مقدمة الطبعة الاولى

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
وله الحمد. وسلام على عباده الذين اصطفى
مضى عليّ شطر طيبّ من العمر وأنا أجيل النظر في كتب السيَّر والطبقات وتراجم الرجال باحثاً منُقبّاً.
ولكم وقعت فيها على معلومات ثمينة، تتجاوز في دلالتها ومغزاها سيرة شخص بعينه. استفدتُ منها كثيراً فيما صدر لي من كتُبُ وأبحاث ركنتُ إليها وأنستُ بها ليقيني أولاً ، بأنها أكثر براءةً وخلوصاً بما لا يقُاس من كتب التاريخ الرسمي التي تلُوّن مقاصدها غالباً ، إن لم يكن دائماً ، بما يحمله صاحبها من ميل مذهبي أو سلطوي، يخضع له إمّا لميل في نفسه وإماً لانه لا يجد مفراً من مراعاة القابض على السلطة. وثانياً ، لانها أكثر إنسانيّة. بمعنى أنها بطبعها أقرب إلى التاريخ الانساني الذي يُعنى بتأريخ الناس، صانعي التاريخ الحقيقيين.
إن سيرَ الرجال هي أجمل وأعود فنون الكتابة التاريخيّة. ذلك أنها ،بالاضافة إلى أنها أقرب إلى البراءة والخلوص، تُشرف بالباحث والقارئ على جوانب من النشاط الإنساني لا توليها كتب التاريخ الحدَثي العناية التي تستحقها. على أنه يجب القول أن الافادة منها يقتضي وفرة المعلومات على موضوع البحث. إنها كالحقيقة الاحصائيةّ. لا تُفصح عن خبيئها إلا من بالتراكم.
لكنني مع ذلك، مع الركون والانس وما دعا إليهما، كنتُ ألقى عنتاً كثيراً من مصنفاتها. وذلك لاسباب في رأسها الافتقار إلى المنهج الواضح، أو لخلوّها من الاسناد الدقيقة التي تقود الباحث إلى المصادر الاصليةّ التي استفاد منها المصنف، أو لمزاجيّة عند أصحابها، وما إلى ذلك.
لهذا وذاك فقد كنتُ أحدثّ النفس منذ زمن بعيد بأن أضع كتاباً في أعلام الشيعة خاصة، أجمع فيه حسنات منَ سبقني إلى التصنيف في هذا الباب، تحت عنوان أو غيره، وبلحاظ أو آخَر، وأستفيد فيه مماّ استجدّ في عالَم النشر من مصادر كانت بعيدة عن متناول السلف، ومن تقنيات حديثة جعلت الوصول إلى المعلومات أكثر يسُراً بكثير، كما أتجاوز فيه مواطن الضعف والخلل فيما صنفوه، مماّ أشرتُ إليه أو غيره. على أن فضلهم السابق هو الذي يمُكنّني الان من تجاوزهم إلى ما هو أحسن. هذا إن وفُّقت بالفعل إلى ما أروم.
في المنهج
إن الاسم / العنوان الذي يضعه المصنّف على غلاف كتابه هو عهد يقطعه على نفسه مع القارئ عليه أن يبذل كل ما في وسعه للوفاء به . وغنيّ عن البيان أن الاتساق التام بين الاسم / العنوان وبين المسُميّ / المعُنونَ، أي مادّة الكتاب، هو من أول ما على الناقد، وعلى القارئ الحصيف أيضاً، أن يلاحظه وأن يأخذه بعين الاعتبار في حكمه على الكتاب. وبما أن الكلمتين اللتين اخترتهما اسماً لكتابي هذا يمكن أن يفُهم من كلٍّ منهما غير معنى , فإن من حق القارئ عليّ أن أبينّ ما الذي أريده منهما على نحو لا يدع مجالا لأدنى إلتباس.
أما "أعلام " فهي جمع علَمَ، وهو معنى بينّ إجمالا, فالعلَم في مقابل النكرة عند أهل النحو , والعلَمَ الجبل العالي ومنه قول الشاعر يشُبهّ ممدوحه : " كأنه علَم في رأسه نار" , ويقولون : فلان من أعلام الفكر او الادب أو الفن. الامر الجامع بين هاتيك المعاني هو ظهور المعنيّ بلا كلام عن أمثاله. وعليه فإننا نريد بالاعلام كل مَن له من الشأن ما يدعو الباحث إلى السؤال عن أحواله. كأن يكون له علم أو أدب أو فنّ أو منصب رفيع أو أثر يذُكرَ به، أو إلى أن يتُخَذ من سيرته وأعماله مؤشراً ودليلاً لمِا هو أعمّ وأشمل من السيرة الشخصيّة , أعني إلى دراسة الميادين التي برُز فيها أو كان له فيها أثر غير منكور.
ومع ذلك. مع أن المعنى هو بينّ إجمالاً ، فإن المسألة تبقى اجتهاديّة. قد تختلف فيها الانظار، ويحكم فيها الهوى، لا لشئ إلا لانها مبنيةّ على عناصر معنويةّ. ما من مقاييس وحدود موضوعيّة لها. بيدَ أن الحدّ الادنى من دلالة الكلمة كافٍ في التعريف المنهجي.
وعلى هذا فإننا لن نقفِ عند أسماء الالاف من رجال الحديث، الذين محلهّم كتُب الرجال وعلى رأسها أوسعها وأجمعها وأضبطها منهجاً (معجم رجال الحديث) لاستاذنا الجليل السيد أبو القاسم الخوئي رحمات الله تعالى عليه, ومن الغني عن البيان أن الامر يختلف إذ يكون الرجل منهم صاحب أصل معروف أو كتاب مذكور أو رواية واسعة أو منزلة عالية.
وأما "الشيعة" فهي تعني هنا إجمالا ذلك النهج أو الخط السياسي الكلامي الفقهي الذي يدور على الائمة من أهل البيت عليهم السلام وعلى مدرستهم , وذلك خط تطوّري صاعد، له حملَتَه ورجاله في مختلف مراحل صيرورته , وعلى هذا فإن من المفهوم أنه في ظلّ هذه الحركة التطورّية. فإن معنى الكلمة قابل لاستيعاب تفصيلات مختلفة تبعاً للفترة الزمنيّة التي عاش فيها هذا أو ذاك من الاعلام.
فائدة هذا التعريف تظهر جليةّ حين نلاحظ أن الخط الذي انتهى إلى الامامية الاثنى عشريّة قد جرى فيه وعليه ما جرى على غيره من الفرِقَ, فخرج عليه منَ خرج، وشذ ّ عنه منَ شذ ّ , ممّا نجد بسط الكلام عليه في كتُبُ الفرِقَ والنحَّل, على ما في أكثرها من مبالغة، بل وخلط على مستوى المفهوم بين مجردّ الرأي في مسألة أو أكثر ومعنى الفرِقة أو النّحلة . ومن المعلوم أن كل خروج أو شذوذ في هذا هو تعبير عن أزمة حصلت داخل الخط. هذه الازمة قد تُنتج فرقة حقيقيةّ تستمر فيما بعد. مثلما حدث في الزيديةّ أو الاسماعيليةّ , فهذه وأمثالها تخرج تخصصّاً عن غرض الكتاب، إلا حيث يوجد سبب خاص سنذكره في محلّه , لكنها، أعني الازمة، قد تكون مؤقتة أو فرديةّ لا تخرج بأصحابها عن الخط، عند أنفسهم على الاقلّ, وأبرز مثل على ذلك أولئك المعروفون ب (الواقفة) , وهم الذين لم يقطعوا بوفاة الامام السابع موسى الكاظم عليه السلام ووقفوا عنده , ومن هنا اشتقُّ اسم جمعهم. فهذه نعتبرها أزمة مؤقتة مرهونة بظرفها, بدليل أنها لم تستمر, وبالتالي فإنها لم تخرج بمَن نالتهم عن اسم "الشيعة", وعلى كل حال فإنها لم تؤدّ إلى أن يُعلنوا هم بذلك , وعليه فإن أعلام هذه الجماعة وأمثالها يدخلون في غرض الكتاب, ولا مشُاحّة في الاصطلاح ,في نسَق الكتاب.

مادة الكتاب ما هي إلا أسماء المتُرجمَ لهم، مرتبة على الحروف أبتثياً (أ. ب. ت. ث ... الخ) المبُتدى بالحرف الاول من اسم المترجَم له، ثم ما يليه. وعليه فإن اسم (آدم) قبل أحمد. لمكان الالفين المدُغمتين بمدّة في الاول. فإن اشتركت الاسماء في الاسم الاول انتقل النسق إلى الاسم الثاني فيكون اسم (آدم بن أحمد) قبل اسم (آدم بن محمود) وهكذا فيما بقي. لم نأخذ في النسق بكلمة (أب) و (ابن) و (أم) و (بنت). وابتدأنا النسق بالمضاف إليه وعليه فإننا نطلب اسم (محمد بن أبي ليث)، مثلاً، في حرف اللام بعد (محمد) وهكذا. هذا إلا إذا كانت (أب) أو (ابن) ... الخ من الاسم الاصلي للمترجَم له وليس كنية, وهذا نجده كثيراً عند الفرُس والمتأثرين بالثقافة الفارسيّة في "الهند" وبعض أقطار آسية الوسطى" حيث تشيع أسماء مثل (أبو الحسن) و (أبو القاسم) ... الخ, في هذا فإن (أب) و(ابن) ... الخ, يؤخَذ بها في النسق , وعليه فإن علينا أن نطلب أسماء مثل (أبو الحسن الاصفهاني) و (أبو القاسم الخوئي) في باب الالف بعده الباء , وهكذا فيما بقي.

في مادة الكتاب إجمالا

اعتمدنا في عناوين التراجم الاسم الاصلي لصاحب الترجمة. لانه الاصل والاولى بالاعتبار وبذلك تجاوزنا مشُكلة طالما عانينا وعانى منها غيرنا في كُتب الرجال والتراجم والطبقات, حيث قد يذُكَر الشخص بعنوان اسمه أو كنيته أو لقبه دونما قاعدة. والمشكلة تبرز أكثر في فهرسَة الكتاب, حيث يضطر واضع الفهرست إلى إحالة الباحث عدةّ مرات أحياناً ، قبل أن يوصله إلى المقصود, هذا إن لم ينس المُفهرس الاحالة الاخيرة , وبذلك يقع هو نفسه ضحيّة سؤ المنهج الذي اختاره, ومن الامثلة على ذلك أننا بحثنا عن اسم محمد بن علي الكشميري في (فهرس أعلام الذريعة إلى تصانيف الشيعة) تحت عنوان (محمد الكشميري) وفقاً لِما نعرفه من منهج الكتاب. فعثرنا عليه بالفعل تحت هذا العنوان , ولكنه أحالنا إلى (أبو الحسن بن علي شاه) فرجعنا إلى هذا العنوان فأحالنا مرّة ثانية إلى (محمد بن علي شاه بن صفدر شاه)، ولكننا عندما رجعنا إلى هذا الاخيرلم نعثر على شئ. والامثلة على ذلك كثيرة, لكن اختيارنا هذا ينطوي على مشكلة هي أن هناك من الاعلام مَن يشتهر بغير اسمه الاصلي , فمن ذا الذي يعرف اسم المتنبي، أو الشريف الرضي، أو العلامة الحلّي، او الفيض الكاشاني ؟ لذلك وفي سبيل تدارك هذا النقص لجأنا إلى تذييل اسم المترجَمَ له بما عُرف به من كنية أو لقب ثم نظمّنا في نهاية الكتاب فهرستاً خاصاً بالكنى والالقاب. يُرجع إلى الاسماء الاصلية لتطُلب هناك , وبذلك جمعنا بين الحقين : حق المتُرجَمَ له أن يُذكر باسمه، وحق القارئ في أن يصلِ إلى بغُيته من أسهل السبُل.

ثم أننا اكتفينا من أسماء المتُرجمَ لهم بالاسم الثلاثي , وهو متكوّن من : اسمه الشخصي، فاسم أبيه، ثم اسم أسرته او نسبته إلى بلد أو الشهُرة بأيهّا عُرف, إلا في حالات نادرة، اقتضى التمييز بين اسمين صادف أنهما كلاهما يحملان الاسم نفسه. فأضفنا اسم الجدّ. ولم نجدِ أدنى فائدة فيما درج عليه بعض الذين صنفوا في سيَر الرجال من ذكر اسم طويل للمتُرجَم فيه ذكر أجداده, هذا تطويل من غير طائل.

كل ترجمة مقسومة إلى ثلاثة أقسام : القسم الاول : وفيه اسم المترجم وقد نذُيلّه بلقبه أو كنيته أو اسم التخلّص حيث يلزم، ثم تاريخه : مولده ووفاته أو وفاته فقط أو حياته فقط أو في أدنى الاحوال عصره، وفقاً لِما هو ميسور. ثم أي شرح يتعلق بعنصر من عناصر الاسم , وخصوصاً الاخير منه، من أسرته أو عشيرته أو قبيلته أو بلده , ولقد أولينا هذا العنصر الاخير اهتماماً خاصاً ، لانه من أهمّ مفاتيح كتاب (الانساب) للسمعاني (سيرة كل شخص), ولاجل هذا وضع المصنفون كتُبُ الانساب. ومن أكثرها أهميّة القسم الثاني : متن السيرة , وهذا راعينا فيه الاختصار، بحيث نقفِ فيه على أساسيّات السيرة فقط , ودائماً نمهدّ له بذكر وصف أو أوصاف المتُرجَم له : عالم. فقيه. أديب. شاعر فنان. أمير. سلطان ... الخ, والمقصود من هذه بيان الصفات التي أكسبت صاحبها صفة (العلم) فسوغّت لنا ذكره في الكتاب. وقد ألحقنا بهذا المتن ثبتاً بمصنفات المتُرجَم له، إن كان من أهل التصنيف، لان هذا من أهم عناصر السيرة، بل ربما أهمها على الاطلاق, هذا المتن هو برسم منَ يبتغي ما تيسّر.

القسم الثالث : ثبت بالمصادر التي أخذنا عنها عناصر السيرة دون تخصيص كل معلومة معلومة بسندها الخاص بها، وذلك طلباً للاختصار، ليرجع إليه من يبتغي البحث على نحو التفصيل. ولقد راعينا في هذا القسم أن نقدّم للباحث أوفى ثبت بالمصادر بحسب الطوق والوسع دون أن نسلبه حقه في تركيب المعلومات وفقاً لاجتهاده. ودائماً كان التعامل مع النصوص وتركيب مدلولاتها مسألة اجتهاد أي أنها بالتالي من حق الباحث حصراً . وبذلك تجنّبنا ما وقع فيه كثيرون ممن سبقونا إلى مثل عملنا, إذ ضمنّوا ما علقّوه على المتُرجَمَ له اقتباسات واسعة وحرفيّة, كان يمكن الاكتفاء عنها بذكر الاسناد التي تساعد الباحث على الرجوع إلى مختلف المصادر دون تسويد الصفحات بما ليس فيه فائدة. خصوصاً في ظل القاعدة الذهبيّة القاضية بضرورة الرجوع ما أمكن إلى المصادر الاصليّة.

التأريخ

اعتمدنا في التأريخ ولادة المترجمَ لهم ووفاتهم وغيرهما التقويم الهجري القمري تبعاً للمصادر التي نأخذ عنها غالباً جداً, على أننا حرصنا عند ذكر التاريخ على مزاوجة الهجري بالميلادي وذلك تيسيراً على القرآء الذين يألفون أو أنهم أكثر أنساً بالتقويم الميلادي, هنا من الضروري التنبيه على أن هذا مسُتنبَط بالتوفيق مع الهجري. ولذلك فإنه يحتمل هامش خطأ زائداً او ناقصاً بمقدار سنة واحدة.

كلمة أخيرة

إن المغزى الرئيس لهذا الكتاب أنه يبُينّ بأجلى بيان أن التشيعّ هو ظاهرة عالميّة بالقدر نفسه الذي يمكن أن نصفِ الاسلام بهذه الصفة نفسها. إن مواطن انتشاره شملت جغرافياً كامل الرقعة الاسلاميةّ تقريباً , وتاريخياً كل العصور منذ الايام الاولى للاسلام, وما زال مُذ ذاك يتوسع، مخُترقاً كافة أشكال الاضطهاد الجسدي المادي والفكري المعنوي. إذن فهو ليس مذهباً كغيره من المذاهب التي لها تاريخها الخاص،

كما أن لها مواطن انتشارها الخاصة، مماً يؤشرّ إلى طرُق انتشارها. أماّ التشيّع فهو وحده يتداخل تاريخه مع تاريخ كل الشعوب الاسلاميةّ وتتداخل جغرافيةّ انتشاره مع كامل جغرافيةّ الرقعة الاسلاميّة , وفي هذا مجال واسع للتأمّل والبحث.

وبعد

إن هذا النمط من التصنيف هو مظنةّ الفوات والخطأ, ولذلك فإنك لا ترى أحداً طاف به إلا واستدرك أو استُدرك عليه, وكلما اتسع المطلب كانت هذه الغائلة أقرب وأكبر. فكيف بي وقد أخذت على نفسي أن أخوض كل الازمان والاصقاع. فهذا كلام أسوقه بين يديّ كتابي على سبيل الاعتذار سلفا عن نقصٍ أو خطأ لا مفرّ منهما, والعصمة لله تعالى ولمن عصم.

والحمد لله رب العالمين

كانون الثاني 2008 بعلبك في 22 محرم الحرام 1429

مقدمة الطبعة الثانية

حرف الالف

أبان بن عياش البصري

(ت: 138هـ/755م)

مُحدّث .
روى عن الإمام زين العابدين عليه السلام وعن أنس بن مالك و سُليم بن قيس الهلالي وغيرهم . وقيل أنه صحب الباقر والصادق عليهما السلام .
روى عنه عمر بن أُذينة .
عداده في التابعين .
يُذكَر كثيراً في كتب الرجال السنيّة والشيعية للتنبيه غالباً على ضعفه .
يُنسب إليه وضع كتاب ما يزال يُثير جدلاً كبيراً حول نسخته على الأقل هو (كتاب سُليم بن قيس الهلالي) . وللكتاب ووصوله الى أبان قصة تُروى ، أوردها العلامة الحلّيّ في (الخلاصة) .

الخلاصة / 206، المغني للذهبي: 1 / 7، تهذيب التهذيب: 1 / 97-101، شرح أصول الكافي للمازندراني: 2 / 129 و 7 / 257، أعيان الشيعة: 2 / 102، كتاب سليم بن قيس الهلالي، تحقيق محمد باقر الأنصاري / مقدمة المحقق، تهذيب الكمال: 2 / 19، ابن داود / 225، رجال البرقي / 9، رجال الطوسي / 83 و106 و152، تأويل مختلف الحديث لابن قُتيبة/175 ، الأعلام للزركلي: 2 / 119، ميزان الاعتدال: 1 / 10-15، كنز العمال: 9 / 115، نقد الرجال: 1 / 29، معجم رجال الحديث: 1 / 129، الطبقات الكبرى: 7 / 254،

أبان بن تغلب البكري

(ت: 141هـ/758م)

فقيه، قارئ، محدّث من أصحاب الأصول، لغوي.
من أهل الكوفة كان جدّه مولى لجرير البكري فنُسب إليه.
من أصحاب الأئمة زين العابدين والباقر والصادق عليهم السلام وأخذ عنهم. ثقة عند كل رجاليي الشيعة وأغلب السنّة . أخرج له مسلم وأبو داود والنسائي والترمذي وابن ماجة .
قال له الإمام الباقر عليه السلام : «أجلس في مسجد المدينة وافت الناس فإني أحب أن يُرى في شيعتي مثلك» . وقال الإمام الصادِق عليه السلام عندما بلغه نعيه: «والله لقد أوجع قلبي موت أبان» . وكان إذا قدم المدينة تقوّضت إليه الحلِق وأُخليت له سارية النبي .
رائد كبير في القراءة واللغة . أول منَ صنّف في غريب القرآن وأول مَن عمل على الحفاظ على اللغة العربية النقيّة ، فكان يخرج إلى البادية ليسجّل عن أهلها .
له قراءة مُفردة مشهورة عند القرّاء . وكان من قوله: «إنما الهمز رياضة» يعني أن إظهار الهمزة في القراءة مشقة دون ثمرة ، والأحسن فيها التسهيل .
له:
1- القراءات.
2- الفضائل.
3- صفين.
4- غريب القرآن.
5- أصل.

أعيان الشيعة: 2 / 96-9699 ، الفهرست للطوسي / 04-43، معجم رجال الحديث: 1 / 143، 155، ميزان الإعتدال: 1 / 5-6، الأعلام للزركلي: 1 / 20، الطبقات الكبرى: 6 / 360، تهذيب التهذيب: 1 / 93-94، غاية النهاية في طبقات القراء: 1 / 1، الرجال للطوسي / 82 و 106 و151، الرجال للنجاشي: 1 / 73-79، بغية الوعاة / 176-177، الرجال للكشي / 279-280، معجم الأدباء: 1 / 107-108، تقريب التهذيب: 1 / 30، جامع الرواة: 1 / 9-11، المغني للذهبي: 1 / 6، الوافي بالوفيات: 5 / 300، المعرفة والتاريخ: 2 / 647-672، الضعفاء الكبير للعقيلي: 1 / 36، الجرح والتعديل: 2 / 296، الثقات لابن حبّان: 1 / 67، مشاهير علماء الأمصار / 259، الفهرست لابن النديم / 322، تاريخ الإسلام للذهبي (141-160) / 55، سير أعلام النبلاء: 6 / 308، مرآة الجنان: 1 / 293، البداية والنهاية: 10 / 80، نقد الرجال: 1 / 4، تأسيس الشيعة / 235، معجم المؤلفين: 1 / 1، موسوعة مؤلفي الإمامية: 1 / 115-16، كشف الظنون / 1207، مستدرك الوسائل: 3 / 456، بهجة الآمال: 1 / 485، هدية العارفين: 1 / 1، تنقيح المقال: 1 / 3.

أُبان بن عثمان الأحمر

(ح: القرن 2هـ/8م)

نسّابة، مصنف .
من أصحاب الصادق عليه السلام والرواة عنه . وله رواية عن الكاظم عليه السلام . فقيه، محدّث من أصحاب الأصول، أخباري، من الستة الذين أجمعت الإمامية على تصحيح ما يصحّ عنهم .
روى عن كثيرين أعرفهم: حُمران وزرارة ابني أعين، وأبو بصير يحي الأسدي، ومحمد بن علي ، ومحمد بن الحسن الواسطي المعروف بمؤمن الطاق، وأبو حمزة الثمالي، وبُريد بن معاوية العجلي، ومحمد بن علي الحلبي .
روى عنه: يونس بن عبد الرحمن، والحسن بن علي بن فضّال ، والحسن بن علي الوشّاء، ومحمد بن الوليد الخزّاز، والحسن بن محبوب، ومحمد بن زياد بياع السامري، ومحمد بن أبي عُمير، وأحمد بن محمد بن أبي نصر وآخرون .
كان من أهل الكوفة يسكنها تارة والبصرة أخرى . أخذ عن أهلها: أبو عبيدة معُمرّ بن المثنّى، وأبو عبد الله محمد بن المثنّى ، ومحمد بن سالم الجُمحي . وكان من أحفظ الناس .
وقع اسمه في أسناد أحاديث كثيرة في الكتب الأربعة، أحصاها عدّاً أستاذنا الخوئي في (معجم رجال الحديث) .
له (والظاهر أنها فصول من كتاب واحد، بشهادة تسلسل موضوعاتها في التاريخ):
1- الردّة.
2- السقيفة.
3- الوفاة.
4- المغازي.
5- المبعث.
6- المبتدا.

رجال الكشي / 300، رجال البرقي / 39، رجال الطوسي / 152، الفهرست له / 42، الخلاصة / 21 ، النجاشي: 1 / 80–81، أعيان الشيعة: 2 / 100–101، نقد الرجال / 4، جامع الرواة: 1و12–15، 22، معالم العلماء / 27، رجال ابن داود / 11–12، تنقيح المقال: 1 / 5، معجم الأدباء: 1 / 108، لسان الميزان: 1 / 24، ميزان الإعتدال: 1 / 10، بغية الوعاة: 1 / 405، اتأسيس الشيعة / 154، معجم المؤلفين: 1 / 1، موسوعة طبقات الفقهاء: 2 / 21–22، معجم رجال الحديث: 1 / 157، موسوعة مؤلفي الإمامية: 1 / 116–172 / 135، الأعلام للزركلي: 1 / 27، الثقات لابن حبان: 8 / 131.

أُبان بن محمد البجلي

عُرف بـ: السندي البزّاز، أبو بشر.

(ح: أوائل القرن 3هـ/9م)

محدث، عُدّ في أصحاب الإمام الهادي عليه السلام.

كان أحد وجوه الشيعة في الكوفة لفقهه وعلمه .

وثّقه النجاشي وقال: «وجه في أصحابنا الكوفيين».

روى عن صفوان بن يحي وصفوان خاله، وأبان بن عثمان الأحمر، والعلاء بن رزين القلاء، ويونس بن يعقوب، وعلي بن الحكم وغيرهم.

روى عنه: علي بن الحسن بن فضّال، ومحمد بن الحسن الصفار، وأحمد بن محمد بن خالد، ومحمد بن أحمد بن يحي الأشعري وآخرون.

وقع اسمه في أسناد تسعة وستين حديثاً في الكتب الأربعة .

له:

1- أصل.

2- النوادر عن الرجال.

رجال النجاشي: 1 / 82، رجال الطوسي / 416، الفهرست للطوسي / 106، رجال ابن داود / 179، معالم العلماء / 58، الخلاصة / 82، نقد الرجال / 5 و164، معجم الرجال: 3 / 174، جامع الرواة: 1 / 389، أعيان الشيعة: 2 / 100، هداية المحدثين / 77، وسائل الشيعة: 20 / 212، تنقيح المقال: 1 / 8، بهجة الآمال: 4 / 503، الجامع في الرجال: 1 / 17، الذريعة: 2 / 136 و10 / 82 و24 / 318، منتهى المقال: 1 / 144رجال الحديث: 1 / 171، قاموس الرجال: 1 / 92، موسوعة طبقات الفقهاء: 3 / 32، موسوعة مؤلفي الإمامية: 1 / 118.

إبراهيم الأميني التبريزي

عُرف بـ : صدر الدين سلطان

(ق: 930هـ/1523م)

أديب، مؤرخ، شاعر ومصنف بالفارسية.

إتصل بالشاه إسماعيل الأول الصفوي.

قُتل في هراة سنة وفاة السلطان . ولا ذكر لظروف أو أسباب قتله.

له:

1- ديوان شعره.

2- ترجمة منظومة لديوان أمير المؤمنين .خ.

3- شرح مناجاة أمير المؤمنين .خ.

4-فتوحات شاهي ، في التأريخ لفتوحات الشاه إسماعيل .خ.

5 . شرح دعاي صباح ، خ.

مجالس النفائس / 138، الذريعة: 9 / 15 و16 / 117 و22 / 234 و24 / 204، خطي دانشكاه تهران: 9 / 195

إبراهيم الحاريصي

(ت: 1185هـ / 1771م)

الحاريصي نسبة الى حاريص، بلدة في جبل عامل من لبنان، ما تزال معروفة بالإسم نفسه.

أحد أكبر شعراء جبل عامل في زمانه.

قرأ في مدرسة جويّا، وهي من بلدان جبل عامل.

ما وصلنا من شعره أكثره في مديح الشيخ ناصيف بن نصار، شيخ مشايخ جبل عامل. و"الشيخ" هنا تعني منصباً إقطاعياً.

شعره جيد لم يُجمع في ديوان. وقد أورد السيد الأمين عدة قصائد منه . وهي تدل على أن الشاعر واسع الثقافة.

أعيان الشيعة: 2 / 116–17، موسوعة مؤلفي الإمامية: 1 / 181

إبراهيم الحرفوشي

(ح: 1212هـ / 1797م)

من الأمراء آل حرفوش، أمراء بعلبك والبقاع. ترجع أصولهم التاريخيّة الثابتة الى قرية الجبُّة في الجبال شرق بعلبك ، حيث كان منهم مقُدّموها في أواخر العهد المملوكي (القرن التاسع للهجرة/الخامس عشر للميلاد) . والظاهر أنهم تحوّلوا عنها الى قرية سرعين، جنوب بعلبك . وقد ظلّ من أعقابهم فيها غير بعيد . وتحوّلهم هذا ضمن حركة سكانيّة كبرى سارت في الإتجاه نفسه ، أي من شرق بعلبك الجبةّ فـ ، عسال... إلى مجموعة القرى الجبليّة جنوب بعلبك ، لتستقرّ أخيراً في مدينة بعلبك نفسها . حيث غدا الأمراء الحرافشة أمراء المنطقة لعدة قرون . وإبراهيم هذا أحد أمراء هذه الأسرة في بعلبك.

التعليق (مذكرات إبن طوق) تحقيقنا: 2 / 381.

إبراهيم اللنكراني

(1314 أو 15هـ / 1896 أو 97م)

فقيه، مصنّف.

درس في كربلا على علي اليزدي وحسين الأردكاني الشهير بالفاضل . ثم حضر أبحاث محمد الأيرواني ، والميرزا حبيب الله الرشتي ، ومحمد الشربياني في النجف.

استقل بالتدريس في حياة أساتذته . وأمّ المصلين في الصحن الشريف.

توفي في النجف مسموماً.

له:

1- رسالة في قضاء الفوائت.

2- رسالة في قاعدة الميسور.

3- رسالة في قاعدة لا ضرر ولا ضرار.

4- رسالة في العدالة.
5- رسالة في السهو.
6- رسالة في علم الدراية.
7- رسالة في حمل عمل المسلم على الصحة.
8- الدليل العقلي والملازمة العقلية.
9- حواش على الرسائل العملية.
10-الفقه.
11- شرح شرائع الإسلام.

أعيان الشيعة: 2 / 199-200، أحسن الوديعة: 1 / 189-90، معجم المؤلفين: 1 / 74، نقباء البشر: 5، موسوعة مؤلفي الإمامية: 1 / 348-49.

إبراهيم بن إبراهيم بن فخر الدين البازوري

(ح: حو 1060هـ/1650م)

البازوري نسبة الى البازورية قرية في جبل عامل جنوب لبنان، ما تزال تُعرف بالإسم نفسه .

فقيه، شاعر ، مصنّف.

قرأ في جبّاع على محمد بن علي بن أبي الحسن الجُباعي (ت: 1009هـ/1600م) ، وعلى محمد بن الحسن بن زين الدين الجُباعي (ت: 035هـ/1625م) .

هاجر الى إيران، وفيها قرأ على بهاء الدين العاملي الشهير ، محمد بن الحسين بن عبد الصمد (ت: 1030هـ/1620م) .

توفي في طوس، ودفُن فيها. ولا نص على تاريخ وفاته . والتاريخ التقريبي الذي أثبتناه أعلاه مُستند الى مقارنات لتواريخ مَن اتصل بهم.

أورد له السيد الأمين قصيدتين طويلتين ، نقلهما عن «بعض المجامع العاملية المخطوطة» . كما أورد الحرّ العاملي شيئاً من شعره.

له:

1- رحلة المسافر وغُنيته عن المسامر.
2- ديوان شعر صغير كان بخط ناظمه عند مصنّف (أمل الآمل) .

أمل الآمل: 1 / 25-27، رياض العلماء: 1 / 6-7، أعيان الشيعة: 2 / 106-107، معجم رجال الحديث: 1 / 182-83، معجم المؤلفين: 1 / 2-3، دائرة المعارف تشيع: 1 / 268، طبقات اعلام الشيعة: 5 / 3-4، كشكول البحراني: 1 / 282-موسوعة مؤلفي الإمامية: 1 / 123، الذريعة: 9 / 14 و 10 ،170، فوائد الرضوية / 8، كشف الحُجُب / 217، و219، و323، مشاهير مدفون در حرم رضوي (هنا: إبراهيم بن فخر الدين)، مطلع الشمس: 2 / 695، الذريعة: 10 / 17084، نجوم السما / 69، تاريخ جباع / 283، دائرة المعارف اللبنانية: 2 / 48-147، رياض الجنة: 1 / 68-70.

إبراهيم بن أبي الحسن الحسيني القزويني

(1255- 1324هـ/1839-1906م)

فقيه، محدّث، مصنّف متعدد الاهتمامات.

وُلد في قزوين.

درس على أبيه . وقرأ الفقه وأصوله والحكمة على عبد الوهاب البرغاني القزويني.

ارتحل الى النجف ، وفيها حضر أبحاث الشيخ مرتضى الأنصاري والميرزا حبيب الله الرشتي . كما درس على الشيخ زين العابدين المازندراني في كربلا.

رجع الى قزوين حيث انصرف إلى وظيفته كعالم فقيه وإلى التصنيف، كما أسس فيها مدرسة.

له:

1- الأربعون حديثاً.
2- حاشية شرائع الإسلام.
3- التقريرات.
4- رسالة في الأخلاق.
5- رسالة في العدالة.
6- شرح المكاسب.
7- شرح مدارك الأحكام.
8- شرح فرائد الأصول.
9- رسالة في الهيئة.
10-منظومة في أصول الفقه.
11-منظومة في فنون البلاغة.

نقباء البشر: 1 / 7، دائرة المعارف تشيع: 5 / 119-20، معجم رجال الفكر والأدب في النجف: 1 / 314، أعيان الشيعة: 2 / 115، مستدركات أعيان الشيعة: 3 / 6، موسوعة مؤلفي الإمامية: 1 / 125، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 5 .

إبراهيم بن أبي الحسن الموسوي البعلبكي

(ت: 1137هـ/1724)

ذُكر في ديوان السيد نصر الله الحائري (ت: 1156هـ/1743م) في عنوان قصيدة بعث بها اليه، واصفاً إياه بـ: «نقيب بعلبك الشام» والظاهر أنه يعني نقيب أشرافها . وهذا المنصب كان في السادات آل مرتضى القاطنين في بعلبك ودمشق ، حتى وقت قريب. فهذا يُرجّح أن المُترجم له من هذا البيت. وقد رأى السيد الأمين مُكاتبة إليه من نقيب أشراف دمشق بتاريخ 8 رجب 1104هـ/1692م، ولم يذكر مصدره.

أعيان الشيعة: 2 / 108، ديوان السيد نصر الله الحائري / 89، 113، 192، عبد الرزاق كمونة: موارد الإتحاف في نقباء الأشراف: 1 / 43-44

إبراهيم بن أبي الغيث البخاري العاملي

(ح: 736 هـ/ 1335م)

فقيه، شاعر .

درس في حمص على إبن مقبل الحمصي، المبارك بن يحي (ت 658هـ / 1256م) ، وفي جزين على أبو القاسم بن العود الحلبي (ت: 676هـ / 1277م) .

ارتحل الى الحلّة ، وفيها قرأ على العلاّمة الحلّي . ومنها عاد الى مسقط رأسه قرية مجدل سلِم في جبل عامل.

من كبار فقهاء جبل عامل قبل الشهيد الأول ، ومن المؤسسين للنهضة التي حصلت بعدُ على يد وبفضل الشهيد . ومن ذلك أنه أول منَ أسّس فيه حركة دراسة مستقلة منُظّمة كما فعل الشهيد بعد قليل . ولكن ما أسّسه إبن أبي الغيث قُمع على يد السلطة المملوكية.

كانت له مكانة عالية في جبل عامل . كما أقام علاقات ممتازة مع فقهاء المنطقة غير الشيعة.

له شعر جيد ، جمعنا ما وصلت إليه اليد منه في كتابنا المذكور أدناه.

الوافي بالوفيات: 6 / 76، أعيان العصر وأعوان النصر: 1 / 107، ذيل مرآة الزمان: 3 / 435، تاريخ الإسلام للذهبي / وفيات 676، كتابنا: جبل عامل بين الشهيدين / الفصل الثالث.

إبراهيم بن أبي الفتح الزنجاني

عُرف بـ : مسكر .

(ح ت: 1351هـ/1932م)

فقيه، فيلسوف، رياضياتي، مصنّف.

وُلد في زنجان.

قرأ في النجف على الميرزا محمد حسن الآشتياني . تلميذ مُقرّبٌ من الشيخ مرتضى الأنصاري وأجازه.

وقرأ في طهران على الحكيم والفيلسوف الشهير في زمانه الميرزا أبو الحسن المتخلّص بـ (جلوه).

اشتهر بتضلّعه في الرياضيات. وممّن تتلمذ عليه أسد الله الزنجاني، ومحمد محسن الطهراني الشهير بآغا بزُرك.

رجع الى مسقط رأسه زنجان، واشتغل فيها بالتدريس والتصنيف ومختلف الوظائف الدينية.

توفي في زنجان.

له:

1- شرح لغز الزبدة ، وهو لبهاء الدين العاملي.

2- ترجمة شرح لغز قانون.

3- مشي الإنصاف في كشف الإعتساف في الرد على البابيّة.

4- رسالة في نسبة إرتفاع أعظم الجبال الى قطر الأرض.

5- حواشي على كتاب الأكر لفاذوسيوس.

6- تعليقة على كتاب إقليدس في الهندسة الذي حرره الخواجا الطوسي.

7- رسالة في الخمس.

8- رسالة في أحكام الخلل الواقع في الصلاة.

9- رسالة في حكم اللباس المشكوك.

موسوعة طبقات الفقهاء: 13 / 6-7 ، نقباء البشر: 1 / 7-8، أعيان الشيعة: 2 / 109، الذريعة: 4 / 108 و 6 / 33 و 14 / 45، معجم المؤلفين: 1 / 73، موسوعة مؤلفي الإمامية: 1 / 130-31 .

إبراهيم بن أبي القاسم السري بودئي الإصفهاني

(1310- 1369هـ/1892-1949م)

كاتب وشاعر بالفارسية تخلّص في شعره بـ : سري.

وُلد في قرية سري بوده المجاورة لإصفهان وإليها يُنسب ، وقطن إصفهان.

تتلمذ على الميرزا يحيى البيدآبادي.

توفي في طهران . ودُفن في قم.

له:

1- مكاشفات.

2-مجموعة أشعار برخي أز شعراء . ط.

3- ديوان شعره . ط.

4- مثنوي مرغابية . ط .

5- آخرين قانون . ط.

موسوعة مؤلفي الإمامية: 1 / 132، الذريعة: 9 / 445 و19 / 207 و292

إبراهيم بن أحمد الصافي النجفي

(1341- 1398هـ/1922-1977م)

أديب، مصنّف متعدد الإهتمامات.

وُلد في النجف، وفيها درج.

من بيت علم وأدب ، والده أحمد الصافي النجفي الشاعر الشهير.

أولى القضايا الوطنية والإجتماعية والسياسية اهتمامه الأول في كل ما كتب وعمل.

أصدر مجلة (العدل) في النجف سنة 1382هـ/1962، وأسس جمعية التوجيه الديني.

اعتُقل مراراً.

توفي في النجف .

له:

1- لأجل أن نكسب المعركة الفاصلة . ط.

2- حق على المسلمين الجهاد بأرواحهم وأموالهم .ط .

3- ثورة الإمام الحسين مصباح على درب الإنسانية . ط .

4- تحرير فلسطين . ط .

فهرست المطبوعات العراقية: 1 / 236 و 431 و 2 / 389 و 467، موسوعة مؤلفي الإمامية: 1 / 138، معجم المؤلفين العراقيين: 1 / 37، معجم رجال الفكر والأدب في النجف : 2 / 927.

إبراهيم بن أحمد العدل العلوي الطبري

(ح: 406هـ/1015م)

قارئ، محدّثٌ، مصنّف.

كان شيخ الشهود والمُعدّلين في بغداد ومُقدّمهم. والعدل منصب ملحق بالنظام القضائي في ذلك الزمان وبعده بكثير. يشبه عمله عمل موثّق العقود أو الكاتب العدل اليوم لكن ما يحرّره من وثائق كان، بحسب التقليد القضائي، لا يكتسب القوة الإبرائية إلا بعد تصديقه من أحد القضاة.

سمع الحديث الكثير . وكان مُفضلاً على أهل العلم. عليه قرأ الشريف الرضي، محمد بن الحسين (ت: 406هـ/1015م) القرآن وهو حَدِث.

له:
1- كتاب المناقب .

أعيان الشيعة : / 102، طبقات القراء: 1 / 5، أمل الآمل 2 / 7، معالم العلماء / 7، رياض العلماء: 1 / 8، تاريخ بغداد: 6 / 17،

إبراهيم بن أحمد بن بويه الديلمي

(ح:342-410هـ/953-1010م)

من أمراء البيت البويهي الديلمي.
عاش في بغداد.
قلّده الخليفة المطيع لله العباسي (334-363هـ/954-973م) حجابته ولقّبه عُمدة الدولة ، وهو ما يزال فتى حدثاً في العشرين من العمر . وبعد ثلاث سنوات قلّده أخوه عز الدولة بختيار أعمال الأهواز ، لكنه تخلّى عن عمله وتوجّه الى مصر ، واختلفت أحواله هناك، ومات فيها ضعيف الحال.

مجمع الآداب: 2 / 195، تجارب الأمم: 2 / 312

إبراهيم بن إسحاق الأحمري النهاوندي

(ح: القرن 3هـ/9م)

محدّث، مصنّف.
روى عن وروى عنه كثيرون، أحصاهم أستاذنا الخوئي في (معجم رجال الحديث) . كما وُصف بأن «في مذهبه ارتفاعا» . ويقُصد بهذه العبارة الميل الى الغلو.
وُصف بأنه «ضعيف في حديثه، مُتّهم في دينه» ومع ذلك فإن كتبه الكثيرة اعتُبرت «قريبة من السّداد».
له:
1- الصيام.
2- المتعة.
3- جواهر خوارق الأسرار .
4- الدواجن.
5- النوادر .
6- الغيبة.
7- مقتل الحسين.
8- المسبّعة.
9- المآكل.
10- الجنائز .
11- العدد.
12- نفي أبي ذر .

النجاشي: 1 / 94-95، الفهرست للطوسي / 29-30، أعيان الشيعة: 2 / 111، لسان الميزان: 1 / 32-33، تنقيح الرجال: 1 / 154، معجم رجال الحديث: 1 / 204-209، موسوعة مؤلفي الإمامية: 1 / 141-42، نوابغ الرواة / 2 ، تنقيح المقال: 1 / 13-14، جامع الرواة: 1 / 18-19، رجال الطوسي / 451، الذريعة / في مواطن كثيرة تبعاً لأسماء كتبه .

إبراهيم بن إسحاق بن أبي سهل النوبختي

(ح: القرن 3هـ/9م)

كلامي، مصنّف.
من بيت العلم والمكانة، آل نوبخت، الذي أنجب العديد من أهل العلم والشعراء والأدباء وعلماء النجوم أي (الفلك) والحكماء والمؤرخين والرياضياتيين والحكام والسياسيين.
من كبار المتكلمين الشيعة الإمامية ذوي الأثر . وكتابه (الياقوت) من أوائل الكتب الكلامية الإمامية ، إنتشر ودُرّس وشُرح وما يزال متداوالاً حتى اليوم . وممن شرحه العلامة الحلّي، الحسن بن يوسف بن المطهّر (ت: 726هـ/1325م) . وقد وصف مصنّفه في مطلع شرحه لكتابه بـ «شيخنا الأقدم وإمامنا الأعظم» . كما وصف كتابه بأنه «احتوى من المسائل على أشرفها وأعلاها... صغير الحجم كبير العلم»
له:
1- الياقوت . ط .
2- الإبتهاج .

أعيان الشيعة: 2 / 110-11، العلامة الحلي: أنوار الملكوت في شرح الياقوت / المقدمة، الذريعة: 1 / 62 و25 / 271، رياض العلماء: 1 / 38

إبراهيم بن إسماعيل الحسني

(ح: 170 هـ / 786 م)

من أصحاب الصادق. محدّث، فقيه، من الثائرين العلويين على العباسيين .
يُعرف بلقبه (طباطبا) ، وإليه ينتسب السادة الطباطبائيون.
دعا الى الرضا من آل محمد . ثم خرج مع الحسين بن علي صاحب «فخ» ، وشهد الواقعة ونجا من القتل ، وبقي مدةّ مستخفياً حتى آمن هارون الرشيد مَن كان هارباً أو مستخفياً، فظهر سنة 170هـ / 786م.
كان ذا خطر وتقدّم وربما سعى الى الوصول الى الخلافة.
ورد اسمه في سند بعض الأحاديث.
لا ذكر لتاريخ وفاته . وتاريخ حياته المدوّن في العنوان مستند الى تاريخ خروجه بعد أن كان مستخفياً.

المجدي في الأنساب / 2، عمدة الطالب / 172، النجاشي: 2 / 181(ضمن الترجمة لابنه القاسم الرسّي)، جامع الرواة: 1 / 19، ابن داود / 152،أعيان الشيعة: 2 / 140، معجم رجال الحديث: 1 / 211، تاريخ الطبري: 8 / 234السلسلة العلوية / 16، تاج العروس : 1 / 253، بحار الأنوار: 48 / 162، أصول الكافي: 1 / 361، الرجال للطوسي / 144،

إبراهيم بن إسماعيل السَّلماسي

(ح:1274-1342هـ/1857-1923م)

السلماسي نسبة الى سلماسة، مدينة في آذربايجان انتقل منها جدّه زين العابدين بن محمد باقر وسكن الكاظمية، الجانب الغربي من بغداد ، وفيها وُلد المترجم له.

فقيه.
درس في الكاظمية على علمائها وفقهائها . ثم انتقل إلى سامرا حيث حضر دروس الميرزا محمد حسن الشيرازي ومنها عاد الى مسقط رأسه.
كانت له مكانة عالية لما عُرف به من ورع واستقامة، مع اجتهاد في القيام بمختلف الوظائف الدينية.
توفي في الكاظمية.
نقباء البشر / 9 / 10، معارف الرجال: 1 / 40، ماضي النجف وحاضرها: 2 / 54، أعيان الشيعة: 2 / 112، أحسن الوديعة / 29، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 7-8

إبراهيم بن الحسن الأباتي الطرابلسي

(القرن 5 هـ / 11م)

الطرابلسي نسبة الى مدينة طرابلس من لبنان ، التي ظلّت ذات أكثريّة شيعية حتى سقوطها بيد الصليبيين سنة 503هـ / 1109م.
لا نعرف الكثير عن المترجم له . ولكن يبدو مما سنذكره أنه كان من رجال الشيعة ذوي المكانة والأثر في طرابلس.
وجّه أسئلة الى السيد المرتضى علم الهدى في بغداد ، وأجاب هذا عنها بثلاث رسائل هي الرسالة الطرابلسية الأولى والثانية والثالثة ، مطبوعة ضمن مجموع رسائله.
أعيان الشيعة: 2 / 124، الذريعة: 2 / 89 و 5 / 226، طبقات أعلاء الشيعة (النابس) : 1 / 2، كشف الحجب والأستار / 508-509، موسوعة مؤلفي الإمامية: 1 / 183.

إبراهيم بن الحسن الإصطهباناتي الشيرازي

(ح:1297-1380هـ / 1879-1960م)

فقيه، مصنّف.
وُلد في إصطهبانات ، بلد في إقليم فارس وفيها درج.
ارتحل الى النجف سنة 1324هـ / 1906م وفيها حضر على كبار شيوخها كالآخوند محمد كاظم الخراساني والميرزا محمد تقي الشيرازي والسيد محمد كاظم اليزدي (ت: 1365هـ / 1945م) .
بعد وفاة أستاذه الشيرازي شرع في تدريس بحوثه. وبعد وفاة المرجع السيد أبو الحسن الأصفهاني رجع إليه بالتقليد أكثر إقليم فارس في إيران وكثيرون في الخليج.
توفي في النجف.
له:
1- طريق النجاة.
2- حاشية وسيلة النجاة.
3- حاشية العروة الوثقى.
4- حاشية صراط النجاة.
5- حاشية ذخيرة العباد ليوم المعاد.
6- مناسك الحج.

مستدركات أعيان الشيعة: 6 / 5، معجم رجال الفكر والأدب في النجف: 1 / 128، نقباء البشر: 1 / 168، دانشمندان فارس: 1 / 46-47، موسوعة مؤلفي الإمامية: 1 / 182-84 .

إبراهيم بن الحسن الشبستري الحلبي

(ت: 915 أو 17 أو 20هـ / 1509 أو 11 أو 14م)

لغوي، شاعر بالفارسية، عرفاني، مصنّف متعدد الإهتمامات.
لا نعرف عنه الكثير ، لكنّ الشهادات متوفّرة على أنه «كان فريداً في الصناعة والنظم . يُقال له سيبويه الثاني» .
وصفه في (شذرات الذهب) بـ: «الشيخ العلامّة» وقال فيه الغزيّ: «من فضلاء عصره».
وُلد في شبستر من قرى آذربايجان، وعاش في نبيس من قرى حلب.
درّس في «المدرسة الشميساطية» في دمشق . وممن أخذ عنه فيها أبو الفتح الشبستري.
قُتل في آذربايجان قتله "جماعة من الخوارج" .
له:
1- تفسير للقرآن.
2- مثنوي أنبيا نامه (فارسي).
3- شرح موزون الميزان.
4- موزون الميزان.
5- ديوان شعره (فارسي).
6- شرح نهاية البهجة.
7- نهاية البهجة ، نظم كافية إبن الحاجب.
دانشمندان آذربايجان / 16، ريحانة الأدب: 2 / 110-11، شذرات الذهب: 4 / 19، أعيان الشيعة: 2 / 127-28، كشف الظنون: 1 / 208، الاعلام للزركلي: 1 / 10، معجم المؤلفين: 1 / 22، الكواكب السائرة: 1 / 10 (وفيه "الشيشري" تصحيف)، تذكرة شعراي آذربايجان: 1 / 465-66، دائرة المعارف تشيع: 4 / 528، الذريعة: 3 / 201 و 202 و 9 / 506 و 19 / 120 و 24 / 397، موسوعة مؤلفي الإمامية: 1 / 188-89 .

إبراهيم بن الحسن المثنّى

عرف بـ : ابن الحسن السبط

(ت: 145هـ / 762م)

سيد شريف له رواية . لُقّب بالغمر لجوده .
أمه فاطمة بنت الإمام الحسين.
مات في حبس أبي جعفر المنصور في قرية الهاشميّة قرب الكوفة ، ويقال أن قبره غربي الكوفة، الى الطريق الآخذ منها الى النجف، قرب مسجد السهلة المعروف هناك.
هو عم محمد بن عبد الله المحض، الذي كان المنصور بايعه قبل دولتهم ، ثم قتله تخلصاً من بيعته. وحبْس إبراهيم هذا حصل بسبب إختفاء محمد من وجه المنصور لإكراه محمد على الظهور.
مقاتل الطالبيين / 172، الطبري: 9 / 19، ابن الأثير: 5 / 210، أعيان الشيعة: 2 / 124-25، معجم رجال الحديث: 1 / 214 .

إبراهيم بن الحسن بن حمدان التغلبي

(ق: 380هـ / 990م)

من أمراء بني حمدان التغلبيين في الرحبة وماردين والموصل.
كان فارساً مغواراً وقائداً منصوراً.
قتله أبو الذوّاد، محمد بن المسيّب ، أمير بني عُقيل، صبراً، بعد فتن طويلة.
رثاه الشريف الرضي، محمد بن الحسين (ت: 406هـ / 1015م) بقصيدتين من عيون الشعر.
فيه يقول ابن أخيه الأمير الشاعر أبو فراس:
وعمي الذي ذلّت حبيبٌ بسيفه
ذاكراً واقعة التقى فيها عسكر إبراهيم ببني حبيب في الجزيرة ، وكان عسكرهم عشرة آلاف، فهزمهم ودخل مدينتهم الشمعيّة.

إبن الأثير: 9 / 70-72، ديوان الشريف الرضي راجع قصيدة دالية وثانية رائية، أعيان الشيعة: 2 / 136-37 .

إبراهيم بن الحسين الخوئي

(ح:1247-1325هـ / 1831-1907م)

الخوئي نسبة إلى خوي، بلدة في آذربايجان حيث وُلد.
فقيه، محدّث، رجالي ، شاعر، مصنّف.
درس في النجف على الشيخ مرتضى الأنصاري، وحضر على السيد حسين الكوهكمري ، و محمد حسين الكاظمي وأجازوه.
عاد الى مسقط رأسه ، وانصرف الى الإرشاد والتصنيف.
اغتيل في أحداث الثورة الدستورية (المشروطة) في إيران . ودُفن في النجف.
له:
1- شرح الأربعين حديثا . ط.
2- الدرّة النجفية ، شرح على نهج البلاغة . ط.
3- تلخيص بحار الأنوار للمجلسي.
4- كتاب في الأدعية . ط.
5- جُنگ (فارسي)
6- رسالة في علم الأصول . ط.
7- ملخص المقال في تحقيق أحوال الرجال . ط .
8- تعليقات وحواشٍ على غير كتاب .

معارف الرجال: 1 / 36-37، دانشمندان آذربايجان / 15، ريحانة الأدب: 1942، أعيان الشيعة: 2 / 134، شهداء الفضيلة / 442-47، فوائد الرضوية / 6، معجم رجال الفكر: 2 / 523، نقباء البشر: 1 / 13، معجم المؤلفين: 1 / 24، علماء معاصرين / 89، مصفى المقال / 9، الغدير: 4 / 191، معجم المؤلفين: 1 / 24، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 10-11، الاعلام للزركلي: 1 / 37، تاريخ خوي / 249-50، موسوعة مؤلفي الإمامية: 1 / 203-204، إيضاح المكنون: 2 / 553، مفاخر آذربايجان: 1 / 212، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 35.

إبراهيم بن الحكم الفزاري

(القرن 2هـ / 8 م)

محدّث، مصنّف .
كوفي .
روى عن أبيه، وعُبيدة بن حميد، وعلي بن عابس .
من أوائل من اعتنوا بجمع خُطب الإمام علي عليه السلام .
روى عنه يحيى بن زكريا بن شيبان.
لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته التقريبي المدوّن في العنوان مستند الى ملابسات سيرته.
له:
1- الملاحم.
2- خُطب علي.

النجاشي: 1 / 87-88، الفهرست للطوسي / 31، أعيان الشيعة: 2 / 136، لسان الميزان: 1 / 49، ميزان الاعتدال: 1 / 27-28، الذريعة: 7 / 183 و 187 و188 و 17 / 125 و22 / 187 .

إبراهيم بن العباس الصولي

(ح:167 أو 176-243هـ / 783 أو 792-857)

" الصُولي " نسبةً إلى " صول " : اسم بلدٍ .
شاعر كبير ، ومن كبار رجال الإدارة في الدولة العباسية.
من وجوه الكتّاب في زمانه . تنقل في الأعمال الجليلة والدواوين ، إلى أن مات وهو متولٍّ ديوان الضياع والنفقات في سر من رأى.
حدثّ عن الإمام الرضا عليه السلام . وله فيه مدائح كثيرة، ضاعت لاضطراره إلى سترها خوفا.
تولى الولايات العليا من عهد المأمون إلى عهد المتوكل، كان كاتباً لأحمد بن أبي خالد، ثم استُعمل على الأهواز، فعزله ابن الزيات ثم عُيّن رئيس ديوان النفقات والضياع إلى وفاته.
عده ابن شهر آشوب من شعراء الشيعة.
له:
1- كتاب العطر .
2- كتاب الطبيخ.
3- كتاب الدولة.
4- ديوان شعره . نُشر في (الطرائف الأدبية) بالقاهرة 1937.

معجم الأدباء: 1 / 164-98، تاريخ بغداد: 6 / 17-18، معالم العلماء / 152، نسيم السحر: 1 / 71-86، عيون أخبار الرضا: 2 / 141، الأغاني: 10 / 271-89، وفيات الأعيان: 1 / 44-47، البداية والنهاية: 10 / 344، مروج الذهب: 4 / 114 و 35-27، الوافي بالوفيات: 5 / 41، الفهرست لابن النديم / 182، الكنى والألقاب: 2 / 397، الطليعة: 1 / 79-83، الأعلام للزركلي: 1 / 38، إيضاح المكنون: 1 / 92، هدية العارفين: 1 / 42، (وهنا أسماء كُتب أخرى لم يذكرها غيره)، أعيان الشيعة: 2 / 168-75، الذريعة: 6 / 622 (هنا يذكر ديوانه ويقول «صغير مطبوع»)، تنقيح المقال: 1 / 21، قاموس الرجال: 1 / 27، موسوعة مؤلفي الإمامية: 1 / 295-96.

إبراهيم بن بـهرام بن الشاه إسماعيل الأول الصفوي

(ق: 984هـ/1576م)

شاعر ومصنف بالفارسية، خطاط مُبدع، مؤرخ، مثقف واسع الثقافة.

من أمراء البيت الصفوي . صهر الشاه طهماسب الأول على إبنته . ولّاه على خراسان سنة 967هـ/1559م، وبقي في منصبه حتى السنة 979هـ/1571م.

كانت له عناية خاصة بتحصيل المعارف والفنون. قرأ القراءات العشر والتجويد على الشيخ فخر الدين الطبسي ، وأتمّ دراسة النحو والصرف والمعاني والبيان والمنطق وعلم الرجال والحديث . كما كان على إطلاع جيّد على السير والتاريخ ، وصاحب فن وتصنيف في الرياضيات والفلك والموسيقى.

من الخطاطين المشهورين في زمانه . شاعر مُجيد بالفارسية والتركية.

جمع في حياته مكتبة نفيسة، حاوية على مجموعة نادرة من الخطوط والرسوم المنسوبة لأشهر الخطاطين والرسامين. وما أن علمت زوجته أن أخاها الشاه اسماعيل الثاني عازم على قتل زوجها حتى أتلفتها جميعها بالماء . كما أحرقت بالنار مجموعته التي لا تقدّر بثمن من المجوهرات والمصوغات النفيسة.

قتله الشاه السفاك إسماعيل الثاني، مع أحد عشر أميراً من العائلة الصفوية، في سياق خطته للقضاء على كل منافس محتمل من العائلة المالكة.

له:

1- فرهنگ إبراهيمي، في السيَر والمنتخبات.

2- ديوان شعر بالفارسية والتركية.

أحوال وآثار خوشنوسيان: 1 / 9 14، عالم وأحوال آذربايجان / 18-21، ريحانة الأدب: 1 / 390 و3 / 456-57، أعيان الشيعة: 2 / 114-عالم آراي عباسي: 1 / 209، مجمع الخواص / 25-26، مجمع الفصحاء: 1 / 33-34، نتائج الأفكار / 154-55، 15، موسوعة مؤلفي الإمامية: 163-64 وله ذكر عريض في خلاصة التواريخ للقمي، ولم يتيسر لنا الإطلاع عليه.

إبراهيم بن جعفر الكاتب

(القرن 3هـ/9م)

من أصحاب الإمام العسكري محدّث شيخ.

له:

1- الردّ على الغالية وأبي الخطّاب

الفهرست للطوسي / 03، النجاشي: 1 / 59، أعيان الشيعة: 2 / 511، لسان الميزان 1 / 94، ابن داود / 31، جامع الرواة: 1 / 61، الخلاصة / 5، معالم العلماء / 5.

إبراهيم بن جعفر بن عبد الصمد الكركي

(ح: 1096هـ/1684م)

الكركي نسبة الى بلدة الكرك، التي تعُرف أيضاً بكرك نوح ، بلدة في سهل البقاع من لبنان، خرج منها عدد كبير من العلماء، هاجر كثير منهم الى إيران ، منهم إبراهيم هذا.

فقيه، محدّث.

وصفه الحر العاملي ب«فاضل عالم فقيه محدّث ثقة محقق عابد» . وكان سكن في بلدة «فراه» في خراسان.

يُشير أيضاً الى أن «له كتاب حسن ورسائل متعددة» دون أن يسمّيها ، ولا ذكر لأي كتاب منها في (الذريعة) مما نفهم منه أنها مفقودة تماما.

لا نصّ على تاريخ وفاته ، لكن يُفهم من كلام الحر أنه كان حياً أثناء تأليفه (أمل الآمل) ، ومن هذا استنبطنا التاريخ المذكور أعلاه.

يقول الكشميري في (نجوم السما) أنه سكن هراة من نواحي خراسان وهي من أفغانستان اليوم . والظاهر أنه تصحيف عن فراه.

أمل الآمل: / 71، نجوم السما / 137، الروضة النضرة / 9، رياض العلماء: 1 / 8، الكواكب المنتشرة / 14، أعيان الشيعة: 2 / 115، معجم المؤلفين: 1 / 18، موسوعة مؤلفي الإمامية: 1 / 173، كتابنا: الهجرة العاملية إلى إيران في العصرالصفوي / راجع الفهرست الشامل للكتاب .

إبراهيم بن حسن الشقيفي العاملي

(ح: 868هـ / 1463)

الشقيفي نسبة إلى الشقيف ، بلدة وقلعة في جبل عامل.

فقيه، مصنّف.

قرأ في جبل عامل على محمد بن محمد بن داود الجزيني، وأجازه بالتاريخ الذي ذكرناه أعلاه لحياة المترجم له . و قرأ أيضاً على محمد بن الحسام العيناثي و أجازه أيضاً.

له:

1- الرسالة السهويّة.

أمل الآمل: 1 / 27، رياض العلماء: 1 / 8، أعيان الشيعة: 2 / 125، موسوعة مؤلفي الإمامية: 1 / 191.

إبراهيم بن حسن بن علي بن خاتون العيناتي العاملي

(ح: 1092هـ / 1682م)

"العيناتي" نسبة الى عيناتا ، قرية في جبل عامل.

فقيه، شاعر ، مصنّف.

من آل خاتون ، أعرق العائلات العلمية العاملية.

لا نعرف عنه ما يذكر .

رأى السيد الأمين مخطوطتين من كتابه المذكور أدناه، إحداهما بخط المصنف ومنها عرفنا تاريخ حياته.

له:

1- قصص الأنبياء من طُرق الشيعة.

أعيان الشيعة: 2 / 125، موسوعة مؤلفي الإمامية: 1 / 191.

إبراهيم بن حسن عز الدين العاملي

(ت: 1333هـ / 1914م)

من آل عز الدين، الأسرة العلمية العاملية المعروفة.
وُلد في قرية حنويه المجاورة لمدينة صور.
درس فيها على جدّه الشيخ محمد علي عز الدين ، الذي قاد إحدى آخر المحاولات لإحياء الحوزات الفقهية في جبل عامل.
ارتحل الى النجف طلباً للعلم.
رجع الى قريته، حيث حاول إحياء مدرسة جدّه، التي إنفرط عقدها بعد وفاة مؤسسها.
توفي ودُفن فيها.
له:
1- ديوان شعر.

تكملة أمل الآمل: 71-72، أعيان الشيعة: 2 / 127، نقباء البشر: 1 / 12، معجم رجال الفكر والأدب في النجف: 2 / 879، موسوعة مؤلفي الإمامية: 1 / 191-92، شعراء الغري: 1301-31.

إبراهيم بن حسن قُفطان الدُّجيلي

(ح:1199-1279 هـ / 1784-1862م)

الدجيلي نسبة الى الدُّجيل، بلدة على نهر دجلة بين بغداد وسامرا ، نسب إليها لأن أصل عائلته منها.
فقيه، شاعر، مصنّف.
وُلد في قرية الحسكة قرب مدينة الديوانية على الفرات الأوسط.
نشأ في النجف في عائلة تتعاطى مهنة الوراقة والنساخة.
تتلمذ على الشيخين علي وحسن إبني الشيخ جعفر كاشف الغطاء، وعلى الشيخ محمد حسن النجفي، صاحب (جواهر الكلام) ، والشيخ مرتضى الأنصاري.
من أشهر شعراء العراق في أوانه . وله مطارحات شعرية مع الشعراء، خصوصاً عبد الباقي العمرُي
فقيه ماهر غزير العلم.
تتلمذ عليه عباس ابن شيخه الشيخ حسن.
توفي في النجف ودفن فيها.
له:
1- ديوان شعر.
2- كتاب في الرهن وأحكامه.
3- قاطعة النزاع في أحكام الرضاع.
4- رسالة في أقل الواجب في حج التمتع .خ.
5- رسالة في المتعة .خ.

الطليعة من شعراء الشيعة: 1 / 67، معارف الرجال: 1 / 21، ماضي النجف وحاضرها: 3، 96، فوائد الرضوية / 5، ريحانة الأدب: 4 / 483، شعراء الغري: 1 / 27، الكرام البررة / 12، معجم رجال الفكر والأدب في النجف: 3 / 1003، أعيان الشيعة: 2 / 125، الأعلام للزركلي: 1 / 35، معجم المؤلفين: 1 / 21، موسوعة طبقات الفقهاء: 13 / 12-13،مشاهير المدفونين في الصحن العلوي الشريف / 21، الذريعة: 2 / 275 و19 / 63.

إبراهيم بن حسين البلاغي

(ت: 1246هـ / 1830م)

فقيه، شاعر.
وُلد في النجف.
تخرّج في الفقه على الشيخ جعفر كاشف الغطاء في السنة 1205هـ / 1790م .
تحوّل الى سُكنى جبل عامل . وصارت له هناك ذريّة . وهو جد آل البلاغي العامليين جميعا.
له شعر جيد ، أورد بعضه السيد الأمين.
له:
1- ديوان شعر.

شعراء الغري: 1 / 113-14، تكملة أمل الآمل / 32، ريحانة الأدب: 1 / 277، الكرام البررة: 1 / 16، أعيان الشيعة: 1 / 252-53، موسوعة مؤلفي الإمامية: 1 / 198، موسوعة طبقات الفقهاء: 13 / 15-162 ، ماضي النجف وحاضرها: 2 / 58-59، معارف الرجال: 1 / 16، معجم رجال الفكر :134.

إبراهيم بن حسين الحسيني الإصفهاني

(ح:1038-1098هـ / 1628-1686م)

عُرف بـ : خليفه سلطان .
فقيه، عالم بالتفسير والحديث والكلام والعربية والرجال، مصنّف.
أضرّ في السنة الثالثة من عمره، وحصّل وبرع مع ذلك.
كان سبب عماه أن أباه رفيع الدين محمد كان وزيراً للشاه عباس الأول الصفوي ولما حكم الشاه صفي (1038-1051هـ / 1628-1641م) عزله من الوزارة، وكحّل عيون أولاده، ونفاهم جميعاً الى قم، وكان منهم إبنه إبراهيم هذا، فانصرف الى التحصيل.
درس على والده، ولم يُذكر له أساتذة غيره مع ما بلغه من مكانة . ولا يُعرف له تصنيف مستقل بل كان، على عادة الكثيرين من أمثاله في ذلك الأوان، منصرفاً إلى الحواشي والشروح التي ضاع ذكرها فيما بعد.
يُذكر له:
حاشية على مدارك الأحكام.
حاشية على الروضة البهيّة في شرح اللمعة الدمشقية.

رياض العلماء: 2 / 52، نجوم السما / 228-29، جامع الرواة: 1 / 28، أعيان الشيعة: 2 / 341، تتميم أمل الآمل / 50-51، معجم المؤلفين: 1 / 24، الروضة النضرة: 1 / 28، موسوعة مؤلفي الإمامية: 1 / 198-99، طبقات اعلام الشيعة: 5 / 1، جامع الرواة: 1 / 28، روضات الجنات: 2 / 349، تنقيح المقال: 1 / 27، الكنى والألقاب: 2 / 320، ريحانة الأدب: 3 /56 ، معجم المؤلفين: 1 / 24، موسوعة طبقات الفقهاء: 11 / 10، معجم طبقات المتكلمين: / 373، الذريعة: 6 / 90و 196 و7 /107.

إبراهيم بن حسين بحر العلوم

(ح:1248-1319هـ / 1832-1901م)

شاعر عراقي شهير في زمانه .
عاش في النجف حيث قطنت أسرته آل بحر العلوم ، وهي من بيوت العلم العريقة فيها، خرج منها العديد من العلماء والشعراء.
قال فيه العالم والشاعر الشهير السيد محمد سعيد الحبّوبي:

وكفاك إبراهيم وهو فتى
إن قال أصغى الدهر واستمعا

جوّالة في المجد سبقته
إن ضاق ميدانٌ له اتسعا

متيقّظ للعز ناظره
يُخشى ويُرجى ضرّ أو نفعا

له:
1- ديوان شعره . ط . (جمعه ونشره إبنه السيد حسن بعد وفاة أبيه)

الطليعة من شعراء الشيعة: 1 / 69-72، شعراء الغري: 1 / 114-24، أعيان الشيعة: 2 / 129-33، شهداء الفضيلة: / 342، معارف الرجال: 1 / 32، معجم المؤلفين: 231، نقباء البشر: 1 / 457 .

إبراهيم بن حسين بن عطاء الله الهمذاني

(ت: 1026هـ / 1617م)

فقيه، كلامي، عارفٌ صوفي المشرب، شاعر بالفارسيّة، مصنّف
وُلد في همذان من إيران .
درس العقليات على الأمير فخر الدين السماكي الأسترابادي في قزوين . وقرأ على الميرزا مخدوم الإصفهاني.
تحمّل الحديث عن بهاء الدين العاملي ، وأجازه هذا بالرواية.
كان قاضياً في همذان.
أجازه محمد بن أحمد بن نعمة الله بن خاتون في مكة سنة 1008هـ / 1599م.
أجازه محمد تقي المجلسي.
تتلمذ عليه: السيد مصطفى التفريشي صاحب (نقد الرجال) ، ومراد بن علي خان التفريشي، وعبدالغني التفريشي، والملا عبد الباقي الهمداني.
رافق الشاه عباس الأول الصفوي في إحدى غزواته، مرض أثناءها وتوفي في الطريق الى همذان.
له:
1- حاشية على إثبات الواجب للدواني.
2- حاشية على شرح الإشارات لنصير الدين الطوسي. سمّاها : الانموذجيّة الابراهيميّة .
3- حاشية على إلهيات الشفا لابن سينا، سماها الأنموذجية الإبراهيمية.
4- حاشية على الكشّاف.
5- حاشية على الشرح الجديد لـ تجريد الإعتقاد.
6- تعليقات على شرح حكمة الإشراق.
7- رسالة في أن الواحد لا يصدر عنه إلا الواحد.
8- الرسالة الكلامية.
9- كتاب الى البهائي.
10-بيايش (فارسي).
11-مجموع في تحقيق مسائل.

أمل الآمل: 2 / 9، تنقيح المقال: 1 / 29، جامع الرواة: 1 / 20، روضات الجنات: 1 / 33-34، أعيان الشيعة: 2 / 128-29، الروضة النضرة / 12-14، رياض العلماء: 1 / 9-13، 28، ريحانة الأدب: 4 / 73-74، الاعلام للزركلي: 1 / 36، رياض الجنة / 88-99، فوائد الرضوية / 5، كشف الحجب / 6، 175، 177، 182، 185، الكنى والألقاب: 3 / 40، هدية العارفين: 1 / 29، موسوعة مؤلفي الإمامية: 1 / 201-202، سلافة العصر / 488، عالم آراي عباسي: 1 / 149-50، طبقات اعلام الشيعة: 5 / 12، الاعلام للزركلي: 1 / 36، معجم المؤلفين: 1 / 23، معجم رجال الحديث: 1 / 269، موسوعة طبقات الفقهاء: 11 / 8، الإيرانيون والأدب العربي: 3 / 471، معجم التراث الكلامي: 1 / 158و / 93 ، و 49 و 462، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 57.

إبراهيم بن حسين بن علي الآملي

(ح: 709هـ / 1309م)

الآملي نسبة الى آمل . وهو اسم لمدينتين، إحداهما في طبرستان، والأخرى في آسية الوسطى في طريق القاصد الى بخارى.
فقيه.
من تلاميذ العلامة الحلّي ، الحسن بن يوسف بن المطهّر . أجازه سنة 709هـ / 1309م ، وأيضاً من تلامذة إبنه محمد فخر المحققين أجازه سنة 06هـ / 1306م.

رياض العلماء: 1 / 13، أعيان الشيعة: 2 / 134-35، طبقات اعلام الشيعة: 3 / 2، الذريعة: 1 / 175.

إبراهيم بن حيدر الحسني البغدادي

(ح:1250-1318هـ / 1834-1900م)

فقيه، شاعر ، مصنّف.
وُلد في الكاظمية، الجانب الغربي من بغداد.
درس في الكاظمية ثم في النجف ثم في الكاظمية على الشيخ محمد تقي التستري.
توفي في الكاظمية.
له:
1- ديوان شعره.
2- مجموع فيه أخبار وفوائد متنوعة.
3- أعمال الأشهر الثلاثة.
4- هداية العباد ليوم المعاد.
5- هداية المسترشدين الى الإمام المبين.

أحسن الوديعة: 1 / 45، مكارم الآثار: 4 / 1358، أعيان الشيعة: 2 / 137، نقباء البشر: 1 / 14، الذريعة: 2 / 146 و9 / 15 و25 / 185 و194.

إبراهيم بن خليل علوي الأردبيلي

(ح:1301-1398هـ / 1883-1977م)

الأردبيلي نسبة إلى أردبيل، مدينة في آذربيجان.
فقيه، شاعر، أديب، عارف بالفلسفة، مصنّف بالعربية والفارسية متعدد الاهتمامات.
ولُد في أردبيل وفيها تلقّى دراساته الأولى.
درس الفقه وأصوله والحكمة والكلام والرياضيات في زنجان على الملاّ قربان علي الزنجاني والسيد حسين الحكمي والميرزا إبراهيم الرياضي.
تولىّ القضاء في أردبيل ودرّس الأدب العربي والفلسفة في جامعة تبريز .
توفي في أردبيل.
له:
1- ديوان شعره بالعربية والفارسية.
2- أساسات الأصول في القواعد العقلية.
3- أرجوزة في النحو .
4- أدبيات يا وظيفة.
5- علم الهداية في شرح الكفاية للآخوند الخراساني.
6- عبرة المصايب مجموع شعري في مراثي أهل البيت (فارسي).
7- شرح ألغاز ومعمّاهاي مال جامي (فارسي).
8- سيف الصواب، في الرد على البابيّة (فارسي).
9- سفينة الغياث في فقه الميراث.
10-غاية المطالب، في علم النحو ومباحث الألفاظ.
11-فرائد العلوم.
12-قسطاس البرهان في حكمة الميزان.
13-گنجينه معارف (شعر فارسي).
14-كشف حقيقت (فارسي).
15-لسان ناطق (شعر فارسي).
16-مناطق الإثنى عشرية.
17-نخبة المناقب.

دائرة المعارف تشيع: 2 / 61، الذريعة: 11 / 62 و24 / 222، تاريخ أردبيل: 2 / 111-13، المطبوعات العربية في إيران / 174 و 518 و 548، موسوعة مؤلفي الإمامية: 1 / 175-76.

إبراهيم بن رضا فخراني

(1317- 1407هـ / 1899-1986م)

كاتب، صحفي، مؤرخ، طبيب، حقوقي، مصنّف بالعربية والفارسية.
وُلد في رشت، من مُدن أإيران .
درس العربية في دمشق كما تمكن من الفرنسية والروسية.
درس الطب والحقوق في طهران.
شارك في ثورة الغابة بقيادة الميرزا كوجك خان . وتولّى عدة مناصب قيادية معه و سُجن بعد فشل الثورة .
اتجه بعد ُ إلى التدريس والعمل الصحفي فأصدر جريدة پيام وطلوع، ومجلّة فروغ.
عيُنّ قاضياً في عدّة مدن إيرانية.
توفي في طهران، ودُفن في مقبرة «بهشت زهرا».
له:
1- مشاهير كيلان . ط.
2- كيلان در كذركاه زمان . ط .(فارسي)
3- كيلان در قلمرو شعر وأدب . ط . (فارسي)
4- ضرب المثلهاي كيلكي . ط (. فارسي)
5- سردار جنك في تاريخ ثورة الميرزا كوجك . ط . (فارسي)
6- تاريخ إيران . ط .
7- آثار هرجمن كلّي . ط . (فارسي)
8- أخلاق . ط . (فارسي)

مستدركات أعيان الشيعة: 5 / 63، زبدة الآثار / 226، كتابشناسي تاريخ إيران / 293 و324 و658، موسوعة مؤلفي الإمامية: 1م 236-37.

إبراهيم بن زين العابدين ابن أبي الحسن الجُباعي

(1030- 1080هـ/1620-1669م)

الجبُاعي نسبة إلى جباع، بلدة في جبل عامل من مراكز العلم التاريخيّة . و«أبي الحسن» علم أسرة عريقة أنجبت علماء كثيرين، تفرّعت إلى فروع ثالثة، منها آل شرف الدين. وإبراهيم شرف الدين هذا هو جدّ هذا الفرع.
فقيه، مشارك في علوم وفنون.
ولُد في جُباع.
تتلمذ على أبيه وغيره في مسقط رأسه.
انتقل إلى قرية شحور في جبل عامل واستقر فيها ، وذلك سنة 1078هـ/1667م.
توفي في شحور .

تكملة أمل الآمل / 72-73، الكنى والألقاب: 1 / 322، بُغية الراغبين: 1 / 14-15، أعيان الشيعة: 2 / 139، مكارم الآثار: 1 / 9.

إبراهيم بن ساجدين الموسوي الزنجاني

(1344- 1420هـ/1925-1999م)

فقيه، مؤرخ، مصنّف بالعربية والفارسية غزير القلم متعدد الإهتمامات.
وُلد في قرية صائن قلعه من أعمال زنجان في آذربايجان وفيها درج.
ارتحل إلى قم وتلقّى فيها.
انتقل إلى النجف وحضر فيها بحوث السيد عبد الهادي الشيرازي والميرزا محمد باقر الزنجاني والسيد محسن الحكيم والسيد أبو القاسم الخوئي.
سكن مدة في الكويت ثم في دمشق وبعلبك.
توفي في دمشق.
له:
1- بداية الأصول.
2- أصول فقه . (فارسي)

3- أصول الدين.
4- أساطين الشيعة.
5- أخلاق (فارسي) . ط.
6- أحسن التقريرات.
7- الاجتهاد والتقليد.
8- إثبات الحجّة وعالمات الظهور (فارسي) . ط.
9- آثار المعاصي.
10-بداية الفالسفة الإسلامية .ط.
11-تاريخ زنجان، علما ودانشمندان (فارسي) . ط.
12-تقريرات المكاسب المحرّمة.
13-جامع الأنساب (فارسي) . ط.
14-حاشية (الرسائل) .
15-حاشية (كشف المراد) . ط.
16-حاشية (الكفاية).
17-حاشية (المكاسب).
18-خرافات كمونستي (فارسي) . ط.
19-خلاصة المعارف الإلهية.
20-ذكرى في ا لمواعظ.
21-راهنماي جغرافياي إيران.
22-رسالة عملية.
23-زندگاني شاهزادگان (فارسي) .ط .
24- رسالة في العدالة.
25-سفرنامه خراسان (فارسي) . ط.
26-شرح الأسفار الأربعة.
27-الشيوعية جرثومة الظلم والفساد.
28-عقائد الإمامية الإثني عشرية . ط.
29-فضائل علي وفاطمة والحسين.
30-كشكول . ط.
31-مختصر فقه الشيعة الإمامية . ط.
32-مراجع الإمامية (فارسي) . ط.
33-مناسك الحج.
34-المنطق.
35-وسيلة الدارين في أنصار الحسين . ط.
36-وصيتنامه براي فرزندان (فارسي) . ط.

معجم رجال الفكر والأدب في النجف: 6 / 643، الذريعة: 12 / 54 و18 / 70 و20 / 294 و 25 / 31، موسوعة مؤلفي الإمامية: 1 / 247-49.

إبراهيم بن سعيد الخشاب

(531- 589هـ/1136-1193م)

أديب، شاعر، منشئ، له نظر في العلوم.
من بيت العلم والأدب والرئاسة ، آل خشّاب الحلبيين.
وصفه الذهبي بـ «القاضي، الرئيس، أبو طاهر الحلبي، من أعيان الحلبيين وكبرائهم... من أجلاّء الشيعة المعروفين» .

أعيان الشيعة: 2 / 140، تاريخ الإسلام للذهبي (581-590) / 320، طبقات اعلام الشيعة (الثقات العيون) / 2.

إبراهيم بن سعيد الرفاعي

(ت: 411هـ/1020م)

من أئمة النحو، شاعر.
أصله من عبيد السبي. قدم شريداً مدينة «واسط» في العراق فدخل الجامع، وانضم إلى حلقة لإقراء القرآن هناك وكان معاشه من أهل الحلقة . وهكذا تعلم تلاوة القرآن.
انتقل إلى بغداد، فصحب أبا سعيد السيرافي، وقرأ عليه كتاب سيبويه وسمع منه كتب اللغة والدواوين وعاد إلى «واسط» وقد مات شيخه الأول فيها، فجلس يُقرئ الناس في الجامع.
أخذ عنه النحو كثيرون، نعرف منهم أبا غالب محمد بن نشوان.
توفي في واسط.

أعيان الشيعة: 2 / 140، لسان الميزان: 1 / 154-57، معجم الأدباء: 1 / 154، بغية الوعاة / 180-81، طبقات أعلام الشيعة (النابس) / 2.

إبراهيم بن سليمان الفزاري

(ت 161هـ/777م)

فلكي، منجّم.
كان يُعتبر من أوائل الفلكيين في زمانه.
أول من صنع إسطرلاباً في الإسلام.
قيل أنه هو الذي وقّتَ للمنصور العباسي الشروع ببناء مدينة بغداد سنة 145هـ/762م. وهذا يدل على أن الفزاري كان يخلط في عمله بين علم الفلك والتنجيم شأن عامّة الفكليين في ذلك الأوان.
له:
1- المقياس للزوال.
2- العمل بالإسطرلاب المسطح.
3- قصيدة في علم النجوم.
4- العمل بالإسطرلاب ذات الحلق.
5- الزيج على سنيّ العرب.
6- تسطيح الكرة.

الفهرست لابن النديم / 332، أعيان الشيعة: 2/197ـ98 ، كشف الحجب والأستار / 235، معجم المؤلفين: 1 / 19، الذريعة: 4 / 175 و12 / 87 و15 / 343 و17 / 125 و22 / 126، موسوعة مولفي الإمامية: 1 / 183.

إبراهيم بن سليمان القطيفي البحراني

(ح: 951هـ/1544م)

فقيه، محدّث، مصنّف.
القطيفي نسبة إلى القطيف. إليها يرجع أصله ، ويُنسب إلى البحرين . ولا تعارض فالبحرين من أسماء القطيف التاريخيّة .
من معارف المدرسة الأخبارية، ذات الاتجاه النقلي ، في مقابل المدرسة الأصولية/الإجتهاديّة في الفقه، ذات الاتجاه العقلي.
قدم النجف سنة 13هـ/1507م بقصد الدراسة وأقام من بعد مدداً متفاوتة في إيران والحلّة . وتوفي ودفُن في النجف . ولا نص على تاريخ وفاته.

عرُف بعنف جدله، خصوصاً في مواضع الخلاف الفقهي. الأمر الذي كان موضع نقد شديد من فقهاء كبار، انتهى الى التشكيك في كفاءته العلمية.

له:

1- السراج الوهاج لدفع لجاج قاطعة اللجاج في حليّة الخراج . ط.
2- الرسالة الحائرية في تحقيق المسألة السفرية.
3- تعيين الفرقة الناجية.
4- الهادي إلى سبيل الرشاد.
5- نفحات الفوائد ومفردات الزوائد.
6- الرسائل . ط.
7- رسالة في محرمات الذبيحة.
8- الرسالة الصومية.
9- رسالة في أحكام الشكوك.
10-حاشية على المختصر النافع.
11-رسالة في أدعية سعة الرزق ووفاء الدين.
12-رسالة في عدم وجوب صالة الجمعة.
13-حاشية أو شرح على الألفية للشهيد.
14-الرسالة النجفية.
15-تعليقات على الشرائع.
16-شرح الأسماء الحسنى.
17-الأربعون حديثاً.
18-مجموع في نوادر الأخبار . خ.
19-الأمالي .خ.
20-الرسالة الرضاعية .ط.

أمل الآمل: 2 / 8، لؤلؤة البحرين / 160-66، أعيان الشيعة: 2 / 141، الأعلام للزركلي: 1 / 34، هدية العارفين: 1 / 26، أنوار البدرين / 245-50، روضات الجنات: 1 / 25-29، قصص العلماء / 348-53، موسوعة مؤلفي الإمامية: 1 / 354-59،الذريعة / في مواطن كثيرة ، ريحانة الأدب: 4 / 481-82، الكنى والألقاب: 3 / 76-77، معجم رجال الفكر: 3 / 1003، كشف الحجب / 56 و168 و177 و255 و258 و280، بحار الأنوار: 1 / 24 و46 و53 / 101 و255 / 85 و108 / 107108 - ، رياض العلماء: 1 / 15-19، كشكول البحراني: 1 / 299 و562 و573 و2 / 8 و626 و656 و715، فوائد الرضوية / 6-7، هدية الأحباب / 220، تكملة أمل الآمل / 316، معجم المؤلفين: 1 / 36، ريحانة الأدب: 4 / 480، معجم مؤلفي الشيعة / 319-20، نامه دانشواران: 1 / 524.

إبراهيم بن سليمان النهمي الكوفي

(القرن 3هـ/9م)

محدّث، مؤرخ، مصنّف.

النُهمي نسبةً إلى نُهم، بطن من همْدان.

وثقه النجاشي . وفي لسان الميزان: «روى عن أبي نعيم وأهل الكوفة» . وقال الشيخ الطوسي في الرجال: «روى عنه حميد بن زياد أصولاً كثيرة» . وقال ابن الغضائري: "يروي عن الضعفاء، في مذهبه ضعف".

له:

1- أخبار إرم ذات العماد.
2- أخبار جرهم.
3- إخبار ذي القرنين.
4- حديث ابن الحر.
5- الخُطب.
6- خلق السماوات.
7- الدعاء.
8- الدفائن.
9- قبض روح المؤمن والكافر.
10-مقتل أمير المؤمنين.
11-المناسك.
12-النوادر.

النجاشي: 1 / 93-94، رجال الطوسي / 451، الفهرست للطوسي / 13-14، الخلاصة / 5، معالم العلماء / 4، لسان الميزان: / 81، أعيان الشيعة: 2 / 141، تنقيح المقال: 1 / 18، قاموس الرجال: 1 / 194، جامع الرواة: 1 / 22، كشف الحجب / 589، معجم رجال الحديث: 1 / 228، منتهى المقال: 1 / 165-66، لسان الميزان: 1 / 66، معجم الأدباء: 1 / 161، موسوعة طبقات الفقهاء: 3 / 45-46، موسوعة مؤلفي الإمامية: 1 / 260-61.

إبراهيم بن شاه حسين الإصفهاني

(ت 989هـ/1581م)

أديب، لغوي وشاعر بالفارسية، خطاط، مصنّف.

وُلد في إصفهان وفيها درس.

كان أبوه وزيراً للشاه إسماعيل الأول الصفوي. انتقل بعد مقتل أبيه إلى قزوين حيث كسب مكانة عالية، لما يتحلى به من كفاءات.

توفي في قزوين.

له:

1- رسالة في اللغة الفارسية .خ.
2- ديوان شعره.
3- فرهنك إبراهيمي .خ.

أحوال وآثار خوشنويسان: 1 / 15-16، الذريعة: 9 / 15 و16 / 311 و 18 / 332، أعيان الشيعة: 2 / 128، مستدركات أعيان الشيعة: 3 / 6.

إبراهيم بن صادق الخيامي الطيّبي

(ح:1221-1288هـ / 1806-1871م)

الخِيامي نسبة إلى الخِيام، بلدة في جبل عامل، سكنتها أسرته، وسكنها هو زمناً . و "الطيّبي" نسبة إلى قرية الطيّبة في الجبل أيضاً حيث وُلد ونشأ.

فقيه، منشئ، شاعر.

من بيت فقهاء وشعراء مجيدين.

ارتحل إلى النجف سنة 1252هـ/1836م طلباً للعلم فأقام فيها سبعاً وعشرين سنة.

درس على الشيخ مرتضى الأنصاري، وأبناء الشيخ جعفر كاشف الغطاء ثم عاد إلى وطنه، ليقيم في الطيّبة.

له شعر كثير جيد ضاع أكثره . وقد أورد السيد الأمين ما وصل إليه من شعره ، وكذلك الخاقاني في شعراء الغري، كما جمع الشيخ محمد السماوي منه ديواناً.

له:

1- ديوان هو نفسه الذي جمعه السماوي.

2- الكشكول.

3- منظومة في الفقه.

شعراء الغري: 1 / 68-112، الاعلام للزركلي: 1 / 37، الحصون المنيعة: 1 / 72-78، أعيان الشيعة: 2 / 144-67، ماضي النجف وحاضرها: 3 / 536-44، معجم المؤلفين: 1 / 39، أدب الطف: 7 / 173، تكملة أمل الآمل / 73-75، مكارم الآثار: 3 / 718، موسوعة طبقات الفقهاء: 13 / 18-20الكرام البررة: 1 / 17-8، الطليعة: 1 / 72-78، معارف الرجال: 1 / 24-27، معجم رجال الفكروالأدب في النجف : 3 / 1355، الذريعة: 9 / 15 و24 / 104.

إبراهيم بن صفر علي المشكيني

(1343- 1415هـ/1924-1994م)

فقيه، مفسر ، شاعر بالعربية والفارسية والتركية، مصنّف.

وُلد في أردبيل.

ارتحل إلى سامرا وفيها درس على الشيخ مجتبى اللنكراني والميرزا محمد باقر الزنجاني والشيخ صدرا البادكوبي.

انتقل إلى النجف وفيها حضر أبحاث السيد أبو القاسم الخوئي والسيد محسن الحكيم والسيد محمود الشاهرودي والشيخ حسين الحلي.

سنة 1371هـ/1951م بدأ عمله مرشداً دينياً في شمال العراق وفيه أسس مشروعات خيرية.

عاد إلى مسقط رأسه سنة 1395هـ/1975م.

توفي في أردبيل.

له:

1- مجالس طيبة . ط.

2- شرح كفاية الأصول.

3- شرح الصمدية في النحو، لبهاء الدين العاملي.

4- شرح السيوطي.

5- ديوان شعره (فارسي، عربي، تركي).

6- تقرير المكاسب المحرمة (لأستاذه الخوئي).

7- تقريرات الأصول (تقرير بحث أستاذه الخوئي أيضاً) .

8- تفسير سورة الحمد.

9- تفسير سورة البقرة.

10- أصحاب الإجماع وثلاثون من فطاحل العلماء . ط.

موسوعة مؤلفي الإمامية: 1 / 88-89 .

إبراهيم بن عباس مروّه

(1323. 1355هـ / 1905. 1936م)

فقيه.

وُلد في جُباع، بلدة من مراكز العلم التاريخية في جبل عامل، سنة 1323هـ/1905م .

اتجه إلى النجف وفيها درس على السيد عبد الحسين شرف الدين (ت:1277هـ/1957م) وأحمد كاشف الغطاء (1344هـ/1925م) وغيرهما .

هاجر إلى قم حيث حضر الأبحاث الفقهية لعبد الكريم اليزدي (ت: سنة 1338هـ/1919م) مدّة خمس عشرة سنة . وبعد وفاة شيخه انصرف إلى التدريس والإمامة والتبليغ في مدينة أراك حتى وفاته (1355هـ/1936م) .

توفي في قم ودُفن فيها، وأعقابه في إيران حيث اكتسبوا اسماً إيرانياً (وُجداني) .

رجال قم / 84، گنجينه دانشمندان: 2 / 120، آينه دنشوران / 190، أعيان الشيعة: 2 / 175، آثار الحجّة: 1 / 222، نقباء البشر / 475، تربت پاكان قم: 1 / 200.

إبراهيم بن عبد الفتاح الحسيني المرعشي

(ح: 1242هـ/1826م)

المرعشي نسبة إلى أحد أجداده، وليس إلى المدينة المعروفة.

فقيه، نسابة، مصنّف.

وُلد في تبريز في عائلة مُعرقة في العلم والرئاسة.

درس على أبيه في تبريز ، وعلى السيد محمد جواد العاملي صاحب (مفتاح الكرامة) . ويُفهم من هذا أنه ارتحل إلى النجف، حيث عاش شيخه هذا.

أقام في تبريز قائماً بالوظائف الدينية وأحيى فيها تدريس الحديث بعد الفترة المضطربة التي رافقت انتهاء الدولة الصفوية في إيران.

اشترك مع عدد من العلماء في التحريض على جهاد الاحتلال الروسي لأذربيجان.

لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته المسطور في العنوان مستفاد من ملابسات سيرته.

له:

1- حاشية على عمُدة الطالب لابن المُهنَّا الحسني.

2- كتاب في وجوب صلاة الجمعة.

3- رسالة في الترجمة لأعيان أسرته.

أعيان الشيعة: 2 / 176، موسوعة طبقات الفقهاء: 13 / 20-21، موسوعة مؤلفي الإمامية: 1 / 302.

إبراهيم بن عبد الله الزاهدي الجيلاني

(ت: 1119هـ/1707م)

فقيه، شاعر بالفارسية، خطاط، مصنّف متعدد الاهتمامات.

قرأ على والده في لاهيجان .

أوقف شعره على أهل البيت .

توفي في لاهيجان

له:

1- كشف الغواشي.

2–القصائد الغراء في مدح أهل العباء.
3–رافعة الخلاف (تعليقة على «مختلف الشيعة» للحلي) .خ.
4–ديوان شعره .
5–توضيح كتاب إقليدس (فارسي) .

ريحانة الأدب: 2 / 356، الكواكب المنتشرة / 20–21، معجم المؤلفين: 1 / 53، أحوال وآثار خوشنويسان: 1 / 8–9، أعيان الشيعة: 2 / 181، تذكرة المعاصرين / 113–114، 245–246، رياض العارفين / 440، دائرة المعارف بزرك إسلامي:3 / 531، الذريعة: 4 / 490 و9 / 399 و10 / 60 و17 / 86 و239 و20 / 293، موسوعة مؤلفي الإمامية: 1 / 304، تذكره حزين / 31–32.

إبراهيم بن عبد الله بن الحسن بن الحسن السبط

(ق: 145هـ/763م)

ذكره الطوسي في الرجال في أصحاب الصادق عليه السلام .
خرج على المنصور في البصرة، وبايعه وجوه الناس، ولُقب بأمير المؤمنين .
ناصره الزيدية ومعتزلة بغداد.
التقى عسكره بعسكر المنصور في باخمرى، موضع قرب الكوفة، فقُتل إبراهيم وقبره هناك.
كان شاعراً متضلعاً بالعربية وأسرارها، عارفاً بأخبار العرب وأيامهم وأشعارهم . وإليه ينسب جمع كتاب (المفضليات) المشهور المنسوب إلى المفضل الضبي. جمع منها أولاً سبعين قصيدة وقت استتاره . ثم أتمّها المفضل مائة وعشرين فنسب إليه.
كان الإمام أبو حنيفة يحضُّ الناس على الخروج مع إبراهيم ويأمرهم باتباعه.

مروج الذهب: 4 / 148، مقاتل الطالبيين / 272–292،(هنا شيء من شعره) / 23، الطبري: 6 / 241–263، تاريخ الإسلام للذهبي (141–160) / 36–44، أعيان الشيعة: 2 / 180.

إبراهيم بن عبدة النيشابوري

(القرن 3هـ/9م)

من أصحاب الإمامين الهادي والعسكري ، محدّث .
كان وكيلاً للإمام العسكري في نيشابور وما والاها.

أعيان الشيعة: 2 / 182، رجال الطوسي / 410 و428، رجال الكشي / 481 و485، معجم رجال الحديث: 1 / 350–355 ، ابن داود / 16، التحرير الطاوسي / 32.

إبراهيم بن علي الجصّاني

(ت . حو : 1362هـ / 1943م)

الجصّاني نسبةً إلى جصّان بلد في العراق.
فقيه، خطيب، شاعر.
وُلد في النجف.
نشأ بها ودرس على والده وعلى غيره من علماء وأدباء بلده.
اشتهر بوصفه خطيباً وشاعراً.
نظم الشعر القريض والشعبي بالعاميّة العراقيّة.
أحد المحرضين والممُهّدين لثورة العشرين ضد الاحتلال الانكليزي.
توفي في النجف ودُفن فيها.
له:
1– ديوان شعر .خ.

نقباء البشر / 4، أعيان الشيعة: 2 / 184، مشاهير المدفونين في الصحن العلوي الشريف / 20.

إبراهيم بن علي الخاقاني

(ح: 595هـ / 1198م)

شاعر، حكيم ذو نفس عرفاني، مصنّف.
من مشاهير علماء آذربايجان وفحول شعراء إيران . له شعر كثير بالفارسية . لُقب حسان العجم.
وصف بأنه «اخترع صنفاً من الكلام انفرد به».
له مكاتبات ومناظرات ومراسلات مع مشاهير عصره، واطلاع على أكثر العلوم المتداولة في زمانه، خصوصاً الحكمة والهيئة وأحكام النجوم والموسيقى . وقد أدخل مصطلحات هذه العلوم في أشعاره.
في شعره نوادر وتعبيرات ومصطلحات مما كان معروفاً في زمانه، لكن غالبها لم يُضبط . ولهذا كُتبت حواش وتعليقات كثيرة على أشعاره، لتفسير غوامضها.
له:
1– كليات الخاقاني .ط.
2– تحفة الغرائب مثنوي. ط.
3– قصائد كثيرة لم تجمع في ديوان.
4– حتم الغرائب.

أعيان الشيعة: 2 / 192، مجالس المؤمنين: 2 / 616–618، حبيب السير: 2 / 18، الذريعة: 3 / 453 و7 / 140 و9 / 280، دانشمندان آذربايجان / 129–131، تاريخ گزيده / 728–29.

إبراهيم بن علي العاملي الشامي

(القرن 11هـ / 17م)

لا ذكر له في غير الجزء الأول من (أمل الآمل) . ولكنّ نسبته الى جبل عامل غير مؤكدة ، لأن الحر العاملي يتوسّع كثيراً في هذا الوصف.
قال فيه: «عالم فاضل ماهر معاصر أديب شاعر سكن قسطنطينية» وهذه أوصاف دقيقة تشعر بأنه كان يعرفه معرفة مباشرة .
سُكناه عاصمة الدولة العثمانية أمر غريب جداً . ولسنا نعرف أن أحداً من علماء الشيعة غير هذا سكنها.
ثم قال: «له مؤلفات منها الصبح المُنبي عن حيثية المتنبي» رآه الحر ووصفه بأنه «فيه فوائد كثيرة غير أحوال المتنبي» ونعرف كتاباً آخر بالإسم نفسه ليوسف البديعي الدمشقي (ت: 1073هـ /1662م) أي أنه معاصر للمترجم له ، طبع في مصر. والملاحظ

أن تصفح الكتاب يُظهر لنا أنه ملئ بالإستطرادات الخارجة على عمود البحث . وهذا يناسب ملاحظة الحر، التي تشير الى أن في الكتاب الذي رآه فوائد كثيرة في غير أحوال المتنبي . فهذا، بالإضافة الى تشابه اسمي الكتابين، وهو اسم مُعقّد ليس من السهل وقوع توارد الخواطر فيه، يُشعر بأن الكتاب المنسوب الى المترجم له هو نفسه المطبوع منسوباً الى غيره . والمسألة بحاجة الى تحقيق.

أمل الآمل: / 01 (واسمه في المخطوطة التي لدينا للكتاب : الشيخ إبراهيم بن الشيخ علي بن الشيخ حسن الحر العاملي الشامي) ، الذريعة: 15 / 7، رياض العلماء: 1 / 19، فوائد الرضوية / 8، الكواكب المنتشرة / 11-12، معجم المؤلفين: 1 / 66، موسوعة مؤلفي الإمامية: 1 / 329.

إبراهيم بن علي الكرباسي

(1322- 1407هـ /1904-1986 م)

فقيه، مدرّس، مصنّف.

وُلد في النجف.

تلقّى دروسه الأولى على عدد من المدرّسين في النجف.

حضر الدروس العالية في الفقه وأصوله على محمد حسين النائيني (ت: 1355هـ / 1936م) وضياء الدين العراقي (ت: 1361هـ / 1942م).

أجازه أستاذه النائيني بالاجتهاد سنة 1352هـ / 1933م فاستقلّ بالتدريس . وقد تخرّج عليه جمعٌ من المعارف.

توفي في النجف ودُفن فيها.

له:

1- منهاج الأصول .ط.

2- منهاج المتقين . وهو رسالة عمليّة للمقلّدين .ط.

3- نخبة الأحاديث في أحكام الوصايا والمواريث . ط .

المنتخب من اعلام الفكر والأدب / 14، مشاهير المدفونين في الصحن العلوي الشريف / 22.

إبراهيم بن علي الكفعمي

(840- 905هـ / 1436-1499م)

الكفعمي نسبة إلى كفرعيما من بلدان جبل عامل الدّارسة .

فقيه، شاعر، منشئ، مصنّف غزير القلم متعدد الإهتمامات.

من بيت أنجب عدداً من أفاضل العلماء . فهو أخو محمد بن علي الجباعي، الذي يعود إليه الفضل في التأسيس لموقع بلده جباع مركزاً علميا . ومن البيت نفسه بهاء الدين العاملي الشهير.

وُلد في كفرعيما .

قرأ على والده زين الدين علي (ت: 861هـ / 1456م) وعلى علي بن محمد البيّاضي (ت: 877هـ / 1472م).

أقام مدة في كربلا والنجف . وقد رأى السيد الأمين بعض الكتب بخطه في «بعض خزائن الكتب في كربلاء» سنة 1353هـ / 1934م.

توفي ودُفن في كربلا.

جملة من شعره في (أعيان الشيعة) و (نفح الطّيب) . وأكثر كتبه مفقود.

له: فضلاً عن شروح وتعليقات واختصارات كثيرة أحصاها عدّاً في (موسوعة مؤلفي الإمامية) :

1- نهاية الأرب في أمثال العرب .

2- محاسبة النفس اللوامة . ط .

3- الأسنى في شرح الأسماء الحسنى .

4- الفوائد، في شرح الصحيفة السجادية .

5- البلد الأمين والدرع الحصين . ط.

6- مختصره .

7- جَنّة الأمان الباقية وجُنّة الإيمان الواقية . ط . اشتهر بـ : مصباح الكفعمي .

8- نور حدقة العين .

9- تاريخ وفيات العلماء.

10-أرجوزة في مقتل الإمام الحسين ومن قُتل معه.

11-فرج الكرب وفرح القلب.

12-التلخيص في الفقه.

13-حياة الأرواح ومشكاة المصباح.

14-اللفظ الوجيز.

15-مجموع الغرائب.

16-مشكاة الأنوار.

17-حديقة أنوار الجنان.

18-حجلة العروس.

19-المنتقى في العوذ والرقى.

20-العين المبصرة.

21-الرسالة الواضحة.

22-النخبة.

23-الحديقة الناضرة.

24-زهر الربيع في شواهد البديع.

25-لمع البرق في معرفة الفرق.

26-سقط الصفات.

27-قراضة النضير . تلخيص مجمع البيان في تفسير القرآن.

أمل الآمل:1 / 28-29 ، نفح الطيب:7 / 34-46 ، رياض العلماء:1 / 21-25 ، روضات الجنات:1 / 21-25 ، أعيان الشيعة:2 / 184-89 ، الغدير:11 / 211-16 ، إيضاح المكنون:1 / 192 و399 و471 و570 و2 / 68 و207 و222 و293 و37 و546 و684، و690، ريحانة الأدب: 5 / 66، فوائد الرضوية7 / ، الكنى والألقاب: 3 / 116، هدية العارفين: 1 / 24، طبقات أعلام الشيعة (إحياء الدائر) / 61، بحار الأنوار: 1 / 17، تكملة أمل الآمل / 75-81، كشف الحجب / 87 و159 و172 و342 و371 و90 و496، كشف الظنون:2 / 1982 ، معجم رجال الفكر والأدب في النجف: 3 / 1086-88، معجم المؤلفين: 1 / 65، منتهى المقال: 1 / 27، موسوعة مؤلفي الإمامية: 1 / 26-310، الفوائد الرجالية: 2 / 167، بحار الأنوار: 1 / 17، أحسن الوديعة: 1 / 164، طبقات أعلام الشيعة: 4 / 6، الأعلام للزركلي: 1 / 53، رياض الجنة: 1 / 87-88، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 50.

إبراهيم بن علي الكوفي

(القرن 4هـ / 9-10م)

محدّث، مصنّف.
قطن سمرقند . ويؤخذ من نسبته أن أصله من الكوفة.
كان نصر بن أحمد الساماني، صاحب خراسان ، يُكرمه وكذلك مَن بعده من الولاة. والمعروف أن نصر بن أحمد، أبو الحسن السعيد، (ت: 331هـ / 942م) كان والياً للعباسيين على خراسان، كما كان شيعياً . وهو غير نصر بن أحمد بن أسد ، أول أمراء آل سامان . وكان والياً على سمرقند من قِبل آل طاهر . ثم ولاّه المعتضد العباسي (279-289هـ / 892-901م) على بخارى وسمرقند.
طبقات اعلام الشيعة (نوابغ الرواة) / 3-4.

إبراهيم بن علي بن عبد العالي الميسي

(ت: 979هـ / 1571م)

الميسي نسبة الى ميس، قرية في جبل عامل.
فقيه، محدّث، مصنّف.
قرأ على والده . وله إجازة من الشهيد الثاني، زين الدين بن علي الجباعي، نصها في (بحار الأنوار) تاريخها 14 رجب 957هـ / 9 كانون الثاني 1551م.
هاجر الى إيران، وسكنها حتى وفاته . ويظهر من الإجازات التي صدرت عنه في مهجره أنه كسب هناك مكانة عالية.
توفي في سبزوار، ودفن في مشهد.
له:
1- تحصيل السداد في شرح واجب الإعتقاد.

أمل الآمل: 1 / 29-30، بحار الأنوار:108 / 137 ، رياض العلماء:1 / 19-20 ، أعيان الشيعة:2 / 195 ، لؤلؤة البحرين / 170، تكملة أمل الآمل / 82 - 83 ، ، تراجم الرجال: 1 / 19 ، الذريعة:1 / 135 ، ريحانة الأدب: 8 / 220-21، فوائد الرضوية / 8، موسوعة مؤلفي الإمامية: 1 / 329-30.

إبراهيم بن علي بن هرمة

(90- 176هـ / 708-792م)

شاعر مُفلق . كان الأصمعي يقول: "خُتم الشعر بابن هرمة".
أحد الشعراء المخضرمين. أدرك الدولتين الأموية والعباسية ومدح الوليد بن يزيد بن عبد الملك، كما مدح المنصور العباسي.
كان هجاّءً مداحاً يتكسب بشعره . لكن شعره في الطالبيين إستثناءُ من هذه الملاحظة فقد مدح رجالهم مدائح كثيرة، بعضها سائر واشتهر بالإنقطاع إليهم، مع ما في هذا من خطر مؤكد عليه.
وهو القائل:

ومهما ألام على حبهم
فإني أحب بني فاطمة

بني بنت مَن جاء بالمحكمات
وبالدين والسنن القائمة

ولست أبالي بحبي لهم
سواهم من النعم السائمة

وقصائده الهاشميات معروفة مشهورة . وله قصيدة اشتهرت في رثاء الحسين عليه السلام.
لم يذكره إبن شهراشوب في معالم العلماء في من ذكرهم من شعراء أهل البيت.
في سنة وفاته خلاف . وأثبتنا أعلاه ما ترجّح لدينا.
له:
1- ديوان شعر جمعه أبو بكر الصولي.
البداية والنهاية: 0 / 169، تاريخ بغداد: 6 / 127-31، خزانة الأدب: 1 / 304، الذريعة: 9 / 34، الأعلام للزركلي: 1 / 44، فهرست ابن النديم / 181، الكنى والألقاب: 1 / 441-43، مجالس المؤمنين: 2 / 548-49، نسمة السحر: 1 / 116-27، الأغاني: 4 / 508-28،أعيان الشيعة: 2 / 189-95، موسوعة مؤلفي الإمامية: 1 / 327-28،دائرة المعارف بزرگ إسلامي: 5 / 110-12،

إبراهيم بن علي قلي الأردبيلي

(1286- 1326هـ / 1896-1917م)

فقيه، مصنّف.
وُلد في قلعه جوفي من أعمال أردبيل.
درس في النجف على الشيخ حسن المامقاني وشيخ الشريعة الإصفهاني والسيد محمد كاظم اليزدي والشيخ محمد كاظم الخراساني.
كان من المدرّسين المعروفين في النجف.
توفي في الكاظمية.
له:
1- أصول الفقه.
2- تقريرات.
3- حاشية على حاشية النخجواني على المكاسب.
4- رسالة في الإرث.
5- رسالة في الدماء الثالثة.
6- رسالة في قاعدة اليد.
7- رسالة في القطع.
8- رسالة في اللباس المشكوك.

نقباء البشر: 1 / 1، معجم رجال الفكر: 1 / 102 ، أعيان الشيعة:2 / 123 ، الذريعة: 2 / 101 و4 / 367، موسوعة مؤلفي الإمامية: 1 / 330-31

إبراهيم بن عمر اليماني الصنعاني

(القرن 3هـ / 9م)

من أصحاب الباقر والصادق عليهما السلام . محدّث شيخ ، من أصحاب الأصول.
أحصى أستاذنا السيّد الخوئي أن اسمه وقع في أسناد جملة من الأحاديث بلغت ثلاثة وأربعين مورداً.
يؤخذ من نص لدى إبن حجر انه توفي بعد المائتين.

فهرست الطوسي / 32، رجال الطوسي / 103، النجاشي: 1 / 98، تقريب التهذيب: 1 / 40، تهذيب التهذيب: 1/ 29، أعيان الشيعة: 2 / 197، معجم رجال الحديث: 1 / 128، جامع الرواة: 1 / 29، الذريعة: 2 / 137، الخلاصة / 6، معالم العلماء / 6، موسوعة مؤلفي الإمامية: 1 / 332.

إبراهيم بن غلام علي دهكان

(1308- 1414هـ / 1890-1993م)

مؤرخ، مصنّف بالفارسية.
وُلد في قرية زارغان من أعمال أراك.
بدأ حياته العلمية طالباً للعلوم الدينية وبعد اثنتي عشرة سنة تحول الى التدريس والتصنيف في تاريخ إيران.
توفي في أراك.
له:
1- نور مبين (ترجمة عن العربية لسيرة نور الدين العراقي) ط .
2- تاريخ نو (تلخيص لكتاب السلطان يعقوب خان) ط . ط .
3- تاريخ أرمنستان . ط .
4- الآثار في تاريخ أراك . ط .
5- كار نامه يا دو بخش ديگر أز تاريخ أراك . ط .
6- سازمان فرهنگ أراك . ط .
7- گزارش نامه يا فقه لغه وأسامي أمكنة . ط .
موسوعة مؤلفي الإمامية: 1 / 236-37، نامداران أراك / 808.

إبراهيم بن قريش العُقيلي

(ق: 486هـ / 1075م)

العقُيلي نسبة الى بني عُقيل، أمراء الموصل.
كان أميراً على الموصل . وكان أخوه مسلم قد اعتقله بقلعة سنجار مدة أربع عشرة سنة , فلما مات مسلم تقرر ولده محمد في الإمارة . فاجتمع أهله حتى أخرجوا إبراهيم من الحبس وأمّروه، وكان أثناء حبسه مقيداً، بحيث عجز عن المشي والحركة عندما أُخرج.
بقي في منصبه حتى السنة 482هـ / 1089م . وفي هذه السنة إستدعاه السلطان ملكشاه السلجوقي ليحاسبه , فلما حضر عنده اعتقله وملك الموصل . وبقي هو مع ملكشاه، وسار به الى سمرقند، ثم عاد الى بغداد.
بعد وفاة ملكشاه أُطلق . فسار الى الموصل بعسكره واستردّها . ثم نشبت حرب بينه وبين والي الشام للسلجوقيين تتش أرسلان في المضيع من أعمال الموصل فأسره ثم قتله صبراً.
الاعلام للزركلي: 1 / 52، إبن الأثير / حوادث السنة 486، أعيان الشيعة:2 / 189-99.

إبراهيم بن مالك الأشتر النخعي

(ق: 72هـ / 691م)

"النخعي" نسبةً إلى قبيلة النخع .
فارس، قائد، شاعر.
كان سيد النخع (بطن من مذحج) في الكوفة وفارسها. قاتل مع أبيه مالك، صاحب الإمام علي عليه السلام ، في صفين.
نهض مع المختار الثقفي طلباً بدم الحسين . وكان عُمدة عسكره.
ولي الموصل والجزيرة للمختار حتى قُتل هذا . ومن بعده قاتل عبد الملك بن مروان مع مصعب بن الزبير.
قتُل قرب مسكن على الفرات ودُفن قرب سامرا . وقبره هناك مزور معظّم.
أعيان الشيعة:2 / 200-202 ، الاعلام للزركلي: 1 / 52، وقعة صفين / 441 و 490.

إبراهيم بن محمد إبراهيم الشيرازي

(ت: 1070هـ / 1609م)

فقيه، كلامي، رياضياتي، مصنف.
هو إبن الملا صدرا الشيرازي الحكيم والعارف الشهير وتلميذه . كان على غير منهج أبيه ومشربه في العرفان والحكمة . ويُنسب إليه أنه كان يقول: «إعتقادي في أصول الدين مثل إعتقاد العوام» .
تتلمذ عليه السيد نعمة الله الجزائري، أخذ عنه الحكمة والكلام .
توفي في شيراز .
له:(عامة مؤلفاته شروح وحواشي)
تفسير سورة الفاتحة.
العروة الوثقى في التفسير .
حاشية على شرح اللمعة الدمشقية، المسمى بـ الروضة البهية.
حاشية على إثبات الواجب للدوّاني.
حاشية على إلهيات الشفا لابن سينا.
حاشية على حاشية الخفري على شرح التجريد .
رياض العلماء:1 / 26-27 ، لؤلؤة البحرين / 132، تتميم أمل الآمل / 51-52 ، أعيان الشيعة: 2 / 201، الأعلام للزركلي: 1 / 17، ريحانة الأدب: 3 / 420، الكنى والألقاب: 2 / 411، معجم المؤلفين: 1 / 80، موسوعة مؤلفي الإمامية: 1 / 357-58، طبقات اعلام الشيعة: 5 / 8-9، الذريعة: 6 / 10، و 64 و 65 و 91 و 141 و 15 / 249 و 252، معجم التراث الكلامي:3 / 9 و 19 و 39 و 4 / 228 1 / 67، رياض الجنة: 1 / 82-86، موسوعة طبقات الفقهاء: 11 / 14، معجم المؤلفين: 1 / 80، معجم المفسرين: 1 / 80.

إبراهيم بن محمد الأشعري

(ت : 183هـ / 799م)

الأشعري ، بطن من مذحج . وهذا منهم بالولاء .
محدّث، مصنّف.
كوفي.
قال النجاشي في الترجمة التي علّقها له: «روى عن موسى والرضا عليهما السلام» وتبعه العلامة الحلي في (الخلاصة) . ولكننا نلاحظ على كلام هذا الرجالي الثبت ومَن تبعه أننا لم تصِلنا له رواية عنه عن الإمامين مع أن رواياته عن المحُدثّين معروفة. وقد

عدة الشيخ الطوسي في «منَ لم يروِ عن واحد من الأئمة» عليهم السلام . والظاهر أن هذا هو الأقرب إلى الصواب.

روى عن أبي يحي الحنّاط، وعن إبراهيم بن محرز الخثعمي، وعن حمزة بن حمران، وعن عبد الأعلى، وعن عبيد بن زرارة، وأبان بن عبد الملك، وعبيد بن زرارة.

روى عنه الحسن بن علي بن فضّال، ومحمد بن خالد، وصفوان بن يحي، وعبد الله بن الحجال، وابن ابي نصر .

عدّ البرقي أخاه الفضل من أصحاب الإمام الصادق عليه السلام، قائلاً: «الفضل بن محمد من موالي أبي موسى الأشعري، كوفي».

وقع اسمه في إسناد عشرة أحاديث في الكتب الأربعة.

لم نعثر على ما يساعد على معرفة باقي نسبه ولا غرو، فالأشعريون الذين بقوا في الكوفة لم تصلنا أنسابهم.

لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته المدُوّن في العنوان مستند الى أنه أدرك إمامة الإمام الرضا عليه السلام (183 - 202هـ /799-817 م) وما من ريب في أنه عاش بعدها.

له:

1- كتاب في الحديث، شركة بينه وبين أخيه الفضل (الترجمة له أدنى) رواه عنهما الحسن بن علي بن فضّال.

النجاشي: 1 / 107، ابن داود / 17، البرقي / 34، رجال الطوسي / 451، الفهرست له / 31، الخلاصة / 6 (وفيه: «روى عن الكاظم والرضا عليهما السلام)، معالم العلماء / 5،نقد الرجال / 12، مجمع الرجال: 1 / 64، جامع الرواة: 1 / 13، هداية المحدثين / 168، بهجة الآمال: 1 / 569، تنقيح المقال: 1 / 30، منتهى المقال: 1 / 193-94 (وفيه: «روى عن موسى والرضا عليهما السلام») معجم رجال الحديث: 1 / 272-74، گنجينه دانشمندان: 1 / 63، الذريعة: 6 / 305 و357 و20 / 112 ، قاموس الرجال: 1 / 184، معجم المؤلفين: 1 / 86، موسوعة طبقات الفقهاء: 2 / 37-38،

إبراهيم بن محمد الثقفي

(ت: 283هـ / 896م)

عالم بالتاريخ والسير والفقه والحديث ، مصنّف غزير القلم في كل ذلك.

لا يعرف تاريخ ولادته لكنه تحمّل الحديث عن شيوخ توفوا بين السنتين 213 و 218هـ / 828 و33م فيستفاد من ذلك أن مولده كان في حدود المائتين.

مولده في الكوفة ونشأ وتربىّ وتحمّل الحديث فيها . لكنه لم يرو عن أئمة زمانه . ولعل السبب في ذلك أنه كان أول أمره زيدياً ثم تحوّل إلى الإمامية.

انتقل الى إصفهان . ودعاه جمع من محدّثي وفقهاء قم الى المقام عندهم فأبى.

كل كتبه مفقودة عدا (الغارات) الذي طبع من قريب عن نسخة وحيدة وُجدت في إيران.

توفي في إصفهان.

له:

1- التوّابين.

2- مقتل الحسين.

3- قيام الحسن.

4- رسائل أمير المؤمنين وأخباره.

5- النهر .

6- الحكمين.

7- صفين.

8- الجمل.

9- بيعة علي.

10-الشورى.

11-مقتل عثمان.

12-الردّة.

13-السقيفة.

14-المغازي.

15-أخبار المختار .

16-المبتدا.

17-معرفة فضل الأفضل.

18-السيرة.

19-الغارات. ط.

20-مقتل أمير المؤمنين.

21-الحلال والحرام.

22-المعرفة.

23-الحوض والشفاعة.

24-مَن قتل من آل محمد.

25-محمد وإبراهيم.

26-الأشربة.

27-زيد وأخباره.

28-التفسير .

29-إبن الزبير .

30-الدلائل.

31-الوصية.

32-الجنائز .

33-الإمامة (صغير).

34-الإمامة (كبير).

35-فضل الكوفة ومن نزلها من الصحابة.

36-ما نزل من القرآن في أمير المؤمنين.

37-الجامع الصغير .

38-الجامع الكبير (في الفقه).

39-الحوض والشفاعة.

40-المودّة في القربى.

41-السرائر .

42-الحجّة.

43-فدك.

رجال الطوسي 451 / ، فهرست إبن النديم / 279، معالم العلماء / 3-4، النجاشي: 1 / 90-91، الخلاصة / 3، طبقات المحدثين بأصبهان: 3 / 350، الأنساب للسمعاني: 1 / 511، روضات الجنات: 1 / 4-20 ، تنقيح المقال:1 / 31 ، موسوعة مؤلفي الإمامية: 1 / 387 ، الكنى والألقاب: 2 / 120، معجم رجال الحديث: 1، 278-83، مصفى المقال / 8، الجرح والتعديل

لابن حاتم: 2 / 137، ميزان الإعتدال: 1 / 62 ، أخبار إصفهان: 1 / 187 ، فهرست الطوسي / 27–29 ، الوافي بالوفيات: 6 / 220 ، لسان الميزان: 1 / 102–103 ، الأعلام للزركلي:1 / 56 ، معجم الأدباء:1 / 232–34 ، إيضاح المكنون: 1 / 45، 355، تاريخ االاسلام للذهبي (281–290) / 112، أعيان الشيعة: 2 / 209–210، مجمع الرجال:موسوعة طبقات الفقهاء: 3 / 49، الذريعة: (في مواطن كثيرة جداً، راجع فهرس أعلامها) / 29–30 1 / 65، جامع الرواة: 1 / 31، نقد الرجال / 12، تنقيح المقال: 1 / 31 بهجة الآمال: 1 / 569.

إبراهيم بن محمد الجويني

(644- 722هـ / 1246-1721)

الجويني نسبة الى جوين بلدة في نواحي خراسان حيث وُلد ونشأ ومات .

محدّث شيخ .

شيخ خراسان في زمانه.

رحل في طلب الحديث فسمع في الحلّة والنجف وبغداد وكربلا وتبريز وآمل والقدس.

له الرواية عن سديد الدين يوسف بن المطهّر الحلّي، والد العلامة الحلّي ، وعن المحقق الحلّي، وعن ابن عمّه يحي بن سعيد، وبني طاوس ، وعن الشيخ مفيد الدين بن الجهم، والخواجه نصير الدين الطوسي، والسيد عبد الحميد فخار بن معد، بحق روايتهم جميعاً عن مشايخهم وعن منتجب الدين . الى غير ذلك من مشايخه الكثيرين المذكورين بأسمائهم في كتابه (فرائد السمطين) . كما سمع من المؤرخين: الذهبي، وابن عساكر وغيرهما.

وصفه ابن حجر في (الدرر الكامنة) بـ الشافعي الصوفي ولم يترجم له في (لسان الميزان) . ووصفه الذهبي في (تذكرة الحفاظ) بـ الصوفي، وقال فيه: «كان حاطب ليل» يعني في رواية الحديث . لكن غير واحد من مصنفّي الشيعة ذهب إلى أنه شيعي وذلك استناداً إلى ما أورده في كتابه المذكور في الوصية لعلي وتفضيله، فضلاً عن سعيه للتحمل عن كبار فقهاء الشيعة في زمانه . مما شحن به كتابه نفسه وخصوصاً إلى مقدمته

له:

. فرائد السمطين في فضائل المرتضى والبتول والسبطين . ط.

أعيان الشيعة:2 / 218–19 ، الدرر الكامنة: 1 / 69–70، تذكرة الحفاظ: 4 / 1505–1506، الاعلام للزركلي: 1 / 61،الوافي بالوفيات: 6 / 141–42، روضات الجنات: 1 / 176–78، الذريعة: 11 / 51 و 16 / 135، ريحانة الأدب: 2 / 75–77، الكنى والألقاب: 2 / 196–98، موسوعة مؤلفي الإمامية: 1 / 379–80.

إبراهيم بن محمد المدني

(ت: 184هـ / 800م)

المدني نسبة الى "المدينة" .

محدّث، فقيه، مصنّف.

من أصحاب الإمام الصادق وربما الباقر عليهما السلام أيضا .

شيخ الإمام الشافعي كان يذكره بقوله: «حدثني مَن لا أتهم»، متجنباً ذكره بالإسم، لأسباب تتصل بمذهب المروي عنه، فيما يبدو . قال فيه الذهبي في (ميزان الإعتدال) : «من أوعية العلم وأحد الأعلام».

قيل أن كُتب محمد بن عمر الواقدي سائرها إنما هي كتب إبراهيم هذا، نقلها الواقدي وادّعاها. وقد ترك الواقدي ثمانية وعشرين كتاباً، حسب إبن النديم.

له كتب كثيرة، فيما يؤخذ من المصادر وصلنا من أسمائها:

1- كتاب مبوّب في الحلال والحرام عن جعفر بن محمد.

2- الموطأ.

النجاشي: 1 / 85، رجال الطوسي / 144، الفهرست له / 16، طبقات ابن سعد: 5 / 425، تذكرة الحفاظ : 1 / 246–47، ميزان الإعتدال: 1 / 57–61، معالم العلماء / 4، الخلاصة / 4، تهذيب التهذيب: 1 / 137–39،أعيان الشيعة: 2 210–12 / ، جامع الرواة: 1 / 30–31، الاعلام للزركلي: 1 / 55، تنقيح المقال: 1 / 33، معجم رجال الحديث: 1 / 274–75، موسوعة طبقات الفقهاء:2 / 35–37 ، التاريخ الكبير: 1 / 1013، رجال البرقي / 27، سيرأعلام النبلاء: 8 / 450، تاريخ الإسلام للذهبي (181–190) / 63، ميزان الإعتدال: 1 / 57، موسوعة مؤلفي الإمامية:1 / 359 ، الذريعة:1 / 11 و 6 / 91 و 7 / 61.

إبراهيم بن محمد المذاري

(القرن 4 هـ / 10م)

المذاري نسبة الى المذار، قرية في العراق قرب البصرة.

محدّث، مصنّف.

روى عن محمد بن همام.

روى عنه إبن عبدون، أحمد بن عبد الواحد.

له:

1- مناسك الحج.

2- المزار .

النجاشي: 1 / 95، فهرست الطوسي / 30، رجال الطوسي / 451، أعيان الشيعة: 2 / 219–20، لسان الميزان: 1 / 110 (وردت نسبته هنا «المرادي» وهو تصحيف) تنقيح المقال: / 21، جامع الرواة: 1 / 32–33، معجم رجال الحديث:1 / 287، الذريعة: 3 / 316، معجم المؤلفين: 1 / 107، نوابغ الرواة / 5–6، موسوعة مؤلفي الإمامية: 1 / 403–404.

إبراهيم بن محمد الهمذاني

(لقرن 3هـ / 9م)

الهمذاني نسبةً إلى همذان ، مدينةٌ في إيران .

محدّث.

من أصحاب الرضا والجواد والهادي عليهم السلام .

وكيل الإمام الهادي في همذان وما والاها.

أعيان الشيعة:2 / 224 ، رجال الطوسي / 368 و397–409، النجاشي: 2 / 236، الكشي / 508–509، الوجيزة / 15،إبن داود / 18، الخلاصة / 7-6.

إبراهيم بن محمد الوائلي

(1332-1409 هـ / 1913-1988م)

" الوائلي " نسبةً إلى عشيرته .
شاعر، ناقد، مصنّف.
وُلد في ريف البصرة.
ارتحل الى النجف وتتلمذ على والده في علوم العربية والمنطق والفقه وأصوله.
برّز بشعره في مجتمع النجف الأدبي.
عيُّن مدرساً في إحدى الثانويات الأهلية في بغداد.
نال إجازة (ليسانس) ثم كفاءة (ماجستير) من جامعة فؤاد الأول في القاهرة.
توفي في بغداد.
له:

1- ديوان شعره . ط.
2- الشعر العراقي وحرب طرابلس . ط .
3- لغة الشعر العراقي في القرن التاسع عشر . ط .
4- الشعر السياسي العراقي في القرن التاسع عشر . ط .
5- ثورة العشرين في الشعر العراقي ط

شعراء الغري:1 / 151-70 ، معجم المؤلفين العراقيين: 1 / 56، معجم رجال الفكر والأدب في النجف: 3 / 135، موسوعة مؤلفي الإمامية: / 951، موسوعة أعلام العراق في القرن العشرين: 1 / 10، المنتخب من اعلام الفكر والأدب / 15.

إبراهيم بن محمد باقر القمّي

(ح:1168هـ / 1754م)

فقيه، مفسّر، كلامي، مصنّف.
درس على أخيه السيد صدر الدين ، والظاهر ان دراسته عليه كانت في قم.
إرتحل الى النجف وأقام فيها زمناً ، ولا ذكر لأعماله فيها.
سكن همذان وفيها زاره السيد عبد الله الجزائري سنة 1148هـ / 1735م ، وقد ذكره في الإجازة الكبيرة. ثم تحوّل عنها إلى كرمانشاه، وكان فيها سنة 1168هـ .
من أساتذة عبد النبي القزويني، صاحب (تتميم أمل الآمل).
يروي عنه السيد شبُّر بن محمد المشعشعي الحويزي.
لا ذكر لتاريخ وفاته .
له:

1- شرح مفاتيح الشرائع للمحدّث الفيض الكاشاني.
2- شرح الوافي في الحديث للكاشاني أيضاً.
3- رسالة في مكان المصلّي.
4- ويُشير تلميذه القزويني الى أن له رسائل أخرى مفردة.

أعيان الشيعة: 2 / 204، الإجازة الكبيرة للتستري / 121، تتميم أمل الأمل / 56، روضات الجنات: 4 / 124، ريحانة الأدب: 3 / 431، الكواكب المنتشرة / 18-19، الذريعة: 14 / 74، معجم المؤلفين: 1 / 78، موسوعة طبقات الفقهاء: 12 / 14-15.

إبراهيم بن محمد باقر الموسوي القزويني

(1214- 1264هـ / 1799-1847م)

فقيه، أصولي، مصنّف.
وُلد في قزوين.
انتقل الى كرمانشاه وفيها قرأ المقدمات.
درس في كربلا على علمائها . ثم انتقل الى النجف فدرس على الشيخ علي بن جعفر كاشف الغطاء وأخيه الشيخ موسى . ثم عاد الى كربلا، حيث غدا من أكابر المدرّسين فيها.
كان له مجلسان للتدريس، أحدهما في الفقه، والثاني في الأصول . وكان كلا مجلسيه حافلاً. ومن تلاميذه منَ صار من مشاهير العلماء، ذكرهم في (معارف الرجال) .
توفي ودُفن في كربلا . ومن هنا نسبه في الذريعة بـ الحائري، نسبة الى الحائر الحسيني، أي مقام الإمام الحسين عليه السلام .
له:

1- دلائل الأحكام في شرح شرائع الإسلام .خ.
2- حجية الظن في الجملة .خ.
3- نتائج الأفكار . ط.
4- ضوابط الأصول . ط.
5- رسالة في الطهارة والصلاة والصيام (فارسي). ط.
6- زينة المتقين .خ.
7- دليل العباد .خ.
8- الرسالة الرضاعية.
9- رسالة في القواعد الفقهية .
10-رسالة في صلاة الجمعة.
11-مستثنيات الغيبة .خ .
12-مناسك الحج . ط.
13-رسالة مثلها، عربية .

معارف الرجال: 1 / 18-20، روضات الجنات: 1 / 38-42، قصص العلماء / 19-4، الكرام البررة: 1 / 10-11 ، أعيان الشيعة: 2 / 204، الأعلام للزركلي: 1 / 70، إيضاح المكنون: 3 / 476، معجم رجال الفكر: 3 / 983، معجم المؤلفين:و11 / 188 و212 و15 / 119 و189 و16 / 74 و281 1 / 17، مكارم الآثار: 2 / 518-26، هدية العارفين: 1 / 41، موسوعة مؤلفي الإمامية: 1 / 365-74، الذريعة: 6 / 276.

إبراهيم بن محمد باقر الهدوي

(ت: 1253هـ / 1827م)

عُرف بـ : جوهري . وهو اسم التخلص في شعره .
فقيه، شاعر ومصنف بالفارسية .
سكن قزوين .
تخلّص في شعره بـ: جوهري .
توفي ودُفن في إصفهان .
له:

1- طوفان البكاء (اشتهر الكتاب بـ الجوهري) .
2- منظومة في الإمامة .

أعيان الشيعة: 2 / 203-204، الذريعة:15 / 182.

إبراهيم بن محمد بن حسين الكركي

(ح: 1097هـ / 1685م)

" الكركي " نسبةً إلى الكرك ، بلدٌ من مراكز العلم التاريخيّة في لبنان .

فقيه.

من الجيل الثالث من المهاجرين من أبناء الكرك الى إيران.

جدّه السيد حسين بن حسن الأطراوي الكركي، أول من هاجر من الأسرة إلى إيران .

كان شيخ الإسلام في طهران.

أمل الآمل: / 01، كتابنا: جبل عامل بين الشهيدين / فصل: الكرك، رياض العلماء: 2 / 64، طبقات أعلام الشيعة: 5 / 10.

إبراهيم بن محمد تقي النقوي اللكهنوئي

(1259- 1307هـ / 1843-1889م)

اللكهنوتي نسبة إلى لكهنو في الهند حيث وُلد ونشأ .

فقيه، كلامي، مؤرخ، مفسر ، مصنّف.

درس في وطنه على والده وعلى كمال الدين الموهاني .

زار النجف والتقى كبار علمائها وأجازوه.

كان أعرف علماء الشيعة في الهند في زمانه . لقبه السلطان واحد علي شاه، آخر ملوك الشيعة في لكهنو، بـ سلطان العلماء.

شهد بداية الإحتلال الإنكليزي لوطنه وكانت له مواقف مذكورة في مقاومة سياسة الاحتلال.

له:

1- دعائم الإيمان.
2- تفسير سورة يوسف.
3- تكملة ينابيع الأبرار في التفسير.
4- البضاعة المُزجاة في التفسير.
5- اليواقيت والدرر في أحكام التماثيل والصور.
6- نور الأبصار في أخذ الثار (فارسي) .
7- الشمعة في أحكام الجمعة .
8- وطاب العائل في الفقه ،
9- أمل الآمل (فارسي) .

تكملة نجوم السما: 2 / 121، معجم المؤلفين: 1 / 89، مطلع أنوار / 503، موسوعة طبقات الفقهاء:14 / 14 - 16نقباء البشر / 10، أعيان الشيعة: 2 / 205، الذريعة: 2 / 350 و4 / 418 و24 / 357 و25 / 295، ريحانة الأدب: 6 / 230.

إبراهيم بن محمد حسين الدشتكي

(1173- 1255هـ / 1759-1839م)

الدشتكي نسبة الى دشتك، من قرى إصفهان .

فقيه، حكيم، رياضياتي، مصنّف .

الظاهر أنه وُلد في دشتك، في عائلة يعود أصلها الى المدينة.

وصاحب (سلافة العصر) ، علي خان بن أحمد المدني، الذي تحوّل الى الهند ثم سكن شيراز، هو والد جده .

درس الحكمة والرياضيات في شيراز.

ارتحل إلى كربلا ، وفيها درس طويلاً على السيد علي الطباطبائي صاحب (رياض المسائل) ، وحصل منه على إجازة بالاجتهاد.

عاد الى شيراز واستقر فيها قائماً بالوظائف الدينية والتدريس.

توفي في شيراز ودفن في النجف.

له:

1- شرح على الروضة البهية للشهيد الثاني.
2- حاشية على معالم الأصول للحسن بن زين الدين الجباعي.
3- بحر الحقائق.

معجم رجال الفكر والأدب في النجف: 2 / 774، أعيان الشيعة: 2 / 207، موسوعة طبقات الفقهاء: 13 / 34، موسوعة مؤلفي الإمامية: 1 / 378، الذريعة: 91 / 6 و16 / 230.

إبراهيم بن محمد حمام الجبشيتي

(ت: 1334هـ / 1915م)

الجبشيتي نسبة الى جبشيت من قرى جبل عامل .

شاعر.

من شعراء جبل عامل المُجيدين المجهولين عاش عمره في الفقر والضيق.

عمل مدرّساً في مدرسة إبتدائية في قرية الزرارية ثم في طير دبّا.

ضاع شعره ولا تُعرف له إلا ثلاث قطع صغيرة، أوردها السيد الأمين، في (أعيان الشيعة) ، منها:

أقبلت سكرى ومن فرط الصبا
تتثنّى فرحاً ذات الوشاح

غادةٌ قامتها غصن النقا
وسنا طلعتها ضوء الصباح

يستعير الدر منها مطلعاً
إن بدت والليل مسودّ الجناح

أعيان الشيعة: 2 / 207، معجم المؤلفين: 1 / 92-92.

إبراهيم بن محمد شبَّر

(1308- 1378هـ /1890-1958 م)

فقيه، مصنِّف.

وُلد في النجف في أسرة بارزة، أنجبت العديد من معارف العلماء .

تلقى معارفه الأولى على عدد من أساتذتها .

تابع على محمد باقر القاموسي وعبد الحسين المبارك وعبد الحسين الحلّي.

حضر الدروس العالية في الفقه وأصوله على محمد حسين النائيني (ت: 1355هـ / 1936م(وضياء الدين العراقي (ت: 1361هـ / 1942م) وأبو الحسن الإصفهاني (ت: 1365هـ/ 1945م).

أولى اهتماماً خاصاً لتوحيد الصف المسلم وفي هذا السبيل زار الهند وإيران.
أقام زمناً في مدينة خانقين.
توفي في النجف ودفن بها.
له:
1- النبوّة والإمامة.
2- غدير خم.
3- تهذيب الأخلاق.
4- تاريخ النبي وآله الأطهار.
5- كما كتب حاشية على (كفاية الأصول) للخراساني .

مشهد الإمام: / 464، مشاهير المدفونين في الصحن العلوي الشريف / 23-24 ، الذريعة: 4 / 507.

إبراهيم بن محمد علي الحرفوشي الكركي

(ت: 1080هـ / 1669 م)

الحرفوشي الظاهر أن النسبة الى آل الحرفوش ، الأسرة الشهيرة التي أنجبت العديد من الأمراء الذين حكموا البقاع البعلبكي .
والكركي نسبة إلى بلدة الكرك في البقاع نفسه.
فقيه .
درس على أبيه في الكرك كما يبدو من ترجمة الحر العاملي له في (أمل الآمل).
يروي عن تاج الدين حسن الإصفهاني وعن الشيخ منصور المعروف ب(خواست گوه).
هاجر إلى إيران وتوفي في طوس.
ينقل المجلسي في (بحار الأنوار) جملةً من الإجازات عن خطه.
ومن هنا استظهر آغا بزرگ في (طبقات أعلام الشيعة) أن له مجموعة في الإجازات.

أمل الآمل: 1 / 30، طبقات اعلام الشيعة: 5 / 4-5 ، بحار الأنوار: / 105 -68-123.

إبراهيم بن محمد علي المحلاتي

(ت: 1336هـ / 1917م)

المحلاتي نسبة الى محلاّت، رستاق من نواحي قم.
فقيه، مصنّف.
وُلد في محلاّت.
من وجوه تلاميذ الفقيه السيّد محمد حسن الشيرازي . قرأ عليه في النجف . ثم هاجر معه إلى سامرا سنة 1291هـ/ 1874م وتابع الدراسة عليه . ثم سنة 1315هـ / 1897م .
رجع الى شيراز وصار مرجع الناس فيها الى أن توفي.
من تلاميذه الشيخ عبد الكريم اليزدي الشهير، مجدد الحوزة العلمية في قم.
توفي في شيراز./1874م .
له:
1- تقريرات بحث أستاذه الشيرازي في الأصول .
2- تقريرات بحث أستاذه نفسه في الفقه .
3- راه راست (فارسي) .
4- رسالة في الخيارات .
5- رسالة في الرد على محمد كريم خان الكرماني الشيخي .
6- رسالة أخرى في الرد عليه .
7- درر الأفكار في صلح حق الخيار.
8- حاشية على باب الإستصحاب من(فرائد الأصول) للشيخ الأنصاري.

نقباء البشر: 1 / 22، أعيان الشيعة: 2 / 213 ، معجم المؤلفين: 1 / 103 ، فوائد الرضوية / 12، هدية الرازي / 57 ، مرآة الشرق: 1 / 62-63، معجم رجال الفكر والأدب في النجف: 3 / 1160، موسوعة مؤلفي الإمامية: 1 / 397، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 17-18 ، الذريعة: 6 / 152 و8 / 118 و10 / 220.

إبراهيم بن محمد مهدي التفرشي

(1290- 1325 هـ / 1873-1907 م)\

عرُف بـ (سروش)، وهو اسم التخلّص في شعره.
التفرشي نسبة الى تفرش، بلد في إيران .
مُنشئ، مؤرخ، شاعر ومصنف بالفارسية.
وُلد في تفرش.
لا نعرف ما يُذكر عن نشأته الأولى.
انتقل الى طهران حيث تولّى عملاً في ديوان مظفر الدين شاه قاجار . ثم عمل في سفارة الدولة البريطانية فيها.
توفي في طهران.
له:
1- مُلستان ، على نهج (كُلستان) لسعدي الشيرازي . ط.
2- دقائق النظر في حقائق السفر.
3- أنجمن ناصري في تاريخ الدولة القاجاريّة . ط.

مرآة الشرق:1 / 60-61 ، الذريعة:9 / 444 و22 / 215 3

إبراهيم بن مسلم بن هلال الكوفي

(القرن 3هـ / 9م)

محدّث، من أصحاب الأصول.
وُصف بالضرير لذهاب بصره.
قال في (الذريعة) إن هذا الأصل ربما كان من الأصول القليلة التي جُمعت بعد عصر الإمام الصادق .

النجاشي: 1 / 108، معجم رجال الحديث: 1 / 108، لسان الميزان: 1 / 111، تنقيح المقال: 1 / 33، جامع الرواة:1 / 34، أعيان الشيعة: 2 / 227، الذريعة: 2 / 137، الخلاصة / 6، تهذيب المقال: 1 / 367، قاموس الرجال: 1 / 302، موسوعة مؤلفي الإمامية: 1 / 408.

إبراهيم بن مصطفى الواعظ

(1312.1377هـ/1892.1957م)

قانوني ، أديب ، شاعر ، مصنف .

وُلد في الحلّة . ونشأ في الديوانيّة .
أتمّ الدراسة الابتدائيّة والرشديّة = الثانويّة في بغداد . ثم انتسب إلى كلية الحقوق وتخرّج منها سنة 1340 هـ/ 1921م . وزاول المُحاماة .

سنة 1341هـ/ 1922م انتُخب عضواً في المعهد العلمي ببغداد عند تأسيسه . وشارك في عددٍ من الهيئات والجمعيّات : جمعيّة حماية الأطفال ، جمعيّة الشبان المسلمين ، هيئة إدارة مدرسة التفيّض الأهليّة، مجلس أمانة العاصمة وغيرها .
سنة 1349 هـ/ 1930 م انتُخب نائباً عن الحلّة ، وأعيد انتخابه سنة 1356 هـ/ 1937م .
سنة 1364 هـ/ 1944م عُيّن رئيساً لمحاكم الموصل ، وفي السنة التالية مديراً للإدارة القانونيّة لجامعة الدول العربيّة عند تأسيسها .
وأخيراً رئيساً للتفتيش العدلي بوزارة العدليّة العراقيّة .
توفي في بغداد .
له:
1- الروض الأزهر في تراجم آل السيّد جعفر.ط. في تراجم أعلام أسرته .
2- خرّيجو مدرسة محمد .ط. في جزئين .
3- اسبوعيّاتي .ط.
4- المساجلات الموصليّة في الندوة العمريّة .ط.
5- مجموع .خ.
6- رواية شعريّة .خ.
7- العباس بن الأحنف .خ.
8- معاوية بن ابي سفيان .خ.
9- ديوان الرضي .خ.
10-ديوان شعر .خ.

شعراء بغداد / 136 ، معجم المؤلفين العراقيين : 1 / 56 ، أعلام العراق الحديث : 1 / 54.53 ، دليل العراق لسنة 1936 / 855 .

إبراهيم بن مهدي العلوي الخوئي

(1328-1409 هـ / 1910-1988م)

فقيه، مصنّف.
وُلد في مدينة خوي في آذربايجان.
حضر في قم أبحاث الشيخ عبد الكريم الحائري، والسيد محمد حجة الكوهكمري، والسيد روح الله الخميني، والسيد كاظم الكلبايكاني.
أجازه بالإجتهاد كل من السيد أبو الحسن الإصفهاني، والسيد محسن الحكيم، والسيد الكوهكمري.
أمضى سنوات في مسقط رأسه خوي عالماً دينياً ومدرّساً بمدرسة نمازي.
توفي في خوي.
له:
1- شرح الأسماء الحسنى.
2- درر الفرائد.
3- أصول الفقه.
4- آئين جهانداري (فارسي) ط. (شرح لوصية الإمام علي لمالك الأشتر).
5- آئين برهيز كاران (فارسي) ط. (شرح لخطبة الإمام علي في صفات المتقين).

گنجينه دانشمندان: / 75-91، موسوعة مؤلفي الإمامية: 1 / 418.

إبراهيم بن مهزَم الأسدي الكوفي

(القرن 2هـ / 8 م)

محدّث، له أصل.
يُعرف بابن أبي بردة.
من أصحاب الإمامين الصادق والكاظم . وقال إبن شهراشوب أنه من خواص أصحاب الصادق.

أعيان الشيعة: 2 / 231،رجال الطوسي / 342، فهرست الطوسي / 32، جامع الرواة: 1 / 34، النجاشي: 1 / 101، الذريعة: 2 / 137، قاموس الرجال: 1 / 311-14، موسوعة مؤلفي الإمامية: 1 / 422 معجم رجال الحديث: 1 / 301-303، المناقب لابن شهراشوب: 1 / 303، معالم العلماء / 5، تنقيح المقال: 1 / 35 .

إبراهيم بن ميمون

(القرن 2هـ / 8م)

محدّث من أصحاب الإ مام الصادق . وروى عن غيره.
كوفي، يُعرف ب (بياع الهروي) كانت مهنته بيع الثياب المصنوعة في هراة.
ورد اسمه في الكتب الأربعة في اثنين وأربعين موردا ثمانية وثلاثون منها يروي فيها عن الصادق.
روى عنه كثيرون.
وثقه ابن حبّان ونُقل توثيق النسائي له.

أعيان الشيعة: / 12-32، الكشي / 382، معجم رجال الحديث: 1 / 308-310 ، رجال الطوسي / 145، رجال البرقي / 27، تهذيب التهذيب: 1 / 173، التاريخ الكبير: 1 / 324، تنقيح المقال: 1 / 37، الثقات لابن حيان: 6 / 10، مشيخة من لا يحضره الفقيه: 4 / 63، تهذيب الكمال: 2 / 225، تقريب التهذيب: 1 / 45 ، نقد الرجال / 15، مجمع الرجال: 1 / 75، جامع الرواة:1 / 35 ، الجامع في الرجال: 1 / 72، قاموس الرجال: 1 / 217، موسوعة طبقات الفقهاء: 2 / 40-41.

إبراهيم بن ناصر إبن طباطبا

(ح: 479هـ / 1086م)

نسّابة، شاعر، مصنّف.
أخذ علم النسب عن :
- يحي بن الحسين الشجري، أحد أئمة الزيدية. بويع له بالديلم سنة 446هـ / 1054م.
- علي بن أبي طالب بن أحمد الشجري . كان نقيباً بـ آمل وطبرستان ، ثم بويع له بـ الديلم (ت: 72هـ / 1079م).

– الحسن بن زيد الهروي النسّابة. سمع منه كتاب (المجدي) لأبي حسن العمري :
– أحمد بن محمد، ينتهي نسبه إلى الحسن الأفطس . اجتمع به وأخذ عنه في إصفهان.
– الحسين بن محمد بن القاسم التميمي النسّابة.
ومن كل هذا نعرف أنه عاش في إيران ويعسُر التحديد .
شهد بخطه في طومار مع جماعة من العلويين في ذي القعدة 479هـ وعنه أخذنا تاريخ حياته الوارد أعلاه.
له:
1– ديوان شعره، ويعُرف بديوان ابن طباطبا العلوي . ط.
2– غاية المعقبين، في الأنساب.
3– منُتقلة الطالبيةّ . في ذكر مَن هاجر من آل أبي طالب ونزل سائر البلدان . ط.
4– ديوان الأنساب ومجمع الأسماء والألقاب.

منُتقلة الطالبية / 27 و39 و209 و24 وفيها ذكر مَن أخذ عنهم بالتوالي الوارد أعلاه، طبقات اعلام الشيعة (النابس) / 3، أعيان الشيعة: 9 / 26، مقدمة لباب الأنساب للمرعشي / 47، الذريعة: 9 / 273 و23 / 4.

إبراهيم بن ناصر التوبالني البحراني

(1326– 1399هـ / 1908–1978م)

فقيه، شاعر، مصنف غزير القلم متعدد الإهتمامات.
وُلد في قرية الهجير من البحرين.
درس المقدمات: علوم العربية والمنطق والتجويد والفقه وأصوله على أخيه وغيره.
ارتحل الى النجف وحضر فيها أبحاث السيد أبو الحسن الإصفهاني، والسيد محسن الحكيم، والشيخ محمد رضا آل ياسين، والشيخ محمد حسين كاشف الغطا.
رجع الى البحرين سنة 1361هـ / 1942م وأقام في قرية عالي إماماً وعالماً دينيا.
شعره من النمط الملتزم، عالج فيه موضوعات اخلاقية توجيهية.
توفي في قرية عالي.
له:
1– عمود الدين.
2– الشهادة بالولاية في الأذان.
3– علي وأولاده.
4– الدليل الواضح.
5– خمس روايات في عزاء أهل البيت . ط.
6– حاشية على (أربعون حديثاً) لبهاء الدين العاملي.
7– بالغ العابدين.
8– أسئلة وأجوبة . ط .
9– نهضة الحسين.
10–النور المشرق في أحكام المنطق.
11–منار الهدى.
12–المختصر في هداية البشر.
13–المجرّبات في الطب.
14–ماضي البحرين وحاضرها.
15–الكليات في الحكم والأمثال.
16–فلسفة الحكمة وهو ديوان شعره . خ .

علماء البحرين / 15–23، موسوعة مؤلفي الإمامية: 1 / 426–816.

إبراهيم بن ناصر بن جروان المالكي

(ح: 820هـ / 1417م)

المالكي نسبة الى بني مالك، بطن من قريش.
أمير على القطيف والبحرين.
انتزع جده جروان الإمارة من سليمان بن رميثة القرمطي سنة 705هـ / 1305م. ثم ولي ابنه ناصر ، ثم حفيده إبراهيم هذا . وكان عليها سنة 820هـ .

الدرر الكامنة: 1 / 75.

إبراهيم بن نصر الله الطيّبي

(ق: 1270هـ / 1853م)

الطيّبي نسبة الي قرية الطيّبة من جبل عامل.
فقيه، شاعر .
من آل يحي البيت الذي أنجب شعراء سائرهم مُجيد.
كان عالماً صالحاً أديباً شاعراً.
قتله عرب آل الفضل في إحدى غزواتهم للبلاد العاملية . وهم بدو كان دأبهم الغزو والنهب ، مساكنهم الأردن . اعتادوا في ذلك الأوان دخول جبل عامل طلباً للمراعي، فيعيثون فيه فساداً .
من شعره:

الله جارك قد بنيت مراتباً
نظر الزمان سموها فتعجبا

ماسحَ جودك بالجهام وماغدت
للسائمين بروق رعدك خلّبا

الكرام البررة / 5، أعيان الشيعة: 2 / 232.

إبراهيم بن نُعيم العبدي

(القرن 2هـ / 8 م)

يُعرف بأبي الصباح الكناني الكوفي .
العبدي نسبة إلى عبد القيس . نُسب إليهم لنزوله بينهم .
محدّث، فقيه من أصحاب الباقر والصادق عليهما السلام . روى عن الباقر أحاديث يسيرة . وأكثر روايته عن الصادق . وكان يسميه (الميزان) إشادة بوثاقته .
روى عنه الكثيرون من أصحاب الأئمة .
روى عن جابر الجعفي وأبي بصير.
من ثقات المحدّثين واعلام الفقهاء الذين يؤخذ عنهم ولا مطعن عليهم .
وقع اسمه في أسناد ثلاثمائة وعشرة أحاديث في الكتب الأربعة .
مات بعد السبعين والمائة، وهو إبن نيف وسبعين سنة .

النجاشي: 1 / 96–97، رجال الطوسي / 102 و 144، فهرست الطوسي / 216، الكشي / 299–300، رجال البرقي 11 و 18، إبن داود / 19، التحرير الطاوسي / 29، الخلاصة / 3، نقد الرجال / 15، جامع الرواة: 1 / 36، وسائل الشيعة: 20 / 123، قاموس الرجال: 1 / 220، معجم رجال الحديث: 1 / 312، الوجيزة / 14، بهجة الآمال / 12، هداية المحدثين / 19، تنقيح المقال: 1 / 38، الذريعة: 6 / 305.

إبراهيم بن هاشم القمّي

(ح: 260هـ / 873 م)

محدّث، مصنّف.

وُلد ونشأ في الكوفة ثم تحوّل الى قم.

عاش في عصر الكاظم عليه السلام ، وروى عن أصحابه . ونشأ في عصر الرضا عليه السلام ، وعُدُّ في أصحابه . وقد نفى أستاذنا الخوئي ذلك في (معجم رجال الحديث).

من تلاميذ يونس بن عبد الرحمان.

لا نص على توثيقه ومع ذلك فقد رووا عنه واعتنوا بحديثه.

وقع اسمه في أسناد ستة آلاف و أربعمائة وأربعة عشر حديثا . وما من راوٍ يضارعه في ذلك.

يروي عن مائة وستين شيخاً.

أول من نشر أحاديث الكوفيين في قم. والعارف بالدور التاريخي الكبير لـ "قم" في تصنيف ونقد الحديث الشيعي، يعرف من هذا أن عمل ابن هاشم تاريخي تأسيسي. ومن هنا يمكن القول أن تلقّي الفقهاء من بعده أحاديثه بما وصفناه من قبول، هو فرع عن تلقّي القميين له. الذي يفهم من قولهم : "نشر حديث الكوفيين بقم" . فضلاً عن أسباب أخرى معروضة في غير كتاب من كتب الرجال.

له:

1- النوادر .

2-عجائب أحكام أمير المؤمنين أو قضايا أمير المؤمنين (كانت عند السيد الأمين منه نسخة).

النجاشي:1 / 89 ، معالم العلماء / 4، رجال الطوسي / 369، فهرست الطوسي / 19، فهرست منتجب الدين / 24، أعيان الشيعة: 2 / 233، قاموس الرجال: 1 / 332–37، تنقيح المقال: 1 / 39، معجم رجال الحديث: 1 / 316–53، موسوعة مؤلفي الإمامية: 1 / 436–37، الذريعة: 17، 152، ابن داود / 20، الفوائد الرجالية: 1 / 439–65.

إبراهيم بن يحيى الخيامي

(1154- 1214هـ / 1741–1799م)

الخيامي نسبة الى قرية الخيام في جبل عامل.

فقيه، شاعر مجيد، مصنّف.

وُلد في الطيّبة، قرية في جبل عامل .

قرأ في وطنه على السيد موسى بن حيدر الحسيني في مدرسة شقرا . ثم لما استولى أحمد باشا الجزّار، والي عكا للعثمانيين، على جبل عامل بعد مقتل أميره ناصيف بن نصار سنة 1059هـ / 1780م، وقبض على جملة من رؤسائه وعلمائه ، وقتل من قتل منهم ، هرب هو الى بعلبك . ثم تردد بين دمشق وبعلبك زمناً . ثم سافر إلى العراق، فسكن بغداد مدة، ثم النجف.

أثناء إقامته في النجف درس على السيد محمد مهدي بحر العلوم والشيخ جعفر كاشف الغطاء . ثم عاد الى دمشق وتوطّنها حتى وفاته ودُفن فيها في مقبرة باب الصغير.

له:

1- الدرّة المضيئة ، منظومة في علم الكلام.

2- مجموع بخطه . هو اليوم في مكتبة الآثار ببغداد.

3- الصراط المستقيم ، في الفقه.

4- ديوان شعره.

5- الجمانة النضيدة (أرجوزة في علم الكلام).

الطليعة:1 / 87–94 ، شعراء الغري: 1 / 1–27، تكملة أمل الآمل / 85–89 ، الذريعة: 492 / 1 و 8 / 107 و 9 / 16 و 4 / 116، ماضي النجف وحاضرها: 3 / 545–50، أعيان الشيعة: 2 / 327–48، مجلة العرفان: 21 / 468 (وفيها أنه ولد سنة 1136)، معارف الرجال: 1 / 15–18، الأعلام للزركلي: 1 / 80، ريحانة الأدب: 4 / 89–90، معجم رجال الفكر:3 / 1354، معجم المؤلفين: 1 / 127، موسوعة مؤلفي الإمامية: 1 / 448–49، الكرام البررة:1 / 25–26 ، موسوعة طبقات الفقهاء: 13 / 36–38، الفوائد الرجالية: 1 / 67، مكارم الآثار: 3 / 690.

إبراهيم خان بن أسد الله الشيباني الكاشاني

(ح:1257–1327هـ / 1841–1909م)

مؤرّخ.

وُلد في كاشان . وفيها تلقّى دراساته الأولى.

شغل وظائف شتّى.

كان مقرباً من الشاه ناصر الدين القاجاري . وهو الذي منحه لقب (صديق الممالك).

إنضم في آخر عمره الى الطائفة النعمة الالهية الصوفيّة واعتزل الناس.

توفي في كاشان.

له:

1- منتخب التواريخ مظفّري.

دائرة المعارف بزرگ إسلامي: 2 / 492–93، الذريعة: 22 / 391، موسوعة مؤلفي الإمامية: 1 / 213.

إبراهيم خان كلانتر بن هاشم الشيرازي

(ق : 1215هـ / 1800م)

مؤرخ ، من رجال السياسة في الدولتين الزندية والقاجارية في إيران.

كان في أول أمره من مُلازمي لطف علي خان بن جعفر الزندي ووصل في خدمته الى لقب كلانتر.

ارتقى الى مقام الصدارة ولقّب (إعتماد الدولة) ثم وزر لفتح علي شاه القاجاري وبقي الى 1215هـ .

لماّ قُتل لطف علي، واستولى آغا محمّد خان على شيراز، عينّه حاكماً عليها ثم كلانتر (عمدة، رئيس) سنة 1800م . وفي أواخر هذه السنة غضب عليه وقتله مع أولاده إلا أصغرهم.

له:

1- تاريخ ملوك إيران قبل الإسلام.

أعيان الشيعة: 2 / 225، الذريعة: 6 / 142، موسوعة مؤلفي الإمامية: 1 / 214.

إبراهيم سلطان بن شاه رُخ بن تيمور لنك

(ت: 839هـ/1435م)

صاحب شيراز.

أمير فاضل، يضرب بحُسن خطه المثل.

في «المكتبة الرضويّة» في مشهد قطعة من القرآن الشريف بخطه البديع، بلوحات منفصلة رأيناها معروضة في إحدى القاعات الملحقة بالمقام ، مكتوبة على ورق سميك، بمقياس 28×26سم . في كل صفحة سبعة أسطر مكتوبة برقائق الذهب . تاريخ كتابتها 827هـ/1423م . في آخرها وقفيّة كاتبها ، صيغتها: "تقرّب الفائز بكتابة هذا السفر الكريم من القرآن العظيم بوقفه على الروضة الطاهرة العلويّة الموسوية الرضويّة بمشهد طوس"

ملكَ شيراز من قِبَل والده شاه رُخ بن تيمور (ت: 851هـ/1441م) فأظهر فيها العدل، وحسُنت سيرته. وليها حتى وفاته فيها.

أعيان الشيعة 2 / 128، شذرات الذهب: 7 / 229، الضوء اللامع: 1 / 52، المنهل الصافي: 1 / 77، إنباء الغمر: 3 / 554، نزهة النفوس: 3 / 325، الدليل الشافي: 1 / 16.

إبراهيم شاه أفشار

(ق: 1162هـ/1748م)

أحد ملوك الأسرة الأفشارية، التي حكمت إيران بعد الصفويين بدءاً بنادر شاه أفشار (1160هـ/1746م) . والمترجم له ابن أخيه.

كان حاكم (سردار) العراق أثناء الفترة القصيرة التي حكم فيها أخوه الأكبر عادل شاه خلفاً لعمهما نادر شاه مؤسس حكم الأسرة.

خرج على أخيه وهزمه في معركة جرت في زنجان ثم قتله ونصب نفسه ملكاً بتاريخ 9 شوال1611هـ.

في السنة التالية اغتيل في قم.

دوره تاريخ إيران / 736-37.

إبراهيم علي خان بن علي مراد خان

(ح: 1116هـ / 1704م)

عامل كشمير من قبل أورنك زيب عالم گير الجوغتائي، سلطان الهند . الأمير، الوزير.

عرف بسعة إطلاعه ورعايته للعلماء.

يُذكر له أنه جمع عدداً من العلماء وأمرهم بأن يدونوا كتاباً في فضائل أهل البيت من كتب الحديث . ووضع في متناولهم ثلاثين ألف كتاب لتكون مصادرهم في هذا العمل وشرعوا فيه حتى خرج منه خمس أو سبع مجلدات . وسموه (البياض الإبراهيمي) .

أعيان الشيعة: 196 / 2.

إبراهيم قُلي قطب شاه الرابع

(و: 936 حكم: 957-988هـ / 1529، 1550-1580م)

أحد ملوك الدولة القطب شاهية الشيعية في كولكنده وحيدر آباد.

كان سلطاناً قادراً ذا عقل وتدبير . ومن هنا فقد كان عهده عهد أمن واستقرار .

بنى الكثير من الخانات والمساجد والمستشفيات ومخازن الماء، ولا يزال بعضها قائماً عاملاً حتى اليوم.

أعيان الشيعة: 2 / 199، تاريخ ملوك الهند / 196، مجلة الموسم: 1 / 80.

إبن الحسن بن مهدي حسن الجارچوي

(1322-1393هـ / 1904-1973م)

عامل في الميدان السياسي، مثقف واسع الإطلاع، مصنفّ غزير القلم بالأوردية والانكليزيّة والكجراتيّة.

وُلد في جارچه من الهند وإليها يُنسب.

بدأ دراسته في رامبور ولاهور وأتقن العربية والإنكليزية الى جانب الأورديّة.

نال الماجستير من الكلية الاسلامية في لاهور ثم الدكتوراه من جامعة علي كره سنة 352هـ / 1933م .

عُيّن أستاذاً للعلوم الإسلامية في جامعة دهلي الوطنية ورئيساً لكلية الشيعة في لكهنو 1357هـ / 1938 .

أصدر مجلة (رهبر) في دلهي.

كان عضواً عاملاً في الحزب الإسلامي.

هاجر الى باكستان سنة 1370هـ / 1950م . وفي إجتماع كربس تولّى شرح نظرية تأسيس دولة للمسلمين منفصلة عن الهند، بتكليف من الزعيم محمّد علي جناح سنة 1390هـ / 1970م .

اعتزل العمل السياسي، وانصرف إلى البحث و التصنيف إنطلاقاً من مركز التحقيقات الإسلامي الذي أسسه في كراتشي.

توفي في كراتشي، ودُفن في المؤسسة المذكورة.

له:

1- مقدمة فلسفة آل محمّد (أوردو) . ط .

2- معركه كربلا كيا دو خاندانون كي لرائي فهي (أوردو) . ط .

3- فرمان حيدري (أوردو) . ط .

4- عهد مأمون أور إمام رضا (أوردو-إنكليزي) . ط .

5- شهيد نينوا (أوردو-كجراتي) . ط .

6- حضرت علي كا طرز جهانباي (أوردو-إنكليزي) . ط .

7- حسيني كردار اور حسيني إقدام كاموازنه (أوردو) . ط .

8- حسيني دنيا (أوردو) . ط .

9- جديد ذاكري (أوردو) . ط .

10–ترجمة (سقوط الإمبراطورية الرومانية) القسم الخاص بالإسلام (أوردو) . ط .
11–تذكرة محمد ولا محمد (أوردو) . ط .
12–بصيرت أفروز مجالس (أوردو) . ط .
13–أصول الدين (أوردو) . ط .
14–إسلامي نظام اور إسلامي ملاك بلاك (أوردو) . ط .

علماي إمامية باكستان / 10–11، مستدركات أعيان الشيعة: 5 / 64، موسوعة مؤلفي الإمامية: 1 / 457–59، الذريعة: 14 / 264 و 16 / 305.

إبن الولي الأنصاري

(. ....)

شاعر.
ذكره إبن شهرآشوب في (معالم العلماء) في شعراء أهل البيت . كما أورد شيئاً من شعره في مقاتل الطالبيين . وهذا كل ما نعرفه عنه .

معالم العلماء / 152، مقاتل الطالبيين: 4 / 226، أعيان الشيعة: 2 / 452.

أبو إسحاق بن عبد الله الكوهبناني

(ح: 886هـ / 1481م)

الكوهبناني نسبة الى كوهبنان ، بلدة من أعمال كرمان.
أديب، فلكي، رياضياتي، مصنّف بالعربية والفارسية.
وُلد في كوهبنان وبدأ دراسته فيها في المدرسة السعدية ثم درّس فيها.
أقام مدة طويلة في ساري.
عاش حياة علمية خصبة مدة أربع عقود.
له:
1– التأليفية (فارسي) .خ .
2– شرح سي فصل .خ .
3– شرح زيج إيلخاني (فارسي) . خ .
4– رسالة في الهيئة (فارسي) . خ .
5– حل مسألة الإقبال والإدبار . خ .
6– حاشية شرح الملخص .خ .
7– تضعيفية (فارسي) . خ .
8– ترجمة أعمال هندسي (فارسي) . ترجمة لـ "ما يحتاج إليه الصانع من الأعمال الهندسية" .
9– صنعة الإسطرلاب (فارسي) . خ .
10–شرح الشمسية .خ .

دائرة المعارف بزرگ إسلامي: / 735–75 ، الذريعة: 25 / 258، موسوعة مؤلفي الإمامية: 1 / 471–73.

أبو البركات بن الحسن بن عبد الله بن حمدان

(ق: 359هـ / 969م)

من الأمراء الحمدانيين، أمراء الجزيرة وحلب .
إبن أخ سيف الدولة الحمداني، أمير حلب الشهير .
قتله أخوه حمدان في إحدى الفتن الكثيرة التي كانت عالقةً بين أبناء هذا البيت، خصوصاً بين أولاد ناصر الدولة الحسن صاحب الموصل، والد المترجم له .

إبن الأثير: حوادث / 359.

أبو الحسن الحسيني الأصفهاني

(ح: 1263هـ / 1846م)

فقيه، أديب، مجاهد، مصنّف .
اشتهر بلقبه خوش مزّه .
درس الفقه والأصول في كربلا على السيد محمد الطباطبائي، المعروف بالمجاهد . شارك في الجهاد ضد الغزو الروسي لـ إيران سنة 1242هـ / 1826م .
أقام مدة في قزوين، حيث تتلمذ لملا صالح البرغاني، ولملا محمد تقي البرغاني، ولملا آقا الحكمي القزويني .
عاد الى العراق واستقرّ في «الكاظمية» عالماً دينياً والظاهر أنه توفي فيها .
له:
1– منتخب إصلاح العمل لأستاذه الطباطباني .خ .
2– السروريّة (مجموع طرائف) .
3– واجبات الصلاة .خ .

الكرام البررة: 1 / 31، أعيان الشيعة: 2 / 326، دائرة المعارف تشيع: 2 / 226، الذريعة: 12 / 178 و 25 / 1–2، موسوعة مؤلفي الإمامية: 2 / 59–60.

أبو الحسن الحسيني الفراهاني

(ح: 1022هـ / 1613م)

الفراهاني نسبة الى فراه ، قرية من أعمال إصفهان، حيث وُلد ونشأ.
فقيه، شاعر بالفارسية، مصنّف بها.
تتلمذ في شيراز على الشيخ علي الجيلاني.
كان وزيراً لإمام قلي خان حاكم مقاطعة فارس . ثم قتله هذا لتهمة اتهمه بها.
له:
1– شرح ديوان الأنوري .خ.
2– ديوان (فارسي).
3– رسالة في العروض (فرغ منها سنة 1022هـ / 1613م، ومنها أخذنا تاريخ حياته المدوّن أعلاه) . خ.
4– ستايش علي (منظومة بالفارسية) . خ .

رياض العلماء: 5 / 447، موسوعة مؤلفي الإمامية: 2 / 61–62، أعيان الشيعة: 2 / 339، فهرست مكتبة المشكاة: 2 / 125–29، الذريعة: 9 / 40 و 13 / 265 و 15 / 254.

أبو الحسن بن إبراهيم القزويني

(1310– 1395هـ / 1892–1975م)

فقيه، حكيم، مصنّف.

قرأ المقدمات في إيران على ملاّ علي أكبر وملاّ محمد علي القزويني.

أخذ الحكمة عن الميرزا حسن كرمانشاهي والحاج فاضل رازي وملا محمد زنجاني والرياضيات عن إبراهيم زنجاني.

سكن طهران منذ 1332هـ / 1913م حتى 1341هـ / 1922م وفي هذه السنة انتقل الى قم.

انصرف الى تدريس الحكمة الإلهية والعرفان والرياضيات.

توفي في قزوين.

له:

1- مقالات ورسائل جمعها وقدّم لها ونشرها غلام حسين رضا نژاد.

2- رسالة في الغُسالة وأحكامها.

3- تعليقات على الأسفار لابن سينا.

4- تعليقة على شرح المنظومة للسبزواري.

5- رسالة في المبدأ والمعاد.

6- رسالة في مراتب الوجود وكيفية ظهور الكثرة فيها.

خدمات متقابل إسلام وإيران: 2 / 667، دائرة المعارف تشيّع: 1 / 172، تاريخ حكماء وعرفاء متأخر بر صدر المتألهين / 69 و111، گنجينه دانشمندان: 4 / 466 و6 / 156، آثار الحجة: 2 / 2 و3 / 321، آينه دنشوران / 182-84.

أبو الحسن بن إبراهيم النقوي اللكهنوي

(1298- 1355هـ / 1880-1936م)

اللكهنوي نسبة إلى لكهنو، المدينة الهندية المعروفة.

فقيه، كلامي، مصنّف.

وُلد في نصيرآباد، من الهند.

درس على جماعة من علماء الهند.

ارتحل الى العراق سنة 1327هـ / 1909م فحضر في كربلا على الحسين بن زين العابدين المازندراني وغلام حسن المرندي، وفي النجف على ضياء الدين العراقي، ومحمد كاظم الخراساني، وشيخ الشريعة فتح الله الغروي، والسيد محمد كاظم اليزدي.

بعد زهاء الخمس سنوات من الدراسة عاد الى وطنه واستقر في لكهنو وغدا من علماء الشيعة المعروفين في تلك الديار.

توفي في لكهنو.

له:

1- كتاب فقهي، وكأنه رسالة عملية للمقلدّين.

2- رسالة في تجزّي الاجتهاد.

3- رسالة في منجزات المريض.

4- رسالة في غسل الميت.

5- حاشية على كفاية الأصول لأستاذه الخراساني.

6- رسالة في الدعاء.

7- رسالة في الإمامة.

8- رسالة في وجوب المعرفة.

9- رسالة في إثبات النبوّة.

10-رسالة في البِداء.

نقباء البشر / 34، أعيان الشيعة: 2 / 321 ، ريحانة الأدب: 6 / 5، الذريعة: 25 / 134، الاعلام للزركلي: 4 / 262، معجم المؤلفين: 3 / 195، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 25-26.

أبو الحسن بن إبراهيم رفيعي

(1312- 1395هـ / 1894-1975م)

فقيه، فيلسوف، مفسّر، مصنّف غزير القلم متعدد الموضوعات بالعربية والفارسية.

وُلد في قزوين.

درس فيها الأوليات على محمد علي القزويني وعلي أكبر القزويني.

سنة 1332هـ / 1913م انتقل الى طهران، حيث تابع دراسة الفقه والأصول على السيد محمد التنكابني ومسيح الطالقاني ومحمد رضا نوري . ودرس الفلسفة والحكمة على حسن كرمانشاهي ومحمد هيدجي ومحمود القمّي، والرياضيات والهيئة على علي الرشتي . كما حضر على غير هؤلاء في مختلف العلوم الاسلاميّة.

سنة 1338هـ / 1919م رجع الى قزوين، حيث استقرّ فيها زمنا.

بعد أن أمضى زهاء السنة في طهران منصرفاً إلى التدريس هاجر الى قم حيث حضر الدروس الفقهيّة العالية لعبد الكريم اليزدي (ت: 1355هـ / 1936م) . ودرس الحكمة والرياضيات.

سنة 1349هـ / 1930م رجع الى قزوين واستقرّ فيها حتى السنة 1380هـ / 1960م، انتقل بعدها الى طهران مشتغلاً بالتصنيف والتدريس.

توفي في طهران.

له:

1- مقالة في الوجود الرابط.

2- شرح الخطبة التوحيدية من (نهج البلاغة).

3- شرح دعاء السحر (بالفارسية).

4- قاعدة لا ضرر.

5- هداية الأنام (وهي رسالة عمليّة لعمل المقلدين).

6- مقالة در إرادت ومشيئت.

7- المعاد.

8- مراتب الوجود وكيفية ظهور الكثرة فيها.

9- شرح حال صدر المتألهين وحركت جوهريّة.

10-رسالة في الغسالة وأحكامها.

11-رسائل فلسفيّة.

12-رسالة في المعراج.

13-رسالة في المبدأ والمعاد.

14-رسالة في حقيقة العقل.

15-رسالة في اتحاد العاقل والمعقول.

16-رجعت.

17-حول عقائد الإماميّة.

18-النظرية الجوهرية.

19-المكاسب.

20-تفسير حروف مقطّعة قرآن.

21- تفسير القرآن المجيد.

22- أسرار الحج.
23- حواشي كثيرة على كتب ورسائل فقهيّة وفلسفيّة وحديثيّة.
تاريخ حكماء وعرفاء متأخر بر صدر المتألهين / 69 و111، گنجينه دانشمندان 4 / 466، آثار الحجة: 2 / 321، آينه دنشوران / 182، دائرة المعارف تشيّع: 1 / 173، باب الجنّة قزوين: 1 / 263، مستدركات أعيان الشيعة: 3 / 7.

أبو الحسن بن أبو القاسم المازندراني الطهراني

(1200- 1272هـ / 1785-1855م)

فقيه، مصنّف.
وُلد في طهران.
درس المقدمات، علوم العربية والمنطق والفقه وأصوله ، في طهران على السيد آقا المدرّس، وفي إصفهان على الشيخ محمد الكلباسي.
درس الفقه في كربلا على السيد علي الطباطبائي.
عاد الى إصفهان وتابع الدراسة على شيخه الأول الكلباسي وأجازه بالاجتهاد.
عاد الى طهران واستقرّ فيها عالماً دينياً.
توفي فيها ودفن في النجف.
له:
1- لمعات الأصول.
2- الفقه الإستدلالي.
الكرام البررة:1 / 33 ، الذريعة: 16 / 282، و 18 / 343، موسوعة مؤلفي الإمامية: 1 / 3، موسوعة طبقات الفقهاء:13 / 40-41.

أبو الحسن بن أبي المحسن الهمذاني

(1329- 1408هـ / 1911-1987م)

شاعر بالفارسية ذو اتجاه عرفاني.
وُلد في همذان وامتهن الخياطة أول أمره.
انتقل الى طهران، ودرس الحكمة والعرفان على الشيخ إبراهيم إمام زاده الزيدي.
أصدر عدداً من المجموعات الشعرية.
توفي في طهران.
له:
1- شيطان نامه (فارسي).
2-ديوان شعر (فارسي).
3-هديه نامه (فارسي) . ط.
4-مناجات نامه (فارسي) , ط.
5-كواهي نامه (فارسي).
6-شكرستان (فارسي).
الذريعة: / 529 و 25 / 222، مؤلفين چاپي: 1 / 159، موسوعة مؤلفي الإمامية: 1 / 31.

أبو الحسن بن أحمد الحسيني دستغيب الشيرازي

(ح . بين: 1262 و1313هـ / 1845 و1895م)

فقيه، حكيم، شاعر بالعربية، مصنّف.
وُلد في شيراز.
درج في مدينته على علماء أسرته.
ممّن تخرّج عليه نصير الدين فرصت.
له:
1- شرح الكلمات القصار للإمام علي . خ.
2- حاشية على الأسفار الأربعة لصدر الدين الشيرازي.
3- أخلاق معتمدي .خ.
مكارم الآثار:5 / 167، موسوعة مؤلفي الإمامية: 2 / 38-39 طرائق الحقائق:3 / 332 ، تراجم الرجال: 1 / 30، مستدركات أعيان الشيعة:6 / 9 ، نقباء البشر: 1 / 32.

أبو الحسن بن أحمد القايني

(939-966 أو 69هـ / 1532-1558 أو 61م)

القايني نسبة الى قاين بلدة في آذربايجان.
فقيه، محدّث، حكيم، كلامي، رياضياتي، مصنّف.
وقع اختلاف كبير على اسمه وقد انتهينا الى ما اختاره المجلسي في (بحار الأنوار) ، لأنه الأقرب زماناً منه.
عبقرية مبكرّة، متعدد المواهب ، اخترمته المنية شاباً.
تتلمذ لعلي بن عبد العالي الكركي، الشهير بالمحقق الكركي (ت: 940هـ / 1533م) .
درس (شرح التجريد) ، وهو من الكتب الكلاميةّ المعقدة، عندما كان في الرابعة عشرة من العمر .
أوجد حلولاً لمسائل رياضية تعذّر حلهّا على مَن سبقه من الرياضياتيين.
استقرّ، في أعماله العلمية، على العناية بالحديث ورجاله واتجه إلي مراجعة وتصحيح كتبهما . وبدأ بأوسعها في زمانه (تهذيب الأحكام) للشيخ الطوسي.
توفي ودُفن في أردبيل.
له:
1- وضعيةّ.
2- وجيزة في حلّ بعض من صفات الإشكالات الواردة على الحركة .خ.
3- فوائد فلسفي (فارسي).
4- الشوارق، في الكلام.
5- شرح الفرائض النصيريّة للخواجا نصير الدين الطوسي .خ.
6- شرح الفرائض النصيرية (آخر) . خ .
7- روض الجنان .خ.
8- رسالة في الوجود العلمي والذهني .خ.
9- رسالة في المنطق.
10-رسالة في مقدار الديات وأحكامها .خ.
11-رسالة في حل الإشكال الخامس عشر من المقالة الثانية عشرة من تحرير إقليدس.
12-أركان الإيمان .خ.
13-رسالة في أحكام الصيود والذبائح.
14-رسالة في إثبات الواجب وصفاته .خ.

15–الحسنى .خ.
16–حاشية على الهداية الكبرى.
17–حاشية على الشمسية.
18–حاشية على تهذيب الأحكام.

رياض العلماء: 5 / 435–37، الأعلام للزركلي: 4 / 258، إيضاح المكنون: 1 / 24 و594 و2 / 59، هدية العارفين: 1 / 746، الذريعة / (في مواطن كثيرة تبعاً لأسماء كتبه)، الإيرانيون والأدب العربي: 3 / 363–366، معجم المؤلفين: 7 / 10، أعيان الشيعة: / 222–23، موسوعة مؤلفي الإمامية: 2 / 38.

أبو الحسن بن إسماعيل الإصطهباناتي

(ح . بين: 1250 و1338هـ / 1834 و1915م)

فقيه، كلامي، رياضياتي، مصنّف.
وُلد في مدينة إصطهبانات في إقليم فارس.
درس في يزد ومشهد وإصفهان.
اتجه الى تدريس الحكمة والرياضيات والحديث والتفسير .
من تلاميذه: الميرزا محمد رضا اليزدي، والآقا محمد جعفر الكرماني.
توفي في إصطهبانات.
له:
1– مطلع الأنوار ومنبع الأسرار (فارسي–عربي). ط.
2– لمعات النور في تفسير آية النور.
3– كاشف الأسرار .خ.
4– شرح حديث الحقيقة .خ.
5– السلسبيل .ط.
6– رسالة في الهيئة.
7– رسالة في القبلة.
8– شرح تشريح الأفلاك لبهاء الدين العاملي .ط.
9– الحصن الحصين في شرح البلد الأمين للسيد جعفر الكشفي.
10–حاشية على تحرير إقليدس.

نقباء البشر: 1 / 35، مكارم الآثار: 5 / 1500–1501، أعيان الشيعة: 2 / 323، معجم المؤلفين: 3 / 206، الذريعة / (في مواطن كثيرة على أسماء مؤلفاته)، موسوعة مؤلفي الإمامية: 2 / 41–42.

أبو الحسن بن بنده حسن النقوي

(1268– 1309هـ / 1851–1891م)

"النقوي" نسبةً إلى الإمام علي النقي عليه السلام .
فقيه، كلامي، مصنّف.
وُلد في لكهنو وتتلمذ على والده.
انتسب الى جامعة لكهنو، ودرس على السيد علي نقي اللكهنوي، والسيد حسين بن عاشق علي البارهوي وغيرهما.
ارتحل الى كربلا . وفيها درس على الشيخ زين العابدين المازندراني ونال منه إجازة بالإجتهاد.
عاد الى لكهنو وكان له فيها موقع عال ودرّس فيها العلوم الدينية .
ومن تلامذته فيها: السيد ظهور حسن البارهوي، والسيد نجم الحسن اللكهنوي، ومولوي علي نقي.
ولي إدارة المدرسة الإيمانية ومدرسة أمير حسن وتتلمذ عليه عدّة سنوات .
توفي في لكهنو.
له:
1– هداية المؤمنين .ط.
2– رسالة في النكاح.
3– رسالة في حل ِّالنظر الى صورة الأجنبية .خ.
4– حاشية على شرح الجامي.
5– تنضيد النقود في حلّ مغالطة عامة الورود . ط.

نقباء البشر: 1 / 35–36، معجم المؤلفين: 3 / 220، الذريعة: 4 / 459، موسوعة مؤلفي الإمامية: 2 / 45–46، أعيان الشيعة: 2 / 324، تكملة نجوم السما: 2 / 123، مطلع أنوار / 60، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 26–27.

أبو الحسن بن حسن كلانتري الكرماني

(ت: 1293هـ / 1876م)

شاعر صوفي، خطاط مبدع.
أخذ عنه رحمت علي شاه آداب السلوك.
في كرمان آثار فنية بديعة بخطه تشهد ببراعته.
توفي في كرمان.
له:
1– تذكرة في أحوال العرفاء والفقهاء والفضلاء في كرمان (فارسي) . خ.

أحوال وآثار خوشنويسان: / 244، الذريعة: 9 / 1215، و26 / 136، موسوعة مؤلفي الإمامية: 2 / 50–51.

أبو الحسن بن حسين الباففي اليزدي

(ح: 1243هـ / 1827م)

فقيه، محدّث، رجالي، مجاهد، مصنّف.
أخذ الفقه والأصول عن الوحيد البهبهاني، وعن السيد محمد مهدي بحر العلوم في النجف.
شارك بفعالية في الجهاد ضد الغزو الروسي القيصري لـ إيران سنة 1242هـ / 1862م.
انتقل الى كربلا وكان فيها من المدرسين البارزين.
توفي في كربلا .
له:
1– الوجيزة في الدراية.
2– رسالة حول كتاب الفقه الرضوي.
3– رجال المولى أبي الحسن .خ.

مستدركات أعيان الشيعة: 5 / 65، الكرام البررة: 1 / 34، مصفى المقال / 28–29، الذريعة: 10 / 91 و25 / 48، معجم المؤلفين: 3 / 218، موسوعة مؤلفي الإمامية: 2 / 53.

أبو الحسن بن زين العابدين بن علوان

(ت: 1104هـ / 1692م)

نقيب أشراف بعلبك منذ السنة 1086هـ / 1675م حتى وفاته.
من أسلاف العائلة الشريفة المعروفة اليوم في بعلبك ودمشق بآل مرتضى .

أمل الآمل: 1 / 192، رياض العلماء: 5 / 446، أعيان الشيعة: 1/ 21 .

أبو الحسن بن عباس الأشكوري

(ح بين 1292 و1368هـ / 1875 و1948م)

الأشكوري نسبة الى أشكور بلدة في إيران.
فقيه، مصنّف.
درس في النجف على الآخوند محمد كاظم الخراساني والسيد محمد كاظم اليزدي والشيخ عبد الله المازندراني . وله إجازات بالرواية عنهم.
له:
1- الفقه الإستدلالي.
2- الرسائل الفقهية.
3- الإجتهاد والتقليد.

نقباء البشر: 1 / 37، دائرة المعارف تشيع: 2 / 202، معارف الرجال: 1 / 43، معجم المؤلفين: 3 / 234، الذريعة: 1 / 27 و 10 / 251 و 16 / 181، موسوعة مؤلفي الإمامية: 2 / 76.

أبو الحسن بن عباس عبد الحسين المشكيني

(1306 . 1358هـ / 1888-1939م)

فقيه، مصنّف.
وُلد في قرية أحمد آباد من أعمال «مشكين شهر» في آذربايجان.
درج في أردبيل.
ارتحل الى النجف سنة 1328هـ / 1910م، وفيها حضر أبحاث الآخوند محمد كاظم الخراساني (ت: 1329هـ / 1911م) وتابع أبحاث علي القوجاني والسيد محمد كاظم اليزدي (ت: 1337هـ/ 1918م)، وشيخ الشريعة الإصفهاني (ت: 1339هـ / 1920م).
تتلمذ للميرزا محمد تقي الشيرازي (ت: 1338هـ / 1919م) في كربلا .
انصرف الى التدريس والتصنيف في النجف . وبرز بوصفه مدرّساً لكتاب (كفاية الأصول) لشيخه الخراساني .
وضع حاشية على هذا الكتاب، أصابت شهرة واسعة بين دارسيه، على صعوبة عبارتها.
توفي في الكاظمية.
له:
1- رسالة في المعنى الحرفي.
2- رسالة في الكر.
3- رسالة في الرضاع.
4- رسالة في الترتيب.
5- حاشية المكاسب للشيخ الأنصاري.
6- حاشية كفاية الأصول لشيخه الخراساني.ط.
7- حاشية العروة الوثقى للسيد اليزدي.
8- حاشية الطهارة للشيخ مرتضى الأنصاري.
9- حاشية شرح منظومة السبزواري.
10-الزكاة.
11-الصلاة.
12- الطهارة.
13- وجيزة في الرجال (قال في الذريعة أن اسمها الفوائد الرجالية) . ط .
14- مناسك الحج.

مستدركات أعيان الشيعة: 3 / 9، معارف الرجال: 1 / 46، معجم رجال الفكر: 3 / 1204، ريحانة الأدب: 5 / 319، نقباء البشر / 38، معجم المؤلفين: 3 / 295، موسوعة مؤلفي الإمامية: 2 / 79-80، علماء معاصرين / 179، أعيان الشيعة: 2 / 336، الذريعة (في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها)، مصفّى المقال / 27، مفاخر آذربايجان / 291، تاريخ أردبيل: 1 / 60، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 28-29.

أبو الحسن بن عبد الله الموسوي الجزائري

(ت: 1193هـ / 1779م)

الجزائري نسبة الى الجزائر من العراق المعروفة اليوم بـ الأهوار وكانت تسمى قديماً البطائح.
لا نعرف ما يُذكر عن تاريخه العلمي الإعدادي.
في مقتبل عمره ارتحل الى حيدر آباد، التي كانت مجالاً خصباً لعمل فقهاء الشيعة ثم رجع الى إيران.
ولي منصب شيخ الإسلام أيام السلطان كريم خان الزندي.
توفي في تستر .
له:
1- شرح مفاتيح الشرائع لملا محسن الفيض الكاشاني.
2- رسالة في الطب.
3- رسالة في الرياضيات.
4- رسالة في الحساب.

طبقات أعلام الشيعة (الكواكب المنتشرة) : 1 / 165، أعيان الشيعة: 2 / 328، الذريعة: 14 / 75، موسوعة مؤلفي الإمامية: 2 / 82.

أبو الحسن بن علي التنكابني

(1222- 1286هـ / 1807-1869م)

التنكابني نسبة الى تنكابن ، بلدة في إيران أصل بيته منها . ونُسب الى قزوين حيث وُلد وعاش.
فقيه، مصنفّ بالعربية والفارسيّة.
درس في قزوين ثم تابع في إصفهان على الشيخ محمد إبراهيم الكلباسي.
ارتحل الى النجف،حيث حضر أبحاث الشيخ محمد حسن النجفي صاحب (جواهر الكلام) .

تحوّل الى كربلا وحضر على السيد ابراهيم القزويني صاحب (ضوابط الأصول).
استقرّ في بلده قزوين، وغدا أبرز علمائها، ومرجعاً للتقليد، حتى وفاته فيها.
له:
1- خطُب وأشعار أهل البيت وأنصارهم.
2- درّة تكابني (فارسي).
3- باقيات صالحات (فارسي).
4- مصالح المؤمنين.
5- البضاعة المُزجاة.
6- حقائق الأحكام . شرح على نتائج الأفكار لأستاذه القزويني.
7- براهين الأحكام . وهو شرح على شرائع الإسلام للمحقق الحلّي.
تراجم الرجال: 1 / 53، الكرام البررة: 1 / 13، الذريعة: 31 / 613 و12 / 99 و42 / 24، معجم مؤلفي الشيعة / 701،موسوعة طبقات الفقهاء: 1 / 34-44معجم رجال الفكر والأدب في النجف: 1 / 513، موسوعة مؤلفي الإمامية: 2 / 631، معجم المؤلفين: 3 / 193.

أبو الحسن بن محمد إبراهيم الموسوي الشمس آبادي

(1326- 1396هـ / 1908-1976م)

الشمس آبادي نسبة الى شمس آباد، بلدة في إيران.
درس علوم العربية والمنطق ومقدمات الفقه وأصوله في إصفهان.
ارتحل الى النجف وحضر فيها أبحاث السيد أبو الحسن الإصفهاني والشيخ ضياء الدين العراقي والميرزا أبو الحسن المشكيني والسيد عبد الهادي الشيرازي وأجيز بالإجتهاد.
عاد الى إصفهان واستقرّ فيها إماماً للجمعة والجماعة.
اغتيل وهو متوجه الى إمامة صلاة الصبح.
له:
1- موعظة إبراهيم (فارسي).
2- شرح الصحيفة السجادية.
3- رسالة في أصول الدين.
4- تقريرات الأصول والفقه لشيخيه الإصفهاني والعراقي .خ.
مستدركات الأعيان: 1 / 10، شهداي روحانيت: 1 / 254، موسوعة مؤلفي الإمامية: 2 / 95-96.

أبو الحسن بن محمد الأصفهاني

(1284- 1365هـ / 1867-1946م)

فقيه ومرجع تقليد كبير ، مصنّف.
أول المراجع الإيرانيين الكبار في النجف.
وُلد في قرية مديسيّه من أعمال إصفهان .
من أساتذته في هذه المرحلة الشيخ محمد الكاشي و محمد أبو المعالي الكرباسي (ت: 1315هـ / 1897م).
ارتحل الى النجف سنة 1308هـ / 1890م . وفيها حضر أبحاث الميرزا حبيب الله الرشتي، ثم محمد كاظم الخراساني، الى أن توفي هذا سنة 1329هـ / 1911م . حضر عليه سبع عشرة سنة.
بعد وفاة أستاذه الخراساني تصدّر للتدريس العالي وكان هو والميرزا محمد حسين النائيني أعلى الأساتذة في النجف شأناً كما كانا كلاهما من مؤيدي دستورية الحكم (المشروطة) في إيران ولهذا أبعدتهما السلطات العراقية، بحجة التدخل في الإنتخابات النيابية . وقد جرى لهما استقبال شعبي حافل في إيران . وبقيا في قم مدة ثم عادا الى العراق.
بعد وفاة النائيني سنة 1355هـ / 1936م انحصرت به المرجعية.
كان الإصفهاني علماً إماما عُرف ، فضلاً عن مكانته العلمية العالية، بالحزم وحُسن الإدارة والتدبير.
كان يتابع شؤون مركزه العالي بنفسه حتى في أدقّ التفاصيل ويهتم شخصياً بالطلبة والمحتاجين.
هو أول من نظّم علاقة المرجعية الدينية بالناس في مختلف الأقطار عبر فريق من الوكلاء عنه، نشرهم في أنحاء العراق وإيران والهند ولبنان . وهو تقليد قديم يعود الى عهد الأئمة.
توفي في الكاظمية عائداً من بعلبك في لبنان . وشُيِّع جثمانه الى النجف.
له:
1- حاشية على نجاة العباد للشيخ محمد حسن النجفي . ط.
2- حاشية على منتخب الرسائل للسيد كاظم اليزدي . ط.
3- حاشية على مناسك الحج للشيخ مرتضى الأنصاري . ط.
4- حاشية على العروة الوثقى للسيد كاظم اليزدي . ط.
5- حاشية على ذخيرة العباد ليوم المعاد للفاضل الشربياني . ط.
6- حاشية على تبصرة المتعلمين للشيخ حسن الحلي . ط.
7- ترجمة الصلاة (فارسي) . ط.
8- أنيس المقلدين (فارسي) . ط.
9- شرح كفاية الأصول لأستاذه الخراساني.
10-ذخيرة الصالحين في شرح تبصرة المتعلمين . ط.
11-مختصر الإسلام ط.
12-مناسك الحج . ط.
13-وسيلة النجاة . ط.
أحسن الوديعة / 261، أعلام الأدب في العراق الحديث: 2 / 333، أعيان الشيعة: 2 / 331-35، ريحانة الأدب: 1 / 142، معجم رجال الفكر: 1 / 129، نقباء البشر: 1 / 41، مكارم الآثار: 7 / 2585-2611، المطبوعات النجفية / 101، معجم المؤلفين العراقيين: 1 / 60-61، موسوعة مؤلفي الإمامية: 2 / 132-35، أحسن الأثر: / 144، 186، 339، 380، 14-17، معارف الرجال: 1 / 46، علماء معاصرين / 193، ماضي النجف وحاضرها: 1 / 382، تكملة نجوم السما: 2 / 282، مؤلفين كتابچابي فارسي وعربي: 1 / 137، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 31، ناصر الحسيني: سراج المعاني در أحوالات سيد أبو الحسن إصفهاني، صالح الجعفري: الإمام أبو الحسن الإصفهاني ، مشاهير المدفونين في الصحن العلوي الشريف / 27، رجال إيران: 1 / 34-35، الذريعة: (في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها) / 535-36.

أبو الحسن بن محمد البحراني

(ت: 1193هـ / 1779م)

فقيه، مفسّر، مصنّف.

مولده في البحرين.
سكن شيراز وتوفي فيها.
له:
1- التفسير الكبير (ألّفه باسم الشاه كريم خان الزندي) . خ.
2- شرح الآداب الدينية للطبرسي .
3- شرح الاحتجاج على أهل اللجاج للطبرسي أيضاً .
4- شرح الصحيفة السجادّيّة.
5- شرح مختصر على نهج البلاغة.

أعيان الشيعة: 2 / 335، معجم المؤلفين: 2 / 277، موسوعة مؤلفي الإمامية: 2 / 98-99.

أبو الحسن بن محمد الحسيني التبريزي

(1282- 1357هـ / 1865-1938م)

فقيه ومرجع تقليد، مصنّف.
وُلد في تبريز .
قرأ علوم العربية والمنطق ومقدمات الفقه وأصوله في تبريز على مير فتاح التبريزي وملا علي النهاوندي.
ارتحل الى النجف وتتلمذ فيها للشيخ محمد حسن المامقاني، والميرزا حبيب الله الرشتي، والفاضل الشربياني.
رجع الى تبريز ، وصار احد مراجع التقليد في آذربايجان.
أبعدته السلطة الحاكمة، فأقام في مدينة مشهد زمناً.
توفي في تبريز .
له:
1- شرح الميراث من نجاة العباد في يوم المعاد للشيخ محمد حسن النجفي.
2- الطهارة.
3- رسالة عملية، صغيرة . ط.
4- رسالة عملية . ط.
5- حاشية كتاب الحج من شرائع الاسلام للمحقق الحلي.
6- حاشية على المكاسب للشيخ مرتضى الأنصاري .
7- حاشية على فرائد الأصول للشيخ مرتضى الأنصاري.
8- حاشية على رياض المسائل للسيد علي الطباطبائي.
9- إزاحة الإلتباس عن حكم المشكوك فيه من اللباس . ط.
10-الصلاة.

نقباء البشر: 1 / 43، مستدركات أعيان الشيعة: 33 / 9، مكارم الآثار: 7 / 2454-55، معجم رجال الفكر: 1 / 190، ريحانة الأدب: 7 / 59-60، الذريعة: 1 / 26 و6 / 99 و249 و11 / 212 و18، موسوعة مؤلفي الإمامية: 2 / 107-109.

أبو الحسن بن محمد الرضوي المشهدي

(ت: 1311هـ / 1893م)

فقيه، شاعر بالعربية والفارسية، مصنّف.
تتلمذ في النجف على الشيخ مرتضى الأنصاري، والشيخ مهدي كاشف الغطاء وأجازه هذا بالإجتهاد . والظاهر أنه قرأ أيضاً على الحكيم الشهير الملا هادي السبزواري.
أقام في مشهد، منصرفاً الى المطالعة والتصنيف وفيها توفي.
له:
1- منظومة في الرد على المثنوي في بطلان الحلول والإتحاد.
2- قصيدة في الرد على قصيدة إبن سينا في الروح.
3- الفوائد على القواعد للشهيد الأول .خ.
4- رسالة في صالة الجمعة .خ.
5- حاشية على هداية الأبرار للشيخ حسين بن هشام الكركي .خ.

أدب الطف: 8 / 79، معجم رجال الفكر: 2 / 603، أعيان الشيعة: 2 / 331، نقباء البشر: 1 / 43-45، الكرام البررة: 1 / 37 (وفيه أن وفاته قبل 1300) الذريعة: 15 / 63 و25 / 167-68، معجم المؤلفين: 3 / 281، موسوعة مؤلفي الإمامية: 2 / 106.

أبو الحسن بن محمد الشعراني الطهراني

(1320- 1393هـ / 1902-1973م)

وُلد في طهران.
فقيه، حكيم كلاميّ، شاعر ، عارف بالهيئة والنجوم، مصنّف بالعربية والفارسية غزير القلم، متعدد الإهتمامات. حقّق وترجم .
درس علوم العربية والمنطق ومقدمات الفقه وأصوله في «مدرسة مروي» في طهران وأتقن اللغات العربية والفرنسية والعبرية.
في قم درس الفقه وأصوله والعلوم العقلية على الشيخ عبد الكريم الحائري، والشيخ محمد رضا القمشه أي، والميرزا محمود القمي.
ارتحل الى النجف وتتلمذ للسيد أبي تراب الخوانساري في الحديث وعلم الرجال.
عاد الى طهران وانصرف الى التدريس والتصنيف والتحقيق، فضلاً عن القيام بمختلف الوظائف الشرعية.
أعرف تلاميذه: الشيخ عبد الله جوادي الآملي، الميرزا هاشم الآملي، الشيخ حسن زاده.
توفي في أحد مستشفيات هامبورغ . ودُفن في الري بجوار ضريح السيد عبد العظيم.
له:
1- تحقيق كشف الغمّة للإربلي.
2- تحقيق روضة الشهداء لحسين واعظ كاشفي.
3- تعليقة على أسرار الحكم لملا هادي السبزواري.
4- ترجمة وشرح صحيفة كاملة سجّاديّة (فارسي) . ط .
5- ترجمة وشرح دعاي عرفة (فارسي) .
6- ترجمة القران (فارسي) . ط.
7- تجويد قرآن مجيد (فارسي) . ط.
8- إصطلاحات فلسفي (فارسي) . ط.
9- راه سعادت (فارسي) . ط.
10- منتخب التواريخ ووقائع السنين والأعوام للخاتون آبادي .
11-تعليقة على وسائل الشيعة للحر العاملي . ط.

12–تعليقة على شرح أصول كافي لملا صالح المازندراني (فارسي) . ط.
13–تعليقة على تشريح الأفلاك لبهاء الدين العاملي.
14–حاشية على كتاب الطهارة للشيخ الأنصاري.
15–حاشية على قواعد الأحكام للعلامة الحلي.
16–حاشية على فصل الخطاب للمحدّث النوري. ط.
17–حاشية على روح الجنان لأبي الفتوح الرازي . ط.
18–حاشية على إرشاد القلوب للديلمي (فارسي) . ط.
19–تقاويم شبانه روزي (فارسي) .
20–دمع السجوم . وهو ترجمة لـ (نفس المهموم للشيخ عباس القمي) (فارسي) . ط.
21–حاشية على الوافي للفيض الكاشاني.
22–حاشية على نفائس الفنون لمحمد الآملي (فارسي).
23–حاشية على منهج الصادقين لفتح الله الكاشاني (فارسي) . ط.
24–حاشية على مجمع البيان للطبرسي.
25–حاشية على محمد پيامبر اسلام وسياستمدار ، (وهو الترجمة الفارسية لكتاب لمونتجومري).
26–ديوان شعره (فارسي).
27–رسالة في الإعتقادات.
28–رسالة في شرح شكوك الصلاة من العروة الوثقى للسيد كاظم اليزدي.
29–رسالة في الدراية (فارسي) . ط.
30–شرح وترجمة تبصرة المتعلمين للعلامة الحلي (فارسي) . ط.
31–شرح وترجمة كشف المراد في شرح تجريد الإعتقاد للحلي (فارسي).
32–شرح عمل به زيج هندي (فارسي).
33–فلسفة أولى يا ما بعد الطبيعة (فارسي) . ط.
34–المدخل الى عذب المنهل . ط.
35–مناسك الحج (فارسي) . ط.
36–منهل الرواية لأولي الدراية.
37–نثر طوبى ، معجم لغريب القرآن (فارسي–عربي) . ط.
38–إنسانيت (ترجمة ونقد لـ "علي صوت العدالة الإنسانية " لجورج جرداق ((فارسي) . ط.
39–نداي عدالت.
40–هيئت فلاماريون . ترجمة عن الفرنسية (فارسي).

مستدركات أعيان الشيعة: 5 / 66، نامه دانشوران: 1 / 761، موسوعة مؤلفي الإمامية: 2 / 111–15، گنجينه دانشمندان: ، الذريعة: 10 / 63 و16 / 306 و24 / 241 و26 / 311.

أبو الحسن بن محمد الطباطبائي الزوارئي

(1238– 1314هـ / 1822–1896م)

عُرف بـ : جلوه، وهو اسم التخلص في شعره بالفارسية.
فيلسوف، شاعر، مصنّف بالعربية والفارسية . من أشهر أساتذة الفلسفة في إيران في زمانه.
وُلد في كجرات في الهند.
انتقل به والده وهو طفل الى إيران، وسكن مدينة زواره فنُسب إليها.
ارتحل الى إصفهان في زمن الفتوّة . وفيها قرأ مقدمات العلوم الدينية على الميرزا حسين الحكيم والميرزا حسين النوري.
انصرف بعدها الى دراسة الفلسفة والكلام ومن أساتذته: الملا عبد الجواد التوني والميرزا حسن جيني.
انتقل الى طهران وأقام في إحدى مدارسها متفرغاً لتدريس كتب الفلسفة والحكمة خاصة . وإليه انتهت رئاسة التدريس في هذا. ومع ذلك فقد ظلّ قانعاً بحياة المدرسة الفقيرة البسيطة ولم يتزوج في حياته قط.
يُقال أن الشاه ناصر الدين القاجاري كان يزوره في مدرسته، فيستقبله دون تكلّف.
كان له مجلس بحث حاشد في طهران.
كان يعتقد أن التصنيف المستقل محال وأن غاية ما على المصنّفين نقد ما كتبه السلف.
توفي في طهران ودفن في مقبرة ابن بابويه القمّي.
له:
1– رسالة في الوجود وأقسامه . ط.
2– رسالة في واجب الوجود والممكن . خ.
3– رسالة في الكلّي وأقسامه .خ.
4– رسالة في التركيب وأحكامه .خ.
5– ربط الحادث بالقديم . ط.
6– ديوان شعره (فارسي) . ط.
7– حاشية على المشاعر لصدر الدين الشيرازي.
8– حاشية على الشفاء لابن سينا.
9– حاشية على شرح الهداية الأثيرية لصدر الدين الشيرازي . ط.
10–حاشية على شرح منظومة السبزواري.
11–حاشية على شرح فصوص الحكم لداود القيصري .خ.
12–حاشية على رسالة وحدة الوجود لمحمد رضا القمشه أي . ط.
13–حاشية على الأسفار الأربعة لصدر الدين الشيرازي .خ.
14–حاشية شرح ملخص الجغميني لموسى قاضي زاده الرومي .ط.
15–حاشية على الدرة الفاخرة لعبد الرحمن الجامي .خ.
16–بيان إستجابة الدعاء .خ.
17–إنتزاع مفهوم واحد .خ.
18–الأقوال في الجسم التعليمي .خ.
19–إثبات الحركة الجوهرية . ط.
20–حاشية على المبدأ والمعاد لصدر الدين الشيرازي . ط.
21–تصحيح المثنوي لجلال الدين الرومي . ط.
22–وجود الصور النوعية في الأجسام .خ.

المآثر والآثار: 1 / 216، رجال إيران: 1 / 40، ريحانة الأدب: 1 / 419، الكنى والألقاب: 1 / 49، أعيان الشيعة: 2 / 337، مكارم الآثار: 4 / 106 ، نقباء البشر: 1 / 42، معجم المؤلفين: 3 / 284، نامه دانشوران: 3 / 36، حديقة الشعراء: 82 ، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 461 و 1375، علماء معاصرين / 17، حكماء وعرفاء متأخر بر صدر المتألهين / 159–72، مرآة الشرق:1 / 179–83 .

أبو الحسن بن محمد أمين گلستانه

(ت:1195هـ / 1780م)

مؤرخ، كتب في تاريخ إيران في زمانه.
عاصر حكم نادر شاه أفشار.
ولي منصباً وزارياً محلياً في كرمانشاه.
بعد مقتل نادر شاه، وعلى أثر وبسبب اضطراب الأوضاع السياسية، ارتحل الى العراق سنة 1169هـ /1755م.
سافر الى مرشد آباد في الهند حيث كان عمّه مير محمد إسماعيل، وأقام فيها زمناً طويلاً. والظاهر أنه توفي هناك.
له:
1- مجمل التواريخ (تاريخ لفترة ما بعد نادر شاه). ط.

دائرة المعارف بزرگ إسلامي: 5 / 356-58، الذريعة: 20 / 49-50، موسوعة مؤلفي الإمامية: 2 / 179-80.

أبو الحسن بن محمد تقي قاجار

عُرف بـ : حيرت . وهو اسم التخلص في شعره

(1264- 1336هـ / 1847-1917م)

فقيه، أديب، شاعر بالعربية والفارسية، مصنّف بهما.
وُلد في تبريز ودرج فيها بعناية والده ابن الشاه فتح علي القاجاري، وكان آنذاك والياً عليها.
درس علوم العربية والمنطق ومقدمات الفقه وأصوله في طهران ومشهد.
ارتحل الى النجف، وحضر أبحاث الميرزا حبيب الله الرشتي، والميرزا حسن الشيرازي، والفاضل الأيرواني، والشيخ زين العابدين المازندراني.
عاد الى طهران، وأقام فيها زمنا.
كانت له علاقات متينة برجال السياسة في إستامبول.
ناصر الحركة الدستورية في وطنه وعندما قصف محمد علي شاه مجلس الشورى، كان المترجم له فيمن قبُض عليه وسُجن زمناً.
توفي في طهران ودفن في بقعة الشاه عبد العظيم.
له:
1- فرح القلوب وفرج الكروب .ط.
2- شرح نهج البلاغة.
3- شرح أحوال الشيخ الرئيس قاجار (فارسي) . خ.
4- منظومه نقد فرقه ها (فارسي) . ط.
5- سفرنامه إستانبول (فارسي) . ط.
6- الإفاقة من الجنون . ط.
7- ديوان شعره (بالعربية والفارسية) . ط.
8- إزالة الأوهام (فارسي) . ط.
9- إتحاد الإسلام (فارسي) . ط.
10-فصل الخطاب (فارسي) . ط.
11-كتاب الأسرار . ط.
12-محاوره . ط.
13-منتخب النفيس (عربي-فارسي) . ط.
14-منشآت (فارسي) .
15-منية اللبيب ، أرجوزة في الفقه . ط.
16- نافع الأفهام ورافع الأوهام (فارسي) . ط.

نقباء البشر: 2 / 848، دانشمندان آذربايجان / 127، ريحانة الأدب: 2 / 7 و 3 / 321-32، الغدير: 4 / 189، مرآة الشرق: 1 / 189-94، رجال إيران: 1 / 42-43، الذريعة / في مواطن كثيرة، انظر موسوعة مؤلفي الإمامية: 2 / 101-102.

أبو الحسن بن محمد صادق الرضوي

عُرف بـ آقا أمير قالي.

(1263- 1338هـ / 1846-1919م)

قالي نسبة إلى قال ، مدينة في إقليم فارس في إيران .
فقيه، شاعر، مصنّف.
وُلد في مدينة قال.
قرأ علوم العربية ومقدمات الفقه وأصوله على والده.
تابع دراسة الفقه وأصوله على الملا محمد رضا القالي والشيخ إسلامي في شيراز.
توفي في كربلا .
له:
1- رسالة في الكر.
2- رسالة في الإرث.
3- خلاصة الأفكار (منظومة في علم أصول الفقه).
4- حاشية على فرائد الأصول للشيخ مرتضى الأنصاري.

مستدركات أعيان الشيعة: 2 / 10، تراجم الرجال: 1 / 34، موسوعة مؤلفي الإمامية: 2 / 174.

أبو الحسن بن محمد طاهر الفتوني العاملي

(1070، ت: 1138هـ / 1609، 1725م)

الفتوني الأرجح انه نسبة الى قرية دارسة من قرى جبل عامل .
فقيه، مصنّف بالعربية والفارسية، غزير القلم، متعدد الإهتمامات.
وُلد في إصفهان في أسرة هاجرت من جبل عامل . وآل الفتوني أسرة عاملية كبيرة، ما تزال تُعرف بالإسم نفسه.
تتلمذ للشيخ محمد باقر المجلسي، صاحب (بحار الأنوار) في إصفهان وأجازه، وللشيخ محمد بن الحسن الحر العاملي، صاحب (وسائل الشيعة) في مشهد . ثم جاور في مكة مدةّ واستقرّ في النجف حيث غدا من كبار المدرسين بها.
ممن أجازه أيضاً أحمد بن يوسف البحراني.
روى عنه: الشيخ أحمد بن إسماعيل الجزائري، وعبد الله بن كرم الله الحويزي، وعبد المطلب بن عبد الله بن طاهر، والسيد نصر الله المدرّس وغيرهم.
وصفه المحدّث النوري في (مستدرك الوسائل) بـ «أفقه المحدّثين وأكمل الربانيين... أفضل أهل عصره وأطولهم باعاً" .
توفي في النجف ودُفن بها.

له:
1- شرح كفاية المقتصد لمحمد باقر السبزواري.
2-شرح الصحيفة السجادية.
3-الرسالة الرضاعية .خ.
4-حقيقة مذهب الإمامية .خ.
5-حديقة النسب .خ.
6-حاشية على الكافي للكليني.
7-تنزيه القميين عن المطاعن .ط.
8-مرآة الأنوار (وهو تفسير للقرآن وصل الى سورة الصافات) . ط.
9-نصائح الملوك وآداب السلوك .خ.
10. معراج الكمال .خ.
11-مصباح السالكين.
12-مرآة الأنوار ومشكاة الأسرار . ط.
13-الكشكول .خ.
14-الفوائد الغروية والدرّة النجفية .خ . (وله ترجمتها الى الفارسية) . خ .
15-ضياء العالمين .ط.
16-شريعة الشيعة ودلائل الشريعة .خ.

أعيان الشيعة: 2 / 342-43، تكملة أمل الآمل / 442، ريحانة الأدب: 1 / 354 - 55، الكنى والألقاب: 1 / 51، الكواكب المنتشرة: 1 / 74-75، لؤلؤة البحرين / 107-109، ماضي النجف وحاضرها: 3 / 43-46، مستدرك الوسائل: 3 / 385، مصفى المقال / 28، معارف الرجال: 1 / 41، معجم رجال الفكر والأدب في النجف: 2 / 870، هدية الأحباب / 16، الذريعة / (في مواطن كثير)، انظر موسوعة مؤلفي الإمامية: 2 / 117-22، كشف الحجب / 166 و 349 و 360 و 405، روضات الجنات: 123 / 4 و 257 و 152 / 8، الإجازة الكبيرة / 45-46، تكملة أمل الآمل / 442، الكنى والألقاب: 1 / 51-52، رياض الجنة: 1 / 408-409، موسوعة طبقات الفقهاء: 12 / 19-20، الفيض القدسي / 182 نجوم السما / 318، معجم المؤلفين: 3 / 284.

أبو الحسن بن محمد كاظم الجاجرمي

(ت : 1245هـ / 1829م)

فقيه، شاعر ومصنّف بالعربية والفارسية.
عاصر فتح علي شاه القاجاري.
كان له دور في التحريض على الجهاد في وجه الغزو الروسي القيصري لـ إيران واحتلال القوقاز .
لا نعرف ما يُذكر عن سيرته . وكل ما عندنا عنه مستفاد من أسماء وموضوعات مصنّفاته.
له:
1- بركات القائم لإيقاظ النائم .خ.
2- الإلتجائية في الواقعة القوقازية .خ.
3- اخلاق الأولياء (منظومة في الأخلاق) .خ.
4- آيات الجهاد في أعلام العباد .خ.
5- تحفة الأمير في إبطال الجبر وإثبات التخيير .خ .
(و«الأمير» هو محمد علي ميرزا القاجاري صنفه إجابة لطلبه).
6- ينابيع الحكمة .ط.
7- الهدية المكّية .خ.
8- رايات الجهاد.

تراجم الرجال: 1 / 35، مصفى المقال / 26، الكرام البررة: 1 / 16، أعيان الشيعة: 2 / 331، معجم المؤلفين: 11 / 155، موسوعة مؤلفي الإمامية: 2 / 131-32، موسوعة طبقات الفقهاء: 13 / 44-45.

أبو الحسن بن محمد مهدي الصّدر

(1320- 1398هـ / 1902-1977م)

فقيه، شاعر .
وُلد في «الكاظميّة» في أسرة ترجع بأصولها الى جبل عامل وفيها نشأ ودرس على والده محمد مهدي بن إسماعيل.
سنة 1367هـ / 1947م هاجر الى إصفهان وأقام بها مشتغلاً بالتدريس والإمامة وتابع الدراسة على أبيه وعمّه.
ارتحل الى النجف حيث انصرف الى الدراسة ولا ذكر لأساتذته فيها . ثم رجع الى الكاظمية.
توفي في إصفهان ودفن في النجف.
له:
1- ديوان شعر .خ.

تاريخ علمي واجتماعي إصفهان: 1 / 379 ، بغية الراغبين: 1 / 231، مشاهير المدفونين في الصحن العلوي الشريف / 28-29.

أبو الحسن بن محمد هادي الحسيني المشكيني

(ت: 1286هـ / 1869م)

"المشكيني" نسبةً إلى مشكين ، بلدٌ في آذربايجان . يبدو أن أصل أسرته منها .
فقيه، مصنّف بالعربية والفارسية.
وُلد في رامسر ، من أعمال مازندران وفيها درج.
درس العلوم الدينية من فقه وأصول وتفسير وكلام على عدد من العلماء، أعرفهم الشيخ إبراهيم الكلباسي والملا علي النوري.
حضر أبحاث الشيخ محمد حسن النجفي صاحب (جواهر الكلام) في النجف، والسيد إبراهيم القزويني صاحب (ضوابط الأصول) في كربلا.
عاد الى إيران بعد اختلال الأمن في العراق بسبب هجمات الوهابيين، واستوطن قزوين سنة 1258هـ / 1842م.
توفي في قزوين.
له:
1- مصالح المؤمنين (فارسي) . خ .
2- لسان الصدق والصواب .خ.
3- الفوائد الشافية .خ.
4- شرح نتائج الأفكار للسيد إبراهيم القزويني.
5- درّة التنكابني .خ.
6- خطب وأشعار أهل البيت وأنصارهم .خ.
7- حقائق الأحكام .خ.

8- البضاعة المُزجاة .خ.
9- براهين الأحكام في شرح شرائع الاسلام للحلّي.
10-باقيات صالحات (فارسي) . خ.

ترا جم الرجال: 1 / 35، الكرام البررة: 1 / 31-38، معجم رجال الفكر: 1 / 315-16، دائرة المعارف تشيع: 5 / 114، معجم المؤلفين: 2 / 136-38، موسوعة مؤلفي الإمامية:2 / 137-38.

أبو الحسن بن نياز حسين ميرن صاحب برستي

(1280- 1340هـ / 1863-1921م)

فقيه، مصنّف بالعربية والأوردية، اشتهر ببراعته في الخطابة.
وُلد في حيدر آباد .
درس فيها علوم العربية ومبادئ الفقه وأصوله على السيد أكار حسين زبد بوري وتابع دراسته في الفقه والكلام على والده وحسام الاسلام نثار حسين.
ارتحل الى النجف وحضر درس الشيخ محمد حسن المامقاني، وأجازه.
أقام مدة في إفريقيا مبلغاً.
توفي في حيدر آباد.
له:
1- قواعد المواريث (أوردو) .ط.
2-تقريب الشرع . ط.
3-مذهب شيعه وسني كي اختلاف (أوردو) . ط .
4-كلمة طيبة . ط.
5-مخزن الطهارة (أوردو) . ط.

مستدركات أعيان الشيعة: / 65-76، نقباء البشر: 1 / 46، موسوعة مؤلفي الإمامية: 2 / 153-54.

أبو الحسن خرُّم الشيرازي

(ت: 1335هـ / 1916)

شاعر ومصنّف بالفارسية.
كان مقيماً في شيراز .
هاجر الى الهند فاراً من بطش حاكم مقاطعة فارس، بسبب هجائه له.
أقام مدة طويلة في بومباي وفيها طبع كل آثاره.
انتقل الى العراق وفيه نظم قصيدة في مدح الإمام موسى بن جعفر، لُقب من أجلها صدر الشعراء.
له:
1- مولود نامه . ط.
2- مناقب الأئمة . ط.
3- مطلع أنوار . ط.
4- الشجاعة الحسينية. ط.
5- ديوان شعره . ط.
6- بها خرُّم (وهو كتاب في العروض والقوافي) . ط.

دانشمندان فارس: 2 / 446-48، الذريعة: 9 / 291 و13 / 26 و19 / 223، موسوعة مؤلفي الإمامية: 2 / 65-66.

أبو الحسن فاضل بن محسن البهسودي

(1359- 1419هـ / 1940-1998م)

البهسودي نسبة الى بهسود، بلد في أفغانستان.
فقيه، سياسي، مصنّف.
وُلد في بهسود.
توفي والده قبل ولادته، فرعاه عمه السيد حسن وعليه درس الأوليات ثم تابع على خان علي خواتي.
انتقل الى كاين حيث انتسب لـ «حوزه علمية محمّدية» التي أسسها محمد سرور البهسودي.
ارتحل الى النجف، وفيها درس الفقه وأصوله على صدرا البادكوبي سنة 1349هـ /1930 م، ومجتبى اللنكراني . ثم حضر الأبحاث الفقهية العالية للسيد أبو القاسم الخوئي (ت: 1413هـ/1992م) والسيد محمد باقر الصدر (ق: 1401هـ/1980م) .
بعد أن عاد الى وطنه اهتم باستمرار العمل الحوزوي في ظل الحكم العميل للاتحاد السوفياتي ونجح في ذلك نجاحاً ملحوظاً.
سنة 1403هـ /1982م غادر وطنه بقصد الحج . وبعد توقف مدة في دمشق، اتجه الى قم وأولى جهده للعناية بجموع الأفغانيين اللاجئين الى إيران هرباً من الحرب.
سنة 1405هـ /1984م رجع الى وطنه، وساهم في تأسيس حزب الوحدة الاسلامي . وكان له نشاط سياسي بارز .
أشرف على تأسيس دار للأيتام والمؤسسة الخيرية لخاتم الأنبياء وغيرها.
في أواخر عمره رجع الى قم واستقر فيها حتى توفي.
له:
1- حوار حول المهدي.
2- شبهات حول المعتقدات.
3- تفسير موضوعي.
4- آراء الذرّيين . ط.
5- منتهى المطالب في شرح كتاب المكاسب لمرتضى الأنصاري.
6- خاطرات دوران جهاد.
7- تقريرات لدروس أساتذته.

بيداركر مصلح (مجموع المقالات التي ألقيت في ذكراه)، آئين پزوهش (مجلة : 52 / 112 (مقالة لناصر الدين الأنصاري)، تربت پاكان قم: 1 / 223.

أبو الطيّب الرازي

(حو: القرن 4هـ / 10م)

الرازي نسبة الى «الري» ، بلدة قديمة غدت من ضواحي طهران اليوم.
متكلم، فقيه، مصنّف.
يوصف بأنه من أجلة المتكلمين، وأن له كتباً كثيرة في الإمامة والفقه وغيرها من الأخبار.

كان مرُجئاً، والإرجاء مذهب القائلين بأنه لا تنفع مع الكفر طاعة، ولا تضر مع الإيمان معصية.

شيخ لأبي محمد العلوي، الحسن بن محمد، المعروف بابن أخي طاهر (ت: 358هـ / 968م).

لم يصلنا من أسماء كتبه إلا :

. زيارة الإمام الرضا وفضله ومعجزاته.

فهرست الطوسي / 221، معالم العلماء / 139، الخلاصة / 188، إبن داوود / 401، جامع الرواة: 2 / 396، نقد الرجال / 391، مجمع الرجال: 7 / 57، تنقيح المقال: 3 / 22، طبقات اعلام الشيعة: 1 / 13، أعيان الشيعة: 2 / 370، الذريعة: 12 / 79، وسائل الشيعة: 20 / 377، هداية المحدثين / 287، موسوعة طبقات الفقهاء: 4 / 16-17.

أبو الفتح بن محمد علي الجرجاني

عُرف بـ : أبو الفتح شرقة. و "شرقه " اسم بلد .

(ت: 976هـ/1568م)

فقيه، كلامي، مفسر، مصنف بالعربية والفارسية غزير القلم متعدد الموضوعات.

من تلاميذ عصام الدين إبراهيم الأسفراييني . قرأ عليه في سمرقند . وقرأ مدة في مشهد .

تتلمذ على الحكيم منصور بن محمد الدشتكي.

توطن أردبيل في آذربيجان مركز الحركة الصفوية الصوفية وفيها تحوّل إلى المذهب الإمامي.

كان معظماً عند الشاه طهماسب الأول الصفوي (930-984هـ/1524-1576م).

توفي في أردبيل.

له:

1- مفتاح الباب . شرح على الباب الحادي عشر من كتاب تجريد الإعتقاد للشيخ الطوسي.

2- تفسير شاهي (فارسي) . وهو شرح لآيات الأحكام.

3- شرح آخر له (فارسي).

4- تاريخ صفوية (فارسي).

5- حاشية على الحاشية الجلالية على الحاشية الشريفية على شرح الرسالة القطبية.

6- حاشية على بحث أفعل التفضيل من الشرح الجديد للتجريد.

7- حاشية على بحث المجهول المطلق من شرح المطالع.

8- رسالة في تحقيق معنى الأقوال الشارحة في مبحث تصورات علم المنطق.

9- حاشية على حاشية الدوّاني على تهذيب المنطق.

10-حاشية على شرح آداب المناظرة/البحث للقاضي عضد الدين.

11- حاشية على رسالة القوشجي في بحث تقديم المسند.

12- رسالة في أصول الفقه.

13- إبطال إكتساب التصورات . خ.

14- حاشية على الحاشية الكبرى للسيد الشريف في المنطق.

15- إعتقادات . ترجمة إعتقادات الشيخ الصدوق إلى الفارسية .خ.

16- رسالة في السير والسلوك (فارسي) . خ.

17- صفوة الصفا/المواهب السنية في مناقب الصفويّة (فارسي) .خ.

18- المقولات العشر .خ.

19- نصيحة نامه (فارسي) . خ.

20- حاشية على رسالة التصور والتصديق .خ .

رياض العلماء: 5 / 486 و493، أحسن التواريخ / 443، أعيان الشيعة: 2 / 394، روضات الجنات: 1 / 180، طبقات أعلام الشيعة: 4 / 176، موسوعة مؤلفي الإمامية: 1 / 30-31 بحار الأنوار: 107 / 174، كشف الظنون: 2 / 1079، أردبيل ودانشمندان: 2 / 276، موسوعة طبقات الفقهاء: 10 / 30، دائرة المعارف بزرگ اسلامي: 6 / 100، ريحانة الآدب: 3 / 220، مرآة الكتب: 1 / 208، فوائد الرضويّة / 622، تاريخ التراث الكلامي: 2 / 225 و 351 و3 / 49 و4 / 39 و5 / 215، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 1745.

أبو الفتح دهقان الساماني الإصفهاني

(1249- 1336هـ / 1833-1917م)

عُرف بـ : دهقان . وهو اسم التخلّص في شعره .

وُلد في قرية سامان، التابعة لمدينة شهركرد وسكن إصفهان فنُسب إليهما.

من مشاهير شعراء إصفهان.

توفي في مسقط رأسه سامان.

له:

1- هزار دستان (فارسي - شعر) . ط.

2- قصة بلقيس (فارسي) .

3- شكر ستان (فارسي - شعر) . ط.

4- سيف الشعرا ء (فارسي - شعر) . ط.

5- سليمان نامه (شعر - فارسي).

6- ديوان شعر (فارسي) . ط.

7- داود نامه (مثنوي - فارسي) . ط.

8- باستان نامه (شعر - فارسي).

موسوعة مؤلفي الإمامية:229-30 ريحانة الأدب: 2 / 243، مستدركات أعيان الشيعة: 7 / 13، الذريعة: 8 / 47 و9 / 333 و14 / 214-15 و25 / 218.

أبو الفضل بن أبو القاسم النّوري

عرف بـ : أبي الفضل كلانتر.

(1277- 1316هـ/1856-1898م)

النوّري نسبةً إلى نور، بلدة في إيران، أصل عائلته منها.

فقيه، كلامي، عارف بالحكمة والرياضيات، شاعر بالفارسية والعربية، مصنف.

وُلد في طهران.

درس فيها على والده . وأخذ الحكمة عن الآغا محمد رضا القومشهي (ت: 1306هـ/1888م)، والميرزا أبو الحسن جلوه (ت: 314هـ/1896م).

ارتحل إلى النجف سنة 1300هـ/1882م فقرأ فيها مدة قصيرة على الميرزا حبيب الله الرشتي.

انتقل إلى سامرا فحضر على الميرزا محمد تقي الشيرازي، ثم على الميرزا محمد حسن الشيرازي . وعنى بتثقيف نفسه في الآداب العربية، وبرع بنظم الشعر بالعربية.

سنة 1307هـ/1889م عاد إلى طهران واستقر فيها.

سنة 1312هـ/1894م افتتح (مدرسة سپهسالار)، وتولّى تدريس الطلبة فيها، وأسس فيها مكتبة نفيسة ما تزال.

شاعر مُجيد بالعربية والفارسية.

توفي في طهران.

له:

1- شفاء الصدور في شرح زيارة عاشور (فارسي) . ط.
2- حاشية المكاسب للشيخ مرتضى الأنصاري.
3- حاشية الرجال للنجاشي.
4- ميزان الفلك منظومة في الهيئة .خ.
5- الدر الفتيق في الرجال .خ.
6- صدح الحمامة في أحوال الوالد العلامة . ط.
7- أرجوزة في النحو .خ.
8- تميمة الحديث في علم الدراية .خ.
9- ديوان شعره (فارسي-عربي) . ط.
10-أجوبة المسائل المشكلة.
11-أرجوزة في أصول الفقه.
12-الإصابة فيمن أجمعت عليه الصحابة .خ.
13-حاشية فرائد الأصول للشيخ الأنصاري.
14-حاشية الأسفار لصدر الدين الشيرازي.
15-تنقيح المقالة في تحقيق الدلالة .
16-قلائد الدرر نظم الشافية لابن الحاجب.
17-الرسالة العشقيّة.
18-مُنية البصير في كيفية الغدير.
19-مرقاة الأنظار ومرآة الأفكار (أرجوزة في المنطق).

شعراء الغري: 1 / 333-390، ريحانة الأدب: 5 / 72-73، مصفى المقال / 33، الكنى والألقاب: 1 / 144، نقباء البشر: 1 / 53، مكارم الآثار: 6 / 2043، هدية الأحباب / 35، علماء معاصرين / 66، أعيان الشيعة: 2 / 475، معجم المؤلفين:8 / 71، معجم رجال الفكر والأدب في النجف: 2 / 856، تراجم الرجال: 1 / 42، موسوعة مؤلفي الإمامية: 2 / 253-57، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 42-44، مرآة الشرق: 1 / 198-200 (وفيه وُلد سنة 1273)، الذريعة: في مواطن كثيرة تبعاً لأسماء مصنفاته.

أبو الفضل بن الخشّاب

(ق: 570هـ/1174م)

رئيس حلب وزعيم الشيعة فيها، في الفترة المضطربة التي تلت وفاة نور الدين محمود بن زنكي، حيث أُعلن ابنه الفتى إسماعيل سلطاناً بعد أبيه لُقب بـ (الملك الصالح)الأتابكي (ت: 569هـ/1173م).

قُتل غدراً بعد إعطائه الأمان من الملك الصالح، على يد الأمير عز الدين جورديك أحد مماليك نور الدين.

أعيان الشيعة: 2 / 451، إبن الأثير / أخبار السنة 570، الروضتين في أخبار الدولتين : الجزء الأول، القسم الثاني / 596، بُغية الطلب / 3662.

أبو الفضل بن عبد الحسين القدسي

(1322- 1402هـ/1905-1981م)

فقيه، مفسّر، مصنف بالعربية والفارسية.

وُلد في إصفهان وفيها أتم دراسته الإعدادية. درس علوم العربية ومقدمات الفقه والأصول وأتقن الفرنسية.

درس الفقه وأصوله على الشيخ علي اليزدي، والشيخ رحيم أرباب، والميرزا أبو الهدى الكرباسي.

ارتحل إلى النجف وفيها حضر أبحاث السيد جمال الدين الكلبايكاني والسيد محمود الشاهرودي والسيد محسن الحكيم وأجيز بالإجتهاد.

عاد إلى طهران سنة 373هـ/1953م، وقطنها إماماً وعالماً دينياً، وفيها توفي.

موسوعة مؤلفي الإمامية: 2 / 291-92.

أبو الفضل بن علي نبوي القمّي

(1345- 1412هـ/1929-1992م)

فقيه، مصنف وشاعر بالعربية والفارسية.

وُلد في قم.

تخرّج في الفقه على السيد محمد حسين البروجردي والشيخ عبد النبي الأراكي.

لا أعمال تُذكر له، وذلك لانصرافه التام إلى التصنيف، فيما يبدو.

توفي في قم.

له:

1- إرغام المبارز في إثبات المعاجز (فارسي).
2- أسرار العوالم في مصاحبة موسى مع العالم.
3- أشعه أز سورة نجم (فارسي).
4- أمراء هستي، حكومة جهار ده معصوم بر جميع موجودات (فارسي) . ط .
5- بدر الدجى في شرائط الدعاء (فارسي).
6- تعليقة على العروة الوثقى.
7- تقرير دروس السيد البروجردي (فارسي).
8- تفسير.
9- تقرير دروس الشيخ الأراكي.
10-جامع الأنوار في إثبات التوحيد.
11-جلاء القرآن (فارسي) . ط.
12-حاشية على (رسالة العسر والحرج) للإشتياني.
13-حاشية على (المكاسب) للشيخ الأنصاري.

14-حاشية على (المنظومة) للسبزواري.
15-حقوق زن ومرد در اسلام (فارسي) .
16-حلية الوسمة في حقيقة العصمة (فارسي).
17-حياة الفؤاد في إثبات المعاد.
18-درس سخنروي (فارسي) . ط.
19-الشرع المؤيد في خاتميّة النبي أحمد صلوات الله عليه وآله .
20-رسالة في اعتراف الأعداء بفضل علي عليه السلام.
21-ديوان شعره (عربي-فارسي).
22- صحو المعلوم.
23- رسالة في اعتراف الأعداء بفضل الاسلام.
24- غالية الدرر في مصب قاعدة لا ضرر . ط.
25- فلسفة الأحكام.
26- فيض الرحمن في العلوم المكتسبة من القرآن.
27- كشف الإرتياب في أدلة الحجاب (فارسي) . ط.
28- كمال الإيمان في إثبات وجود صاحب الزمان.
29- كمونيسم أز نظر عقل واسلام (فارسي) . ط.
30- الكوكب الدري . ط.
31- لآلي منثورة در تفسير سورة طه (فارسي) . ط.
32- مخزن الأسرار في إثبات النبوة.
33- مرتع الأفكار في تفسير سورة القدر.
34- معدن الآثار في ضبط الحكم والأخبار.
35- معراج بيغمبر اسلام أز جنبه عقل وشرع (فارسي) . ط.
36- نور الآفاق في مباحث الأخلاق.
37- مقصد الأسرار في إثبات الإمامة.

تاريخ حكماء وعرفاء متأخر بر صدر المتألهين / 199، رجال قم / 165، گنجينه دانشمندان: 2 / 282، مؤلفين كتب چاپي: 1 / 217، موسوعة مؤلفي الإمامية: 2 / 299-302، دائرة المعارف تشيّع: 4 / 573، الذريعة: 18 / 264، تربت پاكان قم: 1 / 247.

أبو الفضل بن مبارك اليماني العالمي

(958- 1011هـ/1551-1602م)

مصنف بالفارسية في موضوعات شتى، وله شعر.
وُلد في مدينة أكره الهندية، في عائلة هاجرت إليها من اليمن، عُرفت باتجاهاتها الصوفية .
اهتم والده الشيخ مبارك اهتماماً عالياً ودقيقاً بتعليمه حتى تفوّق في مختلف المعارف.
كان مُقرّبًا من السلطان جلال الدين محمد أكبر شاه (ت: 1014هـ/1605م) وأوكل إليه مناصب هامة.
قتله أحد الراجات . وقيل أن سبب قتله يعود إلى النزاعات المذهبية العنيفة، التي كانت عالقة في ذلك الأوان.
له:

1- آيين أكبري (فارسي) ط (وهو أهم وأشهر كتبه).
2- أكبر نامه (فارسي) ط.
3- تفسير أكبري (فارسي) خ.
4- ترجمة حياة الحيوان للدميري (فارسي) .
5- ترجمة إنجيل (فارسي).
6- تفسير آية الكرسي (فارسي).
7- تفسير سورة الفتح (فارسي).
8- ديباجة رز منامه مها بهارات (فارسي).
9- رسالة الاخلاق (فارسي).
10-طوطي نامه (فارسي) خ.
11-عيار دانش (فارسي) ط.
12-كشكول (فارسي) خ.
13-مكاتبات عالمي (فارسي) ط.
14-منامات (منظوم - فارسي) ط.
15-وصف صوبه هاي هند (فارسي) خ.

ريحانة الأدب: 4 / 383-84، شهداء الفضيلة / 203-206، أعيان الشيعة:2 / 399-401، معجم المؤلفين: 9 / 258، موسوعة مؤلفي الإمامية: 2 / 311-1759، دائرة المعارف بزرگ اسلامي: 1 / 147-50، الروضة النضرة / 441-42، الذريعة: في مواطن كثيرة تبعاً لأسماء كتبه.

أبو الفضل كمالي السبزواري

عُرف بـ : (أفصح) وهو إسم التخلص في شعره.

(ت: 1020هـ/1611م)

شاعر بالفارسية، مصنف بها في التاريخ والفلسفة والحديث.
اختص بالشاه عباس الأول الصفوي وباسمه نظم (عباس نامه) مشيداً بفتوحاته وأعماله.
وصفه آغا بزرگ في (الذريعة: 18 / 111) بـ "الواعظ" .
له:

1- تجليات الألوهية في مواطن الربوبية (فارسي) ط.
2- ديوان شعره (فارسي).
3- عباس نامه (فارسي).
4- عقل وجهل (فارسي) ط.
5- آثار عقل (فارسي) ط.
6- أم الخبائث (فارسي) ط.
7- بيداري (فارسي) ط.
8- كلاه قدوسي في عالم الأنفسي (فارسي) ط.

ريحانة الأدب: 3 / 387، الذريعة: 9 / 921 و 15 / 328 و 18 / 111، موسوعة مؤلفي الإمامية: 2 / 308-309.

أبو الفيض بن مبارك اليماني الدكني

عُرف بـ : فيضي . وهو اسم التخلص في شعره

(954- 1004هـ/1547-1595م)

أديب وشاعر بالعربية والفارسية، مصنف بهما، مترجم عن السنسكريتية.
أخو سابقه أبو الفضل وقد قلنا أنه من عائلة يمانية الأصل سكنت الهند.
وُلد في اكره .

اعتنى والده بتعليمه وتأديبه عناية حسنة . وأخذ الأدب والشعر عن الخواجه حسين المروزي.

أتقن العربية والفارسية والسنسكريتية . وقد أفاد من معرفته بهذه اللغة في ترجمة الأصول الهندوستانية إلى الفارسية وفي شرح فلسفتها.

لقبه السلطان جلال الدين أكبر شاه المغولي بـ (ملك الشعراء).

توفي في اكره.

له:

1- بهكودكيتا (ترجمة لأسطورة هندية عن السنسكريتية فارسي) خ .

2- تذكرة الشعراء (فارسي).

3- خمسه فيضي (مثنويات فارسي) ط.

4- ديوان شعره (فارسي - عربي - أوردو) ط.

5- رسالة أكبر (شعر - فارسي).

6- زليخا (شعر - فارسي) خ.

7- سواطع الإلهام في تفسير القرآن ط.

8- شارة المعرفة في شرح فلسفة الفيدا، عن مصادر سنسكريتية (فارسي).

9- قدميّه (فارسي) خ.

10-كلدسته نظم وشعر (فارسي).

11-ليال وتي (ترجمة لكتاب سنسكريتي في الرياضيات والهندسة إلى الفارسيّة) ط .

12-لطيفه فيضي (فارسي).

13-مثنوي رتن وبدم (فارسي - شعر) خ.

14-مثنوي فتح نامه كجرات (مثنوي) خ.

15-مثنوي مبدأ فيّاض (فارسي - شعر) خ.

16-مجمع الأشعار (منتخبات لشعراء بالفارسية) خ.

17-منشآت (فارسي) خ.

18-مها بهارات (ترجمة إلى الفارسية لقصص هندية) ط .

19-موارد الكلم وسلك درر الحكم ط.

20-وظيفه فيضي (ترجمة عن السنسكريتية إلى الفارسية لكتاب راماين) ط .

21-وصف كشمير ط.

الأعلام للزركلي: 5 / 375، ريحانة الأدب: 4 / 379-83، كشف الظنون: 2 / 1978، مجمع الفصحا: 4 / 49-50، معجم المؤلفين: 1 / 219-21، هدية العارفين: 1 / 823، الروضة النضرة / 445، موسوعة مؤلفي الإمامية: 2 / 342-52، أعيان الشيعة: 2 / 402، بروكلمان: 2 / 549 (417)، الذريعة: في مواطن كثيرة تبعاً لأسماء مؤلفاته .

أبو القاسم بن إبراهيم الموسوي الإصفهاني

(1283- 1370هـ/1866-1950م)

فقيه، مصنف بالعربية والفارسيّة.

وُلد في إصفهان والظاهر أنه نشأ في النجف، وعاش فيها عمره.

اختص بالسيد محمد كاظم اليزدي، ولازمه، وحرّر فتاويه.

يروي عن السيد محمد هاشم الچهار سوقي.

من شيوخ السيد مهدي البحراني.

توفي في النجف.

له:

1- نعم الزاد ليوم المعاد ط.

2- لغاية القصوى في ترجمة العروة الوثقى لأستاذه اليزدي ط.

3- صراط النجاة ترجمة وسيلة النجاة للسيد أبو الحسن الإصفهاني إلى الفارسية ط.

4- رسالة في النحو .

5- رسالة في الكر .

6- حاشية كفاية الأصول للآخوند الخراساني.

7- جامع الرسائل العملية ط.

8- ترجمة الجزء الخامس من المجالس السنيّة للسيد محسن الأمين إلى الفارسية.

9- أبواب الجنان (عربي-فارسي) ط.

مكارم الآثار: 7 / 2518-20، نقباء البشر: 1 / 59، أعيان الشيعة: 2 / 417، معجم رجال الفكر والأدب في النجف: 2 / 130، معجم المؤلفين العراقيين: 1 / 65، معجم المؤلفين: 8 / 92، موسوعة مؤلفي الإمامية: 2 / 355-57، الذريعة: 1/ 41 و 2 / 466 و 15 / 37 و 17 / 287 و 19 / 361 و 24 / 341.

أبو القاسم بن أحمد اليزدي

(ح : 1245هـ/1829م)

حكيم، رياضيّاتي، فلكي، مصنف بالفارسيّة، ومترجم إليها.

لا نعرف من سيرته ما يُذكر وكل ما عندنا عنه مستفاد من موضوعات وأسماء الكتب التي ترجمها أو صنّفها .

صبّ عنايته على ترجمة عدد من الكتب في الفلك والعقائد والفقه والحكمة إلى الفارسية. صدّر أكثر أعماله باسم محمد ولي ميرزا ابن السلطان فتح علي شاه القاجاري مما يدلّ على أنه كان مقرّباً منه.

لا ذكر لتاريخ وفاته وتاريخ حياته المذكور في العنوان مُستفاد من تاريخ ترجمة كتاب (الشواهد الربوبيّة.

له:

1- أحكام قرانات (فارسي) خ.

2- أحكام ودلائل حوادث عالم (فارسي) خ.

3- ترجمة الشواهد الربوبيّة لصدر الدين الشيرازي إلى الفارسية خ.

4- ترجمة شرح أربع مقالات لبطليموس لأبي الحسن بن جعفر إلى الفارسية خ.

5- ترجمة شرائع الاسلام للحلّي إلى الفارسية خ.

6- ترجمة سر الأسرار لأبي معشر البلخي إلى الفارسية خ.

7- ترجمة منتخبات من البارع لأبي الحسن الشيباني إلى الفارسية خ.

8- ترجمة الاعتقادات للمجلسي إلى الفارسية خ.

9- ترجمة غُنية المنجمين لأبي سعيد الدامغاني إلى الفارسية خ.

10-ترجمة منتخبات من الجامع الشاهي لأحمد بن محمود السّجزي إلى الفارسيّة خ .

11-تسييرات أدلاء . منتخبات للبلخي وغيره (فارسي) خ.

12–جداول أحكام (فارسي) خ.
13–جداول أوزان (فارسي) خ.
14–جداول تسوية البيوت (فارسي) خ.
15–جدول مطالع بروج (فارسي) خ.
16–حاشية رسالة حساب للقوشجي (فارسي) خ.
17–جدول نصف النهار (فارسي) خ.
18–زايجه ها (فارسي) خ.
19–طالع نامه (فارسي) خ.
20–مُتمم رسالة الحساب للقوشجي (فارسي) خ.
21–قواطع هيلاجات (فارسي) خ.

الكرام البررة / 50، موسوعة مؤلفي الإمامية: 2 / 364–69، الذريعة: 13 / 68 و26 / 191 و199.

أبو القاسم بن أسد الله الخوئي

(ت: 1348هـ/1929م)

الخوئي نسبةً إلى خوي، بلدة في آذربايجان.
فقيه، شاعر بالفارسية، مصنف بالعربية والفارسية.
وُلد في خوي.
سكن مدة في النجف وكربلا . ولم يُذكر إن كان سكنه بقصد المجاورة أو طلب العلم.
استقرّ في مسقط رأسه، وفيها توفي.
له:
1– تاريخ خوي.
2– ميزان الصواب في شرح فصل الخطاب لميرزا بابا الشيرازي (فارسي) خ.
3– الفوائد المتفرقة (فارسي) خ.

موسوعة مؤلفي الإمامية: 2 / 269–70، الذريعة: 20 / 95 و 23 / 213–14.

ابو القاسم بن حسين الحائري

(1249.1324هـ / 1833.1906م)

فقيهٌ ، مُفسّر ، مُشارك في علوم وفنون ، مصنف بالعربيّة والفارسيّة والأورديّه .
وُلد في "فرخ آباد" من بلدان "كشمير" . في أُسرة يعمل ربُّها في التجارة .
رغبةً في العلم انتقل إلى "لكهنو" حيث حضر على سلطان العلماء و سيّد العلماء في الفقه والعقائد وأُصول الفقه والتفسير والحديث .
كما قضى مدّة من الزمان في "لاهور" .
حجّ بيت الله الحرام . وفي طريق العودة زار العتبات المقدّسة في "العراق" ، والتقى بالشيخ مرتضى الأنصاري (ت : 1281هـ / 1864م) والشيخ حسين الأردكاني (ت : 1302هـ /1884م) . حيث لقّبه الأخير بـ (الفاضل الهندي) وأجازه بالاجتهاد . كما زار "شيراز" و "قم" و "كرمان" و "إصفهان" .
بعد رجوعه إلى وطنه استقرّ في "لاهور" ، حيث أنشأ مدرسة . كما بنى غير مسجدٍ للشيعة في "لاهور" و "بيشاور" .
عُرف الحائري بعنايته أثناء درسه بإطلاع تلاميذه على فقه المذاهب ، وخصوصاً الفقه الحنفي والحنبلي .
توفي ودُفن في "لاهور"
له:
1– لوامع التنزيل ، تفسير للقرآن في 12 مجلداً .
2– معارف ملّه ناجيه .
3– برهان المُتعة .
4– حُجج العروض .
5– سيادة السّادة ، في النسب .
6– إبطال تناسُخ .
7– البُشرى شرح مودّة القُربى .
8– ناصر العترة الطاهرة .
9– حقائق لُدني ، في شرح (الخصائص) للنسائي .
10– شقُّ القمر .
11– تجريد المعبود .
12– جواب لا جواب .
13– خبر خير بوري.
14– نفي رؤية الله .
15– جواب با صواب در طعام أهل كتاب .
16– أركان خمسة در فقه (بالأورديّه) .
17– برهان البيان در آية اختلاف .
18– هداية الأطفال .
19– تكليف المُكلّفين. وهو من قسمين في العقائد والفروع .
20– حكمة الإيلام در إثبات ابتلاء .
21– نفي الجبر .
22– اجوبه زائره .
23– جواب العين در وجه كسوفيَن .
24– هداية الغالية .
25– أنوار خمسه ، في الفقه (بالأورديّه) .
26– أرض العتاق در إباحت زمين كربلا .
27– إبراز وإعجاز .
28– وله عددٌ من الكُتب لم تُطبع استوفاها عدّاً في (تذكره علماء إماميّه باكستان) .

طبقات أعلام الشيعة (نُقباء البشر) / 67 ، محمد حسين نوكانوي : تذكره بي بها في تاريخ العلما / 40 ، محمد الدين فوق : مشاهير كشمير / 108 ، تذكره علماى إماميّه باكستان / 16. 18 .

أبو القاسم بن حسين الحائري

عُرف بـ : الفاضل الهندي . وسنقول مناسبة لقبه هذا

(1249. 1324هـ / 1833 . 1906 م)

الحائري نسبة إلى الحائر الحسيني ، وهنا يُعنى به مدينة كربلا . ولم تُذكر مناسبة نسبته إليها .

فقيه ، مفسر ، مُشارك في علوم وفنون ، مصنف بالعربية والفارسيّة والأورديّة .

وُلد في فرخ آباد من بلدان كشمير في أسرة يعمل ربها في التجارة .

رغبةً في العلم انتقل إلى لكهنو حيث حضر على سلطان العلماء وسيّد العلماء في الفقه والعقائد وأصول الفقه والتفسير والحديث . كما قضى مدة من الزمان في لاهور .

حجّ بيت الله الحرام . وفي طريق العودة زار العتبات المقدسة في العراق والتقى بالشيخ مرتضى الأنصاري (ت : 1281 هـ / 1864م) والشيخ حسين الأردكاني (ت : 1302 هـ / 1884 م) . ولقّبه الأخير بالفاضل الهندي وأجازه بالاجتهاد . كما زار شيراز وقم وكرمان وإصفهان .

بعد رجوعه إلى وطنه استقرّ في لاهور ، حيث أنشأ مدرسة . كما بنى غير مسجد للشيعة في لاهور وبيشاور .

عُرف بعنايته أثناء الدرس بإطلاع تلاميذه على فقه المذاهب ، وخصوصاً الفقه الحنفي والحنبلي .

توفي و دُفن في لاهور.

له (وكلها مطبوعة) :

1- لوامع التنزيل (تفسير للقرآن في اثني عشر مجلداً) .
2- معارف مُلّة ناجيه .
3- برهان المتعة .
4- حُجج العروض .
5- سيادة السادة (في الأنساب) .
6- إبطال تناسخ .
7- البشرى شرح مودّة القربى .
8- ناصر العترة الطاهرة .
9- حقائق لذُني (في شرح كتاب الخصائص للنسائي) .
10- شقّ القمر .
11- تجريد المعبود .
12- جواب لا جواب .
13- خبر خير بوري .
14- نفي رؤية الله .
15- جواب باصواب در طعام أهل كتاب .
16- أركان خمسة در فقه .
17- برهان البيان در آية اختلاف .
18- هداية الأطفال .
19- تكليف المكلفين . في العقائد والفروع .
20- حكمة الإيلام در إثبات ابتلاء .
21- نفي الجبر .
22- أجوبه زائرة .
23- جواب العين در وجه كسوفين .
24- هداية الغالية .
25- أنوار خمسه . في الفقه (بالورديّة) .
26- أرض العتاق در إباحة زمين كربلا .
27- إبراز إعجاز .
28- وله أيضاً غير هذه من الكُتب استوفاها عدّاً في (تذكرة علماء باكستان) .

طبقات أعلام الشيعة (نُقباء البشر) 67 ، محمد حسين نوكانوي : تذكره بي بها في تاريخ العلما / 40 ، محمد الدين فوق : مشاهير كشمير / 108 ، تذكره علماى باكستان / 16-18 .

أبو القاسم بن حسين الرضوي الكشميري

(1249- 1324هـ/1833-1906م)

فقيه، مشارك في جملة علوم اسلامية، مصنف غزير القلم متعدّد الأغراض بالعربية والفارسية والأردية.

وُلد في مدينة فرخ آباد في كشمير.

درس في لكهنو على السيد محمد وحسين إبني دلدار على نقي اللكهنوي.

شخص إلى النجف، فدرس على الشيخ محمد حسين الأردكاني، وحضر أبحاث الشيخ مرتضى الأنصاري ونال منهما إجازة بالاجتهاد .

سكن مدداً متفاوتة في كرمان وشيراز وإصفهان وقم لغرض متابعة الدراسة.

استقرّ في لاهور وبنى فيها مدرسة وجامعاً.

توفي في لاهور.

له:

1- الإبانة (فارسي).
2- ابطال تناسخ (فارسي).
3- أجوبة أسئلة النصارى.
4- الأجوبة الزاهرة (فارسي) ط.
5- الأركان الخمسة (أردو) ط.
6- أرض العتاق لأهل النفاق (فارسي) ط.
7- إزالة الغين في رواية العين (فارسي).
8- الإصابة في تحقيق حال بعض الصحابة.
9- الأنوار الخمسة (فارسي) ط.
10-الإيقان في الجواب عن مسألة الإجهار والكتمان.
11-برهان البيان أردو ط.
12-براهين اللغة.
13-برهان شقّ القمر ورد النيّر الأكبر ط.
14- برهان المتعة (فارسي) ط.
15- البشرى بالحسنى (فارسي) ط.
16- تجريد المعبود (فارسي) ط.
17- التذكرة في شرح التبصرة للعالمة الحلّي.
18- تخريج الآيات والأحاديث في إثبات إمامة الأئمة الاثني عشر (فارسي).
19- تذكرة الملأ الأعلى (فارسي).
20- تعليقة على شرح التجريد للقوشجي.
21- تعليقة على تهذيب الأصول للعلامة الحليّ.
22- تعليقة على الأنوار الجلاليّة للمقداد السيورّي.
23- تعَبَّد ما لابد.

24- تقليد المقلّدِ أردو ط.
25- تعليقة على شرح التجريد للعلامة الحلّي.
26- تعليقة على شرح الباب الحادي عشر من شرح التجريد .
27- تكليف المكلّفين (فارسي) ط.
28- الجُنة الواقية والجنة الباقية (فارسي-عربي) ط.
29- الجواب بالصواب في حكم طعام أهل الكتاب ط.
30- الجواب العين في تحقيق الكسوفين (فارسي) ط.
31- حجة الله البالغة على الخاصة والعامّة (فارسي) ط.
32- جواب لا جواب (فارسي) ط.
33- حجج العروج على أهل اللجوج (فارسي) ط.
34- حقائق لدني (فارسي) ط.
35- حكمة الإيلام رحمة الأنام (فارسي) ط.
36- خلاصة الأصول.
37- خير خير پوري (أوردو) ط.
38- الخلافة.
39- رسالة خُمس السادات.
40- رسالة نور (فارسي) ط.
41- زبدة العقائد وعمدة المقاصد.
42- سراج العبادة ط.
43- الصيام الواجب (أردو) ط.
44- سيادة السادة (فارسي) ط.
45- ضياء النسمة (فارسي) ط.
46- عصمة الأنبياء والملائكة.
47- غروب الشمس (فارسي) ط.
48- لا تدركه الأبصار في نفي رؤية الله تعالى بالأنظار (فارسي) ط.
49- لوامع التنزيل وسواطع التأويل (فارسي) ط.
50- معارف الفرقة الناجية (فارسي) ط.
51- ناصر العترة الطاهرة ط.
52- نماز بنچگانه أردو ط.
53- نفي الإجبار عن الفاعل المختار (فارسي) ط.
54- هداية الأطفال (فارسي) ط.
55- هداية الغافلين ط.
56- وقاية الإنسان عن تلبيس شياطين الإنس والجان (فارسي).

ريحانة الأدب: 5 / 121-22، الكنى والألقاب: 1 / 140-41، نقباء البشر / 66، معجم المؤلفين: 8 / 98، مصفى المقال / 37، مطلع أنوار / 78-80، أعيان الشيعة: 2 / 404 و453، علماء معاصرين / 85-86، فرهنگ بزرگان / 425-26، موسوعة مؤلفي الإمامية: 2 / 395-402، الذريعة: في مواطن كثيرة تبعاً لأسماء كتبه، موسوعة طبقات الفقهاء: 11 / 44-46.

أبو القاسم بن رضي الدين الموسوي الحيدر آبادي

عُرف بـ: مير عالم بهادر

(1166- 1216هـ/1752-1801م)

من أمراء حيدر آباد الدكن، مؤرخ، شاعر بالفارسية، مصنف.

وُلد في حيدر آباد، في عائلة تعود أصولها إلى العراق، في منطقة البطائح، التي تعُرف أيضاً بالجزائر، ولذلك يقُال في نسبته الجزائري.
تولّى تعليمه في الصغر والده وابن عمه السيد جواد بن عبد الله الشوشتري.
ولي في فتوته منصب الصدارة.
نصبه آصف جاه الثاني أميراً، ومنحه لقب (مير عالم).
استقل بإمارة قسم من الدكن وعقد معاهدة مع الإنكليز.
اضطرب فيما اضطرب فيه أكثر راجات الهند في نزاعات محليّة، كان ينظّمها الانكليز لضربهم بعضهم ببعض.
له صنّف عبد اللطيف خان بن أبو طالب الموسوي كتاب (تحفة العالم) في تاريخ الأمراء القطب شاهية والملوك الآصفية في الهند.
لا ذكر لمكان وتاريخ وفاته .
له:
1- شجره نامه سادة جزائرية (فارسي) ط.
2-حديقة العالم (فارسي) ط.

الكرام البررة / 56، مكارم الآثار: 3 / 366، أعيان الشيعة: 2 / 405، مطلع أنوار / 64، ريحانة الأدب: 6 / 72، دائرة المعارف تشيع: 5 / 349، معجم المؤلفين: 8 / 100، مؤلفين چاپي: 1 / 296، الذريعة: 6 / 388 و13 / 39، موسوعة مؤلفي الإمامية: 2 / 419-21.

أبو القاسم بن زين العابدين الخاتون آبادي

(1282- 1346هـ/1865-1927م)

فقيه، مصنف بالفارسية والعربية.
وُلد في طهران في عائلة معروفة تعود أصولها إلى إصفهان.
تخرّج في النجف على الشيخ حبيب الله الرشتي وشيخ الشريعة الإصفهاني.
سنة 1319هـ/1901م عاد إلى وطنه، وعيّنه الشاه إماماً للجمعة في طهران.
حينما نشبت الثورة الدستورية أيّد الحكم الملكي المطلق ربما مراعاة لمقتضيات منصبه العالي.
بعد مقتل الشيخ فضل الله النوري سنة 1327هـ/1909م، بسبب تأييده للحكم المطلق، اضطر هو إلى مغادرة وطنه، والإقامة مدداً متفاوتة في أوروبة ومصر.
بعد أن منحته السلطات أذناً بالعودة، استقرّ في طهران حتى وفاته فيها.
له:
1- التسامح في أدلّة السنن ط.
2- رسالة فقهية لعمل المقلّدين (فارسي) ط.
3- مقصد الطالب في شرح المكاسب للأنصاري.
4- رسالة في قاعدة لا ضرر ط.

نقباء البشر / 68، مكارم الآثار: 7 / 2448، معجم رجال الفكر والأدب في النجف: 2 / 857، أعيان الشيعة: 2 / 416، معجم المؤلفين: 8 / 100، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 46-47، موسوعة مؤلفي الامامية: 2 / 426-27، الذريعة: 17 / 10 و23 / 16.

أبو القاسم بن ضامن بن شدقم المدني

(و: 1064هـ/1653م)

المدني نسبةً إلى "المدينة".
نسّابة، مصنف.
من أشراف الحجاز الحسينيين .
من بيت عُرف بتوارث العناية بالأنساب. ووالده نسّاب معروف .
وقد سار هو على خطى والده.
لا ذكر لتاريخ وفاته.
له:
1- ذيل تحفة الأزهار لوالده.
2- رسالة في نسب الشرفاء الحسينيين في المدينة.
3- رسالة في نسب شُرفاء مكة.
4- رسالة في نسب الملوك الصفويّة.
5- رسالة في نسب ملوك طبرستان المرعشيين.
أعيان الشيعة: 2 / 417، موسوعة مؤلفي الإمامية: 2 / 437.

أبو القاسم بن عبد المحمد آزاد المراغي

(ت: 1365هـ/1945م)

فقيه، صحفي، مصنف بالفارسية والعربية والإنكليزية.
وُلد في مراغة.
ارتحل إلى النجف، وخلال خمس سنين من الإقامة فيها درس على الفاضل الشربياني، والآخوند محمد كاظم الخراساني، والشيخ محمد حسن المامقاني.
أمضى ما يزيد على عقد من الزمان في عدة مدن أوروبية طلباً للعلم.
عاد إلى وطنه واهتم بالصحافه، فأصدر مجلة (نامه پارسي) وصحيفة (آسگايش) ومجلة (نامه بانوان) في طهران ثم صحيفة (آزاد) في تبريز.
أسس جمعية (گروه ألفباي آسان) برئاسته.
توفي في طهران.
له:
1- ألفباي آسان شاهراه رستگاري إيرانست (فارسي) ط.
2- فرهنگ آزاد (معجم فارسي – عربي– إنكليزي) ط.
3- راهنماي نو عروسان (فارسي) ط.
رجال ومشاهير إيران: 1 / 31، چاپي فارسي: 1 / 472-73 و 2 / 2504، موسوعة مؤلفي الامامية: 2 / 451-52، الذريعة: 11 / 313 .

أبو القاسم بن علي أكبر الخوئي

(1317- 1413هـ/1899-1992م)

الخوئي نسبةً إلى خوي، بلدة في آذربايجان
فقيه ومرجع ديني كبير ، شاعر ، مصنف . تخرّجت عليه أجيال من الفقهاء والعلماء، صنف جملة من الكتب الفقهية والحديثية بعضها من الباقيات الصالحات.
وُلد في خوي.
هاجر والده من بلاده آذربايجان سنة 1328هـ/1910م بسبب أحداث الثورة الدستورية (المشروطة)، وبعد سنتين التحق به. ومذ ذاك لم يغادر النجف إلا لماماً.
بعد أن أنهى علوم العربية ومقدمات الفقه، بدأ سنة 1338هـ/1919م حضور الدروس العالية لأكابر المدرسين: شيخ الشريعة الإصفهاني، الشيخ ضياء الدين العراقي، الشيخ محمد حسين الاصفهاني، الشيخ مهدي المازندراني.
في هذه المرحلة بدأ بروزه مدرساً يتحلّى بقدرة فائقة على البيان. وهذا واحد من أهم أسباب اكتسابه موقعه كزعيم للحوزة العلمية في النجف لمدة تزيد على نصف قرن، وهو امتياز لم يحظَ به أحد من قبله.
بعد وفاة السيد محسن الحكيم (ت: 1389هـ/1969م) انتهت إليه المرجعيّة في النجف حتى وفاته.
أستاذُنا رحمات الله عليه وأحسن جزاءَه .
توفي في النجف.
له:
1- أجود التقريرات تقرير بحث استاذه النائيني ط.
2- أحكام سفته وسَر قُفلي (فارسي) ط.
3- أرجوزة في العدل والإمامة والتاريخ.
4- إزالة المحُادّة عن ملك المنافع المتضادة.
5- إضاءة القلوب بتحقيق المغرب والغروب.
6- إنارة العقول في انتصاف المهر بوفاة أحد الزوجين قبل الدخول.
7- البيان في تفسير القرآن ط.
8- تبويب وسائل الشيعة ط . ثلاثة أجزاء .
9- تعليقة على المسائل الفقهيّة . ط .
10-تعارض الاستصحابين.
11-تعليقة المنهج لأحكام الحج.
12-تقريرات بحث أستاذه الإصفهاني .
13-تقريرات بحث أستاذه العراقي.
14-تكملة منهاج الصالحين . ط.
15-تقريرات فلسفية لبحث أستاذه الإصفهاني .
16-التنبيه على حكم اللباس المشكوك فيه ط.
17-الحاشية على المكاسب للشيخ مرتضى الأنصاري.
18- الحاشية على العروة الوثقى للسيد محمد كاظم اليزدي ط .
19- توضيح المسائل (فارسي) ط.
20-الحاشية على وسيلة النجاة للسيد أبو الحسن الإصفهاني.
21-رسالة في الخلافة.
22-رسالة في قاعدة التجاوز والفراغ.
23-مباني تكملة المنهاج ط.
24-فهرس جامع الشتات للميرز أبو القاسم القمي.
25-فقه القرآن على المذاهب الخمسة.
26-المسائل المنتخبة ط.
27-مستحدثات المسائل ط.

28–معجم رجال الحديث ط.
29–مناسك الحج (بالفارسية وبالعربية) ط.
30–منتخب توضيح المسائل (فارسي) ط.
31–منتخب الرسائل ط.
32–نفحات الإعجاز .
33– منهاج الصالحين ط.

معجم رجال الحديث (سيرة ذاتيّة): 22 / 17–21، نقباء البشر / 71–72، معارف الرجال: 1 / 285–87، معجم المؤلفين العراقيين: 1 / 64، موسوعة مؤلفي الإمامية: 2 / 458–64، الذريعة: 1 / 278 و 530 و 2 / 213 و 4 / 352 و 437 و 17 / 13 و 18 / 293 و 24 / 246.

أبو القاسم بن عيسى فراهاني

عُرف بـ : ثنائي . وهو اسم التخلص في شعره

(1193 –1251هـ/1779–1835م)

فراهاني نسبة إلى فراه، بلدة من أعمال إصفهان
من كبار رجال الإدارة والسياسة في عهد الشاهات القاجاريين في إيران، كاتب وشاعر بالفارسيّة والعربية.
وُلد في قرية هزاوة، قرب مدينة أراك.
تلقّى تعليمه في طهران.
انتظم في سلك كبار موظفي الدولة وفوّض إليه عباس ميرزا، نائب السلطنة في آذربايجان شؤون الإدارة والعسكر، ومنحه لقب (سيد الوزراء).
شغل عدة مناصب عالية منها منصب الصدارة العظمى للسلطان محمد ميرزا، إلى أن أمر بقتله فقتُل جوعا ودُفن في الري.
امتاز شعره ونثره بأنه كتُب بلغة سهلة أقرب إلى الدارجة فضلاً عن أنه عُني فيما كتب بنقد الأوضاع المضطربة في زمانه. ولذلك ذاعت أعماله بين الناس يشهد لذلك كثرة مخطوطاتها في المكتبات الإيرانية.
له:
1– جالير نامه (فارسي/شعر) ط (مثنوي ساخر نظم على لسان خادمه جالير).
2– الجهادية (فارسي) ط.
3– ديوان شعره (فارسي–عربي) ط.
4– جواب مكاتبة فتح على شاه القاجاري (فارسي) ط.
5– شكوائية ط.
6– شمايل خاقان ومخايل سلطان (فارسي) ط.
7– عروضيّة (فارسي) ط.
8– مقدمة أحكام جهاد (فارسي) ط.
9– منشآت (وهي مجموع مراسلاته بالفارسيّة) ط.

مكارم الآثار: 4 / 1381، مجمع الفصحاء: 2 / 87، ريحانة الأدب: 4 / 391–92، أحوال وآثار خوشنويسان: 4 / 1243 –3547، أعيان الشيعة: 2 / 404، مستدركات أعيان الشيعة: 7 / 13–14، موسوعة مؤلفي الامامية: 2 / 467 – 75 (هنا مصادر إضافيّة)، الذريعة: 1 / 296 و 2 / 393 و 5 / 126 و 296 و 9 / 185 و 14 / 217 و 219 و 22 / 38 و 54 و 23 / 35.

أبو القاسم بن كميح الطرابلسي

(القرن 6هـ/12م)

فقيه.
من فقهاء طرابلس الشام ، الذين ضاع ذكرهم، ولم يبقَ منه إلا بعض النقولات عنهم.
يروي عن الفقيه الطرابلسي عبد العزيز بن البرّاج (400–481هـ/1009–1088م) عن الشيخ المفيد.
يروي عنه ابن شهر آشوب المازندراني (ت: 588هـ/1192م) ولم يخصه بترجمة في (معالم العلماء) . وذكره ضمن مشيخته في مقدمة كتابه (مناقب آل أبي طالب).
هو أخو أبو جعفر بن كميح، الذي يذكره الراوندي في (فقه القرآن /71).
يروي عنه القطب الراوندي في (قصص الأنبياء) .

رياض العلماء: 5 / 502، مستدرك الوسائل: 3 / 85 و 86، معالم العلماء / 16، قصص الأنبياء للراوندي / 24، صحيفة الرضا / 61، مناقب آل أبي طالب: 1 / 33.

أبو القاسم بن محمد إسماعيل الخاتون آبادي

عُرف بـ :المدرّس . وسنقول مناسبة هذا اللقب .

(ت: 1203هـ/1788م)

حكيم، مفسّر ، محدّث، فقيه، مصنف.
أخذ الفلسفة والحكمة عن الشيخ إسماعيل الخاجوئي والشيخ آغا محمد البيد آبادي وغيرهما.
زاول التدريس في إصفهان مدة ثلاثين سنة في مدرسة "چهارباغ" ولذلك لقُب بالمدرس.
ارتحل إلى النجف، بعد أن أتمّ دراسة الفلسفة، حيث أخذ الفقه والأصول عن السيد محمد مهدي بحر العلوم، كما درس عليه هذا الفلسفة.
توفي في إصفهان ودُفن في النجف.
له:
1– تعليقات على كتاب من لا يحضره الفقيه.
2– تعليقات على التهذيب للشيخ الطوسي.
3– تعليقات على أصول الكافي لابن بابويه القمي.
4– تعليقات على الاستبصار للشيخ الطوسي.
5– تفسير للقرآن (فارسي).
6– حاشية على تفسير الكاشي.
7– شرح نهج البلاغة .
8– رسالة التوجيه خ.

روضات الجنات: 1 / 524–25، الكرام البررة / 50–51، أعيان الشيعة: 2 / 448–49، مكارم الآثار: 1 / 129–32، الفوائد الرجالية: 1 / 67، ريحانة الأدب: 5 / 266–67، معجم رجال الفكر والأدب في النجف: 1 / 140–41، معجم المؤلفين: 8 / 114، رياض الجنّة: 1 / 524، موسوعة طبقات الفقهاء: 13 / 49–50، موسوعة مؤلفي الإمامية: 2 / 497.

أبو القاسم بن محمد الجرَفادقاني

(ح : 1092هـ/1681م)

الجرْفادقاني نسبةً إلى جرْفادقان، بلدة قريبة من همَذان في إيران. هي نفسها كلبايكان .
وُلد في كلپايگان .
فقيه، كلامي، مناظر، مصنف بالعربية والفارسية.
قرأ المقدمات من علوم عربية ومنطق وفقه وأصول في "مدرسة الشيخ لطف الله" في أصفهان . ولم يُذكر أحد من شيوخه فيها . لكنه يروي عن محمد قاسم القهبائي، ومحمد تقي المجلسي المعروف بالمجلسي الأول، وكلاهما إصفهاني.
بعد أن اكتفى من التحصيل شخص إلى الهند في عصر الامبراطور شاه جهان المغولي . وفي مجلس النّوّاب آصف خان الطهراني ناظر جمعاً من علماء المنطقة، عبد الحكيم السيالكوتي، وعبدالواسع تته، وعبد الرحيم الجانبوري حتى أفحمهم فكتب محضراً بهذه المناظرة، وضمّ إليه براهين إضافيّة، وعمل منه كتاباً "سماه (مناهج العليّة) خدم به علي خان وزير الشاه سليمان الصفوي.
أجاز لمهر علي الجرفادقاني رواية الكتب الأربعة في الحديث.
توفي في گلپايگان.
له:
1- مناهج العليّه (فارسي) خ.
2- مسالك الدين ومحاج المجتهدين خ.
3- الفقه (فارسي) خ.
4- سليمانيّة (فارسي) خ.
5- حاشية على شرح القوشجي على تجريد الإعتقاد خ.
6- حاشية على الروضة البهيّة للشهيد الثاني.
7- حاشية على تفسير البيضاوي.

رياض العلماء: 5 / 496-97، روضات الجنات: 3 / 351، طبقات اعلام الشيعة: 5 / 447، أعيان الشيعة: 2 / 413، الذريعة: 1 / 139 و6 / 113 و22 / 348، بحار الأنوار: 107 / 98-102 و148، موسوعة طبقات الفقهاء: 11 / 22-23، موسوعة مؤلفي الإمامية: 2 / 510-11، معجم التراث الكلامي: 3 / 49 و5 / 280، معجم طبقات المتكلمين: 3 / 379.

أبو القاسم بن محمد الكاشاني

(1252- 1319هـ/1836-1901م)

فقيه، أديب، رجالي، مصنف بالعربية والفارسية.
وُلد في كاشان.
درس في كاشان . ونعرف من أساتذته فيها والده محمد بن أحمد النراقي . وهو حفيد أحمد النراقي الشهير صاحب (عوائد الأيام) . عُرف عنه قوة الحفظ ، واطلاعه الممتاز على الآداب العربية وتبحّره في علم أصول الفقه.
توفي في كاشان، ودُفن في قم.
له:
1- آثار الرحمة، في علائم الظهور.
2- الرسالة العالنيّة.
3- الشهاب الثاقب.
4- تسهيل الدليل، في الفقه.
5- تفريح الفوائد.
6- تفسير الآيات.
7- جنان الجنان.
8- حجيّة الظن الخاص.
9- دفع الشبهة.
10-سهام نافذة.
11-شرح قصيدة (بانت سعاد) لكعب بن زهير.
12-شُعب المقال في أحوال الرجال.
13- شرح على الإرشاد للحلّي .
14- مطالب الأصول.

المآثر والآثار / 164، مشاهير كاشان / 173، مكارم الآثار: 4 / 1408، نقباء البشر: 1 / 74 (وفيه أنه وُلد سنة 1258هـ / 1842م) تربت پاكان قم: 1 / 287، الذريعة: 6 / 273 و14 / 191.

أبو القاسم بن محمد باقر الدهكردي

(1272- 1353هـ/1855-1934م)

الدهكري نسبة إلى دهكرد من أعمال إصفهان.
فقيه ، رجالي، مصنف بالعربية والفارسية.
وُلد في دهكرد.
درس المقدمات في إصفهان على عدد من الأساتذة: إبراهيم الكرباسي، وإسماعيل الحكيم، ومحمد هاشم الچهارسوقي.
ارتحل إلى العراق وفي سامرا درس على الميرزا محمد حسن الشيرازي . وفي النجف على الميرزا حبيب الله الرشتي، والملا فتح علي العراقي، والشيخ راضي النجفي.
وفي كربلا على الشيخ زين العابدين المازندراني.
عاد إلى وطنه . واستقر ّفي إصفهان يدرّس الفقه والأصول والتفسير وعلم الرواية والرجال مع عناية بالتصنيف.
أقام مدّة في شيراز .
توفي في إصفهان.
له:
1- الأخلاق.
2- بشارات السالكين/الواردات القلبيّة.
3- تنقيح الأصول (من دروس أستاذه الشيرازي).
4- حاشية الوافي للفيض الكاشاني.
5- حاشية النخبة لأستاذه الكرباسي.
6- حاشية المكاسب له أيضاً.
7- حاشية فرائد الأصول للشيخ الأنصاري.
8- حاشية جامع عباسي لبهاء الدين العاملي.
9- حاشية تفسير الصافي للفيض (الكاشاني).
10-جنة المأوى.
11-الذخيرة.
12-شرح كتاب من لا يحضره الفقيه للشيخ الصدوق.

13-شرح شرائع الاسلام للحلّي.
14-السوانح واللوائح.
15-الفوائد المتفرّقة خ.
16-القبض.
17-اللمعات في شرح دعاء السمات.
18-المتاجر.
19-منبر الوسيلة/وسيلة المعاد (فارسي) ط.
20-هداية الأنام.
21-الوسيلة.

نقباء البشر / 61، ريحانة الأدب: 2 / 2244، أعيان الشيعة: 2 / 417، مستدركات أعيان الشيعة: 6 / 13-14، معجم رجال الفكر والأدب في النجف: 2 / 581-82، المسلسلات في الإجازات: 2 / 30-35، موسوعة طبقات الفقهاء: 1 / 47-49، علماء معاصرين / 168، مكارم الآثار: 6 / 2007، معجم المؤلفين: 8 / 115، رجال إصفهان / 141، موسوعة مؤلفي الامامية: 2 / 497-501، الذريعة: 18 / 346 و25 / 84 و17 / 10 و23 / 614.

أبو القاسم بن محمد تقي القمي

(1280- 1353هـ/1863-1934م)

وُلد في قم وفيها درس المقدمات من علوم عربية ومنطق وما إلى ذلك.

تابع دراسته في كاشان وإصفهان على محمد حسن نادي (ت: 1317هـ/1899م) ومحمد جواد القمّي (ت: 1314هـ/1896م) وفخر الدين النراقي (ت: 1325هـ/1907م) ومنير الدين البروجردي (ت: 1342هـ/1923م) ومحمد النراقي . ودرس في طهران على محمد حسن الآشتياني (ت: 1319هـ/1901م).

سنة 1312هـ/1894م تقريباً ارتحل إلى النجف حيث حضر الأبحاث الفقهية العالية لرضا الهمداني (ت: 1322هـ/1904م) وحسين الخليلي (ت: 1326هـ/1908م) ومحمد كاظم الخراساني (ت: 1329هـ/1911م) والسيد محمد كاظم الطباطبائي (ت: 1337هـ/1918م).

سنة 1322هـ/1904م تقريباً رجع إلى وطنه واستقر في قم وغدا من أساتذة حوزتها البارزين، بالإضافة إلى تولي منصب (خازن الحرم) أي حرم فاطمة المعصومة . وهو منصب كان بعهدة آبائه وأجداده، وإمامة المصلين في "مسجد الإمام الحسن العسكري" .

من تلاميذه: عباس القمي، الإمام الخميني، السيد محمد رضا الگلپايگاني، السيد شهاب الدين المرعشي، وغيرهم كثيرون.

توفي ودُفن في قم.

له:

1- رسالة فقهية لعمل المقلدين. ط .
2- تحقيق جمال الأسبوع لابن طاووس.
3- حاشية على تفسير الصافي للفيض الكاشاني.
4- حاشية على كفاية الأصول لأستاذه الخراساني.

نقباء البشر: 1 / 63، مفاخر اسلام: 11 / 245، آينه دانشوران / 144، علماء معاصرين / 155، أعيان الشيعة: 2 / 410، علماي قم: 1 / 105-28، الاجازة الكبيرة للمرعشي / 19، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 49-50، موسوعة مؤلفي الإماميّة: 2 / 509، آثار الحجة: 1 / 39 ، تاريخ قم / 249، علماي بزرگ شيعة / 364، گنجينه دانشمندان: 1 / 127و 6 / 180، تربت پاكان قم: 1 / 272.

أبو القاسم بن محمد جعفر النائيني

(1245- 1322هـ/1829-1904م)

النائيني نسبة إلى نائين، مدينة في إيران.

طبيب، مشارك في الحكمة والفقه والتفسير والمنطق والهيئة، مصنف في الطب بالفارسية والعربيّة.

وُلد في نائين في عائلة تنتسب إلى السلطان محمد خدابنده المغولي.

درس علوم العربية في إصفهان على الملا محمد حسن النائيني، وفي يزد الفقه والتفسير والحكمة.

درّس الطب في "دار الفنون" في طهران. والهيئة والطب على الميرزا عبد الوهاب اليزدي، والميرزا زين العابدين، وآقا محمد حكيمي.

كان رئيساً للأطباء في بلاط ناصر الدين شاه القاجاري.

توفي في قرية گلاك من أعمال مدينة كرج .

له:

1- أقسام حمّيات (فارسي) خ.
2- التحفة الناصرية خ.
3- طاعونيّة (فارسي).
4- ناصر الملوك (فارسي) خ.
5- وبائيّة (فارسي).

المآثر والآثار / 252-53، ريحانة الأدب: 3 / 54، أعيان الشيعة: 2 / 404، دائرة المعارف بزرگ اسلامي: 180-81، موسوعة مؤلفي الإمامية: 2 / 512-14، چاپي فارسي: 5 / 5124، الذريعة: 24 / 16.

أبو القاسم بن محمد حسن القمّي

(1152- 1231هـ/1739-1815م)

فقيه ومرجع تقليد، شاعر بالفارسية والعربية ، مصنف غزير القلم.

وُلد في قرية درباغ من أعمال بروجرد في إيران.

درس المقدمات في قريته على والده.

تحوّل إلى "خوانسار" وأقام فيها عدة سنوات يدرس على السيد حسين بن جعفر الخوانساري (ت:191هـ/1777م).

شخص إلى العراق، فأقام مدة طويلة في كربلا يقرأ على الوحيد البهبهاني، محمد باقر بن محمد أكمل.

ويبدو أنه قرأ في النجف على الشيخ محمد مهدي الفتوني العاملي وغيره.

عاد إلى إيران، ودرّس في مدرسة "كاسه گران" في إصفهان وفي شيراز ، واستقرّ في قم حيث لمع نجمه، وأصبح زعيم حوزتها العلمية، وطار صيته.

انفرد عن المشهور بعدة أقوال في الأصول والفقه كقوله بحجيّة الظن المطلق، وباجتماع الأمر والنهي في شيء واحد، وبجواز قضاء المقلدّ برأي المجتهد، وغير ذلك.

تخرّج عليه جمع غفير منهم السيد محمد جواد العاملي صاحب (مفتاح الكرامة) ، والسيد محسن الأعرجي صاحب (المحصول) والسيد عبد الله شبُرّ وغيرهم.

توفي في قم.

له:

1- أجوبة المسائل الركنيّة (فارسي) ط.
2- إرشاد نامه (فارسي) ط.
3- أسئلة أصولية فقهية كلامية ط.
4- الاستئجار خ.
5- أصول الدين (فارسي) ط.
6- إيمان فرعون (فارسي) ط.
7- بيع الفضولي ط.
8- بيع المعاطاة.
9- تحفة عباسيّة (فارسي) ط.
10-شرح عبارة من اللمعة الدمشقية للشهيد الثاني.
11-تراجم مشايخ الإجازة من الرواة.
12-التقريرات.
13-تقليد الميت (فارسي) خ.
14-جامع الشتات (فارسي-عربي) ط.
15-الجهادية خ.
16-جواز تصرفّ المالك في ملكه مع تضرّر الغير به . ط.
17-جواز الحكومة الشرعية والقضاء والتحليف بتقليد المجتهد.
18-حاشية القوانين له . ط.
19-حاشية زبدة الأصول لبهاء الدين العاملي.
20-حاشية شرح مختصر ابن الحاجب العضدي.
21-حكم الأنفحة المأخوذة من الميتة .خ.
22-حكم الطالق بدعوى الوكالة . ط.
23-حكم من أجنب ليلة الصيام .خ.
24-خلاصة الأحكام .خ.
25-ديوان (فارسي-عربي) خ.
26-الربائية.
27-رد على رد قوانين الأصول له . ط.
28-رد صوفيه (فارسي) خ.
29-الردّ على القسورة.
30-الرد على هنري مارتن (فارسي) خ.
31-رسالة أحكام المعاوضة بدون الصيغة . ط.
32-رسالة الجزية . ط.
33-رسالة تحديد وقت إفطار المسافر .خ.
34-رسالة في إخراج المؤن من الزكاة . ط.
35-رسالة في الإدارة الإلهية (فارسي) ط.
36-رسالة في اشتراط البيع من البائع على من اشترى سلعة في عقد البيع .ط.
37-رسالة في انتقال الدعوى . ط.
38-رسالة في تكرار كفّارة النذر . ط.
39-رسالة في جواز إرضاع إحدى الأختين وُلد الأخرى .خ.
40-رسالة في بطلان التعليق في العقود .خ.
41-رسالة في بعض أحكام القضاء .خ.
42-رسالة في البيع .خ.
43-رسالة في تركة الميت . ط.
44-رسالة في تنازع الزوجين متاع البيت . ط .
45-رسالة في جواز نقض الفتوى .خ.
46-رسالة في الحبوة .خ.
47-رسالة في الحج .خ.
48-رسالة في الحسن والقُبح العقليين.
49-رسالة في حكم دعوى الطلاق من الزوج وإنكار الزوجة له . ط.
50-رسالة في أحكام شير بها . ط.
51-رسالة في ميراث المتمتعين . ط.
52-رسالة في دعوى فسق الحاكم أو الشهود . ط.
53-رسالة في دعوى المرأة خلوها من الموانع .خ.
54-رسالة في الزكاة .خ.
55-رسالة في الزكاة والخمس.
56-رسالة في عقد الزواج مع شرط الوكالة بالطلاق .خ.
57-رسالة في الشكّيّات .خ.
58-رسالة في الصحة والفساد .خ.
59-رسالة في الصحيح والأعم.
60-رسالة في صلاة الجمعة.
61-رسالة في الطلاق بعوض . ط.
62-رسالة في الطهارة والصلاة وأحكام الجنائز.
63-رسالة في عدم لزوم استحضار صورة المرشد في حال الذكر والفكر . ط.
64-رسالة في العقد المحُرّم . ط.
65-رسالة في العقل .خ.
66-رسالة في الغناء .ط.
67-رسالة في قاعدة التسامح في أدلة السنن .خ.
68-رسالة فيما يُعتبر في الشهادة .خ.
69-رسالة في الاحتياط .ط.
70-رسالة في منجزات المريض . ط.
71-رسالة في المنطق.
72-رسالة في ميراث الزوجة .خ.
73-رسالة في وقف المدرسة .ط.
74-شرح حديث أنا الطين . ط.
75-شرح تهذيب الوصول للعلامة الحلي .خ.
76-شرح الألفية للشهيد الأول .خ.
77-رسالة در ترجمة يك حديث (فارسي) خ.
78-شرح حديث أمر إبليس بالسجود لآدم .خ.
79-شرح حديث من عرف نفسه . ط.
80-شرح حديث رأس الجالوت .خ.
81-شرح خطبة البيان . ط.
82-شرح لغز جعفر وصدر .خ.

83-الشرط ضمن العقد . ط.
84-الصلاة .خ.
85-الصلح مع خيار الفسخ . ط.
86-الصوم .خ.
87-عين العين في رد ما زعمه من المعنيين.
88-غنائم الأيام . ط.
89-فتحيّة .خ.
90-القصاص .خ.
91-القضاء والشهادات . ط.
92-القوانين المحكمة . ط.
93-كتاب إلى السيد حسين الخوانساري.
94-مرشد العوام (فارسي) ط .
95-مسائل أصولي وفقهي .خ.
96-المعاملة المحاباتية . ط.
97-معين الخواص .خ.
98-الملكية والتصرّف . ط.
99-مناسك الحج .خ.
100. مناهج الأحكام .ط.
101- منظومة في البيع .خ.
102- منظومة في علم البيان. خ.
103- الميراث . ط.
104- نظم اللآلي .ط.

تكملة أمل الآمل / 128 و133، مستدرك الوسائل: 3 / 399، ريحانة الأدب: 6 / 68-71، روضات الجنات: 5 / 369-79، قصص العلماء / 180-83، الكرام البررة / 52-54، الكنى والألقاب: 1 / 142-43 مصفى المقال / 35، نجوم السما / 340-41، الأعلام للزركلي: 6 / 18، معجم المؤلفين: 8 / 116، أعيان الشيعة: 2 / 409 و 411-12، كشف الحجب / 184 و 364 و 417، رياض الجنة: 1 / 522-23، لغت نامه دهخدا: 3 / 765، بروكلمان (ذيل): 2 / 581، هدية الأحباب / 36، ريحانة الأدب: 6 / 68-71، المآثر والآثار: 1 / 217 و 224، مكارم الآثار: 3 / 911-19، موسوعة أعلامها / 1830طبقات الفقهاء: 13 / 51-53، موسوعة مؤلفي الإمامية: 2 / 514-63، الذريعة: في مواطن كثيرة جداً، انظر فهرست أعلامها .

أبو القاسم بن محمد رضا الطباطبائي التبريزي

(1286- 1363هـ/1869-1944م)

فقيه، كلامي، نسّابة، مشارك في الفلسفة والهيئة والعلوم الغريبة، مصنف بالعربية والفارسية غزير القلم متعدد الأغراض.

وُلد في تبريز.

هاجر إلى العراق في سن الفتوّة ، فأقام مدة في كربلا ، ثم استقرّ في النجف.

لا نعرف أساتذته في النجف . لكنه حضر مدة على الأقل على الفاضل الشرابياني، وكتب تقريرات درسه في بعض مباحث أصول الفقه.

استقرّ في كربلا إماماً للجماعة ولا يُعرف له فيها نشاط تدريسي بارز ربما لانصرافه إلى التصنيف .

توفي في النجف .

له:

1- آداب القراءة.
2- الاسطقسات في علم الرمل .خ.
3- الاستصواب.
4- الاشراقات في الجفر وعلم الحروف .خ.
5- الإشارات.
6- إكليل الأصول.
7- إكليل الرشاد في تحقيق المعاد (فارسي) ط.
8- أنموذج العلوم.
9- أنيس الأدباء.
10-لتجريبات.
11-تعليقات على عدد من الكتب في الفقه والأنساب والرجال وغيرها.
12-قويم الأصول.
13-حديقة المتقين.
14-حاشية المنظومة في الأصول.
15-حاشية القاموس للفيروز آبادي.
16-حاشية الدرّة المنظومة للسيد محمد مهدي بحر العلوم.
17-حقيقة المعارف.
18-خواتيم الأصول.
19-دلائل الغيب (فارسي) ط.
20-الردّ على العامّة.
21-الريحانة.
22-الزعفرانة.
23-الزوائد الجزيلة.
24-السر المكنون.
25-الصراط المستقيم (فارسي) ط.
26-عروس الإحقاق في علم الإشتقاق.
27-فصوص الأصول.
28-الفلك المشحون.
29-الفوائد.
30-القواعد.
31-كرائم القرآن.
32-الكلمات الطيبات.
33-لباب الأصول.
34-لسان الغيب.
35-اللمعات في أصول الفقه .خ.
36-لمعات الهداية.
37-المحفوظات.
38-المسموعات.
39-مشجّرة إجازات العلماء . ط.
40-منهج الرشاد في شرح نجاة العباد للشيخ صاحب الجواهر.
41-مفتاح الغيب في رؤية الطالع.
42-المصابيح العليّة عند مختلف الأدلة.

43-نظم الإيمان.
44-نفائس الدعوات.
45-النواميس الإلهية في أبواب المعاملات الشرعية.
46-نهاية الأصول.
47-الوجيز في الفقه.

نقباء البشر / 66-68، مفاخر آذربايجان: 1 / 295، مقدمة إجازات العلماء الامامية للسيد شهاب الدين المرعشي / 6-9، معجم المؤلفين: 8 / 118، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 50-52، موسوعة مؤلفي الامامية: 2 / 569-74، معجم مؤلفي الشيعة / 289، الذريعة: في مواطن كثيرة جداً، انظر المصدر السابق.

أبو القاسم بن محمد زمان التفرشي

عُرف بـ : سحاب، وهو اسم التخلص في شعره بالفارسيّة.

(1304- 1376هـ/1886-1956م)

التفريشي نسبة إلى تفرش، مدينة في إيران.
مؤرخ، شاعر، واسع الثقافة، مصنف غزير القلم متعدّد الأغراض.
وُلد في قرية فم، من أعمال تفرش.
تحوّل إلى طهران، وفيها درس العلوم الاسلامية من فقه وكلام وتفسير على السيد عبد الرحيم السنكلجي والشيخ على أكبر نوري.
سكن باريس مدّة ودرس الفرنسية كما أتقن الإنكليزية والعربية.
عنى بالترجمة عن العربية والفرنسية والإنكليزية، وبمختلف الدراسات التاريخية.
أوقف مكتبته الحافلة على المكتبة الرضوية في مشهد.
توفي في طهران ودُفن في فم .
له:(إلى جانب مقالات كثيرة منشورة في مختلف مجلات إيران):
1- أحوال وزندكي حسن صباح (ترجمة لـ كتاب قلعة ألموت).
2-أسرار حج (ترجمة كتاب بالاسم نفسه للسيد هبة الدين الشهرستاني) ط .
3-أقوال أوربائيان درباره قرآن (فارسي) ط .
4-بيداري أمت در إثبات رجعت (ترجمة عن كتاب لمحمد مهدي الإصفهاني).
5-تاريخ أدبيات عمومي (مترجم عن الفرنسية) ط .
6-تاريخ أنساب سادات قريش (فارسي).
7-تاريخ تربيت عمومي (فارسي) ط.
8-تاريخ حبشه (مترجم عن العربية) ط .
9-تاريخ عصر جعفري (فارسي) ط .
10. تاريخ عمومي قرن 14 هـ (فارسي) ط .
11- تاريخ قرآن . ط (ترجمة عن كتاب أبي عبد الله الزنجاني) .
12- تاريخ مدرسه عالي سپهسالار (فارسي) ط .
13- تاريخ نقاشي در إيران . ط (ترجمة لكتاب التصوير في الإسلام لزكي محمد حسن) ط .
14- تاريخ وشرح حال وزراي معارف وفرهنگ إيران (فارسي) .
15- تدبير منزل (فارسي) ط.
16- تذكره دانشكده (فارسي) ط.
17- ترجمة القصيدة اليائية المنسوبة للإمام الرضا . ط .
18- ترجمة (الثقلان) لمحمد حسين المظفر . ط.
19- حي بن يقظان پسر طبيعت (ترجمة لرسالة لابن فضل الأندلسي) ط .
20- هزار حديث نبوي (ترجمة ألف حديث نبوي لابن قضاعة الأندلسي).
21- جغرافيا آسيا . ترجمة عن االنكليزية . ط.
22- جمعه يا عيد باعظمت مسلمين يا آداب جمعه (ترجمة آداب الجمعة للشهيد الثاني) ط .
23- خلق واخلاق ترجمة إحياء علوم الدين للغزالي .
24- حساب وهندسة ترجمة عن الفرنسية .
25- راه رستگاري (ترجمة منهج الحق للفيض الكاشاني) .
26- ديوان شعره (فارسي) .
27- فرهنگ نامه بزرگان (فارسي) .
28- فرهنگ خاور شناسان يا تراجم أحوال مستشرقين (فارسي) ط .
29- شهادة الحسين (فارسي) ط .
30- سقيفه واختلاف در تعيين خليفة (ترجمة السقيفه لمحمد حسين المظفر) ط .
31- سرور الفؤاد يا زندگاني حضرت إمام جواد (فارسي) ط .
32- زندگاني عسكريين إمام علي النقي وإمام حسن عسكري وتاريخچه سامراء (فارسي) ط .
33- زندگاني شاه عباس كبير (فارسي) ط .
34- زندگاني حضرت علي بن موسى الرضا (فارسي) ط .
35- زندگاني حضرت خامس آل عبا أبي عبد الله الحسين (فارسي) ط .
36- زندگاني حضرت إمام موسى بن جعفر (فارسي) ط .
37- زندگاني حضرت حسن مجتبى (فارسي) .
38- زندگاني بو علي سينا (فارسي) ط .
39- رياض الأدب (فارسي) .
40- فلسفه وأسرار حج (فارسي) ط .
41- فنون اسلامي (فارسي) ترجمة لـ الفنون الاسلامية .
42- المسير إلى سبيل النجاة (فارسي) .
43- نماز جمعة (فارسي) (ترجمة صلاة الجمعة لهبة الدين الشهرستاني) خ .
44- مفتاح الاعلام (فارسي) .

نقباء البشر / 68، مصفى المقال / 35، مؤلفي كتب چاپي: 1 / 255-58، موسوعة مؤلفي الامامية: 2 / 576-81، فهرست كتابخانهء آستان قدس رضوي: 5 / 232، نامداران أراك / 91، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 1824.

أبو القاسم بن محمد شفيع الشيرازي

(1242- 1309هـ/1826-1891م)

شاعر بالفارسية والعربية، مترجم من العربية إلى الفارسية، خطاط، مصنف بالفارسية.

وُلد في شيراز.

نشأ في عائلة تُعنى بالشعر والأدب.

تخلّص في شعره الفارسي بـ (فرهنگ).

درس الرياضيات، وأتقن اللغة الفرنسية إلى جانب عنايته ببعض العلوم الغريبة، كعلم الرمل والجفر.

توفي في شيراز.

له:

1- ديوان شعره بالعربية والفارسية.

2- فرهنگ فرهنگ (فارسي-عربي) . خ.

3- ذخر السفاهة على طلب البلاهة. ط.

4- رسالة في أسرة وصال (فارسي).

5- ترجمة البارع في أحكام النجوم لعلي الشيباني (أتم ترجمة جزئين منه) . خ.

مجمع الفصحا: 5 / 807-16، أحوال وآثار خوشنويسان: 1 / 32-33، دائرة المعارف بزرگ اسلامي: 6 / 168-69، ريحانة الأدب: 4 / 332-34، موسوعة مؤلفي الإمامية: 2 / 582-83، الذريعة: 9 / 829 و 12 / 207 و 13 / 185.

أبو القاسم بن محمد علي النوري

(1236- 1292هـ/1820-1875م)

النوري نسبةً إلى نور، بلدة في إيران منها أصل عائلته.

فقيه، شاعر، مصنف.

وُلد في طهران.

اشتغل في إصفهان في فتوته زهاء الثلاث سنوات، ثم في طهران. ويُعرف من أساتذته فيها: الملا عبد الله الزنوزي، قرأ عليه العلوم العقليّة، والشيخ جعفر الكرمانشاهي، قرأ عليه الفقه والأصول.

ارتحل إلى العراق، فنزل أولاً كربلا . وفيها قرأ على السيد إبراهيم القزويني ، ثم النجف فالتحق ببحث الشيخ مرتضى الأنصاري مدة عشرين سنة . منحه بعدها إجازة بالاجتهاد.

سنة 1277هـ/1860م استقر في طهران . وفيها درّس الفقه والأصول مدة سبع سنوات في مدرسه مروي.

توفي في طهران ودُفن فيها.

له:

1- الدر الفتيق.

2- شفاء الصدور.

3- صدح الحمامة.

4- مطارح الأنظار . وهو تقرير بحث أستاذه الأنصاري . ط.

5- رسالة في المشتق . ط.

6- ميزان الفلك.

7- رسالة في الإرث .خ.

8- ديوان شعره.

9- ورسائل عدّة في مسائل فقهية وأصولية.

الكرام البررة / 58-61، ريحانة الأدب: 5 / 71-73، معجم رجال الفكر والأدب في النجف: 3 / 1306، زندگاني شيخ أنصاري: 214-16، الكنى والألقاب: 1 / 144، نامه دانشوران: 2 / 364-68، مكارم الآثار: 3 / 1018، معجم المؤلفين: 8 / 120، الاعلام للزركلي: 5 / 184، أعيان الشيعة: 2 / 413-14، موسوعة مؤلفي الإمامية: 13 / 588-91، الذريعة: 1 / 501 و 86 و216 و 8 / 67 و 9 / 47 و 14 / 203 و 15 / 27 و 23 / 316، هدية الأحباب / 35، موسوعة طبقات الفقهاء: 13 / 53-55.

أبو القاسم بن محمد محسن الحسيني الخاتون آبادي

(1215- 1271هـ/1800-1854م)

الخاتون آبادي نسبة إلى خاتون آباد، قرية من أعمال إصفهان.

فقيه، مصنف.

وُلد في إصفهان.

انتقل إلى طهران وفيها درس الفقه والأصول على الملاّ محمد تقي الاسترابادي، والعلوم العقليّة على الملا عبد الله الزنوزي.

ارتحل إلى النجف حيث تابع الدراسة على الشيخ حسن بن جعفر كاشف الغطاء، وأجازه.

وفي السنة 1263هـ/1846م عاد إلى طهران ، فأُسندت إليه إمامة الجمعة فيها . وهو منصب استحدثه القاجاريون فيها . وكان أول من أُسند إليه المير محمد مهدي الخاتون آبادي، عمّ المترجم له ثم آل إليه.

كبير علماء إيران في زمان السلطان محمد شاه القاجاري . وكان نافذ الحكم مبسوط اليد ، بحيث أنه كان يُقيم الحدود.

توفي في طهران.

له:

1- كتاب في بعض مباحث أصول الفقه.

2- خمس رسائل في سيرته وذكر فتاواه.

3- رسالة فقهيّة لعمل المقلّدين (فارسي). ط.

4- رسالة في الطهارة والصلاة.

5- بيان البلدان المفتوحة عنوة.

6- منتخب الفقه.

تذكرة القبور / 103، المآثر والآثار: 1 / 191-92، الكرام البررة / 62-64، أعيان الشيعة: 2 / 414-16، نامه دانشوران: / 388، موسوعة طبقات الفقهاء: 13 / 56-57، موسوعة مؤلفي الإمامية: 2 / 591-92، دائرة المعارف تشيّع: 7 / 12، مرآة الشرق: 1 / 200-204، الذريعة: 2 / 591 و922.

أبو القاسم بن محمد نبي الحسيني الشيرازي

عُرف بـ: آقا ميرزا بابا

(1202- 1286هـ/1787-1869م)

فقيه، عرفاني، شاعر بالعربية والفارسية، مصنف.

وُلد في شيراز.

درس على الشيخ محمد حسين القزويني الفقه والتفسير.

أخذ الطريقة عن والده، الذي كان شيخ الطريقة الذهبية الصوفيّة التي كان لها شأن في عهد الدولة القاجارية . ثم غدا بعد وفاته (ت: 1231هـ/1815م) شيخاً للطريقة .
تولّى مرقد السيد أحمد بن الإمام الكاظم في شيراز .
أقام في شيراز ، باستثناء خمس سنوات في طهران وسنة في مشهد.
توفي في قرية بضواحي إصفهان . ودُفن في مشهد.
له:
1- آداب المريدين .خ.
2- آيات الولاية (فارسي) . ط.
3- إبداعية (منظومة) . خ.
4- أجوبة الأسئلة (فارسي) . ط.
5- أسرار التوحيد والنبوة والوالية والمعاد .خ.
6- أسرار طريقت ومعرفت (فارسي) . خ.
7- أسرار الولاية (فارسي) . ط.
8- أنوار الشموس الطالعة (فارسي) . خ.
9- براهين الإمامية (فارسي) . ط.
10-تاريخ حيات وكرامات سيد قطب الدين محمد شيرازي (فارسي) . ط.
11-ترجمة تفسير العسكري (فارسي) .
12-تنبيه الملوك (فارسي) . خ.
13-حضرات خمسة (فارسي) . خ .
14-ديوان شعره/ديوان ميرزا بابا (فارسي-عربي) . ط.
15-رسالة تناهي الأبعاد .ط.
16-رسالة في جواب سؤالات الوُلد .خ.
17-رسالة باب طريق سالكان إلى الله (فارسي) . خ.
18-رسالة في السير والسلوك .خ.
19-رسالة در سير وسلوك (فارسي) . ط.
20-رسالة قنوتيّة .ط.
21-طباشير الحكمة/تحفة ناصرية (فارسي) . ط.
22-قوائم الأنوار وطوالع الأسرار (فارسي) . خ.
23-قواطع الأوهام في نُبذ من مسائل الحلال والحرام.
24-كبريت أحمر (عربي - فارسي) . ط.
25-گنج أسرار (فارسي) .خ .
26- كوثرنامه (شعر بالفارسية) . ط.
27-مرآة العارفين (فارسي) . ط.
28-مراتب سبعه قلب (فارسي) .خ.
29-مرصاد العباد في دار الدنيا والمعاد (فارسي) . ط.
30-المشيخه/كرسي نامه (فارسي) . خ.
31-معالم التأويل التبيان في شرح خطبة البيان (فارسي) .ط.
32-معراج (فارسي) خ.
33-مفاخر الأخيار ومناقب الأبرار (فارسي) . خ.
34-مناسك العاشقين (فارسي - عربي) . ط.
35-أنوار المعرفة في شرح مصباح الشريعة المنسوب للإمام الصادق (فارسي) . ط.
36-منامیّة (فارسي) . خ.
37-مناهج.
38-نور على نور (فارسي) . ط.

ريحانة الأدب: 2 / 283-84، الكرام البررة / 68، أعيان الشيعة: 2 / 416، دائرة المعارف تشيع: 5 / 102، دانشمندان فارس: 2 / 559-65، معجم المؤلفين: 8 / 124، معجم مؤلفي الشيعة / 233، الذريعة: في مواطن كثيرة انظر المصدر السابق، موسوعة مؤلفي الإمامية: 13 / 594-607، تذكرة الأولياء لشمس الدين پرويزي / 137-54.

أبو القاسم بن مصطفى الكاشاني

(1300- 1382هـ/1882-1962م)

وُلد في طهران وفيها نشأ وبدأ تحصيله العلمي . ولا ذكر لأساتذته فيها.
استقر مدداً متفاوتة في كربلا والنجف ، حيث حضر الأبحاث الفقهيّة العالية على محمد كاظم الخراساني (ت: 1329هـ/1911م) وحسين الخليلي(ت: 1326هـ/1908م).
سنة 1337هـ/1918م اشترك في الأعمال الجهادية لصدّ الجيش الإنكليزي عن دخول العراق ورابط في مدينة الكوت مدة أربعة عشر شهراً . وفيها استشهد والده.
أقام في النجف والكاظمية منصرفاً إلى التحريض على الاحتلال الإنكليزي . وعن هذا الطريق كسب تقدير الشعب العراقي . وحكم عليه الإنكليز حكماً غيابياً بالإعدام.
سنة 1340هـ/1921م رجع إلى طهران ، حيث استُقبل استقبالاً حافلاً .
حتى السنه 1361هـ/1942م انصرف إلى التدريس وكان له درس حافل.
سُجن في أراك ورشت مدّة سنتين تقريباً.
بسبب معارضته للساسة الإنكليز ذوي السطوة في إيران لوحق وأُبعد إلى "لبنان".
خاض الميدان السياسي . وانتُخب عضواً في مجلس الشورى الوطني سنة 1369هـ/1949.
سنة 1951/371 أطلق شعار (نفط إيران ملك للإيرانيين) ، وعلى الأثر نشبت معركة سياسية عارمة ، وانطلقت تظاهرات شعبيّة عارمة ، فرضت المجيء بمصدقّ رئيساً للوزراء في وزارة استمرّت ثلاث سنوات.
توفي في طهران ودُفن في بقعة الشاه عبد العظيم.

علماى معاصر / 431-34، شرح حال رجال سياسي ونظامي معاصر إيران: 3 / 1257-78.

أبو القاسم بن معصوم الحسيني الإشكوَري

(ت: 1325هـ/1907م)

الإشكوري نسبةً إلى إشكور، بلدة في محافظة جيلان في إيران.
فقيه، من كبار المدرسين في النجف، مصنف.
وُلد في إشكوَر.

درج في مسقط رأسه . وفيه أتم دراسة علوم العربية ومقدمات الفقه وأصوله.

هاجر إلى النجف . وفيها درس على الميرزا محمد حسن الشيرازي (ت: 1312هـ/1291م) والسيد حسين الكوهكمري/التُرُك ، وأكبر أساتذته فيها الميرزا حبيب الله الرشتي ، اختص وتخرّج به.

بعد وفاة شيخه الرشتي (ت: 1312هـ/1894م) استقلّ بالتدريس وغدا من الأساتذة البارزين في النجف . وبعد وفاة شيخه الشيرازي أصبح أحد مراجع التقليد.

على أثر إصابته بمرض أثر على ذاكرته وعطّل بعض حواسه أعلن أنه لم يعد من الجائز تقليده، وأوعز إلى مقلديه بالعدول عنه إلى غيره.

توفي في النجف ودفن فيها.

له:

1- حاشية الطهارة للأنصاري أيضا .خ.

2- جواهر العقول في شرح فرائد الأصول للشيخ الأنصاري . ط.

3- بُغية الطالب في شرح المكاسب للشيخ الأنصاري .ط.

4- رسالة في اللباس المشكوك.

5- شرح على كتاب فقهي .خ.

6- الفقه .خ.

7- مقاصد الأصول .خ.

بزرگان تتكابن / 39، مشهد الإمام: 2 / 132، زندگاني وشخصيت شيخ أنصاري / 464، نقباء البشر: 1 / 76، تكملة نجوم السما: 1 / 361، ريحانة الأدب: 1 / 134، أعيان الشيعة: 2 / 416، علماء معاصرين / 86، معجم رجال الفكر والأدب في النجف: 1 / 123، دائرة المعارف تشيع: 2 / 202، معجم المؤلفين: 8 / 125، موسوعة مؤلفي الامامية: 2 / 619-20، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 52-53، مرآة الشرق: 1 / 215-16، الذريعة: 3 / 133 و5 / 272 و19 / 38.

أبو القاسم بن ميرزا بيك الحسيني الفندرسكي

(970 -1050هـ/1562-1640م)

الفندرسكي نسبة إلى فندرسك ، بلد من أعمال أستراباد، واليوم من محافظة گلستان في إيران.

حكيم، رياضياتي، شاعر بالفارسيّة، مصنف بالعربية والفارسية.

برع في العلوم العقلية والرياضية.

درس في إصفهان على الأمير برهان الدين إشراق الأسترابادي وغيره.

حاز مكانة عالية عند الشاه عباس الأول الصفوي والشاه صفي الدين .

زار الهند مراراً لأغراض علمية فيما يبدو، ويبدو أنه أحسن اللغة السنسكريتية ، كما سيظهر من ثبت مصنفاته .

من أبرز تلامذته محمد باقر السبزواري، والميرزا رفيعا النائيني، والآقا حسين الخوانساري.

توفي في إصفهان.

له:

1- برهان الإبصار .خ.

2- تاريخ الصفوية.

3- حاشية على تفسير كتاب العلل لإيلينيوس .خ.

4- ترجمة شذور الذهب لعلي بن موسى الأندلسي .ط.

5- تحقيق العزلة.

6- حاشية جوك باشست (فارسي) . خ.

7- التفسير .

8- حقايق الصنايع (فارسي) . خ.

9- ديوان شعره (فارسي) . ط.

10-رسالة في ارتباط الحادث بالقديم.

11-رسالة في التشكيك (فارسي) . ط.

12-رسالة في الحركة .ط.

13-رسالة في حقيقة الوجود (فارسي).

14-رسالة في المقولات العشر.

15-قبسات.

16-كشف اللغات (هندي-فارسي) . خ.

17-منتخب جوك باشست (فارسي) .خ.

18-الكيمياء (فارسي). خ.

19-منظومة في الفلسفة والحكمة (فارسي). ط.

20-منظومة في الكيمياء.

أعيان الشيعة: 2 / 403، بحار الأنوار: 11 / 21، دائرة المعارف بزرگ اسلامي: 6 / 169-73، روضات الجنات: 1 / 242 و2 / 354-55، رياض العلماء: 5 / 499-502، ريحانة الأدب: 4 / 357-60، الكنى والألقاب: 3 / 35-36، موسوعة مؤلفي الإمامية: 2 / 623-34، مجمع الفصحا: 4 / 9، مطرح الأنظار / 155، رياض العارفين / 277، ريحانة الأدب: 4 / 357، طبقات أعلام الشيعة: 4 / 442 و450-51، الخزائن للنراقي / 22، تذكرة القبور / 95، رياض الجنة: / 18281 / 515-21، تذكرة نصر آبادي / 153-54، تذكرة روز روشن / 25-26، الذريعة: في مواطن كثيرة، أنظر فهرست أعلامها.

أبو المعالي بن بدر الدين حسن الحسيني الأسترابادي

(935هـ/1528م)

الأسترابادي نسبة إلى أستراباد، مدينة في إيران.

فقيه، رياضياتي، مصنف.

إشتغل على علي بن الحسين بن عبد العالي الكركي، الشهير بالمحقق الكركي، في إيران. ووصف بأنه من أجلّة تلاميذه.

سكن بغداد والنجف.

من تلامذته منصور بن محمد ترك الغروي.

له:

1- رسالة في الحساب (وهي شرح رسالة الجبر والمقابلة والحساب لنصير الدين الطوسي).

2- كدّ اليمين وعرق الجبين في بحث مسائل من الفقه وغيره .خ.

3- ترجمة الرسالة الجعفرية لأستاذه الكركي إلى الفارسية.

4- العشرة الكاملة في بحث عشر مسائل مُشكلة .خ.

5- ترجمة (نفحات اللاهوت) لأستاذه نفسه.

رياض العلماء: 5 / 514، أعيان الشيعة: 2 / 454، الذريعة: 13 / 285 و15 / 265 و17 / 286، طبقات اعلام الشيعة: 4 / 249، موسوعة طبقات الفقهاء: 10 / 32.

أبو المعالي بن محمد إبراهيم الكلباسي

(1247- 1315هـ/1831-1897م)

فقيه، رجالي وكاتب سيرة، كلامي، مفسّر، مصنف.

وُلد في إصفهان.

درس فيها على والده والسيد حسين مدرّس.

ارتحل إلى النجف حيث حضر أبحاث السيد محمد كاظم اليزدي والشيخ محمد كاظم الخراساني.

عاد إلى إصفهان واستقر فيها منصرفاً غالب وقته للتحقيق والتصنيف . وأغلب كتبه تحقيقات تمتاز بالدقة في موضوعات تفصيلية.

توفي في إصفهان ودفُن في مقبرة "تخت بولاد".

له:

1- رسالة في أحوال إبن الغضائري.
2- البشارات في أصول الفقه.
3- رسالة في معنى (ثقة).
4- رسالة في أصحاب الإجماع.
5- سيرة النجاشي.
6- رسالة في تفسير الإمام العسكري.
7- شوارع الهداية في شرح الكفاية للسبزواري.
8- سيرة المحقق الخوانساري.
9- أرجوزة في الوضوء.
10-شرح الخطبة الشقشقية.
11-في الإستخارة بالقرآن المجيد.
12-الإستشفاء بالتربة الحسينية .ط.
13-في سند الصحيفة السجادية.
14-في الجبر والتفويض.
15-شبهة الإستلزام.
16-تفسير .
17-مختصر في علم الحساب.
18-شرح زيارة عاشوراء .ط.
19-الإستخارات .ط.
20-الإستجارية.
21-الإسرافية.
22-تعارض الإستصحاب وأصالة الصحة.
23-حجيّة الظن.
24-رسالة في تزكية أهل الرجال.
25-رسالة في النيّة.
26-عدةّ رسائل في مباحث فقهية.
27-رسائل متعدّدة في الرجال تبلغ زهاء عشرين رسالة.

الكنى والألقاب: 1 / 159، تذكرة القبور / 105، نقباء البشر: 1 / 79-80، تكملة نجوم السما: 1 / 379، هدية الاحباب / 40، ريحانة الأدب: 7 / 269، مصفى المقال / 38، مكارم الآثار: 4 / 1301، معجم المؤلفين: 12 / 303، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 54-55، فرهنگ بزرگان / 621،أعيان الشيعة: 2 / 433، الذريعة: في مواطن كثيرة تبعاً لأسماء مصنفاته.

أبو المعالي بن نور الله الحسيني التستري

(1004- 1046هـ/1595-1636م)

التستري نسبة إلى تستر، مدينة جنوب إيران. ويقال أيضاً "الشوشتري" نسبةً إلى شوشتر، اسم آخر للمدينة نفسها.

فقيه، كلامي، شاعر بالفارسيّة ، مصنف بالعربية والفارسيّة.

إبن القاضي نور الله التستري الشهيد، صاحب كتاب (إحقاق الحق) .

وُلد في الهند.

لا نعرف من سيرته، غير أنه درس على أخيه شريف الدين وعلى حسن التستري و محمد الكشميري . والظاهر أن دراسته عليهم كانت في البنغال، وأنه عاش فيها.

توفي في البنغال.

له:

1- ديوان شعره (فارسي).
2-معضلات العلوم.
3-شرح الألفيّة.
4-رسالة في نفي الرؤية.
5-رسالة في العدالة.
6-رسالة في الجبر والتفويض.
7-تفسير سورة الإخلاص.
8-تعليقة على تفسير البيضاوي.
9-أحوال شهادة القاضي نور الدين المرعشي.

ريحانة الأدب: 7 / 269، مستدركات أعيان الشيعة: 5 / 68، فرهنگ سخنوران: 1 / 35، مقدمة (إحقاق الحق) لوالده، أعيان الشيعة: 2 / 433، طبقات اعلام الشيعة: 5 / 570، مطلع أنوار / 81، موسوعة مؤلفي الإماميّة: 3 / 23، معجم التراث الكلامي: 1 / 309، معجم طبقات المتكلمين: 3 / 381، الذريعة: 9 / 50 .

أبو المفاخر بن محمد الرازي

(القرن 6هـ/12م)

الرازي نسبة إلى الري . مدينة عريقة غدت اليوم ضمن طهران.

شاعر بالفارسيّة.

وصفه منتجب الدين الرازي بـ "مدآح آل رسول الله صلّى الله عليه وآله".

عاش في الري يوم كانت في ولاية محمد بن ملكشاه بن آلب أرسلان السلجوقي وابنه مسعود (494-528هـ/1099-1133م) . وكان ذا مكانة عالية عندهما .

كان هو والشاعر إبراهيم بن علي الخاقاني المعروف بحسّان العجم (ت: 502هـ/1108م) بمثابة شاعري البلاط.

نظم شعراً كثيراً في أهل البيت ، ومنها قصيدة في الإمام الرضا ، استغرق أربعين سنة في نظمها، وكان لها شهرة بين الشعراء والأدباء، وأسس لكتابٍ آخر تاريخي في هذا المجال هو (روضة الشهداء) للواعظ الكاشفي (ت: 910هـ/ 1504م).

يعُتبر كتابه (مقتل الشهداء) أول كتاب وُضع في يوم كربلا.

له:

1- مقتل الشهداء (فارسي).

2- ديوان شعره (فارسي).

أمل الآمل: 2 / 357، فهرست منتجب الدين / 42، مجالس المؤمنين: 2 / 614-16، مجمع الفصحا: 2 / 936، أعيان الشيعة: 2 / 434، تنقيح المقال: 3 / 35، جامع الرواة: 2 / 418، رياض العلماء: 5 / 514، دائرة المعارف تشيع: 1 / 442، دائرة المعارف بزرگ اسلامي: 6 / 277-78، الذريعة: 9 / 50 و 22 / 32، معجم رجال الحديث: 22 / 56، تاريخ نظم ونثر: 1 / 85، موسوعة مؤلفي الشيعة: 3 / 24-25.

أبو الهدى بن أبي المعالي الكلباسي

(ت: 1356هـ/1937م)

فقيه، رجالي، مصنف.

وُلد في إصفهان.

تتلمذ على والده (ت: 1315هـ/1897م).

ارتحل إلى النجف حيث حضر أبحاث محمد كاظم الخراساني ومحمد كاظم اليزدي . وحصل على إجازات من والده والسيد حسن الصدر ومحمد هاشم الجهارسوقي.

رجع إلى إصفهان واستقرّ فيها منصرفاً إلى التدريس والتصنيف.

برّز في علم الرجال.

إجاز السيد حسن الخراساني إجازة مفصلة سماها (الدرّة البيضاء في إجازة الرواية عن الأُمناء) .

وللسيد شهاب الدين المرعشي إجازة منه سماها (التحفة إلى سلالة النبوّة).

توفي في إصفهان ودُفن في مقبرة تخت فولاد.

له:

1- سماء المقال في تحقيق علم الرجال .ط.

2- الدر الثمين في جملة من المصنفات والمصنفين .خ.

3- الصراط المستقيم في التمييز بين الصحيح والسقيم.

4- حاشية على كفاية الأصول لشيخه الخراساني .

5- كتاب في الفقه.

6- البدر التمام في أحوال الوالد القمقام .ط.

7- الفوائد الرجاليّة.

8- تعليقة على نهج المقال للميرزا محمد الاسترابادي.

9- التحفة إلى سلالة النبّوة.

10-الدرة البيضاء في إجازة الرواية عن الأمناء وهي إجازته للسيد حسن الخراساني.

11-حاشية فرائد الأصول للأنصاري.

12-زلاّت الأقدام.

ريحانة الأدب: 7 / 298، نقباء البشر / 81، أعيان الشيعة: 2 / 453، ماضي النجف وحاضرها: 3 / 235، مكارم الآثار: 4 / 1304، معجم رجال الفكر والأدب في النجف: 3 / 1067، معجم مؤلفي الشيعة / 356، الذريعة: في عدة مواطن راجع المصدر السابق، فهرست كتابهاي چاپي عربي / 412، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 57-58، مؤلفين كتب چاپي فارسي وعربي: 1 / 307، مستدركات أعيان الشيعة: 6 / 15-16 المسلسلات في الإجازات: 2 / 53-55، مصفّى المقال / 39، موسوعة مؤلفي الإمامية: 3 / 29-30.

أبو الهيجا بن المحسن الحرّاني

(القرن2هـ/8م)

يرجع نسبه إلى الحسين الحرّاني، إبن عبيد الله بن محمد بن عمر الأطرف بن علي عليه السلام.

والحسين هذا هو أول منَ نزل حران من ولُد عبيد الله.

فيهم قال العمري النسّابة "ما رأى الناس جماعة يتوارثون الشجاعة عن علي بن أبي طالب مثل العُمريين الحرّانيين" .

وفي المُترجم له قال جمال الدين إبن عنبة النسابة: "كان شديد البدن والنفس، عظيم الشجاعة".

كانت لهذا البيت العلوي في حرّان صولة والظاهر أنهم حكموها لفترة، ومن هنا نجد في أسماء رجالهم أبو الفوارس، أبو الكتائب، أبو السرايا الخ ...

عُمدة الطالب / 365، أعيان الشيعة: 2 / 453.

أبو الولي بن شاه محمود الحسيني الشيرازي

(ت:1015هـ/1606م)

فقيه، سادن الحضرة الرضوية، قاضي عسكر، صدر.

من الفقهاء الفرس القلّة في دولة الشاه طهماسب الصفوي (930-984هـ/1524-1574م).

تولّى سدانة الحضرة الرضوية في مشهد، ثم الولاية على الأوقاف الغازانية بالإشتراك مع أخيه الأمير شاه أبو محمد، ثم على أوقاف الحضرة الصفوية في اردبيل وذلك في عهد الشاه طهماسب.

في زمن السلطان محمد خدانبده (985-995هـ/1578-1587م) عيُّن قاضياً للعسكر . وفي زمن الشاه عباس الأول (96-1038هـ/1587-1629م) صار صدراً. والصدر، ولقبه الرسمي (إعتماد الدولة) هو ممثل الشرع في ديوان الشاه وظيفته مراقبة حُسن تطبيق الدولة أحكام الشرع وضبط الأوقاف ويُشرف على صغار موظفي الشؤون الدينية كما يختص بالنظر في بعض الدعاوى . وكان مجلسه إلى يسار الشاه.

يروي عن أبيه شاه محمود عن الشيخ إبراهيم القطيفي، وعن الأمير صفي الدين محمد الإسترابادي.

روى عنه إبراهيم بن محمد علي الحرفوشي ، والسيد حسين بن حيدر بن قمر الكركي.

رياض العلماء: 5 / 527-28، عالم آراي عباسي: 1 / 355، أعيان الشيعة: 2 / 443، كتابنا: الهجرة العاملية إلى إيران في العصر الصفوي / 194، روضات الجنات: 8 / 179، الكنى والألقاب: 1 / 173، ريحانة الأدب: 7 / 293،

طبقات أعلام الشيعة: 5 / 625 (وهنا يسميه: الحسين، ولم نعرف سنده في هذا)، موسوعة طبقات الفقهاء: 11 / 23-24.

أبو بكر بن الحسن بن الحسن بن علي(ع)

(ق: 144هـ / 761م)

قبض عليه المنصور العباسي مع إخوته وأهل بيته من وُلد الإمام الحسن ، وحبسهم في الكوفة في سرداب تحت الأرض، لا يعرفون فيه ليلاً من نهار ثم هدم عليهم فماتوا جميعاً.

قال المسعودي: "ومواضعهم في الكوفة تزُار في هذا الوقت " يعني سنة 323هـ / 934م.

نفى الإصفهاني في (مقاتل الطالبيين) أن يكون للحسن المثنى ابن اسمه أبو بكر ، وأيضاً لم يذكر في نسب قريش أبا بكر هذا وهو يحصي أبناء الحسن المثنى.

مروج الذهب: 4 / 150، مقاتل الطالبيين / 188، نسب قريش / 51.

أبو بكر بن الحسن بن علي(ع)

(ق: 61هـ / 680م)

قتل مع عمّه الإمام الحسين في كربلا . قتله عبد الله بن عقبة الغنوي وإياه عنى الشاعر بقوله:

وعند غنيّ قطرة من دمائنا وفي أسد أخرى تُعدّ وتُذكرُ

ذكر التسليم عليه في الزيارة الرجبية، والتسليم عليه واللعن على قاتله في زيارة الناحية المقدّسة.

معجم رجال الحديث: 21 / 61 ، الإرشاد للمفيد / 112، مقاتل الطالبيين / 173.

أبو بكر بن حزم الأنصاري

(ح : 119هـ / 727م)

محدّث، فقيه، قاضٍ .

من أصحاب الإمام علي عليه السلام ، وقيل إنه من خواصه.

استخلفه عمر بن عبد العزيز على المدينة بالإضافة الى قضائها . وهو أول أمير من الأنصار عليها . وعزله الوليد بن عبد الملك ، ثم أعاده سليمان بن عبد الملك ، ثم عزله يزيد بن عبد الملك.

كان يصلي بالناس في المدينة حتى السنة 119هـ.

ولاّه هشام بن عبد الملك قضاء المدينة، ومات وهو على قضائها.

روى الحديث عن أبيه وعن غيره .

روى عنه كثيرون ذكرهم ابن سعد في (الطبقات) .

رجال البرقي / 6، رجال الطوسي / 63، الخلاصة / 194، معجم رجال الحديث: 9 / 66، تهذيب التهذيب:12 / 39-40، تاريخ خليفة بن خياط: 1 / 48، 420-21، 430، 434، 464، 466، طبقات ابن سعد: 6 / 124، أعيان الشيعة: 2 / 308.

أبو بكر بن عبد الرحمن الحسيني

(1262- 1341هـ / 1845-1922م)

فقيه، نسّابة، شاعر، مصنّف في كل ذلك.

وُلد في إحدى قرى حضرموت في عائلة نزحت من الحجاز أو العراق الى اليمن في أواخر القرن الثالث للهجرة / التاسع للميلاد، فراراً من العباسيين والقرامطة.

قضى عمره متنقلاً بين الحجاز وعدن وما جاورها وجاوا ومصر والشام والقدس والآستانة وحيدر آباد الدكن .

لقي حيثما حلّ غاية التكريم والحفاوة، لما اتصف به من صفات عالية وحضور نافع.

توفي في حيدر آباد ودُفن فيها.

له:

1- نزهة الألباب في رياض الأنساب.

2-التذكير.

3-رفع الخبط في مسائل الضغط.

4-الكشف.

5-التنوير.

6-الشبهات.

7-الورد القطيف.

8-نوافح الورد جوري.

9-النظام.

10-الإسعاف.

11-العقود.

12-ذريعة الناهض الى علم الفرائض (منظومة).

13-ضرب الذلّة على جريدة النحلة.

14-الحمية من مضار الرقية.

15-النبأ اليقين.

16-أرجوزة في آداب النساء.

17-الفتوحات.

18-رشفة الصادي في فضائل أهل البيت .ط.

19-الترياق النافع في إيضاح مسائل جمع الجوامع .ط.

20-ديوان شعره . ط (. وقد حُذف منه شيء كثير . وقد أورد السيد الأمين عدة قصائد له مما لا يوجد في المطبوعة).

أعيان الشيعة: / 942-302، الذريعة: 3 / 437 و9 / 37 و11 / 238 و16 / 116 و23 / 91 و24 / 33.

أبو بكر بن علي(ع)

(ق: 61هـ / 680م)

يختلف المؤرخون وكتُّاب السيرة على اسمه والظاهر أن (أبو بكر) اسمه وليس كنيته.

قتل مع أخيه الإمام الحسين في كربلا . وهو أول منَ قُتل من إخوة الإمام . قتله زجر بن بدر النخعي، وقيل عبد الله بن عقبة الغنوي.

مقاتل الطالبيين / 91،رجال الطوسي / 81، أعيان الشيعة: 302-303 / 2.

أبو بكر بن عيّاش الكوفي

(و: 94 أو 97، ت: 192 أو 194هـ / 712 أو 715، 807 أو 809م) على اختلاف الروايات، ولا مُرجّح بينها.

محدّث، حافظ، مُقرئ.
قرأ القرآن على عاصم وسمع منه.
روى عن الصادق والكاظم عليهما السلام.
وُصف بـ "الإمام القدوة شيخ الإسلام".
من شيوخه جملة من محدّثي الإمامية كأبي إسحاق السبيعي وأبي عبد الرحمن السلمي،
روى عنه كثيرون، منهم الثوري وابن المبارك وابن حُنين ويحي ابن آدم ويعقوب القمي.
إذن، فهو أحد كبار ممثلي فترة ما قبل تمذهب الحديث.

أعيان الشيعة: 2 / 302-307 ، الطبقات الكبرى: 6 / 386 ، موسوعة طبقات الفقهاء: 2 / 45-47 ، معجم رجال الحديث: 21 / 67، تقريب التهذيب: 2 / 399، الأمالي للطوسي: 1 / 329-33، رجال البرقي / 43، الثقات لابن حبان: 9 / 272، معجم الأدباء: 7 / 90، وفيات الأعيان: 2 / 353، تهذيب الكمال: 33 / 129، ميزان الإعتدال: 4 / 499، تاريخ الإسلام للذهبي (191-200) / 494، سير أعلام النبلاء: 8 / 495، العبر: 1 / 242، تذكرة الحفاظ: 1 / 265، البداية والنهاية: 10 / 233، تهذيب التهذيب: 12 / 34، تنقيح المقال: 3 / 5، أعيان الشيعة: 2 / 302-307 ، مشاهير علماء الأمصار / 272، الجرح والتعديل: 9 / 348، تاريخ بغداد: 14 / 371، المنتظم لابن الجوزي : 1/ 687.

أبو تراب القزويني الحائري

عُرف بـ : ميرزا آقا

(ت: 1295هـ / 1878م)

فقيه، مصنّف.
تتلمذ في كربلا على السيد إبراهيم القزويني صاحب كتاب (ضوابط الأصول) ثم للشيخ محمد حسن النجفي، والسيد إبراهيم القزويني في النجف.
أجازه شيخه النجفي بالإجتهاد، وكذلك الشيخ مرتضى الأنصاري، والشيخ حسن بن جعفر كاشف الغطاء، والشيخ أسد الله البروجردي.
له:
1- شرح الدرة البهية للسيد مهدي بحر العلوم .خ.
2-التقريرات بحوث أستاذه القزويني .خ.
3-المواهب العليّة في شرح اللمعة الدمشقية للشهيد الأول .خ.
4- شرح القواعد للشهيد الأول .خ.

الكرام البررة: 1 / 26-27، موسوعة مؤلفي الإمامية: 1 / 512-13، معجم المؤلفين: 3 / 90، موسوعة طبقات الفقهاء: 13 / 39 23 / 241، أعيان الشيعة: 2 / 310، مكارم الآثار: 7 / 2251، الذريعة: 1 / 136 و 4 / 368-69و 13 / 236 و14 / 16-17 و 42-.

أبو تراب بن إبراهيم رفيعي القزويني

(1315- 1396هـ / 1897-1975م)

فقيه، حكيم، عرفاني، مصنّف غزير القلم متعدد الإهتمامات.
وُلد في قزوين وفيها درج.
في طهران حضر على الشيخ عبد النبي النوري والميرزا مسيح الطالقاني وغيرهما في الأصول والفقه، وفي الحكمة والرياضيات والهيئة والإسطرلاب على الميرزا حسن الكرمانشاهي والملا محمد الهيدجي والميرزا إبراهيم الزنجاني.
عندما جددّ الشيخ عبد الكريم الحائري الحوزة العلمية في قم تحوّل إليها وحضر أبحاثه، الى أن نال منه إجازة بالإجتهاد سنة 1348هـ / 1929م.
انصرف بعد ذلك الى تدريس الفلسفة والعلوم الشرعية في مختلف المراحل، في قم ثم في طهران وقزوين.
من تلامذته السيد روح الله الخميني والميرزا محمد علي الشاه آبادي والشيخ حسن زاده الآملي والسيد جلال الدين الأشتياني والشيخ محي الدين أنواري وغيرهم.
توفي في طهران ودفن في قم.
له:
1- بيان أن الدور يستلزم التسلسل. ط.
2- أسرار الحج .ط.
3- حاشية على الأسفار الأربعة لصدر الدين الشيرازي.
4- حاشية على أسرار الحكم للملا هادي السبزواري.
5- حاشية على أسرار الآيات لصدر الدين الشيرازي.
6- تفسير رفيعي .خ.
7- تفسير حروف مقطعة قرآن (فارسي) ط.
8- تفسير آيتين من سورة يونس ط.
9- تعليقات على معطيات إقليدس.
10-تعليقات على فرائد الأصول للشيخ مرتضى الأنصاري.
11-تعليقات على تضاريس الأرض لبهاء الدين العاملي.
12-تحقيق في الأسفار الأربعة ط.
13-حاشية على كتاب الناظر لإقليدس.
14-حاشية على الكرة المتحركة لأطولوقس.
15-حاشية على القضايا الضرورية الذاتية لصدر الدين الشيرازي.
16-حاشية على شرح الشواهد الربوبية لصدر الدين الشيرازي.
17-حاشية على شرح الملخص في الهيئة للقاضي زاده الرومي.
18-حاشية على شرح تجريد الإعتقاد للقوشجي.
19-حاشية على تعليقات ملا صدرا على الشفاء.
20-حاشية العروة الوثقى للسيد كاظم اليزدي.
21-حاشية العرشية لصدر الدين الشيرازي.
22-حاشية شوارق الإلهام لملا عبد الرزاق اللاهيجي.
23-حاشية الشفاء لابن سينا.
24-حاشية شرح حكمة الإشراق لقطب الدين الشيرازي.
25-حاشية شرح أصول الكافي لصدر الدين الشيرازي.
26-حاشية شرح الأسماء الحسنى للملا هادي السبزواري.

27–حاشية جوامع الكلم للشيخ أحمد الأحسائي.
28–حاشية توضيح المسائل للسيد حسين البروجردي ط.
29–حاشية على الإشارات والتنبيهات لابن سينا.
30–الحج.
31–حاشية المنظومة للسبزواري.
32–حاشية مقدمات فصوص الحكم للقيصري.
33–حاشية مفاتيح الغيب لصدر الدين الشيرازي.
34–حاشية المشاعر لصدر الدين الشيرازي.
35–حاشية كوهر مراد لملا عبد الرزاق اللاهيجي.
36–حاشية على المساكر لتاوزوسيوس.
37–حاشية القبسات لمير داماد.
38–حاشية على وسيلة النجاة للسيد أبو الحسن الإصفهاني.
39–حاشية على كتاب الأكر لتاوزوسيوس.
40–حاشية على مصباح الفقيه لآقا رضا الهمداني.
41–حاشية على مصباح الأنس لإبن فناري.
42–حاشية على لوامع الأسرار في شرح مطالع الأنوار لقطب الدين الشيرازي.
43–حاشية على كفاية الأصول للخراساني.
44–رسالة در رجعت (فارسي) ط.
45–رسالة در حقيقت عقل (فارسي) ط.
46–رسالة در حركة جوهرية وتحولات ذاتية (فارسي) ط.
47–رسالة در تحقيق كثرة مراتب وجود (فارسي) ط .
48–رسالة در اتحاد العاقل والمعقول (فارسي) ط.
49–رسالة في الغُسالة وأحكامها.
50–رسالة في اتحاد العاقل والمعقول ط.
51–الخمس.
52–حول عقائد الإمامية ط .
53–حول عقائد الإمامية (آخر) ط.
54–مندرج در آن (فارسي).
55–حواشي بر سطوح ودواير وأقطاب ودواير متداخلة ومتساوية ومتقاطعة ومماس در كرة ومثلثات.
56–رسالة در مبدأ ومعاد (فارسي) ط.
57–سُخن در معاد (فارسي) ط.
58–الزكاة.
59–رسالة معراج (فارسي) ط.
60–رسالة در وحدة وجود (فارسي) ط.
61–مقاله در حدوث دهري وتفسير دهر وسرمد وزمان (فارسي) ط.
62–مقاله در بين قوة مولّده (فارسي) ط.
63–مقاله در بيان حقيقت شب قدر (فارسي) ط.
64–مقاله در بيان تجلية وتحليه وتخليه وفناء (فارسي) ط.
65–مقاله در إرادة ومشيتّ (فارسي).
66–مقاله في وجوب الوجود.
67–مقاله في تشريح أجزاء الحمليّة والأجزاء الحديّة ط.
68–كتاب النكاح.
69–كتاب الميراث.
70–كتاب الطلاق.
71–قاعدة لا ضرر .
72–الصلاة.
73–شرح نهج البلاغة.
74–شرح دعاء السحر .ط.
75–شرح حال صدر المتألهين وحركة جوهرية (فارسي) ط.
76–هداية الأنام.
77–مناسك الحج.
78–المكاسب.
79–مقاله در وجوب رابطي (فارسي) ط.
80–مقاله در مسح راس ووضوء أز حيث عقل (فارسي) ط.

مستدركات أعيان الشيعة: 3 / 7، دائرة المعارف تشيع: 1 / 173 و 4 / 574، تاريخ حكماء وعرفاء / 69، موسوعة مؤلفي الإمامية: 1 / 16–24.

أبو تراب بن أبو القاسم البَرغاني القزويني

(1278–1375 أو 77هـ / 1870–1975 أو 77م)

فقيه من مراجع التقليد، مصنّف بالعربية والفارسية.
وُلد ونشأ في قزوين وفيها اجتاز المرحلة الأولية من دراسة علوم العربية والمنطق والفقه وأصوله.
ارتحل إلى كربلا، وواصل دراسته عند الميرزا علي نقي الحائري والميرزا العلامة الصالحي.
انتقل الى النجف وحضر أبحاث الشيخ محمد كاظم الخراساني والسيد محمد كاظم اليزدي ونال درجة الإجتهاد.
عاد الى قزوين وأقام فيها.
من الذين دعموا الثورة الدستورية في إيران، المعروفة باسم (المشروطة).
انتقل الى طهران وأقام فيها مرجعاً دينياً وإماماً في مسجد همّت آباد.
توفي في طهران.
له:
1– رسالة التوحيد (فارسي) ط.
2–ردّ بر بابيّة (فارسي) خ.
3–تفسير آية النور (فارسي) ط.
4–التبيين في شرح آيات المواعظ والبراهين (فارسي) خ.
5–أقسام نجاسات وأحكام آن وتوضيح المطهّر به (فارسي).
6–أصول الفقه خ.
7–أسماء خ.
8–جسته توحيد (فارسي) ط.
9–المكاسب.
10رسالة في الخراج والمقاسمة.

مستدركات أعيان الشيعة: 3 / 5 ، نقباء البشر: 1 / 28 ، موسوعة مؤلفي الإمامية: 1 / 488–89، الذريعة: 18 / 169و21 / 220 و 325 و 26 / 85 و151.

أبو تراب بن أحمد النطنزي الكاشاني

(1221- 1262هـ / 1806-1845م)

"النطنزي" نسبة الى قرية نطنز من أعمال إصفهان.
فقيه، حكيم، عارف بالعلوم الغريبة والطب، رياضياتي، مصنّف بالعربية والفارسية.
وُلد في كاشان وفيها تلقى المبادئ من والده وجده.
درس علم الكلام والحكمة على الشيخ عبد الرزاق الكاشي، والهيئة والرياضيات على الميرزا مهدي المنجم.
أجازه كل من الملا مهدي النراقي والملا قاسم النراقي.
زاول التدريس في مدرسة فتح علي شاه القاجاري في كاشان ، وفيها توفي.
له:
1- رسالة في النحو.
2-رسالة في المتفرقات.
3-رسالة في قاعدة الوفاء بالعقود.
4-رسالة في الهندسة ووضع جداول الزيجات وتصحيحها.
5-رسالة في الطب.
6-رسالة في الشهرة.
7-رسالة في الرياضيات.
8-رسالة في دفع الضرر.
9-رسالة في تنزيه الإمامية.
10. رسالة في أوزان العربية.
11. حاشية على مفتاح الأصول للملا أحمد النراقي.
12- الوتر.
13- مراصد الأصول.
14- شرح المقالة العاشرة من تحرير إقليدس خ.
15- شرح ديباجة القاموس.
16- شرح الدروس الشرعية للشهيد الأول.
17- الرسالة المهدوية.

أعيان الشيعة: 2 / 310، الكرام البررة: 1 / 27، مكارم الآثار: 3 / 716-718، طرائق الحقائق:3 / 185 ، موسوعة مؤلفي الإمامية: 1 / 491-93 ، الذريعة: 20 / 299 و25/ 52.

أبو حرب بن أبي الأسود الدؤلي/ لديلي

(ت: 109هـ / 727م)

محدّث، قارئ، نحوي، شاعر.
وقع الخلاف في اسمه والأرجح أن كنيته هي اسمه.
أخذ النحو عن مؤسسه، والده أبي الأسود الدؤلي.
ذكره ابن سعد في مَن نزل البصرة من الصحابة والتابعين من أهل العلم والفقه.
روى عن عدد من التابعين وروى عنه محدّثون من الشيعة والسنة .
ولم يصِل إلينا حديثه عن طرق الشيعة.
وثقّه ابن حبّان وغيره.

ولّاه الحجاج «جوخا»، فلم يزل عليها حتى مات الحجّاج (ت: 106هـ / 714م) . و«جوخا» منطقة زراعية خصبة في سواد بغداد.
روى عن أبيه وعن طلحة بن عمرو البصري وعبد الله بن عمرو وغيرهم.
روى عنه داود بن أبي هند وعثمان بن قيس البجلي وقتادة وعبد الملك وحمران إبنا أعين وغيرهم.

الطبقات الكبرى: 7 / 26، تهذيب التهذيب: 12 / 69-70، الثقات لابن حبان : 5 / 576، المعارف لابن قتيبة / 434-35 ، تهذيب الكمال:33 / 231-36 ، أمالي الطوسي / 525، مناقب آل أبي طالب: 3 / 30، تقريب التهذيب: 2 / 410، أعيان الشيعة: 2 / 320 .

أبو خالد الكابلي

(ت: 150هـ / 767م)

لا يعُرف الى مَ نسبته . ولعلها لكابل التي غدت اليوم مدينة وعاصمة لأفغانستان . ولا شك أنه ليس عربيا . فهذا، بالإضافة الى أنه كان خادماً للإمام زين العابدين عليه السلام ، يؤيد هذه النسبة.
محدّث، ثقة.
وقع الإختلاف في اسمه، وهو أمر مألوف لذوي الأسماء الأعجمية.
من حواري الإمام زين العابدين، وصحب الباقر والصادق عليهما السلام ، وروى عنهم جميعاً.
عن الإمام الصادق:"ارتدّ الناس بعد الحسين إلا ثلاثة: أبو خالد الكابلي، ويحي بن أم الطويل، وجبُير بن مطُعم. ثم أن الناس لحقوا وكثروا".
روى عنه عبد الحميد الطائي، وأبو أيوب، وجميل بن صالح، وهشام بن سالم، والحكم بن أعيَن.

إبن داود / 197، نقد الرجال / 222، مجالس المؤمنين: 1 / 329، مجمع الفائدة والبرهان للأردبيلي: 11 / 169، ذخيرة المعاد للسبزواري: 11 / 169، الكافي: / 380، الوسائل: 17 / 15 و 30 / 502، بحار الأنوار: 7 / 284، رجال الطوسي / 148، رجال بحر العلوم: 1 / 222، معجم رجال الحديث: 21 / 152، تاريخ اليعقوبي: 2 / 303، الكنى والألقاب: 1 / 622.

أبو رافع القبطي

(ت: 40هـ / 660م)

أصله من أقباط مصر.
يذكر كتُّاب سيرته روايات مختلفة لاسمه منشؤها ، فيما يبدو ، أن اسمه الأصلي قبطي ، فاشتهر بكنيته . لذلك آثرنا ذكره بما عرُف به، تبعاً للنجاشي.
مولى رسول الله صلوات الله عليه وآله وعتيقه .
محدّث ثقة، حدثّ عن رسول الله صلوات الله عليه وآله وعن علي عليه السلام . وحدّث عنه الكثيرون.

كان للعباس بن عبد المطلب، فوهبه للنبي . فلماً بُشّر باسلام العباس أعتقه.

بايع البيعتين: بيعة العقبة، وبيعة الرضوان . وهاجر الهجرتين: الى الحبشة، والى المدينة . وشهد مع النبي مشاهده كلها.

لزم جانب الإمام أمير المؤمنين بعد النبي . وخرج معه الى العراق بعد أن باع بيته وأرضه. وشهد معه حروبه كلها . وكان صاحب بيت ماله (خازنه) في الكوفة.

بعد شهادة الإمام رجع مع الإمام الحسن الى المدينة . فقسم له دار علي وأقطعه أرضاً.

توفي في المدينة.

له:

1- كتاب السنن والأحكام والقضايا.

إذن، فأبو رافع من أوائل مصنّفي الشيعة.

أنساب الأشراف: 1/ 661-68 ، تاريخ الطبري / انظر الفهرست، حلية الأولياء: 1 / 183-85، الأغاني: 4 / 205-206، الخلاصة / 3، النجاشي: 61 / 1، إبن داود / 13، جامع الرواة: 1 / 15، رجال الطوسي / 5 ، الوجيزة / 12، الإصابة في تمييز الصحابة: 7، 56، معجم الصحابة: 1 / 155 ، الطبقات الكبرى: 4 / 73، تهذيب الكمال: 1 / 301، أسد الغابة: 1 / 77، سير أعلام النبلاء: 2 / 16، الكامل للمبرد: 2 / 436-37، تهذيب التهذيب: 12 / 92 ، الجرح والتعديل:2 / 194 ، معجم الطبراني الكبير: 1 / 307، المستدرك للحاكم: 3 / 597، السنن الكبرى للبيهقي: 2 / 151، الإستيعاب: 1 / 61، الدرجات الرفيعة / 373، موسوعة طبقات الفقهاء: 1 / 35-36، أعيان الشيعة: 2 / 104-106، معجم رجال الحديث: 1 / 175-79، ميراث مكتوب شيعة: 1 / 44-47.

أبو سهل البغدادي

(... ... ...)

كلامي.

لا نعرف عنه ما يُذكر، حتى ولا عصره.

أورد المجلسي إسم كتابه المذكور أدناه في قائمة المصادر التي اعتمدها في كتابه (بحار الأنوار).

والكتاب الآن مفقود واستناداً الى عبد الله أفندي (ح: 106هـ / 1694م) في كتابه (رياض العلماء) فإن الكتاب كان من الكتب المعروفة في زمانه.

له:

1- الكرّ والفرّ في الإمامة.

رياض العلماء: 5 / 461، بحار الأنوار: 1 / 24، أعيان الشيعة: 2 / 360.

أبو صالح بن محسن النقيب الرضوي

(ت: 1087هـ / 1676م)

الرضوي نسبة الى الإمام الرضا عليه السلام ، يرتفع بنسبه إليه.

نقيب الأشراف الرضوية في مشهد.

واسمه المدوّن أعلاه هو الذي سمىّ به نفسه مرقوماً على باب المدرسة الصالحية التي بناها في مشهد. وما تزال قائمة وتُعرف باسم «مدرسة النوّاب» . والإسم الأول نسبة الى كنية / إسم بانيها، والثاني نسبة الى منصبه.

أمه بنت الشاه عباس الأول الصفوي.

في عهد الشاه عباس الثاني (984-985هـ / 1576-1577م) كان له منصب الصدارة (صدر الممالك) في كل إيران.

له آثار خيرية كثيرة منها: المدرسة المذكورة، مصلّى المشهد خارج باب المدينة، أي مشهد، إيوان مصلىّ المشهد الرضوي المقدس، بناه سنة 1087 هـ . فضلاً عن أوقاف كثيرة حبسها على المدرسة وعلى طلابها. كما أوقف كتباً كثيرة على الطلاب، يرجع مسطور وقفيتها الى سنة 1083هـ/ 1672م . مما يُفهم منه أنه كان أوقفها قبل بناء المدرسة.

لا ذكر لتاريخ وفاته . وتاريخ حياته المسطور في العنوان مُستفاد من تاريخ بناء الأيوان المذكور.

له:

- دقائق الخيال (مجموع شعري فارسي، فيه رباعيات لشعراء منسوبة الى ناظمها).

أعيان الشيعة: 2 / 363.

أبو طالب البهبهاني

(ت: 1292هـ / 1875م)

البهبهاني نسبة الى بهبهان من مدن إيران.

مصنّف، رحّالة.

لا نعرف عنه غير أنه إيراني سافر الى روما وروسيا والعراق والحجاز وأقام زمناً في مصر.

تأثر في «اوروبة» بأنظمة الحكم الدستورية فيها ووضع في ذلك كتاباً، أهداه الى ناصر الدين شاه قاجار ، وأوصى الحكومة الإيرانية بالإستفادة من التجربة الأوروبية السياسية.

له:

1- المنهاج العلي (وهو الكتاب المشار إليه أعلاه).

الذريعة: 23 / 169.

أبو طالب الهمذاني الكاشاني

(ت: 1061هـ / 1650م)

شاعر بالفارسية.

وُلد في همذان وسكن في كاشان.

سافر الى الهند، وتقرّب من شاهنواز بن الميرزا رستم الصفوي.

هاجر إليها وتقرّب من شاه جهان، فلقبه ملك الشعراء سنة 1030هـ / 1620م.

سكن كشمير وتوفي فيها.

له:

1- ساقينامه.

2-ديوان شعره من أربعة وعشرين ألف بيت ط.
3-مثنوي وصف أكبر آباد.
4-مثنوي باد شاهنامه.
ريحانة الأدب: 5 / 78، مجمع الفصحاء: 4 / 54-55، نتائج الأفكار / 601-605 ، الذريعة: 9 / 915 و 12 / 114 و 19 / 132 و 332 و 334، موسوعة مؤلفي الإمامية: 2 / 191-92.

أبو طالب بن أبو القاسم الفندرسكي

(ح:1124هـ / 1712م)

الفندرسكي نسبة الى فندرسك، قصبة من أعمال أسترباد . ولذلك يُقال في نسبته: الأسترابادي، الإصفهاني.
فقيه، فيلسوف، شاعر مصنّف بالعربية والفارسية.
درس على الآقا حسين الخوانساري، ومحمد باقر السبزواوي، ومحمد باقر المجلسي.
برز في العلوم العقليّة والرياضيات.
على الرغم من المكانة العالية والشهرة التي كانت له، فإن المعلومات عنه نزرة جداً ومن ذلك أننا لا نعرف تاريخ ولادته ووفاته . والتاريخ المدوّن أعلاه استفدناه من أنه كان حياً أثناء تصنيف عبد الله أفندي كتابه (رياض العلماء) ، حيث ذكره بما يُفهم منه أنه كان حياً في ذلك الأوان.
له:
1- نگار خانه جين (عربي-فارسي).
2- نسب نامجه سادات فندرسك (فارسي) خ.
3- المنتهى.
4- مجمع البحرين.
5- غزوات حيدري (فارسي) خ.
6- شرح على الشافية لابن الحاجب.
7- السفينة خ.
8- ساقي نامه (شعر- فارسي) خ.
9- ديوان شعره (فارسي) خ.
10-حاشية على معالم الأصول.
11-حاشية على الروضة البهيّة في شرح اللمعة الدمشقية خ.
12-حاشية على شرح الخفري على الشرح الجديد لـ تجريد الإعتقاد.
13-حاشية على أصول الكافي.
14-توضيح المطالب (فارسي) .خ.
15-ترجمة الروضة البهيّة في شرح اللمعة الدمشقية الى الفارسية ط.
16-تحفة العالم (فارسي) خ.
17-بيان البديع (فارسي) خ.
أعيان الشيعة: 2 / 365-66 ، الكنى والألقاب: 3 / 36، الكواكب المنتشرة / 391، رياض العلماء:5 / 500-501 ، ريحانة الأدب: 4 / 360، دائرة المعارف تشيع: 1 / 414، الذريعة / في مواطن كثيرة تبعاً لأسماء كتبه ، وانظر موسوعة مؤلفي الإمامية:2 / 208-211.

أبو طالب بن أبو تراب القائني

(1230- 1293 أو 95هـ / 1814-1876 أو 78م)

القائني نسبة الى قائن، بلد في إيران.
فقيه، مصنّف.
وُلد في قائن وفيها درج.
تتلمذ في الفقه والأصول في إيران على عدد من علماء إصفهان ومشهد، منهم: محمد إبراهيم الكرباسي، محمد رحيم البروجردي، محمد باقر الشفتي، محمد بن معصوم المشهدي.
شخص الى النجف واختص بالفقيه حسن بن خنفر، وانتفع به كثيراً خصوصاً في علم الرجال. ونال منه إجازة بالاجتهاد.
استقرّ في بلده قائن.
توفي في كراتشي متوجهاً الى الحج.
له:
1- الدرّة في المعارف الخمسة خ.
2- الدرّة الباهرة ط.
3- حاشية على فرائد الأصول للشيخ الأنصاري خ.
4- تعليقات على رسالة فقهية لأستاذه الكرباسي خ.
5- إحياء الموات.
6- أجوبة المسائل / وسيلة السائلين (عربي-فارسي) خ.
7- ينابيع الولاية خ.
8- مناسك الحج خ.
9- المكاسب خ.
10-مرآة الوحدة خ.
11-ما هي الضلالة والغواية خ.
12-اللؤلؤة الغالية في أسرار الشهادة ط.
13-الكواكب السبع السيّارة خ.
14-الفوائد الغرويّة خ.
15-صفوة المقال خ.
16-رسالة في القضاء والشهادات.
17-رسالة في صلاة المسافر ط.
18-رسالة العقائد.
19-الدروس الفقهية خ.
معارف الرجال: 2 / 177، ريحانة الأدب: 4 / 428، فوائد الرضوية / 418، الكرام البررة / 40-42 ، تراجم الرجال: 1 / 39-40، أعيان الشيعة:2 / 264 ، مصفى المقال / 30، تاريخ علماء خراسان / 114-15، بزرگان قاين / 73-91 ، موسوعة طبقات الفقهاء: 13 / 45-47، معجم مؤلفي الإمامية / 307-308، الذريعة / في مواطن كثيرة، انظر المصدر السابق، معجم المؤلفين: 5 / 29، معجم رجال الفكر والأدب في النجف: 2 / 478، موسوعة مؤلفي الإمامية: 2 / 171-75.

أبو طالب بن عبد الله اللاهيجاني

(1028- 1127هـ / 1618-1715م)

اللاهيجاني نسبة الى لاهيجان، مدينة في إيران.
وُلد في لاهيجان، وفيها نشأ.

قرأ علوم العربية ومقدمات العلوم الدينية فيها على حسن اللاهيجي , ودرس الرياضيات في إصفهان على محمد رفيع اليزدي ، وعلوماً أخرى على أفاضل عصره.

كانت له مكتبة كبيرة من خمسة آلاف مجلد ، ما من كتاب منها إلا وعليه تصحيح أو تعليق بخطّه .

توفي في إصفهان.

له:

1- شرح حديث (عرفتُ الله بفسخ العزائم وحلّ العقود).

2- رسالة في عمل المسبّع والمُتسّع في الدائرة.

3- رسالة في العلم وتحقيق ما هو الحق فيه.

4- رسالة في الحركة.

5- تفسير آية (... قل الروح من أمر ربي).

6- شرح قول لأرسطو.

الكنى والألقاب:1 / 107-108 ، ريحانة الأدب: 7 / 166، أعيان الشيعة:2 / 367 ، الذريعة: 4 / 328 و6 / 394 و13 / 202 و14 / 16 و24 و15 / 315 و347، موسوعة مؤلفي الإمامية: 2 / 184.

أبو طالب بن محمد خان التبريزي

عُرف بـ : طالبي

(1165- 1220هـ / 1751-1805م)

مؤرخ، شاعر بالفارسية، مصنّف بالفارسية، غزير القلم، متعدد الموضوعات.

وُلد في لكهنو بالهند وبها نشأ.

كان مقرباً من الأمير آصف الدولة الصفوي، من أمراء الدولة القزلباش في الهند.

انخرط في سلك أمراء الدولة . وقيل إن آصف الدولة أراد أن يفوّض إليه النيابة عنه فلم يتمّ ذلك.

على الأثر ارتحل الى كلكته وأقام بها . ثم سافر الى أوروبة وإفريقية ، وأقام سنتين في لندن ، كما زار العتبات المقدسة في العراق.

رجع الى مسقط رأسه لكهنو وتوفي بها.

له، وكل كتبه بالفارسية:

1- معراج التوحيد (شعر).

2-مسير طالبي في بلاد الإفرنج ط.

3-لبّ السير وجهان نما خ.

4-رسالة في مصطلحات الموسيقى خ.

5-رسالة في الطب خ.

6-رسالة في علم العروض والقوافي خ.

7-رسالة في علم الأخلاق خ.

8-ديوان شعره خ.

9-خلاصة الأفكار خ.

10- تفضيح الغافلين خ.

دائرة المعارف بزرگ اسلامي: 5 / 625-28 ، دانشمندان آذربايجان / 244، أعيان الشيعة: 2 / 448، دائرة المعارف تشيع: 1 / 415-16، الغدير: 9 / 638، هدية العارفين: 1 / 243، الذريعة: 9 / 638 و26 / 289، موسوعة مؤلفي الإمامية: 2 / 193-97.

أبو طالب بن محمد علي الشريف الحسيني الإصفهاني

(1216هـ / 1801م)

طبيب، مصنّف بالفارسية.

وُلد في إصفهان.

لا نعرف عنه غير ما يُستفاد من كتبه ومن ذلك أنه درس الطب، وزاوله خمسين سنة وأنه عالج السلطان كريم خان الزندي، وآقا محمد حاكم إصفهان.

تولّى سدانة العتبة الرضوية المقدّسة في مشهد مدة سبع وثلاثين سنة.

أصاب شهرة واسعة بحُسن معالجة المرضى . وظل مدة سدانته يعالج الفقراء دون مقابل، ويعطيهم الدواء من ماله.

له:

1- مُغني الطبيب (فارسي) خ.

2- مصباح الفلاح (فارسي) خ.

3- جامع التجارب (فارسي) خ.

أعيان الشيعة: 2 / 367، الذريعة: 11 / 162، 21 / 292، موسوعة مؤلفي الإمامية: 2 / 202-203.

أبو طاهر بن حمدان

(ق: 380هـ / 990م)

من أمراء العائلة الحمدانية في "الجزيرة".

قُتل في إحدى المعارك الكثيرة، التي كانت تدور بين مختلف أمراء المنطقة وزعمائها القبليين.

الكامل لابن الأثير / حوادث: 380 .

أبو عبد الله الحسني

(ح: قبل 377هـ / 987م)

مؤرخ، كاتب سيرة، مصنّف.

من المصنّفين الذين ضاع ذكرهم ولم يبقَ منه إلا القليل الذي سجّله ابن النديم في (الفهرست) .

لا نعرف متى عاش بالتحديد , والتاريخ التقريبي المسطور في العنوان مستفاد من أنه كان حياً قبل التاريخ الذي أتمّ فيه ابن النديم تصنيف (الفهرست) .

له (حسب ابن النديم):

1- الكشف.

2- الفضائل.

3- أخبار معاوية.

4- أخبار المحدّثين.

الفهرست لابن النديم / 287، معالم العلماء / 133 (هنا أبو عبد الله الحسين، تصحيف)، الفهرست للطوسي / 52 (يذكر له كتباً كثيرة مما يُفهم منه أن له غير ما ذكره ابن النديم وما ندري من أين جاء بهذه الإضافة، مع أن مصدره ابن النديم كما صرّح) ، أعيان الشيعة: / 115.

أبو عبد الله بن أبي القاسم الموسوي الزنجاني

(1262- 1313هـ / 1845-1895م)

الزنجاني نسبة الى زنجان، مدينة في إيران.

فقيه، كلامي، مصنّف متعدد الأغراض.

وُلد في زنجان.

تلقّى في زنجان وقزوين ولا ذكر لاساتذته فيهما.

ارتحل الى سبزوار، وفيها قرأ على الحكيم السيد هادي السبزواري (ت: 1212هـ / 1897م).

سنة 1285هـ / 1868م ارتحل الى النجف وفيها قرأ على حسين بن محمد الكوهكمري /الترك (ت: 1326هـ / 1881م) وراضي المالكي (ت: 1290هـ / 1873م) والسيد محمد حسن الشيرازي (ت: 1312هـ / 1894م).

سنة 1294هـ / 1877م رجع الى زنجان واستقرّ فيها حتى وفاته.

له:

1- رسالة في الأمانات.

2- رشحات الملكوت.

3- مصابيح الدجى، في المواعظ.

4- المناطق.

5- نور المنابر، في المقتل (فارسي) ط.

6- نفحات اللاهوت.

7- رسالة في القافية.

8- الميزان، في العروض.

9- فن القطع، في حجُيّته.

10-رسالة في شرح بعض صفات النبي.

11-شرح بقاء النفس بعد فناء الجسد للخواجا نصير الدين الطوسي.

12-أجزاء العلوم.

13-تقسيم العلم بأقسامه الأولية والثانوية.

14-الإيماضات، في الحكمة.

15-الإيقاظات.

16-الإنصاف، في التحسين والتقبيح العقليين.

17-مطالع الشموس في شرح الدروس للشهيد الأول.

18-وكتابان في النحو والحسابات لم يُذكر إسماهما.

أعيان الشيعة: 2 / 378، نقباء البشر / 50-51 ، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 1394.

أبو عبد الله بن نصر الله الزّنجاني

(1309- 1360هـ / 1891-1941م)

الزنجاني نسبة الى زنجان، مدينة في إيران.

فقيه، أستاذ جامعي، أديب، مصنّف بالعربية والفارسية.

وُلد في زنجان.

درس علم الهيئة وعلم الكلام على الميرزا إبراهيم الفلكي الزنجاني في زنجان .

سنة 1329هـ / 1911م انتقل الى طهران فدرس فيها مدة على علمائها.

سنة 1331هـ / 1912م ارتحل الى النجف وفيها حضر أبحاث السيد محمد كاظم اليزدي، وشيخ الشريعة الإصفهاني، والسيد أبو الحسن الإصفهاني، والميرزا حسين النائيني، والشيخ ضياء الدين العراقي.

سنة 1339هـ / 1920م عاد الى زنجان واستقرّ فيها.

قام برحلة واسعة زار فيها عدداً من البلدان الاسلامية.

انتخُب عضواً مراسلاً في (المجمع العلمي العربي بدمشق).

درّس التفسير والفلسفة في (كلية المعقول والمنقول) بجامعة طهران و(مدرسة سپهسالار).

توفي في زنجان.

له:

1- المعارف في إيران قبل الاسلام.

2- فلسفة حجاب (فارسي) ط.

3- عظمت حسين بن علي (فارسي) ط.

4- طهارة أهل الكتاب ط.

5- شرح رسالة بقاء النفس بعدفناء الجسد وبوار البدن للخواجه نصير الدين الطوسي ط.

6- سر انتشار اسلام (فارسي).

7- زندگاني محمد ياتاريخ حياة پيغمبر اسلام (فارسي) ط.

8- رسالة في أن الواحد لا يصدر عنه إلا الواحد.

9- دين الفطرة (فارسي).

10-حياة صدر الدين الشيرازي ط (ترُجم الى الفارسية).

11-التصويت.

12-التصوف في التاريخ.

13-تاريخ القرآن ط.

14-الأفكار الفلسفيّة.

15-الأصول الاجتماعية في القرآن.

16-الاسلام والأوربيون.

17-إثبات تحريف العهدين.

18-منهاج النجاح أو مناسك آل محمد (مقايسة حال المسلمين في هذه الأعصار مع الأزمنة السابقة في العزّ والذل).

أعيان الشيعة:2 / 377-78، شهداء الفضيلة / 252 / 53، ريحانة الأدب: 2 / 384، نقباء البشر / 52، معجم رجال الفكر والأدب في النجف: 2 / 637، مصادر الدراسة الأدبية: 3 / 500، معجم مؤلفي الشيعة: / 196 ، موسوعة مؤلفي الإمامية: 2 / 318-20، الاعلام للزركلي: 4 / 79، معجم المؤلفين: 6 / 159، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 40-41، فهرست علماء زنجان / 89، علماء معاصرين / 87-185، مرآة الشرق: 1 / 195-97، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 1394.

أبو فراس بن جعفر بن فراس الحلّي

(ح: 640هـ/1242م)

من أمراء الأكراد في الحلّة أو نطاقها.
ولي إمارة الحج عدّة مرات .
كان من ذوي المكانة في البلاط العباسي على عهد الناصر (575-622هـ/1179-1225م) والمستعصم (640-656هـ/1242-1258م) العباسييَن.

إبن الأثير / حوادث: 610 و622 و630، الحوادث الجامعة / حوادث: 630 و632 و640.

أبو ليلى الأنصاري

(ق: 37هـ/651م)

صحابي، من الموالي، عدُّ في أصحاب الإمام علي عليه السلام.
اختلف كُتاب السيرة في اسمه اختلافاً كبيراً والظاهر أن كنيته اسمه.
شهد مع رسول الله أُحداً وما بعدها من المشاهد . وشهد مع علي مشاهده كلها.
انتقل إلى الكوفة وسكنها وأعقب فيها. وفي ولْده جماعة يُذكرون بالفقه.
قُتل مع علي في صفين.
روى له أبو داوود والترمذي والنسائي وابن ماجة.

الطبقات الكبرى: 6 / 54، معجم رجال الحديث: 22 / 29، أعيان الشيعة: 2 / 421، رجال الطوسي / 63رجال البرقي / 3، تاريخ بغداد: 1 / 186-87، تهذيب الكمال: 34 / 238-39، كتاب الكنى والأسماء للقشيري / 94.

أبو محمد العفجري

(...)

فقيه، مصنف
العفجري ، الظاهر أن النسبة إلى قرية في غرب سهل البقاع من لبنان، كانت قرب قرية أخرى إسمها لبّاية ما تزال تُعرف بالإسم نفسه، درست وبقي اسمها في اسم عين ماء تعُرف بعين عفجر.
كل ما نعرفه عنه مستند إلى نقولات تقي الدين الكفعمي (ت: 905هـ/1499م) عن كتابيه المذكورين أدناه في كتابه (البلد الأمين).
له:
1- زبدة البيان . وهو تلخيص لـ (مجمع البيان في تفسير القرآن للطبرسي.
2- نجد العلاج (خ . ل . الفالح) .

رياض العلماء: 5 / 513، أعيان الشيعة: 2 / 426.

أبو محمد بن حسين المشهدي

(ت: 1240هـ/1824م)

المشهدي نسبة إلى مشهد، مدينة مقام الإمام الرضا.
فقيه، فلكي، مفسر .
كان من علماء المشهد الرضوي.
تخرّج عليه جماعة في الرياضيات، منهم البرنس محمد ولي ميرزا، الوالي على خراسان.
له:
1- رسائل في النجوم والتفسير والفقه.

أعيان الشيعة: 2 / 452.

أبو محمد بن محمد الحجّتي

(1318- 1409هـ/1900-1988م)

فقيه، مصنف متعددّ الاهتمامات بالعربية والفارسيةّ والتركية الآذريّة.
ولُد في النجارق، قرية تابعة لمدينة ميانه الإيرانيّة.
نشأ على والده . وتابع دراسة المقدّمات في تبريز على عبد الرحمن النقابي.
ارتحل إلى قم فحضر أبحاث العلماء: عبد الكريم الحائري، وعباس القمّي، ومحمد تقي الخوانساري.
استقر في مدينة (ميانه)، قائماً بوظائف عالم الدين من إمامة وإرشاد وأسس فيها مدرسة دينيّة، إلى جانب انصرافه إلى التصنيف.
توفي في ميانه.
له: (والظاهر أنها جميعها مخطوطة):
1- احتجاجات النبي.
2- أصول عقايد (فارسي).
3- أمر بمعروف ونهي أز منكر (فارسي).
4- پانصد مجلس (فارسي).
5- تعبيرات خواب (فارسي).
6- تقريرات أبحاث والده في العقائد.
7- غدير خم (فارسي).
8- كشف الآيات.
9- مثلهاي تركي (تركي).
10-مجمع التفاسير.
11-مصائب روز عاشورا (فارسي).
12-نحو وصرف (تركي).
13-نيكى بر والدين (فارسي).
14-وقايع محرّم الحرام وأربعين (فارسي).
15-ولايت حضرت أمير المؤمنين عليه السلام (فارسي).

سيماي ميانه / 221-22، موسوعة مؤلفي الإماميّة: 3 / 20-21.

أبو مقاتل بن الداعي العلوي

(......)

شاعر.

ذكره إبن شهر آشوب في (معالم العلماء) في شعراء أهل البيت المقتصدين من السادات، وأورد شيئاً من شعره في (مقاتل الطالبيين) . وهذا كل ما نعرفه عنه.

أعيان الشيعة: 2 / 452، معالم العلماء / 150، مناقب آل أبي طالب: 2 / 37 و 3 / 341 و452.

أبو منصور الصرّام النيشابوري

(القرن 4هـ/10م)

النيشابوري نسبةً إلى نيشابور المدينة الإيرانيّة، المعروفة عند العرب بـ نيسابور.

فقيه، كلامي، مفسّر، مصنّف.

لا نعرف عنه ما يذْكر، مثل الكثيرين من علماء الشيعة في إيران في زمانه، غير أنه تتلمذ للكلامي أبي الطيّب الرازي، والظاهر أن قراءته عليه كانت في "الريّ" المركز العلمي الشيعي المتقدّم، ويبدو أنه قضى عامة عمره في نيشابور حيث كان من مقدّمي رؤساء الكلاميين والمفسّرين.

يُنسب إليه القول بالوعيد.

له:

1- زيارة الرضا عليه السلام وفضله.

2- تفسير للقرآن.

3- بيان الدين/البيان في الأصول.

4- إبطال القياس.

معالم العلماء / 140، الخلاصة / 188، الفهرست للطوسي / 367 و381، إبن داود / 221، جامع الرواة: 2 / 419، أعيان الشيعة: 2 / 370 و435، تنقيح المقال: 3 / 36، الذريعة: 1 / 69 و3 / 181 و4 / 258 و12 / 79، منتهى المقال: 7 / 257، موسوعة مؤلفي الإمامية: 3 / 26-27.

أبو هريرة الأبّار العجلي

(ح: 150هـ/767م)

"العجلي" نسبةً إلى (عجل) ، اسم قبيلة .

شاعر، راوية.

لقي الإمامين الباقر والصادق عليهما السلام.

كان يسكن البصرة.

ذكره إبن شهرآشوب في (معالم العلماء) في الشعراء المجاهرين، يعني بمدح أهل البيت وحبّهم وأن الصادق استنشد شعره.

بعض شعره في كتاب (الطليعة من شعراء الشيعة) .

أعيان الشيعة: / 412، معالم العلماء / 149، مناقب آل أبي طالب: 1 / 341 و3 / 356 و398، بحار الأنوار: 47 / 133 و333، الكنى والألقاب: 1 / 101، الطليعة: 1 / 153-54.

أُبيّ بن قيس النخعي

(ق: 37هـ/657م)

تابعي، ذكره العلامة الحلي في الخلاصة في مَن روى عن علي.

هاجر مع أخيه علقمة أو الحارث من اليمن في زمن عمر، ولا تُعرف له رواية . وقال ابن حبّان:"ليس له حديث مروي" .

ذكره إبن حبّان في ثقات التابعين.

قضى عمره مجاهداً مرابطاً وكان بيته خص من قصب، فإذا غزا هدمه وإذا رجع بناه.

قُتل مع الإمام علي في صفين ، وقبره هناك معروفٌ مَشيد . ولكنه هناك منسوبٌ جهلاً إلى ابن أبي كعب . وقد نبّهنا أولياء المقام لذلك فلم يلتفتوا إليه .

الخلاصة / 22، رجال الكشي / 92، معجم رجال الحديث: 1 / 364، الثقات لابن حبّان: 4 / 51، الإصابة: 1 / 102.

أُبَي بن كعب الأنصاري

(ت: بين 19 و39هـ/640 و659م) على اختلاف الروايات)

صحابي جليل، سيّد القرّاء، مفسّر.

شهد العقبتين الأولى والثانية وبايع . كما شهد بدراً.

أحد الكتّاب القلّة في المسلمين الأوائل . وكان يكتب الوحي.

معدود في الطبقة الأولى من المفسرين.

رُوي عن النبي: "أقرأ أمتّي أُبي" .

كما رُوي عنه أنه قال له: "إن الله أمرني أن أقرأ عليك" فقال:"يا رسول الله بأبي وأمي أنت، وقد ذُكرتُ بالإسم؟" قال:"نعم، باسمك ونسبك" فأرعد . فالتزمه رسول الله حتى سكن. رُوي هذا الحديث في البخاري ومسلم والترمذي بصيغة أخرى.

وفي تهذيب التهذيب: "ثبت أن النبي قال له، إن الله أمرني أن أقرأ عليك".

ممن ثبت مع أمير المؤمنين بعد رسول الله.

في الكافي عن الصادق أنه قال "أمّا نحن فنقرأ على قراءة أُبَي".

روى عنه كثيرون من الصحابة والتابعين.

توفي في المدينة.

له:

1- تفسير للقرآن

2- فضائل القرآن

3- مُسند أُبي بن كعب

الخلاصة / 4، معجم رجال الحديث: 1 / 323، رجال ابن داود / 35، رجال بحر العلوم: 1 / 465، الفصول المختارة / 90، بحار الأنوار: 29 / 82، مناقب آل أبي طالب: 1 / 140، أعيان الشيعة: 2 / 455، الإصابة: 1 / 180، تقريب التهذيب: 1 / 71، الثقات: 3 / 35، الأعلام للزركلي: 1 / 82، البداية والنهاية لابن كثير: 8 / 91، الكامل لابن الأثير: 2 / 119، تحفة الأحوذي: 10 / 199، شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد: 2 / 52، طرائف المقال للبروجردي: 3 / 122، سير اعلام النبلاء: 1 / 389، تهذيب التهذيب: 1 / 164، طبقات ابن سعد: 3 / 498، وغيرها كثير.

إحتشام حسين الرضوي

(1330- 1392هـ/1911-1972م)

الرضوي نسبة إلى الإمام علي بن موسى الرضا عليه السلام ، يرتفع نسبه إليه.

أستاذ جامعي وناقد أدبي، شاعر ومصنف باللغة الأورديّة.

وُلد في مدينة أعظم گده الهنديّة.

درس في مسقط رأسه وتابع دراسته الجامعيّة في مدينة الله آباد.

حاز لقب بروفسور وحاز وسامين علميين لأعماله ودراساته.

ترأس قسم اللغة الأوردية في جامعة "الله آباد" منذ السنة 1361هـ/1942م حتى وفاته.

شارك في العديد من المؤتمرات خارج وطنه.

توفي في الله آباد.

له:(وكلها باللغة الأورديّة، مطبوعة):

1- آب حياة (ماء الحياة ترجم فيه لعدد من شعراء الأورديّة).

2- أدب أورسماج . في النقد الأدبي .

3- أدب باري . في تطور الشعر الأوردي.

4- أصحاب حسين كا مقام عظمت (في التعريف بمنزلة أصحاب الإمام الحسين) .

5- أردوكى كهاني (دراسات أدبية ونشأة الأورديّة في الهند) ,

6- أفكار ومسايل في موضوعات أدبيّة متنوعة.

7- انتخاب جديد نثر أردو (منتخبات من النثر الأدبي باللغة الأورديّة).

8- انكار بيعت كاوزن (دراسة تاريخيّة).

9- تنفيذ أور عملي تنقيد (دراسات في النقد الأدبي).

10-تنقيدي جائزي.

11-تنقيدي نظريات.

12-حسين اورانكي ناناكي تلورا.

13-داستان اردو .

14-ذوق ادب اور شعور .

15-ساحل اور سمندر (رحلته إلى اميركة وأوروبة).

16-سويت يونين كى بالشويك پارتي كى تاريخ، مع آخرين.

17-سلك گهر (شعر).

18-صلح أور جنگ.

19-شهادت علي أصغر .

20-عكس أور آئيني تاريخ أدب.

21-صلح حسن.

22-مصحفي اوران كا فارسي ديوان (حياة وشعر الشاعر غلام مصحفي).

23-منتخب أدب.

24-نقش حالي (سيرة وأدب الشاعر الأردي محمد حسين حالي).

25-هندوستاني لسانيات كا خاكه (مترجم عن الإنكليزية).

موسوعة مؤلفي الإمامية: 3 / 35-39، مرصع اوردو / 94-98، الذريعة : في مواطن كثيرة ، بحسب أسماء المصنفات الواردة أعلاه.

إحسان الله بن كمال الإستخري

(1353- 1416هـ/1934-1995م)

الإستخري نسبة إلى إستخر، مدينة في إيران.

مؤرخ، أديب، متصوفّ، شاعر ومصنف بالفارسيّة والعربيّة.

وُلد في شيراز.

درس اللغة العربية والفارسيّة، والفقه والأصول.

انتسب إلى "كليّة المعقول والمنقول" في طهران ونال منها الدكتوراه.

عمل في التدريس بدار المعلمين العُليا في طهران.

من اتباع الطريقة الذهبيّة الصوفيّة.

توفي في طهران.

له:

1- أصول تصوّف ، في تاريخ وتراجم شيوخ الصوفيّة ط.

2- طلعت حق ط.

3- قدم صدق ، في تاريخ النجف وغيرها من المشاهد ط.

4- گوهر أدب ، في اللغة العربيّة.

5- كلمة عليا ط.

6- المستفاد.

7- معشق الأحباب.

دانشمندان فارس: 1 / 190-95، مؤلفين كتب چاپي: 1 / 312-13، چاپي فارسي: 1 / 362 و 3 / 3884 و 4 / 4108، موسوعة مؤلفي الإماميّة: 3 / 72-73.

أحمد إبراهيم فرسيو الآملي

(ح:1307-1389هـ/1889-1969م)

عسكري ومناضل ضد الاحتلال، أديب، شاعر، صحفي، مصنف بالعربية والفارسية.

وُلد في طهران.

تخرجّ في معهد (دار الفنون) ، وهي أول مدرسة فنّية (تقنية) في إيران.

سنة 1317هـ/1899م انتسب إلى الجيش الإيراني، ووصل إلى رتبة عقيد . وكان له دور فاعل في مقارعة الاحتلال الأجنبي لبلاده، خصوصاً الإنكليز في جنوب إيران.

انتُخب نائباً في المجلس الوطني الإيراني مرتين، مرة عن أهالي دشتي والثانية عن بوشه.

أصدر صحيفة (أخگر) أي: الشرارة في طهران.

توفي في طهران.

له:

1- الأدعية في القرآن , ط.

2- أسرار خلقت (منظومتان بالفارسية) ط.

3- ترانه هاي أخگر (شعر بالفارسية) ط.

4- أمثال منظوم (منظومة بالفارسية) ط.

5- زندگي مَن در طول هفتاد سال تاريخ معاصر إيران (سيرة ذاتية) (فارسي) ط.

6- رهنماي قرائت قرآن (فارسي) ط.

7- علم عروض (فارسي) ط.

8- علم قافية (فارسي) ط.

رجال ومشاهير إيران: 1 / 99-102، فرهنگ سخنوران: 1 / 49، معجم المؤلفين العراقيين: 1 / 71، المطبوعات النجفية / 70، سخنوران نامي معاصر: 1 / 194-98، الذريعة: 3 / 186و 11 / 213 و 26 / 45، موسوعة مؤلفي الإمامية: 3 / 108-110.

أحمد أحمدي البيرجندي

(1341- 1419هـ/1922-1998م)

البيرجندي نسبة إلى بيرجند، مدينة في خراسان.

أديب، باحث في الاسلاميّات، مصنف بالفارسية غزير القلم متعدّد الأغراض.

وُلد في بيرجند.

تخرّج فيها من دار المعلمين.

نال إجازة في اللغة الفرنسية وآدابها من (دار المعلمين العليا) في طهران.

اتقن اللغات الفرنسية والعربية والإنكليزية.

تقلّب في مختلف المناصب التربوية . واستقر في السنوات العشرة الأخيرة من حياته باحثاً في مجمع البحوث الاسلامية في مشهد.

توفي في مشهد.

له: (بالاضافة إلى مقالات كثيرة منشورة في مختلف الصحف الإيرانية):

1- آموزش وپرورش در شاهنامه ط.
2- اسلام راه روشن.
3- أشعار اخلاقي در أدب فارسي ط.
4- اشك خون ط.
5- أفكار وأنديشهاي ولتر ط.
6- انشاء ونويسندگي ط.
7- إمامت ورهبري.
8- برگزيده نثر فارسي ط (بالاشتراك مع حسن رز مجو) .
9- با قرآن آشناشويم.
10-بحثي در أدبيات فارسي.
11-پرتوي أز سيماي تابناك علي.
12-چهارده اختر تابناك / زندگاني چهار ده معصوم ط.
13-پند وعبرت ط.
14-چهل حديث أز پيامبر ط.
15-خدا پرستي در شعر فارسي ط.
16-خلاصة معراج السعادة لأحمد النراقي .
17- خدا را بشناسيم.
18-دا ناي راز ط (وهو سيرة للشاعر الباكستاني محمد إقبال) .
19-دانه وپيمانه.
20-در ساحل غدير ط.
21-ديگر بار زنده مي شويم ط.
22-دستور زبان فارسي يا صرف ونحو .
23-سخُن (بالاشتراك مع حسن رزمجو) ط.
24-فروغي كه روشنگر دلهاست.
25-علي أسوة تقوا وعدالت ط.
26-شيوه نويسندگي ونگارش ط.
27-شيوه آموزش إمالي فارسي ونگارش براي معلمان مدارس ط.
28-شعر در زندگي ط.
29-سير .
30-مدايح رضوي در شعر فارسي (بالاشتراك مع علي نقوي زاده) ط.
31-مدايح مهدي در شعر فارسي.
32-مدايح ومراثي حضرت أبو الفضل در شعر فارسي ط.
33-مناقب حضرت موسى بن جعفر در شعر فارسي.
34- مناجات ودعا در شعر فارسي ط.
35-مناقب علوي در شعر فارسي ط.
36-مناقب ومراثي أهل بيت در شعر فارسي ط.
37-مناقب فاطمي در شعر فارسي ط.
38-نامه هاي أدبي ط.
39-نگارش وسنخوري ط.
40- نقش أز هستي ط.
41-نوبهار عالم جان ط.

موسوعة مؤلفي الإمامية: 3 / 241-74 (انظر ثبت المصادر الكثيرة التي أخذ عنها).

أحمد الحسيني الزنجاني

(1308- 1393هـ/1890-1973م)

فقيه، كلامي، أديب ، لغوي، مصنف بالعربية والفارسية والتركيّة الآذريّة غزير القلم متعدّد الموضوعات.

وُلد في زنجان.

تتلمذ في مسقط رأسه لـ: زين العابدين الزنجاني (ت: 1348هـ/1929م) وعبد الرحيم فقاهتي (ت: 1365هـ/1945م) وإبراهيم حكمي زنجاني (ت: 1351هـ/1932م) وعبد الكريم خوئيني زنجاني، وأحمد دواسبي زنجاني (ت: 1322هـ/1904م) والسيد أحمد زنجاني (ت: 1322هـ/ 1904م).

أقام مدّة في مشهد وفيها تتلمذ لمحمد بن محمد كاظم الخراساني ، وكان حضوره عليه سنة 1339هـ/1920م.

سنة 1346هـ/1927م ارتحل إلى قم . وفيها حضر الأبحاث الفقهية العالية لعبد الكريم اليزدي (ت: 1355هـ/1920م) و محمد رضا الإصفهاني النجفي (ت: 1362هـ/1943م) ونور الله الإصفهاني (ت: 1346هـ/1927م).

انصرف إلى التدريس والتصنيف حتى وفاته في قم.

له:

1- أجوبة المسائل.
2- أربعين (بالفارسية).
3- أسامي مزينة باناماهاي علي وحسين.
4- أعمال حج.
5- الرد على القصيمي.
6- ايمان ورجعت.
7- بين السيد الطباطبائي اليزدي والإصفهاني.

8- جنگل مولا.
9- جُنگ.
10-تقويم الزكاة.
11-خير الأمور.
12-ذيل مفتاح التفاسير.
13-رسالة رضاعيّة.
14-رسالة قبله.
15-سر گزشت يك ساله.
16-سر گزشت شيخ طوسي.
17-رسالة محرمات أبديّة.
18-سوانح.
19-شرح حديث من كتاب من لا يحضره الفقيه (بالفارسية).
20-شرح حديث من الكافي (بالفارسية).
21-شرائط الأحكام.
22-شرح قصيدة (لأم عمرو باللوى مربع) (بالفارسية).
23-صيد وذباحه.
24-غيث الربيع في وجوه البديع (بالفارسية).
25-فرق بين مرد وزن در احكام.
26-فروق الأحكام.
27-فهرست المسائل المتكررة في كتاب الخلاف.
28-فروق اللغة.
29-فهرست جامع الشتات.
30-فهرست لخمسة كتب في علم الرجال.
31-فهرست قرب الإسناد.
32-فهرست الجعفريات والأشعثيّات.
33-فهرست كتب الحديث الأربعة.
34-فهرست وفيات الأعيان.
35- مستنبطات الأعلام في شرح مستثنيات الأحكام.
36-ملحقات تقويم الصلاة.
37-شرحه.
38-الكلام يجرّ الكلام.
39-الهدى إلى الفرق بين الرجال والنساء.
40-نصاب (بالعربية والفارسية والتركيةّ الآذريّة).
41-وفيات العلماء.
42-وحواشي وتعليقات وتقريرات لدروس أساتذته متعدّدة.

تربت پاكان قم: 1 / 337.

أحمد الخاتون آبادي الإصفهاني

(ت: 1161هـ/1748م)

"الخاتون آبادي" نسبةً إلى "خاتون آباد" ، بلدٌ من توابع إصفهان .
فقيه، مصنف.
درس في اصفهان على علماء بيته كالسيد محمد باقر بن محمد إسماعيل، والسيد محمد صالح بن عبد الواسع.
تحوّل إلى سكنى مشهد واتجه فيها للتدريس . وكان القزويني صاحب (تتميم أمل الآمل) ممن حضر حلقة درسه . وممن أخذ عنه فيها السيد عبد الله نور الدين الجزائري التستري . وقد أثنى عليه كثيراً في إجازته الكبيرة.
كان محتاطاً في الفُتيا ، على تبحره في الفقه . وربما لذلك لم يتجه إلى التصنيف.
توفي في مشهد.
له:
1- رسالة في الجواب على اعتراضات وصلت من الهند على كتاب المجلسي (حق اليقين) .

تتميم أمل الآمل / 60-61 (وفيه أنه توفي سنة 1141)، طبقات اعلام الشيعة: 6 / 33، أعيان الشيعة: 2 / 480 و3 / 22، نجوم السما / 67، الإجازة الكبيرة / 84.

أحمد الشيرازي

عُرف بـ: شانه ساز

(ت: 1332هـ/1913م)

فقيه، حكيم، رياضياتي، مصنف.
وُلد في شيراز.
ارتحل إلى العراق، فدرس على الميرزا محمد حسن الشيرازي في سامرا، ثم استقرّ في النجف وتوليّ مدرسة (القوام) فيها.
اشتهر بتدريس كتاب (الفصول في علم الأصول) ، ومن أبرز تلامذته: الشيخ محمد حسين كاشف الغطاء، وآقا بزرگ الطهراني، والسيد محمد الموسوي التبريزي.
أجاز بالرواية كلاًّ من السيد شهاب الدين المرعشي والشيخ محمد حسين الكمپاني.
توفي في النجف ودُفن فيها.
له :
1- تعليقات على الفصول في علم الأصول ط .
2- قسطاط القسط في إحقاق حق السبط.
3- رسالة في اللباس المشكوك.

نقباء البشر / 85، أعيان الشيعة: 2603، ريحانة الأدب: 3-166، الذريعة: 6 / 164 و 18 / 294، المسلسلات في الإجازات للمرعشي: 2 / 364، معجم المؤلفين: 1 / 242، دانشمندان فارس: 1 / 233، موسوعة مؤلفي الإمامية: 3 / 639.

أحمد المشهدي الحسيني

(ت: 986هـ/1578م)

المشهدي نسبة إلى مشهد المدينة المعروفة شمال إيران.
أحد كبار أساتذة الخط الإيرانيين، شاعر بالفارسية.
كان والده موظفاً صغيراً في المشهد الرضوي، يعمل في صبّ الشمع لإنارة المشهد.
اتجه إلى المعارف والفنون وبرزت موهبته في الخط.
ارتحل إلى هراة للدراسة على الخطاط الشهير مير علي هروي ، وأصبح من رؤوس تلاميذه ، بل صار في درجة أستاذه.

صحب أستاذه في سفره إلى بخارى . وعمل مدة معه في مكتبة عبد العزيز خان أوزبك . وآل إليه المنصب بعد وفاة الأستاذ. سنة 969هـ/1651م عاد إلى إيران، ودخل في خدمة الشاه طهاسب الأول الصفوي، الذي عُرف برعايته للفنون.

بعد أن قضى سنوات في خدمة الشاه عاد إلى مشهد، ولكنه ظل على علاقة طيبة به . واتجه إلى تعليم الخط وكتابة الرقاع . وربىّ عدداً من الفنانين.

سافر إلى الهند، وقضى فيها عدة سنوات . ثم عاد إلى وطنه ليعمل برعاية الأمير مراد خان والي مازندران.

بعد وفاة الأمير عاد إلى مشهد، ثم انتقل منها إلى قزوين.

له شعر جيد بالفارسية . كما أن له آثار مخطوطة في مختلف مكتبات إيران.

توفي في قزوين.

عالم آراي عباسي: 1 / 276، أحوال وآثار خوشنويسان: 1 / 44-49.

أحمد بن إبراهيم الحسيني العاملي

(القرن 11 أو 12هـ/17 أو 18م)

من الجيل الأول أو الثاني من أسلاف العائلة المعروفة اليوم بآل الأمين في جبل عامل ، وعُرفت قبلُ بآل قشاقش ، بعد انتقاله أو والده من الحلّة في العراق إلى جبل عامل.

قطن بلدة كفرة المجاورة لمدينة تبنين ، ثم مجدل سلِم ، ثم شقرا ، وما يزال أخلافه حتى اليوم في القريتين الأخيرتين.

لا نعرف ما يُذكر عن سيرته , لكن خلفه السيد الأمين صاحب (أعيان الشيعة) قال فيه: "كان عالماً فاضلاً جليل القدر عظيم الشأن".

أعيان الشيعة: 2 / 462.

أحمد بن إبراهيم الدّرازي

(1084- 1131هـ/1673-1718م)

الدرازي نسبة إلى الدّراز، من قرى البحرين.

فقيه، محدّث، حكيم، رياضياتي.

والد يوسف البحراني، المحدّث الشهير، صاحب كتاب (الحدائق الناضرة) وغيره ,

وُلد في جزيرة أوال.

اشتغل أول أمره في علوم العربية على أحمد بن إبراهيم المقابي، ثم تابع الدراسة على محمد بن عبد الله الماحوزي، وتخرّج في الفقه على سليمان يوسف الخطي البحراني في علوم العربية والفقه والحديث والرياضيات.

من الفقهاء البحرانيين المعارضين للمدرسة الأخباريّة.

تتلمّذ له عدد من الفقهاء المعارف، منهم: عبد الله بن صالح السماهيجي، علي بن عبد الصمد االصبعي، ولده يوسف، عبد الله بن علوي البلادي.

توفي في القطيف بعد انتقاله إليها بسبب اضطراب الأمن في وطنه، واحتراق بيته ومكتبته.

له:

1- الرسالة الاستثنائية، في الإقرار.
2- الرسالة العطارية، بحث في باب من فقه التجارة خ.
3- أجوبة مسائل الشيخ عبد الإمام الأحسائي خ.
4- أجوبة مسائل الشيخ ناصر الخطي خ.
5- أجوبة مسائل السيد يحي الأحسائي خ.
6- رسالة في بعض فروع الطلاق خ.
7- رسالة في الأوزان والمقادير.
8- رسالة في بقاء النفس خ.
9- رسالة في بيان الصور الأربع خ.
10-رسالة في غُسالة النجاسة خ.
11-رسالة في التقيّة.
12-رسالة في ولاية الأب والجد على عقد البالغة الراشيدة.
13-رسالة في الجزء الذي لا يتجزاء.
14-رسالة في الجوهر والعرَض.
15-رسالة في حكم المهر عند موت أحد الزوجين قبل الدخول خ.
16-رسالة في بعض أحكام الغُسل.
17-تعليقة على بحث الزوال في اللمعة الدمشقية خ.
18-رسالة في الدعوى على الميت خ.
19-رسالة في الصلح خ.
20-رسالة في العدول عن سورة إلى غيرها خ.
21-رسالة في الفرق بين الأجل والعمر خ.
22-رسالة في القُرعة.
23-شرح الحمدية لأستاذه سليمان الماحوزي خ.
24-رسالة في تنجيس المتنجّس بعد زوال عين النجاسة خ.
25-مسائل خمس خ.
26-ملخّص التاريخ.
27-مناسك الحج.
28-رسالة في الصيام لمن أصبح جنُباً.
29-رسالة في منجزات المريض مرض الموت.
30-رسالة في وجوب الجهر بالتسبيحات في الصلاة.
31-رسالة في المفقودين.

لؤلؤة البحرين / 93-296، أنوار البدرين / 142-45، ريحانة الأدب: 1 / 230، علماء البحرين / 248-52، فوائد الرضوية / 13، الكواكب المنتشرة / 36-38، أعيان الشيعة: 2 / 463، الاعلام للزركلي: 1 / 88، معجم المؤلفين: 1 / 25، موسوعة طبقات الفقهاء: 12 / 26-27، معجم مؤلفي الشيعة (لاحظ هنا الخطأ في الاسم) / 171، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر المصدر السابق، مرآة الكتب: 1 / 226-27، مقدمة بر فقه شيعة / 270-72، موسوعة مؤلفي الإمامية: 3 / 92-97، دائرة المعارف الإسلامية الكبرى: 1 / 579-80.

أحمد بن إبراهيم الدّشتكي

(ت: 1015هـ/1606م)

الدشتكي نسبةً إلى دشتك، مدينة في إيران.

كلامي، حكيم، مصنف.

وُلد في شيراز في عائلة يعود أصلها إلى الحجاز.

لا ذكر لأساتذته.

أصاب شهرة عالية في إيران بوصفه فيلسوفاً حكيما. وكان له مجلس درس حافل. وقد سجّل دروسه في كتابه الأمالي الفلسفية، وأملى دروسه بالعربية والفارسيّة.

هو جد السيد على خان الدشتكي صاحب كتاب سلافة العصر في محاسن الشعراء بكل مصر.

له:

1- إثبات الواجب الصغير.

2- إثبات الواجب الكبير خ.

3- إثبات الواجب الوسيط خ.

4- الأمالي الفلسفيّة خ.

5- حاشية الشرح الجديد للتجريد خ.

6- رسالة في كيفية معيّة الواجب بالموجودات ط (ضمن مجموع. ونُسبت خطأً إلى صدر الدين الشيرازي).

7- رسالة في سريان الوجود خ.

أمل الآمل: 2 / 9، رياض العلماء: 1 / 29، خلاصة الأثر: 1 / 157، سلافة العصر / 490 (ورد اسمه محرفًا)، ريحانة الأدب: 6 / 200، رياض الجنة: 1 / 580، دانشمندان فارس: 1 / 231، مرآة الكتب: 1 / 228، فوائد الرضوية / 13، أعيان الشيعة: 2 / 469، طبقات اعلام الشيعة: 5 / 22، معجم المؤلفين: 1 / 139، إيضاح المكنون: 1 / 23، الروضةالنضرة / 22، هدية العارفين: 1 / 153، موسوعة مؤلفي الإماميّة: 3 / 101، معجم التراث الكلامي: 1 / 118 و143 و 434 / 042، معجم طبقات المتكلمين: 3 / 382، الذريعة: 1 / 103.

أحمد بن إبراهيم الزنجاني

(1296- 1352هـ/1878-1933م)

فقيه، مناضل سياسي، مصنف.

وُلد في بلدة دواسب من أعمال زنجان في إيران.

درس الأوليّات في مسقط رأسه وفي زنجان على والده وإبراهيم سرخه ديزجي وقربان علي الزنجاني.

سنة 1318هـ/1900م ارتحل إلى النجف، حيث حضر الأبحاث الفقهية العالية للسيد محمد كاظم إاليزدي (ت: 1337هـ/1918م) ومحمد كاظم الخراساني (ت: 1329هـ/1911م) وحصل على إجازة بالاجتهاد.

سنة 1330هـ/1911م رجع إلى وطنه واستقرّ في زنجان.

عارض إجراءات رضا شاه التي عملت على منع الشعائر الدينيّة وله مواقف مذكورة في هذا الصدد.

سنة 1348هـ/1929م ارتحل إلى قم حيث لقي أبرز علمائها آنذاك عبد الكريم الحائري اليزدي، وباحثه في سُبُل التصدّي لسياسة النظام الحاكم. وعلى الأثر ألقت السلطة القبض عليه ونقلته إلى طهران ثم أطلق سراحه بعد أن قضى قيد التوقيف أربعين يوماً.

سنة 1349هـ/1930م ألقت السلطة القبض عليه، على أثر خطاب عنيف جدّد فيه انتقاده لسياسة رضا شاه، ونُقل موقوفاً إلى طهران. ولكن السلطة اضطرت إلى إطلاق سراحه بعد التظاهرات الحاشدة التي نظمها أهالي زنجان.

توفي في زنجان. وقيل أن السلطة اغتالته بالسم. ودُفن حسب وصيته في قم.

له:

1- عناية الحق، في أصول الفقه.

2- كتاب استدلالي في الفقه.

3- فلسفة اتحاد مسلك الحق، في أصول الدين.

4- كشف الحجاب، في علم الكلام.

5- رسالة فقهيّة لعمل المقلدين.

تريت پاكان قم: 1 / 294، تاريخ زنجان / 59.

أحمد بن إبراهيم الصّميري

(القرن 4هـ/10م)

الصّميري يبدو أنه نسبة إلى الصّميرة ناحية بـ البصرة.

محدّث، فقيه، مصنف.

أصله من الكوفة وسكن بغداد وحدّث بها.

شيخ الحسين بن عبد الله الغضائري بالإجازة وروى عنه.

روى عن محمد بن يعقوب الكُليني (ت: 328 أو 29 هـ/939 أو 940م).

روى عنه الشيخ المفيد محمد بن محمد بن النعمان (ت: 413هـ/1022م) جميع كتبه. كما روى عنه أحمد بن عبدون.

له مذاكرات مع هارون بن موسى التلعكبري (ت: 385هـ/995م). وروى كلّ منهما عن الآخر.

له:

1- الأشربة ماحُلّل وما حُرّم.

2- الصفاء/الضياء في تاريخ الأئمة.

3- السرائر في المثالب.

4- الفضائل.

5- الكشف.

6- النوادر.

النجاشي: 1 / 221-22، الفهرست للطوسي / 56-57، الرجال له / 445، معالم العلماء / 19، ابن داود / 21، الخلاصة / 17، نقد الرجال / 17، مجمع الرجال: 1 / 85، جامع الرواة: 1 / 39، وسائل الشيعة: 20 / 125، تنقيح المقال: 1 / 46، أعيان الشيعة: 2 / 463، نوابغ الرواة: / 18، معجم رجال الحديث: 2 / 27-28، معجم المؤلفين: 1 / 138، موسوعة طبقات الفقهاء: 4 / 20-21، موسوعة مؤلفي الإمامية: 3 / 90، الذريعة: 2 / 141.

أحمد بن إبراهيم الضبّي

(ت: 397 أو 98 أو 99هـ/1006 أو 1007 أو 1008م)

الضبيّ نسبة إلى ضبّة، اسم قبيلة.

كاتب، شاعر، وزير.

رباه الصاحب بن عبّاد، سلفه في الوزارة للبويهيين، منذ صباه وأدبّه وقدّمه. فلما توفي الصاحب (385هـ/ 995م) ورثه في

منصبه بالشركة مع الحسن بن أحمد بن حمولة ، ثم مستقلاً بعد مقتل هذا.

في أيام والدة فخر الدولة، التي استولت على السلطة بعد وفاة ابنها، اضطربت علاقته بالبيت البويهي، بحيث اضطر إلى الهرب إلى بروجرد، مدينة في إيران سنة 392هـ/1001م، ملتجئاً إلى عاملها بدر بن حسنويه الكردي.

توفي في بروجرد، ودفُن بوصية منه في مشهد الإمام الحسين في كربلا.

ذكره ابن شهراشوب في (معالم العلماء) بعنوان شعراء أهل البيت المجاهرين.

يتيمة الدهر: 3 / 287-94، معجم الأدباء: 2 / 105-22، معالم العلماء / 148، ابن الأثير: 9 / 72، مناقب آل أبي طالب: 1 / 550، أعيان الشيعة: 2 / 469-71، الغدير: 4 / 101-110، الطليعة: 1 / 94-96.

أحمد بن إبراهيم الطوسي

عُرف بـ : أبن حمدون

(237- 309هـ/851-921م)

محدّث، لغوي، نحوي، شاعر، مصنف.

من أصحاب الإمامين الهادي والعسكري عليهما السلام .

قيل أنه أستاذ أبي العباس ثعلب، قرأ عليه وتخرجّ على يده . مع ملاحظة أن ثعلب وُلد سنة 250هـ/ 1126م.

كان نديماً للمتوكل العباسي خصيصاً به . ثم نادم المستعين مدة خلافته.

كانت أكثر إقامته ببغداد والظاهر أنه توفي فيها.

له:

1- أسماء الجبال والمياه والأودية.
2- كتاب بني مرُّة بن عوف.
3- كتاب بني النمر بن قاسط.
4- كتاب بني عُقيل.
5- كتاب بني عبد الله بن غطفان.
6- كتاب طي.
7- شعر العُجير السلولي وصنعته.
8- شعر ثابت بن قُطنة وصنعته.
9- كتاب بني كليب بن يربوع.
10-أشعار بني مرّة بن همام.
11-نوادر الأعراب.
12-حكاية خ.
13-شعر بحير الشكوي وصنعته.

النجاشي: 1 / 237-38، الخلاصة / 16، رجال الطوسي / 427-28، الفهرست له / 55، معالم العلماء / 15، ابن داود / 35، منهج المقال / 30-31، إيضاح الاشتباه / 11، نضد الإيضاح / 20، مجالس المؤمنين: 1 / 116، مجمع الرجال: 1 / 87، نقد الرجال / 17، جامع الرواة: 1 / 40، منتهى المقال / 30، فوائد الرضوية / 13، الكنى والألقاب: 1 / 267، الجامع في الرجال: 1 / 87 قاموس الرجال: 1 / 370-73، أعيان الشيعة: 2 / 467-69، معجم رجال الحديث: 2 / 18، روضات الجنات: 1 / 195، الاعلام للزركلي: 1 / 85، معجم المؤلفين: 1 / 134-35، ريحانة الأدب: 6 / 159، بُغية الوعاة / 126، معجم الأدباء: 2 / 204-18، لسان الميزان: 1 / 416، وفيات الأعيان: 1 / 411، الوافي بالوفيات: 6 / 209-11، إنباه الرواة: 1 / 25، طبقات ابن قاضي شهبة: 1 / 184، رياض الجنة: 1 / 577-78، دائرة المعارف تشيع: 1 / 512، موسوعة مؤلفي الإمامية: 3 / 91-92.

أحمد بن إبراهيم العمّي

عرُف بـ: أبو بشر العمّي

(ح: 350هـ/961م)

العميّ نسبة إلى (العمّ) لقب مُرّة بن مالك، أبو قبيلة من الأزد، وهم بنو العمّ من تميم. ومُرّة هذا ممن دخل في تنّوخ بالحلف وسكنوا الأهواز .

محدّث، كلامي، مؤرخ، مصنف.

بصري.

كان ثقة في الحديث، حسن التصنيف . أكثر الرواية عن العامّة، يعني غير الشيعة، وعن الأخباريين، يعني أهل التاريخ والسّيِر ومن يحذو حذوهم .

كان والد جدة، المعلّى بن أسد، من أصحاب صاحب الزنج علي بن محمد (ق: 270هـ/883م).

روى هو عن صاحب الزنج وعن عمّه أسد أخبار حركة الزنج (55-270هـ/869-883م) . روى عنه وقرأ عليه تمام كتبه.

من شيوخه عبد العزيز بن يحي الجلودي (ت: 332هـ/846م) . وروى عن محمد بن زكريا الغالبي (ت: 298هـ/910م) وزكريا بن يحي السّاجي.

روى عنه أبو الفرج الإصبهاني، وأبو طالب الأنباري.

له:

1- أخبار السيد [الحميري].
2- الأبواب الدامغة.
3- أخبار صاحب الزنج بالبصرة.
4- التاريخ الكبير.
5- التاريخ الصغير.
6- عجائب العالم.
7- الفرِق.
8- المثالب والقبائل.
9- مناقب أمير المؤمنين.
10-محن الأنبياء والأوصياء.

النجاشي: 1 / 244-45، الفهرست لابن النديم / 247، الفهرست للطوسي / 54-55، الخلاصة / 16، ابن داود / 21، نقد الرجال: 1 / 152، الأعلام للزركلي: 1 / 82، نوابغ الرواة / 17، أعيان الشيعة: 2 / 467، إيضاح المكنون: 1 / 43 و / 32 و318 و426، تنقيح المقال: 1 / 48، دائرة المعارف تشيع: 1 / 512، دائرة المعارف الاسلامية الكبرى: 5 / 211-12، فرج المهموم لابن طاووس / 213-14، كتابخانه ابن طاوس / 164 و72-73، لسان الميزان: 1 / 138، معجم الأدباء: 2 / 225، معجم المؤلفين: 1 / 134، نوابغ الرواة / 17،

معجم رجال الحديث: 2 / 18، موسوعة مؤلفي الإمامية: 3 / 112-113، هدية العارفين: 1 / 63، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 119.

أحمد بن إبراهيم الكسرواني

(ت: 757هـ/1356م)

الكسرواني نسبةً إلى كسروان من مناطق لبنان.

فقيه.

من تلاميذ الشهيد الأول محمد بن مكي الجزيني (ق: 786هـ/1384م) . التقى به وأجازه في الحلّة بتاريخ 12 شعبان 757هـ . وفيما خلا ذلك فإننا لا نعرف عنه ما يُذكر .

ورد اسمه في المصادر "الكرواني"، وهو تصحيف واضح ولا ريب أنه "الكسرواني".

وقد اقترح السيد الأمين في أعيان الشيعة تصحيحه إلى (الكوثراني) ، وهذا تصحيف بعيد . فضلاً عن أن قرية "الكوثرية" في جبل عامل، التي يُنسب إليها بناءً على هذا التصحيح، قد مُصرّت بعد زمانه.

والكسرواني ، هذا ، أحد التعبيرات النادرة عن الحياة العقلية في منطقة كسروان بعد نكبة سنة 712هـ/ 1312م.

أعيان الشيعة: / 832-84، كتابنا: جبل عامل بين الشهيدين / فصل "الكرك".

أحمد بن إبراهيم الموسوي الطهراني

(ت: 1332هـ/1913م)

فقيه، أخلاقي، مصنف بالعربية والفارسيّة.

وُلد في كربلا وبها نشأ وفيها أتمّ دراسة المقدمات.

ارتحل إلى سامرّا حيث حضر في الدراسات الفقهيّة العالية على السيد محمد حسن الشيرازي (ت: 1312هـ/1291م).

انتقل إلى النجف حيث حضر في الفقه مدةً قصيرة على حبيب الله الرّشتي (ت: 1312هـ/ 1291م) ثم حسين الخليلي (ت: 1326هـ/1908م)، وفي الاخلاق على حسين قُلي الهمداني (ت: 1311هـ/1290م) وكان من خواص تلاميذه، وبعد وفاة شيخه درّس العرفان والأخلاق.

تخرّج عليه عدد من العلماء المعارف، منهم السيد محسن الأمين والسيد جمال الدين الگلپايگاني.

توفي في النجف ودُفن فيها.

له:

1- مكاتبات عرفاني (فارسي) ط.

2- تذكرة المتقين ط.

3- مكاتبات اخلاقي (فارسي) ط.

4- وله مؤلفات أخرى، وردت الإشارة إليها، دون ذكرها بأسمائها.

نقباء البشر / 87، أعيان الشيعة: 2 / 472، هدية الرازي / 61، مشاهير المدفونين في الصحن العلوي الشريف / 34، تاريخ حكماء وعرفاء / 63-64، دائرة المعارف تشيّع: 5 / 182، المسلسلات في الإجازة للمرعشي: 1 / 196 و 2 / 77، معارف الرجال: / 701، معجم رجال الفكر والأدب في النجف: 2 / 860، معجم رجال الفكر والأدب في كربلاء: 6 / 18، معجم المؤلفين العراقيين: 1 / 71، مع علماء النجف الأشرف لمغنيّة / 76، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 61، موسوعة مؤلفي الإماميةّ: 3 / 114-116، الاعلام للزركلي: 1 / 89.

أحمد بن إبراهيم بن نوبخت

(ح . حو : 322هـ/933م)

كلامي، فقيه، محدّث.

من آل نوبخت، بيت التقدّم والرئاسة والعلم .

وُصف بأنه "من أعلام المتكلمين، وشيوخ أهل الفقه والحديث، وأعيان علماء بني نوبخت".

من خواص أبي جعفر محمد بن عثمان العمري، وصهره على ابنته. اختص بعد العمري بأبي القاسم الحسين بن روح النوبختي . وكان يكتب له الأجوبة على المسائل التي يخرج جوابها على يده.

روى عنه ابنه جعفر وصية العمري إلى ابن روح.

الغيبة للطوسي / 373-74، أعيان الشيعة: 2 / 472، الجامع في الرجال: 1 / 98، موسوعة طبقات الفقهاء: 4 / 24، مستدركات علم رجال الحديث: 1 / 244.

أحمد بن إبراهيم رضا

(1289- 1373هـ/1872-1953م)

أديب، لغوي، شاعر، فقيه، مصنّف.

وُلد وعاش في مدينة النبَّطَيَّة، من جبل عامل.

اشتغل في بداية نشوئه على حسن إبراهيم في قرية أنصار العامليةّ، فدرس علوم العربيّة . ثم آب إلى بلده حيث تابع على محمد نور الدين في النبطية الفوقا.

انقطع عن الدراسة مدةّ، حتى نزل النبطيّة الفقيه محمد إبراهيم فلازمه وقرأ عليه المعاني والبيان والمنطق.

في السنة 1309هـ/1891م انتسب إلى المدرسة التي أسسها الفقيه حسن يوسف مكي في "النبطية"، فكان فيها مدرّساً ودارساً، يُلقي فيها دروساً في النحو والصرف والمعاني والبيان والمنطق، ويتلّقى الفقه وأصوله على مؤسس المدرسة.

اهتم اهتماماً خاصاً بالشأن التربوي، فأسّس في بلده مع سليمان ظاهر ومحمد جابر آل صفا (جمعية المقاصد الخيرية الاسلامية) لنشر التعليم في منطقته البائسة . لكن السلطة العثمانية حلّت الجمعية واستولت على ممتلكاتها ثم هدمتها ، فأعاد تأسيسها بعد زوال الحكم العثماني . وبنى مدرستين ابتدائيتين للبنين والبنات.

أحد الطلائع الذين قدّم القائد العثماني جمال باشا المعروف بـ (السفّاح) اسمه إلى المحكمة العرفية في عاليه.

شارك في عدة مؤتمرات أدبيةّ وسياسيّة.

توفي في النبّطيّة.

له: (عدا مقالات كثيرة منشورة في مجلات: المجمع العلمي العربي بدمشق، المقتبس، الأديب، العرفان):

1- التذكرة في الأسماء المنتخبة للمعاني المستحدثة خ.

2- ردّ العامي إلى الفصيح ط.

3- رسالة في الخط ط.

4- الدروس الفقهيّة ط.
5- رسالة الخطب ط.
6- روضة اللطائف خ.
7- العراقيات (بالاشتراك مع سليمان ظاهر وأحمد عارف الزين) ط.
8- قاموس الألفاظ العاميّة ط.
9- معجم متن اللغة ط.
10-المختصر الجامع ط.
11-المعجم الموجز خ.
12-المعجم الوسيط خ.
13-هداية المتعلمين إلى ما يجب في الدين ط.
14-الوافي بالكفاية والعُمدة خ.
15-التقيّة.

نقباء البشر: 1 / 126-27، أعيان الشيعة: 2 / 465-67، تكملة أمل الآمل / 90، الاعلام للزركلي: 1 / 125-26، زيدة الآثار / 378، هاني فرحات: الثلاثي العاملي / 45-112، مصادر الدراسة الأدبيّة: 2 / 380-82، معجم مؤلفي الشيعة / 274، الذريعة / : في مواطن كثيرة تبعاً لأسماء مصنفاته، أنظر المصدر السابق، معجم المؤلفين: 1 / 136، معجم المطبوعات: 1 / 387 و939، موسوعة مؤلفي الإمامية: 3 / 102-104.

أحمد بن إبراهيم، إبن حمدون الكاتب

عُرف بـ : ابن حمدون

(237- 309هـ/851-921م)

لغوي، نحوي، محدّث، شاعر، مصنّف.
من أصحاب الإمامين الهادي والعسكري عليهما السلام ، كان خصيصاً بهما.
شيخ أهل اللغة.
قيل أنه أستاذ العباس بن ثعلب (و: 520هـ/1126م)، قرأ عليه وتخرّج به . وذلك أمر مستبعد جداً، بالنظر لاختلاف طبقتيهما كما هو واضح.
كان نديماً للمتوكل العباسي خصيصاً به، ثم نادم من بعده المستعين مدّة خلافته.
سكن بغداد، والظاهر أنه توفي بها.
له:
1- أسماء الجبال والمياه والأودية.
2- بنو مرَّة بن عوف.
3- بنو النمر بن قاسط .ط.
4- بنو عُقيل.
5- بنو عبد الله بن غطفان.
6- طيء.
7- شعر العُجير السلولي وصنعته.
8- شعر ثابت بن قطنة وصنعته.
9- بنو كلب بن يربوع.
10-أشعار بني مُرّة بن هُمام.
11-نوادر الأعراب.

النجاشي: 1 / 237-38، الخلاصة / 16، بُغية الوعاة / 126، الفهرست للطوسي / 51، معجم الأدباء: 2 / 204-218، لسان الميزان: 1 / 416، تنقيح المقال: 1 / 47، الاعلام للزركلي: 1 / 81، أعيان الشيعة: 2 / 467-69، معالم العلماء / 15، معجم المؤلفين: 1 / 134، معجم رجال الحديث: 2 / 20، الذريعة: في مواطن كثيرة، أنظر فهرست أعلامها / 126.

أحمد بن أبي الحسن الشيرازي

(1241- 1313هـ/1825-1895م)

أديب، شاعر بالفارسيّة، مؤرخ وكاتب سيرة، مصنف.
وُلد في شيراز.
أخذ القراءة والكتابة في المنزل وتقلّب في مختلف الأعمال في بلده.
بدأ صعود أمره حين كلّفه الأمير حسام السلطنة مراد ميرزا القاجاري، والي خراسان، برآسة تشريفات قصره في خراسان ، وتولّى مناصب عالية في طهران ويزد وكرمانشاه.
عاد إلى شيراز سنة 1298هـ/1880م واستقر فيها حتى وفاته.
توفي في شيراز.
له:
1- أخبار يزد (فارسي).
2- خلاصة المصائب (فارسي) منظومة في مصائب الأئمة.
3- حديقة الشعراء (فارسي) ط (ترجم فيه لعدد كبير من الشعراء بالفارسيّة).
4- ذيل رياض الجنة (فارسي) والأصل لمحمد حسن الزنوزي في السيّر والتراجم.

مكارم الآثار: 4 / 1139-40، دائرة المعارف تشيع: 1 / 531، دانشمندان فارس: 1 / 212-13، الذريعة: 11 / 172 و 26 / 273، موسوعة مؤلفي الإماميّة: 3 / 124-26.

أحمد بن أبي شجاع بن بويه الديلمي

عرُف بـ : مُعزّ الدولة.

(303- 353هـ/915-966م)

أحد إخوة ثلاثة بدأ بهم ملك بني بويه في إيران والعراق.
في بدء أمره استولى على كرمان ثم على الأهواز ثم على العراق.
في بغداد بايع المستكفي الخليفة العباسي سنة 334هـ/945م ، وهو الذي لقبه معز الدولة ، لكنه عزله فيما بعد وبايع المطيع.
حارب الحمدانيين في الموصل وأخضعهم، ثم الأكراد، ثم عُمان وقضى على قوة القرامطة.
كان عاقلاً كريماً حكيماً.
أول من أمر بإقامة المآتم للإمام الحسين في العشرة الأولى من المحرّم، وأول من أمر بالاحتفال بيوم الغدير.

المنتظم: 7 / 38، تجارب الأمم: 6 / 146، ابن الأثير: 8 / 573-80، وفيات الأعيان: 1 / 174، أعيان الشيعة: 2 / 484- 89، سير اعلام النبلاء: 16 / 189-90، البداية والنهاية: 11 / 262، تاريخ الاسلام للذهبي / حوادث 356،

مرآة الجنان: 2 / 358، العبر للذهبي: 2 / 303، النجوم الزاهرة: 4 / 14، شذرات الذهب: 3 / 18.

أحمد بن أحمد الحسيني الإسحاقي

(741- 803هـ/1340-1400م)

الإسحاقي نسبة إلى اسحق من وُلد الإمام جعفر الصادق عليه السلام.

وُلد في حلب.

نشأ فيها، فحفظ القرآن، واشتغل كثيراً في النحو وغيره على شيوخ وقته كأبي عبد الله المغربي، والقاضي ناصر الدين بن العديم.

سمع على جدّه لأمه ابراهيم بن محمود الكاتب واستجاز له جماعة من دمشق وغيرها وهو حَدّث .

سمع منه برهان الدين الحلبي، والبهاء بن المصري.

قرأ عليه المؤرخ السخاوى (الاستيعاب) بسماعه له.

استقرّ في نقابة الأشراف بعد والده وولي مشيخة خانقاه ابن العديم مدّة ثم تركها.

انفرد برياسة حلب، حتى كان قضاتها وأكابرها يترددون إليه ولا يردون له كلمة.

له مشاركة جيدة في الفضل، ويد في العربية، ونظم جيّد، ونثر رائق.

توفي في تيزين غير البعيدة عن حلب ، وكان قد تحوّل إليها بعد كائنة التتار .

الضوء اللامع للسخاوي: 1 / 219-20

أحمد بن إدريس الأنصاري الحسيني

(ح: 1017هـ/1608م)

الأنصاري نسبة إلى أنصار قرية في جبل عامل.

فقيه.

تلميذ محمد بن الحسن بن زين الجبُعي. قرأ عليه كتاب والده (مُنتقى الجُمان) في مكة . وكتب بخطه نسخة من الكتاب، فرغ من كتابتها سنة 1017هـ ومنه عرفنا تاريخ حياته.

إذن، فهو أحد المهاجرين من جبل عامل في فترة انبعاث الهجرة . والظاهر أنه اختار مكة مهجراً له . ولا نعرف عنه غير ذلك.

الروضة النضرة / 6.

أحمد بن إدريس بن أحمد بن إدريس بن عبد الله بن سعد الأشعري (أبو علي)

(ت: 306هـ/918م)

مُحدث، فقيه، مصنف.

كان ثقة، فقيهاً، كثير الحديث، صحيح الرواية.

أدرك إمامة الإمام العسكري عليه السلام (254-260هـ/868-873م) ولم يحُدّث عنه.

روى عن: إبراهيم بن هاشم القمّي، وأحمد بن محمد بن خالد البرقي، وأحمد بن محمد بن عيسى الأشعري، ومحمد بن علي بن محبوب الأشعري، وأحمد بن إسحق القمّي، ومحمد بن عبد الجبار، ومحمد بن أحمد بن يحي، ومحمد بن الحسن بن الوليد، وآخرين غيرهم وأكثر روايته عن محمد بن أبي الصهبان.

روى عنه: ابنه الحسن، ومحمد بن الحسين البَزوفري، ومحمد بن الحسن بن الوليد، وعلي بن الحسين بن بابويه (وهو والد الشيخ الصدوق)، ومحمد بن يعقوب الكليني، وعلي بن حاتم القزويني، وأحمد بن محمد جعفر بن سفيان البزوفري، وهارون بن موسى التلعكبري وآخرون.

من الجيل السادس من الأشعريين في قُم.

ورد اسمه في أسناد ألف ومائتين وعشرين حديثاً في الكُتب الأربعة.

وصفه الشيخ الطوسي في الرجال بـ "المُعلم"، وفي موضع آخر من الكتاب نفسه بأنه "من القوّاد" , وهذان وصفان ليس من المُعتاد أن يوصف بأي منهما أمثاله من أهل الفقه والحديث ، لا ريب في أن الشيخ قد استفادهما من مصدر ليس مماّ تحت يدنا ولم يتبينّ لنا معناهما الفعلي.

مات بـ القرعاء، منهل بطريق مكة بين القادسيّة والعقبة، من طريق مكة عن طريق الكوفة والظاهر أنه دفُن هناك.

له:

1- نوادر

2- المقت والتاريخ ، رواهما عنه أحمد بن محمد بن جعفر بن سفيان البزوفري

النجاشي: 1 / 236، رجال الطوسي / 428 و444، الفهرست له / 50، معالم العلماء / 15، ابن داود / 23، الخلاصة / 16، مجمع الرجال: 1 / 93، نقد الرجال: 1 / 104-105، جامع الرواة: 1 / 40، تنقيح المقال: 1 / 49، أعيان الشيعة: 2 / 477، معراج أهل الكمال / 101-110، لسان الميزان: 1 / 136، معجم البلدان: 4 / 325، كنجينه دانشمندان: 1 / 63 ، معجم رجال الحديث: 2 / 38، قاموس الرجال: 1 / 259، منتهى المقال: 1 / 231-32، هداية المحدثين / 13، نوابغ الرواة: 19-20، فهرست منتجب الدين: 402، معجم رجال الحديث: 2 / 38-40، إيضاح المكنون: 2 / 346، موسوعة طبقات الفقهاء: 4 / 26-27، دائرة المعارف تشيعّ: 1 / 513، موسوعة مؤلفي الإماميّة: 3 / 149، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها: / 68.

أحمد بن إسحق اليعقوبي

(ح: 292هـ/904م)

مؤرخ، بلداني، شاعر ، مصنّف.

وُلد في بغداد وفيها نشأ.

أمضى معظم سني حياته في مصر والمغرب أيام حكم الطولونيين واتصل بهم.

سافر كثيرا وأقام مدداً متفاوتة في أرمينية (كان فيها سنة 260هـ/873م) وخراسان والهند والشام وتركستان.

يعتبر رائد الكتّاب البلدانيين/الجغرافيين المسلمين، الذين اعتمدوا على مشاهداتهم الشخصيّة في تسجيل المعلومات عن البلدان حتى لقد وُصف بأنه أبو الجغرافيا العربية.

حظي كتابه الصغير (البلدان) بمكانة عالية ، لما امتاز به من تفصيلات تناولت المُدُنُ، خصوصاً العراق، وطرق المواصلات ، فضلاً عن معلومات سكانية وإنتاجية وطبوغرافيّة غزيرة عن البلدان والمدن والمناطق التي زارها ووصفها.

توفي في مصر.

له:

1-أخبار الأمم السالفة.
2-البلدان ط.
3-تاريخ اليعقوبي ط.
4-تاريخ فتوحات إفريقية/فتوح المغرب.
5-تاريخ الدولة الطاهرية.
6-المسالك والممالك (ربما كان اسماً آخر لـ البلدان).
7-مشاكلة الناس لزمانهم ط (تُرجم إلى الفارسية ط).
8-مقتل أبي عبد الله الحسين (تزجم إلى الأورديّة) ط.
9-ملوك الروم.

الأعلام للزركلي: 1 / 86، بروكلمان: 4 / 236-38، دائرة المعارف الاسلامية "أحمد بن واضح"، دائرة المعارف تشيع: 3 / 411-معجم الأدباء: 5 / 153-54، د. شاكر خصباك:"في الجغرافية العربية" في مواطن كثيرة، انظر الفهرست، البلدان / المقدمة، ريحانة الأدب: 1 / 85 و6 / 397-98، الكنى والألقاب: 3 / 296، إيضاح المكنون: 1 / 219 و / 792، أعيان الشيعة: 3 / 201-202، معجم المؤلفين: 1 / 161، ياسين الجعفري: اليعقوبي المؤرخ والجغرافي، الذريعة: 3 / 144 و292 و22 / 23 و35 و229.

أحمد بن إسحق بن عبد الله بن سعد الأشعري

عُرف بـ: أبي علي الأشعري

(ح: 260هـ/873م)

محُدثّ، فقيه، مُصنف.

روي عن الإمامين أبي جعفر الجواد وأبي الحسن الهادي عليهما السلام، وكان خاصة الإمام أبي محمد العسكري عليه السلام وأدرك زمن الغيبة الصغرى.

وروى عن: بكر بن محمد الأزدي، وسعدان بن مسلم، وعبد الله بن ميمون، وزكريا بن آدم الأشعري، وهاشم الحنّاط.

روى عنه: عبد الله بن جعفر الحميري، والحسين بن محمد بن عامر ، وسعد بن عبد الله الأشعري، وعلي بن مهزيار ، ومحمد بن الحسن الصفّار ، وعلي بن إبراهيم.

من الجيل الرابع من الأشعريين في قم.

كان وافد القميين إلى الأئمة عليهم السلام، يحمل الأسئلة إليهم ويعود بالردود عليها.

بنى "مسجد الإمام" في قم بأمر من الإمام العسكري ، وما يزال معموراً .

يورد الكشي رواية تقول ، كتب محمد بن أحمد بن الصلت الأشعري إلى الإمام العسكري كتاباً، ذكر فيه أحمد بن إسحق الأشعري وصحبته وأنه يريد الحج واحتاج إلى ألف دينار فإن رأى سيدي أن يأمر بإقراضه إياه ويسترجع منه في البلد إذا انصرفنا فعل . فوقّع الإمام:"هي له منّا صلة وإذا رجع فله عندنا سواها" . وكان أحمد لضعفه لا يطمع نفسه في أن يبلغ الكوفة . وبالفعل بقي بعد الإمام العسكري عليه السلام وأدرك الإمام المهدي عجّل الله فرجه وكان ممن رآه.

ويُقال أن الإمام العسكري أرسل إليه كفنا وهذا مبني على الرواية التي تقول أنه توفي في حدود سنة 258هـ/ 871م . والمعروف أنه أدرك الإمام المهدي وعلى هذا بنينا في تاريخ وفاته المدوّن في العنوان .

توفي في حلوان راجعاً من سامراء وقبره في قرية سربل معروف مزور .

له:

1- علل الصوم/الصلاة الكبير .
2- مسائل الرجال لأبي الحسن الثالث (والظاهر أنه مجموع فيه المسائل التي كان يحملها من قم إليه).

النجاشي: 1 / 234-35، البرقي / 56 و60، الكشي / الفقر: 1051 و1052 و1053، رجال الطوسي / 398 و427، الفهرست له / 54، معالم العلماء / 14، ابن داود / 24، الخلاصة / 15، نقد الرجال: 1 / 95، وسائل الشيعة: 20 / 126، جامع الرواة: 1 / 42، منتهى المقال / 30، بهجة الآمال: 1 / 18، تنقيح المقال: 1 / 50، الجامع في الرجال: 1 / 94، قاموس الرجال: 1 / 393، معجم رجال الحديث: 2 / 43-50، گنجينه دانشمندان: 1 / 64-65، تاريخ قم / 211، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 68.

أحمد بن إسماعيل البجلي القمُّي

عُرف بـ: سمكة

(ح: 350هـ/961م)

البجلي نسبة إلى بجيلة، اسم قبيلة عربية.

محدّث، من أئمة الأدب والنحو، مؤرخ، مصنّف.

تتلمذ لأحمد بن محمد البرقي (ت: 274 أو 280هـ/887 أو 893م).

لا يُعرف مولده ولكنه نزل قم وعاش فيها.

أستاذ ابن العميد، أبي الفضل محمد بن الحسين، وزير البويهيين الشهير (ت: 359هـ/969م).

قيل أن اسمه: أحمد بن إسماعيل بن سمكة، أي أن سمكة جدة وليس لقباً له وهذا كل ما يُعرف من سيرته.

له:

1- الأمثال/جامع الأمثال.
2- ذكر العسل وصفته.
3- الرسالة إلى أبي الفضل بن العميد في القصيدة.
4- العباسي في أخبار الخلفاء والدولة العباسيّة.
5- وله رسائل كثيرة في معانٍ مختلفة، لم تُذكر بأسمائها.

أمل الآمل: 2 / 267، معالم العلماء / 18-19، ابن داود / 24، الخلاصة: 16 / 17، منتهى المقال: 1 / 235-37، تاريخ التراث العربي: 8 / 350-51، تاريخ قم / 217، جامع الرواة: 1 / 42، الرجال للطوسي / 455، النجاشي: 1 / 97، ريحانة الأدب: 3 / 77، الفهرست للطوسي / 55، الفهرست لابن النديم / 154، نوابغ الرواة / 20، قاموس الرجال: 1 / 399، كتابخانه ابن طاوس / 569، گنجينه دانشوران: 1 / 66، المزهر: 1 / 495 و501 و503، معجم

المؤلفين: 1 / 165، معجم رجال الحديث: 1 / 51–53، موسوعة مؤلفي الإمامية: 3 / 166–267، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 72 (لاحظ ان اسمه صحُف هنا).

أحمد بن اسماعيل الجزائري

(ت: 1151هـ/1738م)

الجزائري نسبة إلى الجزائر في شرق العراق . كانت تعُرف قديمًا بـ البطائح .

فقيه، مصنف.

هاجر إلى النجف واستقر فيها.

تتلمذ لعدد كبير من علمائها، منهم: أبو الحسن بن محمد طاهر الفتوني العاملي، والسيد محمد صالح الخاتون آبادي، والحسين بن عبد علي الخمايس، وأحمد بن محمد يوسف البحراني . وقد ذكر أكثرهم في إجازته لأبنه محمد، التي نجد قسماً منها في كتاب لؤلؤة البحرين.

بعد وفاة شيخه الفتوني (ت: 1139هـ/1726م) انتهت إليه رئاسة الحوزة العلمية في النجف حتى وفاته.

جد لعائلة من أهل العلم البارزين في النجف، ظلت تُنجب حتى وقت قريب.

توفي في النجف ودُفن فيها.

له:

1– حاشية على رسالة في الصلاة للشيخ سليمان الماحوزي خ.

2– حاشية على الكافي خ.

3– تبصرة المبتدئين خ.

4– رسالة في ارتداد الزوجة خ.

5– رسالة في الارتداد خ.

6– رسالة في طرقه ومشيخته.

7– رسالة في الطهارات الثالث.

8– رسالة في نية الإقامة في بلد وشروطها.

9– ميزان المقادير.

10–الشافية، في الصلاة.

11–مناسك الحج والأدعية.

12–قلائد الدرر في بيان الأحكام بالأثر ط.

فوائد الرضوية / 140، ريحانة الأدب: 3 / 359، ماضي النجف وحاضرها: 2 / 81، نجوم السما / 235، الكواكب المنتشرة / 29–لؤلؤة البحرين / 111–17، تتميم أمل الآمل / 58، روضات الجنات: 1 / 86، مستدرك الوسائل: 3 / 403 ، الأعلام للزركلي: 1 / 98، معجم المؤلفين: 1 / 163 طرائف المقال: 1 / 68، رياض الجنة: 1 / 584–85، مصفى المقال / 43 و306، أعيان الشيعة: 2 / 479–80، موسوعة طبقات الفقهاء: 12 / 31–32، معارف الرجال: 1 / 353، معجم رجال الفكر والأدب في النجف: 1 / 345–46، إيضاح المكنون: 1 / 5، دائرة المعارف تشيّع: 4 / 548 و 5 / 362، موسوعة مؤلفي الإمامية: 3 / 167–70، الذريعة: 1 / 30 و140 و437 و3 / 320 و6 / 181 و10 / 253 و11 / 101 و144 و180 و13 / 11 و116 و156 و15 / 57 و183 و17 / 101 و61–62 و21 / 69 و23 / 317.

أحمد بن إسماعيل تفضّلي

(1356– 1416هـ/1937–1995م)

عالم باللغات الإيرانية القديمة، مصنف بالفارسيّة والفرنسيّة والإنكليزية.

وُلد في إصفهان.

نال إجازة في اللغة الفارسية وآدابها بدرجة امتياز من جامعة طهران سنة 1378هـ/1958م .

ارتحل إلى "لندن"، وانتسب إلى "مدرسة اللغات الشرقية والإفريقية" في جامعتها، وحصل على ماجيستر في اللغات الإيرانية القديمة، سنة 1385هـ/1965م.

عاد على الأثر إلى طهران ونال دكتوراه في الاختصاص نفسه من جامعتها سنة 1386هـ/ 1966م.

عُيّن أستاذاً في جامعتها سنة 1388هـ/1968م، واستمرّ في هذا المنصب حتى وفاته.

عضو في مجمع اللغة والأدب الفارسي، ورئيس قسم البحث والتحقيق فيه.

عضو في الجامعة الأسيوية في باريس.

أتقن اللغات العربية والفرنسية والإنكليزية والألمانية.

حاز على عدة جوائز تقديرية.

توفي في طهران.

له: (بالاضافة إلى مقالات كثيرة باللغات الفارسية والفرنسية والإنكليزية نُشرت في إيران وخارجها):

1– Memorial de Jean Menasce (بالاشتراك مع فيليب جينيو)ط.

2– شهرهاي إيران (بالاشتراك مع محمد يوسف كياني وآخرين) ط.

3– شناخت أساطير إيران ترجمة لكتاب لـ (جان راسل هينلز) ط.

4– زبان پهلوي أدبيات ودستور آن ط.

5– تاريخ أدبيات إيران پيش اسلام ط.

6– Anatologie de Zadapram ط.

7– اسطورة زندگي زردشت ط.

8– مينوى خرد (ترجمة لوثائق تاريخية باللغة اليهلويّة) ط.

9– واژه نامه مينوي خرد (معجم بمفردات اللغة اليهلويّة) ط.

10–نمونه هاي نخستين إنسان ونخستين شهريار در تاريخ أفسانه اي إيران .ط.

11–يك قطره باران . ط.

معجم مؤلفي الإمامية: 3 / 163–66 (انظر ثبت مصادره الكثيرة).

أحمد بن إسماعيل مشمولي ساروي

(1353– 1420هـ/1934–1999م)

ساروي نسبة إلى ساري، مدينة شمال إيران.

شاعر بالفارسية.

وُلد في مدينة ساري.

تلقى تعليماً بسيطاً في المدارس، وعمل معلماً في مدارس الدولة.

شاعر غزير الانتاج، سخّر كل شعره لأهل البيت ، وقد انتشر شعره انتشاراً واسعاً . وأغلب دواوينه المذكورة أدناه طُبعت طبعات متعدّدة.

توفي في ساري.

له: (وكلها دواوين شعر بالفارسية):

1- درايت حسين . ط.
2- أسرار حسين ط.
3- إحسان حسين ط.
4- أرمغان رضا ط.
5- پيمان حسين ط.
6- تحفة الرضا ط.
7- سماحة الرضا ط.
8- شهادت علي ط.
9- صداقت حسين ط.
10-عرفان حسين ط.
11-عطيّة الرضا ط.
12-عنايت رضا ط.
13-كرامت رضا ط.
14-هدية الرضا ط.
15-سخاوة الرضا ط.

چاپي فارسي: 2 / 2263 و 2279، موسوعة مؤلفي الإمامية: 3 / 171-172 (يورد مصادر معلوماته الكثيرة عن المترجم له).

أحمد بن آقاحكمي القزويني

(1250- 1335هـ/1834-1916م)

فقيه، حكيم، مصنف.

وُلد في قزوين.

قرأ على والده كما تتلمذ في إيران لعبد الوهاب البرغاني مدة طويلة.

ارتحل إلى العراق، فنزل كربلا حيث درس على علي نقي الصالحاني، ثم انتقل إلى النجف فاختصّ بالميرزا حسين الخليلي.

عاد إلى قزوين وانصرف إلى تدريس الحكمة والفقه وتخرّج عليه الكثيرون، خصوصاً في الحكمة.

شارك مشاركة فعّالة في الثورة الدستورية (المشروطة).

توفي في قزوين.

له:

1- تقرير بحث أستاذه الصالحي.
2- رسالة في الرضاع وأحكامه.
3- رسالة في الإرث.

نقباء البشر / 90، برگي أز تاريخ قزوين / 100، دائرة المعارف تشيع: 1 / 532-33، موسوعة مؤلفي الإمامية: 3 / 86-87.

أحمد بن الأفضل شاهنشاه الجمالي

(ق: 526هـ/1131م)

"الجمالي" نسبةً إلى جمال المُلك بن عمّار أمير طرابلس .

وزير للفاطميين في مصر.

قيل أنه من أصل أرمني.

استولى على الوزارة سنة 524هـ/1129م، واستبّد بالأمر وحجر على الحافظ لدين الله، ولم يخطب له . وأمر بأن تكون الخطبة له وحده.

أعلن بمذهب الإمامية وضرب دراهم نقشها (الله الصمد الإمام محمد) والظاهر أنه أراد الإمام المهدي.

ألغى حصر منصب القضاء بمذهب الإسماعيلية ، ورتّب أربعة قضاة: إمامي وإسماعيلي ومالكي وشافعي ، يحكم كل واحد بمذهبه.

قتله مملوك افرنجي.

الخطط للمقريزي: / 104، سير اعلام النبلاء: 19 / 560، الإشارة إلى من نال الوزارة / 57، ابن الأثير / حوادث 526، الوافي بالوفيات: 6 / 415، وفيات الأعيان: 2 / 448-51، العبر للذهبي: 3 / 341 و 4 / 29 و 34 و 62 و 68، مرآة الزمان: 8 / 64، البداية والنهاية: 12 / 188-89، اتعاظ الحنفا / 281، شذرات الذهب: 4 / 47، معجم الأنساب والأسرات الحاكمة / 149، أعيان الشيعة: 2 / 481-82، عيون التواريخ: 3 / 396-98.

أحمد بن الحاج علي العيناثي العاملي

(القرن9هـ/15م)

العيناثي نسبة إلى عيناثا، من مراكز العلم التاريخية في جبل عامل.

أحد أكبر مؤسسي الحركة العلمية في بلده، وعبرها في جبل عامل، بعد الرائد أستاذه جعفر ابن الحسام العيناثي (ح . حو: 820هـ/1417م).

اشتغل في عيناثا على شيخه ابن الحسام، وعلى زين الدين علي بن محمد التوليني النحاريري (ح قبل: 826هـ/1422م) ، وشمس الدين محمد بن محمد بن داود الصِّهيْوني.

قرأ عليه: شمس الدين محمد بن محمد الشهير بابن المؤذن الجزيني، وناصر الدين إبراهيم البويهي الأحسائي (ت: 852هـ/1428م)، وشمس الدين محمد بن علي بن محمد بن خاتون العيناتي .

لا تُعرف له مصنفات.

أمل الآمل: 1 / 34، رياض العلماء: 1 / 47، طبقات اعلام الشيعة: 4 / 9، أعيان الشيعة 3 / 44، الذريعة: 1 / 244، معجم رجال الحديث: 2 / 173، جبل عامل بين الشهيدين القسم المخصص لعيناثا ، موسوعة طبقات الفقهاء: 9 / 48.

أحمد بن الحسن الخشّاب الحلبي

(القرن: 5هـ/11م)

من أسرة حلبيّة عريقة من أصول كرديّة، ظلتّ تُنجب زهاء القرنين أعياناً وفقهاء . وكان جدّهم عيسى بن الخشّاب مقدّماً في دولة بني حمدان ، وتقدّم بنوه عقبه من بعده ورأسوا بها، وتولوا فيها المراتب السنيّة.

كان من فقهاء الشيعة وأعيان حلب.

سمع في حلب الحسين بن أحمد القطّان البغدادي (ح: 420هـ/1029م) تلميذ الشيخ المفيد والسيد المرتضى . كما سمع أبا محمد عبد الرحمن بن الحسن الواعظ النيسابوري، وأبا الحسن محمد بن الحسين البصري ، وأبا يعلى الجعفري وكتب عنهم.
توفي في حلب.
بُغية الطلب: 2 / 628-29 و10 / 4658.

أحمد بن الحسن العباسي

عُرف بـ: الناصر لدين الله

(ح:553-622هـ/1158-1225م)

خليفة، محدّث، شاعر، مصنف.
بويع له بالخلافة سنة 575هـ/1179م.
مدة خلافته سبعة وأربعون سنة إلا قليلا . ولم يلِ الخلافة من بيته أطول مدّة منه.
كان عالماً شجاعاً شاعراً راوية للحديث، يُعرف بأنه الوحيد الذي "كان يرى رأي الإمامية"، ولم يكن في بيته من يرى رأيه غيره.
جعل مشهد الإمام الكاظم عليه السلام أمناً لمن لاذ به .
من آثاره الباقية بناء سرداب البيت الذي سكنه ثلاثة من الأئمة في سامرا ، هم الهادي والعسكري والقائم عليهم السلام .
قيل أنه هيأ لنفسه قبراً ليُدفن فيه عند قبر الإمام الكاظم عليه السلام . فلما مات دفنه ابنه في الرصافة.
له:
1- روح العارف خ.
2- فضائل أمير المؤمنين/فضائل العباس وعلي.
نسمة السحر: 1 / 252-62، بحار الأنوار: 45 / 368، مرآة الجنان: 4 / 50، العبر للذهبي: 3 / 185-86، تاريخ الاسلام للذهبي / وفيات 622، الأنوار الساطعة / 4-5، إثبات الهُداة: 2 / 285، تاريخ الخلفاء / 450-51، الكنى والألقاب: 3 / 233-36، مجالس المؤمنين: 2 / 283-84، الوافي بالوفيات: 6 / 310-16، أصل الشيعة وأصولها: / 328، ابن الأثير: 4/ 283-84، كشف الظنون: 1 / 915، الاعلام للزركلي: 1 / 110، معجم المؤلفين: 1 / 197، موسوعة مؤلفي الإماميّة: 2 / 2 / 304-305، الذريعة: 11 / 264 و16 / 255.

أحمد بن الحسن الفلكي الخراساني

(ح : قبل القرن 6هـ/12م)

الفلكي نسبة إلى فلك، قرية في خراسان.
مفسّر، مصنف.
لا نعرف عنه ما يُذكر . لكنه بالتأكيد عاش في/أو قبل القرن السادس للهجرة ، بشهادة ذكر ابن شهرآشوب له (ت: 588هـ/1192م).
يُنقل عن كتبه كثيراً، خصوصاً في كتاب (بحار الأنوار) للمجلسي (ت: 1111هـ/1699م)، و (الصراط المستقيم إلى مستحقي التقديم) للعيناتي، و (مناقب آل أبي طالب) لابن شهرآشوب , ولا شك في أن كتابيه (الإبانة) و (التفسير) كانا لدى المجلسي . لكنهما مفقودان اليوم فيما يبدو .
له:
1- إبانة ما في التنزيل من مناقب آل الرسول.
2- شرح (التهذيب) في الإمامة.
3- تفسير للقرآن.
أمل الآمل: 2 / 11، معالم العلماء / 23 (يصفه بالمفسّر، ولكنه لم يذكر كتابه في التفسير)، بحار الأنوار: 1 / 69 و38 / 234 (مثلاً)، الصراط المستقيم: 1 / 173 و238 (مثلاً) ، مناقب آل أبي طالب: 1 / انظر الفهرست.

أحمد بن الحسن القطّان الرازي

(ح: 302هـ/914م)

محدّث.
شيخ لمحمد بن علي بن بابويه القمي، الشهير بالشيخ الصدوق (ت: 381هـ/991م) . وصفه في كتابه كمال الدين وإتمام النعمة بأنه "كان شيخاً لأصحاب الحديث ببلد الري" و"هو شيخ كبير من أصحاب الحديث" . ومن هنا يُعرف أنه كان ذا مكانة عالية بهذه البلدة التي تراصفت مع قمّ في التأسيس لعلم الحديث عند الإماميّة.
يروي عنه جمعٌ منهم محمد بن يحي المروزي، حدّثه في "الري" في شهر ربيع الأول 302 . ومن هنا أخذنا تاريخ حياته.
نوابغ الرواة / 23-24، كمال الدين وإتمام النعمة / 224، أمالي الصدوق / 211.

أحمد بن الحسن النحوي الحلّي

(ت: 1183هـ/1769م)

الحليّ نسبة إلى مدينة الحلّة في العراق.
فقيه، نحوي، شاعر، لغوي، كلامي، مصنف.
ولُد في الحلّة.
اشتغل في النجف على السيد محمد مهدي بحر العلوم، والشيخ محيي الدين الطريحي، والشيخ جعفر كاشف الغطاء ، وفي كربلا على السيد نصر الله الحائري . وله في شيخيه الأول والثالث مدائح.
نال الزعامة الروحيّة والأدبية . وكانت داره في النجف مُنتدى علم وأدب يقصدها العلماء والأدباء.
توفي في النجف.
له: (وله كتبٌ أُخرى في الفقه والأصول والكلام فُقدت بعد وفاته) :
1- ديوان شعره (جمعه الشيخ محمد السماوي) خ.
2- شرح المقصورة الدريدية خ.
3- جذوة الغرام ومزنة االنسجام خ.
4- أرجوزة في علم البلاغة خ.
الطليعة: 1 / 96-99، معارف الرجال: 1 / 56، ماضي النجف وحاضرها: 3 / 443-50، شهداء الفضيلة / 227، الغدير: 7 / 45، معجم المؤلفين: 1 / 191، موسوعة طبقات الفقهاء: 12 / 37-38.

أحمد بن الحسن بن علي الحرّ المشغري

(و: 1041هـ/1631م، ح: 1120هـ/1708م)

المشغري نسبة إلى مشغره ، من مراكز العلم التاريخية في لبنان.
فقيه، محدّث، مؤرخ، مفسرّ، مصنف بالعربية والفارسيّة.
وُلد في مشغره.
لا نعرف ما يُذكر عن سيرته العلمية في بدء أمره . ونرجّح أنه قرأ على علماء بيته في بلده، وربما في النجف أيضا.
ترك بلده متجهاً إلى العراق سنة 1070هـ/1609م . وأدّى مناسك الحج في السنة التالية . والظاهر أنه أقام سنوات في العراق.
في السنة 1084هـ/1673م وصل إلى إيران ونزل مشهد، حيث يُقيم أخوه الشهير محمد صاحب كتاب (أمل الآمل) .
بُعيد السنة 1104هـ/1692م صار شيخاً للاسلام فيها خلفاً لأخيه.
سنة 1115هـ/1703م طلبه الشاه حسين الصفوي إلى إصفهان ، والظاهر أنه أقام فيها ما بقي له من العمر.
له:
1- تفسير القرآن.
2- الدر المسلوك في أحوال الأنبياء والملوك خ.
3- حاشية المختصر النافع للحلّي.
4- روض الناظرين في علم الأولين والآخرين.
5- التبر المسبوك.
6- جواهر الكلام في الخصال المحمودة في الأنام.

أمل الآمل: 1 / 31-32، رياض العلماء: 1 / 32، الكشكول للبحراني: 1 / 298، تراجم الرجال: 1 / 65، طبقات اعلام الشيعة: 6 / 31، مرآة الكتب: 1 / 237-38، موسوعة طبقات الفقهاء: 12 / 39، موسوعة مؤلفي الإمامية: 3 / 287-88، الذريعة: 4 / 259 و8 / 70 و11 / 277.

أحمد بن الحسن بن فضّال

(ت: 260هـ/970م)

محدّث، مصنف.
من بيت محدّثين ثقاة من أجلة الفقهاء العلماء.
قيل أنه كان فطحياً، أي من القائلين بإمامة عبد الله الأفطح بعد الإمام الصادق عليه السلام ، الذي عاش بعد أبيه سبعين يوماً، ثم إمامة الإمام الكاظم عليه السلام بعده إلى آخر الأئمة. ومع ذلك فقد وثقوه ككثير غيره ممن كانوا على مذهبه .
ذُكر في أصحاب الهادي والعسكري عليهما السلام . وتوفي سنة وفاة الأخير.
يروي عن عدّة، وأكثر روايته عن أبيه وعن عمرو بن سعيد المدائني.
يروي عنه: أخوه علي، ومحمد بن أحمد بن يحي ، ومحمد بن علي بن محبوب، ومحمد بن الحسن الصفّار، وسعد بن عبد الله الأشعري وغيرهم.
وقع اسمه في أسناد اربعمائة وثمانين حديثاً.
له: (بالاضافة الى كتب أُخرى لم تذكر بأسمائها):
1- كتاب الوضوء.
2- كتاب الصلاة.

النجاشي: 1 / 212-13، الفهرست للطوسي / 47، الرجال للطوسي / 410 و428، معالم العلماء / 13، ابن داود / 419، الخلاصة / 203، نقد الرجال / 20، مجمع الرجال: 1 / 103، وسائل الشيعة: 20 / 127، منتهى المقال: 1 / 246-47، معجم رجال الحديث: 2 / 76-82 و83، موسوعة طبقات الفقهاء: 3 / 64-65، الذريعة: 15 / 58.

أحمد بن الحسن بن محمد الحر المشغري

(ح: 1106هـ/1694م)

المشغري نسبة إلى مشغره، من مراكز العلم التاريخية في لبنان.
فقيه، محدّث، رياضياتي، رجالي، مصنف.
ابن أخت الحر العاملي، صاحب (أمل الآمل) وأبن عمه. والمُجاز منه سنة 1099هـ/1687م.
أجازه الشيخ محمد أمين الكاظمي صاحب (المشتركات) في علم الرجال بتاريخ 17 رمضان مقارب 1106هـ ، ومنه عرفنا تاريخ حياته . كما أجازه رضي الدين بن محمد تقي الدين الحسيني في تاريخ مقارب.
قرأ على خاله الحر العاملي جملة من كتب الحديث وغيرها.
من الفقهاء المهاجرين من وطنه إلى إيران . والظاهر أنه أقام في مشهد.
وله "حواشي وفوائد كثيرة" على حد قول الحر .
له:
1- شرح أرجوزة.
2- خلاصة الأبحاث في مسائل الميراث (وهو تلخيصٌ لكتاب خاله الحر).

أمل الآمل: 1 / 32، رياض العلماء: 1 / 33، الكواكب المنتشرة / 32-33، مكارم الآثار: 2 / 311-12، أعيان الشيعة: 2 / 498-99، موسوعة مؤلفي الإمامية: 3 / 296.

أحمد بن الحسين الآبي العروضي

(القرن 4هـ / 10م)

الآبي نسبة إلى آوه، قرية في إيران.
محدّث، كلامي، مصنف.
حدّث عنه الشيخ الصدوق، محمد بن علي بن بابويه القمي (ت : 381هـ/991م) في كتابه كمال الدين وإتمام النعمة عدةّ أحاديث سمعها منه في "مرو"، مترضياً عليه.
وهذا كل ما نعرفه عنه مما يتصل بسيرته.
لا ذكر لتاريخ وفاته . وتاريخ حياته التقريبي مُستندٌ إلى ذكره في المصدر أعلاه .
له:
1- ترتيب الأدلةّ فيما يلزم خصوم الإماميّة دفعه عن الغيبة والغائب.
2- المكافاة في المذهب.
3- النقض على أبي خلف.

معالم العلماء / 2، مستدرك الوسائل: 3 / 66، بحار الأنوار: 36 / 37، كمال الدين وإتمام النعمة: 2 / 334 و743.

أحمد بن الحسين الأعرجي الكركي

(ح: 1054هـ/ 1644م)

الأعرجي نسبة إلى (بني الأعرج)، أُسرةٌ يعود أصلها إلى قرية أو مزرعة دارسة في جبل عامل إسمها أطرا تحوّل بعض أبنائها إلى الكرك.

فقيه، عرفاني، مصنف بالفارسية.

أول من برز من الأُسرة حسن بن أيوب بن الأعرج الأطراوي، ثم أبنه جعفر، ثم ابن هذا حسن وهو أستاذ الشهيد الثاني، زين الدين بن علي الجباعي، والشيخ علي بن هلال الكركي، الشهير بالشيخ علي المنشار، شيخ الاسلام في إيران فيما بعد.

هاجر والده إلى إيران، وهو أول المهاجرين من الأُسرة ، مصطحباً، فيما يبدو، وُلده المترجم له، وابنه الآخر الميرزا حبيب الله، الذي صار صدر الدولة في مهجره.

قرأ على بهاء الدين العاملي في إصفهان ، وأجازه المير محمد باقر الداماد.

كان ذا ميل زهدي صوفي . وربما لذلك لم يحصل لنفسه على منصب شأن أبناء بيته.

له: (وكلها بالفارسية) :

1- مصقل الصفا، في الرد على النصاري خ.
2- لوامع رباني في ردّ شبه النصراني خ.
3- صواعق الرحمن في الردّ على اليهود خ.
4- رسالة في تحقيق معنى التصوف خ.

أمل الآمل: 1 / 32، رياض العلماء: 1 / 34، الروضة النضرة / 36، الذريعة: 15 / 94 و18 / 366 و21 / 130 -31.

أحمد بن الحسين الأهوازي

عُرف بـ : دندان

(القرن 3هـ/ 9م)

محدّث، فقيه، كلامي، مصنّف.

أخذ عن أبيه المحدّث والعالم الحسين بن سعيد الأهوازي.

روى عن أبيه وعن شيوخ أبيه : الحسن بن فضّال، وعلي بن أسباط، وعبد الله بن مسكان، وعلي بن حديد المدائني، وأحمد بن محمد بن أبي نصر، وغيرهم كثيرون، ممن نجد ذكرهم في (معجم رجال الحديث).

روى عنه: سعد بن عبد الله الأشعري القميّ (ت: 299 أو 300) ومحمد بن الحسن الصفّار (ت: 290) ومحمد بن جمهور.

يؤخذ من ابن الأثير في (الكامل) أنه كان يتولّى ناحية من أعمال أصفهان وأنه كان يبغض العرب، وأنه اتصل بعبد الله القدّاح.

توفي في قم ، ولا ذكر لتاريخ وفاته . وتاريخ حياته المذكور في العنوان مستند إلى ملابسات سيرته. وربما أدرك القرن الرابع/التاسع.

له:

1- الاحتجاجات/ الاحتجاج.
2- الانبياء.
3- المثالب.
4- المختصر في الدعوات.

النجاشي: 1 / 207، رجال الطوسي / 453، الفهرست له / 46، معالم العلماء / 12،ابن داود / 418، الخلاصة / 202، الكامل في التاريخ: 6 / 449، قاموس الرجال: 1 / 435 و4 / 592، جامع الرواة: 1 / 47، تنقيح المقال: 1 / 56، منتهى المقال: 1 / 248، قاموس الرجال: 1 / 287، لسان الميزان: 1 / 157، موسوعة مؤلفي الإماميّة: 3 / 330، معجم طبقات المتكلمين: 1 / 357، أعيان الشيعة: 2 / 564، الذريعة: 1 / 281 و2 / 355 و4 / 298 و19 / 73.

أحمد بن الحسين الخزاعي النيسابوري

(ح: 465هـ/1072م)

فقيه، محدّث، مؤرخ، مصنف.

نسبه في خزَاعة ، ومولده في نيسابور ، وسكن الري.

اشتغل على السيد المرتضى والشريف الرضي والشيخ الطوسي في بغداد.

والد الحافظين عبد الرحمن ومحمد، ووالد جدّ المفسّر أبو الفتوح الرازي.

قال في (هدية العارفين) أن وفاته في حدود 480هـ/1087م ولم يذكر مستنده ، وقد انفرد بهذا القول في حدود ما بحثنا، لكن يبدو أنه كان حياً في التاريخ الذي ذكرناه في العنوان.

له:

1- الأمالي، في الأخبار (أربع مجلدات).
2- الروضة، في الفقه والسنن.
3- المفتاح، في الأصول.
4- المناسك.
5- عيون الأ.حاديث
6- السُّنن.

الفهرست لمنتجب الدين / 32، أمل الآمل: 2 / 11، رياض العلماء: 1 / 33، تنقيح المقال: 1 / 56، هدية العارفين: 1 / 80، طبقات أعلام الشيعة: 2 / 14، أعيان الشيعة: 2 / 512، روضات الجنات: 2 / 314، ريحانة الأدب: 2 / 127- 28، كشف الحجب: 60 و 295 و 539، مستدركات علم الرجال: 1 / 291-92، دائرة المعارف تشيع: 1 / 517، موسوعة طبقات الفقهاء: 5 / 18، معجم رجال الحديث: 2 / 92-93، الذريعة: 2 / 127-28 و12 / 237 و15 / 375 و16 / 303 و21 / 313 و22 / 254، معجم المؤلفين: 1 / 199.

أحمد بن الحسين الغضائري

(ح: 412هـ/1021م)

محدّث، فقيه، رجالي بارز.

هو المراد بالغضائري عند الإطلاق، تمييزاً له عن أبيه.

بغدادي، من بيت علم، أبوه الحسين بن عبيد الله الغضائري من أجلّة الثقات.

كان هو من كبار العلماء، عارفاً خصوصاً بالرجال . وما يزال كتابه المذكور أدناه حتى اليوم مرجعاً لا غنى عنه في هذا الباب.
سمع من أبيه (ت: 411هـ/1020م)، هو وأحمد بن علي النجاشي (ت: 450هـ/1058م) ، رصيفه في المرجعيّة بعلم الرجال ، رفيقان تحمّلا عند شيخهما هذا . كما قرأ على أحمد بن عبد الواحد البزاز.
وثّقه أغلب الفقهاء من بعده . لكن المجلسي صرّح في مقدمة كتابه (بحار الأنوار) بأنه لا يعتمد عليه كثيراً. وقد أخذ عليه الكثيرون إسرافه في تجريح الرواة، ومسارعته إلى التضعيف إلى درجة أن كثيرين من الرجاليين لا يهتمون بجرحه إن عارضه تعديل.
لا ذكر لتاريخ وفاته . وتاريخ حياته المذكور في العنوان مستند إلى أنه كان حياً بعد وفاة والده.
له:
1- كتاب في المجروحين، مُدرَج في كتاب حلّ الإشكال في معرفة الرجال لابن طاووس خ.
2- كتاب الموثّقين.
3- كتاب في ذكر الأصول.
4- فهرست في أصول الحديث.
5- كتاب في ذكر المصنَّفات.
6- التاريخ.

النجاشي: 1 / 77، الفهرست للطوسي / 24 (مقدمة المؤلف)، الخلاصة / 8، أمل الآمل: 2 / 12، بحار الأنوار: 1 / 41، رياض العلماء: 1 / 34، النابس: 2 / 15، جامع الرجال: 1 / 48، نقد الرجال / 20، جامع الرواة: 1 / 48، منتهى المقال: 1 / 251-56، روضات الجنات: 1 / 47-59، بحار الأنوار: 1 / 41، أعيان الشيعة: 2 / 565-66، كشف الحجب / 199 و 38، لؤلؤة البحرين: 409-10، تنقيح المقال: 1 / 57-58، الكنى والألقاب: 1 / 371-72، فوائد الرضوية / 15، هدية الأحباب / 79 و 206، رياض الجنة: 1 / 586-87، ريحانة الأدب: 4 / 246 و 8 / 133، مصفى المقال / 45، معجم رجال الحديث: 2 / 98 و 22 / 100، دائرة المعارف تشيع: 1 / 354، دائرة المعارف بزرگ اسلامي: 4 / 361-62، معجم الأدباء: 2 / 202، مفاخر اسلام: 3 / 232، موسوعة طبقات الفقهاء: 5 / 20-21، موسوعة مؤلفي الشيعة: 3 / 338-39، الذريعة: 3 / 224 و 10 / 87 و 16 / 376 و 394.

أحمد بن الحسين الكوفي

عُرف بـ: المتُنبّي

(303- 354هـ/915-965م)

الشاعر الشهير، من أئمّة العربيّة.
وُلد في الكوفة، في محلة كنده، فنسب إليها . وهو من بني جُعفي، بطن من مذحج . ولذلك قد يقُال في نسبه الجُعفي.
كان أبوه سقآءً، ينقل الماء لأهل محلته.
قدم الشام في صباه وأقام بالبادية يضبط كلام العرب.
نظر في فنون الأدب وأيام الناس، وأكثر من ملازمة الورّاقين، كل ذلك، بالإضافة إلى قوة حفظه، جعل منه أحد أكثر عصره إطلاعاً على أسرار اللغة وفنونها وآدابها.
اتصل بسيف الدولة في حلب ومنها انتشر صيته بوصفه أعظم شعراء عصره . ثم دخل مصر ومدح كافور الإخشيدي ثم فارقه.
ورد العراق، وفيه سُمع عليه ديوانه . وقصد بلاد فارس ومدح عضد الدولة البويهي.
عاد منها إلى العراق، حيث قُتل قرب مدينة النعمانية اليوم. حيث هناك قبرٌ يُنسب إليه.
له :
1- ديوان شعر ط.

يتيمة الدهر : 1 / 126-38، الوافي بالوفيات: 6 / 236-44، وفيات الأعيان: 1 / 36-38، نسمة السحر: 1 / 80-97، الأنساب للسمعاني 5 / 191-93، الصبح المنبي عن حيثية المتنبي للبديعي، لسان الميزان 1 / 159-60، روضات الجنات: 1 / 221-30، تاريخ بغداد: 4 / 102، المنتظم: 7 / 24، تاريخ الاسلام للذهبي (351-380) / 102-108، نزهة الألباء / 66، حُسن المحاضرة: / 323، البيان المغرب: 1 / 228، معاهد التنصيص: 1 / 27-28، سير اعلام النبلاء: 16 / 199-201، وغير ذلك كثير لا ينحصر.

أحمد بن الحسين المهراني الآبي

(القرن 4هـ/10م)

الآبي نسبة إلى آوه، مدينة في إيران.
محدّث، مصنّف.
وصفه الراوي عنه، الشيخ الصدوق، بـ"الأزدي" . ويبدو أنه كان يسكن مرو في خراسان ، حيث التقى به الشيخ الصدوق وتحمّل منه.
عُني، مثل كثيرين من علماء الإماميّة في زمانه، بمسألة غيبة الإمام الثاني عشر، وتوجيهها في السياق الكلامي.
روى عن أحمد بن إسحاق القمّي ، وهو من أصحاب الإمام الهادي عليه السلام ، وعن زيد بن عبد الله البغدادي.
ذهب أستاذنا السيد الخوئي في (معجم رجال الحديث) إلى أنه هو نفسه أحمد بن الحسين بن عبيله.
لا ذكر لتاريخ وفاته . وتاريخ حياته المسطور في العنوان مستفاد من أنه حدّث الشيخ الصدوق (ت: 381هـ/991م).
له:
1- ترتيب الأدلّة فيما يلزم خصوم الإماميّة دفعه عن الغَيبة والغائب.
2-المكافاة في المذهب.
3-كتاب في النقض على أبي خلف.

معالم العلماء / 24، أمل الآمل: 2 / 12، رياض العلماء: 1 / 34، كمال الدين وإتمام النعمة للشيخ الصدوق / 26و447، موسوعة مؤلفي الإمامية: 3 / 355، معجم رجال الحديث: 2 / 96، الجامع في الرجال: 1 / 108و476، مستدرك الوسائل: 3 / 779، نوابغ الرواة / 26، تنقيح المقال: 1 / 58، مستدركات علم الرجال: 1 / 296، أعيان الشيعة: 2 / 567.

أحمد بن الحسين الموسوي التستري

(1291-1384هـ/1874-1964م)

التستري نسبة إلى تستر المعروفة أيضاً بـ شوشتر، مدينة جنوب إيران.
فقيه، مؤرخ وكاتب سيرة، مشارك في علم الهيئة والتقاويم، مصنف بالعربية والفارسية.
وُلد في تستر.
درس المقدمات والسطوح فيها وفي مدينة دزفول المجاورة حتى السنة 1311هـ/1893م على محمد تقي شيخ الاسلام، ومحمد شيشه گرخانه، وبزرُگ آل طيّب، ومحمد طاهر الدزفولي.
سنة 1311هـ ارتحل إلى النجف، فحضر أبحاث السيد محمد كاظم اليزدي والشيخ محمد كاظم الخراساني في الفقه وأصوله حتى نال درجة الاجتهاد.
قضى عمره في التدريس والتصنيف.
توفي في النجف ودُفن فيها.
له:
1- اجازات المشايخ ومجازات الشوامخ.
2- بياض (عربي - فارسي).
3- تتمة الشجرة وتنمية الثمرة (فارسي).
4- تعويد اللسان بتجويد القرآن (فارسي) خ.
5- تقويم المعرفة (فارسي) خ.
6- حاشية على (الروضة البهية) للشهيد الثاني.
7- صيغ النكاح.
8- العجالة (فارسي).
9- الفوائد المختلفة والفرائد المتشتّة.
10-الفوز العظيم (فارسي).
11-الكواكب الدريّة (عربي - فارسي).
نقباء البشر / 96-97، معجم رجال الفكر والأدب في النجف: 1 / 235-36، دائرة المعارف تشيع: 2 / 487، أعيان الشيعة: 3 / 126، الذريعة: 1 / 123 و4 / 227 و6 / 90 و10 / 95 و11 / 195 و15 / 221 و16 / 358 و371 و18 / 178، مصفى المقال / 1، موسوعة مؤلفي الإمامية: 3 / 356-58.

أحمد بن الحسين الهروي

عُرف بـ : أمانت خان

(1020- 1095هـ/1611-1683م)

الهروي نسبة إلى مدينة هراة في أفغانستان.
فقيه، وزير، مصنف.
وُلد في مدينة أورنك آباد في الهند.
لا نعرف ما يُذكر عن سيرته العملية.
كان على علاقة متينة بالسلطنة المغولية في الهند وولّته مناصب عالية في الدكن وكابل والمولتان.
منحه السلطان أعظم شاه أورانگ زيب عالمگير (حكم: 1068-1119هـ/1657-1707م) لقب (أمانت خان) وجعله وزيراً له.
توفي في أورنگ آباد.
مستدركات أعيان الشيعة: 5 / 69، موسوعة مؤلفي الإمامية: 3 / 361.

أحمد بن الحسين الهمذاني

عُرف بـ : بديع الزمان الهمذاني

(ت: 398هـ/1007م)

الهمَذاني نسبة إلى همذان، مدينة في إيران.
من أئمة اللغة إنشاءً وشعراً، مصنف.
وُلد في همذان.
كان أعجوبة في الحفظ و سُرعة النظم والإنشاء والترجمة من الفارسية إلى العربية.
فارق مسقط رأسه في الفتوّة . فقرأ اللغة على أحمد بن فارس صاحب (المُجمل) . ثم ورد حضرة الصاحب بن عبّاد في الري . وأقام زمنا في جرجان في كنف الإسماعيليّة، ثم نيسابور سنة 392هـ/1001م . وفيها أنشأ مقاماته الشهيرة، ومنها طار ذكره في الآفاق . وأخيراً استقرّ في هراة حيث توفي.
قال فيه الخونساري في (روضات الجنات) : "كان من أجلاّء شعراء الإمامية" . لكن ياقوت وصفه في (معجم الأدباء) بأنه "كان متعصباً لأهل الحديث والسنّة" . والظاهر أن الهمذاني اختطّ لنفسه مسلكاً يرُضي الجميع.
له:
1- رسائله ط.
2- شعر، يبدو أنه لم يُجمع في ديوان.
3- المقامات ط.
يتيمة الدهر: 4 / 256-301، معجم الأدباء: 2 / 161-202، وفيات الأعيان: 1 / 127-29، الوافي بالوفيات: 6 / 355- 8، البداية والنهاية: 11 / 340، النجوم الزاهرة: 4 / 218-19، شذرات الذهب: 3 / 150-51، هدية العارفين: 1 / 69، اللباب: 3 / 392، أعيان الشيعة: 2 / 306-55، روضات الجنات: 1 / 238-40، مجمع الفصحا: 1 / 575، زهر الآداب: 1 / 307، رياض الجنة: 2 / 125-31، تاريخ الإسلام للذهبي (381-400) / 349-53، تاريخ گزيده / 691، العبر للذهبي: 3 / 67، تذكرة الحفاظ: 3 / 1027-28، سير اعلام النبلاء: 17 / 67-68، البداية والنهاية: 11 / 340، شذرات الذهب: 3 / 150-51، كشف الظنون: 1 / 164 و2 / 1785، أمل الآمل: 2 / 89، رياض العلماء: 1 / 36-38، تنقيح المقال: 1 / 58-59، ريحانة الأدب: 1 / 243-44، كشف الحجاب / 217 و543، فوائد الرضوية / 15-16، معجم رجال الحديث: 2 / 100-101، رياض الجنة: 2 / 125-31، بروكلمان: 1 / 93-94 والذيل: 1 / 150-52، الذريعة: 2 / 308 و9 / 13 و10 / 243-44 و22 / 6-7.

أحمد بن الحسين بن حمدان القزويني

(القرن 6هـ/12م)

فقيه، شهيد.
كل ما نعرفه عنه مصدره الأصل منتجب الدين ابن بابويه في كتابه (الفهرست) حيث وصفه بـ "الإمام" وقال فيه: "عالم، ورع، شهيد"، دون تفصيل .

هو من بيت علم جليل عاش رجاله في قزوين في القرنين الخامس والسادس للهجرة/ 11و 12م، ذكر منتجب الدين ثلاثة منهم: المترجم له، ووالده حسين (ت: 498هـ/ م) تلميذ الشيخ الطوسي في النجف، وجدّه مُظفّر بن علي تلميذ الشيخ المفيد في بغداد.

الفهرست لمنتجب الدين / 38، أمل الآمل: 2 / 12-13، جامع الرواة: 1 / 48، تنقيح المقال: 1 / 58، شهداء الفضيلة / 56-57.

أحمد بن الحسين بن عبد الملك الأودي

(القرن 3هـ/9م)

محدّث، مصنف.

كوفي.

روى عن الحسن بن محبوب.

روى عنه علي بن محمد بن الزبير (ت: 224هـ/839م).

بوّب مشيخة شيخه ابن محبوب ، بعد أن كانت منثورة ، وجعلها على أسماء الرجال ، يعني أبجديا. وكتاب المشيخة هذا ذكر فيه مصنفه مشايخه الذين روى عنهم غير مرتب فرتبه. فإذا كان له عدّة أسانيد إلى رجل واحد يذكرها متتالية بعد أن كانت متفرقة . فهو ، على الأرجح، رائد هذا النمط من التصنيف.

النجاشي: 1 / 212، ابن داود / 26، الرجال للطوسي / 453، الفهرست له / 47، تنقيح المقال: 1 / 57، خلاصة الأقوال / 15، منتهى المقال: 1 / 249-50، معالم العلماء / 13، الاستبصار: 1 / 160، التهذيب: 1 / 168 و 6 / 25، نوابغ الرواة / 26، أعيان الشيعة: 2 / 494، معجم رجال الحديث: 2 / 96.

أحمد بن الحسين كاركيا الكيلاني

(894- 940هـ/1488-1533م)

أحد الأمراء المحليين الذين حملوا لقب سلطان، حكموا كيلان ولُقبوا (كاركيا= حاكم، ملك) باللغة المحليّة . وكان هذا اللقب يضاف إلى آخر اسم كلٍ منهم.

كان أبناء هذا البيت زيدية جارودية . ثم تحولوا منذ هذا إلى إماميّة.

قرّبه الشاه إسماعيل الأول الصفوي وأبقاه على سلطته حتى وفاته.

مجالس المؤمنين: 2 / 382، أعيان الشيعة: 2 / 569-70.

أحمد بن العباس النجاشي

(372- 450هـ/982-1058م)

محدّث، فقيه، رجالي، مؤرخ، مصنف.

أحد المشايخ الثقات. من أعظم أركان الجرح والتعديل وأعلم علماء الرجال.

أجمع علماء الإمامية على الاعتماد عليه في أحوال الرجال لخبرته وضبطه.

طلب العلم في صباه وحضر مجلس هارون بن موسى التلعكبري وعمره نحو الثلاث عشرة سنة . كما سمع أبا الفضل الشيباني وعمره نحو الخمس عشرة سنة.

جده الثامن النجاشي ولي الأهواز، وكتب إلى الإمام الصادق عليه السلام رسالة يسأله فيها عن أمور مما يتصل بمنصبه، فكتب في جوابه رسالة معروفة.

أخذ عن كثيرين أبرزهم: الشيخ المفيد محمد بن محمد بن النعمان، أبو الفرج الكاتب محمد بن علي، محمد بن علي بن شاذان القمي، محمد بن جعفر الأديب، أحمد بن علي السيرافي، الحسين بن عبد الله الغضائري.

أخذ عنه: الشيخ الطوسي محمد بن الحسن، أبو الحسن سليمان بن الحسن الصهرشتي، ذو الفقار بن معبد الحسني المروزي.

توفي في مطر آباد من نواحي سامراء.

له:

1- أنساب بني نصر بن قُعين وأيامهم وأشعارهم.

2- الرجال وهو أشهر كتبه ط.

3- الجمعة وما ورد فيه من الأعمال.

4- الكوفة وما فيها من الآثار والفضائل.

5- مختصر الأنواء ومواضع النجوم التي سمّتها العرب.

النجاشي: 1 / 252 ومقدمة المحقق، ابن داود / 32، أمل الآمل: 2 / 15، الخلاصة / 20 وسائل الشيعة: 20 / 129، الفوائد الرجالية: 2 / 35، روضات الجنات: 1 / 60-63، تنقيح المقال: 1 / 69، فوائد الرضوية / 19، مجمع الرجال: 1 / 123، جامع الرواة: 1 / 54، النابس / 19، رياض العلماء: 1 / 49-51، لؤلؤة البحرين / 404-407، نقد الرجال / 25، كشف الحجب / 62 و 408 و 434 و 436 و 457 و 495، ريحانة الأدب: 6 / 134-35، معجم رجال الحديث: 2 / 156، موسوعة طبقات الفقهاء: 5 / 35-36، الاعلام للزركلي: 1 / 172، معجم المؤلفين: 1 / 317، أعيان الشيعة: 3 / 30-38،رياض الجنة: 1 / 56-595، مصفى المقال / 58، مستدرك الوسائل: 3 / 501، الذريعة: 1 / 54.

أحمد بن القاسم بن زُهرة الحسيني الحلبي

(ح . حوالي: 770هـ/1368م)

فقيه.

من بني زُهرة الحلبيين، العائلة العريقة التي رافقت مجد حلب . والمترجم له من أواخر أبناء بيته فيها، بعد أن دالت مدينتهم، التي ارتبط مجدهم بمجدها.

وصفه الحر العاملي في (أمل الآمل) بـ "عالم فاضل جليل".

من تلاميذ الشهيد الأول محمد بن مكي الجزيني (ق: 786هـ/1384م) . وكانت قراءته عليه في بلدته الصاعدة جزين.

أمل الآمل: 2 / 21، كتابنا: جبل عامل بين الشهيدين / قسم جزين.

أحمد بن النجار العاملي

(ت . حو: 830هـ / 1426م)

فقيه، مصنّف.

من خواص تلاميذ الشهيد الأول محمد بن مكي الجزيني (ق: 786هـ / 1384م).

كتب بخطه كتاب (القواعد والفوائد) لأستاذه الشهيد سنة 823هـ / 1420م . ثم قابل الشيخ علي بن علي بن طي العاملي نسخة أخرى من الكتاب بنسخة ابن النجار سنة 835هـ / 1431م ، وذكره مُترحّماً عليه . فوفاته بين هذين التاريخين.

له:

1- الحواشي النجّاريّة (وهي تعليقات على قواعد الأحكام للعلامة الحلّي، ذكر فيها تحقيقات استاذه الشهيد ، مع إضافات له) ط.

رياض العلماء: 1 / 334-35 و 6 / 36، أعيان الشيعة: 3 / 194، الكنى والألقاب: 1 / 430، الضياء اللامع / 11-12، ريحانة الأدب: 8 / 247، فوائد الرضوية / 41، دائرة المعارف تشيع: 1 / 373، چاپي عربي / 290، موسوعة طبقات الفقهاء: 9 / 71، موسوعة مؤلفي الإمامية: 5 / 358، الذريعة: 6 / 169 و174 و7 / 111.

أحمد بن أمين الزنجاني الكاظمي

عُرف بـ: أحمد أمين

(1320- 1390هـ/1902-1970م)

فقيه، عالم بالفلسفة والرياضيات، مصنّف.

وُلد في الكاظميّة في أسرة ترجع أصولها إلى زنجان في آذربايجان .

درس الفقه والأصول وعلم الكلام في النجف على محمد جواد البلاغي، والفلسفة على نعمة الله الدامغاني.

تخرّج في دار المعلمين في بغداد.

نال الدكتوراه في الرياضيات من جامعة استامبول.

عمل أستاذاً في (معهد المعلمين العالي) في بغداد.

عيُّن مفتشاً عاماً لمادتي الرياضيات والفيزياء في وزارة المعارف العراقيّة.

ترك أثراً طيباً حيثما حلّ، لما تحلّى به من ورع وتقوى وعلم جمّ.

توفي في الكاظميةّ ودُفن في النجف.

له: (وله أبحاث كثيرة في الصحف العراقيّة):

1- الاسلام والعلم الحديث ط.

2- الهداية في شرح (كفاية الأصول) للآخوند الخراساني.

3- المنطق.

4- فلسفة المعاد ط.

5- رسائل في الرياضيات.

6- التكامل في الاسلام (في أربعة عشر جزءا مطبوعا والباقي مخطوط) .

7- التفسير الحديث (في آربعة عشر مجلدا . نشر قسماً منه في مجلة (الأضواء) النجفية).

تراجم الرجال: 1 / 62-63، أعلام العراق الحديث: 1 / 68، دائرة المعارف تشيّع: 2 / 525، موسوعة مؤلفي الإماميّة: 1 / 115، معجم العلماء العرب: 1 / 88-187، گنجينه دانشمندان: 3 / 208-10، معجم المؤلفين العراقيين: 1 / 571 فهرست المطبوعات العراقية: 2 / 63.

أحمد بن أُويس الجلائري

(ق: 813هـ/1410م)

سلطان، شاعر بالعربية والفارسية، خطّاط، موسيقي.

أحد سلاطين المغول الإيلخانيين. بدأ حكمهم بهولاكو الذي يُعتبر أول الإيلخانيين، الذين ساروا من بعده، أبتداء ً من ابنه أحمد ، إلى الدخول في الاسلام ثم تحوّلت من بعده إلى مملكة طوائف، بعد أن استولى كل أمير على ما تحت يده . والدولة الجلائرية منها، نسبة إلى اسم العائلة (بنو جلائر)، كان منها أربعة سلاطين أحدهم أحمد هذا .

كانت منطقة حكمهم تشمل آذربايجان وأران ومغان وخراسان وبغداد والموصل وبلاد الأرمن وبعض بلاد الروم.

كان السلطان أحمد ذا فضل وأدب، شاعراً بالعربية والفارسية، على عناية بالفنون من الموسيقى والخط الذي أبدع فيه خاصة . وكان على علاقة طيبة بحافظ الشيرازي، وله فيه مدائح.

كان عاملاً على البصرة سنة 76هـ/1374م.

حكم ابتداءً من سنة 784هـ/1382م بعد أن قتل أخاه السلطان حسين.

حارب تيمور من سنة 795هـ/1392م إلى سنة 807هـ/1404م . وهو أحد القلائل من ملوك ذلك الزمان الذين نجوا من بطش تيمور، وعاش بعده.

من تلاميذه الموسيقي عبد القادر المراغي (ت: 837هـ/1433م).

قتله قرا يوسف التركماني قرب تبريز . وبه انقرضت سلسلة آل جلائر.

دُفن في النجف في سرداب مخصص لأبناء العائلة.

له: (تُذكر له مؤلفات عدّة في الموسيقى، لم تصلنا اسماؤها) :

1- ديوان شعر .خ.

دانشمندان آذربايجان / 30، مجمع الفصحاء: 1 / 5-6، تذكرة الشعراء للسمرقندي / 228-31، أعيان الشيعة: 2 / 482، فرهنگ سخنوران: 1 / 43، موسوعة مؤلفي الإمامية: 3 / 189-90، معجم الأنساب والأسر الحاكمة / 377، الذريعة: 9 / 57.

أحمد بن بلكو الآوي

(ح: 723هـ/1322م)

الآوي نسبة إلى آوه، بلدة في إيران.

فقيه، أديب.

تتلمذ على العلامة الحلي، الحسن بن يوسف بن المطهّر، في الحلّة . كما قرأ على ابنه فخر المحققين محمد كتاب (نهج المسترشدين في أصول الدين) . وكتب كلاهما إجازة له على كتاب (مبادئ الوصول إلى علم الأصول) .

استقرّ في سلطانيّة ، المدينة التي بناها السلطان الإيلخاني خدابنده بن أرغون (704-716هـ/1304- 1315م) . والظاهر أنه توفي فيها.

لا ذكر لتاريخ وفاته . وتاريخ حياته أعلاه مستفاد من أنه كتب بخطه نسخة من (نهج البلاغة) في إصفهان بذلك التاريخ.

له:
1- شرح القصيدة العينيّة لابن سينا.

الحقائق الراهنة / 5، أعيان الشيعة: 2 / 484 و 3 / 126، موسوعة طبقات الفقهاء: 8 / 20.

أحمد بن جعفر البزوفري

(ح: 365هـ/975م)

البزوفري نسبة إلى بزوفر، قرية كانت قرب بغداد.
محدّث.
روى عن أحمد بن إدريس الأشعري (ت: 306هـ/918م) وحُميد بن زياد (ت: 310هـ/ 922م).
روى عنه الشيخ المفيد محمد بن محمد بن النعمان، وهارون بن موسى التلعكبري . سمع منه سنة 365هـ/975م.
شيخ الحسين بن عبيد الله الغضائري، وروى عنه كتباً عدّة.
لا ذكر لتاريخ وفاته وتاريخ حياته مستفاد من سماع التلعكبري عنه بذلك التاريخ.

النجاشي: 1 / 345، الرجال للطوسي / 443، نوابغ الرواة / 21، نقد الرجال / 18، تنقيح المقال: 1 / 52، جامع الرواة: 2 / 59، قاموس الرجال: 1 / 271، موسوعة طبقات الفقهاء: 4 / 33-341 / 43، هداية المحدثين / 14، مجمع الرجال: 1 / 99، أعيان الشيعة: 2 / 490، معجم رجال الحديث: 3 / 45 .

أحمد بن حافظ عقيلي الكرماني

عُرف بـ : دانش . وهو اسم التخلص في شعره

(ت: 1330هـ/1911م)

أديب، خطّاط، شاعر بالفارسية والعربية، مصنف.
وُلد في كرمان.
تربى على والده، الذي عني بتنشئته وتعليمه ، وكان أديباً شاعراً خطّاطاً، فجاء الابن على صورة أبيه ، وإن تفوّق هذا بجودة الخط.
توفي في كرمان.
له:
1- ديوان شعره العربي.
2-ديوان شعره الفارسي.
3-دستور حكمت ط . (وهو شرح لعهد علي عليه السلام لمالك الأشتر).
4-سالارنامه / سالارية (منظومة كبيرة في تاريخ إيران من ظهور الاسلام إلى زمانه).

زبدة الآثار / 223، أعيان الشيعة: 3 / 68، دائرة المعارف بزرگ اسلامي: 7 / 373-74، الذريعة: 8 / 152-53 و 9 / 65 و 12 / 119 و 13 / 374 و 4 / 115 و 19 / 200، موسوعة مؤلفي الإمامية: 3 / 245-46، مؤلفين كتب چاپي: 1 / 352.

أحمد بن حامد الصرّاف

(1317- 1405هـ/1899-1984م)

باحث في التاريخ والحضارة الاسلامية، قانوني، مصنّف.
وُلد في كربلا .
نشأ في عائلة ميسورة ، الأمر الذي مكّنه من تلقيّ التعليم في المدارس العثمانيّة، ثم الانتساب إلى كليّة الحقوق في بغداد.
أتقن اللغات الفارسيّة والتركية والإنكليزية.
عضو في المجمع العلمي للغة العربية بدمشق.
رأس تحرير صحيفة بغداد .
عضو في مجمع اللغة الفارسية في طهران.
تقلّب في مختلف المناصب القضائية، وعمل مدّعياً عاماً، ورئيساً للمحكمة العليا في بغداد.
توفي في بغداد.
له:
1- أدب الغُلاة.
2- أخيلة الخيّام.
3- أناشيد من الشرق (بالاشتراك مع الشاعر أمير البصري).
4- أهازيج الخيّام (بالاشتراك مع الباحث مصطفى جواد).
5- الأوابد والعوائد العراقية.
6- بغداد قديماً وحديثاً (بالاشتراك مع الباحث مصطفى جواد).
7- بين بغداد وطوس.
8- الدراويش.
9- رسالة الحلاّج.
10-ابن سينا وأدبه الفارسي.
11-الشّبك: أصلهم، لغتهم، قراهم، عقائدهم، أوابدهم، عاداتهم ط.
12-عمر الخيّام الحكيم الفلكي النيسابوري ط.
13-الفيلسوف الدكتور رضا توفيق.
14-دراسة مقارنة بين الآداب العربية والفارسية والتركية.
15-دليل خارطة بغداد (بالاشتراك مع مصطفى جواد وأحمد سوسة).

معجم المؤلفين العراقيين: 1 / 73، موسوعة اعلام العراق: 1 / 11، مصادر الدراسة الأدبية: 4 / 413-14، موسوعة مؤلفي الإماميّة: 3 / 247-48، مؤلفين كتب چاپي: 1 / 502، معجم رجال الفكر والأدب في كربلا / 19.

أحمد بن حبيب زويَن الأعرجي

(1199- 1270هـ/1779-1853م)

الأعرجي نسبةً إلى جد العائلة عبد الله الأعرج بن الحسين الأصغر بن الإمام زين العابدين عليه السلام .
هو جدّ لبيت كبير منتشر في أنحاء العراق من بطونه آل زوين.
فقيه، أديب، شاعر، مصنف.
ولُد في الرّماحيّة ، وهي بلدة في وسط العراق ، قيل في اسمها أنه نَحت من "روم ناحية" أي ناحية الروم . كان جماعة من متصوّفة الأتراك أنشأوها في زمن السلطان سليم العثماني (974-

982هـ/1566-1574م) . ومع الزمن حُرّف اسمها إلى الرّمّاحّية . درست في القرن الثالث عشر للهجرة/التاسع عشر للميلاد .
هاجر إلى النجف واشتغل على علمائها . و كان له ميل إلى طريقة الصوفيّة.
سنة 1232هـ/1816م ارتحل إلى إيران ، ونزل (مدرسة الصدر) في طهران يُدرّس علوم العربية، ويقرأ على علمائها بعض العلوم الغريبة . ثم سافر إلى خراسان . ومنها عاد إلى النجف . وصنف كتاباً وصف فيه ما رآه في رحلته هذه . ثم سافر إلى الحج سنة 1242هـ/1826م . ونظم أرجوزة هناك فيها مناسك الحج وتعيين المقامات في "الحجاز"، وتاريخها ومعالمها.
توفي في النجف.
له:
1- أنيس الزوّار خ.
2- رائق المقال في فائق الأمثال خ.
3- الحاشية على الحاوي في علم التداوي.
4- أرجوزة في مناسك الحج خ.
5- الرحلة إلى خراسان خ.
6- المصباح الكبير في الأدعية والزيارات.
7- كشف الآيات.
8- مستجاب الدعوات.

معارف الرجال: 1 / 68-69، الكرام البررة / 78-80، معجم رجال الفكر والأدب في النجف: 2 / 245، شعراء الغري: 1 / 251-53، أعيان الشيعة: 2 / 491، موسوعة طبقات الفقهاء: 13 / 63-64، الاعلام للزركلي: 1 / 190، دائرة المعارف تشيع: 1 / 530، كشف الأستار: 3 / 465-66، مكارم الآثار: 1 / 4-6، معجم المؤلفين: 1 / 187، موسوعة مؤلفي الإمامية: 3 / 250-51، الذريعة: 2 / 456-57 و6 / 80 و10 / 52 و168 و20 / 90 و21 / 2.

أحمد بن حسن الحسني الشيرازي

(1301- 1367هـ/1883-1956م)

فقيه، مترجم.
وُلد في شيراز.
درس العلوم الدينية في (المدرسة المنصورية) في بلده.
انتُخب ممثلاً لأهالي شيراز في مجلس النوّاب الإيراني سنة 1356هـ/1937م.
درّس في (كلية المعقول والمنقول) في طهران.
عنُي عناية خاصة بترجمة عدد من الكتُبُ من العربية إلى الفارسيّة.
توفي في طهران.
له:
1- ستودارد ط.
2- أمروز مسلمين يا عالم نَو اسلامي (ترجمة لكتاب حاضر العالم الاسلامي للأمريكي لوثروب).
3- زن أمروز (ترجمة لكتاب المرأة الجديدة لقاسم أمين) ط.
4- زن وآزادي (ترجمة لكتاب تحرير المرأة لقاسم أمين) ط.

دانشمندان فارس: 4 / 583-84، الذريعة: 12 / 59، مؤلفين كتب چاپي: 1 / 471، موسوعة مؤلفي الإماميّة: 3 / 269.

أحمد بن حسن الحلّي

(ت: 1187هـ/1773م)

فقيه، محدّث، شاعر، نحوي، عروضي، مصنف.
ولُد في الحلّة.
امتهن الخياطة في فتوته.
تعلّق بالأدب والشعر، وانصرف إلى الدراسة في بلده على محيي الدين الطريحي.
انتقل إلى كربلا فدرس على الفقيه والشاعر نصر الله الحائري . ثم إلى النجف فدرس الفقه والأصول على الفقيهين جعفر كاشف الغطاء والسيد محمد مهدي بحرالعلوم .
له شعر جيد، ومطارحات أدبيّة ومراسلات ومناظرات مع أدباء وشعراء عصره، ونثر متين.
أحد أعرف شعراء العراق في زمانه . وفي بعض المصادر أدناه نماذج من شعره.
توفي في الحلّة.
له: (ذُكر في بعض المصادر أن له أعمال أخُرى، لم تُذكر بأسمائها):
1- ديوان شعر كبير خ.
2- جذوة الغرام ومزنة الانسجام ، منتخبات شعرية ونثرية خ.
3- شرح على (المقصورة) لابن دريد خ.

الكواكب المنتشرة / 51، ماضي النجف وحاضرها: 3 / 442-50، معارف الرجال: 1 / 56، أدب الطف: 5 / 303- 10، أعيان الشيعة: 2 / 499-500، تاريخ الحلّة: 1 / 118-21، موسوعة مؤلفي الإماميّة: 3 / 270-71، الاعلام للزركلي: و9 / 551 / 112، معجم المؤلفين: 1 / 191، التراث العربي: 4 / 459، دائرة المعارف تشيّع: 1 / 534، الذريعة: 4 / 200 و5 / 93.

أحمد بن حسن الدمستاني

(ت: 1240هـ/1824م)

الدمستاني نسبةً إلى الدمستان ، قرية من قرى البحرين.
فقيه، محدّث، شاعر ، مصنف.
وُلد في الدمستان.
درس العربية والمقدمات على والده، والفقه على يوسف البحراني صاحب كتاب (الحدائق الناضرة) وأجازه.
من أتباع المدرسة الأخباريّة.
له إجازة من حسين آل عصفور. وأجاز هو لأحمد الأحسائي . وكلاهما من أركان المدرسة الأخباريّة.
له:
1- أجوبة المسائل الشرعيّة (أجوبة على مسائل وردته من "زنجبار").
2- الإجازات.
3- الأسئلة الدمستانيّة.

4- ديوان شعر.
5- رسالة في الأدعية والمجرّبات.
6- رسالة في علم الأصول.
7- رسالة في علم العروض.
8- رسالة في الانتصار لابن أبي عقيل.
علماء البحرين / 387-88، أدب الطف: 5 / 336-37، أعيان الشيعة: 2 / 492، مستدركات أعيان الشيعة: 2 / 20، موسوعة مؤلفي الإماميّة:3 /297 .98 ، الذريعة : 1 / 141 و 2 / 329 .

أحمد بن حسن المطهّري السّاوجي

(1357- 1411هـ/1938-1990م)

السّاوجي نسبة إلى ساوه ، مدينة في إيران.
فقيه، مؤرخّ، مصنف بالفارسيّة والعربية.
وُلد في ساوه.
درس المقدّمات في بلده.
تابع دراسة مرحلة السطوح في قم ، وحضر أبحاث السيد محمد حسين البروجردي والسيد روح الله الخميني.
ارتحل إلى النجف حيث حضر أبحاث السيد أبو القاسم الخوئي والسيد محمود البروجردي.
عاد إلى إيران ودرّس في كليةّ الحقوق بجامعة طهران، والشرعيّات في (الجامعة الاسلاميّة الحرّة) في ساوه .
إمام الجمعة في ساوه . وأسّس فيها حوزة ولي العصر العلميّة، ومكتبة عامة، ومشاريع خيرية عدّة.
عضو (جامعة مدرّسي الحوزة العلمية) في قم منذ السنة 1402هـ/ 1981م حتى وفاته.
توفي في ساوه.
له:
1- آداب همزيستي ومعاشرت ط.
2- تأمين رابطه جنسي.
3- الجبر والتفويض.
4- رابطة إقتصادي خانوادگي.
5- خلافت وزمام داري أمير المؤمنين . ط.
6- خلافت وزمام داري إمام حسن مجتبى . ط.
7- جهاد در راه خداوند وأبعاد گونا كون ط.
8- رابطه إقتصادي عمومي ط.
9- رابطه دوستي ومحبّت ط.
10-رابطه وراثت وتربيت ط.
11-رابطه ولايت وحكومت .
12-سقيفه بني ساعده .
13-شفاعت ط.
14-علم پيامبر وإمام در قرآن ط.
15-كنگره جهاني حج.
16-كنترل رابطه جنسي ط.
17-مستند (تحرير الوسيلة) للإمام الخميني ط.
18-غاز جمعه وأحكام آن (بالاشتراك مع آخرين).
19-هدف حكومت اسلامي ط.
گنجينه دانشمندان: 9 / 341-43، مستدركات أعيان الشيعة: 5 / 88 و6 / 24، معجم رجال الفكر والأدب في النجف: 2 / 662، موسوعة مؤلفي الإماميةّ: 3 / 300 -304 (وفيه مصادر إضافيّة).

أحمد بن حسن اليزدي

(ت: 1312هـ/1894م)

فقيه، خطيب ، واعظ، مصنف وشاعر بالفارسية غزير القلم.
وِلد في يزد.
عمل في فتوته بالتجارة، ثم تحول إلى الدراسة، فانتقل إلي إصفهان، وتتلمذ لعدد من علمائها عُرف منهم محمد جعفر آبادي.
سكن مشهد وانصرف إلى الوعظ والخطابة والتصنيف.
روى عنه محمود التبريزي المرعشي.
توفي في مشهد ودُفن فيها.
له (وكلها بالفارسية) :
1- أقانيم المصلّى في أحوال أم القرى.
2-الأنهار اللاهوتية في حياض الناسوتيّة خ.
3-إيقاظ الراقدين خ.
4-الباقيات الصالحات خ.
5-بحر الدموع خ.
6-براهين الخواص.
7-بصابيص في شرح خصايص.
8-تاريخ إمام زمان خ.
9-تسليات الرسول.
10- جعاب.
11- جعال النبال.
12- خزائن الأنوار در ذكر فضائل أئمة أطهار خ.
13- درجات الأصحاب خ.
14- دركات.
15- ديوان المراثي.
16- رشق النبال في صدور خلفاء الضلال.
17- سلاليم.
18- سماء الغزوات خ.
19- شرح دعاي صباح خ.
20- الشموس المُضيئة خ.
21- فوائد المتبحرين خ.
22- لُجج الحقائق.
23- مغناطيس الأبرار في أحوال الأخيار والأشرار (منظومة) ط.
24- المعضلات خ.
25- مُنفجَر المعاني خ.
26- موائد المتسحّرين خ.
27- نعماء الله.
28- نواصيص العجب في شرح زيارة رجب ط.
29- نواميس العرفان خ.
30- نوش ونيش.

31- وعد وعيد.

نقباء البشر / 95-96، أعيان الشيعة: 2 / 505 و3 / 206، تراجم الرجال: 1 / 64، معجم مؤلفي الشيعة / 454، الذريعة : في مواطن كثيرة . انظر المصدر السابق ، موسوعة مؤلفي الإمامية: 3 / 263-68، مع موسوعات رجال الشيعة: 2 / 105 ، دائرة المعارف تشيّع: 3 / 114، مستدركات أعيان الشيعة: 6 / 18.

أحمد بن حسن قفطان

(1217- 1293هـ/1802-1876)

شاعر ، فقيه، أديب، مصنّف.

من بيت علم وأدب من بيوتات النجف العربيّة . خرج منه علماء وشعراء ، أصلهم من الدُجيل، بلدة على نهر دجلة ، بين بغداد وسامراء . نزلوا النجف وتعاطوا الوراقة والنساخة.

وُلد في النجف، ونشأ بها ، وفيها تلقّى على أبيه.

كان أصمّاً تام الصّمم منذ طفولته . ومع ذلك فقد كان آية في الذكاء والحفظ ، يفهم ما يُقال بقراءة حركة الشفتين، حسن الخط.

حضر الدراسات الفقهيّة العالية على محمد حسن النجفي صاحب (جواهر الكلام) (ت: 1266هـ/ 1849م) ومرتضى الأنصاري (ت: 1281هـ/1864م) مدةّ طويلة.

اتصل بزعماء الأدب في العراق، وبولاة العثمانيين ووزرائهم . وصحب الزعيم السوري شبلي باشا العريان مدة أقامته في العراق وراسله وكاتبه ، ومجموع ذلك في كتابه (القوافي الشبليّة) .

توفي في النجف ودُفن فيها.

له:

1- القوافي الشبليّة والصنائع البابليّة.

2- المجالس والمراثي.

3- المدائح الناصريّة ، في مديح السلطان ناصر الدين شاه القاجاري.

4- ديوان شعر.

الطليعة: 1 / 99-100، شعراء الغري: 1 / 170-212، ماضي النجف وحاضرها: 3 / 100-104، الكرام البررة: 1 / 81، الكنى والألقاب: 3 / 79، معارف الرجال: 1 / 74، معجم المؤلفين العراقيين: 1 / 95، ديوان موسى الطالقاني / 30، مكارم الآثار: 3 / 632-33، الاعلام للزركلي: 1 / 212-13، أعيان الشيعة 2 / 495، ريحانة الأدب: 3 / 315، موسوعة طبقات الفقهاء: 13 / 67-69، موسوعة مؤلفي الإماميّة: 3 / 275-76، مشاهير المدفونين في الصحن العلوي الشريف / 37-38، الذريعة: 9 / 372.

أحمد بن حسن كاركيا الحسيني

(ت: 1009هـ/1600م)

آخر السلاطين الكاركيانية في كيلان، حكيم، رياضي، موسيقي.

أمير محلّي من أُسرة حكمت بلاد كيلان . وحملوا منذ مؤسس دولتهم الأول، لقب سلطان . و(كاركيا) وهي تعني بالفارسية المحلّيّة : حاكم أو ملك ، الأمير كاركيا الأول بن حسين كيا (ت: 763هـ/ 1361م) . وكانوا زيدية جارودية ثم تحولّوا إلى إماميّة منذ جد المترجم له السلطان أحمد بن حسين بن محمد (ق: 911هـ/1505م).

حكم كيلان منذ 943هـ/1536م حتى 975هـ/1567م . وفي هذه السنة أسره الشاه طهماسب الأول الصفوي (930-982هـ/1523-1574م) وبقي في الأسر عشر سنين ثم أعاده الشاه إسماعيل الثاني إلى منصبه . ثم صاهر الشاه عباس الأول (996-1038هـ/1587-1628م) ، وبقي في الحكم إلى أن حاربه الشاه عباس سنة 999هـ/1590م . فهرب إلى "شيروان" ومنها إلى استانبول ، ملتجئاً إلى الدولة العثمانية التي عينته مستوفياً للممالك / وزيراً للمال في بغداد وفيها توفي.

وصفه عبد الله أفندي في (رياض العلماء) بأنه "كان من أفراد العالم في العلوم الرياضية والحكميّة، واليه النهاية في الموسيقى" . ورد ذلك في نسخة آغا بزرگ المخطوطة، ولا يوجد في المطبوعة .

الروضة النضرة / 32-34، مجالس المؤمنين: 2 / 379-80، أعيان الشيعة: 2 / 493 و511 (والمعلومات عنه هنا مضطربة جداً) .

أحمد بن حسّون الوائلي

(1347- 1424 هـ/1928-2003م)

خطيب شهير ، شاعر ، مصنّف.

وُلد في النجف في أسرة تعود أصولها إلى منطقة الحمّار في جنوب العراق من عشيرة تُعرف ببني ليث.

درس العربية على الشيخ علي تامر ، والشيخ عبد المهدي مطر ، والشيخ هادي القرشي ، والشيخ علي سماكة ، والفقه على السيد حسين مكّي العاملي ، والسيد محمد تقي الحكيم ، والشيخ علي كاشف الغطاء ، والشيخ محمد حسين المظفّر ، والشيخ محمد رضا المظفر.

تخرّج من (كلية الفقه) في النجف . ثم نال الماجستير في اللغة العربية والاسلامية من جامعة بغداد ، والدكتوراه من كلية دار العلوم بجامعة القاهرة.

درس الاقتصاد في معهد الدراسات العليا التابع لجامعة الدول العربية.

اشتهر بوصفه خطيباً ممتازاً . وكان مجلسه في مختلف المدن العراقية والخليج من أفضل المجالس وأحفلها .

عاش السنوات الأربعة والعشرين الأخيرة من حياته غريباً عن وطنه ، بسبب الظروف السياسية العنيفة التي عاشها العراق . وعاد إليه مريضاً بعد سقوط طاغية بغداد ، ليموت بعد أيام ويُدفن في النجف.

له:

1- هوية التشيع ط.

2- الديوان الأول ط.

3- الديوان الثاني ط.

4- أحكام السجون بين الشريعة والقانون ط.

5- من فقه الجنس في قنواته المذهبيّة ط.

6- الأوليات في حياة الإمام علي خ.

7- إستغلال الأجير وموقف الاسلام منه ط.

8- جمعيات حماية الحيوان في الشريعة الاسلامية.

9- الخلفية الحضارية لموقع النجف قبل الاسلام خ.
10-دفاع عن الحقيقة ط.
11-رسالة في الربا.
12-رسالة في حياة الشبيبي الكبير.
13-نحو تفسير علمي للقرآن ط.
14-منتجع الغيث في الصحابة من بني ليث.
15-تجاربي مع المنبر.

شعراء الغري: 1 / 293-95، مجلة الموسم: العدد 2-3 / السنة الأولى: 438-563، اعلام العراق الحديث: 1 / 76، خطباء المنبر الحسيني: 1 / 116، موسوعة مؤلفي الإمامية: 3 / 307-310، مجلة تراثنا العدد 6 السنة 2 / 223، معجم الخطباء: 1 / 351-401، معجم رجال الفكر والأدب في النجف: 3 / 1315-16، معجم المؤلفين العراقيين: 1 / 101، مجلة كلام اسلامي العدد: 29 / 148-49، محمد سعيد الطريحي: "أمير المنبر الحسيني الدكتور الشيخ أحمد الوائلي".

أحمد بن حسين الأهري

(1307- 1388هـ/1889-1968م)

الأهري نسبة إلى أهر، مدينة في آذربايجان.
وُلد في أهر.
درس في تبريز على عمّه علي أكبر الأهري وعلى عبد الرحيم كليبري والسيد أبو الحسن االكنجي.
سنة 1338هـ/ 1919م اتجه إلى النجف، وفيها حضر الأبحاث الفقهية لفتح الله الشيرازي المعروف بشيخ الشريعة (ت: 1339هـ/1920م) و محمد حسين النائيني (ت: 1355هـ/1936م) وضياء الدين العراقي (ت: 1361هـ/1942م) والسيد أبو الحسن االصفهاني (ت: 1365هـ/ 1945م).
سنة 1370هـ/1950م رجع إلى وطنه واستقرّ في تبريز، وكان له فيها درس حافل تخرّج عليه عدد من كبار العلماء. ومن أعرف تلاميذه محمد تقي الجعفري والسيد عبد الكريم الموسوي الأردبيلي.
توفي في تبريز، ودُفن في قم.
له:
1- الاجتهاد والتقليد.
2- قاعدة لا ضرر ولا ضرار.
3- حواشي على كتب فقهية وأصوليّة.
4- رسالة فقهية لعمل المقلدين.

تربت باكان قم: 1 / 304.

أحمد بن حسين الجزائري الموسوي

(1291- 1384هـ/1874-1964م)

الجزائري نسبةً إلى الجزائر، أي منطقة الأهوار في جنوب العراق، أصل أسرته منها.
فقيه.
وُلد في تستر، مدينة في جنوب إيران ولذلك يُقال في نسبته "الجزائري التستري".
نشأ فيها وأخذ المقدمات على عبد الرحيم التستري.
ارتحل إلى النجف سنة 1311هـ/1893م، حيث تابع الدراسة على أساتذتها. ثم حضر الأبحاث الفقهيّة العالية على السيد محمد كاظم اليزدي (ت: 1337هـ/1918م) ومحمد كاظم الخراساني (ت: 1329هـ/1911م) وتخرّج بهما.
عُرف بأنه مُشارك في علوم الهيئة والفلك والتجويد. كما ملك خزانة كتب حافلة بنفائس المخطوطات.
توفي في النجف ودُفن فيها.
له (وكلها خطيّة):
1- إجازات المشايخ ومجازات الشوامخ.
2- تتمة الشجرة في الأنساب.
3- تعويذ اللسان.
4- تقويم المعرفة في معرفة التقويم.
5- صيغ النكاح.
6- العجالة في تراجم القرّاء والنحاة.
7- مجموع.

إجازة الحديث / 66، مستدركات أعيان الشيعة: 6 / 18، مشاهير المدفونين في الصحف العلوي الشريف / 53.

أحمد بن حسين الحسيني الإبراهيمي القمّي

(953، ح: 1015هـ/1546-1606م)

من كبار رجال الإدارة في الدولة الصفويّة، مؤرخ، أديب، مصنف.
وُلد في قم، في عائلة من رجال القضاء والإدارة في الدولة الصفوية.
هاجر مع والده إلى مشهد، وبقي فيها عشر سنوات، وتتلمذ هناك على أساتذتها.
في أوائل عهد الشاه محمد خدابنده (985-996هـ/ 1577-1587م) صار معاوناً لشاه غازي مستوفي المماليك / وزير المالية.
في سنة 988هـ/1580م نصب معاوناً لديوان الصدارة.
في سنة 993هـ/1585م صار والياً على قم. وأثناء ولايته صنف كتابه (خلاصة التواريخ)، الذي أتمه سنة 999هـ/1591م.
في سنة 1007 هـ/1598م شغل ديوان قزوين، ثم عُزل. وآخر ما نعرفه عنه أنه كان في قم سنة 1015هـ.
له:
1- خلاصة التواريخ، في ستة مجلدات. يوجد منه الخامس فقط في تاريخ الصفوية ط.
2- گلستان هنر ط.
3- جمع الخيار في أحوال الشعراء.
4- مجمع الشعراء/ تذكرة الشعراء (ولعلّه هو نفسه جمع الخيار).
5- منتخب الوزراء خ.
6- رسالة في أحوال قم ط. في مجلة (بررسيهاي تاريخي).

الروضة النضرة / 31-32.

أحمد بن حسين الطالقاني

(1131 . 1208هـ / 1718 . 1793م)

الطالقاني نسبةً إلى طالقان، اسم بلد في إيران منها أصل أسرته.
فقيه.
وُلد في النجف . وفيها تلقّى على أبيه المقدمات . وتابع دراسة الفقه على خضر الجناجي (ت: 1181هـ/1767م) ، وهو والد الفقيه الشهير جعفر بن خضر الجناجي صاحب كتاب (كشف الغطاء).
انتقل إلى كربلا حيث تابع دراسة الأبحاث الفقهية العالية على يوسف بن أحمد البحراني صاحب (الحدائق الناضرة) (ت: 1186هـ/1772م) ومحمد باقر البهبهاني، الشهير بالوحيد (ت: 1205هـ/1790م) وغيرهما.
رجع إلى النجف حيث غدا من كبار العلماء المرجوع إليهم.
توفي في النجف وفيها دُفن.
الكرام البررة / 4، مشاهير المدفونين في الصحن العلوي الشريف / 38.

أحمد بن حسين العقيقي الدمشقي

(ت: 378هـ/988م)

العقيقي نسبة إلى جدّه محمد بن جعفر ، المنتهي نسبة إلى الحسين السبط عليه السلام ، وكان يعُرف بالعقيقي منسوباً إلى وادي العقيق بنواحي المدينة.
كان من وجوه الأشراف بدمشق وأُولي المراتب العالية . وكان يقدم على الأمير سيف الدولة في حلب فيكرمه وكان محترماً عنده .
سمع في حلب أبا عبد الله بن خالويه النحوي.
سمع منه عبد العزيز بن محمد بن عبدويه الشيرازي.
مدحه الوأواء الدمشقي، وعبد الله بن محمد بن خطاب الشاعر .
هو صاحب الدار والحمّام في دمشق المعروفين بالعقيقي ، وكانا في مكان تربة الملك الظاهر المعروفة اليوم بالظاهريّة .
منادمة الأطلال / 119، بُغية الطلب / 633-37.

أحمد بن حسين رحيمي الكاشاني

(1340- 1415هـ/1921-1994م)

صحافي، كاتب سيرة، كاتب سياسي، مصنف بالفارسية.
وُلد في قم في أسرة على شيء من اليسار، ترجع أصولها إلى كاشان.
تلقّى تعليما بسيطاً في المدارس الحكومية . وتقلّب في عدّة مهن.
حصل على امتياز إصدار صحيفة (بيكار مردان) ، ولكنه لصغر سنّه جعل الامتياز باسم أخيه . وقد لقيت الصحيفة انتشاراً جيدا ، وكانت منبراً للكتّاب والشعراء الشبان . ثم حصل على امتياز إصدارصحيفة (انقلاب بيرنگ) . وقد عطلت السلطة الحاكمة آنذاك الصحيفة ، وأبعدته إلى قزوين وطهران ، وبقي قيد الإبعاد مدة خمس سنوات . كما أوقفت الشرطة السياسية (الساواك) صحيفته نهائياً.

توفي في قم.
له :
1- تاريخچه روزنامة نگاري ورقم ط.
2- خواجه بده رسان ط . (سمّاه في طبعته الثانية گلچيني از آثار بزرگان علم وأدب).
3- پنجهء خونين استعمار در آستين پايط.
4- سيرى در زندگى ومقايسة أعمال معدود رهبران ملل ط.
5- در راه نهضت ملّى إيران ط.
6- گنجينه دانشوران ط . (وهو مصدر نقتبس عنه كثيراً في هذا الكتاب).
7- صنعت مرغداري ط.
رجال قم / 93، تربت پاكان قم: 1 / 328.

أحمد بن حسين علي القمّي

(1344- 1419هـ/ 1925-1998م)

فقيه، باحث في قضايا السياسة الشرعية في الاسلام، مصنف بالفارسية والعربية.
وُلد في قم.
بدأ دراسة المقدمات وأتمّ السطوح فيها.
ارتحل إلى النجف، فحضر أبحاث السيد عبد الهادي الشيرازي والسيد أبو القاسم الخوئي.
عاد إلى قم، وفيها حضر أبحاث السيد محمد حسين البروجردي والسيد الخميني.
تولّى عدة مناصب هامة في عهد الجمهورية الاسلامية: قاضٍ في محكمة الثورة بطهران، مدُعٍ عام، عضو مجلس الخبراء، عضو مجلس الثورة، عضو جماعة مدرّسي الحوزة في قم، سادن مقام السيدة فاطمة بنت الإمام موسى بن جعفر عليه السلام في قم.
توفي في قم ودُفن فيها.
له (وكلها بالفارسية عدا ما أشير إليه).
1إحتكار وگران فروشي ط.
2. پرسش وپاسخ هاي مذهبي، سياسي، إجتماعي، فرهنگي ط.
3. أحكام زمين ومتعلّقات آن، ط.
4. تحقيق الأصول المفيدة (عربي) ط.
5. خط إمام وويزگهاي آن ط.
6. التحقيق في الاجتهاد والتقليد (عربي) ط.
7. رسالة علميّة، تقليد، مرجعيّت، رهبري ط.
8. رهبري پرچمدار مبارزه باكفر واستكبار ط.
9. رهبري، جنگ وصلح ط.
10. سيماي زن در نظام اسلامي ط.
11. شئون وشرايط رهبري ومرجعيّت ط.
12. شطرنج وديه أز ديدگاه أحكام فقهي ط .
13. شرحي بروصيتنامه سياسي إلهي إمام خميني ط.
14. شيخ أعظم أنصاري ومسألة ولاية فقيه ط.
15. قرآن وولايت فقيه ط.
16. مالكيت در اسلام ط.

17. مسائل إقتصادي اسلام ط.
18. ولايت فقيه أز ديدگاه اسلام ط .
19. المكاسب المحرّمة (عربي) ط.

كنجينه دا نشمندان: 8 / 91، موسوعة مؤلفي الإمامية: 3 / 340-43 (وفيه مصادر إضافيّة) .

أحمد بن حمدون التغلبي

(ح: 283هـ/896م)

أمير الموصل، جد الأسرة الحمدانيّة.
لُقّب (حمدان)، وهو الاسم الذي حملته الأُسرة.
الجد الأدنى لسيف الدولة، وأبي فراس، وأبي تغلب.
بالمنظور التاريخي ، فإن إمارته إحدى إرهاصات تشكّل عدد من الإمارات الشيعية في الجزيرة وحلب وما والاهما ، على قاعدة سكانية عمادها الجماعات الشيعية التي كانت منتشرة بكثافة في تلك البقاع ، ثم على قاعدة إنتاجيّة عمادها زراعة القطن، التي كانت سبباً في ازدهار المنطقة.
فيه يقول أبو فراس:
حمدان جدّي خير من وطأ الحصى   وأبي سعيد في المكارم أوحد
لكن أباه سعيد يقول:
أنا سعيدٌ وأبي أحمد   بالسيف ضرّي وبه أنفع
والجمع بين دلالتي البيتين يدل على ما قلناه من اسمه ولقبه.
حارب الخوارج في الموصل وانتصر عليهم سنة 254هـ/868 م ، ثم حالفهم سنة 272هـ/ 885م ، وحاربه المعتضد العباسي فأسره ثم أطلقه . وهنا فيما يبدو ينتهي دوره السياسي.
لا ذكر لتاريخ وفاته . وتاريخ حياته في العنوان مستفاد من آخر مرة ذكره فيها ابن الأثير . لكنه عاش بعد ذلك سنوات.

مروج الذهب (نشرة بلّلا) / فقرة : 3287، أعيان الشيعة: 6 / 227-29، ابن الأثير: أخبار السنوات: 254 و266 و267 و279 و281 و282 و283.

أحمد بن حمزة بن اليسع بن عبد الله بن سعد الأشعري

(ح: 220هـ/835م)

محُدّث .
من أصحاب الإمامين الجواد والهادي عليهما السلام وروى عنهما.
وروى عن: أبان بن عثمان الأحمر، والحسين بن المختار، وزكريا بن آدم الأشعري، ومحسن بن أحمد ، ومحمد بن أحمد بن خالد، ومحمد بن خلف، ومحمد بن علي القرشي.
وروى عنه: الحسين بن سعيد الأهوازي، وعبد الله بن جعفر، وعلي بن مهزيار الأهوازي، ومحمد بن أحمد بن يحي، ومحمد بن جمهور ، ومحمد بن عيسى العُبيدي، ومحمد بن موسى.
من الجيل السادس من الأشعريين في قم.
لا ذكر لتاريخ وفاته . وتاريخ حياته المدوّن في العنوان مُستند إلى أنه أدرك إمامة الإمام الهادي عليه السلام (220-254هـ/835-868م) . وما من ريب في أنه عاش بعد هذا التاريخ.

له:
1- كتاب نوادر .

النجاشي: 1 / 234، البرقي / 59، ابن داود / 27، رجال الطوسي / 409، الغيبة له / 258، الخلاصة / 14، نقد الرجال / 21، مجمع الرجال: 1 / 112 جامع الرواة: 1 / 49، وسائل الشيعة: 20 / 127، بهجة الآمال: 2 / 59، تنقيح المقال: 1 / 60، الجامع في الرجال: 1 / 113، قاموس الرجال: 1 / 306، معجم رجال الحديث: 2 / 106 و107-108، الذريعة: 24 / 320 .

أحمد بن حمزة بن اليسع بن عبد الله بن سعد الأشعري

(ح: القرن 3هـ/9م)

محدّث، مصنّف.
من أصحاب الإمامين الكاظم والهادي عليهما السلام والراوين عنهما.
روى عن : زكريا بن آدم الأشعري، ومحمد بن أحمد بن خالد البرقي، ومحمد بن خلف، وأبان بن عثمان، ومحمد بن علي القرشي، والحسين بن المختار ، ومحسن بن أحمد.
روى عنه: الحسين بن سعيد الأهوازي، وعبد الله بن جعفر ، وعلي بن مهزيار ، ومحمد بن أحمد بن يحي، ومحمد بن جمهور ، ومحمد بن عيسى العُبيدي.
خرج بحقه توقيع من الإمام المهدي عجل الله فرجه فيه توثيقه.
هو من الجيل الخامس من الأشعريين في قم.
لا ذكر لتاريخ وفاته . وتاريخ حياته التقريبي المدوّن في العنوان مستند إلى ملابسات سيرته.
له:
1- - كتاب نوادر .

النجاشي: / 341، الكشي / الفقرة: 1053، البرقي / 59، رجال الطوسي / 409، ابن داود / 27، الخلاصة / 7 (ضمن الترجمة لإبراهيم بن محمد الهمذاني وفيه توثيق الإمام المهدي عجل الله فرجه للمترجم له) و 14، نقد الرجال: 1 / 122، مجمع الرجال: 1 / 112، جامع الرواة: 1 / 49، وسائل الشيعة: 20 / 127، بهجة الآمال: 2 / 59، تنقيح المقال: 1 / 60، الجامع في الرجال: 1 / 113، قاموس الرجال: 1 / 306، منتهى المقال: 1 / 261، هداية المحدثين 171، أعيان الشيعة: 3 / 583، تهذيب المقال: 3 / 429 و441، معجم رجال الحديث: 2 / 107 (هنا: أحمد بن حمزة بن اليسع) و / 108 (هنا: أحمد بن حمزة القمي)، مستدركات علم الرجال: 1 / 305، موسوعة مؤلفي الشيعة: 3 / 375، الذريعة: 24 / 302.

أحمد بن حيدر العطّار الحسني

(1222- 1295هـ/1807-1878م)

فقيه.
وُلد في الكاظميّة وفيها نشأ.

تلقّى دروسه الأولى على والده . وتابع في بلده على عدد من الأساتذة.
ارتحل إلى النجف ، وفيها حضر الأبحاث الفقهيّة العالية على محمد حسين كاشف الغطاء وغيره.
رجع إلى بلده حيث أصبح مرجع الناس في الأمور الدينيّة.
هو جد الأسرة العلمية المعروفة بـ آل الحيدري في بغداد.
توفي في الكاظميّة . ودُفن في النجف.

أحسن الوديعة / 19، الكرام البررة / 86، مشاهير المدفونين في الصحن العلوي الشريف / 40.

أحمد بن درويش الحائري

(1262- 1329هـ/1846-1911م)

مؤرخ، أديب، مصنف.
وُلد في كربلا.
تلقّى معارفه في الحلّة والنجف وبغداد ولا ذكر لأساتذته فيها.
استقرّ في مسقط رأسه مؤثراً العزلة، منصرفاً إلى الكتابة . وأكثر كتاباته في المنقولات من السير والتواريخ والأحاديث والمواعظ.
توفي في كربلا.
له:
1- إرشاد الطالبين في فضائل الأئمة الطاهرين خ.
2- الدرةّ البهيّة في هداية البريّة خ.
3- ترجمة كتاب مجالس المؤمنين للتستري من الفارسية إلى العربيّة.
4- كنز الأديب في كل فن عجيب خ (في التراجم والسير والأخبار).

نقباء البشر / 98، مصفى المقال / 48، أعيان الشيعة: 2 / 587، التاريخ والمؤرخون العراقيون في العصر العثماني / 258، الأعلام للزركلي: 1 / 119، معجم المؤلفين: 2 / 60، معارف الرجال: 1 / 306، موسوعة اعلام العراق في القرن العشرين: 2 / 17، الذريعة: 1 / 514 و4 / 214 و8 / 90 و16 / 82 و18 / 43 / 21 و242 و288.

أحمد بن دواد الفزاري الجرجاني

(ح أواسط القرن 3هـ/9م)

الفزاري نسبة إلى القبيلة المعروفة، فيما يبدو ، أما "الجرجاني" فنسبته إلى مدينة جرجان في إيران.
محدّث، فقيه، مُناظر ، مصنف.
كان من فقهاء السُنّة، ثم تحوّل إلى التشيّع ، وغدا من أصحاب الإمام الجواد عليه السلام (202-220هـ/ 538-718م) والإمام الهادي عليه السلام (220-254هـ/ 835-868م).
شخصية غامضة . فهو يوصف في (الرجال) للطوسي وفي (معالم العلماء) بأنه كان من أجلّة أصحاب الحديث عند أهل السنّة ، ثم تحوّل إلى مذهب أهل البيت كما ذكرنا . ولكننا لا نجد له ذكراً في كتب الرجال السنّة ، كما أننا لا نجد له رواية من طُرُق الشيعة ، مع أنه اتصل بإمامين . وأيضاً ذكر له الكشّي مصنفات كثيرة ، نقلها عنه الطوسي ، ولكننا لم نعثر على ذكر مَن رواها، كما يقتضي التقليد المتبع عند أهل الحديث. وقد لاحظ الكاظمي في المشتركات ذلك.
يُذكر عنه أن محمداً بن يحي الرازي النيسابوري (ت: 248هـ/862م) روى حديثاً أسنده إلى عمر بن الخطاّب ، فغلّطه ابن داود قائلاً : ليس هو لابن الخطّاب ، بل لعمر بن شاكر . فسعى به إلى محمد بن طاهر الخزاعي، أمير خراسان آنذاك (ت: 298هـ/910م) ، فأمر بقطع لسانه ويديه ورجليه . فشهد مسلم بن الحجّاج صاحب (الصحيح) بأن الحق مع ابن داود، فخلّى سبيله.
ترك مؤلفات كثيرة، لا نعرف منها غير الأسماء ، أكثرها في مناظرة السنَّة، وبعضها في موضوعات فقهيّة.
لا ذكر لتاريخ وفاته . وتاريخ حياته التقريبي مستفاد من ملابسات سيرته.
له:
1- إستنباط الحشويّة.
2- الأوائل.
3- التسوية.
4- التفويض.
5- خلاف عمر برواية الحشويّة.
6- الرد على الأخبار الكاذبة.
7- الرد على الحنبلي.
8- الرد على السنجري/الشجري.
9- الصهاكي.
10-طلاق المجنون.
11-الغوغاء من أصناف الأمة من المرجئة والقدرية والخوارج.
12-فضائح الحشوية.
13-المتعة والرجعة والمسح على الخفين وطلاق (؟) المتعة.
14-محنة النابتة.
15-مفاخرة البكرية والعمريّة.
16-مناظرة الشيعي والمرجيء.
17-نكاح السكران.
18-معرفة الرجال.

النجاشي: 2 / 436، الكشي / 447، الرجال الطوسي / 426، الفهرست للطوسي / 58، ابن داود / 27، الخلاصة / 17، تنقيح المقال: 1 / 60، جامع الرواة: 2 / 424، معالم العلماء / 22-23، منتهى المقال: 1 / 262-63، دائرة المعارف تشيّع: 5 / 330-31، موسوعة طبقات الفقهاء: 3 / 70-72، مفاخر إسلام: 2 / 49-58، مستدركات علم الرجال: 1 / 310-11، موسوعة مؤلفي الإمامية: 3 / 399-401، وسائل الشيعة: 20 / 127 و383، معجم رجال الحديث: 2 / 111، أعيان الشيعة: 2 / 586، قاموس الرجال: 1 / 464، معجم المؤلفين: 1 / 218، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 82 -83.

أحمد بن رستم الفردوسي الحسيني

عُرف بـ : إلهامي . وهو اسم التخلص في شعره

(1264- 1325هـ/1847-1907م)

شاعر بالفارسية.
وُلد في قرية تويسركان التابعة لمدينة أراك.
نشأ في مدينة كرمانشاه ، وتلقّى فيها قسطاً من التعليم ، في حدود القراءة والكتابة . وحال فقر حاله دون متابعة الدراسة.
اتصل بالشاعر حسين قُلي خان السلطاني، وأخذ عنه ثقافته الشعريّة.
صاحب أكبر منظومة في ملحمة كربلا ، حتى قصة الأخذ بالثار على يد المختار، قضى في نظمها سبع سنوات.
لا ذكر لمكان وفاته.
له (وكلها شعر بالفارسية):
1- اندرز نامه.
2- باغ إرم.
3- باغ فردوس ط . (وهي منظومته الكبيرة المشار إليها أعلاه).
4- بستان مأتم خ.
5- حسينيّة.
6- ديوان (منتخبات من شعره) خ.
7- ديوان دفتر عشق.
8- قصايد إلهامية في المدايح الحسامّية خ.
9- مسعود نامه خ.
10-منظر حسن/حُسن منظر خ .
11-نصائح أمير نظام گروسي .
12- منظومه حديث كساء.

موسوعة مؤلفي الإماميةّ: 3 / 420-23 (وفيه مصادر إضافيةّ) ، حديقة الشعراء: 1 / 160-64، دائرة المعارف تشيّع: 2 / 322، مكارم الآثار: 4 / 1359، مؤلفين كتب چاپي: 1 / 358، الذريعة :9 / 1101و 17 / 84 و 19 / 254 و 23 م 87 .

أحمد بن رضا الخوانساري

(1291- 1359هـ/1874-1940م)

الخوانساري نسبة إلى خوانسار مدينة في إيران.
فقيه، حكيم، مصنف.
وُلد في خوانسار.
نشأ بها، وأخذ فيها عن طائفة من علمائها.
ارتحل إلى إصفهان سنة 1310هـ/1892م ، فأخذ الفقه والأصول عن محمد باقر الفشاركي، ومحمد تقي الإصفهاني، ومحمد هاشم بن زين العابدين الخوانساري . كما أخذ فيها الحكمة والفلسفة عن جهانگير القشقائي.
سنة 1322هـ/1904م ارتحل إلى النجف . وفيها حضر أبحاث الشيخ محمد كاظم الخراساني والسيد محمد كاظم اليزدي وشيخ الشريعة الإصفهاني.
سنة 1328هـ/1910م عاد إلى وطنه واستقرّ في خوانسار قائماً بالوظيفة الدينية والتصنيف.
توفي في خوانسار.
له:
1- كشف الأستار عن وجه الكتب والأسفار ط.
2- عدة رسائل فقهية في حجيّة الظن والاستصحاب والتعادل والتراجيح والمتاجر والخيارات وأحكام القبض.

تراجم الرجال: 1 / 68، گنجينه دانشمندان: 5 / 51، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 69-70، معجم رجال الفكر والأدب في النجف: 2 / 550، الذريعة 18 / 11.

أحمد بن رضي المستنبط الموسوي

(1325- 1399هـ/1907-1978م)

فقيه، كلامي، مصنف بالعربية والفارسيّة.
وُلد في تبريز في عائلة ترجع أصولها إلي مدينة ساوه الإيرانيّة.
درس المقدمات في مسقط رأسه، وتتلمذ فيها على الميرزا صادق بن محمد التبريزي وغيره.
سنة 1347هـ/1928م ارتحل إلى النجف . فحضر أبحاث الميرزا محمد حسين النائيني، والشيخ ضياء الدين العراقي، والسيد أبو الحسن الإصفهاني، والميرزا علي الأيرواني . وبلغ رتبة الاجتهاد.
انصرف إلى التدريس والتصنيف، وكان من أبرز مدرّسي الفقه والأصول في النجف .
توفي في النجف.
له:
1- الأسى والحزن ط.
2- تقريرات لبحوث بعض أساتذته في الفقه.
3- دلائل الحق.
4- الرثاء والأسى ط.
5- الزيارة والبشارة ط.
6- ضياء الصالحين.
7- ضياء المتهجّدين.
8- العقائد الحقّة في الأصول الخمسة ط . ترجمه إلى الفارسية ط.
9- القطرة من بحار مناقب النبي والعترة ط.
10-المناسك والمدارك ط.
11-منتخب خاتم الرسائل بأحسن الوسائل ط.

نقباء البشر / 100-101، گنجينه دانشمندان: 7 / 287-88، معجم رجال الفكر والأدب في النجف: 3 / 1198، معجم المؤلفين العراقيين: 1 / 71، معجم المطبوعات النجفية / 208، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 70-71، چاپي عربي / 401 و 508 و 600 و 626 و 711 و 908 و 913، الذريعة 15 / 124 و 129، موسوعة مؤلفي الإماميّة: 3 / 467-69.

أحمد بن زين العابدين ابن الأعرج الكركي

(1063هـ/1652م)

الكركي نسبة إلى بلدة الكرك، من مراكز العلم التاريخية في لبنان.
فقيه، حكيم، شاعر، مصنف غزير القلم متعدد الاهتمامات بالعربية والفارسيّة.
من بني الأعرج، العائلة الكركيّة التي أنجبت العديد من كبار العلماء.

هاجر والده إلى إيران مصطحباً ابنه المترجم له واستقرّ في إصفهان.
سبط المحقق الكركي، وابن خالة الفيلسوف الكبير المير داماد، وصهره وأبرز تلامذته.
قرأ على الداماد الفلسفة والحكمة، وعلى بهاء الدين العاملي.
أتقن اللغة العبريّة، ابتغاء ردّ الحملات التبشيرية التي نشطت في إيران في زمانه.
جمع شعره أستاذه الداماد بعد وفاته.
وضع رسالة في التشنيع على أستاذه بهاء الدين، تعصبّاً لحميه السيد الداماد . قال القزويني في (تتميم أمل الآمل) أنه "انتقص لذلك من القلوب، ولا يُلتفت إلى تأليفاته".
توفي في إصفهان.
له:
1- أجوبة المسائل النصيريّة خ.
2- إظهار الحق ومعيار الصدق (فارسي) ط.
3- بيان الحق (فارسي) خ.
4- تعليقة على من لا يحضره الفقيه للشيخ الصدوق خ.
5- تعليقة على حاشية الجرجاني على العقائد العضدية للأيجي.
6- تعليقة على حاشية الدواني على تهذيب المنطق لسعد الدين التفتازاني.
7- بيان الحق وتبيان الصدق خ.
8- حاشية على الكافي للكليني خ .
9- ثقوب الشهاب في ذم المرتاب.
10-حواشي على شرح هداية الحكمة للمير حسين الميبدي.
11-حظيرة الأنس من أركان رياض القدس خ.
12-الخطفات القدسيّة.
13-رد ديباجه آينه حق نما (فارسي) خ.
14-رسالة الأغاليط خ.
15-رسالة في ارتداد وكفر فقيه عدل إمامي على قول عالم حنفي خ.
16-رسالة في أصول الاعتقادات (فارسي).
17-رسالة في أقوال دابة الأرض (فارسي) خ.
18-رسالة في سيادة الشُرفاء.
19-رسالة في الطينة (فارسي).
20-رسالة في نجاسة الخمر (فارسي) خ.
21-رسالة في نسب معاوية (فارسي).
22-رسالة في الوقف، أي في علم التجويد.
23-روضة المتقين.
24-شرح القبسات للمير الداماد ط.
25-شرح الشفاء لابن سينا خ.
26-شرح الإيماضات للمير الداماد خ.
27-شرح الإثني عشرية لبهاء الدين العاملي.
28-شرح أبيات في أول الجذوات للمير الداماد خ.
29-رياض القدس خ.
30-شهاب المؤمنين في رجم الشياطين المبتدعين.
31-عقد الجوهر المتعلقّة بكتاب التجريد الزاخر خ.
32-صواعق الرحمان در ردّ مذاهب يهوديان (فارسي).
33-كحل الأبصار خ.
34-كشف الحقائق خ.
35-الكلام والفلسفة.
36-لطائف غيبي (فارسي) خ.
37-لغز لوامع رباني.
38-لمعات ملكوتية (فارسي) ط.
39-لوامع رباني در ردّ شبهات نصراني (فارسي) ط.
40-مصائب النواصب.
41-صقل صفا در تجلية آينه حق نما للمبشّر (شيرو تيمو سواير (فارسي) ط.
42-مصابيح القدس وقناديل الأُنس خ.
43-مناهج الأخيار في شرح الاستبصار للشيخ الطوسي ط.
44-مفتاح الشفاء والعروة الوثقى في شرح إلهيات الشفا لابن سينا ط.
45-معراج/منهاج العارفين في شرح منهاج السالكين للسيد ماجد البحراني خ.
46-لمعارف الإلهية خ.
47-منهاج الصحة (فارسي).
48-المنهاج الصفوي خ (وقد يسمى فضائل السادات).
49-النفحات اللاهوتية في العثرات البهائية خ.
50-نماز زيارت (فارسي).

أمل الآمل: 1 / 33، تكملة أمل الآمل / 95-96، تتميم أمل الآمل / 62-63، كشف الحجب / 7، بحار الأنوار: 2 / 32، أعيان الشيعة: 2 / 593-95، طبقات اعلام الشيعة (الروضة النضرة) 27-30، رياض العلماء: 1 / 39، ريحانة الأدب: 4 / 90، فوائد الرضوية / 17، معجم المؤلفين: 1 / 229، دائرة المعارف برزگ اسلامي: 7 / 72-75، دائرة المعارف تشيّع: 1 / 538، دانشمندان وبزرگان إصفهان / 121-23، موسوعة مؤلفي الإمامية: 3 / 565-77، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها: 1 / 117.

أحمد بن سلطان الصايغ الكوفي

(1324 . 1420 هـ / 1906 . 1999 م)

أديبٌ وشاعرٌ عصامي .
وُلد في قلعة القطيف . وبدأ حياته بحّاراً وغوّاصاً في طلب اللؤلؤ . وقاسى في فتوّته وشبابه صنوف المخاطر والأهوال بسبب مخاطر مهنته . ثم عمل لفترة في تصعيد الأوراد والأعشاب .
تلا بعض أجزاء القرآن العزيز وتعلم القراءة والكتابة . ثم شرع في دراسة بعض المتون العربيّة على الميرزا حسين البريكي . ولازم مجلسه وارتاد مكتبته . ومنها حصّل بسعيه على ثقافة الأدبيّة والشعريّة . فتفتّحت موهبته الشعريّة الكامنة .
ظاهرةٌ نادرة في تاريخنا الأدبي ، تُذكّرنا بالخبز أرزي في البصرة ، وصالح الكوّاز في الحلّة ، ما تزال تُثير العجب .
لخّص سيرته بنفسه حيث قال :
سبحتُ بحار الشعر من غير موقفٍ

بساحل شطآن العروض على بحر

ولم أرتشف من ماء مزنة شاعرٍ
ولم أستعد نظم القصائد من سِفْر

فلا المتنبي ذُقتُ عذبَ معينه
ولا بأبي تمّام والبحتري أدري

ولا للمعرّي سرتُ في سقط زنده
ولم أدرِ ماشوقي ولم أدرِ ماصبري

أُسيّر في بحر القريض سفينتي
وسُكّانها ذوقي وربانها فكري

له :

1- . ديوان شعر ، ط .

مجلة الواحة : 7 / 44 و 41 / 72 ، ديوانه ومقدمته للشيخ عبد الهادي الفضلي ، سعيد الناجي : معجم أعلام القطيف / 23 -30 .

أحمد بن سليمان النباطي

(القرن 10هـ/16م)

النباطي نسبة إلى النبطيّة مدينة في جبل عامل.

فقيه، شاعر.

اشتغل في جُباع على زين الدين بن علي الجباعي، الأشهر بلقب الشهيد الثاني (ت: 965هـ/ 1557م) وتخرّج عليه . ويبدو أنه شيخه الأوحد.

أستاذ حسن بن علي الحانيني، وحسن بن زين الدين ابن شيخه الشهيد وقد أجازه بالرواية.

وذلك كل ما نعرفه عنه .

أمل الآمل: 1 / 33 و64، الروضة النضرة / 38-39، بحار الأنوار: 106 / 6، أعيان الشيعة: 2 / 600، جبل عامل بين الشهيدين / فصل "جُباع".

أحمد بن سيف الدين الاسترابادي

(1208- 1293هـ/1793-1876م)

"الاسترابادي" نسبةً إلى استراباد، مدينة في إيران.

فقيه، مُناظر، شاعر، مصنف بالعربية والفارسيّة.

وُلد في قرية نوكنده من محافظة مازندران في إيران.

انتقل إلى مدينة بابُل فقرأ المقدّمات، من علوم العربية والمنطق، وتابع دراسة السطوح في حلقة أخيه محمد جعفر في المدينة نفسها.

سنة 1230هـ/1814م سافر مع أخيه نفسه إلى قزوين . فحضر أبحاث الملا محمد تقي البرغاني والملا صالح البرغاني.

شارك أستاذه الملا محمد تقي في دفع عدوان الروس على إيران سنة 1241هـ/1825م.

سنة 1242هـ/1826م ارتحل إلى كربلا واستقر ّ فيها، منصرفاً إلى التدريس والتصنيف.

وقف بعزم وصلابة في مواجهة الفرقة الشيخيّة ، التي نشط مؤسسوها في كربلا .

توفي في كربلا .

له:

1- مسلك الأفهام في شرح شرائع الاسلام للحليّ.
2- شرح دعاء الصباح (منظوم).
3- رسالة في الرد ّ على الشيخيّة.
4- ديوان شعر .
5- أرجوزة في الرضاع.
6- أرجوزة في الإرث.

الكرام البررة / 91-92، أعيان الشيعة: 2 / 600، كشف الحجب / 334، گنجينه دانشمندان: 9 / 406، الذريعة: 13 / 252، موسوعة مؤلفي الإمامية: 3 / 16-615.

أحمد بن شهاب الدين الرضوي البيشاوري

(1253- 1349هـ/1827-1930م)

الرضوي نسبة إلى الإمام الرضا عليه السلام ، يرتفع بنسبه إليه ."البيشاوري" نسبةً إلى مدينة بيشاور .

حكيم، أديب، شاعر بالفارسية، مؤرخ، مصنف بالفارسية والعربية غزير القلم متعدد الموضوعات.

ولُد في بيشاور على الأرجح ، وقيل في بلدٍ آخر من أفغانستان.

في مقتبل عمره اشترك مع عائلته في قتال الإنكليز وهم يتقدمون لاحتلال بلده، فقُتل جميع أفراد عائلته ، فاتجه إلى كابل حيث قضى فيها سنتين يدرس على الآخوند محمد آل ناصر، ثم منها إلى غزنين، بلدة في أفغانستان، فبقي فيها سنتين أيضاً في (مدرسة السنائي)، ثم اتجه إلى هراة وأقام فيها ثلاث سنوات، ثم منها إلى تربة جام، بلدة شرقي مشهد، ثم إلى مشهد فأقام فيها سبع سنوات . وهو حيث حل ّ يشتغل بالتحصيل لا يلتفت إلى غيره . وأخيراً استقرّ في سبزوار سنة 287هـ/1870م

في سبزوار اختص بالحكيم والفيلسوف الشهير الملا هادي السبزواري ودرس عليه سنتين . وبعد وفاة أستاذه جلس مكانه للتدريس في الحكمة الإلهيّة والكلام والرياضيات مدة خمس سنوات.

تحوّل إلى مشهد حيث درّس في (الآستانة الرضوية) ومدرسة (الميرزا جعفر)، بقي فيها ثماني سنوات.

سنة 1300هـ/1884م استقر ّ في طهران، وأصاب مكانة عالية، بوصفه مدرّساً للفلسفة . ومن أبرز تلامذته في هذه المرحلة: بديع الزمان فروزانفر، وعباس إقبال الآشتياني، ومحتجب مينوي.

عارض الثورة الدستورية (المشروطة) وأيد أطروحة الشيخ فضل الله النوري.

توفي في طهران.

له:

1- حاشية شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد.
2- حاشية تاريخ بيهقي، لمحمد بن حسين البيهقي ط.
3- جُنگ أشعار (عربي فارسي) خ.
4- جُنگ يونان وعثماني (منظومة بالفارسية).

5- ترجمة الإرشادات لابن سينا (فارسي).
6- بديهيات أولية (فارسي) ط.
7- حكايت تاجر (منظومة بالفارسية) قصة شعريّة.
8- داستان دختر نقاش (منظومة بالفارسية) قصة شعريّة.
9- قرار داد إيران وانگليس (منظومة بالفارسيةّ).
10-شرح حلّ مشكلات الإشارات للخواجا نصير الدين الطوسي.
11-ديوان (عربي فارسي) ط.
12-قصة يوسف وزليخا (منظومة بالفارسية).
13-قيصر نامه (منظومة بالفارسية بأسلوب شاهنامه للفردوسي، تدور على أحداث الحرب العالمية الأولى، أشاد فيها بشجاعة الأمبراطور ولهلم الثاني الألماني) خ.
14-معجم لغوي (فارسي).
15-نقد حاضر در تصحيح ديوان ناصر (فارسي).

نقباء البشر / 83، أعيان الشيعة: 2 / 603-604، مرآة الشرق: 1 / 140-42 (وفيه وُلد سنة 1257)، دائرة المعارف بزرگ اسلامي: 7 / 368-71، دائرة المعارف تشيع: 2 / 43-44، چاپي فارسي: 1 / 710 و 3 / 3905، رجال ومشاهير إيران: 1 / 103-105، مؤلفين كتب چاپي: 1 / 351-52، موسوعة مؤلفي الإمامية: 3 / 631-35 (هنا مصادر إضافية).

أحمد بن صالح الدرازي

(1057- 1124هـ/1647-1712م)

الدرازي نسبةً إلى الدراز، من بلدان البحرين.
فقيه، مصنف.
وُلد في الشاخورة، بلدة في البحرين.
درس فيها، ولا ذكر لأساتذته.
ارتحل إلى حيدر آباد وحلّ مكان الشيخ جعفر بن كمال الدين البحراني فيها بعد وفاته ، إلى أن احتلها السلطان اورنك زيب عالمگير فأخرجه منها.
استوطن مدينة جهرم من أعمال شيراز قائماً بالوظائف الدينية حتى وفاته.
توفي في جهرم.
له:
1- الحدائق.
2-البشارة لطالب الاستخارة.
3- الطب الأحمدي خ.

أنوار البدرين / 117، لؤلؤة البحرين / 71-72، أعيان الشيعة: 2 / 615، كشف الحجب / 86 و 234 و 376، روضات الجنات: 1 / 87 و 4 / 118، طرائف المقال: 1 / 76، نجوم السما / 190-91، فوائد الرضوية / 71، طبقات أعلام الشيعة: 5 / 22، رياض الجنة: 1 / 593-94، دائرة المعارف بزرگ اسلامي: 1 / 579، الذريعة: 2 / 19 و 54 و 3 / 113 و 15 / 140، علماء البحرين / 232-35، الكشكول للبحراني 11و31، مؤلفين كتب چاپي: 1 / 359، موسوعة مؤلفي الإمامية: / 94-20.

أحمد بن صالح السِّتري

(1250- 1315هـ/1834-1897م)

السّتري نسبةً إلى سترة، جزيرة من البحرين,
فقيه، محدّث، رجالي، شاعر، متطبب، مصنف.
وُلد في جزيرة سِترة.
انتقل إلى المنامة، فقرأ علوم العربية والمنطق عند السيد علي بن اسحاق البلادي و(شرح الباب الحادي عشر) في علم الكلام عند الشيخ عبد الله بن عباس.
ارتحل إلى النجف فحضر على الشيخ مرتضى الأنصاري ثم بعده على الشيخ راضي النجفي وحاز إجازة بالاجتهاد . كما درس الطب التقليدي على علي بن ميرزا خليل الطبيب.
عاد إلى البحرين واستقر فيها، ثم انتقل إلى القطيف، وعكف على التصنيف والتدريس، وكانت له مكانة عالية.
توفي في البحرين، ودُفن في قرية هلتا بوصية منه.
له:
1- أجوبة مسائل بعض الإخوان.
2- أجوبة مسائل السيد باقر.
3- أجوبة مسائل الشيخ جعفر العوّامي ط.
4- أجوبة مسائل الشيخ حنيف الله بن سيف خ.
5- أجوبة مسائل الشيخ محمد ط.
6- أجوبة مسائل الشيخ محمد بن عبد الله البحراني (رسالتان بالاسم نفسه).
7- أجوبة مسائل الشيخ مهدي بن محمد خ.
8- إقامة البرهان على حليّة الأربيان ط.
9- التحفة الأحمدية/ الصحيفة الصادقيّة ط.
10-تخميس قصيدة للفارابي.
11-شرح فقرة من دعاء كميل ط.
12-جواب مسألة استبصار المخالف بعد الحج ط.
13-جواب مسألة رجل عنده زوجتان ط.
14-جواب مسألة الشيخ حسن علي ط.
15-جواب مسألة في البيع ط.
16-جواب مسألة في الحج ط.
17-جواب مسألة في الطلاق ط.
18-حاشية على مباحث الخلل من كتاب شرائع الاسلام للحّلي ط.
19-جواب مسألة في من اعتمر وزال عقله ط.
20-حواشي الرجال للنجاشي.
21-حواشي الرجال الكبير محمد الاسترابادي.
22-الدرّة (منظومة).
23-الدرر الفدويّة في تحرير الأحوال الفقهيّة ط.
24-الدرر الفكرية في أجوبة المسائل الشبرّيّة ط.
25-رثاء الشيخ الأنصاري ط.
26-رسالة في إرث الجدّة مع الأخت ط.
27-رسالة في إبطال الدور المتوهّم في إثبات الإمامة ط.
28-رسالة في تحقيق بعض مسائل الوكالة ط.
29-رسالة في تحقيق العقل وأقسامه ط.
30-رسالة في الجمع بين الفاطميتين ط.
31-رسالة في الحبوة ط.

32–رسالة في الجهر بالبسملة في الأخيرتين ط.
33–رسالة في حكم الحمّامات الموقوفة على المساجد في بلاد البحرين.
34–رسالة في حكم الماء المتقاطر من السقف حال نزول المطر ط.
35–رسالة في الردّ على الشيخ حسن بن عصفور.
36–رسالة في صوم يوم عاشوراء ط.
37–رسالة في موت الأم وخروج نصف الوُلد ط.
38–زاد المجتهدين في شرح بلُغة المحدّثِين للشيخ سليمان الماحوزي ط.
39–رسالة في ميراث المعتَق إذا مات عتيقه ط.
40–زبدة المقال في علم الرجال (منظومة) ط.
41–سلّم الوصول إلى علم الأصول.
42–العمدة في نظم الزبدة لبهاء الدين العاملي ط.
43–شرح مبحث زكاة السّخال من (اللمعة الدمشقية) ط.
44–قبسة العجلان في وفاة ضامن خراسان ط.
45–قرّة العين في حكم الجهر بالبسملة في ما عدا الأوليين ط.
46–كاشف/إزالة السجُف عن موانع الصرف خ.
47–رسالة في معنى "وفي قلوب من والاه قبره" ط.
48–المراثي الأحمديّة (شعر) ط.
49–مالذ العباد في تتميم السّداد.
50–منظومة في الشكوك والسهو.
51–منهاج السلامة في حكم الخارج عن بلد الإقامة ط.
52–نظم النخبة الفيضيّة.
53–وفاة الإمام موسى الكاظم ط.
54–هداية البريّة إلى أحكام اللمعة الدمشقية ط.
55–نقض رسالة الشيخ علي الستري ط.
56–ديوان شعره.

أنوار البدرين / 252–57، نقباء البشر / 102–104، أعيان الشيعة: 2 / 605–607، ريحانة الأدب: 4 / 481، شعراء الغري: 1 / 262–65، علماء البحرين / 425–31، معجم رجال الفكر والأدب في النجف: 1 / 204، مكارم الآثار: 4 / 1931–93 دائرة المعارف تشيعَ: 3 / 110–11، فوائد الرضوية / 67، مصفّى المقال / 50، الاعلام للزركلي: 1 / 138، معجم المؤلفين: 1 / 252، موسوعة مؤلفي الإمامية: 4 / 20–31، معجم مؤلفي الشيعة / 55، الذريعة: في مواطن كثيرة جداً، انظر فهرست أعلامها: / 111، موسوعة طبقات الفقهاء: 14–74.

أحمد بن صالح القزويني الحلّي

(1287- 1324هـ/1870–1906م)

فقيه، أديب، شاعر.
وُلد في الحلة.
درس علوم العربية والفقه في النجف.
سكن الحلّة حتى وفاته فيها.
له:
1- شعر كثير، يبدو أنه لم يُجمع في ديوان نماذج منه في المصادر أدناه.

معجم رجال الفكر والأدب في النجف: 3 / 990–91، معجم المؤلفين العراقيين: 1 / 95، أعيان الشيعة: 2 / 608–14الطليعة: 1 / 103–104، شعراء الحلة: 1 / 49–104، البابليات: 3 / ق1 / 77–90، نقباء البشر / 101 .

أحمد بن طارق بن سنان الكركي

(527- 592هـ/1128–1195م)

الكركي نسبة إلى الكرك، بلدة من مراكز العام التاريخية في سهل البقاع / لبنان.
وُلد في بغداد.
كان حريصاً على الطلب وتحصيل الأصول، إلى جانب تعاطيه التجارة . سافر كثيراً يتاجر ويحصّل ويحدّث ويمُلي . وكتب الكثير.
كان صدوقاً ثبتاً أميناً ، إلا أنه "كان رافضيا"، حسب أكثر المصادر أدناه.
سمع من كثيرين استوفاهم الذهبي ذكراً.
لا ذكر له في طرق الحديث وكتب الرجال الشيعية، مع أنه شيعي، ودخل بغداد كثيراً، إلى درجة أنه وُصف بـ"البغدادي" كما سمع بالكوفة . ولا تفسير لذلك إلا اضطرب أمر التشيع في المنطقة الشامية بعد الجائحة الصليبية، مما أضعف صلة التشيع الشامي بالمراكز العلمية في العراق، من جهة، واضطراب أمره في العراق بسبب سياسة حكامه السلاجقة.
توفي في بغداد.

تلخيص مجمع الآداب: 5 / 587، معجم البلدان: 4 / 452، سير اعلام النبلاء: 21 / 270–72، تاريخ الاسلام للذهبي / حوادث 592، التكملة لوفيات النقلة: 1 / 270–71، الوافي بالوفيات: 6 / 426، لسان الميزان: 1 / 188، ميزان الاعتدال: / 105، المنهل الصافي: 1 / 403، العبر للذهبي: 4 / 278، شذرات الذهب: 4 / 308، الفلاكة والمفلوكون / 17–18، أعيان الشيعة: 2 / 618، الثقات العيون / 111.

أحمد بن طيفور المروزي

عُرف بـ: ابن أبي طاهر

(204- 280هـ/819–893)

المروزي نسبة إلى مرورود ، مدينة في خراسان كان أجداده منها.
مؤرخ، شاعر، أديب، مصنف.
وُلد في بغداد.
كان مؤدب كُتاّب، أي معلماً للأولاد، ثم تخصّص وصنف واشتهر.
ذكره المسعودي في مروج الذهب في مَن ألّف في التاريخ والأخبار.
رثى يحي بن عمر العلوي بقصيدة تدل على أنه شاعر مجيد . وقد أورد ياقوت جملة من شعره.
روى عن عمر بن شبّه وروى عنه ابنه عبد الله.
توفي في بغداد.
له:
1- أخبار بغداد.

2–أخبار المؤلفين.
3–المنثور والمنظوم ط.
4–سرقات الشعراء.
5–الجواهر.
6–الهدايا.
7–المشتق.
8–المختلف من المؤتلف.
9–أسماء الشعراء الأوائل.
10الموشى.
11. ألقاب الشعراء.
12. المعروفون من الأنبياء.
13. المعتذرون.
14– اعتذار وهب من ضرطته.
15– من أنشد شعراً و أُجيب بكلام.
16– الحُجّاب.
17– مرثية هرمز بن كسرى بن آنوشروان.
18– خبر الملك العاتي في تدبير الملك والسياسة.
19– المصلح والوزير المعين.
20– الملك البابلي والملك المصري الباغيان.
21– الملك الحكيم الرومي.
22– المزاح والمعاتبات.
23– مفاخرة الورد والنرجس.
24– مقاتل الفرسان.
25– مقاتل الشعراء.
26– الخيل.
27– الطّرد.
28– سرقات البحتري من أبي تمام.
29– جمهرة بني هاشم.
30– رسالة إلى إبراهيم بن المدبّر.
31– رسالة في النهي عن الشهوات.
32– الرسالة إلى علي بن يحي.
33– الجامع في الشعراء وأخبارهم.
34– فضل العرب على العجم.
35– لسان العيون.
36– أخبار المتظرّفات.
37– اختيار أشعار الشعراء.
38– اختيار شعر بكر بن النطاح.
39– المؤنس.
40– الغلّة.
41– اختيار شعر العتابي.
42– اختيار شعر منصور النمري.
43– اختيار شعر أبي العتاهية.
44– أخبار بشار واختيار شعره.
45– أخبار مروان وآل مروان واختيار أشعارهم.
46– أخبار ابن ميّادة.
47– أخبار ابن هَرَمة ومختار شعره.
48– أخبار ابن الدمينة.
49– بالغات النساء ط.
50– أخبار وشعر عبد الله بن قيس الرقيات.

الفهرست لابن النديم / 215–16، مروج الذهب: 1 / 13 و5 / 45 و7 / 62 و63، تاريخ دمشق: 7 / 69 و12 / 291، معجم الأدباء: 4 / 87–98، العقد الفريد: 2 / 134 و425، وفيات الأعيان: 2 / 350، تاريخ بغداد: 4 / 211–12، نور القبس / 136 و 323 و 339، العبر للذهبي: 3 / 377، الوافي بالوفيات: 7 / 8–10، بحار الأنوار: 1 / 22 و41، بروكلمان: 1 / 138، نفح الطيب: 4 / 131، دائرة المعارف الاسلامية (بالفرنسية) "ابن أبي طاهر طيفور"، كشف الظنون: 1 / 288، رياض الجنة: / 831، تاريخ التراث العربي: المجلد الأول، الجزء الثاني / 215–17، كنوز الأجداد لمحمد كرد علي / و 2 / 1402، ريحانة الأدب: 7 / 355، الأعلام للزركلي: 1 / 141، معجم المؤلفين: 1 / 256، كنوز الأجداد / 97–99، 97–100، إرشاد الأديب: 3 / 87–98، الذريعة: 7 / 782 و71 / 072 و62 / 621.

أحمد بن ظافر الحلبي

(ح: 570هـ/1174م)

شاعر، من زعماء الشيعة في حلب في زمانه .
والد المؤرخ والمصنف الشهير يحي بن حميدة، ابن أبي طي الحلبي (ت: 630هـ/1232م).
كان له دور قيادي بين الشيعة في حلب في الفترة المضطربة التي تلت وفاة نور الدين محمود بن زنكي (ت: 569هـ/1173م).
أيّد الملك الصالح إسماعيل بن نور الدين، في مقابل صلاح الدين الأيوبي ، وحصل على مكاسب للشيعة في حلب ، ممّا كان قد انتزعه منهم نور الدين بعد استيلائه على المدينة.

تاريخ ابن كثير / حوادث570.

أحمد بن عبد الرضا البصري

(ح:1090 هـ/1679م)

فقيه، محدّث، رجالي، أديب، شاعر، مشارك في علوم وفنون، مصنف غزير القلم متعدد الموضوعات.
لا نعرف ما يُذكر من سيرته . لكن يبدو من النسبة أنه من أهل البصرة.
عاش في مشهد بين السنتين 1068–1080هـ/ 1657–1669م .
وفيها تتلمذ على المحدّث الشهير محمد بن الحسن الحر العاملي، وحصل منه على إجازة بالرواية.
سنة 1085هـ أجاز الشيخ أحمد بن جعفر الچلبي . نص الإجازة في كتابخانه ملك في طهران.
قضى الشطر الأخير من عمره في الأسفار في أنحاء أفغانستان والهند، وزار كابل وشاه جهان آباد وقندهار وحيدر آباد ويبدو أنه توفي فيها.
لا ذكر لتاريخ وفاته وتاريخ حياته المذكور في العنوان مستفاد من تاريخ إتمامه كتابه (ريحانة روضة الآداب).

له:

1- آداب المناظرة خ.
2- الإثنا عشرية (منظومة) خ.
3- الإجتهادية خ.
4- الإعتقادية خ.
5- الإكسيرية.
6- الإنتفاعات في العقود والإيقاعات.
7- أنوار الصلاة وأزهار النجاة.
8- البحثيّة.
9- تحفة ذخائر كنوز الأخبار خ.
10-التحفة الصفوية في الأنباء النبويّة.
11-التحفة العزيزة خ.
12-التحفة العلوية في الأحاديث النبوية.
13-التوسلية.
14-الثلاثونية.
15-جوابات المسائل الشائعة خ.
16-الحديّة.
17-الحساب خ.
18-حساب عقود الأنامل خ.
19-الحسد.
20-الخطيّة.
21-خلاصة الزبدة خ.
22-خلق الكافر خ.
23-الدرةّ النجفيّة خ.
24-رحلة خ.
25-رسالة الاخلاق خ.
26-الرسالة الفلكيّة خ.
27-رسالة في أصول الدين.
28-رسالة في أصول الفقه.
29-رسالة في الاعتقادات خ.
30-رسالة في التجويد.
31-رسالة في التصوّف.
32-رسالة في الحج.
33-رسالة في حُرمة الغناء.
34-رسالة في الزكاة.
35-رسالة في صلاة الليل خ.
36-رسالة في العقائد.
37-رسالة في علم أصول الحديث.
38-رسالة في علم الصرف.
39-رسالة في القيافة خ.
40-رسالة في المناجاة.
41-رسالة في المنطق.
42-رسالة في النحو خ.
43-رسالة في الوضوء.
44-رسم الخط خ.
45- ريحانة روضة الآداب.
46- الزبدة في المعاني والبيان والبديع خ.
47- ضياء الأئمة.
48- ظرائف وفوائد خ.
49- العافية الوافية في الأطعمة والأشربة خ.
50- العبرة الشافية والفكرة الوافية خ (ربما كان هو نفسه (رسالة الاخلاق) .
51- العبرة العامة والفكرة التامة.
52- العبقرية الإنسيّة خ.
53- عمدة الاعتماد في كيفية الاجتهاد خ.
54- غوث العالم في حدوث العالم خ.
55- فائق المقال في علم الرجال خ.
56- كليّات الطب خ.
57- لآلى المنطق (منظومة).
58- مشكاة الفلاح.
59- مصباح الصالح ومفتاح النجاح خ.
60- معارج الدين ومنهاج اليقين خ.
61- المغاني خ (وهو تفسير تام للقرآن).
62- المفردة الطبية.
63- المقنعة الإنسية والمغنية النفسية خ.
64- المنهج القويم خ.
65- الموتيّة خ.
66- النافعة في أعمال شهر رمضان خ.
67- النصوص على الأئمة الإثنا عشر خ.
68- نزهة الأولياء في تنزيه/عصمة الأنبياء خ.

الكواكب المنتشرة / 50، تراجم الرجال: 1 / 74، أعيان الشيعة: 2 / 624 و3 / 183، الروضة النضرة / 27 و 600- 601، ريحانة الأدب: 6 / 39، مستدركات أعيان الشيعة: 5 / 88-89، مصفى المقال / 50-51، نجوم السما: 1 / 468، دائرة المعارف برزگ اسلامي: 6 / 738-39، دائرة المعارف تشيع: 3 / 266-267، معجم مؤلفي الشيعة / 72، الذريعة: في مواطن كثيرة جداً، انظر المصدر السابق، معجم المؤلفين: 1 / 273، موسوعة مؤلفي الإمامية: 4 / 75-83 (هنا مصادر إضافيةّ)، موسوعة طبقات الفقهاء: 11 / 31-32.

أحمد بن عبد الصمد الحسيني البحراني

(ت: 1021هـ/1612م)

فقيه، شاعر، أديب.

قرأ على بهاء الدين محمد بن الحسين الجباعي في إصفهان وروى عنه.

شاعر لم يصلنا من شعره إلا القليل ، لكنه يدلّ على شاعر مجيد.

له:

1- شعر يبدو أنه لم يُجمع في ديوان (نماذج منه في المصادر أدناه).

أنوار البدرين / 84-85، أمل الآمل: 2 / 15، سلافة العصر / 519، أعيان الشيعة: 2 / 625.

أحمد بن عبد الصمد العاملي

(ت:1011هـ/1602م)

من الجيل الثالث من أبناء المهاجرين من جبل عامل إلى إيران.
هاجر جده الحسين بن عبد الصمد الجبُاعي، ووُلد هذا في مهجره.
أستاذ الحسين بن حيدر بن قمر الكركي المفتي في إصفهان (ت: 1041هـ/1631م).
كان قاضياً في هراة من أفغانستان اليوم . والظاهر أنه توفي فيها.
الروضة النضرة / 20.

أحمد بن عبد الغفّار القزويني القاضي

(920- 975هـ/1514-1567م)

مؤرخ، مصنف بالفارسية ومترجم من العربية إلى الفارسية.
وُلد في طهران .
لا نعرف عنه ما يُذكر ، لكن وصفه بـ"القاضي" واضح الدلالة.
توفي في بندر ديبول عند رجوعه من الحج عن طريق الهند.
له:
1- ترجمة الإحتجاج للطبرسي (فارسي).
2-تاريخ جهان آرا (فارسي كتبه للشاه طهماسب الصفوي الأول، وانتهى فيه إلى سنة 972هـ/ 1652م).
3-نسخ جهان آرا (فارسي).
4-نگارستان تاريخ الاسلام إلى عصر المصنف ط . مراراً ، أولها باهتمام الكابتن الإنكليزي جورج جرويس .
مجالس المؤمنين: 1 / 158، كشف الظنون: 2 / 47، الذريعة: 3 / 247 و4 / 75 و24 / 147 و308.

أحمد بن عبد الله الأخباري

(1323- 1391 هـ /1905-1971م)

فقيه، قانوني بارز ، صحافي، مصنف.
وُلد في مدينة "سوق الشيوخ" جنوب العراق وقيل في النجف.
درس العلوم الدينية في النجف . وتتلمذ على الميرزا محمد حسين النائيني
انتسب إلى كلية الحقوق في بغداد ، وتخرّج منها سنة 1531هـ/1932.
زاول المحاماة، ثم القضاء لمدة ست وعشرين سنة، وانتهى قاضياً بمحكمة التمييز في بغداد سنة 1376هـ/1956م.
ساهم في تحرير مجلة (المرشد) و 0الطالب) . وتولّى إدارة مجلة (الإعتدال) .
شارك في وضع قانون الإصلاح الزراعي بعد ثورة 1958م . وعيُنّ عضواً في الهيئة العليا للإصلاح الزراعي.
تقاعد بناءً على طلبه سنة 1382هـ/1962م.
أقام مدداً متفاوتة في لبنان والكويت.
لا ذكر لمكان وفاته.
له:
1- الإخلاء والتخلية وقرارات محكمة التمييز في فروع الإجارة المختلفة ط.
2- الإستملاك، نزع الملكيّة للنفع العام لقاء تعويض عادل ط.
3- الجريمة والعقاب ط.
4- شرح قانون استهلاك الأموال غير القانونية ط.
5- القضاء الشرعي ط.
6- المصطلحات القانونية الجزائية في الأحكام والإجراءات والمحاكمات ط.
7- نزع الملكية في أحكام الشريعة ونصوص القانون.
8- الوقف، مصطلحاته وقواعده ط.
أعلام العراق الحديث : 1 / 70-71، معجم المؤلفين العراقيين: 1 / 72 (وفيه أن ولادته سنة 1317هـ / 1900م)، المطبوعات النجفيّة / 280، الذريعة: 3 / 390 و17 / 18 و138، موسوعة مؤلفي الإمامية : 4 / 96-97، معجم رجال الفكر والأدب في النجف : 1 / 360-61 (وفيه أن ولادته سنة 1320هـ / 1903م) ، نقباء البشر: 1 / 106.

أحمد بن عبد الله الإصفهاني

عرف بـ: أبي نُعيم الإصفهاني

(336- 430هـ/947-1038م)

الحافظ الكبير، فقيه، محدّث، مصنف.
سمع من كثيرين أعرفهم: عبد الله بن جعفر بن فارس، أبو أحمد العسّال، أبو القاسم الطبراني.
رحل إليه الحفّاظ وأخذوا عنه.
ممن روى عنه: أبو بكر الخطيب، محمد بن إبراهيم المُستعلي، محمد بن عبد الله الأدمي.
له:
1- ما نزل من القرآن في أمير المؤمنين.
2- منقبة المطهّرين ومرتبة الطيبين.
3- علوم الحديث.
4- فضائل الصحابة.
5- دلائل النبوة.
6- المستخرج على الصحيحين.
7- حلية الأولياء ط.
8- كتاب الأربعين (من الأحاديث التي جمعها في أمر المهدي).
معالم العلماء / 25، تذكرة الحفاظ: 3 / 1092، أعيان الشيعة: 3 / 6، طبقات اعلام الشيعة: 2 / 17، روضات الجنات: 1 / 272، تنقيح المقال 1 / 65، هدية العارفين: 1 / 74 و75، سير اعلام النبلاء: 17 / 452، تاريخ الاسلام للذهبي: 421- 440 / 274، وفيات الأعيان: 1 / 91، الوافي بالوفيات: 7 / 81، الاعلام للزركلي: 1 / 157، معجم المؤلفين: 1 / 282، موسوعة طبقات الفقهاء: 5 / 28-30.

أحمد بن عبد الله البحراني

عُرف بـ: أبن المتوّج البحراني

(ت: 820هـ/1417م)

فقيه، مفسر، شاعر، مصنف.
وُلد في جزيرة أُكل من جزر البحرين.
اشتغل في الحلة، على محمد بن الحسن الحلّي، الشهير بفخر المحققين، وعلى غيره من علماء الحلة.
عاد إلى بلاده وسكن جزيرة أوال وتولّى الحكم والقضاء والأمور الحسبيّة، وصارت له منزلة عالية بين العلماء والناس.
أفتى ودرّس وصنّف وعلا صيته حتى غدا من كبار شيوخ الإماميّة.
تلاميذه: أحمد بن فهد بن إدريس الأحسائي، أحمد بن مُخدّم البحراني، أحمد بن محمد السبعي البحراني ويوسف بن حسين بن أُبيّ الخطي وغيرهم.
توفي في البحرين ودُفن في جزيرة أُكل في المشهد المعروف بمشهد النبي صالح.
له:
1- رسالة في الفقه.
2- تفسير القرآن الكريم.
3- رسالة في الآيات الناسخة والمنسوخة ط.
4- الفرائض خ.
5- كفاية الطالبين فيما تعمّ به البلوى خ.
6- منهاج الهداية في شرح آيات الأحكام الخمسماية.
7- مختصر تذكرة الفقهاء للعلامّة الحلّي.
8- الوسيلة في فتح مقفلات القواعد للعلامة لحلّي خ.
9- مجمع الغرائب في الفقه خ.
10-نظم أخذ الثار.
11-ديوان شعر.
12-النهاية.
13-هداية المستبصرين خ.

ماضي النجف وحاضرها: 3 / 59، فوائد الرضوية / 18-لؤلؤة البحرين / 177، أنوار البدرين / 70، روضات الجنات: 68-71، الحقائق الراهنة / 403، إيضاح المكنون: 1 / 303 و2 / 347 و695 و728 (وفيه أن وفاته سنة 810، خطأ)، ريحانة الأدب: 8 / 194-95، رياض الجنة: 1 / 612-14، دائرة المعارف تشيع: 1 / 361، موسوعة طبقات الفقهاء: 9 / 44-45، موسوعة مؤلفي الامامية: 4 / 115-19 (وقد خلط بينه وبين أبن المتوج الآخر، وأسند إلى أمل الآمل ورياض العلماء مع أنهما عاشا بعد المترجم له بمدة طويلة)، أدب الطف: 4 / 265-68، التراث العربي: 4 / 347-38، تنقيح المقال: 1 / 65، دائرة المعارف برزگ اسلامي: 4 / 579-80، الكنى والألقاب: 1 / 402-403، مفاخر إسلام: 4 / 367-73، الفوائد الطريفة لعبد الله أفندي / 120-24، الذريعة: 1 / 42 و4 / 246-48 و18 / 93 و19 / 36،و20 / 187 و21 / 378 و23 / 180-81 و24 / 9 و197 و220 و402 و25 / 75 و191 و / 315.

أحمد بن عبد الله البكري

(القرن 8هـ/14م)

قصاّص، شاعر، مصنّف غزير القلم.
لا نعرف من سيرته ما يُذكر. لكن يؤخذ من أسماء كتبه أنه كان أخبارياً / صاحب أخبار من نمط خاص. غلب على مصنفاته الكثيرة طابع القصةّ، حيث لايُفترض تحرّي الصدق، بل تشويق و إثارة القارئ . الأمر الذي لم يدركه أصحاب الحديث، فوصفه الذهبي مثلاً في (سيراعلام النبلاء) بـ"القصّاص ، أكذب من مسيلمة"، وبأنه "الكذّاب". وهو وصفٌ ساذج . والحق أن البكري من روّاد هذا النمط من التصنيف.
لا ذكر لتاريخ حياته . وما أثبتناه في العنوان مستند إلى قول الذهبي (ت: 748هـ/1347م) في المصدر نفسه: "أظنه كان في هذا العصر".
له:
1- اسلام الطفيل بن عامر السدوسي ط.
2- الإعتبار في نسب النبي المختار خ.
3- أمالي.
4- الأنوار في مؤلد النبي المختار ط.
5- بدائع الزهور ووقائع الدهور ط.
6- حروب الإمام علي مع هضام بن الجحاف ط.
7- حصن الدولاب.
8- الحصون السبعة وصاحبها هضام بن الجحاف خ.
9- الدرة المكللّة في فتوح مكة المبّجلة (منظوم) ط.
10-سيرة علي وحسن خ.
11-سيرة النبي/ الذروة في السيرة النبوية خ.
12-شرّ الدهر.
13-غزوة الأحزاب وما جرى للإمام علي الفارس الوثاب والصحابة والأحباب.
14-فتوح إفريقية.
15-فتوح اليمن/ رأس الغول ط.
16-قصة الزبرقان بن بدر ملك وادي جيحون ووفوده على النبي خ.
17-قصة السيدة خديجة بنت خويلد وزواجها بالنبي خ.
18-كلندجه.
19-المعراج خ.
20-مقتل أمير المؤمنين علي خ.
21-مقتل الحسين.
22-وفاة فاطمة الزهراء.

رياض العلماء: 1 / 429-30 و5 / 440-41، ريحانة الأدب: 1 / 274، الكنى والألقاب: 1 / 47-48، أعيان الشيعة: 3 / 12-13، إحياء الداثر / 91-92، تاريخ الأدب العربي لبروكلمان: 6 / 221-22، التراث العربي لسزكين: 1 / 334، سير أعلام النبلاء: 19 / 36، كشف الأستار: 1 / 146-47، كشف الظنون: 1 / 195 و376، لسان الميزان: 1 / 217، موسوعة مؤلفي الإمامية: 4 / 110-14، مستدركات علم الرجال: 1 / 335، الأعلام للزركلي: 7 / 57، معجم المؤلفين: 7 / 208 و10 / 137، هدية العارفين: 1 / 744-45، الذريعة: 2 / 409 و22 / 30 و25 / 119، بحار الأنوار: 1 / 22، الكشكول للبحراني: 1 / 299.

أحمد بن عبد الله البلادي

(ت: 1137هـ/1724م)

البلادي نسبة إلى البلاد القديم ، بلدة في البحرين.
فقيه، نحوي، شاعر، مصنف.
قرأ على سليمان بن عبد الله الماحوزي (ت: 1121هـ/1709م).
تتلمذ عليه عدة، منهم: الأخوة أحمد ومحمد وعبد علي آل عصفور، وعبد الله بن الحسين البربوري، ومحمد بن علي المقابي.
توفي في البحرين.
له:

1- رسالة في إثبات الدعوى على الميت بشاهد ويمين.
2- رسالة في مَن يحرم نكاحهن.
3- شرح على رسالةٍ لشيخه الماحوزي في الصلاة.

لؤلؤة البحرين / 69 ، أنوار البدرين / 165، أعيان الشيعة: 3 / 8، معجم المؤلفين: 1 / 287، موسوعة طبقات الفقهاء: 12 / 287.

أحمد بن عبد الله الخوانساري

(ح : 1279هـ/1862م)

الخوانساري نسبةً إلى خوانسار، مدينة في إيران.
فقيه، مشارك في علوم شتى، مصنف.
تتلمذ على: محمد شريف المازندراني (ت: 1246هـ/1830م)، ومحمد تقي بن محمد رحيم الإصفهاني (ت: 1248هـ/1832م)، وأسد الله بن عبد الله البروجردي (ت: 1271هـ/1854م).
تتلمذ عليه: محسن بن أبو القاسم الصراتي، وعبد الحسين الخراساني وغيرهما.
لا ذكر لتاريخ وفاته، وتاريخ حياته مستفاد من تاريخ إنهاء كتابه الأدعية المتفرّقة.
له:

1- الأدعية المتفرّقة خ.
2- مصابيح الأصول خ.
3- الرحلة إلى خراسان.
4- ذرائع الأنام في شرح شرائع الاسلام للحلّي خ.
5- رسائل خمسة في علم الحروف.

الكرام البررة / 70، تكملة نجوم السما: 1 / 20-11، المآثر والآثار / 231، أعيان الشيعة: 3 / 10، معجم مؤلفي الشيعة / 163، معجم المفسّرين: 1 / 36، معجم المؤلفين: 1 / 217، الذريعة: 1 / 399 و 21 / 83، موسوعة طبقات الفقهاء: 3 / 89-90، موسوعة مؤلفي الإماميّة: 4 / 104-105.

أحمد بن عبد الله الدجيلي

(ت: 1265-1848م)

الدّجيلي نسبةً إلى الدُّجيل ، بلد على نهر دجلة بين بغداد وسامرا.
فقيه، شاعر.
وُلد في النجف.
تخرّج في الفقه على الشيخ محمد حسن النجفي صاحب (جواهرالكلام) . وبلغ درجة الاجتهاد .
قرأ على عدد من علماء النجف، منهم الشيخان علي وحسن إبنا الشيخ جعفر الشهير بكاشف الغطاء.
ممن تتلمذ عليه محمد رضا بن موسى كاشف الغطاء، ومهدي بن علي كاشف الغطاء.
توفي في النجف.
له:

1- ديوان.

معارف الرجال: 1 / 72-74، شعراء الغري: 1 / 254-55، الكرام البررة / 95-96، أعيان الشيعة: 3 / 8، معجم رجال الفكر والأدب في النجف: 2 / 562-63، موسوعة طبقات الفقهاء: 13 / 86-87، معجم المؤلفين العراقيين: 1 / 74، موسوعة مؤلفي الإمامية: 4 / 94-95.

أحمد بن عبد الله الدوري

(299- 379هـ/911-989م)

الدوري، يبدو أنه نسبة إلى الدور، بلدة في العراق.
محدّث، فقيه، راوية للكتُب، مصنف.
كتب الحديث وهو ابن أربع عشرة سنة.
كان يتعاطى مهنة الوراقة في بغداد.
روى عن أبي الحسن محمد بن جعفر بن محمد العلوي، الشهير بأبي قيراط، كتاب قضايا أمير المؤمنين لعبيد الله بن أبي رافع، وعن الحسن بن محمد العلوي كتاب الفرائض للصادق عليه السلا م لمحمد بن عمر الزيدي، وعن عبد الباقي بن قانع كتابه السُّنن عن أهل البيت.
سمع من محمد بن أحمد بن عبد الله، المعروف بالمفجّع، وذلك بالأهواز، وعن محمد بن عمر الحبابي، وابن أبي الثلج الكاتب، وأبي الفرج الإصبهاني، ومحمد بن جعفر النحوي المؤدِّب، وابن عقدة، وأحمد بن عبيد الله الغضائري، وابن عبدون، وأحمد بن عبد السلام البصري.
كما روى عن علماء أهل السنّة ورووا عنه . وقد أحصى الخطيب البغدادي الفريقين.
له:

1- كتاب في طُرُقُ منَ روى حديث ردّ الشمس.

النجاشي: 1 / 223، الرجال للطوسي / 455، الفهرست له / 57، ابن داود / 29، الخلاصة / 17، تاريخ بغداد: 4 / 234، تاريخ الاسلام للذهبي (351-380) / 641، الأنساب للسمعاني / مادة "الدوري"، أعيان الشيعة: 3 / 8، وسائل الشيعة: 20 / 128، تنقيح المقال: 1 / 64، نوابغ الرواة: / 29، ميزان الإعتدال: 1 / 426، جامع الرواة: 1 / 52، قاموس الرجال: 1 / 327، تهذيب المقال: 3 / 352، رياض العلماء: 5 / 424، معالم العلماء: / 20، معجم رجال الحديث: 2 / 136-37، دائرة المعارف تشيّع: 5 / 422، موسوعة مؤلفي الامامية: 4 / 95، الذريعة: 15 / 163.

أحمد بن عبد الله الطالقاني الحسيني

(1252- 1337هـ/1836-1918م)

الطالقاني نسبة إلى الطالقان، اسم بلد في إيران.
فقيه، أديب، شاعر.
وُلد في النجف وتلقّى دروسه على علماء وأساتذة أسرته.
حضر الدروس الفقهيّة العالية على آغا رضا الهمذاني (ت: 1331هـ/1912م) ومحمد كاظم الخراساني (ت: 1329هـ/1911م) وحسين الخليلي (ت: 1326هـ / 1908م) والسيد محمد كاظم اليزدي (ت: 337هـ/1918م).
كان، مع ورعه وتقوه وزهده وعبادته، شاعراً مجيداً . وله مراسلات ومطارحات مع أدباء وشعراء عصره . وقد ضاعت آثاره بعد وفاته.

نقباء البشر / 107، مشاهير المدفونين في الصحن العلوي الشريف / 42.

أحمد بن عبد الله الكوزه كناني

(ت: 1327هـ/1909م)

الكوزه كناني نسبة إلى كوزه كنان، قرية في نواحي تبريز.
فقيه، كاتب سياسي، شاعر بالفارسية، مصنف بالعربية والفارسيّة.
درس في النجف على السيد حسين الكوهكمري والملاّ محمد فاضل الأيرواني، وله إجازة منهما . وتخرج على الشيخ حسن المامقاني.
من مؤسسي (حزب المشروطة) السرّي في النجف ، الذي دعا إلى تقييد حكم الحاكم بدستور مكتوب ومجلس منتخب ، في مقابل (المستبدّة).
له شعر كثير بالفارسية، يبدو أنه لم يُجمع في ديوان.
توفي في الكاظميّة ودُفن في النجف.
له:
1- إيقاظ العلماء وتنبيه الأمراء ط.
2- تهذيب الاخلاق خ.
3- روضة الأمثال ط.
4- هداية الموحدين (فارسي) ط.
5- مباحثة النفس (فارسي) ط.

نقباء البشر / 109، دانشمندان آذربايجان / 37، ريحانة الأدب: 5 / 102، مرآة الشرق: 1 / 134، أحسن الوديعة: 1 / 105-106، أعيان الشيعة: 2 / 489، دائرة المعارف تشيع: 4 / 563، معجم رجال الفكر والأدب في النجف: 3 / 1099، معجم المؤلفين: 1 / 298، مفاخر آذربايجان: 1 / 221-22، مؤلفين كتب چاپي: 1 / 448-49، موسوعة مؤلفي الإمامية: 4 / 108-109، الذريعة: 2 / 504 و11 / 288 و19 / 40 و25 / 197 و26 / 242.

أحمد بن عبد الواحد البزّاز

عُرف بـ:ابن عبدون وابن الحاشر

(ت: 423هـ/1031م)

طلب العلم في فتوته، فقرأ على علي بن محمد القرشي ، لقيه وسمع منه عام وفاته (ت: 348هـ/ 1046م).
طوّف في البلاد، فسمع في مصر وبغداد وغيرهما.
سمع منه الشيخ الطوسي وأجازه سنة 423هـ/1041م.
روى عن: أحمد بن أبي رافع، وأبي طالب الأنباري، وأحمد بن الوليد، والحسين بن سليمان البزوفري، وأبي غالب الزُّراري، وابن نوح السيرافي، وأبي الفرج الإصبهاني وغيرهم كثيرون.
روى عنه: التلعكبري، والنجاشي، وابن الغضائري، وجعفر بن محمد الدوريستي.
له:
1- أخبار السيد إسماعيل بن محمد الحميري.
2- تاريخ ابن حاشر.
3- تفسير خطبة فاطمة.
4- عمل الجمعة.
5- الحديثان المختلفان.
6- الفهرس.

النجاشي: 1 / 87، رجال الطوسي / 450، الفهرست له / 17، الخلاصة / 20، الجامع في الرجال: 1 / 129-30، قاموس الرجال: 1 / 504، أمل الآمل: 2 / 16، تنقيح المقال: 1 / 66، تهذيب المقال : 3 / 399-408، ابن داود / 39، رياض العلماء: 1 / 45، ريحانة الأدب: 8 / 102، الفوائد الرجاليّة: 2 / 12-14، مصفى المقال / 18-19، النابس / 18، أعيان الشيعة: 3 / 18-19، الإكمال: 2 / 293-94، موسوعة مؤلفي الإمامية: 4 / 132-33، معجم رجال الحديث: 2 / 143-44، و10 / 86 و15 / 344، هدية العارفين: 1 / 73، دائرة المعارف بزرگ اسلامي: 4 / 204، الذريعة: 1 / 17 و333 و3 / 223 و4 / 348 و6 / 378.

أحمد بن عبيد الله الثقفي

عُرف بـ: ابن عمّار الثقفي

(ح: 321هـ/836م)

محدّث، مؤرخ، عالم بالنجوم، أديب، مصنّف.
أحد رؤوس الشيعة في بغداد في زمانه , وكان يتوكّل للوزير القاسم بن عبد الله ، وزير المعتضد العباسي ، ثم لولده الحسين بن القاسم وزير المقتدر.
تتلمذ عليه: القاضي أبو بكر الجعابي، شيخ المفيد والصدوق، وأبو الفرج الإصفهاني، ومحمد بن عبد الله الشيباني.
صحب أبا عبد الله محمد بن الجرّاح ، ويروي عنه . كما صحب الشاعر ابن الرومي.
روى عنه: علي بن محمد النوفلي، وعمر بن شبّة، وسليمان بن أبي الشيخ، وعثمان بن أبي شيبة.
لا ذكر لتاريخ وفاته . وتاريخ حياته المذكور أعلاه مستند إلى رواية تلميذه الشيباني عنه في هذا التاريخ ، استناداً إلى أمالي الطوسي/463.
له:
1- أخبار ابن الرومي والاختيارات من شعره.
2- أخبار أبي العتاهية.
3- أخبار أبي نؤاس.
4- أخبار حجر بن عدي/مقتل حجر.

5- أخبار سليمان بن أبي شيخ.
6- أخبار عبد الله بن معاوية بن عبد الله بن جعفر بن أبي طالب.
7- أخبار المقدّمي.
8- الأنواء.
9- الجمل.
10-رسالة في أمر ابن المحرز المحدّث.
11-رسالة في بني أميّة.
12-رسالة في تفضيل بني هاشم وأوليائهم وذم بني أميّة وأتباعهم.
13-الزيادات على أخبار الوزراء لابن الجرّاح.
14-رسالة في مثالب معاوية.
15-صفين.
16-المبيضّة في أخبار مقاتل آل أبي طالب.
17-المناقضات.
18-مثالب أبي نؤاس/أبي خراش.

الفهرست لابن النديم / 218، الأغاني: 13 / 279-80، تاريخ بغداد: 4 / 252-53، فرج المهموم / 203، لسان الميزان: 1 / 236، معجم الأدباء: 3 / 232-242، ميزان الاعتدال: 1 / 118، الوافي بالوفيات: 7 / 171-73، أعيان الشيعة: 3 / 21-22، دائرة المعارف بزرگ اسلامي: 4 / 337-38، دائرة المعارف تشيع: 5 / 220، ريحانة الأدب: 2 / 68 و 8 / 125، كتابخانه ابن طاوس / 189، مصفى المقال / 53، مستدركات علم الرجال: 1 / 364-65، نوابغ الرواة / 31، موسوعة مؤلفي الإمامية: / 384-40، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 81-82.

أحمد بن عبيد بن ناصح البغدادي

(ح: 183 أو 87 - 273 أو 78 هـ/ 799 أو 802-886 أو 891م)

محدّث، من أئمة العربيّة، أديب، مصنف.
لا نعرف ما يُذكر عن سيرته الأولى.
من موالي بني هاشم.
مؤدب المعتز العباسي.
حدّث عن: الواقدي، والأصمعي، وأبي داود الطيالسي، والحسين بن علوان، ويزيد بن هارون.
روى عنه: البرقي صاحب (الرجال) ، وأحمد بن سفيان بن العباس، وأحمد بن الحسن النحوي، وأحمد بن حسن الفقيه.
له:
1- الزيادات على معاني الشعر لابن السكّيت / إصلاحه.
2- المذكر والمؤنث.
3- عيون الأخبار والأسفار.
4- المقصور والممدود.

تاريخ بغداد: 4 / 258-60، سير اعلام النبلاء: 13 / 193-94، الفهرست لابن النديم / 79-80، بغية الوعاة: 1 / 333، تهذيب الكمال: 1 / 402-404، تهذيب التهذيب: 1 / 52، الفهرست للطوسي / 35، روضات الجنات: 1 / 200، الكنى والألقاب: 1 / 119، معجم الأدباء: 3 / 228-32، ميزان الاعتدال: 1 / 119، الوافي بالوفيات: 7 / 166، هدية العارفين: 1 / 51، قاموس الرجال: 1 / 507-508، موسوعة مؤلفي الشيعة: 4 / 137-38، مستدركات علم الرجال: 1 / 362-63، الذريعة: 15 / 376 و 20 / 256 و 22 / 161.

أحمد بن عطاء الله فقيه إمامي

(1352- 1414هـ/1933-1993م)

فقيه، مشارك في علوم وفنون، مصنف بالفارسية غزير القلم متعدد الموضوعات.
وُلد في إصفهان.
درس المقدمات فيها على والده والميرزا محمد علي حبيب آبادي وغيرهما.
ارتحل إلى قم سنة 1373هـ/1953م ، وحضر أبحاث السيد محمد حسين البروجردي، والسيد المحقّق الداماد، والإمام الخميني . كما قرأ الفلسفة فيها على السيد محمد حسين الطباطبائي.
سنة 1384هـ/1964م عاد إلى إصفهان حيث انصرف إلى الوعظ والخطابة والتدريس والتصنيف.
سُجن مدّة بسبب مناهضة النظام اليهلوي.
توفي في إصفهان.
له (وكلها بالفارسية، عدا ما أشير إليه . (وأكثرها محاضرات لم تُطبع):
1- آيات معجزه آساى قرآن.
2- اخلاق در جنگ.
3- اجتهاد وتقليد.
4- اخلاق در قرآن.
5- إنسان أز ديدگاه قرآن.
6- إقتصاد.
7- إنقلاب أرزشها.
8- إنقلاب در پر تو وحي.
9- بازگشت به اسلام تنهاراه مبارز إستعمار.
10- إنقلابهاي اسلامي.
11- بر رسي وضع جغرافياي وإقتصادي وديني وسياسي كشورهاي اسلامي.
12- پي آمدهاي إنقلاب.
13- پيروزي مظلومهاي تاريخ.
14- تحفة الفقيه.
15- تشبيهات ، تمثيلات قرآن ناقص.
16- تفسير القرآن.
17- تقريرات أبحاث أساتذته.
18- جامعه اسلامي.
19- جنگ در نظام كامل وحيات بخش اسلامي.
20- الجهاد (عربي).
21- چه گيم كه به رشد واقعي برسيم.
22- چگونه بايد زيست.
23- چگونه بايد بافساد مبارزه كرد.
24- چرا جمهوري اسلامي ط.
25- حج وكعبة.

26- خدمات أئمة أطهار.
27- رد بر أفكار دكتر شريعتي.
28- رسالة في البيع.
29- رسالة في التوراة والانجيل.
30- رسالة في الجاسوسيّة.
31- رسالة في الردّ على الشيوعيّة.
32- رسالة ظاهر الحياة.
33- رسالة في فن الخطابة.
34- رسالة في المعراج الجسماني.
35- رسالة في الميول المتضادّة في الإنسان.
36- رسالة في وجود الرابط.
37- روحانيست وتبليغ اسلام.
38- روش رهبران إنقالبي ما ط.
39- سفر نامه سوريه.
40- سؤالها وپاسخها.
41- شرح خطبة فدكيّة.
42- شرح دعاء عرفة.
43- شرح عهد الإمام علي إلى مالك الأشتر.
44- شرح رسالة الحقوق.
45- شناخت راههاي زندگي.
46- شناخت خط إنقلابي حضرت مهدي.
47- شر ورسالت أو.
48- شيعه تنهاگروه نجات يافته.
49- شيطان در خانه ما.
50- عقائد أصيل شيعه.
51- عوامل إنحراف در جامعه وراه مستقيم.
52- فهرست كتابهاي خطي كتا بخانه الزهراء.
53- فرهنگ واژهاي علمي.
54- فرهنگ إستعماري وفرهنگ اسلامي.
55- فرازهايي أز دعاى صحيفة سجادّيّة.
56- قدرت ونيرو.
57- قرآن وتعهدات واقعي إنسان.
58- قواعد وفوائد دراية ورجال.
59- قيامت.
60- مبارزه مكتب تشيع با إنحرافات.
61- مبارزه وراه آن در قرآن.
62- نمونه أز راهنمايي هاي أمير المؤمنين عليه السلام.
63- نكته هاي أز روايات راجع به فاطمة زهراء.
64- نظرات علمي وديني وسياسي واجتماعي علي در نهج البلاغة.
65- معاد.
66- ولايت وإمامت أز ديدگاه قرآن.
67- وظايف مردم در زمان غيبت.

گنجينه دانشمندان: 59 / 265-66، موسوعة مؤلفي الإمامية: 4 / 152-58، (هنا مصادر إضافية).

أحمد بن علويّة الإصفهاني

عُرف بـ: ابن الأسود الكاتب

(ح:212- 320هـ/827-932م)

فقيه، محدّث، شاعر، لغوي، مصنّف.

بدأ حياته مؤدبا . ثم ترك التأديب وصار في ندماء الأميرين أحمد بن عبد العزيز العجلي ودُلف بن أبي دُلف العجلي . وصحب العلاّمة بالأدب الحسن بن محمد الإصفهاني المعروف بـ (نفْذَة) (ت: 311هـ/923م).

روى عن المؤرخ الفقيه إبراهيم بن محمد الثقفي، صاحب كتاب (الغارات) ، جميع كتبه، وعن محمد بن عمر النهدي وغيرهما.

يحدّث عنه: الحسين بن محمد بن عامر الأشعري، محمد بن الحسن بن الوليد، الحسين بن محمد بن عامر، سعد بن عبد الله الأشعري القميّ، أحمد بن يعقوب الإصفهاني.

لهَ:

1- الإعتقادية في الأدعية.
2- ثمانية كتب في الدعاء من إنشائه وشعر كثير جيد (يبدو أنه لم يُجمع، نماذج منه في المصادر أدناه).
3- رسائل مختارة دوّنها أحمد بن سعد في كتابه (المصنّف) .
4- رسالة في الشيب والخضاب.

الفهرست لابن النديم / 192، النجاشي: 1 / 230، الرجال للطوسي / 447، ابن داود / 34، معالم العلماء / 23، مناقب آل أبي طالب (دوّن قطعاً كثيرة من شعره في مواضع متفرقة . انظر الفهرست)، بُغية الوعاة / 146، أعيان الشيعة: 3 / 22-26، معجم الأدباء: 4 / 72-74، نوابغ الرواة / 36، الكنى والألقاب: 1 / 212، تنقيح المقال: 1 / 68، قاموس الرجال: 1 / 339، الغدير: 3 / 347، هداية المحدّثين / 15، جامع الرواة: 1 / 54، الطليعة: 1 / 105، تاريخ التراث العربي مجلد2 ج 4 / 244، دائرة المعارف بزرگ اسلامي: 7 / 21 موسوعة طبقات الفقهاء: 4 / 53-54، موسوعة مؤلفي الإمامية: 4 / 161-62، الذريعة: 2 / 224 و10 / 258 و14 / 264 و17 / 127 و20 / 139.

أحمد بن علي ابن الفرات

عُرف بـ: أبو الفضل الدمشقي

(ت: 494هـ/1100م)

لا نعرف عنه ما يُذكر.

ترجم له الذهبي (ت: 748هـ/1347م) في العبر واصفاً إياه بأنه "رافضي معتزلي".

روى عن عبد الرحمن بن أبي نصر وجماعة.

كانت له كتب موقوفة بجامع دمشق (الجامع الأموي) ، يبدو أنها أو بعضها كانت ما تزال موجودة في زمان الذهبي.

العبر: 3 / 339، شذرات الذهب: 3 / 400، النابس / 20.

أحمد بن علي ابن خاتون العيناتي

(ح: 988هـ/1580م)

العيناتي نسبة إلى عيناتا، قرية في جبل عامل، من مراكز العلم التاريخية.

فقيه، مصنف.

يشتهر والده بلقبه (نعمة الله)، فيقُال غالباً في نسبه: أحمد بن نعمة الله.

وُلد في عيناتا.

اشتغل فيها على والده، وعلى الشيخ علي بن عبد العالي الكركي، وفي جُبع على زين الدين بن علي الجبُاعي، الشهير بالشهيد الثاني.

قرأ عليه الشيخ عبد الله بن الحسين التستري في عيناتا وأجازه . ونص الإجازة في (بحار الأنوار).

من أركان الحركة العلمية في بلدته.

له مؤلفات عدّة، وصلنا من أسمائها:

1- مقتل الحسين.

أمل الآمل: 1 / 33، الروضة النضرة / 26-27، أعيان الشيعة: 3 / 38-39، بحار الأنوار: 102 / 110 و170 و106 / 88- 93 و 107 / 93، رياض العلماء: 1/77، إحياء الداثر / 11، تكملة أمل الآمل / 103، روضات الجنات: 2 / 76-77، رياض الجنة: 1 / 171-72، ريحانة الأدب: 7 / 489، فوائد الرضوية / 41، الكنى والألقاب: 1 / 272، مستدرك الوسائل: 3 / 415، معجم رجال الحديث: 2 / 351، دائرة المعارف بزرگ اسلامي: 3 / 394، موسوعة مؤلفي الإمامية: 5 / 380-81، الذريعة: 22 / 23.

أحمد بن علي البحراني

عُرف بـ : إبن سعادة.

(ح حو: 670هـ/1271م)

البحراني نسبة إلى البحرين ، مجموعة الجزُر المعروفة التي غدت مملكة.

كلامي، مصنف.

وصفه عبد الله أفندي في (رياض العلماء) بأنه "متكلم جليل" . وقد شرح الفيلسوف الشهير الخواجا نصير الدين الطوسي كتابه المذكور أدناه ، وفي هذا ما يؤيد التوصيف.

يروي عن الشيخ نجيب الدين محمد السوراوي . ويُفهم من ذلك أنه كان في الحلّة، وطن المروي عنه.

يروي عنه تلميذه علي بن سليمان البحراني.

توفي في البحرين ، ودُفن في جزيرة سِترة.

له:

1- رسالة في مسألة العلم وما يناسبها من صفاته تعالى.

أنوار البدرين / 60-61، علماء البحرين / 70-71، رياض العلماء: 1 / 52، الأنوار الساطعة / 7، الكشكول للبحراني: 1 / 302، أعيان الشيعة: 3 / 43-44، دائرة المعارف تشيّع: / 251، كشف الحجب / 335، موسوعة مؤلفي الإمامية: 3 / 242-43، معجم التراث الكلامي: 3 / 436، معجم طبقات المتكلمين: 2 / 352، الفوائد الطريفة لعبد الله أفندي / 125-26، الذريعة: 3 / 287 و15 / 154.

أحمد بن علي الجُباعي

(ح . حو: 850هـ/1446م)

الجبُاعي نسبة إلى جُباع، من مراكز العلم التاريخية في جبل عامل.

فقيه، مصنّف.

أخو إبراهيم بن علي الكفعمي، صاحب (المصباح) و (البلد الأمين) .

لا نعرف عنه ما يذُكر، سوى أن أخاه يذكره في كتابه (المصباح) واصفاً إياه بـ "العالم العامل".

يبدو من نسبة أخيه إياه إلى جُبع أنه درس وعاش فيها، بعد أن انتقل والدهما إليها من قرية اللويزة المجاورة.

لا ذكر لتاريخ وفاته والتاريخ التقريبي في العنوان مُستفاد من ملابسات حياته

له:

1- زبدة البيان في عمل شهر رمضان.

المصباح للكفعمي / 123، كتابنا:"جبل عامل بين الشهيدين" فصل "جُباع"، طبقات اعلام الشيعة: 4 / 5.

أحمد بن علي الحسني

عُرف بـ: ابن عنبة

(و . حو : 750-827هـ/1349-1424م)

مؤرّخ، نسّابة، مصنف بالعربية والفارسيّة.

ولُد في الحلّة.

اشتغل في علم النسب أثنتي عشر سنة على محمد بن القاسم بن مُعيّة في الحلّة، الذي قيل فيه:"انتهى إليه علم الأنساب في زمانه".

يُعتبر كتابه (عمدة الطالب في أنساب آل أبي طالب) أوثق وأضبط وأشمل كتاب في بابه.

زار مدناً كثيرة: رحل إلى بلاد فارس، ثم إصفهان وسمرقند وهراة، وبلخ.

توفي في كرمان.

له:

1- عُمدة الطالب في أنساب آل أبي طالب ط.

2- أنساب آل أبي طالب (فارسي).

3- بحر الأنساب.

4- التاريخ الكبير.

5- التحفة الجلاليّة / الجماليّة في أنساب الطالبيّة ط.

6- تحفة الطالب. وربما كان هو نفسه الكتاب السابق .

7- الفصول الفخرية (فارسي) (وهو النسخة الفارسية المختصرة من كتابه عُمدة الطالب).

8- حلية الإنسان وحلية الزمان ط.

9- مختصر عُمدة الطالب.

أمل الآمل: 2 / 38، روضات الجنات: 6 / 326-29، فوائد الرضوية / 21، هدية الأحباب / 84، ريحانة الادب: 8 / 27، أعيان الشيعة: 30 / 40-41، الكنى والألقاب: 1 / 355، كشف الظنون: 2 / 1167 و1168 و1943، رياض الجنة: 1 / 435، هدية العارفين: 1 / 123، بروكلمان: 1 / 199، الأعلام للزركلي: 1 / 177، الضياء اللامع: 1 / 11، طبقات أعلام الشيعة: 4 / 11، دائرة المعارف بزرگ اسلامي: 4 / 344-45، دائرة المعارف تشيع: 1 / 352-54، موسوعة مؤلفي الإمامية: 4 / 213-19، الذريعة 2 / 375-76 و3 / 32 و424-25 و448 و6 / 150 و7 / 81 و15 / 336-37 و38-39 و16 / 242 و24 / 134-35.

أحمد بن علي الحسيني المرعشي

(462-539هـ/1069-1144م)

المرعشي نسبةً إلى أحد أجداده، وليس إلى المدينة المعروفة.

نسّابة، محّدث.

وُلد بـ دهستان ، ونشأ بـ جرجان ، واستوطن آخر عمره ساري . وكلها من مُدُن في إيران.

طوّف في البلدان في طلب الحديث . وسمع في بغداد والكوفة والبصرة وخراسان و"ما وراء النهر" وخوزستان.

سمع منه السمعاني صاحب (الأنساب) ووصفه بأنه "صاحب فضل كبير".

الدرجات الرفيعة / 20، الأنساب للسمعاني: 5 / 258، أعيان الشيعة: 3 / 44-45.

أحمد بن علي السيرافي

(ح: 408هـ/1011م)

السيرافي نسبة إلى سيراف ، مدينة في إيران اسمها اليوم بندر طاهري.

محدّث، فقيه، رجالي، مصنف.

سمّاه الطوسي في (الفهرست) : أحمد بن محمد بن نوح . وهو معاصر له ، وإن لم يلقه . ولكن معرفة تلميذه النجاشي صاحب (الرجال) به أوثق، فأخذنا بقوله.

سكن البصرة.

شيخ النجاشي . ذكره في الرجال فقال:"أستاذنا وشيخنا وممن استفدنا منه".

سمع من أحمد بن حمدان القزويني سنة 342هـ/953م . ذكر الطوسي ذلك في (الرجال) في الترجمة التي علّقها للقزويني . والظاهر أنه أول شيوخه.

سمع وروى عن: الشيخ الصدوق، و محمد بن أحمد الصفواني في البصرة، و الحسين بن علي البزوفري، و أحمد بن الحسين الحافظ، والشيخ المفيد وغيرهم.

روي عنه النجاشي أصولاً كثيرة.

قال النجاشي: له كتب كثيرة أعرف منها:.

1. المصابيح، في ذكر مَن روى عن كل إمام إمام.
2. القاضي بين الحديثين المختلفين.
3. التعقيب والتعفير .
4. مستوفى أخبار الوكلاء الأربعة.
5. الزيادة على أبي العباس بن سعيد، الشهير بابن عقدة (وهذا صنف كتاباً في ذكر مَن أخذ عن الامام الصادق بلغ بهم آربعة آلاف . فزاد السيرافي عليه كثيرا ممّا يدل على طول باعه).
6. أخبار الوكلاء الأربعة.

النجاشي: 1 / 226، الفهرست للطوسي / 61، الرجال له / 456، ابن داود / 33، معالم العلماء / 22، الخلاصة / 19، أمل الآمل: 2 / 19، وسائل الشيعة: 20 / 129، نقد الرجال / 26، مجمع الرجال: 1 / 166، منتهى المقال: 1 / 292، النابس: 2 / 19، جامع الرواة: 1 / 55، معجم رجال الحديث: 2 / 168، قاموس الرجال: 1 / 353، الفوائد الرجالية: 1 / 329، أعيان الشيعة: 3 / 199، تنقيح المقال: 1 / 72، دائرة المعارف بزرگ اسلامي: 5 / 61-62، دائرة المعارف تشيّع: 2 / 5، رياض العلماء: 1 / 367، مصفى المقال / 56، موسوعة مؤلفي الإمامية: 4 / 254-55، الذريعة: 1 / 353 و4 / 217 و10 / 91 و12 / 76 و17 / 5 و21 / 78.

أحمد بن علي الصافي النجفي

(1314- 1397هـ/1896-1976م)

شاعر كبير، فقيه، أديب.

وُلد في النجف.

درس علوم العربية والمنطق . وحضر أبحاث السيد أبو الحسن الإصفهاني والسيد حسين الحمّامي، والشيخ محمد حسن المظفّر في الفقه وأصوله.

ظهرت شاعريته الفذّة في منتديات النجف، وخصوصاً في مساندته بشعره للثورة العراقية على الاحتلال الإنكليزي سنة 1339هـ/1920م.

سنة 1334هـ/1915م ارتحل إلى إيران، وأقام سنة في شيراز. رجع بعدها إلى وطنه حيث شارك في الانتفاضة على الاحتلال الانكليزي .

بعد ظهور إمارات فشل الثورة عاد إلى إيران وأقام فيها ثماني سنوات أتقن أثناءها اللغة الفارسيّة ، وعرّب (رباعيّات الخيّام) التعريب الذي طار صيته.

سنة 1346 هـ/ 1927 م عاد إلى وطنه وعُيّن قاضياً في الناصريّة ولكنه لم يمكث في هذا المنصب إلا مدّة قصيرة.

سنة 1348هـ/1929م هاجر إلى لبنان، وأقام مدداً متفاوتة بين بيروت ودمشق . وسجنته سلطة الانتداب الفرنسية في السجن بطلب من الإنكليز.

استقرّ في بيروت حتى سنة 1396هـ /1976 م.

أصيب في الحرب الأهلية في لبنان ، فنُقل إلى بغداد مُدنفاً، حيث توفي ودُفن في النجف.

عاش لأدبه، زاهداً قانعاً.

له:

1- تعريب رباعيّات الخيّام ط.
2- أشعة ملوّنة ط.
3- الأغوار ط.

4- ألحان اللهيب ط.
5- الأمواج ط.
6- إيمان الصافي ط.
7- علم النفس و آثاره في التربية والتعليم لعلي الجارم ومصطفى أمين (ترجمه إلى الفارسيّة) ط.
8- التيّار ط.
9- حصاد السجن ط.
10-شرر ط.
11-الشلاّل ط.
12-صفحات من الأدب الفارسي (ترجمة لقصائد من الشعر الفارسي إلى العربية).
13-اللفحات ط.
14-هزل وجد ّ ط.
15-الهواجس ط.
16-التنبيه على حدوث التصحيف لأبي القاسم الزجّاجي (تحقيق) ط.
17-الورقة لابن الجرّاح (تحقيق) ط.
18-الحماسة المجهولة (تحقيق) ط.

نقباء البشر / 110، شعراء الغري: 1 / 274-78، اعلام العراق الحديث: 1 / 98، معجم المؤلفين العراقيين: 1 / 84- 85، هكذا عرفتهم: 6 / 203-227، المطبوعات النجفية / 194، معجم الشعراء العراقيين: 84-85، موسوعة اعلام العراق: 1 / 13، چاپي عربي / 400، مصادر الدراسة الأدبية: 4 / 694-98، معجم رجال الفكر والأدب في النجف: / 711-80، موسوعة مؤلفي الإماميّة: 4 / 249-53، مير بصري: أعلام الأدب في العراق الحديث: 2 / 793، سلمان الطعمة "أحمد الصافي النجفي شاعر العصر"، الذريعة: 2 / 109 و351 و4 / 117 و212 و517 و9 / 59 و21 / 239 و25 / 221.

أحمد بن علي الصغير

(ت: 1090هـ/1679م)

من أمراء عائلة علي الصغير، حكاّم جبل عامل منذ والد المترجم له، الذي نظّم قتل منافسيهم آل شكر الحسنيين في عيناثا أو قانا سنة 1059هـ/1649م.

وما يزال أعقاب بيت علي الصغير في جبل عامل ، حيث يعُرفون بآل الأسعد . وقد ظلّوا حتى وقت قريب من السياسيين البارزين فيه.

أعيان الشيعة: 3 / 44.

أحمد بن علي الطبرسي

(ت: 560هـ/1164م)

الطبرسي نسبةً إلى طبرس قرية في إيران.
فقيه، محدّث، كلامي، نسّابة، مصنف.
روى عن أبي جعفر مهدي بن أبي حرب المرعشي.
من تلاميذه رشيد الدين ابن شهر آشوب المازندراني ، صاحب (معالم العلماء) و (مناقب آل أبي طالب) ، وشاذان بن جبرائيل القمي.
قبره في قرية طبرس معروف فيها.
له:
1- الاحتجاج على أهل اللجاج ط.
2- تاريخ الأئمة.
3- تاج المواليد في الأنساب.
4- كتاب الصلاة.
5- الكافي في الفقه.
6- مُفاخرة الطالبيّة.
7- فضائل الزهراء.

أمل الآمل: 2 / 17، رياض العلماء: 1 / 48-51، معالم العلماء / 225 روضات الجنات: 1 / 64-66، فوائد الرضوية / 9، ريحانة الأدب: 4 / 35، الثقات العيون / 11، لؤلؤة البحرين / 341-43، غوالي اللآلي: 81، بحار الأنوار: 2 / 9 و 28، بروكلمان (ذيل): 1 / 709، كشف الحجب / 25، إيضاح المكنون: 1 / 31 و213 و2 / 166 و259، أعيان الشيعة: 3 / 29-30، إيضاح المكنون: 1 / 31 و213 و2 / 166 و259، هدية العارفين: 1 / 91، تنقيح المقال: 1 / 69، الاعلام للزركلي: 1 / 173، معجم المطبوعات: 2 / 1228، موسوعة طبقات الفقهاء: 6 / 26-27 لغت نامه دهخدا: 32 / 139، موسوعة مؤلفي الإمامية: 4 / 166-72، معجم التراث الكلامي: 1 / 188، الذريعة: في مواطن كثيرة، أنظر فهرست أعلامها / 100.

أحمد بن علي العقيقي

(ت حو: 280هـ/990م)

العقيقي نسبة إلى وادي العقيق في المدينة.
محدّث، رجالي، مصنف.
كان مقيماً بمكة.
سمع من الكوفيين وأكثر.
روى عنه الحسين بن محمد بن يحي.
له:
1- ثاريخ الرجال.
2- فضل المؤمن.
3- كتاب المعرفة.
4- مثالب الرجلين والمرأتين.
5- الوصايا.

النجاشي: 1 / 214-15، رجال الطوسي / 453، الفهرست له / 24، معالم العلماء / 13، نوابغ الرواة / 35، تنقيح المقال: 1 / 73، جامع الرواة: 1 / 55، الجامع في الرجال: 1 / 140، قاموس الرجال: 1 / 532، الكنى والألقاب: 2 / 474، ريحانة الأدب: 4 / 153، مصفى المقال / 57، الفوائد الرجالية: 4 / 154-55، معجم رجال الحديث: 2 / 170، معجم المؤلفين: / 92، موسوعة مؤلفي الإمامية: 4 / 276، الذريعة: 3 / 253 و5 / 99-100 و10 / 131 و16 / 273 و9 / 75 و21 / 243.

أحمد بن علي الفامي القمي

(ح: 412هـ/1021م)

محدّث، فقيه، مصنف.
شيخ الشيعة في وقته.
سمع من ابن الوليد أحمد بن الحسن (ت: 343هـ/954م) ومحمد بن علي الدهقان وغيرهما.
من مشايخ الرجالي أبي العباس النجاشي، والفقيه محمد بن علي الكراجكي الطرابلسي . سمع منه في مكة سنة 412هـ ، ومن هنا استفدنا تاريخ حياته.
له:
1- الأمالي.
2- زاد المسافر.

النجاشي: 1 / 222، ابن داود / 32 ، الخلاصة / 19، النابس / 33، نقد الرجال / 25، جامع الرواة: 1 / 128، مجمع الرجال: 1 / 129، أمل الآمل: 2 / 18، وسائل الشيعة: 20 / 129، رياض العلماء: 1 / 51، تنقيح المقال: 1 / 71، معجم رجال الحديث: 2 / 166، موسوعة طبقات الفقهاء: 4 / 58.

أحمد بن علي الفائدي القزويني

(القرن الرابع هـ/10م)

القزويني نسبة إلى قزوين ، مدينة في إيران.
محدّث، فقيه، مصنف.
قال فيه الشيخ الطوسي في (الفهرست) :"شيخ ثقة من أصحابنا ، وجه في بلده".
روى عنه علي بن حاتم القزويني (ح: 350هـ/961م).
من قدماء مشايخ الإمامية الذين عاشوا بين المائتين والثلاثمائة . ويمكن أن يكون قد أدرك زمان آخر الأئمة كالإمام العسكري (254-260هـ/868-873م) , لكن الشيخ الطوسي في (الرجال) ذكره في باب منَ لم يروِ عن الأئمة .
له:
1- كتاب النوادر (كبير).

النجاشي : 1 / 243، الفهرست للطوسي / 254، الرجال له / 454، ابن داود / 33، الخلاصة / 16، وسائل الشيعة: 6 / 129، قاموس الرجال : 1 / 355، نوابغ الرواة / 35، معجم رجال الحديث: 1 / 378، ضيافة الاخوان / 112-14، هداية المحدثين / 173، موسوعة طبقات الفقهاء: 4 / 61-220.

أحمد بن علي الگيلاني

(993-1066هـ/1585-1655م)

الگيلاني نسبة إلى گيلان محافظة شمال إيران.
وُلد في گيلان.
حكيم، طبيب، أديب، مشارك في علوم وفنون، مصنف غزير القلم متعدد الموضوعات بالفارسية والعربية.
تتلمذ في إصفهان على المير الداماد وبهاء الدين العاملي.

سنة 1040هـ/1603م ارتحل إلى حيدر آباد حاضرة الدولة القطبشاهيّة ، واتصل بالشاه مهابت خان ثم بعبد الله قطب شاه.
عيّنه عبد الله قطب شاه سفيراً له في إيران سنة 1050هـ/1640م ثم في دلهي سنة 1066هـ/ 1655م.
توفي في گولگنده في الهند . و لا ذكر لتاريخ وفاته . وتاريخ حياته أعلاه مستفاد من تاريخ تعيينه سفيراً في دلهي.
له:
1- آفاق وأنفس وحكمت خالق (فارسي) خ.
2- أسرار الأطباء (فارسي) خ.
3- أنوار الفصاحة وأسرار البلاغة (عربي-فارسي) خ.
4- تعليقات على أحاديث من كتاب من لا يحضره الفقيه للصدوق خ.
5- وراق دانش (عربي-فارسي) خ.
6- حاشية على الأفق المبين للمير داماد خ.
7- جامع العلوم خ.
8- الجبر والتفويض خ.
9- خرد وسخن (فارسي) خ.
10-الخطاب إلى المجتهدين خ.
11-خفيّات الآثار الواقعة في العالم خ.
12- خلاصة التذكرة في طب التجربة خ.
13- خواص عناصر وحال إنسان وحيوان (فارسي) خ.
14- خواص لا إله إلا الله خ.
15- در مان بواسير (فارسي) خ.
16- دستورات (فارسي) خ.
17- رسالة عرفانية خ.
18- رسالة في الاعتراض على الفقهاء والأطباء في الجنين خ.
19- رسالة في شرح كلمة السلام خ.
20- رسالة من الوحدات إلى اثنى عشريات خ.
21- رسالة در اينكه بود ونبود همه چيزها دريك ساعت است وآن هم پايه اعدادي نهايت است (فارسي) خ.
22- رسالة در بيدايش پزشكى وتحقيق در الهام ولذات عقلي (فارسي) خ.
23- رسالة در دفع ترس أزمرگ (فارسي) خ.
24- رسالة در خواص برخي أزگياهان (فارسي) خ.
25- رسالة در تحقيق ماده منوي وانعقاد نطفه (فارسي) خ.
26- رسالة در شرح مومياي كاني (فارسي) خ.
27- رسالة در شرح فاد زهر (فارسي) خ.
28- رسالة در شرح هليلج كابلي (فارسي) خ.
29- شجرة دانش (عربي- فارسي) خ.
30- شرح الكلمات التامات والباقيات الصالحات والحسنات يُذهبن السيئات خ.
31- طب (فارسي) خ.
32- عجائب المصر خ.
33- كتاب في بيان العقل الفعّال خ.
34- الكلم الطيّب خ.

35- ماهية المني وكيفية انعقاد النطفة وتولّد الجنين وحقيقة الحرارة الغريزية خ.
36- ما يضعه الناس في غير موضعه خ.
37- مجموعة حكيم الملك (فارسي) خ.
38- مضمار دانش/فرس نامه (فارسي) ط.
39- منتخب من القبسات للمير داماد .
40- مناظرة مع علماء الهند خ.

الروضة النضرة / 21-22، التراث العربي لسزكين: 2 / 473، أعيان الشيعة: 2 / 460، ريحانة الأدب: 2 / 60 و 6 / 199 -200، مستدرك الوسائل: 3 / 514، معجم مؤلفي الشيعة / 366، الذريعة / في مواطن كثيرة جداً، انظر المصدر السابق، موسوعة مؤلفي الإمامية: 4 / 296-307 (هنا مصادر إضافيّة)، كشف الحجب والأستار / 69، مرآة الكتب: 1 / 297، طبقات أعلام الشيعة: 5 / 21، تراجم الرجال: 1 / 93، معجم التراث الكلامي: 2 / 104 و 426 و 3 / 85 و 4 / 451، معجم طبقات المتكلمين: 3 / 390.

أحمد بن علي الماهآبادي

(القرن 5هـ/11م)

الماهآبادي نسبةً إلى ماهآباد، وقد يُقال ماهآباذ، قرية غير بعيدة عن قم.
من أئمة العربية، مصنف.
وصفه منتجب الدين في (الفهرست) بـ "فاضل متبحّر" . ويظهر من مصنفاته أنه كان من أئمة العربية.
من تلاميذ عبد القاهر الجرجاني (ت: 471هـ/1078م).
كان ضريراً.
له:
1- شرح (اللّمع) لابن جني خ.
2- البيان، في النحو.
3- التبيان في التصريف.
4- المسائل النادرة ، في الإعراب.

الفهرست لمنتجب الدين / 35، النابس / 21، معجم الأدباء: 3 / 219، بُغية الوعاة: 1 / 320، أمل الآمل: 2 / 20، رياض العلماء / 211-22، أعيان الشيعة: 3 / 48، تنقيح المقال: 1 / 72، جامع الرواة: 1 / 55 ، فوائد الرضوية / 22، كشف الظنون : 2/ 1563 ، الوافي بالوفيات: 7 / 112، موسوعة مؤلفي الإمامية: 4 / 271-72، الذريعة: 2 / 175 و 331 و 14 / 47 و 20 / 370، هدية العارفين: 1 / 81، معجم المؤلفين: 1 / 301، رياض الجنة: 1 / 605، معجم البلدان: 5 / 265.

أحمد بن علي النباطي

(ح: 1028هـ/1618م)

النباطي نسبة إلى النّبطَيّة مدينة في جبل عامل.
فقيه.
لا نعرف من سيرته ما يُذكر. ولم يترجم له الحر العاملي في (أمل الآمل) مع أنه من معاصريه.
يوجد خطّه على نسخة من (استقصاء الإعتبار في شرح الاستبصار) لمحمد بن حسن بن زين الدين الجُبعي (ت: 1030هـ/1620م)، حيث قابلها بأصلها مع السيد علي بن محيي الدين بن أبي الحسن الحسيني، في مجالس آخرها يوم الثلاثاء الحادي والعشرين من جمادى الثانية سنة 1028 (ومن هنا استفدنا تاريخ حياته) . وكان ذلك في المدينة أو كربلا . والظاهر أنه من تلاميذ مصنف الكتاب.
أحد الذين ضاع ذكرهم من أعلام جبل عامل، الذين هاجروا من وطنهم وانتشروا في مختلف الأقطار.

الروضة النضرة / 31، الذريعة: 2 / 30-31.

أحمد بن علي النجاشي

(372- 450هـ/982-1058م)

محدّث، رجالي، مصنف.
وُلد في بغداد في بيت علم، وقيل أن والدته كانت في الكوفة.
قرأ على: الشيخ المفيد، والسيد المرتضى، والغضائري، ومحمد بن عثمان النصيبي، وابن عبدون، وابن نوح وغيرهم.
من تلامذته: عبد الجبار بن عبد الله المفيد الرّازي، وسليمان بن حسن الصهرشتي، وذو الفقار بن معبد الحسيني المروزي.
إمام علماء علم الرجال عند الشيعة . اتُّفق على توثيقه.
توفي في قرية مطير آباد قرب سامراء.
له:
1- أخبار بني سُنسُن.
2- أنساب بني نصر بن قُصين وأيامهم وأشعارهم.
3- الجمعة وما ورد فيه من الأعمال.
4- فهرست أسماء مُصنفي الشيعة . عُرف بـ : رجال النجاشي . ط.
5- تاريخ الكوفة/الكوفة وماورد فيها من الآثار والفضائل.
6- مختصر الأنواء ومواضع النجوم التي سمّتها العرب.

النجاشي: 1 / 101، إبن داود / 40، الخلاصة / 20، مشيخة النجاشي / 19-84، أمل الآمل: 2 / 15، بهجة الآمال: 2 / 282، إيضاح الإشتباه / 112، الفوائد الرجالية: 2 / 23، قاموس الرجال: 1 / 517، أعيان الشيعة: 3 / 30-38، تاريخ الأدب العربي لبروكلمان: 6 / 37-38، تنقيح المقال: 1 / 69، روضات الجنات: 1 / 60، رياض العلماء: 1 / 39-41، ريحانة الأدب: 6 / 134-35، الكنى والألقاب: 3 / 239، مستدرك الوسائل: 3 / 501، مصفّى المقال / 58، معجم رجال الحديث: 2 / 132 و156-65، الأعلام للزركلي: 1 / 172، معجم المؤلفين: 1 / 317، النابس / 19، موسوعة مؤلفي الإمامية: 4 / 173-74، موسوعة طبقات الفقهاء: 5 / 35-37، فوائد رضوية / 19، الذريعة: 1 / 324 و 2 / 380 و 4 / 317 و 5 / 140 و 10 / 154 و 18 / 184 و 20 / 180.

أحمد بن علي النصيبي

(ت 468هـ/1075م)

النصيبي الظاهر أن النسبة إلى نصيبين مدينة في الجزيرة.

فقيه، محدّث، قاض.
ينتهي نسبه إلى الإمام زين العابدين عليه السلام من أبنه الحسين الأصغر .
سبط الفقيه الطرابلسي عبد العزيز بن أبي كامل.
سمع الحديث من جدّه وأخذ عن هبة الله الأكفاني.
ولي القضاء بـ دمشق في زمان المستنصر الفاطمي (427-487هـ/1035-1094م) وهو آخر قضاة الفاطميين بها.
توفي في دمشق ودُفن فيها.

تاريخ الاسلام للذهبي (461-470) / 247، الوافي بالوفيات: 7 / 218، لسان الميزان: 1 / 224، ميزان الاعتدال: / 211، تاريخ دمشق: 5 / 71-72.

أحمد بن علي بن أبي زنبور

عُرف بـ: أبي الرضا النيلي المصري

(ت: 613هـ/1216م.)

من أئمة اللغة، مقرىء، شاعر.
يبدو من نسبته أن أصله من مصر ، ثم سكن الموصل منذ السنة 552هـ/1157م .
تأدّب في الموصل على سعيد بن الدهاّن.
قرأ على يحي بن سعدون القرطبي.
سافر إلى البحرين وعُمان والهند وكرمان وإصبهان وبغداد.
وصفه الذهبي في (تاريخ الاسلام) بـ " الإمام الأديب أبو الرضا النيلي المُقرئ الشاعر" ، وأنه "كان من غُلاة الرافضة".
توفي في الموصل.

تلخيص مجمع الآداب: 4 ق 2 / 630، بُغية الوعاة / 148، الوافي بالوفيات: 7 / 200، تاريخ الاسلام للذهبي (611- 620 / 135)، أعيان الشيعة: 3 / 50-51

أحمد بن علي بن أميركا القرميسيني

(القرن 6هـ/12م)

القرميسيني نسبة إلى قرميسين ، بلدٌ هي نفسها المُسمّاة كرمان ، المدينة المعروفة في إيران . وإليها يُنسب غير واحد من رجال الحديث.
فقيه، نحوي، مصنف.
كثُر التصحيف في نسبته في مختلف المصادر : القوسيني ، القوشيني، القويني، القدسي، القدبي . وذلك من غرائب التصحيف . والصحيح ما ذكرناه في العنوان.
من أساتذته منتجب الدين على بن بابويه الرازي صاحب (الفهرست) .
له:
1- كشف النكات في علل النُحاة.

أعيان الشيعة: 3 / 39، أمل الآمل: 2 / 18، جامع الرواة: 1 / 48، تنقيح المقال: 1 / 58، الفهرست لمنتجب الدين / 38.

أحمد بن علي بن شكر الحسني العيناثي

(ق: 1059هـ/1649م)

العيناثي نسبةً إلى عيناثا، بلدة في جبل عامل.
من أمراء آل شكر، الذين تغلّبوا على جبل عامل وحكموه لمدّة طويلة قبل التاريخ المذكور أعلاه ، بعد أن أخذوه من أجداد علي الصغير. ثم تغلّب عليهم علي الصغير في واقعة مشهورة، حيث غافل آل شكر، وهم مشغولون بعرس لهم في عيناثا أو قانا وقتلهم . وكان المترجم له ممن قُتلوا في هذه الواقعة . ومذ ذاك دالت أيام الأُسرة وتشتّت أبناؤها. ويقطن أعقابهم اليوم جزين والبقاع الغربي والبقاع الأوسط . وأكثرهم في بلدة النبي شيث قرب بعلبك.

أعيان الشيعة: 3 / 44، الفقيه: جبل عامل في التاريخ / 176 و370.

أحمد بن علي بن قُدامه

(ت: 486هـ/1093م)

فقيه، أديب، نحوي، مصنف.
روى عن الشريف الرضي ديوانه و (نهج البلاغة) ، وعن السيد المرتضى جميع مصنفاته.
تلميذ الشيخ المفيد محمد بن محمد بن النعمان (ت: 413هـ/1022م) .
قرأ عليه كتابه (الإرشاد) (والنسخة التي عليها قراءته في إحدى مكتبات إيران، ما تزال موجودة).
روى عنه: الحسن بن محمد الاسترابادي قاضي الري، ومحمد بن يحي بن نصر كتاب (الإرشاد) ، وأحمد بن محمد الموسوي.
كان قاضياً في الأنبار.
له:
1- كتاب في القوافي.
2- كتاب في النحو.

معجم الأدباء: 4 / 45، بغية الوعاة / 344، الوافي بالوفيات: 7 / 201، الاعلام للزركلي: 1 / 173، ريحانة الأدب: 7 / 393-النابس / 21، أمل الآمل: 2 / 19، رياض العلماء: 1 / 54، أعيان الشيعة: 3 / 46، معجم رجال الحديث: 2 / 169، فهرست منتجب الدين / 151، مستدركات علم الرجال: 1 / 379، موسوعة مؤلفي الإمامية: 4 / 367-68، الجامع في الرجال: 1 / 139، معجم المؤلفين: 2 / 17، الذريعة: 17 / 195 و24 / 8494.

أحمد بن علي بن معقل الحمصي

(567- 644هـ/1171-1246م)

فقيه، لغوي، أديب، شاعر، نسّابة، مصنف.
وُلد في حمص ، المدينة المعروفة في سورية.
قرأ في بلده على عبد الله بن أسعد الموصلي ، وفي بغداد على الوجيه المبارك بن المبارك الواسطي ، وأبي البقاء عبد الله بن الحسين العكبري، قرأ عليهما علم النحو، وفي الحلّة على فقهائها دون تحديد .
أقام مدداً متفاوتة في حماة ودمشق ثم استقرّ في بعلبك وكان له فيها تأثير تاريخي.

وابن معقل أحد فقيهين شيعيين كبيرين في المنطقة الشامية في زمانه ، ثانيهما أبو القاسم بن الحسين بن العود الحلبي (ت: 677هـ/1276م) . وهو آخر فقيه شيعي حمصي نعرفه. كما أنه أول فقيه شيعي أقام في بعلبك ، وكان له في شيعة المنطقة تأثير كبير ، عبّر عنه المؤرخ المعاصر خليل بن أيبك الصفدي بقوله:"وانتفع به رافضة تلك الناحية". وقال الذهبي في تاريخ الاسلام: "وعاش به رافضة تلك الناحية".

توفي في دمشق ، ودُفن في مقبرة جبل قاسيون .

له:

1- شرح ديوان المتنبي خ.

2- مآخذ أبي العباس أحمد بن علي المهلبي على شرح ابن جني لديوان المتنبي خ.

3- مآخذ على أبي زكريا التبريزي في تفسير شعر المتنبي خ.

4- مآخذ على أبي العلاء المعرّي في شرح ديوان المتنبي خ.

5- مآخذ على أبي اليُمن الحسن الكنفي في أبيات أبي الطيّب خ.

6- المآخذ على شرَّاح ديوان المتنبي خ.

7- نظم تكملة الإيضاح لأبي علي الفارسي.

8- نظم الإيضاح في النحو لأبي علي الفارسي.

9- مآخذ على الواحدي في شرح ديوان المتنبي خ.

10-ديوان شعره ، كان في مكتبة مرصد مراغة، ويبدو أنه مما نهبه التتار .

ذيل مرآة الزمان: 3 / 11-13، مجمع الآداب: 1 / 79-80، تاريخ إربل: 1 / 447، الإعلام بوفيات الاعلام / 269، العبر للذهبي: / 825-83، سير أعلام النبلاء: 23 / 222-23، الوافي بالوفيات: 7 / 239-40، البلغة في تاريخ أئمة اللغة / 27، بُغية الوعاة: 1 / 348، كتابنا: ستة فقهاء أبطال / 20-42، مجالس المؤمنين: 1 / 334، تكملة إكمال الإكمال / 311-16، الأنوار الساطعة / 7-8، الاعلام للزركلي: 1 / 174، معجم المؤلفين: 2 / 24، موسوعة مؤلفي الإمامية: 2 / 292-94، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 1029، رياض الجنة: 1 / 603-604، ريحانة الأدب: 6 / 44، أعيان الشيعة:3 / 49 و51 و176، الذريعة: 23 / 144 و24 / 199 و202، شذرات الذهب: 5 / 229.

أحمد بن علي بن وصيف البغدادي

عُرف بـ : ابن خشكنانجه

(ح 376هـ/986م)

كاتب، شاعر، مصنف.

لا نعرف ما يُذكر عن سيرته قبل اشتهار أمره.

من كبار موظفي الدولة البويهيّة . اتصل بالوزراء وندامهم . وكان يشارك في المجالس التي يتداول كبارُ رجال الدولة شؤونها.

أدرك عضد الدولة البويهي (367-372هـ/977-982م) . وبقي إلى أيام ابنه شرف الدولة شيرويه (376-379هـ/986-989م).

كان من الخواص المقربين من وزير البويهيين ناصر الدولة محمد بن محمد بن بقيّة.

توفي في بغداد عن سن عالية . ولا ذكر لتاريخ وفاته . وتاريخ حياته المذكور في العنوان مستفاد من أنه أدرك شرف الدولة شيرويه البويهي.

له:

1- صناعة البلاغة.

2- الفوائد.

3- النثر الموصول بالنظم.

معجم الأدباء: 3 / 245، تاريخ الإسلام للذهبي (381-440) / 405، الفهرست لابن النديم / 154-55، الوافي بالوفيات: 7 / 227، ريحانة الأدب: 7 / 501، لغت نامه دهخدا: 1 / 1054، موسوعة مؤلفي الإمامية: 4 / 310-11.

أحمد بن علي كاشف الغطاء

(1292- 1344هـ/1875-1925م)

فقيه، مصنف.

وُلد في النجف.

تتلمذ على السيد علي بن محمود الأمين العاملي والشيخ محمد باقر النجف آبادي.

حضر أبحاث محمد كاظم الخراساني، وآقا رضا الهمذاني، ومحمد طه نجف.

تخرّج على السيد محمد كاظم اليزدي في الفقه والأصول واختص به زمناً طويلاً . ويُنسب إليه أنه حررّ كتاب أستاذه (العروة الوثقى) الذي حظي بانتشار واسع.

اشتغل بالتدريس بعد وفاة أستاذه اليزدي . وقُلّد في العراق وإيران.

من تلاميذه: السيد شريف شرف الدين العاملي، مهدي الحجّار النجفي، يعقوب علي الزنجاني وغيرهم.

توفي في بغداد ودُفن في النجف.

له:

1- أحسن الحديث في الوصايا والمواريث ط.

2- سفينة النجاة ط.

3- حاشية على المكاسب للشيخ الأنصاري ط.

4- حاشية على فرائد الأصول للأنصاري.

5- حاشية على العروة الوثقى لأستاذه اليزدي ط.

6- قلائد الدرر في مناسك مَن حجّ واعتمر ط.

ماضي النجف وحاضرها: 3 / 127، أعيان الشيعة: 3 / 49، معارف الرجال: 1 / 88-90، نقباء البشر / 112، علماء معاصرون / 136، ريحانة الأدب: 5 / 23-24، معجم رجال الفكر والأدب في النجف: 3 / 1036، معجم المؤلفين العراقيين: 1 / 96، معجم المطبوعات النجفيّة / 67، فرهنگ بزرگان / 53، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 79-80، أحسن الوديعة: 2 / 67-68، الاعلام الزركلي: 1 / 183، دائرة المعارف بزرگ اسلامي: 3 / 105، الذريعة: 1 / 287 و6 / 153 و12 / 198 و17 / 162، المطبوعات النجفيّة / 67 و213 و281، معجم المؤلفين: 2 / 19، موسوعة اعلام العراق: 2 / 20.

احمد بن علي گلچين معاني

(1334- 1421هـ/1915-2000م)

أديب، شاعر، محقّق، مصنّف بالفارسيّة.
وُلد في طهران.
بدأ حياته موظفاً في دوائر الدولة في إيران، بعد أن نال قسطاً من الدراسة.
تتلمذ في الأدب والتحقيق على: جلال الدين همايي، وعباس إقبال الآشتياني، وأديب السلطنة سميعي، وملك الشعراء بهار.
عني بتنظيم فهارس لمخطوطاتٍ في مكتبة العتبة الرضوية المقدسة في مشهد، وكتابخانه ملك في طهران، ومكتبة مجلس الشورى في طهران. وهي من أكبر وأعرق مكتبات إيران. فضلاً عن تحقيق عدد من المصادر الأدبية والتاريخية الفارسيّة.
زاول التدريس لمرحلتي الماجستير والدكتوراه في (جامعة الفردوسي) في مشهد.
في أواخر حياته كرّمته كلية الآداب والعلوم الإنسانية في مدينة مشهد باحتفال كبير.
توفي في مشهد.
له:

1- تاريخ تذكره هاي فارسي ط.
2- تذكره پيمانه ط.
3- تاريخ مال زاده لأحمد بن محمود البخاري (تحقيق) ط.
4- تذكره يخچاله للميرزا محمد علي مذهب الإصفهاني (تحقيق) ط.
5- چند شاعر گمنام شيرازي ط. ضمن أعدادٍ من صحيفة (پارس).
6- تعليقات على تذكره ميخانه ط.
7- راهنماي گنجينه قرآن ط.
8- ذيل تذكره استرآباد وگرگان خ.
9- ديوان شعره ط.
10- فرهنگ أشعار/ديوان صائب ط.
11- شهرآشوب در شعر فارسي ط.
12- فهرست چند مجموعة كتابخانه مجلس شوراي ملّي ط.
13- فهرست فرهنگنامه هاي خطّي آستان قدس رضوي ط.
14- فهرست قسمتي أز كتب خطي كتابخانه مرحوم عبد الحسين بيات ط.
15- فهرست كتب خطي كتابخانه مركزي آستان قدس رضوي ط.
16- كاروان هند ط.
17- گلشن راز وشروح مختلف آن ط.
18- كلزار معاني ط.
19- لطائف الطوائف لعلي بن صفي البيهقي (تحقيق) ط.
20- مضامين مشترك در شعر فارسي ط.
21- مكتب وقوع در شعر فارسي ط.

زبدة الآثار / 120، الذريعة: 9 / 931 و 16 / 378 و 18 / 218، موسوعة مؤلفي الإمامية (هنا مصادر إضافية).

أحمد بن علي مختار الجرفادقاني

(ح:1264هـ/1847م)

الجرفادقاني نسبةً إلى جرفادقان، مدينة في إيران هي نفسها گلپايگان.
فقيه، مصنف.
وُلد في جرفادقان.
ارتحل في سن الشباب إلى كربلا، حيث درس على السيد علي بن محمد الطباطبائي صاحب (رياض المسائل)، وعلى ابنه السيد محمد.
قفل عائداً إلى وطنه، وكان يوزع إقامته بين إصفهان وشيراز، ويقوم بالوظائف الدينية فيهما والتدريس.
توفي في شيراز، ولا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته المسطور أعلاه مستفاد من تاريخ إتمام كتابه (إزاحة الشكوك).
له:

1- إزاحة الشكوك في تملّك العبد المملوك.
2- منهج السداد في شرح الإرشاد للعلامّة الحلّي.
3- قواطع الأوهام في نبذ من مسائل الحلال والحرام.
4- رسالة في الوقف وأحكامه.
5- رسالة في متولي إخراج الزكاة.
6- رسالة في شرائط المفتي.
7- الظّهار.
8- الطهارة.
9- رسالة في اجتماع الأمر والنهي.
10-رسائل متعددة في مسائل فقهية.
11-دعائم الدين.

الكرام البررة / 98، تراجم الرجال: 1 / 79، أعيان الشيعة: 3 / 49، الاعلام للزركلي: 1 / 182، معجم المؤلفين: 2 / 92، موسوعة طبقات الفقهاء: 13 / 93-94، التراث العربي: 1 / 74 و103 و191-92 و233 و2 / 153-54 و3 / 39، معجم مؤلفي الشيعة / 117، موسوعة مؤلفي الإمامية: 4 / 285-89، الذريعة: 1 / 61 و17 / 175و4 / 34 و60 و157 و281 و5 / 300 و467.

أحمد بن عمران الألهاني

(ت: 250هـ/864م)

الألهاني نسبة إلى (ألهان) من قبائل اليمن. نُسب إليها غير واحد من أهل العلم. وقد يُقال: الألهاني الحميري.
أصله من الشام وتأدّب في العراق.
قدم مصر فأكرمه إسحاق بن عبد القدوس وأخرجه إلى طبريّة فأدّب وُلده.
له شعر كثير جيد بعضه في أهل البيت، يبدو أنه لم يُجمع في ديوان. أورد بعضه ياقوت في (معجم الأدباء).
سكن مكة مدّة.
روى عن: زيد بن الحباب، ويزيد بن هارون، وعبد الله بن بكر السهمي.
روى عنه: يحي بن عمر الأندلسي، وعبد الله بن محمد المرزوي، وأبو بكر بن أبي عاصم.

له:

1- غريب الموطّأ.

معجم الأدباء: 2 / 5، بُغية الوعاة: 1 / 351، تاريخ الاسلام للذهبي (251- 260) / 50، تاريخ بغداد: 4 / 333، العقد الثمين: 3 / 114، الوافي بالوفيات: 7 / 270، أعيان الشيعة: 3 / 54، موسوعة مؤلفي الشيعة: 4 / 312-13، الأنساب للسمعاني: 1 / 13، ريحانة الأدب: 1 / 89، قاموس الرجال: 1 / 546، الثقات لابن حيان: 8 / 34، روضات الجنات: 1 / 196-99.

أحمد بن عناية الله الحسيني الزنجاني

(1308- 1393هـ/1890-1973م)

فقيه، مشارك في علم الكلام والرياضيات والأدب، مصنف غزير القلم متعدّد الموضوعات بالفارسية والعربية.

وُلد في مدينة زنجان.

شرع في دراسة العلوم الدينية ومقدماتها في حوزتها العلميّة على الميرزا إبراهيم الفلكي، والشيخ زين العابدين الزنجاني، والشيخ عبد الكريم الخوئيني، والميرزا عبد الرحيم فقاهتي.

سنة 1339هـ/1920م تحوّل إلى مشهد وحضر بحث الشيخ محمد آقازاده.

سنة 1345هـ/1926م انتقل إلى قمّ ، ولازم مجدّد حوزتها العلمية الشيخ عبد الكريم الحائري زهاء العشر سنوات . كما قرأ على الشيخ محمد رضا الإصفهاني ، والميرزا محمد صادق الخاتون آبادي.

انشغل بالتدريس والتصنيف حتى وفاته.

توفي في قم.

له:

1- أجوبة المسائل خ.

2- أربعين (فارسي) خ .

3- أسامي مزُيّنة (فارسي) ط.

4- أفواه الرجال خ.

5- إيضاح الأحوال في أحكام الحالات الطارئة على الأموال خ.

6- إيمان ورجعت خ.

7- تعليقة على الفقه على المذاهب الأربعة لعبد الرحمن الجزيري خ .

8- بين السيّدين خ.

9- حاشية على درُر الأصول لأستاذه الحائري.

10- جنگل مولى (فارسي) خ.

11- جُنگ (فارسي) خ.

12- تقويم الزكاة خ.

13- حاشية على المكاسب للشيخ مرتضى الأنصاري.

14- حاشية على الفصول للشيخ محمد حسين الإصفهاني.

15- حاشية على وسيلة النجاة للسيد أبو الحسن الإصفهاني خ.

16- حاشية على كفاية الأصول للآخوند.

17- حاشية على فرائد الأصول للشيخ مرتضى الأنصاري.

18- حاشية على العروة الوثقى للسيد محمد كاظم اليزدي خ.

19- حاشية على الرسالة العمليّة لأستاذه الحائري خ.

20- ذيل مفتاح التفسير خ.

21- خير الأمور (فارسي) ط.

22- الردّ على القُصيمي خ.

23- رسالة في القبلة خ.

24- رسالة في المحرّمات الأبديّة (فارسي) ط.

25- سرگذُشت يك ساله (فارسي) ط.

26- رضاعيّة (فارسي) ط.

27- سوانح (فارسي) خ.

28- شرح حديث من كتاب من لا يحضره الفقيه خ.

29- شرح حديث من الكافي خ.

30- شرائط الأحكام ط.

31- شرح لغز إبراهيم (فارسي) خ.

32- صورت مجلس يكي أز محاضر حضرت أمير المؤمنين علي (فارسي) خ.

33- شرح القصيدة العينيّة للسيد الحميري (فارسي).

34- صيد وذباحة (فارسي) خ.

35- غيث الربيع في وجوه البديع (فارسي) خ.

36- الفرق بين الرجال والنساء خ.

37- فرق بين مرد وزن در أحكام (فارسي) خ.

38- فروق الأحكام ط.

39- فروق اللغة خ.

40- فهرست الأعاظم خ.

41- فهرس المسائل المكررّة لكتاب الخلاف للشيخ الطوسي ط.

42- فهرس جامع الشتات للميرزا أبي القاسم القمّي خ.

43- فهرست الكتب الأربعة خ.

44- الكلام يجرّ الكلام (فارسي) ط.

45- ملحقات تقويم الصلاة للسيد محمد طاهر الحسيني ط.

46- مستنبطات الاعلام في شرح مُستثنيات الأحكام.

47- مستثنيات الأحكام ط.

48- مناسك حج (فارسي) ط.

49- نصاب سه زبانه (عربي-فارسي-تركي) منظوم.

50- الهدى إلى الفرق بين الرجال والنساء خ.

51- وفيات علما (فارسي) ط.

52- وصيّت نامه (فارسي) ط.

نقباء البشر / 116، گنجينة دانشمندان: 2 / 166-67 و9 / 195-96، مصفّى المقال / 59، رجال ومشاهير إيران: 3 / 364، معجم مؤلفي الشيعة / 197، الذريعة / في مواطن كثيرة تبعاً لأسماء كتبه، وانظر المصدر السابق، چاپي عربي / 537 و39، موسوعة مؤلفي الإمامية: 4 / 313-28 (هنا مصادر إضافيّة).

أحمد بن عيسى العلوي

(و: 159 ح: 250هـ/775-864م)

العلوي نسبةً إلى الإمام علي عليه السلام ، ينتهي نسبه إليه بأربع وسائط.

محدّث، فقيه، شاعر، نسّابه، مصنف.

توفي والده وهو صغير، فأوصله صباح الزعفراني إلى المهدي العباسي، فبقي إلى أيام الرشيد . أُخذ وحبُس ثم خلُص (170-193هـ/786-808م) . ثم خرج في الري سنة 250هـ يدعو للحسين بن زيد . حارب محمد بن علي بن طاهر عامل المستعين العباسي (248-252هـ/862-866م) فانهزم عنها ، ودخلها أحمد بن عيسى.

حدثّ عن: عمّه، وعمر بن عبد الغفار، وعبد الله بن موسى بن عبد الله بن الحسن، وحسين بن علوان.

حدّث عنه: محمد بن زكريا الغالبي، وعلي بن موسى العلوي.

لقُبّ بـ (الفنفنة) لتفنّنه بالعلوم.

توفي في البصرة ، ولا ذكر لتاريخ وفاته . وتاريخ حياته المذكور في العنوان مستفاد من تاريخ خروجه.

له:

1- كتاب العلوم ، المشهور بالأمالي . جمعه محمد بن منصور المرادي . طُبع باسم رأب الصدوع.

2- كتاب في الفقه.

3- كتاب الصيام.

4- كتاب في النسب.

مقاتل الطالبيين / 490 و525، عمدة الطالب / 333، ابن الأثير / حوادث السنة 250 وفيه أحمد بن عيسى بن الحسين الأصغر، مروج الذهب: 5 / 67، الطبري: 7 / 433، معجم الأدباء: 18 / 43، موسوعة طبقات الفقهاء: 3 / 83-84.

أحمد بن فارس القزويني

(ت: 395هـ/1004م)

من أئمة اللغة والأدب، فقيه، محدّث، شاعر، مصنف غزير القلم.

وُلد في قزوين ونشأ في همذان.

طلب العلم في همذان وزنجان وبغداد وميانه.

أخذ عن والده، وعلي بن إبراهيم القطّان، وسليمان بن أحمد الطبراني، وأحمد بن محمد بن خالد البرقي.

توطّن الري بطلب من صاحبها الحسن بن بويه الديلمي ليقرأ عليه . وكان أكثر مقامه بها ، فنُسب إليها أيضا.

تتلمذ عليه جماعة أعرَفهم: الصاحب بن عبّاد، وبديع الزمان الهمداني، والخطيب التبريزي، وأبو طالب بن فخر الدولة علي البويهي.

روى عنه الشيخ الصدوق محمد بن علي بابويه (ت: 381هـ/991 م) حديثاً سمعه منه في همذان واصفاً إياه بـ "شيخنا".

كان يحثّ الفقهاء على معرفة اللغة، ويقول: "مَن قصُر علمه على الفقه وغولط غلط".

أكثر رجاليي الإماميّة على أنه كان شيعياً إمامياً . وقال الذهبي في العبر أنه مالكي ، هذا أمرٌ غريب في تلك البلاد التي لم تعرف مذهب مالك. وقيل إنه كان شافعياً ثم انتقل إلى مذهب مالك . وذُكر لذلك سبب سخيف، لا يتناسب مع ما هو معروف من عقله.

توفي في "الري".

له:

1- أمالي.

2- أبيات الاستشهاد ط.

3- الإتباع والمزاوجة ط.

4- اخلاق النبي خ.

5- أسماء أعضاء الإنسان/خلق الإنسان ط.

6- اشتقاق أسماء البلدان.

7- أصول الفقه.

8- الأضداد.

9- الأفراد.

10-الأقيسة.

11-الأمالي.

12-الأمثلة ولأسجاع.

13-الانتصار لثعلب.

14-الأنواء على مذهب العرب خ.

15-أوجز السّيَر لخير البشر ط.

16-التاج.

17-تمام فصيح الكلام ط.

18-الثلاثة ط.

19-الثياب والحلل.

20-جامع التأويل في تفسير التنزيل.

21-جزء حديثي.

22-الجوابات.

23-الحبير المذُهّب.

24-الحجر .

25-حلية الفقهاء خ.

26-الحماسة المحُدَثَة.

27-الحور ط.

28-الخضارة ط.

29-دارات العرب.

30-ذخائر الكلمات.

31-ذم الخطأ في الشعر ط.

32-ذم الغيبة.

33-ذو ذوات.

34-الرسائل والمكاتيب.

35-رسالة إلى أبي عمرو محمد بن سعيد الخطيب.

36-رسالة إلى القاضي أبي بكر محمد بن إسماعيل.

37-رسالة في الفرائض الأربعة خ.

38-رسالة في الفرق بين الوعد والوعيد.

39-رسالة في ما وأنواعها.

40-شرح الحماسة لأبي تمّام خ.

41-رسالة في المعاريض خ.

42-شرح رسالة أبي هلال العسكري.

43-شرح رسالة الزهري إلى عبد الملك بن مروان.

44-الصاحبي ط.

45-علل غريب المصنف لأبي عبيد الهروي.

46-العرف.
47-العم والخال.
48-غريب إعراب القرآن.
49-فُتيا فقيه العرب ط.
50-الفرق بين الإنسان وغيره من الحيوان في أشياء من الخَلْق والخلُق ط.
51-الفريدة والخريدة.
52-فضل الصلاة على النبي.
53-فوائد ألفاظ القرآن خ.
54-قصص النهار وسمر الليل خ.
55-كتاب في معنى لا.
56-كفاية المتعلمين في اختلاف النحويين.
57-كلا وما جاء منها في كتاب الله تعالى ط.
58-العلامات ط.
59-الليل والنهار خ.
60-مآخذ العلم.
61-ما جاء في اخلاق المؤمنين.
62-متُخيَّر الألفاظ ط.
63-المُجمل في اللغة ط.
64-أصلٌ في النحو.
65-المُح.
66-محنة الأديب.
67-المدخل إلى علم النحت.
68-المذكر والمؤنث ط.
69-المسائل الخمس.
70-المعاش والكسب.
71-المغُني المُنبي في أسماء النبي ط.
72-مقاييس اللغة ط.
73-مقدمة في النحو.
74-الموازنة.
75-الميرة.
76-نقد الشعر.
77-النيروز خ.
78-الوجوه والنظائر.
79-يواقيت الحكم.
80-اليشكريات خ.

تنقيح المقال: 1 / 76، جامع الرواة: 1 / 57، الجامع في الرجال: 1 / 147، روضات الجنات: 1 / 232-34، ريحانة الأدب: 8 / 134-35، رياض الجنة: 1 / 531-33، الفوائد الرجالية: 1 / 336، الفهرست للطوسي / 35-36، قاموس الرجال: 1 / 549-50، الفهرست لابن النديم / 88، الكنى والألقاب: 1 / 372، معالم العلماء / 21، معجم رجال الحديث: 2 / 186، نوابغ الرواة / 9 و37-38، الوافي بالوفيات: 7 / 278-80، يتيمة الدهر: 3 / 214-23، وفيات الأعيان: 1 / 118-20، أعيان الشيعة: 2 / 270، إنباه الرواة: 1 / 92-95، هدية العارفين: 1 / 68-69، إيضاح المكنون: 1 / 421، الاعلام للزركلي: 1 / 193، معجم المؤلفين: 2 / 40-41، تاريخ الاسلام للذهبي (381-400) / 309-12، تاريخ التراث العربي / المجلد الثامن، ج 1 / 377-91، موسوعة مؤلفي الإمامية: 4 / 379-95، دائرة المعارف برزگ اسلامي: 4 / 368-73، معجم البلدان: 1 / 281 و 4 / 140، معجم الأدباء: 4 / 80-98، طبقات المفسرين: 1 / 60، بُغية الوعاة: 1 / 352-53، معجم مؤلفي الإمامية / 312، الذريعة / في مواطن كثيرة، وانظر المصدر السابق، البداية والنهاية: 11 / 296، الفلاكة والمفلوكون / 108-110، إكمال الدين / 424 ، موسوعة طبقات الفقهاء: 4 / 64-66، ابن داود / 37 (ذكره في الباب الأول المختص بالثقات)، نزهة الألبّاء / 275-37.

أحمد بن فضل الكاشاني

(ق: 521هـ/192م)

الكاشاني نسبة إلى كاشان، مدينة في إيران.
من كبار موظفي الدولة السلجوقية في إيران.
وُلد في كاشان.
ولاّه السلطان ملك شاه بن ألب آرسلان السلجوقي (465-485هـ/1072-1092م) على كاشان.
عينه السلطان محمود بن محمد بن ملكشاه (511-525هـ/1117-1130م) مستوفي الممالك ، وهو منصب يشبه منصب وزير المال اليوم.
تولى الوزارة للسلطان سنجر بن ملكشاه، حاكم خراسان (490-552هـ/1096-1157م).
قُتل غيلة ، قيل أن قتلته من الفدائيين الاسماعيليين.

مجالس المؤمنين: 2 / 462-66، معجم الأنساب والأسرات الحاكمة / 339.

أحمد بن فنّاخسرو البويهي

عُرف بـ : بهاء الدولة.

(ق: 387هـ/997م)

من أمراء البيت البويهي، شاعر.
ولي الأهواز بعد وفاة والده عضد الدولة فنّاخسرو ، لكنه ظل يسعى إلى الإمارة الكبرى في بغداد، وهو القائل:

تقنع بالأهواز لي
وواسط والبصرةِ

لست بتاج الدولة
سليل تاج الملّة

إن لم تزر بغداد بي
عمّا قليلٍ كُتُبي

اضطرب في نزاعات كثيرة مع أمراء بيته حتى حبسه عمّه فخر الدولة مدة سنتين في قلعة ببلاد الديلم . فلما اشتدت بفخر الدولة العلّة التي مات بها أنفذ إليه من قتله.
قال فيه الثعالبي في (يتيمة الدهر) "آدب آل بويه وأشعرهم وأكرمهم". ولكنّ ما وصلنا من شعره ضعيف .
توفي في أرجان وله اثنتان وأربعون سنة.

ذيل تجارب الأمم للروذراوري / انظر الفهرست، يتيمة الدهر: / 212-23 الكامل في التاريخ / انظر الفهرست، المنتظم: 7 / 264، ذيل تاريخ دمشق / 31، الإنباء في تاريخ الخلفاء / 181 و182 و183 و184، نهاية الأرب: 26 / 234 و35 و 242 و 243، مختصر التاريخ لابن الكازروني / 194 و 205، وفيات الأعيان: 1 / 192 و5 / 124 و260، خلاصة الذهب المسبوك / 263 و265 و293 ، العبر للذهبي: 3 / 83، سير اعلام النبلاء: 17 / 185، الوافي بالوفيات: 7 / 291، تاريخ الاسلام للذهبي (401-420) / 78، تاريخ ابن الوردي: 1 / 326، مآثر الإنافة: 1 / 314 و 319 و 320 و 339، البداية والنهاية: 11 / 349، تاريخ ابن خلدون: 4 / 461 ، 63، و467 و468 و470.

أحمد بن فهد الأحسائي

عُرف بـ : ابن فهد الأحسائي

(ح: 806هـ/1403م)

الأحسائي نسبةً إلى الأحساء، منطقة في شرق الجزيرة العربية.

فقيه، مصنف.

وُلد ونشأ في قرية القارة في الأحساء.

روى عن الشيخ أحمد بن عبد الله البحراني، المعروف بابن المتُوج، الفقيه الأشهر في عصره .

قال في وصفه عبد الله أفندي في (رياض العلماء) بأنه "من أجلة علماء الإمامية" في المنطقة . والظاهر أنه تتلمذ عليه.

استوطن مدينة الحلّة في العراق.

يروي عنه جمال الدين حسن الجرواني الأحسائي المطوَّع.

توفي في الحلّة، وقبره فيها معروف.

له:

1- خلاصة التنقيح في المذهب الحق الصحيح خ.

2- رسالة أدبية على غرار (رسالة الغفران) للمعرّي ط.

أنوار البدرين / 396، لؤلؤة البحرين / 176، أعلام هجر: 1 / 340-51، أعيان الشيعة: 2 / 270 و3 / 66-67، رياض العلماء / 51، روضات الجنات: 1 / 75، رياض الجنّة: 1 / 609-11، إحياء الداثر / 118، الجامع في الرجال: 1 / 149، ريحانة الأدب: 8 / 144-45، فوائد الرضوية / 35، الكشكول للبحراني: 1 / 303-304 و3 / 10، الكنى والألقاب: 1 / 381، موسوعة طبقات الفقهاء: 5 / 51، معجم رجال الحديث: 2 / 188، دائرة المعارف تشيع: 1 / 501، الذريعة: 7 / 222 و223 و13 / 74، معجم المؤلفين: 2 / 46، موسوعة مؤلفي الامامية: 4 / 409-10، مراقد المعارف: 1 / 79-80.

أحمد بن كاظم الكشميري

عُرف ب :آزاد، وهو اسم التخلص في شعره.

(ح: 1235هـ/1819م)

شاعر بالفارسية، فنّان كبير.

وُلد في إيران، ولا ذكر لمكان ولادته ونشأته فيها.

هاجر إلى الهند واستقرّ في كشمير حيث عاش وتوفي.

خطاط مبدع وأحد كبار أساتذة صنع الميناء.

من آثاره مصحف شريف ، كتبه بأربعة خطوط أتمّه في كشمير سنة 1217هـ/1802م ، ونسخة من تفسير كاشفي، موجودة في مكتبة جامعة استامبول .

في "المتحف البريطاني" خنجر مطلي بالميناء من صنعه. وآثاره الخطية والفنيّة موجودة في غير متحف في العالم وفي مكتبات خاصة وعامة.

لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته المدوّن في العنوان مستفاد من تاريخ صنعه الخنجر المحفوظ في "المتحف البريطاني"، وهو مدونّ عليه.

أحوال وآثار خوشنويسان: 1 / 36، أحوال وآثار نقاشان قديم إيران: 1 / 51.

أحمد بن لطف علي قراجه داغي

(ت: 1265هـ/1848م)

قراجه داغي نسبةً إلى قراجه داغ ، إحدى ولايات آذربايجان الشرقية.

فقيه، عالم وشاعر بالعربية، مصنف بالعربية والفارسيّة.

وُلد في قراجه داغ.

كان أبوه موظفاً في ديوان الاستيفاء للأمير عباس ميرزا القاجاري في تبريز ، فأخذ عنه مبادئ العلوم ، ثم أخذ مكانه في عمله.

ترك وظيفته واهتم بالعلم . فدرس المقدمات والسطوح في تبريز.

سافر إلى إصفهان وأخذ عن علمائها، ثم إلى كربلا فدرس على السيد علي بن محمد الطباطبائي. ثم إلى النجف حيث قرأ على السيد محمد جواد العاملي صاحب (مفتاح الكرامة)، والشيخ جعفر كاشف الغطاء، والسيد محمد مهدي بحر العلوم وغيرهم.

عاد إلى تبريز واستقرّ فيها، وغدا زعيمها الديني .

وجه عنايته إلى التعليم وتأسيس المدارس الدينيّة.

توفي في تبريز ودُفن في النجف.

له:

1- ديوان شعره خ.

2- الرسالة الصوميّة (فارسي).

3- رسالة فقهيّة لعمل المقلّدين (فارسي).

4- شرح القصيدة اللاميّة لمهدي آتشي (فارسي) خ.

5- منهج الرشاد في شرح الإرشاد للعلامّة الحلّي خ .

6- مناسك الحج (فارسي) خ.

الكرام البررة / 102، نجوم السما: 1 / 69، ريحانة الأدب: 5 / 176، شهداء الفضيلة / 382، مفاخر آذربايجان: 1 / 139، أعيان الشيعة: 3 / 69، معجم رجال الفكر والأدب في النجف: 1 / 292، موسوعة طبقات الفقهاء: 13 / 95-96، دائرة المعارف بزرگ اسلامي: / 27-83، دائرة المعارف تشيّع: 4 / 36، دانشمندان آذربايجان / 35، الذريعة: 1 / 142و2 / 204 و 212 و13 / 74 و22 / 255 و23 / 187، معجم المؤلفين : 2 / 54 ، ريحانة الأدب: 5 / 176-77، المآثر والآثار / 234، مكارم الآثار: 5 / 1790-91.

أحمد بن ماجد السعدي

عُرف بـ : ابن ماجد

(836- 923هـ/1517-1832م)

شيخ ربابنة المحيط الهادي والبحر الأحمر وما والاهما في زمانه، مصنف رائد في علوم البحار وما يتصل بها، شاعر، مصنف.
نشأ في جلغار من عُمان . ولا نعرف مكان ولادته.
من أسرة ارتبط اسمها بالملاحة البحريّة.
رجل بحر مُجرّب، موهوب، خبير بمطالع النجوم ومسالك البحار وعواصفه وأنوائه وتقلّب أحواله.
قاد سفينتي الملاح والمستكشف البرتغالي فاسكو دي غاما من ملندي في كينيا، إلى كاليكوت في الهند سنة 904هـ/1498م، في أول رحلة بين أوروبة الغربية والهند.
ونُسب الإكتشاف إلى دي غاما.
صنّف عدداً من الكتب ونظم الأراجيز التي أودعها خبرته الطويلة، وشحنها بالكلمات الفنيّة المتصلة بالملاحة وأدواتها، التي تعود أصولها إلى اللغات الهندية والفارسية والسواحليّة.
نسب إلى نفسه في أحد كتبه إختراع البوصلة "تركيب المغناطيس على الحقّة" أو "وردة الرياح".
كما أن له إضافات كثيرة عن الرياح، وتغيّر المياه، ومناطق دخول البرور وعلاماتها، وعن الحيوان البحري، والمدّ والجزر، إلى ما هنالك.
له:
1- أرجوزة برّ العرب في خليج فارس ط.
2- الأرجوزة البليغة.
3- الأرجوزة السبعيّة ط.
4- الأرجوزة السفاليّة ط.
5- الأرجوزة الفائقة.
6- أرجوزة في النتخات لبرّ الهند وبر العرب.
7- أرجوزة قسمة الجمّة على أنجم بنات نعش.
8- أرجوزة مخمّسة.
9- أرجوزة كنز المعاملة في علم المجهولات في البحر والنجوم والبروج.
10-أرجوزة في مدح الإمام علي.
11-الأرجوزة المعُرّبة التي عرّبت الخليج البربري من رأس حافوني إلى باب المندب.
12-أرجوزة بر الهند وسيلان والصين ط.
13-الأرجوزة التائيّة في وصف المجاري من جدّة إلى عدن ط.
14-حاوية الاختصار في أصول علم البحار خ.
15-ضريبة الضرائب.
16-الفصول التسعة.
17-الفوائد في أصول علم البحر والقواعد ط.
18-قبلة الاسلام في جميع الدنيا.
19-القصيدة الذهبيّة.
20-القصيدة المكيّة.
21-كنز المعالمة وذخيرتهم في علم المجهولات في البحر والنجوم والبروج.
22-معلقية ط.
23-ميمات الأبدال.
24-نادرة الأبدال.
25-الهداية والمعرفة لركاب البحر.
26-عدة الشهور الروميّة.
27-نادرة الأبدال في الواقع وذبان العيّوق.
28-الفائقة في قياس الضفدع (والضفدع نجم ملاحي) .
29-البليغة في قياس السهيل الرامح (نجم ملاحي أيضاً).
30-فصل في معرفة البلدة على جاه عشرة.
31-فصل في معرفة المنتج.
32-فصل في معرفة البلده إذ كان من داخل الباب.
33-فصل في معرفة البلدة جوزارات على جاه عشرة وربع من المارزة.
34-فصل في معرفة ديرة القطب من بحر العرب.

محمود ياسين الحمدي: "الملاح العربي"، قطب الدين النهروالي:"البرق اليماني في الفتح العثماني" ضمن سلسلة "نصوص وأبحاث تاريخية وجغرافية عن جزيرة العرب"، أنوار عبد العليم: "ابن ماجد الملاح"، دائرة المعارف الاسلامية (الترجمة العربية) مادة "شهاب الدين أحمد بن ماجد"، د صبري الهيتي: "الشيخ شهاب الدين أحمد بن ماجد"، معجم المطبوعات: 1 / 230-231، مستدركات أعيان الشيعة: 4 / 9-26، دائرة المعارف الاسلامية الكبرى: 4 / 30-37، (يذكر مصادر أجنبيّة هامة).

أحمد بن مُحسنّ بن ملّي الأنصاري البعلبكي

(ح:617-699هـ/1220-1299م)

فقيه رائد ، مجاهد.
أول فقيه إمامي أنجبته بعلبك ، تخرّج على أحمد بن معقل الحمصي آخر فقيه إمامي أنجبته حمص، يوم استقرّ بها.
وصفه معاصره اليونيني في (ذيل مرآة الزمان) بأنه "كان متبحرّا في العلوم، كثير الفضائل، أسداً في المناظرة، فصيح العبارة، ذكياً متيقظاً حاضر الحجةّ حاد القريحة مقداما".
نظّم وقاد حرب عصابات ضد المغول بعد أن احتلّوا بعلبك.
عاش نصف عمره تقريباً متجولاً متخفياً، خوفاً من السلطة المملوكيّة . ووصل في تطوافه إلى إسنا في أسوان.
قضى أيامه الأخيرة في قرية بخعون في جبال الظنيين القصيةّ شمال لبنان ، وفيها توفي ودُفن.

ذيل مرآة الزمان لليونيني / أخبار سنة 700هـ، كتابنا: "ستة فقهاء أبطال" / 45-77، الوافي بالوفيات: 1 / 305، العبر للذهبي: 5 / 394، الأسنوي "طبقات الشافعيّة": 2 / 462، شذرات الذهب: 5 / 444، طبقات الشافعية الكبرى: 5 / 13، مرآة الجنان: 4 / 231.

أحمد بن محمد إبراهيم النقوي

(1295- 1366هـ/1878-1946م)

فقيه، مصنف بالعربية والفارسية والأرديّة.
وُلد في لكهنو .
درس المقدمات في وطنه.

ارتحل إلى النجف، ودرس على عدد من علمائها الهنود: الميرزا محمد حسن الكشميري، والشيخ فداء حسين، والمولوي مظفّر علي خان مراد آبادي، والسيد سرفراز حسين.
حاز إجازة بالاجتهاد من كلٍّ من السيد محمد كاظم اليزدي والآخوند محمد كاظم الخراساني.
عاد إلى لكهنو واستقرّ فيها.
أسس فيها جمعيّتين: جمعية تذكار العلماء سنة 1328هـ/1910م ، وجمعية دار التبليغ سنة 1335هـ/1916م . كان لهما أطيب الأثر في ميدان عملهما.
اهتم اهتماماً عالياً بالتبليغ والإرشاد عن طريق الخطابة والتصنيف.
توفي في لكهنو ودُفن فيها.
له:
1- إثبات حق (أردي) ط.
2- أحكام المسافرين (أردي).
3- أزهار الهدى در ردّ أسرار الهدى لجوهر علي (فارسي) ط .
4- اختيارات (عربي-أردي) ط.
5- اسلام كى پهلي كتاب (أردي) ط.
6- اسلام مين غالمي (أردي) ط.
7- اسوه حسيني (أردي) ط.
8- إشارات في الكلام.
9- إنسان أعظم (أردي) ط.
10-انشاء صد برك.
11-انشاي عجب العجاب (أردي).
12-بسط المقال في أسماء الرجال.
13-پروه أور اسلام (أردي) ط.
14-تاريخ كا خوني ورق (أردي) ط.
15-ترجمة عجالة نافعة للسيد محمد سلطان العلما (أردي) ط.
16-تحريم الخمر في الاسلام.
17-التصريف.
18-تفسير سورة الحمد.
19-جواز التجزّي في الاجتهاد.
20-حسين سرمايه انسانيّت (أردي) ط.
21-حسينيّت.
22-حل مسألة مشكلة (أردي).
23-حماية االسلام (أردي) ط.
24-حيات اجتماعي (أردي) ط.
25-حيات رضوان مكان (أردي) ط.
26-حيات فردوس مكان (أردي) ط.
27-دار الأبرار (فارسي).
28-دراية الحديث.
29-الدليل والبرهان (فارسي) ط.
30-دوره أول اسلام (أردي) ط.
31-دين فطرت (أردي) ط.
32-رسالة في إبطال التناسخ ط.
33-رسالة للصحف (فارسي).
34-رسالة عمليّة (فارسي).
35-رياض العباد (أردي) ط.
36-زبدة الكلام.
37-ساعتيّة ط.
38-سچاپيشوا (أردي) ط.
39-سير فلكي يا معراج (أردي) ط.
40-الشفيع (أردي) ط.
41-شق القمر (أردي) ط.
42-شكيّات وجدول أحكام نماز (فارسي).
43-شيعة اور خلافت (أردي) ط.
44-عشره مبشّرة مقاتل (فارسي).
45-عماد الدين (فارسي-عربي).
46-فلسفة زندگي (أردي) ط.
47-فلسفة اسلام (أردي) ط . (ترجمة كتاب الهيئة والاسلام لهبة الدين الشهرستاني).
48-فتاوى أحمديّة (فارسي).
49-فلسفة معجزة (أردي) ط.
50-قاسميّة.
51-قضا وقدر (أردي) ط.
52-قول فصل (أردي) ط.
53-كشكول.
54-مدارج الوصول في شرح معارج الوصول.
55-كفاية السائلين.
56-مذهب وسياست (أردي) ط.
57-المسح (فارسي) ط.
58-المسيحيّة والاسلام (فارسي) ط.
59-مصلح أعظم (أردي) ط.
60-منتهى السؤول في شرح الفصول للشيخ محمد حسين الإصفهاني ط.
61-مقالات مفيدة (فارسي).
62-المنطق.
63-نبيّون كا ماتم (أردي) ط.
64-نظر فلسفيانه بر معراج (فارسي) ط.
65-نغمة معرفت (أردي) ط.
66-ورثة الأنبياء (أردي) ط.
67-هموع دموع العينين.

معجم المؤلفين: 2 / 62، موسوعة مؤلفي الإمامية : 4 / 463-69 (هنا مصادر إضافيّة) ، نقباء البشر / 88، أعيان الشيعة: 3 / 74، معجم مؤلفي الشيعة / 419، الذريعة / في مواطن كثيرة، وانظر المصدر السابق .

أحمد بن محمد ابن الجندي

(306 أو 307-396هـ/918 أو 19-1005م)

فقيه، محدّث، مصنف.
شيخ النجاشي صاحب (الرجال) .
بدأ السماع وهو طفل له ست سنوات.

روى عنه محدّثو الفريقين الشيعة والسنّة.
روى عن: أبي القاسم البغوي، يحيي بن محمد بن صاعد، يوسف بن يعقوب النيسابوري وغيرهم.
روى عنه: النجاشي، أبو القاسم الأزهري، الحسن بن محمد، محمد بن عبد العزيز البرذعي، أحمد بن محمد العقيقي وغيرهم.
له:
1- الأنواع.
2- الخطة.
3- الرواة والفلج.
4- عقلاء المجانين.
5- العين والورق.
6- الغَيْبَة.
7- فضائل الجماعة وما رُوى فيها.
8- الهواتف.

النجاشي: 1 / 244، رجال الطوسي / 456، الفهرست له / 57، معالم العلماء / 20، ابن داود / 42، الخلاصة / 19، نقد الرجال / 33، مجمع الرجال: 1 / 156، جامع الرواة: 1 / 69، وسائل الشيعة: 20 / 32، هداية المحدثين / 178، رياض العلماء: 1 / 63، مستدرك الوسائل: 3 / 723، تنقيح المقال: 1 / 90، أعيان الشيعة: 3 / 141-42، نوابغ الرواة / 52، معجم رجال الحديث: 2 / 294، تاريخ بغداد: 5 / 77، سير اعلام النبلاء: 6 / 555، الأنساب للسمعاني: 2 / 96، تاريخ الإسلام للذهبي (381-400) / 329، ميزان الاعتدال: 1 / 147، لسان الميزان: 1 / 288، موسوعة طبقات الفقهاء: 4 / 87-88، الذريعة: في مواطن كثيرة، أنظر فهرست أعلامها / 472.

أحمد بن محمد ابن الحدادّ الحلّي

(ح . حو: 755هـ/1354م)

فقيه، شاعر، مقرئ.
تتلمذ على العلامة الحلّي ، الحسن بن يوسف بن المطهّر (ت: 726هـ/1325م).
قرأ القرآن برواية عاصم والكسائي على جمال الدين يوسف بن ناصر بن حمّاد الحسيني. ويروي عنه (الشاطبيّة) في القراءات.
من مشايخ ابن مُعيّة تاج الدين محمد بن القاسم (ت: 776هـ/1374م).
أجاز القراءة للشهيد الأول محمد بن مكي (ت: 86هـ/1384م) وذلك في الحلّة.
في (المكتبة الرضوية) بـ مشهد نسخة من كتاب (القواعد) لشيخه العلامة الحلّي بخطه ، فرغ من كتابتها سنة 727هـ/1326م.

أمل الآمل: 2 / 42، رياض العلماء: 1 / 60 (أثناء ترجمة حسن بن ناصر بن الحداد العاملي)، طبقات اعلام الشيعة: 3 / 11، أعيان الشيعة: 3 / 39، معجم رجال الحديث: 2 / 452، موسوعة طبقات الفقهاء: 8 / 15.

أحمد بن محمد ابن خاتون العيناتي

(ح: 977هـ/1569م)

العيناتي نسبةً إلى عيناتا ، بلدة في جبل عامل من مراكز العلم التاريخية.
فقيه.
ينتمي إلى أسرة من أعرق الأسر العلمية في وطنه، آل خاتون.
تخرّج على أبيه شمس الدين محمد بن علي بن محمد بن خاتون.
من مؤسسي الحركة العلمية في قريته وعبرها في جبل عامل، حيث بلغت على يده ويد أبيه شأواً عالياً.
من أعرف تلاميذه: زين الدين بن علي الجباعي الشهيد الثاني (ت: 965هـ/1557م)، علي بن هلال الكركي، شيخ الاسلام في إيران (ت: 984هـ/1576م)، ابنه نعمة الله علي بن أحمد (ح: 988هـ/1580م).
يروي عنه بالإجازة الشيخ حسن بن محمد بن يونس (أجازه يوم الأحد 7/6/ 934هـ).
لا تُعرف له مصنفات.

أمل الآمل: 1 / 33، تتمة أمل الآمل / 100، روضات الجنات: 1 / 76-79، فوائد الرضوية / 17، أعيان الشيعة: 2 / 584، إحياء الداثر / 12، معجم رجال الحديث: 2 / 108، موسوعة طبقات الفقهاء: 10 / 52-53.

أحمد بن محمد ابن دؤل القمي

(ت: 350هـ/961م)

محدّث، فقيه، مشارك في عدد من العلوم، مصنف غزير القلم.
صنّف كتباً كثيرة، أغلبها فيما يبدو مجموعات حديثيّة . واهتم بجمع الأحاديث في طب الأئمة.
روى عنه: ابن قولويه، والتلعكبري، وأحمد بن علي الأنصاري.
له:
(قال النجاشي أنه صنّف مائة كتاب ذكر منها أسماء سبعة وسبعين كتاباً، لم يصل إلينا منها سوى):
1- الحدائق في التوحيد (كتبه لابنه محمد) خ.

النجاشي: 1 / 232، ابن داود / 39، مجمع الرجال: 1 / 137، جامع الرواة: 1 / 563، نقد الرجال / 30، تنقيح المقال: 1 / 82، طبقات اعلام الشيعة: 1 / 44، أعيان الشيعة: 3 / 103-104، هداية المحدثين / 176، قاموس الرجال: 1 / 388، موسوعة طبقات الفقهاء: 4 / 74، الاعلام للزركلي: 1 / 208، معجم المؤلفين: 2 / 95، معجم رجال الحديث: 9 / 258-59، موسوعة مؤلفي الإمامية: 4 / 545-49، دائرة المعارف تشيّع: 4 / 499، گنجينه دانشمندان: 1 / 67، مصفىّ المقال / 69، رجال قم / 92، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 94-952.

أحمد بن محمد ابن عُقدة الكوفي

عرُف بـ : ابن عُقدة

(ح:249-332 أو 33هـ/863-943 أو 44م)

عُقدة ، لقب لأبيه النحوي محمد بن سعيد ، لُقّب بذلك لتعقيده التصريف.
فقيه، محدّث، مؤرخ، رجالي، مصنف.

زيدي جارودي، إذن، فهو استثناء من منهجنا، ذلك لأنه روى حديث الإماميةّ، وروى عن محدّثيهم ورووا عنه .
قال فيه الشيخ الطوسي في (الفهرست) : "أمره في الثقة والجلالة وعظم الحفظ أشهر من أن يُذكر".
كان أعجوبة في الحفظ. رُوي أنه قال:"أحفظ مائة وعشرين الف حديث بأسانيدها . وأُذاكر بثلاثمائة ألف حديث" . وقد سلّم له أشهر الرجاليين بذلك ومثله.
دخل بغداد ثلاث مرات وكان يُملي بـ "جامع برُاثا".
روى عن وروى عنه محدّثو الفريقين الشيعة والسنّة.
كانت له مكتبة حافلة، مقدار ستمائة حمل.
أشهر ما يُذكر من تصانيفه المفقودة كتاب (الرجال) . وهو كتاب فيه مَن روى عن الإمام الصادق عليه السلام . ذكر فيه مَن أخذ عنه من الفريقين أربعة آلاف رجل . أخرج فيه لكل رجل ما رواه عنه .
له:
1- التاريخ في الرجال.
2- السُنن (يبدو أنه محاولة لجمع كل الحديث) لم يُتمه.
3- مَن روى عن أمير المؤمنين.
4- من روى عن الحسن والحسين.
5- من روى عن علي بن الحسين وأخباره.
6- من روى عن أبي جعفر محمد بن علي وأخباره.
7- من روى عن زيد بن علي ومُسنده.
8- الرجال.
9- الجهر ببِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ.
10-أخبار أبي حنيفة ومُسنده.
11-الولاية ومن روى يوم غدير خم.
12-فضل الكوفة.
13-من روى عن علي أنه قسيم الجنة والنار .
14-الطائر .
15-مُسند عبد الله بن بكير بن أعين.
16-حديث الراية.
17-الشورى.
18-النبي والصخرة والراهب وطرُق ذلك.
19-الآداب.
20-طرُقُ تفسير إنما أنت مُنذر ولكل قوم هاد.
21-طرُق حديث أنت مني بمنزلة هرون من موسى.
22-تسمية مَن شهد مع أمير المؤمنين حروبه من الصحابة والتابعين.
23-الشيعة من أصحاب الحديث.
24-من روى عن فاطمة من أولادها .
25-يحي بن الحسن بن زيد وأخباره.

النجاشي: 1 / 220، الفهرست للطوسي / 52، الرجال له / 441، معالم العلماء / 16، أعيان الشيعة: 3 / 112–16، نوابغ الرواة / 46، قاموس الرجال: 1 / 396، معجم رجال الحديث: 2 / 234، الاعلام للزركلي: 1 / 207، معجم المؤلفين: 2 / 106، الخلاصة / 203، تاريخ بغداد: 5 / 14، المنتظم: 14 / 35، ابن داود / 422، تاريخ الإسلام للذهبي (331- 350 / 67)، سير اعلام النبلاء: 15 / 340، تذكرة الحفاظ: 3 / 839، الوافي بالوفيات: 7 / 395، مرآة الجنان: 2 / 375، النجوم الزاهرة: 3 / 281، لسان الميزان: 1 / 136، شذرات الذهب: 2 / 332، هدية العارفين: 1 / 60، تنقيح المقال: / 85، روضات الجنات: 1 / 208–209، موسوعة طبقات الفقهاء: 4 / 77–80، مؤلفات الزيدية / انظر الفهرست، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 721-1471.

أحمد بن محمد إسماعيل الزنجاني

(1342- 1420هـ/1923-1999م)

وُلد في زنجان، في أسرة يتعاطى ربها التجارة.
اتجه إلى طلب العلم، وتلقى دروسه الأولى في زنجان من أستاذيَن محلّيين.
سنة 1360هـ/1941م ارتحل إلى قم ، وفيها تابع على السيد شهاب الدين المرعشي (ت: 1411هـ/1990م) وأحمد كافي الملك التبريزي.
حضر الأبحاث الفقهية العالية للسيد محمد الكوهكمري (ت:1372هـ/1952م) والسيد حسين البروجردي (ت: 1380هـ/1960م) . وأخذ الفلسفة عن السيد محمد حسين الطباطبائي (ت: 1402هـ/1981م).
سنة 1369هـ/1949م ارتحل إلى النجف وتابع في الفقه على السيد أبو القاسم الخوئي (ت: 1413هـ/1992م) والسيد محسن الحكيم (ت: 1390هـ/1970م) ، وفي الفلسفة على السيد عبد الأعلى السبزراري (ت:1414هـ/1939م).
سنة 1395هـ/1975م رجع إلى وطنه واستقرّ في قم، وانصرف إلى التدريس والتصنيف.
توفي في قم، ودُفن فيها.
له:
1- الاجتهاد والتقليد.
2- رسالة في الرضاع.
3- رسالة في اعتبار قول العدل الواحد.
4- رسالة في العصير العنبي.
5- رسالة في المتنجس.
6- رسالة في تحقيق الوطن الشرعي.
7- رسالة في حديث (لا تُعاد).
8- رسالة في حكم الفقّاع.
9- رسالة في طهارة ونجاسة أهل الكتاب.
10-رسالة في عموم حجية البيّنة.
11-رسالة في قول ذي اليد.
12-إحياء الموات.
13-الإجارة.
14-الحج.
15-الصلاة.
16-القضاء.
17-رسالة في علم الجفر.
18-رسالة فقهيةّ لعمل المقلّدين.

19–وحواشي وتعليقات متعدّدة.

تاريخ زنجان / 55، تربت پاكان قم: 1 / 332.

أحمد بن محمد آل ماجد البلادي

(ح : 1226 هـ / 1811 م)

" البلادي " نسبةً إلى " البلاد القديم " من مُدُن " البحرين " .

فقيه .

يُذكر في تاريخ البحرين بمناسبة أنه هو الذي كان السبب في استدعاء آل خليفة من منزلهم " الزّبارة " ، على البرّ الرئيسي ، للاستيلاء على البحرين سنة 1197هـ / 1782 م ، كما لا يزالون حتى اليوم .

ذلك أن البحرين كانت يومذاك تحت سلطة العجم . فحصل قتالٌ بين رجال من آل خليفة ، قدموا جزيرة سترة ، وبين أهلها ، أدّى إلى قتل عددٍ منهم . فمضى الناجون إلى قومهم يستصرخونهم . فجاء آلُ خليفة في سفينة مشحونة بالرجال والسلاح ونزلوا جزيرة سترة على حين غرّةٍ من أهلها فقتلوا ونهبوا . فاستصرخ أهل البحرين حاكمهم من قِبل العجم نصر آل مذكور على آل خليفة ، فجيّشهم وحملهم في السُفن قاصداً منازل آل خليفة ليثأر منهم . ولكن هؤلاء كانوا قد أعدّوا واستعدّوا بعد أن بلغهم ذلك بواسطة جواسيسهم . وبالنتيجة انكسر أهل البحرين واستفحل القتل فيهم ورجعوا مهزومين . فمضى حاكمها نصر إلى بوشهر في طلب المدد . وأناب على عاصمتها يومذاك " جدّ حفص " ، السيّد ماجد بن أحمد الجدّ حفصي والحاج مَدَن الجدّ حفصي . ولكن حاكم بو شهر لم يستجب لنداء نصر . وتبيّن لأهل البحرين عجز العجم عن نجدتهم . هنا أقدم المترجم له على مُكاتبة آل خليفة يدعوهم للاستيلاء على بلده ، ويضمن لهم المساعدة في ذلك . وهكذا كان .

محمد علي بن أحمد التاجر : عقود اللآل في تايخ أوال / 105 ، منتظم الدرين في تراجم علماء وأدباء الأحساء والقطيف والبحرين : 1 / 228 ـ 30 ، أنوار البدرين / 200 .

أحمد بن محمد الأحسائي

(1157– 1247هـ/1744–1831م)

وُلِد في المدينة المنوّرة.

سكن الأحساء ، وفيها تلقّى من والده بعض الدروس، والفقه على الشيخ حسين آل عصفور البحراني.

ارتحل إلى العراق . فقرأ في كربلا على السيد علي الطباطبائي، وفي النجف على الشيخ جعفر كاشف الغطاء والسيد محمد مهدي بحر العلوم.

عاد إلى الأحساء . ولكنه اضطر إلى مغادرتها بسبب غزوات الأعراب الخوارج.

سكن مدينة الدورق في خوزستان (شادگان حالياً) مدة (33) عاماً، قائماً بالوظائف الدينية إلى أن وافاه الأجل ودُفن فيها.

له :

1– حاشية على مفاتيح الشرائع للفيض الكاشاني.

2– حاشية على مسالك الأفهام للشهيد الثاني.

3– حاشية على مدارك الأحكام للسيد محمد العاملي.

4– حاشية على قواعد الأحكام للعلامّة الحليّ.

5– حاشية على الروضة البهية للشهيد الثاني.

6– حاشية على تهذيب الأحكام للشيخ الطوسي.

7– حاشية التنقيح الرائع للمقداد السيّوري.

8– حاشية بحار الأنوار للمجلسي.

9– ديوان شعره خ.

10–رسالة في الجهر والإخفات بالبسملة والتسبيح.

11–رسالة في حجية ظواهر الكتاب.

12–رسالة في صلاة الجمعة.

13–رسالة في ما يُغفر من الذنوب وما لا يُغفر.

14–شرح المختصر النافع للمحقق الحلّي.

15–النسبة بين الكفر والشرك خ.

16–مجموع فيه فوائد ونوادر خ.

17–وقاية المكلف من سوء الموقف.

18–منهل الصفا في أحكام شريعة المصطفى.

أنوار البدرين / 411–133، أعلام هجر: 1 / 371–414، الكرام البررة: 1 / 107–108، أعيان الشيعة: 3 / 71 و 135، مستدركات أعيان الشيعة: 2 / 33–34، معارف الرجال: 1 / 65–68، مكارم الآثار: 4 / 1308–1309، المؤلفات الشيعية في الجزيرة العربية: 1 / 51 و 194 و 198 و 209 و 225 و253 و 449–50 و 551 و 695، دائرة المعارف تشيع: 1 / 501، موسوعة مؤلفي الإمامية: 5 / 128–30.

أحمد بن محمد الأردبيلي

عرُف بـ :المقدّس الأردبيلي

(ت: 993هـ/1585م.)

الأردبيلي نسبةً إلى أردبيل ، مدينة في آذربايجان.

فقيه، كلامي، مصنف.

وُلد في أردبيل.

قرأ العقليات في شيراز على جمال الدين محمود ، تلميذ جلال الدين الدواني . وقرأ على خاله الياس الأردبيلي الفلك والرياضيّات.

ارتحل إلى النجف، حيث تابع دراسة الفقه والأصول . وأجازه بالاجتهاد فيها السيد علي الصائغ تلميذ الشهيد الثاني، وربما قرأ على ظهير الدين الميسي العاملي.

من تلامذته: محمد بن علي العاملي صاحب (مدارك الأحكام) ، وحسن بن زين الدين الجبعي، والملا عبد الله التستري، ومحمد بن محمد البلاغي، وفيض الله بن عبد القاهر التفريشي، ومحمد بن علي بن إبراهيم التستري، وفضل الله الاسترابادي.

رفض توسلات الشاه عباس الأول الصفوي ليرجع إلى إيران، ورعاً من الدخول في شؤون السلطة.

كان في عام غلاء يقاسم الفقراء ما عنده، ويستبقي لنفسه وعياله سهم واحدا منها.

توفي في النجف ودُفن في حجرة مجاورة لضريح أمير المؤمنين عليه السلام .

له:

1- استئناس المعنويّة خ.
2- أصول دين (فارسي) ط.
3- بحر المناقب.
4- التهليليّة ط.
5- حاشية شرح تهذيب الأصول لعميد الدين .
6- حاشية كاشف الحق.
7- حاشية نتائج الأفكار للشهيد الثاني.
8- حاشية الكشّاف للزمخشري ط.
9- حاشية قواعد الأحكام للعلاّمة الحليّ.
10-حاشية شرح مختصر الأصول للإيجي ط.
11-حاشية شرائع الاسلام للمحقق الحليّ.
12-حاشية جامع المقاصد للمحقق الكركي.
13-حاشية تذكرة الفقهاء للعلامة الحليّ.
14-حاشية أنوار التنزيل للبيضاوي ط.
15-حاشية على إلهيّات الشرح الجديد للتجريد لعلي القوشجي ط.
16-حديقة الشيعة ط.
17-خراجيّة.
18-الخراجيّة الأولى ط.
19-الخراجيّة الثانية ط.
20-دوازده إمام (عربي فارسي) ط.
21-ذريعة الشيعة.
22-ربيع الأبرار .
23-رسالة في الصوم والصلاة ط.
24-رسالة في الإمامة (فارسي).
25-رسالة في قوله تعالى:"ولايأتل أولو القربى" ط.
26-رسالة في قوله تعالى:"ويسألونك عن المحيض" وأحكامها.
27-رسالة في أن الأمر بالشيء يستلزم النهي عن ضدّه الخاص ط.
28-رسالة في جواز تقليد الميت ط.
29-رسالة في عدم اشتراط مقدار الدرهم في الجبهة.
30-رسالة في كون أفعال الله تعالى معلّلة بالأغراض.
31-رسالة في منجزات المريض.
32-الزبدة / فقه شاهي/ إرشاد (فارسي) خ.
33-شرح مختصر الأصول للإيجي ط.
34-زبده البيان في براهين أحكام القرآن ط.
35-مجمع الفائدة والبرهان في شرح إرشاد الأذهان للعالمة الحلّي ط.
36-مجمع البرهان من القرآن.
37-مسألة في الذباحة ط.
38-مسألة كل كلامي كاذب خ.
39-النص الجلي في إمامة مولانا علي.
40-مناسك الحج ط.

أمل الآمل: 2 / 23، رياض العلماء: 1 / 56، لؤلؤة البحرين / 149، روضات الجنات: 1 / 79-85، مستدرك الوسائل: 3 / 392، ريحانة الأدب: 5 / 366-70، إحياء الداثر / 8-9، أعيان الشيعة: 3 / 80-83، قصص العلماء / 342-46، الكنى والألقاب: 3 / 200-202، معارف الرجال: 1 / 53-56، مفاخر آذربايجان: 1 / 75-82، الاعلام للزركلي: 1 / 222، معجم المؤلفين: 2 / 79، دانشمندان آذربايجان / 31-32، كشكول البحراني: 1 / 38، موسوعة طبقات الفقهاء: 10 / 57-59، رياض الجنة: 2 / 33-38، مصفى المقال / 343 و365، إيضاح المكنون: 1 / 398 و609، هدية العارفين: 1 / 149، موسوعة مؤلفي الامامية: 5 / 149-75، تاريخ أردبيل: 1 / 48-72، الجمهري: "المقدّس الأردبيلي أضواء على حياته وشخصيته" بالفارسية وترُجم إلى العربية، نقد الرجال / 29، لباب الألقاب في ألقاب الأطياب / 89، فوائد الرضويّة / 23، الغدير: / 281، معجم المؤلفين: 2 / 79، معجم رجال الحديث: 2 / 225، معجم التراث الكلامي: 1 / 143، معجم طبقات المتكلمين: 3 / 269-72، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 65-66.

أحمد بن محمد الأشعري

عرُف بـ : أبي جعفر القمّي

(ح: 274هـ/788م)

محدّث، فقيه، كلامي، مصنّف.

من أسرة أنجبت علماء ومحدّثين.

لقي الإمام الرضا عليه السلام ولم يروِ عنه . وروى عن الإمامين الجواد والهادي عليهما السلام .

وجه الفقهاء القُميين في زمانه.

عرُف بالتصلّب في منهجه النقدي الذي يشمل الرجال وآراءهم.

أخذ عن: الحسين بن سعيد الأهوازي، والحسن بن علي بن يقطين، وعلي بن مهزيار، وعلي بن أسباط وغيرهم.

روى عنه كثيرون، بلغ تعدادهم مائة وخمسين راوياً.

وقع اسمه في أسناد ألفين ومائتين وتسعين حديثاً في الكتب الأربعة.

لا ذكر لتاريخ وفاته . وتاريخ حياته الوارد في العنوان مستند إلى ما رُوي من أنه مشى في جنازة أحمد بن محمد بن خالد البرقي المتوفى سنة 274هـ.

له:

1- الأظلّة.
2- التوحيد.
3- الحج.
4- سوادات/نوادر.
5- الطب الصغير.
6- الطب الكبير.
7- فضائل العرب.
8- فضل النبي.
9- المتعة.
10- مسائل الإمام المهدي.
11- المسوخ.
12- المكاسب.

13- الملاحم.
14- الناسخ والمنسوخ.
15- نوادر الحكمة، في التفسير.
16- النوادر ط.

النجاشي: 1 / 216، الكشّي / 431، رجال الطوسي / 366، الفهرست له / 48، ابن داود / 43، معالم العلماء / 14، الخلاصة / 13، رسالة أبي غالب الزراري / 180، بهجة الآمال: 2 / 147، تنقيح المقال: 1 / 90، بيان المفاخر: 2 / 36، تهذيب المقال: 3 / 282-312، مجمع الرجال: 1 / 161، جامع الرواة: 1 / 69، نقد الرجال / 33، بهجة الآمال: 2 / 147، هداية المحدثين / 15، الجامع في الرجال: 1 / 179، الفهرست لابن النديم / 278، مفاخر اسلام: 1 / 382-424، إيضاح المكنون: 1 / 430 و 439 و 2 / 264 و 268 و 269 و 270 و 279، لسان الميزان: 1 / 260، تحفة الأحباب / 30-31، معجم رجال الحديث: 2 / 296، موسوعة طبقات الفقهاء: 3 / 100، موسوعة مؤلفي الإمامية: 5 / 71-73، دائرة المعارف بزرگ اسلامي: 7 / 6-8، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 68.

أحمد بن محمد الإصفهاني

عُرف بـ : الإمام المرزوقي

(ت: 421هـ/1030م)

من أئمة النحو، شاعر مُجيد ، له شعر جيد في أهل البيت ،
نحوي، أديب، شاعر.
من أهل إصفهان.
قرأ على أبي علي الفارسي.
روى عنه: سعيد بن محمد البقّال، ومحمد بن عبد الواحد الزجّاج.
تخرّج به أئمة ، وأدّب أولاد بني بويه بـ إصفهان.
توفي في إصفهان عن سن عالية.
له:
1- الأزمنة.
2- الانتصار.
3- شرح أشعار هذيل.
4- شرح الفصيح.
5- شرح المفضليات.
6- شرح الحماسة لأبي تمام ط .
7- شرح الموجز.
8- شرح النحو.

معالم العلماء / 151، روضات الجنات: 1 / 244-45، معجم الأدباء: 5 / 34-35، إنباه الرواة: 1 / 106، الوافي بالوفيات: 8 / 5، بُغية الوعاة: 1 / 365، كشف الظنون: 1 / 691 و 770 و 2 / 1791، إيضاح المكنون: 1 / 191، هديةالعارفين: 1 / 73-74، سير أعلام النبلاء: 17 / 475-76، التعاريف: 1 / 386، بروكلمان: 5 / 368، أعيان الشيعة: 3 / 94، الذريعة: 1 / 53.

أحمد بن محمد الأنطاكي

عُرف بـ : أبي الرمقمق

(ت : 399هـ / 1008م)

" الأنطاكي" نسبةً إلى "انطاكيه" ، مدينة شمال "الشام" ، من الجمهوريّة التركيّة اليوم .
شاعر .
أصله من "أنطاكيه" فنُسب إليها .
ارتحل بشعره إلى "مصر" في دولة الفاطميين ، حيث غدا من شعرائها المشهورين .
مدح الوزير ابن كِلّس والكبراء فيها ، ومنهم الخليفتان المُعزّ والعزيز .
توفي في "مصر" .
له :
1- "شعرٌ كثير" ، قال هذا الذهبي في (سير أعلام النبلاء) . ومع ذلك فلا نعلم أنه جُمع في ديوان . نماذج كثيرة منه في المصادر أدناه .

وفيات الأعيان : 1 / 131-32، يتيمة الدهر: 1 / 379-408 ، الوافي بالوفيات: 8 / 143 ، حُسن المحاضرة: 1 / 323، تاريخ الإسلام للذهبي(381-400) / 366-67، العبر له : 2 / 195 شذرات الذهب: 3 / 155-56، مرآة الجنان2 / 452، معاهد التنصيص : 2 / 253-55 ، أعيان الشيعة:3 / 176-77، مستدركات أعيان الشيعة: 8 / 40-41 الغدير للأميني:4 / 111-17 ، الأعلام للزركلي:1 / 210، معجم المؤلفين:2 / 83 ، الموسوعة الإسلاميّة:3 / 38، تاريخ الأدب العربي لفرّوخ: 2 / 621-23، دائرة المعارف للبستاني:2 / 151-52 ، بروكلمان: 2 / 103 ، نسمة السَحَر:1 / 149-58 ، تاريخ آداب اللغة العربيّة: 1 / 573 ، مشاهير شعراء الشيعة : 1 / 124-25 .

أحمد بن محمد البرقي

(ت: 274 أو 280هـ/887 أو 893م)

البرقي نسبة إلى برق رود من قرى قم.
محدّث، فقيه، مؤرخ، رجالي، مصنف.
من كبار المحدّثين والفقهاء ، ثقة في الحديث ، واسع الرواية، عارف بالرجال والأخبار . صنّف وأكثر في هذا كله وغيره.
أصله من الكوفة . هرب جده عبد الرحمن بن محمد مع ابنه خالد جد أحمد من الحجاج بن يوسف (120-126هـ/738-744م) واستوطن برق رود، فنُسب إليها .
كان والده من أصحاب الامامين الرضا والجواد عليهما السلام .
وله تصانيف ذكرها ابن النديم.
ذكره المسعودي في مقدمة (مروج الذهب) في منَ ألّف في التاريخ والأخبار مخصصاً بالذكر كتابه (التبيان) .
وقع اسمه في إسناد 830 حديثاً ، على ما ذكره أستاذنا الخوئي في (معجم رجال الحديث) ، وفي 1520 مورداً على ما ذكُر في (موسوعة طبقات الفقهاء) .
روى وروى عنه كثيرون، ذكرهم بالتفصيل السيد الخوئي.
له:
1- التبيان في أخبار بغداد.

2- طبقات الرجال ط . ويُعرف بـ (رجال البرقي).
3- كتاب في السِّيَر .
4- المحاسن ط.

النجاشي: 1 / 204، الفهرست للطوسي / 44، رجال الطوسي / 398، الفهرست لابن النديم / 324، معالم العلماء / 11، ابن داود / 40، الخلاصة / 14، نقد الرجال / 30، مجمع الرجال: 1 / 138، جامع الرواة: 1 / 63، وسائل الشيعة: 20 / 131، تنقيح المقال: 1 / 82، تاريخ الإسلام للذهبي (261-280) / 282، الوافي بالوفيات: 7 / 390، لسان الميزان: 1 / 262، مروج الذهب: 1 / 13، ريحانة الأدب: 1 / 251، الاعلام للزركلي: 1 / 195، معجم المؤلفين: 2 / 97، معجم رجال الحديث: 2 / 261، أعيان الشيعة: 3 / 105-107، موسوعة طبقات الفقهاء: 3 / 91-99، روضات الجنات: 1 / 44-45، دائرة المعارف تشيع: 4 / 491، رسالة أبي غالب الزراري / 162، كشف الظنون: 1 / 342، موسوعة مؤلفي الامامية: 4 / 581-85، مستدركات الوسائل: 3 / 552، مفاخر إسلام: 1 / 340-81، الذريعة : في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 74-75.

أحمد بن محمد البزنطي

(ت: 221هـ/836م)

البزنطي، لا ندري إلى مَ هذه النسبة.
فقيه، محدّث، مصنف.
من أصحاب الأئمة الكاظم والرضا والجواد عليهم السلام .
أحد أصحاب الإجماع، الذين أجمع الفقهاء على تصحيح ما يصحّ عنهم.
وقف بعد وفاة الإمام الكاظم ، ثم رجع عن الوقف بعد حادثة فصّل ذكرها الكشّي وغيره.
نال منزلة خاصة عند الإمام الرضا.
روى أيضاً عن أبان بن عثمان، وأيمن بن محرز ، وعماد بن عثمان وغيرهم كثيرون.
روى عنه: علي بن مهزيار ، والحسن بن محبوب، وأحمد بن محمد البرقي وغيرهم.
وقع اسمه في أسناد ألف وخمسين حديثاً، على ما أحصاه استاذنا السيد الخوئي.
له:
1- الجامع.
2- ما رواه عن الرضا.
3- المسائل/مسائل الرضا.
4- نوادر .
5- نوادر أُخر .

النجاشي: 1 / 75، ابن داود / 44، رجال الطوسي / 344 و 366 و 293، الفهرست له / 19-20، الفهرست لابن النديم / 276، بهجة الآمال: 2 / 102-103، التحرير الطاووسي / 40، تنقيح المقال: 1 / 77، تهذيب المقال: 3 / 214، الجامع في الرجال: 1 / 153-54، رسالة أبي غالب الزُّراري / 148 و 170، السرائر لابن ادريس: 3 / 553 و 572، سفينة البحار: 1 / 81، قاموس الرجال: 1 / 563-72، الكنى والألقاب: 2 / 80-81، معالم العلماء / 10، لسان الميزان: 1 / 261، ميزان الاعتدال: 1 / 135، معجم رجال الحديث: 2 / 231-43، الواقفيّة / 283-94، موسوعة مؤلفي الامامية: 4 / 470-71، أحسن التراجم: 1 / 55-57، الأعلام للزركلي: 1 / 203، أعيان الشيعة: 3 / 74 و 140، الخلاصة / 13، إيضاح المكنون: 2 / 285، الذريعة: 24 / 321، موسوعة طبقات الفقهاء: 3 / 95-98.

أحمد بن محمد التميمي القزويني

(972هـ/1564م)

حكيم، كلامي، مفسّر، شاعر ومصنف بالفارسيّة.
وُلد ونشأ في قزوين، وفيها درس المقدمات، ولا ذكر لأساتذته فيها.
درس العلوم العقلية على الحكيم غياث الدين منصور بن محمد الدشتكي (ت: 849هـ/ 1451م).
سكن كربلا والنجف.
لا ذكر لتاريخ وفاته . وتاريخ حياته المدوّن في العنوان مستند إلى تاريخ إنجازه لمنظومة في خواص أسماء الله الحسنى.
له:
1- جواهر القرآن.
2- رسالة في الحساب والهندسة.
3- خواص أسماء الله الحسنى، منظومة خ.
4- ديوان شعر .

طبقات اعلام الشيعة (إحياء الداثر) / 10، أعيان الشيعة: 3 / 74، الذريعة: 3 / 57-456 و 7 / 270-71 و 20 / 194 و 25 / 263، موسوعة مؤلفي الإمامية: 4 / 517، معجم طبقات المتكلمين: 3 / 273-74.

أحمد بن محمد التوني

(ت: 1083هـ/1672م)

التوني نسبة إلى تون، بلدة في خراسان . أصله من بُشرويه ، قرية من أعمال تون، ولذلك يُقال في تمام اسمه : التوني البشروي.
فقيه، محدّث، مصنف.
وُلد في بشرويه.
لا نعرف ما يُذكر عن سيرته في التحصيل والطلب.
نزل قزوين وأقام فيها معنياً بتدريس الحديث، وفيها أقرأ كتاب (الكافي) للكُليني، و (تهذيب الأحكام) للشيخ الطوسي.
سمع منه: قاسم بن علي القايني، غلام رضا الطبسي، حسن الهروي، محمد معصوم بن حسين المشهدي وغيرهم.
توفي في مشهد.
له:
1- حاشية على الروضة البهيّة للشهيد الثاني.
2- رسالة في تحريم الغناء.
3- حواشٍ على أصول الكافي.
4- رسالة في الردّ على الصوفيّة.

أمل الآمل: 2312، رياض العلماء: 1 / 58، فوائد الرضوية / 28، طبقات اعلام الشيعة: 5 / 18، أعيان الشيعة: 3 / 88، الكنى والألقاب: 2 / 127، موسوعة طبقات الفقهاء: 11 / 46-47، الفوائد الطريفة / 555-56.

أحمد بن محمد الجوهري

عرُف بـ : ابن عيّاش.

(ت: 401هـ/1010م)

محدّث، فقيه، رجالي، شاعر، مصنف.

نشأ في بغداد ، والظاهر أنه وُلد بها . وكان جدّه وأبوه من وجوه أهلها .

سمع من: ابن عُقدة، وأبو غالب الزرُاري، والحميري، وأحمد بن محمد العطّار وغيرهم . ومن محدّثي السنُةّ: عبد الصمد الطستي، و محمد العتّاب، و محمد الصيداني.

روى عنه: جعفر بن محمد الدرويستي، وعلي بن محمد الخزّاز ، و محمد بن جرير الطبري الشيعي.

سمع منه النجاشي شيئاً كثيرا لكنه لم يروِ عنه لمّا رأى شيوخه يضعّفونه.

وقع الاختلاف في توثيقه ، مع الإجماع على أنه كان من أهل العلم والأدب.

له:

1- الأغسال/الأغسال المسنونة.
2- الشامل/الاشتمال في معرفة الرجال.
3- أخبار وكلاء الأئمة الأربعة.
4- أخبار السيد الحميري.
5- أخبار جابر الجُعفي.
6- أخبار أبي هاشم داود بن قاسم الجعفري.
7- مقتضب الأثر في عدد الأئمة الاثنا عشر ط.
8- ما نزل من القرآن في صاحب الزمان.
9- اللؤلؤة وصنعته وأنواعه.
10-عمل شهر رمضان.
11-عمل شعبان.
12-عمل رجب.
13-شعر أبي هاشم داود بن قاسم الجعفري.
14-ذكر من روى الحديث من بني ناشزة.
15-ذكر الشجاج.

النجاشي: 1 / 255-56، الفهرست للطوسي / 57-58، ابن داود / 229، رجال الطوسي / 449، الخلاصة / 204، معالم العلماء / 20، المناقب لابن شهراشوب: 4 / 390، نوابغ الرواة / 51، الناس / 23-25، إقبال الأعمال: 1 / 72 و 833 و 188 و 209 و 214 و 215 و 305، تنقيح المقال: 1 / 88، الجامع في الرجال: 1 / 174، منتهى المقال: 1 / 330-31، موسوعة طبقات الفقهاء: 5 / 55-56، روضات الجنات: 1 / 60، أعيان الشيعة: 3 / 125-26، لسان الميزان: 1 / 334، إيضاح المكنون: 2 / 268، دائرة المعارف تشيع: 1 / 354 و5 / 525، رياض العلماء: 6 / 31، موسوعة مؤلفي الإمامية: 5 / 36-39، معجم المؤلفين: 2 / 126، مصفى المقال / 62، معجم رجال الحديث: 2 / 288-90، الذريعة: و22 / 111 / 319 و325 و334 و353 و2 / 101 و252 و10 / 35 و36 و87 و14 / 196 و15 / 344 و346 و18 / 388 و19 / 30.

أحمد بن محمد الحسيني الأردكاني

(1175- 1238هـ/1761-1822م)

الأردكاني نسبةً إلى أردكان، بلدة من أعمال يزد في إيران.

فقيه، محدّث، مشارك في عدة علوم، مترجم، مصنف بالعربية والفارسية.

وُلد في أردكان.

لا نعرف ما يُذكر عن سيرته في التحصيل.

أولى عنايته لترجمة عدد من الكتب في الفقه والفلسفة والطب والأدعية والزيارات والاخلاق من العربية إلى الفارسية.

سكن يزد، وعندما حضر الشيخ أحمد الأحسائي، مؤسس المذهب الشيخي، إلى يزد قام بتعظيمه جملة من العلماء، لإرضاء السلطة القاجارية، وأبى هو ذلك.

لا ذكر لتاريخ وفاته، وتاريخ حياته المذكور في العنوان مستفاد من تاريخ إتمام كتابه (تذييل سرور المؤمنين).

له:

1- شرح أسباب نفيس، في الطب (فارسي) خ.
2- شجرة الأولياء/الأنساب المشجرّة.
3- ترجمة محبوب القلوب لابن سينا إلى الفارسية خ.
4- ترجمة زيارات ودعوات إلى الفارسية خ.
5- ترجمة جامع السعادات للنراقي إلى الفارسية خ.
6- أحوالات موسى بن جعفر (فارسي) خ.
7- أحوال إمام زمان (فارسي) خ.
8- أحوال إمام حسين (فارسي) خ.
9- ترجمة كتاب عوالم العلوم والمعارف لعبد الله البحراني إلى الفارسية خ.
10-فضائل الشيعة خ.
11-مرآة الأكوان، في الحكمة (فارسي) خ.
12-فضائل الصلاة على النبي وبعض ألفاظها الواردة خ.
13-لمعات قدسيةّ شرح أربعين حديثاً خ.
14-سرور المؤمنين في أحوال أمير المؤمنين (فارسي) خ.
15-تذييل سرور المؤمنين في أحوال سائر الأئمة (فارسي) خ.
16-شرح كتاب مختصر (؟).
17-كتاب في الطب.
18-فضائل الشيعة.
19-طريقة بيضاء در بيان اجتهاد وأخبار.
20-ضياء العيون (فارسي).
21-شرح شرائع الاسلام للحلّي.
22-شرح زيارة جامعة كبيرة (فارسي) خ.
23-شرح تجريد الكلام للطوسي (فارسي).

نجوم السما / 418، د ابراهيم ديباجي: "ابن سينا بروايت إشكوري وأردكاني" / 25-31، معجم مؤلفي الشيعة / 19، الذريعة / في مواطن كثيرة، راجع المصدر السابق مع ملاحظة أن كلا المصدرين السابقين فاته ذكر عدد من مصنفات الأردكاني، الكرام البررة / 106، موسوعة مؤلفي الإمامية: 4 / 569-79.

أحمد بن محمد الحسيني القزويني

(ت: 1199هـ/1784م)

فقيه.
وُلد في قزوين.
جد الأسرة القزوينية الشهيرة في العراق، النازلة في النجف والحلة والهنديّة.
انتقل من قزوين إلى النجف وصاهر الشيخ محمد مهدي الفتوني العاملي ، وقرأ على علمائها ، وحاز درجة الاجتهاد.
توفي في قزوين، راجعاً من زيارة الإمام الرضا عليه السلام ، ودُفن فيها .
له:
1- رسالة في الصلوات المستحبّة خ.
2- مجموع في الأدعية والأوراد خ.

الكرام البررة / 44، ماضي النجف وحاضرها: 1 / 169، معارف الرجال: 1 / 69، معجم رجال الفكر والأدب في النجف: 3 / 982، الفوائد الرجالية: 1 / 109، موسوعة طبقات الفقهاء: 12 / 55-56، موسوعة مؤلفي الإمامية: 5 / 110 (وفيه أن وفاته بعد سنة 1229هـ)، أعيان الشيعة: 3 / 102-103.

أحمد بن محمد الدارمي

عُرف بـ: النامي

(ت: 370/371هـ/980/981م)

شاعر مُجيد، عارف بالأدب واللغة.
وُلد بـ المصيصة ، من بلدان الشام . وقيل أنه كان جزارّاً بها.
من شعراء سيف الدولة علي بن حمدان المقيمين بـ حلب . كان عنده تلو المتنبي في المنزلة والرتبة . وله فيه مدائح كثيرة، ومعارضات مع المتنبي.
كانت له أمالي بـ حلب، روى فيها عن علي بن سليمان الأخفش، وابن درستويه، وأبي عبد الله الكرماني، وأبي بكر الصولي، وإبراهيم بن عبد الرحيم العروضي، وأبيه محمد المصيصي. ورواياته هذه تشير إلى مصادر ثقافته الأدبيّة واللغوية.
يؤخذ من (بغية الطلب) أن شعره جُمع في حياته ، وأن نسخة ديوانه كانت موجودة . لكن لم يبقَ من شعره إلا ما نجده في مختلف المصادر المذكورة أدناه.
توفي في حلب . وفي تاريخ وفاته روايات أخرى.
له:
1- الأمالي.
2- ديوان.
3- القوافي.

بُغية الطلب / 1083-91، يتيمة الدهر: 1 / 225-32، معجم الأدباء: 1 / 202، الوافي بالوفيات: 8 / 96-99، أعيان الشيعة: 3 / 107-109، الأعلام للزركلي: 1 / 210، تاريخ آداب اللغة العربية: 2 / 90، ريحانة الأدب: 6 / 125-26، موسوعة مؤلفي الإمامية: 4 / 585-86، شذرات الذهب: 3 / 153-54، الكنى والألقاب: 3 / 236-37، نسمة السحر: 1 / 158-66، وفيات الأعيان: 1 / 125-27.

أحمد بن محمد الدرَّازي

(ت: 1230هـ/1814م)

الدرّازي نسبةً إلى الدّراز ، بلد في البحرين.
فقيه، أديب، شاعر، مصنف.
وُلد في الدّراز.
لا نعرف ما يذكر عن سيرته العلميّة . لكنه يروي عن والده، وعن عمّه الشيخ يوسف البحراني صاحب (الحدائق الناضرة) .
تولّى الإفتاء والقضاء والأمور الحسبيّة وإمامة الجمعة في البحرين.
أجاز للشيخ أحمد الأحسائي.
توفي في البحرين.
له:
1- أصول الدين خ.
2- حاشية على كفاية الأحكام للسبزواري.
3- جوابات المسائل الفقهيّة.
4- رسالة غسل الأموات خ.
5- رسالة في أدعية قنوت النوافل والصلوات المستحبّة.
6- رسالة في الصلاة اليومية.
7- رسالة في المتعة.
8- رسالة في مجازات القرآن.
9- رسالة في المراثي (شعر).
10-رسالة في معنى الكعب.
11-رسالة في وجوب غُسل الجمعة.
12-إزالة الإلتباس عن حديث إن من أشدّ الناس.

أنوار البدرين / 212، علماء البحرين / 376-77، الكرام البررة / 106-107، أعيان الشيعة: 3 / 74، مستدركات أعيان الشيعة: 2 / 43، دائرة المعارف بزرگ اسلامي: 2 / 72، معجم المؤلفين: 2 / 63، موسوعة مؤلفي الإمامية: 4 / 472- 73، الذريعة: 2 / 183 و5 / 229 و15 / 54 و16 / 55.

أحمد بن محمد الرّازي

(عُرف بـ : مسكويه)

(ت: 421هـ/1030م)

الرازي نسبة إلى الري ، مدينة قديمة غدت ضمن طهران.
الحكيم المشهور، رياضياتي، مهندس، طبيب، كلامي، لغوي، مؤرخ، شاعر، مصنف بالعربيّة والفارسية.
وُلد في الري ونشأ بها ، ومع ذلك فقد نُسب في بعض المصادر إلى إصفهان.
سمع من أحمد بن كامل القاضي وقرأ عليه ، كما قرأ على حسن بن سوار .
أولى عناية خاصة للفلسفة والكيمياء والمنطق وشغف بدراسة التاريخ والآداب.

اختص في شبابه بالملوك من خوارزم شاه، إلى الملوك البويهيين ووزرائهم، خصوصاً عضد الدولة . وكان خازناً لكتبه ونديمه ورسوله إلى الملوك، وكاتم أسراره.

قال فيه الثعالبي: "كان في الذروة العليا من الفضل والأدب والبلاغة والشعر" ، واسع الاطلاع على كتب الأقدمين، عارفاً بلغاتهم المتروكة، أي لغات الفرس القديمة.

قيل أنه كان مجوسياً وأسلم . لكن اسم أبيه وجدّه يدلان على أنهما كانا مسلمين، وأنه وُلد على الاسلام.

عاش عمراً طويلاً حتى سئم الحياة (كان حياً سنة 320هـ/932م) ولم يعد قادراً على الحركة وهو القائل:

هيهات قد أفضيت من صبح الحياة إلى المساء
وبلغتُ من سفري إلى أقصاه مذموم العناء

توفي في إصفهان .

له:

1- آداب الدنيا والدين.
2- آداب العرب والفرس خ . ترجم إلى الفارسية باسم (جاويدان خرِد) ط.
3- أحوال الحكماء وصفة الأنبياء السلف.
4- الأشربة.
5- أنس الفريد/نديم الفريد.
6- تأديب الصبيان.
7- تجارب الأمم ط.
8- ترتيب السعادة ومنازل العلوم ط.
9- تفصيل النشأتين وتحصيل السعادتين خ.
10-تهذيب التاريخ.
11-الجامع.
12-حقائق النفوس.
13-الخواطر/أنس الخواطر ط.
14-رسائل فلسفيّة خ.
15-رسالة في ذكر الحجر الأعظم.
16-رسالة في الكيمياء خ.
17-رسالة في العدل وبيان أقسامه خ.
18-الرسالة المُسعِدة.
19-السِّيَر.
20-طهارة الأعراق في تحصيل الاخلاق(او تهذيب الاخلاق) ط . وتُرجم إلى الفارسية ط.
21-فقه أهل الكتاب.
22-الفوز الأصغر ط.
23-الفوز الأكبر.
24-فوز/ نور السعادة ط.
25-فوز النجاة.
26-كتاب السياسة للملك.
27-كتاب العودين في علم الأوائل.
28-كتاب في الأدوية المفردة.
29-كتاب في ترتيب الباجات من الأطعمة خ.
30-الكنز الكبير خ.
31-المختصر في صناعة العدد.
32-مختصر النبض.
33-المستوفى.
34-مقالة في علاج الحزن ط.
35-الهوامل والشوامل ط.
36-نديم الأحباب وجليس الأصحاب خ.

أخبار الحكماء / 217-18 و331، بروكلمان: 6 / 118-24، روضات الجنات: 1 / 254-57، ريحانة الأدب: 8 / 206- 208، زبدة الآثار / 162، عيون الأنباء: 1 / 246، صوان الحكمة / 247 و321 و346-53، كشف الظنون: 1 / 43 و514 و 3032 و1436، معجم الأدباء: 5 / 219، هدية العارفين: 1 / 73، وفيات الأعيان: 1 / 405 و 2 / 19 و 5 / 137، يتيمة الدهر: 3 / 167، نامه دانشوران: 1 / 82-85، دائرة المعارف بزرگ اسلامى: 5 / 227-38، الوافي بالوفيات: 2 / 269، الأعلام للزركلي: 1 / 211-12، أعيان الشيعة: 3 / 158-72، تاريخ بيهق / 19، تاريخ التراث العربي: 4 / 433، موسوعة مؤلفي الإمامية: 5 / 227-38، معجم مؤلفي الإمامية / 185، الذريعة / في مواطن كثيرة جداً تبعاً لأسماء مصنفاته، وانظر المصدر السابق، شرح أصول الكافي للمازندراني: 3 / 121 و9 / 300، أوائل المقالات للشيخ المفيد / 338، معجم المطبوعات العربية: 1 / 227، رياض الجنة: 1 / 492-96، تاريخ حكماء الاسلام / 146، مفتاح السعادة: 1 / 384 و 2 / 505، تاريخ گزيده / 689، الكنى والألقاب: 1 / 408-409، دائرة المعارف تشيع: 1 / 347-48.

أحمد بن محمد الزُّراري

عرف بـ" أبو غالب الزُّراري".

(285- 368هـ/898-978م)

الزرُّاري نسبةً إلى زُرارة بن أعين ، مع أنه ليس من وُلده.

قيل أن الإمام الهادي عليه السلام كان إذا ذكر سليمان بن الحسن، جد المترجم له ، قال "الزرُّاري" تورية ً عنه وستراً له فلزمه ذلك.

شيخ فقهاء الشيعة في زمانه وأستاذهم وثقتهم.

من آل أعين، بيت العلم والحديث.

وُلد في الكوفة . ونشأ في كنف جدّه محمد بن سليمان، وأكثر رواياته عنه.

سمع الحديث وله من العمر اثنا عشرة سنة . وكان أول سماعه في الكوفة على عبد الله بن جعفر الحميري.

روى عن: الكلُيني، وأحمد بن إدريس القمّي ، وابن عُقدة، وعبد الله بن جعفر الحميري، وأحمد بن محمد العاصمي.

روى عنه: الشيخ المفيد، هارون بن موسى التلعكبري، الحسين بن عبد الله الغضائري.

سنة 315هـ/925م تعرض لمحنة ذهبت بكتبه وكل ما يملك، فشُغل بالسفر وطلب المعاش.

هو خاتمة آل أعين، الأسرة الجليلة التي أنجبت العديد من العلماء، ذلك أن وُلده انقرضوا.

توفي في بغداد ، ودُفن في النجف.

له:

1- الأفضال.
2- التاريخ.
3- كتاب في الأدعية.
4- جزء حديثي.
5- جزء حديثي آخر.
6- دعاء/أدعية السفر.
7- رسالة في آل أعين تعُرف بـ: رسالة أبي غالب الزُّراري ط.
8- مناسك الحج صغير.
9- مناسك الحج.

النجاشي: 1 / 220، رجال الطوسي / 443، الفهرست له / 40، معالم العلماء / 19، ابن داود / 41، الخلاصة / 17، نقد الرجال / 31، جامع الرواة: 1 / 67، وسائل الشيعة: 20 / 131، أمل الآمل: 2 / 25، روضات الجنات: 1 / 45، تنقيح المقال: 1 / 86، نوابغ الرواة / 53، معجم رجال الحديث: 2 / 280، الأنساب للسمعاني: 3 / 144، سير اعلام النبلاء: 16 / 289، اللباب: 2 / 63، موسوعة طبقات الفقهاء: 4 / 90-92، الأعلام للزركلي: 1 / 202، موسوعة مؤلفي الإمامية: 5 / 136-39، دائرة المعارف بزرگ اسلامي: 1 / 573-74، رسالة أبي غالب الزراري / 106-290 و 180-81، رياض العلماء: 5 / 384، الفوائد الرجالية: 1 / 222-25، كشف الظنون: 1 / 26، الكنى والألقاب: 1 / 129، معالم العلماء / 19، مصفى المقال / 64، معجم المؤلفين: 2 / 108، مفاخر اسلام: 3 / 118، نامه دانشوران: 6 / 260-69، هدية العارفين: 1 / 66، الذريعة: 1 / 138و 143 و325 و 2 / 259 و 3 / 227 و 5 / 100 و 102 و 8 / 189 و 10 / 93 و 11 / 9 و 109 و 2 / 255.

أحمد بن مُحمّد السبيعي

(ح: 860هـ/1455م)

السبيعي نسبة إلى جده سبيع بن رفاعة البحراني.
فقيه، أديب، شاعر، مصنف.
وُلد في قرية القارة في الأحساء ، والظاهر أنه نشأ فيها.
ارتحل إلى العراق . وكان في الحلّة سنة 840هـ/1436م ، وفيها التقى محمود بن أمير الحاج العاملي وأجازه هذا بالرواية.
من أساتذته: أحمد بن عبد الله البحراني الشهير بابن المتوّج ، وأحمد بن فهد الحلّي.
أقام في الهند في كنف أحد أمرائها ، علي بن مُحمّد العلوي الحسيني اللايجي ، حتى وفاته فيها.
له:
1- لأنوار العلوية في شرح الألفية، للشهيد الأول خ
2- حاشية الأنوار العلوية خ.
3- ديوان شعره خ . جمعه الشيخ مُحمّد السماوي.
4- شرح الألفية للشهيد الأول . وهو غير الأنوار العلوية.
5- تسديد الأفهام في شرح قواعد الأحكام للعلامة الحلّي.
6- الدرّة الغروية في شرح المسألة النصيرية خ.

أمل الآمل: 2 / 14، أنوار البدرين / 396، أعلام هجر: 1 / 317-39، رياض العلماء: 1 / 29 و62-63، أعيان الشيعة: 3 / 123-24 (وفيه أن وفاته سنة 960 وهو خطأ دون ريب)، الطليعة: 1 / 112-15، الكشكول للبحراني: 1 / 304، روضات الجنات: 1 / 68-70، لؤلؤة البحرين / 168، ريحانة الأدب: 2 / 433، تراجم الرجال: 1 / 82-85، الضياء اللامع / 7-8، الغدير: 7 / 42، الكنى والألقاب: 2 / 36، مستدركات أعيان الشيعة: 6 / 21-22، معجم المؤلفين: 2 / 123، موسوعة طبقات الفقهاء: 9 / 58-59، كشف الحجب / 345، لغت نامه دهخدا: 4 / 1324، دائرة المعارف تشيع: 1 / 503، و13 / 108رياض الجنة: 1 / 590-91، موسوعة مؤلفي الإمامية: 5 / 35-36، الذريعة: 2 / 434 و 4 / 246-47 و 8 / 98 و 12 / 154.

أحمد بن مُحمّد السجِّزي

(ح: 415هـ/1024م)

السجِّزْي نسبةً إلى سَجَز ، مدينة في خراسان تسمى أيضاً سجستان.
رياضياتي وفلكي بارز ، مصنف غزير القلم بالعربية والفارسيّة.
لا نعرف ما يذُكر عن سيرته الأُولى وتحصيله.
عاش في شيراز في كنف عضد الدولة الديلمي (ت: 372هـ/982م) . وله صنّف الكثير من كتبه.
من آرائه البارزة أنه اعتقد بدوران الأرض حول نفسها، مخالفاً التصور الكلاسيكي الذي كان يرى أن الأفلاك تدور حولها ، وهو الرأي الذي ظل السائد بعد ذلك بزمن طويل . وبناءً على مذهبه هذا اخترع الاسطرلاب الزورقي.
لا ذكر لتاريخ ولا مكان وفاته.
له:
1- إجابة عشر مسائل خ.
2- أحكام اتصالات القمر بالكواكب في البروج خ.
3- إخراج خط مستقيم إلى خط مُعطى من نقطة مُعطاة.
4- إخراج الخطوط في الدوائر الموضوعة من النقطة المعطاة خ.
5- إخراج الخطوط من طرف قطر الدائرة إلى العمود على خط القطر خ.
6- إستخراج خط مستقيم إلى الخطين المستقيمين المفروضين خ.
7- استدراك وشك في الشكل الرابع عشر خ.
8- الأمطار خ.
9- بحث رياضي خ.
10-البرهان الهندسي خ.
11-برهان على مسألة من كتاب أرخميدس خ.
12-تحصيل القوانين الهندسية المحدودة خ.
13-تركيب الأفلاك خ.
14-تعليقات هندسيّة.
15-ثبت براهين أشكال كتاب إقليدس خ.
16-الجامع الشاهي (عربي-فارسي) خ . وتوجد بعض فصوله في مخطوطات مستقلّة.
17-جواب عن بعض مسائل كتاب المأخوذات خ.
18-جواب عن مسائل هندسية خ.
19-جواب مسألة عن كتاب يوحنا بن يوسف خ.
20-حل شك في الشكل الثالث والعشرين خ.
21-حلول الكواكب البروج الاثنى عشر خ.
22-خواص الأعمدة في المثلّث خ.

23-خواص الشكل المجسّم الحادث من إدارة القطع الزائد خ.
24-خواص القبّة الزائدة والمكافئة خ.
25-خواص القطع الناقص.
26-خواص مربع قطر الدائرة خ.
27-دلائل أجزاء الفلك المنقسمة على 360 جزءاً خ.
28-رسالة إلى أبي علي نظيف بن يمن المتطبّب خ.
29-رسالة في الشكل القطاع ط.
30-رسالة في صناعة وعمل آلة تُعرف بها الأبعاد خ.
31-رسالة في القوانين التي يستعملها المنجّم في استنباط القضاء من النجوم خ.
32-رسالة في مساحة الأكُر بالأكر خ.
33-رسالة في معرفة الخطين المستقيم والمنحني.
34-الزايجات في استخراج الهيالج والكدخدات خ.
35-زردشت في صور درجات الفلك خ.
36-سني العالم خ.
37-شرح فلكي لمعجزة شق القمر خ.
38-الشكل المتسع ط.
39-صد باب (فارسي).
40-عمل الاسطرلاب (بناء على رأيه في دوران الأرض حول نفسها) خ.
41-عمل لامُ سبّع في الدائرة خ . وتُرجم إلى الفرنسية.
42-عن صلة القطع الزائد بخطوط المقاربة خ.
43-القرانات خ.
44-قسمة الزاوية المستقيمة الخطين بثلاثة أقسام متساوية خ . تُرجم إلى الفرنسيّة.
45-كتاب في صور درجات الفلك خ.
46-كيفية تصوّر الخطين اللذين يقربان ولا يلتقيان خ.
47-المدخل إلى علم الهندسة خ.
48-المسائل المختارة خ.
49-مقالة في التنجيم خ.
50-منتخب الألوف خ.
51-وصف القطوع المخروطيات خ.
52-النسبة المؤلفة في الشكل القطاع ط.

نوابغ الرواة / 50، ريحانة الأدب: 7 / 128، فرج المهموم / 127، كتابخانه ابن طاوس / 551-52، أعيان الشيعة: 3 / 122، كشف الظنون: 1 / 17 و584، إيضاح المكنون: 1 / 352، بروكلمان: 4 / 184-89، رياضيدانان إيراني / : 250-68، الأعلام: 1 / 213-14، معجم المؤلفين: 2 / 115، چاپي عربي / 464، موسوعة مؤلفي الشيعة: 5 / 16-31، لغت نامة دهخدا: 1 / 1106-1107، زبدة الآثار / 160، الذريعة / في مواطن كثيرة جداً تبعاً لأسماء مصنفاته.

أحمد بن محمد السرخسي

عُرف بـ: ابن الفرائقي

(ق: 286هـ/998م)

السرخسي نسبة إلى سرَخْس، بلدة قديمة في خراسان.
حكيم، طبيب، عارف بالنجوم والسياسة والموسيقى وفنون الأدب.
تلميذ يعقوب بن اسحاق الكندي، الفيلسوف الشهير.
كان مؤدب المعتضد العباسي ، ثم صار نديمه وصاحب سرّه ومشورته.
ولاّه على الحسبة والمواريث وسوق الرقيق ثم غضب عليه، قيل فأمر بضربه مائة سوط ثم حبسه بالمُطبّق (وهو سجن تحت الأرض) . وقيل بل قُتل بفصد دمه، بعد أن اختار هو هذه القتلة.
له مؤلفات كثيرة، وصلنا من أسمائها:
1- أدب الملوك.
2- الدلالة على أسرار الغناء.
3- المسالك والممالك.
4- السياسة الصغير.
5- رحلة المعتضد إلى الرملة.
6- فضل بغداد وأخبارها.
7- وصف مذهب الصابئين.
8- المدخل إلى صناعة النجوم.
9- الموسيقى الكبير.
10-المدخل إلى علم الطب.

الفهرست لابن النديم / 240، معجم الأدباء: 3 / 98-102، الوافي بالوفيات: 7 / 5-8، لسان الميزان 1 / 189-92، تاريخ الحكماء للقفطي / 77-78، أعيان الشيعة: 3 / 152-53، معجم المؤلفين: 2 / 157، كشف الظنون / 49 و206 و218 و665 و857 و862 و874 و875 و888 ، 946 و1015 و1256 و1274 و1388 و13891 / 189-92.

أحمد بن محمد السيّاري الكاتب

(ت: 368هـ/978م)

الكاتب لأنه كان من كتّاب آل طاهر ، وُلاة الريّ.
محدّث، قارئ، مصنف.
بصري، وقيل قمّي.
وصف بأنه ضعيف الحديث، فاسد المذهب، مجفوّ الرواية.
ومع ذلك فإن النجاشي، شيخ الرجاليين الإمامية، نسب تضعيفه إلى الغضائري.
أكثرَ الكليني في الكافي الرواية عنه . وهو الذي تعهّد أن يجمع في كتابه الآثار الصحيحة عن الصادقين والسنن التي عليها العمل . وقد أكثر من الرواية عنه عدد من أجلّة المحدّثين، مثل موسى بن الحسن الأشعري القمي، وعبد الله بن جعفر الحميري، شيخ القميين أبو علي الأشعري وغيرهم.
نقل إبن إدريس عن كتبه في السرائر تحت عنوان "ممّا انتزعته واستطرفته من كتب المشيخة المصنفين والرواة المخلصين".
له:
1- ثواب القرآن.
2- الطب.
3- القراءة.
4- النوادر.

5- القراءات.
6- الغارات.

النجاشي: 1 / 261-12، الفهرست للطوسي / 47، الخلاصة / 203، منتهى المقال: 1 / 328، الكشّي / 505، جامع الرواة: 1 / 67، السرائر (انظر خاتمة الكتاب)، نوابغ الرواة / 47، أعيان الشيعة: 3 / 116-17، لسان الميزان: 1 / 252، معجم رجال الحديث: 2 / 282، الذريعة: 16 / 1 و17 / 52.

أحمد بن محمد الصنوبري

(334هـ/954م)

شاعر مُجيد مُكثر.
وُلد في إنطاكية أو قريباً منها.
قال الشعر تأدباً لا تكسباً.
له مدائح ومراثٍ كثيرة في أهل البيت. وجلّ شعره في وصف الرياض والأزهار.
كان ممن يحضر مجالس سيف الدولة في حلب.
تنقّل بين حلب ودمشق والعراق ومدح بها الأمراء.
له مع المعري مطارحات. وكان صديقاً لأبي الفتح كشاجم.
عمل خازناً لمكتبة سيف الدولة.
لا ذكر لمكان وفاته.
له:
1- ديوان شعره جمعه أبو بكر الصولي في 100 ورقة خ. (وجمع محمد راغب الطباخ من شعره ما سمّاه ديوان الصنوبري).
2- شرح بائية ذي الرمّةً خ. (وطُبع في حلب تحت اسم الروضيات. ونشر الدكتور إحسان عباس ما وجده).

إعلام النبلاء: 3 / 23، الديارات للشابشتي / 140-44، الوافي بالوفيات: 7 / 379-83، الأنساب للسمعاني / (الصنوبري)، تاريخ دمشق: 5 / 239-46، فوات الوفيات: 1 / 111، معاهد التنصيص: 2 / 4، أعيان الشيعة: 3 / 95-101، البداية والنهاية: 11 / 135-36، تاريخ الأدب العربي: 2 / 97-98، تاريخ التراث العربي: 4 / 46-47، ريحانة الأدب: 3 / 471-72، شذرات الذهب: 2 / 335، الفهرست لابن النديم / 194، الكنى والألقاب: 2 / 428-30، معالم العلماء / 151، أدب الطف: 2 / 19-23، معجم المؤلفين: 2 / 91، الوافي بالوفيات: 7 / 379-83، مناقب ابن شهراشوب: 2 / 141 و223 و3 / 93، نسمة السحر: 1 / 127-34، العبر للذهبي: 2 / 237، النجوم الزاهرة: 3 / 334، الطليعة: 1 / 118-21، الاعلام للزركلي: 1 / 198، موسوعة مؤلفي الامامية: 4 / 627-28، الذريعة: 9 / 620.

أحمد بن محمد الصّولي

(ح: 353هـ/964م)

الصّولي الظاهر أنه نسبة إلى أحد أجداده.
وُلد ونشأ في البصرة.
اشتغل فيها على عبد العزيز الجلودي، شيخ البصرة في زمانه، وأحد كبار علماء الإماميّة (ت: 332هـ/943م).
في السنة 353هـ قدم بغداد وحدّث في مسجد بُراثا.
أبرز من أخذ عنه في بغداد الشيخ المفيد محمد بن محمد النعمان الذي روى عنه كتاب الحج لمنصور بن حازم البجلي صاحب الصادق والكاظم عليهما السلام.
روى عن محمد بن يحي بن المنذر القزّاز وأبي خليفة الجُمعي، قاله الخطيب في (تاريخ بغداد).
روى عنه: هارون بن موسى التلعكبري. كما روى عنه أحمد بن محمد عيّاش في (مقتضب الأثر) وغيره.
سكن الأهواز في آخر عمره والظاهر أنه توفي هنالك.
له:
1- أخبار السيّد الحميري.
2- أخبار فاطمة.

النجاشي: 1 / 221، رجال الطوسي / 455، الفهرست للطوسي / 56، معالم العلماء / 19، ابن داود / 39، قاموس الرجال: 1 / 386، نقد الرجال / 29، جامع الرواة: 1 / 62، هداية المحدثين / 176، تنقيح المقال: 1 / 81، طبقات اعلام الشيعة: 1 / 42، أعيان الشيعة: 3 / 292، معجم رجال الحديث: 2 / 252، وسائل الشيعة: 20 / 130، رياض العلماء: 8 / 60، تاريخ بغداد: 4 / 408، موسوعة طبقات الفقهاء: 4 / 71-72، موسوعة مؤلفي الامامية: 4 / 519-20، الذريعة: 1 / 335 و343، كشف الحجب / 24، لسان الميزان: 1 / 286، معجم المؤلفين: 2 / 81.

أحمد بن محمد الطباطبائي

(281- 345هـ/894-956م)

الطباطبائي نسبة إلى جدّه إبراهيم بن إسماعيل الحسني، المُلقّب: طباطبا.
نقيب الطالبيين في مصر، شاعر مُجيد.
وُلد في الحجاز.
سكن مصر أيام كافور الإخشيدي (ت: 357هـ/967م). وكانت له فيها مكانة عالية "كان من أكابر رؤسائها" على حدّ قول ابن خلكان.
شاعر مُجيد، لا تكاد تخلو من شعره غالب كتب الأدب.
له:
1- ديوان شعره.

نسمة السحر / 167-72، يتيمة الدهر: 1 / 412-13، وفيات الأعيان: 1 / 129-31، الوافي بالوفيات: 7 / 364-65، الكنى والألقاب: 2 / 441-42، نوابغ الرواة / 42، الاعلام للزركلي: 1 / 64.

أحمد بن محمد الطبري

(ح: 304هـ/916م)

الطبري نسبةً إلى طبرستان. ويُنسب إلى آمل، وهي من بلدان طبرستان.
محدّث، عالم في النحو واللغة، مصنف.
من آل رستم المعروفين بالتشيّع.

لا ذكر لمكان مولده . ويمكن أن يفهم من نسبته إلى آمل أنه وُلد فيها.

لا نعرف ما يُذكر عن سيرته في التحمّل والتحصيل.

سكن بغداد وحدّث بها.

روى عنه أحمد بن جعفر بن سلم، وعمر بن محمد بن سيف الكاتب سمع منه في سنة أربع وثلاثمائة.

كان مؤدباً في منزل الوزير علي بن محمد بن الفرات (ق: 312هـ/924م).

لا ذكر لمكان وفاته ولا تاريخها. وتاريخ حياته المذكور في العنوان مستفاد من تاريخ تحديثه ابن سيف.

له:

1- التصريف.

2- صورة الهمزة.

3- عيون المعجزات خ.

4- غريب القرآن.

5- المذكر والمؤنث.

6- المقصور والممدود.

7- النحو.

8- (وانفرد في أعيان الشيعة بذكر كتاب له سمّاه التصريح دون ذكر سنده).

الفهرست لابن النديم / 65، تاريخ بغداد: 5 / 125-26، الأغاني: 12 / 481 و18 / 336، تأسيس الشيعة / 96-97، معجم الأدباء: 4 / 193، نوابغ الرواة / 45، أعيان الشيعة: 3 / 110، دائرة المعارف الشيعية: 2 / 670، موسوعة مؤلفي الامامية: 4 / 588، الذريعة: 4 / 197 و15 / 98 و383 و16 / 47 و20 / 256 و22 / 116 و24 / 84 و25 / 242.

أحمد بن محمد الطبري الترنجي

(القرن 4هـ/10م)

الطبري نسبةً إلى طبرستان في إيران.

طبيب، مصنف في العلوم الطبية بالعربيّة.

لا نعرف ما يذكر من سيرته الأولى ، لكنه أخذ الطب عن موسى بن سيّار.

كان طبيباً لوالي الأهواز أبي عبد الله البريدي (ت: 332هـ/943م) ثم لركن الدولة، أبو علي الحسن بن بويه وأخيه معز الدولة.

أحد الأطباء البارزين في تاريخ الطب، من مؤسسي فن المعالجة السريرية وعلم الطفيليات.

لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته التقريبي المذكور في العنوان مستفاد من معاصرته للبريدي.

له:

1- الرسالة الفصديّة خ (مختصرة).

2- الرسالة الفصدية (كبيرة).

3- رسالة في ذكر القارورة خ.

4- كتاب في الطب، لا يعُرف اسمه لكنه ذكره في كتابه (المعالجات البقراطيّة).

5- المعالجات البقراطيّة خ.

6- معالجة الأطفال خ.

عيون الأنباء: 2 / 361، بروكلمان: 4 / 289، دائرة المعارف بزرگ اسلامي: 3 / 633، أعيان الشيعة: 2 / 118، ريحانة الأدب: 7 / 59، مجالس المؤمنين: 2 / 190، الأعلام للزركلي: 1 / 209، معجم المؤلفين: 2 / 112، رياض الجنة: 2 / 46-47، لغت نامه دهخدا: 1 / 1151، خطي دانشگاه تهران: 3 / 2425-29، موسوعة مؤلفي الإمامية: 5 / 223-25، الذريعة: 16 / 237 و18 / 141 و12 / 196.

أحمد بن محمد العاصمي الكوفي

(القرن 4هـ/10م)

العاصمي ، لأنه كان ابن أُخت المحدّث أبي الحسن علي بن عاصم، فنُسب إليه.

محدّث، مصنف.

اصله من الكوفة وسكن بغداد.

روى عن شيوخ الكوفيين.

روى عنه: ابن الجنيد، ابن داود. وهو من مشايخ الكُليني وأبي غالب الزُّراري.

يذكر آغا بزرگ في (الذريعة) كتاباً باسم "زين الفتى في تفسير هل أتى" لأحمد بن محمد العاصمي من القرن الرابع ، له أكثر من نسخة، ولا أحمد بن محمد العاصمي غير هذا. لكن اسم الكتاب ليس من نمط الأسماء التي كانت دارجة في عصره. فعليه يكون صاحب الكتاب غير هذا العاصمي ، ويكون قول آغا بزرگ انه من القرن الرابع غير دقيق . والمسألة تحتاج إلى تحقيق.

له:

1- مواليد الأئمة وأعمارهم.

2- النجوم.

النجاشي: 1 / 239، الفهرست للطوسي / 52، الخلاصة / 16، الرجال للطوسي / 454، معالم العلماء / 16، ابن داود / 38، رسالة الزُّراري / 52 و115 و150 و178، وسائل الشيعة: 20 / 130، تنقيح المقال: 1 / 80، نوابغ الرواة / 41، معجم رجال الحديث: 2 / 285، أعيان الشيعة: 3 / 77-78، الذريعة: 12 / 90، موسوعة طبقات الفقهاء: 4 / 19-20.

أحمد بن محمد العدَوي

(القرن 3هـ/9م)

العدَوِي نسبة إلى بني عَدي القرشيين.

أديب، راوية، نسّابة، مصنف.

وُلد في الحجاز.

انتقل مبكراً إلى العراق، وفيه نشأ وتأدّب.

عاش في بغداد أيام حكم المتوكل العباسي (232-247هـ/846-861م) .

جلده المتوكل مائة سوط قيل لتفضيله علياً على عثمان، وقيل لنيله من العباس.

توفي في بغداد.

له:

1- الانتصار في الردّ على الشعوبيّة.
2- فضائل مضر.
3- قريش وأخبارها.
4- المثالب.
5- المعصومون.

الفهرست لابن النديم / 124، معجم الأدباء: 4 / 130-32، الوافي بالوفيات: 7 / 387، أعيان الشيعة: 3 / 104، معجم اعلام الشيعة: 1 / 70، معجم المؤلفين: 2 / 96، الذريعة: 2 / 361 و382 و19 / 73 و21 / 265.

أحمد بن محمد العطّار الحسني

(1131- 1215هـ/1718-1800م)

فقيه، رجالي، شاعر، مصنف.
وُلد في بغداد.
ارتحل إلى النجف سنة 1135هـ/1722م . فقرأ فيها المقدمات . وقرأ الفقه وأصوله على الشيخ مهدي الفتوني، والوحيد البهبهاني . وتخرّج بالشيخ جعفر كاشف الغطاء والسيد مهدي بحر العلوم.
شُغل بالتصنيف . ولكن أكبر كتبه وأكثرها أهمية ما تزال مخطوطة.
توفي في النجف.
له:
1- أرجوزة الجمال في حال الرجال خ.
2- التحقيق في أصول الفقه خ.
3- التحقيق في الفقه خ.
4- ديوان شعره خ.
5- الرائق من أشعار الخلائق خ.
6- شرح على تهذيب الأحكام للشيخ الطوسي.
7- رياض الجنان في أعمال شهر رمضان ط.

الكرام البررة / 113-14، النفحات القدسية في تراجم اعلام الكاظميّة / 61 (وفيه توفي سنة 1217)، مرآة الشرق: 1 / 84، شعراء الغري: 1 / 220-49، معارف الرجال: 1 / 60-65، أحسن الوديعة: 1 / 31، معجم رجال الفكر والأدب في النجف: 1 / 246، معجم المؤلفين العراقيين: 1 / 50، مكارم الآثار: 2 / 549، أعيان الشيعة: 3 / 130-35، رياض الجنة: 2 / 43-44، ريحانة الأدب: 4 / 144-45، مصفّى المقال: 8، مستدركات علم الرجال: 1 / 460، موسوعة مؤلفي الفقهاء: 13 / 103-105، الروض النضير / 345، الذريعة: 3 / 480 و9 / 56 و10 / 52 و11 / 320 ، موسوعة مؤلفي الإمامية: 4 / 541-43، معجم المؤلفين: 2 / 131، الاعلام للزركلي: 1 / 244-45، چاپي عربي / 500.

أحمد بن محمد الكوفي

عرف بـ : ابن أبي دارم

(ت: 351 أو 52 أو57هـ/962 أو 63 أو 67م)

محدّث، حافظ.
"الحافظ المسندَ" و"محدّثٌ الكوفة" . كذا قال فيه الذهبي في (تذكرة الحُفّاظ) .
سمع إبراهيم بن عبد الله الصفّار، وأحمد بن موسى الحمّاد الكوفي، وموسى بن هارون، وعدّة.
وعنه: الحاكم، وأبو بكر الحيري القاضي.
كان موصوفاً بالحفظ.
روى عنه هارون بن موسى التلعكبري وسمع منه سنة 333هـ/944م وما بعدها. وله منه إجازة.

رجال الطوسي / 445، ميزان الاعتدال: 1 / 139 (وفيه توفي سنة 357) ، تذكرة الحفاظ / 884 (وفيه توفي في 351 أو 352)، منتهى المقال: 1 / 322، هداية المحدثين / 177، تاريخ الإسلام للذهبي (371-380) / 49، أعيان الشيعة: 3 / 111-12، جامع الرواة: 1 / 65.

أحمد بن محمد المرزوقي

(ت: 421هـ/1030م)

من أئمة النحو واللغة، شاعر ، مصنف.
وُلد في إصفهان.
قرأ على أبي علي الفارسي (الكتاب) لسيبويه . ولكنه إذ ذاك "كان رأساً بنفسه" على حد قول ياقوت في (معجم الأدباء) . وروى عن عبد الله بن فارس , وهذا كل ما نعرفه من سيرته في التحصيل.
كان معلّم أولاد بني بويه في إصفهان.
كان غاية في الذكاء والفطنة وحسن التصنيف وإقامة الحُجج.
تذكر المصادر أنه كان شاعراً ، و أن أكثر شعره في أهل البيت . ولم نعثر حتى على نماذج من شعره.
توفي في بغداد.
له:
1- الأزمنة والأمكنة ط.
2- ألفاظ الشمول والعموم خ.
3- الأمالي خ.
4- شرح الموجز في النحو لابن السرّاج.
5- شرح المفضليّات للضبّي.
6- شرح الفصيح لثعلب.
7- شرح الحماسة لأبي تمام ط.
8- شرح أشعار هُذيل.
9- شرح النحو .
10-غريب القرآن خ.
11-المفاتيح في العروض.

معجم الأدباء: 5 / 34-35، بُغية الوعاة: 1 / 365، سير اعلام النبلاء: 17 / 475-76، الوافي بالوفيات: 8 / 5، أعيان الشيعة: 3 / 94، روضات الجنات: 1 / 244، ريحانة الأدب: 5 / 284، الكنى والألقاب: 2 / 55-56، معالم العلماء / 151، كشف الظنون: 1 / 692 و2 / 1042 و1273، هدية العارفين: 1 / 73-74، إيضاح المكنون: 1 / 191، تاريخ الأدب العربي لبروكلمان: 5 / 368، تاريخ التراث العربي: 8 / 428-30، الاعلام للزركلي: 1 / 212، چاپي عربي / 45، الذريعة: 1 / 53 ، و 13 / 92 و385 و14 / 82 و96 و21 / 298، موسوعة مؤلفي الإمامية: 4 / 539-41.

أحمد بن محمد المقابي

(ت: 1102هـ/1690م)

المقابي نسبة إلى مقابا، قرية في البحرين.
فقيه، مصنف.
قرأ المقدمات على والده في مسقط رأسه.
ارتحل إلى إصفهان ودرس فيها عند العلامة المجلسي صاحب (بحار الأنوار) ، وحصل منه على إجازة.
رجع إلى وطنه واستقرّ فيه، منصرفاً إلى التدريس والتصنيف ومختلف الوظائف الدينية.
من تلامذته: سليمان بن عبد الله الماحوزي، ومحمد بن سليمان المقابي.
توفي بالطاعون في الكاظميّة.
له:
1- البداء.
2- الخمائل.
3- رسالة في استقلال الأب بولاية العقد على البكر الرشيدة.
4- رسالة في سيرته وسيرة استاذه المجلسي ط.
5- رسالة في الحسن والقُبح.
6- رسالة في وجوب صلاة الجمعة.
7- الرموز الخفية في المسائل المنطقية.
8- المشكاة المضيئة في العلوم المنطقية .
9- رياض الدلائل وحياض المسائل.

أمل الآمل: 2 / 28-29، أنوار البدرين / 140-45، رياض العلماء: 1 / 68-69، روضات الجنات: 1 / 87-88، علماء البحرين / 33-34 و 181-84، ريحانة الأدب: 1 / 230 و 2 / 141-42، الكشكول للبحراني: 1 / 305، الكواكب المنتشرة / 47-48، أعيان الشيعة: 3 / 67 و 172-73، إيضاح المكنون: 1 / 584 و 601 و 2 / 488، دائرة المعارف تشيع: / 102، موسوعة طبقات الفقهاء: 12 / 14-15، موسوعة مؤلفي الامامية: 5 / 239-41، الذريعة: 1 / 149 و 2 / 32 و 3 / 54 و 11 / 252 و 324 و 15 / 63 و 21 / 623.

أحمد بن محمد الموسوي المرعشي

(ت: 1235هـ/1819م)

المرعشي ، نسبة إلى أحد أسلافه المُلقّب مرعش .
فقيه، كلامي، مفسّر، مصنف.
وُلد ونشأ في خراسان.
ارتحل إلى كربلا . ودرس فيها على الوحيد البهبهاني، محمد باقر بن محمد أكمل.
عاد إلى وطنه واستقرّ في طهران.
اتصل بالسلطان فتح علي شاه القاجاري . وكان رفيقه الدائم في السفر والحضر.
توفي في طهران مسموماً.
له:
1- إغاثة اللهفان من ورطات النيران.
2- غنيُة المصلي.
3- شرح إرشاد الأذهان للعلامّة الحلّي.
4- شرح الفوائد الجديدة لشيخه البهبهاني.
5- شرح كفاية الأحكام لمحمد باقر السبزواري.
6- التهذيب.

مكارم الآثار: 3 / 993-94، ريحانة الأدب: 5 / 288، أعيان الشيعة: 3 / 220، معجم المؤلفين: 2 / 136، اللآلي المنتظمة (مطبوع في مقدمة إحقاق الحق للمرعشي) 1 / 140-41، معجم المفسّرين: 1 / 77، موسوعة طبقات الفقهاء: 13 / 106، موسوعة مؤلفي الإمامية: 5 / 67-68.

أحمد بن محمد الناقد

(ت: 643هـ/1245م)

أديب، حافظ، من كبار رجال الإدارة العباسيّة في بغداد، وزير.
كان من أولاد التجار المعروفين.
تولّى وكالة أم الخليفة الناصر، ثم تأديب أولاد الخليفة الظاهر، ثم وكيلاً للمستنصر فأستاذ الدار، ثم الوزارة سنة 623هـ/1226 حتى وفاته.
اصابه في السنوات الأخيرة داء المفاصل، الذي أعجزه عن الركوب والحركة والكتابة.
سلك في عمله بالوزارة على الصفة والأمانة وهذه علّة بقائه في منصبه تلك المدّة الطويلة.
دُفن بوصيّة منه في مشهد الإمام موسى بن جعفر عليه السلام في تربة اتخذها لنفسه.

الحوادث الجامعة / 91-92، طبقات اعلام الشيعة: 3 / 13، معجم الأنساب والأسرات الحاكمة / 11.

أحمد بن محمد بن أبي جامع

(ح: 829هـ/1251م)

فقيه.
آل أبي جامع بيت علم كبير، أصلهم من جُباع في جبل عامل، هاجر عدد من اعلامهم ونزلوا العراق وإيران ، حيث عُرف أخلافهم بآل محيي الدين.
هاجر من بلده جُباع إلى النجف . وفيها التقى بالشيخ علي بن عبد العالي الكركي، فقرأ عليه وأجازه إجازة صدرت في شهر جمادى الآخرة من سنة ثمان وعشرين وتسعمائة . ومن هنا استفدنا تاريخ حياته . وهذا كل ما نعرفه عنه.
يروي عن الشيخ أحمد بن البيصاني.
له:
1- الوجيز في تفسير الكتاب العزيز (قال السيد الأمين في أعيان الشيعة أنه رآه ، وأن الكتاب يدل على تمام فضل صاحبه وطول باعه).

أمل الآمل: 1 / 30، رياض العلماء: 1 / 30، بحار الأنوار: 108 / 60، أعيان الشيعة: 3 / 78.

أحمد بن محمد بن المهُنأ الحسيني الحلّي

(ت: 682هـ/1282م)

فقيه، نسّابة، شاعر، مصنف.

أخذ علم النسب عن النسّابة السيد جلال الدين علي بن عبد الحميد الموسوي.

شيخ ابن الفوطي، عبد الرزاق بن أحمد صاحب (مجمع الآداب) (646–723هـ/ 1248–1322م) ، قرأ عليه في الحلّة.

سكن بغداد.

صنّف كتابه (الدوحة المُطّلبيّة) للشريف عبد المطلب بن علي الحسيني البغدادي.

يؤخذ من اسم كتابه (وزراء الزوراء) / الوزراء أنه كان مؤرخاً أيضاً ، لكن يعسر التأكد من ذلك بسبب فقدان نسخة الكتاب.

له:

1– التذكرة في الأنساب المطهّرة/تذكرة الأنساب ط.

2– ترجمان الزمان.

3– الدوحة المُطّلبيّة.

4– الطرف الحسان في أعيان الآن.

5– المدائح العزيزية والمنائح الغريزيّة.

6– المشجّر.

7– وزراء الزوراء / الوزراء.

8– مشجّرة جامعة لأنساب بني هاشم وقريش.

الأنوار الساطعة / 12–13، عمدة الطالب / 329، تاريخ الإسلام للذهبي (681–690) / 95–96، التذكرة في الأنساب المطهّرة / المقدمة ، ريحانة الأدب: 4 / 103–104، الوافي بالوفيات: 1 / 50، أعيان الشيعة: 3 / 155–56، دائرة المعارف تشيع: 1 / 372 و 2 / 548 و 4 / 192–93، مجمع الآداب / يَرِدِ اسمه كثيراً، انظر الفهرست، موسوعة مؤلفي الإمامية: 5 / 204–206، الذريعة: 2 / 382–84 و 8 / 273 و 21 / 45 و 25 / 67.

أحمد بن محمد بن زُهرة الحسيني الحلبي

(717– 795هـ/1317–1392م)

فقيه، نقيب الأشراف في حلب، نسّابة، مصنف.

وُلد ونشأ في حلب.

اشتغل، فيما يبدو، على عمّه علاء الدين بن محمد (ت: 749هـ/1348م)، الذي كتب له العلامة الحليّ، الحسن بن يوسف بن المطهّر، الإجازة المعروفة بـ (الإجازة الكبيرة لبني زُهرة) .وكان آنذاك أبرز رجال بيته.

أجازه فخر المحققين محمد، ابن العلامة الحلّي، بإجازة خاصة سنة 756هـ/1355م.

قال فيه العسقلاني في (الدرر الكامنة) : "شيخ الشيوخ بحلب".

كان في الحلّة سنة 755هـ/1354م حيث التقى الشهيد الأول محمد بن مكي الجزيني وأجازه . والظاهر أنه لبث فيها زمناً غير قصير.

توفي في حلب.

له:

– مشجّر في الأنساب.

الدرر الكامنة: 1 / 320، إعلام النبلاء بتاريخ حلب الشهباء: 5 / 114، أمل الآمل: 2 / 22، أعيان الشيعة: 3 / 75، طبقات اعلام الشيعة: 3 / 9، فوائد الرضوية / 33، بحار الأنوار: 107 / 137–60، رياض العلماء: 1 / 59، موسوعة طبقات الفقهاء: 8 / 49–50، مقدمة لباب الأنساب للمرعشي / 65، الذريعة: 1 / 142 و172 و176 و235 و2 / 75 و20 / 361.

أحمد بن محمد بن عمّار الطرابلسي

(ح . حو: 436هـ/1044م)

أمير طرابلس الشام وحاكمها .

من أسرة بني عمّار ، الأسرة العربية الطائية (وليسوا كتاميين مغاربة، كما هو شائع على ألسنة المؤرخين) التي حكمت طرابلس وما والاها وكان منهم أمراء علماء .

الظاهر أنه ثاني أمراء هذه الأسرة ، بعد أبيه "الإمام محمد بن عمّار"، وفقاً لقطعة نقدية تذكره هكذا وبهذه الصفة .

أخوه عبد الله بن محمد بن عمّار ، المُلقّب بـ (القاضي الجليل) والمكنى أبو طالب وابنه محمد، الذي صنّف له ابن القطّان البغدادي كتاب (الشامل في الفقه) .

صنّف له الشيخ أبو الفتح الكراجكي الطرابلسي (ت: 444هـ/1052م) كتابين هما (نهج البيان) و (عُدّة البصير في حج يوم الغدير) .

اتعاظ الحنفا / 226، لسان الميزان:2 / 267 ، طبقات أعلام الشيعة (النابس) / 132، أعيان الشيعة: 3 / 220 ، التدمري: تاريخ طرابلس / 338–39.

أحمد بن محمد بن عمّار الكوفي

(ت: 346هـ/957م)

محدّث، رجالي، أخباري، مصنف.

أحد شيوخ الحديث، ومن أئمة علم الرجال والمصنفين فيه .

يروى عن أبيه . وروى عنه جميع كتبه محمد بن أحمد بن داود القمي (ت: 368هـ/978م) . كما روى عنه : ابن ابي زينب النعماني، والكليني، وجعفر بن قولويه، وأحمد بن علي الفائد.

له كتُب ذُكرت أسماء بعضها:

1– أخبار النبي/أخبار آباء النبي وفضائلهم وإيمانهم .

2– إيمان أبي طالب .

3– فضل القرآن وحمَلته .

4– العلل/الفلك .

5– المبيّضة . وهم الذين بيضوا ثيابهم مخالفةً للعباسيين .

6– كتاب الممدوحين والمذمومين / رجال أبي علي الكوفي .

النجاشي: 1 / 242 ، الفهرست للطوسي / 53، الرجال له / 454، ابن داود / 42، الخلاصة / 16، معالم العلماء / 18، مجمع الرجال: 1 / 155 ، نقد الرجال / 33، وسائل الشيعة : 20 / 132، جامع الرواة: 1 / 69 بهجة الآمال: 2 / 144 ، هداية المحدثين / 178، تنقيح المقال: 1 / 89، قاموس الرجال: 1 / 412، معجم رجال الحديث: 2 / 293 -94، موسوعة طبقات الفقهاء: 4 / 88–89، إيضاح المكنون: 1 / 46 و 2 / 199، الاعلام للزركلي: 1 / 208، معجم المؤلفين: 2 / 137، معالم العلماء / 18، مصفى المقال / 70، نوابغ الرواة / 51، موسوعة مؤلفي الإمامية: 5 / 69–70، الذريعة: 1 /

311 و352 و2 / 139 و512 و10 / 93 و16 / 262 و271 و311 و19 / 58 و22 / 224.

أحمد بن محمد بن فهد الحلّي

(756 أو 57-841هـ/1355 أو 56-1437م)

فقيه، مصنّف.

وُلد في الحلّة. وكانت في زمانه مركزاً علمياً عاملاً.

أبرز أساتذته فيها: علي بن عبد الحميد النيلي النسّابة، والمقداد بن عبد الله السّيّوري، ومحمد الجزائري، وعلي بن الحسن بن الخازن الحائري، وبهاء الدين علي بن عبد الكريم النيلي، عبد المطلب بن الأعرج الحسيني. وروى عن ضياء الدين علي بن الشهيد الأول، وعلي بن هلال.

زار جبل عامل ومكث فيه سنوات، ربما بسبب اضطراب الأمن في بلده. وفيه أجاز لعلي بن علي بن طي العاملي، ومحمد بن محمد بن الحسن الحولاني، والحسن بن يوسف بن العشرة الكركي. ونص إجازته لهذا الأخير في كشكول البحراني وفي (بحار الأنوار). صدرت سنة 840هـ/1436م أي قبل سنة من وفاة المجيز.

عُرف ابن فهد بميل عرفاني زهدي، ظهر جلياً في عدد من مصنفاته.

يُذكر له أنه ناظر جماعة من علماء أهل السنّة بحضور أمير الحلّة الميرزا أسبند حفيد تيمور. أعلن الأمير على أثرها تشيّعه.

توفي ودُفن في كربلا. وقبره معروف مزور حتى اليوم.

له:

1- أجوبة المسائل البحرانيّة ط.
2- أجوبة المسائل الشاميّة الأولى ط.
3- أجوبة المسائل الشاميّة الثانية ط.
4- الأدعية والختوم خ.
5- استخراج الحوادث.
6- الاستفتاء خ.
7- أصول الدين خ. على شك في صحة نسبة هذه الرسالة إليه.
8- إفادات خ.
9- بُغية الراغبين/رسالة في الشك خ.
10-التحصين في صفات العارفين ط.
11-التعقيبات/الفصول في التعقيبات والدعوات ط.
12-التواريخ الشرعية عن الأئمة المهدية خ.
13-الخلل في الصلاة/رسالة السهو في الصلاة خ.
14-الدر الفريد في التوحيد ط.
15-الدر النضيد في فقه الصلاة ط.
16-رسالة إلى أهل الجزائر خ.
17-رسالة في تحقيق منازل القمر خ.
18-رسالة في تحمّل العبادة عن الغير ط.
19-رسالة في العبادات الخمسة ط.
20-رسالة في فضل الجماعة ط.
21-رسالة في معاني أفعال الصلاة ط.
22-السؤال والجواب خ.
23-شرح الألفية للشهيد الأول.
24-الشذرة النفيدة وهداية المستفيد خ.
25-عدّة الداعي ونجاح الساعي ط.
26-غاية الإيجاز لخائف الإعواز ط.
27-الفتاوى/فتاوى الشيخ أبي العباس خ.
28-كفاية المحتاج إلى مناسك الحاج ط.
29-اللمعة الجلية في معرفة النيّة ط.
30-اللوامع خ.
31-فقه الصلاة خ.
32-المحرّر في الفتوى ط.
33-مصباح المبتدي وهداية المقتدي ط.
34-المقتصر من شرح المختصر ط.
35-المهذّب البارع في شرح المختصر النافع للمحقق الحلّي.
36-مُلخّص ما ذكره الأوائل في معرفة المنازل خ.
37-المقدّمات.
38-الموجز الحاوي لتحرير الفتاوى ط.
39-نبذة الباغي فيما البد منه من آداب الداعي ط.
40-وجيزة في واجبات الحج ونيّاته.

أمل الآمل: 2 / 21، مجالس المؤمنين: 1 / 579، الكشكول للبحراني: 2 / 188-93، الفوائد الرجالية: 2 / 107، روضات الجنات: 1 / 71-75، أعيان الشيعة: 3 / 147-48، معجم رجال الحديث: 2 / 189، موسوعة طبقات الفقهاء: 9 / 63-64، دائرة المعارف تشيع: 1 / 358، الضياء اللامع / 9-10، دانشمندان اسلامي / 57-59، غوالي اللآلي: 3 / 7، رياض العلماء: 1 / 64-66، لؤلوءتي البحرين / 155-57، نامه دانشوران: 1 / 226، هدية العارفين: 1 / 125، بروكلمان (ذيل): 2 / 210، الكنى والألقاب: 1 / 380-81، هدية الأحباب / 81، فوائد الرضوية / 32، ريحانة الأدب/ 341ـ46 ، إيضاح المكنون: 1 / 236 و2 / 95 و604، تكملة أمل الآمل / 153، مستدرك الوسائل: 3 / 434، تنقيح المقال: 1 / 92-93، الأعلام للزركلي: 1 / 227، معجم المؤلفين: 2 / 144، كشف الحجب / 207 و211 و212، رياض الجنة: 8 / 145-47، الذريعة / في مواطن كثيرة جداً، انظر: معجم مؤلفي الإمامية / 141- 42 ، الإجازة الكبيرة / 19 و44 و104 و116 و177، موسوعة مؤلفي الإمامية: 5 / 83-109، مراقد المعارف: 1 / 76-78.

أحمد بن محمد پاياني

(1346- 1417هـ/1927-1996م)

فقيه، مصنف.

وُلد في أردبيل.

ارتحل إلى قم، وفيها تتلمذ لعدد من العلماء في مرحلتي السطوح والخارج، منهم: السيد شهاب الدين المرعشي، السيد محمد حسين البروجردي، السيد روح اللهّ الموسوي الخميني، السيد محمد محقق الداماد، السيد محمد السلطاني.

انصرف إلى التدريس في حوزة قم، وعُرف خصوصاً بتدريس كتاب (المكاسب) للشيخ مرتضى الأنصاري، وعليه تخرّجت أعداد كبيرة من طلابّها.

توفي في طهران، ودُفن في قم.

له:
1- شرح كفاية الأصول للآخوند الخراساني.
2-إرشاد الطالب إلى حقائق المكاسب.
گنجينه دانشمندان: 2 / 90، موسوعة مؤلفي الإماميّة: 4 / 449-500.

أحمد بن محمد جعفر الروحي الكرماني

عُرف بـ: روحي ، اسم التخلّص في شعره.

(1272- 1314هـ/1855-1896م)

فقيه، ناشط في الميدان السياسي، شاعر بالفارسيّة، مترجم إلى الفارسيّة ، شهيد .
وُلد في كرمان وبها نشأ على والده وغيره من علماء كرمان.
من زعماء ومؤسسي الحركة الدستورية "المشروطة" في إيران.
اتصل بجمال الدين الأسد آبادي، المعروف بالأفغاني، عندما كان في إيران وتأثر بأفكاره في الاتحاد الاسلامي والحكومة الجمهوريّة.
انتقل إلى إصفهان ثم إلى طهران في عهد ناصر الدين شاه قاجار وأقام فيها، يعمل سرّاً ضد السلطنة. ولمّا انكشف أمره ارتحل إلى استامبول، حيث انصرف إلى دراسة اللغات الانكليزية والفرنسيّة والتركيّة، وترجم فيها جملة من المؤلفات بهذه اللغات إلى الفارسيّة .
كما درّس اللغة الفارسيّة . وهو في أثناء ذلك يعمل بجد في التحريض على الحكم القاجاري .أصدر نشرة لقيت انتشاراً واسعاً، دعا فيها إلى إعادة الخلافة، مع الإبقاء على الحكومات القطريّة.
ونتيجة لضغط السلطة الإيرانية حكم عليه السلطان عبد الحميد بالإقامة الجبريّة في طرابزون ، مع منعه من أي نشاط سياسي.
على أثر مقتل ناصر الدين شاه طلبت السلطة الإيرانية تسليمه إليها فسلّمته الحكومة العثمانية إلى عمّال السلطة في آذربايجان، وسيق إلى تبريز مغلولاً، حيث قُتل بعد أن قضى مدةّ قيد السجن.
تاريخ بيداري إيرانيان: / 15-21، مرآة الشرق: 1 / 125-28.

أحمد بن محمد حسن الآشتياني

(1300- 1395هـ/1882-1975م)

الآشتياني نسبة إلى آشتيان، بلدة في إيران.
فقيه، فيلسوف، شاعر بالفارسية، مصنف بالعربية والفارسية غزير القلم.
وُلد في طهران.
نشأ فيها . وفيها تلقى المبادئ على أبيه (ت: 1319هـ/1901م) .
وأخذ الفقه والأصول عن السيد عبد الكريم اللاهيجي (ت: 1323هـ/1905م) والشيخ مسيح الطالقاني ، والحكمة والفلسفة عن الميرزا حسن الكرمانشاهي ، ومحمد هاشم الرشتي ، والطب والرياضيات والفلك عن ناظم الأطباء ونجم الدولة.
ارتحل إلى النجف سنة 340هـ/1921م فحضر بحث الشيخ محمد حسين النائيني والشيخ ضياء الدين العراقي، وأجازاه بالاجتهاد ودرّس بها الفلسفة.
رجع إلى طهران حيث تولّى إدارة مدرسة "مروي" ، ودرّس الفلسفة .
ومن أبرز تلاميذه: السيد محمد حسين الإصفهاني صاحب (الميزان في تفسير القرآن) ، ومحمد جواد التبريزي، ومحمد جواد الجزائري، ومحمد باقر المحلاتي.
توفي في طهران.
له:
1- حاشية شرح الإشارات للخواجا نصير الدين الطوسي.
2- حاشية شرائع الاسلام للحلّي.
3- حاشية الروضة البهية للشهيد الثاني.
4- حاشية خلاصة الحساب لبهاء الدين العاملي.
5- حاشية تمهيد القواعد لأفضل الدين الأصفهاني.
6- حاشية التصريح للأزهري.
7- حاشية تشريح الأفلاك لبهاء الدين العاملي.
8- حاشية تبصرة المتعلمين للعلامة الحلّي.
9- حاشية البهجة المرضية لجلال الدين الطوسي.
10-حاشية على الأسفار لملا صدرا الشيرازي.
11-تقريرات بحث أستاذه النائيني.
12-تفسير القرآن (فارسي) ط.
13-تفسير سورة الواقعة (فارسي) ط.
14-تفسير آية "قل الروح من أمر ربّي" (فارسي) ط.
15-تذكرة الغافلين (فارسي) ط.
16-تبيان المسالك ط.
17-پرسشنامه (فارسي) ط.
18-بيان نافع (فارسي) ط.
19-اخلاق وتوحيد (فارسي) ط.
20-آداب دعا (فارسي) ط.
21-طرائف الحكم يا أندر زهاي ممتاز ط.
22-صد وبيست حديث (عربي-فارسي) ط.
23-سرمايه سعادت (فارسي) ط.
24-رسالة في فضائل السادات (فارسي) ط.
25-رسالة في الفرق بين اسم الجنس وعَلَم الجنس خ.
26-دلائل التوحيد (فارسي) ط.
27-حاشية الهيئة (فارسي).
28-حاشية المكاسب للأنصاري.
29-حاشية مقامات الحريري.
30-حاشية المطوّل للتفتازاني.
31-حاشية مصباح الأنس لشمس الدين الفناري.
32-حاشية كفاية الأصول للآخوند الخراساني.
33-حاشية كشف المراد للعلامة الحليّ.
34-حاشية قوانين الأصول لأبي القاسم القميّ.
35-حاشية قواعد الأحكام للعلامة الحلّي.
36-حاشية القانون لابن سينا.
37-فيزيولوجي (فارسي).
38-حاشية الطهارة للشيخ الأنصاري.
39-حاشية فرائد الأصول له.
40-حاشية الشواهد الربوبيّة لملا صدرا الشيرازي.
41-حاشية الشفاء لابن سينا.

42–حاشية شرح النظام للشافية لابن الحاجب.
43–حاشية شرح المنظومة للسبزواري.
44–حاشية شرح المطالع لقطب الدين الرازي.
45–حاشية شرح فصوص الحكمة للكاشاني.
46–حاشية شرح الرضي على الكافية لابن الحاجب.
47–حاشية الشرح الجديد للقوشجي.
48–حاشية شرح الجامي على الكافية لابن الحاجب.
49–الولاية ط.
50–هدية أحمدية (فارسي) ط.
51–الهدية الأحمدية ط.
52–نامه رهبران آموزش كتاب تكوين (فارسي) ط.
53–ميزان القراءة (فارسي) ط.
54–مناسك حج (فارسي) ط.
55–مقالات أحمدية (فارسي) ط.
56–لوامع الحقائق في أصول العقائد ط.
57–كلمة طيبة در توحيد (فارسي) ط.
58–قول ثابت (فارسي) ط.
59–قصد السبيل في إثبات الأمر بين الأمرين ط.
60–عيديه (فارسي) ط.
61–ياد آور توحيد (فارسي) ط.

گنجينه دانشمندان: 4 / 364–66 و 7 / 97، معجم رجال الفكر والأدب في النجف: 1 / 44، المنتخب من اعلام الفكر والأدب / 45، دائرة المعارف بزرگ اسلامي: 1 / 408–409، دائرة المعارف تشيع: 1 / 115–16، موسوعة مؤلفي الإمامية: 4 / 522–32 (هنا مصادر إضافيّة)، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 96–97، معجم مؤلفي الإمامية / 8، الذريعة / في مواطن كثيرة، وانظر المصدر السابق.

أحمد بن محمد حسين الأنصاري

(1340. ح:1402هـ/1921–1981م)

وُلد في قم.
سنة 1363هـ/1943م ارتحل إلى النجف . وفيها أخذ الفقه والنحو على مرتضى الطالقاني، والحساب والهندسة والهيئة على محمد الأردبيلي ، والفقه وأصوله على السيد يحي اليزدي، وحسن اليزدي، والسيد محمد الروحاني، ومجتبى اللنكراني.
حضر الأبحاث الفقهية العالية للسيد عبد الهادي الشيرازي (ت: 1382هـ/1962م) والسيد محسن الحكيم (ت: 1390هـ/1970م) والسيد أبو القاسم الخوئي (ت: 1413هـ/1992م) واختص به . حضر عليه مدة ثلاثين سنة تقريباً ، وأُجيز منه.
اهتم بالمشاريع العامة، فأشرف على تجديد بناء "مسجد الخضرا" في النجف، وحسينية في كربلا ، وتجديد بناء مرقدي كميل بن زياد النخعي ورُشيد الهجري.
ألقي القبض عليه سنة 1402هـ/1981م من جلاوزة طاغية بغداد، لا لذنب جناه، وإنما فقط في سبيل الضغط على أستاذه السيد الخوئي ، لإصدار بيان يؤيد فيه النظام في حربه ضد الجمهورية الاسلامية في إيران وكان ذلك آخر العهد به.

له:
1– تقريرات لدروس أستاذيه السيدين الحكيم والخوئي.

من تسجيلات المؤلف.

أحمد بن محمد حسين الحسيني التنكابني

(1279هـ/1862م)

التنكابني نسبة إلى تنكابن، مدينة في إيران.
طبيب، مصنف بالفارسيّة والعربية، شاعر بالفارسية.
ينتهي نسبه إلى السلطان علي كيا، من الملوك الكيائية الزيدية، حكّام جيلان.
درس العلوم العقلية والطب، وبرع في الطب خصوصاً.
كان طبيب فتح علي شاه وابنه محمد شاه القاجاريين.
درس عليه عبد الغني القزويني، مؤلف (تتميم أمل الآمل) في مُقتبل عمر الأستاذ.
درّس الطب في جامعة طهران، وتخرّج عليه جمع من مشاهير الأطباء.
توفي في تنكابن.
له:
1– إسهاليّة (فارسي) ط.
2– ترجمة شرح الأسباب والعلامات لنفيس الكرماني (فارسي) ط.
3– ترجمة رسالة براكلسوس (فارسي) خ.
4– ترجمة برء الساعة لمحمد بن زكريا الرازي سماه : تحفه شاهي (فارسي) ط.
5– شرح الجوامع لمحمد بن يوسف النيشابوري خ.
6– ديوان خ.
7– طب (فارسي) خ.
8– مطلب السؤول (فارسي) ط.
– وقد نُسب إليه في بعض المصادر كتاب فضل الصلاة على النبي ، وهو ليس له.

بزرگان تنكابن / 53–55، تتميم أمل الآمل / 63، أعيان الشيعة: 3 / 102، دائرة المعارف تشيع: 5 / 114–15، مستدركات أعيان الشيعة: 3 / 28، چابي فارسي: 1 / 325–26، موسوعة مؤلفي الإمامية: 4 / 553–56، الذريعة: 2 / 71 و3 / 83 و15 / 309 و21 / 148.

أحمد بن محمد رضا الحسيني الخوانساري

(1292– 1359هـ/1874–1940م)

الخوانساري نسبةً إلى خوانسار، مدينة في إيران.
فقيه، محدّث، رجالي، مؤرخ، مصنف.
وُلد في خوانسار.
درس في إصفهان على: الشيخ حسن الخوانساري، والسيد علي أكبر البيدهني، والشيخ محمد تقي الإصفهاني.
ارتحل إلى النجف وحضر أبحاث السيد محمد كاظم اليزدي، والآخوند محمد كاظم الخراساني.

نال عدة إجازات بالاجتهاد من السيد أبو الحسن الإصفهاني ، والشيخ محمد حسين النائيني، والشيخ عبد الكريم الحائري.
سنة 1328هـ/1910م استقر في خوانسار ، منصرفاً إلى الإمامة والتدريس والتصنيف. وكتب بخطه مجموعة من الكتب النادرة تجاوزت المائة مخطوطة، عُني بمقابلتها وتصحيحها.
توفي في خوانسار.
له:

1- تاريخ خوانسار.
2- رسالة في الإجماع.
3- رسالة في الاحتياط والاشتغال.
4- رسالة في أحكام الأراضي الخراجيّة.
5- رسالة في الاستصحاب.
6- رسالة في اقتداء المأموم بالمتطهّر بالتيمم.
7- رسالة في بيع العبد المسلم من الكافر.
8- رسالة في بيع الوقف.
9- رسالة في التعادل والتراجيح.
10-رسالة في حجية الظن.
11-رسالة في حجية القطع.
12-رسالة في الخلل الواقع في الصلاة.
13-رسالة في الخيارات.
14-رسالة في أحوال أسعد بن عبد القاهر الإصفهاني خ.
15-رسالة في العدالة.
16-رسالة في حُرمة بيع المصحف للكافر.
17-رسالة في المعاطاة.
18-رسالة في الولاية وأنواعها وأحكامها.
19-السلافة البهيّة في الترجمة الميثميّة.
20-كشف الأستار عن وجه الكتب والأسفار ط.

تراجم الرجال: 1 / 68-71، ريحانة الأدب: 3 / 451، گنجينه دانشوران: 5 / 51-53، معجم رجال الفكر والأدب في النجف: 2 / 550، المسلسلات في الإجازات: 2 / 81-83، موسوعة مؤلفي الإمامية: 4 / 589-91 (هنا مصادر إضافيّة)، الذريعة: 18 / 11 و27 و26 / 312.

أحمد بن محمد رُميح المروزي

(ت: 357هـ/967م)

المروزي نسبة إلى مرو، مدينة في خراسان.
محدّث، حافظ، مصنف.
وُلد في شرمقان من بلدان خراسان . ونشأ في مرو ، فنُسب إليها. جاب الأقطار في تحمّل الحديث . واستقر في اليمن في صعدة زمناً طويلاً.
روى عن: محمد بن همام، وأحمد بن محمد بن عبد الله الصعدي، وأحمد بن محمد بن جعفر العقيلي وغيرهم كثيرون.
روى عنه جمع غفير منهم: الدار قطني، ابن نوح، ابن نهيك، محمد بن ابراهيم الفارسي.
توفي في الجُحفة في الحجاز بعد أن قضى حجّه.
له:

1- كتاب في ذكر المهدي.
2- إثبات الوصيّة لأمير المؤمنين.

تذكرة الحفاظ: 3 / 930، تاريخ بغداد: 5 / 6-8، تاريخ دمشق: 5 / 343-47، سير اعلام النبلاء: 16 / 169-71، شذرات الذهب: 3 / 22، لسان الميزان: 1 / 408، ميزان الاعتدال: 1 / 135، الوافي بالوفيات: 7 / 400، أعيان الشيعة: 2 / 589، تنقيح المقال: 1 / 61، الجامع في الرجال: 1 / 117، قاموس الرجال: 1 / 470، معالم العلماء / 24، نوابغ الرواة / 39-40، رجال الطوسي / 45، الاعلام للزركلي: 1 / 209، دائرة المعارف بزرگ اسلامي: 3 / 598-99، مستدركات علم الرجال: 3 / 316، معجم رجال الحديث: 2 / 273، معجم المؤلفين: 2 / 102، هدية العارفين: 1 / 56، موسوعة مؤلفي الإمامية: 4 / 599-600، الذريعة: 1 / 110 و10 / 51.

أحمد بن محمد شاه القاجاري

عُرف بـ :ناصر الدين شاه

(و: 1247، حكم 1264، ق: 1313هـ/1831 ، 1847 ، 1895م)

رابع ملوك الدولة القاجارية في إيران، شاعر بالفارسية، مصنف بالفارسيّة.
من أطول الملوك حكماً.
وُلد ونشأ في تبريز . وتولى في صباه ولايتها.
نصب ملكاً بعد وفاة أبيه.
أول من أسس في إيران داراً لضرب النقد، وإدارة البريد والبرق، ومعملاً لصنع السلاح، ومدرسة لتعليم الصناعات والفنون، ومجمعاً للصنائع. وفي عهده ظهرت أولى الصحف . وأنشأ مستشفيات.
في عهده حدثت ثورة التنباك الشهيرة، رداً على منحه شركة انكليزية امتيازاً حصرياً للتنباك الإيراني الممتاز . فأفتى السيد محمد حسن الشيرازي بتحريم التدخين، واستجاب له الناس استجابة تامة، مما اضطرّ الشركة صاحبة الامتياز إلى الانسحاب.
وفي عهده أيضاً حصلت أول محاولة جادّة لتحديث إيران، على يد الصدر أمير نظام، الذي نشر الأمن، ووطّد هيبة الدولة، ونظّم ماليتها، ونشر العلم والمعرفة . لكن الشاه عزله خشية تصاعد نفوذه ثم قتله.
أمر بإبادة البابيين بعد أن حاولوا قتله سنة 1268هـ/1851م.
اغتيل أثناء زيارة مرقد الشاه عبد العظيم قرب طهران . ونُسب الأمر بقتله إلى جمال الدين الأسد آبادي، المعروف بالأفغاني، الذي كان الشاه قد نفاه من إيران.
له (وكلها بالفارسية):

1- حكايت پير وجوان ط.
2- سفرنامه مازندران ط.
3- سفر نامه أول فرنگستان ط.
4- سفر نامه أول خراسان ط.
5- سفر نامه سوم فرنگستان ط .
6- سفر نامه دوم فرنگستان ط.
7- سفر نامه دوم خراسان ط.

8- سفر نامه عتبات ط.
9- سفر نامه عجم ط.
10-سفر نامه قم خ.
11-منتخب السلطان.
12-منتخب اللغة ناصري (معجم لغوي فرنسي-فارسي) خ.

تاريخ انقلاب مشروطيت: 1 / 114، إيران در دوره سلطنت قاجار / 155-363، سايكس: تاريخ إيران: 3 / 545-92، أعيان الشيعة: 3 / 120-22، ريحانة الأدب: 6 / 107-109، المآثر والآثار: في مواطن كثيرة، مجمع الفصحا (المقدمة) 24-32، مستدركات أعيان الشيعة: 5 / 82-86، موسوعة مؤلفي الامامية: 5 / 209-12، الذريعة: 9 / 1155-56 و22 / 411 و430.

أحمد بن محمد شفيع الشيرازي

عرُف ب (وقار)، اسم التخلّص في شعره

(1232- 1298هـ/1816-1880م)

أحد كبار أساتذة الخط الإيرانيين . اختص بخط النسخ والرقاع والنستعليق، شاعر، مصنف بالعربية والفارسية.

وُلد في شيراز وفيها أخذ علوم العربية والخط عن والده.

اتجه إلى العناية بالشعر والانشاء والخط.

سنة 1265هـ/1848م ارتحل إلى الهند، وأقام عدة سنوات في بمبي . وفيها كتب بخط الجميل مثنويات جلال الدين الرومي وطُبع طباعة حجرية . وتُعتبر النسخ القليلة الباقية منه من النفائس النادرة.

عاد إلى وطنه ليُقيم مدة في شيراز وسنة 274هـ/1857م . تحوّل إلى طهران تحت رعاية ناصر الدين شاه القاجاري . وظل يُقيم مُدداً متفاوتة في شيراز وطهران.

له آثار مخطوطة كثيرة في المكتبات الإيرانية منها عشر نسخ من القرآن.

توفي في الطريق إلى مشهد قرب "كرمان" . وقيل أنه توفي في شيراز ودُفن فيها.

له:

1- أسديه (فارسي).
2- أنجمن دانش (نظم ونثر/فارسي) ط.
3- أهبة الأدب خ.
4- بهرام وبهروز (فارسي) ط.
5- پهلوي نامه ناصري (فارسي) خ.
6- ترجمة المنظومة لملا هادي السبزواري.
7- ترجمة مائة كلمة للامام علي (فارسي).
8- ترجمة زبدة الأصول لبهاء الدين العاملي.
9- ترجمة أطواق الذهب لمحمود بن عمر الزمخشري (فارسي).
10-تاريخ المعصومين الأربعة عشر.
11-حكايات متفرّقة (شعر/فارسي).
12-حواشي مثنوي مولوي (فارسي) ط.
13-خسرو وشيرين (شعر/فارسي).
14-دوازده بند (فارسي) ط.
15-ديوان شعره (فارسي) ط.
16-الرحلة إلى الهند (فارسي).
17-رسالة في تفسير قوله تعالى:"ليغفر لك الله ما تقدّم من ذنبك وما تأخر" (فارسي) خ.
18-مجموع في موضوعات متفرقة (عربي-فارسي).
19-رسالة في سيرة ميرزا أبو القاسم سكوت (فارسي) خ.
20-رسالة في علم البديع (فارسي) خ.
21-روزنامة خسروان پارسي (فارسي) ط.
22-رموز الإمارة (فارسي) ط.
23-سر گذشت مولوي رومي (شعر/فارسي).
24-ريحانة الأدب (فارسي).
25-سياحتنامة (فارسي).
26-شرح رباعيات محتشم (شعر/فارسي) خ.
27-عبرت أفزا (شعر/فارسي) ط.
28-عشرة كاملة (فارسي) ط.
29-قانون الصدارة (شعر/فارسي).
30-مثنوي موسى وخضر (شعر/فارسي) ط.
31-مجالس الألسنة ومحافل الأزمنة (عربي-فارسي) خ.
32-مرغزار (فارسي) خ.
33-نوروزيّة (فارسي) خ.

مجمع الفصحا: 6 / 1132-53، أحوال وآثار خوشنويسان: 1 / 55-56، تذكرة مرآة الفصاحة / 698-700، حديقة الشعراء: 3 / 2028-40، ريحانة الأدب: 6 / 336-38، طرائق الحقائق / 372-73، هدية العارفين: 1 / 189،أعيان الشيعة: 3 / 117-18، چاپي فارسي: 1 / 525 و824 و2 / 2633 و2390 و4 / 4679، موسوعة مؤلفي الإمامية: 4 / 611-17 (هنا مصادر إضافية)، الذريعة / في مواطن كثيرة، تبعاً لأسماء مصنفاته.

أحمد بن محمد علي البهبهاني

(1191- 1235هـ/1777-1819م)

البهبهاني نسبةً إلى بهبهان، مدينة في إيران.

فقيه، عارف بالحديث والرجال، مؤرخ، مصنف بالعربية والفارسيّة.

وُلد في كرمانشاه.

تلقّى معارفه الأولى على والده الفقيه محمد علي بن محمد باقر (ت: 1216هـ/1801م).

ارتحل إلى النجف، وفيها تابع الدراسة على محمد اسماعيل العقدائي اليزدي والسيد محمد مهدي بحر العلوم.

حضر الأبحاث الفقهية لجعفر بن خضر الجناجي (ت: 1228هـ/1801م) . وحصل منه على إجازة، كما حصل على إجازات متعدّدة، منها إجازة بالاجتهاد من السيد محمد بن علي الطباطبائي الحائري.

استقر مدة في قم حيث صنّف بعض كتبه. وبعد أن أمضى مدةً في كرمانشاه توجّه إلى الهند، حيث أقام مدداً متفاوتة في غير مدينة من مدنها . وأثناء ذلك صنف أكثر كتبه.

في أواخر عمره استقرّ في مسقط رأسه، وفيها توفي.

له:

1- تحفة الاخوان في تواريخ الانبياء والخلفاء والأئمة.
2- تحفة المحبين في فضائل سادات الدين.
3- تنبيه الغافلين في حال الأخباريين.
4- قوت لا يموت ، في فقه الصلاة والصوم.
5- مخزن القوت وهو شرح لسابقه.
6- عقد الجواهر الحسان، فقه.
7- مناهج الفقه.
8- رسالة في آداب الصلاة والصوم (بالفارسية).
9- الجدول في شكوك الصلاة وأحكامها.
10-كشف الريب والمين في حكم صلاة الجمعة والعيدين.
11-الدرر الغروية في الأحكام الإلهية.
12- كشف الشبهة عن حكم المتعة.
13-ربيع الأزهار.
14-تفسير للقرآن.
15-مرآة الأحوال في معرفة الرجال.
16-مناقب الأئمة.
17-جوابات المسائل الفيض آباديّة.
18-نور الأنوار.
19-أجوبة المسائل المرشديّة.
20-تاريخ نيك وبدَ.
21-مواليد الأئمة ووفياتهم.
22-غزوات أمير المؤمنين.
23-حكم الشكوك الواقعة في الصلاة.
24-وشروح وحواشي على بعض الكتب.

ريحانة الأدب: 3 / 399، فوائد الرضوية / 35، الكنى والألقاب: 2 / 110، الكرام البررة / 100، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 270، فرهنگ بزرگان / 79، أعيان الشيعة: 3 / 136، معجم المؤلفين: 2 / 133، التاريخ والمؤرخون العراقيون في العصر العثماني / 157، الذريعة / في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 128.

أحمد بن محمد علي الشاهرودي

(1281- 1350هـ/1864-1931م)

الشاهرودي نسبة إلى شاهرود ، مدينة في إيران.
فقيه، مصنف بالفارسيّة.
وُلد في شاهرود وفيها درس المقدمات.
أتم دراسة السطوح في مشهد.
ارتحل إلى النجف، فحضر أبحاث الآخوند محمد كاظم الخراساني والميرزا حبيب الله الرشتي.
استقرّ في شاهرود، وصرف عنايته إلى التصنيف في الردود والنقد.
يروي عنه السيد شهاب الدين المرعشي، النسّابة ومؤسس المكتبة الشهيرة في قم.
توفي في شاهرود.
له:
1- إزالة الأوهام ، في الردّ على ينابيع االسلام لعبد المسيح المسيحي (فارسي) ط.
2- إيقاظ النائمين ، في الردّ على البهائية (فارسي) ط.
3- تفسير القرآن ، ناقش فيه بعض ما ورد في تفسير طنطاوي جوهري (فارسي).
4- تنبيه الغافلين في دفع شبهات المبُطلين . في الرد على البهائيّة (فارسي) ط.
5- الحق المبين (فارسي) ط.
6- مدينة الاسلام روح التمدّن (فارسي) ط.
7- مرآة العارفين في دفع شبهات المُبطلين (فارسي) ط.

نقباء البشر: 1 / 115، گنجينه دانشمندان: 5 / 354، معجم رجال الفكر والأدب في النجف: 2 / 703 (وفيه أنه توفي في قم)، أعيان الشيعة: 2 / 600 و3 / 136، رجال ومشاهير إيران: 4 / 101، مكارم الآثار: 7 / 2466-67، علماي معاصرين / 387، مرآة الشرق: 1 / 137-38، الاعلام للزركلي: 1 / 134، الذريعة: 1 / 528 و7 / 37 و20 / 250 و277.

أحمد بن محمد علي الكرمانشاهي

(1191- 1235هـ/1777-1819م)

فقيه ، مؤرخ ، مفسر ، مصنف .
وُلد في كرمانشاه ، مدينة في إيران ، ودرس على أبيه وأخيه محمد جعفر .
سنة 1210هـ/1795م ارتحل إلى النجف، حيث اشتغل في الفقه والأصول على السيد محمد مهدي بحر العلوم، والشيخ جعفر كاشف الغطاء، والسيد علي الطباطبائي، وأجازوه.
تلّقى إجازات عدة ، منها إجازة الملا حمزة القايني، نصّها في (نجوم السما).
سنة 1223هـ/1808م سافر إلى الهند، وتجوّل في أقطارها خمس سنوات، واستقرّ مدة في عظيم آباد . وفيها صنفّ أكثر كتبه . وكان إماماً للجمعة والجماعة فيها.
زار العراق سنة 1232هـ/1816م.
استقر في بلده كرمانشاه حتى وفاته فيها.
له:
1- تاريخ الأئمة (فارسي) خ.
2- تاريخ نيك وبد أيام (فارسي) خ.
3- تحفة الإخوان (فارسي).
4- تحفة المحبين (فارسي)).
5- تعليقة على أنوار التنزيل للبيضاوي.
6- تفسير القرآن.
7- تنبيه الغافلين خ.
8- تواريخ المعصومين (فارسي) خ.
9- جدول في شكوك الصلاة وأحكامها.
10-جواب المسائل الفيض آبادية (فارسي) خ.
11-جواب مسائل مرشد آباد (فارسي) خ.
12-الدرر الغروية في أصول الأحكام الإلهية.
13-ربيع الأزهار خ.
14-شرح المختصر النافع للمحقق الحلّي.
15-شرح الصحيفة السجاديّة.

16–شرح خلاصة الحساب لبهاء الدين العاملي.
17–سبيل النجاة (فارسي) خ.
18–عقد الجواهر الحسان (فارسي) خ.
19–قوت لا يموت (فارسي) خ.
20–كشف الريب والمين عن حكم صلاة الجمعة والعيدين (فارسي) خ.
21–كشف الشبهة عن حكم المتعة (فارسي)خ.
22–المحمودية.
23–مخزن القوت (فارسي).
24–مرآة الأحوال جهان نما (فارسي) ط.
25–مناهج الأحكام خ.
26–نور الأنوار.

الكرام البررة / 100–102، دائرة المعارف بزرگ اسلامي: 1 / 540، ريحانة الأدب: 3 / 399، موسوعة طبقات الفقهاء: 13 / 111–13، الفوائد الرجالية: 1 / 67، فوائد الرضوية / 35، كشف الحجب / 143 و287، الكنى والألقاب: 2 / 110، أعيان الشيعة: 3 / 136، دائرة المعارف تشيع: 1 / 121 مستدركات الأعيان: 5 / 68، معجم رجال الفكر والأدب في النجف: 1 / 270–71، مكارم الآثار: 3 / 994–999، نجوم السما: 382–86، الذريعة: 3 / 213 و293 و413 و466 و4 / 444 و5 / 91 و230 و233 و8 / 127 و10 / 74 و17 / 205 و18 / 37 و20 / 159

أحمد بن محمد علي بهمنيار الكرماني

عُرف بـ : دهقان . وهو اسم أوّل مجلّة أصدرها

(1301 –1375هـ/1883–1955م)

من معارف رجال الثقافة والعلم في إيران في زمانه، قانوني، شاعر، صحافي، مصنف غزير القلم.
وُلد في كرمان. في أسرة ربُّها من مقدّمي الفرقة الشيخيّة ومدرّساً في مدارسها بكرمان .
درس علوم العربية فيها على أبيه وأخيه محمد جواد . وأحسن اللغات العربية والتركية والانكليزية.
حمل أفكاراً تحرّريّة . وناصر الثورة الدستوريّة (المشروطه). وكتب ونشر مقالات كثيرة في هذا السبيل .
سنة 1329هـ/1911م أصدر في كرمان مجلة باسم (دهقان) : الفلاّح . سخّرها للدفاع عن أفكاره السياسيّة .
اعتُقل سنة 1334هـ/1915م وأُودع السجن ، حيث أمضى أربعة عشر شهراً ، استغلّها بدراسة اللغة التركيّة .
بعد أن أُطلق سراحُه سكن طهران قيد الإقامة الجبريّة . ثم حصل على وظيفة حكوميّة صغيرة لمدّة قصيرة . ثم نُقل إلى ولاية خراسان مفتشاً على زراعة الأفيون . وأمضى هناك بضع سنين .
سنة 1340هـ/1921م أصدر في مدينة "مشهد" مجلّةً سمّاها (فكر آزاد = الفكر الحُر) سخّرها أيضاً لنشر فكره السياسي ، استمرّت مدّة سنتين . استقال بعدها من وظيفته وانتقل إلى "طهران" حيث أصدر مجلة أُخرى لم تُعمّر طويلا .
سنة 1345هـ/1926م عُيّن رئيساً لدار المعلّمين العالية في "تبريز" ، ولكنه تركها بعد سنة ضجراً ، ليعود إلى "طهران" ، وعُيّن قاضياً في "قزوين" ثم "همذان" . ثم مُدرّساً للغتين العربيّة والفارسيّة والمنطق والفلسفة في مدرستي دار الفنون ودار المعلّمين العالية .
سنة 1353هـ/1934م حين أُسّستْ "جامعة "طهران" درّس تاريخ الأدب في كلّيّة المعقول والمنقول . ثم سنة 1355هـ/ 1936م أستاذاً في كلّيّة الآداب . ثم سنة 1361هـ/1942م عضواً في المجمع العلمي الإيراني . وأخيراً سنة 1373هـ/1953م رئيساً لدائرة الطبع والترجمة بجامعة "طهران" . وشغل هذا المنصب حتى وفاته في طهران .
له:
1– التحفة الأحمديّة في شرح ألفيّة ابن مالك . ط .
2– الصرف والنحو التركي .
3– الصرف والنحو العربي . ط . في ستة مجلّدات . ط .
4– تاريخ أدبيّات عرب . في ثلاثة مجلّدات .
5– رسالةٌ في المنطق القديم .
6– هديّة شرق (منظوم) .
7– منتخب أسرار التوحيد .
8– مجموعةٌ شعريّة . ط .
9– ديوان شعر .
10– شرح حال صاحب بن عبّاد وأوضاع أدبي آن روز كار وتأثير أو در تحوّل آن أوضاع . ط .
11– داستان نامه بهمنياري . ط .
12– مجموع منتخبات شعر ونثر أدبي وعلمي .
13–
حقّق ونشر :
14– أسرار التوحيد في مقامات الشيخ أبي سعيد .
15– التوسُّل إلى الترسُّل . لمحمد بن مؤيّد البغدادي .
16– تاريخ بيهق . لفريد خراسان علي بن زيد البيهقي .
17. الأبنية عن حقائق الأدوية .
18–
وترجم :
19– كتاب (زُبدة التواريخ) في تاريخ آل سلجوق لصدر الدين ابن ناصر.
20– تاجر البندقيّة لشكسبير عن الانكليزيّة . ط .
21– أرجوزة في المُجمل لأخيه محمد جواد . ط .
22– تحفة أحمدية ، ترجمة ألفية ابن مالك (فارسي) ط.

هوشنك اتحاد : بزوهشكران معاصرين / 80349 . رجال ومشاهير إيران: 2 / 127–31، دائرة المعارف تشيع: 3 / 539–40، مستدركات أعيان الشيعة: 6 / 23–24، چاپي فارسي: 1 / 1013 و1197 و3 / 3395 و4 / 4973 و5 / 5472، موسوعة مؤلفي الامامية: 5 / 46–49 (هنا مصادر إضافية)، الذريعة: 6 / 30 و8 / 154 و15 / 41 و25 / 211.

أحمد بن محمد علي شاه القاجاري

(و: 1314، حكم: 1332، خُلع: 1344، ت: 1348هـ/ 1896، 1913 ، 1925 ، 1929م)

آخر ملوك الأسرة القاجارية.
نصب ملكاً على إيران سنة 1327هـ/1909م بعد خلع أبيه . وكان له من العمر اثنتا عشرة سنة ، فعيُنّ عليه وصيّان على التوالي.
تسلّم السلطة بعد بلوغه السن القانونية واستمر مدة اثنتي عشرة سنة.
خُلع، بعد رفضه التوقيع على معاهدة تضع إيران تحت الحماية الإنكليزية . خلعه البرلمان الإيراني، بقرار صدّقت عليه الأكثرية ، وعارضه فريق من كبار السياسيين دون جدوى . وخلفه الضابط رضا خان بهلوي.
عرُف بالدقة وحُسن التدبير وإخلاصه لوطنه. لم يرتكب في حق بلده أي سوء.
توفي في باريس، وحُمل جثمانه إلى كربلا ودُفن فيها.
گزيدة تاريخ إيران / 271-72، شستر مورجان: "اختناق إيران"، مستدركات أعيان الشيعة: 5 / 87.

أحمد بن محمد عيسى بن عبد الله بن سعد الأشعري

عُرف بـ: أبي جعفر

(ح: 274هـ 887م)

محُدثّ، مصنّف.
لقي الإمام الرضا عليه السلام .
من أصحاب الإمامين أبي جعفر الجواد وأبي الحسن الهادي عليهما السلام . وروى عنهما.
روى عن: أبيه، وأبي هاشم الجعفري، ومحمد بن أبي عُمير، وإبراهيم بن أبي محمود، وأحمد بن محمد بن أبي نصر، وإسماعيل بن همام الكندي، والحسن بن الجهم، والحسين بن سعيد الأهوازي، والحسن بن علي الوشّاء، وحمّاد بن عيسى الجُهني، وعلي بن أسباط، وشاذان بن الخليل، وعبد الرحمان بن أبي نجران، وعلي بن سيف بن عُميرة، ومحمد بن إسماعيل بن بزيع، ويحي بن سليم الطائفي، ومحمد بن سنان، وموسى بن القاسم البجلي وغيرهم.
روى عنه: محمد بن يحي العطار، وأحمد بن علي بن أبان القمّي، وأحمد بن إدريس الأشعري، وعبد الله بن جعفر الحميري، وسهل بن زياد، وعلي بن موسى الكميداني، ومحمد بن الحسن الصفار، ومحمد بن علي بن محبوب وآخرون كثيرون.
من الجيل الخامس من الأشعريين في قم.
"شيخ القميين ووجههم وفقيههم غير مدُافع وكان أيضاً رئيسهم الذي يلقى السلطان" كذا قال النجاشي . ويبدو أن المقصود بـ "السلطان" هنا رجال السلطة المحليين، من ولاة ومَن إليهم.
عُرف بالتشددّ في الرواية ، ومراقبة عمل أهل الحديث في قم حتى أنه ما كان يروي عن المحُدثّ البارز الحسن بن محبوب، من أجل أن هذا اتُهم في دعواه الرواية عن أبي حمزة الثمالي . لأن هذا توفي سنة 150هـ/767م وابن محبوب ولُد سنة 149هـ/766م . وكان يُخرج من قم كل مَن يروي عن الضعفاء والمراسيل.
شهد جنازة أحمد بن محمد بن خالد البرقي، ومشى فيها حافياً حاسراً.
وقع اسمه في أسناد 2290 حديثاً في الكتب الأربعة.
توفي في قم . ولا ذكر لتاريخ وفاته. وتأريخ حياته المدوّن في العنوان مستند إلى أنه شهد جنازة البرقي، الذي توفي سنة 274هـ/887م أو 280هـ/893م، على اختلاف الروايات .والقدر المُتيقن هو الأول.
له:
1- الأظلّة.
2- التوحيد.
3- الحج.
4- سوادات. (وكذا ورد الاسم في رسالة أبي غالب الزراري ونرجح أن الكلمة تصحيف "نوادر"، خصوصاً وأن المصادر تذكر له كتاباً بهذا الاسم كما سيأتي)
5- الطب الكبير.
6- الطب الصغير.
7- فضائل العرب.
8- فضل النبي.
9- المتعة.
10-مسائل الإمام الهادي.
11-الممسوخ.
12-المكاسب.
13-الملاحم.
14-الناسخ والمنسوخ.
15-نوادر. (كان غير مبوّب ، فبوّبه بعده داود بن كورة. وهذا الكتاب الوحيد من بين مؤلفاته الكثيرة الباقي حتى اليوم)
النجاشي: 1 / 216، الكشي: في مواطن كثيرة، انظر فهرست الكتاب، رجال الطوسي / 366 و 397 و401، الفهرست له / 48، ابن داود / 43، معالم العلماء / 14، الخلاصة / 13، نقد الرجال / 33، ايضاح الاشتباه / 99، التحرير الطاووسي / 45، نضد الايضاح / 7، مجمع الرجال: 1 / 161، نقد الرجال / 33، جامع الرواة: 1 / 69، وسائل الشيعة: 20 / 132، أمل الآمل: 2 / 11، هداية المحدثين / 15، تنقيح المقال: 1 / 90، بهجة الآمال: 2 / 147، الجامع في الرجال: 1 / 179، قاموس الرجال: 1 / 415، لسان الميزان: 1 / 260، بيان المفاخر: 2 / 36، تحفة الاحباب / 30-31، تهذيب المقال: 3 / 312، دائرة المعارف بزرگ اسلامي: 7 / 6-8، رسالة أبي غالب الزراري / 180، ريحانة الأدب: 1 / 130، الفهرست لابن النديم / 287، تاريخ قم / 97 و274، معجم المؤلفين: 2 / 142، مفاخر إسلام: 1 / 382-424، موسوعة طبقات الفقهاء: 3 / 100-101، موسوعة مؤلفي الإمامية: 2 / 71-73، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 68.

أحمد بن محمد كاظم الخراساني

(1300- 1391هـ/1882-1971م)

عُرفت عائلته أيضاً بـ (الكفائي) ، نسبةً إلى والده الآخوند الخراساني مؤلف كتاب (كفاية الأصول) .

وُلد في النجف.
درس المقدّمات على عدد من مدرّسي النجف.
أخذ علم أصول الفقه عن أخيه أحمد، والفقه على أبو الحسن الإصفهاني.
حضر بحوث والده في الفقه والأصول مدة عشر سنوات، وبلغ مرتبة الاجتهاد.
شارك في الثورة العراقية سنة 1920 على الاحتلال الإنكليزي . فحكمت عليه سلطة الإحتلال بالإعدام ، ففرّ إلى مكة.
بعد عودته إلى النجف ساهم في العمل السياسي، وكان من الذين دعوا إلى مقاطعة انتخاب المجلس التأسيسي، وعارض توقيع معاهدة مع بريطانيا . فنفته الحكومة مع عدد من العلماء إلى إيران سنة 1342هـ/1923م.
سكن مشهد متفرغاً للإمامة والتدريس.
توفي في مشهد.
له:
- تقريرات بحث والده في علم الأصول.

تراجم الرجال: 1 / 88، نقباء البشر: 1 / 461، مكارم الآثار: 5 / 1514، معجم رجال الفكر والأدب في النجف: في مواطن كثيرة، انظر الفهرست، كوتلوف: ثورة العشرين / 1181 / 40، الذريعة: 6 / 186، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 100-101، فريق المزهر: الحقائق الناصعة في الثورة العراقية /انظر الفهرست .

أحمد بن محمد مُظفّر الدهلوي

عُرف بـ : خاور

(ت: 1340هـ/1921م)

الدهلوي نسبة إلى دهلي ، المدينة المعروفة في الهند.
فقيه، مُناظر، مصنف بالأورديّة.
من سلالة الأباطرة المغول الذين حكموا الهند ثلاثة قرون ونيف، وحفيد محمد أكبر الثاني، معين الدين أبو نصر (1221-1253هـ/1806-1837م)، السلطان المغولي ما قبل الأخير.
لا نعرف ما يذُكر عن سيرته في التحصيل العلمي . ولكن يبدو من مصنفاته أنه كان عالماً في الفقه والحديث والكلام.
تحولّ إلى التشيّع وأكثر مصنفاته في المجادلة عن مذهبه.
له (وكلها بالأوردية):
1- ابطال عامل بالحديث ط.
2- الإمامة ط.
3- أهل حديث پيرلي دى ط.
4- تأديب المجانين بحماية هفوات المسلمين ط.
5- التحديث في ردّ العاملين بالحديث ط.
6- تصحيف الكاتبين ط.
7- تكرير الخمرة ط.
8- تنزيه الأنساب في قبائل الأعراب وشيوخ الأصحاب.
9- تنقيد السبأيّة ط.
10-سجده گاه رسول ط.
11-رسالة نوحه ط.
12-صفات المؤمنين ط.
13-عذاب الباري على صحيح البخاري ط.
14-عريضه خاور ط.
15-العطيات ط.
16-مناظره حيدر آباد ط.
17-مناظره دهلي.
18-مناظره رافضي بارافضي ط.
19-نظم گرانمايه.
20-مناظره ميرته ط.
21-هفوات المسلمين في تفضيح سيد المرسلين ط.
22-هفوات الصالحين.

أعيان الشيعة: 2 / 599، معجم مؤلفي الامامية / 366، موسوعة مؤلفي الإمامية: 5 / 142-45، الذريعة: 1 / 69 و 2 / 321 و 3 / 375، و 4 / 195 و 406 و 456 و 469 و 12 / 147 و 15 / 240 و 260 و 278 و 22 / 16 و 291 و 293 و 304 و 24 / 224 و 25 / 238.

أحمد بن محمد معصوم الحسيني الدشتكي

(1027-1085هـ/1617-1674م)

فقيه، أديب، شاعر، مصنف.
وُلد في الطائف.
نشأ في كنف والده، الذي اعتنى بنفسه بتعليمه . وهذا، بالإضافة إلى قوة حافظته، أهّله للحصول على ثقافة واسعة. فحفظ القرآن في صغره، وتأدّب وأخذ عن الملا علي المكي، ونور الدين الشامي، وشمس الدين الكيلاني الفقه والحديث والعلوم العقليّة والأدب.
سنة 1055هـ/1645م دعاه مير جمله محمد سعيد الأردستاني ، وزير الملك عبد الله بن محمد قطب شاه إلى حيدر آباد الدكن سنة 1054هـ/1644م ، فاستقرّ بها. وكرّمه الملك عبد الله قطب شاه ، فزوّجه ابنته وجعله وزيراً له. ولكنه بعد أن اعتزل عبد الله المُلك عمل هو على أن يكون له المُلك من بعده، فلم ينجح . وحبسه خلفه أبو الحسن بن عبد الله حتى مات في الحبس في حيدر آباد.
له:
1- رسالة في المعاد الجسماني والنبوّة.
2- إثبات الواجب.
3- ديوان شعره (وقد دوّن ابنه صاحب سُلافة العصر عدة قصائد لأبيه).
4- وله رسائل متعدّدة لم تُذكر بأسمائها.

سلافة العصر / 10-22، أمل الآمل: 2 / 27، أعيان الشيعة: 3 / 154-55 (والترجمة له هنا حافلة بالأخطاء)، مستدرك رياض العلماء: 1 / 66، رياض السالكين: 1 / 31، ريحانة الأدب: 6 / 200، معجم المؤلفين: 2 / 159، نجوم السما / 138، الوسائل: 2 / 59، خلاصة الأثر: 1 / 349، الاعلام للزركلي: 1 / 228، نسمة السحر: 1 / 327-31، الروضة النضرة / 23 ، 39، نفحة الريحانه: 4 / 178-86، موسوعة مؤلفي الإماميّة: 5 / 146-47، الذريعة: 1 / 145 و 9 / 58 و 21 / 172.

أحمد بن محمد مهدي النراقي

(1185–1245هـ/1771–1829م)

النراقي نسبة إلى نراق، بلدة في إيران قرب كاشان.
فقيه، مشارك في الفلسفة والرياضيات، مفسّر، شاعر بالفارسية، مصنف بالعربية والفارسية.
وُلد ونشأ في نراق ، وفيها بدأ دراسته على والده.
سنة 1205هـ/1790م ارتحل صحبة والده إلى العراق . فنزل النجف حيث حضر بحث السيد محمد مهدي بحر العلوم والشيخ جعفر كاشف الغطاء . وفي كربلا حضر على السيد علي الطباطبائي، ومحمد باقر بن محمد أكمل البهبهاني، والميرزا مهدي الشهرستاني.
من أعرف تلاميذه: الشيخ مرتضى الأنصاري ، والسيد محمد شفيع الجابلقي.
عاد إلى وطنه واستقر في نراق حيث انصرف إلى التصنيف ومهامّ عالم الدين . ووضع كتابه (عوائد الأيام) ، ومن فصوله أوّل تنظير مفصّل لولاية الفقيه .
سنة 1241هـ/1825م أصدر مع غيره من العلماء فتوى بالجهاد ضد الاحتلال الروسي لأجزاء من شمال إيران.
توفي في نراق . ودُفن في النجف.
له:
1– الأدلة الأربعة خ.
2– أساس الأحكام خ.
3– أسرار الحج ط.
4– تذكرة الأحباب خ.
5– تنقيح الفصول خ.
6– جامع المواعظ (على شك في نسبته إليه).
7– أُكر ثاوذوسيوس (حاشية).
8– حاشية الروضة البهية للشهيد الثاني خ.
9– حاشية (تحرير أُكر مانا لاوس) خ.
10–الخزائن ط.
11–خلاصة المسائل خ.
12–ديوان شعره خ.
13–الرسائل والمسائل (فارسي–عربي) خ.
14–رسالة الإجازات ط.
15– رسالة فقهيّة خ.
16– رسالة في اجتماع الأمر والنهي خ.
17– رسالة في القضاء والشهادات خ.
18– رسالة في وجوب الحج على المديون خ.
19– سؤال وجواب خ.
20– سيف الأمة وبرهان الملّة ط.
21– شرح حديث أن جسد الميت يبلى إلا طينته خ.
22– شرح المُحصّل لوالده.
23– شرح كتاب في الحساب لوالده.
24– طاقديس ، مثنويات ط.
25– عوائد الأيام في مهمّات أدلة الأحكام ط.
26– عين الأصول خ.
27– عين اليقين.
28– كتاب في التفسير (على شك في نسبته إليه).
29– كتاب في مشكلات العلوم.
30– مختصر في الأصول.
31– مسائل شك وسهو (فارسي) خ.
32– مستند الشيعة ط.
33– معراج السعادة ط.
34– مفتاح الأحكام/الأصول خ.
35– مناسك حج خ.
36– مناهج الأحكام/الأصول ط.
37– هداية الشيعة إلى أحكام الشريعة خ.
38– وسيلة النجاة (الكبيرة) (فارسي) خ.
39– وسيلة النجاة (الصغيرة) (فارسي) خ.

الكرام البررة / 116–17، روضات الجنات: 1 / 95–99، قصص العلماء / 129–32، أعيان الشيعة: 3 / 183، فوائد الرضوية / 41، ريحانة الأدب: 6 / 160، تراجم الرجال: 1 / 90، معجم مؤلفي الشعية / 415–16، الذريعة: في مواطن كثيرة، أنظر المصدر السابق، رياض العارفين / 448–50، عوائد الأيام له (المقدمة) / 27– 92، لغت نامه دهخدا: 1 / 1165 و 1247 و 13 / 19808، مجمع الفصحا: 5 / 700، مستدركات أعيان الشيعة: 7 / 82،مصفى المقال / 72–73، معارف الرجال: 1 / 136 و 2 / 104، معجم رجال الفكر والأدب في النجف: 3 / 1287–89، و 30 و 478 و 523 و 563، موسوعة مؤلفي الامامية: 5 / 182–204، موسوعة طبقات الفقهاء: 13 / 115–17الأعلام للزركلي: 1 / 260، معجم المؤلفين: 2 / 185، مكارم الآثار: 4 / 1235–42، إيضاح المكنون: 1 / 331 و2 / 35.

أحمد بن محمد وجيه الدين الديوبندي

(ت: 1315هـ/1897م)

الديوبندي نسبةً إلى ديوبند ، مدينة في الهند.
فقيه، قانوني ، مُناظر ، مصنف بالأورديّة.
درس اللغتين العربية والفارسية والقانون في ديوبند.
زاول المحاماة مدّة.
تحوّل إلى مذهب التشيّع سنة 1290هـ/1873م، فترك عمله الناجح، وانصرف إلى نصرة معتقده بالمناظرة والكتابة حتى وفاته.
له (وكلها بالأوردية) :
1 . إعلان الهدى در جواب أسرار الهدى ط.
2 أنوار الهدى ط.
3 . تاريخ الأنبياء در قول أصفياء ط.
4 . تبليغ البالغ لإزالة الحجّة البالغة ط.
5 . تشريف الأنوار .
6 . تنبيه السائل ط.
7 . دليل الحسنات على طريقة الصلوات ط.
8 . سواء السبيل.
9 . شمس الضحى لرد إظهار الهدى ط.

10 . سيف مسلول ط.
11 . كشف الحجاب.

الكرام البررة / 71-72، ريحانة الأدب: 2 / 352، أعيان الشيعة: 2 / 588، مستدركات أعيان الشيعة: 5 / 70، موسوعة مؤلفي الإماميّة: 5 / 220-23 (هنا مصادر إضافية).

أحمد بن محمود مغْنيَّة

(1328-1403هـ/1910-1982م)

فقيه، أديب، صحافي، شاعر، مصنّف.
وُلد في قرية طيردبّا من جبل عامل.
درس المقدّمات على أخيه الشيخ محمد جواد في النجف . وحضر بحث السيد عبد الله الشيرازي في الفقه.
اكتسب الجنسيّة العراقية . وعيُنّ مدرساً في مدرسة رسمية في بغداد سنة 1344هـ/1925م.
نشر في بغداد صحيفة سياسية يوميّة، لم يصدر منها إلا بضعة أعداد أوقفتها السلطات العراقية، وجرّدته من الجنسية، وأبعدته خارج العراق.
سكن مدينة صور، منصرفاً إلى التدريس والتصنيف.
توفي في صور.
له:
1- الاسلام دين وحياة ط.
2- الإمامان موسى الكاظم وعلي الرضا عرض وإيضاح ط.(تُرجم إلى الفارسية) ط.
3- الإمام جعفر الصادق عرض ودراسة ط.
4- تاريخ العرب والاسلام.
5- تفسير الأحلام ط.
6- ثلاثة أئمة ط.
7- ثلاثة صحابة ط.
8- الجبهان سليل الشيطان ط.
9- خلاصة التفاسير ط.
10-القواعد العربية الصحيحة ط.
11-السيرة النبوية الشريفة ط.
12-شعب وثورة.
13-ضمير (ديوان شعره) ط.
14-مجموعة سيرة العرب ط.
15-مجموعة قصص العرب ط.
16-مصرع الحسين ط.
17-مختصر تفسير الأحلام ط.
18-موسوعة التاريخ الاسلامي ط.
19-النهج القويم في قواعد اللغة العربية والإعراب.
20-نحو اسلام سليم ط.

معجم رجال الفكر والأدب في النجف: 1 / 63-64، فهرست المطبوعات العراقية: 2 / 23، موسوعة مؤلفي الإمامية: 5 / 256-58.

أحمد بن مرتضى الصفوي

عُرف بـ : نيازي صفوي

(ت: 1187أو 88هـ/1773 أو 74م.)

شاعر بالفارسية تخلّص في شعره بـ (نيازي) ، مشارك في الفقه والحديث.
من بيت عرُف بعلاقته النسبيةّ والسببيّة بالملوك الصفويين.
سبط الشاه حسين الصفوي ، فالشاه طهماسب الثاني خاله.
كان بيته ندوة يقصدها الأدباء والشعراء، فيعرضون نتاجهم ونقده.
تولىّ منصب الصدارة ، الذي كان منصباً دينياً سياسياً.
سكن بغداد في أواخر حياته وتوفي فيها.
دُفن في النجف.
له:
- ديوان شعره خ.

مجمع الفصحا: 6 / 1035-36، ريحانة الأدب: 4 / 258-59، أعيان الشيعة: 2 / 478 (يُسميه: أحمد بن اسحق وقد أخذنا بالاسم الوارد في المصدرين السابقين . وفيه أن وفاته سنة 1216هـ)، طرائق الحقائق: 3 / 166، الكنى والألقاب: 3 / 276، موسوعة مؤلفي الشيعة: 5 / 271-72، الذريعة: 1240-41.

أحمد بن مرتضى قلُي خان الدُّنبلي

(ق: 1200هـ/1785م)

الدنُّبلي نسبةً إلى دُنبل ، قلعة في نطاق الموصل شمال العراق ، اتخذها أجداد المترجم له معقلاً لهم فنُسبوا إليها . والدنابلة طائفة كبيرة من الأكراد في نواحي آذربايجان وغيرها من مناطق إيران.
أمير .
قام مقام أبيه بالإمارة بعد وفاته ، واتخذ من مدينة خوي، من مدن آذربايجان، حاضرة له . أعاد بنائها بعد أن هدمها العثمانيون سنة 1135هـ/1722م وبنى لها سوراً عالياً .وجاء بأعداد كبيرة من الأكراد والنصارى وغيرهم وأسكنهم فيها وفيما والاها . مما اقتضى فيما بعد توسعة سورها.
هو أول من بنى مقام الأمامين العسكريين في الكاظمية ، فجعل منها قبةً ورواقاً وصحناً كسائر المشاهد المشرّفة . وقُتل قبل إتمام البناء فقام على إتمامه إبنه حسين قلُي وذهّب القبةّ.
من آثاره بناء قلعة سلماس على مسافة من خوي.
حالف نادر شاه أفشار (ق: 1160هـ/1747م).
تآمر على قتله كريم خان زند . وقتل معه عدداً من أفراد أسرته.

تاريخ خوي لمحمد أمين الرياحي / 43-51، مرآة الشرق: 1 / 86-98.

أحمد بن مصطفى الحسيني ميرخاني

(1329 أو 35-1414هـ/1911 أو 16-1993م)

فقيه، محدّث، مفسّر، خطّاط، مصنف بالفارسية.
وُلد في طهران.

بعد أن أتم الدراسة الثانوية، أقام مدداً متفاوتة في كربلا ومشهد يدرس العلوم الشرعيّة.

في قم حضر الأبحاث الفقهية العالية لكل من: السيد محمد حسين البروجردي، والسيد محمد الحجّة الكوهكمري، والسيد محمد تقي الخوانساري.

استقرّ في طهران سنة 1373هـ/1953م ، بأمر من أستاذه السيد البروجردي ، إماماً لمسجد ولي العصر ، إلى جانب اهتمامه بعدة مشروعات: تأسيس مكتبة كبيرة، مؤسسة التعليم الاسلامي العالي، مؤسسة الصدوق لتعليم الأيتام، الجامعة الاسلاميةّ الحرّة في طهران.

توفي في طهران.

له (وكلها بالفارسية):

1- آيات الأحكام ط.

2- أنيس الليل.

3- ترجمة لآلي الأخبار.

4- ترجمة المجلّد التاسع من بحار الأنوار للمجلسي.

5- تاريخ اجتهاد وتقليد ط.

6- تفسير القرآن.

7- درس اخلاق.

8- سير حديث در اسلام ط.

9- شرح وترجمة أصول الكافي.

10-شرح زيارت عاشورا ط.

11-مختصر الدراية ط.

گنجينه دانشمندان: 4 / 575-76، موسوعة مؤلفي الإمامية: 5 / 298-300 (هنا مصادر إضافيّة).

أحمد بن مصطفى الخوئيني

(ح:1247-1307هـ/1831-1889م)

الخوئيني نسبةً إلى خوئين من بلاد آذربايجان.

فقيه، كلامي، مصنف بالعربية والفارسية.

وُلد في خوئين، وفيها درس المقدّمات.

درس الفقه والأصول في قزوين، على عبد الكريم الأيرواني، ورضى القزويني.

تابع دراسته في إصفهان، وتتلمذ في الفقه وأصوله والحديث والرجال على السيد حسن المدّرس.

ارتحل إلى العراق، فنزل كربلا حيث حضر أبحاث الفاضل الأردكاني، حسين بن محمد . ثم تحوّل إلى النجف ، وفيها حضر أبحاث مرتضى الأنصاري وراضي بن محمد المالكي. وحصل من كلٍ منهما على إجازة.

سنة 1269هـ/1852م رجع إلى وطنه واستقر في قزوين، منصرفاً إلى رعاية الشؤون الدينية لأهلها والتدريس والتصنيف.

توفي في قزوين.

له:

1- لوامع الأحكام.

2- منظومة في الديات.

3- معراج الوصول إلى علم االصول.

4- رسالة في الاستصحاب.

5- رسالة في حُجّيّة الظن.

6- المختار من الأصول العمليّة.

7- الوجيزة في علم الدراية.

8- مرآة المراد في تراجم الأوتاد.

9- رسالة في البداء.

10-رسالة في الجبر والتفويض.

11-رسالة في منجزات المريض.

12-وحواشي على عدد من الكتب الفقهية والأصولية.

نقباء البشر / 170، تراجم الرجال: 1 / 92، أعيان الشيعة: 3 / 185، مصفّى المقال / 2، معجم المؤلفين: 2 / 176، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 103-104، معجم مؤلفي الشيعة / 167-68، الذريعة / في مواطن كثيرة، انظر المصدر السابق، تراجم الرجال: 1 / 92-93، دائرة المعارف تشيع: 7 / 346-47، ريحانة الأدب: 2 / 8 و195-96، المآثر والآثار / 194، موسوعة مؤلفي الإمامية: 5 / 289-93، مصفى المقال / 2، مكارم الآثار: 4 / 1296-97.

أحمد بن مكّي الشهيدي العاملي

(ت حو : 1097هـ/1685م)

الشهيدي نسبة إلى الشهيد الأول محمد بن مكي الجزيني (ق: 876هـ/1384م).

هكذا كتب اسمه بخطه في ختام نسخة من كتاب (خلق الإنسان) موجودة في وقف مدرسة فاضل خان، فرغ منها سنة 1052هـ/1642م.

فقيه ، أديب ، شاعر .

من أحفاد الشهيد الأول . هاجر من جبل عامل ونزل بلاد الهند مدّة، شأن كثيرين غيره من أبناء جبل عامل . واتصل بالسلطان عبد الله قطب شاه (ت: 1083هـ/1672م) وجاور في مكة سنين.

لا ذكر لمكان وتاريخ وفاته . وتاريخ وفاته التقريبي استظهرناه مما ترجم له الحر العاملي في (أمل الآمل) ، وأن وفاته في زمان تأليف كتابه هذا.

له:

- كنز العارفين (وهو ترجمة لـ "الكشكول" لبهاء الدين العاملي، بأمر من السلطان عبد الله قطب شاه) ط.

أمل الآمل: / 51، تراجم الرجال: 1 / 59-60، الروضة النضرة / 27، أعيان الشيعة: 2 / 603 و3 / 155، مستدركات أعيان الشيعة: 6 / 19-20، چاپي فارسي: 4 / 4785، موسوعة مؤلفي الإمامية: 5 / 175-76، الذريعة: 4 / 130.

أحمد بن منير الطرابلسي

(473-548هـ/1080-1153م)

شاعر كبير.

كان أبوه يُنشد أشعار العوني في أسواق طرابلس . والعوني شاعر مدّاح لأهل البيت.

وُلد في طرابلس / لبنان.
نشأ فحفظ القرآن وتعلّم اللغة والشعر . والظاهر أنه خرج من طرابلس على أثر سقوطها بيد الصليبيين سنة 503هـ/1109م وتحوّل إلى دمشق . وفيها سجنه الملك بوري بن طُغتكين وهمّ بقطع لسانه. قيل بسبب هجائه وفحشه . ثم نفاه ، فخرج منها ليُقيم في حماة وحلب . ثم عاد إلى دمشق بعد وفاة بوري وولاية ابنه إسماعيل . لكن هذا تغيّر عليه فطلبه وأراد صلبه فهرب واختفى، ثم لحق بحماة وتنقّل بين شيزر وحلب.
قدم دمشق رسولاً من قبل نور الدين محمود بن زنكي قبل استيلائه عليها . ثم قدمها للمرة الأخيرة مع عسكر ابن زنكي.
استقرّ آخر عمره في حلب وفيها توفي.
له:
– ديوان شعره (جمعه الدكتور عمر عبد السلام التدمري) ط.
وفيات الأعيان: 1 / 156–60، تذكرة الحفاظ: 4 / 1313، الأعلاق الخطيرة ق2 / 343–44، مرآة الزمان: 8 / ق1 / 218، معجم الأدباء: 8 / 126–27، معجم البلدان: 1 / 50 و 2 / 129 و 3 / 220 و 4 / 386، نهاية الأرب: 2 / 53، سير أعلام النبلاء: 20 / 223–24، الإعلام بوفيات الأعلام / 255، الوافي بالوفيات: 8 / 193–97، الكشكول للبحراني: 1 / 420–25، كشف الظنون / 769، أعيان الشيعة: 3 / 179–83، روضات الجنات: 1 / 261–64، الغدير: 4 / 331–36، أمل الآمل: / 51–40، تلخيص مجمع الآداب: 4 / ق3 / 324، الاعلام للزركلي: 1 / 260، معجم المؤلفين: 2 / 184، نسمة السحر: 1 / 172–80، خريدة القصر (قسم الشام): 1 / 455، رياض الجنة / 2 / 51–54، كشف الحجب / 218، معجم رجال الحديث: 2 / 341، دائرة المعارف تشيع: 1 / 371، لغت نامه دهخدا: 2 / 355، موسوعة مؤلفي الإمامية: 5 / 314–15 (وفيه الخلط بين ابن منير والسّري الرقّاء)، تكملة أمل الآمل / 102–103، دائرة المعارف للبستاني: 709–10، الذريعة: 9 / 780، ريحانة الأدب: 8 / 236–38، شذرات الذهب: 4 / 146–47، كشف الحجب / 218، الكنى والألقاب: 1 / 429–31، مراقد المعارف: 1 / 80–82، معجم المطبوعات: 1 / 259، دائرة المعارف الإسلامية الكبرى: 4 / 156–58.

أحمد بن مهدي أبو السعود الخطِّي

(1248 . 1306هـ/1832 . 1888م)

الخطِّي نسبة إلى الخط، بلدة في البحرين.
أديب وشاعر مجيد ، زعيم سياسي .
وُلد في الخط .
أصاب شهرة واسعة كشاعر كبير وزعيم لبلده .
نهب الوهابيون أمواله وأملاكه أثناء سيطرتهم على وطنه، ثم سُجن وصودرت أملاكه بسبب نزاع بين أُمراء الأسرة السعوديّة .
بعد أن أُطلق سراحه فرّ إلى البصرة عن طريق قطر . وهناك اتصل بالسلطات العثمانيّة وأغراهم بطرد الوهابيين . وبالفعل عاد ومعه سريّة عسكرية بسطت سلطانها على القطيف . وعيّنته قائم مقام عليها .
وصفه معاصره علي البلادي بقوله : " من نوادر الأوان . بل لم نرَ مثله في الرؤساء والأعيان . إن جلس مع العلماء فهو كأحدهم في اللهجة واللسان . أو مع الشعراء المُجيدين والأدباء الكاملين فهو المُقدّم عليهم في ذلك الشان . أو مع الرؤساء والحُكّام فهو المُشار إليه من بينهم بالبنان .
توفي ودُفن في القطيف.
له:
– ديوان شعر كبير .خ.
أنوار البدرين / 351–52، نقباء البشر / 123–24، أعيان الشيعة: 3 / 184–88، المؤلفات الشيعية في الجزيرة العربية: 1 / 442 و492، محمد سعيد الخنيزي : الشعر ودوره في الحياة / 237 ـ43 ، الشيعة في المملكة العربية السعودية: 1 / 240 ، حبيب جميع : معجم المؤلفات الشيعية في الجزيرة العربية : 2 / 333 ، ميثم بن منصور الخنيزي : أحمد بن مهدي آل نصر الله حياته وشعره ، معجم أعلام القطيف / 46 ـ48 ، موسوعة مؤلفي الإمامية: 5 / 315–16.

أحمد بن مهدي التستري

(1319–1394هـ/1901–1974م)

التستري نسبة إلى تستر المسمّاة أيضاً شوشتر، مدينة جنوب إيران.
فقيه، له نشاط سياسي بارز، أديب، مصنف.
وُلد في النجف.
الظاهر أنه نشأ في النجف، وتلقى علومه فيها.
أقام في مدينة الرُّميثة في العراق، وقام فيها بدور تحريضي على الاحتلال الانكليزي، ممّا أدى إلى الانتفاضة المعروفة بـ (ثورة الرُّميثة) سنة 1354هـ/1935م.
سنة 1359هـ/1940م أبعدته السلطات العراقية فاستقرّ في طهران.
أسس في طهران معهد (دار العلوم العربية) سنة 1366هـ/1946م ، الذي اهتم بتعليم العربيّة . ووضع عدداً من الكتب الدراسية لهذا الغرض.
توفي في طهران.
له:
1– خلاصة القواعد ط.
2– دستور زبان عربي (فارسي–عربي) ط.
3– الطريقة الجديدة من دروس دار العلوم العربية ط.
4– مائة قاعدة وقاعدة (فارسي–عربي) ط.
الأدب العربي المعاصر في إيران / 216–18، مؤلفين كتب چاپي: 1 / 561، موسوعة مؤلفي الإمامية: 5 / 316–17، الذريعة:154/8.

أحمد بن موسى ابن طاوس

(ت: 673هـ / 1275م)

فقيه، محدّث، رجالي، شاعر، مصنّف.
وُلد في الحلّة، وكانت في زمانه أول مركز علمي للشيعة.
من شيوخه فيها: محمد بن جعفر الحلّي المعروف بابن نُما، وفخار بن مَعدّ، ويحيى بن محمد السوراوي.
قال فيه تلميذه ابن داود الحلّي صاحب (الرجال) : "حقق الرجال والرواية والدراية تحقيقاً لا مزيد عليه". والظاهر أنه عنى كتابه (حلّ الإشكال) .

أول عالم إمامي قسّم الحديث إلى أقسامه الأربعة ، بناء على سندها: الصحيح، الموثّق، الحسن، الضعيف.
من تلاميذه: الحسن بن علي بن داود الحلّي، الحسن بن يوسف بن المُطهّر الحلّي الشهير بالعلامة، و محمد بن أحمد بن صالح القسيّني.
تولّى منصب نقابة الطالبيين في العراق.
توفي في الحلّة وقبره فيها معروف.
له مؤلفات كثيرة، وصلنا من أسمائها:
1- الآداب الحكميّة.
2- الاختيار في أدعية الليل والنهار.
3- الأزهار في شرح لامية مهيار.
4- إيمان أبي طالب.
5- الثاقب المسخّر على نقض المشجّر للجبّائي.
6- بناء المقالة الفاطمية/ العلوية في نقض الرسالة العثمانية للجاحظ ط.
7- بشرى المحققين.
8- حل الإشكال في معرفة الرجال.
9- الروح.
10-زهرة الرياض ونزهة المرتاض ط.
11-السهم السريع.
12-شواهد القرآن.
13-عمل اليوم والليلة.
14-عين العبرة في غُبن العترة ط.
15-الفوائد العدّه.
16-الكُرّ
17-المسائل خ.
18-المعارضات.
19-ملاذ علماء الإمامية.
20-ديوان شعره.

أمل الآمل: 2 / 29، رياض العلماء: 1 / 73، الكنى والألقاب: 1 / 340، الأنوار الساطعة / 13، رجال ابن داود / 45، البابليات: 1 / 67-68، تاريخ الحلّة: 2 / 26-29، تنقيح المقال: 1 / 97، الحوادث الجامعة / 152 و184، الاعلام للزركلي: 2 / 55، دائرة المعارف تشيع: 1 / 339-340، روضات الجنات: 1 / 66-68، ريحانة الأدب: 8 / 72-75، فوائد الرضوية / 39-1 / 261، معجم المؤلفين: 2 / 187، إيضاح المكنون: 1 / 49، هدية العارفين: 1 / 97، دائرة المعارف بزرگ اسلامي: 40، قاموس الرجال: 1 / 660، لغت نامه دهخدا: 1 / 262-63، لؤلؤة البحرين / 241-45، مستدرك الوسائل: 3 / 466، مشاهير شعراء الشيعة: 1 / 150-51، مصفى المقال / 71-72، موسوعة طبقات الفقهاء: 7 / 37-39، موسوعة مؤلفي الإمامية: 5 / 334-38، الذريعة: في مواطن كثيرة جداً، انظر فهرست أعلامها / 109-110.

أحمد بن موسى بن أبي بكر بن عبد الله بن سعد الأشعري

(ح: القرن 3 هـ /9م)

محدّث، فقيه، مصنّف.
وصفه النجاشي بأنه "مولى" . ولكن هذا نسبه شاهد بأنه أشعري صليبية.
روى عن: محمد بن الحسين بن أبي الخطاب، وجعفر بن محمد الكوفي، والحسن بن موسى الخشّاب، وعلي بن إسماعيل، وعلي بن موسى.
روى عنه: محمد بن يحي العطّار، وكان أخص أصحابه، و محمد بن يحي، وأحمد بن إدريس الأشعري.
قال النجاشي ونقل عنه الطوسي: "كان وجهاً بقم وحديثه ليس بذاك النقي" . وقد علّق أستاذنا الخوئي على هذا فقال: "ظاهر في أنه كان وجهاً من جهة أنه كان محدّثاً [...] وكان محمد بن يحي العطار أخص أصحابه . وعليه فما ذكراه من أن حديثه ليس بذاك النقي لا بد من حمله على أنه توجد فيه روايات مُنكَرة . وهذا لا ينافي وثاقة الرجل".
من الجيل الخامس من الأشعريين في قم.
لا ذكر لتاريخ وفاته . وتاريخ حياته التقريبي المدوّن في العنوان مستند إلى بعض ملابسات سيرته.
له:
1- أحاديث الشمس والقمر.
2- البداء.
3- الجبر والتفويض.
4- الجمعة والعيدين.
5- الزكاة.
6- صفة الرسل والأنبياء والصالحين.
7- كتاب ما يفعل الناس حين يفقدون الإمام (وفي موضوع هذا الكتاب دليل على أنه عاش الى ما بعد الغيبة الصغرى على الأقل).

النجاشي: 1 / 230، رجال الطوسي / 453، الفهرست له / 49، معالم العلماء / 14، ابن داود / 21، الخلاصة / 203، نقد الرجال / 17، مجمع الرجال: 1 / 92، جامع الرواة: 1 / 40، هداية المحدثين / 13، بهجة الآمال: 2 / 13، إيضاح المكنون: 2 / 69، تنقيح المقال: 1 / 49، أعيان الشيعة: 3 / 189، الجامع في الرجال: 1 / 91، قاموس الرجال: 1 / 257، مستدركات علم الرجال: 1 / 249، معجم رجال الحديث: 2 / 28-30، موسوعة طبقات الفقهاء: 3 / 107، موسوعة مؤلفي الإمامية: 3 / 128-29، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها: 68-69.

أحمد بن ميثم الكوفي

(القرن 3هـ / 9م)

محدّثٌ، فقيه، مصنّف.
من أصحاب الأصول.
روى عن ابراهيم بن يوسف الطحّان، واسماعيل بن عثمان بن أُبان، وأحمد بن المبارك.
روى عنه حميد بن زياد كتابيه (الملاحم) و (الدلائل) وغير ذلك.
قال الذهبي: "روى عن جدّه الفضل بن دُكين . وهو محدّث حافظ إمامي المذهب من أهل الكوفة ، ومن شيوخ البخاري ومسلم" .
له:

1- الدلائل.
2- الشراء .والبيع
3- المتعة.
4- الملاحم.
5- النوادر.

النجاشي: 1 / 231، معالم العلماء / 14، الفهرست للطوسي / 49، الرجال له / 440، ابن داود / 47، الخلاصة / 15، هداية المحدثين / 15، تنقيح المقال: 1 / 28، قاموس الرجال: 1 / 438، الجامع في الرجال: 1 / 190، ميزان الاعتدال: 3 / 160، لسان الميزان: 1 / 316، معجم رجال الحديث: 2 / 346، موسوعة طبقات الفقهاء: 3 / 108-109، موسوعة مؤلفي الإمامية: 5 / 339، الذريعة: 24 / 231.

أحمد بن مير منُشي الحسيني القمّي

(953- 1015هـ / 1546- 1606م)

مؤرخ، أديب، شاعر، مصنّف.
وُلد في قم.
أقام في مشهد عشرة أعوام ، تتلمذ أثناءها لعدد من علمائها.
تولّى مناصب هامة في الإدارة الصفوية، أثناء حكم الشاه محمد خدانبده (985-989هـ / 1577-1581م) ، ومنها وزير قم سنة 994هـ / 1585م ، وديوان قزوين سنة 1007هـ / 1598م.
لا ذكر لتاريخ وفاته . لكنه كان في قم في التاريخ المذكور أعلاه لحياته.
له:
1- جمع الخيار.
2- خلاصة التواريخ ط.
3- ديوان شعره.
4- رسالة الى أحد فضلاء قرية جاسب ط.
5- گلستان هُنَر ط.
6- رسالة في أحوال قم ط.
7- مجمع الشعراء ومناقب الفضلاء خ.
8- منتخب الوزراء خ.

دانشمندان آذربايجان / 52، الروضة النضرة / 31-32، رياض العلماء: 1 / 296، زبدة الآثار / 331-32، دانشمندان تشيّع: 1 / 526-27، موسوعة مؤلفي الإمامية: 5 / 347-49، الذريعة: 4 / 34 و7 / 223 و9 / 1107 و16 / 271 و18 / 222.

أحمد بن نصر الباهلي النهرواني

عُرف بـ : ابن أبي هراسة

(ت: 333هـ / 944م)

النهرواني نسبة الى النهروان، بلد كانت من بلدان العراق.
محدّث، فقيه، مصنّف.
من شيوخ الإماميّة.
قدم بغداد من النهروان وحدّث فيها.
حدثّ عنه: ابن أبي زينب النعماني وروى عنه كثيراً، وأحمد بن الحجّاج الورّاق إجازةً، وهارون بن موسى التلعكبري كذلك، والمعافى بن زكريا، وأحمد بن عبد الله الدوري، ومحمد بن العباس بن مروان.
توفي في النهروان.
له:
1- الايمان والكفر.
2- التوبة (وربما كانا كتاباً واحداً).

الغيبة للنعماني / 203 و209، الفهرست للطوسي / 225، معالم العلماء / 143، رجال الطوسي / 442، رياض العلماء: 1 / 77، تنقيح المقال: 1 / 98، جامع الرواة: 1 / 73، الجامع في الرجال: 1 / 191-92، نوابغ الرواة / 56، تاريخ بغداد: / 183 و199، منتهى المقال: 1 / 359، أعيان الشيعة: 3 / 194، موسوعة طبقات الفقهاء: 4 / 98، معجم رجال الحديث: 2 / 348 و360، موسوعة مؤلفي الإمامية: 5 / 363.

أحمد بن نصر الله السندي

عُرف بـ : قاضي زاده

(ق: 997هـ / 1588م)

ويُنسب أيضاً : الدبيلي التتوي، نسبة الى دبيل وتته ولكلٍ من هذه النسب مناسبته.
فقيه، مؤرخ، مصنّف.
وُلد ونشأ في مدينة تته، حيث كان أبوه قاضياً على المذهب الحنفي.
تحوّل الى المذهب الإمامي بتأثير من شخص عراقي نزل بلدته.
ترك وطنه وقصد إيران واستقرّ مدداً متفاوته في مشهد حيث درس عند الشيخ أفضل القايني الفقه والتفسير، وفي يزد وشيراز وقزوين دارساً متحملا.
قرّبه الشاه طهماسب الأول الصفوي في قزوين.
زار العراق والحجاز والتقى علماء من مختلف المذاهب.
استقرّ في الهند برعاية جلال الدين محمد أكبر شاه . وله صنّف أول كتبه فيما يبدو المعروف باسم الألفي ، لأن خطته كانت التأريخ لحوادث ألف سنة.
قُتل في لاهور في ظروف غامضة.
له:
1- أحسن القصص ودافع الغصص (فارسي) خ.
2- ترجمة معجم البلدان لياقوت (فارسي) خ.
3- تاريخ ألفي (فارسي) خ.
4- رسالة في الاخلاق.
5- رسالة في أسرار الحروف ورموز الأعداد.
6- رسالة في تحقيق الترياق الفاروقي.
7- خلاصة الحياة.

أحمد بن وهب بن سليمان.
(ح: 591هـ / 1194م)

فقيه.
من علماء الشيعة في البلاد الشامية الذي عفّى الزمان على ذكرهم.
لا نعرف عنه سوى أنه شيخ لمحيي الدين محمد بن عبد الله بن زُهرة الحلبي . روى عنه في كتابه (الأربعون حديثاً). وهو مخطوط لم يُطبع.
يروي عن القاضي سعيد بن عبد الله الشهرزوري، سمع منه في الموصل يوم الجمعة 17 ربيع الآخر 574هـ / 1178م.
قرأ ابن زُهره على شيخه ابن سليمان سنة 591هـ ومن هنا عرفنا تاريخ حياته . ولا ذكر لمكان القراءة، ونرجح أنها كانت في حلب.
الثقات العيون / 6.

أحمد بن هاشم الغُريفي

(ت : 1001 هـ / 1592 م)

"الغُريفي" نسبةً إلى "الغُريفة" ، من بلدان البحرين .
فقيه ، شهيد .
لا نعرف عنه ما يُذكر . وإن تكن شهرته تدلُ إجمالاً على ما كان له من مكانة علميّة عالية . وإنما يذكره الجميع بمناسبة قتلته الفاجعة .
ذلك أنه قصدَ زيارة مراقد الأئمة في العراق ، فعارضه اللصوص في أراضي "لملوم" ، شرقي مدينة الديوانيّة ، يرومون سلبه وسلب عياله فقاتلهم وقتل منهم اثنين ، إلى أن قُتل وقُتل معه زوجته وابنه . وضريحه هناك معروف مَزور . وقد جُدّد بناؤه سنة 1355 هـ / 1936 م . ويُعرف بـ (حمزة الشرقي) ، لأن في غربي الديوانيّة ضريحٌ آخر منسوبٌ إلى حمزة بن القاسم ، من نسل أمير المؤمنين عليه السلام .
شهداء الفضيلة / 264 ، شعراء الغري : 10 / 126 ، معارف الرجال : 3 / 151 ، منتظم الدرين : 1 / 260 -62 .

أحمد بن يحي ابن الراوندي

(205–245هـ / 820–859م)

الراوندي نسبة إلى راوند قرية من نواحي إصفهان . ولكنه، حسب ابن النديم، وُلد في مرو الرّوذ.
كلامي بارز، مصنّف.
وُلد في مرو روذ في خراسان.
نشأ في بغداد . وكان أول أمره من المعتزلة . وصنف كتباً على طريقتهم وتقرير عقائدهم . ثم تحوّل الى مذهب الشيعة الإمامية ، وألّف كتباً على طريقتهم ، وأخرى في الرد على المعتزلة.
أثار ابن الراوندي جدلاً كبيراً حول شخصه بين أصحاب الفرق . فتحوّله العنيف عن الاعتزال أثار عليه المعتزلة . وقد وضع الخيّاط كتاب (الانتصار) في الردّ عليه . وقيل أنه أورد في بعض كتبه آراءً تؤدي إلى الكفر ، ثم نقضها على نفسه في كتب أخرى. وقد دافع عنه السيد المرتضى في كتابه (الشافي) دفاعاً قويا . ولكنه نقض بعض أدلة الراوندي في الإمامة. وصنف الحسن بن موسى النوبختي كتاباً في النقض عليه . وكذلك فعل إسماعيل بن علي النوبختي. وقال فيه ابن شهراشوب أنه مطعون فيه . ولطالما وُصف في كتب هذا وذاك من أرباب الفرق بالزندقة.
تعقّبته السلطة في بغداد ففرّ منها . وقيل أنه التجأ إلى الأهواز سنة 244هـ / 858م حيث وافاه الأجل . وقيل أنه توفي في "رحبة مالك بن طوق" . كما قيل أنه قُتل على يد أحد الملوك.
قال المسعودي وابن خلكان ان له 114 مؤلفاً، وصلنا من أسمائها:
1 . الابتداء والإعاده.
2 . إثبات خبر الواحد.
3 . إثبات الرسل.
4 . اجتهاد الرأي.
5 . الاحتجاج لهشام بن الحكم.
6 . الأخبار والرد على من أبطل التواتر.
7 . أدب الجدل.
8 . الإدراك.
9 . الاستطاعة.
10 . الأسماء والأحكام.
11 . الأعراض .
12 . الإمامة.
13 . الإنسان.
14 . البقاء والفناء.
15 . التاج.
16 . التصفّح.
17 . التعديل والتجوير.
18 . التوحيد.
19 . الجمل.
20 . الحجر الأحمر.
21 . الحجر الأسود.
22 . حكاية علل هشام في الجسم والرواية.
23 . حكاية قول معمر واحتجاجه في المعاني.
24 . الخاص والعام.
25 . الخاطر.
26 . خلق القرآن.
27 . الدامغ.
28 . الرد على الزنادقة.
29 . الرد على المعتزلة في الوعيد والمنزلة بين المنزلتين.
30 . الرد على من قال برمي الحركة ببصره.
31 . الرد على من نفى الأفعال والأعراض.
32 . الرواية.
33 . الزينة.
34 . الزمرّدة.
35 . الطبايع.
36 . العروس.
37 . الفريد.
38 . فساد الدار وتحريم المكاسب.
39 . فضائح المعتزلة ط.

40 . قضيب الذهب.
41 . كيفية االجماع وماهيته.
42 . لا شيء إلا موجود.
43 . اللفظ والإصلاح.
44 . اللؤلؤ في تناهي الحركات.
45 . المرجان في اختلاف أهل الاسلام.
46 . المسائل على الهشاميّة.
47 . المعرفة.
48 . نقض المرجان.
49 . نقض الزمرّدة.
50 . نقض الدامغ.
51 . نعت الحكمة.
52 . النكت والجوابات على المنانية.
53 . الوقف.

الشافي في الإمامة: 1 / 87-88 و 310 و 2 / 257، معالم العلماء / 144، أعيان الشيعة: 2 / 204-206، الفهرست لابن النديم / 216-17، روضات الجنات: 1 / 193-95، رياض العلماء: 6 / 18، ريحانة الأدب: 2 / 297 و 7 / 528-30، قاموس الرجال: 1 / 680، الكنى والألقاب: 1 / 287-90، دائرة المعارف تشيع: 1 / 320-21، دائرة المعارف بزرگ اسلامي: 14 / 60-62، الوافي بالوفيات: 8 / 232-38، وفيات الأعيان: 1 / 94-95، البداية والنهاية: 10 / 382-83 و 11 / 127-28، بروكلمان: 4 / 28-29، كشف الأستار: 1 / 158-59، لسان الميزان: 1 / 323-3 / 531-39، سير أعلام النبلاء: 24، لغت نامه دهخدا: 1 / 276-77، الملل والنحل: 1 / 170، مروج الذهب: 5 / 23، الفصول المختارة / 22، كنز الفوائد / 84 ، بحار الأنوار: 5 / 8 و 89 / 158، النجاشي: 1 / 32، الفهرست للطوسي / 49، معجم رجال الحديث: 6 / 154، موسوعة مؤلفي الإمامية: 5 / 410-15، الذريعة: في عدة مواطن، أنظر فهرست أعلامها / 851.

أحمد بن يوسف الخوانساري

(1309- 1405هـ / 1891-1984م).

وُلد في مدينة خوانسار في إيران.
درس الأوليات في مسقط رأسه.
ارتحل الى إصفهان، وفيها أخذ الفقه عن السيد محمد صادق الاصفهاني الخاتون آبادي ، وعبد الكريم الگزي ، ومحمد علي التويسركاني.
سنة 1329هـ / 1911م ارتحل الى النجف، وحضر الأبحاث الفقهية العالية لمحمد كاظم الخراساني (ت: 1329هـ /1911م) مدة سنة تقريباً، ثم للسيد محمد كاظم اليزدي (ت: 1337هـ / 1918م) ، ولفتح الله الشيرازي المعروف بشيخ الشريعة (ت: 1339هـ / 1920م) ، ومحمد حسين النائيني (ت: 1355هـ / 1936م) ، وضياء الدين العراقي (ت: 1361هـ / 1942م).
سنة 1335هـ / 1916م رجع الى وطنه واستقرّ مدة في مدينة أراك ، حيث حضر على عبد الكريم اليزدي الحائري (ت: 1355هـ / 1936م).
بعد هجرة استاذه اليزدي الى قم بقي هو في أراك . ثم تحوّل الى قم استجابة لرغبة أستاذه، حيث انصرف الى التدريس.
سنة 1370هـ / 1950م انتقل الى طهران برغبة من السيد حسين البروجردي لإقامة الشعائر الدينية في إحدى محلاتها.
بعد وفاة السيد البروجردي (ت: 1380هـ / 1960م) غداً من المراجع . ورُجع إليه بالتقليد في إيران وغيرها.
توفي في طهران، ودُفن في قم.
له:
1- جامع المدارك، فقه استدلالي.
2- رسالة فقهية لعمل المقلدين ط.
3- مناسك الحج.
4- حاشيتان على كتابين فقهيين.

آينه دانشوران / 169، آثار الحجة: 2 / 240، مستدركات أعيان الشيعة: 1 / 10، نقباء البشر: 1 / 462، رجال قم / 93، تربت پاكان قم: 1 / 322، گنجينه دانشمندان: 5 / 53-54، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 545-46، چاپي عربي / 437، موسوعة مؤلفي الإمامية: 5 / 426-27 (هنا مصادر إضافية).

أحمد بن يوسف العجلي

(ت: 213هـ / 828م)

العجلي نسبة إلى "عجل"، اسم قبيلة عُرفت بعدائها للأمويين، حتى قيل على سبيل التعجبّ "أموي يعضد عجلياً؟!".
أديب، شاعر، وزير، مصنّف.
وُلد في الكوفة ونشأ بها.
انتظم في سلك موظفي الإدارة ، فكان مسؤولاً عن ديوان الرسائل وديوان الصدقات والضياع في البصرة.
وزر للمأمون سنة 210هـ / 825م . والظاهر أنه شغل هذا المنصب حتى وفاته.
عده ابن شهراشوب في (معالم العلماء) من شعراء أهل البيت المقتصدين، أي الذين لهم شعر قليل فيهم . وعلى كل حال فإن ابن يوسف لم يكن شاعراً مُكثراً ، فديوانه، على قول ابن النديم في (الفهرست) ، لا يزيد على الخمسين ورقة.
له:
1- ديوان شعره.
2- رسالة الخميس.

معالم العلماء / 151، تاريخ بغداد: 5 / 216، مجمع الآداب: 3 / 390 و 5 / 312، معجم الأدباء: 2 / 160، أعيان الشيعة: / 208، الوافي بالوفيات: 8 / 279، الاعلام للزركلي: 1 / 272، موسوعة مؤلفي الإمامية: 5 / 425-26، الوزراء والكتّاب للجهشياري / 1973.

أحمد بن يوسف المصري

عُرف بـ : ابن الداية

(ت: 340هـ / 951م)

مؤرخ، فلكي، رياضياتي، شاعر، مصنّف.

أصله من بغداد .
كان أبوه يوسف بن ابراهيم من أجلّة الكتّاب في مصر، فنشأ ودرس فيها حتى غدا من اعلام عصره في الكتابة والحساب والتنجيم، أي علم الفلك.
خدم أبناء أحمد بن طولون زمناً . لكنه انعزل من بعد في ضيعة له . ويبدو أنه انصرف في عزلته الى التصنيف.
توفي في مصر دون تحديد.
له:
1- أخبار ابراهيم بن المهدي.
2- أخبار الأطباء.
3- أخبار غلمان بني طولون.
4- أخبار المنجمين.
5- الأقواس المتماثلة / رسالة في القسيّ المتشابهة خ (تُرجم الى االنكليزية ط).
6- رسالة لأبي سليمان في الطبائع المتحركة.
7- سيرة أبي الجيش خمارويه.
8- شرح الثمرة لبطليموس خ.
9- سيرة هارون بن أبي الجيش.
10-الطبيخ.
11-العهود اليونانية ط.
12-كتاب في الاسطرلاب خ.
13-كتاب في الصحيفة من جميع أبعادها خ.
14-مختصر المنطق.
15-المكافأة ط.
16-النسبة والتناسب خ.

الفهرست لابن النديم / 328، معالم العلماء / 22 و151، معجم الأدباء: 5 / 154-60، فلاسفة الشيعة / 132، ريحانة الأدب: 7 / 514، أعيان الشيعة: 3 / 206-207، بروكلمان: 3 / 79-81، دائرة المعارف تشيع: 1 / 394-95، دائرة المعارف بزرگ اسلامي: 3 / 486-88، فرج المهموم / 128، لغت نامه دهخدا: 1 / 1181-82، معجم المؤلفين: 2 / 207، موسوعة مؤلفي الإمامية: 5 / 419-22، الذريعة: 4 / 348 و7 / 514 و12 / 279 و3 / 171-72.

أحمد بن يونس الحرفوش

(ت: 1030 هـ / 1620م)

من الأمراء آل الحرفوش ، الأُسرة التي حكمت بعلبك ومنطقتها، وأحياناً كل البقاع الشرقي والشمالي وصولاً الى حمص.
ابن الأمير يونس أشهر أمراء البيت، الذي كان مقر إمارته مدينة بعلبك.
يرتبط اسم الأمير أحمد بمسعى لإيجاد رابطة متينة بين البيت المعني في الشوف والبيت الحرفوشي في البقاع . حيث الأمير علي المعني زوّج الأمير أحمد هذا ابنته، فأسكنها قرية مشغره . ولكن المنيّة عاجلته فتوفي شاباً بعد زواجه بثلاث سنوات.

تاريخ الأمير حيدر الشهابي / حوادث 1027، جبل عامل في التاريخ / 375، الصفدي: تاريخ فخر الدين / 6-67 و70 و93 و102 و156، ألوف: تاريخ بعلبك / 87-89.

أحمد حسين بن رحيم علي الأمروهي

(ت: 1328هـ/1910م)

الأمروهي نسبةً إلى أمروهه، بلدة في الهند.
فقيه، أديب، مصنف بالعربية والفارسيّة والأورديّة.
وُلد في أمروهه.
درس بها العربيّة وعلومها على السيد علي صاحب، والطب التقليدي على الحكيم أمجد علي خان.
ارتحل إلى لكنهو، فدرس فيها على السيد بنده حسين، قرأ عليه (الروضة البهيّة في شرح اللُّمعة الدمشقية) و (معالم الدين) و (القوانين) ، وقرأ تفسير الطبرسي على السيد حامد حسين الموسوي، و (نهج البلاغة) و (المسالك) على المفتي محمد عباس الشوشتري.
تولّى القضاء في أمروهة بتكليف من المفتي محمد عباس ، وأمّ فيها الجمعة والجماعة.
توفي في أمروهه.
له:
1- الإثابة بالإجابة.
2- تلخيص شرح نهج البلاغة لأبن أبي الحديد.
3- إخراس الناس عن شر الوسواس الخنّاس ط.
4- أعظم المطالب في آيات المناقب ط.
5- تنقيد الأخبار وتعديل الأخيار (أردو) ط.
6- جواب لا جواب.
7- حاشية المختصر النافع للحلّي.
8- فرق الفريقين في التمسّك بالثقلين.
9- معارج العرفان في علوم القرآن (وقد نُسب لغيره) ط.
10-مناقب الأبرار ط.

موسوعة مؤلفي الإمامية: 3 / 326-27، معجم المؤلفين: 1 / 200، نقباء البشر / 124-25، مستدركات أعيان الشيعة: 5 / 69، تكملة نجوم السما: 2 / 283-84، چاپي فارسي: 4 / 480،الذريعة : 11 / 43 و 95 و 21 / 182 و 26 / 26 .

أحمد حسين خان البريانوي

(ت: 1365هـ/1945م)

البريانوي نسبةً إلى بريانوان، منطقة من مناطق الهند.
أمير، أديب، شاعر بالأرديّة، مصنف غزير القلم متعدد الإهتمامات، بالأرديّة والفارسيّة والعربية.
وُلد في منطقة بريانوان.
ورث حكم المنطقة عن ابائه وأجداده.
تحوّل إلى التشيّع بعد مناظرة جرت بينه وبين مظهر حسين مؤلف (قواضب الأضياف) ، ومراسلات بينه وبين محمد مهدي أديب.
حمل لقب (نوّاب)، وعُرف بعدله.
أولى العلم عناية خاصة وجمع مكتبة كبيرة أهداها ابنه من بعده إلى (المكتبة الناصرية) في لكهنو.
توفي في بريانوان.

له:
1- آيات بينات (أردو).
2- إثبات الوصايا (أردو).
3- إكمال الدراية (أردو).
4- الإمامة والخلافة (أردو) ط.
5- أمثال عربية.
6- أمثال فارسي (فارسي).
7- أنوار المطالب (؟)
8- بيغمبر آخر الزمان (أردو).
9- تاريخ أحمدي (أردو، عربي، فارسي) ط.
10-تحفة الأعاظم في سيرة الإمام الكاظم (أردو).
11-تفسير آيات في فضائل أمير المؤمنين عليه السلام (؟).
12-تصحيح الأغلاط (؟) ط.
13-جذبات مذاق (أردو).
14-جور اللتين (أردو) ط.
15-جوهر عبقري في أحوال العسكري (أردو) ط.
16-الجوهر النقي (أردو).
17-دقايق المذهب (؟).
18-دقايق النبوّة والخلافة (؟).
19-الرضا (أردو) ط.
20-ديوان شعر (أردو) ط.
21-رفع الحجاب عن أسامي الكتب (أردو) ط.
22-رواية اخلاقيّة.
23-روض الرياحين (؟).
24-زاد المتقي في حياة الإمام التقي (أردو).
25-سيهر إمامت كى باره برج (أردو) ط.
26-شرح المفاتيح لإقفال التراويح ط.
27-صبح صادق (أردو).
28-ضرب المثل (أردو) ط.
29-عقد الجواهر (أردو).
30-علم الكتاب (؟).
31-عمدة المناقب (فارسي) ط.
32-الفصل/ الفضل المبين (؟).
33-گلستان مذاق (أردو).
34-كشف الغمة في أحوال الحجّة (؟).
35-مظهر الاسلام (أردو).
36-معرفة العلماء (أردو) ط.
37-معيار المنافقين (؟) ط.
38-مناظر الخلافة (؟).
39-الموافقة والمصالحة (؟) ط.
40-يد بيضاء (أردو) ط.

دائرة المعارف بزرگ اسلامي: 2 / 253، أعيان الشيعة: 2 / 564، مستدركات أعيان الشيعة: 5 / 65، مؤلفين كتب چاپي: 1 / 504، موسوعة مؤلفي الإمامية: 3 / 333-37 (وفيه مصادر إضافيّة)، الذريعة: في مواطن كثيرة جداً تبعاً لأسماء مصنفاته.

أحمد حماده

(ق: 1046هـ/1636م)

آخر الأمراء من آل حماده أو الحماديّة في جبل لبنان . ما تزال أعقابهم تقطن حتى اليوم مدينة الهرمل شمال- شرق لبنان.

أصل هذه العائلة غير معروف على نحو اليقين . ويُقال أنهم جاءوا من العراق . وهذا غير بعيد فأكثر الشيعة في لبنان منه، وأقلّهم من الحجاز.

برز آل حمادة في شمال لبنان ، وخصوصاً في منطقة الضنيّة وجبيل والبترون وبشرّي بوصفهم أمراء إقطاعيين برتبة (شيخ) . وكانوا، شأن أكثر الإقطاعيين يومذاك وقبله وبعده، في تنافس دائم مع رصفائهم المجاورين، تنافساً يصل في أحيان كثيرة إلى حد الاقتتال . وكان الحماديون في مشاكل شبه مستمرة مع بني سيفا التركمان حكام طرابلس وبني عسّاف التركمان أيضاً حكام عكار . قُتل المترجم له على يد خصومه بني سيفا . وبذلك انهار حكمهم نهائياً، واستولى الأمير يوسف الشهابي على أملاكهم ، فانتقلوا إلى الهرمل وعمروها ثم عادوا بعد مدة إلى الضنيّة ليُهجّروا منها نهائيا.

أعيان الشيعة: 2 / 582، تاريخ المطران يوسف الدبس: 9 / 420.

أحمد خان بن مُحسن الزمان

عُرف بـ: الميرزا محمد جعفر

(ت: 1230هـ/1814م).

فقيه، مشارك في عدة علوم وفنون: رياضيات، هيئة، خط، مصنف بالعربية والفارسيّة.

وُلد في لكهنو .

درس علوم العربية فيها عند المولوي ثناء الله، والحكمة عند المُلاّ مبين، والرياضيات عند تفضّل حسين خان، والفقه عند السيد دلدار علي النقوي.

له:
1- تحفه آصفيّة (فارسي) خ.
2- حاشية تحرير إقليدس.
3- حاشية المجسطي.

تكملة نجوم السما: 1 / 441-43، الكرام البررة: 1 / 119، مستدركات أعيان الشيعة: 7 / 71، موسوعة مؤلفات الإماميّة: 3 / 382.

أحمد خان ملك ساساني

(1298- 1387هـ/1880-1967م)

أديب، مؤرخ، كاتب سياسي، مصنف بالفارسيّة.

موظف في دوائر الدولة، أثناء الحكم القاجاري.

سافر إلى سويسرا ودرس فيها عدة سنوات.

مدرّس خاص لأحمد شاه القاجاري، آخر ملوك الأسرة القاجاريّة (حكم: 1327-1342هـ/1909 -1923م).

مستشار في السفارة الإيرانيّة في إستنبول.

انصرف بعد تقاعده إلى الكتابة في قضايا تاريخية وسياسيّة في الفترة القاجارية وسيرة بعض من عاصرهم.
عاش السنوات الأخيرة من عمره في فرنسا وتوفي فيها، ودُفن في طهران.
له:
1- پشت پرده واستهانهاي آز دوره قاجار ط.
2- تاريخ ورابطه سياسي إيران وعثماني ط.
3- دست پنهان سياست انگليس در إيران ط.
4- ترجمة أحوال معاصرين.
5- سياستگران دوره قاجار ط.
6- دوازده سال باسلطنت أحمد شاه.
7- شاهد شيراز ط.
8- مرزهاي إيران در دوره نادر شاه.
9- هفت داستان تاريخي.
10-ياد بودهاي سفارت استانبول ط.

زبدة الآثار / 338و 433، چاپي فارسي: 3 / 3112 و3159، موسوعة مؤلفي الإمامية: 3 / 383-84 (هنا مصادر إضافيّة).

أحمد خان وكيل الرعايا البوشهري

عُرف بـ: سرتيپ . وهو اسم التخلّص في شعره

(1251- 1315هـ/1835-1897م)

البوشهري نسبة إلى بوشهر، مدينة في إيران.
أديب، مؤرخ، شاعر، مصنف بالعربية والفارسيّة.
وُلد في مسقط، وعاش فيها فترة فتوته، وأتقن العربية.
عينه ناصر الدين شاه القاجاري (حكم: 1264-1313هـ/1847-1895م) حاكماً على مدينة "بوشهر"، بعد أن كان استوطنها فنسب إليها.
شاعر بالفارسية ، له مثنويات فلسفية عرفانية وغيرها.
توفي في طهران.
له:
1- الأحجار والمعدنيّات خ.
2- أنساب العرب خ.
3- ديوان (فارسي) خ.
4- شرح ديوان علي .
5- سفرنامه (فارسي) خ.
6- النبراس.

مرآة الفصاحة / 393-94، أعيان الشيعة: 3 / 174، الذريعة: 9 / 438-39 و24 / 37-38، موسوعة مؤلفي الإمامية: 3 / 384-85.

أحمد شاه بن گـلُب شاه الموسوي

(1291- 1370هـ/1874-1950م)

فقيه، مناظر، حكيم (طبيب) على الطريقة الهنديّة، مصنف بالأورديّة.
وُلد في برهان، بلدة تابعة لـ أتك شمال الهند.
بعد أن أتمّ المراحل الأوّلية من الدراسة في بلده، انتقل إلى ديوبند، وانتسب فيها إلى (دار العلوم) . وهي مدرسة اختصت بتدريس الفقه على المذهب السنّي.
مرّ بأزمة عقيديّة، فترك دار العلوم وانتسب إلى (مدرسة الواعظين) في لكنهو، وأعلن اعتناقه التشيّع.
من علماء الدين الكبار في الهند وباكستان.
استقر في روالپندي منصرفاً إلى التصنيف ومختلف الوظائف الدينية.
توفي في روالپندي.
له:
1- انتصار الشريعة في ردّ ابن تيميّة (أردو) ط.
2- بلوغ المرام في ردّ االنعام (أردو) ط.
3- تبصرة المتقين في تخطية المبتدعين (أردو) ط.
4- تطهير الجنان عن وسوسة الشيطان (أردو) ط.
5- تقوية المؤمنين في حالات المعصومين (أردو) ط.
6- جناب أمير (ترجمة مقدمة شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد إلى الأوردية) ط.
7- شواهد الصادقين لرغم أنوف الكاذبين (أردو) ط.
8- فريقين (أردو) ط.
9- فضيلة السادات في ردّ عبدة الطغاة (أردو) ط.
10-لباب النقول (عربي-أردو) ط.
11-مناقب فاخرة للعترة الطاهرة (أردو) ط.
12-نصيحة المنحرفين عن والدة أمير المؤمنين (أردو) ط.

موسوعة مؤلفي الامامية: 3 / 618-620، دائرة المعارف تشيع: 1 / 531، علماي إماميّة باكستان / 21-22، الذريعة: 14 / 243.

أحمد طاهري

(1363،1412هـ/1943،1991م)

أديب عارف بالآداب العربيّة والفارسيّة ، محقّق ، خبير بعلم المكتبات وفهرستها .
وُلد في مدينة "أراك" وسط "إيران" . ، وفيها نشأ وأتمّ دراسته الأُولى .
ارتحل إلى "طهران" حيث التحق سنة 1380هـ/1960م بكلّيّة الآداب والعلوم الإنسانيّة بـ "جامعة طهران" ، ليتخرّج منها سنة 1384هـ/1964م حائزاً على ليسانس في الأدب الفارسي .
عام 1386هـ/1966م عمل في مؤسسة "بُنياد فرهنك" في تحقيق الكُتب مدّة أربع سنوات . ثم في مؤسّسة "مركز خدمات كتابداري" ، وهي تهتمّ بدراسة الكُتب والمكتبات . عمل فيها مدّة سبع سنوات .
ارتحل إلى "بيروت" لينتظم في برنامجٍ دراسي في "الجامعة الأميركيّة في بيروت" ، فدرس فن فهرسة الكُتب واللغة العربيّة . ثم منها إلى "القاهرة" ليقضي فيها بضع أشهر باحثاً في مكتباتها .
عاد إلى "طهران" . وفي السنة 1393هـ/ 1973م حصل على منحةٍ دراسيّة خوّلته السفر إلى "بريطانيا" ، حيث التحق بـ "جامعة أدنبره" في علم المكتبات ، لينال منها شهادة دكتوراه على أُطروحةٍ عرض فيها تعديلاتٍ على طريقة ديوي الشهيرةِ في تنظيم المكتبات

، يحيث تصبح أكثر ملاءمةً لمُتطلّبات المكتبة الإسلاميّة . وكان في الوقت نفسه يُدرّس الأدب الفارسي في الجامعة . كما حاز من الجامعة نفسها على دكتوراه في الأدب العربي .
سنة 1404هـ/1983م رجع إلى "إيران" ليعمل في مؤسّسة تعنى بإصدار دائرة معارف إسلاميّة باسم (دانشنامه جهان إسلامي) ، بصفة نائب رئيس لها ومسؤولاً عن الشؤون العلميّة . وأشرف على إصدار الجزءِ الأوّل منها . كما رئس في هذه الفترة مجلّة (تحقيقات إسلامي) التي تهتم برصد الأعمال في مجال التحقيقات العلميّة في "إيران" . بالإضافة إلى تدريس مادتي التصوّف والعرفان في "كليّة الإلهيّات" بـ "جامعة طهران" .
أُصيب بمرضٍ مفاجئ لم يُمهله سوى أسبوع . وكان لوفاته المُفاجئة وهو في قمّة عطائه رنّة أسى لدى كل عارفي فضله . وفي الذكرى االأربعينيّة لوفاته أقامت "مؤسّسة دار المعارف الإسلاميّة" احتفالاً تأبينيّاً له ، شارك فيه جمعٌ من العلماء .
له:
- طرح كسترش اسلام .
حقّق ونشر :
- قدسيّه كلمات .
من تسجيلات المؤلف .

أحمد عارف بن علي الزين

(1301- 1380هـ/1883-1960م)

أديب، صحفي، مناضل سياسي، مصنف.
وُلد في شحور، من قرى جبل عامل.
درس العربية على الشيخ أحمد رضا والشيخ سليمان ظاهر في النبطيّة وصيدا .
أخذ الفقه عن السيد عبد الحسين شرف الدين.
دخل مدرسة السيد حسن يوسف في النبطيّة المسماة "المدرسة الحميدية"، وعُني بدراسة اللغتين التركية والفارسيةّ.
درس في صيدا على الشيخين محيي الدين ومنير عسيران، وعُني بدراسة اللغتين الفرنسية والإنكليزية.
أصدر جريدة (جبل عامل) سنة 1330هـ/1911م ومجلّة (العرفان) سنة 1327هـ/1909م. واستمرّت بالصدور زهاء نصف قرن .
وأنشأ مطبعة العرفان في صيدا.
انخرط في العمل السياسي، داعياً لوحدة البلاد العربية.
لوحق واضُطهد و سُجن.
توفي في مشهد أثناء زيارة مقام الإمام الرضا عليه السلام . ودُفن فيها.
له:
1- تاريخ صيدا ط.
2- جامع الأدعية والزيارات ط.
3- الحب الشريف ط.
4- العراقيات ، منتخبات لعشرة شعراء عراقيين.
5- شرح الوساطة بين المتنبي وخصومه للجرجاني ط.
6- الحقائق والدقائق ط.
7- قائمة العرفان.
8- مختصر تاريخ الشيعة ط.
9- مختصر تاريخ صيدا.

نقباء البشر / 127-28، أيوب حمّيد: "الشيخ أحمد عارف الزين"، أعيان الشيعة: 7 / 405-406، الاعلام للزركلي: 1 / 141، شهداء الفضيلة / 274، الذريعة: 3 / 261 و5 / 38 و7 / 28 و15 / 241 و246، و17 / 1 و20 / 184، موسوعة مؤلفي الامامية: 4 / 54-55، چاپي عربي / 149-50، مستدرك معجم المؤلفين: 13 / 360، المنتخب من اعلام الفكر والأدب / 32.

أحمد علي بن عناية حيدر الحسيني المحمد آبادي

(1206- 1295هـ/1791-1878م)

المحمد آبادي نسبةً إلى محمد آباد، مدينة في الهند، تابعة لـ أعظم گره.
فقيه، مصنف بالعربية والفارسية.
وُلد في محمد آباد.
تتلمذ في "فيض آباد" للسيد عبد العلي ديوگهتوي.
انتقل إلى لكهنو، فدرس المنطق والحكمة على المفتى ظهور الله، والفقه وأصوله على السيد دلدار علي النقوي (ت: 1235هـ/1819م).
لمع اسمه بين مدرّسي الفقه في لكهنو.
بعد أداء مناسك الحج ، زار العتبات المقدسة في العراق، والتقى بعدد من أكابر علماء النجف . وجرت بينه وبينهم مطارحات ومحاورات، عرض لها في كتابه (سفر البركات).
عاد إلى وطنه، واستقر في لكهنو، قائماً بالوظائف الدينية والتدريس والتصنيف.
توفي في لكهنو.
له:
1- الأجوبة الشافية (فارسي) ط.
2- الأسئلة المحمد آبادية (فارسي) خ.
3- حاشية على التحرير للعلامة الحلّي.
4- ترجمة الإثنا عشرية في الصلاة لبهاء الدين العاملي (فارسي).
5- تحفة المعجزات.
6- ردّ بعض أبواب التحفة.
7- الردّ على الأخباريّة.
8- ردّ كتاب قيصري.
9- ردّ منتهى الكلام.
10-رسالة في التجويد.
11-رسالة في جواز الإمامة في الصلاة لمن يعترف بفسقه.
12-رسالة في جواز المسح على الخفين في حال التقيّة والمسح على الجبيرة.
13-رسالة في سجود التلاوة.
14-سبحة الجمان في أحوال صاحب الزمان.
15-شرح رسالة الإمام الرضا .
16- شرح الدرّة المنظومة للسيد محمد مهدي بحر العلوم .
17-سفر البركات.

18–مطارق الحق واليقين لكسر معادل الشياطين (بالاشتراك مع غيره) خ.

الكرام البررة / 119–20، أعيان الشيعة: 3 / 48، مستدركات أعيان الشيعة: 5 / 71، مطلع أنوار / 107–108، معجم مؤلفي الإمامية / 385، الذريعة / في مواطن كثيرة، أنظر المصدر السابق، موسوعة طبقات الفقهاء: 13 / 126–27، موسوعة مؤلفي الإمامية: 4 / 258–60.

أحمد علي بن محمد عباس اللكهنوي

(1303– 1388هـ/1885–1968م)

اللكهنوي نسبةً إلى لكهنو.

فقيه، شاعر بالعربية والفارسية والأرديّة ، مصنف بالأورديّة.

وُلد في لكهنو.

ارتحل إلى العراق . فتتلمذ في كربلا للسيد محمد باقر الحجّة، والسيد كاظم البهبهاني، والشيخ غلام حسن المرندي.

في النجف درس على الشيخ ضياء الدين العراقي . ثم حضر الأبحاث الفقهيّة للآخوند محمد كاظم الخراساني، والسيد محمد كاظم اليزدي، والميرزا حسين الخليلي.

بعد عودته إلى لكهنو اعتنى بالتدريس في مدرسة (مشارع الشرائع) و(النظاميّة) وتخرّج عليه جمع كبير.

توفي في لكهنو.

له:

1– تحفة العوام.

2– رسالة في التقليد.

3– موعظة فاخرة (أوردو) ط.

نقباء البشر: 1 / 128، گنجينه دانشمندان: 7 / 21، أعيان الشيعة: 3 / 49، الذريعة: 4 / 389، المسلسلات في الإجازات: 2 / 442–43، موسوعة مؤلفي الإمامية: 4 / 275–76.

أحمد علي بن محمد مهدي الأمرتسري

(1300– 1390هـ/1882–1970م)

الأمرتسري نسبةً إلى أمرتسار في الهند.

خطيب، مصنف غزير القلم بالأورديّة.

وُلد في أمرتسار.

تخرّج في أحد المعاهد العالية.

خدم ضابطاً في الجيش الهندي.

اتجه نحو دارسة المعارف الدينية. فقرأ تفسير القرآن على السيد علي الحائري في وطنه . ودرس اللغة العربية والفارسية والإنكليزية.

اتجه إلى الخطابة والتبليغ والمناظرة والتصنيف، وأثبت جدارة عالية في كل ذلك . الأمر الذي منحه مكانة عالية بين مسلمي الهند.

أصدر صحيفة (شيعه) في لاهور.

بعد أداء مناسك الحج زار العراق وإيران، ولقي تكريماً من قِبل كبار العلماء فيهما.

توفي في لاهور ودُفن في حسينيه (هال موجى دروازه).

له (وكلّها بالأوردية) :

1– إثبات الخطأ في كشف الغطاء لنذر علي البيشاوري ط.

2– أثر الولاء به جواب أسرار روايات كربلاء.

3– أحكام الفطرة ط.

4– إصلاح الاعتقاد في عصمة الأنبياء عن الاجتهاد ط.

5– الإنصاف في الخلاف ط.

6– بائيبل مين توحيد ط

7– پرواز قياس.

8– تثليث اور كفاره ط.

9– تجليات باب بها ط.

10–تحفه زوجين.

11–تصديق رسالت ط.

12–تعارف بهائيت ط.

13–تنوير البصر في جواب النظر ط.

14–حب أهل البيت ط.

15–خير جاري در عرفان باري ط.

16–دستور العمل الاسلامي ط.

17–دليل العرفان جواب تشحيذ الأذهان ط.

18–دليل ازا ط.

19–ذكر إمام مظلوم ط.

20–ذكر حسنين ط.

21–الذكرى ط.

22–راهنماى شيعه.

23–رحمة للعالمين ط.

24–ركعت نماز ط.

25–سعادت دارين ذكر حسنين ط.

26–سلك الجواهر.

27–سِير الأولين يعني تاريخ الأمويين ط.

28–شان مجاهد جرّار اور نشان حيدر كرّار ط.

29–الشهادة ط.

30–الشهيد ط.

31–شيعث پاكت بك ط.

32–صداي حقّاني در حقيقت شيخ جيلاني ط.

33–ظفر المبين در مناظره معين الدين.

34–العزا في مصيبة سيد الشهداء ط.

35–عملية عزا ط.

36–فتح حيدري.

37–الفتح المبين.

38–قلع الفتن.

39–قوانين شرعية ط.

40–لوامع القرآن ط.

41–لوح باب وبها ط.

42–ماهية معاوية ط.

43–مذهب اور سائنس ط.

44–مرآة اديانية.

45–المصطفى ط.

46–معارف اقبال.
47–معارف القرآن ط.
48–معارف نبوت ط.
49–مفتاح البركات به جواب شوائظ البرقات ط.
50–ميزان المقال.
51–نوائى اقبال ط.
52–هداية الحسينية ط.
53–الهدى در اثبات وراثت انبيا وابطال نبوت ميرزا ط.
54–وراثة شيعه بيوگان كا قرآني اور ايماني فيصله ط.
55–هالكت ملوكيت در اطاعت حسينيت ط.

أعيان الشيعة: 3 / 39، دائرة المعارف تشيع: 2 / 500، الذريعة / في مواطن كثيرة جداً تبعاً لأسماء مصنفاته، موسوعة مؤلفي الإمامية: 4 / 84-278، مستدركات أعيان الشيعة: 5 / 71، نقباء البشر / 128.

أحمد علي رجائي الخراساني

(1337،1401هـ/1918،1980م)

أستاذٌ جامعيّ ، باحثٌ في الأدبيّات الفارسيّة ، مصنف بالفارسيّة .
وُلد في مدينة "مشهد" شمال "إيران" . وفيها نشأ وتلقى معارفه في مدارسها . ونال من جامعتها سنة 1357هـ/1938م دبلوماً في الزراعة .

مارس التعليم في بلده ولكنه في الوقت نفسه تابع دراسته الجامعيّة ، فنال إجازةً في القانون من جامعة "طهران" سنة 1370هـ/1950م ، ثم دكتوراه في اللغة والأدب الفارسي سنة 1376هـ/1956 م.
سنة 1381 هـ/ 1961م عمل مُدرّساً في كليّة الآداب بجامعة "تبريز" لمدّة سنة ، نُقل بعدها إلى كليّة الاداب بـ "جامعة الفردوسي" في "مشهد" .
سنة 1384هـ/ 1964م تسلّم عمادة كليّة الآداب في الجامعة نفسها وبقي في هذا المنصب حتى السنة 1389هـ/1969م . حيث أُجبر على الاستقالة بضغطٍ من جهاز الأمن (السافاك) . وأثناء عمادته أنشأ "مجلّة كليّة الاداب" ، التي ظلّت تصدر من بعد .
سنة 1391هـ/ 1971م أُحيل على التقاعد. ليعمل رئيساً لدائرة الشؤون الثقافيّة في الروضة الرّضويّة . وأثناء ثلاث سنوات من رئاسته أنشأ في الروضة متحف المصاحف الشهير، الذي تُعرضُ فيه أعظم مجموعةٍ في العالم من المصاحف الخطّيّة الشريفة .
سنة 1394هـ / 1974م انتقل إلى "طهران" ليعمل مُدرّساً للغات الأجنبيّة في جامعتها . واستمر في عمله هذا حتى وفاته .
توفي في "طهران" ودُفن في "مشهد" .
له:
1– قاموس لغات المصاحف المخطوطة .
2– قاموس اشعار حافظ الشيرازي .
3– منتخب الشاهنامه .
4– القاموس القرآني .
5– شرح مصطلحات التصوّف في ديوان حافظ الشيرازي .
6– دراسةٌ على اللغة المحكيّة لأهل مدينة بخارى .
7– وحقّق :
8– مُنتخب رونق المجالس وبستان العارفين وتحفة المريدين .
9– شرح التعرُّف .
10–نصّ فارسي من القرن الرابع للهجرة .

من تسجيلات المؤلف .

أحمد قوام السلطنة

(1297– 1367هـ / 1879،1947م)

رئيس وزراء إيران في العهد القاجاري، أستاذ في الخط.
من أسرة تعاطت العمل السياسي، وشغل أبناؤها مناصب عالية.
قرأ مقدمات العلوم وبرع في الإنشاء والخط، وأصاب شهرة في هذا في شبابه.
شغل منصب وزير الحرب، ثم والياً على خراسان.
قُبض عليه في مشهد وسيق إلى طهران ، لكنه ما لبث أن أُسندت إليه رئاسة الوزراء.
قام بسياحة طويلة خارج إيران، يبدو أنها لأسباب سياسية . ثم أُعيد تكليفه برآسة الحكومة. وفي هذه النوبة عمل على دفع اعتداءات الروس على آذربايجان ونجح في ذلك.
كُلّف برآسة الوزراء للمرة الثالثة لكنه استعفى بعد أيام لأسباب صحيّة وسافر إلى الخارج، حيث أمضى مدةً يتلقىّ العلاج.
توفي في طهران.
يعُتبر قوام السلطنة من أساتذة الخط المسمىّ نستعليق ، وله آثار ومرقعّات تُعتبر اليوم من التحف الثمينة.

أحوال وآثار خوشنويسان: / 21-43.

أختر حسن بن أبي الحسن

(1318–1391هـ / 1900–1971م)

أختر اسم فارسي انتشر في الهند بانتشار الثقافة الفارسية فيها ، ويستعمل للمذكر والمؤنث.
طبيب، شاعر بالأردية، عامل في الميدان الاجتماعي التربوي.
وُلد في شاه جير، بلدة تابعة لمدينة أعظم كره في الهند.
تلقى الدراسة الابتدائية في مدينة بنارس، والثانوية في فيض آباد . وتخرّج في إحدى الكليات في مدينة الله آباد . وعمل مدة في التدريس.
انتسب الى معهد يدرس العلوم الطبية في لكهنو وتخرّج منه طبيباً.
أسّس ورعى "جامعة الغدير" في مدينة أحمد بور .
مارس الطب في مسقط رأسه، وفي بومباي وجونبور.
نظم شعراً سائراً في أهل البيت.
توفي أثناء زيارة العتبات المقدسة في العراق ، ودفن في وادي السلام في النجف.
له :
. ديوان شعر (بالأورديّة) .

علماي إمامية باكستان / 29-30، مستدركات أعيان الشيعة: 9 / 54، موسوعة مؤلفي الإمامية: 2 / 434-35.

أختر عباس بن صديق حسن النجفي

(1342- 1420هـ / 1923-1999م)

اسمه أحمد بخش، وغيّره بنفسه سنة 1358هـ / 1939م . وما ذكرناه في العنوان هو الاسم الذي اشتهر به. ترجم له في (معجم رجال الفكر والأدب في النجف) بالاسم الأول.

فقيه، عامل في الميدان الاجتماعي والتعليمي، مصنف بالأورديّة ومترجم إليها.

وُلد في قرية منهان شريف من أعمال مدينة كوت أدو في باكستان.

تلقى التعليم في مدرسة باب العلوم في ملتان.

ارتحل الى النجف سنة 1364هـ / 1944م . ودرس على الشيخ مجتبى لنكراني. وحضر أبحاث السيد أبو القاسم الخوئي.

عاد إلى وطنه سنة 1373هـ / 1953م واستقر في لاهور، بطلب من المرجع السيد محمد حسين البروجردي.

أسّس حوزة علمية في سن بورة، بلدة تابعة لـ لاهور و"جامعة الشيعة" و"جامعة خديجة الكبرى" في كوت أدو.

توفي في وزير آباد، ودُفن في لاهور.

له (وكلها بالأوردية):

1- ترجمة الديات للشيرازي.
2- ترجمة القضاء له أيضا.
3- ترجمة القصاص له أيضا ط.
4- ترجمة الشهادات له أيضاً.
5- ترجمة الحدود والتعزيرات للسيد محمد الشيرازي ط.
6- ترجمة أصول الكافي.
7- بنج تن باك كي فضائل ط.
8- تعليم دين (ترجمة عن الفارسي لكتاب للشيخ إبراهيم الأميني) ط.
9- تفسير القرآن.
10-توضيح المسائل (ترجمة للرسالة العملية للسيد البروجردي) ط.
11-التقريرات لبحوث أساتذته.
12-خود سازي يعني تزكية أور تهذيب نفس (ترجمة عن الفارسية لكتاب للأميني أيضاً) ط.
13-رد على التحفة الاثنى عشرية للدهلوي.
14-رهبر حجّاج ط.
15-سات صحابه كرام كي حاله زندكي (ترجمة لكتاب السبعة من السلف لمرتضى الفيروز آبادي) ط.
16-فاطمة زهرا اسلام كي مثال خاتون (ترجمة عن الفارسية لكتاب بانوي نمونه اسلام للشيخ إبراهيم الأميني) ط.
17-قيام مختار (ترجمة عن كتاب بالفارسية للأردكاني).
18-مفاتيح الجنان (ترجمة عن كتاب بالعربية بالاسم نفسه للقمي) ط.
19-منهاج العالمين ط.

معجم رجال الفكر والأدب في النجف: 2 / 766، موسوعة مؤلفي الإمامية: 5 / 443-46 (هنا مصادر إضافية)، الذريعة:21 301 .

إدريس بن سالم بن محمد الموصلي

(القرن 6هـ / 12م)

محدّث، فقيه، مصنّف.

المعلومات عنه نزرة جداً . وكل ما عندنا نص ينقله ابن حجر في (لسان الميزان) عن تاريخ ابن أبي طي الحلبي في كتابه المفقود (تاريخ الإماميّة) أو (رجال الإماميّة) . قال فيه: "ثقة من رجال الشيعة وعلمائها" ثم ذكر كتابين له وأضاف: "وكان في المائة السادسة" .

والنسبة "الموصلي" تشهد أنه كان من هذه المدينة، وقد كانت الموصل ، بل والجزيرة الفراتية إجمالاً ، من مواطن الشيعة الناهضة قبل ذلك الأوان ، ثم دال أمره فيها بعد التحولات السياسية الجذرية ، التي حصلت بدخول العناصر العسكرية القادمة من الأطراف.

له:

1- المنهاج، في الإمامة.
2- شرح قصيدة السيد الحميري.

لسان الميزان: 1 / 333.

إدريس بن عبد الله بن سعد الأشعري

(ح :183هـ / 799م)

محدّث، مصنّف.

من أوائل المحدّثين من البيت الأشعري في قم.

من أصحاب الإمام الصادق عليه السلام ، وروى عنه . ويرُجّح أستاذنا الخوئي أنه أدرك الإمامين الكاظم والرضا عليهما السلام، ولكن من المؤكد أنه لم تصلنا له رواية عنهما . وذكره البرقي في أصحاب الكاظم عليه السلام، وهو بعيد.

روى عنه: أخوه عبد الملك، ومعاوية بن عمّار ، وحمّاد بن عثمان، والحسن القمّي، وسعد بن سعد، ومحمد بن الحسن بن أبي خالد المعروف ب (شنبولة).

من الجيل الثالث من الأشعريين في قم . ولكنه، بمعيار آخر ، من أوائل المحدّثين منهم . بل يبدو أنه أول محدّث برز في بيته الذي سيعجّ بعده بكبار المحدّثين ومنهم ابنه زكريا أبو جرير الشهير.

ومن إمارات بروزه أنه أول أشعري ترجم له ابن حجر في (لسان الميزان) . حقاً أن ما علّقه في الترجمة له به حافل بتخليط كثير ، ولكن مجرّد الترجمة له إمارة على أن شهرة هذا المُحدّث الرائد قد تجاوزت المدى الفكري لأمثاله.

لا ذكر لتاريخ وفاته . وتاريخ حياته المسطور في العنوان مستند الى أنه أدرك إمامة الإمام الرضا عليه السلام (183-202هـ / 799-817م).

له كتب معتمدة وصلنا من أسمائها اثنان رواهما محمد بن الحسن بن أبي خالد:

1- كتاب.
2- مسائل.

أعيان الشيعة: 3 / 231، تنقيح المقال: 1 / 105، جامع الرواة: 1 / 76، تهذيب المقال: 4 / 43–51، قاموس الرجال: 1/ 460 .61 ،النجاشي: 1 / 260، ابن داود / 47، الخلاصة / 13، رجال الطوسي / 150، الفهرست له / 38، معالم العلماء / 26، منتهى المقال: 1 / 372–73، مستدركات علم رجال الحديث: 1 / 528–29، لسان الميزان: 1 / 368، معجم رجال الحديث: 3 / 10–14 و 16–17، الجامع لرواة أصحاب الإمام الرضا: 1 / 107–108 ، الفائق: 1 / 127–28، معجم المؤلفين: 2 / 217، الذريعة: 6 / 312.

آدم بن إسحاق الأشعري القمّي

(ح: القرن 3هـ/9م)

الأشعري ج الأشعريون، أو الأشعرون، بحذف ياء النسبة تخفيفاً، بيت يكثر فيه العلماء وأهل الحديث، عاش عامتهم في قم، ومنهم المترجم له. وهم بطن من مذحج، تحوّلوا إلى الكوفة في مَن نزلها من أهل اليمن عند تمصيرها. وفي السنة 83 هـ/702م اشتركوا في معركة دير الجماجم في وجه الحجاج والي الأمويين على العراق، وعلى أثر الهزيمة جلوا عن الكوفة ونزلوا قم واستوطنوها. كما إتجه فصيل منهم إلى الشام ونزلوا طبرية . ومذ ذاك، وبفضل فقهاء ومحدّثي هذا البيت، بدأ في المدينة طور جديد، انتهى إلى أن أصبحت اسماً بارزاً في الحركة الفكرية الإمامية، وما تزال.

محدّث ثقة

كان زاهداً خاشعاً .

روى عن يونس بن يعقوب، وعبد الله بن محمد الجُعفي، وعبد الرزاق بن مهران ، ومحمد بن خالد البرقي، وأحمد بن محمد بن خالد.

روى عنه محمد بن عبد الجبار، وإبراهيم بن هاشم القمّي.

توفي في قم ولا ذكر لتاريخ وفاته . وتاريخ حياته المدوّن في العنوان مُستفاد من ملابسات حياته. وقبره في قبرستان شيخان في قم بجنب قبر زكريا بن آدم الأشعري.

له كتاب. والمراد بـ«كتاب» في لغة أهل الحديث: مجموع في الحديث أو في الأخبار من تاريخ ومغاز . جمعه مؤلفه دون أن تكون له فيه رواية مباشرة عن أحد الأئمة، مقابله الأصل.

رواه عنه أحمد بن محمد بن خالد في كتابه المحاسن ومحمد بن عبد الجبار .

النجاشي: 1 / 262، لسان الميزان: 1 / 336، الفهرست للطوسي / 40، ابن داود / 9، معجم رجال الحديث: 1 / 118–20، أعيان الشيعة 2 / 85، قاموس الرجال: 1 / 87 ، الوجيزة / 11، جامع الرواة / 8، الخلاصة / 13، تنقيح المقال1 / 1، جامع الرواة 1 / 8، أنساب العرب / 398، الذريعة: 6 / 30و21 / 85، معجم المؤلفين: 2 / 219، موسوعة مؤلفي الإمامية: 1 / 34، معجم البلدان: 4 / 397، البلدان لليعقوبي / 84، كتابنا: التأسيس لتاريخ الشيعة في لبنان وسورية / 193 وما بعدها.

آدم بن الحسين النخّاس

(ح: القرن 2هـ/8م)

محدّث ثقة كوفي ، من أصحاب الصادق عليه السلام . له أصل. والمراد بـ«الأصل» مجموع في الحديث يرويه مؤلفه عن الإمام مباشرة أو عمّن رواه عنه (وسيأتي غير واحد من أصحاب الأصول).

قيل في اسمه «النجاشي» بدلاً عن «النخاّس» . والأرجح أنه تصحيف، وفقاً لما نص عليه غير واحد من المصنفين في الرجال. وفي المطبوع من رجال الطوسي: آدم أبو... وهو خطأ.

روى عنه إسماعيل بن مهران.

ابن داود / 9، رجال الطوسي / 143، معجم رجال الحديث: 1 / 117–20، الوجيزة / 11، جامع الرواة: 1 / 8، النجاشي: 3 / 261، تنقيح المقال: 1 / 2، أعيان الشيعة: 2 / 85، الذريعة: 1 / 135، الخلاصة / 13، قاموس الرجال: 1 / 88–89، لسان الميزان: 1 / 370، معجم رجال الحديث: 1 / 117–18 و120، موسوعة مؤلفي الإمامية: 1 / 34–51.

آدم بن المتوكل بيّاع اللؤلؤ

(ح: القرن 2هـ/8م)

محدّث ثقة، من أصحاب الصادق عليه السلام ، له أصل (وقد بيّنّا من قبل في ترجمة آدم بن الحسين النخاّس معنى هذه العبارة).

روى عنه أحمد بن يزيد الخزاعي وعيسى بن هشام.

قال فيه العسقلاني في (لسان الميزان): «كان أعرف الناس برجال جعفر ، السليم منهم والمطعون الكلام فيه . وكانت له منزلة جليلة , وكان أحفظ الناس لحديث أبي عبد الله» ولم نعثر على سند لهذا.

في الأسناد: آدم بن الحسين، آدم بيّاع اللؤلؤ . وللمؤلفين كلام طويل حول أن الأسماء الثلاثة هل هي لشخص واحد أم أكثر , وقد تبعنا في القول بالإتحاد قول النجاشي . ولأستاذنا السيد الخوئي في (معجم رجال الحديث) تحقيق متين في هذا ينتهي إلى القول بالإتحاد.

الفهرست لمنتجب الدين / 143، النجاشي: 1 / 261، لسان الميزان: 1 / 337، إبن داود / 9، جامع الرواة: 1 / 8، الفهرست للطوسي / 40، أعيان الشيعة: 2 / 86، معجم رجال الحديث: 1 / 117 و121–23 و124، الكافي: 7 ، الكتاب: 1 / 61–88، نقد الرجال / 4الحديث 39، التهذيب: 9، الحديث / 741، تنقيح المقال: 1 / 2، الذريعة: 2 / 135، رجال الطوسي / 143، قاموس الرجال:1/ 189.

آدم بن يونس النسفي

(ح:القرن 5هـ/11م)

الشيخ الفقيه ، ثقة ، عَدل.

قرأ على الشيخ الطوسي تصانيفه.

يصفه العسقلاني في (لسان الميزان) ، نقلاً عن منتجب الدين، بأنه «كان فقيهاً مناظراً» . وليس في (الفهرست) لمنتجب الدين هذه الإضافة .

وُيعلّق السيد الأمين في (أعيان الشيعة) على قول العسقلاني أنه "قرأ على أبي جعفر الطوسي " بقوله: «والصواب على إبن بابويه» يعني صاحب (الفهرست) . ولا نعرف مستنداً لهذا التصحيح .

والحقيقة أن المعلومات عن هذا الفقيه، الذي وصف بما عرفناه من أوصاف عالية، نزرة جداً . وكل ما سنذكره أدناه من مصادر ينقل عبارة منتجب الدين .

فهرست منتجب الدين / 34، أعيان الشيعة: 2 / 86، معجم رجال الحديث: 1 / 124، جامع الرواة: 1 / 8، أمل الآمل: 2 / 7، لسان الميزان: 1 / 337.

أديب بن محمد سعيد التقي

(1313- 1365 هـ / 1895-1945م)

شاعر، أديب، مصنّف متعدد الأغراض.

وُلد في شبعا، قرية في لبنان.

أحد القلّة من أبناء الشيعة الذين حظوا بالدراسة في المدارس والمعاهد التركية العالية.

انتظم في الجيش العثماني، وقاتل في معارك القفقاس في الحرب العالمية الأولى.

سكن دمشق واتصل بالسيد محسن الأمين، ودرس عليه علوم العربية وشيئاً من الفقه . وتخرّج من جامعة دمشق.

عمل مدرساً في المدارس التي أنشأها السيد الأمين ، وتولّى إدارة "المدرسة العلوية".

توفي في دمشق، ودفُن في "مقبرة الباب الصغير".

له:

1- سيرَ التاريخ الاسلامي ط.

2- الرحلة العسكرية الى البلاد القفقاسية.

3- ديوان شعره ط.

4- جواهر المعادن أو كشكول القرن العشرين ط.

5- الجغرافية الاقتصادية ط.

6- الوجيه المُحتضر ترجمة عن الفرنسية لكتاب موليير.

7- تاريخ العهد النبوي والخلفاء الراشدين.

8- التاريخ العام ط.

9- تاريخ الختان ومحسناته.

10-بسمارك والاتحاد الألماني ط.

11-أغاريد التلاميذ (مجموعة أناشيد نظمها للطالب) ط.

12-سِير العظماء ط.

13-مُحكم الصياغة في الفصاحة والبلاغة.

14-مائتا مسألة في الحساب النظري والجبر والمثلثات والميكانيك والفيزياء.

15-غرائب العادات ط.

16-الطُرَف (بالاشتراك مع غيره) ط.

17-شعر الخيّام وفلسفته.

18-الشريف الرضي ط.

19-نهضة اليابان السياسية والاجتماعية ط.

20-مناهج التربية والتعليم ط.

21-المعادلات الجبريّة.

22-مصطفى كمال في الأناضول ط.

23-المسيح الهندي ط.

24-المسائل الرياضية.

25-المسائل الحسابية النظرية.

أعيان الشيعة: 3 / 233-38، معجم المؤلفين: 2 / 222-23، مصادر الدراسة الأدبية / 677-78، موسوعة مؤلفي الإمامية: 5 / 470-73، الاعلام للزركلي: 1 / 286، الذريعة: 3 / 264 و21 / 266.

أردشير بن عباس ميرزا القاجاري

(1219- 1282 أو 89هـ / 1804-1865 أو 72م)

شاعر بالفارسية، أديب، مشارك في الحكمة والرياضيات والتاريخ، مصنّف.

وُلد في طهران ودرس على عدد من مثقفيها.

برز بوصفه شاعراً أديباً، فضلاً عن خبرته في الفنون العسكرية.

عُيّن والياً على مازندران ولورستان وخوزستان وطهران . ومنحه الشاه ناصر الدين القاجاري لقب (ركن الدولة).

توفي في طهران.

له:

1- ديوان شعره (فارسي) خ.

2- مخزن مراثي (فارسي) ط.

3- عروض وقافية (فارسي) خ.

مجمع الفصحا: 1 / 22-29، دائرة المعارف تشيع: 1 / 133، دائرة المعرف بزرگ اسلامي: 1 / 530، مستدركات أعيان الشيعة: 2 / 313، چاپي فارسي: 4 / 4652، لغت نامه دهخدا: 1 / 133 ، موسوعة مؤلفي الإمامية: 5 / 498-99، الذريعة: 9 / 11.

أسامة بن مرشد ابن منقذ الكناني

(488- 584هـ / 1095-1188م)

أمير، شاعر، أديب، فارس، مصنّف.

وُلد في شيزر ، قلعة على نهر العاصي قرب مدينة حماة في سورية ، ما تزال آثارها قائمة . وإليها ينسب عدد من أمراء بني مُنقذ . وهذا أعرفهم وأشعرهم.

نشأ في بيت فروسية وعلم وأدب.

أخذ معارفه عن أبيه، وعن محمد بن يوسف، وعلي بن سالم السنبسي . ودرس النحو مدة طويلة على أبي عبد الله الطليطلي , وقيل أنه كان يحفظ عشرين ألف بيت من الشعر .

قاتل الصليبيين بـ الشام سنوات في عسكر عماد الدين زنكي . واشترك في معارك كثيرة ، أحصاها الذهبي في (تاريخ الإسلام) . ونقل عن ابن أبي طي الحلبي في كتابه المفقود (تاريخ الشيعة) أو (تاريخ الإماميّة) أنه، يعني ابن منقذ: "كان إمامياً حسن العقيدة".

كان أمير الكورة المُطيفة بالقلعة، فخربت بالزلازل العنيفة التي ضربت المنطقة سنة 552هـ / 1157م وذهبت ببيته وأهله.

ارتحل الى مصر وأقام فيها مدة طويلة . ثم عاد منها ليُقيم بعائلته في حصن كيفا . وهو في تركيّة السياسية اليوم .

صنّف (الاعتبار) ، أحد أمتع الكتب في وصف العلاقات اليومية بين الصليبيين المحتلين وبين المسلمين.

سنة 570هـ / 1174م استدعاه صلاح الدين الأيوبي الى دمشق فسكنها حتى وفاته، ودفن في سفح قاسيون.

له:

1- التجائر المُربِحة والمساعي المُنجحة.
2- التآسي والتسلّي.
3- تاريخ القلاع والحصون.
4- التاريخ البدري.
5- البديع في علم البديع ط.
6- الإعتبار ط.
7- أزهار الأنهر.
8- أخبار النساء.
9- أخبار البلدان.
10-أخبار أهله بني منقذ.
11-النوم والأحلام.
12-نصيحة الرعاة.
13-المنازل والديار ط.
14-المعاني والاشتقاق لتسمية الزهد والمحبة والاشتياق خ.
15-مطلع النيرين في سيرة العُمرين خ.
16-لباب الآداب ط.
17-القضاء.
18-العصا ط.
19-الشيب والشباب.
20-ذيل يتيمة الدهر للثعالبي.
21-ديوان شعره ط.

أعيان الشيعة: / 523-56 ، الطليعة: 1 / 133-35، خريدة القصر، القسم الثاني:1 / 499 ، تاريخ دمشق: 8 / 90-95، تاريخ الإسلام للذهبي (581-90) / 170-77، وفيات الأعيان: 1 / 195، التكملة للمنذري: 1 / الترجمة رقم 95، الوافي بالوفيات: 8 / 378، البداية والنهاية: 12 / 331، عقد الجمان: 17 / 64 معجم الأدباء: 5 / 188-245، سير أعلام النبلاء: 21 / 165-67، مرآة الجنان: 3 / 427-28، شذرات الذهب: 4 / 279 ، النجوم الزاهرة: 6 / 107، الاعلام للزركلي: 1 / 291، تذكرة الحفاظ: 4 / 1354، الثقات العيون / 18، دائرة المعارف الاسلامية (مادة: أسامة بن منقذ)، دائرة المعارف بزرگ اسلامي: 8 / 87-92، دائرة المعارف للبستاني: 2 / 347، دائرة المعارف تشيع: 1 / 440-41، ريحانة الأدب: 8 / 235، كشف الظنون: 1 / 72 و235 و344 و775 و2 / 1393 و1401، الكنى والألقاب: 1 / 428، محمد عدنان قيطار: "أسامة بن منقذ والجديد من آثاره وأشعاره" ، مشاهير شعراء الشيعة: 1 / 167-96، معجم المؤلفين: 2 / 225، هدية العارفين: 1 / 196، بغية الطلب / 1361.

إسحاق بن إبراهيم بن سليمان بن وهب

(القرن 3 أو 4هـ / 10 أو 11م)

أديب وناقد أدبي، مصنّف.

لا نعرف من سيرته ما يُذكر . لكنه من بيت أنجب عدداً من الوزراء للخلفاء العباسيين ، فجدّه سليمان بن وهب وزير للمهتدي أثناء السنتين 255-56هـ / 868-69، وعمه عبيد الله بن سليمان وزير للمعتمد سنة 277هـ / 890م ، ثم من بعده للمعتضد بين السنتين 277-288هـ / 890- 900م . وتوفي وزيرا . وبعد وفاته حلّ ابنه القاسم، ابن عم المترجم له، محل والده، ولقب ولي الدولة.
يظهر من كتابه (البرهان في وجوه البيان) أنه ناقد أدبي كبير.
وغريب حقاً أن يكون رجل مثله مغمور الذكر . ولا بد أن سبب ذلك متصل بسيرته.

له:

1- الحجة.
2- التعبد.
3- البرهان في وجوه البيان ط.
4- الإيضاح.
5- أسرار القرآن.

الفهرست لابن النديم / 631، الذريعة: 9 / 22-23 و27 / 278-، دائرة المعارف بزرگ اسلامي: 5 / 89-91، موسوعة مؤلفي الإمامية: 5 / 56-69.

إسحاق بن إسماعيل بن نوبخت

(ق: 322هـ / 923م)

من كبار كُتّاب ديوان الخلافة العباسية وأعيان البلاط النافذين، كلامي، عارف بعلوم الأوائل.
كان منذ ما قبل سنة 283هـ / 896م عاملاً في "العواصم" ونواحي "قنّسرين" ، حيث مدحه البحتري وأباه بقصيدتين مذكورتين في ديوانه.
لكننا رأيناه منذ أوائل العقد الثاني من القرن التالي (حو: 312هـ / 924م) وقد غدا في البلاط العباسي ، حيث انغمس في المضطرَب السياسي العالق بين عناصر السلطة الثلاثة: الخليفة، العسكر والوزير. وفيه كان كبار العسكر التركي هم العنصر الثابت والحاسم التأثير ، أما الآخران فإنهما كانا يذهبان ويأتيان، يخُلعان ويصادران، وفقاً لرغبة العسكر.
في هذا المضطرّب الدموي كان وضع المترجم له مُعلقاً غالباً بوضع الوزير الذي في السلطة . فقُبض عليه مراراً وصودر . وأخيراً قُتل قتلة شنيعة على يد الخليفة القاهر، الذي كان هو صاحب اليد العليا في المجيء به الى الخلافة، حيث قال، بعد مقتل القادر، رداً على سعي القائد التركي مؤنس للمجيء بابنه الضعيف أحمد بن العباس: "الآن بعد الكدّ والتعب استرحنا من خليفة له أم وخالة وخدم يدُيرونه، فنعود الى تلك الحال . والله لا نرضى إلا برجل كامل يدبرّ نفسه ويدبرّنا"

تجارب الأمم: حوادث 313 و315 و316 و320 و322، ابن الأثير: حوادث 320-321، ديوان البحتري: 1 / 245.

إسحاق بن بريدة الشامي

(ح: 358هـ / 968م)

شاعر.
ذكره ابن حجر العسقلاني في (لسان الميزان) ، واصفاً إياه بـ "الشاعر"، نقلاً عن ابن أبي طي الحلبي في كتابه المفقود (تاريخ /

رجال الشيعة / الإمامية) . ثم قال نقلاً عن المصدر نفسه: "قرأ عليه أن الصفواني ... أخذ عنه جعفر بن مسعود الحلبي سنة 358" . ويبدو أن ابن أبي طي هو المصدر الوحيد للعسقلاني للمعلومات عن هذا "الشاعر" المجهول، الذي لا ريب في أنه من الشعراء الإمامية، الذين ضاع ذكرهم فيما ضاع من معالم الثقافة الشيعية في المنطقة الشامية، بعد التغيرات السياسية الجذرية التي نزلت بالمنطقة بدءاً بالجائحة الصليبية، ثم ما تلاها من دخول العناصر العسكرية القادمة من الاطراف، على موجة الدفاع عن بيضة الاسلام. ولاذكر له في المظان بقدر ما بحثنا.

نظن أنه حلبي . ويمكن أن يُفهم من القراءة عليه والأخذ عنه انه أكثر من شاعر.

لسان الميزان: 1 / 353.

إسحاق بن جعفر الصادق

(القرن 2هـ / 8م)

محدّث، فقيه.

من أصحاب أبيه.

روى عنه الناس الأحاديث والآثار . كما روى عن أبيه النص بالإمامة على أخيه الإمام موسى عليه السلام.

كان سفيان بن عُيينة إذا حدثّ عنه قال: "حدثّني الثقة الرضا إسحاق بن جعفر ..." .

لُقّب بـ "المؤتمن" . وكان من أشبه الناس برسول الله صلوات الله عليه وآله .

تزوّج بالسيدة نفيسة ابنة زيد بن الحسن بن الحسين السبط عليه السلام . ودخلت معه مصر حيث توفيت ، وقبرها هناك معروف مّزور .

والإسحاقيون، المنسوبون إليه، فرع من السلسلة العلوية . منهم بنو زُهرة في حلب، وفرع ثان في الهند . والملاحظ أن هذا الفرع له حضور وأثر خاص حيثما حلّ. ويقال ان أنه كان منهم بـ مصر بيت آخر.

أعيان الشيعة: 3 / 267، التاريخ الكبير: 1 / 383، الثقات لابن حبّان: 8 / 111، تاريخ الأسلام للذهبي (191- 200 / 93)، تهذيب الكمال: 2 / 416-17، الرجال للطوسي / 149.

إسحاق بن حبيب الله الرشتي

(1279- 1357هـ / 1862-1938)

فقيه، مجاهد.

والده الفقيه الجليل حبيب الله الرشتي (ت: 1312هـ / 1894م) .

وُلد في النجف ونشأ بها.

أخذ عن والده وتلاميذه.

شارك في ثورة العشرين ضد الاحتلال الانكليزي لـ العراق.

هاجر الى طهران واستقرّ فيها قائماً بوظائف العالم الديني.

توفي في طهران، ودُفن في النجف.

معارف الرجال: 1 / 91، نقباء البشر / 130، أعيان الشيعة: 3 / 269، مشاهير المدفونين في الصحن العلوي الشريف / 54-55.

إسحاق بن عمّار الكوفي

(ح:: 148هـ / 765م)

محدّث، فقيه، مصنّف.

أحد شيوخ الإمامية.

روى عن الإمامين الصادق والكاظم عليهما السلام .

كان صيرفياً موسراً. وكثير من أصحاب الأئمة وخواصهم كانوا من ذوي المهن . لكن مهنة الصيرفة فيهم ذات دلالة خاصة ، فقد كانوا يتولون الشؤون المالية للأئمة، خصوصاً العلاقات المالية بالمؤمنين، وما تقتضيه من تناقل للأموال خفية عن السلطة . ومن هنا فإن الصيارفة من أصحابهم كانوا من الموثوقين عندهم.

ورد فيه تنويه خاص من الإمام الصادق عليه السلام بأنه وأخاه ممّن جمع الله لهم الدنيا والآخرة .

روى عنه كثيرون أعرفهم: يونس بن عبد الرحمان، أبان بن عثمان، الحسن بن محبوب، محمد بن أبي عُمير .

لا ذكر لتاريخ وفاته وتاريخ حياته المسطور في العنوان مستفاد من أنه أدرك إمامة الإمام الكاظم (48-183هـ / 765-799م).

له:

– النوادر .

النجاشي: 1 / 193، الكشي / 402-408، ابن داود / 48، الفهرست للطوسي / 15، معالم العلماء / 26، الخلاصة / 200، رجال الطوسي / 149 و342، تنقيح المقال: 1 / 115، قاموس الرجال: 1 / 757-70، مجالس المؤمنين: 1 / 380-81، أعيان الشيعة:3 / 272-76، مستدركات علم الرجال: 1 / 527-47، منتهى المقال:2 / 22-72، مستدرك الوسائل: 3 / 92، أحسن التراجم: 1 / 65-67، دائرة المعارف بزرگ اسلامي: 1 / 693، لسان الميزان: 1 / 407، معجم رجال الحديث: 3 / 52، موسوعة طبقات الفقهاء: 2 / 57، موسوعة مؤلفي الإمامية:5 / 586-87 ، الذريعة: 2 / 141 و24 / 323.

أسد الله القهبائي

عُرف بـ : قاضي أسد كاشي

(ت: 1048هـ / 1638م)

القهبائي نسبة الى كوهبايه ، بلدة في إيران.

فقيه، شاعر بالفارسية.

وُلد في قرية ديدر من أعمال مدينة ساوه في إيران.

سكن كاشان ، ومن هنا اكتسب لقب كاشي.

تتلمذ للمير برهان الدين الأبرقوئي والميرزا محمد الأردبيلي.

من شيوخ المتصوفة. إشراقي مع القول بوحدة الوجود.

كان يقول بجواز السماع والموسيقى.

عانى شدّة بعد تبدل السياسة الصفوية أيام الشاه عباس الأول (996-1038هـ / 1587- 1629م) وانقلابه على الصوفية والارستقراطية السياسية–العسكرية المتمثلة بـ (القزلباش).

تخلص في شعره بـ (أسد).

توفي ودفن في كاشان.
له:
- ديوان شعره خ.

تذكره نصر آبادي / 209، رياض العارفين / 274-75، تاريخ كاشان / 278-79، الروضة النضرة / 43-44، دائرة المعارف بزرگ اسلامي: 8 / 271-72، لغت نامه دهخدا: 2 / 1910 و 10 / 15299، موسوعة مؤلفي الإمامية: 6 / 166، الذريعة: 9 / 71.

أسد الله بن أبي القاسم الجابري الأنصاري

(1270- 1352 أو 53هـ / 1853-1933 أو 34)

فقيه، مؤرخ، أديب، شاعر ومصنف بالفارسية والعربية.
لا نعرف ما يُذكر عن مولده وسيرته الأولى.
برز في الخطابة والوعظ . وكان أحد أشهر خطباء إيران في زمانه.
جمع مكتبة كبيرة حافلة بنفائس المخطوطات.
توفي في طهران.
له:
1- النوادر .
2- نهج الفصاحة.
3- مرآة الحياة (فارسي).
4- مجموع في علم النحو .
5- مجمع اللغات.
6- كنز الإفادة في بيوت العبادة / كشكول أميني (فارسي) ط.
7- ديوان شعره (عربي- فارسي).
8- الحياض الطريقة والرياض الطريفة.
9- حدائق الأدب.
10-جُنگ في المواعظ (فارسي).
11-تذكرة العروض (عربي-فارسي) خ.
12-إصطلاحات العلوم.
13-أخبار الخلفاء.
ومصنفات أخر لم تصلنا أسماؤها.

نقباء البشر / 134-35، أعيان الشيعة: 3 / 283، چاپي فارسي: 4 / 4048، موسوعة مؤلفي الإمامية: 6 / 19-21(هنا مصادر إضافية)، الذريعة: 1 / 328 و2 / 123 و4 / 40 و5 / 166 و6 / 281 و421 / 7 و 9 / 104و10 / 95 و18 / 147 و42 و20 و108 و271 و24 / 323 و422.

أسد الله بن إسماعيل التستري

(ح:1185-1234هـ / 1771-1818م)

أصل بيته من تستر ، فنسب إليها.
فقيه، شاعر، مصنّف.
وُلد في دزفول.
قرأ المقدمات على والده.
انتقل الى كربلا، وفيها تتلمذ للسيد علي الطباطبائي صاحب (رياض المسائل) ، وللشيخ محمد باقر البهبهاني، والميرزا مهدي الشهرستاني.
تحول إلى النجف ، وتابع الدراسة على الشيخ جعفر كاشف الغطاء والسيد محمد مهدي بحر العلوم، ونال عدة إجازات بالإجتهاد.
رجع إليه الناس بالتقليد بعد وفاة أستاذه كاشف الغطاء (ت: 228هـ / 1813م).
تخرج عليه عدد من أعرف علماء الأوان، كالسيد عبد الله شبر، والشيخ موسى والشيخ جعفر كاشف الغطاء.
أول من طعن في حجية الإجماع المنقول بخبر الواحد . صنف في ذلك رسالة اشتهرت وتلقاها العلماء بالقبول . ومذ ذاك لم نعد نسمع استدلالاً من نوع (للإجماع المنقول).
توفي ودفن في النجف.
له:
1- مقابس الأنوار ونفائس الأبرار في أحكام النبي المختار وعترته الأطهار ط.
2- مستطرفات من الكلام.
3- مبلغ النظر ونتيجة الفكر خ.
4- اللؤلؤ المسجور في معنى لفظ الطهور خ.
5- كشف القناع عن وجوه حجية الإجماع ط.
6- السوال والجواب.
7- روضة الأصول.
8- رسالة في دفع الاعتراض عن العمل بالأخبار المأثورة المخالفة لعموم الكتاب والسنة.
9- تكليف الكفار بالفروع خ.
10-رسالة في تكليف الكفار بالفروع (وهي غير المذكورة أعلاه).
11-رسالة في تحقيق الأحكام الظاهرية والواقعية.
12-الحقيقة الشرعية خ.
13-حجية الظن الطريقي.
14-حاشية على الروضة البهية للشهيد الثاني.
15-حاشية على بغية الطالب خ.
16-تراجم مشاهير العلماء
17-تحفة الراغب في ترجمة بغية الطالب (فارسي) خ
18-الأحراز والأدعية والأعواذ
19-الوسائل في الفقه ط
20-نظم زبدة الأصول لبهاء الدين العاملي
21-منهج التحقيق في التوسعة والتضييق خ
22-مناهج الأصول خ

الكرام البررة / 122-24، روضات الجنات: 1 / 99-100، ريحانة الأدب: 4 / 397-98، فوائد الرضوية / 42، قصص العلماء / 196، الكنى والألقاب: 1 / 140، گنجينه دانشمندان: 5 / 140-41، المآثر والآثار / 208، معارف الرجال: 1 / 92-94، معجم رجال الفكر والأدب في النجف: 1 / 50-51، مكارم الآثار: 3 / 978-81، أعيان الشيعة: 3 / 283-85، تكملة أمل الآمل / 253، دائرة المعارف بزرگ اسلامي: 8 / 261-62، دائرة المعارف تشيع: 1 / 144 و / 514، كشف الحجب / 486 و482 و484 و567، مصفى المقال / 76، معجم المؤلفين: 2 / 242، أحسن الوديعة: 2 / 164، إيضاح المكنون: 1

/ 74، هدية العارفين: 1 / 203، هدية الأحباب / 128، نجوم السما / 379، رياض الجنة: 2 / 68–69، بروكلمان (ذيل): 2 / 505، لغت نامه دهخدا: 2 / 1909، موسوعة طبقات الفقهاء: 13 / 128–30، موسوعة مؤلفي الإمامية: 6 / 43–51، الذريعة / في مواطن كثير جداً، انظر فهرست أعلامها / 169–70.

أسد الله بن زين العابدين الميرسالمي

(1254 . 1355هـ/1838 . 1936م)

فقيه، مفسر، كلامي، مصنف متعدد الأغراض بالفارسية والعربية.

وُلد في قرية شيزند من أعمال قزوين.

درس الفقه والأصول في قزوين والحكمة على الفيلسوف الشهير الميرزا أبو الحسن جلوه في طهران.

ارتحل الى النجف سنة 1284هـ / 1867م . وأقام فيها زهاء ربع قرن مشغولاً بالدراسة ، ولا ذكر لشيوخه فيها.

عاد الى وطنه، واستقر في طهران.

قام بنشاط سياسي وفكري أغضب السلطة الأمر الذي أدى الى إبعاده الى رشت.

توفي في طهران ودفن فيها.

له (وكلها بالفارسية، عدا ما أشير إليه):

1- رساله كثرت ووحدت زواج ط.

2- رساله در كشف حجاب، ووجوب حجاب بحكم عقل وتصريحات كتاب وسنت ط.

3- رساله در داروينستها ط.

4- رساله در متشابهات قرآن وحديث من فسر القرآن ط.

5- رساله تنقيد قوانين عدلية با ياري اعادي ظالمة ضد اسلام ط.

6- خصومت نصارى بر اسلام ط.

7- البرهان الساطع في إثبات الصانع ط (بالعربية).

8- أصول عقايد ط.

9- نبوت خاصه وأبديت اسلام ط.

10-مقررات قانون أساسي وديني ط.

11-مرام مختصر جامعه مقدسه اسلامي ط.

12-محو الموهوم وصحو المعلوم يا راه تجديد عظمت وقدرت اسلامي ط.

13-كشف الغواية عن كتاب الهداية (بالعربية) ط.

14-قضا وشهادات ومحاكمات حقوق اسلامي ط.

15-روح التمدن وهوية الاسلام ط (بالعربية).

16-رساله مفهوم ومصداق أولي الأمر قرآني.

إلى مقالات كثيرة نشرها في عدة صحف ومجلات إيرانية.

معجم رجال الفكر والأدب في النجف: 2 / 465–66، معجم المؤلفين العراقيين: 1 / 110، المطبوعات النجفية / 284–85 ، موسوعة مؤلفي الإمامية: 6 / 90–92 (هنا مصادر إضافية)، الذريعة: 10 / 236 و18 / 50.

أسد الله بن عباس الأشكوري

(1276– 1333هـ /1859–1914 م)

الأشكوري نسبة الى أشكور، بلد في إيران.

فقيه، مصنّف.

وُلد في أشكور ، وبها نشأ وأتمّ دراسة المقدمات.

في حدود السنة 1303هـ / 1885م ارتحل الى النجف، حيث حضر الأبحاث الفقهية العالية على حبيب الله الرشتي (ت: 1312هـ / 1894).

بعد وفاة استاذه الرشتي استقلّ بالتدريس، وغدا من أساتذة الفقه البارزين.

توفي في النجف، ودفن فيها.

له:

1- رسالة في قاعدة لا ضرر.

2- رسالة في جواز نقل الموتي.

3- رسالة في اللباس المشكوك.

4- رسالة في الأواني.

5- رسالة في الحبوة.

6- تقريرت بحث استاذه الرشتي.

نقباء البشر / 138، بزرگان تنكاين / 59، مشهد الإمام: 2 / 132، مشاهير المدفونين في الصحن العلوي الشريف / 55، الذريعة: 4 / 370.

أسد الله بن عبد الحسين الموسوي الدزفولي

(1313– 1403هـ / 1895–1982م)

الدزفولي نسبة إلى دزفول، مدينة جنوب إيران.

فقيه ومرجع تقليد، مصنّف.

وُلد في دزفول وبها قرأ المقدمات والسطوح . وتابع فيها أبحاث الشيخ محمد رضا الدزفولي في الفقه والأصول.

ارتحل الى النجف ، فحضر أبحاث الشيخ محمد حسين الإصفهاني والشيخ آقا ضيا العراقي في الفقه والأصول أيضاً . وأخذ الفلسفة والعرفان عن الشيخ حسين الاستائني.

رجع الى بلده دزفول واستقر فيها منصرفاً الى رعاية الشؤون الدينية لأهلها والتدريس . وقد تخرج عليه عشرات الطلاب.

أنشأ فيها مستشفى ومدرسة دينية.

توفي في طهران . ودفن في قم.

له:

1- مناهج الحق ط.

2- الصلاة.

3- رسالة فقهية لعمل المقلدين ط.

4- حاشية فرائد الأصول للشيخ مرتضى الأنصاري.

5- حاشية شرح الشمسية.

6- جواز البقاء على تقليد الميت.

7- أصول الفقه.

معجم رجال الفكر والأدب في النجف: 3 / 1264، مستدركات أعيان الشيعة: 3 / 32 و 8 / 44، موسوعة مؤلفي الإمامية: 6 / 111–21 (هنا مصادر إضافية).

أسد الله بن عبد الرسول الصائغ الحنويهي

(ح: 1285هـ / 1868م)

الحنويهي نسبة إلى حنويه ، قرية في جبل عامل .
فقيه، مصنّف.
وُلد في حنويه.
تلقى دروسه الأولى في بلدة جويا، غير البعيدة عن قريته ، علي الشيخ محمد علي خاتون.
ارتحل الى النجف وأقام فيها زمناً . ولا ذكر لأساتذته فيها.
تحول الى الكاظمية . وفيها أخذ عن فقيهيها الشيخ محمد حسن آل ياسين والسيد هادي الصدر حتى نال إجازة بالاجتهاد على أُطروحته كتابه (الخُمس) .
عاد الى بلده واستقر فيه . لكن المنية عاجلته، فتوفي كهلاً بعد تسعة أشهر .
لا ذكر لتاريخ وفاته، وتاريخ حياته المسطور في العنوان مستفاد من تاريخ التقريظ الذي كتبه السيد محمد الهندي في النجف لكتاب المترجم له (الحجّ) . ولا شك أنه عاش بعد ذلك سنوات قليلة.
له:
1- الخمس (عندنا نسخة الأصل الخطّيّة).
2- الحج.

تكملة أمل الأمل / 103-104 (وفيه: أسد الله بن عبد السلام، خطأ)، الكرام البررة / 127-28، أعيان الشيعة: 3 / 285، معجم رجال الفكر والأدب في النجف: 2 / 870، معجم المؤلفين: 2 / 241، موسوعة طبقات الفقهاء: 13 / 130-31، موسوعة مؤلفي الإمامية: 6 / 112-13.

أسد الله بن عبد الله البروجردي

(ت: 1271هـ / 1854م)

البروجردي نسبة إلى بروجرد، مدينة في إيران.
وُلد في بروجرد.
درس على محمد بن علي الطباطبائي المعروف بالمجاهد (ت: 1242هـ / 1826م) ، وأبو القاسم بن محمد حسن القمّي (ت: 1231هـ / 1815م) صاحب (القوانين) وعلى غيرهما.
كانت له مدرسة كبيرة في بروجرد مقصودة من الطلاب، تربى فيها عدد من المعارف . وممن درس فيها مرتضى الأنصاري.
كان صاحب ثروة وجاه.
توفي في بروجرد . وقبره فيها معروف.
له:
- مؤلفات لم تُذكر بأسمائها.

المآثر والآثار: 1 / 189-90، روضات الجنات: 1 / 101، ريحانة الأدب: 52 / 2، الكرام البررة:1 / 128 ، مرآة الشرق: / 431-45.

أسد الله بن علي الحسيني المدني

(1331 أو 1332-1401هـ / 1912 أو 1913-1980م)

فقيه، مصنّف ، شهيد.
وُلد في مدينة دهخوارقان / آذر شهر في آذر بايجان.
بدأ الدراسة في تبريز ، ولا ذكر لأساتذته فيها.
درس في قم على السيد شهاب الدين المرعشي ، وفي النجف على السيد محمد رضا الگلبايگاني.
حضر أبحاث السيد محسن الحكيم والسيد أبو القاسم الخوئي في النجف أيضاً . كما درس الفلسفة على السيد روح الله الخميني.
سنة 1391هـ / 1971م عاد الى وطنه واستقر في خُرّم آباد.
من الذين جاهروا بمعارضة النظام الملكي في إيران فأُبعد ونُفي.
بعد قيام الجمهورية الإسلاميّة عيُنّ ممثلاً عن مدينة همدان في مجلس الخبراء وإمام جمعة فيها.
اغتيل في محرابه في همدان، ودفن في قم.
له:
- تقريرات أبحاث أستاذه السيد الحكيم.

مفاخر آذربايجان: 1 / 391-92، موسوعة مؤلفي الإمامية: 6 / 158-59، كما وضع على سيرته كتابان هما: (شهيد مدني جلوه اخلاص) و (ياران إمام به روايت اسناد ساواك)، لم يتيسر لنا الاطلاع عليهما.

أسد الله بن علي الحسيني المرعشي

(ت: 963هـ / 1555م)

المرعشي نسبة إلى أحد أجداده، وليس إلى مدينة مرعش.
فقيه، صدر (منصب ديني في الدولة الصفوية) ، مصنف بالعربية والفارسية.
من تلاميذ علي بن عبد العالي الكركي، المعروف بالمحقق، في إيران والمقربين منه . عينه في منصب الصدر، بعد أن عزل تلميذه الآخر معز الدين محمد الإصفهاني.
ساهم في خطة الكركي الرامية الى نشر المعارف الشيعية في إيران عن طريق الترجمة والتصنيف.
روى عنه السيد حسين الكركي، المعروف بالمجتهد.
توفي في إصفهان.
له:
1- كشف الحيرة في أسرار الغيبة.
2- رسالة في أن زينب ورقية هما ابنتا رسول الله.
3- ترجمة نفحات اللاهوت للشيخ الكركي الى الفارسية.
4- ترجمة المسار والأحزان لطائفة أهل الإيمان للشيخ المفيد إلى الفارسية خ.
5- آداب السفر خ.
6- هيئت (فارسي) خ.

الروضة النضرة / 3، إحياء الداثر / 20، تذكرة القبور / 126، ريحانة الأدب:5 / 288-89 ، أعيان الشيعة: 3 / 285-86، مجالس المؤمنين: 1 / 148، مشاهير شعراء الشيعة: 1 / 173-74 ، موسوعة مؤلفي الإمامية: 6 / 137-38، موسوعة طبقات الفقهاء: 10 / 65-66.

أسد الله بن محمد باقر الأنصاري التستري

عُرف بـ: أمين الواعظين

(1270- 1353هـ / 1853-1934م)

التستري نسبة إلى تستر ، التي تسمىّ أيضاً شوشتر، مدينة جنوب إيران.

أديب، مؤرخ، مصنف بالعربية والفارسية، شاعر بالعربية والفارسية.

وُلد في تستر وبها نشأ.

عاش عامة عمره في طهران منصرفاً إلى المطالعة والكتابة.

خطيب بارع . أصاب شهرة جيدة بخطبه ذات الاتجاه الوعظي.

توفي في طهران.

له:

1- كنز الإفادة في بيوت العبادة.
2- ديوان شعر بالعربية والفارسية.
3- مجموع في النحو.
4- نهج الفصاحة.
5- مجمع اللغات.
6- النوادر.
7- مرآة الحياة.
8- جُنگ المواعظ.
9- اصطلاحات العلوم.
10-الحياض الظريفة.
11-تذكرة العروض في قواعد عروض العرب والعجم.
12-حدائق الأدب في نوادر العرب.
13-أخبار الخلفاء.

نقباء البشر / 134-35، مصفى المقال / 76، أعيان الشيعة: 3 / 283 ، معجم المؤلفين: 2 / 242، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 167-68.

أسد الله بن محمد باقر الموسوي الإصفهاني

(1227- 1290هـ / 1812-1873م)

فقيه من مراجع التقليد، مصنّف.

وُلد في إصفهان.

قرأ المقدمات فيها على عدد من المدرسين.

ارتحل الى العراق فقرأ في كربلا على السيد ابراهيم بن محمد باقر القزويني، وفي النجف على الشيخ نوح بن قاسم الجعفري.

تخرّج في الفقه على الشيخ محمد حسن النجفي صاحب (جواهر الكلام) ، وأجازه بالاجتهاد.

سنة 1260هـ / 1844م رجع الى وطنه واستقر في إصفهان. وبعد وفاة والده غدا المرجع العام لكل إيران.

تخرج عليه كثيرون من معارف العلماء منهم: الميرزا حسين بن خليل الطهراني، والملا علي الكني وغيرهما.

مما يذكر له أنه أنفق مالاً جليلاً على محاولة إيصال ماء الفرات الى النجف.

توفي في قرية كرند، غرب إيران، قاصداً الوصول الى العتبات المقدسة في العراق، ودُفن في النجف.

له:

1- رسالة في الأحكام الوضعية خ.
2- رسالة أخرى (بالفارسية).
3- رسالة فقهية لعمل المقلدين خ.
4- الرسالة العصيرية خ.
5- الرجال خ.
6- حواش علي تحفة الأبرار لوالده.
7- حاشية النخبة للشيخ محمود الكلباسي ط.
8- حاشية على البهجة المرضية لجلال الدين السيوطي.
9- الإمامة خ.
10-الاستصحاب خ.
11-رسالة في الرخصة والعزيمة خ.
12-رسالة في الحبوة خ.
13-رسالة في التقليد خ.
14-رسالة في التقدير خ.
15-رسالة في التجويد خ.
16-رسالة في إرث الزوجة خ.
17-مناقب الأئمة / منتخب المناقب خ.
18-مناسك الحج خ.
19-الفقه الإستدلالي خ.
20-الغيبة.
21-شرح شرائع الاسلام للحلّي خ.
22-رسالة في الميراث خ.
23-رسالة في معرفة التكاليف خ.
24-رسالة في صلاة الليل.
25-رسالة في الشبهة المحصورة وغير المحصورة خ.
26-رسالة في السبب والمانع خ.

رجال إصفهان / 134-35، ريحانة الأدب: 2 / 26، فوائد الرضوية / 43، الكرام البررة / 124-26 ، الكنى والألقاب: 2 / 174-75، المآثر والآثار / 188، مشاهير گيلان / 120-23، معارف الرجال: 1 / 94-98، مصفى المقال / 77، معجم رجال الفكر والأدب في النجف: 1 / 130، مكارم الآثار: 3 / 836-38، أعيان الشيعة: 3 / 287، روضات الجنات: 2 / 103، ماضي النجف وحاضرها: 1 / 198، هدية الأحباب / 123، أحسن الوديعة: 1 / 81-82، تكملة نجوم السما: 1 / 332-33، دائرة المعرف تشيع: 2 / 132 و6 / 94، لغت نامه دهخدا: 2 / 1910، معجم المؤلفين: 2 / 242، موسوعة طبقات الفقهاء: 13 / 133، موسوعة مؤلفي الإمامية: 6 / 183-86، الذريعة: 1 / 146 و3 / 360 و10 / 95 و1 / 14 و212 و13 / 307 و16 / 75 و283 و22 / 255 و320 و470.

أسد الله بن محمد مؤمن الخاتوني العاملي

(1067هـ / 1656م)

فقيه.

من آل خاتون، الأُسرة العاملية العريقة التي أنجبت العدد الجم من العلماء المذكورين . هاجر أكثر من واحد منهم الى إيران والهند وغيرهما. وهذا من الجيل الثالث من أبناء أحد أولئك المهاجرين. قطن مشهد . وفيها أوقف أربعمائة كتاب على الآستانه الرضوية، غدت بداية ما أصبح فيما بعد "كتابخانه قدس رضوي" التي تعتبر

اليوم أنفس وأكبر مكتبة في إيران . وما تزال تلك الكتب الأربعمائة في المكتبة ، مميزة بالخاتم الخاص الذي وشّحها به الشيخ أسد الله ، وعليها ختم وتاريخ الوقفية سنة 1067هـ . ومن هنا استفدنا تاريخ حياته.

أعيان الشيعة: 3 / 982، طبقات اعلام الشيعة (القرن الحادي عشر) / 24-34، كتابنا: جبل عامل بين الشهيدين / الفصل المخصص لعيناتا .

أسد الله بن ميرعلي آذرشهري

(1332- 1401هـ / 1913-1980م)

آذرشهري نسبة إلى آذرشهر، بلدة في آذربايجان.

فقيه، مناضل سياسي، شهيد.

وُلد في آذرشهر.

درس الأوليات وبعض الكتب الفقهية في مسقط رأسه على السيد محسن مير غفاري (ت: 1372هـ / 1952م) .

حوالي السنة 1352هـ / 1933م ارتحل إلى قم وتابع الدراسة على السيد محمد الكوهكمري ، والسيد روح الله الخميني (ت: 1409هـ / 1988م).

سنة 1371هـ / 1951م أبعدته السلطة الحاكمة آنذاك الى مسقط رأسه، حيث بدأ نشاطاً سياسياً ضد النظام . كان يلقى الخطب التي تندّد بسياسة الشاه، وينظم ويقود التظاهرات.

سنة 1373هـ / 1953م رحل الى النجف، وحضر الدروس العالية للسيد عبد الهادي الشيرازي (ت: 1382هـ / 1962م) والسيد أبو القاسم الخوئي (ت: 1412هـ / 1992م) والسيد محسن الحكيم (ت: 1390هـ / 1970م).

سنة 1382هـ / 1962م عاد الى إيران ، حيث فُرضت عليه الإقامة الإجبارية في قرية صغيرة من توابع مدينة همذان، فرجع إلى النجف.

سنة 1391هـ / 1971م رجع إلى إيران . واستقر مدة في خُرّم آباد ، حيث عاود التحريض على النظام ، فأبعدته السلطة الى بلدة أخرى، وهكذا.

بعد قيام الجمهورية الاسلامية في إيران عُين في مجلس الخبراء (مجلس خبرگان). وفي السنة 1399هـ / 1978م عينه الإمام الخميني ممثلاً عنه في تبريز وإمام الجمعة فيها.

اغتيل في تبريز بانفجار مدبّر، ودفن في قم.

من تسجيلات المؤلف.

أسد الله بن نعمة الله اسماعيليان

(1349- 1417هـ / 1930-1996م)

كاتب، عارف بالمخطوطات تحقيقاً وفهرسة.

وُلد في دهاقان، بلدة من توابع إصفهان.

تلقى دروسه الأولى في مسقط رأسه.

سنة 1367هـ / 1947م ارتحل الى قم ، وأقام فيها سبع سنين متابعاً الدراسة . ولا ذكر لأساتذته فيها.

سنة 1374هـ / 1954م ارتحل الى النجف، وتابع دراسته على عدد من الأساتذة والشيوخ . ثم حضر الأبحاث الفقهية العالية للسيد أبو القاسم الخوئي (ت: 1413هـ / 1992م) والسيد محسن الحكيم (ت: 1390هـ / 1970م) والسيد علي الفاني (ت: 1409هـ / 1988م) وغيرهم.

رجع الى وطنه ، واستقر في قم .

أصدر سنة 1383هـ / 1963م مجلة (پرتوي أز اسلام) . صدر منها إثنا عشر عدداً، ثم عطلتها السلطة . فافتتح حانوتاً لبيع الكتب.

توفي في قم.

له:

1- تحقيق روضات الجنات للخوانساري ط.

2- فهرست شامل لشرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد المعتزلي.

3- فهرست مخطوطات مكتبة الحسينية التسترية في النجف.

4- فروق اللغات للجزائري (تحقيق) ط.

5- أبو ذر الغفاري ط.

معجم المطبوعات النجفية / 263، تربت پاكان قم: 1 / 400 معجم رجال الفكر والأدب في النجف: 1 / 120، معجم المؤلفين العراقيين: 1 / 120، كتابهاي چاپي عربي / 665.

أسد الله خان بن عبد الله

عُرف بـ: مرزا نوشه و: غالب، وهو اسم التخلص في شعره بالفارسية

(1112- 1197هـ / 1700-1782م)

شاعر بالفارسيّة والأورديّة.

وُلد في أكرا لأبوين أصلهما من الأوزبك.

ظهرت موهبته الشعرية وهو فتى لم يتجاوز العاشرة . وما إن بلغ الحادية والعشرين حتى جمع شعره في ديوان.

أعظم شاعر بالأورديّة، لغة المسلمين في الهند.

عاش في ظل ظرف سياسي عماده تصاعد النفوذ الاستعماري البريطاني وتصدّي المسلمين لهم ، دون الهندوس. ومارافق ذلك من صنوف التنكيل بهم . فشهد ويلات الحروب الاستعمارية والمجازر والاضطهاد . وقد اضطهدته السلطة الاستعمارية، فقطعت راتبه وعملت على الإيقاع به . وعاش آخر أيامه في عوز وفاقه.

توفي في دلهي.

له:

1- ديوان شعر بالأوردية.

2- ديوان شعر بالفارسية.

أعيان الشيعة: 8 / 384، علماء العرب في شبه القارة الهندية للسامرائي / 725، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / مادة (غالب) ص / 1709.

أسد بن إبراهيم الحرّاني

(ح: 410هـ / 1019م)

الحرّاني نسبة الى حرّان، منطقة معروفة، من تركية اليوم.
محدّث، كلامي.
نزيل بغداد ، وحدّث بـ "الرملة"، وسمع في حلب .
وُصف بـ "القاضي".
قيل أنه من مشايخ النجاشي صاحب (الرجال) . ولم نجد لذلك مُستنداً.
نقل ابن حجر في (لسان الميزان) عن ابن عساكر أنه كان "من أشدّ الشيعة، وكان متكلّماً" . وقال: "ذكره الخطيب" يعني البغدادي في (تاريخ بغداد) . ولم نجد له ذكراً هناك.
ولا ذكر له في (تاريخ مدينة دمشق) .
روى عنه الحسين بن علي الصيمري، ومحمد بن علي بن عثمان الكراجكي، صاحب (كنز الفوائد) ، حدّثه بـ "الرملة" سنة 410هـ .
ومن هنا استفدنا تاريخ حياته .
ذكره النجاشي في (الرجال) ولم يفُرده بترجمة.

النجاشي: 1 / 184، كنز الفوائد للكراجكي / 146–48 و264 و296 (مثلاً)، طبقات اعلام الشيعة:2 / 137 ، ميزان الاعتدال: 1 / 301، لسان الميزان: 1 / 382، معجم رجال الحديث: 3 / 80، أعيان الشيعة: 3 / 281، موسوعة طبقات الفقهاء: 5 / 65–66.

أسد بن أيوب الحلبي

(ح: ... ...)

فقيه، نحوي.
من فقهاء الشيعة وعلمائهم في حلب قبل القرن السابع هـ / الثالث عشر الميلادي.
لسنا نعرف عنه إلا ما نقله ابن حجر العسقلاني في (لسان الميزان) عن ابن أبي طي الحلبي (ت: 630 هـ / 1232م) في كتابه المفقود (تاريخ / رجال الشيعة / الإماميّة) ، حيث قال: "له فوائد حديثيّة ورحلة الى العراق وكان فقيهاً نحوياً" .
ذن، فهذا أيضاً من علماء الشيعة في حلب ، الذين ضاع ذكرهم في الظروف التي أشرنا إليها في الترجمة لإسحاق بن بريدة الشامي قبل قليل . ولم يبقَ منه إلا هذه الإشارة.

لسان الميزان: 1 / 382، النابس / 29، الثقات العيون / 19، أعيان الشيعة: 3 / 281، موسوعة طبقات الفقهاء: 5 / 605.

أسد بن بكر بن مسلم

(... ... ...)

محدّث.
ذكره ، كسابقه، ابن حجر نقلاً عن كتاب ابن أبي طي قال: "من رجال الشيعة" ولم ينسبه الى بلد.
له:
1- كتاب في فضائل أهل البيت استخرجه من مرويات العامّة.

لسان الميزان: 1 / 382، الثقات العيون / 19–20، أعيان الشيعة: 3 / 281، الجامع في الرجال: 1 / 234، موسوعة طبقات الفقهاء: 5 / 605.

أسد بن علي الحلبي

(485- 534هـ / 1092-1139م)

فقيه، نحوي، قارئ، مصنّف.
عم والد يحيي بن حميدة، ابن أبي طي الحلبي الشهير.
حفظ القرآن وهو ابن سبع . وقرأ القراءات بالروايات . وتعلّم الأصول على مذهب الإماميّة . كل ذلك في حلب فيما يبدو .
سافر في طلب العلم ، كذا قال نسيبه ابن أبي طي، فيما نقله ابن حجر ، بيدَ أنه لم يقُل الى أين . لكن يُفهم، بدلالة الإشارة، أن رحلته كانت الى قم وهذا أمر نادر في ذلك الأوان.
توفي مبكّراً في قم.
له:
1- نقض كتاب العثمانية للجاحظ.
2- كتاب في فضائل أهل البيت.
3- شرح ديوان أبي تمّام.

لسان الميزان: 1 / 383، اعلام النبلاء بتاريخ حلب الشهباء: 4 / 216، أعيان الشيعة: 3 / 282، تاريخ الاسلام للذهبي (521-540) / 346، الجامع في الرجال: 1 / 234، مستدركات علم الرجال: 1 / 594، معجم المؤلفين: 2 / 240، موسوعة طبقات الفقهاء: 6 / 44، موسوعة مؤلفي الإمامية: 5 / 613-14، معجم التراث الكلامي: 5 / 411 معجم طبقات المتكلمين: 2 / 278.

أسد بن محمد حيدر

(1327- 1405هـ / 1909-1984م)

فقيه، مؤرخ، أديب، شاعر، مصنّف متعدد الأغراض.
وُلد في النجف ، في عائلة ترجع أصولها إلى جنوب العراق.
درس المقدمات في النجف . ولا ذكر لأساتذته في هذه المرحلة.
حضر الأبحاث الفقهية العالية على كل من: السيد محمد البغدادي، الشيخ محمد رضا آل ياسين، السيد أبو القاسم الخوئي.
انصرف الى التصنيف، فكتب عدداً من الكتب أصاب بعضها انتشاراً واسعاً، كما تُرجم بعضها الآخر.
سكن الكويت، وفيها توفي . ودفن في النجف.
له:
1- مع العلوي الثائر ط.
2-مع الحسين في نهضته ط.(ترجم مرتين الى الفارسية ط .)
3-عائشة والتشريع الاسلامي ط.
4-الصحابة في نظر الشيعة.
5-تاريخ الكوفة ط.
6-الشيعة في قفص الاتهام ط.
7-أنا والحياة ط.
8-الإمام الصادق والمذاهب الأربعة ط.
9-أحسن الطلب.

شعراء الغري: / 131-15، ماضي النجف وحاضرها: 2 / 199، معجم رجال الفكر والأدب في النجف: 1 / 460-61، معجم المؤلفين العراقيين: 1 / 110، موسوعة اعلام العراق: 3 / 19-20، اعلام العراق الحديث: 1 / 117، دائرة

المعارف تشيع: 1 / 165، مستدركات أعيان الشيعة: 9 / 54-55، المطبوعات النجفية / 95، موسوعة مؤلفي الشيعة: 6 / 249-51، الذريعة: 15 / 3.

أسعد بن أحمد الحكيم

(1304- 1399هـ / 1886-1978م)

طبيب، أديب وكاتب مسرحية، مصنّف.
وُلد في دمشق.
تلقى الدراسة الابتدائية والثانوية فيها.
انتسب الى (كلية الطب الفرنسية) في بيروت، وتخرج منها سنة 1329هـ / 1911م . فبات أول طبيب سوري مختص بالأمراض النفسية.
كتب مقالات كثيرة في مختلف الموضوعات، نشرت في مجلة (العرفان) في صيدا ، وفي (مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق) . كما وضع عدة مسرحيات مُثلت على مسارح دمشق.
أسندت إليه إدارة الشؤون الصحية في وزارة الصحة .
أسس (مستشفى ابن سينا) في دمشق وتولى إدارته.
أستاذ في المعهد الصحي (كلية الطب السورية فيما بعد) .
انتُخب عضواً في (المجمع العلمي العربي بدمشق)، وعضواً مساعداً في (المجمع العلمي العربي في بغداد).
مثّل بلده في عدة مؤتمرات علمية.
توفي في دمشق.
له :
1- الموجز في الأمراض النفسية ط.
2- محاضرات في الأمراض النفسية.
3- تاريخ الطب عند العرب ط.
4- الأمراض النفسية (بالاشتراك مع الجنرال جود، رئيس الشؤون الصحية في الجيش الفرنسي في سورية) ط.

إتمام الاعلام للزركلي / 41، تكملة معجم الؤلفين / 80، مستدركات أعيان الشيعة: 7 / 83-84، موسوعة مؤلفي الإمامية: 6 / 257-58.

أسعد بن أحمد بن أبي روح

(ت: 520هـ / 1126م)

فقيه، كلامي، قارئ، مصنّف.
قاضي طرابلس . وكان منصب القضاء فيها أيام أمرائها الشيعة بني عمار منصباً سياسياً.
كان متعبداً زاهداً، عظيم الصلاة والتهجد، لا ينام إلا بعض الليل.
أعلى فقهاء الشيعة في الشام شأناً بعد وفاة أستاذه عبد العزيز بن البراج (ت: 81 4هـ / 1088م) صاحب (المُهذّب) في الفقه ، وهو من أوائل الموسوعات الفقهيّة الإماميّة .
كانت له مكتبة كبيرة ضمت أربعة آلاف كتاب.
عُقدت له حلقة الإقراء بـ الشام. وانفرد بالشام وطرابلس وفلسطين، بعد شيخه ابن البراج.
تولى رآسة (دار العلم) بـ طرابلس.
تتلمذ عليه أسعد بن عمر الجبلي ومحمد بن حسن الراشدي، المعروف بابن بركات.
يُذكر له عنايته الخاصة في مصنفاته بالفقه المقارن.
يبدو أنه خرج من طرابلس قُبيل سقوطها بيد الصليبيين سنة 503هـ / 1109م.
قيل تحول عنها الى حيفا ، وأنه قتل فيها حينما ملكها الصليبيون . وقيل بل تحول إلى دمشق ومات بها . ونرجح ان تحوله كان الى صيدا ، حيث يعرف فيها حتى اليوم قبر قديم يسميه الناس قبر ابن روح ، كل شئ يدل على أنه قبره . يؤيد ذلك قول الذهبي في (سير اعلام النبلاء) : "سكن صيدا الى ان أخذتها الإفرنج فقُتل بها".
له :
1- النور في عبادة الأيام والشهور.
2-المناسك.
3-المقتبس في الخلاف بيننا وبين مالك بن أنس.
4-مسألة الفقاع.
5-الفرائض.
6-عيون الأدلة في معرفة الله.
7-التبصرة في خلاف الشافعي للإمامية.
8-البيان في حقيقة الإنسان.
9-البيان بيننا وبين النعمان.
10- البراهين.

الوافي بالوفيات: 9 / 40، سير اعلام النبلاء:19 / 499-500 ، لسان الميزان: 1 / 386، ميزان الاعتدال: 1 / 210، تاريخ الاسلام للذهبي (501-520) / 447-49، عيون التواريخ: 12 / 183، أعيان الشيعة: 3 / 294-95، النابس / 30 (وفيه أنه كان قاضياً من قبل ابن عماد المهدي الذي قتله المعتمد العباسي بيده ، وهو سهو عجيب من شيخنا رحمه الله)، الثقات العيون / 20-12، دائرة المعارف بزرگ اسلامي: 8 / 310-11، الكنى والألقاب: 1 / 219، روضات الجنات: 1 / 113، الجامع في الرجال: 1 / 236، معجم المؤلفين: 2 / 245، موسوعة طبقات الفقهاء: 6 / 46-47، موسوعة مؤلفي الإمامية: 6 / 256-57، تدمري: الحياة الثقافية في طرابلس الشام / 192-95، وله أيضاً : دار العلم بطرابلس في القرن الخامس الهجري / 37-39، وأيضاً: موسوعة علماء المسلمين في تاريخ لبنان: 1 / 388-92، ديوان ابن الخياط / 121-22، معجم مؤلفي الشيعة / 11، الذريعة: 5 / 256 و13 / 178 و3 / 294.

أسعد بن عبد القاهر الإصفهاني

(ت حو : 640هـ / 1242م)

فقيه، محدّث، مصنّف.
من أساتذته علي بن قطب الدين الراوندي.
شيخ نصير الدين الطوسي، ورضي الدين علي بن طاووس الحلي (ت: 664هـ / 1265م) ، وروى عنه جميع كتبه، وأكثر الرواية عنه خصوصاً في كتابه (فتح الأبواب).
روى عنه ميثم بن علي البحراني.
لا ذكر لتاريخ وفاته وتاريخ وفاته التقريبي مستفاد من ملابسات سيرته.
له:

1- إكسير السعادتين.
2- توجيه السؤالات في حل الإشكالات.
3- جامع الدلائل ومجمع الفضائل.
4- رشح الولاء في شرح الدعاء.
5- الفائق على الأربعين في مناقب أمير المؤمنين.
6- فضيلة الحسين وفضله وشكايته ومصيبته وقتله.
7- مجمع البحرين ومطلع السعادتين.

أمل الآمل: 2 / 32-33 ، رياض العلماء: 1 / 81-82، تعليقة أمل الآمل / 101-102 ، بحار الأنوار: 85 / 262، فوائد الرضوية / 43-44، روضات الجنات: 1 / 102، ريحانة الأدب: 7 / 124، أعيان الشيعة: 3 / 297-98، الأنوار الساطعة / 17، مستدركات الوسائل 3 / 473، كتابخانه ابن طاووس / 259 و 493-95، فرهنگ بزرگان / 92، دائرة المعارف بزرگ اسلامي 5 / 262، دائرة المعارف تشيع: 1 / 408، 2 / 140، مستدركات علم الرجال: 1 / 600، إيضاح المكنون: 1 / 336 و 53 و 573، هدية العارفين: 1 / 205، معجم المؤلفين: 2 / 247، مرآة الكتب: 1 / 341-42، معجم رجال الحديث: 3 / 86، موسوعة مؤلفي الإمامية: 6 / 266-67، الذريعة: 2 / 278 و 4 / 467 و 5 / 52 و 11 / 236 و 15 / 123 و 16 / 90.

أسعد بن عمر الجبلي

(القرن 6 هـ / 12 م)

الجَبَلي نسبة الى جبل ما. وهذه نسبة لا معنى لها مادامت دون تعيين. لذلك فإننا نرى أنها نسبة الى (جَبَلة) ، بلدة في نطاق اللاذقية ، غير البعيدة عن طرابلس ، حيث درس المترجم له . وهي من مناطق الاستيطان الشيعية التاريخية، وما تزال.

فقيه، مصنّف.

من تلاميذ أسعد بن أحمد بن أبي روح ، الذي ترجمنا له قبل قليل . وهذا كل ما نعرفه من سيرته.

له:

- الرد على الإسماعيلية والنُصيرية.

لسان الميزان: 1 / 387 (بنقل عن ابن أبي طي الحلبي)، أعيان الشيعة: 3 / 298، معجم المؤلفين: 2 / 247، موسوعة مؤلفي الإمامية: 6 / 268.

أسعد بن محمد البراوشتاني القمي

(ق: 492هـ / 1098م)

من وزراء سلاجقة إيران.

ولي الوزارة لبركيارق بن ملكشاه السلجوقي (478-498هـ / 1094-1104م) . كما كان له منصب الإستيفاء، أي ما يشبه وزير المالية اليوم.

وُصف بأنه كان رجلاً مواظباً على الخيرات والصيام وإقامة الصلاة وإيتاء الزكاة مُديماً للصلات والصدقات . لم يسع قط في دم . وصفه ابن الأثير في (الكامل) بأنه "كان خيراً، كثير الصلاة بالليل، كثير الصدقة لا سيما على العلويين".

بنى قبة كبيرة على قبور الأئمة المدفونين في البقيع . وبنى مشهد الإمام موسى الكاظم عليه السلام في بغداد ، ومشهد السيد عبد العظيم في الري.

اتُهم بأنه وراء قتل الباطنية لعدد من أمراء الدولة السلجوقية . وكان ذلك الحجة لقتله.

إبن الأثير / حوادث 488 و 492، أعيان الشيعة: 3 / 299-300، مجالس المؤمنين: 2 / 461.

أسفند بن قرا يوسف التركماني

(ت: 848هـ / 1444م)

يسمى في بعض المصادر العربية: أسبان.

من أمراء القراقيونلو (= الخروف الأسود)، الطائفة العسكرية التركمانية التي حكمت آذربايجان (780-790 هـ / 1378-1388م) والعراق (780-892هـ / 1378-1476م)، من حاضرتهم تبريز . وكان أولهم قرا محمد تورکش.

حكم قسماً كبيراً من العراق من مركز حكمه في بغداد، مدة اثنتي عشرة سنة حتى وفاته . وكانت فترة حكمه حافلة بالنزاعات مع أمراء بيته ومع الأمير شاه رخ بن تيمور .

عُرف بالعفة والشجاعة، مقتصراً على طعام بسيط . كما أنه اكتفى طيلة حياته بزوجة واحدة.

نظّم مناظرة في بغداد بين فريقي الشيعة والسنة . ترأسها من الجانب الشيعي أحمد بن فهد الحلي . أمر على أثرها بأن تكون الخطبة والسكة بأسماء الأئمة الإثني عشر .

توفي في بغداد.

مجالس المؤمنين: 2 / 368-70، معجم الأنساب والأسرات الحاكمة / 383، دائرة المعارف الاسلامية (بالفرنسية) مادة "قراقيونلو"، العزاوي: تاريخ العراق: 3 / 105 وما بعدها.

أسفنديار بن الموفق السيري

(القرن 6هـ/12م)

الظاهر أن السِّيَري نسبة الى سيْروان من مناطق گيلان في إيران . ولو كان عربياً لقلنا: السِّيري، نسبة الى سِير بلد بـ اليمن.

فقيه، محدّث، واعظ.

لا ذكر لمكان وزمان مولده.

عاش مدة على الأقل في بغداد . لكن اسمه تركماني، مما يشير الى أصله . والظاهر أن العربية لم تكن لغته الأصلية، بشهادة قول ابن حجر فيه: "أتقن العربية".

روى عن محمد بن عبد الباقي أبي الفتح البطي (ت: 564هـ / 1168م) وروح بن أحمد الحديثي (ت: 570هـ / 1174م).

قرأ القراءات على أبي الفتح بن زريق.

تتلمذ عليه وروى عنه المؤرخان محمد بن سعيد، المعروف بابن الدبيثي (ت: 637هـ / 1239م)، ومحمد بن محمود، المعروف بابن النجار (ت: 43هـ / 1245م).

برع في الأدب . وكان متواضعاً عابداً كثير التلاوة.

ولي ديوان الرسائل . وكانت من الوظائف العالية في الإدارة العباسية.
كان له مجلس يملي فيه الحديث بـ الكوفة.
لا ذكر لمكان وزمان وفاته . وتاريخ حياته التقريبي المسطور في العنوان مستفاد من ملابسات سيرته.
لسان الميزان: 1 / 378، فهرست منتجب الدين / 41، أعيان الشيعة: 3 / 301، طبقات اعلام الشيعة: 2 / 21، جامع الرواة: 1 / 90، موسوعة طبقات الفقهاء: 6 / 50-51.

أسفنديار غضنفري امرابي

(1337-1414هـ/1918-1993م)

شاعر ، باحث في الأدبيات الإيرانيّة ، مصنّف .
وُلد في "كوهدشت " في ولاية "لورستان" في "إيران" .
تلقّى تعليماً بسيطاً في كتاتيب بلده . ثم حصل على وظيفةٍ صغيرة في دائرة حكوميّة .
كان لقاؤه بأحد أعلام منطقته التحوّلَ الكبير في حياته . وذلك يوم اتصل بالميرزا أسد الله خان كمالوند ، الذي غرس فيه الرّغبة في البحث ووجّهَ خُطاه الأُولى فيه .
قضى شطراً من شبابه مُتجوّلاً في القرى النّائية وأرياف "لورستان" يجمع ويُسجّل الحكايات الشعبيّة والأمثال باللهجة اللوريّة . ومن هنا بدأ مشروعا مُتكاملاً لإحياء التراث الأدبيّ للمنطقة .
سنة 1385هـ/1965م أنشأ في "كوهدشت" مكتبةً عامةً باسم "مكتبة الإمام الصادق" ، طفق يُحيي فيها أمسياتٍ شعريّة لشُعراء المنطقة . ممّا جعل من مؤسسته مركزاً ثقافياً عاملاً .
توفي في "خُرّم آباد" . وقد أحيت وزارة الثقافة الإيرانيّة ذكراه سنة 1415هـ/1994م، بمُشاركة عددٍ من الأدباء والشعراء .
له:
1. تاريخ وجغرافيا لرستان .
2- آداب وأمثال لرستان .
3- كلزار أدب لرستان (في مجلدين) .
4- أشعار شعراء لرستان
5 . ديوان شعر 12000 بيت .
6-حقّق ونشر :
7- ديوان كير نوروز .
8- ديوان مل بريشان .
من تسجيلات المؤلف .

إسكندر بن قرا يوسف التركماني

(حكم: 823، ق: 841هـ / 1420، 1437م)

من أمراء القراقيونلو ، أخو أسفند المذكور قبل قليل.
كان مركز حكمه في تبريز .
عرف بالشجاعة والبلاغة، الى ضعف بالغ في الأداء السياسي.
كان في نزاع دائم مع أمراء بيته، ومع السلطان شاه رخ بن تيمور . وغالباً ما كان هؤلاء يتحالفون ضده.
قُتل على يد ولده شاه قباد، على أثر معركة مع أخيه جهان شاه.
مجالس المؤمنين: 2 / 369، أعيان الشيعة: 3 / 302، دائرة المعارف الاسلامية (بالفرنسية) مادة "قراقيونلو"، معجم الأنساب والأسرات الحاكمة / 383.

إسكندر بيك مُنشي

(968- 1044هـ / 1560-1634م)

مُنشي ، من الوظائف الكتابية الرسمية . ويكون منسوباً عادة لأحد رجال البلاط.
مؤرخ، مشارك في الأدب الفارسي والجغرافية والعلوم الدينية، مصنّف.
لا ذكر لمولده . وهو تركماني الأصل.
عمل أول أمره في إحدى دوائر الدولة الصفوية.
درّب نفسه على مهنة الكتابة الديوانية الرسمية حتى برع فيها، وأتقن أصول المراسلات الرسمية.
سنة 994هـ / 1585م عُيّن منشئاً لدى الأمير حمزة ميرزا ابن الشاه محمد خدابنده . وبعد سنتين نقل الى ديوان الشاه عباس الصفوي المعروف بالكبير، وما لبث أن أصبح من كبار المنشئين في ديوان بلاطه . وقد أتاحت له وظيفته الاطلاع على ما يجري من أحداث ، فانصرف الى كتابة تاريخ الفترة، منذ الشاه اسماعيل الأول حتى السنة 1043هـ / 1633م.
له:
1- منشآت خ.
2- عالم آراي عباسي ط.
3- ذيل عالم آراي عباسي ط.
أدبيات ايران: 5 / 1742-45، أعيان الشيعة: 3 / 302، زبدة الآثار / 269-70، تاريخ الروضة النضرة / 45، دائرة المعارف بزرگ اسلامي: 8 / 362-66، دائرة المعارف تشيع:2 / 143-44 و 4 / 39، موسوعة مؤلفي الإمامية: 6 / 298-303، الذريعة: 3 / 263-64 و15 / 206 و 20 / 262.

أسلم بن مهوز الطهوي المنبجي

(ت.حو :254هـ/868م)

الطهوي نسبة إلى طهية، بطن من تميم . المنبجي نسبة الى منبج، بلدة معروفة في شمال سورية.
شاعر مغمور لكنه مُجيد.
وقف شعره على مدح أهل البيت.
كان صاحباً للبحتري.
ذكره ابن شهرآشوب في (معالم العلماء) في شعراء أهل البيت المتقين فقال: "أبو الغوث الطهوي المتبحر، شاعر آل محمد".
قدم سامراء بقصيدة يمدح بها الإمام العسكري عليه السلام . دوّنها بكاملها أحمد بن عياش في (مقتضب الأثر)، مطلعها:

ولهت الى رؤياكم ولهَ الصادي
يُذاد عن الورد الرويّ بذوّاد

محلّي عن الورد اللذيذ مساغه
إذا طاف ورّادٌ به بعد ورّاد

له:
– شعر ، يبدو أنه لم يجمع في ديوان.
معالم العلماء / 52، أعيان الشيعة: 3 / 305، الطليعة: 1 / 126–27، مقتضب الأثر / 83، الكنى والألقاب: 1 / 133–34، موسوعة مؤلفي الإمامية: 6 / 321–22، الذريعة: 9 / 45 و17 / 114.

إسماعيل بن إبراهيم الديزجي

(1309– 1378هـ / 1891–1958م)

الديزجي نسبة الى ديزج ، قرية من أعمال زنجان في إيران.
فقيه، مشارك في الرياضيات والفلك والجغرافيا، مصنف بالعربية والفارسية.
وُلد في ديزج.
بدأ الدراسة في زنجان.
ارتحل الى النجف، حيث حضر أبحاث الميرزا محمد حسين النائيني والسيد أبو الحسن الإصفهاني، ونال منه إجازة بالإجتهاد.
أخذ الرياضيات والفلك عن الميرزا إبراهيم الزنجاني.
رجع الى وطنه، واستقر مدة في زنجان، ثم تحول إلى طهران.
توفي في طهران.
له:
1– راه حقيقت (فارسي) ط.
2– حاشية تعليقة تحرير إقليدس لأستاذه الزنجاني خ.
3– توضيح التحرير لإقليدس.
4– تكملة لغز خزائن لعلي أكبر زنجاني خ.
5– تذكرة الواعظين خ.
6– أمالي خ.
7– ضبط العرض والطول من البلاد خ.
8– فوائد رضوية (فارسي) ط.
9– مجالس (فارسي) خ.
10–المجالس الحسينية (فارسي) خ.
الفهرست لمشاهير علماء زنجان / 38–39، علماي نام دار زنجان / 35، خطي مرعشي: 26 / 101–103 و113 و7 / 183 و28 / 126، موسوعة مؤلفي الإمامية: 6 / 238–41.

إسماعيل بن إبراهيم الرشتي

(ح:1304–1365هـ / 1886–1945م)

الرشتي نسبة الى رشت، مدينة في إيران
شاعر، كاتب، مجاهد.
وُلد في رشت وفيها تلقى دروسه.
شارك المجاهد الإيراني ميرزا كوجك أعماله القتالية ضد الاحتلال الروسي لشمال إيران، المعروفة بثورة الغابة، والتي انتهت بمصرع قائدها سنة 1340هـ / 1921م . وأنشأ صحيفة (جنگل) لتكون اللسان الناطق باسم الثورة.
على أثر فشل الثورة غادر الى العراق، فأقام في بغداد خمس سنوات . رجع بعدها الى وطنه وأسس وترأس (جمعية أدباء گيلان) سنة 1363هـ / 1943م.
توفي في رشت.
له:
1– مقالات سياسية نشرها في صحيفته.
2– ديوان شعره ط.
كتاب گيلان:2 / 573 ، موسوعة مؤلفي الإمامية: 6 / 342–43، الذريعة: 9 / 333.

إسماعيل بن أحمد الحلبي

(ت: 447هـ / 1055م)

فقيه، محدِّث، مصنّف.
كان إماماً فاضلاً في الحديث وفقه أهل البيت.
روى عن أبيه، والقاضي محمد بن جعفر بن أبي الزبير المنبجي، وجعفر بن محمد بن الحجاج، وأحمد بن يحي قاضي حران.
روى عنه ابنه عبد الله.
قال مؤرخ حلب ابن أبي طي الحلبي، في كتابه المفقود (تاريخ / رجال الشيعة / الإمامية) ، وحفظ لنا النص ابن حجر العسقلاني في (لسان الميزان) : "لإسماعيل أسفارٌ في فنون شتى" ولم يصلنا منها شيء، حتى ولا أسماؤها، شأن عامة التراث الشيعي الحلبي.
لسان الميزان: 1 / 392، بغية الطلب / 1240، طبقات اعلام الشيعة: 2 / 31، أعيان الشيعة: 3 / 312، معجم المؤلفين: 2 / 259، موسوعة طبقات الفقهاء:6 / 68.

إسماعيل بن آدم بن عبد الله بن سعد الأشعري

(ح: 183هـ / 799م)

محدّث، مصنّف.
من وجوه أهل الحديث في قم في زمانه.
لا تذكر كتب الرجال عمّن سمع . وهذا لا ينفي أنه كان من أهل الحديث بشهادة قول النجاشي فيه: ”وجه من القميين ثقة“ ، الذي فهمنا منه أنه وجه بوصفه محدّثاً، وليس لأي اعتبار آخر ، وإلا لماذا يوثقه . فضلاً عن قوله: ”له كتاب“، أي في الحديث ولا ريب.
روى عنه محمد بن أبي الصهبان.
ترجم له ابن داود، مع وضع إشارة ”لم“ بعد اسمه . ومعناها أنه لم يروِ عن الأئمة عليهم السلام . والظاهر أنه عاصر الإمام الرضا عليه السلام ولم يلقه.
هو من الطبقة الرابعة من الأشعريين في قم.
لا ذكر لتاريخ وفاته . وتاريخ حياته المسطور في العنوان مستند إلى أنه أدرك إمامة الإمام الرضا عليه السلام (183–102هـ / 799–817م).
له:
1– كتاب رواه عنه محمد بن أبي الصهبان.

النجاشي: 1 / 113–14، ابن داود / 54، الخلاصة / 9، منتقى الجمان: 1 / 38، هداية المحدثين / 18، معجم رجال الحديث: 3 / 96، گنجينه دانشمندان: 1 / 70، الذريعة: 6 / 313.

إسماعيل بن إسحاق ابن نوبخت

(ح: القرن 3هـ / 9م)

نوبخت ، علم على أسرة من أهل العلم والتقدم منهم علماء نجوم ورياضيات وكلام وفلسفة ورجال سياسة . كانت لهم مكانة عالية في الدولة العباسية. والفضل بن أبي سهل ابن نوبخت هو مؤسس دار الحكمة في بغداد . وكانت له عناية خاصة بترجمة كتب الحكمة الإشراقية عن الفارسية الفهلوية . ويقال أن المأمون شجع ترجمة كتب الفلسفة اليونانية في مقابل هذا.

كلامي، مصنّف.

أول كلامي شيعي وصلنا نصه كاملا وهو كتابه (الياقوت) .

كان له مجلس يحضره جماعة من المتكلمين.

لكن العلامة الحلي، الحسن بن يوسف بن المطهر في مقدمة شرحه لكتابه (الياقوت) ، سماه إبراهيم أو لعله من خطأ الناسخ . وتبعه على ذلك غير واحد من كتاب سيرته.

له:

1– الياقوت ط.

رياض العلماء: / 86، أعيان الشيعة: 2 / 92، الكنى والألقاب: 1 / 92، الذريعة: 72–25 / 271.

إسماعيل بن الحسن الحسيني

(390– 448هـ / 999–1056م)

محدّث، نسّابة، مصنّف.

كان نقيباً للأشراف/ للطالبيين في نيسابور .

يروي عنه احمد بن الحسين بن احمد والد المفيد عبد الرحمن النيسابوري.

له:

1– أنساب الطالبية.

2– شجون الأحاديث.

3– زهرة الحكايات.

أمل الآمل: 2 / 33–34، رياض العلماء: 1 / 83، فهرست منتجب الدين / 10، فوائد الرضوية / 44، جامع الرواة: 1 / 95، أعيان الشيعة: 3 / 318، ريحانة الأدب: 7 / 268، لغت نامه دهخدا: 2 / 2120، معجم رجال الحديث: 3 / 130، مستدركات علم الرجال: 1 / 633، معجم المؤلفين: 2 / 265، موسوعة مؤلفي الإمامية: 6 / 404–405، الذريعة: 12 / 74 و13 / 42 و20 / 42.

إسماعيل بن الحسين العودي الجزيني

(ت: 580هـ / 1184م)

الجزيني نسبة الى جزين، من مراكز العلم التاريخية في جبل عامل.

فقيه، كلامي، شاعر، مصنّف.

أول فقيه إمامي من جبل عامل.

رائد الحركة العلمية العاملية، التي انبعثت بعده بقرنين من الزمان.

ارتحل إلى الحلة ودرس على علمائها، ثم عاد الى بلده جزين.

وصفه الحر العاملي في (أمل الآمل) بـ "فاضل عالم شاعر أديب".

لا ذكر لمكان وفاته.

له:

1– أرجوزة في/ نظم شرح الياقوت لإسماعيل بن إسحاق النوبختي.

2– وله "غير ذلك" على حدّ قول الحرّ، ولم تصلنا أسماؤها.

أمل الآمل: 1 / 41، الطليعة: 1 / 127–28، أعيان الشيعة: 3 / 319، كتابنا: جبل عامل بين الشهيدين / 70–71.

إسماعيل بن الحسين المروزي

(572– 614هـ / 1176–1217م)

المروزي نسبة الى مرو، مدينة في خراسان.

نسابة، أديب، عارف باللغة والنحو والنجوم، شاعر.

وُلد في مرو في أسرة تعود أصولها الى المدينة المنوّرة . سكنت من قبل قم ، ثم استقرت في مرو حيث وُلد المترجم له.

ورد بغداد شاباً، وفيها قرأ الأدب على محمد بن سعد الديباجي.

تنقّل في البلدان للقاء الشيوخ، فزار خوارزم والري ونيشابور وغيرها . وفيها قرأ على عدد من المحدّثين والعلماء، أحصاهم جميعاً تلميذه ياقوت في (معجم الأدباء) .

استقر في مرو . وكان له فيها مجلس تصدّر فيه لإقراء العلوم على اختلافها . وفيه قصده ياقوت والفخر الرازي، وأخذ عنه هذا علم الأنساب، وله صنف كتابه (الفخري) .

توفي في مرو .

له:

1– بحر الأنساب فيما للسبطين من الأعقاب.

2– تعليقة على سر الأنساب للبخاري.

3– تشجير كتاب وفق الأعداد.

4– تشجير كتاب نسب الشافعي.

5– تشجير كتاب الطبقات لزكريا بن أحمد النيشابوري.

6– تشجير كتاب من اتصل عقبه بأبي الحسن محمد بن القاسم التميمي الإصفهاني.

7– تشجير كتاب النسب لأبي الغنائم الدمشقي.

8– بستان الشرف.

9– حظيرة القدس، في أنساب الطالبيين.

10– خلاصة العترة النبوية في أنساب الموسوية.

11– زبدة الطالبية.

12– غنية الطالب في نسب آل أبي طالب.

13- الفخري في أنساب الطالبيين ط.
14- نسب السادة المراوزة.
15- المثلث في النسب.
16- الموجز في النسب.
17- المعارف والألقاب.

بغية الوعاة: 1 / 312، عمدة الطالب / 247، الفخري: 5 / 22 (مقدمة الكتاب)، معجم الأدباء: 6 / 142-50، معجم الألقاب: 1 / 379-80، فوائد الرضوية / 44، الوافي بالوفيات: 9 / 108-110، الأنوار الساطعة / 18، أعيان الشيعة: 3 / 319-20 و383، عروبة العلماء المنسوبين الى خراسان: 2 / 266، الاعلام للزركلي: 1 / 312، دائرة المعارف بزرگ اسلامي: 5 / 629-30، دائرة المعارف تشيع: 1 / 416-17، كشف الارتياب / 67-69، هدية العارفين: 5 / 211، الذريعة / في مواطن كثيرة تبعاً لأسماء مصنفات

إسماعيل بن أمية الأموي

(ت: 129هـ / 746م)

تمام نسبه: ابن عمرو بن سعيد بن العاص بن أمية.
محدّث، فقيه، قارئ.
من صحاب الإمام علي بن الحسين عليه السلام .
من فقهاء أهل مكة وقرائهم.
روى عن: سعيد بن المسيب، ومكحول، وسعيد المقبري وغيرهم.
روى عنه: محمد بن يسار، ومحمد بن أبي ليلى، عبد الله بن جريج.
توفي في حبس داود بن علي العباسي . وفي تاريخ وفاته روايات أخر.

رجال الطوسي / 82، ميزان الاعتدال: 1 / 222، لسان الميزان: 1 / 394، مشاهير علماء الأمصار / 229، نقد الرجال / 43، تهذيب الكمال: 3 / 45،سير اعلام النبلاء: 1 / 139، تاريخ الاسلام للذهبي (141-160) / 67، الوافي بالوفيات: 9 / 94، تهذيب التهذيب: 283 / 1، البداية والنهاية: 9 / 320، أعيان الشيعة: 3 / 313.

إسماعيل بن برهان نظام شاه

(ح: 999هـ / 1590م)

من ملوك الأسرة النظام شاهية في "احمد نگر" في الدكن.
ملك سنتين بعد أخيه ميران حسين بن مرتضى نظام شاه ثم خلعه أبوه وملك من بعده.

أعيان الشيعة:3 / 302، معجم الأنساب والأسرات الحاكمة / 439.

إسماعيل بن جابر الجعفي الكوفي

(ح: 148هـ / 765م)

الجعفي نسبة الى قبيلة .
محدّث ، فقيه، مصنّف.
من أصحاب الأئمة الباقر والصادق والكاظم عليهم السلام ، وروى عنهم.
روى أيضاً عن: أبي بصير، وأبي عبيدة الحذاء، وعبد الحميد بن أبي الديلم.
روى عنه كثيرون منهم: أبو أيوب الخزاز، عثمان بن عيسى، عبد الله بن الوليد، صفوان بن يحيى، محمد بن سنان، إسحاق بن عمار الصيرفي وغيرهم.
من أصحاب الأصول.
لا ذكر لتاريخ وفاته . وتاريخ حياته المسطور في العنوان مستفاد من ملابسات سيرته.

النجاشي: 1 / 123، الكشي / 174، البرقي / 12، رجال الطوسي / 105 و147 و343، الفهرست له / 38، معالم العلماء / 10، ابن داود / 55، الخلاصة / 8، نقد الرجال / 43، مجمع الرجال: 1 / 207، جامع الرواة: 1 / 93، وسائل الشيعة: 20 / 139، هداية المحدثين / 19، تنقيح المقال: 1 / 130، أعيان الشيعة: 3 / 314، معجم رجال الحديث: 3 / 115، قاموس الرجال: 2 / 18، لسان الميزان: 1 / 397، موسوعة طبقات الفقهاء: 2 / 65-66، الذريعة: 2 / 142 و6 / 313.

إسماعيل بن جعفر المدني

عرف بـ : ابن أبي كثير الأنصاري.

(ت: 180هـ / 796م)

المدني ، نسبة إلى المدينة المنورة .
محدّث، فقيه، قارئ.
من أصحاب الإمام الصادق عليه السلام .
من كبار علماء المدينة في القرآن والحديث . كان أقرأ مَن في المدينة بعد نافع.
قرأ القرآن على شيبة بن نصاح، ثم عرض على نافع وسليمان بن مسلم بن جماز .
أخذ القراءة عنه الإمام الكسائي، وأبو عبيد، وسليمان بن داود الهاشمي وآخرون.
روى عنهم كثيرون، ذكرهم الذهبي في (تاريخ الاسلام) و (سير أعلام النبلاء) .
سكن بغداد مؤدباً لوُلد المهدي العباسي . ولم يزل بها حتى مات.

رجال الطوسي / 48، الطبقات الكبرى: 7 / 327، الثقات لابن حبان: 6 / 44، تاريخ بغداد: 6 / 218-21، تذكرة الحفاظ: 1 / 250، سير اعلام النبلاء: 8 / 228-30، العبر: 1 / 275-77، البداية والنهاية: 10 / 75، الوافي بالوفيات: 9 / 104-105، غاية النهاية: 1 / 163، طبقات خليفة / 327، تهذيب الكمال: 3 / 56-60، تاريخ الاسلام للذهبي (171- 180) / 35-36، الاعلام للزركلي: 1 / 307-308، تاريخ التراث العربي: 1 / 269، معجم رجال الحديث: 3 / 123، أعيان الشيعة: 3 / 315-16.

إسماعيل بن حسين الحسيني الجرجاني

(ح:434-531أو 35هـ/ 1042-1136 أو 40م)

الجرجاني نسبة الى گرگان مدينة في إيران .
طبيب، مشارك في الحديث والفلسفة والعربية، مصنف بالعربية والفارسية.

وُلد في گرگان.
أخذ الطب عن عبد الرحمن بن علي النيسابوري . وسمع الحديث من أبي القاسم القشيري النيسابوري.
عمل طبيباً في خراسان، حيث أصاب شهرة بوصفه طبيباً ممتازاً ثم في خوارزم في بلاط محمد شاه خوارزم شاه (ت: 521هـ / 1127م) وولده أتسز . وله صنف كتابه (مختصر في الطب) ، كما صنف (الذخيرة الخوارزمشاهيّة) للسلطان علاء الدين تكش خوارزم.
يعتبر من الأطباء المجدّدين في زمانه.
توفي في مرو، ودُفن فيها.
له:
1- الأجوبة الطبية والمباحث العائليّة.
2- الأغراض الطبية والمباحث العائليّة (فارسي) ط.
3- الأورام والبثور والحميات.
4- تدبير يوم وليلة خ.
5- التذكرة الأشرفية.
6- التذكرة في الصيدلة والعقاقير.
7- خف عالي (فارسي) ط.
8- الذخيرة الخوارزمشاهيةخ.
9- ذخيره خوارزمشاهي (فارسي) ط . وترجم الى التركية والعبرية ط.
10- الرد على الفلاسفة.
11- رسالة في الاخلاق.
12- رسالة في أمراض العين.
13- رسالة في التحليل.
14- رسالة في الحكمة.
15- رسالة في الطب خ.
16- رسالة في القياس.
17- الرسالة المنبهة خ.
18- رساله در بهداشت (فارسي).
19- زبدة الطب خ.
20- يادگار خ.
21- الطب الملوكي.

تاريخ حكماء الاسلام / 172، تاريخ طب إيران: 2 / 719، رواد علم الطب / 340-43، موسوعة علماء الطب / 91 و 156، ريحانة الأدب: 3 / 190-91، زبدة الآثار / 33-34، أعيان الشيعة: 3 / 318-19، الاعلام للزركلي: 1 / 308، معجم المؤلفين: 2 / 264، نامه دانشوران: 8 / 1-32، كشف الظنون: 1 / 716 و 824-25 و 2 / 952، هدية العارفين: 1 / 210، دائرة المعارف تشيع: 5 / 331، موسوعة مؤلفي الإمامية: 6 / 434-45، الذريعة: 2 / 251 و 10 / 10 و 12 / 29 و 22 / 404 و 25 / 265.

إسماعيل بن حيدر الصدر

(1340- 1388هـ / 1921-1968م)

فقيه، مفسر، مصنّف.
وُلد في الكاظمية.
قرأ فيها على والده وعلى عمه السيد محمد جواد . وقرأ في النجف على الميرزا علي الزنجاني ، والسيد أبو القاسم الخوئي، والشيخ مرتضى آل ياسين . ونال إجازة بالاجتهاد.
حضر الأبحاث الفقهية العالية لدى السيد محسن الحكيم، والسيد عبد الهادي الشيرازي.
درّس في النجف مدة . أستاذنا رحمه الله وأحسن جزاءه . درسنا عليه في (كفاية الأصول) .
سنة 1388هـ / 1871م عاد إلى بلده الكاظميين واستقر فيها . وكان له فيها درس في التفسير، تربى فيه جمع من أفاضل البغداديين.
توفي في الكاظميين ، ودُفن في النجف.
له:
1- تعليقة على كفاية الأصول للآخوند.
2- تعليقة على العروة الوثقى للسيد كاظم اليزدي.
3- تعليقة على الروضة البهية للشهيد الثاني.
4- تعليقة على التشريع الجنائي في الاسلام لعبد القادر عودة ط.
5- تعليقة على بلغة الراغبين للشيخ محمد رضا آل ياسين.
6- الاخلاق ودورها في الحياة ط.
7- تقريرات الأصول تقرير لبحث أستاذه الخوئي.
8- تقرير في الفقه لبحث أستاذه نفسه.
9- تقرير في الفقه لبحث أستاذه آل ياسين.
10- تقريرات في المكاسب لأستاذه الخوئي.
11- رسالة في فروع العلم الإجمالي.
12- رسالة في أسباب اختلاف المجتهدين.
13- رسالة في تشخيص المدعي والمنكر.
14- رسالة في بيع الصبي واحكامه .
15- رسالة في التزاحم بين الحج والنذر.
16- رسالة في حد الترخص للمسافر.
17- رسالة في صلاة الجمعة.
18- رسالة في قاعدة الفراغ والتجاوز.
19- رسالة في قبلة المتحيّر.
20- رسالة في اللباس المشكوك.
21- شرح على العروة الوثقى للسيد اليزدي.
22- شرح رسالة الحقوق للإمام زين العابدين.
23- شرح بلغة الراغبين للشيخ محمد رضا آل ياسين.
24- رسالة في معنى العدالة.
25- الطهارة.
26- فصل الخطاب في حكم أهل الكتاب.
27- فوائد في الفقه والأصول.
28- محاضرات في تفسير القرآن ط.

بغية الراغبين: 1 / 271، معارف الرجال: 1 / 118، معجم المؤلفين العراقيين: 1 / 115، معجم رجال الفكر والأدب في النجف: 2 / 808، معجم المطبوعات النجفية / 305، اعلام العراق الحديث: 1 / 123، المنتخب من اعلام الفكر

والأدب / 53–54، نقباء البشر / 684، الاعلام للزركلي: 1 / 315، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 118–120، موسوعة مؤلفي الإمامية: 6 / 463–68.

إسماعيل بن حيدر الصفوي

(و: 932، حكم: 906–930هـ / 1498 ، 1501–1532م)

الصفوي نسبة الى جده صفي الدين إسحاق.

أول شاهات الأسرة الصفوية، شاعر.

وُلد في أردبيل.

أحد العبقريات السياسية والعسكرية في التاريخ . كان وهو ابن ثلاث عشرة سنة يقود جيشه من نصر الى نصر . ولذلك يُسمّى في المصادر الفارسية المعاصرة خاقان اسكندر شان.

دخل أردبيل سنة 905هـ / 1499م، وجمع حوله جيشاً من قبائل التركمان السبع، التي ظلت لأمد طويل بعد ذلك عماد القوة السياسية والعسكرية للصفويين.

سنة 901هـ / 1495م احتل باكو في آذربايجان ثم تبريز وجعلها عاصمة له . وفي السنة 910هـ / 1505م كان قد ضم إليه إصفهان ويزد وكرمان وجنوبي خراسان . واحتل بغداد سنة 914هـ / 1509م.

وحّد إيران تحت حكمه بعد تسعة قرون من التشتت وحكم ملوك الطوائف والنزاعات الدموية ذات المظهر المذهبي.

شاعر بالتركية، تخلص في شعره بـ خطايي . وما يزال شعره يُتلى في المحافل الدينية لطائفة الشبك في العراق والهند . كما أنه يُعتبر من أكثر المعلمين تأثيراً في التاريخ البكتاشي.

توفي في مدينة سراب ، ودفن في أردبيل.

له:

1– ديوان شعره ط.

تحفه سامي / 7–9، دانشمندان آذربايجان / 217–18، مجمع الفصحا: 1 / 38، تاريخ أدبيات إيران: 4 / 39–46، تاريخ تشيع در إيران: 2 / 756–62، دائرة المعارف بزرگ اسلامي: 8 / 175–76، ريحانة الأدب: 2 / 138، دائرة المعارف الاسلامية (بالفرنسية) مادة "خطايي"، دائرة المعارف تشيع : 2 / 169، أعيان الشيعة: 2 / 321، كتابنا: الهجرة العاملية الى ايران في العصر الصفوي / 22–23، عالم آراي عباسي: 1 / 25–44، كامل الشيبي: الشبك (مقدمة الكتاب)، مشاهير شعراء الشيعة: 1 / 181–82، لغت نامه دهخدا: 2 / 2527، سخنوران آذربايجان: 1 / 22–28، موسوعة مؤلفي الإمامية: 6 / 464–65، الذريعة: 8 / 284 و 9 / 298 و 24 / 183.

إسماعيل بن حيدر العلوي العباسي

(ت: 434هـ / 1042م)

العباسي يبدو أنه نسبة الى العباس بن علي بن أبي طالب عليه السلام.

محدّث أديب، شاعر.

قال فيه منتجب الدين في (الفهرست) : "جليل ثقة صالح محدّث" . ووصفه ابن حجر في (لسان الميزان) بأنه "من شيوخ الشيعة".

الظاهر أن مقامه كان في الري.

يروي عن عبد الرحمان النيسابوري (ت: 485هـ / 1092م) ، نزيل الري وشيخ الإماميين فيها.

روى عنه عبد الجبار النيسابوري.

أورد الباخرزي في (دمية القصر) شيئاً من شعره، وهو يدل على شاعر مجيد.

توفي في الري شاباً . وقد أطنب الباخرزي بمدحه والتأسف عليه.

جامع الرواة: 1 / 57، تنقيح المقال: 1 / 76، الدرجات الرفيعة / 495–96، منتهى الآمال / 39، الفهرست لمنتجب الدين / 34، أمل الآمل: 2 / 34، دمية القصر: 1 / 421–25، النابس / 31، أعيان الشيعة: 3 / 322.

إسماعيل بن رضي الدين الحسيني الشيرازي

(1258– 1305هـ / 1842–1887م)

فقيه، أديب، شاعر بالعربية والفارسية.

وُلد في شيراز وفيها نشأ.

ارتحل الى العراق . والتحق بابن عمه السيد محمد حسن الشيرازي في سامرا، وتخرج به في الفقه والأصول.

أديب لامع وشاعر مجيد . برز في المحافل العلمية والأدبية.

كان ممن يرتجى، لولا أن عاجلته المنية.

توفي في الكاظمية، ودفن في النجف.

له:

1– شعر كثير جيد يبدو أنه لم يُجمع في ديوان ، نماذج منه في بعض المصادر أدناه .

شعراء الغري: 1 / 318، معجم رجال الفكر والأدب في النجف: 2 / 768، نقباء البشر: 1 / 156، فوائد الرضوية / 44، الكنى والألقاب: 3 / 225، معارف الرجال: 1 / 109، علماء معاصرين / 23، مكارم الآثار: 5 / 1564، گنجينه دانشمندان: 5 / 424–425، أعيان الشيعة: 3 / 324، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 120–22، موسوعة مؤلفي الإمامية: 6 / 499، الذريعة: 14 / 4.

إسماعيل بن سعد بن الأحوص بن مالك الأشعري

عُرف بـ : ابن الأحوص . وهذا هو المعروف بالأكبر، تمييزاً له عن حفيده ابن سعد بن السائب بن مالك بن عامر الأشعري

(ح: 183هـ / 799م)

محدّث.

من أصحاب الإمام الرضاعليه السلام وروى عنه . والظاهر أنه لم يرو عن غيره . وتفردّ البرقي بعدّه في أصحاب الكاظم عليه السلام.

روى عنه: محمد بن خالد، وأحمد بن محمد بن عيسى، ويونس بن عبد الرحمان.

ورد اسمه في أسناد عشرين حديثاً في الكتب الأربعة.
من الجيل الخامس من الأشعريين في قم ، لأن جدّه الثالث الأحوص بن سعد كان من جملة المهاجرين الأوائل من الكوفة.
لا ذكر لتاريخ وفاته . وتاريخ حياته المدوّن في العنوان مستند الى أنه أدرك إمامة الإمام الرضا عليه السلام (183-202هـ / 799-817م) . وهذا هو القدر المتُيقن فأثبتناه.

البرقي / 51، رجال الطوسي / 367، ابن داود / 56، الخلاصة / 8، مجمع الرجال: 1 / 212، نقد الرجال / 44، وسائل الشيعة: 20 / 140، جامع الرواة: 1 / 96، هداية المحدثين / 19، تنقيح المقال: 1 / 134، بهجة الآمال: 2 / 67، قاموس الرجال: 2 / 35، منتهى المقال: 2 / 19، وسائل الشيعة: 20 / 140، معجم رجال الحديث: 3 / 137-38، لسان الميزان: 2 / 407، گنجينه دانشمندان: 1 / 70، تاريخ قم / 32 (وهذا فقط بخصوص معلومة أن الأحوص بن سعد كان من جملة المهاجرين من الكوفة)، موسوعة طبقات الفقهاء: 3 / 127-81.

إسماعيل بن صدر الدين العاملي الإصفهاني

(1255- 1338هـ / 1839-1919)

وُلد في إصفهان ، حيث استقرّ والده بعد أن هاجر من جبل عامل.
سنة 1281هـ / 1864م ارتحل الى النجف وحضر أبحاث السيد محمد حسن الشيرازي (ت: 1312هـ / 1894م) . ثم انتقل مع أستاذه الى سامرّا سنة 1291هـ / 1874م.
بعد وفاة أستاذه استقرّ مدةّ في كربلا ، حيث كان له مجلس بحث عام . ثم تحوّل الى الكاظميّة واستوطنها. وهو جدّ أسرة آل الصدر الشهيرة في العراق.
توفي في الكاظميةّ ودُفن فيها.

بغية الراغبين: 1 / 190-227، مرآة الشرق: 1 / 78-81، نقباء البشر / 156، معارف الرجال: 1 / 115، ريحانة الأدب: / 612.

إسماعيل بن عبّاد

(326- 385هـ / 937-995م)

وزير البويهيين الشهير، من أئمة البيان، فقيه، أديب، شاعر ، كلامي، مصنّف.
وُلد في طالقان من أعمال إصفهان.
نشأ في بيت علم ووجاهة . كان أبوه وجده من الوزراء . وأخذ الحديث عن أبيه.
رحل الى بغداد . وفيها أخذ اللغة والأدب عن إبن فارس الرازي، والنحو عن عباس بن محمد النحوي.
اتصل بالوزير محمد بن الحسين، الشهير بابن العميد، فأوصله الى الملك مؤيد الدولة البويهي فاستوزره . ثم استوزره من بعد أخوه فخر الدولة.
تحلّق حوله فحول شعراء زمانه . حتى قيل لم يجتمع بباب أحد من الخلفاء ما اجتمع ببابه من فحولة الشعراء . ومدحه خمسمائة شاعر من أصحاب الدواوين . ولأجله ألف ابن بابويه (عيون الأخبار) . وألف الثعالبي (يتيمة الدهر) في ذكر أحواله وأحوال شعرائه.
وصفه الشيخ محمد تقي المجلسي بأنه من أفقه فقهاء أصحابنا، يعني الإمامية.
بقي في دست الوزارة ثمانية عشر سنة . وفتح خمسين قلعة سلمها لفخر الدولة.
توفي في الري، ودفن في إصفهان وقبره فيها معروف.
له:

1- الإبانة عن مذهب أهل العدل بحجج من القرآن والعقل ط.
2- أخبار أبي العيناء.
3- أسماء الله تعالى وصفاته.
4- الأعياد وفضائل النيروز.
5- الإقناع في العروض وتخريج القوافي ط.
6- الإمامة.
7- الأمثال السائرة من شعر المتنبي ط.
8- الأنوار.
9- تاريخ الدول واختلاف الملل.
10- التذكرة في الأصول الخمسة ط.
11- جوهرة الجمهرة خ.
12- الحجر / الأحجار.
13- التعليل.
14- الخطب.
15- ديوان شعره ط.
16- ديوان الرسائل / الرسائل الصاحبية ط.
17- رسالة الى أحمد بن داود في فضل العلم خ.
18- رسالة في الطب.
19- رسالة في الطب (غير سابقتها).
20- رسالة في فضل السيد عبد العظيم الحسني ط.
21- رسالة في اللغة خ.
22- رسالة في الهداية والضلالة خ.
23- الروزنامجة ط.
24- الزيدية.
25- السفينة.
26- الشواهد.
27- عنوان المعارف وذخر الخلائف ط.
28- الفرق بين الضاد والظاء ط.
29- الفصول الأدبية والمراسلات العبادية.
30- الفصول المهذبة للعقول خ.
31- القضاء والقدر.
32- الكافي في الرسائل.
33- كتاب الزيدين.
34- كتاب في الترجمة لمحمد بن إدريس الشافعي.
35- كتاب في علم الكلام.
36- الكشف عن مساوئ شعر المتنبي ط.
37- الكشف عن مناهج أصناف الخوارج ط.

38- لطيمة.
39- مختصر غريب الحديث لأبي عبيد الخزاعي خ.
40- المحيط ط.
41- نقض العروض.
42- نهج السبيل خ.
43- الوقف والابتداء.
44- الوزراء / أخبار الوزراء.

إنباء الرواة: 1 / 201-203، وفيات الأعيان: 1 / 228-33، الوافي بالوفيات: 9 / 125، لسان الميزان: 1 / 413، الفهرست لابن النديم / 200، يتيمة الدهر: 3 / 169-215، معجم الأدباء: 6 / 168-317، نزهة الألباء / 397- 16، بغية الوعاة: 1 / 449-51، نشوار المحاضرة: 4 / 94، ذيل تجارب الأمم / 261، البداية والنهاية: 11 / 314-16، طبقات النحويين واللغويين / 219-26، رياض العلماء: 1 / 84، طبقات اعلام الشيعة: 1 / 62، الكنى والألقاب: 3 / 403، معالم العلماء / 10، معجم المؤلفين: 2 / 274، موسوعة طبقات الفقهاء: 4 / 107-110، شذرات الذهب: 3 / 113-16، مجمع البحرين للطريحي: 2 / 116، أمل الآمل: 2 / 34، تنقيح المقال: 1 / 135، منتهى المقال / 56، تذكرة الحفاظ: 9 / 989، الفهرست للطوسي / 194، أعيان الشيعة: 3 / 328-76، روضات الجنات: 2 / 19، أدب الطف: 2 / 133-151، التدوين في أخبار قزوين: 2 / 293-95، سير اعلام النبلاء: 16 / 511-14، تاريخ الاسلام للذهبي (381-400) / 92 ، بهجة الآمال: 2 / 269-293، تاريخ آداب اللغة العربية: 2 / 317-18، تاريخ التراث العربي: 1 / 372-75 و 4 / 248-50، الطليعة: 1 / 128-31، الغدير: 4 / 40-81، ابن الأثير: / 168-70، كشف الأستار: 1 / 134-39، لغت نامه دهخدا: 98، 9 / 12997-13009، مراقد المعارف: 1 / 399-400، مشاهير شعراء الشيعة: 1 / 88-185، معجم رجال الحديث: 3 / 100-103، موسوعة مؤلفي الإمامية: 6 / 534-544، الذريعة / في مواطن كثيرة تبعاً لأسماء مصنفاته.

إسماعيل بن عبد الرحمان السّدّي

عُرف بـ : السّدُّي الكبير

(ت: 127هـ /744 م)

السدُّي نسبة الى سدُّة مسجد الكوفة . كان يقعد هناك يبيع الخُمُر، أي المقانع.
تابعي، مفسّر، مصنّف.
حجازي الأصل، سكن الكوفة.
أدرك جماعة من الصحابة وروى عنهم، منهم: الإمام الحسن عليه السلام ، وعبد الله بن عبّاس، وأبا سعيد الخدري، وسعد بن أبي وقّاص.
أخذ التفسير عن ابن عبّاس.
عدة الشيخ الطوسي في أصحاب الأئمّة زين العابدين والباقر والصادق عليهم السلام .
روى له أصحاب الصحاح سوى البخاري.
قيل للشعبي المفسّر: إن إسماعيل السدّي قد أُعطي حظاً من علم القرآن فقال: إن إسماعيل قد أُعطي حظاً من الجهل بالقرآن.
وقد علّق الذهبي على هذا الكلام فقال: "ما أحد إلا وما جهل من علم القرآن أكثر مما علم". وقال اسماعيل بن أبي خالد، كان السدّي أعلم بالقرآن من الشعبي.
فضّل بعضهم تفسيره على تفسير الطبري.
توفي في الكوفة.
له:
1- كتاب في التفسير.

طبقات ابن سعد: 6 / 323، طبقات خليفة / 163، التاريخ الكبير: 1 / 360، التاريخ الصغير: 1 / 312، معجم الأدباء: 7 / 13، الجرح والتعديل: 2 / 184، تهذيب الكمال: 3 / 132، سير اعلام النبلاء: 5 / 264، ميزان الاعتدال: 1 / 236، تهذيب التهذيب: 1 / 573، الرجال للطوسي / 82 و 105 و 148، روضات الجنات (الطبعة الحجرية) / 101، أعيان الشيعة: 3 / 378، قاموس الرجال: 2 / 74، طبقات المفسّرين: 1 / 109، الذريعة: 4 / 250 و 261 و 276 و 7 / 187.

إسماعيل بن علي أصغر / محمد جعفر دولت آبادي السبزواري

(1224- 1312هـ / 1809-1894م)

فقيه، فيلسوف، خطيب، مصنف.
وُلد في سبزوار.
تتلمذ فيها للفيلسوف الشهير الملا هادي السبزواري.
ارتحل الى كربلا حيث أقام مدة ثلاث سنوات يدرس الفقه عند السيد ابراهيم القزويني . وفي الاثناء كان يدرّس كتاب (الأسفار) لصدر الدين الشيرازي.
رجع الى وطنه واستقر مدة عشرين سنة في إصفهان وبرز فيها خطيباً لامعاً.
سنة 1286هـ / 1869م استدعاه الوزير ميرزا تقي خان، الملقب (أمير كبير) الى طهران .والظاهر أنه تعرّض في خطبه لشؤون سياسية أغضبت الشاه ناصر الدين القاجاري، فأبعده إلى تبريز وظل مبعداً حتى 1306هـ / 1888م.
عاد الى طهران وقد شاخ وعجز عن الخطابة . فبقي فيها منعزلاً حتى توفي.
له (وكلها بالفارسية):
1- بدايع الأخبار وغرائب الآثار ط.
2- تنبيه المغترين في أحوال ابليس اللعين ط.
3- جامع النورين في أحوال الانسان ط.
4- شرح منظومة ناصري ط.
5- الطيور ط.
6- مجمع النورين في أحوال البهائم ط.
7- ملائكه ط.
8- المواعظ والمناقب والمصائب خ.
9- نوادر الآثار ط.

المآثر والآثار / 214، زبدة الآثار / 272، گنجينه دانشمندان: 5 / 306، ريحانة الأدب: 2 / 421-22، طرائق الحقائق: 3 / 509، نقباء البشر / 162، أعيان الشيعة: 3 / 326-27، تاريخ حكماء وعرفاء / 125، مطلع الشمس: 3 / 1009-10، لغت نامه دهخدا: 8 / 11809، ميراث اسلامي إيران: 9 / 86، موسوعة مؤلفي الإمامية: 6 / 588-90، الذريعة: 3 / 61 و157 و4 / 448 و5 / 75 و163 و7 / 146 و11 / 120 و23 / 230 و25 / 277.

إسماعيل بن علي الخزاعي

(ح: 257 أو 59-352هـ / 870 أو 72-963م)

الخزاعي نسبة الى (خزاعة)، اسم قبيلة.

محدّث، مؤرخ، مصنّف.

إبن أخ دعبل الخزاعي الشاعر.

كان مقامه في واسط ، ولي بها الحسبة . ودخل صنعاء وسمع فيها وحدّث بـ واسط وبغداد.

حدّث عن كثيرين، استوفاهم الخطيب عدا في (تاريخ بغداد) .

روى عنه: الدار قطني، وأبو القاسم بن الثلاج، وأبو زرعة أحمد بن الحسين الرازي، وغيرهم . كما روى عنه من محدّثي الإمامية: الشيخ الصدوق محمد بن علي بن بابويه القمي، والشريف أبو محمد المحمدي، وهلال الحفار.

ضعّفه محدّثو الفريقين.

توفي في واسط.

له:

1- تاريخ الأئمة.

2- مسند الرضا.

3- كتاب النكاح.

النجاشي: 1 / 122، رجال الطوسي / 452، الفهرست له / 36، معالم العلماء / 9، ابن داود / 427، الخلاصة / 199، نوابغ الرواة / 64، نقد الرجال / 45، مجمع الرجال: 1 / 219، أعيان الشيعة: 3 / 390-91، جامع الرواة: 1 / 99، منتهى المقال / 57، تنقيح المقال: 1 / 140، قاموس الرجال: 2 / 54، أمالي الشيخ الطوسي: 1 / 370 و386-89، ريحانة الأدب: 7 / 241، معجم رجال الحديث: 3 / 157، تاريخ بغداد: 6 / 306-307، الوافي بالوفيات: 9 / 156، تاريخ الاسلام للذهبي (351-380) / 70، ميزان الاعتدال: 1 / 238، لسان الميزان: 1 / 470، دايرة المعرف تشيع: 4 / 30، الغدير: 2 / 367، لغت نامه دهخدا: 2 / 2499، معجم المؤلفين: 2 / 282، موسوعة طبقات الفقهاء: 4 / 112-13، موسوعة مؤلفي الإمامية: 6 / 600، الذريعة: 3 / 214 و24 / 298.

إسماعيل بن علي الرازي

عُرف بـ : أبي سعيد السمان

(ت: 443 أو 45هـ / 1051 أو 53)

الحافظ الكبير، فقيه، كلامي، محدّث، مفسر، مصنّف.

سمع بـ الري والشام والعراق والحجاز وبلاد المغرب.

من شيوخه: عبد الرحمن بن فضالة، وأحمد بن محمد بن عروة، ومحمد بن عبد الرحمن بن العباس، وأحمد بن إبراهيم بن العباس.

قيل كان له ثلاثة آلاف وستمائة شيخ، وهو بعيد.

روى عنه: أبو علي الحداد، والخطيب البغدادي، وعبد العزيز الكتاني، وعبد الرحمان بن أحمد الخزاعي، المعروف بالمفيد النيسابوري، وإسماعيل القمي وإسحاق ابني محمد بن الحسين بن بابويه .

قال فيه بلديّه منتجب الدين في (الفهرست) : "ثقة وأي ثقة".

قيل إنه كان معتزليا . وقال عدة مصنفين من الإمامية أنه كان شيعياً إمامياً . وليس هو بالوحيد من علماء الإمامية الذي وصف بأنه معتزلي.

كان على اطلاع واسع على مختلف المذاهب. وامتازت مصنفاته بتنوع موضوعاتها. كما كانت له عناية خاصة بفقه الخلاف والتوفيق بين مختلف الأقوال . ولكنه صنف كتاباً مستقلاً في الإمامة.

توفي في الري، ودفن فيها.

له:

1- البستان في تفسير القرآن.

2- الحج.

3- الرشاد، في الفقه.

4- الرياض، في الحديث.

5- سفينة النجاة، في الإمامة.

6- الصلاة.

7- المدخل، في النحو.

8- المسلسلات.

9- المصباح، في العبادات.

10- الموافقة بين أهل البيت والصحابة وما رواه كل فريق في حق الآخر.

11- النور، في المواعظ.

فهرست منتجب الدين / 8، أمل الآمل: 2 / 39، تذكرة الحفاظ: 3 / 1121-23، طبقات الحفاظ / 430، جامع الرواة: 1 / 99، روضات الجنات: 1 / 113، رياض العلماء: 1 / 91، ريحانة الأدب: 7 / 572-73، فوائد الرضوية / 51، كشف الحجب والأستار / 38 و85 و131 و299 و309 و500 و525 و591، النابس / 32، تنقيح المقال: 1 / 140، الأنساب للسمعاني: 7 / 130-31، سير اعلام النبلاء: 18 / 55-60، العبر للذهبي: 3 / 209، تاريخ الاسلام له (441-450) / 111-12، التدوين في أخبار قزوين: 2 / 298-99، دائرة المعارف تشيع: 1 / 327، طبقات المفسرين: 1 / 110-11، لسان الميزان: 421-22، تاريخ دمشق: 9 / 21-24، معجم رجال الحديث: 3 / 156-57، الاعلام للزركلي: 1 / 319، معجم المؤلفين: 2 / 281، كشف الظنون: 2 / 1890، إيضاح المكنون: 1 / 181 و602 و2 / 18، هدية العارفين: 1 / 210، طبقات المعتزلة / 119، البداية والنهاية: 12 / 65، موسوعة طبقات الفقهاء: 5 / 71-72، موسوعة مؤلفي الإمامية: 6 / 601-603، الذريعة: 1 / 509 و3 / 105 و6 / 250 و11 / 233 و314 و15 / 54 و20 / 248 و24 / 354.

إسماعيل بن علي المرعشي

(ح:1274-1354هـ / 1857-1935م)

المرعشي نسبة إلى أحد أجداده

فقيه، مشارك في علوم وفنون، مصنف بالفارسية.

وُلد في طهران.

درس فيها على فضل الله النوري ومحمد حسن الآشتياني.

عندما قامت الحركة الدستورية، المعروفة بـ (المشروطيّة) ، وهي حركة رمت الى تحديد سلطة الشاهات، كان هو من المعارضين لها.

توفي في طهران ودفن في قم.

له:

1- إصلاح المزاج.
2- أسرار الحروف.
3- رسالة في رد المشروطيّة.
4- وقاية الجسد.
5- كما كتب تعليقات على كتاب القانون لابن سينا.

ريحانة الأدب: 3 / 218، تربت پاكان قم: 1 / 419.

إسماعيل بن علي النوبختي

(ح:237-311هـ / 851-923م)

النوبختي نسبة الى نوبخت، وهذا جدّ لعائلة فارسية الأصل سكنت بغداد، وأنجبت عدداً من أهل العلم والتقدم.

كلامي، مشارك في الفقه والحديث والأدب، شاعر، أخباري، مصنّف.

وُلد في بغداد.

لا ذكر لأساتذته وشيوخه.

برز بوصفه متكلماً شيعياً إمامياً في المعترك الفكري بـ بغداد ، ومجادلاً صلباً عن العقائد والأصول الشيعية . وفي هذا السبيل وضع عشرات الرسائل، التي تدور غالباً على مسائل موضع نزاع . ومن هنا وصفه النجاشي في (الرجال) بأنه "شيخ المتكلمين من أصحابنا وغيرهم".

كان له مجلس حافل في بغداد، يحضره جماعة من أهل الكلام.

تخرّج عليه جماعة من أعلام الأدب والكلام ، منهم ولده علي، وعلي بن عبد الله بن وصيف، الشهير بالناشي، الشاعر الكلامي، والمظفر بن محمد البلخي شيخ الشيخ المفيد، ومحمد بن يحي الصولي، الكاتب المشهور، صاحب كتاب (الأوراق) ، وغيرهم.

توفي في بغداد، ودفن في حرم مرقد الإمام الكاظم عليه السلام.

له:

1- إبطال القياس.
2- إثبات الإمامة.
3- الاحتجاج لنبوة النبي.
4- الإرجاء.
5- الاستيفاء في الإمامة.
6- الانسان والرد على ابن الراوندي.
7- الأنوار في تواريخ الأئمة الأطهار.
8- تثبيت الرسالة.
9- التنبيه في الإمامة.
10- التوحيد.
11- الجُمل في الإمامة.
12- حدوث العالم.
13- الحكاية / الحاكي والمحكي.
14- الخصوص والعموم والأسماء والأحكام.
15- الخواطر.
16- الرد على أبي العتاهية.
17- الرد على أصحاب الصفات.
18- الرد على الطاطري.
19- الرد على عيسى بن أبان في القياس.
20- الرد على الغالية.
21- الرد على المجبرة في المخلوق والاستطاعة.
22- الرد على محمد بن الأزهر في الإمامة.
23- الرد على مسألة أبي عيسى الوراق.
24- الرد على الواقفة.
25- الرد على اليهود.
26- كتاب في استحالة رؤية القديم تعالى.
27- كتاب في الصفات.
28- مجالس ثابت بن قرة الصابي.
29- مجالسة مع أبي علي الجبائي في الأهواز.
30- المعرفة.
31- الملل والنحل.
32- النفي والإثبات.
33- نقض اجتهاد الرأي على ابن الراوندي.
34- نقض رسالة الشافعي.
35- نقض كتاب التاج على ابن الراوندي.
36- نقض كتاب عبث الحكمة.
37- نقض مسألة عيسى بن أبان في الاجتهاد.

الفهرست لابن النديم / 265، النجاشي: 1 / 121-22، الفهرست للطوسي / 57، معالم العلماء / 8-9، نوابغ الرواة / 63-64، بهجة الآمال: 2 / 298، تهذيب المقال: 2 / 453-59، خاندان نوبختي / 69-124، ريحانة الأدب: 7 / 143-46، الكنى والألقاب: / 31-94، لسان الميزان: 1 / 473، أعيان الشيعة: 3 / 383-87، معجم رجال الحديث: 3 / 154-57، مفاخر اسلام: 2 / 245-78، بروكلمان: 3 / 337، معجم المؤلفين: 2 / 279، إيضاح المكنون: 2 / 263، هدية الأحباب / 28، هدية العارفين: 5 / 208، دائرة المعارف بزرگ اسلامي: 5 / 579-83، دائرة المعارف تشيع: 5 / 107، لغت نامه دهخدا: 2 / 2127-29، موسوعة مؤلفي الإمامية: 6 / 584-87، الوافي بالوفيات: 9 / 171-72، سير اعلام النبلاء: 15 / 328، تاريخ الاسلام للذهبي (301-320) / 409، موسوعة طبقات الفقهاء: 4 / 111-12، الذريعة / في مواطن كثيرة تبعاً لأسماء مصنفاته، الغيبة للطوسي / 402-403، الفوائد الطريفة لعبد الله أفندي / 99-100.

إسماعيل بن علي نقي التبريزي

(1295- 1360هـ / 1878-1941م)

فقيه، مفسر، رجالي، مصنف بالعربية والفارسية.

يؤخذ من نسبته في بعض المصادر أنه وُلد في "أرومية" من أعمال تبريز.

تتلمذ في تبريز على السيد فتاح سرابي، والميرزا حسن القرجه داغي.

ارتحل الى النجف، فحضر الأبحاث الفقهية للشيخ محمد حسن المامقاني، والشيخ محمد طه نجف، والفاضل الشربياني، والآخوند محمد كاظم الخراساني، وشيخ الشريعة الإصفهاني .وحصل على إجازة من بعضهم.

رجع الى تبريز واستقر فيها . وكان أكثر اهتمامه بالتصنيف.

توفي في تبريز.

له:

1- آيات الأحكام.
2- الإرث (فارسي).
3- الأنوار الإسماعيلية ط.
4- تبصرة الأصول وتذكرة الفحول ط.
5- تحية الزائر.
6- الترتيلية (فارسي) ط.
7- تنبيه الأمة في شرح تاريخ الأئمة للشيخ عباس القمي (ترجمه إلى الفارسيّة).
8- التكملة في شرح تبصرة المتعلمين للعلامة الحلي ط.
9- التفسير.
10- حاشية الفصول للشيخ محمد حسين الإصفهاني.
11- الحاشية على فرائد الأصول للشيخ مرتضى الأنصاري.
12- جهاد النفس.
13- الحدود والديات.
14- رجال (فارسي).
15- الرسالة الرضاعية (فارسي) ط.
16- رسالة في إثبات الصانع.
17- رسالة في الصوم والاعتكاف.
18- رسالة في معرفة التقويم (فارسي).
19- رسالة في وطء الدبر.
20- شرح التقويم الرقومي (فارسي) ط.
21- شرح الصدور في وقائع الدهور.
22- الشكية.
23- الصراط المستقيم في أصول الدين (فارسي) ط.
24- الضمان والغرامة ط.
25- القواعد الشرعية.
26- كتاب الأربعين.
27- لغات القرآن.
28- مجمع السعادة (فارسي).
29- مفاتيح الحساب.
30- مفاتيح الصلاة.
31- مفتاح المفلحين.
32- المواهب السنية في شرح الفوائد الرجبية للشيخ عباس القمي.
33- المنازعات والغرامات ط.

نقباء البشر / 162-63، أحسن الوديعة: 2 / 77-78، مصفى المقال / 79-80، معجم رجال الفكر والأدب في النجف: 2 / 92، دايرة المعرف تشيع: 2 / 82، چاپي فارسي / 156 و 213 و 598 و 908، فرهنگ رجال معاصر إيران: 1 / 348، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 122-23، موسوعة مؤلفي الإمامية: 6 / 614-17 (هنا مصادر إضافية)، الذريعة / في مواطن كثيرة تبعاً لأسماء مصنفاته.

إسماعيل بن محمد البلخي

(1336 . 1385هـ/ 1917 . 1965 م)

فقيه ، شاعر بالفارسيّة ، مجاهد ، شهيد .

وُلد في "بلخاب" من نواحي مدينة "بلخ" في "أفغانستان" .

ارتحل به والدُهُ فتىً إلى "مشهد" حيث انصرف إلى الدّراسة .

وعندما حصلتْ انتفاضة المدينة على سياسة رضا شاه سنة 1355 هـ / 1936م ، المعروفة بانتفاضة " مسجد كوهر شاه " ، كان هو من المُحرّضين البارزين .

على أثر وبسبب المذبحة التي ارتكبها الشاه في المسجد ، اضطرّ إلى مغادرة "إيران" إلى "مصر"عن طريق "العراق" . فاستقرّ به المقامُ زمناً يُتابع عمله ضدّ النظام الشاهنشاهي . إلى أن صدر له الأمرُ بمغادرة "مصر" إرضاءً للشاه .

سنة 1357هـ / 1938م دخل "العراق" ومنه إلى "إيران" ثم إلى "أفغانستان" .

حمل السيّدُ البلخي إلى وطنه روحَه الثّوريّة . بدأ التحريض على نظام محمد ظاهر شاه ، والمُطالبة بالحُريّة والمُساواة . وفي السنة 1369هـ / 1949م صدر الأمرُ من الملك بسجنه . فسُجن في "محبس دهمزنك" في "كابُل" . وقضى قيد السجن خمسة عشر عاماً . ومع ذلك فإنه كان ينظم الشعر الثوري وهو في السجن ، لينتشر بين الشعب . ولذلك فإنّه يُعتبرُ أوّل مَن وضع حجر الأساس للأدب الثّوري في "أفغانستان" .

على أثر اعتلال صحّته أُدخل "مستشفى علي آباد" في "كابُل" حيث توفّي . والمعروف أنه اغتيل بالسُم بأمرٍ من الملك على يد أحد الأطباء في المستشفى .

له:

1- شعر ثوريٌّ بالفارسيّة ، يبدو أنّه لم يُجمع في ديوان .

حسين الفاضلي : أفغانستان تاريخها رجالاتُها / 212 و 14311 .

إسماعيل بن محمد الحميري

عرف بـ : السيد الحميري

(105- 173هـ / 723-789م)

الحميري نسبة الى (حمير)، من قبائل اليمن.
الشاعر الكبير.
وُلد في عُمان . ونشأ في البصرة.
روي أنه كان بادي أمره كيسانيا . ثم أنه اجتمع بالإمام الصادق عليه السلام فعرّفه خطأه، فرجع وتاب. وهو الذي لقبه بالسيد، وله في ذلك شعر معروف.
أوقف شعره على أهل البيت .
قال له بشار بن برد: "لولا أن الله شغلك عنا بمدح أهل البيت لافتقرنا".
وقيل له: "لم لا تدخل شعرك الغريب؟" فقال: " ذاك عيّ وتكلّف، وقد رزقني الله طبعاً واتساقاً في الكلام فأنا أنظم ما يفهمه الصغير والكبير".
أخباره كثيرة، وشعره أكثر . وما نظن أنه جُمع كاملاً .
لأبي بكر الصولي (ت: 335هـ / 946م) كتاب (أخبار الحميري) ، ومثله لأحمد بن محمد الجوهري (ت: 401هـ / 1010م)، وغيرهما كثير . وآخر ما كتب عنه فيما نحسب (شاعر العقيدة) لأستاذنا المرحوم السيد محمد تقي الحكيم، طبع في بغداد . وقد جمع شاكر هادي شاكر ما وصل إليه من شعره، ونشره في ديوان في بيروت.
توفي في بغداد.

الكشي / 242، روضات الجنات: 1 / 28، نسمة السحر / 76، الطليعة: 1 / 131، سفينة البحار : 1 / 336، منهج المقال / 60، أعيان الشيعة: 3 / 405-30، الغدير : 2 / 213، وفيات الأعيان: 6 / 343، لسان الميزان: 1 / 436، البداية والنهاية: 0 / 173، طبقات الشعراء لابن المعتز / 32-36، الأغاني: 7 / 229-78، أمالي المرتضى: 1 / 573 و 2و142 و 340 و 343، نشوار المحاضرة: 2 / 132، تاريخ ابن الوردي: 1 / 250، سير اعلام النبلاء: 8 / 40-42، فوات الوفيات: 1 / 188، معجم المؤلفين: 2 / 294، جمهرة أنساب العرب / 436، بدائع البدائه / 120، لباب الألباب / 135، ثمار القلوب للثعالبي / 312، ابن الأثير: 1 / 246، أنساب الأشراف، ق 4 / 78، الفتوح لابن الأعثم: 2 / 234، الطبري: 7 / 190، ربيع الأبرار للزمخشري: 4 / 289، تاريخ الاسلام للذهبي (171-180) / 157-60، الوافي بالوفيات: 9 / 196، جامع الرواة: 1 / 102، معجم رجال الحديث: 3 / 177.

إسماعيل بن محمد بن صدر الدين

عُرف بـ : السيد اسماعيل الصدر

(1258- 1339هـ / 1842-1920م)

فقيه.
تعود أصول الأسرة المعروفة اليوم بآل الصدر الى آل أبي الحسن الجباعيين، نسبة الى قرية جباع في جنوب لبنان . جدهم الحسين بن أبي الحسن المعاصر للشهيد الثاني (ق: 965هـ / 1557م) .
وقد تفرعوا من بعد الى فروع ثلاثة: شرف الدين، ونور الدين، وكلاهما في جبل عامل حتى اليوم، وصدر الدين في إيران والعراق، منذ أن هاجر الجد الثالث للمترجم له ، على أثر الأحداث العنيفة التي عصفت بجبل عامل أيام حكم الوالي العثماني السفاح أحمد الجزار .
وُلد في إصفهان.
قرأ على أخيه محمد علي علوم العربية والمنطق وبعض الأصول والفقه.
ارتحل الى النجف ، فقرأ على الشيخ راضي النجفي، والشيخ مهدي كاشف الغطاء، والميرزا محمد حسن الشيرازي.
عاد الى إصفهان . وما لبث أن رجع الى العراق، ثم الى خراسان ثم العراق مرة أخرى، ليقيم في سامرا منقطعاً الى أستاذه الشيرازي .
ثم انتقل إلى كربلا، واستقر في الكاظمية.
أخذ عنه: الميرزا محمد حسين النائيني، والشيخ غلام حسين الحائري، والشيخ موسى الكرمانشاهي وغيرهم.
توفي في الكاظمية. وفرع آل الصدر المقيم حتى الآن فيها كلهم من أعقابه.

بغية الراغبين: 1 / 190-227، تكملة أمل الآمل / 104-106، نقباء البشر / 159، أعيان الشيعة: 3 / 403-404، تكملة نجوم السما: 2 / 275، معارف الرجال: 1 / 115، ريحانة الأدب: 3 / 421، مكارم الآثار: 5 / 1565، معجم رجال الفكر والأدب في النجف: 2 / 804، فرهنگ بزرگان / 100، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 123-25، الذريعة: 5 / 138.

إسماعيل بن محمد حسين الخاجوئي

الخاجوئي نسبة الى خاجو، من محال إصفهان

(ت: 1173هـ / 1759م)

فقيه، محدّث، مفسر، حكيم، مصنف غزير القلم بالعربية والفارسية متعدد الأغراض.
يظهر من نسبته أنه وُلد في خاجو.
لا نعرف من سيرته في الطلب والتحصيل إلا أنه درس الدراية والرجال على محمد جعفر بن محمد طاهر الكرماني.
كان محققاً في الفقه والتفسير والحديث . حافظاً لكثير من كتب الحكمة . ذا عبادة وزهادة . معتزلاً عن الناس . مبغضاً لمن يحصل العلم للدنيا . عاملاً بالسنن . مهاباً عند الملوك والأعيان.
تتلمذ عليه ملا محراب، العارف المشهور ، ومحمد مهدي النراقي، ومحمد مهدي البيد آبادي الجيلاني، وأبو القاسم المدرس الإصفهاني .وكلهم من معارف زمانهم.
يعرف عنه الاهتمام الخاص بكتب الحكمة ، حتى قيل أنه مر على كتاب (الشفاء) لابن سينا قراءة وتدريساً ومطالعة ثلاثين مرة. وكان يحفظ الكتب المتداولة في الحكمة والكلام والأصول.
توفي في إصفهان، ودفن في مقبرة "تخت فولاد".
له:
1- الأربعون حديثاً.
2- بشارات الشيعة.
3- تعليقات على أجوبة العلامة الحلّي على مسائل السيد مهنا.
4- تعليقات على شرح الأربعون حديثاً لبهاء الدين العاملي.
5- جامع الشتات.
6- حاشية على تهذيب الأحكام للشيخ الطوسي.
7- حاشية على زبدة البيان للأردبيلي.

8- الجبر والتفويض.
9- رسالة في الإمامة.
10- رسالة في تحقيق ما لا تتم الصلاة فيه.
11- رسالة في الغناء.
12- رسالة في الطلاق الرجعي.
13- شرح على مدارك الأحكام للسيد محمد العاملي.
14- رسالة في فضل الفاطميين (أي المنتسبين الى الزهراء).
15- رسالة في إبطال الزمان الموهوم.
16- شرح دعاء الصباح.
17- شرح سؤالات المأمون للرضا.
18- فوائد في الرجال.
19- مفتاح الصلاح ومصباح النجاح.
20- هداية الفؤاد الى أحوال المعاد.
21- وحدت وجود (فارسي).

روضات الجنات: 1 / 114، مستدرك الوسائل: 3 / 396، الكنى والألقاب: 2 / 200، فوائد الرضوية / 52، ريحانة الأدب: 2 / 105، أعيان الشيعة: 3 / 400-401 (وفيه أن وفاته 1177)، الكواكب المنتشرة / 62، تتميم أمل الآمل / 67-69، نجوم السما / 268-69، مصفى المقال / 77-78، رياض الجنة: 2 / 72-73،الاعلام للزركلي: 1 / 325، معجم المؤلفين: 2 / 291، هدية العارفين: 1 / 221، موسوعة طبقات الفقهاء: 12 / 77-78، الذريعة / في مواطن كثيرة تبعاً لأسماء مصنفاته.

إسماعيل بن محمد علي المحلاتي

المحلاتي نسبة إلى محلات ، اسم بلد في إيران .

(1269- 1343هـ / 1852-1924م)

فقيه، كلامي، مصنّف.
وُلد في طهران.
تتلمذ فيها على والده (ت: 1306هـ / 1888م)، وعلى الميرزا أبو القاسم الكلانتري (ت: 1292هـ / 1875م) والشيخ محمد حسن الآشتياني.
ارتحل الى العراق، فنزل سامرا وأقام فيها نحو سنة ملازماً بحث الميرزا محمد حسن الشيرازي . ثم تحول الى النجف وحضر على السيد حسين الكوهكمري والميرزا حبيب الله الرشتي.
قضى ما بقي له من العمر في النجف منصرفاً الى التدريس والتصنيف.
توفي في النجف، ودفن فيها.
له:
1- أنوار الحكم، في التوحيد.
2- حاشية على الرسائل للشيخ الأنصاري.
3- حاشية على المكاسب له.
4- أنوار العلم والمعرفة، في الكلام ط.
5- الرد على المسيحية والمادية/ البابية.
6- رسالة في رد الشبهة الألمانية ط.
7- رسالة في اللباس المشكوك.
8- الدرر اللوامع.
9- تنقيح الأبحاث في النفقات الثلاث.
10- اللآلي المربوطة في وجوب المشروطة ط.
11- الكلمات الموجزة.
12- لباب الأصول.
13- نفائس الفوائد.

مكارم الآثار: 6 / 1917، نقباء البشر / 163، أعيان الشيعة: 3 / 104-105، المآثر والآثار / 140، الشجرة الطيبة / 68، معارف الرجال: 1 / 108، أحسن الوديعة / 65، مشاهير المدفونين في الصحن العلوي الشريف / 61، معجم رجال الفكر والأدب في النجف: 3 / 1161، معجم المؤلفين: 2 / 292، الذريعة: 2 / 444، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 125-27.

إسماعيل بن محمد علي نجم الدولة

عُرف بـ : مصباح، وهو اسم التخلص في شعره بالفارسية.

(1300- 1382هـ / 1882-1962م)

كلامي، فلكي، شاعر ومصنف بالفارسية والعربية ، مترجم من العربية إلى الفارسية.
اهتم بدراسة العلوم الحكمية والفلك والعلوم الغربية . ولا ذكر لأساتذته.
ابتداء من السنة 1337هـ / 1918م وحتى أواخر عمره اهتم باستخراج التقاويم سنوياً، وكان تقويمه من التقاويم المعروفة في إيران.
توفي في طهران، ودفن في قم.
له:
1- استخراج الأهلّة.
2- الجبر والتفويض.
3- الفرق بين العلم والإدارة.
4- الفرق بين النبي والرسول.
5- القضاء والقدر.
6- ترجمة معالم الدين في الأصول لحسن بن زين الدين الجباعي.
7- ترجمة مجمع البحرين للطريحي.
8- أغاليط محمود دهدار.
9- تفسير آية التطهير.
10- رسالة في الجفر الجامع.
11- ديوان شعر.

نقباء البشر / 157، تربت پاكان قم: 1 / 420.

إسماعيل بن محمد ملك العقدائي

العقدائي نسبة الى عقدا، من قرى يزد في إيران.

(1176- 1230هـ / 1762-1814م)

فقيه، كلامي، شاعر بالفارسية، مصنّف.
وُلد في عقدا في عائلة يرجع أصلها الى تبريز.
ارتحل الى النجف فتتلمذ على السيد محمد مهدي بحر العلوم، وعلى الشيخ محمد شريف المازندراني. وطالت إقامته فيها، مشغولاً بالدراسة والتدريس والتصنيف.
سنة 1218هـ / 1803م رجع الى وطنه ونزل أولاً مشهد لمدة قصيرة، ثم استقر في يزد.
تتلمذ عليه جماعة منهم السيد محمد باقر القزويني، والسيد سليمان اليزدي.
بنى فيها المسجد الأعظم والمدرسة المحسنية.
توفي في يزد، ودفن فيها.
له:
1- التحفة النجفية (فارسي).
2- الحسن والقبح.
3- حقائق الأصول في الوصول الى المأمول.
4- كفاية العوام (فارسي) ط.
5- كنز السعادات في الآداب والعادات (فارسي).
6- معارج الوصول الى علم الأصول.
7- نور العارفين، في علم الكلام.
8- منظومة في علم المعاني.

الكرام البررة / 142، أعيان الشيعة: 3 / 383، معجم المؤلفين: 2 / 279، موسوعة طبقات الفقهاء: 13 / 142-44، الذريعة:7 / 18.

إسماعيل بن مهران الكوفي

(ح : 202هـ / 817م)

محدّث من أصحاب الأصول، فقيه، مصنّف.
من أصحاب الإمامين الرضا والجواد عليهما السلام. وروى عنهما.
روى عن جماعة من أصحاب الصادق عليه السلام.
روى أيضاً عن كثيرين منهم: صفوان الجمال، عبد الله بن المغيرة، حماد بن عثمان، درست بن أبي منصور وغيرهم.
روى عنه: سهل بن زياد، إبراهيم بن هاشم، صالح بن حماد، أحمد بن محمد البرقي، وآخرون.
رُمي بالغلو. وهو مردود بشهادة عدد من كبار الرجاليين.
وقع اسمه في الكتب الأربعة في أسناد مائة وستة عشر حديثاً.
لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته المذكور في العنوان مستفاد من أنه أدرك إمامة الإمام الجواد عليه السلام(202-220هـ / 817-835م).

النجاشي: 1 / 111، الكشي / 492، البرقي / 55، رجال الطوسي / 368، الفهرست له / 34، معالم العلماء / 10، ابن داوود / 59، الخلاصة / 8، إيضاح الاشتباه / 89، نقد الرجال / 47، مجمع الرجال: 1 / 225، جامع الرواة: 1 / 103، وسائل الشيعة: 20 / 142، هداية المحدثين / 20، تنقيح المقال: 1 / 145، قاموس الرجال: 2 / 77، معجم رجال الحديث: 3 / 189، موسوعة طبقات الفقهاء: 3 / 135-36، الذريعة: 2 / 142.

إسماعيل بن موسى الكاظم(عليه السلام)

(210هـ / 825م)

فقيه، محدّث، مصنّف.
من أجلاء العلماء وحملة الحديث.
سكن مصر ووُلده بها.
له كُتب عن أبيه وآبائه.
حدّث بمصر. ومن الرواة عنه من مكث بعده وحدّث فيها.
تعرف مجموعة كتبه بـ الأشعثيات، لأن راويها ومن انتشرت عنه هو محمد بن محمد بن الأشعث، رواها عن موسى بن إسماعيل عن أبيه بـ مصر.
روي أن الإمام الجواد عليه السلام أمر إسماعيل بالصلاة على جنازة صفوان بن يحي المتوفى سنة 210هـ. ومن هنا عرفنا أنه كان حياً في التاريخ المذكور في العنوان.
له:
1- الديات.
2- الدعاء.
3- الحدود.
4- الزكاة.
5- الصلاة.
6- الطلاق.
7- الطهارة.
8- الجنائز.
9- الحج.
10- رؤيا.
11- الحدود.
12- السنن.
13- النكاح.

النجاشي: 1 / 110، الفهرست للطوسي / 33، ابن داوود / 59، الإرشاد للمفيد / 302-303، معالم العلماء / 7، مجمع الرجال: 1 / 224، نقد الرجال / 47، هداية المحدثين / 20، جامع الرواة: 1 / 103، تنقيح المقال: 1 / 145، رجال بحرالعلوم: 1 / 27، عمدة الطالب / 197، قاموس الرجال: 2 / 75، تهذيب المقال: 1 / 353، أعيان الشيعة: 3 / 436، معجم رجال الحديث: 3 / 188، موسوعة طبقات الفقهاء: 3 / 134-35، الذريعة: 2 / 109.

إسماعيل بن نصر الله الموسوي البهبهاني

(1229- 1295هـ / 1813-1878م)

البهبهاني نسبة الى بهبهان، بلد في إيران.
وُلد في بهبهان. وبها نشأ وتلقى معارفه الأولى.
ارتحل الى النجف. وفيها حضر الأبحاث الفقهية العالية على محمد حسن النجفي (ت: 1266هـ / 1849م) ومرتضى الأنصاري (ت:

1281هـ / 1864م) وحسن بن جعفر كاشف الغطاء (ت: 1262هـ / 1845م) وأخيه علي (ت: 1253هـ / 1837م).
انتقل الى كربلا وحضر علي محمد حسين الإصفهاني صاحب (الفصول) (ت: 1361هـ /942م) وغيره.
رجع الى بلده حيث استقرّ مدة ثم عاد الى النجف.
في السنة 1287هـ / 1870م زار الشاه ناصر الدين شاه القاجاري النجف. والتقى بالمترجم له . وطلب منه الانتقال إلى طهران فأجاب.
توفي في طهران، ودفن في النجف.
له:
1- رسالة فقهية لعمل المقلّدين.

معارف الرجال: 1 / 108، المآثر والآثار / 140، الكرام البررة / 146، الشجرة الطيبة / 68، أحسن الوديعة / 65، مشاهير المدفونين في الصحن العلوي الشريف / 61-62، الذريعة: 11 / 213.

إسماعيل رائين

(1298- 1399هـ / 1880-1978م)

مؤرخ، صحفي، مصنّف.
قامت شهرته على عدد من الكتب صنفها ، وتناول فيها أسرار الحياة السياسية ورجالها في إيران.
في كتابه عن الماسونية، الذي طبع منه نسخ محدودة في إيطاليا أولا، ثم أعيد طبعه في إيران، كشف أسماء الشخصيات والأسر الماسونية الإيرانية وانتشر انتشاراً واسعاً.
وفي كتابه الثالث عن الامتيازات النفطية الإنكليزية فيها، ذكر أسماء الشخصيات التي كانت تتقاضى أموالاً من بريطانيا مقابل دعم سياستها الإستعمارية.
اغتيل خنقاً . ووُجدت جثته في أحد أزقة طهران.
له:
1- فراموشخانه وفراماسونري در إيران ط.
2- حقوق بكيران انكليس در إيران ط.
3- كتاب على السياسة النفطية في إيران ط.

مستدركات أعيان الشيعة: 5 / 89.

الأشرف بن الأغر / الأعز الحسني الرملي

عُرف بـ : تاج العُلى

(482- 610هـ / 1089-1213م)

نسّابة، شاعر، أديب، حافظ، مصنّف.
وُلد بـ حمران، مكان بـ الحجاز ، وقيل بـ الرملة.
أصل بيته من الكوفة . وانتقل بعض سلفه الى الرملة . فمن هنا نُسب إليها.
أقام مدداً متفاوتة في صور والبصرة والمغرب ودمشق وحصن كيفا وآمد وحلب . وعمّر عمراً طويلاً.
شيخ مؤرخ حلب ابن أبي طي (ت: 630هـ / 1232م) . قال فيه: "شيخنا العلامة الحافظ النسابة الواعظ الشاعر . قرأت عليه نهج البلاغة وكثيراً من شعره. أخبرني أنه وُلد غرة المحرم سنة 482 " . نقل ذلك الصفدي في (نكت الهميان) والذهبي في (تاريخ الإسلام) .
أخذ القراءات عن ابن الفحام . وسمع من الحريري كتابه (المقامات) بـ البصرة . وسمع من القاضي علي بن عبد العزيز الصوري كتاب (المجمل) في اللغة لابن فارس في صور ، وعمره يومذاك خمس وتسعون سنة . وسمع الأمير أسامة بن منقذ. كما سمع الحديث عن غير شيخ.
كان يحمل لقب "الأمير" ولم نتوصل الى سبب ذلك.
كان الملك الظاهر غازي بن صلاح الدين، أمير حلب، يُجلّه . وجعل له كل يوم ديناراً صورياً، ومؤونة شهرية.
توفي في حلب.
له (صنف كتباً كثيرة . وهذه أسماء ما ذُكر منها باسمه):
1- جنة الناظر وجُنة المناظر.
2- شرح القصيدة البائية للحميري.
3- كتاب في تحقيق غيبة المنتظر وما جاء فيها عن النبي والأئمة ووجوب الإيمان بها.
4- نكت الأنباء.
5- شعر كثير . أورد بعضه في بغية الطلب.

بغية الطلب / 1875-84، لسان الميزان: 1 / 449، نكت الهميان في نكت العميان للصفدي / 119-20، تاريخ الاسلام للذهبي (601-610) / 362-64، الوافي بالوفيات: 10 / 373-74، ذيل الروضتين / 86، عقد الجمان: 2 / 17، الأنوار الساطعة / 19، أعيان الشيعة: 3 / 460-61، معجم المؤلفين: 2 / 302-303، موسوعة علماء المسلمين في تاريخ لبنان الاسلامي ق 2 ج 1 / 410-11، الذريعة: 5 / 160 و24 / 303.

أشرف بن عبد الحسيب الكركي

(ت: 1133هـ / 1720م)

الكركي نسبة إلى الكرك، قرية من مراكز العلم التاريخية في سهل البقاع من لبنان.
فقيه، شاعر بالفارسية.
من الجيل الثالث من المهاجرين من لبنان الى إيران.
ينتمي الى عائلة بني الأعرج الكركية، التي نال أبناؤها مراكز عالية في مهاجرهم. جده لأبيه أحمد بن الحسين الكركي هو الذي هاجر مصطحباً والد المترجم له.
ذكره محمد علي حزين في كتابه (تذكرة حزين) باسمه (أشرف)، لكنه يعرف أيضاً باسم (محمد أشرف) ونحن أخذنا بالاسم الوارد في هذا المصدر لأنه مُعاصر.
وصفه حزين بأوصاف عالية دون تحديد كما أورد نماذج من شعره.
هو سبط المير محمد باقر الداماد .
توفي في إصفهان.

تذكرة حزين / 56-57، كتابنا : جبل عامل بين الشهيدين / فصل "الكرك".

الأصبغ بن نُباتة التميمي

(ح:61 هـ / 680م)

من خواص وأصفياء الإمام علي وابنه الحسن عليهما السلام، محدّث، مصنّف.

كان شيخاً عابداً ناسكاً، من فرسان أهل العراق وشجعانهم وكان علي يضنّ به على الموت.

جعله الإمام على (شرطة الخميس) في الكوفة . وهم أشبه بما يعرف اليوم بقوات النخبة.

روى عن علي والحسن وعمار بن ياسر وأبي أيوب الأنصاري.

روى عن الإمام عهده لمالك الأشتر، كما روى وصيته لابنه محمد.

روى عنه: سعد بن طريف، وأبو الجارود، ومحمد بن فرات، وأبو الصباح الكناني وغيرهم، ممن استوعبهم عدّاً أستاذنا السيد الخوئي في (معجم رجال الحديث).

وقع اسمه في أسناد ستة وخمسين حديثاً في الكتب الأربعة.

لا ذكر لتاريخ وفاته . لكنه أدرك يوم كربلا بالتأكيد . ومن هنا أخذنا تاريخ حياته.

له:

1- عجائب أحكام أمير المؤمنين.

2- خبر وفاة سلمان الفارسي.

3- مقتل الحسين.

النجاشي: 1 / 69، البرقي / 5، معالم العلماء / 27، رجال الطوسي / 34، الفهرست له / 62، الكشي / 103، ابن داوود / 52، الخلاصة / 24، وقعة صفين / 5 و126 و146 و158 و231 و322 و406، مناقب آل أبي طالب / في مواطن كثيرة، انظر فهرست الكتاب، أعيان الشيعة: 3 / 464-66، الطبقات الكبرى: 6 / 225، تهذيب التهذيب: 1 / 262، تقريب التهذيب: 1 / 81، مجمع الرجال: 1 / 331-33، جامع الرواة: 1 / 106، رجال بحر العلوم: 1 / 266، تنقيح المقال: 1 / 150، ميزان الاعتدال: 1 / 271، تاريخ الاسلام للذهبي (101-120) / 28-29، تاريخ خليفة / 200، المعارف / 624، المعرفة والتاريخ: 3 / 39 و66 و190، الجرح والتعديل: 2 / 319، الضعفاء الكبير للعقيلي: 1 / 129، التاريخ لابن معين: 1 / 41- 42، التاريخ الكبير: 2 / 35، تاريخ الثقات / 71، الكنى والأسماء: 2 / 84، المجروحين لابن حبان: 1 / 173، الكاشف: 1081و84، المغني في الضعفاء: 1 / 93، الكشف الحثيث للحلبي / 106-107، معجم رجال الحديث: 3 / 220-25، موسوعة طبقات الفقهاء: 1 / 291-93، معجم طبقات المتكلمين: 1 / 286، ميراث مكتوب شيعة: 1 / 90.

آصف القزويني

(ت: 1136هـ/1723م)

فقيه.

وُلد في قزوين ، ودرس فيها ثم في إصفهان . ومنها عاد إلى مسقط رأسه.

أقام في تفليس أو أيروان مدرّساً ، ومنها عاد إلى إصفهان وأقام فيها ، حتى حاصر السلطان محمود الأفغاني المدينة . والظاهر أنه قُتل في الوقعة.

له:

1- الكافي في صفات المؤمنين.

2- شرح على خطبة الإمام لصاحبه همام المذكورة في (نهج البلاغة).

أعيان الشيعة: 2 / 17، تتميم أمل الآمل / 48-49، ريحانة الأدب: 4 / 447-48، موسوعة مؤلفي الإمامية: 1 / 80.

أظهر التبريزي

(ح: 877هـ / 1472م)

ثالث أساتذة خط النستعليق، المعروف عند العرب بالخط الفارسي، بعد واضع قواعده مير علي التبريزي ثم جعفر التبريزي.

وُلد في تبريز ، وفيها تتلمذ على جعفر التبريزي.

سافر الى هراة حيث لازم السلطان أبو سعيد بن محمد بن ميرانشاه التيموري، حاكم بلاد ما وراء النهر من حاضرته سمرقند (حكم: 855-872هـ / 1451-1467م) . ولكن بعض خطوطه الباقية كتبها لولدي شاه رخ التيموري بايسنقر وإبراهيم ، وبير بوداق أحد أمراء القراقيونلو في تبريز (حكم: 866-871هـ / 1461-1466م).

بعض المصادر تذكر أنه عمل كاتباً في مكتب بايسنقر بن شاه رخ حتى السنة 837هـ / 1433م ، حتى وفاة هذا الأمير وجلوس ابنه علاء الدين على عرش الإمارة . وبعد أن تغلّب عليه أولوغ بك (حكم هراة: 850-853هـ / 1446-1449م) انتقل الى سمرقند حيث عمل لرأفت الكوَركاني.

كما يذكر مصدر آخر أنه خرج من هراة وزار يزد وكرمان وإصفهان وشيراز والعراق. وبعد أن أدى مناسك الحج زار الموصل وحلب وما والاهما ثم بيت المقدس . وأقام فيه حتى وفاته سنة 880هـ / 475 م..

تتلمذ عليه: سلطان علي القايني، سلطان علي المشهدي، بايزيد اليوراني، مالك الديلمي، عبد الرحيم أنيسي وغيرهم.

من آثاره الباقية: سفينة أشعار موجودة في مجموعة خاصة ختمها بقوله: "تمت الكتاب بعون الملك الوهاب بيد الأحقر أظهر تبريزي شهر رجب سنة سبع وسبعين وثمانماية" . واليها استندنا في تاريخ حياته المدون في العنوان ، الى قطع محفوظه في "متحف الآثار الإسلامية والتركية" في استامبول، وفي "مكتبة خزينة الأوقاف" فيها أيضاً، وفي "مكتبة جامعة البنجاب" في لاهور وغيرها.

أحوال وآثار خوشنويسان: 1 / 68-74، ميراث جاويد / 61-65.

إعجاز حسين بن محمد الأمروهي

(1266- 1340هـ / 1849-1921م)

الأمروهي نسبة الى أمروهه ، بلدٌ من أعمال مدينة مراد آباد في الهند.
فقيه، أديب، مؤرخ، مصنف بالعربية والفارسية والأردية.
وُلد في أمروهه.
درس فيها علي السيد أحمد حسين (ت: 1328 هـ / 1910م) ثم انتقل منها الى لكهنو ، فدرس على المفتي محمد عباس.
ساهم في تأسيس مدرسة (سيد المدارس) في لكهنو . كما اهتم بطباعة ونشر عدد من الكتب الاسلامية فيها.
توفي في لكهنو.
له:
1- ترجمة من لا يحضره الفقيه (أوردي).
2- تفسير الآيات.
3- تنقيد الأخبار في رد الطاعنين على أحاديث الأئمة الأطهار (أوردي) ط.
4- الشهابة في معرفة الصحابة.
5- كشف الخلافة.
6- كلمة الله العليا (فارسي) ط.
7- معارج العرفان في علوم القرآن.
8- مفاتيح الخلافة (فارسي).
9- معيار الفضائل.

مستدركات أعيان الشيعة: 5 / 90، معجم مؤلفي الشيعة / 45، الذريعة: 3 / 232 و21 / 307.

إعجاز حسين بن محمد الكنتوري

(1240- 1286هـ / 1824-1869م)

فقيه، كلامي، حافظ، مصنّف.
وُلد في لكهنو، وفيها نشأ.
درس عند أبيه وأخويه.
كان هو وأخواه حامد حسين وسراج حسين، وكذلك والدهم من قبلهم، من الفقهاء الشيعة البارزين العاملين في الهند.
توفي في لكهنو.
له:
1- رسالة في ترجمة صاحب النزهة الاثنى عشرية للميرزا ابن عناية أحمد خان الكشميري.
2- استقصاء الإفحام ط.
3- شذور العقيان في تراجم الأعيان خ.
4- القول السديد.
5- كشف الحجب والأستار عن أسماء الكتب والأسفار ط.
6- مناظرة مع المولوي محمد خان اللاهوري.

الكرام البررة / 248-50 أعيان الشيعة: 3 / 467، معجم مؤلفي الشيعة / 358، الذريعة: 13 / 43 و18 / 27-28.

آفاق بيكه بنت الأمير علي الجلائرية

(905هـ/1499م)

أديبة، شاعرة بالفارسية.
والدها الأمير علي الجلائري، من أمراء الأسرة الجلائرية.
ترعرعت في بلاط أبيها، ودرست على أدباء وعلماء عصرها.
عاشت في هرات، وتزوجت الأمير درويش علي كتابدار، شقيق الأمير علي شيرنوائي وزير السلطان حسين بايقرا (875/912هـ/1470-1506م).
كانت دارها في هرات مجمع الشعراء والعلماء والأدباء.
توفيت في هرات ولا ذكر لتاريخ وفاتها.
لها:
1- ديوان شعر (فارسي).

امجالس النفائس للمير علي شيرنوائي / 164، مرآة الخيال لمير شيرعلي خان اللودي / 336-337 (وفيه: آقابيكه، خطأ مطبعي على الأرجح)، الذريعة: 9 / 9.

الأفضل بن بدر الجمالي

عُرف ب : أمير الجيوش

(ق: 515هـ / 1121م)

الجمالي نسبة الى الأمير جمال الدين بن عمّار الطرابلسي.
وزير.
كان أبوه من أصل أرمني، مملوكاً للأمير جمال الدين . ويبدو أنه اكتسب التشيّع منه . ونهَجَ ابنه الأفضل نهْج أبيه.
اشترك مع أبيه، الذي كان وزيراً للمستنصر الفاطمي، في تدبير الأمور منذ السنة 479هـ / 1086م . فلما توفي الأب سنة 487هـ / 1094م تولّى المترجم له الوزارة . فكانت مدة وزارته ثماني وعشرون سنة.
بسط العدل مدة وزارته . وبنى عدداً من الجوامع . ومع أنه كان لا يُخفي تشيّعه فقد قيل فيه "حسن الاعتقاد في مذهب السنّة" . فهذا يدلّ على أنه كان في سياسته يرعى الجميع. وقيل: "كان جميل السيرة، مؤثراً للعدل، صائب الرأي والتدبير، حسن الهمة، كريم النفس، صادق الحديث".
قتله الباطنيّة، قيل بمواطأة من الخليفة الفاطمي الآمر، لأنه كان قد ضاق به، لتحكّمه عليه، ومنعه من شهواته . ونال الناس بعد قتله من الجور والعسف ما لا يُعبّر عنه.

الإشارة لمن وَلي الوزارة / 101-102، ذيل تاريخ دمشق / 203-204، أخبار الدول المنقطعة / 88، الكامل لابن الأثير: 10 / 589-90، مرآة الزمان: 8 / 104 أخبار مصر لابن مُيسّر / 79-81، وفيات الأعيان: 2 / 448-52، نهاية الأرب للنويري: 28 / 154 و158 و180، كنز الدرر لابن أيبك: 6 / 485-87، اتعاظ الحنفا: 3 / 60-62، الخطط للمقريزي: 2 / 290، النجوم الزاهرة: 5 / 218-22، أيمن فؤاد: الدولة الفاطمية في مصر / 229-30، محمد المنادي:

الوزارة في العصر الفاطمي / 271، عيون الأخبار وفنون الآثار: السُبع السابع / 235، المواعظ والاعتبار: 3 / 339.

آقا بن حسين العاملي المشهدي

(ت: 1240هـ/1824م)

فقيه، فلكي، رياضياتي، مهندس، شاعر بالفارسية.

"آقا" كلمة فارسية تعني السيد . وهم ينطقون القاف منها كالغين، فتبدو وكأنها آغا . فهي لقب كل إنسان . ولكنها هنا علم سُمّي به المترجم له.

هاجر والده حسين، وتمام اسمه غير معروف، من جبل عامل إلى إيران ، وسكن مشهد فيما يبدو . وفيها وُلد ابنه آقا.

له أشعار ورُباعيات بالفارسية.

كان من الأساتيذ المعروفين في مشهد في العلوم الشرعية والرياضيات والتنجيم، أي علم الفلك . ومن تلاميذه محمد ولي ميرزا أمير خراسان.

توفي في مشهد ودُفن في الحرم الرضوي.

له:

1- سؤال وجواب نجومي (فارسي) خ.

الكرام البررة / 9، أعيان الشيعة: 2 / 87، موسوعة مؤلفي الإمامية: 3 / 17-18.

آقا بن عابد الشيرواني الحائري

(ت: 1286هـ/1869م)

الشيرواني نسبة إلى شيروان في تركستان، حيث وُلد على الأرجح . والحائري نسبة إلى الحائر الحسيني / كربلا حيث درس.

فقيه، متكلم، فلكي، رياضياتي، مصنّف بالعربية والفارسية.

خرج من شيروان إلى كربلا في طلب العلم . وفيها ناصبَ البابيّة أيام ظهورهم وارتفاع أمرهم ، فحاولوا اغتياله في داره، ونجا جريحا .

خرج منها الى طهران وأقام فيها مقدّماً عند الشاه ناصر الدين القاجاري . وكان له فيها مجلس حافل.

ممن تتلمذ له: محمد بن سليمان التنكابني، والسيد محمد رضا الهندي.

ترك مؤلفات كثيرة . لكنه في مؤلفاته النقلية أورد أخباراً واهية جداً، لا تقبلها العقول، ولا تُصدقها النقول.

توفي في طهران.

له:

1- عناوين المسائل، في الأصول ط.
2- سعادت ناصري ألفّه للشاه ناصر الدين ط .(فارسي).
3- خزائن الأصول ط.
4- خزائن الأحكام ، وهو شرح على منظومة درةّ الأحكام للسيد محمد مهدي بحر العلوم.
5- حجية الأصول المثبتة بأقسامها ط.
6- جوهر الصناعة، في الإسطرلاب ط . وقد أطنب آغا بزرك في مدح هذا الكتاب.
7- جواهر الإيقان، في مقتل الإمام الحسين ط.
8- أسرار الشهادة ط.
9- إكسير السعادات في أسرار الشهادات (ترُجم الى الفارسية وطُبع تحت إسم أنوار السعادة).
10- القواميس.ط.

أعيان الشيعة: 2 / 87، الأعلام للزركلي: 1 / 17، قصص العلماء / 107، تكملة نجوم السما: 1 / 285، فوائد الرضوية / 54، معارف الرجال: 2 / 14، ريحانة الأدب: 2 / 216، الكرام البررة: 1 / 152، معجم المطبوعات العربية:2 / 1789 ، موسوعة طبقات الفقهاء: 13 / 9، الذريعة: 2 / 279 و 5 / 264 و 6 / 291 و 7 / 271 و 53 و 12 / 179 و 15 / 351 و 17 / 199، هدية الأحباب / 134، مصفى المقال / 32، معجم المؤلفين: 2 / 304، موسوعة مؤلفي الإمامية: 1 / 83.

آقا حسين بن محمود القمّي

(1282-1366هـ / 1865-1946م)

فقيه من مراجع التقليد ، مصنف بالعربيّة والفارسيّة .

وُلد في قمّ .

في زمن فتوّته تحوّل إلى طهران ، وفيها درس المقدمات ، من علوم العربيّة والمنطق وأوليات علم الفقه وأصوله . ولا ذكر لأساتذته في هذه المرحلة .

في حدود السنة 1303هـ / 1885م حجّ بيت الله الحرام ، ثم نزل النجف برهة فسامرّا ، حيث حضر بحث السيد محمد حسن الشيرازي .

سنة 1306هـ / 1988م عاد إلى طهران فدرس الحكمة والعرفان والرياضيّات على أبو الحسن جلوة (ت: 1314هـ / 1896م) وعلي المُدرّس النوري ، وحسن الكرمانشاهي ،وهاشم الرشتي ، وعلي أكبر اليزدي ، ومحمود القمّي . والفقه على محمد حسن الآشتياني (1319هـ / 1901م) وفضل الله النوري (ت: 1327هـ / 1909م) .

سنة 1311هـ / 1893م ارتحل إلى النجف . وفيها حضر الأبحاث الفقهيّة مدّة على حبيب الله الرشتي (ت: 1312هـ / 1894م) ومحمد كاظم الخراساني (ت: 1329هـ / 1911م) والسيّد محمد كاظم اليزدي (1337هـ / 1918م) . ولازم بحثيهما مدّة طويلة .

سنة 1321هـ / 1903م تحوّل إلى سامرّا . فحضر بحث محمد تقي الشيرازي (ت: 1338هـ / 1919م) عشر سنين ، وبه تخرّج .

سنة 1331هـ / 1912م قصد مشهد بنيّة الاستقرار فيما يبدو . وفيها غدا أبرز المُدرّسين ومرجع الأنام وأوجه علماء خراسان .

عارض علناً خطط رضا شاه الرّامية إلى ما يُشبه نهج أتاتورك في تركية . فما كان من الشاه إلا أن أمر بنفيه إلى العراق . فهاجر سنة 1354هـ / 1935م واستقرّ في كربلا مُنصرفاً إلى مثل ما كان عليه في مشهد . وكان مجلس درسه الكبير حافلاً بالفضلاء .

بعد وفاة السيّد أبو الحسن الإصبهاني (1365هـ / 1945م) اتجهت إليه الأنظار للزعامة الدينيّة العامّة . بيد أن الأجل لم يُمهله ، فمرض ونُقل إلى بغداد ، حيث توفي في المستشفى . ودُفن في النجف في مقبرة شيخ الشريعة الإصفهاني .

له:

1- مجمع المسائل .ط.
2- الذخيرة الباقية . ط.
3- مختصر الأحكام .ط.
4- طريق النجاة .ط.
5- منتخب الأحكام .ط.
6- مناسك الحج .ط.
7- ذخيرة العباد .ط.
8- هداية الأنام .ط.
9- مناسك الحج (بالفارسيّة) .ط.
10- صحّة المعاملات .
11- الرسالة الربّانيّة .
12- الرسالة الرّضاعيّة .
13- وحواشي وتعليقات على غير كتاب .

نقباء البشر / 653، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 1016، معجم المؤلفين العراقيين : 4 / 61، أعيان الشيعة: 3 / 255، علماء معاصرين / 194، معارف الرجال : 3 / 167، اختران تابناك / 207، كنجينيه آثار قم : 1 / 324، المطبوعات النحفية / 185و340، كتابهاي عربي جابي / 287و686و909.

آقا ملك بن جمال الدين الفيروزكوهي

(788- 857هـ/1386-1453م)

الفيروزكوهي نسبة إلى فيروزكوه ، بلدٌ يبدو أن أصل أسرته منها.
رسّام ، شاعر بالفارسية، موسيقي، خطّاط.
وُلد في سبزوار، في أسرة ينتهي نسبها الى الأمراء السربدارية، الذين حكموا المنطقة في القرن الثامن هـ/الرابع عشر م.
نظم شعراً كثيراً، أتلف قسماً منه واحتفظ بالقليل.
توفي في سبزوار.

له :

1- ديوان شعر ، ط .

ريحانة الأدب: 1 / 179-80، مستدركات أعيان الشيعة: 7 / 5، موسوعة مؤلفي الإماميّة: 1 / 98-101.

آقا مهدي بن محمد تقي الرّضوي

(1316 . 1406هـ/ 1899 .1985م)

" الرّضوي" نسبةً إلى الإمام علي بن موسى الرضا عليه السلام ، يرتفع بنسبه إليه .
خطيبٌ وواعظ ، مُصنّف بالعربيّة والفارسيّة .
وُلد في "لكهنو" بتاريخ 19 شوال / 2 آذار / مارس . في أُسرةٍ من أهل العلم ، تتصل بأربع وسائط بالسيّد دلدار علي النقوي (ت : 1235 هـ / 1819م) .
تلقّى التعليم الابتدائي والديني على رجال أُسرته . ثم انتسب إلى مدرسة في بلده .
بدأ تبريزه واعظاً وخطيباً منذ أن كان في الثامنة . وقضى عمره مُتجوّلاً في البلدان يخطب ويعظ .
في السنة 1345هـ / 1926م أسّس " أنجُمن عزا داري = جمعيّة خطباء العزاء" التي اهتمّت بإعداد خطباء المنبر الحسيني .
سنة 1380 هـ / 1960م انتقل إلى "كراتشي" بنيّة السّكَن .
توفي في "كراتشي" .
له مُصنّفاتٌ كثيرة نذكر المطبوع منها :

1- تعليمات قرآن وتفسير أهل بيت .
2- تعليقات تفسير رضوي .
3- أوراق خون جكان تاريخ شيعه .
4- ما نزل في أهل البيت في القرآن .
5- بررسي بنات سيّد الكائنات .
6- سفينة حيات (ترجمة ذاتيّة) .
7- الحُجّة البالغة (في تفسير سورة الفاتحة) .
8- مرآة الأنساب (بالفارسيّة) .
9- لكهنو در قرن سيزدهم (في مجلّدين) .
10- عبائر الأنوار (في ستة مجلّدات)
11- أسواق الذهب في المكاتيب والخُطَب .
12- لواء الهُدى في تراجم العلما .
13- علي عليه السلام .
14- الحسن عليه السلام .
15- العبد الصّالح (في سيرة العباس عليه السلام) .
16- تذكرة الحيوان (مجموعٌ حديثيّ من طُرق الشيعة فيما يتعلّق بالحيوان) .
17- تاريخ سلطان العُلما .
18- سوانح غفران مآب .
19- سوانح حيات فردوس مكان .
20- تاريخ سيّد العلما علّيّين مكان .
21- تاريخ ممتاز العلما .
22- نضرة النعيم (في التفسير) .
23- النبي صلى الله عليه وآله .
24- كما كتب مئات المقالات التي نُشرت في مختلف المجلاّت .

من تسجيلات المؤلف، تذكره علماى إماميه باكستان / 6 .7 .

أكبر بن حسين معماريان

أكبر بن حسين معماريان

عُرف بـ : معمار ، اسم التخلّص في شعره .
(1356 . 1409 هـ / 1937 . 1985 م)
شاعر ، أديب ، مصنف بالفارسيّة

وُلد في مدينة " بهبهان " وفيها تلقّى تعليمه .
عمل في دائرةٍ رسميّة في بلده .
توفي في " بهبهان " ودُفن فيها بمقبرة " شهيد آباد " .
له :
1 . إسلام نسيم سعادت . رباعيات مُنتخبة . ط .
2 . سروده هاي باكره . شعر . ط .
3 . فاتحان سنكر . تراجم لشهداء منطقته في الحرب . ط .
4 . لاله هاي سرخ سنكر . في التراجم أيضاً . ط .
5 . ميثاق خون ، ياد نامه شهداى بهبهان . في الترجمة لعشرة من شهداء الثورة الإسلامية . ط .

سيماي بهبهان / 168 ، موسوعة مؤلفي الإمامية : 5 / 27 .

أكبر بن علي نقي دانا سرشت

أكبر علي نقي دانا سرشت

عرف بـ : صيرفي
(1329 . 1409 هـ / 1920 . 1988 م)
رياضياتي ، مُشاركٌ بالفلسفة ، مُترجم من العربية والفرنسية إلى الفارسية ، مصنف .
وُلد في " طهران " وفي مدارسها وفي مدينة " زنجان " أتمّ الدراسة الأوليّة .
اتجه إلى العلوم الشرعيّة . ولكنه بعد حضر الدروس الفقهية العالية على محمّد رضا التنكابني وضياء الدين الدري انتسب إلى جامعة " طهران " حيث حصل على الدكتوراه في الرياضيات .
اهتم بترجمة كُتب أدبية وفلسفية من العربية والفرنسية .
توفي في " طهران " .
له :
1 . بر سنك سفيد . ترجمة كتاب لأنا تول فرانس . ط .
2 . بهشت وبوزخ معرّي . ترجمة رسالة الغُفران . ط .
3 . تاريخ فلاسفة إسلام . ط .
4 . ترجمة الآثار الباقية للبيروني . ط .
5 . ترجمة قسم الفلسفة من كتاب البيروني : تحقيق ما للهند من مقولة . ط .
6 . خلاصه افكار سهروردي وملاّ صدرا . ط .
7 . رسالة في تسطيح الكُره . ط .
8 . روانشناسي . وهو ترجمة الفن السادس من كتاب (الشفا) لابن سينا . ط .
إلى مقالات كثيرة منشورة في دوريات إيرانية .

اثر آفرينان : 3 / 9 ، فهرست كتابهاي جابي فارسي : 2 / 1763 ، كتابشناسي رياضيات / 8 ، كلزار مشاهير / 274 ، موسوعة مؤلفي الإمامية : 5 / 57 ، الذريعة : 7 / 226 و 26 / 189 .

أكبر مهدي سليم بن حيدر الجرولي

أكبر مهدي سليم بن حيدر الجرولي

عُرف بـ : سليم . وهو اسم التخلص في شعره .
(1300 . 1366 هـ / 1882 . 1946 م)
فقيه ، شاعر ومصنف بالأُردية .
وّلد في " جرول " ، مدينة بـ " الهند " ولا ذكر لنشأته وسيرته في التحصيل العلمي .
أجاد اللغات العربية الفارسية والأُردية . ولكنه كتب كل ما نعرفه من مصنفاته بالأُردية .
زاول الخطابة . وكان خطيباً مفوّهاً . واعتنى في مصنفاته وخُطبه بترشيد مجلس العزاء الحسيني .
توفي في " جرول " .
له (وكلها بالأُردية) :
1 . اصلاح مراسم عزا داري . ط .
2 . جواهر البيان . ط .
3 . جوده معصوم . ط .
4 . مفتاح البيان . ط .

مطلع انوار / 122 ، بر صغير كى إماميه مصنفين : 2 / 216و255 و 469 ، تأليفات شيعه در شبه قارة هند / 245 و 246 و 590 ، مستدركات أعيان الشيعة : 5 / 90 ، موسوعة مؤلفي الإمامية : 5 / 78 ، الذريعة : 5 / 365 و 21 / 322 .

أم الخير بنت الحريش البارقية

(القرن 1هـ / 7م)

البارقية نسبة الى البارق، إسم مكان في اليمن.
تابعية، من بليغات النساء، عرفت بالذكاء والبلاغة.
من أهل الكوفة.
حضرت صفين مع علي عليه السلام.
استوفدها معاوية إليه في دمشق، واستعادها خطبتها في صفين بعد مقتل عمار (رض) في مجلس حافل.
لا ذكر لتاريخ وفاتها.

العقد الفريد: 1 / 342–43، بليغات النساء / 56، تذكرة الخواتين / 38، أعيان الشيعة: 3 / 476–77، تراجم اعلام النساء: 1 / 263، رياحين الشريعة: 3 / 383–89.

أم كلثوم بنت علي(عليه السلام)

(ح: 61هـ / 680م)

إحدى بنات الإمام المكنّاة كل منهن أم كلثوم، ونرجح أن هذه كبراهن المسماة سكينة، وكثيراً ما يقع الخلط عند المؤرخين بينها وبين أختها زينب الكبرى، لاتحادهما في الكنية.
تزوجها عمر بن الخطاب.
شهدت يوم كربلا سنة 61هـ.
من بليغات النساء تذكر لها خطبة في أهل الكوفة بعد وقعة الطف، وصفها فيها الراوي بأنها "كأنما تنطق وتفرغ عن لسان أمير المؤمنين"، إشارة الى بلاغتها. وقد نسبت إليها غير خطبة. وإليها، والى غيرها من النساء اللواتي شهدن الوقعة، وجه الإمام الحسين عليه السلام وصيته قبيل الشهادة : "فلا تشققن عليّ جيباً، ولا

تخمش عليّ وجها، ولا تقلن هجرا ...” (الحديث) افتتحها بقوله: ”يا أختاه يا أم كلثوم، وأنت يا زينب، وأنت يا فاطمة، وأنت يا رباب، انظرن، اذا أنا قتلت ...".

روي أنها، بعد أن سمعت أخاها ينشد قبيل مصرعه أبياتاً كأنما ينعى بها نفسه، جعلت تنادي: ”وامحمداه، واعلياه، واأماه، واأخاه، واحسيناه ...“ ويفهم من ذلك أنها إبنة السيدة الزهراء عليها السلام .

لا ذكر لتاريخ وفاتها . وتاريخ حياتها المسطور في العنوان مستند الى أنها شهدت يوم كربلا. ولا ريب أنها عاشت بعد ذلك مدة ما . وإذا صح ما رجحناه لجهة اسمها، فهي المدفونة في ”داريا“، من قرى ”الغوطة“ المطيفة بـ دمشق . وقد بُني قبل سنوات بناء لائقاً.

كتابنا: سكينة بنت علي(ع) ومقامها في داريا، الملهوف على قتلى الطفوف / 40 و 141 و 198 و 210، تراجم اعلام النساء: 1 / 300–304، أعيان الشيعة: 3 / 484،

إمام بخش الدهلوي

إمام بخش الدهلوي

عُرف بـ : صهبائي . وهو اسم التخلص في شعره بالفارسية .

(ت : 1274 هـ / 1857 م)

أديب وشاعر بالفارسية ، مصنف .

وُلد ونشأ في " دلهي " . ولا ذكر لسيرته الأُولى في الدراسة والتحصيل .

صحب الفقيه مولانا عبد الله العلوي والشاعر مصحفي وغيرهما . والظاهر أنه أخذ عنهم معارفه وثقافته الشعريّة .

زاول تدريس اللغة الفارسيّة وآدابها في كليّة دلهي وفي مدارس شاه جهان آباد .

قُتل في ظروف غامضة في منزله بـ " دلهي " .

له :

1 . إعلاء الحق . ط .
2 . بياض شوق بيام . ط .
3 . جواهر منظوم . ط .
4 . ديوان شعر . ط . رساله نادره . ط .
5 . ريزه جواهر . ط .
6 . سحر البلاغة . ط .
7 . شرح بنج رقعه ظهوري ترشيزي . ط .
8 . شرح حسن وعشق عالى .
9 . شرح سه نثر ظهوري ترشيزي . ط .
10 . شرح شبنم شاداب . ط .
11 . شرح معماى جامى . ط .
12 . شرح معماى نصير همدانى . ط .
13 . شرح مينا بازار . خ .
14 . غوامض سخن . ط .
15 . فرهنك ريزه جواهر . ط .
16 . قطعه معمائي . ط .
17 . قول فيصل در ردّ تنبيه الغافلين . ط . وتُرجم إلى الأُردية .
18 . كليات صهبائي . ط . وهو مجموع من بعض مؤلفاته المذكورة .
19 . كنجينيه اسرار . ط .
20 . كنجينيه رموز . ط .
21 . مخزن الاسرار . ط .
22 . نتائج الافكار . ط .
23 . نحو فارسي . .
24 . وافي شرح كافي . ط .

وترجم (حدائق البلاغة) لفقير الدهلوي من الفارسية إلى الأُردية . ط .

بر صغير كى اماميه مصنفين : 2 / 635 ، دانشنامه ادب فارسي : 4 / 1614 ، هدية العارفين : 5 / 227 ، نزهة الخواطر : 3 / 922 ، مؤلفين كتب جابي : 1 / 654 ـ655 ، معجم التراث الكلامي : 1 / 403 ، موسوعة طبقات الفقهاء : 5 / 166 ، الذريعة : 7 / 182 و 9 / 623 و 17 / 213 و 24 / 87 .

إمام قُلي بن محمد علي القاجاري

إمام قُلي بن محمد علي القاجاري

عُرف بـ : عماد الدولة

(1230 . 1292 هـ / 1814 .1875)

أديب عارفٌ بالآداب العربية والفارسية ، خطاط ، من كبار رجال الإدارة في العهد القاجاري .

الولد السادس لمحمد علي ميرزا ، وهذا الابن الأكبر للشاه فتحعلي القاجاري .

درس في شبابه العلوم الدينية .

سنة 1268 هـ / 1851م عيّنه ناصر الدين شاه حاكماً على " كرمانشاه " .

سنة 1269 هـ / 1852م منحه لقب عماد الدولة .

سنة 1275 هـ / 1858 م ضمّ إليه حكم " لرستان " .

سنة 1276هـ / 1859 م عيّنه حاكماً على " خوزستان " . ثم ضمّ إليه حكم " لرستان " .

سنة 1290 هـ / 1873 م رافق الشاه في سفره الأول إلى " أوروبة " .

سنة 1292 هـ / عهد إليه بحكومة " كردستان " و " كرمانشاه " إلى حين وفاته .

له :

. انشاء . ط.

اثر آفرينان : 2 / 111 ، تراجم الرجال : 1 / 174 ، المآثر والآثار / 55 و 253 و 340 و 476 ، جابي فارسي : 1 / 546 ، شرح حال رجال إران : 1 / 161 ، مؤلفين كتب جابي : 1 / 657 ، موسوعة مؤلفي الإمامية : 5 / 170 .

أمجد حسين بن منور علي الله آبادي

(1280 – 1350 هـ / 1863 –1931 م)

الله آبادي نسبة إلى الله آباد . بلد في الهند ، نُسب إليها بمناسبة أنه وُلد في قريةٍ من توابعها .

فقيه ، مؤرخ ، مصنف بالعربية والفارسية والأوردية.

وُلد بإحدى قرى الله آباد ، وفيها نشأ وتلقّى دروسه الأُولى على والده الفقيه .

انتقل إلى لكهنو حيث درس على المفتي محمد عباس الشوشتري ، والسيد أحمد علي محمد آبادي .

سنة 1308 هـ / 1890م ارتحل إلى النجف فحضر على السيد محمد كاظم اليزدي ، ومحمد طه نجف ، ومحمد علي الشوشتري . وأُجيز من أساتذته .

سنة 1318 هـ / 1900م رجع إلى وطنه ، واستقرّ في الله آباد قائماً بوظائف عالم الدين . وأسّس فيها حوزةً علميّة لتدريس المعارف الدينيّة .

توفي في الله آباد .

له :

1- تاريخ أمجديّة (فارسي) . ط .
2- اوده آئينه ايام مين (اوردو) . ط .
3- تزكية الأموال (عربي) . ط .
4- الحاشية الرضيّة على البهجة المرضيّة . لجلال الدين السيوطي . ط .
5- الحواشي على الروضة البهيّة ، للشهيد الثاني . ط .
6- خلاصة الطاعات في أحكام الجمعة والجماعات (اوردو) .
7- زبدة المعارف ، في أصول الدين (اوردو) .
8- شرح الوجيزة ، لبهاء الدين العاملي .
9- صفائح الابريز في شرح الوجيز (عربي) .
10- وسيلة النجاة في أحكام الصلاة (اوردو) . ط .

مطلع انوار / 123–24 ، أعيان الشيعة: 3 / 474 ، بر صغير كى امامية مصنفين : 1 / 65 و 156 ، و 2 / 13 و 19 ، فرهنك رجال معاصر إيران : 2 / 50 ، مصفى المقال / 83 ، كتابهاى جابي فارسي : 1 / 1033 ، مؤلفين كتب جابي : 1 / 664 ،مصفى المقال / 83 ، موسوعة مؤلفي الإمامية : 5 / 187 ، الذريعة : 10 / 97 و 15 / 43 .

أمجد علي خان بن أبو علي خان اللكهنوي

أمجد علي خان بن أبو علي خان اللكهنوي

عُرف بـ : قيصر

(1240 . 1319 هـ / 1824 . 1901 م)

فقيه عامل في الميدان الاجتماعي ، مصنف بالأُردية والفارسية .

وُلد في مدينة " أمروهه " التابعة لمحافظة " أوتار برادرش " الهندية .

بدأ الدراسة على والده الفقيه .

تابع الدراسة على السيد سراج حسين الكنتوري ومير حامد حسين مؤلف (عبقات الأنوار) .

أنشأ مسجداً ومدرسةً في مدينة " متهورا " الهندية ، ومدرسةً أُخرى في مسقط رأسه .

توفي ودُفن في " أمروهه " .

لـه : (وكلها بالأُردية ، عدا ما استُثني)

1 . آياتٌ مُحكمات .
2 . انتخاب هادي الايمان .
3 . تكميل التهذيب .
4 . تنزيه القرآن عن وساوس أتباع الشيطان . ط .
5 . رسالة جواهر زواهر . ط .
6 . رسالة كنز المعرفة . ط .
7 . رسالة مدارج المعرفة . ط .
8 . رسالة منتخب جند رسالة .
9 . سيف المؤمنين . ط .
10 . فرائد الفوائد . ط .
11 . منتخب رسالة جواهر زواهر .
12 . ناصر الايمان .
13 . نور القلوب . (بالفارسية) .

نجوم السما في تراجم العلما : 2 / 209 ، تأليفات شيعه در شبه قاره هند / 106 و 214 و 619 و 640 ، تذكره علماء أمروهه / 67 ، موسوعة مؤلفي الإمامية : 5 / 188 .

إمداد إمام العظيم آبادي

(1265– 1353هـ / 1848–1934م)

العظيم آبادي نسبة الى عظيم آباد، اسم بلد في الهند.

عالم، طبيب، شاعر بالفارسية، مصنّف.

من سلالة أمراء الأباطرة المغول . يرجع بنسبه الى فيروز جنگ محمد سعيد خان، من قواد شاه جهان وأورنگ زيب.

وُلد في بنته، من أعمال محافظة بهار في الهند.

كان زيدياً ثم رجع الى الإمامية.

أجاد العربية والفارسية والأردية والإنكليزية وتعاطى الطب التقليدي.

تخلص في شعره بـ (أثر).

توفي في مسقط رأسه.

له:

1- كتاب الآثار.
2- كليات أثر (وهو ديوان شعره).
3- كاشف الحقائق.
4- مصباح الظلم.
5- مرآة الحكماء.
6- منظر المصائب.

مستدركات أعيان الشيعة: 5 / 94، الذريعة: 20 / 271 و21 / 113.

إمداد إمام بن محمد سعيد خان العظيم لآبادي

إمداد إمام بن محمد سعيد خان العظيم آبادي

عُرف بـ : أثر . وهو اسم التخلّص في شعره بالأُردية .
(1265 . 1353 هـ / 1848 . 1924 م)
أديب واسع الثقافة ، طبيب على المدرسة الهندية ، شاعر بالأُردية ، ومصنف بها .
وُلد في مدينة " بتنه " الهندية .
لا ذكر لسيرته في التحصيل . ولكن قيل إجمالاً أنه درس في مدينة " بهار " الهندية .
كان في بدو أمره من أتباع المذهب الزيدي ، ثم تحوَل إلى التشيع الإمامي .
حصل على ثقافة واسعة . بحيث جمع بين الدراسة الدينية وغيرها . ودرس ومارس الطب الهندي . وصنف في الزراعة ، وأتقن اللغات العربية والفارسية والانكليزية والأُردية .
توفي ودُفن في " بتنه " .
له :
1 . الأثمار . ط . وتُرجم إلى اللغة السويدية .
2 . خطابه أثريه . ط .
3 . ديوان . ط .
4 . رسالة فيل .
5 . فسانه همت . ط .
6 . كاشف الحقائق . ط .
7 . كيميائي زراعت . ط .
8 . مصباح الظُلم . ط .
9 . مرآة الحكماء .
10 . معيار الحق . ط .
11 . مفيد طاعون . ط .
12 . مناظرة / منظر المصائب . ط .

اعلام هند : 1 / 193 ، تأليفات شيعه در شبه قاره هند / 286 و 319 و 470 و 496 و 498 و 577 و 599 ، بر صغير كى اماميه مصنفين : 1 / 353 و 332 و 356 و 359 و 409 و 569 و 633 ، مستدركات أعيان الشيعة : 5 / 92 ، مطلع أنوار / 124 ، نقباء البشر / 177 ، دانشنامه ادب فارسي : 1 / 93 ، الذريعة : في مواطن كثيرة ، انظر فهرست أعلامها / 226 .

إمداد حسين بن عباس علي كاظمي

(1319- 1395هـ / 1901-1975م)

أديب، صحافي، خطيب، مصنف بالأردية والعربية والإنكليزية.
وُلد في البنجاب.
درس في وزير آباد وكوجر نواله ولاهور . وتخرج في جامعة البنجاب.
له العديد جداً من المقالات، في موضوعات اسلامية وسياسية، نشرت في صحف الهند وپاكستان .
تولى لمدة رئاسة تحرير مجلة (صوفي) ، الصادرة في البنجاب باللغة الأردية . كما كتب مقالات كثيرة بالإنكليزية، ونشرت في مجلات تصدر في لندن.
خطيب مؤثر. كان يقوم بجولات خطابية في آسام ومدراس والبنغال.
توفي في البنجاب.
له:
1- الأعمال الواجبة (أردو) ط.
2- اخلاق المعصومين (أردو) ط.
3- استقرار حق عزا داري (أردو).
4- بركات محرّم (أردو) ط.
5- تطبيق الشهادة (أردو) ط.
6- ترجمة وتفسير القرآن الى الأردية.
7- فاطمة (أردو).
8- فتنة التفسير بالرأي.
9- معلم الاسلام (أردو) ط.

مستدركات أعيان الشيعة: 5 / 92.

إمداد علي الكهنوي

إمداد علي اللكهنوي

عُرف بـ : عشير ، وهو اسم التخلص في شعره بالأُردية .
(1225 . 1300 هـ / 1819 . 1882م)
" اللكهنوي " نسبة إلى " لكهنو " المدينة الهندية .
شاعرٌ ، مجاهد .
وُلد ونشأ في " لكهنو " . وفيها درس على أخيه الأكبر ميان مشير .
ناوأ الاحتلال الانكليزي لوطنه . واشترك في حربهم سنة 1273 هـ / 1856 م .
بعدها قضى ما بقي له من العمر مُطارداً ، ينتقل مُتخفياً من بلد إلى بلد . فعاش فترات متفاوتة في " رامبور " و " حيدر آباد " وغيرهما . وأمضى الفترة الأخيرة من عمره في " ميروت " ، حيث أبدل اسمه إلى سجّاد حسين . وفيها توفي .
له :
. قصائد مرتضوي . وهو مجموع من شعره .

تأليفات شيعه در شبه قارة هند / 488 ، بر صغير كى إمامية مصنفين : 2 / 506 ، موسوعة مؤلفي الإمامية : 5 / 194 .

آمنة بنت الحسين السبط

(ت: 117هـ/735م)

عُرفت ب(سكينة) ، وهو لقب لها.
روى في الأغاني : «قيل لسكُينة، أمك فاطمة وأنت تمزحين كثيراً، وأختك فاطمة لاتمزح" فقالت: «لأنكم سميتموها باسم جدتها فاطمة،

وسميتموني باسم جدتي التي لم تُدرك الإسلام، آمنة بنت وهب".
وهذا يثير الخلاف على إسمها.
أمها الرباب بنت امرئ القيس القضاعية وفيهما قال الإمام من أبيات:
لعمرك إنني لأحب داراً
تكون بها سكينة والرباب

شهدت مع أمها وقعة الطف . وكانتا في جملة الأسارى الذين حُملوا الى دمشق.
وكان الشعراء والأدباء يتوافدون الى بابها، فتُجيزهم . وأخبارها معهم في (الأغاني) . ومن أهل النظر مَن يُشكّك بما في (الأغاني) ، ويرى أن هذا ممّا اختلقته السياسة الزُّبيريّة ، التي استغلّت التشابه بين اسمها وبين اسم سُكينة بنت خالد بن مُصعب بن الزُبير، التي كانت تتعاطى الغناء .
لها السيرة الجميلة، والكرم الوافر، والجمال البديع، والعقل التام.
تزوجها ابن عمها عبد الله بن الحسن، فقُتل مع أبيها قبل الدخول .
ثم تزوجها مصعب بن الزبير فقتُل عنها . ثم تزوجها غير واحد.
وقيل أيضاً أنها لم تتزوّج بعد شهادة ابن عمّها.
كانت في المدينة اذا لعن واليها للأمويين عليا، كما جرت عليه عادة الأمويين، أمرت جواريها بلعنه.
توفيت ودُفنت في المدينة.

الطبقات الكبرى: / 758، نسب قريش / 58، وفيات الأعيان: 2 / 394-97، تاريخ الإسلام للذهبي (101-120) / 371، الأغاني: 16 / 138-39، أعيان الشيعة: 3 / 491-94، شذرات الذهب: 1 / 154، سير اعلام النبلاء: 5 / 262-63، 72، جمهرة أنساب العرب / 86 و 105 و121، تاريخ خليفة / 348، المعارف لابن قتيبة / 213-14، الإكمال: 4 / 316، أنساب لأشراف: 5 / في عدة أماكن, انظر الفهرست ، مقاتل الطالبيين / 90 و127 و180، الكامل في التاريخ: 4 / 86 و88 و333 و5 / 195، تهذيب الكمال: 3 / 1428، عبد الرزاق المُقرّم : السيّدة سكينة ، محمد علي الحلو : عقيلة قريش آمنة بنت الحسين عليه السلام .

آمنة بنت السيد حيدر الصدر

عُرفت بـ : بنت الهدى

(1356- 1400هـ/1937-1979م)

كاتبة ملتزمة . أكثر ما كتبت قصصاً وكتُباً ضمنتها مفاهيم إسلامية.
وُلدت في الكاظمية لأبٍ من كبار علماء العراق، وأم هي ابنة الشيخ محمد رضا آل ياسين.
جنت ثقافة متنوعة . عمل أخواها السيد إسماعيل الصدر والشهيد السيد محمد باقر على تلقينها المعارف وتثقيفها.
أسست ورعت تحت إشراف أخيها الشهيد مدارس الزهراء في النجف والكاظمية.
نشرت كتبها وذيّلت مقالاتها باسم بنت الهدى.
نالت درجة الشهادة مع أخيها الشهيد الصدر .
لها:
1- إمرأتان ورجل ط.
2- منية ودعوة للمرأة المسلمة ط.
3- لباحثة عن الحقيقة ط.
4- بطولة المرأة المسلمة ط.
5- الخالة الضائعة ط.
6- ذكريات على تلال مكة ط.
7- صراع من واقع الحياة ط.
8- الفضيلة تنتصر ط.
9- كلمة ودعوة ط.
10- لقاء في المستشفى ط.
11- ليتني كنت أعلم ط.
12- المرأة مع النبي في حياته وشريعته ط.
13- المرأة وحديث المفاهيم الإسلامية ط.

معجم رجال الفكر والأدب في النجف: 2 / 88، معجم المؤلفين العراقيين: 1 / 34-35، موسوعة مؤلفي الإمامية: 1 / 105-107.

آمنة بنت محمد القزويني

(1302- 1368هـ/1884-1948م)

فقيهة، شاعرة، مصنّفة.
وُلدت في قزوين.
تتلمذت في العلوم الشرعية على أخيها الميرزا عبد الوهاب ، وعلى زوجها محمد صالح البرغاني، وفي الفلسفة على الملاّ آغا الحكمي في قزوين.
حضرت درس الشيخ أحمد الأحسائي في كربلا وأجازها بالإجتهاد.
عقدت درساً للنساء في كربلا وقزوين.
كتبت تعليقات على كتب فقهية شتّى لم تصلنا.
توفيت في قزوين.
لها:
1- ديوان شعر.

مستدركات أعيان الشيعة: 2 / 27، دائرة المعارف تشيع: 1 / 236، موسوعة مؤلفي الإمامية: 1 / 109.

آمنة بنت محمد تقي المجلسي

(ت: 1080هـ/1669م)

فقيهة، أديبة، شاعرة، مصنّفة.
زوجة محمد صالح المازندراني (ت: 1086هـ/1675م).
درست علوم العربية والشريعة على والدها وعلى أخيها الشيخ محمد باقر الشهير مؤلف (بحار الأنوار) .
كان والدها يأمر النساء بالرجوع إليها .
توفيت في إصفهان.
لها:
1- مجموعة المسائل الفقهيّة.
2- شرح ألفية إبن مالك.

3- شرح شواهد البهجة المُرضية.
4- ديوان شعر.

رياض العلماء: 5 / 407، ريحانة الأدب: 5 / 148، أعيان الشيعة: 2 / 15 و3 / 607، موسوعة مؤلفي الإمامية: 1 / 104- 105.

أمير أعلم بن علي أكبر الآشوري

(ت: 1340هـ / 1921م)

الآشوري وقد يُقال العاشوري، نسبة الى عشيرة في نواحي قزوين. طبيب، ناشط في الميدان االاجتماعي الصحّي ، مصنّف.
وُلد في طهران.
كان والده علي أكبرخان من كبار موظفي وزارة الخارجية على عهد ناصر الدين شاه القاجاري، ثم ولي السفارة في بغداد، ثم في بيروت.
تعلّم في مدارس بيروت.
بعد وفاة والده ارتحل الى باريس ، حيث انتسب الى كليّة الطب في إحدى جامعاتها، حتى تخرجّ اختصاصياً في الجراحة.
رجع الى طهران فعمل بتدريس الطب في مدرسة "دار الفنون"، ورئيس الدائرة الصحية في الجيش . كما ولي منصباً وزارياً، وعضويّة مجلس الشورى الوطني.
من أعماله: تأسيس "دار المرضى" في مشهد ، وجمعية "شير وخورشيد" الأسد والشمس، التي بقيت الى ما قبل عدة عقود.
توفي في طهران.
له:
1- نامه أحمدي (بالفارسية، ترجمه عن كتاب صنفه في باريس بالفرنسية) ط.

مرآة الشرق: 1 / 230-31.

أمير بن سعادت علي

(1266- 1347هـ / 1849-1928)

من اعلام المسلمين في الهند، مفكر، سياسي، قانوني، مصنّف.
سليل أسرة عربية تنتمي الى آل البيت . نزل أحد أسلافها إيران. ودخل ابنه السند مع عسكر نادر شاه أفشار . وبقي فيها بعد أن ارتدّ عنها نادر شاه . والمترجم له من سلالته.
وُلد في كلكتا من أب مسلم وأم انكليزية.
درس التاريخ والأدب في كلية (جوهلي) في كلكتا، ثم القانون في لندن . ونال إجازته سنة 1289هـ / 1873م.
عمل محامياً في كلكتا، ثم استاذاً للشريعة الاسلامية في جامعتها، ثم مديراً لمدرسة الحقوق.
سنة 1308هـ / 1890م عيُّن مستشاراً في محكمة البنغال، فكان أول هندي يشغل هذا المنصب.
سنة 1322هـ /1904م اعتزل عمله في الهند وارتحل الى انكلترا وأقام في لندن . وكان إذ ذاك قد اكتسب شهرة واسعة بوصفه رجل قانون وفقه وكاتباً مجيداً بالإنكليزية.
سنة 1327هـ / 1909م عيُّن مستشاراً ملكياً في المجلس الخاص، وعضواً في لجنته القضائية . الأمر الذي أثار حفيظة بعض ذوي الشأن، باعتبار أن هذا المنصب السامي محفوظ للإنكليز.
أهم ما يُذكر له أنه خلال نصف قرن من حياته كان همه الأكبر استنهاض المسلمين، وتقديم الاسلام بصورة مشرقة للقارئ الغربي ، في مقابل الصورة القاتمة، الآتية من عهود الصراع بين الشرق والغرب، والتي ساهمت في إذكائها كتابات بعض المستشرقين .
وكان بثقافته الغربية، وتمكنه من اللغة االنكليزية مؤهلاً تماماً لهذه المهمة.
توفي في انكلترا.
له (وكلها بالإنكليزية):
1- آداب الاسلام ط.
2- الأحكام الشرعية في الأحوال الشخصية ط.
3- روح الاسلام أو حياة محمد وتعاليمه ط (وهو أشهر كتبه).
4- مختصر تاريخ الاسلام ط.
5- مختصر الشريعة للطلبة ط.
6- فضلاً عن مقالات كثيرة جداً، نشرها في مختلف الصحف والمجلات في الهند وإنكلترا.

أعيان الشيعة: 3 / 489-91.

أمير توكل بن بابا مشير كامبوزيا

أمير توكل بن بابا مشير كامبوزيا

(1322 . 1394 هـ / 1904 . 1974 م)

مثقف ، مصنف غزير القلم متعدّد الأغراض .
وُلد في " طهران " وفيها وفي " مشهد " أتمَّ مراحل الدراسة الابتدائية والثانوية .
ارتحل إلى " طشقند " حيث انتسب إلى جامعتها وتخرّج منها في العلوم السياسية .
رجع إلى وطنه ، وانتسب إلى المعهد العسكري لقوات الأمن الداخلي وتخرّج منه .
أُبعد إلى " سيستان " و " بلوجستان " .
ولي أعمالاً مختلفة : مديراً لإدارة الضرائب في " بلوجستان " ، مدرّساً للغة الفرنسية في " بيرجند " .
أخيراَ استقرّ في " زاهدان " حيث أسس مزرعة سمّاها " كلاته كامبوزيا " ومكتبة كبيرة .
منذ السنة 1353 هـ / 1934م عاش في مزرعته منصرفاً إلى الزراعة والمطالعة والكتابة . وفيها توفي ودُفن بجوار مكتبته . ولكن أكثر كُتبه لم تُطبع على الرغم من طرافة موضوعاتها . وهي محفوظة في مكتبة جامعة " مشهد " .
لـه :

1 . ادبيات وتاريخ ادبيات إيران .
2 . امبراطوري شرق .
3 . انحطاط واعتلامنديها .
4 . بلوجستان وعلل خرابي آن . ط .
5 . تاريخ إسلام .
6 . تاريخ جنكهاي صليبي .
7 . تاريخ كهن وصهيونيسم جديد
8 . تاريخ ملل (بالفارسية والفرنسية)
9 . تاريخ يهود وصهيونيسم .
10 . تاريخ يونان .
11 . تلاويو به سمت جنك مي رود (ترجمة عن الفرنسية) .
12 . تفسير آيات ذو القرنين . ط .
13 . جنكهاي صليبي .
14 . دنيا بازيجه دست يهود .
15 . زيست شناسي وكسئلة حيات .
16 . سازمان سرى يهود بنام كابالا .
17 . سياست انطباق يهود صهيونيسم با تاريخ جهان .
18 . الشرق .
19 . صهيونيسم بين الملل .
20 . عقايد مذهبي يونان .
21 . عوامل مخفي تاريخ را آماده مى كند .
22 . كار نامه كار تاز .
23 . كتاب شفا ابن سينا وفلسفه طب .
24 . كتاب في المنطق .
25 . كلمه وموضوع تاريخ .
26 . كوجيدنهاى يهود .

زندكينامه رجال ومشاهير : 5 / 254 ، كتابهاى فهرست شده جامعه مشهد / 1367، 1370 ، موسوعة مؤلفي الإمامية : 5 / 241 .

أمير حسن بن غضنفر علي الدهلوي

أمير حسن بن غضنفر علي الدهلوي

عُرف بـ : سها . وهو اسم التخلص في شعره
(1281 . 1369 هـ / 1864 . 1949 م)

فقيه ، طبيب على المدرسة الهندية ، مترجم من العربية إلى الأُردية ، مصنف بالأُردية .
وُلد في " دلهي " وفيها نشأ ودرس على أبيه وجدّه الفقيه أيضاً نجف علي خان .
أخذ الحديث على السيد عبد الرحمان تقوي والسيد أحمد حسين .
والطب عن مير أحمد حسين الدهلوي .
انتقل إلى " باكستان " بعد انفصالها عن " الهند " . وسكن " حيدر آباد " بـ " السند " .
عمل طويلاً في وزارة التعليم الباكستانية . وكان يزاول الطبابة إلى جانب وظيفته بوصفه فقيهاً .
توفي في " حيدر آباد " .
له (وكلها بالأُردية) :

1 . الدر الفريد في عقيدة التوحيد . ط .
2 . الظفر في علم الجفر .
3 . أحوال قبر .
4 . رشيدية .
5 . القول المشهور في أحوال القبور .

وترجم عدداً من الكُتب العربية إلى الأُردية : أسنى المطالب في مناقب سيدنا علي بن أبي طالب ، بهجة النظر في إثبات الوصاية والإمامة للأئمة الاثنى عشر ، تشريح الأفلاك ، التفسيرات الاحمدية في بيان الآيات الشرعية ، تفسير القرآن لابن عربي ، خواص الأشياء (في الطب) ، منتحبات الصناعة ، نفحة / نفحات الاسرار .

اعلام هند : 1 / 211 ، تاليفات شيعه در شبه قارة هند / 198 و 304 ، بر صغير كى اماميه مصنفين : 1 / 67 و 153 ، تذكره علماى اماميه باكستان / 47 ، دانشنامه ادب فارسي : 4 / 1436 ، دايرة المعارف تشيع : 2 / 516 و 9 / 61 ، معجم التراث الكلامي : 3 / 251 ، موسوعة طبقات الفقهاء : 5 / 252 .

أمير شابور بن جلال زندنيا

أمير شابور بن جلال زندنيا

(1346 . 1418 هـ / 1927 . 1997 م)

قانوني ، إعلامي ، مصنف بالانكليزية والفارسية .
وُلد ونشأ في " طهران " وفيها درس .
سنة1370 هـ / 1950 م حصل على إجازة في القانون من جامعتها . ثم على دكتوراه في العلوم السياسية .
في السنة نفسها أصدر صحيفة (رويدار) . وبذلك وضع لنفسه خطّة مستقبله في العمل الإعلامي . وكان قبل ذلك قد زاول المحاماة زمناً .
شغل وظيفةً في دائرة بوكالة الأنباء الفارسية والإذاعة .
بعد قيام الجمهورية الإسلاميّة ولي رئاسة تحرير قسم الأخبار الخارجية في صحيفتي (اطلاعات) و (آيندكان) .
سنة 1382 هـ / 1962 م عُيّن ممثلاً لـ " إيران " في منظمة الأُوبك .
توفي في " طهران " .
له :

1 . اوروباي باختري در دوران معاصر .
2 . اصول مديريت بازركاني .
3 . انقلاب كوبا .
4 . انقلاب مصر .
5 . انقلاب هند .
6 . بررسي بازار .
7 . بررسي سياست ارزي براي إيران .
8 . تاريخجه وداستان نفت .
9 . تاريخ نداى تصويري .

10 . جكونه امبراتوري بريتانيا به زوال كرديد . ترجمة لكتاب لـ (كالين كراس) .
11 . رواشناسي اجتماعى ملّى إيران .
12 . سازمان بنياد .
13 . مبانى جامعه شناسي .
14 . مبانى علم سياست .
15 . مبانى مديريت .
16 . مديريت نيروي انسانى .
17 . ناسيوناليسم .
وله كُتب بالانكليزية لم نظفر بأسمائها . إلى مقالات كثيرة نُشرت في غير صحيفة محلية .

شرح حال رجال سياسي معاصر : 2 / 763 ، كتابهاى فارسي شده جابي : 2 / 1257 ، مؤلفين كتب جابي : 3 / 392 ، موسوعة مؤلفي الإملمية : 5 / 306 .

أمير قلي بن إبراهيم أميني

أمير قلي بن إبراهيم أميني

(1315 . 1398 هـ / 1897. 1977 م)

إعلامي ، مترجم عن العربية والانكليزية والفرنسية ولغة الاسبرانتو ، مصنف .
وُلد في " إصفهان " وفيها أتمّ تحصيله العلمي .
تدرّج في العمل الاعلامي .
سنة 1347 هـ / 1928 م عُيّن مديراً لصحيفة (اخكر) ، ثم لصحيفتي " إصفهان " و " باختر " .
مؤسس ومدير جمعية الهلال الأحمر الإيرانية .
أجاد اللغات العربية والانكليزية و الفرنسية والاسبرانتو .
لاذكر لمكان وفاته .
له :
1 . جكونه بجه خود را بروش مى دهيم (مترجم عن الانكليزية) .
2 . داستانهاى أمثال . ط .
3 . داستانهاى تاريخي از ملل مختلف (مترجم عن العربية) . ط .
4 . داستانهاى كوجك (مترجم عن الاسبرانتو) . ط .
5 . سُخنان يك مؤمن (مترجم عن الانكليزية) . ط .
6 . سي افسانه از افسان هاى محلي إصفهان . ط .
7 . عبد الرحمن ناصر (مترجم عن العربية) . ط .
8 . عروس فرغانه (مترجم عن العربية) . ط .
9 . غلبه بر ترس وخستكي (مترجم عن العربية عن كتابٍ مُترجم عن الانكليزية) . ط .
10 . فرهنك عوام ، فولكلر إيران . ط .
11 . كودك (مترجم عن الفرنسية) . ط .
12 . كزيده آثار . ط .
13 . هزار ويك سُخن . ط .

اثر آفرينان : 1 / 315 ، زندكينامه رجال ومشاهير إيران : 1 / 294 ، فرهنك رجال معاصر إيران : 2 / 150 ، كتابهاى فارسي شده جابي : 1 / 474 و 2 / 858 و 1333و 3 / 1622 ، مؤلفين كتب جابي : 1 / 679 ، موسوعة مؤلفي الإمامية : 5 / 337 ، الذريعة : 8 / 41 و 15 / 211 و 18 / 183 و25 / 220 .

أمير محمد بن مهدي القزويني

(1330- 1414هـ / 1911-1993م)

فقيه، كلامي، مصنف.
وُلد في " الكويت " .
درس المقدمات على والده في " البصرة " سنة 1353هـ / 1934م ارتحل إلى النجف، حيث حضر الدروس الفقهيّة للسيد حسين الحمّامي (ت: 1379هـ/1959م) والسيد محسن الحكيم (ت: 1390هـ/1970م) ومحمد رضا آل ياسين (ت: 1370هـ/1950م) وغيرهم.
سنة 1385 هـ / 1965 م وعلى أثر وفاة والده فقيه " البصرة " رجع إليها ، واستقرّ فيها قائماً بمختلف وظائف عالم الدين، مع اهتمام خاص بالتصنيف، وقد غلب على مصنفاته الاهتمام بالردود.
سنة 1391 هـ / 1971 م ارتحل إلى " الكويت " وأقام فيها .
توفي في الكويت، ودُفن في قم.
له:
1- الإيمان الصحيح . رد فيه على الاسلام الصحيح للنشاشيبي . ط.
2- الإبداع في حسم النزاع . ردّ فيه على الصراع بين الاسلام والوثنية للقصيمي ط.
3- أصول الشيعة وفروعها ط.
4- الاسلام والآلوسي . رد على التحفة الإلهية لمحمود الآلوسي ط.
5- أصول المعارف ط.
6- الاسلام وشبهات الاستعمار ط.
7- إنقاذ البصير . رد على إزالة الريبة للأصفهاني ط.
8- الاسلام وواقع المسلم المعاصر ط.
9- الإمام المنتظر ط.
10- إلى إبراهيم الجبهان ط.
11- الحجج الباهرة . ردّ على قاضي العدل للهلالي ط.
12- ردّ على ردّ السقيفة للحضرمي ط.
13- ردّ الجمعة إلى أهلها . ردّ على الجمعة للخالصي ط.
14- أهل البيت في الكتاب والسنّة ط.
15- ذخائر القيامة ط .
16- الشيعة وفتاوى الخالصي ط.
17- الخالصي وأمير المؤمنين علي عليه السلام ط.
18- التقليد الصحيح ط.
19- تناقض العهدين القديم والجديد ط.
20- نقد الحقائق ط.

21- البهائية في الميزان ط.
22- البرهان القوي . رد على كتاب الصراط السّوي للخصيبي ط.
23- نقض الصواعق المحرقة لابن حجر ط.
24- شذرات من الاقتصاد الاسلامي ط.
25- الغفران مع التوبة ط.
26- حقوق العامل والفلاّح في الاسلام ط.
27- المتعة بين الإباحة والحرمة . رد على مقالة لأحمد الغندور ط.
28- مع الدكتور علي أحمد السالوس في كتابه فقه الشيعة الإمامية ط.
29- مناظرات عقائديّة ط.
30- الشيعة في عقائدهم وأحكامهم ط.
31- موجز الأحكام ط . الجزء الأول منه.
32- المناظرات ط.
33- مرآة الفقيه . شرح لكتاب الشفعة من شرائع الاسلام للحليّ.
34- الدرّة النضرة . شرح على تبصرة المتعلمين للحليّ.
35- أجوبة المسائل البصريّة.
36- الذكرى لمدارك العروة الوثقى.
37- تحفة الفقيه . شرح لكتاب الطهارة من شرائع الاسلام.
38- نتيجة الأصول.
39- خلاصة الأصول.
40- حل المسائل بلا دلائل.
41- الناقد الخبير رد على الماديين.
42- المسائل الفقهيّة.
43- مع إبراهيم الجبهان.
44- الهداية لطالب الهداية.
45- الكلمة الوجيزة.
46- علي خليفة رسول الله دون فصل.
47- عقائد الغالية مخالفة لشريعة الاسلام.

مجلة (الموسم): 8 / 1246-59 ، مؤلفين كتب چاپي: 5 / 851 (ترجم له تحت اسم محمد)، فهرست كتابخانه آستان قدس رضوي: 6 / 107 (وفيه أنه وُلد سنة 1325هـ / 1907م)، تربت پاكان قم: 1 / 426 ، مجلة آينه بزوهش / العدد 25 ، معجم التراث الكلامي : 1 / 74 ، معجم المطبوعات النجفية / 80 و259 و 354 ، معارف الرجال : 3 / 165 ، معجم المؤلفين العراقيين : / 231 ، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 996 ، معجم المؤلفين : 3 / 231 ، المنتخب من أعلام الفكر والأدب / 612 ، الذريعة : 26 / 79 .

أمير هوشنك بن حسين آذر

أمير هوشنك بن حسين آذر

(1356 . 1423 هـ / 1927 . 2002 م)

أديب وشاعر بالفارسية مصنف بها ، مترجم إليها عن الفرنسية .
وُلد بمدينة " بروجرد " .
أكمل الدراسة الابتدائية والثانوية في بلدة " مسجد سليمان " .
سنة 1369 هـ / 1949 م عمل مديراً لمطبعة وصحيفة (كُلشن راز) .
سنة 1378 هـ / 1958 م بدأ العمل في صحيفة (إطلاعات) في " طهران " .
ارتحل إلى " أستراليا " حيث انتسب إلى جامعة " سيدني " ، وتخرّج منها سنة 1384 هـ / 1964 م بإجازة في هندسة النسيج .
على الأثر عاد إلى وطنه حيث بدأ نشر بعض أعماله لأدبية التي أثارت غضب أجهزة السلطة . فأبعدته إلى " كاشان " و " زاهدان " .
اعتُقل سنة 1385 هـ / 1965 م .
بعد انتصار الثورة الإسلامية عُيّن في لجنة مدينة " قائم شهر " سنة 1410 هـ / 1989 م أسّس شركةً للطبع والنشر .
لا ذكر لمكان وفاته .
له :
1 . از بهار تلخ زمين . ط .
2 . تاريخجه أديان .
3 . انتهاى جاده . مترجم عن الفرنسية . ط .
4 . بُر . مترجم عن الفرنسية . ط .
5 . زي بلاس . مترجم عن الفرنسية . ط .
6 . سركيوس بير . مترجم عن الفرنسية .
7 . سفر نامه د.د.ت . ط .
8 . شبي در برف . مترجم عن الفرنسية . ط .
9 . كوير وديوار وشب .
10 . كردنه بندهاى آس وباس . ط .
11 . لاله در كوير .
12 . ما بندكان خدا (أحرقتها الساواك في المطبعة) .
13 مجموعه اشعار كهن .
14 . نفتى ها .

فرهنك داستان نويسان معاصر إيران / 28 ، فرهنك ناموران معاصر إيران : 1 / 42 ، كتابهاى جابي فارسي : 2 / 2723 ، مؤلفين كتب جابي : 6 / 797 ، كتابهاى فارسي شده جابي : 1 / 548 و 3 / 1996 ، موسوعة مؤلفي الإمامية : 5 / 381 .

أميركا بن أبي اللجيم القزويني

(ت: 514هـ / 1120م)

أميركا كلمة مركبة من (أمير) بمعناها في العربية و"كا" للتصغير.
فقيه، محدّث ، مناظر ، مصنّف.
يؤخذ من نسبته أنه عاش في قزوين .
من وجوه علماء الشيعة في إيران في زمانه.
روى عن حسين بن مُظفر الحمداني
قرأ عليه جماعة منهم: أبو الحسن علي بن زيرك القمي، والسيد الرضا بن أميركا المرعشي، والحسن بن محمد الرازي، ورشيد الدين عبد الجليل الرازي . وهذا الأخير هو الذي روى كتبه.
له:
1- التعليق الصغير.

2- التعليق الكبير.
3- الحدود.
4- رسالة في مسائل شتى.

فهرست منتجب الدين / 15، أمل الآمل : 2 / 40 ، التدوين في أخبار قزوين: 2 / 316، تنقيح المقال : 1 / 153 ، جامع الرواة : 1 / 109 ، الجامع في الرجال : 1 / 282 ، رياض العلماء : 1 / 92 و 7 / 21 ، طبقات اعلام الشيعة: 2/ 33 ، أعيان الشيعة: 3 / 491، موسوعة طبقات الفقهاء: 6 / 56، معجم رجال الحديث : 3 / 232 ، موسوعة مؤلفي الإمامية : 5 / 338 ، الذريعة: 4 / 222و 6 / 298 و 20 / 353 .

أمين بن أحمد الرازي

أمين بن أحمد الرازي

(ح : 1002 هـ / 1593 م)

مؤرخ ، أديب ، مصنف بالفارسية .
وُلد في " الري " في أُسرة ربها رئيس لشرطتها ومن ندماء الشاه طهماسب الأول الصفوي .
ارتحل إلى " الهند " حيث التحق ببلاط السلطان جلال الدين أكبر المغولي (حكم : 963 . 1555 / 1014 هـ 1605 م) .
سكن " الهند " حتى وفاته فيها .
لا ذكر لتاريخ وفاته . وتاريخ حياته المسطور أعلاه مستفاد من تاريخ إتمام كتابه المذكور أدناه الذي أتمّه في مهجره .
له :
. هفت إقليم . ط . وهو كتابٌ شهير . ترجم فيه لأعلام عصره في السياسة والأدب . رتّبه على أعلام كل بلدٍ من الأقاليم السبعة . ومن هنا اسم الكتاب .

اعلام هند : 1 / 213 ، تاريخ ادبيات در إيران : 5 / 479 و 1688 ، أعيا الشيعة : 3 / 497 ، تاريخ نظم ونثر در إيران : 1 / 382 ، دانشنامه ادب فارسي : 4 / 280 و 2692 ، كشف الظنون : 2 / 2044 ، نزهة الخواطر : 2 / 501 ، جابي فارسي : 1 / 1285 ، دايرة المعارف تشيع : 2 / 527 ، الذريعة : 4 / 52 .

أمين بن مصطفى الحرفوش

(ت: 1257هـ/1841م)

من أمراء آل الحرفوش، حكّام بعلبك وما والاها.
ولي إمارة بعلبك وما والاها حوالي السنة 1225هـ/1810م بعد وفاة أخيه الأمير جهجاه، حتى السنة 1247هـ/1831م.
كان على علاقة طيبة بالعثمانيين. ومضى على هذه السياسة طيلة حياته . وفي المقابل كانت علاقته سيئة جداً بالأمير بشير الشهابي، حاكم جبل لبنان.
عندما وصلت الحملة المصرية المعادية للعثمانيين، بقيادة إبراهيم بن محمد علي باشا، إلى المنطقة، أعلن معارضته لها . فدخل إبراهيم باشا بعلبك سنة 1247هـ/1831م، وهرب منها الأمير أمين . فوضع فيها الباشا حامية كبيرة، وبنى فيها ثكنة عسكرية، للاستفادة من الموقع الاستراتيجي الهام للمدينة . وكانت عساكر الباشا تطارده، وهو يفر منها من مكان إلى مكان . إلى أن قصد إستامبول، ومكث فيها إلى السنة 1257هـ/1841م . وبعد خروج إبراهيم باشا من سورية عاد إليها الأمير أمين، وبوصوله إلى بيروت توفي.

تاريخ الأمير حيدر الشهابي / حوادث: 1235 و 1236، ألوف: تاريخ بعلبك / 102، أعيان الشيعة: 3 / 497-98، نصر الله: تاريخ بعلبك / 300.

أمينة بنت حسن باكروان

أمينة بنت حسن باكروان

(1307 . 1377 هـ / 1889 . 1957 م)

أديبة ، مؤرخة وكاتبة سيرة ، عارفة بالفنون الإيرانية وتارخها ، مصنفة بالفرنسية .
وُلدت في " باريس " .
تلقت تعليمها بمدينة " تريسته " في " إيطاليا "
أجادت اللغات الفارسية والفرنسية والإيطالية والألمانية والانكليزية .
تزوجت في " إستامبول " بديبلوماسي إيراني .
سنة 1394 هـ / 1974 م انتقلت إلى " إيران " وزاولت تعليم الأدب الفرنسي وتاريخ الفن الإيراني .
شاركت بعدد من المؤتمرات بأبحاث على تاريخ فن المنمنات باللغات الألمانية والفرنسية والانكليزية .
توفيت في " طهران " .
لها (وكلها مطبوعة) :
1 – Abbas Mirza
2- Agha Mohammad cadjari biographique
3 – Le prince sans histoire
4 – Viaex Teharn

دانشنامه زنان : 1 / 539 ، شرح حال رجال سياسي معاصر : 1 / 357 ، جابي فارسي : 1 / 79 و 3 / 3163 ، كتابشناسي هنر / 51 و 66 .

أمينة بنت محمد علي الحسيني الإصفهاني

عرفت بـ: خانم أمينة

(ت: 1308هـ/1890م)

فقيهة، كلامية، من أهل العرفان والسلوك، مصنفة.
نابغة عصرها في الفقه والأصول والكلام والعرفان.
تروي عن جماعة منهم: آقا رضا الإصفهاني، وميرزا آقا الشيرازي الإصطهباناتي.
يروي عنها جماعة منهم السيد شهاب الدين المرعشي.
صدّق باجتهادها الشيخ عبد الكريم الحائري وغيره.
لها:
1- الأربعون الهاشمية في شرح أربعين حديثاً ط.
2- مخزن اللآلي في فضائل مولى الموالي.
3- النغمات الرحمانية في الواردات القلبية.

أعيان الشيعة: 3 / 949.

إنشاء الله خان بن ماشاء الله خان الدهلوي

إنشاء الله خان بن ماشاء الله خان الدهلوي

عُرف بـ : انشا . اسم التخلص في شعره .
(ح : 1170 . 1233 هـ / 1756 . 1817 م)
شاعر بالعربية والفارسية والأُردية ، أديب ، مصنف باللغات الثلاث .
مؤسّس قواعد اللغة الأُردية ، لغة مسلمي " الهند " .
وُلد في " مُرشد آباد " ونشأ في لكهنو . ولا ذكر لسيرته في التحصيل العلمي .
كان مُقرّباً من السلطان شاه عالم (1173 . 1221 هـ / 1759 . 1806 م) ، ثم من ابنه سليمان شكوه ، بحيث أنه كان من خواصّه وندمائه مدّة 25 سنة ، ثم من نوّاب سعادت علي خان أمير " أوده " . ولكن هذا ما لبث أن سخط عليه وأخرجه منها .
عاش الفترة الأخيرة من حياته في " لكهنو " معتزلاً الناس . وفيها توفي .
له :
1 . بحر السعاده (بالأُردية) .
2 . تركى روزنامجه (بالأُردية) .
3 . درياى لطافت (بالفارسية) . في جزئين . الأول في قواعد اللغة الأُردية . الثاني في تاريخها وأدابها ولهجاتها . خ .
4 . ديوان شعر (بالعربية والفارسية والأُردية) . ط .
5 . رانى كيتكى وكنور اودى بهان (بالأُردية) . ط .
6 . سلك كوهر (بالأُردية) .
7 . قواعد عروض (بالأُردية) .
8 . كلام انشا (بالأُردية) . ط .
9 . لطائف السعادات (بالفارسية) . ط ز
10 . مئة عامل . ترجمة إلى الفارسية لكتاب بالاسم نفسه بالعربية . ط .
11 . نظم مقلوب (بالأُردية) . خ .

أعلام الهند : 1 / 217 ، بر صغير كى إماميه مصنفين : 1 / 235 و 296 ، تأليفات شيعه در شبه قاره هند / 298 و 347 و 491 و 510 و 533 ، مطلع انوار / 32 و 132 ، مكارم الآثار : 3 / 965 ، دانشنامه ادب فارسى : 4 / 343 ، علماء العرب في شبه القارة الهندية / 571 ، نزهة الخواطر : 7 / 88 و 928 ، أعيان الشيعة : 1 / 20 ، دائرة المعارف تشيع : 2 / 554 و 5 / 397 ، موسوعة مؤلفي الإمامية : 5 / 419 ، الذريعة : 9 / 108 .

أنوار حسين بن ذاكر حسين اللكهنوي

أنوار حسين بن ذاكر حسين اللكهنوي

عُرف بـ : آرزو . وهو اسم التخلص في شعره بالأُردية .
(1298 . 1370 هـ / 1880 . 1950 م)
أديب وشاعر بالأُردية .
وُلد في " لكهنو "
لا نعرف ما يُذكر عن سيرته ، على مؤلفاته الكثيرة والمتنوّعة .
والظاهر أنّ ذلك يعود إلى أنّ أكثر مصنفاته مسرحيات . وهو لونٌ غير تقليدي لا يحظى بالرواج .
توفي في " كراتشي " التي يبدو أنّه انتقل إليها عقب انفصال " باكستان " مثلما فعل الكثيرون من أعلام المسلمين في " الهند " .
له :
1 . جام زهر . (مسرحية) . ط .
2 . جراغ توحيد . (مسرحية) ط .
3 . حسن كى جنكارى .(مسرحية) . ط .
4 . خمسه متحيره . ط .
5 . جاند كرهن (مسرحية) .
6 . دردانه . ط .
7 . دوزخى تصوير (مسرحية) .
8 . سريلي بانسرى . ط .
9 . صحيفه الهام . ط .
10 . صداى فقير (مسرحية) .
11 . فغان آرزو . ط .
12 . فقير كى تين بهيلى (مسرحية) .
13 . كدرى كالعل (مسرحية) .
14 . متواى جوكن (مسرحية) . ط .
15 . مرثيه . ط .
16 . مستى سانتى (مسرحية) . ط .
17 . ميزان حروف . ط .
18 . نشان آرزو . ط .
19 . نطاك اردو . ط .

بر صغير كى اماميه مصنفين : 1 / 244 و 293 و 295 و 2 / 582 و 683 و 698 ، تأليفات شيعه در شبه قاره هند / في مواطن كثيرة ، الذريعة : 9 / 5 و 16 و 277 و 24 / 191 .

أنور خليل

أنور خليل

عُرف بـ : شاعر العمارة .
(1327 . 1407 هـ / 1909 . 1986 م)
شاعر .
وُلد في مدينة " العمارة " جنوب " العراق " . وفيه نشأ وأتمّ دراسته حتى نهاية المرحلة الثانوية .
التحق بـ " دار المعلمين العالية " في " بغداد " وتخرّج منها سنة 1355 هـ / 1936 م .
زاول التعليم في بعض مدارس بلده . ثم أميناً لمكتبتها العامة حتى بلغ سن التقاعد .
توفي في " العمارة " . ودُفن في " النجف " .
له :
1 . الربيع العظيم وقصائد أُخرى . ط .

2 . الشاطئ الأخضر . ط .
3 . الصوت الآخر . ط .
4 . من أصداء المعترك . ط .
ونشر بعض قصائده في دوريتي (الرسالة) و (الثقافة) .

معجم الشعراء العراقيين / 55 ، معجم المؤلفين والكتّاب العراقيين : 1 / 155 ، أعلام العراق الحديث : 1 / 149 ، موسوعة أعلام العراق في القرن العشرين : 3 / 28 .

أنوشروان بن خالد القاشاني

(459 . 532هـ/ 1066 . 1128م)

القاشاني نسبة إلى قاشان، هي نفسها كاشان المدينة المعروفة في إيران.
أديب، لغوي، وزير، مصنف.
وزر للمسترشد سنة 522هـ/1128م . ومات المسترشد وهو في وزارته. ثم وزر بعده للسلطان محمود بن ملك شاه السلجوقي ، وللسلطان مسعود بن محمد بن ملكشاه.
تتطابق المصادر على وصفه بالفضل والتواضع والدين والعقل والشهامة . كان يستقيل من الوزارة فيُجاب، ثم يدعى إليها فيُجيب كارهاً، وأحيانا مضطراً.
هو الذي أشار على الحريري بعمل (المقامات) . وإليه أشار في أولها بقوله: "فأشار من إشارته حكم وطاعته غنم" . وللحريري قصائد في مدحه.
كان متمكناً في الآداب، متبحراً في اللغة . يصرف كثيراً من وقته في مطالعة الكتب . كما كان مهيباً عظيم الخلقة.
توفي في بغداد، بعد أن أسنّ وضعف، ودفن في داره . ثم نُقل إلى النجف، فدُفن في مشهد أمير المؤمنين عليه السلام .
له:
1- نفثة المصدور في فتور زمان الصدور وصدور الزمان الفتور (فارسي) (وقد سُمّي الكتاب في بعض المصادر باختلاف عمّا هاهنا . وترجمه إلى العربية مع الاختصار العماد الإصفهاني، وضمّنه كتابه نصرة الفطرة وعصرة القطرة).

فهرست منتجب الدين / 36-37، الفخري / 306، مجالس المؤمنين: 2 / 462، وفيات الأعيان: 4 / 67، الوافي بالوفيات: 9 / 427-28، تبصير المنتبه: 3 / 1447، النجوم الزاهرة: 5 / 261، المنتظم: 10 / 77-78، العبر للذهبي: 4 / 90، المشتبه / 495، سير اعلام النبلاء: 20 / 15-16، شذرات الذهب: 4 / 101، ابن الأثير / في مواطن كثيرة، انظر الفهرس، البداية والنهاية: 12 / 214، الثقات العيون / 28، أعيان الشيعة: 3 / 504-506، كشف الظنون: 2 / 1240-41، اثر آفرينان : 1 / 324 ، تاريخ ادبيات در إيران : 2 / 1039 ، تاريخ الأدب العربي : 6 / 7 ، دائرة المعارف تشيع : 2 / 588 ، هدية العارفين: 1 / 228 .

أورنگ زيب بن محمد تقي القاجاري

(ح . حو: 1270هـ/1853م)

فقيه، مصنف.
حفيد السلطان فتح علي شاه القاجاري.
كان والده الشاه زاده محمد تقي، الشاعر المتخلص بـ(شوكت)، والملقب (حسام الدولة) (ت: 1287هـ/1870م)، والياً على بروجرد من قبل أبيه السلطان . فاتجه ابنه هذا إلى طلب العلم، فدرس على الشيخ أسد الله البروجردي (ت: 1271هـ/1854م)، والسيد جعفر بن إبراهيم الكشفي (ت: 1267هـ /1850م)، والشيخ علي أصغر البروجردي (ت: 88هـ/1871م)، وربما على المولى حسين الجابلقي (ت: 1278هـ/1861م).
له:
1- جمع الجوامع في شرح (المختصر النافع).

الكرام البررة / 159، معجم مؤلفي الإمامية / 303، الذريعة: 21 / 33.

أولاد حيدر البلكرامي

(ت: 1361هـ/1942)

البلكرامي نسبة إلى بلكرام، بلد في الهند.
مؤرخ، مصنف باللغة الأردية.
عامة مؤلفاته في سير أهل البيت . عصامي، ثقّف نفسه ثم قضى عمره في التصنيف.
له: (مصنفات كثيرة . وهذا ما وقعنا عليه منها . وكلها باللغة الأردية. طبعت في الهند ، وله أخرى لم تطبع)
1 أسوة الرسول.
2 . التحفة الرضوية.
3 . ترجمة القرآن الكريم إلى الأردية.
4 . الآثار الجعفرية.
5 . تحفة المتقين.
6 . ذبح عظيم.
7 . السراج المبين في تاريخ أمير المؤمنين.
8 . الزهراء (الظاهر أنه موضوع الكتاب، وليس الاسم الذي وضعه له).
9 . السر المقصود في الإمام الموعود.
10 . سر وجمن.
11 . سيرة النقي.
12 . صحيفة العابدين.
13 . العسكري.
14 . العلوم الكاظمية.
15 . المآثر الباقرية.
16 . المحاسن.

نقباء البشر / 184-85، مستدركات أعيان الشيعة: 5 / 93 (ترجم له مرتين باختلاف، وهذه الأقرب إلى الصحة)، معجم مؤلفي الإمامية / 76، الذريعة / انظر المصدر السابق.

أولياء الله الآملي

(805هـ/1402م)

الآملي نسبة إلى آمل، مدينة في إيران.
مؤرخ ، مصنف بالعربية والفارسيّة.
لا نعرف عنه ما يُذكر. لكن يؤخذ من كتابه الوحيد المطبوع "تاريخ رويان" ، أنه ارتحل من بلده آمل إلى رويان، حيث لقي حظاً من الرعاية من ملكها شاه غازي بن زياد بن كيخسرو استندار . وهو الذي أمره بتصنيف كتابه المذكور في أحوال رويان (وهي من طبرستان) ، وفي أصل ملوكها الأسبداريين . وقد وصل فيه إلى السنة 805هـ . ومن هنا استفدنا أنه كان حياً في ذلك التاريخ.
له:
1- تاريخ أكابر السلف.
2- تاريخ مازندان.
3- تاريخ رويان ط.

تاريخ رويان / مقدمة الكتاب ، أعيان الشيعة: 3 / 510-11، معجم اعلام الشيعة: 1 / 114، الذريعة: 3 / 254 و285.

أويس بن عامر القرني

(ق: 37هـ/657م)

القرني نسبة إلى (قرَن)، اسم قبيلة.
سيد التابعين، الزاهد، العابد، الشهيد.
وفد من اليمن في خلافة عمر.
قطن المدينة ثم تحوّل عنها إلى الكوفة.
وردت في حقه أحاديث جليلة تدلّ على علو مقامه ، مدوّنة في (الطبقات الكبرى) ، و (المستدرك) للحاكم ، و (تاريخ دمشق) .
روى الكشي بسنده قال: خرج رجل بصفين من أهل الشام، فقال، فيكم أويس القرني؟ قلنا، نعم ! قال، سمعت رسول الله يقول: خير التابعين أو من خير التابعين أويس القرني . ثم تحوّل إلينا.
كان من دعائه: "اللهم ارزقني شهادةً توجب لي الجنة والرزق".
وُضعت على قتله أخبار عدة ، ترمي إلى التعمية على شهادته مع الإمام ، تجدها في ختام سيرته من (تاريخ دمشق) .
قُتل في صفين مع علي عليه السلام . وقبره فيها معروف مَزور.

المناقب لابن شهر آشوب: / 851 و2 / 203 و3 / 192 و206، وقعة صفين / 324، تاريخ دمشق: 9 / 408-55، أعيان الشيعة: 3 / 512-16، الكشي / 91-93، رجال الطوسي / 35، الطبقات الكبرى: 6 / 161-65، طبقات خليفة / 146، المعرفة والتاريخ: 2 / 107 و3 / 105، العقد الفريد: 3 / 171، حلية الأولياء: 2 / 79-87، مشاهير علماء الأمصار / 100، الثقات لابن حبان: 4 / 52، المستدرك: 3 / 402-408، الأنساب للسمعاني: 10 / 114، أسد الغابة: 1 / 151-52، ابن الأثير: 3 / 325، ميزان الاعتدال: 1 / 278-82، سير أعلام النبلاء: 4 / 19-33، الوافي بالوفيات: 9 / 456-57، الإصابة: 1 / 115-17، لسان الميزان: 1 / 471-75، تهذيب التهذيب: 1 / 386، تاريخ الاسلام للذهبي (عهد الخلفاء الراشدين) / 555-59، معجم رجال الحديث: 3 / 244-45.

إيرج بن غلام حسين بن فتح علي شاه القاجاري

(1291- 1344هـ/1874-1925م)

شاعر.
وُلد في تبريز.
تلقّى علومه فيها، فأتقن اللغتين العربيةّ والفرنسيّة، بإشراف حسن علي أمير نظام، والي آذربايجان . وهذا كان أديباً فاضلاً، فضلاً عن اهتمامه البالغ بنشر التعليم في منطقة ولايته.
امتاز شعره بالسلاسة والبساطة . ممّا كان السبب في انتشاره بين عامّة الناس . وما تزال بعض أشعاره متداولة حتى اليوم.
له:
1- ديوان شعر جمعه ابنه خسرو ميرزا ط.

مرآة الشرق: 1 / 231-36، رجال إيران: 1 / 174-75.

أيوب بن الأعرج الحسيني الأطراوي

فقيه.

الأطراوي نسبة إلى أطرا، قرية دارسة كانت في جبل عامل
أول مَن وصلنا ذكره من أسرة ذات مكانة خاصة في التاريخ الثقافي لـ جبل عامل وما والاه ، هم بنو الأعرج الأطراويون ثم الكركيون ، نسبة إلى الكرك، بلدة في سهل البقاع من لبنان.
نسبه السيد الأمين في (أعيان الشيعة) إلى الكرك فقال: "الكركي" . ولكن من المؤكد أن السيد أيوب ليس من الكرك ، ولم ينزلها . بل أن علاقة الأسرة بالبلدة بدأت من حفيد ابنه، حسن بن جعفر الأطراوي الكركي، الذي كان أول من تحوّل من أطرا إلى الكرك . كما حققنا في كتابنا جبل عامل بين الشهيدين.
وقد أنجبت الأسرة علماء كثيرين، برزوا في الكرك ثم في إيران منهم الأمير السيد حسين بن حسن الكركي، وأبناؤه الميرزا حبيب، صدر الدولة في إيران، والميرزا علي رضا، شيخ الاسلام في طهران ، وغيرهم كثيرون . وقد عرّفنا بالجميع في كتابنا المشار إليه.

أعيان الشيعة: / 343، جبل عامل بين الشهيدين / الفصل المخصص للكرك.

أيوب بن كيسان السجستاني

(68- 131هـ/687-748م)

السجستاني نسبة إلى سجستان ، من مُدُن خراسان .
محدّث، فقيه، حافظ.
من أصحاب الإمامين الباقر والصادق عليهما السلام .
وُصف بسيد الفقهاء.
سمع أبا العباس النهدي، وعمرو بن سلمة الجرمي، وسعيد بن جبير، والحسن البصري، ومعاذة العدوية.
سمع منه: مالك بن أنس، وسليمان الأعمش، وعمرو بن دينار، وعبد الوارث بن سعيد.
كان يأبى العمل بالرأي فيما ليس فيه نص صريح.

توفي بالطاعون في البصرة.

رجال الطوسي / 106، مجمع الرجال: 1 / 245، جامع الرواة: 1 / 111، تنقيح المقال: 1 / 158، قاموس الرجال: 2 / 140، أعيان الشيعة: 3 / 525-26، معجم رجال الحديث: 3 / 252، موسوعة طبقات الفقهاء: 2 / 77-78، تاريخ الاسلام للذهبي (131-140) / 379، الوافي بالوفيات: 10 / 54، شذرات الذهب: 1 / 181، الاعلام للزركلي: 2 / 38، تاريخ اليعقوبي: 2 / 53، تاريخ أسماء الثقات / 55، مشاهير علماء الأمصار / 237، حلية الأولياء: 3 / 2، 14، المنتظم: 7 / 288، اللباب: 2 / 108، تهذيب الكمال: 1 / 457، تهذيب التهذيب: 1 / 379، تقريب التهذيب: 1 / 89.

أيوب بن نوح النخعي

(ح:254هـ/868م)

النخعي نسبة إلى (النخع)، اسم قبيلة.

فقيه، محدّث، مصنّف.

من أصحاب الإمامين الهادي والعسكري عليهما السلام ، قيل والرضا والجواد عليهما السلام أيضا.

روى أيضاً عن جماعة من أصحاب الصادق وعن غيرهم ، منهم: عبد الله بن المغيرة ، وصفوان بن يحيى، ومحمد بن أبي عمير البجلي، وعبد الله بن مسكان، والحسن بن فضّال، والحسن بن علي الوشّاء، والحسن بن محبوب.

روى عنه: علي بن الحسين بن فضّال ، وحمدويه بن نصر، وعبد الله بن جعفر الحميري، ومحمد بن جعفر الرزاز، ومحمد بن الحسن الصفار وغيرهم.

كان وكيلاً للإمامين الهادي والعسكري عليهما السلام ، عظيم المنزلة عندهما.

وقع اسمه في أسناد مائتين وخمسة وخمسين حديثاً في الكتب الأربعة.

لا ذكر لتاريخ وفاته . وتاريخ حياته المسطور في العنوان مستفاد من أنه أدرك إمامة العسكري عليه السلام (254-260هـ/868-873م) . ولا ريب في أنه عاش بعد هذا التاريخ مدة غير معلومة.

له:

1- كتاب نوادر.

النجاشي: 1 / 255، الكشي / 479، البرقي / 57، معالم العلماء / 36، رجال الطوسي / 410، الفهرست له / 40، ابن داوود / 64، التحرير الطاووسي / 52، الخلاصة / 12، أعيان الشيعة: 3 / 526-27، مجمع الرجال: 1 / 247، نقد الرجال / 52، جامع الرواة: 1 / 112، هداية المحدثين / 22، وسائل الشيعة: 20 / 145، مستدرك الوسائل: 3 / 578، تنقيح المقال: 1 / 159، معجم رجال الحديث: 3 / 260، قاموس الرجال: 2 / 144، موسوعة طبقات الفقهاء: 3 / 143، الذريعة: 24 / 324.

حرف الباء

بابا جان بن عبد العليّ ُتربتي

(ت: 950هـ / 1543م)

«تربتي» نسبة إلى تربت، بلدة من نواحي إصفهان.
خطاط، حافظ، موسيقي، نحات،شاعر بالفارسية.
وُلد في تربت.
اكتشف مواهبه ودرّبه الفنان ألإيراني الكبير بهرام ميرزا الصفوي.
مهر بخط النستعليق. وكان من رؤساء الموسيقيين في زمانه، ضليعاً بنحت الحجر. شاعر بالفارسية. تخلص في شعره بـ فيضي.
وقّع رقاعه بـ (كاتبها حافظ بابا جان) و(كتبه العبد بابا جان بهرامي).
من أثاره الخطية الفنية قطعتان في مكتبة الأوقاف في إستامبول.

أحوال وأثار خوشنويسان: 1 / 83 ـ84.

بابا خان إصفهاني

(ت: 996هـ / 1587م)

خطاط كبير، شاعر بالفارسية.
هو باتفاق مؤرخي الفن الإيرانيين المعاصرين له والذين من بعده أعظم خطاط ظهر فيها حتى زمانه.
نشأ في إصفهان، واشتهر بالنسبة إليها.
أخذ الخط عن السيد أحمد المشهدي، والميرزا حبيب، وميرزا سنكلاخ، وشبهر، وعبد الحميد خان. وهؤلاء جميعاً من تلاميذ المير علي الهروي.
سكن العراق مدداً متفاوتة. ولذلك وقع بعض مرقعاته ب(كتبه العبد المذنب بابا شاه العراقي).
قال فيه مؤلف مناقب هنروران: «جمال خطه بدرجة الإعجاز... وخطه عطيّة من الله».
نظم رباعيات وغزلّيات، تخلص فيها بـ "حالي". ولذلك فأنه وقع بعض مرقعاته بـ "فقير حالي".
له آثار خطيّة كثيرة، بين كتب ومرقعات، في مكتبات ومتاحف إيران وتركية.
توفي في بغداد.

عالم آراي عباسي: 1 / 171، أحوال وأثار خوشنويسان: 1 / 85 ـ91.

باقر الشكي النجفي

(ت: 1290هـ / 1873م)

"الشكّي" نسبة إلى "شك" من بلدان "أفغانستان" .
فقيه، حكيم.
لسنا نعرف ما ُيذكر عن أصله ومنبته. والظاهر أنه أفغاني . قطن النجف. وتخرّج في الفقه على الشيخ محمد حسن النجفي، صاحب (جواهر الكلام) ، وأجازه بالاجتهاد. لكن شهرته بُنيت على تضلّعه بالفلسفة والحكمة. ولا ذكر لأساتذته في هذا الباب.
كانُ يقيم في مدرسة المعتمد في النجف وحيداً. لم يتزوج ولم يُنجب ولم يملك مالا ولا عقاراً، حتى أسنّ. وقد تولى خدمته والعناية به أواخر عمره أحد أبرز تلامذته الميرزا باقر بن الميرزا خليل الطهراني الشهير.
تخرج عليه في الحكمة خصوصا جمع من أبرز معارف عصرهم. منهم السيد حسن الصدر، صاحب تكملة (أمل الآمل) ، والسيد محمد بحر العلوم، صاحب (بلغة الفقيه) ، والشيخ حسن التويسركاني، والشيخ محمد حسين بن محمد باقر الإصفهاني.
توفي في النجف، ودُفن فيها.
له:
1- شرح جاماسب.

معارف الرجال: 1 / 127، تكملة أمل الآمل / 161 ، أعيان الشيعة : 3 / 539 ، الكرام البررة / 163، معجم رجال الفكر والأدب في النجف: 2 / 749، موسوعة طبقات الفقهاء؛ 13 / 151 ـ52 ، موسوعة مؤلفي الإمامية : 6 / 117 .

باقر بن أحمد الحسيني القزويني

(ت: 1246هـ / 1830م)

فقيه، مصنف.
جدٌّ الأسرة آل القزويني في العراق ، عنه تسلسلت. وكان أبناؤها يقيمون إلى أمد قريب منتشرين في النجف والحلة وطويريج.
هاجر والده من قزوين واستقر في النجف. وفيها وُلد المترجم له.
أخذ عن خاله السيد محمد مهدي بحر العلوم، وعن الشيخ جعفر الجناجي صاحب (كشف الغطاء). وأجيز منهما.
أخذ عنه جماعة منهم أبن أخيه مهدي.
تولى تنظيم معونة المرضى وتجهيز الأموات في الطاعون الكبير الذي ضرب العراق سنة وفاته. وثبت حتى وفاته هو بالطاعون.
له:
1- جامع الوسائل.
2- حواشي كشف اللثام.
3- الفلك المشحون.
4- الوجيز في الفقه.
5- الوسيط، في الفقه.

الكرام البررة / 169 70، رجال بحر العلوم: 1 / 67، معارف الرجال: 1 / 123، معجم رجال الفكر والأدب في النجف: 3 / 982، أعيان الشيعة: 3 / 528 ـ29، الكنى والألقاب: 3 / 62، مستدرك الوسائل: 3 / 131، موسوعة طبقات الفقهاء: 13 / 147 ـ48، معجم المؤلفين: 3 / 35، الذريعة: في مواطن متعددة، انظر فهرست اعلامها / 281.

باقر بن أحمد العصفور

(1303 . 1399هـ / 1885 . 1978م)

فقيه على المدرسة الأخبارية ، قاضٍ ، شاعر ، مصنف .

وُلد بـ " الشاخورة " من بلدان " البحرين " وفيها نشأ .
تلقى دروسه الشرعيّة في وطنه . ولا ذكر لأساتذته .
شغل منصب القضاء الشرعي الجعفري مدة عشرين سنة (1376 . 1397هـ / 1956 . 1976م)
توفي ودُفن في "الشاخورة " .
له :
1 . أحسن الحديث في فقه أهل الحديث . ط .
2 . الدرّة في أحكام الحرة أو رسالة النسوان . ط .
3 . رسالة في التقليد .
4 . رسالة في الشكوك الخمسة .
5 . السفر السافر عن أحكام المسافر . ط
6 . المزايا والاحكام لاسم نبي الإسلام . ط .
7 . النفخ في الصور لبعث روح الشعور في موتى الجهل والقصور . ط .

علماء البحرين / 514 ، معجم المؤلفين العراقيين : 1 / 169 ، موسوعة مؤلفي الإمامية : 6 / 63 .

باقر بن أحمد كاشف الغطاء

(1338 . 1413 هـ / 1919 . 1992 م)

مهندس ، شاعر ، مصنف .
وُلد في " النجف " لأسرة شهيرة أنجبت عدداً وافراً من أعلام الفقه والأدب . وفيها تلقى دروسه الأُولى .
ارتحل إلى " بيروت " وانتسب إلى الجامعة الأمريكية . وتخرّج منها سنة 1362 هـ / 1943 م بإجازة في الهندسة المدنية .
سنة 1366هـ / 1946 م نال ماجستير في هندسة الريّ من جامعة بركلي في " كاليفورنيا " بالولايات المتحدة الأمريكية . وفي سنة 1370 هـ / 1950 م دكتوراه في الاختصاص نفسه من جامعة بوتا .
بعد سنة 1375 هـ / 1955 م رجع إلى وطنه حيث شغل مناصب عالية في إدارات الدولة في حقلي الري والهندسة .
مثّل بلده في مؤتمرات علمية كثيرة .
توفي في " بغداد " ودُفن في " النجف " .
له :
1 . أرض العراق ومياهه . ط .
2 . تطبيق النظام الهايدروليكي في العراق . ط .
3 . التنبوء بالمناسيب العليا لنهر دجلة . ط .
4 . علم المياه وتطبيقاته . ط .
5 . مشروع ري كركوك . ط .
6 . نبذة تاريخية عن ري العراق الحديث . ط .
إلى مقالات علمية كثيرة وأشعار كثيرة نُشرت في مختلف الدوريات العراقية .

ماضي النجف وحاضرها : 3 / 130 ، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 1037 ، أعلام العراق الحديث : 1 / 156 ، موسوعة أعلام العراق : 1 / 27 ، معجم المؤلفين العراقيين : 1 / 172 ، موسوعة مؤلفي الإمامية : 6 / 64 .

باقر بن أسد الله الحسيني الإصفهاني

(ت: 1333هـ /1914م)

فقيه، شاعر بالعربية.
وُلد في إصفهان.
هاجرت به والدته فتىً إلى النجف. وتلقّى فيها على علمائها. ولا ذكر لأساتذته.
كان له مجلسٌ حافلٌ بأهل العلم والأدب.
نظم شعراً كثيراً فوق المتوسط.
جمع في حياته مكتبة كبيرة حافلة بنفائس المخطوطات.
رجع إلى إصفهان ولم يطل مقامه فيها، فغادرها عائداً إلى النجف بسبب الثورة الدستورية (المشروطة).
توفي في إصفهان، بعد أن انتقل إليها بسبب الحرب العامة (الحرب العالمية الأولى).
له:
1- شعر كثير. يبدو أنه لم يُجمع في ديوان. يجد القارئ نماذج منه في المصادر أدناه.

شعراء الغري: 1 / 392 ـ93، الطليعة: 1 / 159، معارف الرجال: 1 / 137، تذكرة القبور / 156، نقباء البشر / 195، مكارم الآثار: 3 / 838، معجم رجال الفكر والأدب في النجف: 1 / 131.

باقر بن إسماعيل الكجوري

عٌرف بـ : واعظ .

(1255 . 1323هـ / 1839 . 1905 م)

فقيه ، خطيب ، شاعر بالعربية والفارسية ، مصنف بهما .
وُلد في " طهران " وفيها نشأ وتلقّى دروسه الأُولى على والده الفقيه .
ارتحل إلى " النجف " حيث حضر على عدد من أساتذتها ، ذُكر منهم السيد إبراهيم القزويني .
رجع إلى وطنه وانصرف إلى التصنيف والخطابة . وغدا من أعرف خطباء " إيران " في زمانه .
توفي في " مشهد " . ودُفن فيها في حرم الإمام الرضا عليه السلام .
له :
1 . إراءة الطريق لمن يؤمُّ البيت العتيق .
2 . الأسرار في كيفية الأسفار .
3 . الإصرار في الاستغفار .
4 . إيقاظ النوم في آداب الصوم .
5 . برهان التجارة في تبيان الزيارة .
6 . برهان العباد في إثبات المعاد .
7 . الثمرات الجنيّة في الحديقة الحسينية . خ .
8 . جنك . خ .
9 . جنة النعيم والعيش السليم / روحُ وريحان . ط .

10 . الخصايص الفاطمية (بالفارسية) . ط .
11 . خطوات الشيطان في خطرات الإنسان .
12 . ديوان (بالعربية والفارسية) .
13 . رسالة في آداب الصوم (بالفارسية) .
14 . رسالة في زيارة السادة الفهّام والعلماء العظام . ط .
15 . المنظومة السامية في الحجة الحسامية .
16 . مُنير القلب ومبير الكرب .
17 . سُبُل الفجاج في المنازل ومواقف الحاج .
18 . السراج الوهاج في العروج والمعراج .
19 . سوانح عمري .
20 . شجره صابريه (بالفارسية) .
21 . شرح توحيد مفضل بطريق مفصل .
22 . الشمائل العلوية والخصائص المرتضوية . خ .
23 . عريضة التوسّل وذريعة الترسّل .
24 . المنتخب في شرح دعاء رجب (بالفارسية) .
25 . النوروزيه (بالفارسية) .
26 . نهج الحجج في مناسك الحج (بالفارسية) .
27 . هداية المرتاب في تحريف الكتاب لمن أخطأ أو أصاب ,
28 . وجيزة الحج (بالفارسية) .

أثر آفرينان : 6 / 97 ، أعيان الشيعة : 3 / 530 ، ريحانة الأدب : 6 / 291 ، شرح حال رجال إيران : 1 / 184 ، لغت نامه دهخدا : 3 / 3645 ، مصفى المقال / 85 ، معارف الرجال : 1 / 139 ، نقباء البشر / 196 ، مكارم الآثار : 5 / 1488 ، معجم المؤلفين : 3 / 35 ، دايرة المعارف تشيع : 3 / 66 ، موسوعة مؤلفي الإمامية : 6 / 66 ، الذريعة : في مواطن كثيرة ، انظر فهرست أعلامها (واعظ) .

باقر بن أمين الورد

(1344 . 1409 هـ / 1925 . 1988 م)

قانوني ، مؤرخ ، مصنف .

وُلد في " الكاظميّة " الجانب الغربي من " بغداد " وفيها نشأ وتلقى التعليم في مدارسها .

عمل في سلك التعليم الرسمي الابتدائي إلى أن أُحيل على التقاعد سنة 1390 هـ / 1970 م .

انتسب إلى كليّة الحقوق في " جامعة بغداد " وتخرّج منها سنة 1370 هـ / 1950 م) . ولكنّه صرف أكثر اهتمامه إلى الكتابة بالإضافة إلى وظيفته ، ولم يستفد من اختصاصه الحقوقي .

عضو اتحاد المؤرخين العرب .

توفي في " بغداد " .

لـه :

1 . أصحاب الهجرة في الإسلام . ط .
2 . أعلام العراق الحديث . ط . وهو من مصادر كتابنا هذا .
3 . بغداد ، خلفاؤها ، وُلاتها ، ملوكها ورؤساؤها . ط .
4 . بغداد ، علماؤها ، أدباؤها ومؤرخوها . ط .
5 . حوادث بغداد في 12 قرناً . ط .
6 . معجم العلماء العرب . ط .

معجم المؤلفين العراقين : 1 / 370 ، موسوعة أعلام العراق : 1 / 26 ، مؤلفاته وخصوصاً (أعلام العراق الحديث) .

باقر بن حسن التستري

عرف بـ : شيدا ، وهو اسم التخلص في شعره بالفارسية .

(1258 . 1326 هـ / 1842 . 1908 م)

" التستري " نسبةً إلى " تستر " المدينة المعروفة جنوب " إيران " ، أصل أُسرته منها .

فقيه ، شاعر ، مصنف .

وُلد في " الكاظميّة " الجانب الغربي من " بغداد " . وفيها تلقّى دروسه الشرعيّة ومقدّماتها .

ارتحل إلى " النجف " حيث حضر الدروس الفقهيّة على مرتضى الأنصاري ، ومحمّد فاضل الأيرواني ، وراضي النجفي .

رجع إلى بلده وانصرف إلى مختلف وظائف عالم الدين ، وعُرِف بالزُهد والتقوى .

توفي في " الكاظميّة " ودُفن فيها بمقابر أُسرته .

لـه :

1 . تحقيق الكلام في اشتراط البلوغ في المتعاقديَن .
2 . الرسالة الرضاعية .
3 . رسالة في إمكان الحيض . خ .
4 . رسالة في البيع . خ .
5 . رسالة في معاملات الصبي . خ .
6 . لب اللباب في مختصر البراءة والاستصحاب .
7 . مختصر (الرسائل) لأستاذه الأنصاري .
8 . ميزان الحق لاختيار المذهب الأحق . خ .

أعلام العراق الحديث : 1 / 153 ، معجم المؤلفين العراقيين : 2 / 35 ، أعيان الشيعة : 3 / 534 ، اثر آفرينان : 3 / 34 ، كنجينيه دانشمندان : 6 / 300 ، مكارم الآثار : 5 / 1568 ، موسوعة أعلام العراق : 2 / 30 ، موسوعة مؤلفي الإمامية : 6 / 74 ، الذريعة : 10 / 211 و 11 / 189 و 18 / 290 و 20 / 197 و 23 / 309 .

باقر بن حسن المرعشي

(ح : 1148 هـ / 1735 م)

" المرعشي " نسبةً إلى أحد أجداده المُلقّب مرعش .

فقيه ، رجل سياسة ، شاعر ، مصنف .

لا ذكر لمكان مولده وسيرته الأُولى . ولكنه من أسرةٍ ذات صلة سببيّة ونسبيّة بالبيت الصفوي الحاكم . ولي رجالُها مناصب عالية ، وعُرفوا بالبراعة والتفوّق الفكري .

ولي منصب رئيس الدولة للشاه حسين الأول الصفوي (1105 . 1135 هـ / 1693 . 1722 م) .

لُقّب بـ صدر الخاصّة .

شهد الفترة المضطربة لبلده مع نهاية البيت الصفوي . فضاعت أخباره . ولكن لا ريب في أنه كان حيّاً سنة جلوس الشاه نادر

الأفشاري (1148 . 1160 هـ / 1735 . 1747 م) على العرش . ومن هنا استفدنا تاريخ حياته المسطور في لعنوان .
له :
1 . تعليقات على شرح اللُمعة الدمشقيّة .
2 . الحاشية على كتاب من لا يحضره الفقيه .
3 . رسالة في الشكوك .
4 . مفتاح سليماني (منظومة يالفارسية) . خ .

روضات الجنات : 2 / 346 ، تكملة أمل الآمل / 79 ، أعيان الشيعة : 3 / 534 ، الكواكب المنتشرة / 89 ، الذريعة : 6 / 91 ، 223 و 14 / 218 .

باقر بن حسين مروة الزُّراري

(ت: 1303هـ / 1885م)

الزّراري نسبة إلى الّزرارية، قرية في جبل عامل.
فقيه، شاعر .
وآل مروّه من بيوت العلم العريقة في جبل عامل.
وُلد في الزرارية.
هاجر إلى النجف في طلب العلم. وطالت إقامته فيها. وحصل على إجازات بالاجتهاد .
لم يصل إلينا من شعره إلا القليل، لكنه يُنبئ عن شاعر مُجيد.
توفي في بغداد، و دُفن في النجف.
له :
. ديوان شعر .

أعيان الشيعة: 3 / 534 ، معارف الرجال : 1 / 147 ، تكملة أمل الآمل / 109 ، معجم رجال الفكر والأدب في النجف : 2 / 875 ، نقباء البشر / 208 ، موسوعة النجف الأشرف : 13 / 242 ، موسوعة مؤلفي الإماميّة : 6 / 76 .

باقر بن خليل الطهراني النجفي

(1247- 1333هـ / 1831-1914م)

فقيه، طبيب، شاعر .
وُلد في كربلا، في عائلة عُرفت بتعاطي الطبابة على الطريقة الشرقية التقليدية، التي كانت سائدة في العراق وإيران والهند.
أخذ الطب عن أبيه ، ثم عن أطباء عصره من الإيرانيين. وأصاب شهرة واسعة في هذا الفن. كما درس الفقه والأصول في النجف على الآقا رضا الهمداني، والحكمة على الشيخ باقر الشكي.
درّس الطبّ التقليدي وكتاب (القانون) لابن سينا . والظاهر أنه آخر أساتذة هذا الفن في " العراق " . تخرّج عليه عدد كبير من معارف الأطباء .
قطن النجف وتوفي فيها بعد عمرٍ طويل .
له :
1. ديوان شعر .
2 . مجموع في الطب والحكمة .

نقباء البشر / 535، محمد الخليلي: معجم أدباء الأطباء / 36، معجم رجال الفكر والأدب في كربلاء / 30، أعيان الشيعة: 3 / 535، أعلام العراق الحديث : 1 / 154 ، شعراء الغري : 1 / 290 ، ماضي النجف وحاضرها : 2 / 221 ، معارف الرجال : 1 / 134 ، معجم رجال الفكر والأدب في النجف : 2 / 520 ، مكارم الآثار : 4 / 1309 ، موسوعة أعلام العراق : 2 / 29 .

باقر بن شريف القرشي

(1344 . 1433 هـ / 1935 . 2012 م)

فقيه ، مؤرخ ، مصنف غزير القلم متعدّد الموضوعات .
وُلد في النجف وبها نشأ وتلقى دروسه .
درس المقدّمات على السيد عبد الكريم علي خان ، والسيد باقر الشخص ، والسيد محمود المرعشي . وحضر الدروس الفقهية العالية على السيد محسن الحكيم والسيد ابو القاسم الخوئي والشيخ محمد طاهر الشيخ راضي .
صرف أكثر جهده إلى التصنيف في موضوعات إسلاميّة مختلفة أكثرها سجاليّة ومن أدب السيرة ، وبفضلها أصاب شُهرةً عالية .
توفي ودُفن في " النجف " .
له :
1 . أبو طالب حامي الإسلام . ط .
2 . أخلاق النبي وآل بيته . ط .
3 . الإسلام منهج مُشرق للحياة . ط .
4 . الألغاز في النحو .
5 . أهل البيت في رحاب القرآن .
6 . أهل البيت في ظلال الكتاب والسنة . ط .
7 . إيضاح على الكفاية .
8 . براءة الشيعة من الغلو والغلاة .
9 . تعليقة على فرائد الأصول .
10 . تعليقة على المكاسب .
11 . تقريرات درس أستاذه الخوئي .
12 . تقريرات درس أستاذه آل راضي .
13 . حياة الإمام الباقر . ط .
14 . حياة الإمام الحسن العسكري . ط .
15 . حياة الإمام الحسن بن علي . ط .
16 . حياة الإمام الحسين بن علي . ط .
17 . حياة الإمام جعفر الصادق . ط .
18 . حياة الإمام الرضا . ط .
19 . حياة الإمام زين العابدين . ط .
20 . حياة الإمام علي الهادي . ط .
21 . حياة الإمام محمد الجواد . ط .
22 . حياة الإمام محمد المهدي . ط .
23 . حياة الإمام موسى بن جعفر . ط .
24 . حياة أمير المؤمنين . ط .
25 . حياة سيدة نساء العالمين فاطمة الزهراء . ط .
26 . حياة المحرر الأعظم الرسول الأكرم محمد . ط .
27 . الدروس المنطقية .
28 . رسالة في شرح قاعدة لا ضرر .
29 . السجود على التربة الحسينية عند الشيعة . ط .

30 . سلامة القرآن من التحريف .
31 . السيدة زينب رائدة الجهاد في الإسلام .
32 . شرح شواهد شرح الألفية .
33 . الصحيفة الصادقية . ط .
34 . العباس بن علي رائد الكرامة والفداء في الإسلام . ط .
35 . العمل وحقوق العامل في الإسلام . ط .
36 . الفقه الإسلامي تأسيسه أصالته ومداركه .
37 . مسلم بن عقيل البطل الخالد في الإسلام .
38 . معراج النبي . ط .
39 . مؤتمر السقيفة . ط .
40 . مؤتمر الشورى الذي لم يقرر حق المصير للأمة . ط .
41 . موسوعة حياة الإمام أمير المؤمنين علي بن أبي طالب . ط .
42 . النظام الاجتماعي في الإسلام .
43 . نظام الأسرة في الإسلام . ط .
44 . النظام التربوي في الإسلام . ط . وتُرجِم إلى الفارسية .
45 . نظام الحكم والإدارة في الإسلام . ط .
46 . النظام السياسي في الإسلام . ط .
47 . نغمات عن مسيرة أهل البيت .
48 . هذه هي الشيعة . ط .

أعلام العراق الحديث : 1 / 55ذ1 ، ماضي النجف وحاضرها : 3 / 76 ، معارف الرجال : 3 / 132 ، معجم رجال الفكر والأدب في النجف : 3 / 977 ، معجم المؤلفين العراقيين : 1 / 171 ، المنتخب من أعلام الفكر والأدب / 62 ، بر صغير كى إماميّة مصنفين : 2 / 142 ، موسوعة مؤلفي الإماميّة : 6 / 85 ، الذريعة : 24 / 192 .

باقر بن علي آل حيدر الشروقي

(ت : 1333 هـ / 1914 م)

الشروقي نسبة مُتداولة في " النجف " للقادمين من منطقة جنوب " العراق " .

فقيه ، شاعر ، مصنف .

وُلد في قرية من توابع بلدة " سوق الشيوخ " جنوب " العراق " ضمن المُحافظة التي سُميت فيما بعد " محافظة ذي قار " .

بدأ الدراسة في منطقة مولده . ولا ذكر لأساتذته في هذه المرحلة . والظاهر أنهم من الفقهاء المحليين .

ارتحل إلى " سامرا " حيث حضر على السيد محمد حسن الشيرازي . كما حضر في النجف الدروس الفقهية العالية لمحمد كاظم الخراساني ، ومحمد طه نجف ، والسيد محمد بحر العلوم . ونال إجازةً بالاجتهاد من هذين .

حوالي السنة 1314 هـ / 1896 م رجع إلى منطقته ، وكان له الزعامة الدينية فيها .

عند دخول الجيش الانكليزي أرض " العراق " من جهة " البصرة " ، كان هو من العلماء الذين نفروا لدفعهم . واشترك بنفسه في العمليّات القتالية في محور " الشعيبة " . توفي في " الشعيبة " و دُفن في " سوق الشيوخ " .

له :

1 . أرجوزة في التجويد .
2 . أرجوزة في المنطق .
3 . تقريرات درس أستاذه الشيرازي .
4 . حاشية على كتاب قوانين الأصول . خ .
5 . ديوان شعر . خ .
6 . منظومة في علم أصول الفقه .
7 . منظومة في الفقه .

شعراء الغري : 1 / 363 ، ماضي النجف وحاضرها : 2 / 193 ، معارف الرجال : 1 / 140 ، معجم رجال الفكر والأدب في النجف : 1 / 459 ، أدب الطف : 8 / 275 ، أعلام العراق الحديث : 1 / 156 ، الطليعة : 1 / 161 ، معجم المؤلفين العراقيين : 1 / 170 ، موسوعة أعلام العراق : 3 : 31 ، موسوعة النجف الأشرف : 14 / 25 و 17 / 357 ، دائرة المعارف تشيع : 1 / 165 و 6 / 592 ، نقباء البشر : 1 / 215 ، الذريعة : 1 / 499 و 6 / 175 و 8 / 138 و 9 / 519 .

باقر بن علي الشخص

(1316- 1381هـ / 1898-1961م)

فقيه، شاعر مُقلّ، مصنف.

وُلد في القارة ، من قرى الأحساء.

سنة 1321هـ / 1903م انتقل صحبة والده إلى النجف. فدرس المقدمات وسطوح الفقه والأصول على عدد من مدرّسيها.

حضر أبحاث الشيخ محمد حسين النائيني، الشيخ ضياء الدين العراقي، الشيخ محمد رضا آل ياسين، السيد عبد الهادي الشيرازي. وغدا من المجتهدين المعروفين.

كان من المدرّسين ذوي الكفاءة في النجف.

تتلمذ عليه جمعٌ من العلماء المعارف، منهم: الشيخ باقرشريف القرشي، الشيخ عبد المنعم الفرطوسي، الدكتور عبد الرزاق محيي الدين، الشيخ محمد جواد مُغنّية، السيد علي فضل الله، الشيخ بدر الدين الصائغ.

له شعر قليل . نماذج منه في بعض المصادر أدناه.

توفي في النجف.

له:

1- الأصول العمليّة.
2- الأوامر والنواهي.
3- رسالة في التسامح في أدلّة السنن.
4- رسالة في قاعدة لا ضرر.
5- رسالة في اللباس المشكوك.
6- رسالة في معرفة القبلة.
7- رسالة في أن من ملك شيئاً ملك الإقرار به.
8- المكاسب المحرمة.

نقباء البشر / 213، معارف الرجال: 2 / 200،شعراء الغري: 7 / 304، معجم رجال الفكر والأدب في النجف:2 / 722، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 130 ـ31.

باقر بن علي بن حيدر المنتفقي

(ت: 1333 هـ / 1914 م)

المنتفقي نسبة إلى المنتفق، من مناطق العراق.
فقيه، شاعر، مصنف.
وُلد في سوق الشيوخ ، جنوب العراق .
ارتحل إلى النجف، ودرس المقدمات على أساتذتها.
انتقل إلى سامرا مع من انتقل إليها تبعاً للسيد محمد حسن الشيرازي.
وأقام فيها مدة طويلة يحضر بحثه. وبعد وفاة أستاذه (ت: 1330هـ / 1911م) رجع إلى النجف وغدا من مدرسيها البارزين.
من أعرف تلاميذه في النجف السيد عبد الحسين شرف الدين، من علماء جبل عامل.
عاد إلى مسقط رأسه واستقرّ فيه.
عندما دخل الانكليز العراق سنة 1333هـ / 1914م كان هو من العلماء الذين رفعوا راية الجهاد، وحشدوا المقاتلين في الشعبية.
وأصابه المرض وهو في حال المرابطة، فنقل إلى سوق الشيوخ حيث توفي.
له:
1- حاشية على شطر من القوانين في علم الأصول.
2- ديوان شعره. جُمع (والظاهر أنه لم يُنشر.)
3- عدة أراجيز في الفقه والأصول والمنطق.

الطليعة: 1 / 161 ـ62،شعراء الغري: 1 / 363 ـ75، معارف الرجال: 1 / 140، ماضي النجف وحاضرها: 2 / 193 ـ96، نقباء البشر / 215، أدب الطف: 8 / 275، معجم رجال الفكر والأدب في النجف: 459 ـ60، معجم المؤلفين العراقيين: 1 / 170، الجبوري: النجف الأشرف وحركة الجهاد / 72 ـ75 و129 33 و282 و387.

باقر بن غلام علي التستري

(ت: 1327هـ / 1909م)

التستري نسبة إلى تستر، مدينة جنوب إيران.
فقيه، لغوي، رجالي، مصنف بالعربية والفارسية .
وُلد في تستر. والظاهر أنه قطع شوطاً من الدراسة فيها.
ارتحل إلى النجف. وفيها حضر أبحاث الشيخ مرتضى الأنصاري في الفقه والأصول. ودرس علم الرجال على الميرزا علي بن خليل الرازي وأخيه الميرزا حسين.
كان ماهراً في علوم العربيّة والهيئة، مُتبحراً في علم الرجال.
جاور عدة سنوات في مكة. وبنى فيها علاقات واسعة، خصوصاً مع شريف مكة آنذاك الشريف عون. وكان الشريف يكرمه و يُعظمه و يُكثر من مجالسته.
جمع مكتبة كبيرة ، حوت النوادر النفيسة مخطوطة ومطبوعة. لكنه في حياته الخاصة كان زاهداً قانعاً.
توفي في بمبي عائداً من مكة و دُفن في النجف.
له:
1- تعليقة على الفوائد الرجالية الخمس التي صدر به الآغا البهبهاني تعليقته.
2- دستور العمل في الحج والمزار (فارسي).
3- التذكرة. مجموع في الحكايات النادرة.
4- الفوائد النافعة.
5- كتاب في تحديد أماكن مناسك الحج وما إليها.
6 . مجموعات ضخمة من عدة مجلدات .
7 . منتخب الكافي .
وقد بقيت كلها مخطوطة بيد المؤلف . واستناداً إلى آغا بزرك فقد كانت لدى أحد أسباطه في " النجف " .
6- منتخبات من فروع الكافي والروضة
7- حاشية على التعليقة لبهاء الدين العاملي.
8- العقد النضيد في مناقب الحسين الشهيد.

نقباء البشر / 218، معارف الرجال: 1 / 131، ماضي النجف وحاضرها: 1 / 157، أعيان الشيعة: 3 / 536، معجم رجال الفكر والأدب في النجف: 1 / 302، مصفى المقال / 89، الاعلام للزركلي: 2 / 42، معجم المؤلفين: 3 / 36، معجم مؤلفي الشيعة / 103 ـ104، موسوعة النجف الأشرف : 13 / 350 ، موسوعة العتبات المقدسة : 7 / 279 ، الذريعة ، انظرمعجم مؤلفي الشيعة .

باقر بن محمد العاملي

(1330 . 1418 هـ / 1911 . 1997 م)

قانوني ، أديب ، مصنف .
يبدو من نسبته أنه من أصول عامليّة . ولا عجب فـ " إيران " كانت مهجراً لأهل " جبل عامل " حيث يذوبون فيها ولا يبقي أحياناً إلا مثل هذه النسبة الغامضة .
وُلد في " مشهد " .
سنة 1355 هـ / 1936 م حصل على ليسانس في الحقوق من " جامعة طهران " . ثم سنة 1374 هـ / 1954 م على دكتوراه في القانون الجزائي من الجامعة نفسها .
شغل عدّة وظائف قضائيّة . وعُيّن معاوناً لوزير العدل للشؤون القضائية والبرلمانية .
مثّل " طهران " في الدورة الحادية والعشرين في المجلس الوطني . سنة 1383 هـ / 1963 م ولي وزارة العدل إلى أن عُزل سنة 1386 هـ / 1966 م .
قضى سنوات عمره الأخيرة في الولايات المتحدة الأميركية ، وفيها توفي .
لـه :
1 . اى كنه كار . ط .
2 . بروشات . ط .

3 . جواني كمشده .ط.
4 . حقوق خانواده . ط .
5 . دهكده سوخته . ط .
6 . سالنامه دانش . ط .
7 . سر كذشت برى . ط .
8 . سر كذشت دختر هفده ساله . ط .
9 . شب بغداد . ط .
10 . مى خوانم دوست بداروم . ط .
11 . ميليونير كرسنه . ط .
12 . ياد بود شوم . ط .

رجال ومشاهير إيران : 4 / 307 ، شرح حال رجال سياسي ونظامي : 2 / 987 و 3 / 1550 ، 1793 ، اثر آفرينان : 2 / 14 ، نخست وزيران إيران / 954 و 961 و 990 و 1015 و 1078 ، مؤلفين كتب جابي : 2 / 59 ، فهرست كتابهاى جابي فارسي : 1 / 601 و 1073 و 1907 و 2 / 3117 ، موسوعة مؤلفي الإمامية : 6 / 107 ، الذريعة : 12 / 122 .

باقر بن محمد سماكه

(1344 . 1414 هـ / 1925 . 1993 م)

أديب ، شاعر ، أستاذ جامعي ، مصنف .
وُلد في مدينة " الحلّة " بـ " العراق " في أسرة أنجبت أدباء وفقهاء .
ارتحل إلى " بيروت " وانتسب إلى " معهد الآداب الشرقية " بجامعة القديس يوسف ، ونال إجازة في الآداب .
سنة 1377 هـ / 1957 م نال دكتوراه في الأدب الأندلسي من " جامعة برشلونه " .
عاد إلى وطنه ، فزاول التعليم الثانوي في " الحلّة " والجامعي في " بغداد " .
عُيّن معاوناً لعميد " معهد اللغات العالي " في " جامعة بغداد " .
سنة 1359 هـ / 1940 م أصدر صحيفة (الفرات) .
شارك بتأسيس إتحاد الأدباء العراقيين .
توفي في " بغداد " ودُفن في " النجف " .
له :
1 . أسرار . ط .
2 . التجديد في الأدب الأندلس . ط .
3 . دراسات في الأدب العباسي . ط .
4 . من حصاد الثورة . ط .
5 . من وحيك يا ليبيا . ط .
6 . مهرجان الرصافي . ط .
7 . نسمات الحياة . ط .
8 . هل تذكرني . ط .
إلى عددٍ وافرٍ من البحوث المنشورة في مجلّة (الأقلام) العراقية و (الأديب) اللبنانية وغيرهما .

معجم المؤلفين العراقيين : 1 / 170 ، موسوعة أعلام العراق : 1 / 26 ، أعلام العراق الحديث : 1 / 157 ، الذريعة : 24 / 154 .

باقر بن محمد علي قاضي التبريزي

(1285 . 1366هـ / 1868 . 1946م)

فقيه، لغوي، مصنف.
وُلد في تبريز.
أخذ المقدمات فيها عن الميرزا فتّاح سرابي ، والميرزا محمود أصولي ، والميرزا محمد علي أنصاري، والسيد علي اليزدي.
سنة 1308هـ / 1890م ارتحل إلى النجف، وفيها حضر الأبحاث الفقهية العالية لحبيب الله الرشتي (ت: 1312هـ / 1894م) ومحمد فاضل الشرابياني (ت: 1322هـ / 1904م) وغيرهما.
كما حضر على حسين قُلي الهمذاني (ت: 1311هـ / 1893م) في علم الأخلاق.
سنة 1314هـ / 1896م رجع إلى وطنه ، فأقام سنتين أو ثلاث في تبريز ، رجع بعدها إلى النجف، وتابع دراسته على محمد كاظم الخراساني (ت: 1329هـ / 1911م) والسيد محمد كاظم الطباطبائي اليزدي (ت: 1337هـ/ 1918م) وفتح الله المعروف بشيخ الشريعة الأصفهاني (ت: 1339هـ /1920م) وغيرهم.
سنة 1324هـ / 1906م رجع إلى تبريز واستوطنها، وخلال ما بقي من عمره قام بمختلف وظائف عالم الدين. وكان له المقام الرفيع بين أهلها.
توفي في تبريز . ودُفن في قم.
له:
1- الخيارات وأقسامها وأحكامها.
2- الدرر الغرويّة في الفوائد العلميّة.
3- الاشتراك في اللغة.
4- رسالة في عقد البيع.
5- ورسائل متفرقة في التفسير والأخلاق، وحواش على كتب في الفقه والأصول وتقريرات دروس شيوخه.

نقباء البشر / 217، علماي معاصر / 240، كنجينه دانشمندان: 3 / 325، مكارم الآثار: 7 / 2700، ريحانة الأدب: 4 / 404، رجال آذربايجان در سر مشروطيّة / 39، تربت پاكان قم: 1 435، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست اعلامها / 280.

باقر بن محمد مهدي الزنجاني

(1312 . 1394هـ / 1894 . 1974م)

الزنجاني نسبة إلى زنجان، مدينة في آذربايجان.
فقيه، مصنف.
وُلد في زنجان.
تتلمذ في بلده على أخيه محمد حسين ، وعلى عبد الكريم الخوئيني، وعبد الرحيم الطائي. كما درس الرياضيات والفلك على الميرزا إبراهيم الفلكي.
سنة 1328هـ / 1910م ورد كربلا، فحضر أبحاث الشيخ محمد تقي الشيرازي مدة قصيرة.

تحوّل إلى النجف. فحضر فيها على الشيخ ضياء الدين العراقي، والسيد أبو الحسن الإصفهاني، والشيخ محمد حسين النائيني. وتخرّج به، وأُجيز منه بالاجتهاد سنة 1353هـ / 1934م.

اتجه إلى تدريس الفقه والأصول. وصار من المدرّسين المعروفين، المشهود لهم بجودة البيان. وخلال ما يناهز الأربعة عقود تخرّج عليه رهط من العلماء المعروفين، منهم: الشيخ محمد إسحاق الفياض، السيد حسين بحر العلوم، الشيخ محمد تقي الجواهري وغيرهم.

توفي في النجف.

له:

1- حاشية على فرائد الأصول للشيخ مرتضى ألانصاري.
2- حاشية على المكاسب له أيضاً.
3- تنقيح القواعد.
4- رسالة في الإجارة.
5- رسالة في الشركة.
6- رسالة في العلم الإجمالي.
7- رسالة في المضاربة.
8- رسالة في النّية.
9- رسالة في قاعدة لا ضرر.
10- رسالة في الحج.
11- كتاب التجارة.
12- الكشكول. كبير في ثماني مجلدات.

نقباء البشر / 226، معجم رجال الفكر والأدب في النجف: 2 / 642، المنتخب من أعلام الفكر والأدب / 66، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 134، معجم مؤلفي الشيعة / 35، الذريعة / 198 في مواطن كثيرة تبعاً لأسماء مصنفاته ، وانظر المصدر السابق.

باقر علي بن ثابت علي اللكهنوي

(ح : 1250 هـ / 1834 م)

أديب وشاعر بالفارسيّة ، خطاط ، مصنف .

وُلد وعاش في " لكهنو " .

لاذكر لسيرته الأُولى في التحصيل . ولكنه صحب الأديب الهندي إحسان الله ممتاز اونامي ، والظاهر أنّه أخذ ثقافته الأدبية والشعرية عنه .

برع في الخط المعروف في الفارسيّة بـ شكسته ، وعند العرب بـ الخط الفارسي .

موهبةٌ مُبكّرة مُتعدّدة الجوانب . اخترُم في الشباب . والمعروف أنّه توفي عن عمر يناهز 23 عاماً .

لا ذكر لتاريخ وفاته . وتاريخ حياته المسطور أعلاه مُستند إلى تاريخ إتمام كتابه (شعله جانسوز) .

له :

1 . ديوان شعر .
2 . شعله جانسوز . ط .
3 . مرآت الجمال (شعر)

فرهنك سخنوران : 1 / 120 ، حديقة الشعراء / 222 ، دانشنامه ادب فارسي : 4 / 399 ، جابي فارسي : 3 / 3281 ، مؤلفين كتب جابي : 2 / 87 ، الذريعة : 9 / 121 و 20 / 267 .

باقر علي خان بن قمر الدين شاه جهان آبادي

(القرن 13 هـ / 19 م)

فقيه ، كلامي ، شاعر ، مصنف .

وُلد ونشأ في في " سوني بتي " بلدٌ في " الهند " .

تتلمذ في الدراسات العقليّة / الكلاميّة والنقليّة على محمد كامل الكشميري الدهلوي . والظاهر أن دراسته عليه كانت في " دلهي " . في السنوات الأخيرة من عمره قطن مدينة " شاه جهان آباد " الهنديّة فنُسب إليها . والظاهر أنه توفي فيها .

لا ذكر لتاريخ وفاته . وتاريخ حياته التقريبي المسطور في العنوان مُستفاد من ملابسات حياته ، وخصوصاً من تاريخ وفاة أستاذه الكشميري سنة 1235 هـ .

له :

1 . الآثار . خ .
2 . حُجج باهرة .
3 . الردُّ على الشوكة العُمرية .

ونُسب إليه في (مطلع أنوار) كتاب (مُعين الصادقين) وهو لغيره .

كشف الحجب والاستار / 162 ، مطلع أنوار / 479 ، تكملة نجوم السما : 1 / 429 ، الكرام البررة : 1 / 197 ، الذريعة: 5 / 185 .

بايسنقر بن شاه رُخ بن تيمور

(802 837هـ / 1399 1433م)

والي «طوس» وما والاها لأبيه (807 . 850هـ / 1404 . 1446م) ملك «ما وراء النهر»، وحاضرته سمرقند. وليها سنة 807هـ.

من كبار أساتذة الخط في زمانه. أخذ الفن عن شمس الدين سنقري. ومن آثاره الباقية حتى اليوم، الكتابة على جبهة طاق المسجد الجامع في مشهد. وهو من بناء والدته كوهرشاه.

حبيب السير: 4 / 634 ـ44، الضوء اللامع: 3 / 2 (يسميه: بابي سنقر) ، أحوال وآثار خوشنويسان: 4 / 1051 ـ 52 (يسميه: بايسنغر)، أعيان الشيعة: 3 / 540.

ببـر علي بن مستحسن اللكهنوي

عُرف بـ : انيس ، وهو اسم التخلّص في شعره

(1216 . 1291 هـ/ 1801 . 1874 م)

عارفٌ وشاعرٌ بالأورديّة .

وُلد في " فيض آباد " ، بلدٌ من توابع " لكهنو " وفيها نشأ وتلقّى دروسه الأولى على والده ومير نجف علي فيض آبادي .

درس العربية والفارسية والعلوم الإسلاميّة بـ " لكهنو " . ومن أساتذته فيها مير حيدر علي اللكهنوي والمفتي محمد عباس الشوشتري اللكهنوي .
أخذ فنون الشعر عن إمام بخش ناسخ .
أعرف شاعر بنظم مراثي أهل البيت بالأوردية .
برع في المنطق والفلسفة ، ودرّسها وتخرّج عليه عدّة أشخاص .
توفي ودُفن في " فيض آباد " .
له :
1 . انيس كى سلام . ط .
2 . انيس كى مرثى . ط .
3 . باقيات انيس . ط .
4 . خلوص انيس . ط .
5 . رباعيات . ط .
6 . رباعيات . ط .
7 . ريحان غم . ط .
8 . شاهكار انيس . خ .
9 . مجموعه رباعيات . ط .
10 . مجموعه رباعيات . ط .
11 . مراثى انيس . ط .
12 . مرثيه مير انيس . ط .
13 . منتخب مراثى انيس .
وأكثرها ممّا جمعه وطبعه مُريدوه وعارفو فضله في الشعر بعد وفاته .

بر صغير كى اماميه مصنفين : 2 / 583 و 584 و 586 و 669 و 686 ، فرهنك سخنواران : 1 / 105 ، دانشنامه ادب فارسي : 4 / 353 ، دايرة المعارف تشيع : 2 / 589 ، موسوعة مؤلفي الإمامية : 6 / 125 ، الذريعة : 7 / 117 و 9 / 110 و 10 / 68 و 11 / 341 و 19 / 217 .

بحر العلوم بن أسد الله مير دامادي

(1345 . 1411 هـ / 1926 . 1990 م)

فقيه ، ناشط في الميدان الاجتماعي ، مصنف بالفارسية .
وُلد في " إصفهان " وفيها نشأ وبدأ دروسه الأولى .
قرأ المقدمات على صدر الدين كوبائي ، والسيد أحمد مقدس بيد آبادي ، ومحمد حسن عالم النجف آبادي ، وآقا رحيم ارباب .
ارتحل إلى " قم " فحضر الدروس الفقهية العالية للسيد حسين البروجردي ، والسيّد شهاب الدين المرعشي ، والسيّد روح الله الخميني . ونال إجازةً بالاجتهاد .
رجع إلى بلده حيث انصرف إلى التدريس . كما أنشأ عدّة مؤسسات خيريّة وثقافيّة .
توفي ودُفن في " إصفهان " .
له (وكلها بالفارسية) :
1 . أصول دين استدلالي .
2 . تفسير سورة حمد .
3 . تقريرات دروس أحد أساتذته .
4 . تقوى واثر آن .
5 . سير وسلوك . ط .
6 . سيرى در اخلاق .
7 . ولايت تكويني وتشريعي .

كلزار مشاهير / 593 ، موسوعة مؤلفي الإمامية : 6 / 137 .

بختيار بن أحمد بن بويه الديلمي

(و: 332، حكم: 356، ق: 367هـ / 933، 966، 977م)

من ملوك بني بويه في العراق.
وُلد في الأهواز.
ملك بوصية أبيه مُعّز الدولة.
تزوج الخليفة الطائع لله ابنته.
كانت مدة ملكه مضطربة ، حافلة بالحروب مع منافسين له من بيته وغيره. وخصوصاً مع ابن عمه عضد الدولة. وأخيراً قتله هذا صبراً، بعد أن أسره بنواحي تكريت.
له شعر قليل متوسط.

ابن الأثير / أخبار متفرقة في السنوات 346 ـ67، انظر الفهرست ، مجمع الآداب: 1 / 10، يتيمة الدهر: 2 / 219، المنتظم: 7 / 81 ـ82، الوافي بالوفيات: 10 / 84 ـ86، وفيات الأعيان: 1 / 241، سير اعلام النبلاء: 16 / 231 ـ32، البداية والنهاية: 11 / 291، النجوم الزاهرة: 4 / 129، المختصر في أخبار البشر: 2 / 119، تاريخ الخلفاء / 649.

بدر الجمالي

عُرف بـ : أمير الجيوش

(ت: 487هـ / 1094م)

الجمالي نسبة إلى الأمير جمال الملك بن عمار الطرابلسي.
قائد عسكري ، وزير.
كان مملوكاً من أصل أرمني. اشتراه الأمير جمال الملك وتربّى عنده. ومنه اكتسب التشّيع.
كتب إليه المستنصر الفاطمي، بعد أن أعياه الأمر في مصر بتغلّب العمال ورؤساء الجند على مختلف المناطق. وكان إذ ذاك في عكا. فأعاد الجواب واشترط أن يستخدم عسكره، وأن لا يُبقي على أحد من العسكر في مصر فأجابه. فحضر إليه في مائة مركب سنة 466هـ / 1073م، وقمع كل مفسد. فولاّه وزارته وقضاء القُضاة، ونُعت بكافل قضاة المسلمين. أي أنه غدا رئيس النظام القضائي. وهو تدبير فر
كان حكمه بديار مصر حكم الملوك. وسلّم المستنصر كافة أموره إليه. فضبطها أحسن ضبط.
عندما ولي أعفى المزارعين من الخراج ثلاث سنين إلى أن اتسعت أموالهم.
توفي في القاهرة عن سن عالية.

نهاية الأرب: 28 / 150 و 154، وفيات الأعيان: 2 / 448، الوافي بالوفيات: 10 / 95، الإشارة لمن ولي الوزارة / 55 ـ56، الدولة الفاطميّة في مصر لأيمن فؤاد / 220، ذيل تاريخ دمشق لابن القلانسي / 127 ـ28.

بدر الدين بن أحمد الحسيني الأنصاري

(ح: 1060 هـ / 1650م)

الأنصاري نسبة إلى انصار، من بلدان جبل عامل.
فقيه، محدّث، شاعر، مصنف.
قرأ على محمد بن الحسن بن زين الدين الجباعي في مكة، وكان بها سنة 1017هـ / 1608م.
أقام في تفليس، من أرمينية اليوم، مدة ربما لم تطل. وفيها كتب نسخة من (شرح الألفيّة) للشيخ حسين بن عبد الصمد الجباعي بتاريخ 10 / ج2 / 1026هـ / 1617م. وفي 8 / ذي القعدة من السنة نفسها تلقّى إجازة من بهاء الدين العاملي، في إصفهان على الأرجح.
استقر في مشهد، حيث أصبح أحد المدرّسين البارزين.
نعرف من تلاميذه فيها: محمد بن علي بن محيي الدين الموسوي. ذكره هذا في مشيخته التي كتبها سنة 1060هـ، ودعا فيها لأستاذه بـ «سلّمه الله». ومن هنا استفدنا أنه كان حياً بذلك التاريخ.
له شعر قليل.
توفي في مشهد.
له:

1- شرح الاثنا عشرية في الصلاة، لأستاذه بهاء الدين العاملي.
2- شرح الاثنا عشرية في الصوم، له أيضاً.
3- شرح الزبدة له أيضاً.
4- عيون جواهر النقاد في حجيّة أخبار الآحاد.

أمل الآمل: 1 / 42، رياض العلماء: 1 / 95 –96، فوائد الرضوية / 55، الروضة النضرة / 78، تراجم الرجال / 29، ريحانة الأدب: 4 / 90، كشف الحجب / 184 و275، نجوم السما / 49، معجم المؤلفين: 3 / 39، رياض الجنة: 2 / 121–22، أعيان الشيعة: 3 / 549، الجامع في الرجال: 1 / 295، معجم رجال الحديث: 3 / 274، موسوعة طبقات الفقهاء: 11 / 57 –58، الذريعة: 6 / 270 و13 / 298.

بدر الدين بن أمين الصائغ

(ت : 1431 هـ / 2010 م)

فقيه ، مصنف .
وُلد في " قانا " من بلدان " جبل عامل " .
بدأ الدراسة في قرية " حنويه " المجاورة على أسعد بسمه .
ارتحل إلى " العراق " فأقام مدّة في بيت صهره الشيخ حبيب آل إبراهيم في مدينة " الكوت " يقرأ عليه .
انتقل إلى " النجف " حيث حضر الدروس الفقهية العالية لمحمد حسين النائيني ، والسيد جمال الدين الكلبايكاني وغيرهما .
أقام مدة طويلة في مدينة " الكوت " قائماً بوظيفة عالم الدين فيها .
سنة 1373 هـ / 1953 م رجع إلى بلده " قانا " .
توفي في " قانا " ودُفن في " النجف " .
له :

1 . أنا مدينة العلم وعلي بابها . ط .
2 . الايضاح في إرشاد القضاة إلى الصلاح . ط .
3 . روضة الأديب . ط .
4 . تقريرات درس أستاذه الكلبايكاني .
5 . حلية الصائغ .

معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 796 ، معجم المؤلفين العراقيين : 1 / 176 ، المنتخب من أعلام الفكر والأدب / 68 ، نقباء البشر / 230 ، مؤلفين كتب جابي : 2 / 95 ، موسوعة مؤلفي الإمامية : 6 / 145 (وقد نحله من الكتُب ما ليس له) .

بـــدر الدين جغتايي استرابادي

عُرف بـ : هلالي ، وهو اسم التخلص في شعره بالفارسيّة .

(ت : 936 هـ / 1529 م)

شاعر وأديب بالفارسية .
وُلد في " أستراباد " . ولا ذكر لسيرته الأولى في التحصيل والطلب . ولكن لا ريب في أنه اكتسب ثقافةً جيّدة قبل خطوته التالية .
في أوان الشباب ارتحل إلى " هراة " حيث ازدهرت الثقافة والفنون تحت رعاية علي شير نوائي وزير السلطان التيموري حسين قرا (ت : 911 هـ / 1505 م) وفيها أمضى عمره الباقي .
عندما احتلّ عبد الله خان الأُوزبكي " هراة " أمر بقتله ، فقُتل ودُفن فيها وقبره فيها معروف إلى اليوم .
له :

1 . ديوان . ط .
2 . شاه درويش / شاه وكدا . ط .
3 . صفات العاشقين / يوسف وزليخا . ط .
4 . ليلى ومجنون . ط.

تحفه سامي / 90 ، ديوان هلالي / المقدمة ، ريحانة الأدب : 6 / 367 ، مجمع الفصحا : 4 / 118 ، لغت نامه دهخــدا : 14 / 20788 ، جابي فارسي : 2 / 2392 و 3 / 3180 ، 3397 و 4 / 4417 ، فرهنك سخنوران : 2 / 1000 ، الذريعة : 9 / 1294 و 13 / 23 و 15 / 45 و 18 / 399 و 19 / 222 ، 235 .

بدر بن جعفر الأميري

عُرف بـ : أبي النجم الضرير .

(357 . 411هـ / 967 . 1020م)

الأميري نسبة إلى الأميريّة ، قرية من أعمال الحلّة.
أديب، شاعر.
وُلد في الأميريّة.
تأدّب وحفظ القرآن في واسط.
قدم بغداد، فصار من شعراء الديوان، أي البلاط العبّاسي ، وجُعل له على ذلك راتب. وكان ضريراً.
أقام في بغداد ، وفيها توفي.
له:

1- شعر لم يّجمع في ديوان.

معجم البلدان: 1 / 256، نكت الهميان / 124، البابليات: 1 / 43.

بدر بن مهلهل ابن عنّاز

(ح: 455هـ / 1063م)

أمير.

بنو عنّاز، بيت من أمراء الأكراد، حكموا مناطق قرميسن وشهرزور ولواند والدينور ، وكلها من كردستان التاريخيّة، في العهد السلجوقي. وكانوا شيعة إماميّة.

بدأت إمارتهم بمحمد بن عنّاز (ت: 381هـ / 991م)، ثم من بعده فارس بن محمد، الملقب حسام الدولة (ت: 437هـ / 1045م) ثم عنّاز بن محمد، فمحمد بن عنّاز ، فمهلهل بن محمد، والد بدر هذا.

أمّا آخر من نعرفه من هذا البيت فهو أبو منصور حفيد بدر من ابنه سرخاب.

أخبار بدر هذا في (الكامل) لابن الأثير تدل على أنه كان ذا مكانة عند السلطان طغرلبك السلجوقي.

كما أن البيت إجمالا كان على علاقة طيبة ببني مزيد الأسديين أمراء الحلّة.

ابن الأثير / أخبار السنوات 438 ـ55، انظر الفهرس، أدهم : دول إسلامية / 185، أعيان الشيعة: 3 / 547، معجم الأنساب والأسرات الحاكمة / 321.

بدر جهان بنت محمد جعفر العرب

(ح: 1220هـ / 1805م)

ابنة حاكم بسطام في إيران. والزوجة الأولى لفتح علي شاه القاجاري (1212 . 1250هـ / 1897 . 1834م).

كانت أظهر نساء البلاط ، صاحبة خيرات ومبرّات.

من أبرز خيراتها، أنها عندما اقتحم الوهابيون كربلا. فقتلوا ونهبوا وأحرقوا وسبوا ، هبّت لنُجدة المدينة المنكوبة. فأعادت عمارة ما ناله الدمار كأحسن ما كان. ومن ذلك ترميم مقام الإمام الحسين عليه السلام ، الذي ناله القسط الأكبر من التدمير والإحراق ، وعدة مدارس دينيّة . وخصصت رواتب وإعانات عاجلة للمنكوبين والفقراء. وأوقفت عدداً من الدُور والعقارات على علماء المدينة.

اعتماد الدولة : خيرات حسان / 43.

بدران بن المقلد العُقيلي

(ت: 425هـ / 1033م)

أمير.

من أمراء بني عُقيل في الموصل وما والاها: نصيبين وسنجار وبلد. بدأت إمارتهم فيها بحسام الدولة مقلد بن المسّيب (ق: 391هـ / 1000م) وخلفه ابنه قرواش (ق: 444هـ/ 1052م).

كان بدران قائداً شجاعاً وعسكرياً قديراً . تولّى نصيبين منذ السنة 421هـ / 1030م . والظاهر أنه عندما توفي كان والياً عليها.

ابن الأثير / حوادث 337 و339 و417 و419 و421، وفيات الأعيان: 2 / 114 ـ18، مجالس المؤمنين: 2 / 344،أعيان الشيعة: 3 / 548 ـ49، معجم الأنساب والأسرات الحاكمة / 205 ـ206.

بدران بن سيف الدولة صدقة المَزْيَدي

(ت: 531هـ / 1136م)

أمير ، فارس، شاعر.

من أمراء بني دبيس بن مَزيَد الأسديين، أُمراء الحلة. أبوه سيف الدولة (ق: 479هـ /1086م) هو الذي بنى مدينة الحلّة المعروفة في العراق ، وقد كانت من قبل مستنقعات وآجام. ولذلك يُقال في اسمها «الحلُة السيفية» نسبة إليه.

كان فارساً شجاعاً من قوّاد عسكر أبيه. كما كان شاعراً مُجيداً. وقيل أن شعره جُمع في ديوان . ولا يُعرف من شعره اليوم إلا ما أورده العماد الإصفهاني في (خريدة القصر) وابن خلكان في (وفيات الأعيان) .

كان عند مقتل أبيه في قلعة جوبر في الأردن. كما أنه اشترك مع الأمير جاولي سقاوو السلجوقي في قتال صاحب أنطاكية الإفرنجي الصليبي. وانهزم جاولي، وعاد بدران إلى جوبر . أقطعه الأمير مودود بن زنكي الموصل. ولا ذكر لمدة بقائه فيها، ولا لظروف خروجها من يده.

خرج إلى مصر ، فأكرمه الخليفة الفاطمي الحافظ لدين الله.

كتب لأخيه دبيس وهو بمصر:

ألا قُل لمنصور وقُل لمسّيبٍ
وقل لدبيـس إنني لغريـب

هنيئاً لكم ماء الفرات وطيبه
إذا لم يكن لي في الفرات نصيب

توفي في مصر.

لـه :

. ذُكر في بعض المصادر أنه جُمع ، ولم يُذكر أنه طُبع .

ابن الأثير / أخبار السنة 500 وما بعدها (انظر الفهرست) ، خريدة القصر: 4، ج1 / 177 ـ82، وفيات الأعيان: 1 / 229، سير أعلام النبلاء : 19 / 613 ، النجوم الزاهرة : 5 / 261 ، كركوش: تاريخ الحلة: 1 / 25 و30 و31 و38 و2 / 10 11، أعيان الشيعة: 3 / 548، معجم الأنساب والأسرات الحاكمة / 207 ـ208 موسوعة مؤلفي الإمامية : 6 / 144 .

بدران بن فلاح المشعشعي

(ت: 948هـ / 1541م)

حاكم الحويزة.

من بيت السادة المشعشيين، الذين يرجع نسبهم إلى الامام الكاظم عليه السلام وتوالوا على حكم خوزستان، ومدنها الرئيسة الثلاث: شوشتر ودزفول والحويزة، منذ السنة 828هـ / 1424م، بالاستقلال في البداية، ثم بوصفهم ولاة من قبل شاهات الصفويين في إيران.

حكم الحويزة في عهد علي وأيوب ولدي السيد محسن المشعشعي، وتولى الإمارة بعد قتلهما سنة 920هـ / 1514م.
في أيامه وقعت منطقة حكمه بين فكي القوتين المتنازعتين: الدولة العثمانية، والدولة الصفوية. وخرجت من يده شوشتر. والظاهر أن حكمه انتهى مثلما بدأ، والياً على مدينة الحويزة، لكن للصفويين، هذه المرّة.
توفي في الحويزة.

شُبر: تاريخ المشعشعيين / 90 ـ91، مجالس المؤمنين: 2 / 402، أعيان الشيعة: 2 / 402، روضاتي : جامع الأنساب / 129، تاريخ بانصد ساله خوزستان / 47.

بديع الزمان بن علي رضا التبريزي

عُرف بـ : بديعا ، وهو اسم التخلص في شعره بالفارسية .

(ح: 1038هـ / 1628م)

خطاط، حكيم، شاعر بالفارسية.
أشهر خطاطي عهد الشاه عباس الأول الصفوي (996 . 1038هـ / 1587 . 1629م). مُشارك في الحكمة والفلسفة وفي الأدبيات العربية والفارسية والتركية. شاعر بالفارسيّة. تخلّص في شعره بـ بديعا.
من آثاره قطع في مختلف مكتبات إيران.
وقّع رقاعه بـ «فقير بديع الزمان غفر ذنبه» و«كتبه بديع الزمان غفر ذنبه وستر عيوبه».
لا ذكر لتاريخ وفاته . ولكنه كان حياً سنة وفاه الشاه عباس الأول .
توفي في إصفهان، ودُفن في مقبرة تخت فولاد.

دانشمندان آذربايجان / 66، أحوال وآثار خوشنويسان: 1 / 97 ـ99، اثر آفرينان : 2 / 34 ، فرهنك سخنواران : 1 / 129 ، دايرة المعارف تشيع : 3 م 150 ، دانشنامه جهان اسلام : 2 / 553 ، موسوعة مؤلفي الإمامية : 6 / 163 ، الذريعة : 9 / 129 .

بديع الزمان بن مصطفى درب امامي .

عُرف بـ : بديع ، وهو اسم التخلص في شعره بالفارسية .

(1241 . 1318 هـ / 1825 . 1900 م)

فقيه ، خطاط ، أديب وشاعر بالفارسية ، مصنف بها وبالعربية .
وُلد ونشأ في " إصفهان ، في أسرة أنجبت عدداً من معارف الفقهاء .
درس في وطنه على السيد محمد الشهشهاني ، وحسن علي التويسركاني ، ومحمد باقر الجهار سوقي ، ومحمد صادق كتابفروشي . ونال عدّة إجازات بالاجتهاد .
برز في بيئة " إصفهان " بوصفه فقيهاً وأديباً وخطاطاً وشاعراً ومدرّساً . ومن أعرف مَن تخرّجوا عليه السيد أبو الحسن الإصفهاني ، المرجع الكبير فيما بعد ، ومحمد باقر التويسركاني ، وعبد الغفار التويسركاني .
كانت له في " إصفهان " مكانة عالية .
توفي في " إصفهان " . ودُفن في مقبرة أستاذه الشهشهاني .
لـه :
1 . حاشية على (رياض المسائل) .
2 . حاشية هلى (قوانين الأصول) .
3 . رسالة في حُجيّة الاستصحاب بالاخبار .
4 . رسالة في الخراج والمقاسمة .
5 . ديوان شعر .

اثر آفرينان : 2 / 33 ، تذكرة القبور / 200 ، حديقة الشعراء : 1 / 225 ، رجال إصفهان : 1 / 142 ، فرهنك رجال معاصر إيران : 1 / 466 ، دايرة المعارف تشيع : 3 / 150 ، فرهنك سخنواران : 1 / 127 ، مكارم الآثار : 3 / 804 ، نقباء البشر / 231 ، معجم المؤلفين : 3 / 40 ، الذريعة : 6 / 175 و 7 / 144 .

البراء بن عازب الأوسي

(10 أو 12 ق.هـ 71 أو 72هـ / 610 أو 612 690 أو 91م)

صحابي، فقيه، محدّث.
وُلد في المدينة فيما يبدو.
أسلم صغيراً. كان عمره يوم بدر 14 عاماً في رواية، فاستصغره النبي صلوات الله عليه وآله وردّه.
شهد أُحُد وغزوات كثيرة مع النبي.
شهد فتح تُستر. وقيل أنه هو الذي فتح الرَّي سنة 24هـ / 644م.
شهد مع علي عليه السلام مشاهده كلها. وكان رسوله إلى الخوارج في النهروان، يدعوهم إلى ترك المُشاقة.
نزل معه الكوفة بعد يوم الجمل.
روى عن النبي أحاديث كثيرة. وهو أحد رُواة حديث الغدير . ولا صحة لما في بعض المصادر، من أنه كتم الشهادة، وأن الإمام دعا عليه فعمي.
حدث عنه كثيرون، منهم: أبو إسحاق السبيعي، عامر الشعبي، أبو جحيفة السوائي، عبد الله بن يزيد الخطيمي.
توفي في المدينة.

الكشي / 44 54، وقعة صفين / 712 و844، الطبقات الكبرى: 4 / 661 و 463، رجال الطوسي / 53، ابن داوود / 45، الخلاصة / 42، المعارف / 481، الثقات لابن حبان: 3 / 62، الاستيعاب: 1 / 341، تاريخ بغداد: 1 / 771، أسد الغابة: 1 / 171، سير أعلام النبلاء: / 491، تاريخ الإسلام للذهبي (17 08) / 003، العبر للذهبي: 1 / 85، الوافي بالوفيات: 01 / 401، الإصابة: 1 / 641، تنقيح المقال:1 / 161، السنن لابن ماجه: 1 / 34، مسند أحمد: 4 / 182، السنن الكبرى للبيهقي: 9 / 372 47، مشاهير علماء ألأمصار / 67، تهذيب الكمال: 4 / 43، المعجم الكبير: 1 / 143، وذكره في غير هذه كثير.

برخوردار بن محمود التركماني

عُرف بـ : ممتاز ، وهو اسم التخلص في شعره بالفارسية .

(القرن 12 هـ / 18م)

أديب وشاعر بالفارسية .
وُلد في مدينة " فراه " في " افغانستان " اليوم .
لا ذكر لسيرته الأولى في التحصيل والطلب . ولكن ما من ريبٍ إجمالاً أنه تلقّى تعليماً عالياً ، وبرع في الأدب والشعر .
تجوّل في البلدان ، وعاش في مختلف مُدُن " إيران " يعمل مُنشئاً للشاه إسماعيل الثالث الصفوي (1163 . 1166 . 1749 . 1752 م) ثم الشاه حسين الثاني (1166 . 200 1هـ / 1752 . 1758 م) .
لا ذكر لتاريخ وفاته . وتاريخ حياته التقريبي مُستفاد من مُلابسات حياته .
له :
1 . احسن السير . خ .
2 . محبوب القلوب . ط .

اثر آفرينان : 2 / 154 ، دانشنامه ادب فارسي : 3 / 164 ، فرهنك سخنوران : 2 / 877 ، دانشنامه جهان اسلام : 3 / 26 ، الروضة النضرة / 80 ، تاريخ ادبيات در إيران : 5 / 1802 ، جابي فارسي : 4 / 4617 ، الذريعة : 9 / 817 و 1102 / 11 و 241 / 14 و 225 / 20 و 141 و 152 .

بركة بن المقلد العُقيلي

(ت: 443هـ / 1051م)

من أمراء بني عُقيل في الموصل وبلاد الجزيرة: نصيبين وسنجار وبلد.
خلف أخاه معتمد الدولة قرواش (ق: 444هـ / 1052م).
حارب الغُز لمّا ملكوا الموصل، وأصابته جراحة. كما كان في نزاع دائم مع أبناء بيته، وخصوصاً مع أخيه قرواش وابنه بدران.
توفي في تكريت من انتقاض جرجه في حربه مع الغُز، و دُفن فيها.

ابن الأثير / أخبار سنة 440 وما بعدها (راجع الفهرست)، شذارت الذهب / أخبار سنة 443، مجالس المؤمنين: 2 / 344، أعيان الشيعة: 3 / 556 ــ57، معجم الأنساب والأسرات الحاكمة / 205.

برهان نظام شاه ابن أحمد شاه

(ت: 961هـ / 1556م)

ثاني ملوك دولة النظام شاهية في الدكن في الهند.
أول من تحوّل إلى التشيّع من النظام شاهيّة.
حكم مدة طويلة، منذ السنة 914هـ / 1508م حتى وفاته. خلفاً لوالده أحمد بن نظام الملك البحري، ابن وزير محمّد الثاني البهماني، مؤسس مدينة أحمد آباد سنة 900 هـ / 1494م.

أعيان الشيعة: 3 / 557، معجم الأنساب والأسرات الحاكمة / 438.

برهان نظام شاه بن حسين نظام شاه

(ت: 1003 / 1594م)

سابع ملوك الدولة النظام شاهيّه في الدّكن في الهند.
حكم منذ السنة 999هـ / 1590 م حتى وفاته.
كان على عهد أخيه مرتضى (ق: 996هـ / 1587م) سجيناً ففرّ من سجنه، والتجأ إلى قطب الدين محمّد الغزنوي في كجرات، ثم إلى السلطان أكبرشاه المغولي. وخاض مغامرات كثيرة حتى وصل إلى السلطة.
خاض حروباً كثيرة مع ملوك الأسرة العادل شاهّية.
توفي في أحمد نگر.

أعيان الشيعة: 3 / 557، معجم الأنساب والأسرات الحاكمة / 438 ـ39.

برويز خان بن فرج الله الصدقياني

(ت: 1332 هـ / 1913م)

الصدقياني نسبة إلى صدقيان (مُخفّف: صد آقايان) قرية في آذربايجان. ويُقال في نسبته أيضاً: السلماسي، نسبة إلى سلماس، مدينة تقع صدقيان في نطاقها.
متصوّف، مرجع الطريقة الذهبية في آذربايجان، مصنف.
وُلد في صدقيان، وفيها نشأ.
اتجه منذ الفتوّة إلى العرفان والتصوّف والسير والسلوك حتى برز في هذا وحاز منزلة رفيعة.
استنابه قطب الطريقة مجد الأشراف الحسيني ، متولي حرم شاه چراخ في شيراز ، في قطر آذربايجان.
كان بيته في صدقيان مفتوحاً للواردين الآتين من مختلف المناطق، ومقصد رجال الدولة الذين دأبوا على استشارته في أمورهم.
اضطر إلى الهجرة من بلده بسبب اضطراب الأمن فيها على أثر تحرّك لأشوريين في الموصل وما والاها بتحريك الدولة البريطانية لهم. فهاجموا سلماس وما والاها وقتلوا ونهبوا. فلجأ إلى مدينة خوي وبقي فيها حتى وفاته. وقبره فيها معروف.

له:
1- جواهر الكلام في آداب السير والسلوك. ط. في تبريز سنة 1325هـ / 1907 م.

مرآة الشرق: 1 / 297 ـ98، الذريعة: 5 / 275.

بروين بنت يوسف خان اعتصامي الآشتياني

(1286 . 1360هـ / 1869 . 1941م)

الآشتياني نسبة إلى آشتيان، مدينة في إيران.
شاعرة بالفارسية.
وُلدت في طهران في أسرة تعود أصولها إلى آشتيان.
اعتنى والدها شخصياً بتعليمها. وكان أديباً فاضلا، عارفاً بالآداب العربية والفارسية.
درست اللغة الإنكليزية في المدرسة الأمريكية للبنات.
أبرز شاعرة إيرانية في زمانها.
توفيت في طهران . ودُفنت في قم.
لها:
1- ديوان شعر. طُبع مرتين. الأولى سنة 1314هـ / 1896م طبعة حجرية. وثانية بالحروف سنة 1360هـ / 1941م. طبعة قدم لها ميرزا حسين علي بهار الخراساني.

ريحانة الأدب: 1 / 148 ـ50، مرآة الشرق: 1 / 299 300، الذريعة: 9 / 81.

بريخان خانم بنت طهماسب الأول الصفوي

(ق. حو : 985هـ/ 1578م)

أميرة من البيت الصفوي.
ابنة الشاه طهماسب الأول (حكم: 930 . 984هـ / 1524 . 1576م).
لها دور كبير في الفترة المضطربة ، بين وفاة الشاه طهماسب وحكم الشاه عباس الأول، المعروف بالكبير (حكم: 996 . 1038هـ / 1587 . 1629م). ومن ذلك أنها هي التي سعت إلى تنصيب أخيها إسماعيل الثاني بن طهماسب، الذي حكم فترة قصيرة لا تزيد على التسعة عشر شهر (ت: 985هـ / 1578م)، على الرغم من المعارضة الشديدة التي لقيها هذا الاختيار من أعيان الدولة. فلما حكم هذا عمل كل ما في وسعه على القضاء على المكاسب التي حققها الحكم الصفوي حتى تاريخه. وقضى على كل منافس محتمل من البيت الصفوي. فلما حكم الشاه محمد خدابنده (985.995هـ / 1578 . 1587م) أمر بقتلها. والظاهر أن السبب الرئيس في نهايتها هو السياسة الدموية التي اتبعها إسماعيل الثاني تجاه أمراء البيت الصفوي، واعتبارها مسؤولة عنها.

عالم آراي عباسي: 1 / 224 ـ26، أحسن التواريخ / 135، أعيان الشيعة: 3 / 557.

بريد بن معاوية العجلي

(ت. حو : 150هـ / 767م)

فقيه، محدّث، مصنف، من خواص الإمامين الباقر والصادق عليهما السلام .
من وجوه الشيعة في الفقه.
أحد ستة أجمعت الشيعة على تصحيح ما يصحّ عنهم.
روى أيضاً عن مالك بن أعين، و محمد بن مسلم الطائفي.
طالما أثنى عليه الإمام الصادق. ومما قال فيه: «بشّر المخبتين بالجنة : بُريد بن معاوية العجلي، وأبا بصير ليث بن البختري المرادي، و محمد بن مسلم، و زُرارة. أربعة نجباء، أمناء على حلاله وحرامه ، لولا هؤلاء انقطعت آثار النبوة واندرست».
روى عنه كثيرون : هشام بن سالم، جميل بن صالح، أبو أيوب الخزاز ، أبان بن عثمان، جرير بن عبدالله، حماد بن عثمان، عبد الله بن بكير بن أعين.
وقع اسمه في أسناد أحاديث بلغت في الصّحاح مائتين وثمانية وأربعين حديثاً.
له:
1- كتاب رواه عنه علي بن عقبة الأسدي.

النجاشي: 1 / 281، الكشي / 206 208، البرقي / 14 و17، ابن داود / 54، رجال الطوسي / 109، الخلاصة / 26 27، نقد الرجال / 54، هداية المحدثين / 23، تنقيح المقال: 1 / 164، قاموس الرجال: 2 / 164، جامع الرواة: 1 / 117، الجامع: 1 / 100، أعيان الشيعة: 3 / 558، معجم رجال الحديث: 3 / 285، لسان الميزان: 2 / 10، موسوعة طبقات الفقهاء: 2 / 79 ـ80.

بريدة بن الحصيب الأسلمي

(ت: 62 أو 63 هـ 681 أو 82م)

الأسلمي نسبة إلى (أسلم)، قبيلة من بطون خُزاعة، كانت تنزل الغميم، موضع بين مكة والمدينة، له ذكر في الحديث والمغازي.
صحابي، مُحدّث، مجاهد.
أسلم عام الهجرة حين مرّ به النبي صلوات الله عليه وآله مهاجراً وهو في قومه.
قدم المدينة بعد أُحد.
شهد معه غزوة خيبر وفتح مكة . وبايع بيعة الرضوان.
كان عند وفاة النبي في الشام ، فقدم المدينة وذكّر الناس ببيعة يوم الغدير.
من الصحابة الذين شهدوا يوم صفين مع الإمام عليه السلام . وعُدّ من أصحابه، ومن رواة حديث الغدير.
كان من القلّة الذين حضروا دفن السيدة الزهراء عليها السلام حين دُفنت ليلا سراً بوصية منها.
تحوّل إلى سكنى البصرة بعد تمصيرها. ثم خرج منها إلى خراسان فأقام في مرو حتى توفي فيها.

رجال الطوسي / 10 و35، ابن داود / 55، الخلاصة / 27، تنقيح المقال: 1 / 166، أعيان الشيعة: 3 / 559 ـ 61، الدرجات الرفيعة / 400، الإصابة: 1 / 150، الطبقات الكبرى: 4 / 241، المعارف / 170، الثقات لابن حبّان: 3 / 29، الاستيعاب: 1 / 177، سير أعلام النبلاء: 2 / 469، مشاهير علماء الأمصار / 100، المستدرك للحاكم: 3 / 110، تاريخ الإسلام للذهبي (61 ـ80) / 22.

برير بن خضير الهمداني

(ق: 61 هـ / 680م)

الهمداني نسبة إلى همْدان القبيلة.

تابعي، عابد، قارىء، من أصحاب علي عليه السلام ، من شهداء يوم كربلا .

كان زاهداً عابداً، وُصف بأنه أقرأ أهل زمانه، وكان يُقرىء القرآن في المسجد . وهو خال أبي إسحاق السبيعي التابعي والمحدّث المعروف.

لمّا سمع بمسير الحسين عليه السلام إلى الكوفة، سار إلى مكة فحجّ ورجع معه، وبقي في صحبته حتى قتل بين يديه.

له مواقف جليلة ذكرتها كتب المقاتل. مثل (مقتل أبي مخنف) ، الذي رواه الطبري، و (الملهوف في قتلى الطفوف) لابن طاووس، وكلها تدل على شجاعته وإخلاصه واطمئنانه بالإيمان.

الإرشاد للشيخ المفيد: 2 / 95، الطبري: 4 / 326، ابن الأثير: 4 / 60، الملهوف / 63، إبصار العين في أصحاب الحسين للسماوي / 121 ـ26.

بريه العبادي

(ح. القرن 2 هـ / 8 م)

محدّث ، مصنف .

المشهور بين المصنفين أنه من أهل " العراق " ، ولكن يُفهم من نسبته أنه وُلد أو عاش في " عبّادان " .

كان من جثاليق النصارى . والجثليق رُتبةٌ كهنوتية عالية لدى الكنائس الشرقيّة .

ناظر الكلاميّ الإماميّ الشهير هشام بن الحكم . وأسلم فيما بعد على يد الإمام الصادق (عليه السلام) . ثم صحب الإمام الكاظم (عليه السلام) .

كانت له منزلة خاصة عند الإمام ، بحيث أنّه عندما توفي ولي الإمامُ غسله وتكفينه بيده . وقال : " هذا حواريٌّ من حواريي المسيح يعرف حق الله عليه .

روى عنه محمد بن أبي عُمير . وروى كتابه جماعة .

له :

.كتاب . كانت نسخته عند أبي غالب الزُراري . رواه عنه عمّار بن مروان ، وقاسم بن إسماعيل القرشي ، وعبيس بن هشام الناشري ، وعُبيد الله بن أحمد النهيكي .

النجاشي : 1 / 113 ، رجال الطوسي / 159 ، الفهرست له / 66 ، جامع الرواة : 1 / 119 ، الجامع في الرجال : 1 / 301 ، تهذيب المقال : 4 / 193 ، ابن داود / 55 ، رسالة أبي غالب الزراري / 176 ، قاموس الرجال : 2 / 296 ، لسان الميزان : 2 / 15 ، منتهى المقال : 2 / 138 ، مستدركات علم الرجال : 2 / 21 ، دايرة المعارف تشيع : 3 / 221 ، أعيان الشيعة : 3 / 563 ، معالم العلماء / 29 ، الذريعة : 6 / 315 .

بشر بن منقذ الشِنّي

عُرف بـ : الأعور الشنّي

(ت: 50هـ / 670م)

الشِنّي نسبة إلى «شنّ»، بطن من ربيعة القبيلة.

فارس، مجاهد، شاعر.

شهد مع علي عليه السلام الجمل وصفين.

كان من شعراء أهل العراق.

حرّض الإمام، بعد أن فرغ من وقعة الجمل، على قصد معاوية في الشام بقصيدة من عيون الشعر السياسي. أوردها ابن مزاحم في كتابه (وقعة صفين) . كما أورد له قصيدة أخرى أرسلها إلى أبي موسى الأشعري يحذره فيها من مكائد عمرو بن العاص. وذلك يشهد على بعد نظره السياسي.

له:

1– ديوان شعر. طبع في بيروت بعنوان ديوان الأعور الشِنّي.

وقعة صفين / 484 و618، شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد: 2 / 248 و3 / 107 و8 / 67 69 و100، الطبري: 2 / 652، جمهرة أنساب العرب / 299، سمط اللآلي / 827، الشعر واشعراء / 534، العمدة لابن رشيق: 1 / 20، أعيان الشيعة: 3 / 576 ـ78، الطليعة: 1 / 614 ـــ66، ديوانه.

بكر بن محمد الغامدي

(ح: أواخر القرن 2هـ / 8م)

الغامدي نسبة إلى (غامد)، بطن من (الأزد).

فقيه، محدّث، مصنف.

من بيت جليل بـ الكوفة، آل نعيم الغامديين، أنجب العديد من أهل الفقه والحديث. منهم عمته غنيمة التي روت عن الإمامين الصادق والكاظم عليهما السلام . روى عنهما أيضاً، وعن أبي بصير، وأبان بن عثمان الأحمر، وإسحاق بن عمار الصيرفي وغيرهم.

روى عنه: إبراهيم بن هاشم القمي، الحسن بن علي بن يقطين، محمد بن خالد البرقي، أحمد بن إسحاق الأشعري وغيرهم.

قال الشيخ الطوسي أنه من أصحاب الأصول.

وقع اسمه في أسناد تسعة وأربعين حديثاً.

لا ذكر لتاريخ وفاته . وتاريخ حياته التقريبي أعلاه مُستند إلى مُلابسات حياته .

النجاشي: 1 / 269، البرقي / 40، الكشي / 210، الرجال للطوسي / 157، الفهرست له / 64، ابن داود / 73، الخلاصة / 25، نقد الرجال / 60، هداية المحدثين / 26 و182، تنقيح المقال: 1 / 179، معجم رجال الحديث:3 / 352، نضد الإيضاح / 70، أعيان الشيعة: 3 / 598 ـ99، لسان الميزان: 2 / 57، موسوعة طبقات الفقهاء: 2 / 82 ـ83.

بكر بن محمد بن عدي

عُرف بـ : أبي عثمان المازني

(ت. بين: 247 و249هـ / 861 و864م)

المازني نسبة إلى مازن، اسم قبيلة، نزل فيهم فنُسب إليهم.

من أئمة العربية، كلامي، قارىء، شاعر، مصنف.

أخذ الأدب عن أبي عبيدة والأصمعي، والكلام عن إسماعيل بن ميثم.

قال فيه النجاشي: «كان سيد أهل العلم بالنحو والعربية واللغة بالبصرة».

وقال فيه العلامة الحلي في (الخلاصة) : «كان من علماء الإمامية، ثقة».

وقال فيه تلميذه المبرد: «لم يكن أحد بعد سيبويه أعلم بالنحو من المازني... وكان إذا ناظر النحاة لم يستعن بالكلام، وإذا ناظر أهل الكلام لم يتسعن بالنحاة». (رواه عنه في أنباء الرواة).

أخذ عنه: الحارث بن أبي أسامة، موسى بن سهيل الجوني، المبرد لزمه واختص به ، الفضل بن محمد اليزيدي. عبد الله بن أبي سعيد الورّاق.

سكن البصرة . وورد بغداد، وأخذ عنه أهلها. ودخل على الواثق وأجازه.

له شعر قليل.

توفي في البصرة.

له:

1- الألف واللام.

2- تفاسير كتاب سيبويه.

3- التصريف.

4- الديباج. في جوامع كتاب سيبويه.

5- العروض.

6- علل النحو .

7- القوافي.

8- كتاب في القرآن كبير .

9- ما يلحن فيه العامة.

النجاشي: 1 / 272 ـ73، الخلاصة / 26، ابن داود / 73، الفهرست لابن النديم / 62 ـ63، نزهة الألباء / 182 ـ87، أخبار النحويين البصريين / 74 ـ85، سير اعلام النبلاء: 12 / 270 ـ72، طبقات النحويين واللغويين / 87 ـ93، طبقات القراء: 1 / 179، تاريخ بغداد: 7 / 93 ـ94، معجم الأدباء: 7 / 107 ـ28، إنباء الرواة: 1 / 246 ـ56، وفيات الأعيان: 1 / 283 ـ86، العبر للذهبي: 1 / 448، تاريخ ابن كثير: 10 / 352 ـ53، طبقات النحاة لابن قاضي شهبة: 1 / 281 ـ84، لسان الميزان: 2 / 57، النجوم الزاهرة: 2 / 329، شذرات الذهب: 2 / 113 ـ14، إيضاح المكنون: 1 / 482، كشف الظنون / 412 و1137 و1160، بغية الوعاة: 1 / 463 ـ66، مراتب النحويين / 77 ـ80، اللباب: 3 / 145، الذريعة: في مواطن كثيرة، أنظر فهرست أعلامها / 319.

بُكير بن أعين الكوفي

(ح: أواسط القرن 2هـ / 8م)

فقيه، محدّث.

من بيت علم جليل، بني أعين . منه المحدّثان الجليلان زرارة وحمران ابنا أعين وابنه عبد الله.

من عيون الشيعة وفقهائهم. صحب الإمامين الباقر والصادق عليهما السلام وروى عنهما.

روى عنه: ابنه عبد الله، أبان بن عثمان البجلي، جميل بن دراج، جميل بن صالح الأسدي، حريز بن عبد الله وغيرهم.

روى عن الإمامين الباقر والصادق مائة وعشرين حديثاً.

توفي في حياة الإمام الصادق (ت: 184هـ / 800م). ومن هنا استفدنا تاريخ حياته التقريبي المسطور في العنوان.

قال فيه الإمام بعد وفاته: «لقد أنزله الله بين رسول الله وأمير المؤمنين» وترحّم عليه.

الفهرست لابن النديم / 322، البرقي / 14 و16، الكشي / 160، رسالة أبي غالب الزراري / 129 و138 و191 و202، رجال الطوسي / 157، ابن داود / 72، الخلاصة / 28، نقد الرجال / 61، وسائل الشيعة: 20 / 147، هداية المحدثين / 26، تنقيح المقال: 1 / 327، قاموس الرجال: 2 / 233، معجم رجال الحديث: 3 / 359، موسوعة طبقات الفقهاء: 2 / 86 ـ87.

بُندار بن محمد بن عبد الله الفقيه

(القرن 4 هـ / 10م)

فقيه، مصنف.

لسنا نعرف أوليات سيرته: متى كان مولده، في أي قطر كان، عمن أخذ، ما هي علومه (باستثناء وصفه بـ «الفقيه»)، متى توفي. ذلك أنه عاش قبل الاهتمام البالغ بتسجيل سير علماء امامية. ممن يحفل بذكرهم على نحو الاختصار الشديد كتاب (الفهرست) لابن النديم، وهو مصدرنا الوحيد عنه.

وكل من نذكره غيره فانما عنه أخذ.

وصفه ابن النديم بـ «الفقيه، إمامي متقدّم»، أما وصفه بـ «الفقيه» و«إمامي»، فهو في غير حاجة إلى مزيد بيان، خصوصاً مع ذكر مصنفاته العديدة. والذي يستحق الوقوف عنده هو وصفه بـ «المتقدّم». الذي يُفهم منه أنه عاش قبل ابن النديم بمدة غير قصيرة، وأنه من قدماء فقهاء الإمامية. وابن النديم توفي سنة 385هـ /995م على قول ابن النجار في (ذيل تاريخ بغداد) . وإن يكن هذا القول موضع ريب. لأن ابن النديم يقول في ترجمته لابن جني أنه توفي سنة 392هـ / 1001م. وفي ترجمته لابن نباتة التميمي «مات بعد الأربعمائة». فإذا لم تكن هاتان المعلومتان إضافة، فهما تعنيان أنه عاش إلى ما بعد الأربعمائة، وعلى كل حال، فما من ريب أن بُندار عاش قبل الأربعمائة بمدة غير قصيرة. ولا شك أنه لم يدرك عصر حضور الأئمة ، إذن فهو على الأرجح من رجال القرن الرابع للهجرة / 10م.

يؤخذ من اسمه الأول «بندار» أنه من بيئة ثقافية فارسية. فالكلمة من هذه اللغة، ذات معاني كثيرة، منها: صاحب منزل، ثري، تاجر معادن ...الخ.

له:

1- الإمامة من جهة الخبر.
2- الحج.
3- الزكاة.
4- الصلاة.
5- الصيام.
6- الطهارة.
7- العمرة.
8- المتعة.

الفهرست لابن النديم / 327، النجاشي: 1 / 285، رجال الطوسي / 457 . الفهرست له / 66، ابن داوود، 74. الخلاصة / 27، وسائل الشيعة: 20 / 148، تنقيح المقال: 1 / 184، قاموس الرجال: 2 / 249، نقد الرجال / 61، جامع الرواة: 1 / 131، مجمع الرجال: 1 / 281، أعيان الشيعة: 3 / 608، معجم رجال الحديث: 3 / 371، موسوعة طبقات الفقهاء: 3 / 156، الذريعة: 2 / 144 و6 / 250.

بنده حسين بن محمد النقوي

(ت : 1292هـ / 1875م)

النقوي نسبة إلى الإمام الهادي عليه السلام . يرتفع بنسبه إليه.

فقيه، مصنف بالأوردية والفارسية.

وُلد في لكهنو.

قرأ على أبيه (ت: 1284هـ / 1867م)، وأجازه إجازة منشورة.

يروي عن الشيخ زين العابدين المازندراني الحائري (ت:1309هـ/1891م) وعن السيد علي التستري.

بعد وفاة والده غدا الزعيم الروحي للشيعة في لكهنو ومنطقتها.

من آثاره البارزة ترجمة القرآن إلى لغة الأوردو.

توفي في لكهنو.

له:

1- إرشاد المواريث (أوردو) ط .
2- ترجمة القرآن إلى الأوردو.
3- الجواب عن مسألة طعام أهل الكتاب (أوردو) ط.
4- رسالة في نجاسة الكافر (فارسي) ط.
5 . تحفة السالكين .
6 . تفسير شيرين . ط .
7 . الرسالة الخليليّة .
8 . الصراط السوي .
9 . فتاوى .
10 . مقطوع اليد .
11 . المواعظ الحسينية .
12 . نهج السداد .

مطلع أنوار / 145، بر صغير كى اماميه مصنفين : 2 / 42 و 53 ، أحسن الوديعة : 1 / 66 ، كنجينيه دانشمندان : 7 / 23 ، الكرام البررة / 199، أعيان الشيعة: 3 / 608، معجم المؤلفين : 3 / 79 ، مؤلفين كتب جابي : 2 / 116 ، جابي فارسي : 3 / 3462 ، موسوعة طبقات الفقهاء: 13 / 152 ـ53، الذريعة: 1 / 240 و 523 و15 / 171و 24 / 66 .

بهاء الدين الشهيدي العاملي

(. . . .)

(الشهيدي نسبة إلى جده البعيد الشهيد الأول، محمد بن مكي الجزيني (ق: 786هـ/1384م).

لا نعرف من شؤونه سوى لقبه ونسبته .

فقيه، شاعر .

هاجر إلى الهند وسكن مدراس . ولا نعرف أين كان قبل هجرته.

وصفه السيد الأمين بأنه كان «من الفقهاء الأعلام». ولم يذكر مصدره.

قيل أنّ قبره في مدراس عليه قبة يزوره الناس. وهذه إمارة على ما كان له عند الناس من مكانة.

الشرواني: حديقة الأفراح / 61، أعيان الشيعة: 3 / 615.

بهاء الدين بن جعفر محلاّتي

(1313 . 1401 هـ / 1895 . 1980م)

" محلاّتي " نسبةً إلى " محلاّت " ، بلدُ وسط " إيران " ، يبدو أن أصل أسرته منها .

فقيه ، مناضل سياسي ، مصنف بالفارسية .

وُلد في " النجف " حيث كان يُقيم والده إبّان الدراسة .

نشأ في " شيراز " ، وفيها بدأ الدراسة على والده ، وعلى محمد صادق مجتهد الشيرازي ، والسيد إسماعيل الكازروني .

سنة 1342 هـ / 1923 م ارتحل إلى " النجف " في طلب العلم ، حيث حضر الدروس الفقهية العاللية لكبار أساتذتها آنذاك : محمد حسين النائيني ، ضياء الدين العراقي ، محمد كاظم الشيرازي ، السيد أبو الحسن الإصفهاني . وحظي على إجازتين بالاجتهاد .

بعودته إلى " شيراز " سنة 1349 هـ / 1930 م أولى اهتمامه لتنظيم الحوزات العلميّة فيها .

شارك بالانتفاضة ضد القوّات الانكليزية في مدينة " بوشهر " .

كان له دورٌ مشهودٌ في النشاط السياسي الشعبي ضد الحكم البهلوي . وشهد انتصار الثورة وقيام الجمهورية الإسلاميّة .

توفي ودُفن في " شيراز " .

له :

1 . اصول عقايد . ط .
2 . خطابات جانسوز . ط .
3 .. راهنماى حق . ط .
4 . حاشية على (العروة الوثقى) .
5 . حواشي بر (توضيح المسائل) ط .

دانشمندان فارس : 2 / 469 ، كلزار مشاهير / 70 ، كنجينيه دانشمندان : 5 / 458 ، نقباء البشر / 287 ، نهضت روحانيون إيران : 3 / 381 ، جابي فارسي : 2 / 2472 ، الذريعة : 11 / 312 .

بهاء الدين بن زهرة الفوعي

(946 . 1024هـ / 1539 . 1613م)

الفوعي نسبة إلى الفوعة، بلدة في قضاء إدلب من سورية.

من بني زهرة. أسرة ينتهي نسبها إلى إسحاق المؤتمن بن جعفر الصادق عليه السلام . عاصرت مجد حلب منذ نهوضها حتى انحدارها، وكان منهم أشرافها ونقباؤها وعلماؤها.

من الثابت أن بني زهرة نزحوا إلى الفوعة وسكنوها، بعد التحولات السياسية التي بدأت في القرن الخامس للهجرة/ الحادي عشر للميلاد، وأدت إلى انحدار أمر التشيع في وسط وشمال سورية.

وهذا منهم ، لكنه عاد لسبب ما، وسكن حلب في السنة 968هـ / 1560م. والظاهر أنه أقام فيها حتى وفاته. ودُفن على جده البعيد أبي المكارم حمزة بن علي بن زهرة (ت: 585هـ /1189م)، بالقرب من مشهد الحسين عليه السلام في جبل الجوشن.

اعلام النبلاء بتاريخ حلب الشهباء: 6 / 190، أعيان الشيعة: 3 / 615.

بهاء الدين بن محمد الخوانساري

عُرف بـ : جهدي ، وهو اسم التخلّص في شعره بالفارسية .

(1328 . 1363 هـ / 1910 . 1943 م)

فقيه ، شاعر .

وُلد في " إصفهان " في أُسرة ترجع بأُصولها إلى مدينة " خوانسار " الإيرانية . وفيها نشأ وتلقّى دروسه الأُولى على والده .

انتقل إلى " قم " التي كانت قد استعادت عزّها الغابر بفضل جهود الشيخ عبد الكريم الحائري ، فانتظم في سلك حُضّار بحثه الفقهي . ثم منها إلى " النجف " فحضر البحث الفقهي للسيد أبو الحسن الإصفهاني . ونال إجازةً بالاجتهاد .

أجاد إلى جانب لغته الأصليّة اللغات العربية والفرنسية والانكليزية والألمانية .

أقام مدداً متفاوتة في أقطار الجزيرة العربية وإفريقيا معنيّاً بالتبليغ .

توفي في " إصفهان " ودُفن بمقبرة " تخت فولاد " .

له :

1 . ديوان شعر .

2 . مجموعه أشعار . وهي مُنتخبات شعريّة لعددٍ من الشعراء .

تذكرة القبور / 350 ، دانشمندان خوانسار / 536 ، تذكره شعراء خوانسار / 42 ، ضياء الأبصار : 1 / 493 ، فرهنك سخنوران : 1 / 139 ، كلزار جاويدان : 1 / 346 ، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 142 .

بهادر بن إبراهيم نظام شاه

(ت: 1007هـ/1598م)

آخر ملوك الأسرة النظام شاهية، التي حكمت قسماً من الدكن في الهند. وكان مقر ملوكها أحمد نگر.

حكم بالاستقلال لعدة أشهر بعد أبيه إبراهيم الثاني بن برهان. ثم خضع للسلطان أكبر خان المغولي سنة 1004هـ/1595م. فهو آخر ملوك الأسرة النظام شاهية.

ظل في السلطة بمثابة عامل على البلاد. ثم قبض عليه السلطان أكبر سنة 1006 هـ / 1597م وسجنه في قلعة كواليار. والظاهر أنه توفي في السجن.

أعيان الشيعة: 3 / 616، معجم الأنساب والأسرات الحاكمة / 439.

بهادر علي بن محمد رضا حيدر آبادي

(1294 . 1357 هـ / 1877 . 1938م)

فقيه ، خطيب ، شاعر ، مصنف بالأُرديّة .

وُلد في " حيدر آباد الدّكن " وفيها نشأ وتلقّى العلوم الدينية ومقدماتها على كاظم علي وغلام حسين . ونال درجة الفقاهة طبقاً لتصنيف الشهادات في "الهند" .

زاول التعليم في " كالج جاكير دار" بـ "الدّكن" . كما كان إماماً للجمعة والجماعة فيها .

اسّس مدرسة سمّاها "باب العلوم" ومكتبةً كبيرةً في " حيدر آباد .

توفي ودُفن في " حيدر آباد " .

له :

1 . اخلاق صفى . ط .

2 . تسبيح فاطمه .

3 . تسهيل المنطق .

4 . تعليم مذهبي . ط .

5 . جراغ هدايت . ط .

6 . خلاصة المسائل .

7 . رباعيات صفى .

8 . عرفان صفى . ط .

9 . طريق شريعت .

10 . مسدس تعليم .

11 . نور العيون في ترجمة ضياء العيون . ط .

12 . وصال آخرت .

بر صغير كى اماميه مصنفين : 1 / 156 و202 و 316 و 318 و 417 ، مطلع انوار / 150 ، نزهة الخواطر : 3 / 1204 ، الذريعة : 5 / 306 و 24 / 374 .

بهرام ميرزا بن إسماعيل الأول الصفوي

(923 . 956هـ/1517 . 1549)

فنان كبير: خطاط، موسيقي، نحات، شاعر بالفارسية.

أبو الفتح، بهرام ميرزا ابن الشاه إسماعيل الأول ، وأخو الشاه طهماسب.
شاعر بالفارسية . تخلّص في شعره بـ "بهرام" و "بهرامي".
من رؤوس الموسيقيين في زمانه، ومن أشهر الخطاطين الإيرانيين، خصوصاً بخط النستعليق. عُرف برعايته الفائقة للفنانين وعنايته بهم.
له العديد من الآثار الفنية المخطوطة. منها ما خطّه وله من العمر ثلاث عشرة سنة.
وقع رقاعه بـ «كتبه العبد بهرام بن إسماعيل الحسيني» أو «كتبه بهرام»
عالم آراي عباسي: 1 / 136، أحوال وآثار خوشنويسان: 1 / 103 ــ 104. الفوائد الطريفة / 439.

بهزاد كمال الدين الهروي

(ت: 942هـ/1535م)

أشهر رسّام إيراني.
وُلد في هراة. ولا ذكر لتاريخ مولده. ولكن أقدم المنمنمات التي رسمها يرجع تاريخها إلى سنة 884هـ/1479م. وعليه فيمكن القول أنه وُلد حوالي السنة 854هـ/1450م.
درس الفن على پير سيد أحمد التبريزي. وقيل أنه درس أيضاً على أمير روح الله الهروي، المشهور بميرك نقاش.
مارس فنه تحت رعاية ميرعلي شير نوائي، والسلطان حسين بايقرا التيموري. وبعد سقوط الدولة التيمورية ظلّ هو في هراة. وعندما احتلها الشاه إسماعيل الأول الصفوي عاد به وأسكنه تبريز . وكان فيها عندما وقع القتال بين الشاه والسلطان سليم الأول العثماني.
ولاّه الشاه رئاسة المكتبة الشاهانية، ومشرفاً على أمناء جميع المكتبات. وفي عهد خلفه طهماسب فاز بالكثير من التنويهات وعلامات التشريف. وظل يمارس فنه حتى بلغت به السن، فاتخذ له مساعداً، يُحضّر له الألوان.
تتلمذ عليه عدد من الفنانين. منهم: الشيخ زاد الخراساني، وآقا ميرك التبريزي، ومظفر علي الذي زيّن قصر چهل ستون في أصفهان.
تعتبر آثاره اليوم من الكنوز الثمينة. وهي موزعة على مختلف المكتبات الكبرى والمتاحف في إيران ومصر ولندن وباريس.
توفي في تبريز . ودُفن فيها.
حبيب السير: 3 / 350، عالم آراي عباسي: 3 / 141، دائرة المعارف الإسلامية / مادة «بهزاد» ، روبين پاكباز: نقاشي إيران / 78 ــ84، إيران در زمان صفوية / 271 ـ72.

بهمن بن عباس ميرزا القاجاري

(1225 . 1301 . 1810 هـ / 1883 م)

أديب ومصنف بالفارسيّة .
أميرٌ من الأسرة القاجاريّة .
هو ابن الشاه عباس ميرزا ، وأخ الشاه بعده محمّد شاه .
ولي حاكماً لـ " أردبيل " و " طهران " . ثم على منطقة " آذربايجان " بأكملها .
عُرف برعايته واهتمامه بالشعراء والأدباء .
اتهمه أخوه الشاه في أواخر سلطنته بالتآمر عليه ، ففرّ إلى " القفقاس " وتوفي بمدينة " شيشه قره باغ " ودُفن فيها .
لـه :
1 . تذكره محمّد شاهي . خ .
2 . تكمله تذكره محمّد شاهي . خ .
3 . جُنك (مُختارات شعريّة) . خ .
4 . روزنامه (يوميات) . خ .
زبده الآثار / 146 ، اثر آفرينان : 2 / 99 ، دانشنامه جهان اسلامي : 4 / 843 ، تاريخ تذكرهها فارسي : 1 / 330 ، الذريعة : 4 / 47 و 26 / 181 .

بويه بن حسن بن بويه الديلمي

عُرف بـ : مؤيد الدولة

(و: 330، حكم 366، ت: 373هـ/941، 976، 983م)

أول وُلاة البويهيين في همذان وإصفهان.
كان في حياة أبيه ركن الدولة أميراً على إصفهان وهو فتى عمره زهاء 14 سنة.
أدّبه ثم كتب له الصاحب بن عبّاد، بإشارة ابن العميد لأبيه. وذلك أول عمل للصاحب في خدمة البويهيين. ثم رافقه إلى بغداد خاطباً له ابنة عمه معز الدولة ، ثم استوزره، ولم يزل الصاحب في وزارته حتى وفاة مؤيد الدولة.
جرت بينه وبين أخيه فخر الدولة وشمس المعالي قابوس بن وشمكير، والي طبرستان عدة حروب، كان الظفر فيها لمؤيد الدولة. وذلك في السنتين 371 . 72، استولى بنتيجتها على مملكة فخر الدولة في العراق وطبرستان.
توفي بعلة الخوانيق ، أي فشل القلب ، في جرجان.
ابن الأثير / حوادث 344، تجارب الأمم / حوادث 347، النجوم الزاهرة / حوادث السنة نفسها، تاريخ الإسلام للذهبي (351 ــ 380) / 537، الوافي بالوفيات: 10 / 326.

بويه بن فناخسرو الديلمي

(ح . حو: 300 هـ/912م)

إلى اسمه تُنسب الدولة البويهية، التي ظلت حاضرة في الصورة السياسية لـ إيران والعراق مائة وسبع سنوات (320 . 427هـ /932. 1035م).
تحيط باسمه أساطير، مما نجده حول أمثاله ممن ظهروا من غُمار الناس إلى قمة السلطة. لكن المؤكد أنه ركب موجة المغامرين العسكريين الذين خرجوا من بلاد الديلم. ونجح في قطف ثمارها. بحيث أن أبناءه الثلاثة : عماد الدولة علي ، وركن الدولة الحسن ، ومعز الدولة أحمد، وصلوا في وقت واحد إلى السلطة، واتخذوا لقب

أمير الأمراء . ومدّوا سلطانهم ومن بعدهم أبناؤهم إلى فارس
وخوزستان والعراق وكرمان والجبل وعُمان.

إرشاد الأريب: 2 / 373 و3 / 180 و5 / 347 و6 / 250، العراق في العصر
البويهي / 30 ، ابن الطقطقي: الفخري / 251، تجارب الأمم: 1 / 277، أعيان
الشيعة: 3 / 625.

حرف التاء

تاج الدين بن علي بن أحمد العاملي

(ح : 1018 هـ / 1609 م)

فقيه ، مؤرخ وكاتب سيرة ، مصنف .
لا نعرف عنه ما يُذكر، مع أنه مُعاصرٌ للحرّ العاملي ، ونقل عن كتابه (التتمة) في (إثبات الهُداة) . ويبدو من ماوصلنا ممّا صنفه ومن بعض الانطباعات عنه أنه كان عالماً فاضلاً .
ممّن روى عنه الفقيه علي بن محمود العاملي .
له :
1 . السّمة في معرفة الأئمة .
2 . التتمة في تواريخ الأئمة . ط . ألّفه سنة 1018 هـ . ومنه أخذنا تاريخ حياته .

إثبات الهُداة : 3 / 212 ، أمل الآمل : 1 / 44 ، رياض العلماء : 1 / 98 ، فوائد الرضوية / 57 ، ريحانة الأدب : 1 / 317 ، كشف الحُجُب والأستار / 313 ، أعيان الشيعة : 3 / 627 ، معجم رجال الحديث : 3 / 375 ، الذريعة : 3 / 335 .

تاج الدين بن محمد بن حمزة بنُ زهرة الفوعي

(ح: 753 هـ/1352م)

الفوعي نسبة إلى الفوعة ، بلدة في محافظة إدلب بشمال سورية.
فقيه، نسابة، مصنف.
لا ذكر له في كتب السيرة والتراجم المعاصرة له وبعده. وكل مَن ترجم له من المتأخرين ، فإنما أخذ عن كتابٍ منسوبٍ إليه هو (غاية الاختصار في البيوتات العلوية المحفوظة من الغبار) . وقد أثار الكتاب ومصنفه جدلاً كبيراً شارك فيه عدد من كبار الباحثين والتراثيين. منهم: السيد محسن الأمين، الشيخ محمد باقر الشبيبي، يعقوب سركيس، الدكتور مصطفى جواد، السيد محمد صادق بحر العلوم، يوسف أليان سركيس، محمد راغب الطباخ . ومع ذلك فأن الجدل لم يصل إلى نتيجة تطمئن إليها النفس، لا فيما يعود إلى تاج الدين، ولا فيما يخص الكتاب المنسوب إليه. والكتاب، بعد هذا، غنيٌّ بالمعلومات التاريخية التي لا يجدها الباحث في غيره. الأمر الذي يدعو إلى متابعة البحث.
يظهر من نسبته أنه وُلد في " الفوعه " . ومن المعلوم أنّ السادة بني زُهرة باينوا " حلب " بعد التغيرات السياسية التي نزلت بها .
دخل " بغداد " مع محمود غازان الإيلخاني (ت : ح . 704 هـ / 1304 م) واستقرّ فيها زمناً .
تتلمذ لأصيل الدين حسن بن محمد بن الخواجه نصير الدين الطوسي (ت : 715 هـ / 1315 م) .
روى عن علي بن عيسى الإربلي ، و عبد الرزاق بن أحمد الشيباني / ابن الفوطي (ت : 723 هـ / 1323 م) ، وعلي بن محمد الكازروني .
له :
. غاية الاختصار في أخبار البيوتات العلوية المحفوظة من الغبار . ط .

غاية الإختصار (خصوصاً مقدمة محقق الكتاب)، أليان سركيس: معجم المطبوعات / المستدرك ، له أيضاً: مباحث عراقية / 327، مصطفى جواد: مقدمته لديوان السيد المرتضى، له أيضاً : مقالة في مجلة (الاعتدال) النجفية، السنة 6، العدد 4 / 259 ــ61، مجلة(الإعتدال). السنة 1946. العدد 4 / 315، أعيان الشيعة: 3 / 628 ــ 31 ، معجم المطبوعات العربية والمعرّبة : 1 / 112 ، الذريعة : 16 / 6 .

تاج الرؤساء بن أبي سعيد الصيزوري

(القرن 5 هـ/11م)

الصيزوري لا يُعرف إلى مَن أو مّ هذه النسبة، ولا ذكر لاسم بلد يُنسب إليه على هذا النحو في كتب البلدان والأنساب . ولعل الكلمة مُصحّفة.
"من شيوخ الامامية". هكذا وُصف.
لم يذكر إلا في (لسان الميزان) . وكل من ذكره في غيره فإنما ينقل عنه. وهو نقل عن مُنتجب الدين أبو الحسن علي بن بابويه الرازي (ح: 584هـ /1188م) . والظاهر أنه عن كتابه المفقود في تاريخ الري.
قال فيه أنه من شيوخ الإمامية، ووصفه بالفضل وبالعصبية المفرطة لمذهب الإمامية.
قيل أنه هو الذي حسّن لآل بويه اعتقاد مذهب الإمامية، وكان إذا تفرّس في الغلام التركي الفطنة اشتراه وعلّمه. فلذلك صار أكثر الأتراك في زمانه إمامية. يريد بـ «الأتراك» الشعوب التي كانت تقطن آسية الوسطى وخراسان وإقليم الجبل أو جرجان الذي خرج منه بنو بويه . وهذا تفسيرٌ سخيف لانتشار التشيّع بين هؤلاء .

لسان الميزان: 2 / 70، الفهرست لمنتجب الدين / المقدمة 13، أعيان الشيعة: 3 / 631.

تاج العلماء النيسابوري

(ت: 335هـ /946م)

ترجم له في (لسان الميزان) : 2/ 70 ترجمة نقلها عنه «ابن منده في تاريخه» . وابن منده هذا هو محمد بن إسحاق بن يحي بن منده (ت: 396 هـ/1005م) . حافظ مشهور له كتاب تاريخ الصحابة طُبع في حيدر آباد. ويُذكر له في (سير أعلام النبلاء) كتاباً في تاريخ الصحابة كبير.
له كتبٌ حِسان في الفقه والكلام على غرائب الأحاديث والجمع بين مختلفها. وكان ينتحل مذهب الإمامية ويقول بالرّجعة.
ومن المعلوم أن نيسابور من المراكز القديمة للإمامية في إيران.
فهذا ممن ضاع ذكرهم من علمائها. ولم يبق منه إلا هذا القليل.

لسان الميزان: 2 / 70، سير أعلام النبلاء : 17 / 28 ، أعيان الشيعة: 3 / 631، معجم المؤلفين: 3 / 88، موسوعة طبقات الفقهاء: 4 / 116.

تانا شاه بن عبد الله قطبشاه

(حكم: 1083 . 1098، ت: 1111هـ/1672 . 1686، 1699م)

سلطان، شاعر بالفارسية.
آخر ملوك الأسرة القطبشاهية في الدكن ، الهند. وكانت حاضرتها مدينة كلكنده.
صهر السلطان عبد الله بن محمد بن إبراهيم، الذي اعتزل الملك سنة 1083هـ/1672م. وعلى الأثر جلس أبو الحسن تانا على العرش. ملك أربع عشرة سنة . ففي السنة 1098هـ استولى أورنك زيب عالمگير المغولي على البلاد. فسجن تانا شاه في قلعة دولت أباد حتى توفي. وبذلك انقرضت الدولة القطبشاهية، بعد أن حكمت مائة وثمانين سنة.

أعيان الشيعة: 3 / 631، معجم الأنساب والأسرات الحاكمة / 440.

تراب علي بن نصرة الله العباسي الخيرآبادي

عُرِف بـ : نامي ، وهو اسم التخلص في شعره .

(1191 . 1242 هـ / 1777 . 1826 م)

وُلد بـ " خير آباد " التابعة لـ " لكهنو "
درس على غلام إمام الرّضوي ، والسيّد عبد الواحد الخير آبادي .
يُفهم من بعض ما ذُكر به في (نزهة الخواطر) أنه ولي عملاً ديبلوماسياً في " كلكتا " . ولم نفهم معنى ذلك .
سنة 1225 هـ / 1810 م رافق بعض الساسة الانكليز إلى " إيران " .
درّس مدة طويلة في مدينة " مدراس " الهندية .
سنة 1241 هـ / 1825 م خرج من بلده قاصداً أداء الحج ، فمرض أثناء الطريق مرضاً طال وأدّى إلى وفاته في مدينة " سرينغانتم " من أعمال " ميسور " وفيها دُفن .
له :
1 . الدر المنظوم .
2 . ديوان شعر .
3 . وسيط النحو .

نزهة الخواطر : 3 / 940 ، فرهنك سخنوران : 1 / 183 ، الذريعة : 9 / 1166 .

تغلب بن داود بن حمدان

(ت: 338هـ/ 949م)

أمير، فارس، شاعر.
من أمراء البيت الحمداني وفرسانهم وشجعانهم. قاتل القرامطة وأُسر في موقعة، فاستنقذه سيف الدولة. وللمتنبي وأبي فراس في هذه الواقعة شعر. ورثاه كلاهما. وكل ذلك مذكور في ديوانيهما.
قطعٌ من شعره في (يتيمة الدهر) .
توفي في حمص. والظاهر أنه كان والياً عليها.

يتيمة الدهر: 3 / 631 ـ32، ديوان المتنبي: 3 / 152 ـ63 ، ديوان أبي فراس / 163، أعيان الشيعة: 3 / 631 ـ32.

تفضل حسين بن أسد الله الكشميري

(1140 . 1215هـ/ 1727 . 1800م)

فيلسوف، رياضياتي، مثقف واسع الثقافة، مصنف.
وُلد في مدينة " سيالكوت " في " البنجاب "
تتلمذ في لاهور وشاهجان وبنارس. وفي هذه الأخيرة تخرّج على الفيلسوف والشاعر الإيراني الشيخ علي الحزين.
أتقن اللغات العربية والفارسية والإنكليزية واللاتينية والأوردية.
ترجم كثيراً من كتب الإفرنج الفلسفيّة والعلميّة إلى العربية والفارسية.
طلبه النوّاب آصف الدولة إلى لكهنو وكلفه بالنيابة عنه ، فقبل على مضض.
بعد وفاة آصف الدولة رجع إلى كلكتة وتفرّغ للتدريس والتصنيف. لكن أكثر مصنفاته فُقد.
سنة 1214هـ/1799م أُصيب بشلل نصفي أدّى إلى وفاته.
توفي ودُفن في " بنارس "
له مصنفات ومترجمات كثيرة بمختلف اللغات التي أحسنها ، نعرف منها:
1– ترجمة تحرير مساكن تاودوبوس لنصير الدين الطوسي.
2– رسالتان في الجبر والمقابلة، أحداهما مشتملة على حل جبري، والثانية على حل جبري وهندسي.
3– شرح على مخروطات أيلونيوس.
4– شرح على مخروطات ديونبال.
5– شرح على مخروطات العالِم الانكيزي سمسن في الهندسة .
6 . طبيعيات .
7 . الهيئة الجديدة .
8 . مفتاح التواريخ . ط .
وحواشٍ كثيرة على كُتُبٍ في الحديث والفقه والحكمة فُقدت من بعده .
6– وله حواش وتعليقات كثيرة على كتب الفلسفة الإسلامية والحديث والفقه وغيره، يبدو أنها مما ضاع من أعماله.

نجوم السما / 333 ـ48، أحوال وآثار خوشنويسان: 1 / 109، الكرام البررة / 200 ـ201، أعيان الشيعة: 3 / 632 ـ33، مستدركات أعيان الشيعة: 5 / 96، معجم المؤلفين: 3 / 91، موسوعة طبقات الفقهاء: 13 / 153 ـ54، ترجم له صديقه السيد عبد اللطيف خان التستري في (تحفة العالم) ولم يتيسر لنا الاطلاع عليها، مطلع أنوار / 158 ـ62 ، مرآة الشرق: 1 / 561 ـ65، أعلام الهند : 1 / 293 ، دايرة المعارف تشيع : 5 / 2 ، دانشنامه ادب فارسي : 4 / 795 ، دانشنامه جهان اسلام : 7 / 721 ، علماى اماميه باكستان / 67 ، كشف الحجب والاستار / 120 و 283 ، معجم المؤلفين : 3 / 91 ، مكارم الآثار: 2 / 547 ، زبيد أحمد: الآداب العربية في شبه القارة الهندية / 405. (وفيه تفصيل)، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 367.

تقي الدين بن صالح الطلوسي

(القرن 8 هـ / 14م)

الطلّوسي نسبة إلى طلّوسة قرية من جبل عامل.
فقيه.
لا ذكر له في كتب التراجم والسير إلا بمناسبة ذكر حفيده البعيد زين الدين بن علي الجباعي، الشهير بالشهيد الثاني (ق:965هـ/1557م). ولا عجب فقد عاش قبل انبعاث النهضة في وطنه وما صاحبها وتلاها من تسجيل لسير أعلامها.
والده صالح بن مشرف الطلوسي من الروّاد الأوائل لنهضة جبل عامل. ورد الحلّة ودرس على العلامة الحلي، الحسن بن يوسف بن المطّهر (648 726هـ/1250 1325م). أي أنه من الذين حافظوا على الصلة بين وطنه والمركز العلمي في العراق. الأمر الذي قاد في النهاية إلى النهضة.
لا دليل على أنه ورد الحلة كأبيه، وأنه «من تلاميذ العلامة الحلي» على حد قول السيد الأمين في (أعيان الشيعة) . وأيضاً لا وجه لنسبته إلى جباع حيث قال: «الجبعي».

أعيان الشيعة: 3 / 634، كتابنا: «جبل عامل بين الشهيدين» الفصل الثالث، القسم الرابع.

تقي الدين بن نجم الدين الحلبي

عُرف بـ: أبي الصلاح الحلبي

(374 . 447هـ /887 . 1055م)

فقيه، كلامي، مصنف. ويؤخذ من كلام لابن أبي طي الحلبي أنه كان طبيباً.
أعلى فقهاء الشيعة في الشام شأناً في زمانه.
تخرّج على السيد المرتضى والشيخ الطوسي في بغداد في الفقه وعلم الكلام.
قال فيه مؤرخ حلب يحي بن أبي طي: «هو عين علماء الشام، والمشار إليه بالعلم والبيان، والجمع بين علوم الأديان وعلم الأبدان». وذلك في كتابه المفقود (تاريخ/ رجال الشيعة / الإمامية) . نقله عنه الذهبي في (تاريخ الإسلام).
وقال فيه الذهبي: «ذُكر عنه صلاح وزهد وتقشف زائد وقناعة، مع الحُرمة العظيمة والجلالة. وأنه كان يرغب في حضور الجماعة... وكان من أذكياء الناس وأفقهم وأكثرهم تفنناً». وهذه شهادة نادرة من الذهبي في حق عالم من علماء الاماميّة.
تتلمذ عليه كثيرون. منهم: ابن البرّاج الطرابلسي، وثابت بن أسلم الحلبي.
توفي عائداً من الحج في الرملة. نقل ذلك الذهبي عن أسعد بن أبي روح (ت. حو: 520هـ/1126م). وذهب ابن حجر في (لسان الميزان) إلى أنه توفي في حلب.
له:
1- البداية في الفقه.
2- تدبير الصحة. صنفه لصاحب حلب نصر بن صالح بن مرداس.
3- تقريب المعارف. ط.
4- شُبه الملاحدة.
5- شرح الذخيرة للسيد المرتضى.
6- العمدة، في الفقه.
7 . البرهان على ثبوت الايمان . ط .
8 . التلخيص في الفروع .
9 . التهذيب .
10- الكافي. ط.
11 . اللوامع .
12 . مختصر الفرائض الشرعية . والظاهر أن الأصل للشيخ المفيد .
13 . المُرشد في طريق التعبّد .
14 . المسألة الشافية .
8- المرشد إلى طريق التعبد.
9- المسألة الوافية.
10- المسألة الكوفية.

فهرست منتجب الدين / 30، رجال الطوسي / 457، الخلاصة / 28، معالم العلماء / 29، ابن داود / 74، أمل الآمل:2 / 46، تاريخ الإسلام للذهبي (441 ـ460) / 143 ـ44، لسان الميزان: 2 / 71، وسائل الشيعة: 20 / 142، دائرة المعارف بزرگ اسلامي: «تقي الدين أبو الصلاح الحلبي»، النابس / 39، قاموس الرجال: 2 / 254، معجم رجال الحديث: 3 / 377، نقد الرجال / 62، جامع الرواة: 1 / 132، موسوعة طبقات الفقهاء: 5 / 75 ـ76، مجمع الرجال: 1 / 27، رياض العلماء: 1 / 99 و 5 / 464، روضات الجنات: 2 / 111 ـ17، الفوائد الرجالية لبحر العلوم: 2 / 131 ـ34، لؤلؤة البحرين / 332، أعلام النبلاء: 4 / 77، قصص العلماء / 326، تكملة أمل الآمل / 31، الكنى والألقاب: 1 / 97، هدية الأحباب / 23، تحفة الأحباب / 35، فوائد الرضوية / 57، ريحانة الأدب: 7 / 161، كشف الحجب / 136 و420، لغت نامه دهخدا ، رياض الجنة:1 / 433 ـ34.

تقي بن حسين التفرشي

عُرف بـ: دانش. وهو اسم التخلص في شعره بالفارسية .

(1288 . 1367هـ/1871 . 1947م)

خطاط، أديب ، شاعر بالفارسية.
وُلد في تفرش مدينة في إيران.
درس الآداب العربية والفارسية على عبد محمد اليزدي والميرزا علي محمد.
ولي وظيفة منشيء لدى الميرزا يوسف مستوفي الممالك في طهران. وتقلب في عدة وظائف.
كلفه محمد علي قاجار بأمرٍ من مظفر الدين شاه قاجار بكتابة الدستور الإيراني "قانون أساسي إيران". بعدها شغل عدة وظائف عالية.

توفي في طهران . ودُفن في قم.
له:
1- أمثال فارسي (شعر).
2- بحر محيط (شعر).
3- بحيرة (شعر) وهو مختصر عن سابقه.
4- بيان حقيقت.
5- تذكرة نون والقلم في سير الخطاطين.
6- تذكرة آش كشكيان (شعر).
7- تذكرة صدر أعظمي (شعر).
8- جنة عدن (شعر).
9- ديوان دانش.
10- ديوان فكاهيات.
11- علم بديع فارسي.
12- فردوس برين (شعر).
13- كليات حكيم سورى (شعر) . وحكيم سورى لقب له.
14- لئالي شاهوار (شعر).
15- مثنوي إكسير أعظم. في أربع مجلدات.
16- نوشين روان در سلطنت أنوشيروان (شعر).
17- وجود تسامي (شعر).
18- كما كتب بخطه الجميل نسخة من ديوان حافظ ، والقانون الأساسي الإيراني.

شرح حال رجال إيران؛ 5 / 45، زندگينامة رجال ومشاهير إيران: 3 / 176، أدبيات معاصر 1 / 148، فرهنگ شاعران زبان فارسي / 201، مؤلفين كتب چاپي: 2 / 216 سخنوران نامي معاصر2 / 72 الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 806.

تقي بن حسين فاطمي

(1325 .1416هـ/ 1907.1995م)

عالم ومُدرّس رياضيّات بارز ، مصنف .
وُلد في "إصفهان" ، في أُسرةٍ يعمل ربُها في التعليم .
درج في مدارس بلده ، إلى أن حاز شهادةً جامعيّة ، وعمل هو أيضاً في سلك التعليم . فدرّس في مدارس مدينة "يزد" سنوات . فاز بمنحةٍ للدراسة في الخارج ، بعد أن حاز الدرجة الأُولى في مباراةٍ لاختيار أعضاء البعثات. فأُرسل في بعثةٍ إلى "فرنسا" عام 1348هـ/1929م فدخل معهداً لتدريس الرياضيّات ، تخرّج منه بعد ثماني سنوات حاملاً درجة الأستاذيّة .
سنة 1354هـ/1935م رجع ليزاول تدريس الرياضيّات الحديثة في معاهد "طهران" . وقد تخرّجت عليه أجيالٌ من الطلاّب . فلُقّب بـ (أب الرياضيّات الحديثة) . كما أسّس فيما بعد كلّيّة العلوم في "جامعة طهران" سنة 1363هـ/ 1943م .
عُيّن نائباً لوزير التعليم العالي في حكومة محمد مصدّق .
سنة 1390هـ/1970م أُحيل على التقاعد . وبعد تقاعده بسنتين مُنح لقب أستاذ ممتاز في "جامعة طهران" ، وتكريماً له أصدرت وزارة البريد طابعاً بريديّاً مُزيّناً بصورته .
في السنوات الأخيرة من عمره جاور مقام الإمام الرضا عليه السلام في "مشهد" ، وبطلب منه عُيّن في خُدّام العتبة المُقدّسة .
توفي ودُفن في "مشهد" .
له (وكلّها بالفارسيّة ومطبوعة) :
1- جبر . سلسلة لتدريس طلاّب مختلف المراحل الدراسية . بالاشتراك مع محسن هند بخش . ط .
2- مثلّثات . بالاشتراك مع محمد وحيد . ط .
3- ميكانيك استدلالي . ط . باعتناء جامعة طهران .
4 . حساب . سلسلة لتدريس طلاب مُختلف المراحل الدراسية .
5 . هندسه . سلسلة لتدريس مُختلف المراحل الدراسية .

من تسجيلات المؤلف ، اثر آفرينان : 4 / 253 ، كلزار مشاهير / 358 ، موسوعة مؤلفي الإمامية : 7 / 362 .

تقي بن محمد المصعبي

(1333 . 1382 هـ / 1914 . 1963م)

كاتب سياسي، مصنف.
وُلد في كربلا. وفيها أنهى دراسته الثانوية.
سافر إلى باريس حيث التحق بمعهد العلوم السياسية.
سنة 1350 هـ/ 1931م عاد إلى العراق وسكن بغداد وانصرف إلى الكتابة في القضايا السياسية.
نشر عدداً كبيراً من المقالات والدراسات في مختلف الصحف والمجلات. كما اعتنى بالترجمة والتصنيف.
سنة 1383هـ/ 1963م نُفي إلى الهند ثم إلى سورية وفيها توفي.
له:
1- خطط الكوفة وشرح خريطتها. (ترجمة وتعليق عن الأصل الفرنسي للويس ماسينيون) . ط.
2- النبأ العظيم علي بن أبي طالب عليه السلام. ط.
3- موجز الاقتصاد السياسي. ط.
4- البحرية البريطانية. ط .
5- رد على ما أورده العقاد. ط.
6 . سنتا المنفى أو مشاهداتي في إيران وبلوجستان والهند .
7 . عمار بن ياسر . المقداد بن عمرو .
8 . L islam depuis son origin
L taruhpue

معجم رجال الفكر والأدب في كربلاء / 33، معجم المؤلفين: 1 / 212 و3 / 538 معجم المؤلفين العراقيين : 1 / 212 ، مؤلفين كتب جابي : 2 / 257 ، موسوعة مؤلفي الإمامية : 7 / 389 .

تقي خان بن محمد ميرزا

عُرف بـ : عبقري . وهو اسم التخلص في شعره

(ت: 1320 هـ / 1902م)

أديب، شاعر بالفارسية، خطاط، نحات، نقاش، وزير.
وُلد في طهران.
درس في «المدرسة المُشيرية»، التي عنيت بتلقين المعارف والعلوم الحديثة.
سنة 1291هـ / 1874م عينه ناصر الدين شاه قاجار في إدارته الخاصة.
سنة 1296 هـ / 1878م رقّاه إلى درجة منشي مخصوص، أي الكاتب الخاص للشاه.
سنة 1300 هـ / 1882 م عُين رئيساً لدائرة الأوقاف، ثم وزيراً لها.
له آثار مخطوطة في مختلف مكتبات إيران.
أحوال وآثار خوشنويسان: 1 / 110، المأثر والآثار / 83.

تقي خان ميرزا

عُرف بـ: أمير كبير

(ق: 1268هـ / 1851م)

رجل سياسة بارز.
رئيس وزراء إيران في عهد ناصر الدين شاه قاجار.
ارتقى بكفاءته وذكائه من ابن طاه إلى وزير للجيش في آذربايجان، إلى رئيس لحرس ولي العهد أنذاك ناصر الدين شاه، ثم رئيساً لوزرائه عندما ولي العرش سنة 1264هـ / 1848م.
عمل بجزم على علاج الآفات التي كانت تنخر جسم الدولة الإيرانية. ونجح في ضبط الأموال العامة، بتحسين الجباية، وتوجيه الإنفاق.
أصهر إلى الشاه.
أدت سياسته الحازمة إلى استعداء الكثيرين من المنتفعين من حالة الفساد والفوضى. ونظّموا عدة مؤامرات لقتله، فشلت جميعها.
لاحق البابيّة في كل أنحاء إيران وقتل عدداً من زعمائهم.
أثار تصاعد نفوذه قلق الشاه، فأعفاه من منصبه، ثم نفاه إلى كاشان. وأخيراً قتله في قصره في فين.
ما يزال يلقى التقدير الكبير من المؤرخين ورجال السياسة. وقد وُضعت على حياته وأعماله مقالات وكتب كثيرة.
دائرة المعارف الإسلامية (بالفرنسية) هيوار: «تقي خان ميرزا»، أدوارد براون: عام بين الإيرانيين (بالإنكليزية) / 68، دوره تاريخ إيران / 820 ـ28، أكبر هاشمي رفسنجاني: «أمير كبير»، حسين مكي: «حياة ميرزا تقي خان الأمير الكبير»، عباس أقبال: «ميرزا تقي خان الأمير الكبير»، د. فريدون أدميت: «الأمير الكبير وإيران»، عباس إقبال الآشتياني: «زندگاني ميرزا تقي خان أمير كبير»، مرآة الشرق: 1 / 326 ـ28.

توفيق بن حسين الصاروط

(1292 . 1356هـ / 1875 . 1937م)

فقيه، لغوي، شاعر.
وُلد في بعلبك في عائلة فقيرة.
درس المقدمات، من علوم عربية وفقه، على السيد جواد مرتضى في بعلبك. أثناء إقامة السيد جواد المؤقتة في المدينة، يوم كان قاضياً فيها.
حصّل أكثر ما كان عنده على نفسه. بسبب فقر منطقته بأهل العلم المؤهّلين للتدريس. فضلا عن فقرها الأساسي في المدارس والمعاهد.
برع في علوم العربية واللغة خاصة.
ربّى الكثيرين من أبناء بعلبك وجوارها، ابتداء من تلقين التلاوة، حتى الدراسات اللغوية. فأنشأ الجيل الأول من المتعلمين في منطقته البائسة.
سعى كثيراً لإنشاء حوزة علمية أو مؤسسة تربوية. وبذل في هذا المسعى غاية جهده. لكنه لم ينجح بسبب التخلف والفقر العامين.
ترك شعراً كثيراً ضاع من بعده. أكثره في الشكوى من غلبة الجهل والاستنجاد لعلاجه.
شارك في مساعي مطلبية لدى المفوض السامي الفرنسي. رمت إلى المساواة في الضرائب بين المواطنين اللبنانيين، وغير ذلك.
توفي ودُفن في بعلبك.
معلوماتنا الخاصة (فهو رحمه الله جدّنا من جهة الأم) ، نقباء البشر / 271، أعيان الشيعة: 3 / 646 ـ48، تاريخ علاقة البقاعيين بالسوريين / 152 ـ53.

توفيق بن علي الفكيكي

(1321 . 1389هـ / 1903 . 1969م)

الفكيكي نسبة إلى عشيرة (الفجيجات). وتُلفظ عندهم بالكاف الفارسية محل الجيم. وهي تقطن جنوب العراق.
قانوني، باحث، صحافي، مصنف.
وُلد في بغداد.
أتمّ الدراسة الابتدائية في «المدرسة البارودية». وتابع في «المدرسة الرشدية الملكية»، ثم في «دار المعلمين الابتدائية».
امتهن التعليم مدة. ثم استقال وانتسب إلى «كلية الحقوق» في «جامعة بغداد». وبعد تخرجه منها مارس المحاماة، ثم عُيّن قاضياً.
لم ينقطع وهو قاضٍ عن الدراسة والبحث. درس علم الأصول والكلام وغيرهما على علماء سامرا أثناء خدمته فيها رئيساً لإحدى المحاكم. كما درس أيضاً أثناء خدمته في النجف.
انتُخب سنة 1373هـ / 1953م عضواً في «مجلس الأمّة».
شارك في ثورة العشرين ضد الاحتلال الانكليزي لبلده ، فحُكم عليه بالاعدام .
ترك مؤلفات كثيرة. طار صيت بعضها وطُبع مراراً ، لِما فيها من أصالة وتجديد. وظل بعضها الآخر مخطوطاً.
أصدر جريدة (النظام) سنة 1346هـ / 1927م ، ثم جريدة (الرعد) سنة 1368هـ / 1948م. وسنة1372هـ / 1952م . وتولّى رئاسة تحرير جريدة (القبس) ولم يطُل عمر أيّ منها، بسبب تضييق السلطة.
توفي في بغداد.

لـه:

1- الراعي والرعية. ط.
2- المتعة وأثرها في الاصلاح الاجتماعي . ط.
3- سكينة بنت الحسين. ط.
4- الحجاب والسفور. ط.
5- سياسة الإمام الصادق . ط.
6- هشام بن الحكم. خ.
7- دراسات في الفقه والقانون المقارن. خ.
8- القوميّة الإسلامية أو جنسية القرآن .خ.
9- تاريخ سامراء. خ.
10- أقرب الوسائل لنشر الحضارة الصحيحة في العراق. خ.
11 . أدب الفتوة . ط .
12 . إعجاز القرآن في مذهب الشيعة الإمامية . ط .
13 . تبصير الدكتور البصير .
14 . التبصير وآية التطهير .
15 . تنزيه القرآن عن الشعر .
16 . حق الثورة على الطغاة .
17 . حماية الحيوان في شريعة القرآن .
18 . دفاعٌ عن الشاعر المشهور أبي العتاهيه .
19 . دفاع عن شعراء .
20 . الدين والاخلاق .
21 . دفع شبهات الزندقة .
22 . فقه الوقف المُقارَن .
23 . الإمام الصادق جعفر بن محمد. ط .
24 . الشجرة العذراء . ط .
25 . صندوق اليعقوبي .
26 . عبقرية الشبيبي . ط .
27 . مختصر خلاصة الكلام في أحكام الالتزام
28 . المعاهدات في الاسلام .
29 . مقدمة كتاب الفصول المهمة لابن الصباغ المالكي . ط .
30 . النخيل . ط .
31 . نشوة اليراع .
32 . هجوم ودفاع . ط .
33 . هذا كتابنا ينطق عليكم بالحق . ط .

نقباء البشر / 271 ـ73، معجم مؤلفي الشيعة / 301، الذريعة: 3 / 255 و10 / 95 و11 / 101 و15 / 3، أعلام الأدب في العراق الحديث: 2 / 522ـ24، هكذا عرفتهم: 3 / 43 ـ70، الأعلام للزركلي : 2 / 92 ، أعلام العراق الحديث : 1 / 183 ، دايرة المعارف تشيع : 5 / 149 ، مصادر الدراسة الأدبية / 990 ، المنتخب من أعلام الفكر والأدب / 73 ، معجم المؤلفين العراقيين : 1 / 218 و 3 / 540 ، مؤلفين كتب جابي : 2 / 270 ، موسوعة مؤلفي الإمامية : 7 / 439 ، الذريعة : في مواطن كثيرة ، انظر فهرست أعلامها .

توفيق بن مهدي المياحي الربيعي

(1347 . 1420 هـ / 1928 . 1999 م)

فقيه ، شاعر ، مصنف .

وُلد في "النجف " وفيها نشأ وتعلّم . ولا ذكر لسيرته الأُولى في الدراسة والتحصيل .

اهتمّ فيما صنفه بالتأريخ لـ "النجف" ثقافياً وسكانياً ، ولكنّ أكثرها طرافةً لم يُطبع . وشارك في نشاطها الأدبي شاعراً .

توفي في "بغداد" ودُفن في "النجف" .

لـه :

1 . الإمام الحسن وشعراء النجف .
2 . الإمام الحسين وشعراء النجف .
3 . التاريخ السائر في حياة عبد الحميد زاهد الثائر . ط .
4 . التكريم للتعليم والمعلم في الشعر النجفي المعاصر . ط .
5 . العشائر النجفية .
6 . الغدير وشعراء النجف .
7 . مدارس النجف الدينية ومؤسسوها .
8 . مكتبة النجف العامة ومؤسسوها .
9 . مساجد النجف ومؤسسوها .
10 . من وصايا وخُطب النبي وأهل البيت .
11 . وحدة الالقاب واختلاف الانساب في عشائر النجف .

مستدرك شعراء الغري : 1 / 48 ، معجم المؤلفين والكتاب العراقيين : 1 / 475 ، موسوعة مؤلفي الإمامية : 7 / 442 .

حرف الثاء

ثابت بن أسلم بن عبد الوهاب الحلبي

(ق: 460هـ / 1067م)

فقيه، لغوي، مصنف.

من أبرز تلاميذ الفقيه الجليل أبي الصلاح الحلبي، تفقّه عليه، وتخرّج به، والظاهر أنه أخذ علم النحو واللغة عن غيره.

قال فيه الذهبي في (تاريخ الإسلام) : «كان من كبار النحاة»، وفي (سير أعلام النبلاء) : «نحوي حلب».

جلس مجلس شيخه بعد وفاته (ت: 447 هـ/1055م). ولا ذكر لمن تتلمذ عليه. كما تولّى خزانة الكتب التي كان سيف الدولة (ت: 365 هـ / 966م) قد أوقفها.

حُمل بأمر المستنصر بالله الفاطمي (427 . 487 هـ / 1035 . 1094م) من حلب إلى مصر فقُتل صلباً. قيل لأنه صنف كتاباً «في كشف عوارهم وابتداء دعوتهم، وكيف بُنيت على المخاريق». ونظن أن هناك بالإضافة إلى ذلك، أسباباً سياسية تتصل بمقاومة أهل حلب حكم الفاطميين لها، ودور مُفترض لابن أسلم في هذا.

له:

1- كتاب في نقد العقيدة الإسماعيلية وتاريخ الفاطميين ودعوتهم / ابتداء دعوة العبيديين وكشف عوارهم .

2- كتاب في تعليل قراءة عاصم وأنها قراءة قريش.

فهرست منتجب الدين / 35، (وفيه: ثابت بن أحمد، خطأ) تنقيح المقال: 1 / 188، النابس / 41، شهداء الفضيلة / 31، أعيان الشيعة: 4 / 7، الوافي بالوفيات: 10 / 470، تاريخ الإسلام للذهبي (441 ـ460) / 499، سير أعلام النبلاء: 18 / 176، لسان الميزان: 2 / 75، بغية الوعاة: 1 / 480، رياض العلماء : 1 / 101 ، فوائد الرضوية / 58 ، معجم المؤلفين : 3 / 99 ، هدية العارفين : 1 / 248 ، روضات الجنات: 2 / 168، هدية العارفين: 1 / 248 (وقد اشتبه عليه تاريخ وفاته) معجم المؤلفين: 3 / 99، موسوعة طبقات الفقهاء: 5 / 87 ، دايرة المعارف تشيع : 5 / 199 ، موسوعة مؤلفي الإمامية : 7 / 465 ، الذريعة: 1 / 60 و4 / 226.

ثابت بن العجلان الأنصاري السلمي

(ق: 37هـ / 657م)

شاعر، أديب، مجاهد، شهيد.

قيل: أن معاوية قال لجلسائه يوماً: من خير الناس أباً وأماً وجدّاً وجدّة وعماً وعمة وخالاً وخالة ؟

فقال ثابت ، وأخذ بيد الحسن بن علي عليه السلام "هذا أبوه علي بن أبي طالب، وأمه فاطمة، وجدّه رسول الله ، وجدّته خديجة ، وعمّه جعفر الطيار في الجنة، وعمّته أم هاني بنت أبي طالب، وخاله إبراهيم بن رسول الله" . فاعترضه عمرو بن العاص فقال: أبيت يا أخا الأنصار إلا حبّاً لبني هاشم" . فقال ثابت: "ويلك يا ابن العاص أنه لم يُرِد أحدٌ من الناس رضى مخلوق بمعصية الخالق إلا حرمه الله أمنيته في الحياة الدنيا، وختم له بالشقاء في الآخرة. بنو هاشم أنضر وجوهاً، وأورى زناداً، وأقوم عماداً ، وأعظم قدراً ، وأسنى فخراً، وأجلّ محتداً ، وأعلى سؤدداً، وأندى يداً. أكذلك يا معاوية إن شئت فقل: لا" ، فقال: "بل هم كذلك يا ثابت" ، فالتفت ثابت إلى عمرو فقال:

بنو هاشم أهل النبوة والهدى
على رغم راض من معد وراغم

بهم أنقذ الله الأنام من العمى
وبالنفر البيض الكرام الخضارم

بنو الخزرج الغُرّ الحماة وأوسها
بني كل بهلول عميد قماقم

فما أنت يا ابن العاص ويلك فازدجر
ولا ابن أبي سفيان أمثال هاشم

قُتل مع علي عليه السلام في صفين.

رجال الطوسي / 36، نقد الرجال / 62، تهذيب التهذيب: 1 / 10. أعيان الشيعة: 15 / 47. أخبار شعراء الشيعة / 45.

ثابت بن دينار الثمالي

عُرف بـ: أبي حمزة الثمالي

(ت: 150 هـ / 767م)

الثُمالي نسبة إلى (ثُمالة)، بطن من الأزد. قيل، نسب إليهم لأن داره كان في دورهم بـ الكوفة.

محدّث، من أصحاب الأئمة زين العابدين والباقر والصادق والكاظم عليهم السلام ، ولا رواية له في الصحاح عن الأخير، مفسّر ، مصنف.

روى عن الإمام زين العابدين دعاء السحر الكبير المعروف في كتب الأدعية بدعاء أبيّ حمزة الثمالي . كما روى عنه رسالة الحقوق.

قال فيه الإمام الصادق "أبو حمزة في زمانه مثل سلمان في زمانه".

روى أيضاً عن: جابر بن عبد الله الأنصاري، شهر بن حوشب، عبد الله بن الحسن، أبي بن رزين الأسدي.

روى عنه كثيرون أحصاهم أستاذنا الخوئي عدّا في (معجم رجال الحديث).

وقع بكنيته «أبو حمزة الثمالي» في أسناد مائة وسبعة أحاديث.

توفي في "الكوفة" .

له:

1- كتاب في التفسير. (نقل عنه الطبرسي في مجمع البيان والثعالبي في تفسيره).

2- كتاب في الزهد. رواه عنه حميد بن زياد.

3- كتاب في النوادر. رواه عنه الحسن بن محبوب وحميد بن زياد.

النجاشي: 1 / 289، الكشي / 176 / 78، رجال الطوسي / 4 / 85 و 110 و 160 و 345، الفهرست له / 70، معالم العلماء / 29 / 30، البرقي / 8 و 9 و 18 و 47، الخلاصة / 29، أعيان الشيعة: 4 / 9 ـ12، ميزان الإعتدال: 1 / 363، تهذيب الكمال: 4 / 357 ـ 60، تذهيب التهذيب: 1 / 96، تهذيب التهذيب: 2 / 7 ـ8، المجروحين لابن حبان: 1 / 206، معجم رجال الحديث: 3 / 385 ـ 93 و 21 / 135 ـ36، موسوعة طبقات الفقهاء: 1 / 302 ـ304، الذريعة: في مواطن كثيرة، أنظر فهرست أعلامها / 739.

ثابت بن قيس الأوسي الأنصاري

(ح: 44هـ / 664م)

صحابي، أنصاري ، مجاهد.

شهد مع النبي صلوات الله عليه وآله أُحُداً، وجُرح يومذاك اثنتي عشرة جراحة، ثم شهد معه المشاهد كلها.

شهد مع علي عليه السلام الجمل وصفين والنهروان.

كان قويّ النفس، شجاعاً من ذوي البلاء.

ولاّه الإمام على المدائن، فلم يزل عليها طيلة حياته. ثم مدة خلافة الحسن عليه السلام . وظلّ مقيماً على عمله حتى قدم المغيرة بن شعبة والياً لمعاوية على الكوفة ، فانصرف إلى منزله في المدينة.

مثّل قومه الأنصار في مطالبة معاوية بحقهم في العطاء ، بعد أن حبسه عنهم ثلاث سنين. وأفلح بدهائه وقوة نفسه في مسعاه.

لا ذكر لتاريخ وفاته . وتاريخ حياته المسطور في العنوان مستفاد مما ذكرناه من ملابسات سيرته.

أسد الغابة: 1 / 274، الاستيعاب: 1 / 198، الإصابة: 1 / 194، تاريخ ابن عساكر: 11 / 136 ـ39، لسان الميزان: 2 / 78 ـ79، تاريخ بغداد: 1 / 175، مجالس المؤمنين: 1 / 261، أعيان الشيعة: 4 / 16.

ثامر بن حسين السالمي

(حكم: 1265، ت: 1298 هـ / 1848، 1880م)

السالمي نسبة إلى (السوالم)، اسم لعشيرة في جبل عامل.

من أمراء جبل عامل.

من آل علي الصغير، إحدى الأُسرات الإقطاعية التي حكمت قسماً مما كان يُسمى في حينه بلاد بشارة. أي الشطر الجنوبي من جبل عامل. الذي يفصله نهر الليطاني عن إقليم الشومر وبلاد الشقيف شمالا. وكانت تحكم وفقاً لقاعدة الإلتزام. حيث يستقلّ الملتزم بحكم المقاطعة التي التزمها من السلطة المركزية، أي الدولة العثمانية في ذلك الأوان، مقابل مبلغ معلوم يسدّده لخزينتها.

كان مركز حكمه في بلدة بنت جبيل ، قاعدة مقاطعة هونين آنذاك.

وكان أبوه قد بنى فيها داراً للإمارة، ما تزال آثارها بادية.

ولي من قبل الدولة العثمانية بعنوان (مدير عمل هونين) ثم مُنح لقب (بك ، رئيس بالتركية) وهو أول مَن حمل هذا اللقب من أسرته. كما أنه أول من لبس الطربوش تشبّهاً بالعثمانيين.

جرت بينه وبين قريبه علي الأسعد، حاكم تبنين عدة معارك، أذكاها وزير الخارجية العثمانية فؤاد باشا، عندما حضر إلى سورية للنظر في أصلاح أمرها بعد فتنة 1277هـ /1860م.

عُزل من عمله، ثم أُعيد إليه، وعُزل ثانية، وأخيراً أُلغيت مديرية بنت جبيل نهائياً.

توفي في بلدة ميس الجبل مجتازاً بها. وفيها دُفن.

أعيان الشيعة: 4 / 20 ـ21، الفقيه : جبل عامل في التاريخ / 317 ـ22.

ثبيت بن محمد العسكري

(ح: أواسط القرن 3 هـ / 9م)

العسكري نسبة إلى العسكر، من أسماء مدينة سامرا. ومن هنا يُفهم أنه كان منها أو أنه سكنها.

كلامي، مشارك في الفقه والحديث، مصنف.

كلامي حاذق، وله اطلاع على الحديث والفقه.

صحب الكلامي الشهير أبا عيسى الوراق (ت: 247هـ / 861م).

لسنا نعرف عن سيرته ما يُذكر. لكن أسماء كتبه على الأقل تدلّ على مفكّر من نمط غير تقليدي.

لا ذكر لتاريخ وفاته ، وتاريخ حياته التقريبي المسطور في العنوان مُستفاد ممّا ذكرناه من ملابسات سيرته.

له:

1- الأسفار.

2- توليدات بني أمية في الحديث وذكر الأحاديث الموضوعة.

3- دلائل الإمامة.

4- ويقول النجاشي في الرجال، أن كتاب نقض العثمانية، المنسوب إلى أبي عيسى الوراق، محمد بن هارون، هو له.

النجاشي: 1 / 293، الخلاصة / 30، جامع الرواة: 1 / 139، هداية المحدثين / 28، وسائل الشيعة: 20 / 150، تنقيح المقال: 1 / 194، أعيان الشيعة: 4 / 21، قاموس الرجال: 2 / 291، لسان الميزان: 1 / 82، معجم رجال الحديث: 3 / 402، موسوعة طبقات الفقهاء: 3 / 156 ـ57، الذريعة: 2 / 59 و 4 / 502.

ثعلبة بن ميمون الأسدي

عُرف بـ: أبي أسحاق الفقيه وأبي أسحاق النحوي

(ح: 170هـ / 686م)

لغوي، نحوي، قارىء، فقيه، محدّث، مصنف.

من أصحاب الإمامين الباقر والصادق عليهما السلام.

كان يسكن الكوفة.

قال فيه النجاشي: «كان وجيهاً في أصحابنا، قارئاً فقيهاً نحوياً لغوياً راوية. وكان حسن العمل، كثير العبادة والزهد».

روى علي بن أسباط قال: «لما حجّ هارون الرشيد مرّ بالكوفة. فصار إلى الموضع الذي يُعرف بمسجد سماك. وكان ثعلبة ينزل في غرفة على الطريق، فسمعه هارون وهو في الوتر يدعو. وكان فصيحاً حسن العبارة، فوقف يسمع دعاءه. ووقف مَن قدامه و مَن خلفه. ثم قال للفضل بن الربيع : "ما تسمع ما أسمع"؟ ثم قال: "إن خيارنا بالكوفة".

روى عنه كثيرون . أحصاهم أستاذنا الخوئي عدّاً في (معجم الرجال الحديث).
وقع اسمه في أسناد مائتين واثنا عشر حديثاً.
لا ذكر لتاريخ وفاته . وتاريخ حياته المسطور في العنوان مستفاد من أنه أدرك خلافة هارون (170 . 193هـ / 786 . 808م).
له:
– مختلف الحديث.

النجاشي: 1 / 294، البرقي / 48، الكشي / 375، معالم العلماء / 30، رجال الطوسي / 345، ابن داوود / 78، الخلاصة / 30، نقد الرجال / 65، جامع الرواة: 1 / 140، تنقيح المقال: 1 / 196، قاموس الرجال: 2 / 297، مجمع الرجال:1 / 300، هداية المحدثين / 28، أعيان الشيعة: 4 / 25، لسان الميزان: 2 / 83، معجم رجال الحديث: 3 / 408 و 21 / 19، موسوعة طبقات الفقهاء: 2 / 90 ــ92.

حرف الجيم

جابر بن جعفر فيّاض

(1325 . 1404 هـ / 1907 . 1983 م)

فقيه ، مصنف .
وُلد في "النجف" وفيها نشأ .
بدأ الدراسة على والده وغيره .
حضر الدروس الفقهية العالية للسيد أبو الحسن الإصفهاني والشيخ محمد حسين كاشف الغطا .
أقام مدة طويلة في "البصرة" عالماً دينياً .
سنة 1388 هـ / 1968 م رجع إلى "النجف" وأقام فيها حتى وفاته .

له :
1 . أصول الفقه .
2 . تعليقة على الآراء في المنطق والأصول .
3 . قيم الحياة فيما جاء عن النبي وآله الهُداة . ط .

المنتخب من أعلام الفكر والأدب / 75 ، معجم الأدباء والكتاب العراقيين : 2 / 4 ، موسوعة مؤلفي الإمامية : 7 / 484 .

جابر بن حيّان الكوفي

(ت: أواخر القرن 2هـ/أوائل القرن 9م)

كيميائي، رياضياتي، طبيب، فيلسوف عرفاني، مصنف في ذلك كله.
من أصحاب الإمام الصادق عليه السلام .
عالم جليل. لا يُعرف الكثير من سيرته. قيل أنه من مواليد الكوفة أو حرّان أو طوس . ولا ريب في أنه عاش في الكوفة حيث التقى بأستاذه الإمام الصادق . وكانت له ساعة معلومة يدخل فيها عليه ليأخذ عنه.
تحوّل إلى بغداد، وفيها اتصل بالبيت البرمكي. فلما قتلهم الرشيد هرب إلى الكوفة خوفاً على حياته. وظل مستتراً بها طيلة أيام الرشيد .
بدأ حياته العلميّة بالإشتغال بالكيمياء، باحثاً في تحويل المعادن الخسيسة إلى ذهب. غير أن عمله في هذا قاده إلى البحث في الكيمياء كعلم، ويُعتبر رائد هذا العلم. وصارت الكيمياء من بعده تسمى صنعة جابر أو علم جابر.
أول من أرسى قواعد العلم التجريبي. وكان من وصيته لتلاميذه: «عليك يا بني بالتجريب لتصل إلى المعرفة». و يُقال أنه كان له مختبر بالكوفة.
يُقال أنه هو الذي كان السبب في أن الرشيد أرسل إلى الروم يطلب منهم كُتب الحكمة. فأرسل جملة كثيرة منها، عرّبها حنين بن أسحاق وابن بختشيوع وغيرهما.
له اكتشافات تاريخية في الكيمياء. فهو :
1- أول من اكتشف الصودا الكاوية أو القطرون.
2- أول من استحضر ماء الذهب.
3- أول من أدخل طريقة فصل الذهب عن الفضة بالحلّ بالأحماض. وهي الطريقة السائدة حتى اليوم.
4- أول من اكتشف حامض النتريك.
5- أول من اكتشف حامض الهيدروكلوريك.
6- أول من استحضر حامض الكبريتيك، وسماه زيت الزّاج.
تُنسب إليه كتب كثيرة جداً، تبلغ المئات عدّاً. لا بد من دراستها لتحقيق ثابت النسبة إليه عن المنحول. أورد أكثرها ابن النديم في (الفهرست) . اهتم غير واحد من المحققين والباحثين بتحقيق ونشر بعضها . وبقي أكثرها موزعاً في مختلف مكتبات الشرق والغرب. كما تُرجم بعضها منذ قرون إلى اللاتينية ثم إلى اللغات الأوروبية.
يُقال أنه توفي في طوس سنة 198هـ/813م.
له:
- مؤلفات كثيرة جداً، عرضها سزكين في كتابه تاريخ التراث العربي: 4/ 306 . 344.

الفهرست لابن النديم / 512 ـ 17، إخبار العلماء بأخبار الحكماء / 111، طبقات الأطباء لابن أبي أصيبعة: 1 / 320 و2 / 204، وفيات الأعيان: 1 / 105 (ضمن ترجمته للإمام الصادق(ع) دائرة المعارف الإسلامية (بالفرنسية) مادة "جابر بن حيان» ، الوافي بالوفيات: 11 / 34، طبقات الأمم / 61، شرح العيون / 225، الاعلام للزركلي: 2 / 90، معجم المؤلفين: 3 / 105، تاريخ الحكماء / 160، كشف الظنون: 1 / 83 و914 و2 / 1160 و1161 و1415 و1416 و1419، ايضاح المكنون: 2 / 288، معجم رجال الحديث: 4 / 9، قاموس الرجال: 2 / 306، معجم التراث الكلامي: 4 / 441، معجم طبقات المتكلمين: 4 / 288، زكي نجيب محمود: جابر بن حيّان» ، تاريخ التراث العربي: 4 / 306 ـ344، وهنا مصادر أضافية كثيرة ، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرس أعلامها / 410.

جابر بن خليل فاضلي الخوئي

(1333. 1401 هـ / 1914 . 1980 م)

" الخوئي " نسبة إلى "خوي" مدينة في "آذربايجان" .
فقيه ، شاعر ومصنف بالفارسية .
وُلد في "خوي" وفيها نشأ وتلقّى دروسه الأولى .
ارتحل إلى "قم" وفيها حضر البحوث الفقهية العالية (الخارج) للسيّد شهاب الدين المرعشي ، والسيد محمد تقي الخوانساري ، والسيّد محمد الكوهكمري . ودرس الفلسفة على السيّد روح الله الخميني .
سنة 1365 هـ / 1945 م رجع إلى بلده منصرفاً إلى مختلف وظائف عالم الدين . وكان له فيها مقامٌ محمود .
توفي ودُفن في " خوي " .
له :
1 . تذكرة الفضلاء . خ . في الترجمة لعلماء وأدباء بلده وبعض تاريخها .
2 . مجموعه شعر . خ .
3 . تقريرات الأصول . دروس أستاذه المرعشي .

سيماى خوى / 165 ، كنجينيه دانشمندان : 5 / 77 ، آثار الحجة : 2 / 296 ، موسوعة مؤلفي الإمامية : 7 / 522 .

جابر بن عبد الحسين الكاظمي

(1222 1313هـ/1807 1895م)

«الكاظمي» نسبة إلى الكاظميّة ، الجانب الغربي من بغداد. سُميت بذلك لوجود مرقد الإمام موسى بن جعفر الكاظم عليه السلام فيها.
شاعر بالعربية والفارسية، خطاط.
وُلد في الكاظمية.
بيته يرجع إلى قبيلة (الجوادات) ثم (ربيعة). وكان منزلها في "بلد" قرب سامرا.
لا يُذكر أنه تلقّى دراسة خاصة في حوزة علميّة أو غيرها. ولكنه تربّى في بيت علم، واختلف إلى أندية الأدب، وقرض الشعر، وكتب ونظم . وبعض منظوماته بالفارسية . فغدا من شعراء العراق المعدودين. وأيضاً من الخطاطين المعروفين.
وصفه ابن أخته السيد حسن الصدر في (تكملة أمل الآمل) بـ «شيخ الأدب الشيخ جابر الشاعر الكاظمي». ولكنه لم يخصّه بترجمة. مع أن آغا بزرك في (نقباء البشر) قال: «وترجمه (كذا!) ابن أخته سيدنا الحسن الصدر في التكملة» ، وهو مَن هو في ضبطه . فلعلها ممّا سقط من المطبوعة. والقارئ الذي رافقنا في هذا الكتاب ، يُلاحظ أننا سجّلنا مثلها أكثر من مرّة . وهذا يدلّ على أن المطبوعة غير أمينة
سافر إلى طهران في زمن فتح على شاه القاجاري ومدحه بقصيدة فأجازه . ثم عاود في زمن ابنه محمد شاه فأجازه أيضاً.
توفي في الكاظمية.
له:

1- سلوة الغريب وأهبة الأديب (وهو ديوان شعره) ط.
2- الدرر واللآلي (وهو تخميس للقصيدة الأزرية).خ .
3 . ديوان . مجموعٌ شعريٌّ بالفارسية .

أعيان الشيعة: 4 / 40 ـ45، الطليعة: 1 / 169 ـ74، تكملة أمل الآمل / 236، نقباء البشر / 274 75، معارف الرجال: 1 / 147 ـ50، معجم المؤلفين العراقيين: 1 / 227، الاعلام للزركلي: 2 / 103، أدب الطف: 8 / 86 ، أعلام العراق الحديث : 1 / 191 ، الحصون المنيعة : 2 / 561 ، دايرة المعارف تشيع : 5 / 249 ، فوائد الرضوية : 1 / 59 ، كنجينيه دانشمندان : 6 / 300 ، معارف الرجال : 1 / 147 ، معجم الشعراء العراقيين : 2 / 72 ، معجم المطبوعات النجفيّة / 121 ، معجم المؤلفين : 1 / 470 ، مكارم الآثار : 3 / 743 ، الذريعة : 4 / 13 و 8 / 132 و 9 / 187 و 12 / 224 .

جابر بن عبد الحميد الخاقاني

(1357 . 1405 هـ / 1938 . 1984 م)

فقيه ، شاعر ، محقق ومصنف .
وُلد في "النجف" في أسرة علميّة معروفة .
اجتاز مختلف مراحل الدراسة في مدارسها . وانتسب لـ "كليّة الفقه" وتخرّج منها سنة 1382 هـ / 1962 م .
زاول التدريس في مدارس "النجف" . وأسهم بشعره في الحركة الأدبيّة .
أثناء السنتين 1394 . 95 هـ / 1974 . 75 م) عمل مدير تحرير لمجلة (الكتاب) الصادرة عن "جمعية المؤلفين والكتّاب العراقيين" .
له :

1 . أقباس . ط .
2 . شعر الوزير المهلبي (جمع وتخريج) . نُشر في فصلية (المورد) العدد الثالث سنة 1974 م .
3 . شعر ابن طباطبا العلوي (جمع وتخريج) . ط .

موسوعة أعلام العراق : 3 / 42 ، معجم المؤلفين والكتّاب العراقيين : 2 / 6 ، موسوعة مؤلفي الإمامية : 7 / 523 .

جابر بن عبد العزيز الشكري

(1337ـ 1407 هـ / 1908 . 1986 م)

كيميائي بارز ، مُدرّس ومصنف في اختصاصه بالعربية والألمانية .
وُلد في "الكوفة" وفيها نشأ . وفي مدرستها اجتاز المرحلة الابتدائية .
سنة 1357 هـ / 1938م أتمّ الثانوية في "بغداد" . وسافر في بعثةٍ إلى "ألمانيا" لدراسة الكيمياء .
بسبب نشوب الحرب العالميّة نقل دراسته إلى "سويسرا" . وفي السنة 1365هـ/1945م تخرّج في جامعة "زيوريخ" حاصلاً على دكتوراه في الكيمياء العضويّة .
في السنة نفسها رجع إلى وطنه ليُعيّن مدرّساً في "دار المعلمين العالية" بـ "بغداد" .
شغل مناصب مختلفة : مدير عام للتعليم في وزارة التربية . مدير عام المصرف الصناعي العراقي . ملحق ثقافي في السفارة العراقية في "بون" و "جدّة" .
سنة 1399 هـ / 1978 م عُيّن عضواً في المجمع العلمي العراقي .
سنة 1400 هـ / 1979 م عُيّن عضواً مؤازراً في مجمع اللغة الأردني .
سنة 1403 هـ / 1982 م أُحيل على التقاعد .
توفي في "بغداد" .
له :

1 . تاريخ العلم . ط . بالاشتراك مع محمود فياض .
2 . الكيمياء العضوية . مُترجم عن الألمانية . ط .
3 . الكيمياء عند العرب . ط .
4 . لمحات من مآثر العراق العلميّة في الكيمياء . ط .
5 . النفط والبتروكيماويات . ط .
6 . النفط والمواد البتروكيماوية . ط . بالاشتراك مع محمود فياض .
7 . Zhiazo Loniumverbinaungum. ط . في "زيوريخ " .

وحضّر نحو مائة مادّة كيماوية سُجّلت في الدّوريّات العالميّة .

موسوعة أعلام العراق / 39 ، المنتخب من أعلام الفكر والأدب / 76 ، معجم المؤلفين العراقيين :1 / 225 ، معجم المؤلفين والكتّاب العراقيين : 2 / 5 ، إتمام الأعلام / 61 ، تكملة معجم المؤلفين / 115 ، أعلام المجمع العلمي العراقي / 164 ، معجم علماء العرب : 2 / 37 ، موسوعة مؤلفي الإمامية : 7 / 534 .

جابر بن عبد الله الأنصاري

(ت: 74 أو 78هـ/693 أو 697م)

صحابي، فقيه، محدّث، مُفسر.

من اصحاب الأئمة: علي، وعلي بن الحسين، والباقر عليهم السلام .

شهد بيعة العقبة الثانية، وكان أصغر المبايعين سنّاً. كما شهد مع النبي صلوات الله عليه وآله مشاهده عدا بدر وأحد. وشهد مع علي عليه السلام يوم صفين.

كان منقطعاً إلى أئمة أهل البيت حتى الإمام الباقر عليه السلام . وهو الذي حمل بشارة النبي بالإمام الباقر ورواها.

روى عن النبي وفاطمة وعلي بن الحسين والباقر وغير واحد من الصحابة.

روى عنه: جابر بن يزيد الجعفي، وأبو حمزة الثمالي، وسعيد بن المسّيب، وسالم بن أبي الجعد وغيرهم.

قيل أنه ورد كربلا في العشرين من صفر التالي لشهادة الحسين عليه السلام ، حيث التقى بالإمام زين العابدين عائداً من دمشق . ولكننا نرتاب بصحّة توقيت هذه الزيارة أو لقائه الإمام لاستحالة ذلك . وربما كان للرواية علاقة تاريخية بتأسيس زيارة الأربعين المعمول بها حتى اليوم.

كانت له حلقة علم في المسجد النبوي.

كُفّ بصره أواخر عمره.

أحد رُواة حديث الغدير من الصحابة.

وقع اسمه في أسناد أكثر من تسعة عشر حديثاً، أحصاها أستاذنا الخوئي في (معجم رجال الحديث).

أُسندت إليه صحيفة حديثية عن النبي . ولا دليل على كتابتها في عصر النبوة.

الأرجح أنه توفي في المدينة.

أعيان الشيعة: 4 / 45 ـ49، الكشّي / 40، تنقيح المقال: 1 / 199، معجم رجال الحديث: 4 / 11، قاموس الرجال:2 / 310، الخلاف للطوسي: 1 / 78، طبقات ابن سعد: 2 / 372، التاريخ الكبير : 1 / 207، المعارف / 172، الثقات لابن حبّان: 3 / 51، مشاهير علماء الأمصار / 30، المعجم الكبير للطبراني: 2 / 180، المستدرك للحاكم: 3 / 561، سنن الدارقطني: 1 / 83، السنن الكبرى للبيهقي: 1 / 56، الاستيعاب: 1 / 222، أسد الغابة: 1 / 256، الإصابة: 1 / 214، سير أعلام النبلاء: 3 / 189، تاريخ الإسلام للذهبي (سنة 78هـ) / 377، الوافي بالوفيات: 11 / 27، تذكرة الحفاظ: 1 / 43، الجواهر المضيئة: 2 / 415، تهذيب التهذيب: 2 / 42، موسوعة طبقات الفقهاء: 1 / 60 ــ62، يحيى الصالح: علم الحديث ومصطلحه / 286، الفوائد الرجالّية: 2 / 135 ـ 41، حسين الواثقي: " جابر بن عبد الله الأنصاري حياته ومسنده" .

جابر بن كاظم آغائي

(1341 . 1429 هـ / 1922 . 2008 م)

" آغائي " علَمٌ على فرعٍ من أُسرة الغُريفي الموسويّة الشهيرة ، التي ترجع بأُصولها إلى مدينة "الغُريفة " في "البحرين " .

خطيبٌ شهير .

وُلد في "النجف" وفيها نشأ .

تلقّى دروسه الأُولى في علوم العربيّة والمنطق على حسين الآخوند ، وعبد الله الشرقي ، وعبد الوهاب الكاشي . وأخذ فنّ الخطابة على السيد باقر سليمون .

برُز خطيباً حسينيّاً مُبدعاً يمتاز بسعة الاطلاع وجودة البيان والشجاعة الأدبيّة . وكانت مجالسه في العراق والبحرين تجذب الآلاف من المستمعين .

اضطر إلى مغادرة بلده بسبب سياسة طاغية بغداد . وقضى السنوات الأخيرة من عمره في " قم " .

توفي في " قم " . ودُفن في " النجف " .

من تسجيلات المؤلف

جابر بن مرداو الكعبي

(حكم: 1245 . 1299هـ/1829 . 1881م)

أمير عربستان / الأهواز.

والده الأمير مرداو عميد أسرة البوكاسب، وهي من بطون قبيلة بني كعب. وأخوه يوسف هو الذي بنى مدينة المُحمّرة.

برزت هذه العائلة، ذات الدور في تاريخ عربستان، بعد تلاشي قوة بني كعب. وحلّ محلّهم بطن منها هو عشيرة البوكاسب. التي ظل أمراؤها في السلطة حتى السنة 1344هـ/1925م. وبآخرهم انتهى الحكم العربي فيها.

يمثّل الحاج جابر، الذي تولّى الإمارة بعد أخيه يوسف، عهداً جديداً في تاريخ عربستان. فهو واضع الحجر الأساسي لكيانها السياسي في عاصمتها المحمّرة.

كان ذا دهاء سياسي، وهمّة عالية، كما امتاز بجرأته في المواقف. وبذلك وطد أركان إمارته، وكسب ثقة أهلها، وحصل على تأييد الدول المجاورة.

بدأ حياته السياسية تابعاً للشيخ رحمة الله بن عيسى الكعبي. ثم ارتفعت مكانته، ونجح في استمالة الشاه الإيراني والوالي العثماني معاً. وكسب ثقتهما وتأييدهما.

تعّرضت «المحمرة» في أيامه لغارة عثمانية سنة 1253هـ/1837م تركتها مُدمّرة، فأعاد بناءها أحسن مما كانت. وكان ذلك سبباً لارتفاع مكانته.

سنة 1259هـ/1843م عُقد مؤتمر دولي في أرضروم، من أجل تسوية النزاع الدولي على عربستان، اشترك فيه، فضلا عن العثمانيين والإيرانيين ، مُمثّلان عن الروس والإنكليز. انتهى إلى إعلانها تابعة للدولة الفارسّية. والحقيقة أن الحاج جابر كان المستفيد الأول من هذا الاعلان. حكم المنطقة من بعدها حكماً مستقلاً تماماً.

عمل على عدة مشاريع اقتصادية ، منها وأهمها، توسيع نهر كارون لجعله صالحاً للملاحة . وقد رفض العروض البريطانية لفتح النهر لملاحتهم خشية أن يؤدي ذلك إلى خسارة استقلاله. دامت إمارته ما يزيد على نصف قرن. قضاها في تدعيم استقلاله وبناء كيان إمارته السياسي والإقتصادي، وتوفي بعد أن تجاوز التسعين.

توفي في المحمرة.

أعيان الشيعة: 4 / 49 ـ50، مصطفى النجار: التاريخ السياسي لإمارة عربستان / 91 ـ98، عبد المسيح انطاكي: الدرر الحسان / 23، عبد الواحد باش أعيان: زبدة التاريخ: 13 / 296، حسين خلف الشيخ خزعل: تاريخ الكويت السياسي:3 / 100، الندواني: تاريخ العمارة وعشائرها / 95 ـ100، حسين خلف الشيخ خزعل: أحوال البصرة / 29 و32 و98، جاسم شبر: تاريخ المشعشعيين / 201، جمال قاسم: الخليج العربي / 155، سلمان فيضي: في غمرة النضال / 295، العَزاوي:عشائر العراق: 4 / 182، عبد العزيز السيد: تاريخ الكويت / 109.

جابر بن يزيد الجعفي الكوفي

(ت: 128هـ/745م)

فقيه، مؤرخ، مفسر، مصنف.

أخذ عن الإمام الباقر عليه السلام واختص به، كما أخذ عن الإمام الصادق عليه السلام . وروى أيضاً عن الشهيد زيد بن علي، وجابر بن عبد الله الأنصاري، وعمار الدهني، وعامر بن وائلة الكناني، وسويد بن غفلة وغيرهم.

روى عن جماعة من الضعفاء، وربما كان ذلك هو الذي أدّى إلى تضعيفه على لسان أغلب الرجاليين ووصفه بالاختلاط .

من أوائل مؤلفي الكتُب في الإسلام .

توفي في الكوفة. وفي تاريخ وفاته رواية أخرى تقول أنه توفي سنة 127هـ/744م.

له:

1- كتاب في التفسير .
2- الفضائل.
3- مقتل أمير المؤمنين.
4- مقتل الحسين.
5- صفّين.
6- النوادر.
7- النهروان.
8- رسالة أبي جعفر إلى أهل البصرة.
9- الجمل.
10- حديث الشورى.
11- أصل.

النجاشي: 1 / 313، الطبقات الكبير: 6 / 345، البرقي / 9 و16، الكشّي / 169، المعارف / 242، رجال الطوسي / 111، الفهرست له / 70، معالم العلماء / 32، ابن داود / 80، الخلاصة / 35، طبقات خليفة / 276، تاريخ خليفة / 302، التاريخ الكبير: 2 / 210، الجرح والتعديل: 2 / 497، الكامل لابن عدي: 2 / 113، المنتظم: 7 / 267، تهذيب الكمال: 4 / 465، تاريخ الإسلام للذهبي (121 ـ140) / 59، ميزان الاعتدال: 1 / 379، مجمع الرجال: 2 / 7، التحرير الطاووسي / 68، نقد الرجال / 65، بهجة الآمال: 2 / 487، جامع الرواة: 1 / 144، تنقيح المقال: 1 / 201، ايضاح المكنون: 1 / 304 و2 / 309 و319 و348، أعيان الشيعة: 4 / 51، الاعلام للزركلي: 2 / 105، معجم المؤلفين: 3 / 106، قاموس الرجال: 2 / 333، معجم رجال الحديث: 4 / 17، موسوعة طبقات الفقهاء: 1 / 307، معجم طبقات المتكلمين: 1 / 290، تاريخ التراث العربي لسزكين: المجلد الأول الجزء الثاني / 126، دائرة المعارف الإسلامية، مادة "جابر الجعفي» لولفرد مدلونج و«المغيرية» له أيضاً، ميراث مكتوب شيعة: 1 / 124 ـ 43، الذريعة : في مواطن كثيرة ، انظر فهرست أعلامها / 409.

جارية بنُ قدامة السعدي

(ت. حو: 61هـ/680م)

«السعدي» نسبة إلى بني سعد، بطن من تميم.

صحابي، محدّث، مقاتل فارس.

لا نعرف ما يَذكر عن صحبته.

من المختصين بالإمام علي عليه السلام وكبار قادة عسكره. قاتل معه في الجمل وصفين والنهروان.

وُصف بأنه كان شجاعاً مقداماً فصيحاً. ولذلك كان الإمام يختاره للمهام القتالّية الدقيقة.

ومن ذلك أنه أفشل محاولة معاوية للاستيلاء على البصرة بعد صفين. كما بعثه إلى اليمن بعد دخول بسر بن أرطأة إليها وقتله طفلين لعبيد الله بن العباس، فهرب خوفاً منه.

روى عنه أهل المدينة والبصرة أحاديث عن النبي صلوات الله عليه وآله . ومن ذلك أنه قال لرسول الله "يارسول الله قل لي قولا ينفعني وأقلل لعلي أعقله» فقال له: «لا تغضب».

روى عنه الأحنف بن قيس والحسن البشري.

مات في ولاية يزيد ، في العراق.

أعيان الشيعة: 4 / 58 ـ62، رجال الطوسي / 37، الكشي / 83، طبقات ابن سعد: 7 / 56، الثقات لابن حَبان: 3 / 60، الإصابة: 1 / 227، مروج الذهب: 3 / 102، ابن الأثير / حوادث 36 و37 و38 و39 و40، صفين لابن مزاحم / 24 و25 و205 و295 و296، بحار الأنوار: 32 / 363 و508 و535، تاريخ الخلفاء للسيوطي / 199، الأغاني: 16 / 204، أسد الغابة:1 / 263، الغارات للثقفي / 192 و396 و401 و402 و404 و407 و408 و410 و412 و621 و623 و624 و627 و268 و629 و632 و638 و639 و640 و641 و643 و793، المناقب لابن شهر آشوب: (مصحفاً إلى: حارثة): 3 / 127 و202، الإستيعاب: 1 / 299، تهذيب التهذيب: 2 / 54، خلاصة تذهيب تهذيب الكمال / 60، تهذيب الكمال: 1 / 182، الوافي بالوفيات: 11 / 37، التاريخ الكبير: 2 / 537، تاريخ من دفن بالعراق من الصحابة / 567، معجم رجال الحديث: 4 / 31.

جاسم بن حسن شُبّر

(1345 . 1414 هـ / 1926 . 1993م)

خطيب ، مؤرّخ ، مصنف .

وُلد في "النجف" في أُسرة ترجع بأصولها إلى المشعشعين حكّام "الأهواز" .
أخذ فن الخطابة عن أبيه ، وعن عبد المنعم الفرطوسي .
زاول الخطابة الحسينية . كما عمل في التعليم .
توفي في "النجف" .
له :

1 . إرشاد الخطيب . ط .
2 . البلاغة العلوية في إتمام النهضة الحسينية . ط .
3 . البلاغة الفاطمية من الدوحة المحمدية . ط .
4 . تاريخ الدول والأسر الحاكمة في الإسلام .
5 . تاريخ المشعشعين وتراجم أعلامهم . ط .
6 . خُطب زينب الكبرى . ط .
7 . الدعوة في سبيل السعادة والحرية .
8 . العقود الذهبية .
9 . لآلي الأخبار .
10 . محاسن العارفين . ط .
11 . المحاضرات الحسينية .
12 . مؤسس الدولة المشعشعية وأعقابه في عربستان وخارجها . .
13 . الوعظ والاصلاح .

خطباء المنبر الحسيني : 1 / 152 ، معجم المؤلفين العراقيين : 1 / 229 ، معجم المؤلفين والكتاب العراقيين : 2 / 9 ، معجم رجال الفكر والأدب في النجف : 2 / 715 ، كتابهاي جابي عربي / 41 و 131 ، مؤلفين كتب جابي : 2 / 284 .

جبرائيل بن أحمد الفاريابي

(القرن 3هـ/ 9م)

الفاريابي نسبة إلى فارياب ، مدينة في آسية الوسطى.
محدّث.
كان مقيماً في مدينة كَشّ له فيها حلقة.
كان فاضلا متحرياً ، كثير الأفضال على الطلبة . كثير الرواية عن العلماء بالعراق وقم وخراسان. مما يفهم منه أنه تحمّل عنهم في تلك البلدان.
اعتمده الكشّي، صاحب الرجال، حتى أنه يعتمد على ما وجد من خطه، وفي هذا ما يُشعر بوثاقته وضبطه .

رجال الطوسي / 458، لسان الميزان: 2 / 94 95، أعيان الشيعة: 4 / 65.

جعفر الموسوي البنارسي

(ح: 1210هـ/1795م)

البنارسي نسبة إلى بنارس المدينة الهنديّة.
فقيه، مؤرخ ، مصنف بالعربية والفارسية.
تتلمذ على الفيلسوف الميرزا محمد الكامل (ت: 1235هـ/1819م) في بنارس.
أقام في بنارس عالماً ومرشداً دينياً. والظاهر أنه توفي فيها.
له:

1- معين الصادقين.
2- برهان الصادقين.
3- مهجة البرهان (وهو اختصار لكتابه السابق).
4- تكسير الصنمين.
5- كشف الّرين في أثبات عزاء الحسين (فارسي)، ط.

الكرام البررة: 232 ـ33، معجم مؤلفي الشيعة / 77، أعلام الهند: 1 / 391، الذريعة: 18 / 37.

جعفر الهمداني

عُرف بـ : رياض . وهو اسم التخلص في شعره

(ح: 1269هـ/1852م)

كاتب وشاعر بالفارسية وبالعربية ، موسيقي، خطاط، فلكي .
تتلمذ على الميرزا أبي القاسم ذي الرياستين. وبعد وفاة أستاذه انتقل إلى طهران وبقي منزوياً حتى عرفه أمير كبير الميرزا تقي الدين رئيس وزراء إيران فرعاه وقرّبه. وبعد نكبة أمير كبير مرض الميرزا جعفر ومات شاباً.
شعره العربي فوق المتوسط، نماذج منه في (أعيان الشيعة).
توفي في طهران. ولا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته المسطور في العنوان مستفاد من تاريخ إتمام كتابه (رياض الأدب) .
له:

1- ديوان رياض (فارسي)، ط.
2- رياض الأدب، على نسق مقامات الحريري، ط.
3- گنج شايگان، على نهج (گلستان) لسعدي الشيرازي، في خمسة أبواب.خ.
4- قصائد ومجموعات شعرية متفرقة. محفوظة في مختلف مكتبات إيران.
5- المقالات (فارسي) ط.
6- غزليّات (فارسي) ط.
7 . الف ليلة . مختارات منها بالفارسية . ط .
8 . تعليقات على تحرير إقليدس .
9 . تعليقات على كليات القانون .
10 . رسالة في الموسيقى .
11 . منشآت / اخوانيات . ط.

اثر آفرينان : 3 / 156 ، تراجم الرجال : 1 / 195 ، ريحانة الأدب : 6 / 376 ، شرح حال رجال إيران : 6 / 65 ، فرهنك بزركان / 131 ، فرهنك سخنوران : 1 / 406 ، المآثر والآثار / 277 ، مجمع الفصحا : 4 / 331 ، معجم المؤلفين : 3 / 152 ، مؤلفين كتب جابي : 2 / 318 ، الكرام البررة / 240، أعيان الشيعة: 4 / 192، معجم مؤلفي الشيعة / 193، الذريعة: 9 / 395 و 11 / 318 و18 / 238 و22 / 7 و16 / 51.

جعفر بن إبراهيم الموسوي الدارابي

(1189 . 1267هـ/1775 . 1850م)

الدارابي نسبة إلى قرية داراب من أعمال بروجرد في إيران.
فقيه، عرفاني، مفسر، مصنف متعدد الاهتمامات غزير القلم.
استفدنا تمام اسمه وتاريخ ولادته ووفاته من بيتين رثاه بهما تلميذه السيد حسين بن رضا البروجردي قال فيهما:

سيدنا الأصفى الجليل جعفر
ابن أبي أسحاقٍ المفسر

قد كان بدراً لسماء العلم
وبعد لمح غاب نجم العلم

أما تمام اسمه فواضح. ولمح تساوي بحساب الجمل 78 هي سنوات عمره، و(غاب نجم العلم) تساوي في الحساب نفسه 1267 هي تاريخ وفاته.
من أبرز فقهاء إيران في زمانه.
وُلد في "اصطهبانات " من أعمال "شيراز" .
ارتحل إلى النجف سنة 1208هـ/1793م . ومكث فيها ثلاثاً وعشرين سنة يدرس على علمائها.
سنة 1231هـ/1815م رجع إلى وطنه . واستقر في بروجرد.
من تلاميذه: أورنك زيب حفيد السلطان فتح على شاه القاجاري، والسيد حسين بن محمد رضا البروجردي.
توفي في بروجرد.
له:

1- تحفة الملوك في السير والسلوك (فارسي) ط.
2- أجوبة المضطرين (فارسي) ط.
3- البلد الأمين في أصول الدين (منظوم في العقائد) خ .
4- ميزان الملوك.
5 . أرجوزة في الكلام .
6- كفاية الأنام في الفقه.
7- برق وشرق (فارسي) في شرح أحاديث شرحاً عرفانياً. خ .
8- سنا البرق في شرح البارق من الشرق.
9- الرّدّ على ابن حجر العسقلاني.
10- شهب قابوس (فارسي).
11- صيد البحر.
12- معراج.
13- تفسير للقرأن.
14- نخبة العقول في علم الأصول.

الكرام البررة / 241 ـ42، بهجة الآمال: 2 / 507، ريحانة الأدب: 5 / 160، معجم رجال الفكر والأدب في النجف: 3 / 1078، معجم المؤلفين: 3 / 134، هدية العارفين: 1 / 256، إيضاح المكنون: 1 / 259، أعيان الشيعة: 4 / 85، موسوعة طبقات الفقهاء: 13 / 155 ـ 56، الذريعة في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 446.

جعفر بن أبي الحسن بن صالح الموسوي العاملي الطهراني

(1246 . 1297هـ/1830 . 1879م)

فقيه، شاعر، مصّنف.
وُلد في النجف، وكان والده قد وُلد فيها أيضاً، إذن فهو من الجيل الثالث من المهاجرين العامليين.
درس فيها، وتخرّج على الشيخ مهدي بن الشيخ علي بن الشيخ جعفر كاشف الغطاء.
انتقل إلى طهران وسكنها مدة تقرب من عشرين سنة. وكانت له علاقة طيبة بناصر الدين شاه القاجاري ورجال دولته.
عاد إلى العراق سنة 1295هـ/1878م ومكث بها مدة قصيرة.
في أخر حياته سكن كرمنشاه.
توفي في طهران . وله عقب في كرمانشاه.
له:

1- حاشية على قوانين الأصول.
2- ديوان شعر.

أعيان الشيعة: 4 / 80 ، شعراء الغري: 2 / 129 ـ30، تكملة أمل الآمل / 118، الحصون المنيعة: 1 / 476 ، بُغية الراغبين: 1 / 434 ــ36، معارف الرجال: 1 / 157، الكرام البررة: 1 / 243، معجم المؤلفين: 3 / 136، معجم رجال الفكر والأدب في النجف: 2 / 738، موسوعة طبقات الفقهاء: 13 / 156 ـ57، مكارم الآثار: 4 / 1275 ـ76، الذريعة: 6 / 175.

جعفر بن أبي الغيث البعلبكي

(664 . 736هـ/1265 . 1335م)

فقيه.
لا نعرف عنه ما يُذكر.
ذكره فقط ابن العماد الحنبلي في (شذرات الذهب) بمناسبة وفاته. واصفاً إياه بـ «شيخ الشيعة». مما يُفهم منه أنه كان ذا مكانة عالية بينهم.
ويُفهم من كلام الحنبلي أيضاً أنه عاش وتوفي في بعلبك . إذن، فهو من كبار فقهاء الشيعة في هذه المنطقة، التي لم تحظَ بمن يؤرخ لعلماء الشيعة فيها، كما فعل الحر العاملي بالنسبة لعلماء جبل عامل.
ونحن نعرف إجمالا أن شأن الشيعة بدأ يرتفع في بعلبك بنزول العالم الفقيه ابن معقل الحمصي فيها (ت: 644هـ/1246م). ثم تلاه تلميذه العالم المجاهد ابن ملّي الأنصاري البعلبكي (ت:699هـ/1299م). وإذن، فابن أبي الغيث ثالث هذين اللذين يعود إليهما الفضل في دفع الكتلة السكانية المتكاثرة في بعلبك في ذلك الأوان إلى موقع اجتماعي سياسي فاعل. كما أوضحنا في كتابنا (ستة فقهاء أبطال) .
ومما يجدر بنا ذكره هنا، أنه يوم توفي المترجم له كان يعيش في قرية مجدل سلم من جبل عامل فقيه ذو شأن كبير، هو إبراهيم بن أبي الغيث البخاري . نقول هذا، لاحتمال وجود علاقة نسبّية بين العالمين. فكلاهما "ابن أبي الغيث" .

شذرات الذهب: 6 / 113، وراجع بالنسبة للملاحظات التاريخية الواردة كتابينا: (ستة فقهاء وأبطال) و(جبل عامل بين الشهيدين).

جعفر بن أحمد البخاري

(القرن5هـ/11م)

البخاري نسبة إلى بخارى المدينة المعروفة في آسية الوسطى.
محدّث، رجالي، مصّنف.
ترجم له ابن أبي طي الحلبي في كتابه المفقود (تاريخ الإماميّة) ترجمة اقتبس منها ابن حجر في (لسان الميزان) . وما ورد فيها هو كل ما وصلنا عنه. أذ لا ذكر له في كتب الحديث والرجال.
يوصف بأنه «راوية أبي عمرو الكشّي» صاحب الرجال.
وضع كتاباً في سير رجال الشيعة يبدو أنه أصاب حظاً من الانتشار بحيث «حُمل عنه» على حد تعبير ابن حجر.
وصفه ابن أبي طي بأنه «كان فاضلا جليل القدر».
له:
1- كتاب في معرفة رجال الشيعة.

لسان الميزان: 2 / 110، أعيان الشيعة: 4 / 81.

جعفر بن أحمد السمرقندي

عُرف بـ: ابن التاجر

(القرن3هـ/9م)

محدّث، كلامي، مصنف
أستاذ محمد بن مسعود العياشي السمرقندي صاحب التفسير المعروف بـ (تفسير العيّاشي)
روى عن: علي بن محمد، وعلي بن الحسن، وعبد الله بن الفضل.
روى عنه: تلميذه العياشي ومحمد بن إسماعيل البرمكي.
ورد اسمه في أسناد عشرة أحاديث في الصحاح.
له:
1- الرّد على من زعم أن النبي كان على دين قومه قبل النبوة.

النجاشي: 1 / 301، رجال الطوسي / 458، معالم العلماء / 31، ابن داود / 82، الخلاصة / 32، وسائل الشيعة: 20 / 152، تنقيح المقال: 1 / 212، نقد الرجال / 68، مجمع الرجال: 2 / 23، جامع الرواة: 1 / 157، هداية المحدثين / 30، قاموس الرجال: 2 / 372، معجم رجال الحديث: 4 / 50، أعيان الشيعة: 4 / 81، معجم طبقات المتكلمين: 1 / 368، الذريعة: 4 / 295 و10 / 228، موسوعة طبقات الفقهاء: 3 / 159، لسان الميزان: 2 / 107.

جعفر بن أحمد القرجه داغي

(ت: 1262هـ/1845م)

القرجه داغي نسبة إلى قرجه داغ ، منطقة في آذربايجان .
فقيه، مصنف.
وُلد في تبريز.
درس على والده، وأجازه بإجازة صدرت سنة 1253هـ/1837م.
ارتحل إلى النجف وحضر أبحاث محمد حسن النجفي صاحب (جواهر الكلام) .
أجازه بالإجتهاد كل من أستاذه النجفي، وحسن بن جعفر كاشف الغطاء، وجواد بن حسن نجف.
توفي شاباً في حياة أبيه.
له:
1- شرح على شرائع الإسلام للمحقّق الحلّي.
2- رسالة في العصير العنبي.

الكرام البررة: 1 / 243، ريحانة الأدب: 5 / 180، معجم رجال الفكر والأدب في النجف: 1 / 281، الذريعة: 1 / 276، مفاخر آذربايجان: 1 / 137، معجم المؤلفين: 3 / 133، أعيان الشيعة: 4 / 83، موسوعة طبقات الفقهاء: 13 / 158 ــ59.

جعفر بن أحمد الإيلاقي القمي

(القرن 4هـ/10م)

"الإيلاقي" نسبة إلى "إيلاق" في " قم" .
فقيه، محدّث، مصنف.
يُقال في اسمه أيضاً: جعفر بن علي بن أحمد القُمي.
من أعيان الفقهاء المحدّثين. وهو أحد شيوخ الصدوق.
يقال أنه صنف مائتين وعشرين كتاباً في قم والري ، في الأخلاق والآداب والأحكام.
لم يُذكر فيما وصل إلينا من كتب الرجال، مع أنه من المؤلفين المعروفين وأجلّة المحدّثين ، ومؤلفاته دائرة بين ألاصحاب. وهو في طبقة المفيد وابن الغضائري وأضرابهما بل وطبقة الصدوق.
قال ذلك المحدّث النوري في (مستدركات وسائل الشيعة). نقلاً عن (أعيان الشيعة). وفي (فوائد الرضويّة) نص مشابه.
روى عن والده ، وعن محمد بن عبد الله الحميري ، وعن الحسين بن أحمد الأسدي الكوفي ، وسهل بن أحمد بن الديباجي ، ومحمد بن مظفّر بن نفيس المصري وغيرهم.
روى عنه: الشيخ الصدوق ، ومحمد بن علي الدقاق ، وعبيد الله بن موسى العلوي وغيرهم .
له:
1- أدب الامام والمأموم.
2- العروس.
3- فضل الجمعة.
4- المانعات / الاعمال المانعة من دخول الجنة. خ .
5- الغايات.
6- المسلسلات / مسلسلات الأخبار. خ .
7- المنبي عن زهد النبي.ط .
8- جامع الأحاديث النبوّية.خ .
9 . دفن الميت .
10 . فضائل جعفر بن أبي طالب .
11 . كتاب في العقائد .

وسائل الشيعة: 20 / 154، فوائد الرضوية / 59 ــ60، الرجال للطوسي / 457، رجال ابن داود / 86، مجمع الرجال:2 / 31، نقد الرجال / 71، جامع الرواة: 1 / 154، تنقيح المقال: 1 / 219، طبقات أعلام الشيعة: 1 / 68 ــ71، قاموس

الرجال:2 / 394، معجم رجال الحديث: 4 / 82، مستدركات علم رجال الحديث: 2 / 172، أعيان الشيعة: 4 / 82، موسوعة طبقات الفقهاء: 4 / 119 ـ20، روضات الجنات: 2 / 172 ـ73، تاريخ التراث العربي : قسم اللغة : 3 / 297 ، دايرة المعارف تشيع : 1 / 220 و 5 / 379 ، دائرة المعارف بزرك إسلامي : 3 / 530 ، رجال قم / 97 ، ريحانة الأدب : 7 / 528 ، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 443.

جعفر بن أسد الخليلي

(1322 . 1405هـ/1904 . 1985م)

أديب، صحفي، قاص، مؤرخ. مصنف غزير القلم.

وُلد في النجف. من عائلة أنجبت العديد من العلماء والأطباء.

تلقّى تعليمه في النجف على شيوخ عائلته. وفي «المدرسة العلويّة» التي أنشأها المرجعان الشيخ محمد كاظم الخراساني والميرزا حسين الخليلي. وهي أول مدرسة غير دينية في النجف.

عالج الشعر فتىً. وكتب قصة قصيرة وعمره زهاء العشر سنوات. ثم نشر قصة بعنوان (حبوب الاستقلال). وهي قصة ذات منحى سياسي صادرتها السلطة.

سنة 1343 هـ / 1924 م عُيّن معلماً في مدرسة ابتدائية بـ "الحلة" ، واستقال سنة 1350 هـ / 1931 م

اتجه إلى الصحافة. فأصدر جريدة (الفجر الصادق) الأسبوعيّة سنة 1349هـ/1930م، واستمر صدورها سنة، و (الراعي) سنة 1353هـ/1934م، واستمّر صدورها سنة أيضاً، ثم (الهاتف) سنة (1354هـ/1935م) . وكلها صدرت في النجف. ثم نقل جريدته الأخيرة إلى بغداد سنة 1368هـ/1948م، إلى أن أغلقتها السلطة سنة 1374هـ/1954م.

عمل في التعليم في الحلّة والنجف وسوق الشيوخ والرميثة والكوفة ، ثم وأخيراً في النجف. وقد أصدر (الراعي) حينما كان مدرّساً في هذه.

استقرّ اتجاهه إلى التصنيف. فكتب في القصة والتاريخ والسيرة. وآخر وأكبر أعماله (موسوعة العتبات المقدسة) في ثلاثة عشر مجلداً و (هكذا عرفتهم) .

توفي في دُبي.

له:

1- يوميات.
2- الضائع.
3- في قرى الجن.
4- من فوق الرابية.
5- أولاد الخليلي.
6- هؤلاء الناس.
7- حديث القوّة.
8- مجمع المتناقضات.
9- اعترافات.
10- عندما كنت قاضياً.
11- تسواهن.
12- التمور العراقية قديماً وحديثاً.
13- على هامش الثورة العراقية.
14- كنت معهم في السجن.
15- آل فتلة كما عرفتهم.
16- نفثات من خمائل الأدب الفارسي (شعر مُترجم إلى العربية).
17- العوامل التي جعلت من النجف بيئة شعريّة.
18- ما الذي أخذه الشعر الفارسي من العربية والشعر العربي من الفارسية.
19- القصة العراقية قديماً وحديثاً.
20- هكذا عرفتهم.
21- جغرافية البلاد العربية.
22- حبوب الاستقلال.
23- السجين المطلق.
24- خيال الظل.
25- حديث السعلات.
26- موسوعة العتبات المقدسة.
27- يوميّات.

هكذا عرفتهم: 4 / 203 ـ31، مستدرك شعراء الغري: 1 / 78 ـ85، موسوعة أعلام العراق في القرن العشرين: 1 / 41 ـ42، ماضي النجف وحاضرها: 2 / 223، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 519 ـ 20، معجم المؤلفين العراقيين: 1 / 245 ـ47، أعيان الشيعة: 10 / 378 ـ82، المنتخب من أعلام الفكر والأدب / 79، إتمام الأعلام / 63 ، أعلام الأدب : 2 / 218 ، أعلام العراق الحديث : 1 / 202 ، تكملة معجم المؤلفين / 119 ، دايرة المعارف تشيع : 7 /250 ، معارف الرجال : 1 / 99 ، معجم المؤلفين والكتاب العراقيين : 2 / 51 ، موسوعة أعلام العراق : 1 / 41 .

جعفر بن الحسام العيناتي العاملي

(ح: القرن 9هـ/15م)

العيناتي نسبة إلى عيناتا من قرى جبل عامل ومن مراكز العلم القديمة فيه، ما تزال تُعرف بالاسم نفسه.

تخرّج في جزين على السيد حسن بن أيوب بن نجم الدين الحسيني ، تلميذ الشهيد الأول محمد بن مكي الجزيني (ق: 786هـ/1384م).

قال فيه الحر العاملي في (أمل الآمل) : «من المشايخ الأجلّاء» . ووصفه المجلسي في (بحار الأنوار) بـ «الشيخ الأعلم الأعظم».

مؤسّس الحركة العلمية في بلده عيناتا ، التي استمرت عاملةً من بعده ما يزيد على قرن ونصف القرن، وانجبت العديد من العلماء من بني الحسام وآل خاتون.

شيخ العالم الجليل جمال الدين أحمد بن الحاج علي العيناتي، والشيخ علي بن الحسام العيناتي، والسيد علي بن محمد بن دقماق الحسيني.

لم نظفر بتاريخ وفاته. لكن يبدو من المؤكد أنه كان حياً في التاريخ المذكور أعلاه، وذلك بالنظر إلى نسبه العلمي.

لم تُذكر له مؤلفات.

أمل الآمل: 1 / 45، بحار الأنوار: 110 / 69، كتابنا: جبل عامل بين الشهيدين / الفصل المخصص لعيناتا، رياض العلماء: 1 / 102 ـ103، طبقات أعلام

الشيعة: 4 / 23، أعيان الشيعة: 4 / 88، معجم رجال الحديث: 4 / 60، موسوعة طبقات الفقهاء: 9 / 83.

جعفر بن الحسن الأطروش

عُرف بـ : جعفر ناصرك . والكاف في «ناصرك» للتصغير، تمييزاً له عن والده الحسن الناصر الكبير.

(ت: 312هـ/924م)

ابن علي بن الحسن بن عمر الأشرف بن علي بن الحسين السبط عليه السلام .

من أمراء العلويين الحسينيين في طبرستان، حاضرتاها آمل وساري.

والده الحسن أول من ولي من الحسينيين ، بعد أن احتل السامانيون طبرستان سنة 287هـ/900م، وأنهوا ولاية بني الحسن، التي توالى عليها الحسن بن زيد بن محمد ، ومحمد بن زيد القائم بالحق. وحكموها سبعاً وثلاثين سنة (250 . 287هـ/864 . 900م).

بعد أن مات أبوه (ت: 304هـ/916م) أرادوا أن يبايعوا أخاه أحمد فامتنع من ذلك. فمال بعضهم إلى الحسن بن القاسم المعروف بـ (الداعي الصغير) صهر الناصر الكبير على ابنته. فغضب جعفر لذلك، وجمع عسكراً وقصد طبرستان. فانهزم الداعي الصغير منه يوم النيروز سنة 306هـ/918، وسمّى جعفر نفسه (الناصر) ، وأسر (الداعي الصغير) وحمله إلى قلعة الديلم. ثم خرج الداعي وجمع عسكراً وقصد جعفراً، فهرب منه إلى جرجان. فتبعه الداعي. فهرب جعفر منه وأجلى إلى الري. والظاهر أنه عاش فيها حتى وفاته.

عمدة الطالب / 308 ـ 309، معجم الأنساب والأسرات الحاكمة / 293، ابن الأثير / حوادث سنة 306 وما بعدها، النجاشي : 1 / 175 (ترجمة الحسن بن سعيد الأهوازي)، أعيان الشيعة: 4 / 88 ـ89.

جعفر بن الحسن الهذلي الحلّي

عُرف بـ: المحقق الحلّي

(602 . 676هـ/1205 . 1277م)

فقيه فاضل، مصنف، متعدد الاهتمامات.

وُلد في الحلّة.

أخذ عن والده، وفخار الدين بن معد الموسوي، ومفيد الدين محمد بن جهم الحلّي، ومحمد بن جعفر بن نُما، ومحمد بن عبد الله بن زُهرة الحسيني الحلبي، وعلي بن الحسن بن إبراهيم العريضي.

من أعاظم العلماء الفقهاء. إليه انتهت رئاسة الإمامية في عصره. وإليه يعود الفضل في تثبيت المنهج الأصولي العقلي الاجتهادي في الفقه ، الذي حملت لواءه مدرسة الحلّة منذ محمد بن إدريس الحلّي (ت: 598هـ/1201م) صاحب (السرائر). ولذلك كله اشتهر بـ (المحقّق الحلّي).

تخرّج عليه وأخذ عنه: العلامة الحلّي الحسن بن يوسف بن المطهّر الحلّي، وهو ابن أخته. وعبد الكريم بن أحمد بن طاوس، والحسن بن علي بن داود صاحب كتاب (الرجال) ، ومحمد بن أحمد القسّيني، وطومان بن أحمد المناري العاملي، ويوسف بن حاتم المشغري العاملي، ومحفوظ بن وشاح، والحسن بن أبي طالب اليوسفي الآبي، والشاعر صفي الدين عبد العزيز بن سرايا الحلي. وكلّهم من المعارف ذوي الأثر.

حضر درسه في الحلّة الخواجه نصير الدين الطوسي. وله وضعَ رسالته المذكورة أدناه في التياسر في القبلة.

توفي في الحلّة.

له:

1- شرائع الإسلام في مسائل الحلال والحرام. وهو أشهر كتبه. لا يزال حتى اليوم محور الاهتمام والدراسة، ط.
2- رسالة في التياسر في القبلة.
3- النافع. وهو مختصر كتابه الشرائع، ط.
4- المعتبر في شرح المختصر، ط.
5- نكت النهاية . والنهاية في مجرد الفقه والفتاوى للشيخ الطوسي.
6- المسلك في أصول الدين.
7- معارج الأصول . ط .
8- مختصر المراسم . والأصل لسلاّر بن عبد العزيز الديلمي.
9- نهج الوصول إلى معرفة الأصول. ولعلّه هو نفسه المعارج .
10- المسائل المصرية، ط.
11- المسائل العَزّيّة.
12- الُلهنة، في المنطق.
13 . مراسلاته مع محفوظ بن وشاح .
14 . المسائل البغدادية . ط .
15 . المسائل الخمسة عشر .
16 . المسائل الطبرية بالاجوبة الجليّة / أجوبة المسائل الخواريات . ط .
17 . المسائل العزية / المسائل التسع . خ .
18 . المسائل العزية الثانية . ط .
19 . المسائل الكمالية . ط .
20 . المسائل المصرية . ط .
21 . المصطلحات الفقهية . خ .
22 . المقصود من الجُمل والعقود . ط .
23 . نكت النهاية . ط .

ابن داود / 83، أمل الآمل: 2 / 48، روضات الجنات: 2 / 182 ـ91، تنقيح المقال: 1 / 214، نقد الرجال / 69، جامع الرواة: 1 / 151، معجم رجال الحديث: 4 / 11، موسوعة طبقات الفقهاء: 7 / 55 ـ58، لؤلؤة البحرين / 227 ـ35، مجالس المؤمنين:1 / 570، فوائد الرضوية / 482 ـ84، البابليات: 1 / 71 ـ73، رياض العلماء: 1 / 103 ـ107، قصص العلماء (الترجمة العربية) 387 ـ 90، البداية والنهاية: 13 / 287، كشف الظنون: 2 / 1922، فقهاء الحلة: 1 / 191 ـ205، الكنى والألقاب: 3 / 154 ـ56، طبقات أعلام الشيعة: / 30، مصفى المقال / 101 و126، دائرة المعارف الإسلامية: 8 / 57 ـ58، بروكلمان (الذيل):1 / 712، ريحانة الأدب: 5 / 221 ـ236،شعراء الحلة: 1 /

194 ــ 202، الاعلام للزركلي: 2 / 123، معجم المؤلفين: 3 / 137، مراقد المعارف: 1 / 65 و 2 / 237 ــ 39، ايضاح المكنون: 2 / 42 ـ 43، هدية العارفين: 1 / 254، هدية الأحباب / 252، أعيان الشيعة: 4 / 89، رياض الجنة: 2 / 261 ــ 73، احوال وآثار محقق حلّي ، فرهنك بزركان / 126 ، معجم رجال الحديث : 4 / 61 ، مراقد المعارف : 1 / 65 ، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرس أعلامها / 1994.

جعفر بن الحسن بن أيوب الأطراوي العاملي

(ح: القرن 9هـ/15م)

الأطراوي نسبة إلى أطرا ، قرية دارسة من جبل عامل.

فقيه.

لا ذكر له في (أمل الآمل) ولا في (طبقات أعلام الشيعة) .

والده الحسن بن أيوب ، من تلاميذ الشهيد.

لا نعرف عنه ما يُذكر. ولكنه جدُّ عائلة بني الأعرج الكركيّة، نسبة إلى الكرك . وابنه حسن هو الذي تحوّل إلى سكناها . وابن هذا الأمير السيد حسين أول من هاجر إلى إيران ، وأصاب فيها مكانة . وابنا هذا الأمير الميرزا حبيب الله صدر الدولة ، والميرزا علي رضا شيخ الإسلام في طهران. وقد تتابعت الأسرة في إيران مدة تزيد على القرن، وشغل أبناؤها مناصب رفيعة.

تكملة أمل الآمل / 119، رياض العلماء: 1 / 164، كتابنا: جبل عامل بين الشهيدين / القسم المخصص للكرك.

جعفر بن الحسين الجرفادقاني

(1090 . 1158هـ/1679 . 1745م)

الجرفادقاني نسبة إلى جرفادقان ، بلدة في إيران. هي نفسها المعروفة اليوم بـ كُلبايكان .

فقيه، رجالي، شاعر بالعربية، مصنف.

وُلد في اصفهان.

حضر زمان فتوته على الشيخ محمد باقر المجلسي (ت: 1110هـ/1698م) في اصفهان.

درس على خاله الحسين بن الحسن الجيلاني، وقد وصفه في أحد مصنفاته بـ«أستاذي ومن إليه في جميع العلوم استنادي».

يروي بالاجازة عن محمد صادق التنكابني المعروف بـ(سراب). كما يروي أيضاً عن عدد من علماء النجف. والظاهر أنه أقام فيها مدة، وفيها أخذ عنه عباس بن الحسن البلاغي.

أقام في اصفهان . ثم انتقل منها بعد احتلال الأفغان لها وسكن جرفادقان ، فنُسب إليها.

توفي في قرية جرفادقان ودُفن فيها.

له:

1- مناهج المعارف.
2- كتاب في الزكاة.
3- كتاب في الحج.
4- تتميم الافصاح في ترتيب ألإيضاح.
5- رسالة في وجوب صلاة الجمعة عيناً.
6- المصباح.
7- رسالة في شرح دعاء السحر.
8- منظومة من ثلاثة آلاف بيت.

روضات الجنات: 2 / 197 ــ 99، فوائد الرضوية / 69، طبقات أعلام الشيعة: 6 / 132، الذريعة: 3 / 336 و 12 / 41، معجم المؤلفين: 3 / 138، معجم رجال الفكر والأدب في النجف: 2 / 540، تراجم الرجال: 1 / 124، هدية العارفين: 1 / 255، أعيان الشيعة: 4 / 96 ــ 97.

جعفر بن الحسين المؤمن القمي

(ت: 340هـ/951م)

فقيه، محدّث، مصنف.

صحب الفقيه الكبير محمد بن الحسين بن الوليد القمي.

شيخ الشيعة في قم في زمانه.

انتقل إلى الكوفة وأقام فيها وحدّث بها.

روى عن محمد بن جعفر بن بطة ، وعن محمد بن عبد الله بن جعفر الحميري.

روى عنه محمد بن علي بن بابويه القمي، الشيخ الصدوق.

له:

1- فضل الكوفة ومساجدها.
2- النوادر.
3- كتاب في المزار.

النجاشي: 1 / 305، رجال الطوسي / 461، ابن داود / 84، الخلاصة / 33، تنقيح المقال: 1 / 214، طبقات أعلام الشيعة: 1 / 70، نقد الرجال / 69، وسائل الشيعة: 20 / 153، مجمع الرجال: 2 / 26، قاموس الرجال: 2 / 378 ،79، معجم رجال الحديث: 4 / 61، موسوعة طبقات الفقهاء: 4 / 118 ـ 19، أمالي الصدوق: المجلس 46 و61، لسان الميزان: 1 / 113 ــ 14، الذريعة: 1 / 360 و 24 / 325، أعيان الشيعة: 4 / 89.

جعفر بن الفضل ابن الفرات

عُرف بـ: ابن حنزابة .

(308 . 391هـ/920 . 1000م)

يُعرف بابن حنزابة، اسم جدته، وهي جارية روميّة. وقد نُسب إليها أيضاً والده. كما يُعرف بابن الفرات الثالث.

وزير، محدّث، حافظ، مصنف.

وُلد في بغداد، في بيت ظلّ ينجب العلماء والوزراء مدة تزيد على القرنين. وأول من نعرفهم منه بهذه الصفة نوفل بن محمد بن الفرات، والي مصر. كان حياً سنة 142هـ/759م.

وزر في مصر للإخشيديين مدة إمارة كافور. واستمر على وزارته بعد أن استقلّ كافور بمُلك مصر.

لمّا توفي كافور استقل بالوزارة لأحمد بن علي بن الإخشيد بالديار المصرية والشامية. ثم قبض عليه أمير «الرملة» الحسن بن عبيد

الله بن طغّج وصادره وعذبه . فخرج إلى الشام سنة 358هـ/968م، ثم رجع.

قيل أنه هو الذي كاتب العبيديين بإفريقية وجسّرهم على دخول مصر .

استوزره الخليفة العزيز الفاطمي من سنة 383هـ/993م إلى سنة 384هـ/994م.

أنشأ أيام وزارته في مصر أول متحف للحشرات.

كان عالماً مُحباً للعلماء. يُملي الحديث في مصر وهو وزير . وقصده الأفاضل من مختلف البلدان.

حدث عن كثيرين منهم: محمد بن هارون الحضرمي، والحسن بن محمد الداركي الاصفهاني، ومحمد بن زهير الأُبّلي، ومحمد بن حمزة بن عمارة، وأبي بكر محمد بن جعفر الخرائطي، ومحمد بن سعيد الحمصي.

حدث عنه: أبو الحسن علي الدارقطني، والحافظ عبد الغني المصري وغيرهما.

كان كثير الاحسان إلى أهل الحرمين، واشترى داراً في المدينة، وأوصى بأن يُدفن فيها، وقرّر ذلك مع الأشراف . ولما مات حُمل تابوته من مصر إلى الحرمين، وخرجت الأشراف إلى لقائه، وفاءً بما أحسن إليهم، فحجّوا به وطافوا ووقفوا بعرفة ، ثم ردّوه إلى المدينة . ودفنوه بداره جنب ضريح النبي صلوات الله عليه وآله .

له:

1- كتاب الغُرر.
2- أمالي.
3- مؤلفات في أسماء الرجال والأنساب ضاعت أسماؤها .
4- و شعر قليل.

تاريخ بغداد: 7 / 234 ـ35، وفيات الأعيان: 1 / 346 ـ50، معجم الأدباء: 7 / 163 ـ77، تذكرة الحفاظ: 3 / 1022ـ24، العبر: 3 / 49 ـ50، الوافي بالوفيات: 11 / 118 ـ22، فوات الوفيات: 1 / 292 ـ94، طبقات الحفاظ / 405، البداية والنهاية: 11 / 329،شذرات الذهب: 3 / 135 ـ36، ابن الأثير / حوادث 191 / (9 / 168)، الوزراء للشابي 112، معجم الأنساب والأسرات الحاكمة / 17، معالم العلماء / 32، سير أعلام النبلاء: 16 / 484، الاعلام للزركلي: 2 / 120، أعيان الشيعة: 4 / 134 ـ35، إيضاح المكنون : 2 / 481 ، تاريخ الاسلام للذهبي (381 ـ400) / 349 ، دائرة المعارف بزرك إسلامي : 4 / 391 ، دائرة المعارف للبستاني : 1 / 449 ، دايرة المعارف تشيع : 1 / 316 ، شذرات الذهب : 3 / 135 ، كتابخانه ابن طاوس / 280 ، معالم العلماء / 32 ، معجم المؤلفين : 3 / 142 ، الموسوعة الاسلاميّة : 1 / 243 ، النجوم الزاهرة : 4 / 203 .

جعفر بن باقر محبوبه

(1314 . 1377هـ/1896 . 1957م)

فقيه، مؤرخ، مصنف.

وُلد في النجف.

درس على الميرزا علي الأيرواني ، والشيخ عبد الحسين الحلّي ، والسيد أبو القاسم الخوئي.

حضر أبحاث الشيخ محمد حسين النائيني ، والشيخ مهدي المازندراني ، والشيخ ضياء الدين العراقي في الفقه والأصول.

اتجه إلى البحث في تاريخ النجف، وأودع خلاصة أبحاثه كتاباً أصاب انتشاراً واسعاً، وما يزال يُطبع حتى اليوم.

له:

1- ماضي النجف وحاضرها، ط.
2- تعليقات على فرائد الأصول للشيخ مرتضى الأنصاري، خ.
3- تعليقات على المكاسب للشيخ الأنصاري أيضاً، خ.
4- تعليقات على كفاية الأصول للشيخ محمد كاظم الخراساني، خ.
5- المختار من لآلي الأخبار، خ.
6- رسالة في أخذ الأجرة على الواجبات، خ.
7- رسالة في الوضع، خ.
8- رسالة في معاملة اليانصيب، خ.
9- رسالة في قاعدة مَن ملك، خ.
10- رسالة في حكم بيع جلد الضب، خ.
11- رسالة في معاملة الدينار بأزيد منه، خ.
12- رسالة في عمل أهل كل أفق على أفقهم، خ.
13- رسالة في إلحاق ولد الشبهة بالزواج الدائم.
14- رسالة في قاعدة الفراش.
15- كتاب في مسائل متفرقة في الفقه والتفسير واللغة والأدب.

نقباء البشر / 280 .81، ماضي النجف وحاضرها (سيرة ذاتية): 3 / 281 .84، مُصفّى المقال / 104، معارف الرجال: 3 / 81، معجم المؤلفين: 13 / 378، معجم المؤلفين العراقيين: 1 / 253، معجم رجال الفكر والأدب في النجف: 3 / 1154، الذريعة: 3 / 290 و 18 / 258 و 389 و 19 / 22 و 20 / 5 و 169 و 21 / 306.

جعفر بن باقر محبوبه

(1314 . 1377 هـ / 1896 . 1957 م)

فقيه ، مؤرخ ، مصنف .

وُلد في "النجف" وفيها نشأ .

درس علوم العربية وأوليات الفقه وأصوله على حسين الحلّي ، والسيد أبو القاسم الخوئي ، وعبد الحسين الحلي .

حضر الدروس الفقهية العالية لآقا ضياء الدين العراقي ، وحسين النائيني ، ومحمد رضا آل ياسين .

وضع كتاباً على تاريخ "النجف" طار صيته . وما يزال حتى اليوم المرجع الأساسي في بابه .

توفي ودُفن في "النجف" .

له :

1 . تشجير كتاب الفتوني في الأنساب .
2 . تعاليق على عُمدة الطالب في أنساب آل أبي طالب .
3 . ماضي النجف وحاضرها . ط .
4 . مجاميع خمس .
5 . المختار من لآلي الأخبار .

أعلام العراق الحديث : 1 / 200 ، ماضي النجف وحاضرها : 3 / 281 ، معجم المؤلفين العراقيين : 1 / 253 ، معجم رجال الفكر والأدب في النجف : 3 / 1154 ، موسوعة أعلام العراق : 2 / 45 ، الأعلام للزركلي : 2 / 122 ، نقباء البشر / 280 ، مصادر الدراسة الأدبية / 693 ، موسوعة مؤلفي الإمامية : 7 / 584 ، الذريعة :3 / 290 و 19 / 22 و 20 / 169 .

جعفر بن بدر الدين الصائغ

(1348 . 1417هـ/1929 . 1996م)

فقيهٌ عامل بالغ التأثير في الحقلين التبليغي والاجتماعي، مصنف.

وُلد في النجف.

عاد به والده صغيراً إلى وطنه واستقرّ في قريته قانا، وفيها تلقّى دروسه الأولى في مدرسة القرية.

سنة 1364هـ/1944م توجه إلى النجف في طلب العلم، وأقام في مدرسة كاشف الغطاء، وتتلمذ على محمد تقي بن يوسف الفقيه وعبد الله بن محمد علي نعمة (ت: 415هـ/1994م) والسيد علي إبراهيم ، والسيد عبد الصاحب الحسني.

تابع دراسته الفقهيّة للمرحلة العالية على السيد محسن الحكيم والسيد أبو القاسم الخوئي.

سنة 1378هـ/1958م عاد إلى وطنه لبنان وأقام في منطقة سكنية فقيرة مستحدثة هي "سن الفيل" شمال بيروت . وأسس فيها جمعية إسلامية خيريّة سماها (أسرة التآخي) وحوزة علميّة انتسب إليها طلاب كثيرون.

شاد مسجداً كبيراً في منطقة صبرا هو "مسجد الإمام علي" . ثم اضطرّ إلى ترك هذه المنطقة بسب اضطراب الأمن فيها، فاتجه إلى إفريقيا ونزل ساحل العاج حيث أسّس «المركز الإسلامي العربي الأفريقي»، وبدأ إقامة الشعائر الدينية في المركز، وكان يتولّى بنفسه تدريس أعداد من الطلبة الأفارقة اللغة العربية والعقائد والفقه، ثم يوجّههم إلى قراهم وبلداتهم مبلّغين ومرشدين. ثم أنشأ في العاصمة حسينيّة كبرى سماها "حسينيّة الرسول الأعظم" فضلا عن أربعة عشر مسجداً في أبيدجان العاصمة ومختلف القرى والبلدات، نصب عليها أئمة من تلاميذه. وقد ترك نشاطه الواسع في ساحل العاج أثراً كبيراً باقياً.

عاد إلى بلده قانا واستقرّ فيها. ومن مواقفه المذكورة تصدّيه للوهم القائل أن مغارة في بلده هي المذكورة في الإنجيل ، وأن قانا هذه هي قانا الجليل التي يُقال أن السيد المسيح قد زارها. فأصدر المترجم له بيانات عدة بيّن فيها بالدليل أن قانا هذه هي غير قانا الجليل.

قُتل في أبيدجان بمؤامرةٍ من جماعة ضاقت بنشاطه . ودُفن في دمشق بجوار مقام السيدة زينب .

له:

1- الأكراد في التاريخ، ط.
2- قانا في التاريخ، ط.
3- رجال مع أهل البيت.

معلومات خاصة ، نقباء البشر / 230، المنتخب من أعلام الفكر والأدب / 80 ، معجم المؤلفين العراقيين: 1 / 250، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 797.

جعفر بن بديع الزمان آصف القزويني

عُرف بـ: جعفري ، وهو اسم التخلص في شعره

(958 . 1021هـ/1551 . 1612م)

مؤرخ، شاعر بالفارسية، مصنف.

وُلد في برهان بور، مدينة في الهند.

كان أبوه والياً على كاشان في عهد الشاه طهماسب الصفوي.

في السنة 985هـ/1577م ارتحل إلى الهند فأوصله عمّه، الذي كان من كبار موظفي أكبر شاه، إلى البلاط. وبعد أن تقلّب في عدة وظائف ولي منصب الوزارة . ثم كان والياً على بهار. كما ولي عدة وظائف في عهد جهانكير المغولي.

عهد إليه أكبر شاه بإتمام كتابة التاريخ الألفي، بمناسبة الذكرى الألفيّة الأولى للهجرة النبويّة.

لا ذكر لمكان وفاته.

له:

1- شعر كثير بالفارسية بين قصائد ومثنويات ومدائح.
2- تذكرة آصف خاني، في تراجم شعراء.

مستدركات أعيان الشيعة: 8 / 58 .59، أعلام الهند: 1 / 387 .88.

جعفر بن بشير البجلي

(ت: 208هـ/823م)

محدّث، فقيه، مصنف.

كوفي، من اصحاب الرضا عليه السلام . من كبار علماء الإماميّة في زمانه. لُقّب بـ (فقحة العلم) أي زهرته.

روى عن كثيرين من محدّثي الشيعة، أعرفهم: أبان بن عثمان الأحمر، وإسحاق بن عمار، وسماعة بن مهران، ومعاوية بن عمار الدهني، ومنصور بن حازم البجلي، وهشام بن موسى الجواليقي.

روى عنه: إبراهيم بن هاشم، ومحمد بن خالد البرقي، ومحمد بن إسماعيل بن بزيع، والحسن بن الحسين اللؤلؤي وغيرهم.

وقع اسمه في أسناد مائتين واثنين وعشرين حديثاً، وفقاً لما أحصاه أستاذنا الخوئي في (معجم رجال الحديث).

توفي في الأبواء.

له:

1- كتاب المشيخة.
2- الصلاة.
3- المكاسب.
4- الصيد.
5- الذباحة.
6- نوادر .

النجاشي: 1 / 297، الكشّي / 504، رجال الطوسي / 370، الخلاصة / 31، الفهرست للطوسي / 68، معالم العلماء / 30، ابن داود / 82، نقد الرجال / 68، وسائل الشيعة: 20 / 152، ايضاح الاشتباه / 129، معجم رجال الحديث: 4 / 55، قاموس الرجال: 2 / 376، لسان الميزان: 2 / 110، الاعلام للزركلي: 2 / 122، معجم المؤلفين: 3 / 135، أعيان الشيعة: 4 / 87، موسوعة طبقات الفقهاء: 3 / 160 ــ62، الذريعة: 24 / 325.

جعفر بن حسين التُستري / الشوشتري

(1227 . 1303هـ/1812 . 1885م)

التُستري نسبة إلى تُستر، مدينة جنوب إيران تُسمى أيضاً شوشتر، ولذلك يُقال في نسبته "الشوشتري" .

فقيه، واعظ، مصنف.

وُلد في تُستر.

انتقل به والده صغيراً إلى الكاظميّة وبها نشأ.

قرأ فيها علوم العربية على عبد النبي الكاظمي. والفقه وأصوله على إسماعيل بن أسد الله التستري.

سنة 1246هـ/1830م عاد إلى وطنه هرباً من وباء الطاعون. ثم منها إلى كربلا ، وحضر على محمد حسين الإيوانكيفي (ت: 1255هـ/1839م) و محمد شريف المازندراني والسيد إبراهيم القزويني (ت: 1262هـ/1845م). ثم منها إلى النجف حيث حضر أبحاث محمد حسن النجفي(ت: 1266هـ/1849م) ومرتضى الأنصاري (ت: 1281هـ/1864م) وكان عمدة تتلمذه عليه.

سنة 1255هـ/1839م رجع إلى وطنه واستقرّ في تُستر، وصار له مقلّدون . ونشر رسالة عمليّة بالفارسيّة سمّاها (منهج الرّشاد). وبنى حسينّية أعلنها حمىً ، من دخلها كان آمناً، وحدث أن لجأ إليها رجل مطلوب من واليها، وكان عمّ الشاه ناصر الدين قاجار ، فأمر بالقبض عليه قهراً . فغضب المترجم له وهاجر بعياله إلى النجف سنة 1291هـ/1874م.

في النجف اشتغل بالتدريس والوعظ والإمامة. رافضاً توسلات الشاه للعودة.

سنة 1302هـ/1884م، بعد ثلاثة عشر سنة من الإقامة في النجف رجع إلى وطنه تحت شعار زيارة الإمام الرضا عليه السلام . وكان يوم وصوله إلى طهران مشهوداً. وافتتح «المسجد الناصر»، الذي عرف بعد بـ«مسجد سپهسلار». مع إلقاء مواعظ يومّية كان لها أبلغ الأثر في الحشود الكبيرة. وزاره الشاه ناصر الدين قاجار في منزله.

بعد انقضاء شهر رمضان ارتحل إلى مشهد بقصد الزيارة. وفي طريق العودة منها قاصداً النجف توفي في قرية كرند، القريبة من كرمانشاه.

حُمل جسده إلى النجف و دُفن فيها.

له:

1- الخصائص الحسينّية. ط (وهو مجموعة مواعظ في عدة مجلدات).

2- منهج الرشاد (بالفارسية) ط.

3- مجالس المواعظ والبكاء في أيام عاشوراء (بالفارسية) ط.

4- فوائد المشاهد ونتائج المقاصد. (مجموع آخر لمواعظ جمعه محمد الطالقاني، ط).

5- الحدائق في أصول الدين. خ .

6- رساله در واجبات نماز .

7 . روضات الجنات .

8 . شكوك الصلاة .

9 . مجلس در تحريص بر اداء حقوق مالية . خ .

فوائد الرضوية / 67، معارف الرجال: 1 / 164 ــ67، مكارم الآثار: 3 / 839، نقباء البشر / 284 ــ87، ريحانة الأدب: 3 / 259، أعيان الشيعة: 4 / 95 ــ96، الاعلام للزركلي: 2 / 117، المآثر والآثار: 1 / 188، علماء معاصرين / 13 ــ18، معجم رجال الفكر والأدب في النجف: 1 / 301، معجم المؤلفين: 3 / 137، معجم مؤلفي الشيعة / 101، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 139 ــ41 (وقد ذكر آغا بزرك في نقباء البشر أن السيد حسن الصدر ترجم له في تكملة أمل الآمل. ولا ذكر لذلك في النسخة المطبوعة)، مرآة الشرق: 1 / 414 ــ16 (وفيه وُلد سنة 1230هـ)، اثر آفرينان : 3 / 374 ، أحسن الوديعة : 1 / 93 ، دايرة المعارف تشيع : 5 / 392 و 7 / 150 ، شرح حال رجال إيران : 1 / 240 ، كنجينيه دانشمندان : 5 / 403 ، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 427 ــ28.

جعفر بن حسين المدني

(ت : 1342 هـ / 1923 م)

"المدني" نسبة إلى "المدينة المنورة " .

مؤرخ ، خطاط ، مصنف .

وُلد ونشأ وعاش في "المدينة" وفيها درس . ولا ذكر لسيرته في التحصيل .

كتب بخطّه الجميل كثيراً من كُتب التاريخ . وحلّى بعضها بملاحظات وتعليقات . ثم وقفها في داره .

رسم خارطةً كبيرة للمسجد النبوي . والظاهر أنّ أعماله محفوظة في مكتبة آل هاشم بـ "المدينة" .

توفي في "المدينة" .

له :

1 . الأخبار الغريبة في ذكر ما وقع بطيبة الحبيبة . خ .

2 . تاريخ المدينة .

3 . رسالة في الزيارة . ط .

الأعلام للزركلي : 2 / 124 ، معجم المؤلفين : 1 / 487 ، موسوعة مؤلفي الإمامية : 7 / 636 .

جعفر بن حسين خصباك

(1338 . 1414هـ/1920 . 1993م)

مؤرخ، باحث، مصنف.

وُلد في مدينة الحلّة في العراق.

اجتاز المراحل الدراسية حتى نيله الثانوية في مدارسها.

ارتحل إلى الولايات المتحدة الأميركية، وحصل على الماجستير في التاريخ من جامعة كاليفورنيا سنة 1369هـ/1949م.
نال الدكتوراه في التاريخ من جامعة شيكاغو سنة 1372هـ/1952م.
بعد عودته إلى وطنه عُيّن أستاذاً للتاريخ الأوروبي وتاريخ الشرق الأدنى في كلية الآداب بجامعة بغداد.
توفي في بغداد.
له:
1- أحوال العراق الاقتصادية في عهد الايلخانيين المغول 656 . 737هـ/1258 . 1336م، ط.
2- الإدارة الايلخانية في العراق 656 . 737، ط.
3- انجلترا والحركة القومية في مصر ، ط.
4- تفسير التاريخ، ط، (بالاشتراك مع غيره).
5- روسيا السوفياتية والشرق الأوسط.
6- العراق في عهد المغول الايلخانيين، ط.
7- القضاء في العهد السلجوقي، ط.
8- القوميّة عرض وتحليل . ترجمة عن الانكليزية، ط.

معجم المؤلفين العراقيين: 1 / 244 ـ 45، موسوعة أعلام العراق في القرن العشرين: 1 / 41.

جعفر بن حمد الحسيني الحلّي

عُرف بـ: السيد جعفر الحلّي

(1277 . 1315هـ/1861 . 1897م)

شاعر ، فقيه.
وُلد في بيئة ريفيّة، في قرية صغيرة مجاورة لمدينة الحلّة كانت تُعرف بـ قرية السّادة.
انتقل إلى النجف. وفيها درس على الميرزا حسين بن الميرزا خليل ، وتخرّج في الفقه بالشيخ محمد طه نجف. كما درس على الفاضل الشرابياني.
شاعر من الطبقة العالية، جمع شعره أخوه السيد هاشم بعد وفاته . ونشر غيره الشيخ محمد حسين كاشف الغطا . وقد ضاع كثير من شعره الذي كان ينظمه على البديهة.
من نجوم المجالس الأدبية التي اشتهرت في "النجف" في عصره . واتصل بأمراء آل رشيد في "الحجاز" وبالسلطان العثماني عبد الحميد وبأمراء "خرمشهر" ومدحهم ونال نوالهم .
من أظرف ما يروى عنه أنه قال يُخاطب أستاذه الشرابياني وهو على المنبر بعد الفراغ من الدرس:

أشيخ الكل قد أكثرت بحثاً
بأصل براءة وبإحتياط

وهذا فصل زوّار ونوطٍ
فباحثنا بتحقيق المناط

توفي فجأةً في النجف.

له:
1- سحر بابل وسجع البلابل ط .(ديوان شعر له ، قدّم له ونشره الشيخ محمد حسين كاشف الغطا).
2- ديوان شعر آخر له (جمعه أخوه السيد هاشم. وهو ضعف ديوانه السابق) ط.
3- الجعفريات (شعر في رثاء أهل البيت . نشره محمد علي اليعقوبي) ط.
4 . منظومة في علم الحساب . خ .

الطليعة: 1 / 174 ـ 78،شعراء الحلّة: 1 / 210 ـ 46، أدب الطف: 8 / 99، معجم المؤلفين العراقيين: 1 / 252، مجلة لغة العرب: 3 / 45، معارف الرجال: 1 / 171، نقباء البشر: 1 / 288، معجم رجال الفكر والأدب في النجف: 1 / 441 ـ 42، مقدمة الشيخ محمد حسين كاشف الغطاء لديوانه سجع البلابل ، الاعلام للزركلي: 2 / 115، البابليات: 3 / 5 ـ 30، أعيان الشيعة: 4 / 97 ـ99، أعلام الأدب في العراق الحديث : 1 / 29 ، أعلام العراق الحديث : 1 / 29 ، البابليات : 3 / 5 ، تاريخ الحلة : 2 / 190 ، دايرة المعارف تشيع : 5 / 391 ، ريحانة الأدب : 2/ 66 ، فرهنك بزركان / 125 ، معجم الشعراء العراقيين / 77 ، مكارم الآثار : 6 / 2140 ، الذريعة: 1 / 451 و9 / 195 و18 / 346 و24 / 158 و25 / 275 و26 / 254.

جعفر بن حمد كمال الدين البحراني

(1014 . 1088 أو 1091هـ/1605 . 1677 أو 1680م)

البحراني ، نسبة إلى البحرين ، الجُزُر المعروفة التي صارت مملكة بالاسم نفسه . وقد يُنسب أيضاً إلى إحدى جُزُرها " أوال " : (الأوالي) .
فقيه، محدّث، مقريء، نحوي، شاعر ، مصنف.
يُستفاد ممّا قلناه أعلاه أنه وُلد في جزيرة أوال .
ارتحل في أوائل شبابه هو وصديقه صالح بن عبد الكريم الكرزكّاني إلى شيراز لغرض الدراسة ، حيث أقاما زمناً غير قصير يدرسان . ولا نعرف شيوخه فيها. ولكنه كان فيها بالتأكيد بتاريخ 22 / 3 / 1031 هـ / 1621 م . تشهد على ذلك نسخة بخطه محفوظة ضمن موقوفات مكتبة آغا بُزُرك في النجف . والظاهر أن إقامته هناك طالت بحيث أنه درّس فيها . ومن تلاميذه فيها السيد علي خان المدني ، صاحب (سُلافة العصر) ، والسيد نعمة الله الجزائري ، ومحمد حسين بن مقصود علي الطالقاني .
أخذ في مكة عن السيد نور الدين علي بن علي بن أبي الحسن وأجازه. كما أخذ عن علي بن نصر الله الليثي الجزائري، وحسام الدين محمود بن درويش علي الحلّي، وعلي بن سليمان القدمي البحراني.
أخذ القراءة والتجويد عن والده ، وعن سديد الدين يوسف بن محمد البلقيني، والظاهر أن لقاءه به كان في مكة، وعن محمد رضا بن يوسف السبزواري الطوسي، والحسن بن علي البحراني.
ارتحل إلى حيدر آباد في عهد السلطان عبد الله قطب شاه ، واستقر فيها ، وأصاب فيها مكانة عالية.

توفي في حيدر أباد.

له:

يقول المُحدّث النوري في (مستدرك الوسائل) : "له تصانيف شتّى وتعليقات لا تُحصى في التفسير والحديث والعلوم العربية " . لكننا لانعرف له إلا :

1- اللباب.

2- الكامل في الصناعة، وهي أرجوزة في القراءة والتجويد.

وشعر يبدو أنه لم يُجمع في ديوان . نماذج منه في بعض المصادر أدناه .

لؤلؤة البحرين / 70، أنوار البدرين / 128، كشكول البحراني: 2 / 273 74، شهداء الفضيلة / 317 ، روضات الجنات: 2 / 191 ـ92، سلافة العصر / 524 ـ27، مستدرك الوسائل: 3 / 272، أمل الآمل: 2 / 53، رياض العلماء: 1 / 109، طبقات أعلام الشيعة (الروضة النضرة) / 109، تاريخ البحرين / 168 ، منتظم الدُرين : 1 / 318 ـ22 ، تراجم الرجال للحسيني: 1 / 126، موسوعة طبقات الفقهاء: 11 / 61 ـ63، الفوائد الرجالية: 2 / 202، قصص العلماء (الترجمة العربية) 309، البابليات: 3 / 5 ـ30، أعيان الشيعة: 4 / 136 ـ37، الذريعة: في مواطن كثيرة ، انظر فهرست أعلامها / 424 .

جعفر بن خضر الجناجي

(و . حو: 1156 . 1227هـ/1733 . 1812م)

الجناجي نسبة إلى قرية الجناجيّة من نواحي الحلّة.

فقيه، شاعر، مصنف.

أعلى فقهاء الإمامية مكانةً في زمانه.

وُلد في النجف.

كان شديد التواضع واللين، على هيبة ووقار وصلابة في الحق.

مُطاعاً عند العالي والداني.

نشأ نشأة متواضعة. قيل أنه عندما كانت تحيط به مظاهر العزّ والجاه يناجي نفسه قائلاً: «كنت جعيفر، فصرت جعفر، فصرت الشيخ جعفر، فصرت الشيخ على الإطلاق»، لكنه كان شديد الاهتمام بالتقرّب من الملوك والحكام.

قاوم الحركة الاخباريّة مقاومة عنيفة. ودارت بينه وبين ممثلها الميرزا محمد الأخباري مناظرات لم تخلُ من النيل الشخصي. كما كان السبب في فتنة طالت مدة قرن، وكان ميدانها النجف ونطاقها، وذهب ضحيتها الآلاف، عرفت باسم فتنة الزُكرت والشُمرت.

تتلمذ على الشيخ محمد مهدي الفتوني العاملي في النجف، وعلى الآقا محمد باقر البهبهاني في كربلا. والسيد مهدي بحر العلوم في النجف وغيرهم.

تخرّج به جمع من الأفاضل، منهم: السيد جواد العاملي صاحب (مفتاح الكرامة) ، الشيخ محمد حسن النجفي صاحب (جواهر الكلام) ، الشيخ أسد الله التستري صاحب (المقاييس) ، الشيخ قاسم محيي الدين العاملي، الحاج محمد إبراهيم الكرباسي وغيرهم.

توفي في النجف. ودُفن فيها وقبره معروف .

له:

1- كشف الغطاء عن خفّيات مبهمات الشريعة الغراء. ط. خدم به الشاه فتحعلي القاجاري.

2- شرح قواعد العلامة. شرح فيه كتاب المتاجر. ط .

3- بغية الطالب، وهي رسالته للمقلّدين.خ .

4- مناسك الحج.

5- العقائد الجعفرية في إثبات مذهب الاثنى عشرية ، ط. في مقدمة كشف الغطاء.

6- غاية المأمول في علم الأصول.

7- مشكاة المصابيح . شرح مشكاة الهداية للطباطبائي.خ.

8- مختصر كشف الغطاء.

9- الحق المبين في تصويب المجتهدين وتخطئة الأخباريين، ط.

10- رسالة في الطعن على الميرزا محمد الأخباري.

11- منهج الرشاد لمن أراد السداد. في الرّد على الوهابيّة، ط.

12- كشف الغطاء عن معايب ميرزا محمد عدو العلماء.

13- التحقيق والتنقير / رسالة المقادير . ط.

14- الرسالة الصوميّة.خ .

15- سؤال وجواب.

16- شرح كتاب البيع. ولعله هو نفسه شرح القواعد .

17- غاية المراد في أحكام الجواد.

18- مجموعة فقهية.

19- مشكاة المصابيح.

20 . إثبات الفرقة الناجية .

21 . حاشية على الروضة البهية . خ .

22 . رسالة في العبادات المالية وما يلحقها من الوقوف والعتق . خ .

23 . القواعد الجعفرية . خ . وهو شرح قواعد الأحكام للعلامة الحلي . ح .

24 . القواعد الستة عشر . ط.

25 . كتاب الطهارة .

26 . رسالة في الدماء الثلاثة / كشف الالتباس . خ .

أعيان الشيعة: 4 / 99 107، مستدرك الوسائل: 3 / 397، روضات الجنات: 2 / 200 ـ206، هدية العارفين: 5 / 256، معجم المؤلفين العراقيين: 1 / 251، معارف الرجال: 1 / 150 ـ57 (وفيه أن ولادته سنة 1154هـ)، فوائد الرضوية / 70 ـ75، ريحانة الأدب: 3 / 341 ـ43، معجم مؤلفي الشيعة / 338، الذريعة / في مواطن كثيرة. راجع المصدر السابق، الكرام البررة: 248 ـ52، الاعلام للزركلي: 2 / 107 / 2 شعراء الغري: 2 / 117 ـ18، قصص العلماء (الترجمة العربية) 199 - 213، ماضي النجف وحاضرها : في مواطن كثيرة، انظر فهرست الكتاب ، بهجة الآمال : 2 / 530 ، تاريخ بروجرد : 2 / 206 ، دائرة المعارف بزرك إسلامي : 2 / 100 ، رياض الجنة : 2 / 276 ، ريحانة الأدب : 5 / 24 ، شعراء الغري : 2 / 107 ، فرهنك بزركان / 127 ، فوائد الرضوية / 70 ، كشف الحجب والاستار / 231 و 467 ، الكنى والالقاب : 3 / 101 ، ماضي النجف وحاضرها : 3 / 131 ، مراقد المعارف : 2 / 209 ، معارف الرجال : 1 / 150 ، معجم رجال الفكر والادب في النجف : 3 / 1038 ، نجوم السما / 365 ، هدية الاحباب / 198 ، هدية العارفين : 1 / 256 .

جعفر بن سليمان الضبيعي

(ت: 187هـ/802م)

الضبيعي نسبة إلى بني ضبيعة في البصرة . نزل بينهم فُنسب إليهم. أو «الضبيعي» نسبة إلى بلدة في اليمامة. يُعَزّز الثاني أن أصله من «اليمامة»، ومن الثابت أنه نزل البصرة.
هو مولى لبني الحريش، فنُسب إليهم أيضاً: الحرشي.
محدّث، عالم الشيعة في زمانه في البصرة.
من اصحاب الصادق عليه السلام . قاله الشيخ الطوسي وابن داود.
قال فيه الذهبي في (سير أعلام النبلاء) : «الشيخ، العالم، الزاهد، محدّث الشيعة».
عُرف بالثبات وقوّة الجنان والشجاعة الأدبية. كما كان قوي التأثير ، بحيث أنه على يده استبصر الإمام عبد الرزاق بن همام بن نافع الحميري.
حدّث باليمن كثيراً.
وثّقه أكثر رجاليي السنّة. والذي خدش فيه منهم فإنما لتشيعه . مع الإجماع على صدقه وضبطه.
حدّث عن وحدّث عنه الكثيرون . ذكرهم الذهبي في (سير أعلام النبلاء) والسمعاني في (الأنساب).
مع ما قلناه أعلاه أنه من اصحاب الصادق فأنه لم يُسِند عنه.
وعلى كل حال فإنه لا ذكر له في أحاديث الكتب الأربعة.

ابن داود / 85، رجال الطوسي / 162، معجم رجال الحديث: 4 / 69، مشاهير علماء الأمصار / 159، سير أعلام النبلاء: 8 / 197 ـ200، الطبقات الكبرى: 7 / 288، مجمع الرجال: 2 / 28، ميزان الإعتدال: 1 / 408 ـ411، تهذيب الكمال / 197، تذكرة الحفاظ: 1 / 241، العبر: 1 / 271، الأنساب للسمعاني: 4 / 8 ـ9، معجم البلدان: 1 / 452 ـ53، أعيان الشيعة: 4 / 109 ـ11.

جعفر بن صادق الحائري

عُرف بـ : جعفر الهرّ

(1272 . 1345هـ/1855 . 1926م)

فقيه، شاعر.
يُعرف بيته بآل الهر.
أحد شعراء العراق البارزين في زمانه.
وُلد في كربلا.
عاش في المدينة في وقت ازدهرت فيه الحركة الأدبية فيها، وحظيت بعددٍ من كبار الشعراء فيها.
من أولئك الشعراء قريبه قاسم الهرّ، وموسى الأصفر، ومحسن أبو الحب، وأحمد الرشتي. وكان ديوان آل الرشتي بمثابة نادٍ أدبي للمدينة جمع هؤلاء الشعراء وغيرهم.
كان إمام الجماعة في حرم العباس بن علي عليه السلام ، وأحد مدرّسي الفقه .
توفي في كربلا.
له :

1- جُمع شعره في ديوان، ولم يُذكر أنه طُبع.

الطليعة: 1 / 177 ـ78، أدب الطف: 9 / 129، شعراء كربلاء: 1 / 238 ـ44، مجالي اللطف بأرض الطف / 78 ـ79، أعيان الشيعة: 4 / 112 ـ13، الذريعة: 9 / 197.

جعفر بن عبد الحسن آل راضي

(1281 . 1344هـ/1864 . 1925م)

فقيه، من مراجع التقليد، مصنف.
وُلد في النجف.
قرأ في بدء أمره على أبيه الفقيه (ت: 1328هـ/1910م)
تابع على الشيخ علي رفيش (ت: 1334هـ/1915م) فقرأ عليه (فرائد الأصول) للشيخ الأنصاري.
حضر أبحاث كبار مدرّسي النجف في الفقه والأصول: محمد كاظم الخراساني، وآقا رضا الهمداني، ومحمد طه نجف.
كان زعيماً دينياً واسع النفوذ ، خصوصاً في منطقة خوزستان، حيث رجع إليه أكثر أهلها بالتقليد، وذلك أواخر الحكم العثماني في العراق، ذلك العصر المظلم الذي ساده فساد الإدارة وانتشار الظلم، فكان هو نصير المظلومين والمُدافع عن حقوقهم.
شارك بنفسه في دفع الجيش الانكليزي عن دخول العراق في منطقة المحمرة.
توفي في النجف.
له:

1- المباني الجعفرية.
2- فلاح المتقين . رسالة لعمل المقلّدين ط.

نقباء البشر / 290، معارف الرجال: 1 / 176 ـ78، ماضي النجف وحاضرها: 2 / 286 ـ87، أعيان الشيعة: 4 / 114، معجم رجال الفكر والأدب في النجف: 2 / 589، معجم المؤلفين: 3 / 140، معجم المطبوعات النجفّية / 269، معجم المؤلفين العراقيين: 1 / 243، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 141 ـ42، معجم المؤلفين :3 / 140 ، مكارم الآثار : 7 / 2379 ، موسوعة النجف الاشرف : 14 / 70 ، موسوعة أعلام العراق : 2 44 ، الذريعة: 13 / 318 و15 / 184 و16 / 284 و19 / 45 و20 / 347 و21 / 115.

جعفر بن عبد الحسين شرف الدين

(1339 . 1422هـ/1920 . 2001م)

شرف الدين أسرة تنتمي إلى بيتٍ من بيوت العلم العامليّة التاريخية ، هم آل أبي الحسن الجباعيين. تفرّع إلى فروع ثلاثة: آل شرف الدين ، وآل نور الدين في لبنان، وآل صدر الدين في العراق وإيران.
عامل في الميدان الاجتماعي والسياسي، كاتب، مصنف.
وُلد في «شحور» ، قرية من جبل عامل في لبنان.

نشأ في صور، فقرأ القرآن وتعلّم القراءة والكتابة في أحد كتاتيب المدينة . ثم أتمّ فيها مرحلة التعليم الابتدائي. وانتسب إلى (الكلّيّة الشرعية) في بيروت سنة 1361هـ/1942م وتخرّج منها.
شارك في تأسيس (جمعية البرّ والاحسان) في صور. ومن إنجازات هذه الجمعية انشاء أربع عشرة مدرسة مجانية. حملت كلها اسم (الإعدادية الجعفرية في....) كلها بإدارة المترجم له.
مثّل منطقته في المجلس النيابي سنة 1380هـ/1960م.
بعد وفاة والده تولّى الاشراف على (المدرسة الجعفرية) في صور .
توفي في صور.
له:
1- أدب الطف، خ.
2- جذور الثورة الاسلامية، ط.
3- حرب رمضان حرب الغفران، ط.
4- من هنا نبدأ . جبل عامل من لبنان . أني أتهم. سلسلة كتيبات عالجت موضوعات سياسية، ط.
5- معجم أدباء المعهد (بألاشتراك مع حسين شرف الدين).
6- تحت قبّة البرلمان.
7- الموسوعة القرآنية، ط. قسم منها.

سيرته بقلمه ضمن (سيرة مجتمع في سيرة رجل) ، معلومات خاصة من تسجيلات المؤلف.

جعفر بن عبد الله الكمره أي

(ت: 1115هـ/1703م)

الكمره أي نسبة إلى كمره ، بلد من نواحي بروجرد في إيران.
فقيه، شيخ الإسلام وقاضي اصفهان، مصنف ، شاعر بالعربية.
وُلد في الحويزة.
عارف بالأخبار والفقه والأصول والتفسير والكلام والحكمة والعربية.
من مشايخ الإجازة ، له ذكر في سلسلة أكثر الاجازات.
تتلمذ في الفقه والأصول على الآقا حسين الخوانساري، وفي الحديث على الشيخ محمد تقي المجلسي، وفي الحكمة على المولى محمد باقر السبزواري.
تتلمذ عليه: محمد أكمل والد محمد باقر البهبهاني، والسيد صدر الدين القمي ، والميرزا قوام الدين محمد بن محمد مهدي الحسيني القزويني، والحاج محمد الأردبيلي صاحب (جامع الرواة) .
سكن كمره مدة ، وإليها يُنسب.
شغل منصب «شيخ الإسلام» والقضاء في اصفهان بعد وفاة الشيخ المجلسي صاحب (بحار الأنوار).
توفي راجعاً من الحج قُبيل النجف ودُفن فيها.
له:
1- ذخائر العقبى. في تعقيبات الصلوات . خ .
2- تحفه سلطاني / رسالة في الحكمة الطبيعيّة والإلهية (فارسي).ط.
3- رسالة في حكم ولاية الوصي على نكاح الصغيرين.
4- حاشية على الروضة البهية للشهيد الثاني.خ.
5- حاشية على كفاية الاحكام لشيخه السبزواري.خ.
6. إجازة كبيرة لتلميذه أمير عالم الكرماني .خ.
7 . اصول الدين .
8 . خطب ومكتوبات . خ .
9 . رسالة في الوصية بالنكاح . خ .
10 . رسالة في ولاية الوصي على نكاح الصغيرين .

جامع الرواة: 1 / 153، تتميم أمل الآمل / 90، أعيان الشيعة: 4 / 114 ـ15، روضات الجنات: 2 / 192 ـ96، فوائد الرضوية / 75، طبقات أعلام الشيعة (الكواكب المنتشرة) / 139، معجم المؤلفين: 3 / 140، موسوعة طبقات الفقهاء: 12 / 86 ـ88، اثر آفرينان : 2 / 314 ، الإجازة الكبيرة / 43 ، تاريخ بروجرد : 2 / 114 ، تذكرة القبور / 50 ، الجامع في الرجال : 1 / 380 ، جابي فارسي : 1 / 1207 ، رياض الجنة : 2 / 293 ، ريحانة الادب : 2 / 85 ، فوائد الرضوية / 75 ، فرهنك بزركان اسلام وإيران / 128 ، الكنى والالقاب : 3 / 90 ، مرآة الكتب : 1 / 421 ، معجم المؤلفين : 3 / 140 ، معجم التراث الكلامي : 1 / 305 و422 و2 187 ، مؤلفين كتب جابي : 2 / 328 ، نجوم السما / 192 موسوعة مؤلفي الإمامية : 8 / 27 ، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 446.

جعفر بن عفّان الطائي

(ت. حو: 150هـ/767م)

شاعر.
كان كفيفاً.
من الشعراء المنقطعين بشعرهم إلى أهل البيت .
ضاع ذكره وشعره، ولم يبق منهما إلا نُتف متفرّقة في أخبار غيره .
الظاهر أنه عاش في الكوفة حيث لقي الإمام الصادق عليه السلام ، واستنشده من شعره في رثاء الإمام الحسين عليه السلام .
اجتمع بالسيد الحميري وأخذ عليه هذا بعض ما قاله في آل البيت .
له:
1- ديوان شعره ، من مائتي ورقة. ذكره ابن النديم. وهو مفقود .

الكشّي / 245، الخلاصة / 32، الأغاني: 7 / 247 و9 / 45 و10 / 101، الفهرست لابن النديم / 230، تأسيس الشيعة / 205، تنقيح المقال: 1 / 219، الغدير: 2 / 218، أنوار الربيع: 3 / 353، مقتل الحسين للخوارزمي: 2 / 144 ـ45، الطليعة: 1 / 178 ـ79، أعيان الشيعة: 4 / 128 ـ29، الذريعة: 9 / 196 و636 و20 / 293.

جعفر بن علي بايسنغري التبريزي

عُرف بـ : قبلة الكُتّاب

(ت: 1860 أو863هـ/1455 أو 1457م)

من أشهر الخطاطين في إيران . اشتهر خصوصاً بخط النستعليق، نقّاش.

تتلمذ على شاهرخ بن تيمور في هراة، وهو أحد أعظم الخطاطين. وحظي بعناية وحماية ابنه بايسنغر ميرزا (ت: 837/ 1433م) فنُسب إليه.

سكن تبريز في عهد إمارة ميرانشاه بن تيمور (ت: 810هـ/1407م) على آذربايجان. وخطّ له مرقّعات موجودة اليوم في «مكتبة الأوقاف» في استانبول.

بعد وفاة بايسنغر عاش في كنف ابنه علاء الدولة (ت: 863هـ/1458م).

نُسب إليه اختراع نوع جديد من خط النستعليق.

تتلمذ عليه عدد من الخطاطين منهم : عبد الرحيم خلوتي، وعبد الحي مُنشي أسترابادي، وأظهر جعفر بن عيسى بن يقطين تبريزي ، وشيخ محمود زرّين قلم.

كتب بخطه الجميل نسخة من (الشاهنامه) للفردوسي، وذهّبها ورصّعها وجلّدها بنفسه. ونسخة من ديوان حسن دهلوي. وهي في «مكتبة سراي ملّي»، في طهران. إلى قطع كثيرة موجودة في مختلف مكتبات إيران. فضلا عن نسخة من ديوان حافظ وثانية من (گلستان) سعدي مزّينة بالصور، وثالثة من (مثنوي خسرو وشيرين) موجودة في مكتبة «لينين غراد».

أحوال وآآر خوشنويسان: 1 / 114 ــ 23، حبيب السير: 4 / 19، ميراث جاويدان / 51 ــ57.

جعفر بن عيسى بن يقطين

(ح: 199هـ/814م)

محدّث، كلامي.

من آل يقطين، الأسرة التي أنجبت قادة ورجال سياسة وعلماء ، برزوا في العهد العباسي.

من اصحاب الرضا عليه السلام وروى عنه.

روى عن خالد بن سدير الصيرفي وجعفر بن عامر الأزدي.

أخذ علم الكلام عن يونس بن عبد الرحمن وهشام بن إبراهيم.

يروي عنه أخوه الفقيه الجليل محمد بن عيسى ، ومحمد بن إسماعيل.

دخل على الإمام الرضا عليه السلام بحضور شيخيه يونس وهشام . فشكا إليه كلاماً يصدر عنهما بحقه ، فأجابه الإمام: «ما أعلمكم إلا على هدى. جزاكم الله خيراً على النصيحة القديمة والحديثة» . وهذا من سياسة الأئمة الثابتة في ترك الحوار الفكري بين أصحابه يؤدي عمله في إنضاج الأفكار والمذاهب.

الكشّي / 498، رجال الطوسي / 370، ابن داود / 87، الخلاصة / 32، وسائل الشيعة: 20 / 154، مستدرك وسائل الشيعة: 3 / 788، تنقيح المقال: 1 / 220، لسان الميزان: 2 / 121، مجمع الرجال: 2 / 33، معجم رجال الحديث: 4 / 87، قاموس الرجال: 2 / 399، موسوعة طبقات الفقهاء: 2 / 99 ـ100، جامع الرواة: 1 / 155، أعيان الشيعة: 4 / 133 ــ34، معجم طبقات المتكلمين: 1 / 369.

جعفر بن غلام علي البنارسي

عُرف بـ : ابو علي خان

(1202. 1272 هـ / 1787 . 1855 م)

وُلد في "دلهي" .

انتقل في زمن الفتوة إلى "أمروهه" . فدرس علوم العربية والفقه والحديث على محمد عبادت الامروهي (ت: 1225 هـ / 1810 م) .

وأخذ علم الطب التقليدي عن رضي الدين الآمروهي (ت: 1232 هـ / 1816 م) .

تحوّل إلى مدينة "نيروت" فدرس علم الكلام أعواماً عديدة لدى السيد محمد قلي خان اللكهنوي (ت:1260 هـ / 1844 م) .

بعد أن استقر في "بنارس" صرف أكثر جهده إلى التصنيف في الردود على الذين ينالون في مصنفاتهم من الشيعة وشعائرهم .

توفي في "بنارس" .

له (وكلها بالفارسية) :

1 . برهان الصادقين .
2 . تعليقات على الطبّ الأكبر .
3 . تكسير الصنمين . خ .
4 . حجية الايمان .
5 . شفاء المسلمين . خ .
6 . الفوائد الحسينية في المفردات .
7 . كشف السحاب .
8 . كشف الغمام عن تعزية الإمام .
9 . كشف الغين عن تعزية الحسين . خ .
10 . بهجة البرهان . خ .
11 . معين الصادقين . خ .
12 . هادي المخالفين في الرد على تحفة المسلمين .

مطلع أنوار / 167 ، نزهة الخواطر : 3 / 894 ، أعيان الشيعة : 4 / تكملة نجوم السما : 1 / 119 و 427 ، دانشنامه ادب فارسي : 4 / 856 ، الكرام البررة / 43 و 232 ، كشف الحجب والاستار / 137 و 160 و 161 و 361 و536 و 572 ، دايرة المعارف تشيع : 3 / 419 و 5 / 280 ، دانشنامه جهان إسلام : 4 / 235 ، معجم المؤلفين : 3 / 135 ، معجم مؤلفي الشيعة / 77 ، الذريعة : 3 / 97 و 4 / 406 و 14 / 206 و 18 / 27 ، و21 / 285 و 23 / 288 .

جعفر بن كمال الدين ابن حنزابة

(1014 . 1088هـ/1605 . 1677م)

فقيه، شاعر، مفسر، محدّث، مصنف.

وُلد في البحرين.

ارتحل في شبابه إلى شيراز في طلب العلم.

يُذكر من أساتذته وشيوخه علي بن علي بن أبي الحسن العاملي وعلي بن سليمان البحراني.

ارتحل إلى حيدر آباد، وافداً على سلطانها عبد الله قطب شاه ، فاشتهر بها وعلا ذكره.

توفي في حيدر آباد، وفي تاريخ وفاته رواية أخرى.

له:

1- "تصانيف شّتى وتعليقات لا تُحصى في علمي التفسير والحديث وعلوم العربية وغيرها" . قاله المحدّث النوري في (مستدرك الوسائل) ولم يذكر بالاسم الا كتاباً واحداً هو :
2- اللُباب.
3- وقد نسب إليه آغا بزرك في الذريعة: 7/ 256 كتاباً أخر سماه: الكامل في الصناعة.

أنوار البدرين / 128 ـ 29، أمل الآمل: 2 / 53، أعيان الشيعة: 4 / 136، شهداء الفضيلة / 317 (ضمن الترجمة لسليمان بن صالح آل عصفور)، لؤلؤة البحرين / 70، كشكول البحراني: 2 / 273 75، أعلام الهند: 1 / 394 ـ99، الذريعة: 6 / 96 و 9 / 194 و232 و15 / 93 و16 / 146 و17 / 256 و18 / 273 و25 / 301.

جعفر بن محمد ابنُ نما الحلّي

(ت. حو : 680هـ/1281م)

فقيه، شاعر، مصنف.
وُلد في الحلّة.
وآل نُما بيت علم أنجب العديد من رجال العلم.
أخذ عن والده الفقيه الجليل محمد بن جعفر.
أخذ عنه العلامة الحلّي، الحسن بن يوسف بن المطّهر، وعبد الرّزاق بن أحمد، المؤرخ المعروف بابن الفوطي صاحب (مجمع الآداب في معجم الألقاب) . وصفه في كتابه هذا بـ «شيخنا»، وعلي بن الحسين بن حماد الليثي.
له:
1- منهج الشيعة في فضائل وصي خاتم الشريعة، ط.
2- أخذ الثار في أحوال المختار، ط.
3- مثير الأحزان و مُنير سبيل الأشجان، ط.
4- أما شعره فلم يُجمع في ديوان، والكثير منه في كتابه (مثير الأحزان) ، وهو شعر فوق المتوسط.

أمل الآمل: 2 / 54، روضات الجنات: 2 / 179 ـ82، رياض العلماء: 1 / 111، بحار الآنوار: 1 / 18، ايضاح المكنون: 2 / 428، تنقيح المقال: 1 / 223، فوائد الرضوية / 80، ريحانة الأدب: 8 / 257، طبقات أعلام الشيعة: 3 / 31، مجمع الآداب: 1 / 510، معجم رجال الحديث: 4 / 108، موسوعة طبقات الفقهاء: 7 / 59 ـ60، الطليعة: 1 / 182 ـ84، البابليات: 1 / 74 ـ76، أعيان الشيعة: 4 / 156 ـ57، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 2542.

جعفر بن محمد الإدريسي

(611 . 696هـ/1214 . 1296م)

الإدريسي نسبة إلى إدريس بن عبد الله بن الحسن المثّنى بن الحسن السبط عليه السلام .
فقيه، محدّث، مؤرخ، شاعر.
وُلد في القاهرة.
سمع من أبي بكر بن باقا، وأبي الحسن علي بن الجميزي، وأبي المحاسن بن شداد، وأبي القاسم بن المقّير.
أخذ عن أبيه الحافظ محمد بن عبد العزيز الغاوي.
كان مختاراً لنشر العلم ، حسن المحاضرة، كريماً.
له:
1- تاريخ القاهرة.

الطالع السعيد / 179 ـ 81، فوات الوفيات: 1 / 106، معجم المؤلفين: 3 / 147، هدية العارفين: 1 / 254، حسن المحاضرة: 1 / 319 ـ 20، أعيان الشيعة: 4 / 178.

جعفر بن محمد الأعرجي

(1274 . 1332 هـ / 1857 . 1913 م)

فقيه ، نسّابة ، مصنف غزير القلم .
وُلد في "النجف" في أسرة علميّة عريقة . وفيها نشأ وتلقّى دروسه الأولى . ولا ذكر لأساتذته في هذه المرحلة .
سنة 1294 هـ / 1877 م هاجر إلى "إيران" . واستقر مدةً في "كرمانشاه" يدرس أصول الفقه على أحد فقهائها . ثم بدأ جولةً قادته إلى مختلف بلدانها ، حيث كان يُقيم مُدداً متفاوتة . وكان حيثما حلّ يبحث في الأنساب ، ويُسائل عن أنساب رجالها . وفيها وضع عامة مصنفاته الكثيرة .
توفي في "بُشت كوه" .
له :
1 . الارشاد .
2 . الأساس في أنساب الناس . خ .
3 . إطباق النور في إجلاء غياهب كتاب المنصور .
4 . الاعتقادات .
5 . أنساب آل أبي طالب . خ .
6 . البحر التيّار في أسماء القرى والامصار .
7 . البحر الزخّار .
8 . البرناس في مثالب بني العباس .
9 . البلد الأمين في أنساب العترة الميامين . خ .
10 . بهجة الناظرين في في أحوال أعيان المسلمين .
11 . بيان الانساب . خ .
12 . تلخيص مُغني اللبيب .
13 . التنقيح . خ .
14 . التيار في أنساب ملوك القاجار / البحر الزخار . . .
15 . الثقات من أصحاب الأصول والرواة .
16 . جواهر المقال في فضائل الآل .
17 . الجوهرة في شرح التبصرة .
18 . الحبل المتين .
19 . الحدائق النضرة في أحوال العترة .
20 . الحديقة البهية في نسب الأعرجيّة .
21 . الدرر البهية في بطون الأعرجيّة .
22 . الدرة الأبدية في نسب الأعرجيّة .

23 . الدرة الغالية في القرون الخالية . خ .
24 . درة القماس في اسماء الأفراس .
25 . الدر المنتظم في أنساب العرب والعجم . خ .
26 . الدر النضيد في شرح علويات ابن أبي الحديد .
27 . الدروس .
28 . الذريعة في وفيات أعيان الشيعة .
29 . الرجال .
30 . رسالة أساس الايمان . ط .
31 . رسالة في أربعين حديثاً .
32 . رسالة في اسماء الجمال .
33 . رياض الاقحوان . خ .
34 . زاد المسافرين .
35 . شرح قصيدة الحميري في الظاء .
36 . شقائق النعمان في أنساب الاعيان .
37 . الشهاب الثاقب في فضائل أمير المؤمنين .
38 . الصرط الابلج في أنساب بني الاعرج . خ .
39 . ضياء العين في مقتل الحسين .
40 . الطود الشامخ في طبقات المشايخ .
41 . عقود اليواقيت في نصوص المواقيت .
42 . غنية الطلاب وغاية المسؤول للإعراب / . . . في علم الإعراب .
43 . الفلك السائر في أنساب القبائل والعشائر . خ .
44 . مسارح الانظار في أنساب الأنصار .
45 . مشايخ الاجازة .
46 . مشجر النسب . خ .
47 . مصابيح الظلم في أنساب العرب والعجم .
48 . معارج السالكين .
49 . معالم اليقين في شرح اصول الدين .
50 . المعتصم البارع في توضيح النافع .
51 . معجم الاشراف .
52 . مناهل الضرب . ط .
53 . منظومة في أسماء الحيوان .
54 . منظومة في أنساب الخيل .
55 . منظومة في النحو .
56 . المنظومة المستطرفة .
57 . المنظومة النظامية .
58 . ميزان الادب البرناس .
59 . ميزان الادب في لغات العرب .
60 . نجوم الهدى . (ربما كان هو نفسه (الدروس) .
61 . النخبة .
62 . نسب بني هاشم . خ .
63 . النفحة الغروية في الدوحة الاعرجية .
64 . النفحة المدنية في الدوحة الحسينية .
65 . نفحة بغداد في نسب الأعرجية الامجاد . خ .
66 . نفحة قرميسين .
67 . ينابيع العَبرة في أنساب شهداء العترة .

أعلام العراق الحديث : 1 / 209 ، أعيان الشيعة : 4 / 154 ، الأعلام للزركلي : 2 / 129 ، دائرة المعارف تشيع : 1 / 145 و 2 / 272 ، فرهنك رجال معاصر إيران : 1 / 486 ، مصفى المقال / 107 ، معارف الرجال : 2 / 397 ، معجم المؤلفين : 3 / 145 ، معجم المؤلفين المعاصرين : 1 / 149 ، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 162 ، موسوعة أعلام العراق : 2 / 45 ، نقباء البشر / 299 ، الذريعة : في مواطن كثيرة جداً ، انظر فهرست أعلامها .

جعفر بن محمد الحسني

(224 . 308هـ/838 . 920م)

ينتهي نسبه إلى الحسن المثّنى ابن الحسن السبط عليه السلام .
فقيه، محدّث، مصنف.
وُلد في سامرا .
كان وجهاً في الطالبيين متقدماً.
روى الحديث. وكان وجهاً في محدّثي الشيعة.
سمع وأكثر وعمّر وعلا إسناده.
سمع من: عيسى بن مهران، وعلي بن عديل، ومحمد بن علي بن حمزة العلوي، وإدريس بن زياد الكفرتوثي، وعمرو بن علي الفلاس وغيرهم.
روى عنه: ابنه الحسن ، وابنه محمد المعروف بأبي قيراط، والقاضي أبو بكر الجعابي، ومحمد بن أحمد بن أبي الثلج، ومحمد بن أحمد بن أسحاق البهلول وغيرهم.
توفي في بغداد.
له:
1- تاريخ العلوي.
2- الصخرة والبئر.

النجاشي: 1 / 303، ابن داود / 87، الخلاصة / 33، نقد الرجال / 72، جامع الرواة: 1 / 157، مجمع الرجال: 2 / 37، هداية المحدثين / 184، تنقيح المقال: 1 / 223، عمدة الطالب / 186، تاريخ بغداد: 7 / 204، لسان الميزان: 2 / 127، المنتظم: 13 / 196، طبقات أعلام الشيعة: 1 / 74، معجم رجال الحديث: 4 / 105، الاعلام للزركلي: 2 / 128، تاريخ الإسلام للذهبي (301 ـ320) / 231، موسوعة طبقات الفقهاء: 4 / 121 ـ22، أعيان الشيعة: 4 / 154.

جعفر بن محمد الحسيني الأعرجي

(1274 . 1332هـ/1857 . 1913م)

نسّابة، مؤرخ، مصنف متعدد الاهتمامات غزير القلم.
وُلد في الكاظمية، الجانب الغربي من بغداد.
عالم فاضل، صرف جهده إلى التأريخ والأنساب.
ارتحل إلى إيران وله عشرون سنة، ونزل كرمانشاه وبها درس.
عاش عامة عمره في إيران متنقلا بين مختلف بلدانها، واستقر أخيراً في بشت كوه.

توفي في بشت كوه.

له: (وكل كتبه مخطوطة، لم تُطبع.)

أنساب آل أبي طالب.

التنقيح، (وهو شرح على أرجوزة غنية الطالب، له أيضاً.)

الدر المنتظم في أنساب العرب والعجم.

الدرة الغالية في أخبار القرون الخالية.(سماه أيضاً: عبر أهل السلوك في تاريخ الأمراء والملوك.)

رياض الأقحوان.

الصراط الأبلج.

غنية الطالب في علم الإعراب.

مُشجّر النسب.

مناهل الضرب في أنساب العرب.

نفحة بغداد في نسب الأعرجية الأمجاد.

نفحة قرميسين.

الأساس في أنساب الناس.

معجم الأشراف.

الحديقة البهية في نسب الأعرجيّة.

عقود اليواقيت في نصوص المواقيت.

النفحة المدنيّة.

مسارح الأنوار في أنساب الأنصار.

مشجرة الجوهرة.

معالم اليقين في أصول الدين.

زاد المسافرين.

الأربعون حديثاً.

مشايخ الإجازة.

الاعتقادات.

الثقات من اصحاب الأصول والرواة.

الارشاد.

التيار في أنساب ملوك قاجار.

جواهر المقال في فضل الآل.

الحدائق النضرة في أحوال العترة.

البلد الأمين.

الذريعة في وفيات أعيان الشيعة.

الشهاب الثاقب.

درّة القماس في الأفراس.

ميزان الأدب.

شقائق النعمان.

نقباء البشر / 299 ـ301، معجم المؤلفين: 3 / 145، معجم مؤلفي الشيعة / 41 ـ42، أعيان الشيعة: 4 / 154، موسوعة أعلام العراق في القرن العشرين: 2 / 45، التاريخ والمؤرخون العراقيون في العصر العثماني / 263، معجم رجال الفكر والأدب في النجف: 1 / 208 ـ209، مقدمة لباب الأنساب للمرعشي / 138، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 422 ـ23.

جعفر بن محمد الخطي

عُرف بـ: أبي البحر

(ت: 1028هـ/1618م)

الخطّي نسبة إلى الخطّ من قرى البحرين . وإليها تُنسب الرماح الخطّيّة، التي كانت تستورد من الهند عبر هذه القرية ، التي كانت ميناء البحرين ، فنُسبت إليها.

شاعر.

وُلد في "التوبي" من قرى "القطيف" .

تنقل في حياته بين مسقط رأسه وجزيرة "أوال" في "البحرين" . وفي هذه اتصل بعلمائها وأدبائها .

استقر في شيراز سنة 1010هـ/1601م.

التقى بهاء الدين العاملي في اصفهان سنة 1016هـ/1607م . فقرأ عليه من شعره . وحصل منه على إجازة بالرواية .

جمع ديوانه راوية شعره الحسن بن محمد الغنوي.

توفي في شيراز .

له:

1- ديوان شعر ، ط.

سلافة العصر / 524 ـ37، أمل الآمل: 2 / 54 ـ55، خلاصة الأثر: 1 / 383، الطليعة: 1 / 186 ـ89، د. عبد الهادي الفضلي: هكذا قرأتهم / 41 ـ43، الاعلام للزركلي: 2 / 124، أنوار البدرين / 288، آنوار الربيع: 2 / 257، أدب الطف:5 / 72، علماء البحرين / 137 ـ42، رياض العلماء: 1 / 111، أعيان الشيعة: 4 / 157 ـ63،اثر آفريناں : 2 / 351 ، دايرة المعارف تشيع : 5 / 387 ، الروضة النضرة / 112 ، ريحانة الأدب : 2 / 142 ، فوائد الرضوية / 81 ، مطلع البدرين : 1 / 412 ، معجم المؤلفين : 3 / 146 ، كشف الظنون : 5 / 253 ، فرهنك بزركان إسلام وإيران / 131 ، هدية العارفين : 1 / 254 ، الذريعة: 9 / 35 و194 و299 و16 / 373 و20 / 103 و21 / 186 و26 / 188.

جعفر بن محمد الدوريستي

(380 ح: 474هـ/990 ح: 1081م)

الدوريستي نسبة إلى دُوريست قرية بجوار الري في إيران ، تُعرف اليوم بـ درشت.

محدّث، فقيه، كلامي، مصنف.

وُلد في دوريست في بيت علم، خرج منه جماعة من العلماء يُقال لهم مشايخ دُوريَست. منهم أبوه محمد ، وحفيداه أبو جعفر محمد بن موسى وأبو محمد جعفر بن محمد ، وعبد الله بن جعفر هذا ، وأخوه حسن.

ارتحل إلى بغداد، وفيها درس على الشيخ المفيد والسيد المرتضى وتخرّج عليهما في الفقه والكلام.

عاد إلى بلده، وفيها حضر عليه الكثيرون، وتخرّج به جماعة من الاعلام. وكان الوزير نظام الملك، الحسن بن علي بن إسحاق الطوسي (ق: 485هـ/1092م)، وزير السلطانين السلجوقيين ألب أرسلان وابنه ملك شاه، يقصدانه من الري مرّة كل أسبوعين يقرآن عليه ويسمعان منه.

روى عنه: هبة الله بن دعويدار، والشريف أبو السعادات ابن الشجري، ومحمد بن إسماعيل الحسيني المشهدي، والفقيه عبد الجبار

بن عبد الله المقرئ الرازي ، ومحمد بن أحمد بن شهريار الخازن، وعلي بن أبي طالب السليقي، وشاذان بن جبرائيل القمّي، ومحمد بن إدريس الحلّي وغيرهم.

له:

1- الكفاية، في فقه العبادات.
2- الاعتقادات.
3- عمل يوم وليلة.
4- الرّدّ على الزيديّة.
5- الحسنى.

فهرست منتجب الدين / 37، أمل الآمل: 2 / 53، معالم العلماء / 32، ابن داود / 89، تنقيح المقال: 1 / 224، جامع الرواة: 1 / 158، نقد الرجال / 73، طبقات أعلام الشيعة: 2 / 43، معجم رجال الحديث: 4 / 103، موسوعة طبقات الفقهاء:5 / 78 ـ80، روضات الجنات: 2 / 173 ـ79، رياض العلماء: 1 / 110 ـ111، ابن داود / 89، الخرائج والجرائح: 2 / 796، لؤلؤة البحرين: 343 ـ46، جامع الرواة: 1 / 158، تنقيح المقال: 1 / 224، مستدرك الوسائل: 3 / 480، فوائد الرضوية / 77 - 78، الكنى والألقاب: 2 / 233 ـ236، قاموس الرجال: 671 ـ72، كشف الحجب / 51 و 471، ريحانة الأدب: 2 / 237، معجم المؤلفين: 3 / 144، رياض الجنة: 2 / 287 ـ88، الجامع في الرجال: 1 / 393 ـ94، أعيان الشيعة: 4 / 151 ـ52، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 433.

جعفر بن محمد السّتري

(1281ـ 1342هـ / 1864ـ1923م)

الستري ، نسبة إلى ستره ، من جزائر البحرين .

فقيه ، مصنف غزير القلم ، شاعر .

وُلد في ستره . وفيها نشأ وبدأ الدراسة على والده الفقيه . ثم تابع على أحمد بن صالح بن طعّان البحراني .

ارتحل إلى النجف في طلب العلم . فواصل دراسته على محمد بن محمود العاملي ومحمد حسين الإصفهاني (ت:1361هـ/1943م).

يُعرف بأنه كان محدّثاً أخبارياً صرفاً . ومع ذلك فإنه يوصف بأنه "فقيه أصولي محقق مدقق" . وسيجد القارئ في بعض أسماء مصنفاته على الأقل ما يبتعد به عن النهج الأخباري.

توفي في البحرين .

له :

1- الإشراقات النوريّة ، في شرح القصيدة الإشراقيّة في علم الفلك .
2- إغاثة الغريق .
3- إرصاد الأدلّة في معرفة الوقت والقبلة . ط .
4- أجوبة مسائل الشيخ رضي بن محروس .
5- بهجة القلوب ، في الطهارة والصلاة والشكوك . خ .
6- تمهيد البرهان ، في جواز التقليد مطلقاً للحي والميت .
7- تحفة السائل ، في جوابات المسائل النجفيّة . ط .
8- جذوة الحق ، في حكم المُقلّد العالم بمخالفة مُقلَّده للواقع .
9- الجواهر الفريدة ، في جواز التقليد أصولاً وفروعاً .
10- جمانة البحرين ، في ميراث الأجداد مع أولاد الأولاد .
11- الدرر اللاهوتيّة في المسائل السبهانيّة .
12- الرماح الخطّيّة في أجوبة المسائل المحمّديّة .
13- طلسم البيان في شرح حديث المثلث الايمان .
14- عقود الجمان .
15- عين الانسان .
16- ضرم النيران .
17- شموس الحق الطالعة .
18- قطع اللجاج .
19- قامعة الفساد .
20- كشف الحجاب .
21- كاشفة القناع .
22- كتاب الاخيار .
23- كعبة الاحزان .
24- ماسكة الزمام .
25- موضحة الدليل .
26- معذوريّة الجاهل .
27- مشكاة الانوار في الرد على مَن حكم على مُحبّ آل محمد وزائريهم بالشرك والبوار .
28- منح القادر .
29- منسك الحج .
30- المحاورات المنظومة.
31- منار الحق .
32- ملتقى البحرين .
33- النكت الإلهيّة .
34- روضات الجنان .
35- هداية السالكين في نصرة الدين.
36- يقظة الوسنان .
37- التقريرات الشافية على كتاب الحاشية .
38- ديوان شعر.

أدب الطف : 9 / 82 ، شعراء القطيف : 1 / 196 ، ماضي البحرين وحاضرها / 54 ، منتظم الدرين : 1 / 338ـ48 ، الأعلام للزركلي : 2 / 129 ، دائرة المعارف تشيع : 3 / 102 ، شعراء الغري : 2 / 130 ، علماء البحرين / 486 ، مجلة (التراث) ع 3 سنة 1419 هـ/ 184 ، مجلة (الموسم) ع 9 ـ10 / 432 ، مطلع البدرين : 1 / 418 ، معجم المؤلفين : 3 / 147 ، معجم رجال الفكر والأدب في النجف : 1 / 209 و 2 / 616 ، موسوعة النجف الأشرف : 14 / 59 ، موسوعة شعراء البحرين : 1 / 180 ، نقباء البشر / 296 ، مؤلفين كتب جابي : 2 / 338 ، الذريعة : في مواطن كثيرة جداً ، انظر فهرست أعلامها .

جعفر بن محمد العسكري

(1313 ـ 1395هـ/ 1895 ـ 1975م)

فقيه، باحث ومؤرخ، مصنف غزير القلم.

وُلد في سامرّا.

تربّى على والده الفقيه الفاضل ، واشتغل بالبحث والدراسة مدة.

انتقل إلى النجف وحضر أبحاث جمعٍ من العلماء البارزين منهم محمد حسين الاصفهاني (ت: 1361هـ/1942م) وأبو الحسن المشكيني (ت: 1358هـ/1939م) ومحمد جواد البلاغي (ت:1352هـ/1933م) وغيرهم.

عاد إلى سامرّا وانصرف انصرافاً تاماً إلى البحث والتصنيف، مستفيداً من المكتبة النفيسة التي تركها لها والده . ثم تحوّل إلى بغداد واستوطنها حتى وفاته فيها.

له :

1– أكثر من خمسين مؤلفاً ما بين كتاب ورسالة في الفقه والمناقب والتاريخ والخلاف، أكثرها لم يطبع . نعرف منها بأسمائها:

2– أمير المؤمنين .

3– حياة فاطمة الزهراء .

4– الدّرة البيضاء في تاريخ سيدة النساء .

5– الخلفاء عند الجمهور.

6– حياة أبي حنيفة.

7– الرسول الأعظم مع خلفائه.

8– أبو طالب حامي الرسول وناصره . ط

9– علي بن أبي طالب، ط.

10– علي والخلفاء.

11– علي والسّنّة.

12– علي والشيعة.

13– محمد وعلي، ط.

14– فتح الاقفال عن صلاة القفال المروزي.

15– الدجال عند الجمهور.

16– إثبات الثابت من فتوى الأئمة الاربعة .

17– الشهاب الثاقب.

18– مباحثة الجعفري والأشعري.

19– مباحثة العلوي والأموي.

20– المهدي عند الجمهور.

21– الوضوء في الكتاب والسّنّة.

22 . أربعون حديثاً في ذم تارك الصلاة على النبي .

23 . أربعون حديثاً في حليّة المتعة وعدم نسخها .

24 . أربعون حديثاً في فضائل أمير المؤمنين .

25 . أربعون حديثاً في فضل الصوات على النبي وآله .

26 . أربعون حديثاً في قراءة البسملة في الصلوات .

27 . أربعون حديثاً في كيفية الصلوات عليه وعلى آله .

28 . أربعون حديثاً في مسح الرجلين من طرق أهل السنة . خ .

29 . أربعون حديثاً في مناقب فاطمة الزهراء . خ .

دائرة المعارف تشيع : 1 / 199 ، نقباء البشر / 299، معجم المؤلفين العراقيين: 3 / 388، المنتخب من رجال الفكر والأدب / 85، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 892، كتابهای جابي عربي / 635 و 636 و 887 و 993 ، كنجينيه دانشمندان : 7 / 377 ، مصفى المقال / 442 ، معجم التراث الكلامي : 1 / 108 ، معجم المؤلفين : 4 / 13 و 9 / 307 ، موسوعة النجف الأشرف : 14 / 244 ، ميراث اسلامي إيران : 10 / 92 ، الذريعة: في مواطن كثيرة ، انظر معجم مؤلفي الشيعة / 287.

جعفر بن محمد الفزاري الكوفي

(القرن 4 هـ / 10 م)

محدّث ، مصنف .

ذكره الشيخ الطوسي فيمن لم يروِ عن الأئمة ووثّقه . وضعّفه جماعة منهم النجاشي وابن الغضائري .

روى عن الحسن بن عبد الرحمن ، وأبي يحيى الاهوازي ، وسعد بن عمرو الزهري وغيرهم .

روى عنه محمد بن يحيى العطار الاشعري ، وأبو غالب الزراري ، ومحمد بن همام الاسكافي ، وسعد بن عبد الله الاشعري وكثيرون .

لا ذكر لمكان وتاريخ وفاته . وتاريخ حياته المسطور أعلاه مستند إلى ملابسات حياته .

لـه :

1 . أخبار الأئمة ومواليدهم .

2 . غُرر الاخبار .

3 . الفتن ولملاحم .

4 . النوادر .

5 . جزء .

النجاشي : 1 / 122 ، ابن داود / 434 ، رجال الطوسي / 458 ، الفهرست له / 43 ، بهجة الآمال : 1 / 571 ، تنقيح المقال : 1 / 225 ، تهذيب المقال : 4 / 363 ، جامع الرواة " 1 / 160 ، الجامع في الرجال : 1 / 405 ، الخلاصة / 210 ، رسالة أبي غالب الزراري / 150 و 169 ، كتابخانه ابن طاوس / 359 ، مجمع الرجال : 2 / 42 ، معالم العلماء / 30 ، منتهى المقال : 2 / 276 ، نقد الرجال : 1 / 360 ، نوابغ الرواة / 78 ، هداية المحدّثين / 186 ، وسائل الشيعة : 20 / 156 ، معجم رجال الحديث : 4 / 117 ، دائرة المعارف تشيع : 3 : 222 ، أعيان الشيعة : 4 / 180 ، كشف الاستار : 1 / 241 ، مستدركات علم رجال الحديث : 4 / 117 ، الذريعة : في مواطن كثيرة ، انظر فهرست أعلامها .

جعفر بن محمد النقدي

(1303 . 1370هـ/1885 . 1951م)

فقيه، شاعر، مصنف غزير القلم متعدد الاهتمامات.

وُلد في العمارة من العراق.

ارتحل به والده إلى النجف ، ودرس وحضر أبحاث السيد محمد كاظم اليزدي في الفقه ، والملاّ كاظم الخراساني في الأصول ، والسيد هبة الدين الحسيني في الهيئة والحساب . حتى غدا من العلماء البارزين . كما عُرف بأنه شاعر يمتاز شعره بالسلاسة.

عاد إلى مسقط رأسه العمارة وأقام بها.

عمل قاضياً في "العمارة" و "بغداد" و "كربلا" و "الحلّة" والبصرة .

وأخيراً عضواً في محكمة التمييز الجعفرية حتى بلغ سن التقاعد.

انصرف إلى التصنيف في مختلف الموضوعات.

توفي في الكاظمية.

له:

1– أباة الضيم في الإسلام، ط.

2– الإسلام والمرأة، ط.

3- الأنوار العلوية والأسرار المرتضوية، ط. الجزء الأول.
4- الباقيات الصالحات، ط.
5- تاريخ الإمامين الكاظمين، ط.
6- تدابير المنازل أو السياسيات الأهلية لابن سينا (تحقيق) ط.
7- تنزيه الإسلام، ط.
8- الحجاب والسفور، ط.
9- الدروس الأخلاقية، ط.
10- ذخائر الُعقبى.
11- زهرة الأدباء في شرح لاميّة شيخ البطحاء، ط.
12- زينب الكبرى بنت الإمام علي ط.
13- ضبط التاريخ بالأحرف، ط.
14- غرّة الغُرر في أحوال الأئمة الاثني عشر.
15- غزوات أمير المؤمنين علي ط.
16- فاطمة بنت الحسين، ط.
17- فضل مسجد السهلة والكوفة.
18- منظومة عقد الدرر، في علم الحساب، ط.
19- منن الرحمان في شرح قصيدة الفوز والأمان (وهي لبهاء الدين العاملي) ط.
20- موهب الواهب في إيمان أبي طالب، ط.
21- المولد النبوي الشريف، ط.
22- نزهة المحبين في فضائل أمير المؤمنين، ط.
23- نور الأنوار في الأدعية والعُوَذ والأحراز والأذكار، ط.
24- وسيلة النجاة في شرح الباقيات الصالحات، ط.

الطليعة: 1 / 181 ـ 82، معارف الرجال: 1 / 183 ـ 84، معجم المؤلفين العراقيين: 1 / 254، نقباء البشر: 1 / 296 - 98، معجم رجال الفكر والأدب في النجف: 3 / 1297، مصفى المقال / 111، معجم مؤلفي الإماميّة / 418، ريحانة الأدب:6 / 227،شعراء الغري: 2 / 72 ـ107، أدب الطف: 10 / 7، معجم المؤلفين: 3 / 148، الاعلام للزركلي: 4 / 129، محمد صالح الكاظمي: أحسن الأثر / 74 ـ78، أعلام الأدب في العراق الحديث / 242 ـ44، علماي معاصر / 371 .76، مستدركات أعيان الشيعة: 4 / 41، معجم المطبوعات النجفية / 79، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 145 ـ47، الذريعة: في مواطن كثيرة ، انظر فهرست أعلامها / 450.

جعفر بن محمد باقر التستري

(و. حو: 1250 . 1335هـ/1834 . 1916م)

التستري نسبة إلى تُستر، مدينة في جنوب إيران.
فقيه، واعظ، مصنف غزير القلم متعدد الموضوعات بالعربية والفارسية.
وُلد في تُستر.
تتلمذ على علماء بلده : درس علوم العربية والمنطق ومبادئ الفقه والأصول على السيد أحمد معلّم، وتابع على: عبد الصمد التستري الجزائري، وعبد الكريم التستري، ومحمد طاهر الدزفولي.
والظاهر أنه أخذ الوعظ والخطابة عن جعفر التستري ، الذي كان واعظاً شهيراً.
برع في الخطابة، وغدا هو أيضاً واعظاً معروفاً.
توفي في تستر.
له:
1- رسالة في الجواد.
2- رسالة في علّة حرمة الزكاة على السادة.
3- رسالة في الخُمس.
4- شرح الخصائص الحسينية لأستاذه جعفر التستري (فارسي).
5- رسالة في تشييع الجنازة.
6- حاشية على نجاة العباد لمحمد حسن النجفي.
7- رسالة في القصاص.
8- رسالة في مناسك الحج.
9- خلاصة السؤال في الأغسال.
10- رسالة في الكفن.
11- رسالة في حرمة النظر إلى الأجنبية.
12- في اعجاز القرأن.
13- حاشية على مناقب آل أبي طالب لابن شهرآشوب.
14- رسالة في الزكاة (فارسي).
15- حاشية على التصريف للزنجاني.
16- حاشية على مجمع البحرين للطريحي.
17- تفسير سورة الواقعة.
18- حاشية على البهجة المرضّية للبحراني.
19- أرجوزة في الإرث.
20- منظومة في الرضاع.

نقباء البشر / 280، أعيان الشيعة: 4 / 116، معجم المؤلفين: 3 / 144، معجم مؤلفي الشيعة / 101، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 149، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 427.

جعفر بن محمد بن قولويه القمي

(ح: 300، ت: 368هـ/912 . 978م)

فقيه، محدّث ثقة، مصنف.
وُلد في قم.
سمع في "قم" على والده وفي "الريّ" وسعد بن عبد الله الأشعري، والكليني، وعلي بن الحسين بن بابويه، ومحمد بن الحسن بن علي بن مهزيار، ومحمد بن عبد الله بن جعفر الحميري، ومحمد بن الحسن بن الوليد القمي، ومحمد بن همام بن سهيل. وفي بغداد عن محمد بن أحمد بن الحسين الزعفراني وغيره.
سنة 337هـ/948م ارتحل إلى بغداد. وفيها قرأ عليه الشيخ المفيد والحسين بن عبيد الله الغضائري. وسمع منه محمد بن سليم الصابوني في مصر. ودوره في نشر حديث القميين تاريخي.
كثير الرواية . روى عمّن روى عن أئمة أهل البيت نحو خمس مئة وسبعة موارد ، أحصاها أستاذنا الخوئي في (معجم رجال الحديث).
وقد روى عنه الشيخ المفيد كثيراً.
توفي في بغداد، وقبره في مشهد الكاظمين عليهما السلام .
له:

1- كامل الزيارات، ط.
2- الصلاة.
3- الجمعة والجماعة.
4- القضاء وأدب الحكام.
5- العدد في شهر رمضان.
6- الحج.
7- بيان حلّ الحيوان من مُحرّمه.
8- الرضاع.
9- الصداق.
10- العُرف.
11- النوادر.
12- النساء (غير كامل).
13- مداواة / مداراة الجسد لحياة الأبد .
14- قيام الليل.
15- الأضاحي.
16- الوطأ بملك اليمين.
17- قسمة الزكاة.
18- الرّدّ على ابن داود في عدد شهر رمضان.
19- يوم وليلة.
20- الشهادات.
21- العقيقة.
22- تاريخ الشهور والحوادث.
23- الصرف.
24- الزيادات
25- ويقول الطوسي في الفهرست: «وله تصانيف كثيرة على عدد كتب الفقه».
26 . نزهة الكرام .

النجاشي: 1 / 305، رجال الطوسي / 458، الفهرست للطوسي / 67، معالم العلماء / 30، ابن داود / 88، الخلاصة / 31، وسائل الشيعة: 20 / 155، نقد الرجال / 73، أعيان الشيعة: 4 / 154 ـ56، جامع الرواة: 1 / 157، مجمع الرجال: 2 / 41، روضات الجنات: 2 / 171 ـ72، تنقيح المقال: 1 / 223، طبقات أعلام الشيعة: 1 / 76، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست الاعلام ، قاموس الرجال: 2 / 411، معجم رجال الحديث: 4 / 106، موسوعة طبقات الفقهاء: 4 / 122 ـ24، لسان الميزان: 2 / 125، مستدرك الوسائل: 3 / 523، الفوائد الرجالية: 1 / 240 ـ41، أمل الآمل: 2 / 55 ـ56، الوافي بالوفيات: 11 / 151، رياض العلماء: 1 / 112 ـ113، قصص العلماء (الترجمة العربية) 454 ـ55، الخصال / 33، الوافي بالوفيات: 11 / 237، نامة دانشوران: 2 / 361، اثر آفرينان : / 135 ، الكنى والألقاب: 1 / 391، فوائد الرضوية / 78 مصفى المقال / 22، ريحانة الأدب:8 / 162، رياض الجنّة: 1 / 347 ـ49، الذريعة : في مواطن كثيرة جداً ، انظر فهرست أعلامها . وغير ذلك كثير لا ينحصر .

جعفر بن محمد بن ورقاء الشيباني

(292 . 352هـ/904 . 963م)

أمير ، قائد، شاعر ، مصنف.
وُلد في سامرا.
أمير بني شيبان في العراق ووجههم.
كان يأخذ القلم ويكتب ما أراد من شعرٍ أو نثرٍ كأنه من حفظه.
كانت بينه وبين سيف الدولة الحمداني مكاتبات بالشعر والنثر مشهورة . وكذلك بينه وبين أبي فراس . وإليه كتب قصيدته الميمّية المشهورة :

إنّا أذا اشتد الزمان
وناب خطب وادلهم

تقلّد أعمال الكوفة وطريق الحاج للمقتدر العباسي (295 . 296هـ/907 . 908م)
كان من قوّاد الراضي العباسي. وجعله قيّماً على مُفاداةٍ كبيرةٍ بين الروم والمسلمين سنة 326هـ/937م.
له:
1- حقائق التفضيل في تأويل التنزيل.
2- وله شعر جيد، منه قصيدة مشهورة في رثاء الحسين عليه السلام . تجدها في (الطليعة).

النجاشي: 1 / 306 307، ابن داود / 89 ، فوات الوفيات: 1 / 205، ديوان أبي فراس الحمداني / 174، ابن الأثير: حوادث السنوات: 312 و325 و326، يتيمة الدهر: 1 / 110 ـ13، الطليعة: 1 / 189، النجوم الزاهرة: 3 / 213، الخلاصة / 33، شعراء بغداد: 2 / 349 ـ50، أعيان الشيعة: 4 / 192 ـ94.

جعفر بن محمد تقي التبريزي

عُرف بـ : مُشير الدولة

(1210 . 1279 هـ / 1795 . 1862 م)

مهندس ، رياضياتي ، سياسي ، مصنف .
وُلد بـ "تبريز" . وفيها نشأ واجتاز مراحل الدراسة .
سنة 1230 هـ / 1814 م ارتحل في بعثةٍ دراسية إلى "لندن" لدراسة الهندسة في جامعتها .
سنة 1234 هـ / 1818 م رجع إلى "تبريز" وزاول فيها تعليم الهندسة والرياضيات . ومُنح لقب (مهندسي باشي) و (مُشير الدولة) .
سنة 1252 هـ / 1836 م عُيّن سفيراً لـ "إيران" في "تركيا" . ثم بعد أربع سنوات في "بريطانيا" .
سنة 1275 هـ / 1858 م رئس مجلس الوزراء .
في السنة الأخيرة من حياته عاش في "مشهد" وولي سدانة الروضة الرضوية .
توفي ودُفن في "مشهد" .
له :
1 . آثار جعفري . ط .
2 . بدايع الحساب . ط .
3 . تحقيقات سرمديّة . ط .
4 . خلاصة الحساب . ط .

5 . قانون وقواعد توبخانه . ط .

وقد ظلّت أكثر كتبه تُطبع حتى وقتٍ قريب .

دانشمندان آذربايجان / 494 ، رجال وزارت خارجه / 25 و 85 و 92 ، شرح حال رجال إيران : 1 / 241 ، جابي فارسي : 1 / 709 و 2 / 1742 و 2546 ، مكارم الآثار : 6 / 2239 ، الذريعة : 3 / 73 و 7 / 5 و 18 / 274 .

جعفر بن محمد تقي صادق

(1337 . 1398هـ/1918 . 1977م)

آل «صادق» بيت من بيوت العلم العامليّة، عُرف قديماً بآل يحيى.

وُلد في النجف حيث كان والده في طلب العلم.

تلقّى معارفه الأولى في أحد كتاتيب تعليم القرآن ، ثم تابع دراسة المقدمات من علوم عربيّة وشيء من الفقه.

أخذ الفقه عن السيد باقر الشخص الأحسائي (ت: 1381هـ/1961م) . ثم تابع الأبحاث الفقهية العالية على السيد أبو القاسم الخوئي (ت: 1413هـ/1992م).

اعتُقل من قبل النظام الحاكم في العراق سنة 1379هـ/1959م، ثم نُفي إلى الحلّة، وبقي زهاء السنة رهن الإقامة الجبرية، بعدها سُفّر إلى لبنان.

أقام في النبطيّة، وتولّى شؤون التبليغ وإقامة الشعائر الدينية بعد وفاة والده الفقيه محمد تقي (ت: 1385هـ/1965م).

توفي في بيروت و دُفن في النجف.

معلومات خاصة من تسجيلات المؤلف.

جعفر بن محمد حسن الشرقي

(1259 . 1310هـ/1843 . 1891م)

الشرقي نسبة إلى بلاد العراق الجنوبية الشرقيّة.

فقيه، شاعر، مصنف.

وُلد في النجف في بيت علم وأدب، يرجع أصله إلى لواء «المنتفك». وجدّ المترجم له موسى بن حسن أول من استقّر في النجف من الأُسرة . وجدّه البعيد نعمة بن حسن كان زعيم عشيرة (الفراعنة) . وهم فرع من بني خاقان.

تخرج في الأصول على الميرزا محمد كاظم الخراساني صاحب (كفاية الأصول) ، وفي الفقه على الميرزا حبيب الله الرشتي ، والشيخ محمد طه نجف ، والشيخ محمد حسن الكاظمي ، والشيخ عبد الحسين الطريحي.

تزعّم الحركة الأدبية النشيطة في النجف. وكانت داره بمثابة منتدى يلتقي فيه الأدباء والشعراء.

هو والد الأديب الشهير الشيخ علي الشرقي الآتية الترجمة له .

له شعر كثير، أكثره في الغزل.

توفي في النجف.

له:

1- ديوان شعره، ط.

2- تصانيف علميّة، فُقدت كلها بعد وفاته.

أعلام الأدب في العراق الحديث : 1 / 29 ، أعلام العراق الحديث : 1 / 208 ، تكملة أمل الآمل / 404، نقباء البشر / 282 ــ 283،شعراء الغري: 2 / 54 ــ72، ماضي النجف وحاضرها: 2 / 395 ــ96، معارف الرجال: 2 / 230، معجم المؤلفين العراقيين: 1 / 250، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 741، معجم المؤلفين: 3 / 146، مكارم الآثار: 5 / 160، الطليعة: 1 / 184 ــ86، ريحانة الأدب : 3 / 204 ، أعيان الشيعة: 4 / 151، دائرة المعارف تشيع : 1 / 183 ، الذريعة: 9 / 518.

جعفر بن محمد شُــبّر

(1317 . 1386 هـ / 1899 . 1966 م)

فقيه ، مصنف .

وُلد في "النجف" . وفيها نشأ .

درس الفقه على عبد الكريم مغنيّة . وتابع على محمد جواد البلاغي ، ومحمد علي الخراساني الكاظمي ، والسيد محسن الحكيم .

سكن" بغداد" مدّة وكيلاً للسيد محسن الحكيم قائماً بمختلف مهمّات عالِم الدين . وفيها توفي .

لـه :

1 . إرشاد المؤمنين . ط .

2 . أخبار الدهور .

3 . الجوهر الثمين في معرفة أصول الدين . ط .

4 . صوموا تصحّوا . ط .

5 . ضياء المؤمنين . ط .

6 . فلاح المؤمنين / المتقين . ط .

7 . زيارة أمير المؤمنين . ط .

8 . الفوائد المُهمّة في بعض المرزي من السنن عن الأئمة . ط .

9 . اللؤلؤ والمرجان في بعض أعمال رجب وشعبان وشهر رمضان . ط .

10 . محاسن العارفين في زواج البنات والبنيين . ط .

11 . محمد نبي الرحمة . ط .

12 . نجاح المؤمنين . ط .

13 . وصيتي إلى أولادي . ط .

معجم الخطباء : 1 / 278 ، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 711 ، معجم المؤلفين العراقيين : 1 / 249 ، معجم المؤلفين والكتّاب العراقيين : 2 / 52 ، معجم المطبوعات النجفية / 68 و 72 و 142 و 232 و 236 و 269 و 272 و 305 و 307 ، مهجم المؤلفين : 1 / 488 ، كتابهاى جابي عربي / 264 و 367 و 602 و 675 و 683 و 808 و 944 و 946 ، موسوعة مؤلفي الإمامية : 8 / 104 .

جعفر بن محمد شهيدي

(1337 . 1429 هـ / 1918 . 2008 م)

فقيه ، أستاذ جامعي وباحث في الإسلاميات واللغة الفارسية وآدابها ، مصنف بالفارسية .
وُلد في مدينة "بروجرد" الإيرانية في محافظة "لرستان" وفيها نشأ ودرس المقدمات المعتادة المُهيئة للدراسة الدينية .
ارتحل إلى "النجف" . وفيها درس مختلف العلوم الإسلامية على : عبد الرحيم فيض ، وهاشم الآملي ، وصدرا الباكوبي ، والسيد أبو القاسم الخوئي والسيد محمود الشاهرودي . ونال إجازةً بالاجتهاد .
سنة 1368 هـ / 1948 م رجع إلى وطنه وانتسب إلى "كلية المعقول والمنقول" بـ "جامعة طهران" وحصل على إجازتها سنة 1372 هـ / 1952 م . ثم على ماجستير في اللغة الفارسية من "جامعة طهران سنة 1375 هـ / 1955 م ودكتوراه سنة 1380 هـ / 1960 م .
زاول التعليم في المرحلتين الثانوية والجامعية .
شارك في تحرير معجم دهخدا ومعجم معين .
ولي إدارة مؤسسة دهخدا .
أصدر مجلة (فروغ علم)
سنة 1414 هـ / 1993 م نال دكتوراه فخرية من إحدى جامعات "بكين" .
سنة 1415 هـ / 1994م منحه رئيس الجمهورية وساماً علمياً من الدرجة الأولى .
توفي في "طهران" ودُفن في "الري" .
له :

1 . ابو ذر نخستين انقلابي اسلام . ط .
2 . از ديروز تا امروز . ط .
3 . انقلاب بزرك . ط .
4 . بهره ادبيات از سخنان علي . ط .
5 . بس از بنجاه سال بزوهشي تازه بيرامون قيام حسين . ط .
6 . تاريخ تحليلي إسلام تا بايان امويان . ط.
7 . ترجمه دو نامه . ط .
8 . ترجمه نهج البلاغه . ط .
9 . التفسير بالرأي . ط .
10 . جنايات تاريخ . ط.
11 . جراغ روشن در دنياى تاريك . ط .
12 . حوريه حراني . ط .
13 . در دنياى آشنايان . ط.
14 . در راه خانه خدا (ترجمه عن العربية) . ط
15 . زندكاني امام صادق . ط .
16 . زندكاني علي بن الحسين . ط .
17 . زندكاني فاطمه زهراء . ط .
18 . ستايش وسوك امام هشتم در شعر فارسي . ط .
19 . سه سخنراني . ط .
20 . شرح لغات ومشكلات ديوان انورى . ط ز
21 . شرح مثنوى . ط .
22 . شير زن كربلا (ترجمه عن العربية) . ط .
23 . عربى سال اول . ط .
24 . عرشيان بانك ولله على الناس زنند . ط .
25 . علي از زبان علي . ط .
26 . كلمات قصار ائمه معصومين . ط .
27 . كزيده اى از سخنان امير المؤمنين علي . ط .
28 . منتخبى از نهج البلاغه . ط .
29 . مهدويت واسلام . ط .

معجم رجال الفكر والأدب في النجف : 2 / 764، كتابهاى جابي فارسي : 2 / 2805 و 4 / 5065 ، مؤلفين كتب جابي : 2 / 323 ، مجلة (حوزه) ع / 18 سنة 1365 ش / 159 ، مجلة (كيهان فرهنكي) ع 9 سنة 1365 ش / 39 ، موسوعة مؤلفي الإمامية : 8 / 105 .

جعفر بن محمود الخوانساري

عُرف بـ : أبو القاسم . (1313 . 1380 م)

فقيه ، شاعر ، مُشارك في الرياضيات وعلم رجال الحديث والهندسة ، مصنف بالعربية والفارسية .
وُلد بمدينة "خوانسار" من أعمال "إصفهان" وبها نشأ وتلقّى دروسه الأولى .
ارتحل إلى "النجف" فدرس على عمّه أبو تراب الخوانساري ، والسيد حسن الصدر ، والسيد أبو الحسن الإصفهاني . وحضر بحث آقا ضياء الدين العراقي .
اتجه إلى التدريس . ومن أعرف تلاميذه الفيلسوف والمفسّر الشهير السيّد محمد حسين الطباطبائي .
حوالى السنة 1357 هـ / 1938م ارتحل إلى "الهند بأمر من المرجع السيد أبو الحسن الإصفهاني . فاقام في مدينة "تكر" ثم في "كلكيت" . وتوفي في هذه .
له :

1 . إثبات المُصادرة التي في المقالة الأولى من اقليدس .
2 . اعتقادات .
3 . اعجاز المهندسين / حلّ الاشكال في تنقيح الاشكال .
4 . الانتقادات .
5 . بحر الحساب .
6 . تحرير التحرير .
7. ترجمه ى مختصر تسهيل القسمه .
8 . تسهيل القسمه في التوسل إلى قسمة الاعداد ,
9 . حاشية على تحرير اقليدس .
10 . حاشية على تحرير اكر تاوذوسيوس .
11 . حاشية على مستدرك الوسائل .
12 . حفظ كتُب وجاب آنها .

13 . دين بي نزاع . (ترجمة إلى الفارسية لكتابه سياحات المتفكرين المذكور أدناه) .
14 . الرد على إبطال الرمل .
15 . رسالة في عدم حجية كتاب فقه الرضا .
16 . رسالة في استخراج نهاية الخطأ في استخراج الجذر .
17 . رسالة في استخراج نهاية الكعب .
18 . رسالة في الجبر والمقابلة .
19 . رسالة في الختومات والأدعية.
20 . رسالة في حفظ الكتب وطبعها (وهو ترجمة لكتابه نفسه بالفارسية . وقد ذكرناه قبل قليل) .
21 . رسالة قابلية القسمة في الاعداد .
22 . الرسالة الكمالية في الحقائق الإلهية .
23 . سفائن البحار / الحساب .
24 . سياحات المتفكرين في آراء الملحدين والمتدينين .
25 . مختصر تسهيل القسمة . ط .
26 . منظومة في الحساب .

أحسن الوديعة : 1 / 36 ، أعلام العراق الحديث : 1 / 209 ، ضياء الابصار : 1 / 345 ، معجم المطبوعات النجفية / 308 ، معجم رجال الفكر والادب في النجف / 544 ، معجم المؤلفين : 2 / 150 ، نقباء البشر / 64 ، اثر آفرينان : 2 / 157 ، جابي عربي / 811 ، مؤلفين كتب جابي : 1 / 155 ، الذريعة : في مواطن كثيرة ، انظر فهرست أعلامها .

جعفر بن محمود زاهدي

(1335 . 1419هـ/1916 . 1998م)

فقيه، حكيم، مصنف بالعربيّة والفارسيّة.
وُلد في مشهد.
تلقى دروسه الأولى على : محمد تقي شاهرودي، محمد كاظم دامغاني، محمد تقي أديب. ومبادئ الفقه وأصوله من مجتبى القزويني وهاشم القزويني.
حضر الأبحاث الفقهية العالية على السيد محمد هادي الميلاني (ت: 1395هـ/1975م) وأحمد الكفائي الخراساني، ومهدي الآشتياني، والفلسفة من سيف الله أيسي ومهدي الآشتياني.
سنة 1375هـ/1955م عيّن أستاذاً في كلية الإلهيّات بجامعة الفردوسي في مشهد.
توفي في مشهد . و دُفن فيها.
له:
1- ايضاح الإشارات لابن سينا.
2- روش گفتار .
3- قواعد صرف ونحو .
4- أصول فن خطابه.
5- تاريخ فن مناظره در يونان ومصر وإيران.
6- مباني فن مناظره.
7- تاريخ أديان درچين وهند وإيران.
8- مناظرات حضرت رضا .
9- روش بيشوايان.
10- جنگ بين الملل.
11- گلشن دانشواران.
12- تفسير زاهدي.
13- أخلاق أز نظر إسلام.
14- خود آموز (منظومة).
15- وحواشي وتعليقات على عدد من الكتب.

مشاهير مدفون در حرم رضوي: 1 / 304 ـ306، مؤلفين كتب جابي : 2 / 305 ، موسوعة مؤلفي الإمامية : 8 / 125 ، الذريعة : 26 / 256 .

جعفر بن معروف الكشّي

(القرن 2هـ/8م)

الكشّي، نسبة إلى كَشّ ، قرية من نواحيِ «سمرقند».
قال فيه الطوسي في (الرجال) ، في بابِ من لم يرِو عن الأئمة : "وكيل وكان مكاتباً» وقال ابن حجر في (لسان الميزان) بعد أن نقل كلام الطوسي: «وقال علي بن الحكم ، كان كثير العبادة».
فإذا كان المقصود بـ (علي بن الحكم) ابن الزبير الأنباري، كما هو الظاهر، فهذا من اصحاب الإمامين الرضا والجواد عليهما السلام (183- 220هـ/799 . 835م) . ومن هنا نُخمن أن الكشّي عاش وعمل في مدة الإمام الكاظم عليه السلام (148 . 183هـ/765 . 799م)، حيث نشط العمل الشيعي السّري في جوانبه السياسية والمالية والاجتماعية، في أعالي العراق وفي إيران وفي آسيا الوسطى ، ومنها «كش» بلد ابن معروف. وذلك بقيادة الإمام الكاظم . وعلى هذا فنحن نرجح أن جعفر بن معروف هذا هو أحد الجنود المجهولين في ذلك العمل، الذي ترتبت عليه تأثيرات عظيمة على انتشار التشيع. ولكن التاريخ ، لأسباب واضحة، لم يحفظ لنا من سيرته الا أنه «وكيل» ، أي للإمام، ومُكاتب" له أي في شؤون الشيعة في منطقة وكالته . مثله في هذا مثل عشرات غيره انتشروا في مختلف البلدان. ونحن نفهم من ذلك أنه كان يمثّل الامام في أمور الجباية المالية والتبليغ، كما كان يكاتبه فيما يريد إخباره أو استشارته. حيث كانت مكاتبة الإمام محصورة في شخص أو أشخاص معينين ، حفاظاً على السّريّة التامة.

رجال الطوسي / 458، الخلاصة / 31، لسان الميزان: 2 / 128، جامع الرواة: 1 / 162 ـ63، معجم رجال الحديث: 4 / 381 ـ95، أعيان الشيعة: 4 / 187.

جعفر بن مهدي القزويني

(1253 . 1298هـ/1837 . 1880م)

فقيه، أديب، مصنف.
وُلد في الحلّة
درج في الحلّة على والده، وكان من معارف الفقهاء.
قرض الشعر فتىً ، وطارح شعراء عصره.

ارتحل إلى النجف . وفيها تابع دراسته على خاليه الشيخ مهدي والشيخ جعفر ابنا الشيخ علي كاشف الغطاء.

تابع أبحاث الشيخ مرتضى الأنصاري والمولى محمد الأيرواني في الفقه والأصول.

عاد إلى الحلّة، حيث غدا زعيماً مسموع الكلمة، على علاقة طيبة برجال السلطة العثمانية. فضلا عن شهرته الواسعة بوصفه أحد كبار شعراء العراق.

توفي فجأة شاباً. وكانت لوفاته رنّة حزن واسعة.

له:

1- الاشراقات.

2- التلويحات الغرويّة. خ .

3 . الجعفريات (شعر) ط .

وله شعر كثير لم يُجمع في ديوان . قسم مخطوط منه كانت في المتحف العراقي .

الكرام البررة / 269 ـ71، البابلّيات: 2 / 114 ـ23، معارف الرجال: 1 / 159 ـ62، وله ترجمة في: الحصون المنيعة للشيخ علي كاشف الغطاء نقل عنها في البابليات، شعراء الحلّة: 1 / 404 ـ53، أدب الطف: 7 / 257، معجم المؤلفين العراقيين: 1 / 251، مكارم الآثار: 4 / 1425، معجم رجال الفكر والأدب في النجف: 3 / 988 ـ999، أعيان الشيعة: 4 / 188 ـ91، اثر آفرينان 4 / 344 ، أعلام العراق الحديث : 1 / 210 ، تاريخ الحلة : 2 / 178 ، دائرة المعارف بزرك إسلامي : 2 / 98 ، دائرة المعارف تشيع : 5 / 375 ، ريحانة الأدب : 4 / 448 ، الطليعة : 1 / 190 ، لغتنامة دهخدا : 11 / 15490 ، المطبوعات النجفية / 138 ، معجم المؤلفين : 3 / 151 ، معجم المؤلفين العراقيين : 1 / 249 ، مكارم الآثار : 4 / 1425 ، موسوعة النجف الأشرف : 13 / 221 ، الذريعة: 4 / 430 و 9 / 977 و 15 / 164 و 23 / 217 و 26 / 31 و 34 و 46.

جعفر بن مهدي الخياط

(1327 . 1395 هـ / 1909 . 1975 م)

مؤرخ ، مترجم من الانكليزية إلى العربية ، مصنف غزير القلم متعدد الموضوعات .

وُلد في "بغداد" . وفيها نشأ وأتم الدراسة الثانوية .

ارتحل إلى "الولايات المتحدة الاميركية " حيث انتسب إلى جامعة "كاليفورنيا" ونال الماجستير منها .

برجوعه إلى وطنه عمل في إدارة التربية والتعليم الرسمي . وكان منها مدير التعليم المهني العام .

اهتم بتاريخ العراق فصنف وترجم .

شارك في مؤتمرات علمية في "العراق" وخارجه .

توفي في "بغداد" .

له :

1 . أربعة قرون من تاريخ العراق الحديث (ترجمة) . ط .

2 . تاريخ العراق القريب . ط .

3 . التعليم الصناعي في العراق (ترجمة) . ط .

4 . أيام فلبي في العراق (ترجمة) ط .

5 . التعليم المهني في العراق (ترجمة) .

6 . الثورة العراقية (ترجمة) .

7 . حوادث العراق سنة 1941 كما ترويها وزارة الحرب البريطانية ونستون تشرتشل في مذكراته .

8 . رحلة فريزر إلى بغداد في 1834 م (ترجمة) .

9 . الشرق الأوسط في الشؤون العالمية (ترجمة) .

10 . صُوَر من تاريخ العراق في العصور المظلمة. ط .

11 . طباع الحيوان في نظر العلم الحديث (ترجمة) .

12 . العراق (ترجمة) . ط .

13 . عصارة الروح .

14 . فصول من تاريخ العراق القريب (ترجمة) . ط .

15 . القرية العراقية . ط .

16 . مبادئ الزراعة العامة . ط .

17 . مذكرات المس بيل الجاسوسة البريطانية إبان ثورة العشرين في العراق (ترجمة) . ط .

18 . مقالات في التربية والتعليم . ط .

19 . نباتات شافية (ترجمة) ط .

اعلام العراق الحديث : 1 / 204 ، معجم المؤلفين العراقيين : 1 / 247 ، موسوعة أعلام العراق : 2 / 44 ، معجم علماء العرب : 2 / 39 ، موسوعة مؤلفي الإمامية : 8 / 137 .

جعفر بن ورقاء الشيباني

(292 . 352 هـ / 866 . 963 م)

محدّث ، أديب ، شاعر ، مصنف .

وُلد في "سامرّا" في أسرة أنجبت عدداً من الأمراء الأدباء .

جعله الخليفة المقتدر العباسي (295 . 320 هـ / 907 . 932 م) والياً / أميراً على "الكوفة" ونطاقها .

له مراسلات بالنظم والنثر مع سيف الدولة الحمداني أمير "حلب" (333 . 356 هـ / 944 . 966 م) .

توفي في "سامرا" .

لـه :

. حقائق التفضيل في تأويل التنزيل .

ابن الأثير : 6 / 180 ، فوات الوفيات : 1 / 295 ، أعيان الشيعة : 4 / 192 ، النجاشي : 1 / 124 ، ابن داود / 66 ، الخلاصة / 33 ، تنقيح المقال : 1 / 229 ، تهذيب المقال : 4 / 463 ، جامع الرواة : 1 / 163 ، قاموس الرجال : 2 / 430 ، مجمع الرجال : 2 / 47 ، منتهى المقال : 2 / 284 ، نقد الرجال : 1 / 365 ، نوابغ الرواة / 79 ، ريحانة الأدب : 8 / 262 ، دائرة المعارف بستاني : 1 / 731 ، دائرة المعارف تشيع : 5 / 390 ، فرهنك بزركان اسلام وإيران / 129 ، فوات الوفيات : 1 / 295 ، معجم رجال الحديث : 4 / 135 .

جعفر حسين بن جراغ الدين

(1335 . 1404 هـ / 1916 . 1983 م)

فقيه ، طبيب على الطريقة التقليدية ، مصنف بالأوردية ومترجم إليها من العربية .

وُلد في مدينة "غوجرانولا" الهندية في أُسرة دينيّة يتعاطى بعض رجالها الطب الهندي التقليدي .
تتلمذ في بدأ أمره على جدّه الذي كان أيضاً فقيهاً وطبيباً .
سنة 1345 هـ / 1926 م ارتحل إلى "لكهنو" حيث درس على السيد نجم الحسن ، والسيد ظهور حسن البارهوي ، والسيد سبط حسين الجونبوري . وحصل على شهادة صدر الأفاضل .
ارتحل إلى "النجف" حيث حضر الدروس الفقهية العالية (الخارج) على عبد الحسين الرشتي وميرزا باقر الزنجاني والسيد جواد التبريزي .
رجع على وطنه . وزاول التدريس بـ "مدرسة دار العلوم " في "نوغانان" ، ثم بـ "مدرسة الجعفريّة" في "غوجرانولا" .
زعيم الطائفة الجعفرية في "باكستان" . انتُخب عضواً في مجلس الشورى عدّة مرات .
أسّس "مجمع الشيعه" و "جامعه جعفريه" .
توفي ودُفن في "لاهور" .
له :

1. ترجمة الديوان المنسوب إلى أمير المؤمنين شعراً باللغة الأوردية .
2. ترجمة وشرح الصحيفة السجادية إلى الأوردية . ط .
3. ترجمة وشرح نهج البلاغة إلى الأوردية . ط .
4. دعاى روز عرفه . (ترجمته إلى الأوردية) . ط .
5. سيرت أمير المؤمنين (بالأوردية) . ط .
6. هفت هيكل . ط .

بر صغير كى إماميه مصنفين : 1 / 96 و 454 و 459 و 2 / 118 و 267 ، تذكره عاماى اماميه باكستان / 70 ، موسوعة مؤلفي الإمامية : 7 / 624 .

جعفر حسين بن جواد السونوي

(1306 . 1386هـ/1888 . 1966م)

السونوي، يبدو أنها نسبة إلى اسم بلد في الهند.
فقيه، مؤرخ، مصنف.
وُلد في الهند، ولا ذكر لمكان مولده.
ارتحل إلى لندن وانتسب إلى جامعتها . وتخرّج منها حاملا الدكتوراه سنة 1345هـ/1926م.
عُرف بأجادته لعدة لغات.
قصد النجف، وفيها تتلمذ على محمد باقر الزنجاني، والسيد محسن الحكيم، والسيد أبو القاسم الخوئي، والسيد حسين الحمامي.
عاد إلى بلاده واستقّر فيها حتى وفاته.
له:

1- بنات النبي.
2- تاريخ السلاجقة.
3- تحقيق عقد أم كلثوم على عمر.
4- تقريرات دروس أساتذته في النجف.

من تسجيلات المؤلف، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 135، أعلام الهند: 1 / 386 ـ87.

جعفر حسين شاه

عُرف بـ ريختوئي , وهو اسم التخلص في شعره

(1290ـ1360 هـ/ 1873ـ1941م)

شاعر بلغة بشتو في الهند .
وُلد في "سترزئي بايان" من أعمال "كوهات " . في "باكستان" اليوم .
تلقّى دروسه الأُولى على يد والده . ثم انتسب إلى إحدى المدارس المحلّيّة . وبعد أن أتمّ الدراسة عمل في سلك التعليم . كما تلقّى دروساً في العلوم الشرعيّة على فقيه في المنطقة .
يُعتبر أحد أبرز الشعراء بلغة بشتو . تخلّص في شعره بـ (ريختوئي) = الصادق القول . وأبرزُ أعماله نظم معاني القرآن بلغة بشتو . الذي انصرف إلى إتمامه في السنوات الأربع الأخيرة من عمره .
له:

1- نظم معاني القرآن بلغة بشتو . ط .

مطلع انوار / 148 ، تذكره علماى إماميّه باكستان / 72ـ73 .

جعفر حمندي الحسني

(1312 . 1373هـ/1894 . 1952م)

قانوني، إداري، سياسي.
وُلد في بغداد، في عائلة عريقة تعاطت تجارة الأقمشة، وأنجبت العديد من رجال العلم.
تلقى التعليم الابتدائي في «المدرسة الجعفرية» الأهليّة في بغداد ، التي عُرفت بعنايتها الخاصة باللغات الأجنبيّة، وكان في الآن نفسه يعمل في التجارة.
دخل «مدرسة الحقوق» وتخرّج منها.
تولّى مناصب قضائية وإدارية: قاضياً شرعياً في بغداد، قاضياً عدلياً في الكاظمية ، مشاوراً حقوقياً بوزارة الداخلية، قاضياً عدلياً في النجف، قائمقاماً في النجف. حيث قام بأعمال تنموية هامة، من توسعة المدينة، وإسالة الماء إليها، وبناء مدرسة للبنات (وهي أول مدرسة من نوعها في النجف)، محافظاً لـ الكوت، محافظاً لـ كربلا، وزيراً للمعارف، وزيراً للشؤون الاجتماعية، وزيراً للدولة، نقيباً للمحامين.
توفي في بغداد.

هكذا عرفتهم: 5 / 13 ـ50.

جعفر علي بن أبو الخير اللكهنوي

عُرف بـ : حسرت ، وهو اسم التخلص في شعره .

(1147 . 1206 هـ / 1734 . 1791 م)

شاعر بالأوردية والفارسية .
وُلد في "دلهي" . وبها نشأ ودرس .

أخذ ثقافته الشرعية عن الميرزا محمد فاخر مكين . درس عليه العروض والقوافي . وعن سروب سنكه ديوانه . أخذ عنه البيان وفن الإنشاء .

على أثر اضطر اب الامن في "دلهي" بسبب هجوم أحمد شاه أبدالي عليها ، ارتحل إلى "لكهنو" . وفيها اتصل بالحكام وذاع صيته .

تتلمذ عليه عدد جمٌّ من الشعراء .

في أواخر عمره اعتزل الناس ، وانصرف إلى العبادة حتى وافاه الأجل .

توفي في "رامبور" .

له :

1 . كليات حسرت . ط .

2 . مثنوى طوطى نامه . ط .

بر صغير كى اماميه مصنفين : 1 / تاريخ ادب أوردو : 2 / 879 ، تذكره روز روشن / 202 ، دانشنامه ادب فارس : 4 / 967 ، فرهنك سخنوران : 1 / 255 ، لغت نامه دهخدا : 6 / 7863 ، الذريعة : 9 / 238 .

جلال الدين بن أبو القاسم الهُمايي

عُرف بـ : سنا . وهو اسم التخلص في شعره

(1317. 1400هـ/1899.1979م)

"الهُمائي" نسبةً إلى جدّه لأبيه الذي كان شاعراً يتخلّص بـ (هُماي شيرازي) .

أديب ، باحث فاضل ، مؤرّخ ، شاعر ، مصنف .

وُلد في "إصفهان". وبها نشأ وعاش عامّة حياته .

بعد أن تلقّى بعض الدروس في غير مدرسة ابتدائية ، درس علوم العربية على الميرزا حسن القدسي . ثم انتسب إلى مدرسة "نيما ورد" ودرس فيها الفقه وأصوله وعلم المنطق .

من أساتذته : عبد الكريم الكزي ، والميرزا احمد الإصفهاني ، والسيد محمد صادق خاتون آبادي ، وأسد الله قمشه أي ، وعبد الجواد آدينه أي .

نال إجازةً بالاجتهاد من كلٍّ من السيّد محمد نجف آبادي ، والميرزا عبد الحسين عراقي .

أثناء سعيه في التحصيل كان يُدرّس أيضاً في حوزة إصفهان ، وخصوصاً في المدرسة الصّارميّة .

استخدمته وزارة المعارف للتدريس في بعض مدارسها . كما درّس مدة في جامعة طهران ، كلية الآداب ، قسم الليسانس والدكتوراه .

توفي في إصفهان . ودفن في مقبرة تخت فولاذ .

له :

1- تاريخ أدبيّات إيران ، ط .

2- غزالي نامه ، ط .

3- منتخب أخلاق ناصري ، ط .

4- دستور زبان فارسي ، ط .

5- منتخب أشعار ، ط .

6- مختاري نامه يا سري نوشت حكيم مختاري غزنوي .

7- صناعات أدبي .

8- خيّامي نامه .

9- تاريخ مفصل إصفهان .

10- تفسير مثنوي مولوي .

11- وحقّق ونشر :

12- التفهيم ، لأبي ريحان البيروني .

13- مصباح الهداية ومفتاح الكفاية ، لعز الدين محمود الكاشاني .

14- ديوان حكيم مختاري غزنوي .

ومن مؤلفاته :

15 . ابو ريحان بيروني ، اختراعات واكتشافات وفن نجوم . ط .

16 . أسرار وآثار واقعة كربلا . ط .

17 . تاريخ مختصر أدبيات إيران . ط .

18 . تصوف در إسلام . ط .

19 . حكمت عملي از نظر خواجه نصير الدين الطوسي . ط .

20 . حكايت نخيران وشير . ط .

21 . دانشمندان إصفهان .

22 . دو رساله در فلسفه اسلامي . ط .

23 . دوره كامل فقه .

24 . ديوان شعره . ط .

25 . طبله عطار ونسيم كلستان . ط .

26 . غزليات . ط .

27 . قواعد فقه .

28 . مبعث وغدير . أولين وآخرين بيام در قرآن . ط .

29 . مجموعه شعر سرود وعشق . ط .

30 . محرم أسرار . ط .

31 . مقالات أدبي . ط .

32 . مقام حافظ . ط .

33 . منتخب أخلاق ناصري . ط .

ووضع عدداً من الكتب المخصّصة لطلاب المدارس .

بزوهشكران معاصر إيران : 8 / 266 ، سيرته الذاتية بقلمه في كتاب (زندكي نامه وخدمات علمي وفرهنكي) ، تاريخ حكماء وعرفاء كتأخرين صدر المتألهين / 90 ، دانشمندان فارس : 3 / 195 ، شاعران زبان فارسي / 286 ، شرح حال رجال ومشاهير نامي إيران / 507 ، نقباء البشر / 305 ، موسوعة مؤلفي الإمامية : 8 / 192 ، الذريعة : في مواطن كثير جداً ، انظر فهرست أعلامها .

جلال الدين بن علي الآشتياني

(1346 . 1426 هـ / 1927 . 2005 م)

فقيه ، حكيم ، أستاذ جامعي ، مصنف .

وُلد في مدينة "آشتيان" الإيرانية . وفيها نشأ وأتمّ دراسته الأولى .

سنة 1363 هـ / 1943 م ارتحل إلى "قم" حيث تابع دراسةً دينية .

درس المقدمات على محمد صدوقي اليزدي ، وعبد الجليل جبل عاملي الإصفهاني ، ومهدي المازندراني . وحضر الأبحاث الفقهية العالية للسيد حسين البروجردي ، ومحمد تقي الخوانساري.

تابع حضور الأبحاث الفقهية العالية في "النجف" على السيد عبد الهادي الشيرازي ، والسيد حسن البجنوردي ، والسيد محسن الحكيم .

رجع إلى وطنه . واستقر به المقام في "مشهد" مُدرساً للفلسفة في "كلية الإلهيات" بجامعتها . ووِلي رئاسة قسم الفلسفة فيها . إلى أن تقاعد سنة 1416 هـ / 1995 م .

توفي في "مشهد" .

له :

1 . ايده ال بشر وماترياليسم . ط .

2 . تحقيق در دين مسيح . ط .

3 . تحقيق در دين يهود . ط .

4 . تعليقات على الشواهد الربوبية . ط .

5 . در أحوال وانديشه هاى هنرى كربن . ط .

6 . رساله نوريه در عالم مثال . ط .

7 . زرتشت ، مزدينا وحكومت . ط .

8 . شرح بر زاد المسافر . ط .

9 . شرح حال وآراى فلسفي ملا صدرا . ط .

10 . شرح رساله مشاعر ملا صدرا . ط .

11 . شرح الفصوص إلى معاني النصوص . ط .

12 . شرح فصوص الحكم فارابي . ط .

13 . شرح مقدمه قيصري بر فصوص الحكم . ط .

14 . شرح وتعليقات بر شرح دعاء المتعلق بالاسحار . ط .

15 . عرفان . ط .

16 . مديريت نه حكومت . ط .

17 . منتخباتي از آثار حكماى الهي إيران . ط .

18 . نقدي بر تهافت الفلاسفه غزالي . ط .

19 . هستي از نظر فلسفه وعرفان . ط .

زندكينامه وخدمات علمي وفرهنكي مرحوم استاذ جلال الدين آشتياني : صحيفه إيران ، العدد 2843 ، فرهنك رجال معاصر إيران : ! / 69 و 71 و 72 ، مجله آئينه بزوهش ، ع 33 ، مجلة حوزه : 21 / 175 ، مجله كيهان فرهنكي : ع 6 السنة 1364 ش / 86 ـ 102 ، معجم التراث الكلامي : 5 / 24 و 232 ، مؤلفين كتب جابي : 2 / 348 ، موسوعة مؤلفي الإمامية : 8 / 179 .

جلال الدين بن قاسم الأُرومي

عُرف بـ: جلال الدين المحدّث

(1323 . 1401هـ/1905 . 1981م)

الأرومي نسبة إلى أرومية، مدينة في أذربايجان.

فقيه، مؤرخ، أستاذ جامعي ، مصنف ومحقق بالفارسية والعربية، مترجم من العربية إلى الفارسية.

وُلد في "أرومية" ، في "آذربايجان" الغربية .

درس علوم العربية والمنطق والفلسفة والعلوم الإسلامية من فقه وأصول والحديث والرجال في مسقط رأسه على عدد من الأساتذة نعرف منهم علي وُلدياني.

في حدود السنة 1350هـ/1931م ارتحل إلى مشهد حيث أنصرف إلى الدراسة في حوزتها الدينية.

بعد أربع سنوات تحول إلى طهران حيث حصل على دكتوراه في الإلهيات من جامعتها ، ومنها إلى تبريز، وفيها أقام ست سنوات مشغولا بالتدريس. عاد بعدها إلى طهران حيث تولى رئاسة قسم المخطوطات في المكتبة الوطنية «كتابخانه ملّي».

اشتغل بالتصنيف والتحقيق. وجمع مكتبة نفيسة حافلة بالنوادر، كما اهتم بتحقيق عدد من الكتب الهامة تحقيقاً علمياً دقيقاً.

تولى إدارة دار الكتب المركزية «كتابخانه مركزي» في طهران.

توفي في طهران.

له:

1- تحقيق التنبيهات العليّة على وظائف الصلاة القلبية للشهيد الثاني، ط.

2- تحقيق ديوان أبي الفضل الطهراني، ط.

3- تحقيق التفضيل لمحمد بن علي بن عثمان الكراجكي، ط.

4- تحقيق التعريف بوجوب حق الوالدين للكراجكي أيضاً، ط.

5- تحقيق المحاسن لأحمد بن محمد بن خالد البرقي، ط.

6- تحقيق النقض لعبد الجليل القزويني الرازي، ط.

7- تحقيق زاد السالك للفيض الكاشاني، ط.

8- تحقيق ديوان قوامي التبريزي، ط.

9- تحقيق ديوان السيد فضل الله الراوندي الكاشاني، ط.

10- تحقيق النجاتيّة لأبي محمد البسطامي.

11- تحقيق آثار الوزراء لسيف الدين حاجي بن نظام العقيلي، ط.

12- تحقيق جلاء الأذهان وجلاء الأحزان لأبي المحاسن الجرجاني، ط.

13- تحقيق نسائم الأسحار من لطائم الأخبار لناصر الدين مُنشي الكرماني ط.

14- تحقيق مفتاح التحقيق لمحمد علي الدزفولي، ط.

15- تحقيق نقاوة الإصابة فيمن أجمعت عليه العصابة لأبي الفضل الطهراني، ط.

16- تحقيق ست رسائل لمحمد طاهر القمي، معالجة النفس، مباحثة النفس، ترجمة تنبيه الراقدين، رسالة في الصلاة، رسالة في الزكاة، تحفة عباسي، ط.

17- تحقيق الترجمة الفارسيّة لـ "غرر الحكم و دُرر الكلم" لعبد الواحد الآمدي، ط.

18- تحقيق تفسير شريف اللاهيجي لمحمد اللاهيجي، ط.

19- تحقيق رسالة طينت لجمال الدين محمد الخونساري، ط.

20- تحقيق الشرح والترجمة الفارسية لـ "الكلمات القصار" للنبي . شرح القاضي القضاعي، ط.

21- تحقيق رجال ابن داود، ط.

22- تحقيق رجال البرقي، ط.

23- تحقيق رسالة النية لجمال الدين محمد الخوانساري، ط.

24- شرح بالفارسية لـ "مصباح الشريعة ومفتاح الحقيقة" لعبد الرزاق الكيلاني، ط.

25- تحقيق ثلاثة رسائل في علم الرجال: توضيح الاشتباه والإشكال لمحمد علي الساروي، رسالة في معرفة الصحابة للحر العاملي، رجال قاين لمحمد باقر بيرجندي، ط.
26- تحقيق الفصول الفخرية في أصول البريّة للنسابة ابن عنبة، ط.
27- تحقيق شرح مئة كلمة لأمير المؤمنين علي بن أبي طالب لابن ميثم البحراني، ط.
28- تحقيق مطلوب كل طالب من كلام أمير المؤمنين علي بن أبي طالب لرشيد الدين الوطواط، ط.
29- تحقيق الأصول الأصلية للفيض الكاشاني، ط.
30- تحقيق فردوس في تاريخ شوشتر لعلاء الدين شوشتري.
31- تحقيق حكمت إسلام لمحمد صالح القزويني، ط.
32- تحقيق الغارات للثقفي، ط.
33- تحقيق الدلائل البرهانية في تصحيح الحضرة الفردية للعلامة الحلي، ط.
34- كشف الكربة في شرح دعاء الندبة، خ.
35- شرح أصول أصلية للفيض الكاشاني، خ.
36- إيمان ورجعت، خ.
37- تشريح الزلازل بأحاديث الأفاضل، خ.
38- عشق محبّت، خ.
39- تحقيق الأربعين من الأربعين عن الأربعين في فضائل أمير المؤمنين لمنتجب الدين الرازي، خ.
40- تحقيق الفهرست لمنتجب الدين الرازي، ط.

وصنف :
1 . ايمان ورجعت .
2 . برك سبز .
3 . تعليقات نقض . ط .
4 . تعليقة على الأربعين من الأربعين عن الأربعين في مناقب أمير المؤمنين .
5 . ره توشه رهروان . ط .
6 . شرح على الأصول الأصلية .
7 . عشق ومحبت .
8 . فهرست أسماء الرجال المذكورة أحوالهم في كتاب التدوين . ط
. فيض الإله في ترجمة القاضي نور الله . ط .
9 . كشف الكربه في شرح دعاء الندبه .
10 . كليد نقض يا فهرست بعض مثالب النواصب . ط .
11 . نقدمة نقض وتعليقات آن . ط .

نقباء البشر / 306، مستدركات أعيان الشيعة: 5 / 106، المنتخب من أعلام الفكر والأدب / 89، مقدمة (الفهرست) لمنتجب الدين، اثر آفرينان : 5 / 134 ، تراجم الرجال : 1 / 208 ، فرهنك رجال معاصر إيران : 1 / 347 ، كلشن ابرار : 5 / 373 ، المستدرك على تتمة الأعلام للزركلي : 3 / 149 ، معجم التراث الكلامي : 2 / 242 و 4 / 531 و 5 / 232 ، مفاخر آذربايجان : 1 / 377 ، مؤلفين كتب جابي : 2 / 366 ، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 1976.

جلال الدين بن محمد رضا الكاشاني

(1280 . 1349هـ/1863 . 1930م)

فقيه، مناضل سياسي نهضوي ، صحافي.
وُلد في كاشان. وفيها نشأ .
ارتحل إلى اصفهان ودرس فيها مدة خمس سنوات ، ولا ذكر لأساتذته فيها.
اتجه إلى العراق ونزل كربلا . وفيها درس على محمد تقي الشيرازي ، حيث التقى جمال الدين الأسدآبادي ، المعروف بالأفغاني في بوشهر سنة 1304هـ/1886م، وصحبه إلى طهران.
مع أن لقاءه بالأفغاني لم يكن الا لأيامٍ معدودات ، فإنه ترك فيه أبلغ الأثر، بحيث كان محور نشاطه في كل حياته.
بعد أن قضى فترة قصيرة في عُمان ارتحل إلى الهند . ووصل بومباي سنة 1308هـ/1890م. وبعد أن ساح لمدة سنة في أنحاء الهند، استقّر في كلكّته. وأثناء ذلك لم تنقطع صلته بالأفغاني. فكانا يتبادلان الرسائل، لا سيما بعد إخراج الأفغاني من إيران واقامته في «انكلترا».
عام 1311هـ/1893م أصدر مجلّة باسم (حبل المتين) بالفارسية. ثم أصدر ثلاث مجلات أخرى باللغات الفارسية والأوردية والانكليزية. ولقي عنتاً كبيراً من السلطات الهندية. أدّى إلى الأمر باعتقاله ونفيه عدة مرات.
منذ الأيام الأولى من صدور (حبل المتين) حظيت بقبول واسع من الفرس المنتشرين في إيران والهند والعراق ومصر وتركية وروسيا. وكانت منتشرةَ انتشاراً واسعاً بين علماء الدين المقيمين في النجف وكربلا.
عمل الكاشاني في (حبل المتين) على بثّ الأفكار النهضوية سياسية واجتماعية، وقدّمت للقّراء الأنموذج الياباني بوصفه مثلا على نهضة الدول الأسيوية. ودعا إلى العناية بتعليم المرأة، وسيادة القانون، والحكم الدستوري، ومحاربة العادات البالية.
كفّ بصره في أواخر أيامه. ومع ذلك فقد ظل يزوّد مجلّته بالمقالات والتعليقات السياسية، إلى أن توفي ، ومع وفاته توقفت (حبل المتين) عن الصدور .

له :
1 . سياحت نامه ابراهيم بيك . ط .
2 . سياسة الحسينية يا رولسيون حسيني . ط . طبعات كثيرة جداً في إيران والعراق .
3 . مكالمات الهندي والإيرني الرجلين الفرضيين .

أعلام الهند: 1 / 399 410 ، از صبا تا نيما : 1 / 252 ، تاريخ انقلاب مشروطيت : 1 / 185 ، تاريخ اجتماعي كاشان / 318 ، دائرة المعارف تشيع : 5 / 411 ، رجال ومشاهير إيران : 3 / 99 ، شرح حال رجال إيران: 6 / 71 ، مشاهير مدفون در حرم رضوي : 1 / 312 ، مكارم الآثار : 7 / 2293 ، مؤلفين كتب جابي : 2 355 ، موسوعة مؤلفي الإمامية : 8 / 186 .

جلال الدين بن محمد علي الطهراني

(1311 . 1407 هـ / 1893 . 1986 م)

رياضياتي ، فلكي ، مصنف .
وُلد في "طهران" .
لا ذكر لسيرته الأولى في التحصيل والطلب . ولكننا نعرف إجمالاً أنه درس العلوم الإسلامية في بدو أمره ، ثم أنه برُز في الرياضيات والفلك وتنظيم التقاويم الدقيقة .
درّس الرياضيات والعقليات والفلك .
عضو في غير جمعية ومجمع عالمي في علم النجوم .
مثّل بلده في مؤتمرات علمية على علم النجوم .
ولي مناصب هامة ، منها : رئيس المنجمين في "مشهد" ومختصاً باستخراج التقاويم . نائب سادن الحضرة الرضوية . محافظ "خراسان" . معاون رئيس الوزراء في حكومة مستوفي الممالك .
سفيراً في "بلجيكا" . عضو المجلس الوطني .
توفي في "باريس" .
له :
1 . آثار قديمه فارس . ط . خ
2 . اصطلاحات أحكام النجوم . ط .
3 . إصفهان نصف جهان . ط .
4 . بداية الهيئة . خ .
5 . ترجمة كتاب (طبقات الأمم) . ط .
6 . تعليمات ديني . ط .
7 . جداول . خ .
8 . جداول . (غير سابقه) . خ .
9 . دستور رؤية أهلّه . خ .
10 . دفتر تقويم .
11 . رساله در جفر . خ .
12 . شرعيات نبوي . ط .
13 . صور قديمه فلكي . ط .
14 . غديريه . خ .
15 . قواعد استخراج تقويم . خ .
16 . فهرست كتب ونجومي ورياضي كتابخانه برلين . خ .
17 . كتابجه أشعار . خ .
18 . كاهنامه . ط .
19 . مسائل هندسيه . خ .
20 . هيئه جلال . خ .
14 . غديريه .
وحقّق :
1 . تاريخ قم .
2 . جامع التواريخ .
3 . حدود العالم من المشرق إلى المغرب .
4 . لبّ التواريخ .

شرح حال رجال سياسي ونظامي معاصر إيران : 1 / 513 ، كلزار مشاهير / 310 ، نخست وزيران إيران /1220 ، نقباء البشر / 305 ، جابي فارسي : 1 / 347 ، موسوعة مؤلفي الإمامية : 8 / 188 ، الذريعة : 8 / 218 و 15 / 98 و 18 / 204 و 26 / 47 و 199 .

جلال بن محمد حكيم القزويني

(ح: 1013هـ/1604م)

طبيب، موسيقي، شاعر، خطاط.
وُلد في قزوين.
عمل طبيباً في كاشان. ونال شهرة واسعة بين أهلها وكسب ثقتهم.
من أثاره مرقّعات في إيران وتركية موجودة في مجموعات خاصة.
أحوال وآثار خوشنويسان: 1 / 126.

جمال الدين ابن المهنّا العلوي

(ح . حو: القرن 7هـ/13م)

مؤرخ كبير، مصنف.
لا نعرف عنه الكثير، سوى أنه من أسرة بني المهنّا العلويين الذين كانوا في أواخر القرن 7هـ/13م وأوائل القرن 8هـ/14م أمراء على المدينة، وقد ذكره معاصره الصفدي في مقدمة كتابه (الوافي بالوفيات)، وذكر كتابه المدوّن اسمه أدناه، وعدّه ثامناً من حيث القيمة التاريخية بعد تاريخ الطبري والمسعودي ومسكوية وابن الأثير وابن الجوزي وسبطه وابن الساعي.
وهذا كل ما نعرفه عنه.
له:
1- ترجمان الزمان.

الوافي بالوفيات: 1 / 50 أعيان الشيعة: 4 / 201، هدية العارفين: 1 / 397، الذريعة : 4 / 72.

جمال الدين بن حسين الگلبايگاني الموسوي

(1295 . 1377هـ/1878 . 1957م)

فقيه، مصنف، من مراجع التقليد.
وُلد في قرية سعيد آباد المجاورة لمدينة گلبايگان.
انتقل إلى اصفهان ودرس فيها المقدمات من علوم عربية ومنطق ، والفلسفة على جهانگير خان القشقائي.
سنة 1319هـ/1901م. هاجر إلى النجف فحضر أبحاث الشيخ محمد كاظم الخراساني والسيد محمد كاظم اليزدي والشيخ آغا رضا الهمداني . وفي سامرا حضر على الميرزا محمد تقي الشيرازي.
وتخرّج بالميرزا محمد حسين النائيني.
أقام في النجف وغدا من الفقهاء البارزين وأحد مراجع التقليد.
تتلمذ عليه جمعٌ من معارف الفقهاء منهم: محمد جواد مُغنّية، ومحسن بن علي الجلالي، ولطف الله الصافي، وحسين بن حسن الخرسان وغيرهم.
توفي في النجف.

له:

1- كتاب الصلاة.
2- كتاب الإجارة.
3- المكاسب.
4- الوصايا.
5- حاشية على المكاسب للانصاري.
6- رسالة في منجزات المريض.
7- رسالة في الترتّب، ط.
8- رسالة في الغيبة، ط.
9- رسالة في قاعدة الضرر.
10- رسالة في اجتماع الأمر والنهي.

نقباء البشر / 309، أعيان الشيعة: 4 / 206، معجم رجال الفكر والأدب في النجف: 3 / 1109، معجم المؤلفين العراقيين: 1 / 264، معجم المطبوعات النجفيّة / 186، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 154 55، فهرست كتابهاي چاپي عربي / 407، الذريعة: 21 / 394.

جمال الدين بن صفدر الحسيني الأسد آبادي

عُرف بـ : جمال الدين الأفغاني

(1254 1314هـ/1838 1896م)

الأسدآبادي نسبة إلى أسدآباد بلدة في محافظة «همدان» في إيران فيها وُلد.

يشتهر بالسيد جمال الدين الأفغاني، وهو الاسم الذي سمّى به نفسه. كما تسمّى أو سُمي بـ : الحسيني، الكابلي، الاسطنبولي، الأسدآبادي، الأسعدآبادي، وبعض هذه الأسماء تعكس الخلاف حول أصله ومنبته.

سياسي، فيلسوف، كاتب، صحفي ، رائد النهضة الإصلاحية الإسلامية.

أول داعية للحريّة في الشرق. وأول من رفع راية الوحدة الآسلامية.

وُلد في أسدآباد في إيران وما يزال أقاربه فيها.

ارتحل فتى إلى النجف ، وأقام فيها زهاء خمس سنوات. يدرس العربية والعلوم الدينية.

سنة 1273هـ/1856م، وكان في التاسعة عشرة ، اتجه إلى كابل عاصمة أفغانستان، وفيها بدأت تظهر كفاءاته في العمل العام.

وفيها صّنف أول كتبه.

سنة 1862/1279 تولّى منصباً وزارياً في حكومة محمد أعظم خان ، التي خاضت الحرب ضد مشير علي خان الموالي للانكليز ، انتهت بالهزيمة . فُنفي شير علي إلى إيران . وغادر السيد جمال الدين إلى الهند سنة 1286هـ/ 1869 . ولكن إقامته فيها لم تطُل ، وأبعدته السلطات الانكليزية إلى مصر .

بعد أقامة قصيرة في القاهرة غادرها إلى استامبول، لُيبعد منها إلى القاهرة.

عاش في القاهرة تسع سنوات (1288 . 1297هـ/1871 . 1879م) هي أخصب فترات حياته وأبعدها أثراً. أصدر فيها عدة صحف، منها: مصر ومرآة الشرق والتجارة، وأسس الحزب الوطني.

عام 1297هـ/1879م أُجبر على مغادرة مصر ، فسكن بومباي حتى سنة 1300هـ/1882م ، اتجه بعدها إلى باريس. وفيها أصدر مع تلميذه الشيخ محمد عبده مجلة العروة الوثقى. ومكث فيها حتى سنة 1304هـ/1886م.

في هذه السنة غادر إلى إيران ومنها إلى روسية . واستقرّ في مدينة بطرسبورغ ثلاث سنوات.

سنة 1307هـ/1889 عاد إلى إيران . ثم غادرها إلى لندن ومكث فيها عاماً . عاد بعده إلى استامبول حيث أمضى سنواته الأخيرة.

توفي في استامبول سنة 1315هـ/1897م عن تسع وخمسين سنة.

له:

1- تتمة البيان في تاريخ الأفغان، وهو أول مصنفاته، ط.
2- انتقاد الفلاسفة الطبيعيين، ط.
3- الرّد على الدهريين (فارسي) ط. وتُرجم إلى العربية، ط.
4- حقائق جمالي (فارسي) . فُقد في إيران.
5- آينة جهان نما . رسالة في معايب السلطة الاستبدادية.
6- بحر أحمر (بالفارسية).
7- رسالة في الحقوق.

ريحانة الأدب: 1 / 159، محمد جواد الصاحبي: «سيد جمال الدين أسدآبادي» ، الوردي: لمحات اجتماعية من تاريخ العراق: 3 / 310، الأفغاني: الأعمال الكاملة ، محمد أمين: زعماء الاصلاح في العصر الحديث / 112 وما بعدها ، قدري قلعجي : ثلاثة من أعلام الحرية ، محمود أبو ريّة : جمال الدين الأفغاني، برويز: نضال السيد جمال الدين الأسدآبادي ضد الاستعمار، مرتضى مدرسي: السيد جمال الدين وأفكاره / 310 14، مكارم الآثار: 5 / 1455 58، علماي معاصر / 97492 أعيان الشيعة: 4 / 206 11، الاعلام للزركلي: 6 / 168، معجم المؤلفين: 3 / 154 56، شرح حال رجال إيران: 1 / 257 80 (وهي دراسة ممتازة غنيّة بالمعلومات والمصادر).

جمال الدين بن علي بن أبي الحسن الجبعي

(ت: 1098هـ/1686م)

الجبعي نسبة إلى جبع ، بلدة كانت من الحواضر العلميّة في جبل عامل.

فقيه، أديب، شاعر، رحّالة.

وُلد في جبع.

قرأ فيها على الشيخ زين الدين بن محمد بن الحسن بن زين الدين ، وعلى الشيخ حسين الظهيري، وربما على الشيخ محمد الحر.

انتقل إلى دمشق، وأقام فيها زمناً. وفيها قرأ على السيد محمد بن حمزة نقيب الأشراف فيها وتزوج ابنته.

هاجر إلى مكة ملتحقاً بأبيه الذي كان مجاوراً بها، وأقام فيها مدة طويلة.

دخل اليمن أيام الإمام المهدي أحمد بن الحسن (1087 . 1092هـ/1676 . 1682م) فمدحه بقصيدة. وأقام باليمن مدة.

اتجه إلى الهند. ثم استقر في حيدرآباد الدكن عند ملكها الحسن بن عبد الله بن قطب شاه (1083 . 1098هـ/1672 . 1686م) ، آخر ملوك الأسرة القطب شاهية، الذي عُرف برعايته للعلماء والشعراء . وكان هو نفسه شاعراً . فعاش في كنفه «مرجع فضلائها وأكابرها» على حد تعبير رفيق درسه الحر العاملي في (أمل الآمل) . إلى أن فتح السلطان محيي الدين محمد الشهير بأورنك زيب الدكن (1068 . 1118هـ/1657 . 1706م) وقبض على السلطان أبي الحسن وحبسه. ومع ذلك فقد بقي السيد جمال الدين مقيماً في حيدرآباد.

توفي في حيدرآباد.

له:

1- شعر كثير: مدائح ومراسلات و مُعمّيات، لم تُجمع في ديوان. تجد بعضها في المصادر أدناه.

أمل الآمل: 1 / 18 ـ19، عباس الموسوي (وهو ابن أخي المترجم له) : نزهة الجليس: 1 / 78 ـ80، خلاصة الأثر: 1/ 494 ـ95، طبقات أعلام الشيعة: 5 / 122، بغية الراغبين: 1 / 35 ـ41، دائرة المعارف اللبنانية للبستاني: 11 / 461، تكملة أمل الآمل / 121، لؤلؤة البحرين / 40، تنقيح المقال: 1 / 232، الغدير: 11 / 296، رياض العلماء: 1 / 115 ـ118، أعيان الشيعة: 4 / 217 ـ18.

جمال الدين بن عيسى الاصفهاني العاملي

(1279 . 1326هـ/1862 . 1917م)

وُلد في همذان ، مدينة في إيران ، في أسرة أصلها من جبل عامل. وهو ابن أخٍ للسيد إسماعيل الصدر، وهذا والد السيد صدر الدين الشهير. فهو من آل أبي الحسن . الأسرة الجباعية، التي تفرعت إلى فروع ثلاثة منهم آل صدر الدين أو الصدر.

ارتحل في سن الطفولة إلى طهران. وحتى الرابعة عشرة عمل في مصنع زوج خالته.

سنة 1283هـ/1866م شرع بالدراسة، ولا ذكر لأساتذته.

سنة 1301هـ/1883م انتقل إلى اصفهان حيث اتجه إلى الوعظ والخطابة ، وغدا من معارف الخطباء. وكان يتنقّل في مختلف بلدان إيران واعظاً مبلّغاً. وفي هذا السياق دخل تبريز واتصل بواليها، الذي أعجب به ولقّبه (صدر الواعظين). كما اتصل فيما بعد بمحمد علي شاه القاجاري . الذي كان آنذاك ولياً للعهد، ومنحه هذا لقب (صدر المحققين).

نشر فيما بعد كتاباً سماه (رؤياي صادقة) ، صنّفه بالاشتراك مع غيره، وفيه وجه نقداً قاسياً لأحد كبار رجال السلطة، طبعه في "بادكوبه" . وانتشر انتشاراً واسعاً في إيران. كما ساهم من على منبره في «مسجد شاه» في طهران بكشف مظالم الحكم القاجاري، وفي تأييد (المشروطيّة)، أي الحكم المقيّد بدستور ومجلس شورى منتخب. وقد عمدت السلطة القاجارية إلى مطاردته والتضييق عليه.

توفي فجأة في بروجرد ، قيل مسموماً.

له:

1- روءياي صادقة، ط.

شرح حال رجال إيران: 1 / 255 ـ57، هدايت : خاطرات وخطرات / 213، بُغية الراغبين: 1 / 285 ـ 88، د. باريزي : شهيد راه آزادي سيد جمال واعظ اصفهاني.

جمال بن ملك محمد شيرازي

(ح: 1096هـ/1684م)

شاعر بالفارسية ، خطاط.

تتلمذ في الخط على المير عماد في اصفهان.

ارتحل بفنّه إلى الهند حيث ازدهرت الثقافة الفارسية.

من أثاره: نسخة من (الكشكول) لبهاء الدين العاملي موجودة في «كتابخانه سلطنتي» كتبها سنة 1096هـ. كتاب أخر موجود في المكتبة نفسها سنة 1089هـ/1678م.

توفي في الهند ، ولا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته مستفاد من تاريخ إتمام مشق (الكشكول) .

له:

1- شعر بالفارسية، يبدو أنه لم يُجمع في ديوان.

أحوال وآثار خوشنويسان: 1 / 126 ـ27، تذكره نصر آبادي / 288.

جمشيد بن مسعود الكاشاني

(ت: 832 أو 840هـ/1428 أو 1436م)

الكاشاني نسبة إلى كاشان ، مدينة في إيران.

فقيه، رياضياتي، فلكي، طبيب، مصنف.

لسنا نعرف ما يُذكر عن سيرته. لكن يؤخذ من مصنفاته أنه صرف اهتمامه إلى الرياضيات والفلك. واخترع لمعرفة الوتر والجيب آلة سماها (طبق المناطق) . وصنف لبيان صنعها كتاب (نزهة الحدائق). والظاهر أنه عاش في كاشان التي كانت من حواضر التشيع في إيران قبل الصفويين. فهو بهذا الاعتبار من العلماء الإماميّة النادرين في زمانه في منطقة وسط إيران التي حاضرتها كاشان.

له:

1- شرح إرشاد الأذهان إلى أحكام الإيمان في الفقه للعلامة الحلّي.

2- الأبعاد والأجرام، ط.

3- سلّم السماء.

4- مفتاح الحساب، فرغ منه سنة 818هـ/1415م ، ط.

5- زيج التسهيلات.

6- زيج الخاقاني.

7- المحيطيّة.

8- الوتر والجيب .

9- نزهة الحدائق، ط.

10- تلخيص المفتاح (أي: مفتاح الحساب ، كتابه الذي أشرنا إليه أعلاه).
11- تنوير المصباح.
12- لباب اسكندري (فارسي).
13- رسالة في نسبة القطر إلى المحيط.
14- إلحاقات عشرة بكتابه نزهة الحدائق، ط.

طبقات أعلام الشيعة: 4 / 26، موسوعة طبقات الفقهاء: 9 / 84، الذريعة: 1 / 21 و 22 و 289 و 4 / 188 و 428 و 471 و 5 / 24 و 49 و 7 / 6، الاعلام للزركلي: 2 / 136، معجم المؤلفين: 3 / 158، كشف الظنون: 1 / 895، هدية العارفين: 257، أعيان الشيعة: 4 / 219.

جمشيدُ قلي قطب شاه

(حكم: 940 . 957هـ/1533 . 1550م)

ثاني ملوك الأُسرة القطب شاهيّة، التي حكمت جزءاً من الدكن.
وكانت حاضرتها كلكندة.
تولى الملك بعد أبيه سلطان قُلي قطب شاه (918 . 940هـ/1512 . 1533م).

دائرة المعارف الإسلامية (بالفرنسية) مادة «دكن» ، أعيان الشيعة: 4 / 219، معجم الأنساب والأسرات الحاكمة / 441.

جميل بن درّاج الكوفي

(ح: 183هـ/799م)

محدّث من اصحاب الأصول، فقيه، مصنف.
من اصحاب الصادق والكاظم وأدرك الرضا عليهم السلام .
أحد كبار أئمة الحديث ووجوه الفقهاء، وأحد الستة الذين أجمعت الإمامية على تصحيح ما يصح عنهم، وقيل أنه أفقههم.
كان والده بقّالا فقيراً. رُوى أن أخاه نوحاً، وكان قاضياً، سئل: « لمَ دخلتَ في أعمالهم ؟ " يعني السلطة. فقال:" لم أدخل في أعمال هؤلاء حتى سألت أخي جميلا يوماً فقلت: لم لا تحضر المسجد ؟ فقال " ليس لي أزار".
حدث عن: زرارة بن أعين، وأبي حمزة الثمالي، وأبي بصير ، وأبان بن تغلب، ومحمد بن مسلم، وعبد الله بن بكير ، وحمران بن أعين وغيرهم كثيرون.
حدث عنه: الحسن بن علي بن فضّال، والحسن بن محبوب، وأحمد بن أبي نصر ، والحكم بن مسكين وغيرهم. وقد أحصى كلاهما أستاذنا الخوئي في (معجم رجال الحديث) .
وقع اسمه في أسناد خمس مئة وسبعين حديثاً في الكتب الأربعة.
لا نص على تاريخ وفاته. والتاريخ لحياته أخذناه من أنه أدرك إمامة الامام الرضا.
له:
1- كتاب اشترك فيه هو ومحمد بن حمران.
2- أصل.
3- كتاب اشترك فيه هو ومرازم بن حكيم.

النجاشي: 1 / 31، الكشّي / 311، البرقي / 41، الفهرست للطوسي / 69، ابن داود / 92، الخلاصة / 34، تنقيح المقال: 1 / 231، نقد الرجال / 76، جامع الرواة: 1 / 165، مجمع الرجال: 2 / 50، هداية المحدثين / 31، قاموس الرجال: 2 / 438، موسوعة طبقات الفقهاء: 2 / 99 ـ100، أعيان الشيعة: 4 / 220 ـ21، الغيبة للطوسي / 71.

جميل بن صالح الأسدي الكوفي

(ح. حو: 180هـ/796م)

محدّث من اصحاب الأصول، فقيه.
من اصحاب الصادق . كما أخذ عن الكاظم عليهما السلام .
من وجوه المحدّثين وأجلّة الفقهاء.
حدث عن: بُريد العجلي و بُكير بن أعين ، وزرارة بن أعين، وأبي بصير وغيرهم.
حدث عنه: الحسن بن محبوب ، والحارث بن محمد بن النعمان، ومحمد بن أبي عمير وغيرهم.
وقد أحصى الطرفين أستاذنا الخوئي في (معجم رجال الحديث) .
وقع اسمه في أسناد مئة وثمانية وأربعين حديثاً في الكتب الأربعة، فضلا عن موارد كثيرة مشتركة بينه وبين جميل بن درّاج.
له:
1- أصل.

النجاشي: 1 / 311، البرقي / 41، رجال الطوسي / 163، فهرست الطوسي / 80، معالم العلماء / 32، ابن داود / 93، الخلاصة / 34، مجمع الرجال: 2 / 52، نقد الرجال / 76، وسائل الشيعة: 20 / 157، جامع الرواة: 1 / 167، تنقيح المقال: 1 / 232، هداية المحدثين / 33، الذريعة: 2 / 145، قاموس الرجال: 2 / 441، معجم رجال الحديث: 4 / 159، موسوعة طبقات الفقهاء: 2 / 103 ـ104، أعيان الشيعة: 4 / 221.

جندب بن جنادة الغفاري

عُرف بـ : أبي ذر الغفاري

(ت: 32هـ/652م)

صحابي.
من السابقين الأولين إلى الإسلام . قدم على النبي صلوات الله عليه وآله في مكة فأسلم ، ثم رجع إلى قومه بني غفار.
كان من الموحّدين في الجاهلية.
شهد مع النبي وقعة حنين ، وكان فيها حامل راية قومه بني غفار.
هاجر مع النبي إلى المدينة.
من الذين ثبتوا مع لإمام علي عليه السلام بعد وفاة رسول الله .
أنكر على عثمان تصرّفه في الأموال العامة على نحو استنسابي تمييزي ، فنفاه إلى الشام. ولكن والي الشام معاوية ضاق ذرعاً بتدخلاته واعتراضاته فأعاده إلى المدينة . ثم نفاه عثمان إلى الربذة، وهو مكان منقطع في البادية على مسافة من المدينة.

قال فيه رسول الله : "ما أظلّت الخضراء ولا أقلّت الغبراء على ذي لهجة أصدق من أبي ذر".

توفي في الربذة.

الطبقات لابن سعد: 2 / 354، الإصابة: 4 / 63، التاريخ الكبير: 2 / 221، المعارف / 142، الكشّي / 6 و24، حلية الأولياء: 1 / 352 و156، مشاهير علماء الأمصار / 30، الثقات لابن حبّان: 3 / 55، رجال الطوسي / 13 و36، الفهرست للطوسي / 45، الاستيعاب: 1 / 214، معالم العلماء / 32، أسد الغابة: 5 / 187؛ سير أعلام النبلاء: 2 / 46، تاريخ الإسلام للذهبي (سنة 32) / 405، الوافي بالوفيات: 11 / 193، البداية والنهاية: 7 / 171، كنز العمال: 13 / 311، تنقيح المقال:10 / 234، شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد: 8 / 252، معجم رجال الحديث: 4 / 164، العبر للذهبي: 1 / 24، تذكرة الحفاظ: 1 / 17، الدرجات الرفيعة / 225، الغدير: 8 / 292، موسوعة طبقات الفقهاء: 1 / 65 ـ67، الفوائد الرجالية: 2 / 143 ـ59، أعيان الشيعة: 4 / 225 ـ42، صفة الصفوة: 1 / 584، تهذيب الكمال: 33 / 294، معجم طبقات المتكلمين: 1 / 241 ـ43.

جنيد بن إبراهيم الأردبيلي الصفوي

(ت. حو : 860هـ/1455م)

من أجداد العائلة الصفوية التي حكمت إيران ، وجدّ الشاه إسماعيل الأول لأبيه .

أول من لُقّب بـ (السلطان) من العائلة. وهذه إمارة على تحوّل الطريقة الصوفّية التي انطلقت منها إلى حركة ذات طابع عسكري.

قام بنشاط واسع : زار «ديار بكر» وكسب إعجاب حاكمها أوزون حسن وتزوج أخته . كما زار «قونيه» و«قرمان» و"حلب" و«سيواس» و«أكاسيا» . واتصل بالقبائل التركمانية ودعاهم إلى التشيّع.

أنشأ تجمعاً عسكرياً من عشرة آلاف مقاتل (غزاة الصوفّية) مما أثار فزع الأمراء المجاورين.

قُتل في معركة ضد صاحب «شروان» خليل الله بن إبراهيم.

كتابنا : الهجرة العاملية إلى إيران/ 21، اسكندر بيك منشي: عالم آراي عباسي: 17/1، والتر هنتس: تشكيل دولت ملّي در إيران/13 ـ54، حسن زاهدي: سلسلة النسب صفوّية/43 ـ44، حسن روملو: أحسن التاريخ/9 ، «جنيد بن إبراهيم» في (دائرة المعارف الإسلامية) الترجمة العربية وانظر أيضاً «الصفويون» ، أعيان الشيعة: 247/4.

جهان شاه بن قره يوسف التركماني

(و: 802، حكم: 841، ق: 872هـ/1299، 1437، 1467م)

أمير .

ثالث حكّام عائلة قره قيونلو (الشاة السوداء) التركمانية، التي حكمت إيران أو قسماً منها، ولمدة العراق . وكانت حاضرتها تبريز . وناجزتها طائفة تركمانية أخرى عرفت باسم آق قيونلو (الشاة البيضاء) . واتخذ الصراع بينهما طابعاً مذهبياً، وكان القره قيونلو شيعة أمامية.

حكم ثلاث عشرة سنة سلطاناً على آذربايجان نيابةً عن شاه رُخ بن تيمورلنك والباقي مستقلاً.

في الفترة الثانية (850هـ/1447م) امتد سلطانه إلى العراق وفارس وكرمان فضلا عن آذربايجان.

استولى على اصفهان وذبح سكانها.

قُتل غيلة على يد الأمير حسن بيك آقيونلو عائداً من فتح «دياربكر». وحُمل جثمانه إلى تبريز و دُفن فيها.

دائرة المعارف الإسلامية / مادة «جهان شاه» ومادة «قره قيونلو»، معجم الأنساب والأسرات الحاكمة في التاريخ الإسلامي / 383، حبيب السير: 3 / 132 و138 و178، روضة الصفا: 6 / 251 و360 ، أعيان الشيعة: 4 / 249.

جهانگير خان القشقائي

(1243 . 1328هـ/1827 . 1910م)

القشقائي نسبة إلى عشيرة في إيران، في نواحي شيراز .

فقيه، رياضياتي، حكيم، مصنف، شاعر بالفارسية.

وُلد في قرية دهاقان من نواحي اصفهان.

اشتغل حتى بلوغه الأربعين وكيلا لبعض كبار مُلاك الأراضي.

وقصد إصفهان لشأن يتصل بعمله ، فرغب بطلب العلم. فترك كل ما كان فيه واتجه إلى التحصيل.

أخذ المقدمات على عدد من الفضلاء.

تتلمذ في العقليات على محمد رضا القمشهي . وفي الفقه على محمد حسن النجفي. وما لبث أن غدا عالماً يُشار إليه.

ولع بالفلسفة، وصرف مدة في استجلاء غوامضها. وأصبح أشهر أساتذتها في إيران . وأخذ طلاّبها يقصدونه من مختلف الأنحاء لأخذها عنه.

سكن «مدرسة الصدر» في إصفهان يدرّس الفقه والأصول والرياضيات والفلسفة قرابة أربعين سنة. تخرج عليه أثناءها جمع غفير من الأفاضل. منهم: ثلاثة من كبار المراجع: محمد حسين النائيني، وجمال الدين الكلبايكاني، وحسين بن علي البروجردي.

لم يتزوج. وعاش منفرداً في غرفة بالمدرسة المذكورة. كما أنه لم يُبدّل زيه القروي البسيط. وكان أثناء أمامته المصلين يعّتم بعمّة صغيرة.

توفي في إصفهان . ودُفن في مقبرة «تخت فولاد» الشهيرة.

له:

1- شرح نهج البلاغة. ط.

2- شعر فارسي كثير أودعه من آرائه الحكمية.

نقباء البشر / 345 ـ46، فوائد الرضوية / 88، تذكرة القبور / 39، تاريخ حكماء وعرفاء متأخرين صدر المتألهين / 84 - 86، الغدير: 4 / 191، معجم المؤلفين: 3 / 163، معجم رجال الفكر والأدب في النجف: 3 / 1001، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 159، شرح حال رجال إيران: 1 / 283، مهدي فرقاني: «زندگاني حكيم جهانگير قشقائي»، مرآة الشرق: 1 / 418، الذريعة: 14 / 122.

جهانگير خان بن محب علي الحسيني المرندي

(1275 . 1352هـ / 1858 . 1933م)

المرندي نسبة إلى مرند ، بلدة في إيران.
شاعر بالفارسية، مترجم من العربية إلى الفارسية، مصنف بالفارسية، من رجال الإدارة والسياسة في إيران في العهد القاجاري.
من معارف المصنفين والشعراء بالفارسية. تخلص في شعره بـ ضيائي و لُقب بـ (ناظم المٌلك).
وُلد في طهران.
بعد أن أتم علومه دخل في خدمة الدولة، سفيراً في بغداد . ثم شغل عدة وظائف عالية في مختلف نواحي إيران . وانتهى وزيراً للخارجية.
اتجه إلى نظم الشعر والتصنيف.
في أواخر عمره هاجر إلى قم واستوطنها حتى وفاته.
دفن في قم.
له:
1- تفسير سورة العصر.
2- ترجمة خطب أمير المؤمنين.
3- ديوان سياست نامه. وهو نظم لعهد علي لمالك الأشتر.
4- ترجمة خطب نهج البلاغة شعراً بالفارسية. ط.
5- اللوائح السرمدية في تعيين الثغور الإيرانية وحدودها.
6- نظم وصية أمير المؤمنين لولده الحسن.
7- حقيقت نامه.
8- ديوان شعر.

دانشمندان أذربايجان / 242، ريحانة الأدب: 4 / 159، سخنوران نامي معاصر إيران: 4 / 2376 فرهنگ شاعران زبان فارسي / 363، فرهنگ فارسي معين: 6 / 2096، فهرست كتانجانه آستان قدس رضوي: 5 / 262، مكارم الآثار: 6 / 2094، مؤلفين كتب چاپي: 2 / 447، أعيان الشيعة: 4 / 249، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 1208.

جهجاه بن مصطفى الحرفوش

(ت: 1233هـ/1817م)

أمير بعلبك وتوابعها.
من أُسرة قيل أنها تنتسب إلى قبيلة خزاعة العراقية، وأن جدّهم حرفوش الخزاعي كان مع سرايا الفتح الإسلامي. وهذا أمر مستبعد جداً، بسبب أن كلمة (حرفوش) شامية وليست عراقية بالتأكيد. المهم أن أفراد العائلة المتوالين حكموا بعلبك وجوارها زهاء الثلاثة قرون. وأول ذكر لهم أتى بوصفهم "مقاطعجية" بدرجة (شيخ) في منطقة الجُبّة الجبلية شرق بعلبك.
والأمير جهجاه هو الذي أعاد حكم العائلة بعد أن نكبهم أحمد الجزار، فقتل رجالها وسبى نساءها، وصادر ممتلكاتها، وجعل حكم بعلبك تابعاً له شخصياً . فقصد جهجاه أقاربه بني خزاعة في العراق ، واستنجد بهم فأنجدوه، ومنحوه مالا وفيراً ، أعانه على جمع عسكر من حوله، هاجم به بعلبك وطرد متسلمها محمد آغا العبد من قبل والي دمشق. وتذكر المصادر قصيدة بالعامية يصف فيها رحلته إلى العراق وعودته منها.
حكم الأمير جهجاه حكماً قلقاً منذ السنة 1203هـ/1788م على الأقل حتى وفاته. وخلال مدة حكمه انقلب عليه قريبه قاسم بن حيدر ثم أخوه سلطان. لكنه بدهائه وشجاعته وسعة حيلته كان دائماً ينتصر على مناوئيه.
توفي في بعلبك.

أعيان الشيعة: 4 / 250 ـ52 (وفيه أن وفاته سنة 1225 تقريباً وهذا خطأ)، ابن يحيى، تاريخ بيروت / 215 ـ16، مفاكهة الخلان: 1 / 200، تاريخ الأمير حيدر الشهابي (وهو أغنى المصادر بأخباره) / في موارد كثيرة جداً ابتداء من الصفحة 145 وأخبار السنة 1203 حتى الصفحة 633 وأخبار السنة 1233، حسن نصر الله : تاريخ بعلبك: 1 / 220 وما بعدها. وفي سبيل الإطلاع على مصادر إضافية عن الأسرة راجع الترجمة التي علّقناها سابقاً للأمير أمين الحرفوش.

جواد أحمد التبريزي

(ت: 1313هـ/1895م)

فقيه، زعيم وناشط في الميدان السياسي.
وُلد في تبريز في أسرة ذات مكانة وثروة. وفيها تلقى تعلومه.
ارتحل إلى النجف حيث حضر الدروس الفقهية العالية للسيد حسين الكوهكمري/ الترك (ت: 1299هـ/1881م) والسيد محمد حسن الشيرازي (ت: 1312هـ/1894م) ومحمد الإيرواني (ت: 1306هـ/1888م)ا
رجع إلى تبريز حيث غدا من زعمائها وقادة الرأي فيها، مكيناً نافذ الكلمة.
استحضره الشاه ناصر الدين القاجاري (حكم: 1264 . 1313هـ/1847 . 1895م ثم خلفُه مظفر الدين (حكم: 1313 . 1324هـ/1847 . 1906م) إلى طهران بقصد إذلاله وتوهينه، فلم يزده ذلك إلا عزاً ومكانة. بسبب إقبال الناس عليه.
دعم ثورة التنباك الشهيرة سنة 1324هـ/1906م . وكان له الأثر البارز في إنجاحها وتحقيق مقاصدها.
توفي في تبريز . ودُفن في النجف.

نقباء البشر / 319 ـ20، المآثر والآثار: 1 / 210، ريحانة الأدب: 5 / 180، علماء معاصرين / 332، مرآة الشرق: 1 / 365 ـ66.

جواد أحمد علوش

(1347 . 1397هـ/1921 . 1976م)

أديب وباحث في الأدب، مصنف، شاعر.
وُلد في مدينة الحلّة في العراق.
اجتاز فيها مختلف مراحل الدراسة حتى أتم الثانوية.
انتسب إلى جامعة القاهرة ونال منها إجازة ثم دكتوراه في الآداب سنة 1373هـ/ 1953م.
عاد إلى وطنه فعين أستاذاً في كلية التربية بجامعة بغداد.
أشرف على تحرير مجلة كلية الآداب (الأستاذ).

توفي في بغداد.

له:

1- محمد السنبسي شاعر بني مزيد لأسديين. ط.
2- شعر صفي الدين الحلي (تحقيق وجمع) ط.
3- مهرجان الرصافي (بالاشتراك مع غيره) ط.
4- موشحات محمد سعيد الحبوبي.
5- راجح الحلي. ط.
6- عدالة الجان (أرجوزة شعرية).

شعراء الحلة: 1 / 237، موسوعة أعلام العراق في القرن العشرين: 2 / 49 ـ50.

جواد بن حسين مرتضى

(1266 . 1341هـ/ 1849 . 1922م)

فقيه، شاعر، مصنف.

وُلد في قرية عيتا الزّط من جبل عامل.

قرأ القرآن وتعلم الكتابة على والده. ثم علوم العربية على الشيخ موسى بن الشيخ حسن مروة في قرية حدّاثا.

انتقل إلى قرية شقرا فقرأ على السيد عبد الله الأمين . ومنها إلى مجدل سلم المجاورة ، فقرأ على الشيخ علي مهدي شمس الدين.

سنة 1288هـ ارتحل إلى النجف الأشرف وبقي فيها سبع سنين يدرس على علمائها، وعاد منها سنة 1297هـ/1871م واستقر في عيتا الزط مدة أربع سنين . واجتمع لديه عدد من الطلاب يدرسون عنده. ومنهم السيد محسن الأمين مؤلف (أعيان الشيعة) .

سنة 1301هـ/1883م عاد إلى النجف وأقام فيها سبع سنين، وفيها حضر أبحاث الشيخ محمد حسين الكاظمي والشيخ محمد طه نجف.

سنة 1310هـ/1883م عاد إلى وطنه وسكن مدينة بعلبك بطلب من أهلها مدة عشرين سنة، وخلال إقامته فيها رمّم جامع المدينة الرّثّ المعروف باسم «جامع النهر» . وهو جامع الأمير يونس الحرفوش، وأول مسجد للشيعة فيها . كما ألحق به مدرسة . وما يزال أهل بعلبك يذكرونه حتى اليوم بكل جميل.

سنة 1330هـ/1911م تقريباً عاد إلى عيتا الزط وأقام فيها حتى وفاته.

له:

1- مفتاح الجنات في الحث على الصلوات ط.
2- شمس النهار في الرد على صاحب المنار.
3- رسالة في الجمع بين الفرائض بدون سفر ولا خوف.
4- رسالة في الأخلاق.
5- له شعر قليل أورد بعضه السيد محسن الأمين في أعيان الشيعة.

أعيان الشيعة: 4 / 266 ـ270، شجى العباد في مراثي الجواد (وهو مجموع ما قيل في رثاء المترجم له)، نقباء البشر: 327، شعراء الغري: 2 / 169 – 70، تكملة أمل الآمل / 125، معجم رجال الفكر والأدب في النجف: 2 / 876، معجم المؤلفين: 3 / 165، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 160 ـ62.

جواد بن سعد الكاظمي

(ت: 1065هـ/1654م)

الكاظمي نسبة إلى الكاظمية أي الجانب الغربي من بغداد. حيث مقام الإمام الكاظم عليه السلام .

فقيه، مفسر، رياضياتي، مصنف.

وُلد في الكاظمية.

ارتحل في سن مبكرة إلى اصفهان حيث درس على بهاء الدين العاملي الشهير إلى أن صار من خواصّه.

أُسند إليه منصب شيخ الإسلام في أستراباد . ثم عُزل منه بسبب نزاعه مع الأمير محمد باقر الأسترابادي. ثم أُخرج من إيران كلها بأمر من الشاه عباس الأول الصفوي.

رجع إلى موطنه الأصلي بغداد وأقام فيه مدة. ثم أُخرج منها بأمرٍ من السلطان مراد العثماني سنة 1048هـ/1638 م . فرجع إلى إيران , وسنة 1050هـ/1640م تولّى منصب شيخ الإسلام في شوشتر .

توفي في بغداد.

له:

1- شرح الدروس للشهيد الأول.
2- غاية المأمول في شرح زبدة الأصول لأستاذه بهاء الدين.
3- شرح خلاصة الحساب لأستاذه بهاء الدين أيضاً.
4- شرح تشريح الأفلاك لبهاء الدين أيضاً.
5- الفوائد العملية في شرح الجعفرية لعلي بن عبد العالي الكركي.
6- رسالة في واجبات الصلاة.
7- مسالك الأفهام في أيات الأحكام.
8- شرح صفيحة الاسطرلاب. ولعله شرح على الصفيحة لأستاذه بهاء الدين.
9- شرح الألفية للشهيد الأول. ذكره الحر العاملي في أمل الآمل، وتبعه عبد الله أفندي في رياض العلماء.

أمل الآمل: 1 / 57 ـ58، سماه: (جواد بن سعيد)، روضات الجنات: 2 / 215 ـ17، رياض العلماء: 1 / 118 ـ19، الإجازة الكبيرة / 32 و81 و106، كشف الحجب / 126 و325 و333 و337 و391 و502، ريحانة الأدب: 4 / 280، طبقات أعلام الشيعة: 5 / 126 ـ27، مستدركات وسائل الشيعة: 3 / 405، الذريعة: 13 / 361 و228 و16 / 15 و350 و20 / 277، معجم مؤلفي الشيعة: 340، الكنى والألقاب: 3 / 9 10، نجوم السما / 66 67 (سماه: جواد بن سعيد العاملي)، فوائد الرضوية / 85 86، معارف الرجال: 1 / 184 85، سفينة البحار : 1 / 191، قصص العلماء (الترجمة العربية) 463، معجم المؤلفين: 3 / 165، الاعلام للزركلي: 2 / 142، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 72، تراجم الرجال: 1 / 310 و366 و2 / 108، معجم رجال الحديث: 4 / 2174، رياض الجنة: 2 / 332 33، معارف الرجال: 1 / 84 85، هدية العارفين: 1 / 258، أيضاح المكنون: 2 / 472، طبقات أعلام الشيعة: 4 / 126 27، أعيان الشيعة: 4 / 271، معجم التراث الكلامي: 4 / 497، معجم طبقات المتكلمين: 3 / 400، الذريعة: في مواطن كثيرة، أنظر فهرست أعلامها / 483.

جواد بن شفيع التبريزي

(ت: 1343هـ/1924م)

فقيه على النهج الأخباري، أخلاقي، عرفاني، مصنف.
وُلد في تبريز.
درس المقدمات في مسقط رأسه.
ارتحل إلى النجف . وفيها حضر بحث الآغا رضا الهمداني في الفقه. ووجّه عنايته إلى علم الأخلاق . واختص بالأخلاقي الشهير حسين قلي الهمداني.
عاد إلى تبريز، وكان له فيها درس حافل في الأخلاق.
سنة 1320هـ/1902م انتقل إلى قم. وفيها تابع نهجه في العناية بتدريس العرفان والأخلاق.
من أشهر تلاميذه: الإمام الخميني، والسيد أبو القاسم الخوئي، والسيد شهاب الدين المرعشي.
توفي في قم ودُفن فيها.
له:
1- أسرار الصلاة .ط.
2- حاشية على الغاية القصوى فارسي.
3- كتاب في الفقه.
4- رسالة في الحج.
5- لقاء الله والسلوك إليه. ط.
6- المراقبات. ط.

آينه دانشوران / 141 ـ44، علماي معاصرين / 137، آثار الحجة / 26 ـ28، علماي بُررك شيعة أز كليني تا خميني / 355، الذريعة: 2 / 47 (وفيه أن وفاته سنة 1344) و18 / 337، ريحانة الأدب: 5 / 397، نقباء البشر / 329، معجم المؤلفين:3 / 166، معجم رجال الفكر والأدب في النجف: 3 / 1242، گنجينة دانشمندان: 1 / 231، مفاخر آذربايجان: 2 / 892، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 162 ـ63.

جواد بن علي محي الدين

(ت: 1322هـ/1904م)

فقيه، شاعر، أديب، مصنف.
وآل محيي الدين فرع من آل أبي جامع العامليين، الذين خرجوا من جباع في نطاق الهجرة العاملية، وسكنوا أنحاء إيران والعراق.
والمترجم له من الفرع الذي نزل الدورق وتستر. كان جده البعيد الشيخ عبد اللطيف بن علي بن أحمد بن أبي جامع شيخاً للإسلام في تستر.
وُلد في النجف.
تخرّج على الشيخ محمد حسن النجفي صاحب (جواهر الكلام) ، والشيخ محسن خنفر. وحضر دروس الشيخ مهدي والشيخ جعفر حفيدي الشيخ جعفر كاشف الغطاء، والسيد محمد تقي الطباطبائي ، والسيد علي الطباطبائي..
كان من مدرّسي الفقه البارزين في النجف. ربّى عدداً كبيراً من الطلاب.
توفي في النجف.
له:
1- رسالة في من تيقن في الطهارة وشك في الحدث.
2- أرجوزة في أحكام الشك في الصلاة.
3- ذيل على أمل الآمل . ترجم فيه لأعلام أُسرته آل أبي جامع . ط .
4- أرجوزة في أوقات الاستخارة.
5- منظومة في أحكام الشكوك في الصلاة.
6- شعر كثير لم يجمع في ديوان. نماذج منه في المصادر أدناه.

شعراء الغري: 2 / 163 ـ69، نقباء البشر / 334 ـ35، معجم مؤلفي الإمامية / 113 ـ14، معارف الرجال:1 / 191 ـ93، تكملة أمل الآمل / 126، ماضي النجف وحاضرها: 3 / 303، مصفى المقال / 115، معجم المؤلفين:3 / 166، معجم رجال الفكر والأدب في النجف: 3 / 1174، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 164 ـ65، أعيان الشيعة: 4 / 278 ـ79، المآثر والآثار: 1 / 248، مرآة الشرق: 1 / 256، الذريعة: في مواطن كثيرة ، انظر فهرست أعلامها / 284 ـ85.

جواد بن محرم علي الطارُمي

(1263 . 1325هـ /1846 . 1916م)

الطارُمي نسبة إلى طارُم ، بلد من نواحي زنجان في آذربايجان. ويقال في نسبته أيضاً «الزنجاني».
فقيه، مصنف متعدد الموضوعات بالفارسية والعربية.
وُلد في باب بر ، قرية من نواحي طارُم.
سنة 1277هـ/1860م ارتحل إلى قزوين حيث بدأ الدراسة. ومن أساتذته فيها السيد علي القزويني.
سنة 1289هـ/1872م اتجه إلى النجف. فحضر الدروس الفقهية العالية للسيد محمد حسن الشيرازي (ت: 1312هـ/1894م) وحسين بن محمد الكوهكمري/الترك (ت: 299هـ/1881م) وغيرهما.
رجع إلى وطنه واستقر في زنجان، مشغولا بوظائف عالم الدين والتصنيف والتدريس.
توفي ودفن في زنجان.
له:
1- تكميل الإيمان في إثبات وجود صاحب الزمان.
2- ألأصول الجعفرية في أصول الدين.
3- الإرث والديات.ط.
4- أفضل المجالس.
5- ربيع المتهجّدين.
6- مشكل الرجال في منتهى المقال.
7- شرح نهج البلاغة. سماه: شرح الاحتشام. خ.
8- وحواش وشروح على غير كتاب.

نقباء البشر / 339، هدية الرازي / 79، مصفى المقال / 117، ريحانة الأدب: 2 / 385، علماء معاصرين / 89، مرأة الشرق: 1 / 357، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 480.

جواد بن محسن المصطفوي

(1338 . 1411هـ/1921 . 1990م)

فقيه، رائد البحث العلمي المنهجي التراثي في إيران، مصنف بالفارسية والعربية.

وُلد في قرية من ضواحي مشهد في إيران.

تلقّى معارفه الأولى على والده. ثم سلك في مدرسة رسمية حيث أنهى دراسته الثانوية.

ارتحل مع أسرته إلى مشهد ، حيث بدأ دراسته في حوزتها على أديب النيشابوري، والسيد أحمد المدرس اليزدي ، وهاشم القزويني ،،ومجتبى القزويني . وهادي الكدكني.

أواخر السنة 1273هـ/1952م ارتحل إلى طهران ودرس فيها على السيد أحمد الخوانساري. كما عمل مدرّساً في المدارس الرسمية. انتسب إلى «كلية الإلهيات» في جامعة طهران حيث نال منها الدكتوراه.

عُيّن مدرّساً فيها. ثم أستاذاً لعلم الحديث والدراية سنة 1390هـ/1970م، في جامعة مشهد. فرئيساً لكلية العلوم الإسلامية فيها. وفي الحين عينه كان مُنكبّاً على مشروعات علمية هامة . أثمرت فيما بعد عدداً من المؤلفات .

توفي في مشهد ودُفن فيها.

له:

1- الكاشف عن ألفاظ نهج البلاغة في شروحه. ط.
2- ترجمة وشرح أصول الكوفي.
3- مفتاح الوسائل.
4- رابطة قرآن بانهج البلاغة.
5- أبعاد گسترده إسلام.
6- التطبيق بين السفينة والبحار.
7- الهادي إلى ألفاظ أصول الكافي.
8- بهشت خانواده.
9- أنسانيّت أز ديدگاه أسلام.

مستدركات أعيان الشيعة: 5 / 106، مشاهير مدفون درحرم رضوي / 295 ـ97، الذريعة: 14 / 115 و121 22 و129 و17 / 238.

جواد بن محمد الشبيبي

عُرف بـ الشبيبي الكبير، تمييزاً له عن ابنه محمد رضا الآتية الترجمة له

(1281 . 1363هـ/1864 . 1943م)

قد يُسمى بـ محمد جواد . ولكنه سمّى نفسه في أكثر من توقيع بخطه بـ "جواد آل شبيب".

شاعر كبير، فقيه، أديب، مصنف.

وُلد في بغداد.

انتقل به جدّه لأمّه الشيخ صادق أطيمش، بعد وفاة والده، إلى الشطرة جنوب العراق حيث يُقيم. وكان الجد فقيهاً أديباً. فاعتنى بتربيته وتعليمه رعايةً حسنة.

بعد وفاة الجدّ سنة 1296هـ/1878م ، تحوّلت به والدته إلى النجف ثم إلى بغداد. وفي هذه تلقى علوم العربية. ثم عاد إلى النجف ، حيث أخذ الفقه وأصوله عن جماعة من علمائها، منهم الشيخ أحمد المشهدي والسيد عبد الكريم الأعرجي. وأخذ الأدب عن السيد محمد سعيد الحبوبي، والشيخ محسن خنفر وغيرهم.

اتضّحت ميوله الأدبية في وقت مبكّر. وصقلت النجف موهبته الشعرية الفذّة. وبسرعة غدا الشبيبي أحد أعرف شعراء العراق.

قضى أكثر سنوات عمره في بغداد ، مقيماً في محلة الكرادة الشرقية.

توفي في بغداد.

له:

1- الدر المنثور على صدور الدهور.
2- ديوان شعره. خ.
3- حياة الشيخ خزعل. خ.
4- مختارات من شعر ونثر السيد حسين القزويني . خ.
5- نبذة في الأصول. كتبها أيام الدراسة في النجف. خ.
6- تراجم أدباء عشرة. خ.

شعراء الغري: 2 / 179 ـ436، الطليعة: 1 / 204 ـ210، معارف الرجال: 1 / 202، معجم المؤلفين العراقيين: 3 / 168، نقباء البشر: 1 / 337 ـ39، ماضي النجف وحاضرها: 2 / 370 ـ 76، معجم رجال الفكر والأدب في النجف:2 / 717 ـ18، الاعلام للزركلي: 6 / 74، حمود الحمادي: الشبيبي الكبير، أدب الطف: 9 / 267 ، هكذا عرفتهم: 1 / 57 -78. د. عبد الصاحب الموسوي: حركة الشعر في النجف: في مواطن كثيرة، راجع فهرست الكتاب، أعيان الشيعة: 4 / 282 - 88 ، الذريعة: في مواطن كثيرة ، انظر فهرست أعلامها / 479 ـ80 .

جواد بن محمد حسين الأسدي

(1210 . 1281هـ/1795 . 1864م)

شاعر .

وُلد في كربلا من العراق.

من أعرف شعراء كربلا في القرن الثالث عشر هـ/ التاسع عشر م، مع أن المدينة حظيت في هذا القرن بعدد من الشعراء الممتازين ، أمثال محمد علي كمونة ، ومحسن أبو الحب ، وأحمد الرشتي ، وموسى الأصفر، وقاسم الهر. وهؤلاء جميعاً ممن عرفهم المترجم له معرفة وثيقة. بفضل لقاءاتهم في ديوان آل الرشتي، الذي كان بمثابة ناد أدبي للمدينة.

نظم ملحمة طويلة في أئمة أهل البيت . احترقت مع ما احترق من مكتبة سادن الروضة الحسينية السيد عبد الحسين طعمة.

توفي في كربلا .

له:

1- ديوان شعره. ط. جمعه ونشره سلمان هادي آل طعمة.

2- الروضة. 28 قصيدة في الإمام علي عليه السلام ، ألحقها الناشر بديوانه.
3- الملحمة. ملحمة شعرية في أهل البيت عدد أبياتها 1265 بيتاً. ألحقها الناشر بديوانه.

شعراء الغري: 11 / 400، ماضي النجف وحاضرها: 1 / 61، البابليات: 2 / 95، شعراء الحلة: 2 / 31، شعراء كربلاء: 1 / 71، معجم رجال الفكر والأدب في كربلاء / 44، الطليعة: 1 / 202ـ204، الكرام البررة: 2 / 278، مجالي اللطف بأرض الطف / 77، أدب الطف: 7 / 144، مجلة الغري التي كانت تصدر في النجف السنة : 1 / عدد 23 و24 سنة 1359هـ / 1940م، أعيان الشيعة: 4 / 281 82، معجم المؤلفين: 3 / 168، الذريعة: 9 / 327.

جواد بن نقي البياتي الحلواني

(ح: 1267هـ/1850م)

البياتي نسبة إلى بيات بلدة في العراق. والحلواني نسبة إلى جبال حلوان في العراق أيضاً.
فقيه ، مصنف،
وُلد في النجف.
أخذ عن الشيخ جعفر صاحب (كشف الغطاء) وابنه الشيخ موسى، وعن السيد محمد جواد صاحب (مفتاح الكرامة) . ويروي عنه بالإجازة.
أخذ عنه كثيرون، منهم: الملا علي بن الميرزا خليل الطهراني الطبيب.
له:
1- الشافي.
2- الأنوار/ المشكاة الغروية في شرح اللمعة الدمشقية لشهيد الأول ، في عشرة مجلدات.
3- تتميم مشارق الشموس في شرح الدروس.

أعيان الشيعة: 4 / 255، الذريعة: 2 / 435 و3 / 343 و16 / 284 و21 / 59، معجم مؤلفي الشيعة / 83.

جواد علي

(1325 . 1408هـ/1907 . 1987م)

مؤرخ.
أحد كبار المؤرخين العرب في العصر الحديث.
وُلد في الكاظمية الجانب الغربي من بغداد.
تلقى تعلومه حتى انتهاء المرحلة الجامعية الأولى في بغداد.
انتقل إلى ألمانيا حيث حضّر الدكتوراه في التاريخ في جامعة هامبورغ.
بعد عوته إلى وطنه انصرف إلى التدريس والتصنيف. وقد صرف جهداً كبيراً في أجلّ كتبه وأوسعها شهرة (المفصل في تاريخ العرب قبل الإسلام) . وما يزال هذا الكتاب ، بعد زهاء نصف القرن على صدوره ، المرجع الأول في بابه.
تولّى أمانة لجنة التأليف والترجمة والنشر . التي غدت فيما بعد (سنة 1367هـ/1947م) (المجمع العلمي العراقي). وغدا الدكتور جواد أميناً له.
توفي في بغداد.
له:
1- أصنام العرب. ط.
2- تاريخ الصلاة في الإسلام. ط.
3- تاريخ العرب في الإسلام. ط.
4- تاريخ العرب قبل الإسلام .ط.
5- صورة الأرض.
6- المفصل في تاريخ العرب قبل الإسلام. ط.
7- أطروحته للدكتوراه بألألمانية حول الإمام المهدي والسفراء الأربعة.
8- موارد تاريخ الطبري.
9- موارد تاريخ المسعودي.
10- الحمادون.
11- الشعر الجاهلي ولغة القرأن الكريم. فضلا عن أبحاث ودراسات ومقالات كثيرة.

معجم المؤلفين العراقيين: 1 / 283 ـ84، مستدركات أعيان الشيعة: 2 / 78، أعلام العراق في القرن العشرين: 1 / 47، تكملة معجم المؤلفين / 131.

جوبر بن الحسين الحمداني

(ح: 347هـ/958م)

أبو المُرجّى، ابن ناصر الدولة الحسين بن عبد الله بن حمدان.
من أمراء بني حمدان في الموصل، في أواخر أيام إمارتهم عليها. أي قبل استيلاء البويهيين عليها وانهاء السيادة الحمدانّية ، التي دامت زهاء نصف القرن.
لم يتولّ الإمارة بالفعل، بل عمل في ظل والده، وبرز قائداً عسكرياً قاوم أعمال البويهيين الرامية إلى التوسع باتجاه الموصل الحمدانّية. وأوقع بهم الهزيمة في سنجار . وبذلك أجل استيلائهم عليها عدة عقود من السنين.
ذكره قريبه الأمير الشاعر أبو فراس في عدة قصائد مُفاخراً به وراثياً له.
توفي في الّرحبة . ولا نعرف تاريخ وفاته. وتاريخ حياته المدّون في العنوان مستند إلى أخباره في (الكامل) لابن الأثير.

الكامل لابن الأثير / حوادث 345 و347، ديوان أبي فراس الحمداني / 38 و166 و168، أعيان الشيعة: 4 / 28 ـ30.

حرف الحاء

الحارث بن المغيرة البصري

(ح: 148هـ/765م)

فقيه، محدّث، شاعر، مصّنف.
صحب الأئمة: الباقر والصادق والكاظم عليهم السلام وروى عنهم.
روى عن: زيد بن علي بن الحسين والأصبغ بن نباتة.
حدث عنه: صفوان بن يحيى، ومعاوية بن عمار الدهني، وأبان بن عثمان ألأحمر، ويونس بن يعقوب، وجعفر بن بسير البجلي، ومُثَّنى الحنّاط، ويحيى بن عمران الحلبي وغيرهم.
أرجع الإمام الصادق عليه السلام إليه جماعة من كبار الشيعة، بينهم من هو من اصحاب الشأن من اصحابه.
لا ذكر لتاريخ وفاته. والتاريخ المذكور أعلاه لحياته مستفاد من أنه أدرك إمامة الإمام الكاظم عليه السلام (148 – 183هـ/765 – 799م).
له:
1– كتاب رواه عنه صفوان بن يحيى، لم يُذكر اسمه.

النجاشي: 1 / 333، البرقي / 39، الكشّي / 337، ابن داود / 96، الرجال للطوسي / 117، الفهرست له / 91، معالم العلماء / 46، الخلاصة / 55، إيضاح الإشتباه / 144، مجمع الرجال: 2 / 75، نقد الرجال / 80، جامع الرواة: 1 / 175، وسائل الشيعة: 20 / 159، هداية المحدثين / 35، تنقيح المقال: 1 / 247، الجامع في الرجال: 1 / 438، قاموس الرجال:3 / 34، لسان الميزان: 2 / 160، الذريعة: 6 / 319، موسوعة طبقات الفقهاء: 2 / 107 108، أعيان الشيعة: 4 / 375.

الحارث بن حصيرة الأزدي الكوفي

(ح: أواسط القرن 2هـ/ 8م)

فقيه، محدّث.
أحد فقهاء الشيعة في زمانه بـ الكوفة.
عُدّ في اصحاب الإمامين الباقر والصادق عليه السلام . وحدّث عن الإمام الباقر عليه السلام .
وحدّث عن : جابر بن يزيد الجعفي، وزيد بن وهب الجهني، وعكرمة مولى ابن عباس، والقاسم بن عبد الرحمن بن عبد الله بن مسعود، والأصبغ بن نباتة وغيرهم.
حدث عنه: جعفر بن زياد الأحمر، وسفيان الثوري، ومحمد بن كثير الكوفي، والصباح بن يحيى المزني، وعبد السلام بن حرب.
وثّقه عدد من كبار رجاليي ومحدّثي السنّة . ونُقل عن أبي داود أنه قال فيه: "شيعي صدوق».
روى له الكليني والطوسي.
لا ذكر لتاريخ وفاته. لكن ملابسات سيرته تُنبيء أنه عاش أواسط القرن الثاني للهجرة.

معجم رجال الحديث: 4 / 192، مجمع الرجال: 1 / 71، قاموس الرجال: 3 / 18، تنقيح المقال: 1 / 244، الطبقات الكبرى: 6 / 334، الثقات لابن حَبان: 6 / 173، التاريخ الكبير: 2 / 267، تهذيب الكمال: 5 / 224، ميزان الاعتدال:1 / 432، تهذيب التهذيب: 2 / 140، تقريب التهذيب: 1 / 140، الضعفاء للعقيلي: 1 / 216، موسوعة طبقات الفقهاء: 2 / 105 107، تاريخ الطبري / انظر الفهرست، البداية والنهاية: 7 / 392، تاريخ الإسلام للذهبي (141 160) / 95.

الحارث بن ربعي أبو قتادة الآنواري

(ت: 38هـ/658م)

صحابي، محدّث.
قال فيه رسول الله صلوات الله عليه وآله :"خير فرساننا أبو قتادة".
شهد معه مشاهده كلها منذ أحد، وشهد مع علي عليه السلام مشاهده كلها.
روى عنه: أنس بن مالك، وسعيد بن المسّيب، وعطاء بن يشار، وعبد الله بن رباح الآنواري، وعلي بن رباح، ونافع وغيرهم.
لما قتل خالد بن الوليد مالك بن نويرة كان في عسكره فركب فرسه وحلف أن لا يسير في جيش تحت لواء خالد. فقصّ على أبي بكر القصة فقال: "لقد فتنت الغنائم العرب وترك خالد ما أمرته".
وقع الخلاف في سنة وفاته. وألأرجح أنه توفي في الكوفة في خلافة علي وصلّى عليه.

أعيان الشيعة: 4 / 305 306، الطبقات لابن سعد: 6 / 15، رجال الطوسي / 16و63، الدرجات الرفيعة / 351 52، مسند أحمد: 4 / 383، تاريخ خليفة 99 و105 و201 و223، طبقات خليفة / 135، تاريخ أبي زرعة: 1 / 477، التاريخ الكبير: 2 / 258 59، فتوح الشام للأزدي / 20، المغازي للواقدي: 3 / 1222 23، تاريخ اليعقوبي: 2 / 78 و131، المعرفة والتاريخ: 1 / 214 15 و2 / 48 و51، تاريخ الطبري: 2 / 93 و495 96 و498 و598 و600 و603 و3 / 34 و35 و40 و241 و263 و278 و280 و4 / 401 و5 / 85، فتوح البلدان للبلاذري / 117، المستدرك للحاكم: 3 / 480، سيرة ابن هشام / 91 و178، مشاهير علماء الأمصار / 14، مروج الذهب / 1631، ألإستيعاب: 4 / 161 62، أسد الغابة: 5 / 274 75، صفة الصفوة: 1 / 647 48، تهذيب الأسماء واللغات: 2 / 265، وفيات الأعيان: 6 / 14، العبرللذهبي : 1 / 60، سير أعلام النبلاء: 2 / 449 56، الإصابة: 4 / 158 59، كنز العمال: 13 / 617، تاريخ الإسلام للذهبي (41 60) / 340 42 وغيرها.

الحارث بن سعيد الحمداني

عُرف بـ: أبي فراس

(320 . 357هـ/932 . 967م)

شاعر كبير، أمير، فارس.
وُلد في حلب.
تخرّج في العربيّة على العالم اللغوي ابن خالويه، الذي أقامه سيف الدولة في حلب مؤدباً لأولاده.
روى أبن خالويه ديوانه.
عدّه ابن شهر أشوب في (معالم العلماء) من شعراء أهل البيت المجاهرين.

غزا الروم مراراً، وأسرته الروم جريحاً، فحبسته في القسطنطينية، ثم فداه سيف الدولة، وقد ظل حبيساً لديهم سبع سنوات.
كانت منبج أقطاعاً له.
قال فيه الصاحب بن عبّاد: بُديء الشعر بملك وخُتم بمِلك» يعني بالأول امرئ القيس والثاني أبا فراس.
تملّك حمص ومنبج وحرّان وأعمالها.
قُتل في النزاع على المُلك بعد وفاة سيف الدولة، وذلك ببرّية تدمر، وقيل في صدد قرية قريبة من حمص.
له:
1– ديوان شعره ط .

أعيان الشيعة: 4 / 307 65، يتيمة الدهر: 1 / 35 88، معالم العلماء / 149، نسمة السحر: 1 / 497 506، تاريخ دمشق لابن عساكر: 3 / 439، زبدة الحلب: 1 / 157، أعلام النبلاء: 4 / 44، المنتظم: 7 / 68، وفيات الأعيان: 2 / 58 – 64، الوافي بالوفيات: 11 / 261، سير أعلام النبلاء: 16 / 196 97، كشف الظنون / 773، تاريخ الأدب العربي لبروكلمان: 2 / 92، الاعلام للزركلي: 2 / 156، معجم المؤلفين: 2 / 175، المختصر في أخبار البشر: 2 / 108 109، تاريخ الإسلام للذهبي (351 380) / 159، أدب الطف: 2 / 61، دائرة المعارف الإسلامية: 1 / 387، فوائد الرضوية / 89 91، أمل الآمل: 2 / 59، الطليعة: 1 / 217 20، شذرات الذهب: 3 / 24، أدب الطف: 2 / 61، الغدير للأميني: 3 / 399 416، حياة أبي فراس لمحسن الأمير، أبو فراس الحمداني لسامي الكيالي، فارس بني حمدان لعلي الجارم، شاعرية أبي فراس لنعمان الكيالي.

الحارث بن عبد الله الهمداني

عُرف بـ: الحارث الأعور

(ت: 65هـ/684م)

تابعي، فقيه، محدّث.
من اصحاب علي والحسن عليهما السلام . اشتهر بتفانيه في ولاء أمير المؤمنين ، وبأنه من أفقه اصحابه.
قال فيه ابن أبي داود: "كان الحارث أفقه الناس، وأفرض الناس، وأحسب الناس" .
تعلّم الفرائض من علي، وقال ابن سيرين: "أدركت أهل الكوفة وهم يقدمون خمسةً من بدأ بالحارث الأعور ثنّى بعبيدة. ومَن بدأ بعبيدة ثنّى بالحارث..." . وقال فيه الذهبي: "كان فقيهاً فاضلا من علماء الكوفة" .
روى عن: الإمام علي وابن مسعود.
روى عنه: أبو أسحاق السبيعي، وعطاء، والشعبي، وسعيد بن يحمد الهمداني وغيرهم.
ومع ذلك فأن الشعبي قال فيه: «حدثني الحارث وكان أحد الكذابين» وقد علّق الذهبي على ذلك في (تاريخ الإسلام) بقوله: «هذا محمول من الشعبي على أنه أراد بالكذب الخطأ. وإلا فلأي شيء يروي عنه ؟!». وذلك حمل بعيد جداً من محدّث عن محدّث. وما نرى الذهبي الا أنه يحمل الكلام على غير معناه، ليُجنّب صاحبه تهمة التحامل. التي عبّر عنها ابن عبد البر بصدق حيث قال: «لم يَبِن من الحارث كذب. وأنما نُقم عليه أفراطه في حب علي وتفضيله له على غيره».
توفي في الكوفة.

أعيان الشيعة: 4 / 301 302 و365 70، رجال الطوسي / 67، تنقيح المقال: 1 / 242، معجم رجال الحديث: 4 / 187، الطبقات لابن سعد: 6 / 168، التاريخ الكبير: 2 / 273، حلية الأولياء: 4 / 132، تاريخ الإسلام للذهبي (سنة 65) / 89، الوافي بالوفيات: 11 / 253، غاية النهاية: 1 / 201، المعارف / 324، الكشّي / 88، ابن داود / 67، سير أعلام النبلاء: 4 / 152، ميزان الإعتدال: 1 / 435، طبقات خليفة / 149، البرصان والُعرجان للجاحظ / 363، الجامع الصحيح للترمذي: 1 / 73 و168 و4 / 416 و5 / 80، الأنساب للسمعاني: 5 / 9، طبقات الفقهاء للشيرازي / 80، تهذيب الكمال: 5 / 244 53، لسان الميزان: 2 / 153، موسوعة طبقات الفقهاء: 1 / 315 16، ابن داود / 94، البرقي / 4، مناقب آل أبي طالب: 2 / 13 و17 و91 و167 و274 و299 و306، و302، و342، و265 و3 / 258 و273 و4 / 46.

الحارث بن قيس الجعفي

(ح: 41هـ/661م)

فقيه، عابد، تابعي.
كوفي، من اصحاب علي عليه السلام كما صحب ابن مسعود.
كان فقيهاً جليلا.
روى عنه: خيثمة بن عبد الرحمن، ويحيى بن هاني بن عروة المراوي، وأبو داود الأعمى.
شهد صفين مع علي . وفيها قُتل أخوه أُبيّ ، وأصيبت أحدى رجليه.
تختلط أخباره في المصادر بأخبار الحارث بن عبد الله الهمداني (الحارث الأعور).
توفي في الكوفة في زمن معاوية.

أعيان الشيعة: 4 / 372، رجال الطوسي / 38، تنقيح المقال: 1 / 246، الطبقات لابن سعد: 6 / 167، مشاهير علماء الأمصار / 173، التاريخ الكبير: 2 / 279، تاريخ بغداد: 8 / 206 207، سير أعلام النبلاء: 4 / 75، تاريخ الإسلام للذهبي (41 ـ60) / 30، الوافي بالوفيات: 11 / 241، غاية النهاية: 1 / 201، المعرفة والتاريخ: 1 / 221 و714 و2 / 553 و558 و3 / 142 و144 و365، حلية الأولياء: 4 / 132، تهذيب التهذيب: 2 / 154 ـ55، التقريب: 1 / 143، موسوعة طبقات الفقهاء: 1 / 317.

حامد بن علي البازي

(1329 . 1415هـ/1920 . 1995م)

مؤرخ، أديب، مصنف.
وُلد في البصرة.
اجتاز المرحلة الإعدادية في مدارسها، وعيّن موظفاً بسيطاً في محطة قطار المعقل.
أولع بالتأريخ وانكبّ على المطالعة والبحث فيه حتى غدا من المؤرخين البارزين.

كان عضواً في اتحاد المؤرخين العرب، وحصل منه على وسام المؤرخين العرب ، جزاء وفاقاً على أعماله في تاريخ مدينته البصرة.

أبرز أعماله توثيق تاريخ البصرة الحديث بالصور الفوتوغرافية التي صوّرها بنفسه.

توفي في البصرة.

له:

1- البصرة في الفترة المظلمة، ط.
2- تاريخ البصرة الحديث، ط.
3- عربستان، ط.
4- مهيار الديلمي، ط.
5- مع النويهي والناهي، ط.
6- الشراب الحلو، ط.

أعلام العراق في القرن العشرين: 2 / 52، معجم المؤلفين العراقيين: 1 / 298.

حامد حسين بن محمد قلّي النقوي اللكهنوي

(1246 . 1306هـ/1830 . 1888م)

النقوي نسبة إلى الإمام علي الهادي عليه السلام / النقي . يرتفع بنسبه إليه . اللكهنوي نسبة إلى لكهنو، مدينة في الهند.

فقيه، متكلم، مصنف بالفارسية والعربية، شاعر بهما.

وُلد في بلدة ميرته في الهند.

درس في لكهنو على والده السيد محمد قلّي، والفقه والأصول على السيد حسين بن دُلدار علي النقوي، والحكمة على السيد مرتضى بن محمد، والأدب على المفتي السيد محمد عباس.

أقام في لكهنو منصرفاً إلى التصنيف والقيام بمختلف الوظائف الدينية.

جمع مكتبة من أكثر المكتبات الشرقيّة أهمّيّة، اشتملت على نفائس المخطوطات القديمة.

توفي في لكهنو.

له:

1- استقصاء الإفحام (فارسي) ط.
2- أسفار الأنوار.
3- إفحام أهل المين.
4- الدرر السنيّة.
5- الذرايع في شرح الشرايع.
6- شوارق النصوص.
7- عبقات الأنوار في إمامة الأئمة الأطهار.ط.
8- العضب البتّار في مبحث آية الغار.
9- كشف المعضلات في حل المشكلات.
10- النجم الثاقب في مسألة الحاجب.
11- الشريعة الغرّاء، ط.
12- الشعلة الجوّالة، ط.
13- شمع المجالس (قصائد بالعربية والفارسية) ط.
14- شمع ودمع (مثنوي بالفارسيّة) ط.
15- صفحة الماس في الإرتماس.
16- الطارق.
17- الظل الممدود والطلع المنضود.
18- العشرة الكاملة.
19- أسفار الأنوار أو الرحلة المكّية.

فوائد الرضوية / 91 ـ 92، أعيان الشيعة: 4 / 381، معجم مؤلفي الشيعة / 359، گنجينه دانشمندان: 7 / 23 ـ 27، علماي معاصر / 62 ـ 63، أحسن الوديعة: 1 / 104، سير العارفين / 65، نزهة الخواطر: 8 / 99، علماء العرب في شبه القارّة الهندية / 737، المآثر والآثار: 1 / 227، نجوم السما: 2 / 24 ـ 32، نقباء البشر / 347 ـ 50، مصفى المقال / 119، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 508.

حبّان بن قيس

عُرف بـ : النابغة الجعدي

(ت: 65هـ/ 691م)

قيل أن اسمه قيس وعبد الله. وقد أخذنا في العنوان بما صوّبه صاحب (الأغاني) .

شاعر كبير .

لُقّب بـ (النابغة) لأنه أقام مدة لا يقول الشعر ثم نبغ فيه.

عمّر طويلا جداً. وأقل ما قيل في عمره مائة وعشرون سنة، وهو القائل:

لبست أناساً فأفنيتهم
وأفنيت بعد أناس أناسا

ثلاثة أهلين أفنيتهم
وكان الإله هو المستآسا

كان ممن يتحنّف في الجاهليّة وأنكر الخمر، وهجر الأزلام والأوثان، وأعلن بالتوحيد، وهو القائل:

الحمد لله لا شريك له
من لم يقلها فنفسه ظلما

وفد على النبي صلوات الله عليه وآله وأسلم، وأنشده قصيدته التي مطلعها:

أتيتُ رسول الله أذ جاء بالهدى
ويتلو كتاباً كالمجّرة نيّرا

شهد مع علي عليه السلام يوم صفّين . ثم لمّا استتبّ الأمر لمعاوية كتب إلى مروان بن الحكم فأخذ أهل النابغة وماله. فوفد على معاوية وأنشده:

فإن تأخذوا أهلي ومالي بظنّة
فإنّي لحرّاب الرجال مُجرّب

صبور على ما يكره المرء كلّه
سوى الظلم إني إن ظلمت سأغضب

فردّ عليه ما أخذه.
توفي في اصفهان . أخرجه معاوية إليها فمات بها.
له:
1- شعر جمعه المستعرب الإيطالي نللينو، ط.

الأغاني: 5 / 3 ـ55، طبقات الشعراء لابن سلام / 43 ـ49، الشعر والشعراء لابن قتيبة: 1 / 208 ـ14، الموشّح / 65، معجم الشعراء للمرزباني / 321، كتاب المعمرين للسجستاني / 66، خزانة الأدب: 1 / 512، معجم ألقاب اشعراء / 243، بروكلمان: 1 / 232، أعيان الشيعة: 6 / 259 ـ63، الدرجات الرفيعة / 529 ـ35، الإصابة: 5 / 279.

حبّة بن جوين العَرني

عُرف بـ أبي قُدامة الكوفي

(ت: 76هـ/695م)

الُعَرني نسبة إلى «عُرينة» قبيلة يمانية.
تابعي، محدّث، مجاهد، عابد.
يماني نزل الكوفة فنُسب إليها.
من اصحاب علي عليه السلام وابنه الحسن عليه السلام
شهد مع علي المشاهد كلها.
روى عن: علي وابن مسعود، وحذيفة بن اليمان، وعمار بن ياسر .
روى عنه: رُشيد الهجري، والحكم بن عتيبة، وأبو المقدام ثابت بن هرمز، وأبو السابغة الهندي ، وعبادة الأسدي.
وثّقه غير واحد من محدّثي أهل السّنة.
روى له في (الكافي) و (التهذيب) .
في تاريخ وفاته رواية أخرى.

البرقي / 6، رجال الطوسي: 1 / 3، ابن داود / 98، الطبقات لابن سعد: 6 / 177، تاريخ الثقات للعجلي / 105، طبقات خليفة / 152، تاريخ خليفة / 279، التاريخ اللكبير: 3 / 93، المعارف / 624، الطبري: 6 / 89، المعرفة والتاريخ: 3 / 74 و190، تاريخ اليعقوبي: 2 / 214، المعجم الكبير للطبراني: 4 / 8، تاريخ بغداد: 8 / 274 ـ77، الإكمال: 2 / 320، معجم البلدان:4 / 325، أسد الغابة: 1 / 367 ـ68، ابن الأثير: 3 / 310 و4 / 418، ميزان الاعتدال: 1 / 450، الوافي بالوفيات: 11 / 289، تاريخ الإسلام للذهبي (61 ـ 80) 391 ـ92، موسوعة طبقات الفقهاء: 1 / 318 ـ 20، معجم رجال الحديث: 4 / 214، مناقب آل أبي طالب: 2 / 12 ـ13 و21 و23 و31 و4 / 46، أعيان الشيعة: 4 / 387 ـ89.

حبيب الله بن الحسين الموسوي الكركي

(ت: 1059هـ /1649م)

الكركي نسبة إلى الكرك ، بلدة من مراكز العلم الشيعيّة التاريخية في لبنان.
من العلماء الذين هاجروا واستقروا في إيران. هاجر والده السيد حسين بن حسن ابن الأعرج مصطحباً ولديه: المترجم له والسيد أحمد، وقد أصابت العائلة وأخلافها من بعد موقعاً هاماً في مختلف المناصب الدينية.

سكن اصفهان . وتولّى منصب الصدر للشاه «طهماسب الأول»، وذلك في السنة 1042هـ/1632م وحتى وفاته. وهو ممثل الشرع في ديوان الشاه. وظيفته مراقبة حسن تطبيق الدولة قوانين الشرع، وضبط الأوقاف. كما كان يُشرف على كل صغار موظفي الشؤون الدينية كمباشري الأوقاف، وأئمة الجوامع، والمدرّسين. كما كان يختص بالنظر في بعض الدعاوى، وكان مجلسه إلى يسار الشاه.
توفي في اصفهان.

أمل الآمل: 1 / 30 و32 و56 و69 و155، رياض العلماء: 2 / 63 و64 و65 و69 و70، و71، فوائد الرضوية / 93، مستدرك الوسائل: 3 / 355، طبقات أعلام الشيعة: 4 / 132 ـ33، معجم رجال الحديث: 4 / 229، قاموس الرجال: 3 / 107، الجامع في الرجال: 1 / 447، رياض الجنة: 2 / 356 ـ59، كتابنا: الهجرة العاملية إلى إيران في العصر الصفوي / 194، أعيان الشيعة: 4 / 558.

حبيب الله بن علي مدد الساوجي

عُرف بـ : سالك . وهو اسم التخلص في شعره

(1262 . 1340هـ/1845 . 1921م)

الساوجي نسبة إلى ساوه، مدينة في إيران، نُسب إليها بمناسبة أن أسرته منها.
فقيه، كلامي، شاعر بالعربية والفارسية، مصنف غزير القلم متعدد الموضوعات بالعربية والفارسية.
وُلد في كاشان، وفيها نشأ وتلقى معارفه ألأولى.
اتجه إلى طهران، وفيها تابع دراسته في العلوم الشرعية على محمد الأندرماني ، وأبو القاسم الكلانتري ، وهادي المدّرسي.
سنة 1281هـ/1864م ارتحل إلى العراق ولم يطل مقامه فيها، فرجع إلى وطنه واستقّر في كاشان منصرفاً انصرافاً تاماً إلى التصنيف.
توفي في كاشان.
له: مائة وأربعون مصنفاً بين كتاب ورسالة، ذُكر منها بالاسم:
1- لباب الألقاب في ألقاب الأطياب.
2- رجوم الشياطين، في الرّد على البابيّة.
3- منتقد المنافع في شرح المختصر النافع.
4- توضيح البيان في تسهيل الأوزان.
5- رياض الحكايات.
6- عقائد الإيمان.
7- گلذار (منظوم بالفارسية).
8- نصيحت نامه (منظوم بالفارسية).
9- شكايت نامة (منظوم بالفارسية).
10- منية الأصول (منظوم بالعربية).
11- منظومة في علم الدراية (بالعربية).
12- درة الجمان (منظوم بالعربية).
13- وقد ذكر له في مرآة الشرق مائة وأربعين عنواناً بين كتاب ورسالة ومنظوم وتعليق، فلُيرجع إليه.

نقباء البشر / 360 ـ61، مصفى المقال / 118، أعيان الشيعة: 4 / 559، معجم المؤلفين: 3 / 187، مرآة الشرق: 1 / 691 ـ99، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 514 - 15.

حبيب الله بن محمد الرشتي

(1234 . 1312هـ/1818 . 1894م)

فقيه فاضل ، من كبار مدرّسي النجف، مصنف.

وُلد في رانكوني قرية من نواحي گيلان رشت.

درس على الشيخ عبد الكريم الأيرواني في قزوين.

سنة 1263هـ/1846م هاجر إلى النجف. وفيها حضر بحث الشيخ محمد حسن النجفي صاحب (جواهر الكلام) ، ثم بحث الشيخ مرتضى لأنصاري.

بعد وفاة شيخه الأخير انتهى أمر التدريس العالي في النجف إليه. وقد تخرّج عليه مئات العلماء .

عُرف بالتحقيق ، وحلاوة التعبير ورشاقة البيان، إلى جانب الورع والزهد والعبادة.

توفي في النجف . ودُفن بجور مشهد علي عليه السلام

له:

1- كتاب الإجارة.
2- اجتماع الأمر والنهي.
3- الالتقاط.
4- الامامة.
5- بدائع الأفكار.
6- التعادل والتراجيح.
7- التقريرات على المكاسب لشيخه الأنصاري.
8- كتاب الزكاة.
9- شرح الشرائع للحلّي.
10- رسالة في الضد واقتضاء الأمر بشيء النهي عن ضده وعدمه.
11- كتاب الطهارة.
12- كتاب الغصب.
13- القضاء والشهادات.
14- كاشف الظلام في حل معضلات الكلام (فارسي).
15- رسالة في اللباس المشكوك.
16- الوقوف والصدقات.
17- حواش على تفسير الجلالين.
18- رسالة في المشتق.

نقباء البشر / 357، تكملة أمل الآمل / 161، هنا إشارة للمترجم له، لكن آغابزرك في المصدر السابق ينقل عن التكملة نصاً إضافياً عن أحواله، مما يُفهم منه أن المطبوعة ناقصة عن الأصل الذي اقتبس منه، معارف الرجال: 1 / 204 ـ208، معجم مؤلفي الشيعة / 189، الذريعة: 1 / 122 و267 و2 / 285 و324 و3 / 43 و4 / 203 و374 و6 / 218 و12 / 41 و13 / 319 و15 / 114 و184 و16 / 57 و17 / 141 و237 و18 / 294 و25 / 142، دانشمندان إسلامي / 203 204، نجوم السما: 2 / 138، فوائد الرضوية / 93، ريحانة الأدب: 2 / 307، الاعلام للزركلي: 2 / 167، معجم المؤلفين: 3 / 188، معجم رجال الفكر والأدب في النجف: 2 / 596، موسوعة طبقات الفقهاء: 4 / 174 ـ76، علماي معاصر / 93 ـ97، أحسن الوديعة / 131 ـ32، أعيان الشيعة: 4 / 559 ـ61.

حبيب بن أبي ثابت الكوفي

(ت: 119هـ/737م)

فقيه، محدّث، قارئ .

عُدّ في اصحاب الأئمة زين العابدين والباقر والصادق عليهم السلام . وعدّه الشيخ الطوسي في (الرجال) في اصحاب أمير المؤمنين عليه السلام وهو بعيد جداً.

كان في زمانه أحد ثلاثة في الكوفة هم اصحاب الفُتيا.

حدث عن: أنس بن مالك، وأبي وائل، وزيد بن أرقم وأخرين.

حدث عنه: شعبة، والثوري، وحمزة الزّيات، وابن جريج، وعطاء بن أبي رباح وغيرهم.

حديثه في كتب الشيعة والسّنّة.

رجال الطوسي / 39 و87 و116 و172، أعيان الشيعة: 4 / 551 ـ53، تاريخ الإسلام للذهبي (101 ـ120) / 341، الطبقات الكبير: 6 / 321، المعارف / 254، المعرفة والتاريخ: 2 / 204، الثقات لابن حبّان: 4 / 137، الجرح والتعديل: 3 / 107، مشاهير علماء الأمصار / 174، تهذيب الكمال: 5 / 358، ميزان الاعتدال: 1 / 451، تذكرة الحفاظ: 1 / 116، سير أعلام النبلاء: 5 / 288، الوافي بالوفيات: 11 / 290، طبقات الحفاظ / 51، البرقي / 9، تنقيح المقال: 1 / 251، معجم رجال الحديث: 4 / 216، جامع الرواة: 1 / 177، موسوعة طبقات الفقهاء: 1 / 320 ـ22، العبر للذهبي: 1 / 115.

حبيب بن أوس الطائي

عُرف بـ: أبي تمّام

(190 . 231هـ/805 . 845م)

شاعر كبير .

وُلد في قبراثا ، قرية من نواحي الموصل، كما نص على ذلك في ديوانه، وقيل في قرية جاسم في حوران ، وعلى هذا شاهد من شعره.

قضى فترة شبابه في دمشق. وانتقل منها إلى حمص ، وبدأ فيها حياته الشعرية. ثم رحل إلى مصر .

وعاش فيها من السقاية بالجامع الكبير (الأزهر).

في مصر أتيح له أن يدرس الأدب ويطلع على الشعر.

انتقل إلى الموصل حيث أمضى شطراً كبيراً من حياته، واتصل بالمعتصم العّباسي ومدحه، كما اصطحبه في حملته على عمّوريّة عام 223هـ/838م. ومدح أمراء البيت العباسي وكبار رجال الدولة ونظم في أهم الأحداث التي شهدها: فتح عمّوريّة، هزيمة بابك الخُرّمي، قتل الإفشين... الخ.

من أعظم شعراء العربيّة، أحسن الإفادة من معرفته العميقة بأشعار القدماء، التي تشهد أعماله، التي سنذكرها فيما يلي، على اطلاعه الواسع عليها.

من شعره:

ويوم الغدير استوضح الحق أهله
بفيحاء لا فيها وجوب ولا ستر

أقام رسول الله يدعوهم بها
ليقربهم عرف وينهاهم نكر

يمد بضبعيه و يُعلم أنه
وليٌّ ، ومولاكم فهل لكم خُبـر

فكان لهم جهر بإثبات حقه
وكان لهم في بّزهم حقه ستر

ولي في أخر أيامه بريد الموصل . فأقام بها أقل من سنتين، ومات بها.

له:

1- ديوان شعره.
2- الاختيار من أشعار القبائل.
3- الاختيارات من شعر الشعراء.
4- الفحول.
5- الحماسة، ط.
6- اختيار المقطعات.
7- اختيارات من شعر المحدّثين.

أمل الآمل: 50 - 55، الخلاصة / 61، معالم العلماء / 152، أعيان الشيعة: 4 / 389 ـ 538، النجاشي: 1 / 335 - 36، منتهى المقال / 86، الكنى والألقاب: 1 / 28، خزانة الأدب: 1 / 172، 464، وفيات الأعيان: 1 / 121، معاهد التنصيص: 2 / 38، دائرة المعارف الإسلامية (الترجمة العربية): 1 / 320 21، أخبار أبي تمام ، تاريخ بغداد: 8 / 248، طبقات الشعراء لابن المعتز / 251، تاريخ الطبري: 11 / 9، العمدة: 1 / 64، شعراء الشام لمردم 31 57، مفتاح السعادة: 1 / 191، مخطوطات الموصل / 48، 151، 228، شعراء بغداد: 2 / 418، أمراء الشعر العربي / 172 ـ234، أنوار الربيع: 1 / 37، الاعلام للزركلي: 2 / 165، الأغاني: 15 / 100 - 108، حسن المحاضرة: 1 / 267، الطليعة: 1 / 221 ـ 23، ديوانه بشرح التبريزي: 1 / 321 ـ22، الفهرست لابن النديم / 241، سير أعلام النبلاء: 11 / 63 - 69، عيون الأخبار: 1 / 333 ـ35، الموازنة بين الطائيين، العقد الفريد: 1 / 83 و183 و237 و248 و6 / 138، مروج الذهب / 2827 و2833 و2851 و2904، العيون والحدائق: 3 / 388، تاريخ الإسلام للذهبي (231 ـ240) / 125 - 29، أمالي القالي: 1 / 164 و179 و80 و229 و271 و2 / 56 و3 / 94، أمالي المرتضى: 1 / 289 90 و387 و435 و482 و535 و537 و542 و563 و585 و599، طبقات المعتزلة / 132، الأنساب للسمعاني: 8 / 188 90، التذكرة الحمدونية: 2 / 109 و124 و190 و247، محاضرات الأدباء: 1 / 79 و 111، الوافي بالوفيات: 11 / 292 ـ 99، تقريب التهذيب: 1 / 148، تاريخ الأدب العربي لبروكلمان: 2 / 71، معجم المؤلفين: 3 / 183، معجم رجال الحديث، 4 / 217 ـ19، رياض الجنة: 1 / 776 ـ85، وغيرها كثير .

حبيب بن صالح قرين

(1275. 1364 هـ / 1858. 1944م)

فقيه ، مصنف .

وُلد في قرية كردلان من توابع مدينة البصرة ، في أُسرة ترجع بأُصولها إلى مدينة الهفوف بالأحساء .

تلا القرآن العزيز في كُتّاب قريته . ودرس المقدمات ، من علوم عربية ومبادئ الفقه وأصوله ، في البصرة . ولا ذكر لأساتذته فيها .

ارتحل إلى النجف حيث تابع دراسة الفقه على محمد بن عبد الله آل عيثان الاحسائي (ت: 1331هـ/1912م ، والسيد ناصر بن هاشم الاحسائي (ت:1358هـ/1939م. ثم حضر الابحاث الفقهية العالية على فتح الله الاصفهاني ، المعروف بشيخ الشريعة (ت:1339هـ/1920م) .

رجع إلى مسقط رأسه كردلان وأقام فيها مدة طويلة .

سنة 1361هـ /1942م انتقل إلى الهفوف بقصد الإقامة بطلبٍ من أهلها .

توفي في الهفوف . ودُفن فيها .

له :

1- منار رفع الشُبُهات عن اختصاص التقليد بالأحياء دون الأموات .
2- كتاب في الردّ على البهائيّة.
3- مناسك الحج .
4- رسالة في العقائد .
5- رسالة في الردّ على الركنيّة .
6- نعم الزاد ليوم المعاد .
7- وحواشي على بعض الكتب والجواب على مسائل .

أعلام هجر : 2/ 62 ، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 981 ، معجم المطبوعات النجفيّة / 369 ، الذريعة : 24 / 234 .

حبيب بن محمد آل أبراهيم

(1304 . 1385هـ/1886 . 1965)

فقيه فاضل عامل، مؤرخ، شاعر، مصنف.

وُلد في قرية حناويه في جبل عامل.

درج في صباه على الشيخ محمد حسن مروّة والشيخ علي خاتون. وقرأ علوم العربية في قريته التي شهدت حركة دراسة وتدريس لمدة غير طويلة.

سنة 1328هـ/1910م ارتحل إلى النجف وفيها قرأ على الشيخ عبد الكريم شرارة ، والسيد شريف شرف الدين ، والشيخ محمود مغنّية.

حضر بحث الشيخ فتح الله الغروي الشهير بشيخ الشريعة الإصفهاني، وبحث السيد أبو الحسن الإصفهاني في الفقه.

سنة 1332هـ/1915م عاد إلى وطنه بسبب وصول الحرب العالمية إلى المنطقة . وأمضى فيها خمس سنوات. أثناء هذه السنوات شارك في الحركة السياسية التي دارت حول آمال أبناء

المنطقة في نيل الاستقلال الناجز. وخصوصاً ذلك الذي تركّز حول (حكومة الشرق العربي) في دمشق ، التي حمل لؤاها الأمير فيصل. ولكنه اكتشف في وقت مبكر حقيقة النوايا التي تبطنها الدول الاستعماريّة. ولمّا لم يجد أذناً صاغية لرؤيته، آثر العودة إلى النجف سنة 1337هـ/1919م. حيث حضر أبحاث الشيخ علي الجواهري ، والشيخ أحمد كاشف الغطاء مدة ثلاث سنوات.

سكن الكوت في العراق وكيلا عن المرجع الكبير السيد أبو الحسن الإصفهاني.

في السنة 1346هـ/1927 انتقل إلى مدينة العمارة جنوب العراق ، التي اتخذ منها التبشير البروتستاني ، تحت الرعاية البريطانية ، مركزاً لأعمال تبشيرية صادفت نجاحاً سريعاً، باستغلالها تخلّف المنطقة، وانتشار الفقر والجهل والمرض بين أهلها. وخلال خمس سنوات نجح في القضاء قضاء تاماً عليها.

سنة 1351هـ/1932م رجع إلى وطنه . واستقر في مدينة بعلبك، منصرفاً إلى التبليغ والتصنيف ونشر التعليم بين أبنائها عن طريق إنشاء المدارس. كما حقّق، اتصالا هاماً وعميق الأثر بالفرقة الشيعّية المعروفة محلياً باسم العلويين. وكان لأعماله بينهم أبلغ الأثر في نهضة هذه الجماعة.

توفي في بعلبك.

له:

1- المحاضرات العمارّية. ط.
2- منهج الحق. ط.
3- محمد الشفيع. ط.
4- قل جاء الحق. ط.
5- الكلم الطّيب. ط.
6- ألانتصار . ط.
7- الصراط المستقيم. ط.
8- سبيل المؤمنين. ط.
9- الإسلام في معارفه وفنونه. ط.
10- ذكرى الحسين عليه السلام ط.
11- أنا مؤمن. ط.
12- الإيمان. ط.
13- المطالب المهمة. ط.
14- حديث النعم. ط.
15- الحقائق في الجوامع والفوارق. ط.
16- اليتيمة في الكتب الحديثة والقديمة. ط.
17- الجواب النفيس على أسئلة باريس. ط.
18- المولد والغدير (قصيدتان مطّولتان). ط.
19- نهج التدريس الإبتدائي. ط.

حديث النعم (وهو سيرة ذاتية للمترجم له)، كتابنا : المهاجر العاملي الشيخ حبيب آل إبراهيم حياته وبعض مؤلفاته، محاضر المؤتمر التكريمي للذكرى الثلاثين لرحيله، أحسن الأثر / 83 ـ 85، نقباء البشر / 351 ـ 52، معجم المؤلفين العراقيين: 1 / 304، تراجم الرجال / 40، الذريعة: 2 / 360 و 5 / 170، مؤلفين كتاب چاپي عربي وفارسي: 2 / 467، فهرست كتابهاي چاپي عربي / 926، معجم رجال الفكر وألأدب في النجف: 2 / 877، المنتخب من أعلام الفكر وألأدب / 96، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 169 ـ71.

حبيب بن مُظاهر الأسدي

(14ق.هـ . 61هـ/608 . 680م)

تابعي، من الشهداء بين يدي الحسين عليه السلام

من اصحاب علي والحسن والحسين عليهم السلام وقيل أن له صحبة.

أحد الذين كتبوا إلى الحسين عليه السلام من الكوفة بعد موت معاوية يستقدمونه.

كان على ميسرة عسكر الحسين عليه السلام يوم كربلا في العاشر من المحّرم سنة 61هـ.

قال له يزيد بن الحسين الهمداني، وكان يُقال له سيد القرّاء، وقد رآه يضحك: «يا أخي ليس هذه بساعة ضحك» فأجابه حبيب: «فأيّ موضع أحق من هذا بالسرور. والله ما هو الا أن تميل علينا هذه الطغاة بسيوفهم فنعانق الحور العين».

قاتل على كبر سنّه حتى نال الشهادة. فلما قُتل هدّ ذلك الحسين عليه السلام وقال: «عند الله أحتسب نفسي وحُماة أصحابي».

الخلاصة / 61، ابن داود / 99، الكشّي / 73 ـ 74، لسان الميزان: 2 / 173، أعيان الشيعة: 4 / 553 ـ55، الطبري:4 / 331 و334 ـ 35، ابن الأثير: 4 / 20 و 59 و 62 و 65 و 68 و 70 و 71، رجال الطوسي / 38 و67، معجم رجال الحديث:4 / 222، البرقي / 4، الإصابة: 2 / 58 (سماه حبيب بن مُظَّهر، وهو نفسه دون ريب)، عبد الواحد المظفّري: حبيب بن مظاهر، ابصار العين / في مواطن كثيرة. راجع الفهرست.

الحجاج بن عمرو المازني الآنواري

(ح: 38هـ/658م)

صحابي، من اصحاب علي عليه السلام ، شاعر.

مدني.

خرج مع علي في خروجَه إلى البصرة يوم الجمل، وسكن الكوفة.

شهد الجمل وصفين مع علي.

من شعره في رثاء عمّار بن ياسر رضوان الله عليه يوم قُتل:

قال النبي له تقتلك شرذمة
سـَطَت نجومهم بالبغي فُجار

فاليوم يعلم أهل الشام أنهم
أصحاب تلك وفيها العار والنار

كان مع محمد بن أبي بكر رضوان الله عليه حين بعثه الإمام والياً على مصر. فلما قُتل محمد سنة 38 رجع إلى الإمام وأخبره بما كان من قتله. ولا ذكر له في المصادر بعد هذه الحادثة.

روى عن النبي صلوات الله عليه وآله ، وعن زيد بن ثابت.

روى عنه: ابن أخيه سمرة بن سعيد، وعبد الله بن أبي رافع، وعكرمة مولى ابن عباس، وكثير بن عباس.

الاستيعاب: 1 / 346، مروج الذهب / 1677، الطبقات لابن سعد: 5 / 267، تهذيب الكمال: 5 / 444 247، وقعة صفين / 448، رجال الطوسي / 78، المناقب لابن شهر أشوب: 3 / 188، ابن الأثير: 3 / 224 و 314 و 358، معجم الصحابة للبغوي: 2 / 168 70، الصحابة لأبي نعيم: 1 / 157، أسد الغابة: 1 / 458، الإصابة: 1 / 313 14، تقريب التهذيب: 1 / 153، التاريخ الكبير: 2 / 358، أعيان الشيعة: 4 / 567.

حجر بن عدي الكندي

(ق: 51هـ/671م)

صحابي، من اصحاب علي عليه السلام، شاعر.

قال فيه الشيخ الطوسي في (الرجال): «كان من الأبدال».

وفد على النبي صلوات الله عليه وآله وشهد يوم القادسيّة، وهو الذي فتح عذرا فقُدر أن قُتل بها.

شهد مع علي عليه السلام مشاهده كلها. وقد ولاه إمارة في كل هذه المشاهد.

وصفه الحاكم في (المستدرك) بـ «راهب أصحاب محمد» تنويهاً بعبادته.

ظل ثابتاً على ولائه لأهل البيت بعد الصلح مع معاوية. وكان كبير الشيعة في الكوفة. يختلفون إليه ويسمعون منه.

بعث به زياد بن أبيه في الحديد إلى معاوية بأمر منه فقتله صبراً خارج دمشق في عذرا. وهو أول من قُتل صبراً في الإسلام.

قيل له عندما قُدم للقتل: «إبرأ من علي وقد أعدّ لك معاوية جميع ما تريد إن فعلت». فقال: «لا أقول ما يُسخط الرب. والله لقد أخبرني حبيبي رسول الله بيومي هذا».

قبره في عذرا معروف مَزور. وقد بُني في هذه السنوات بناء يليق بصاحبه.

رجال الطوسي / 38، أعيان الشيعة: 4 / 569 ـ86، الأخبار الطوال / انظر الفهرست، المستدرك: 3 / 468 ـ 70، تاريخ خليفة / 194 و 197 و 213، طبقات خليفة / 146، أنساب الأشراف: 1 / 89، البداية والنهاية: 8 / 49، سير أعلام النبلاء:3 / 462 ـ67، الوافي بالوفيات: 11 / 321 ـ23، مرآة الجنان: 1 / 125، الاستيعاب: 1 / 356، أسد الغابة؛ 1 / 385 ـ 86، الطبقات لابن سعد: 6 / 217 ـ20، الإصابة: 1 / 314 ـ15، التاريخ الكبير: 3 / 72، مقاتل الطالبين / 76، مروج الذهب / الفقر: 366 و732، الطبري: 4 / 187 212، الأغاني: 17 / 133 ـ55، الدرجات الرفيعة / 423 ـ31، تاريخ اليعقوبي: 2 / 196 و 230، سيرة ابن هشام: 4 / 64، المعارف / 334، مشاهير علماء الأمصار / 89، عيون الأخبار: 1 / 147، تهذيب تاريخ دمشق: 4 / 87 90، الاعلام للزركلي: 2 / 176، ابن الأثير: في مواطن كثيرة. راجع فهرست الاعلام، تاريخ الإسلام للذهبي (41 ـ60) / 93 ـ94، وقعة صفين: في مواطن كثيرة. راجع فهرست الاعلام، أخبار شعراء الشيعة للمرزباني / 48، معجم رجال الحديث: 4 / 237، معجم طبقات المتكلمين: 1 / 244 ـ46.

حديد بن حكيم الأزدي

(ح: حو: 150هـ/767م)

محدّث، كلامي، مصّنف.

من اصحاب الصادق والكاظم عليهما السلام

قال فيه الرجالي علي بن الحكم: «كان عظيم القدر، وافر العقل، مشهوراً بالفضل».

أخذ عن الامام الصادق عليه السلام وروى عنه ستة عشر حديثاً، رواها عنه الكليني في (الكافي)، والصدوق في (مَن لا يحضره الفقيه)، والطوسي في (تهذيب الأحكام).

قيل أنه روى أيضاً عن الكاظم عليه السلام. ولم يصلنا من حديثه عنه.

من أوائل الكلاميين الشيعة.

روى عنه: أبان بن عثمان الأحمر، والحسن بن محبوب، ومحمد بن سنان وغيرهم.

لا ذكر لتاريخ وفاته. والتاريخ التقريبي الوارد أعلاه لحياته أخذناه من أنه أدرك الامام الكاظم بعد وفاة أبيه سنة 148هـ/765م.

له:

1- كتاب يرويه محمد بن خالد البرقي.

النجاشي: 1 / 347، البرقي / 45، رجال الطوسي / 181، الفهرست للطوسي / 89، معالم العلماء / 44، ابن داود / 101، الخلاصة / 64، نقد الرجال / 83، جامع الرواة: 1 / 181، وسائل الشيعة: 20 / 162، تنقيح المقال: 1 / 258، معجم رجال الحديث: 4 / 238، قاموس الرجال: 3 / 89، تاريخ بغداد: 8 / 280، لسان الميزان: 2 / 181، الذريعة: 6 / 320، موسوعة طبقات الفقهاء: 2 / 114 ـ16، أعيان الشيعة: 4 / 588.

حذيفة بن اليمان

(ت: 36هـ/656م)

صحابي، فقيه، مجاهد، محدّث.

و«اليمان» لقب والده، لمحالفته قبيلة يمانية في يثرب. أصله من عرب البادية، من بني عبس. أسلم بعد دخول رسول الله صلوات الله عليه وآله المدينة مهاجراً.

شهد المشاهد كلها مع النبي صلوات الله عليه وآله عدا بدر.

آخى النبي صلوات الله عليه وآله بينه وبين عمار بن ياسر.

واستعمله على بعض الصدقة.

بعد وفاة النبي صلوات الله عليه وآله انتقل من المدينة إلى الكوفة وسكنها مع جماعة من عبس، وكان صاحب حلقة في مسجدها. يجتمع إليه الناس فيحدثهم.

شهد فتح العراق وبلاد الجزيرة وبلاد الفرس.

ولاّه عمر على المدائن فانتقل إليها. وأعاد الامام أمير المؤمنين توليته عليها. ومن قوله عليه السلام في كتاب التولية: «وقد وليت أموركم حذيفة بن اليمان وهو ممن أرتضي بهداه».

خطب في الناس بعد توليته هذه، وكان من كلامه «أيها الناس، أنما وليكم الله ورسوله وأميرالمؤمنين حقاً حقاً، وخير مَن نعلمه بعد نبينا، وأولى الناس بالناس، وأحقّهم بالأمر، وأقربهم إلى الصدق، وأرشدهم إلى العدل، وأهداهم سبيلا...» إلى أخر كلامه.

سئل حذيفة: «أي الفتن أشد» قال: «أن يُعرض عليك الخير والشر فلا تدري أيهما تركب».

وكان يقول: «كان الناس يسألون رسول الله عن الخير وأصوله عن الشّر. وعرفت أن الخير لن يسبقني. قلت، يا رسول الله أبعد هذا الخير شّر؟ قال، يا حذيفة تعلّم كتاب الله واتّبع ما فيه».
روى عن النبي صلوات الله عليه وآله .
روى عنه: جابر، وجندب، وعبد الله بن يزيد، وأبو الطفيلي وأخرون. ومن التابعين: ابنه بلال، وربعي بن حراش، ويزيد بن وهب، و زُرّ بن حبيش وأبو وائل وغيرهم.
توفي في المدائن.

رجال الطوسي / 16 و37، الخلاف للطوسي: 1 / 266، الخلاصة / 6، معجم رجال الحديث: 4 / 245، الكشّي / 6 و36 و38 و94، طبقات ابن سعد: 5 / 527، التاريخ الكبير: 3 / 95، مشاهير علماء الأمصار / 74، الثقات لابن حبّان: 3 / 80، المعجم الكبير: 3 / 161، المستدرك للحاكم: 3 / 137، حلية الأولياء: 1 / 270، اصحاب الفتيا من الصحابة والتابعين 47، الاستيعاب: 1 / 377، أسد الغابة: 1 / 391، ابن الأثير: 3 / 287، تهذيب الأسماء واللغات: 1 / 153، سير أعلام النبلاء: 2 / 361، تهذيب الكمال: 5 / 495، تاريخ الإسلام للذهبي (عهد الخلفاء) 491، الوافي بالوفيات: 11 / 327، الإصابة: 1 / 317، كنز العمال: 13 / 343، الدرجات الرفيعة / 282، موسوعة طبقات الفقهاء: 1 / 72 ـ74، البلدان لليعقوبي / 301، أعيان الشيعة: 4 / 591 ـ606.

الحر بن يزيد الرياحي

(ق: 61هـ/680م)

الرياحي نسبة إلى رياح بن يربوع، بطن من تميم.
من الشهداء بين يدي الحسين عليه السلام .
لا ذكر له في المصادر قبل أن يولّيه الحصين بن نمير، رجل عبيد الله بن زياد، على ألف. ويأمره بأن يستقبل الإمام الحسين عليه السلام القادم إلى الكوفة . ويحول بينه وبين دخولها. عدا إشارة إلى أنه كان من رؤساء أهل الكوفة ، رئاسة قبليّة ولا شك. وأنه كان شريفاً في قومه، بني رياح بن يربوع، جاهليّةً وأسلاماً. مما يُفهم منه أنه كان في سن عالية يوم كربلا.
التقى بركب الامام على مسافة من القادسيّة، وصرّح له بما أُمر به ، ولكنه عندما حضرت الصلاة صلى بصلاته، أي مأموماً.
قال له الإمام، وقد منعه من السير باتجاه الكوفة: «ثكلتك أمك! ما تريد؟» فأجابه الحر «... ما لي إلى ذكر أمك من سبيل الا بأحسن ما يُقدَر عليه».
ظلّ يُساير الإمام بعسكره ، تحت مراقبة دقيقة من ابن زياد، حتى أوصله إلى أرض كربلا.
لمّا اجتمعت العساكر في كربلا ، جعل عمر بن سعد على كل ربع من الأرباع أميراً. وكان هو على ربع همدان وتميم.
لمّا تيقّن نيّة القوم قتل الإمام خيّر نفسه بين الجنة والنار فاختار الجنّة . فتقدّم من الإمام وأعلن توبته عما سلف منه. ثم قاتل حتى قُتل.
حُمل إلى الإمام وبه رمق، فجعل يمسح التراب عن وجهه ويقول: «أنت الحرّ كما سمّتك أمك ، حرّ في الدنيا، وسعيد في الآخرة».

رجال الطوسي / 73 ، أعيان الشيعة : 4 / 611 ، ابن الأثير : 4 / 46 .49 ونُتف من أخباره حتى الصفحة / 71 ، الطبري : 4 / 302 .26 (أخبار متفرقة) ، إبصار العين / في مواطن كثيرة ، راجع الفهرست .

حرب بن سعيد بن حمدان التغلبي

عُرف بـ أبي الهيجاء

(ت: 382هـ / 895م)

من أُمراء بني حمدان في حلب ، فارس ، أخو أبي فراس الشاعر .
كان فارساً جواداً مُمدّحاً من ذوي المكانة .
توفي بعد مقتل أخيه أبي فراس بقليل .
رثاه الشريف الرضي بقصيدةٍ طويلةٍ منها :

رجونا أبا الهيجاء إذ مات حارثٌ
فمذ مضيا لم يبقَ للمجد وارثُ

هما الباذلان المقرمان تناوبا
عُرى المجد لمّا حجّ بالعبء لاهثُ

رفيقان ما باغاهما العزّ صاحبٌ
نديمان ما ساقاهما المجد ثالثُ

و "حارث" هو اسم أبي فراس .
وللسريّ الرفّاء بن أحمد الكندي ، شاعر الحمدانيين الكبير ، مدائح كثيرة فيه .

ديوان أبي فراس الحمداني / 289 ، بغية الطلب / 1281 . 82 ، ديوان السريّ الرفّاء : 2 / 65 . 68 و 159 . 62 و 163 . 67 و 656 . 59 ، أعيان الشيعة : 4 / 608 . 11 ، ديوان الشريف الرضي : 1 / 175 . 78 .

حريث بن جابر الحنفي البكري

(ح: 37هـ/657م)

الحنفي نسبة إلى بني حنيفة، بطن من ربيعة.
تابعي، رئيس بني حنيفة، مجاهد، شاعر.
من اصحاب علي عليه السلام المخلصين.
شهد صفين مع الامام ، وكان فيها أميراً على بني حنيفة.
قال ابن مزاحم في كتابه (صفين) : كان حريث بن جابر نازلاً بين العسكرين في قبة له حمراء. وكان إذا التقى الجمعان أمدهم بالشراب من اللبن والسويق والماء، فمن شاء أكل ومن شاء شرب، وفي ذلك يقول الشاعر:

ولو كان بالدهنا حريث بن جابر
لأصبح بحراً بالمفازة جاريا

روي أن عبيد الله بن عمر حمل على صف بن حنيفة، فالتقاه فصرعه.
وقف موقفاً صلباً من قضّية التحكيم ، مؤيداً رأي أمير المؤمنين.
لا ذكر لأعماله بعد صفين، ولا ذكر لتاريخ وفاته، وتاريخ حياته المسطور في العنوان مستند إلى انه حضر صفين.

رجال الطوسي / 39، وقعة صفين / 137، 138، 205، 299 301، 485 88، أعيان الشيعة: 4 / 615 ـ17.

حريز بن عبد الله السجستاني

(ح. حو:150هـ/767م)

السجستاني نسبة إلى سجستان . ناحية أو ولاية جنوب هراة في أفغانستان. نُسب إليها لأنه كان كثير السفر إليها أو لأنه سكنها، وهو الأرجح. لكن أصله كوفي.

محدّث، فقيه، مصنف.

من اصحاب الصادق عليه السلام روى عنه كثيراً مباشرةً وبلا واسطة.

قال فيه الدارقطني: "كان من شيوخ الشيعة".

ذكره ابن النديم في جملة فقهاء الشيعة ومحدّثيهم وعلمائهم. وأثبت له أربعة كتب.

روى بالإضافة إلى الامام عن : حمران و بُكير و زُرارة وعبد الملك أبناء أعين، وحمزة بن حمران بن أعين، ومُرازِم بن حكيم الأزدي، والمعلّى بن خُنيس، وعلي بن يقطين، وأبي بصير، وأسحاق بن عمار، وسدير السيرفي وغيرهم.

روى عنه: أبان بن عثمان الأحمر، وصفوان بن يحيى البجلي، وفضالة بن أيوب الأزدي، ويونس بن عبد الرحمن، وآخرون.

وقع اسمه في أسناد كثير من الأحاديث، أحصاها أستاذنا الخوئي في (معجم رجال الحديث) وبلغ بها ألفاً وأربعمائة وواحداً وخمسين مورداً.

كان يتعاطى التجارة.

قُتل في سجستان في مسجد بأيدي الشراة.

له:

1- كتاب الصلاة.
2- كتاب الزكاة.
3- كتاب الصوم.
4- نوادر.

النجاشي: 1 / 340، الكشي / 383، فهرست الطوسي / 88، رجال الطوسي / 181، ابن داود / 237، الخلاصة / 63، مجمع الرجال: 2 / 90، تنقيح المقال: 1 / 26، جامع الرواة: 1 / 183، الذريعة: 24 / 326، موسوعة طبقات الفقهاء: 2 / 117 – 19، معجم رجال الحديث: 4 / 250، لسان الميزان: 2 / 186، فهرست ابن النديم / 325، أعيان الشيعة: 4 / 617 ـ19.

حسام الدين بن جمال الدين الطريحي

(1005 . 1095هـ/1596 . 1683م)

الطريحي نسبة إلى طريح من أجداد المترجم له.

فقيه، شاعر، مفسر، مصنّف.

وُلد في النجف.

تخرّج على عمه فخر الدين الطريحي، وهو من العلماء المعارف.

تتلمذ عليه: يوسف بن ياسين النجفي في الحديث والفقه.

توفي في النجف.

له:

1- منهج الشريعة الغرّا في شرح الفخريّة الصغرى لعمه وأستاذه الشيخ فخر الدين.
2- الوجيز في تفسير القرآن العزيز.
3- شرح الأثنى عشرية الصوميّة لبهاء الدين العاملي.
4- الرسالة البهّية في الصلوات اليوميّة.
5- شرح مبادئ الوصول إلى علم الأصول للعلامة الحلّي.
6- التبصرة الجليّة والتذكرة الحساميّة في مُهمات الوسائل الرضاعيّة.
7- شرح شرائع الإسلام للمحقق الحلّي.
8- الدّرة البهّية في مدح خير البريّة (شعر).
9- جامع الشتات في فروق اللغات.

أمل الآمل: 2 / 59، رياض العلماء: 1 / 137، الكنى والألقاب: 2 / 448، مستدرك الوسائل: 3 / 390، تنقيح المقال:1 / 264، ماضي النجف وحاضرها: 2 / 433، الذريعة: 13 / 378 و23 / 198، طبقات أعلام الشيعة: 5 / 135 و6 / 157، معجم مؤلفي الشيعة / 260، معجم رجال الحديث: 4 / 263، معجم المؤلفين: 3 / 191، معجم رجال الفكر والأدب: 2 / 833، موسوعة طبقات الفقهاء: 11 / 65 66، أعيان الشيعة: 4 / 620 21.

حسن الإصفهاني

عُرف بـ الأمير قوام الدين

(ح: 930هـ/1523م)

شاعر بالفارسية ومنشئ بها، صدر.

ولاّه الشاه إسماعيل الأول الصفوي منصب الصدارة سنة وفاته (ت: 930هـ/1523م). والصدر منصب من المناصب الرسمية في الدولة الصفوية لقبه الرسمي اعتماد الدولة. وهو ممثل الشرع في ديوان الشاه. وظيفته مراقبة حسن تطبيق أجهزة الدولة أحكام الشرع، وضبط الأوقاف، كما كان يُشرف على كل صغار مظفي الشؤون الدينية، كمباشري الأوقاف، وأئمة الجوامع، والمدرّسين... الخ.

كما كان يختص بالنظر في بعض الدعاوى. وكان مجلسه إلى يسار الشاه.

تذكر له المصادر أنه كان شاعراً بالفارسية، وأنه كان مُنشئاً.

رياض العلماء: 1 / 143، طبقات أعلام الشيعة (احياء الداثر) / 59، واقرأ عن منصب الصدارة عند الصفويين: كتابنا:الهجرة العاملية إلى إيران / 194، أعيان الشيعة: 5 / 22.

حسن الشيرازي

عُرف بـ : شُهرت

(ت: 1149هـ/1736م)

طبيب، شاعر.

وُلد في شيراز في عائلة من أصول عربية.

درس في مسقط رأسه.
ارتحل في شبابه إلى الهند. حيث عمل طبيباً وأصاب شهرة ومكانة عالية ومُنح لقب (حكيم الممالك). ومع ذلك فقد تُرجم له بوصفه شاعراً معروفاً.
توفي في شاه جهان آباد في الهند.
له:
1- ديوان شعر، يبلغ أربعة آلاف بيت.

مجمع الفصحا: 5 / 540، حديقة الشعراء: 2 / 915، صبح گلشن / 231، نتائج الأفكار / 393، گلستان مسّرت / 254، الذريعة: 9 / 164 و 558 (هنا: حسين، نظن أنه خطأ).

حسن القبيسي الكوثراني

(ت: 1258هـ/1842م)

الكوثراني نسبة إلى الكوثريّة / كوثريّة السّيّاد ، من بلدان جبل عامل.
فقيه.
تخرّج في النجف على السيد محمد مهدي بحر العلوم والشيخ جعفر كاشف الغطاء.
عاد إلى وطنه سنة 1213هـ/1798م وسكن في الكوثريّة.
اشتهر بالعلم والفضل والتقوى.
أسّس مدرسة في بلدته كان لها أطيب الأثر بعد العهد المظلم للوالي العثماني أحمد باشا الجزار (ت: 1219هـ/1804م) الذي قتل العلماء وشّردهم كل مُشرّد ، ودمّر المكتبات. كان من فضله وفضلها أن أعادت إلى جبل عامل قسطاً من نضارته ووهجه العلمي. وفيها تخرّج جمع من أفاضل العلماء، منهم الشيخ عبد الله نعمة الكبير، والسيد علي إبراهيم، والأمير المستنير العالم الشاعر حمد بن نصّار، المعروف أيضاً باسم حمد البيك، الذي تولّى فيما بعد زعامة جبل عامل، وحمل لقب (شيخ المشايخ)، والشيخ علي بن محمد السبيتي، والشاعر الشيخ علي بن ناصر زيدان، والشاعر الشيخ حبيب الكاظمي، والشيخ إبراهيم صادق، وغيرهم.
تكملة أمل الآمل / 271 و 274 و 463، الكرام البررة / 299 300، أعيان الشيعة: 5 / 231.

حسن الكاشي

(القرن 8هـ/14م)

الكاشي نسبة إلى كاشان، مدينة معروفة في إيران.
من مشاهير شعراء الفرس.
أصله من كاشان.
وُلد في آمل، وفيها نشأ وسكن.
وقف شعره على مدح أهل البيت عليهم السلام وذكر مناقبهم .
وانتشر شعره في إيران على كل لسان . حتى قيل أن شعره الجميل كان من أسباب انتشار التشيع فيها.

اتصل بالسلطان الشيعي أولجايتو محمد خدابنده (ت: 716هـ/1316م) وغدا من شعراء بلاطه.
لا ذكر لتاريخ وفاته، والتاريخ التقريبي المذكور أعلاه لحياته مستفاد من ملابسات سيرته.
توفي ودُفن في سلطانيّة عاصمة السلطان خدابنده.
له:
1- هفت بند. شعر بالفارسية.
2- هشت بهشت.

رياض العلماء: 1 / 308 ـ309، مجالس المؤمنين: 2 / 626 ـ41، روضات الجّنات: 2 / 268 ـ69، طبقات أعلام الشيعة (الحقائق الراهنة) / 44، الذريعة: 25 / 231 ـ32، أعيان الشيعة: 5 / 231 ـ32.

الحسن بن إبراهيم الحمصي

(ت: 540هـ/1145م)

الحمصي نسبة إلى حمص المدينة المعروفة في وسط سورية.
فقيه، مُناظر .
من الأسماء النادرة لفقهاء الشيعة في حمص ، التي وصلت إلينا ، قبل أن ينحدر أمر التشيع فيها بدخول السلاجقة في الصورة السياسية للمنطقة.
وصفه ابن أبي طي في كتابه المفقود (تاريخ / رجال / الشيعة / الإماميّة) فقال: "كان فقيهاً أماميّاً مناظراً" . وهذا كل ما نعرفه عنه ، بالإضافة إلى تاريخ وفاته المثبت أعلاه. وقد نقلنا نص ابن أبي طي عن (لسان الميزان) .
لسان الميزان: 2 / 192.

الحسن بن أبراهيم الخشّاب الحلبي

(568 . 648هـ/1172 . 1250م)

قاضٍ، مؤرخ، مصنّف.
من بني الخشّاب ، الأُسرة التي تقدمت الشيعة في حلب في مدة انحدار أمر التشيع فيها، ابتداءً من دخول السلاجقة في الصورة السياسية للمنطقة، أي ابتداءً من أواسط القرن الخامس للهجرة/الحادي عشر للميلاد. إليهم يُنسب درب بني الخشاب في حلب والتربة الخشابيّة بالقرب من باب قّنسرين، التي جدّد المترجم له عمارتها سنة 633هـ/1235م.
وصفه ابن العديم في (بغية الطلب) فقال: «الرئيس الفاضل، أحد الصدور الذين تُعقد عليهم الخناصر... الخ».
روى عن القاضي محي الدين محمد بن علي القرشي قاضي دمشق وعن أبيه، وأبي زكريا يحيى بن سعيد بن المرادي، وعلي بن الحكم الحلبي، وجماعة من شعراء عصره.
ينقل عنه صديقه ابن العديم كثيراً في (بغية الطلب) .
له:
1- كتاب في التاريخ من سنة خمس مئة إلى أن توفي.

بغية الطلب / 2246 ـ47، وراجع فهرست الكتاب، تاريخ الإسلام للذهبي (641 ـ650) / 391، إعلام النبلاء بتاريخ حلب الشهباء: 4 / 398 99، أعيان الشيعة: 4 / 626.

حسن بن إبراهيم النجم آبادي

(ت: حو 1284هـ/1832م)

النجم آبادي نسبة إلى نجم آباد ، قرية في نواحي طهران.

فقيه، مصّنف.

نشأ في طهران، حيث كان والده (ت: 1274هـ/1857م).

ارتحل إلى النجف وتتلمذ للشيخ مرتضى الأنصاري، وغدا من أخص تلامذته به.

بعد وفاة شيخه الأنصاري (ت: 1281هـ/1864م) كان المقدّم لملء المركز الذي شغر بوفاته ، لما اتصف به من علم وورع . لكنه أبى وآثر التفرّغ للبحث والعبادة.

توفي في النجف.

له:

1- كتاب فقهي في البيع.

أعيان الشيعة: 4 / 625، الكرام البررة: 1 / 304، الذريعة: 3 / 191، موسوعة طبقات الفقهاء: 13 / 172 - 73.

الحسن بن إبراهيم النيسابوري

(ح: 500هـ/1106م)

فقيه.

وصفه ابن أبي طي في كتابه المفقود (تاريخ / رجال الإماميّة / الشيعة) بأنه «كان أحد علماء الشيعة الفضلاء وأحد وجوه نيسابور. وقد حدّث كثيراً. وكان من تلاميذ أبي سعيد منصور بن ناصر السنجري». ولا نعرف عنه غير ذلك.

وقد نقلنا نص ابن أبي طي عن (لسان الميزان).

لسان الميزان: 2 / 190 91، أعيان الشيعة: 4 / 627.

الحسن بن أبي طالب الآبي

عُرِف بـ : ابن الرّبيب

(ح: 672هـ/1273م)

يُعرف بابن الربيب، كنية أبيه ربيب الدين، وبالفاضل الآبي. والآبي نسبة إلى آوة من مُدن إيران، النسبة إليها: الآبي أو الآوي.

فقيه، فاضل، مصنف.

هاجر من بلده إلى الحلّة، التي كانت يومذاك أهمّ مركز علمي للشيعة الإماميّة، فدرس عند جعفر بن الحسن الهُذلي، المعروف بالمحقق الحلّي (ت: 676هـ/1277م) واختصّ به.

تُنسب إليه اجتهادات وأقوال في الفقه، نقلها عنه الفقهاء. وقد خالف شيخه المحقّق في مواضع كثيرة. مما يدل على استقلالية في التفكير والمنهج.

فرغ من كتابه المذكور أدناه سنة 672هـ، ومنه عرفنا تاريخ حياته.

له:

1- كشف الرموز ، ط.

رياض العلماء: 1 / 146، روضات الجنات: 2 / 183، رجال بحر العلوم: 2 / 179، الكنى والألقاب: 2 / 4، ريحانة الأدب: 1 / 38، تنقيح المقال: 1 / 267، هدية الأحباب / 96، فوائد الرضوية / 95، طبقات أعلام الشيعة: 3 / 38، معجم المؤلفين: 3 / 23، موسوعة طبقات الفقهاء: 7 / 62 63، أعيان الشيعة: 4 / 631 32، تاريخ الفقه الإسلامي وأدواره / 316 - 18، الذريعة: 14 / 58 و 18 / 35.

الحسن بن أحمد العطار الهمذاني

(488 . 569هـ/1095 . 1173م)

إمام في علوم القراءات والحديث والأدب والنحو واللغة.

نص الذهبي في (تاريخ الإسلام) على أنه حنبلي المذهب.

لكن منتجب الدين في (الفهرست) قال فيه «كان من أصحابنا» ، ومنتجب الدين شيعي أمامي عارف بالرجال. فضلا عن أنه عرفه وقرأ عليه. فكلامه مُقدّم على كلام الذهبي، الذي عاش بعد المترجم له بقرنين إلا قليلا، بسبب المعاشرة والمعرفة المباشرة.

رحل إلى إصفهان وواسط وبغداد، وفيها قرأ القراءات. وسمع بخراسان . وروى عنه الكثيرون سماعاً وإجازةً.

عُرف بالحفظ والإتقان وحُسن السيرة، وفاق على حفّاظ عصره في حفظ ما يتعّلق بالحديث من أنساب وتاريخ وأسماء وكنى وسير. صنف في الأحاديث والزهد والرقائق والقراءات والتجويد ومعرفة القُرّاء.

توفي في همذان.

له:

1- زاد المسافر.

2- الهادي في معرفة المقاطع والمبادي، في رسم المصحف.

3- أصول المآب.

4- غاية الاختصار في القراءات العشر.

5- كتاب الأدب في حسان.

6- مفردات القّراء.

7- طبقات القّراء.

8- قراءة أبي عمرو . انفرد بذكره عبد الله أفندي في كتابه الفوائد الطريفة/199.

فهرست منتجب الدين / 59، أمل الآمل: 2 / 62، تنقيح المقال: 1 / 268، جامع الرواة: 1 / 189، تذكرة الحفاظ:4 / 1324، الوافي بالوفيات: 11 / 384 85، تلخيص مجمع الآداب: 4 / 626 27، معرفة القّراء الكبار: 2 / 542 44، سير أعلام النبلاء: 21 / 40 46، غاية النهاية: 1 / 204 206، طبقات المفسرين / 473 74، بُغية الوعاة: 1 / 494 95، كشف الظنون / 114 و1106 و 1189 و1387، 1773 و2026، إيضاح المكنون: 1 / 206 و 2 / 715، الاعلام للزركلي:2 / 181، معجم المؤلفين: 3 / 197 98، المنتظم: 10 / 248، ابن الأثير: 11 / 411، معجم الأدباء: 8 / 5 52، معجم البلدان: 4 /

601، مرآة الزمان: 8 / 300، أعيان الشيعة: 4 / 634، اليقين في إمرة أمير المؤمنين لابن طاووس / 186 88، الفوائد الطريفة لعبد الله أفندي / 199، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 585.

الحسن بن أحمد الفسوي

يُعرف بأبي علي الفارسي

(288 . 377هـ/900 . 987م)

الفسوي نسبة إلى بسا مدينة قرب شيراز ، فعُربت بالفاء، وقد يقال في النسبة إليها بساسيري.

من أئمة العربيّة.

وُلد في بسا.

قدم بغداد شاباً، وتخرّج بأبي إسحاق الزجاج ، وبمحمد بن علي بن إسماعيل النحوي الملّقب مبرمان، وبأبي بكر السّراج.

سكن طرابلس مدة، ثم حلب. واتصل بسيف الدولة . كما سكن الري حيث اتصل بعضد الدولة البويهي، وقرأ هذا عليه. وكان عضد الدولة يقول: «أنا غلام أبي علي في النحو» . وله صنف كتابيه (الإيضاح) و (التكملة) . واستقرّ في بغداد.

اشتهر ذكره في الآفاق وبرع .

له تلاميذ، منهم: عثمان بن جنّي، وعلي بن عيسى الربعي.

توفي في بغداد.

له:

1- الحجة، في علل القراءات.

2- الإيضاح.

3- التكملة.

4- التذكرة، في النحو.

5- أبيات الأعراب والعرب.

6- شرح أبيات الإيضاح.

7- مختصر عوامل الإعراب.

8- المسائل الحلبيّة.

9- المسائل الدمشقيّة.

10- المسائل الأهوازيّة.

11- المسائل البغداديّة.

12- المسائل العسكريّة.

13- المسائل الكرمانيّة.

14- المسائل الشيرازيّة.

15- المسائل البشريّة.

16- المسائل المجلسيّة.

17- المسائل المنثورة.

18- المسائل المشكلة.

19- المسائل المصلحة، وتعرف بالأغفال.

20- المقصور والممدود.

21- نقض الهاذور.

22- الترجمة.

23- أبيات المعاني.

24- التتبع لكلام الجبائي في التفسير.

25- رسالة في التفسير.

26- تعليقة على كتاب سيبويه.

روضات الجنّات: 2 / 260، وفيات الأعيان: 1 / 131 32، تاريخ بغداد: 7 / 275 6،، نزهة الألبّاء / 315 17، أنباه الرواة: 1 / 273 75، معجم الأدباء: 7 / 232 61، تاريخ الإسلام للذهبي: (351 380) 608 609، العبر للذهبي:3 / 4، الوافي بالوفيات: 11 / 376 79، ميزان الإعتدال: 1 / 480 81، غاية النهاية: 1 / 206 207، لسان الميزان:2 / 195، بُغية الوعاة: 1 / 496 98، مرآة الجنان: 2 / 406 407، هدية العارفين: 1 / 272، المنتظم: 7 / 138، الفهرست لابن النديم / 64، الإمتاع والمؤانسة: 1 / 129، ابن الأثير: 9 / 17، طبقات القرّاء: 1 / 206، عبد الفتاح شلبي: أبو علي الفارسي حياته ومكانته بين أئمة العربية (هنا بحث جيّد في تشيعه)، أعيان الشيعة: 5 / 7 13.

الحسن بن أحمد الماروني العاملي

عرف بـ: ابن فضل ، وابن سليمان

(ح: 853هـ/1449م)

الماروني، نسبة إلى أحدى قريتين من قرى جبل عامل. مارون الراس، أو مارون الركبة.

فقيه.

لا نعرف عنه ما يُذكر، وقد أغفل ذكره الشيخ الحر في (أمل الآمل) . وكل ما سنذكره عنه مُستفاد من نُتف متفرّقة. والظاهر أنه تتلمذ على ابن فهد الحلّي، ونحن نعرف أن ابن فهد قدم من وطنه الحلّة ونزل الكرك ، وأقام فيها بين السنتين 837 و 840هـ/1433 و1436م . فالظاهر أن لقاء ابن فضل به وقراءته عليه تمّ أثناء أقامة ابن فهد في الكرك.

أخذ عنه محمد بن محمد بن داود الجزيني المعروف بابن المؤذن، وطعمة بن أحمد الجابري . وقد كتب هذا نسخة من (تحرير الأحكام) للعلامة الحلّي سنة 853هـ ، ذكر فيها المترجم له داعياً له بـ «أطال الله بقاءه» . فمن هنا عرفنا أنه كان حياً بذلك التاريخ.

رياض العلماء: 1 / 158، تراجم الرجال / 145، طبقات أعلام الشيعة: 4 / 40، الذريعة: 3 / 132، موسوعة طبقات الفقهاء: 9 / 85 86، أعيان الشيعة: 5 / 15.

الحسن بن أحمد المحمدي النقيب

(349 . 430هـ/960 . 1038م)

يرتفع بنسبه إلى محمد بن الإمام علي عليه السلام . ومن هنا جاء في لقبه «المحمّدي». و لُقّب بـ «النقيب» لأنه كان يخلف السّيد المرتضى على نقابة العلويين في بغداد.

محدّث، راوٍ للأخبار، مصنف.

من وجوه الشيعة في بغداد.

حدث عن: محمد بن أحمد الصفواني، والشيخ الصدوق، وأبي غالب الزُراري، وأبي المفضل الشيباني وغيرهم. وقد أحصى الجميع السيد الأمين في (أعيان الشيعة).

سمع منه: أبو العباس النجاشي صاحب الرجال، والشيخ الطوسي، ومحمد بن جرير الطبري. وقد روى الشيخ الطوسي عنه في (الفهرست).

توفي في بغداد.

له:

1- خصائص أمير المؤمنين من القرون.

2- فضل العتق.

3- كتاب في طرق الحديث المروي في الصحابي.

النجاشي: 1 / 183، ابن داود / 438، الخلاصة / 44، رياض العلماء: 1 / 152، تنقيح المقال: 1 / 268، المجدي / 229، عمدة الطالب / 354، نقد الرجال / 86، جامع الرواة: 1 / 190، طبقات أعلام الشيعة: 2 / 49، الذريعة: 7 / 164، قاموس الرجال: 3 / 129، معجم رجال الحديث: 1 / 183، موسوعة طبقات الفقهاء: 5 / 84 86، أعيان الشيعة: 5 / 13 ـ15.

الحسن بن أحمد الهمداني الحلبي

(ت: 371هـ/981م)

الهمْداني نسبة إلى القبيلة اليمانية المعروفة بالتشيّع.

قيل في نسبته أيضاً السُبيعي ، نسبة إلى سُبيع بطن من همدان.

يؤخذ من نسبته وملابسات سيرته أنه وُلد وعاش في حلب.

حافظ، محدّث، رجالي، مصنف.

قال فيه الذهبي في (تاريخ الإسلام): «كان حافظاً متقناً رحّالاً، عالي الرواية، خبيراً بالرجال والعلل، فيه تشيّع يسير». وقال في تذكرة الحفاظ: «... على تشّيع فيه».

كان وجيهاً عند سيف الدولة. وكان يزور السُبيعي في داره. وله صنّف كتابه (التبصرة في فضل العترة المطهّرة). وهذا يدل على تشيّع واضح.

رحل وسمع من كثيرين . أحصاهم الذهبي في (تاريخ الإسلام) .

ممن يروي عنه الشيخ المفيد محمد بن محمد بن النعمان.

توفي في حلب.

له:

1- التبصرة في فضل العترة المطهّرة.

2- وله كتاب آخر، يبدو أنه في الحديث، أشار إليه الخطيب في (تاريخ بغداد).

تاريخ الإسلام للذهبي (351 380) / 494 97، تاريخ بغداد: 7 / 272 74، الوافي بالوفيات: 11 / 379، سير أعلام النبلاء: 16 / 296، تذكرة الحفاظ: 3 / 952، أعلام النبلاء بتاريخ حلب الشهباء: 4 / 57، تهذيب تاريخ ابن عساكر: 4 / 153، العبر للذهبي: 2 / 355، ايضاح المكنون: 2 / 280، معجم المؤلفين: 3 / 199، المنتظم: 7 / 108، البداية والنهاية: 11 / 298، أعيان الشيعة: 5 / 6 7.

الحسن بن أحمد بن يوسف الكسرواني

عرف بـ: ابن العشَرة الكسرواني

(ت: 862هـ/1457م)

الكسرواني نسبة إلى كسروان من جبال لبنان ، ما يزال يُعرف بالاسم نفسه.

فقيه، أحد روّاد النهضة العلميّة العامليّة.

أصله من كسروان كما تشهد نسبته. والظاهر أن آباءه ممن شرّدتهم نكبة الشيعة في هذا الجبل سنة 705هـ/1305م ، فنزلوا بلدة الكرك المجاورة ، شأن كثيرين غيرهم .

قرأ على تلاميذ الشهيد الأول محمد بن مكي الجزيني (ق: 786هـ/1384م): الحسن بن أيوب الشهير بابن نجم الدين الأعرج، ومحمد بن علي بن نجدة، وعلي بن محمد بن مكي، وعلى محمد بن عبد الله العريضي . والأرجح أن قراءته على ابن نجدة والعريضي كانت في جزين. وأجازه بالرواية نظام الدين علي بن أحمد النيلي، وأحمد بن فهد الحلّي.

هو باعث النهضة العلمية في الكرك أو كرك نوح. التي أنجبت من بعد العديد من رجال العلم ذوي الأثر في وطنهم وفي إيران.

نعرف ممّن تتلمذ عليه: محمد بن الإسكاف الكركي، محمد بن علي الجباعي، محمد بن محمد ابن المؤذن الجزيني، محمود بن أمير الحاج، علي بن هلال الجزائري، محمد بن أحمد الصهَيوني.

توفي في الكرك.

أمل الآمل: 2 / 67، رياض العلماء: 1 / 264 و357 58، طرائف المقال: 1 / 95، البحراني: أنيس المسافر (مطبوع تحت اسم الكشكول) / 188 93، بحار الأنوار: 107 / 14 31، لؤلؤة البحرين / 168، روضات الجنات: 1 / 71، طبقات أعلام الشيعة: 4 / 36 39، معجم رجال الحديث: 4 / 379، موسوعة طبقات الفقهاء: 3 / 86 88، جبل عامل بين الشهيدين / الفصل المخصص للكرك، مستدرك الوسائل: 3 / 431، فوائد الرضوية / 102، ريحانة الأدب: 8 / 115، الذريعة: 1 / 144 (أجازة ابن فهد له) و 6 / 174، غوالي اللآلي: 1 / 7 و9، تكملة أمل الآمل / 90 و152، تنقيح المقال:1 / 297، الجامع في الرجال: 1 / 530، رياض الجنة: 2 / 400، أعيان الشيعة: 5 / 17 ـ19.

حسن بن أسد الله التُستري

(ت: 1298هـ/1880م)

التُستري نسبة إلى تُستر، مدينة في جنوب إيران هي نفسها المعروفة بـ شوشتر.

فقيه، مصنف.

وُلد في الكاظمّية، الجانب الغربي من بغداد.

درس المقدمات في مسقط رأسه.

انتقل إلى النجف، فدرس على حسن بن جعفر كاشف الغطاء، ومحمد حسن النجفي صاحب (جواهر الكلام) ، ومرتضى الأنصاري، ونال تنويهاً باجتهاده من أستاذه هذا .

عاد إلى بلده الكاظمية قائماً بمختلف الوظائف الشرعّية، إلى جانب التدريس والتصنيف.

توفي في الكاظمية.

له:

1- أنوار مشارق الأقمار من أحكام النبي المختار.

2- مسلك النجاة في معرفة أحكام الزكاة.

3- شرح كتاب النكاح من شرائع الإسلام للمحقق الحلّي.

المأثر والآثار: 1 / 208، الكرام البررة: 1 / 306، معارف الرجال: 1 / 227، معجم رجال الفكر والأدب في النجف: 1 / 52، الاعلام للزركلي: 2 / 184، معجم المؤلفين: 3 / 206، موسوعة طبقات الفقهاء: 13 / 174 - 75، أعيان الشيعة: 5 / 20، الذريعة: 2 / 440.

حسن بن إسماعيل الرشتي

عُرف بـ: دانش. وهو اسم التخلص في شعره بالفارسية

(1265 . 1346هـ/1848 . 1927م)

فقيه، سياسي، شاعر ومصنف بالفارسية.

وُلد في رشت، مدينة في إيران.

تلقّى دروسه في الفقه وعلوم العربية في قم وطهران، ولا ذكر لأساتذته فيها.

ارتحل إلى العراق، فنزل كربلا حيث تابع دراسته الفقهية على حسين الأردكاني.

تحوّل إلى النجف. وفيها حضر الدروس الفقهية العالية لحبيب الله الرشتي (ت: 1312هـ/1894م) ومحمد كاظم الخراساني (ت: 1329هـ/1911م).

رجع إلى وطنه، وكان له مجلس وعظ حافل في مسجد «آفخرا» في رشت، خصوصاً في أيام شهر رمضان.

انتُخب نائباً عن رشت في أول مجلس نيابي (مجلس شوراي ملّي) سنة 1324هـ/1906م، وكانت له مواقف مشهودة في دعم حرّية الشعب الإيراني.

توفي في رشت، و دُفن في قم.

له:

1- ديوان شعر، ط، باعتناء د. هادي جلوه.

2- رياحين الأشواق في بساتين الأذواق. ذكره في ديوانه، وأنه في مجلّدين.

3- كما كتب تقريرات لدرس أستاذه الرشتي.

نقباء البشر / 368، نمايندگان مجلس شواري مّلي / 318، مؤلفين كتب چاپي: 2 / 515، تاريخ علماي وشعراي گيلان / 132، تربت پاكان قم: 1 / 520.

حسن بن إسماعيل السراي كجوي الحسني

عُرف بـ: السيد حسن المُدرّس

(و . حو: 1283 . 1350هـ/1870 . 1931م)

السراي كجوي نسبة إلى سراي كجو ، قرية من توابع أردستان في إيران.

فقيه، نائب في المجلس النيابي الإيراني، مناض شجاع وشهيد.

وُلد في قرية سراي كجو.

ارتحل إلى اصفهان طلباً للعلم. فدرس العربية على الميرزا عبد العلي النحوي، والفلسفة على جهانگيرخان والآخوند ملا محمد علي.

بُعيد السنة 1324هـ/1906م هاجر إلى النجف وفيها حضر أبحاث السيد محمد كاظم اليزدي والشيخ محمد كاظم الخراساني في الفقه والأصول. وبقي فيها سبع سنوات.

عاد إلى اصفهان لُيدرّس في إحدى مدارسها. ثم انتقل إلى طهران وولي التدريس في مدرسة سپهسلار.

دخل الميدان السياسي مؤيداً لحركة المشروطة، أي الحكم الملكي المقّيد بالدستور، وبعد نجاح الحركة انتُخب نائباً في المجلس النيابي.

داخل البرلمان عمل بقوّة على أن تكون القوانين الصادرة عنه في حدود الأحكام الشرعّية.

جرت محاولة لاغتياله مرتين، أُصيب في الثانية ولكنه سلم.

واجتمع به الشاه رضا البهلوي لإقناعه بعدم معارضة خططه ذات النزعة الأتاتوركّية. وعلى الأثر أمر الشاه بنفيه إلى نهرخواف في نواحي خراسان معتقلا، ثم نُقل إلى كاسمرد في خراسان أيضاً، إلى أن قُتل خنقاً في سجنه، ودُفن هناك.

نقباء البشر / 381 - 83، صحيفة الهاتف العراقية عدد 7 رمضان 1361هـ (هنا سيرة ذاتية له مترجمة عن جريدة اطلاعات الإيرانية)، أعيان الشيعة: 5 / 21، مستدرك الوسائل: 3 / 402، تذكرة القبور / 100، فوائد الرضوية: 1 / 110، مكارم الآثار: 1 / 376 - 84، مرآة الشرق: 1 / 552 - 54.

حسن بن آقاُ بُزرك الموسوي البجنوردي

(1310 . 1395هـ/1894 . 1975م)

البجنوردي نسبة إلى بجنورد، من بلدان خراسان.

فقيه، فيلسوف حكيم، مصنف.

وُلد في خُداشاه من قرى بجنورد.

انتقل إلى مشهد وأقام فيها ثلاث عشرة سنة مشغولا بالدراسة. فأخذ الفقه والأصول عن آقاُ بُزرك الشهيدي، وآقاحسين القمي، ومحمد الخراساني. والفلسفة والحكمة عن الحكيم فاضل الخراساني.

سنة 1340هـ/1921م ارتحل إلى النجف، فحضر أبحاث كبار مدرسي الفقه والأصول فيها:السيد أبو الحسن الإصفهاني، وضياء الدين العراقي، وتخرّج بمحمد حسين النائيني، بعد أن لزمه مدة طويلة.

اتجه إلى تدريس الفقه وأصوله والفلسفة. ومن تلاميذه : الشاعر الكبير والفقيه محمد جمال الهاشمي، وحسين بحر العلوم، وموسى بحر العلوم، ويوسف محسن الحكيم وغيرهم.

وجه عنايته في الدراسات الفقهّية إلى وضع قواعد كّلّية في الفقه. وفي هذا السبيل صنف كتابه (القواعد الفقهّية).

توفي في النجف.

له:

1- القواعد الفقهّية. ط.

2- رسالة في الرضاع.

3- دليل الحاج. ط.

4- منتهى الأصول. ط.

5- ذخيرة العباد. ط.

6- تعليقة على العروة الوثقى لليزدي. ط.

7- حاشية على وسيلة النجاة لمحمد حسن النجفي.
8- شرح الأسفار الأربعة لصدر المتألهين الشيرازي.
9- رسالة في اجتماع الأمر والنهي.

نقباء البشر / 385، ماضي النجف وحاضرها: 2 / 303، معجم رجال الفكر والأدب في النجف: 1 / 202، المنتخب من أعلام الفكر والأدب / 98، معجم المؤلفين العراقيين: 1 / 313، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 176 - 78.

الحسن بن الحسن السبزواري

(ح: 570/1174م)

السبزواري نسبة إلى سبزوار ، مدينة في خراسان، وهي نفسها التي كانت تعرف قديماً بـ بيهق.

فقيه، محدّث.

سمع من الفقيه المحدّث هبة الدين نافع.

وصفه المعاصر له منتجب الدين ابن بابويه في (الفهرست) بقوله: «فقيه، صالح».

قال فيه عبد الله أفندي في (رياض العلماء): «الشيخ الجليل، الفاضل، العالم».

تتلمذ عليه القاضي بهاء الدين أبو الفتوح محمد بن أحمد الوزيري، وروى عنه، وله منه أجازة، صدرت بتاريخ صفر 570، ومن هنا أخذنا تاريخ حياته.

يبدو أنه كان ينزل الري، ومن المؤكد أنه حدّث فيها. وقد كانت الري في زمانه من مراكز العلم للشيعة الامامية.

فهرست منتجب الدين / 49، رياض العلماء: 1 / 144، طبقات أعلام الشيعة: 2 / 52 و63، معجم رجال الحديث: 5 / 281، موسوعة طبقات الفقهاء: 6 / 66 ـ67، أعيان الشيعة: 5 / 42 ـ43.

الحسن بن الحسن السبط(ع)

يُعرف بالحسن المثنى

(ت: 97هـ/715م)

وصفه الشيخ المفيد في الإرشاد فقال: «كان جليلا، رئيساً، فاضلا، ورعاً».

ولي صدقات علي عليه السلام في زمانه، تركها له الإمام زين العابدين عليه السلام.

قيل أنه شهد مع عمه الإمام الحسين عليه السلام يوم الطف، فأثخن بالجراح، فاستوهبه أسماء بن خارجة الفزاري من عبيد الله بن زياد، فقال هذا: «دعوا لأبي حسان ابن أخته»، لأن أم الحسن خولة بنت منظور الفزاريّة . وعالجه حسان حتى برىء. ثم لحق بالمدينة. وقيل بل أُسر جريحاً فاستوهبه أسماء . ولا صحة لقول الطبري وابن الأثير أنه استُصغر يوم الطف فلم يُقتل.

كتب عبد الملك بن مروان إلى عامله على المدينة يستحضر الحسن، فعلّمه الإمام زين العابدين دعاء الفرج فخُلّي .

روى عن أبيه وعن أمه فاطمة بنت الحسين وعبد الله بن جعفر.

روى عنه: ابنه عبد الله، وابن عمه الحسن بن محمد بن الحنفية، وأولاده إبراهيم وعبد الله والحسن وغيرهم.

دعاه عبد الرحمن بن الأشعث إليه وبايعه. فلما قُتل ابن الأشعث توارى الحسن حتى دسّ إليه سليمان بن عبد الملك من سقاه السم فمات.

توفي في المدينة.

عمدة الطالب / 98 ـ101، الإرشاد للشيخ المفيد / 230، الثقات لابن حبان: 4 / 121 ـ22، أعيان الشيعة: 5 / 43 - 47، طبقات ابن سعد: 5 / 319 ـ20، طبقات خليفة / 240، تاريخ اليعقوبي: 2 / 228، أنساب الأشراف: 4 ق 1 / 506 و 606 و 620 و 5 / 109 ـ 110 و 112، التاريخ الكبير: 2 / 289، الطبري: 2 / 388 و 3 / 213، المعارف / 212، تاريخ بغداد: 7 / 293 - 94، تهذيب الكمال: 6 / 89 ـ95، سير أعلام النبلاء: 4 / 483 ــ87، ابن الأثير: 4 / 93 و 5 / 539 و 572، العبر للذهبي: 1 / 196، الوافي بالوفيات: 11 / 416 ـ18، تهذيب تاريخ دمشق: 4 / 165 ـ69، تقريب التهذيب: 1 / 165، تاريخ الإسلام للذهبي (81 ـ100) / 328 ـ31، مجمع الآداب: 4 / 579.

الحسن بن الحسين ابن العود الحلبي

(581 - 677هـ/1185 - 1278م)

فقيه، شاعر، كلامي.

هو حلبي نشأةً ومسكناً. فما في بعض المصادر من وصفه بالحلّي، نسبة إلى الحلّة ناشىء من تصحيف «الحلبي» إلى «الحلّي».

لا نعرف ما يذكر عن تاريخه الإعدادي. ولا ذكر له في المصادر الشيعية القديمة.

أعلى فقهاء الشيعة الإمامية شأناً في زمانه في المنطقة الشامية. أُخرج من حلب بعد أهانته علناً، فانتقل إلى جزين وأقام فيها. وكان لنزوله هذه البلدة العاملية أثرٌ حميد. بأن أسّس فيها لأول حركة دراسة وتدريس في جبل عامل ، كانت خير تمهيد للأعمال تالية . التي انتهت إلى النهضة العلمية في جزين على يد الشهيد الأول محمد بن مكي الجزيني (ق: 786هـ/1384)، فالنهضة العلمية العاملية الشاملة.

نعرف من تلاميذه في جزين، جمال الدين إبراهيم بن أبي الغيث البخاري (ح: 736هـ/1335) . وهو رائد آخر من رواد النهضة العاملية. ولا ريب أنه قد تتلمذ عليه آخرون ضاع ذكرهم.

وصفه اليونيني في (ذيل مرآة الزمان) فقال: «الفقيه على مذهب الشيعة. كان إماماً يُقتدى به في مذهبهم، ويُرجع إلى قوله عندهم. وعنده فضيلة ومشاركة في علوم شتى.. . رافقته من ظاهر بعلبك إلى ظاهر دمشق فوجدته نعم الرجل. يقوم كثيراً في الليل على صعبه».

توفي في جزين ورثاه تلميذه ابن أبي الغيث بقصيدة أوردها اليونيني بتمامها.

ذيل مرآة الزمان: 3 / 434، مجمع الآداب: 1 / 119، العبر: 3 / 341، البداية والنهاية: 1 / 304، مرأة الجنان: 4 / 191 ،شذرات الذهب: 5 / 365، النجوم الزاهرة: 7 / 347، إعلام النبلاء: 4 / 479، موسوعة طبقات الفقهاء: 7 / 63 -

64، كتابنا: جبل عامل بين الشهيدين / الفصلان الثالث والخامس، طبقات أعلام الشيعة: 3 / 135، تاريخ الإسلام للذهبي (671 ـ680) / 336، أعيان الشيعة: 1 / 206، معجم طبقات المتكلمين: 2 / 360.

الحسن بن الحسين ابن بابويه القمي

(ح: 510هـ/1116م)

يعرف بـ (حسكا)، وهي منحوتة من حسن كيا. و«كيا» وصف تعظيم في لغة بعض مناطق إيران.

ويُنسب إلى الري أيضاً : الرازي، لأنه نزلها.

فقيه، محدّث، مصنف.

جدّ منتجب الدين الرازي صاحب (الفهرست) ، وابن عم والد الشيخ الصدوق.

من بيت علم، أنجب العديد من معارف الفقهاء.

ارتحل إلى النجف فقرأ فيها على الشيخ الطوسي جميع كتبه، وهي كثيرة. مما يُفهم منه أنه أقام فيها مدة غير قسيرة.

قرأ على سلاّر بن عبد العزيز الديلمي، وابن البراج والكراجكي الطرابلسيان وغيرهما.

تتلمذ عليه أو روى عنه: ابنه عبيد الله، الطبرسي المفسر، ومحمد بن أبي القاسم الطبري، والحسين بن أحمد بن طحال المقدادي.

أجاز الطبري سنة 510هـ. ومن هنا أخذنا تاريخ حياته.

له:

1- ألأعمال الصالحة.

2- سير الأنبياء والأئمة.

3- العبادات.

فهرست منتجب الدين / 42، أمل الآمل: 2 / 64، رياض العلماء: 1 / 179، تنقيح المقال: 1 / 273، مجمع الرجال: 2 / 102، جامع الرواة: 1 / 193، طبقات أعلام الشيعة: 2 / 56، معجم رجال الحديث: 4 / 304، قاموس الرجال: 3 / 149، موسوعة طبقات الفقهاء: 6 / 7069، أعيان الشيعة: 5 / 49 ـ50.

الحسن بن الحسين السبزواري

(ح: 753هـ/1351م)

السبزواري ، نسبة إلى سبزوار مدينة في إيران. وقد يُقال في نسبته أيضاً: البيهقي. وهي نسبة إلى المدينة نفسها، التي كانت تُعرف من قبل بـ بيهق.

يُعرف بـ: الشيعي، ربما بسبب ندرة الفقهاء الشيعة الإمامية في شمال إيران في زمانه.

فقيه، كلامي، واعظ، مصنف بالفارسية، مترجم.

أتم تصنيف كتابه المذكور أدناه (راحة الأرواح) سنة 753هـ. ومن هنا أخذنا تاريخ حياته.

له:

1- راحة الأرواح ومؤنس الأشباح (فارسي).

2- غاية المرام في فضائل علي وأولاده الكرام (فارسي).

3- مصابيح القلوب (فارسي).

4- مباهج المنهج في مناهج الحجج . وهو تلخيص شرح نهج البلاغة للكيدري (فارسي).

5- ترجمة كشف الغُمة في معرفة الأئمة إلى الفارسية لعلي بن عيسى الإربلي.

رياض العلماء: 1 / 176، روضات الجنات: 2 / 267، ريحانة الأدب: 3 / 338، طبقات أعلام الشيعة: 3 / 39، الذريعة: 4 / 130، موسوعة طبقات الفقهاء: 8 / 68 ، أعيان الشيعة: 5 / 51.

حسن بن الحسين السرابشنوي

(ح: 763هـ/1361م)

السرابشنوي نسبة إلى سرابشنو قرية أو مزرعة صغيرة في العراق . يُنسب أيضاً إلى «قاشان» في إيران بمناسبة سكنه فيها.

فقيه.

درس في الحلة على الحسن بن يوسف بن المطهر الحلي (ت: 726هـ/1325م) الشهير بالعلامة الحلي. وله منه إجازة.

قال فيه عبد الله أفندي في (رياض العلماء) : "فاضل، عالم، جليل، فقيه".

استوطن كاشان وهي من مراكز التشيع الامامي القديمة في إيران.

أجاز لولده علي إجازة نصها في ترجمة المجاز له في (رياض العلماء). صدرت سنة 763هـ، ومن هنا أخذنا تاريخ حياته. وقد وصف المجيز نفسه فيها بأنه نزيل كاشان.

رياض العلماء: 1 / 174 و191، طبقات أعلام الشيعة: 3 / 38، غوالي اللآلي: 1 / 10، موسوعة طبقات الفقهاء: 8 / 67 - 68، أعيان الشيعة: 5 / 50.

الحسن بن الحسين العُرني النجار المدني

(القرن 2هـ/8م)

العُرني نسبة إلى عرينة اسم قبيلة. والمدني نسبة إلى المدينة.

محدّث، رجالي، مصنف.

من اصحاب الصادق عليه السلام .

من أوائل من صنفوا في رجال الحديث من الإمامية.

قال فيه الذهبي في (ميزان الإعتدال) : «من رؤساء الشيعة».

روى عن: علي بن هاشم، وعمرو بن جميع، وغياث بن أبراهيم.

روى عنه: عبد العظيم بن عبد الله الحسني، ويحيى بن زكريا بن شيبان.

النجاشي: 1 / 159، ميزان الإعتدال: 1 / 483، 85، أعيان الشيعة: 5 / 54 ـ55، لسان الميزان: 2 / 199 ـ 200، الانساب للسمعاني: 4 / 182 ـ 83، معجم رجال الحديث: 4 / 307، جامع الرواة: 1 / 193.

الحسن بن الحسين النوبختي

عُرف بـ : الكاتب

(320- 402هـ /932- 1011م)

محدّث.

من آل نوبخت، بيت العلم والتقدم.
لا ذكر له في كتب الرجال الشيعة.
أجمع أرباب المصادر المذكورة أدناه على وصفه بالصدق وتوثيقه. كما وصفه أكثرهم بأنه معتزلي. وهو التباس شائع بين التشيع والاعتزال. ولكنهم صرّحوا أيضاً بأنه «رافضي» أو أنه «كان يتشيع» . وهو شيعي إمامي بلا جدال .
روى عن: علي بن عبد الله الواسطي، والقاضي الحسن بن إسماعيل المحاملي، وعلي بن هارون الحسن بن حمزة الحلبي المنجم.
روى عنه: أبو بكر البرقاني، وأبو القاسم الأزهري، وأبو الفرج الطناجيري، وأبو القاسم التنوخي، وأبو القاسم الحلال.
الوافي بالوفيات: 11 / 427، تاريخ بغداد: 7 / 299، المنتظم: 7 / 258، اللباب: 3 / 240، لسان الميزان: 2 / 201، ميزان الاعتدال: 1 / 485، أعيان الشيعة: 5 / 56.

الحسن بن الحسين بن الحاجب الحلبي

عُرف بـ : ابن الحاجب

(القرن السادس هـ / الثاني عشرم)

فقيه، قارىء.
من الفقهاء الإمامية في حلب. ولا ذكر له في كتاب الرجال والسير.
ذكره نجيب الدين يحيى بن سعيد في أجازته المنقولة في إجازة الشيخ حسن بن زين الدين بن علي صاحب كتاب (معالم الدين) ، ووصفه بـ «الشيخ العفيف الزاهد القارىء».
قرأ كتاب (النهاية في مجرد الفقه والفتاوى) للشيخ الطوسي على الحسين بن علي بن أبي سهل الزينوبادي في النجف. وقرأ عليه بعدُ السيد أبو المكارم حمزة بن علي بن زهرة الحلبي (ت:585هـ/1189م) ، أستاذ محمد بن إدريس الحلّي وابن شاذان جبرائيل القمي. فيبدو من مجمل هذه المعلومات أنه عاش مدة غير قصيرة في النجف. وقد كانت في ذلك الأوان المركز العلمي الأول للشيعة، بعد أن تحوّل الشيخ الطوسي إليها.
وهذا كل ما نعرفه عنه.
أمل الآمل: 2 / 64، رياض العلماء: 1 / 174، طبقات أعلام الشيعة:2 / 57، موسوعة طبقات الفقهاء: 6 / 68، أعيان الشيعة: 5 / 49.

الحسن بن الحسين بن مطر الأسدي الجزائري

عُرف ب : ابن مطر

(ح: 849هـ/1445م)

الجزائري نسبة إلى الجزائر. وهو من الأسماء التاريخية لمنطقة الأهوار العراقية ، التي عرفت باسم تاريخي أخر هو «البطائح». وقد كانت من منازل بني أسد، القبيلة الشهيرة التي كانت تنزل أيضاً منطقة الفرات االأوسط من العراق، في ريف الكوفة والحلة.
فقيه، مصنف.
تتلمذ على أحمد بن فهد الحلي الشهير وأجازه.
تتلمذ عليه علي بن هلال الجزائري، الفقيه الكبير، نزيل الكرك في سهل البقاع من لبنان. ونحن نعرف أن علي بن هلال قضى عامة عمره في الكرك، وهذا يحملنا على الظن أنه أخذ عنه في هذه البلدة.
وصفه ابن أبي جمهور في (غوالي اللآلي) بـ «الإمام المحقق المدقق». ومن تحقيقه وتدقيقه أنه قضى في التعليق على كتاب (الدروس) للشهيد الأول زهاء العشرين سنة. منذ السنة 828هـ/1424م حتى 849هـ/1445م.
لا ذكر لتاريخ ومكان وفاته . ولكنه أنهى تعليقاته على (الدروس) في التاريخ المذكور أعلاه. ومنه أخذنا تاريخ حياته.
له:
1- تعليقات على الدروس.

غوالي اللآلي: 1 / 8 ، رياض العلماء: 6 / 180 81، ترجم له مرتين، الأولى باسم الحسن بن الحسين بن مطر الأسدي، والثانية باسم الحسن بن الحسين بن مطهر الجزائري . والظاهر أن «مطهر» في الثانية تصحيف، طبقات أعلام الشيعة: 4 / 44، الذريعة: 4 / 225، أعيان الشيعة: 5 / 57 - 58.

الحسن بن العباس بن أبي الجن الحسيني

(ت: 400هـ/1009م)

فقيه، قاض.
جدٌّ لأُسرة من أشهر الأُسرات في القرنين 5 و 6 هـ/ 11 و 12م، عاشت في دمشق ومصر . تُعرف بآل أبي الجن. أنجبت النقباء والقضاة.
انتقل أبوه العباس من قم ومعه عائلته ، ومنهم المترجم له، إلى حلب أيام سيف الدولة الحمداني. ثم انتقل المترجم له وأخوته إلى دمشق فسكنوها. ومنهم تفرعت الأُسرة.
كان من مقدّمي الشيعة في دمشق رئيساً، مُمدّحاً.
ولاّه الحاكم الفاطمي القضاء في دمشق.
أرسله الحاكم إلى أمير حلب، في مسعى سياسي فتوفي بها. ودفن في دمشق.
بغية الطلب / 2415، تهذيب تاريخ دمشق: 4 / 189، الوافي بالوفيات: 12 / 61، أعيان الشيعة: 5 / 128.

الحسن بن الفضل الطبرسي

(ح: القرن 6هـ/12م)

الطبرسي نسبة إلى طبرستان . وهي من مراكز التشيّع القديمة في إيران.
فقيه، محدّث، مصنف.
والده أمين الدين الفضل بن الحسن الطبرسي المفسّر، صاحب (مجمع البيان) .
وصفه المحدّث النوري في (مستدرك الوسائل) بـ «الفاضل الكامل الفقيه النبيه المحدّث الجليل».

صنف كتاب (مكارم الأخلاق ومعالم الأعلاق) . واشتهر الكتاب في حياة مصنفه. ووُضعت له أكثر من ترجمة إلى الفارسية.
لا ذكر لتاريخ وفاته. والتاريخ التقريبي المذكور أعلاه لحياته مستفاد من أن والده توفي سنة 548هـ/1153م.
له:
1- مكارم الأخلاق. ط.

أعيان الشيعة: 5 / 223 -26 (وفيه أنه توفي سنة 548هـ. وهو تاريخ وفاة والده) ، أمل الآمل: 2 / 75، رياض العلماء: 1/ 297، مستدرك الوسائل: 2 / 535، تنقيح المقال: 1 / 302، طبقات أعلام الشيعة: 2 / 65، معجم رجال الحديث: 5/ 80، معجم المؤلفين: 3 / 269، موسوعة طبقات الفقهاء: 6 / 76 ـ 77، الذريعة: 22 / 146 - 47.

الحسن بن المسّيب العُقيلي

عُرف بـ : أبي عامر العُقيلي

(ت: 393هـ/1002م)

أحد أخوة خمسة من العُقيليين، يعود إليهم فضل تأسيس إمارة حكمت الجزيرة وصولاً إلى حلب، والكوفة، زهاء قرن من الزمان. أما الأربعة فهم: أبو الزّواد محمد، وجناح الدولة أبو الحسن علي، ونور الدولة أبو مرخ مصعب، وحسام الدولة أبو حسن المقلد. وقد قامت سطوة هذه الدولة على نواة قبلّية من بني عُقيل، بالإضافة إلى عسكر من المرتزقة الأكراد والديلم.
حكم حسن ثلاث سنوات (390 . 393هـ/999 . 1002م) . والظاهر أنه توفي في التاريخ الأخير.

وفيات الأعيان: 2 / 114 ـ 18، ابن الأثير: 9 / 134 ـ 35 و 164، معجم الأنساب والأسرات الحاكمة في التاريخ الإسلامي / 205، أعيان الشيعة: 5 / 311.

الحسن بن أيوب ابن الأعرج الأطراوي الحسيني

يٌعرف بابن نجم الدين

(ح: النصف الأول من القرن التاسع للهجرة/الخامس عشر للميلاد)

الأطراوي نسبة إلى أطرا ، قرية دارسة في جبل عامل.
فقيه فاضل.
يبدو أنه وُلد في أطرا .
من خواص تلاميذ الشهيد الأول، مؤسس النهضة العلمية في جبل عامل . بل هو أحد أربعة من تلاميذه إليهم يعود الفضل في استمرار العمل الذي بدأه الشهيد . والثلاثة الباقون هم: شمس الدين محمد بن نجدة، الشهير بابن عبد العالي، وشمس الدين محمد بن مجاهد، وأبو طالب الداراني. ولا شك في أن ابن نجم الدين هو أكثرهم أهمّية.
الظاهر أنه في حياة شيخه الشهيد ارتحل إلى الحلة . وقرأ على السيد عميد الدين عبد المطلب بن محمد ابن الأعرج الحسيني (ت: 754هـ/1352م) وعلى أخيه ضياء الدين عبد الله، وفخر المحققين محمد بن الحسن بن المطهّر. وعاد في وقت ما ، وسكن جزين موطن الشهيد وميدان عمله ، وتابع دراسته عليه.
من أعرف تلاميذه: جعفر بن الحسام العيناتي العاملي، مؤسس الحركة العلمية في قريته عيناتا، وشمس الدين محمد بن محمد بن عبد الله العريضي، والحسن بن يوسف ابن العشرة الكسرواني، مؤسس الحركة العلمية في الكرك.
جد لأُسرةٍ سكنت الكرك منذ حفيد المترجم له: حسن بن جعفر بن الأعرج , ومن هنا نُسب هذا إلى أطراء تارة وإلى الكرك تارة أخرى. ثم كان لها شأن كبير في إيران منذ هجرة حسين بن حسن هذا، الذي يُذكر في المصادر الفارسية بلقب الأمير.
لم تصلنا من ابن نجم الدين مؤلفات. لكن تلميذه علي بن علي الفقعاني، المعروف ب(ابن طي) (ت: 855هـ/1451م) وضع كتاباً سماه (مسائل اليقين) عرف أيضاً بـ (مسائل ابن طي) . جمع فيه بين فتاوى الشهيد وفتاوى ابن نجم الدين هذا. وهو أول كتاب فقهي عاملي يصبح كتاباً شعبياً. وقد طُبع أخيراً ضمن كتاب (موارد الفقه).

أمل الآمل: 2 / 63، رياض العلماء: 1 / 162 63 و347، أعيان الشيعة:5 / 24 26، طبقات أعلام الشيعة: 3 / 37 و51، الذريعة: 20 / 333، كتابنا: جبل عامل بين الشهيدين / فصل الكرك، تنقيح المقال: 1 / 312، مستدرك الوسائل:3 / 275، تكملة أمل الآمل / 136، موسوعة طبقات الفقهاء: 8 / 64 67.

حسن بن باقر التبريزي

عُرف بـ : السيد حسن المجتهد

(1268 . 1337هـ/1851 . 1918م)

درس المبادئ في مسقط رأسه تبريز .
ارتحل إلى النجف وفيها حضر أبحاث الشيخ مرتضى الأنصاري والسيد محمد حسن الشيرازي، والسيد حسين الترك، والميرزا حبيب الله الرشتي، والملا محمد الشرابياني وغيرهم.
عاد إلى تبريز فتولّى الأمور الشرعية، وصار أكبر زعيم ديني في أذربيجان.
توفي في تبريز ودُفن في النجف.
له:
1- تشريح الأصول، ط.
2- رسالة في مقدمة الواجب.
3- كتاب الطهارة.
4- رسالة عمليّة للمقلّدين.

أعيان الشيعة : 5 / 27 ، نقباء البشر / 387 . 88 (وفيه أن وفاته سنة 1338 هـ / 1919م) ، معجم مؤلفي الإمامية : 2 / 9 ، الذريعة : 4 / 185 .

حسن بن بشّار الريان الحلبي

(ت : 515 هـ / 1121 م)

فقيه ، مصنف .

من شيوخ الإماميّة في حلب . ولا ذكر له في كُتُبهم .

ذكره ابن حجر العسقلاني في لسان الميزان دون ذكر مصدره كما جرت عادته . قال فيه : "من شيوخ الرافضة" . والظاهر أنه نقله عن كتاب ابن أبي طي الحلبي المفقود (رجال / تاريخ الشيعة / الإماميّة) .

لـه :

.كتابٌ في منع رؤية الله .

لسان الميزان : 2 / 197 . 98 ، أعيان الشيعة : 5 / 27 .

الحسن بن بويه الديلمي

عُرف بـ : ركن الدولة

(و . حو : 285 . 366هـ/898 . 976م)

سلطان، صاحب إصفهان والري وهمذان وعراق العجم.

أخو مُعِّز الدولة أحمد، وعماد الدولة علي.

والد السلاطين عضد الدولة، وفخر الدولة، ومؤيد الدولة.

أحد أخوة ثلاثة أسسوا للدولة البويهّية، التي امتدت من بعده إلى العراق.

تتفق كلمة أهل السير والمؤرخين على أنه كان ملكاً شجاعاً عاقلا مدبّراً حافظاً للذمام.

وزر له أبو الفضل بن العميد، فلما مات استوزر ولده أبا الفتح.

ملك أربعاً وأربعين سنة وأشهراً.

توفي في الري.

تاريخ الإسلام للذهبي (351 ـ380) / 357 ،58، سير أعلام النبلاء: 16 / 203 ـ 204، وفيات الأعيان: 2 / 118 – 119، المنتظم: 7 / 85، الوافي بالوفيات: 11 / 411 ـ12، البداية والنهاية: 11 / 288، العبر: 2 / 341، ابن الأثير: في مواطن كثيرة جداً، راجع الفهرست ، معجم البلدان: 4 / 189، النجوم الزاهرة: 4 / 127، تكملة تاريخ الطبري: 1 / 239، نهاية الأرب: 23 / 203، الدّرة المضّية / 178، مرأة الجنان: 3 / 93، أعيان الشيعة: 5 / 28 ـ33.

الحسن بن جعفر الأعرجي الحسيني الكركي

(ت: 933هـ/1529م)

نسبة إلى الكرك وقد تسمى كرك نوح . بلدة من المراكز التاريخية لنهضة العاملّية. الأعرجي نسبة إلى لقب سلفٍ له .

فقيه، عالم بالقراءات والعربية، مصنف.

حفيد الحسن بن أيوب الأطراوي، الذي سلفت الترجمة له قبل قليل.

عاش في الكرك.

تتّلمذ على الفقيه الجليل علي بن عبد العالي الميسي، الذي لُقّب بـ (مربّي العلماء).

من أركان الحركة العلمية في الكرك بعد مؤسسها الحسن بن أحمد بن العشرة، الذي سلفت الترجمة له أيضاً.

من أعرف مَن درس عليه فيها: زين الدين بن علي، الأكثر شهرة بالشهيد الثاني، قرأ عليه (قواعد المرام في علم الكلام) لميثم بن علي البحراني، و (تهذيب الوصول إلى علم الأصول) للعلامة الحلّي، و (العمدة الجليّة في الأصول الفقهيّة) للمترجم له، و (الكافية) في النحو لابن الحاجب. وممن درس عليه الحسين بن عبد الصمد الجباعي العاملي، والد بهاء الدين العاملي الشهير، والحسين بن محمد بن أبي الحسن الجباعي الموسوي، وعلي بن هلال الكركي، شيخ الإسلام في إيران فيما بعد.

له:

1- العُمدة الجليّة في الأصول الفقهيّة.

2- المحجة البيضاء والحجة الغراء.

3- شرح طيّبة النشر في القراءات العشر لمحمد بن محمد الجزري صاحب غاية النهاية في طبقات القُرّاء.

4- مقنع الطلاب بكلام الأعراب.

أمل لآمل: 1 / 56، رياض العلماء: 1 / 165، روضات الجنات: 2 / 294، تنقيح المقال: 1 / 270، طبقات أعلام الشيعة: 4 / 49، ايضاح المكنون: 2 / 89، 442، 548، معجم المؤلفين:3 / 212، بحار الأنوار: 106 / 81 و105 / 156، موسوعة طبقات الفقهاء: 10 / 71 ـ72، أعيان الشيعة: 5 / 34 ـ35، كتابا: ستة فقهاء أبطال / 14، 141، 144.

حسن بن جعفر الجناجي

عُرف بـ : حسن كاشف الغطاء

(1201 – 1262هـ/1786 . 1845م)

الجناجي نسبة إلى الجناجيّة، قرية في العراق . أصل أسرته منها .

فقيه، شاعر، مصنف.

وُلد في النجف.

درس على والده الشيخ جعفر صاحب (كشف الغطاء) ، وعلى أخويه الشيخ موسى والشيخ علي ، والسيد محمد جواد العاملي صاحب (مفتاح الكرامة) ، والشيخ قاسم محي الدين ، والسيد عبد الله شُبر وغيرهم . وفاز برتبة الاجتهاد شاباً.

أقام في الحلّة عالماً دينياً حتى السنة 1253هـ/1827م . رجع بعدها إلى النجف.

عُرف باقتداره على التفريع في مسائل الفقه. وبصيرته بالأخبار والحديث واللغة.

يُذكر له أن عندما اقتحم نجيب باشا العثماني كربلا ، وارتكب فيها ما ارتكب من القتل والسّلب ، قدم إلى النجف بعسكره ليفعل بها مثلما فعل في كربلا ، فاستقبله وأضافه هو وعساكره، وأقنعه بترك ذلك. فرجع عنها بعد أن بقي وعسكره في ضيافة الشيخ ثلاثة أيام، وكان ذلك أوائل السنة 1259هـ/1843م.

تتلمذ عليهم كثيرون، منهم من أصبح من معارف الفقهاء.

توفي في النجف.

له:

1- أنوار الفقاهة، خ.
2- شرح مقدمات كشف الغطاء لوالده الشيخ جعفر.
3- تتميم شرح كتاب البيع من كتاب القواعد لوالده.
4- رسالة عمليّة.
5- رسالة في البيع.
6- رسالة في الزكاة والخمس والصوم، خ.
7- الرسالة الصوميّة.
8- السلاح الماضي في أحكام القاضي.
9- تكملة بغية الطالب.

الكرام البررة: 1 / 316 20، مستدرك الوسائل: 3 / 142، ريحانة الأدب: 5 / 26، تكملة أمل الآمل / 237 و440، معارف الرجال: 1 / 210 - 17، أعيان الشيعة: 5 / 35، المآثر والآثار: 1 / 280، معجم مؤلفي الشيعة / 338، الذريعة:2 / 436 و4 / 412 و11 / 205 و12 / 45 و309 و13 / 100، ماضي النجف وحاضرها: 3 / 147 - 52، معجم رجال الفكر والأدب في النجف: 3 / 140، الاعلام للزركلي: 2 / 201، روضات الجنات: 2 / 306، ريحانة الأدب: 5 / 26، شهداء الفضيلة / 383، فوائد الرضوية / 97، الكنى والألقاب: 3 / 103، معجم المؤلفين: 3 / 212، مكارم الآثار: 1 / 121، نجوم السما: 1 / 348، هدية العارفين: 1 / 302، هدية الأحباب / 170.

الحسن بن جعفر الحسني

(ت: 430هـ/1038م)

يرتفع بنسبه إلى عبد الله المحض ابن الحسن المثّنى ابن الحسن السبط عليه السلام .

وجه، شجاع، شاعر، طالب مُلك.

أمير مكة بعد أبيه ثم أخيه الأمير عيسى، تابعاً تارة للعباسيين وأخرى للفاطميين.

أغراه آل الجرّاح، أمراء الرملة من بني طي ، بالخوض في مغامرة إعلانه خليفة مقابل الحاكم بأمر الله، فحضر إلى الرملة سنة 401هـ/1010م وبويع بالخلافة، وتلقّب الراشد بالله، ووزر له أبو القاسم الحسين بن علي المغربي. ولكن هذه المغامرة لم تطُل، فبعد سنة وخمسة أشهر تخّلى عنه أمراء آل الجرّاح، تحت تأثير إغراءات الحاكم بأمر الله السخيّة، فعاد إلى مكة واسترضى الحاكم الذي أبقاه على لإمارة. وبقي في هذا المنصب حتى وفاته.

توفي في مكة.

عمدة الطالب / 134، خالد معدل: الحسين بن علي المغربي / 95 وما بعدها. ذيل تجارب الأمم للروذراوري / 235 - 36، أحسان عباس: الوزير المغربي: 40 وما بعدها، المنتظم: 4 / 164 وما بعدها، تلخيص مجمع الآداب لابن الفوطي:4 / 669، مرآة الزمان: 12 / 327، شفاء الغرام بأخبار البلد الحرام للفاسي: 2 / 194 95، خطط الشام: 1 / 244 47، ابن الأثير: 9 / 123، 331 32، 336، سير أعلام النبلاء: 17 / 327، أعيان الشيعة: 5 / 38 - 39.

الحسن بن جعفر الدُوَريستي

(القرن 6هـ/12م)

الدوريستي نسبة إلى دوريست ، إحدى قرى الري في إيران . ولذلك قيل في نسبته أيضاً الرازي.

فقيه، محدّث، شاعر .

ابن جعفر بن محمد الدوريستي، الفقيه الجليل الذي ترجمنا له فيما فات، وأخو عبد الله الآتي.

من أسرة أنجبت علماء فضلاء، ينتهي نسبها إلى الصحابي حذيفة بن اليمان.

وصفه التُستري في (مجالس المؤمنين) بقوله: «مشهور بالتحلّي بفنون الفضل والكمال، وقد ينظم الشعر». وقال فيه عبد الله أفندي في (رياض العلماء) : «الفقيه، المحدّث، العالم، الكامل، الشاعر . أحد جهابذة علماء دوريست». وقد كانت البلدة في عصر المترجم له من مراكز العلم النشيطة.

يروي عنه محمد بن أحمد الوزيري.

وهذا كل ما نعرفه عنه.

أمل الآمل: 2 / 64، مجالس المؤمنين: 1 / 482، رياض العلماء: 1 / 168 ـ69، طبقات أعلام الشيعة: 6 / 56، معجم رجال الحديث: 4 / 293، أعيان الشيعة: 5 / 39.

حسن بن حسن الفسائي

(1227 . 1316هـ/1812 . 1898م)

ابن محمد بن السيد علي خان المدني صاحب (سُلافة العصر).

الفسائي نسبة إلى فسا، بلدة قرب شيراز . أصل اسمها بسا.

مؤرخ، طبيب ، شاعر، خطاط، مصنف بالفارسية.

درس في شيراز على الميرزا أبو الحسن خان مجتهد ، وميرزا محمد علي واحد العين.

ارتحل إلى اصفهان.

عاد إلى شيراز ودرس الطب على الميرزا علي نياز والحاج ميرزا باباي. ثم عمل طبيباً فيها . ثم انتقل إلى طهران وسكن فيها عدة سنوات، ثم إلى مشهد.

استقر في شيراز وفيها توفي.

له:

1- فارسنامه ناصري: ألفه للشاه ناصر الدين القاجاري.
2- حواشي تفسيرية.

مكارم الآثار: 4 / 1043 46، نقباء البشر: 1 / 393، المآثر والآثار / 254، الذريعة : 2 / 271، أعيان الشيعة : 5 / 59.

حسن بن حسين الجلائري

(حكم 736، ت: 757هـ/1335، 1356م)

السلطان.

مؤسس البيت الجلائري المغولي، الذي حكم آذربايجان والعراق منذ السنة 736هـ حتى 827هـ/1423م.

أباؤه من الأمراء المقربين من جنكيز خان المغولي. منهم الأمير أقا بوقا ، المُسمّى في المصادر العربية أقبغا ، ابن إيلخان بن خربندا بن أرغون بن هولاكو.

كان والده أميراً على خراسان. وكان هو حاكماً على ديار بكر وأرضروم.

كان ذا سياسة حسنة . نشر العدل، فسمّوه الشيخ حسن لعدله.

توفي في بغداد و دُفن في النجف. وقد ظهرت قبور العائلة منذ زهاء القرن في الناحية الشمالية من الصحن المطيف بمقام الامام علي عليه السلام أثناء إجراء بعض الإصلاحات في البناء. وهي سراديب مبنية جدارنها وأرضها بالكاشي.

شذرات الذهب: 6 / 182– 83، الدرر الكامنة: 2 / 95 – 96، معجم الانساب والأسرات الحاكمة / 61 و377، أعيان الشيعة: 5 / 48، 49.

حسن بن حسين النخعي اللاهيجاني

(1319ـ1375هـ/1901ـ1955م)

"النخعي" يبدو أنها نسبةً إلى القبيلة اليمانيّة المعروفة .

"اللاهيجاني" نسبةً إلى "لاهيجان" ، بلدٌ في "إيران" في إقليم "جيلان" .

فقيه ، مُفسّر ، شاعر ، مصنف .

وُلد في قريةٍ من قُرى "لاهيجان" في أُسرةٍ فقيرةٍ يعمل ربُّها في الزراعة .

قرأ القرآن في كُتّابٍ في قريته .

في زمان الفتوّة ترك بلده واتجه إلى "لاهيجان" سعياً لطلب العلم ، ومنها إلى "لنكرود" حيث أمضى زُهاء السنوات الثلاث . ثمّ قرّ عزمه على السفر إلى "النجف" ، وبالفعل اتجه سنة 1327هـ/1918م ماشياً إلى "طهران" لضيق ذات يده ، مع رفاقٍ له على مثل حاله ورغبته . ومنها سافروا على الجِمال مع قوافل الزّائرين .

في "النجف" تابع الدّراسة . ثم حضر الأبحاث العالية لمحمد حسين النائيني (ت: 1355هـ / 1936م) ومحمد حسين الإصفهاني (ت:1361هـ/1942م) . صابراً على العَوْز والفاقة ، بحيث أنه كان يكتفي من الطعام بوجبةٍ واحدة في اليوم ، ولا يملك إلا أقلّ الضروري جدّاً من الثياب . وكان يراجع دروسه ليلاً على مصباح الشارع ، لأنه لم يكن يملك مصباحاً في غرفته بالمدرسة .

قضى على هذه الحال سبع عشرة سنة في "النجف" . رجع بعدها إلى وطنه ، واستقرّ في "لاهيجان" حيث غدا فقيهها البارز ومرجع أهلها . كما درس عليه طُلاّبٌ كثيرون .

توفي في "لاهيجان" . وفيها دُفن في البقعة المعروفة بـ : إمام رضوى .

له:

1– الدّلائل والفلسفة . ط .
2– حشر الأجساد . ط .
3– الحبل المتين في خلافة مولانا أمير المؤمنين . ط .
4– كشف الحق . ط .
5– تفسير القرآن .
6– تنبيه الآثار .
7– آثار الإسلام .
8– القرآن والتفسير .
9– الدلايل والفلسفة . ط .
10– الهداية في شرح الكفاية .
11– فوائد الحكمة ، في شرح منظومة السبزواري .
12– وقيل أنه كان شاعراً مُجيداً . ولم يُتح لنا الاطلاع على شئٍ من شعره .

بيسينه تاريخي وفرهنكي لاهيجان وبزركان آن / 834 ـ 38 ، دانشوران ودولت مردان كيل وديلم / 595 ـ 96 .

الحسن بن حسين بن حمدان

(ق: 465هـ/1072م)

من أمراء بني حمدان ، أُمراء الموصل وحلب .

آخر من تولى الإمارة من بني حمدان.

ولي دمشق بعد أمير الجيش الدزبري سنة 433هـ/1041م. ثم عزله عنها المستنصر الفاطمي سنة 440هـ/1048م، وقبض عليه وأرسله إلى مصر . ولكنه بدهائه استطاع أن يُخضع الخليفة الفاطمي، بعد أن حاصر القاهرة، وقبض على ناصية الأمور فيها، ورتّب له جراية يومية.

استمر على ذلك حتى أئتمر به جماعة من المماليك فقتلوه في قصره: «منازل العزّ». وبقتله انتهى حضور بني حمدان في الصورة السياسية لـ الشام ومصر .

بغية الطلب / 2329 و4233، أمراء دمشق / 27، تهذيب تاريخ دمشق: 4 / 170، ابن الأثير: حوادث سنة 465، الأعلام للزركلي: 2 / 202، الوافي بالوفيات: 11 / 419، النجوم الزاهرة: 5 / 45 و90، الإشارة لمن تولى الإمارة / 241، سير أعلام النبلاء: 17 / 620 ـ21، أعيان الشيعة: 5 / 52 ـ53.

الحسن بن حمزة الحلبي

(. . . .)

فقيه.

ذكره الحر العاملي في (أمل الآمل) وقال فيه : «كان عالماً فقيهاً فاضلا جليل القدر».

لم يأت على ذكره العسقلاني في (لسان الميزان) . مما يسمح لنا بأن نرجّح أنه لم يُذكر في (تاريخ / رجال الإمامية / الشيعة) لابن أبي طي الحلبي (ت: 630هـ/1232م) ، وهو الذي اتخذ من هذا الكتاب الجليل المفقود مصدراً أساسياً لرجال الإماميّة في حلب.

ذكره عبد الله أفندي في (رياض العلماء) فنقل كلام الحر . وعقّب بمناقشته في أن هذا هو ابن حمزة المشهور كما زعم الحر . وختم بقوله: «لا يُعرف هذا الشيخ وهذا الاسم». ولا غرابة في كل هذه الالتباسات بالنسبة لفقيه إمامي من حلب. وهي المدينة التي نزل بها ما نزل بعد انحدار أمر التشيع فيها، والمسح مسحاً مقصوداً على التراث الشيعي الإمامي فيها.

أمل الآمل: 2 / 65، رياض العلماء: 1 / 181 82، أعيان الشيعة: 5 / 60.

حسن بن حمزة الطبري

ينتهي نسبة إلى الحسن بن الحسين عليه السلام

(ت: 358هـ/968م)

فقيه، محدّث، أديب، شاعر، نسّابة، مصنف.
سمع من: علي بن إبراهيم بن هاشم القمي، وأحمد بن إدريس الأشعري القمي، وأحمد بن محمد بن عقدة الكوفي.
سمع منه: الشيخ المفيد، والحسين بن عبيد الله الغضائري، وهارون بن موسى التلعكبري، وأحمد بن عبدون، وابن المغيرة.
قدم بغداد سنة 356هـ/966م، فسمع منه الشيوخ المذكورون أعلاه.
وصفه النجاشي بقوله: «كان من أجلاّء هذه الطائفة وفقهائها».
له:
1- الأشفية.
2- تباشير الشريعة.
3- الجامع.
4- الدر.
5- المبسوط.
6- المرشد.
7- المفتخر.
8- كتاب في الغيبة.
9- كتاب جامع.

النجاشي: 1 / 182، معالم العلماء / 150، الفهرست للطوسي / 81، الرجال للطوسي: 465، الخلاصة / 39، وسائل الشيعة: 20 / 164، تنقيح المقال: 1 / 274، نقد الرجال / 87، جامع الرواة: 1 / 195، مجمع الرجال: 2 / 102، هداية المحدثين / 39، طبقات أعلام الشيعة: 1 / 86، معجم رجال الحديث: 4 / 313، معجم المؤلفين: 3 / 221، قاموس الرجال: 3 / 154، موسوعة طبقات الفقهاء: 4 / 37 - 38، الفوائد الرجالية (رجال بحر العلوم): 1 / 234، أعيان الشيعة:5 / 60 - 61.

حسن بن دلدار علي النقوي اللكهنوي

(1205 - 1260هـ/1790 - 1844م)

اللكهنوي نسبة إلى لكهنو، مدينة في الهند.
فقيه، مشارك في علوم وفنون، مصنف بالعربية والأوردية والفارسية.
وُلد في لكهنو، في عائلة يرجع أصلها إلى سبزوار من مدن إيران.
درس على والده (ت: 1235هـ/1815م) وأخيه السيد محمد (ت: 1284هـ/1867م).
توفي في لكهنو.
له:
1- رشحة الفيض (فارسي) ط.
2- الباقيات الصالحات (أوردو) ط.
3- تذكرة الشيوخ والشبان.
4- رسالة في معنى إن شاء الله.
5- رسالة في أحكام الأموات.
6- رسالة في التجويد.
7- حاشية على تحرير إقليدس.

الكرام البررة / 325، ريحانة الأدب: 6 / 232، الذريعة: 3 / 11 و11 / 237، لغت نامة دهخدا: 6 / 7913، فرهنگ بزرگان / 154، معجم المؤلفين: 3 / 262، موسوعة طبقات الفقهاء: 13 / 181، أعيان الشيعة: 5 / 64.

الحسن بن راشد البغدادي

عُرِف بـ: أبي علي البغدادي

(ح: 232هـ/846م)

فقيه، محدّث، وكيلٌ للإمام علي الهادي عليه السلام .
صحب الإمام الجواد عليه السلام .
ولاه الإمام الهادي الوكالة عنه على بغداد وريفها ، سنة 232هـ . بعد وفاة الوكيل السابق علي بن الحسين بن عبد ربه (ت: 229هـ/843 م) . كتب له بذلك بخطه كتاباً موجهاً إلى «الموالي ببغداد والمدائن والسواد». نصه في كتاب (الغيبة) للشيخ الطوسي . كما كتب كتاباً ثانياً بالمضمون نفسه إلى أحد وجوه الشيعة في بغداد، نصه في رجال الكشّي. ودلالة ذلك على علو منزلته غير خفية.
روى عن الإمامين في كتب الصحاح واحداً وثلاثين حديثاً.
وروى عن حماد بن عيسى الجهني.
روى عنه : علي بن مهزيار، ومحمد بن خالد البرقي، ومحمد بن عيسى بن عبيد، وأحمد بن محمد الصيادي، والحسين بن سعيد.
لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته أعلاه مستفاد من تاريخ كتاب التولية المذكور أعلاه.

الكشي / 432، ابن داود / 402، البرقي / 56، الخلاصة / 190، وسائل الشيعة: 20 / 379، نقد الرجال / 394، جامع الرواة: 3 / 403، مجمع الرجال: 7 / 74، تنقيح المقال: 3 / 27، هداية المحدثين / 292، معجم رجال الحديث: 21 / 248، قاموس الرجال: 3 / 157 و10 / 136، موسوعة طبقات الفقهاء: 3 / 182 ـ83، الغيبة للطوسي / 350 51، أعيان الشيعة: 5 / 70 ـ71.

الحسن بن راشد الحلّي

(ت: 840هـ/1339م)

فقيه، شاعر، كلامي، مؤرخ، مصنف.
تلميذ المقداد السيوري (ت: 825هـ/1422م) . ويروي عنه (الألفيّة) للشهيد الأول محمد بن مكي الجزيني (ق: 786هـ/1384م) . والظاهر أن دراسته عليه كانت في النجف في المدرسة التي أنشأها المقداد، فيها ، وتخرّج عليه منها عدد من معارف الفقهاء.
وصفه عبد الله أفندي في (رياض العلماء) بـ «المتكلم الفاضل الجليل الفقيه الشاعر».

له شعر كثير في أهل البيت . أورد بعضه السيد الأمين في (أعيان الشيعة) ، والشيخ السماوي في (الطليعة) ، وفي (شعراء الحلّة) و (البابليّات) . والظاهر أنه لم يُجمع في ديوان.

له:

1- الجمانة الإلهّية في نظم الألفية للشهيد.

2- مصباح المهتدين في أصول الدين. ط.

3- حواش على حاشية المدني على الكشاف للزمخشري.

4- أرجوزة في تاريخ الملوك والخلفاء.

5- أرجوزة في تاريخ القاهرة.

أمل الآمل: 2 / 65، رياض العلماء: 1 / 185 و342، طبقات أعلام الشيعة: 5 / 65، الذريعة: 5 / 131، موسوعة طبقات الفقهاء: 9 / 91 ـ93، الطليعة: 1 / 225 ـ26، شعراء الحلة: 2 / 12 ـ 26، البابليات: 1 / 123 ـ 29، أدب الطف: 4 / 269، الاعلام للزركلي: 2 / 190، فوائد الرضوية / 98 ـ 99، أعيان الشيعة: 5 / 65 ـ72.

الحسن بن زُهرة الحلبي

(564 - 620هـ/1168 - 1223م)

فقيه، قارىء، محدّث، شاعر، أديب.

قال فيه الذهبي في (تاريخ الإسلام) : «نقيب مدينة حلب، ورئيسها، ووجهها، وعالمها، ورأس الشيعة وجاههم».

عارف بالقراءات والفقه والحديث والآداب والتواريخ. وله النظم والنثر.

ولي كتابة الإنشاء في حلب للملك الظاهر غازي بن صلاح الدين (ت: 613هـ/1216م)، ثم استعفى من ذلك. وولي نقابة الطالبيين. نفذ رسولاً إلى العراق. ومرة ثانية إلى سلطان الروم، ومرة إلى صاحب أربل. طلبه العزيز بن الظاهر للوزارة فاستعفى.

حج سنة 619هـ/1222م، ولقيته هدايا الملوك والتقادم والخلع، وتلقاه صاحب الموصل بدر الدين لؤلؤ بنفسه. ولما رجع من الحج مرض وتمادت به العلة، ومات. وغلّقت حلب. وشّيعه الناس على طبقاتهم.

توفي في حلب ودُفن بجبل الجوشن.

طبقات أعلام الشيعة: 3 / 28، لسان الميزان: 2 / 208، تاج العروس: 11 / 475، تاريخ الإسلام للذهبي (611-620) / 477 - 78، بغية الطلب / 234، العبر للذهبي: 5 / 78، الوافي بالوفيات: 12 / 18 ـ 50، البداية والنهاية:13 / 103،شذرات الذهب: 5 / 87، موسوعة طبقات الفقهاء: 7 / 65 ـ66. أعيان الشيعة: 5 / 73 ـ74.

حسن بن زين الدين الجباعي

(959 - 1011هـ/1551 - 1602م)

الجباعي نسبة إلى جباع بلدة من مراكز العلم التاريخية في جبل عامل من لبنان.

فقيه فاضل ، محدّث، رجالي، شاعر، مصنف.

ابن الشهيد الثاني، زين الدين بن علي الجباعي (ق: 965هـ/1558م)

وُلد في جباع.

كان عند شهادة والده في حوالي السابعة، فكفله تلميذ والده السيد علي بن الحسين بن أبي الحسن ، وتولّى تدريسه مع تلميذ والده الآخر السيد علي بن الحسين الصائغ الحسيني، إلى أن كبُر. كما أخذ بعد فيما يبدو، عن أحمد بن سليمان النباطي.

قصد النجف حيث درس على الفقيه الجليل الشيخ أحمد الأردبيلي «ما له دخل في الاجتهاد».

رجع إلى وطنه . وكان يقيم مُدداً متفاوتة في الكرك , وفيها التقى بهاء الدين العاملي.

وصفه الحر العاملي في (أمل الآمل) بـ «وحيد دهره . أعرف أهل زمانه بالفقه والحديث والرجال». ولا مراء في امتيازه بقوة التحقيق ودقة النظر .

تتلمذ عليه كثيرون.

توفي في جباع.

له:

1- معالم الدين وملاذ المجتهدين. ط.

2- منتقى الجمان في الأحاديث الصحاح والحسان. ط.

3- مشكاة القول السديد في تحقيق معنى الاجتهاد والتقليد.

4- التحرير الطاووسي. ط.

5- مناسك الحج.

6- الرسالة الإثنا عشرية في الطهارة والصلاة.

7- حاشية على مختلف الشيعة للعلامة الحلّي.

8- رسالة في المنع من تقليد الميت.

9- جواب المسائل المدنيات. الأولى والثانية والثالثة.

10- مجموع يحتوي على مختارات شعرية ونثرية له ولغيره.

11- ديوان شعره.

أمل الآمل: 1 / 57 - 63 الجباعي: الدر المنثور في المأثور وغير المأثور: 2 / 199 - 209، سلافة العصر / 304 - 308، لؤلؤة البحرين / 47 - 50، خلاصة الأثر: 2 / 21، رياض العلماء: 1 / 190، روضات الجنات: 2 / 296 - 302، الكنى والألقاب: 2 / 386 - 90، ريحانة الأدب: 3 / 391، رجال بحر العلوم: 2 / 195 - 210، فوائد الرضوية / 99، جامع الرواة: 1 / 201، تنقيح المقال: 1 / 281، نقد الرجال / 90، الذريعة: 1 / 116 و3 / 385 و9 / 239، الاعلام للزركلي: 2 / 192، موسوعة طبقات الفقهاء: 11 / 68 - 70، تكملة أمل الآمل / 138، كتابنا: ستة فقهاء أبطال / 228، الطليعة: 1 / 227 ،29. أعيان الشيعة: 5 / 92 - 99.

الحسن بن سعيد الأهوازي

(ح: 202هـ/ 817م)

محدّث، فقيه، مصنف.

من أصحاب الرضا والجواد عليهما السلام .

روى عن الإمامين وعن: الهيثم بن عبد الله، وصفوان بن يحيى، وزرعة بن محمد الحضرمي، وإبراهيم بن محمد الخزّاز، وسليمان بن جعفر الجعفري، وعبد الله بن المغيرة.

روى عنه: أخوه الحسين، وأحمد بن محمد بن عيسى، وفضالة بن أيوب، وبكر بن صالح.

وقع اسمه في أسناد سبعين حديثاً.

من أعلم أهل زمانه بالفقه والحديث.

كان الواسطة لمعرفة جماعة بالإمام الرضاعليه السلام . غدوا فيما بعد من معارف المحدّثين، هم علي بن مهزيار، وإسحاق بن إبراهيم الحسيني، وعبد الله بن محمد الحسيني، وعلي بن الرّيّان.

لم يُذكر تاريخ وفاته . والتاريخ المذكور أعلاه لحياته مأخوذ من أنه أدرك الإمام الجواد .

له (وقد شاركه أخوه الحسين في تأليفها) :

1- الوضوء.
2- الصلاة.
3- الزكاة.
4- الصوم.
5- الحج.
6- النكاح.
7- الطلاق.
8- التدبير والاستيلاء والمكاتبة.
9- التجارات والإجارات.
10- الأيمان والنذور.
11- الخُمس.
12- الشهادات.
13- الصيد والذبائح.
14- المكاسب.
15- الأشربة.
16- الزيارات.
17- التقيّة.
18- الرد على الغلاة.
19- المناقب.
20- المثالب.
21- الزهد.
22- المروّة.
23- حقوق المؤمنين وفضلهم.
24- تفسير القرآن.
25- الوصايا.
26- الفرائض.
27- الحدود.
28- الديات.
29- الملاحم.
30- الدعاء.

النجاشي: 1 / 171، الكشّي / 461، البرقي / 54، ابن داود / 107، رجال الطوسي / 399، الفهرست للطوسي / 78، معالم العلماء / 36، الخلاصة / 29، نقد الرجال / 90، جامع الرواة: 1 / 202، تنقيح المقال: 1 / 328، التحرير الطاووسي / 73، قاموس الرجال: 3 / 252، الفهرست لابن النديم / 334، معجم رجال الحديث: 4 / 342، موسوعة طبقات الفقهاء: 3 / 186-87، الذريعة:22 / 215، أعيان الشيعة: 5 / 101ـ103 .

الحسن بن سلام الجيلاني.

(وُلد حوالي: 1039هـ ح: 1106هـ/1629 . 1694م)

الجيلاني نسبة إلى أقليم جيلان في إيران.

فقيه، كلامي، مشارك في علوم وفنون، مصنّف.

قرأ علوم الشريعة النقليّات في اصفهان على الشيخ محمد تقي المجلسي (ت: 1070هـ/1609م)، ومحمد علي الأستراباذي (ت: 1094هـ/1982م).

وقرأ الفلسفة والحكمة العقليّات على الشيخ حسين الخوانساري (ت: 1098هـ/1686م)، ومحمد باقر السبزواري، ومحمد بن الحسن الشرواني (ت: 1099هـ/1687م).

قلّده السلطان سليمان الأول الصفوي (1077 . 1105هـ/1666 . 1693م) مشيخة الإسلام في جيلان. وشغل المنصب مدة طويلة، كانت حتى سنة 1106هـ عشرين سنة.

توفي في جيلان. ولا ذكر لتاريخ وفاته. وقد استفدنا تاريخ حياته أعلاه من نص على ذلك في (رياض العلماء).

له:(لم يكتب مؤلفاً مستقلا. بل اعتمد كتابة الحواشي والتعليقات الكثيرة على هوامش الكتب. والكتاب الأقرب إلى الاستقلال من تصنيفه):

1- حاشية على الروضة البهية في شرح الُلمعة الدمشقية للشهيد الثاني.

رياض العلماء: 1 / 192، تتميم أمل الآمل / 102، طبقات أعلام الشيعة: 6 / 164، معجم مؤلفي الشيعة / 110، الذريعة: 6 / 93، أعيان الشيعة: 5 / 104.

الحسن بن سليمان الحلّي

(ح: 802هـ/1399م)

فقيه، مصنف.

يوصف في بعض المصادر بـ «العاملي». وقد ترجم له الحر العاملي في الجزء الثاني من (أمل الآمل) . ومن المعلوم أن هذه الجزء مخصص لغير علماء جبل عامل.

قرأ في الحلة على الشهيد الأول محمد بن مكي، وأجازه سنة 757هـ/1356م.

يروي عن : محمد بن إبراهيم المطارآبادي ، وبهاء الدين علي بن عبد الكريم الحسيني.

يروى عنه عبد الحميد بن أحمد الهاشمي الزينبي (الصحيفة السجادية) للإمام زين العابدين عليه السلام .

قرأ عليه الحسين بن محمد الحموياني كتاب (الخصال) للشيخ الصدوق محمد بن علي بن بابويه القمي، وأجازه سنة 802هـ. نص الإجازة في (روضات الجنات). أذن، فكل ملابسات سيرته ميدانها الحلة. ومن هنا نرى أن لا مسوغ لنسبته إلى جبل عامل.

لا ذكر لتاريخ وفاته. والتاريخ المذكور أعلاه لحياته مستفاد من تاريخ إجازته لتلميذه الحمويانى.

له:

1- منتخب (أو: مختصر) بصائر الدرجات لسعد بن عبد الله الأشعري.

2- المحتضر.

3- الرجعة والرّد على أهل البدعة. خ.

4- رسالة أحاديث الذّر.

5- رسالة تفضيل محمد وآله على الأنبياء والملائكة (انفرد بنسبتها إليه عبد الله أفندي في رياض العلماء).

أمل الآمل: 2 / 66 (وفيه «الحلبي» بدلاً عن: الحلي. ولعله خطأ في الطباعة). رياض العلماء: 1 / 193، روضات الجنات: 2 / 293، تكملة أمل الآمل / 357 و360، (يذكره عرضاً)، تنقيح المقال: 1 / 283، طبقات أعلام الشيعة: 4 / 33، الذريعة: 1 / 247 و17، معجم رجال الحديث: 4 / 351، معجم المؤلفين: 3 / 288 (لاحظ هنا اضطراباً في الترجمة له). موسوعة طبقات الفقهاء: 9 / 94 ـ95، أعيان الشيعة: 5 / 106 ـ107.

الحسن بن سهل بن نوبخت

(ح: 232هـ/846م)

حكيم، عارف بعلوم الأوائل.

من آل نوبخت. بيت العلم والمكانة والتقدم، المعروفون بتشيعهم الراسخ.

كان من مشاهير المنجمين. يعني علماء الفلك .

كان في مَن أحضره الخليفة العباسي الواثق بالله من المنجمين قبل أيام من موته (ت: 232هـ).

لا ذكر لتاريخ وفاته. والتاريخ المذكور أعلاه لحياته مستفاد من واقعة حضوره لدى الواثق قبيل وفاته.

له:

1- كتاب الأنواء.

الفهرست لابن النديم / 388، أخبار الحكماء لابن القفطي / 114، تاريخ مختصر الدول لابن العبري / 141 ـ42، أعيان الشيعة: 5 / 114.

الحسن بن طاهر الصّوّري

(القرن 6هـ/12م)

الصوري إن ضبطت «الصُوري» هكذا، فهي نسبة إلى صور المدينة المعروفة على ساحل البحر المتوسط ، من لبنان اليوم. أذ لا مدينة ولا مكان بهذا الاسم غيرها. ولكن ياقوت يذكر في (معجم البلدان) قرية في الجزيرة على نهر الخابور اسمها «صُوَّر» .

ونرجح أن نسبة المترجم له هي إلى هذه . فلو انه كان من صور المدينة ، لكان من المرجح أن يوجد من يذكره في من تُرجم لهم من علماء الشيعة فيها.

ولنلاحظ أن الحر العاملي ترجم له في الجزء الثاني من (أمل الآمل) . وهو مخصص لغير علماء جبل عامل، الأمر الذي يؤيد ما رجحناه في نسبته. وخصوصاً أنه عاش في حلب غير البعيدة عن صُوَّر.

فقيه، كلامي، مصنف.

لا نعرف ما يُذكر عن تاريخ تحصيله العلمي. ولكن ابن أبي جرادة في (بغية الطلب) يقول ، بعد وصفه المترجم له بأنه «فقيه من فقهاء الشيعة ومتكلميهم»، : «تصدّر في حلب لإقراء الفقه والأصول». ولا ريب أن تصدّره هذا هو ثمرة لتاريخ علمي شخصي حافل.

تتلمذ عليه أبو المكارم ابن زهرة الحلبي (ت: 585هـ/1189م) ، ومحمد بن عبد الملك بن أبي جرادة الحلبي.

لا ذكر لتاريخ وفاته. والتاريخ التقريبي لحياته مستفاد من أن أبي المكارم قرأ عليه.

له:

1- مصنف في مذهب الشيعة . هكذا ذكره في بغية الطلب، ولم يُسمّه.

2- قضاء حقوق المؤمنين. ط. بتحقيق حامد الخفاف.

بغية الطلب في تاريخ حلب / 2408، أمل الآمل: 2 / 93 (هنا «الحسين» بدلاً عن الحسن. نظن أنه تصحيف). رياض العلماء: 2 / 97، تنقيح المقال: 1 / 331، معجم البلدان: 3 / 434، معجم رجال الحديث: 5 / 272، أعيان الشيعة: 5 / 50، طبقات أعلام الشيعة (الثقات العيون) / 59، بحار الآنوار: 1 / 17 و34، موسوعة طبقات الفقهاء: 6 / 74 75، الذريعة:17 / 137.

الحسن بن عباس البلاغي

(ح: 1105هـ/ 1693م)

فقيه، محدّث، رجالي، مصنف.

قرأ في بدء أمره على والده.

ارتحل إلى خراسان وأقام فيها مدة، قرأ أثناءها على الشيخ علي بن زين الدين العاملي ، الحفيد الرابع للشهيد الثاني، صاحب (الدر المنثور) (ت: 1103هـ/1691م) كتاب (الاستبصار) في الحديث للشيخ الطوسي.

أجاز له عبد علي بن محمد الخمايسي النجفي (ت: 1084هـ/1673م).

لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته أعلاه مستفاد من أنه أتم كتابه (شرح الصحيفة السجادية) في خراسان بالتاريخ المذكور.

له:

1- شرح الصحيفة السجادية.

2- تعليقات على الاستبصار.

3- تنقيح المقال في كيفية الاستدلال.

تكملة أمل الآمل / 150، ريحانة الأدب: 1 / 276، الكنى والألقاب: 1 / 93، ماضي النجف وحاضرها: 2 / 67، مصفى المقال / 134، طبقات أعلام الشيعة: 6 / 162، معجم رجال الفكر والأدب: 1 / 254، معجم المؤلفين: 3 / 234، موسوعة طبقات الفقهاء: 12 / 94 ـ95، أعيان الشيعة: 5 / 129.

حسن بن عبد الحسين صادق

(1305 – 1387هـ/1887 – 1967م)

فقيه، شاعر.

وُلد في الخيام . بلدة في جبل عامل من لبنان.

وآل صادق بيت من بيوتات العلم والأدب في جبل عامل، أنجب شعراء وعلماء معارف. يرجع أصلهم إلى بلدة الخيام والطيبة المتجاورتين.

درس في النبطية على أبيه العالم الشاعر، ورحل إلى النجف فقرأ على فقهائها، وأقام فيها ما يزيد على العشرين سنة. وشارك في النشاط الأدبي فيها.

عاد إلى وطنه وسكن النبطية.

أُسند إليه منصب الإفتاء في صيدا.

توفي في النبطية.

له:

1- ديوان شعر، سمّاه : سفينة الحق. ط.

شعراء الغري: 3 / 146 – 48، نقباء البشر / 405 – 406، ماضي النجف وحاضرها: 3 / 554، أعيان الشيعة: 5 / 221 – 22.

الحسن بن عبد الرحمن الرامهرمزي

(ت. حو : 360هـ/970م)

الرامهرمزي نسبة إلى رامهرمز ، كورة في الأهواز .

قاضٍ، حافظ، محدّث، وزير، منشيء، شاعر.

وُلد في رامهرمز.

ولي القضاء في بلاده.

سمع في شيراز وكتب وصّنف.

من أوائل من صنّف في اصطلاح أهل الحديث عند الإماميّة .

اتصل بأبي الفضل بن العميد وزير البويهيين، وبأبي محمد المهلبي . وله معهما مراسلات ومطايبات.

توفي في رامهرمز.

له:

1- المحدّث الفاضل بين الراوي والواعي. ط.

2- ربيع المقيم. في أخبار العشاق.

3- الفلك / العلل في مختار الأخبار والأشعار.

4- مثال النبي.

5- الريحانتين الحسن والحسين.

6- أمام التنزيل، في علم القرآن .

7- النوادر والشوارد.

8- أدب الناطق.

9- المراثي والتعازي.

10- رسالة السفر.

11- الشيب والشباب.

12- أدب الموائد.

13- المناهل والأعطاف والحنين إلى الأوطان.

14- مباسطة الوزراء.

15- الأمثال.

الفهرست لابن النديم / 220، معجم الأدباء: 9 / 5 ـ18، المنتظم: 6 / 228، تذكرة الحفاظ / 905، تاريخ الإسلام للذهبي (351 ـ380) / 229 30، الوافي بالوفيات: 12 / 64، الانساب للسمعاني: 6 / 52 ـ53، سير أعلام النبلاء: 16 / 73 ـ75، طبقات الحفاظ / 369، شذرات الذهب: 3 / 37، كشف الظنون / 1612، هدية العارفين: 1 / 270 ـ71، العبر للذهبي: 2 / 321، يتيمة الدهر: 3 / 386، أعيان الشيعة: 5 / 129 ـ33.

حسن بن عبد الرزاق القُمي

(حو : 1045 – 1121هـ/1635 – 1709م)

فقيه، كلامي، حكيم، مصنف، شاعر بالفارسية.

وُلد في قم في عائلة أصلها من لاهيجان من بلدان جيلان.

قرأ على والده في قم.

ارتحل إلى النجف ودرس. وعاد إلى قم واشتغل بالتدريس والتصنيف.

ربط في شعره بين التصوف والحكمة، تأسياً على نهج جده لأمه صدر الدين الشيرازي الشهير.

وكان والده عبد الرزاق اللاهيجي، المتخلص بـ "فياض" من خواص تلاميذ الشيرازي وصهره على ابنته. فالمترجم له سبطه.

توفي في قم.

له:

1- جمال الصالحين، في أعمال السنة (فارسي).

2- مصابيح الهدى ومفاتيح المنى، في الحكمة خ.

3- رسالة تزكية الصحبة وتأليف المحبة.

4- شمع اليقين في معرفة الحق واليقين. ط. (فارسي).

5- هدية المسافر.

6- أصول خمسه (فارسي).

7- رسالة في بعض مسائل الغيبة. ربما كان هو نفسه ترجمته لرسالة كشف الريبة عن أحكام الغيبة للشهيد الثاني.

8- زواهر الحكم الزاهر نجومها في غياهب الظلَم. خ.

9- مصباح الدراية، في الحكمة. خ.

10- روائع الحكم.

11- آئينه حكمت (فارسي) خ.

12- رسالة في إبطال التناسخ.

13- التقيّة.

طبقات أعلام الشيعة (الكواكب المنتشرة) / 177 – 80، تتميم أمل الآمل / 109 – 111، أعيان الشيعة: 5 / 133، تذكره نصر آبادي / 157، رياض العلماء: 1

/ 207 – 208، الذريعة: في مواطن كثيرة (راجع: معجم مؤلفي الشيعة / 372)، موسوعة طبقات الفقهاء: 12 / 96 – 97.

الحسن بن عبد الكريم الفّتال النجفي

(ح: 897هـ/1474م)

فقيه، عرفاني، مصنف.

الظاهر أنه وُلد ونشأ ودرس وتوفي في النجف.

وصفه تلميذه الفقيه الأخباري محمد بن علي بن إبراهيم الأحسائي، الشهير بابن أبي جمهور بـ «شيخي ومرشدي ومعلمي طريق الصواب ومناهج معالم الاصحاب... الخ. » وذلك في كتابه (غوالي اللآلي).

أخذ عن الحسن بن الحسين بن مطر الجزائري، تلميذ ابن فهد الحلي. وعن جلال الدين الدواني . قرأ عليه (حكمة الإشراق) لشهاب الدين السّهروردي.

أخذ عنه: ابن أبي جمهور.

لا ذكر لتاريخ وفاته. والتاريخ المذكور أعلاه لحياته استفدناه من تلميذه ابن أبي جمهور، الذي ذكره دون ما يشعر بوفاته . وهذا قد صنف كتابه بالتاريخ المذكور أعلاه.

غوالي اللآلي: 1 / 8 ــ9، رياض العلماء: 1 / 199، طبقات أعلام الشيعة: 4 / 35 ــ 38، موسوعة طبقات الفقهاء: 9 / 95–96، أعيان الشيعة: 5 / 201 ــ202، (وفيه: حسن بن علي بن عبد الكريم خلافاً لما في غوالي اللآلي، وقد عرفنا أن ابن أبي جمهور تلميذ للمترجم له).

الحسن بن عبد الله بن حمدان

عُرف بـ ناصر الدولة الحمداني

(ت: 358هـ/ 968م)

أمير الموصل ، أخو سيف الدولة.

أقطعه المقتدر بالله العباسي الموصل وأعمالها سنة 317هـ/ 929م. ولكنه كان من قبل (سنة 314هـ/ 926م) على الأقل يتولاها نيابة عن أبيه المقيم في بغداد. ثم عزله في السنة التالية ، وولاه ديار ربيعة ونصيبين وسنجار والخابور ورأس عين وما معها من ديار بكر ميافارقين وأرزن.

استولى على آذربايجان قبل السنة 326هـ/ 937م، ثم فارقها في هذا العام.

اضطربت علاقته بالخلافة العباسية بعد المقتدر (295 296هـ/ 907 908م)، وحاربه ابنه الراضي (322 329هـ/ 907 940م) ثم خلع عليه.

التجأ إليه المتقي بن المقتدر (329 333هـ/ 940 944م) بعد أن استولى أبو عبد الله البريدي على بغداد ونهبوا دار الخلافة. فأعانه على البريدي وهزمه وعاد إلى بغداد. فصارت لناصر الدولة الكلمة العليا بها.

بعد وفاة أخيه سيف الدولة ، وكان شديد المحبة له ، تغيّرت أحواله، وساء خلقه، وضعف عقله. فقبض عليه ابنه أبو تغلب وحبسه مُكرّماً في حصن سنة 356هـ/ 966م إلى أن مات.

ابن الأثير / أخباره فيه كثيرة ، راجع فهرست الكتاب، تجارب الأمم / حوادث: 326 و 327، أعيان الشيعة: 5 / 136 ــ 45، مرأة الجنان / حوادث 331 ، وفيات الأعيان: 2 / 114، الوافي بالوفيات: 12 / 89 ــ90، سير أعلام النبلاء: 16 / 186 ــ87، العبر: 2 / 311، شذرات الذهب: 3 / 27، أمراء دمشق / 26، البداية والنهاية: 11 / 263 ــ64، مروج الذهب (نشرة شارل بَللا) / 1737 و2663 و 3287 و 3505 و 3509 و 3552 و 3568 و 3572، ديوان السري الرّفَاء: 2 / 94 ـ95 و644.

الحسن بن عبد الله بن سعيد العسكري

(ت: 382هـ/992م)

العسكري نسبة إلى عسكر مكرم ، بلدة في الأهواز.

من أئمة الحديث والأدب، مصنف.

نشأ في عسكر مكرم .

سمع في الأهواز وتستر واصفهان. من عبدان الأهوازي، وأبي بكر بن دريد، وإبراهيم بن عرفة، ونفطويه، ومحمد بن جرير الطبري، والعباس بن أبي الوليد الإصبهاني.

من مشايخ الشيخ الصدوق، محمد بن علي بابويه القمي (ت: 381هـ/991م) صاحب كتاب من لا يحضره الفقيه.

روى وصية الامام أمير المؤمنين عليه السلام لابنه الحسن، وأحاديث عن الأئمة الباقر والصادق والرضا عليهم السلام .

رثاه الصاحب بن عباد فقال:

قالوا: مضى الشيخ أبو أحمدٍ
وقد رثوه بضروب النُدب

فقلت: ماذا فقد شيخ مضى
لكنه فقد فنون الأدب

له:

1- صناعة الشعر.
2- الحكم والأمثال.
3- راحة الأرواح.
4- الزواجر والمواعظ.
5- تصحيح الوجزه والنظائر.
6- التصحيف.
7- مجالس من أماليه.

رياض العلماء: 1 / 200 ــ201، تاريخ الإسلام للذهبي (381 ــ 400) / 4 51، معجم الأدباء: 8 / 233 ــ58، المنتظم: 7 / 191، أنباء الرواة: 1 / 310 ــ12، مرأة الجنان: 2 / 415 ــ26، العبر للذهبي: 3 / 20، سير أعلام النبلاء: 16 / 413 ــ 15، الأنساب للسمعاني: 2 / 390، بغية الوعاة: 1 / 506 ــ507، وفيات الأعيان: 2 / 83 ــ85، خزانة الأدب: 1 / 97، الوافي بالوفيات: 12 / 76 ــ77، شذرات الذهب: 3 / 102 ــ103، معجم البلدان: 3 / 124، كشف الظنون / 233 و 411 و 675 و 801 و 956 و 1404 و 1464 و 1730، ايضاح المكنون: 2 / 332، معجم المؤلفين: 3 / 239 ــ 40، روضات الجنات: 1 / 310 ــ11، أعيان الشيعة: 5 / 145 ــ48.

حسن بن عبد الله سعيد

(1337 – 1416هـ/ 1918 – 1995م)

فقيه، عامل في الميدان التربوي والثقافي، مصنف بالعربية والفارسّية.
وُلد في طهران.
ارتحل طفلا مع والده إلى قم، وفيها بدأ تحصيل مقدمات العلوم الدينيّة.
انتسب إلى جامعة طهران وتخرّج منها سنة 1362هـ/ 1943م ، حاملا إجازة ليسانس في المعقول والمنقول.
سنة 1370هـ/ 1950م اتجه إلى النجف، وفيها حضر الأبحاث الفقهيّة والأصوليّة للسيد محسن الحكيم (ت: 1390هـ/ 1970م) والسيد أبو القاسم الخوئي (ت: 1412هـ/ 1992م) وحسين الحلّي (ت: 1394هـ/ 1974م).
سنة 1385هـ/ 1965م رجع إلى طهران. حيث انصرف إلى أداء وظائف عالم الدين، والامامة في «مسجد چهل ستون». مع عناية خاصة بالتصنيف.
أنشأ في طهران مدرسة ومكتبة عامة ومركزاً متخصصاً بالوثائق والدراسات القرآنية «گنجينة قرآن كريم»
توفي في طهران. و دُفن في « قم».
له:
1- إلى علماء الإسلام. ط.
2- بيام فاطمة. ط.
3- حسين أز ديدگاه وحي. ط.
4- حكومت أز ديدگاه قرآن وعترت. ط.
5- خدا ومهدي. ط.
6- دائرة معارف القرآن (بالفارسّية). ط.
7- دائرة معارف القرآن. ط.
8- دليل العروة الوثقى.
9- الرسول والشيعة. ط.
10- الرسول يحدثنا. ط.
11- الرسول يدعوكم. ط.
12- شناخت شيعة. ط.
13- شيعتنا. ط.
14- غدير.
15- فاطمة زهرا عليها السلام .
16- الفقه في تشريعه وتبّينه واستنباطه.
17- مقالات سعيد يا أفكار بريشان. ط.
18- نگهبان مكتب توحيد. ط.
19- نمودارى ازحكومت علي عليه السلام ط.
20- نور الأبرار . ترجمة إلى الفارسية للكلمات القصار للإمام علي عليه السلام ط.
21- خدا وأولو الأمر. ط.
22- موسوعة المكاسب.
23- ولايت فقيه. ط.
24- همه در انتظار أويند.
25- أصول دين. ط.

گنجينة دانشمندان: 4 / 483، مؤلفين كتب چاپي: 2 / 587، تربت پاكان قم: 1 / 539.

الحسن بن عبد الواحد الآنصاري العين زربي

(426 – 494هـ/ 1034 – 1100م)

العين زربي نسبة إلى عين زربة، قرية في الجزيرة.
فقيه، متكلم، مصنف.
قرأ على الشيخ محمد بن الحسن الطوسي في بغداد والنجف ، وعلى تلميذه ابن البرّاج عبد العزيز بن نحرير الطرابلسي ، ربما في طرابلس .
لازم شيخه الطوسي حين انتقاله إلى النجف سنة 450هـ/1058م.
كان في النجف حين وفاة شيخه الطوسي سنة 460هـ/1067م، وتولى غسله مع اثنين آخرين من تلاميذه.
نستظهر من التاريخ الدقيق الذي ذكره مصنف (بغية الطلب) لوفاته، أنه توفي في حلب أو ما والاها.
له تصانيف على مذهب الشيعة على حد ما قال في (بغية الطلب) ، منها:
1- عيون الأدلة، في اثني عشر جزءًا في الكلام. وهو من كنوزنا الحلبيّة المفقودة .

بغية الطلب في تاريخ حلب / 2458 ـ59، الخلاصة / 148، الفوائد الرجالية: 3 / 236، روضات الجنات: 2 / 217 (وهؤلاء الثلاثة ذكروه ضمن الترجمة للشيخ الطوسي)، رياض العلماء: 5 / 512، مستدرك الوسائل: 3 / 505، منتهى المقال: 2 / 404، تنقيح المقال: 1 / 288، طبقات أعلام الشيعة: 2 / 52، الذريعة: 15 / 376 (لاحظ هنا تصحيفاً في لقب المترجم له)، معجم رجال الحديث: 4 / 378، موسوعة طبقات الفقهاء: 5 / 89 ـ90، أعيان الشيعة: 5 / 152.

حسن بن عزيز الله الرضوي القمي

(1283 – 1352هـ/1866 – 1933م)

الرضوي نسبة إلى الامام الرضا عليه السلام . إليه يرتفع بنسبه.
فقيه، شاعر بالفارسية.
وُلد في قم، وفيها درس المقدمات من علوم عربية ومنطق وأوّليات علم الفقه وأصوله.
سنة 1299هـ/1881م تقريباً انتقل إلى طهران وانتسب إلى «مدرسة مروي» حيث تابع دراسة الفقه وأصوله على السيد عبد الكريم اللاهيجي و محمد حسن الآشتياني.
سنة 1305هـ/1887م ارتحل إلى النجف حيث حضر الدروس الفقهية العالية على محمد كاظم الخراساني (ت: 1329هـ /1911م) وفتح الله الشيرازي (ت: 1339هـ/1920م). وكان أثناء دراسته في

طهران والنجف على علاقة متينة بآقا بزرك الطهراني مؤلف (الذريعة) و (طبقات أعلام الشيعة).
سنة 1326هـ/1908م، بعد أن نال إجازات متعددة بالاجتهاد، رجع إلى وطنه واستقر في طهران، منصرفاً إلى مختلف وظائف علماء الدين من تدريس وإمامة وإرشاد.
توفي في طهران ودُفن في قم.
له:
1- نهاية المأمول في شرح كفاية الأصول لأستاذه الخراساني. ط.
2- ديوان شعر.
3- وله تقريرات دروس أستاذيه الخراساني والإصفهاني.

نقباء البشر: 1 / 412، آينه دانشوران / 212، الإجازة الكبيرة للمرعشي / 44، أعيان الشيعة: 6 / 89 (ترجم له تحت اسم: حسين، خطأ)، تاريخ قم / 259، رجال قم / 105، گنجينه دانشمندان: 1 / 136، تربت پاكان قم: 1 / 537 - 39، الذريعة: 14 / 34 و24 / 405.

حسن بن علي ابن أبي جامع

(ت: أوائل القرن 11هـ/16م)

ينتمي إلى بيت من البيوتات العلمية العاملية العريقة، يعرف أخلافهم اليوم بآل محي الدين، ينتشرون في وطنهم الأصلي جباع، وفي العراق وإيران.
والده علي بن أحمد (ت: 1005هـ/1596م) من تلاميذ الشهيد الثاني زين الدين بن علي الجباعي. هاجر من جبل عامل إلى العراق. بعد مقتل أستاذه سنة (965هـ/1557م)، يرافقه أبناؤه، ومنهم المترجم له.
انتقل به والده إلى الدورق، ثم إلى الحويزة . وفيها توفي الوالد. ومن بعده انتقل أبناؤه إلى تستر/شوشتر. وأقام المترجم له فيها زمناً، كما سكن خلف آباد زمناً ما وتولّى القضاء بها.
جرت عليه محن في وطنه الأخير ألجأته إلى الهجرة إلى الهند وسكن حيدر آباد ، حيث أقام في كنف مواطنه محمد بن علي بن خاتون، وزير القطبشاهية فيها.
توفي في حيدر آباد. ولا ذكر لتاريخ وفاته . والتاريخ التقريبي لوفاته استفدناه من مَلابسات حياته .

طبقات أعلام الشيعة: 5 / 129، رياض العلماء: 1 / 233، ماضي النجف وحاضرها: 3 / 306، تكملة أمل الآمل / 152، موسوعة طبقات الفقهاء: 11 / 72 - 73، أعيان الشيعة: 5 / 160.

الحسن بن علي أبن أبي جرادة الحلبي.

(492 - 551هـ/1098 - 1156م)

فقيه، أديب، شاعر، خطاط.
وآل أبي جرادة، المعروفون بعدُ بآل العديم ، من البيوتات الشيعية في حلب، أنجبَ فقهاء وقضاة وأدباء ومؤرخين.
وُلد في حلب.
أخذ عن أبيه.
رحل إلى مصر. واتصل بالوزير الإمامي فيها الصالح بن رُزّيك ولقبّه (ثقة الملك). والظاهر أن هجرته بسبب التغيّر السياسي العميق الذي جدّ على وطنه، بسيطرة الزنكيين عليه منذ السنة 522هـ/1128م.
كان يكتب النّسْخ بطريقة ابن مُقلة، والرقاع بطريقة علي بن هلال. وخطه جيد جداً.
شاعر مُجيد.
توفي في مصر.
له:
1- شعر، يبدو أنه لم يُجمع في ديوان.

الوافي بالوفيات: 12 / 173 ـ74، بغية الطلب / 1155، شذرات الذهب: 4 / 174، الجواهر المضّية:1 / 198، أعيان الشيعة: 5 / 203 ـ204.

حسن بن علي ابن شدقم المدني

(942 - 999هـ/1535 - 1590م)

ينتهي نسبه إلى الحسين الأصغر بن علي بن الحسين السبط عليه السلام.
فقيه، محدّث، شاعر، مصنف.
وُلد في المدينة وبها نشأ.
قرأ على والده. وتولّى النقابة من بعده.
ارتحل إلى الهند سنة 962هـ/1554م، قاصداً سلطان الدكن أحمد آباد السلطان حسين نظامشاه (961 972هـ/1553 1564م) وأقام في كنفه مكرّماً.
انتقل إلى شيراز وأقام فيها مدة . ثم إلى مشهد. وفي السنة 964هـ/1556م قابل الشاه طهماسب الأول في قزوين فأنعم عليه.
عاد إلى الهند بطلب من السلطان حسين نفسه، الذي زوّجه أخته أو ابنته. وأقام فيها حتى وفاة الشاه.
رجع إلى المدينة فإلى الهند وذلك في زمن السلطان مرتضى بن حسين نظامشاه (972 - 996هـ/1564 - 1587م).
أحصى السيد الأمين مشايخه بالقراءة والرواية في (أعيان الشيعة).
توفي في الدكن.
له:
1- الجواهر النظامشاهية من حديث خير البريّة.
2- زهر الرياض وزلال الحياض، في التراجم.
3- رسالة في أخبار الوسائل.
4- المستطابة في نسب سادات طابة.
5- أمّا شعره، فالظاهر أنه لم يُجمع في ديوان. ونجد نماذج منه في المصادر أدناه.

رياض العلماء: 1 / 236 و248، أمل الآمل: 2 / 70، سلافة العصر / 249 - 50، تنقيح المقال: 1 / 292، طبقات أعلام الشيعة: 4 / 52 - 53، معجم مؤلفي الشيعة / 387، الذريعة: 2 / 87 و 12 / 70 و 21 / 10، الاعلام للزركلي: 2 / 204، إيضاح المكنون: 1 / 618، هدية العارفين: 1 / 290، معجم المؤلفين: 3 / 251، تاريخ آداب اللغة العربية: 3 / 337، موسوعة طبقات

الفقهاء: 10 / 75 – 76، مقدمة لباب الانساب للمرعشي / 99، أعيان الشيعة: 5 / 175 – 79، خلاصة الأثر: 2 / 23 (وفيه أنه توفي سنة 1046)، علماء العرب في شبه القارة الهندية للسامرائي / 421، مآثر الكرام / 44، نزهة الخواطر: 5 / 132.

حسن بن علي أبو قفطان

(1199 – 1279هـ/1784 – 1862م)

فقيه، شاعر، لغوي، مصنف.

وُلد في النجف. في أسرة عرفت بآل أبي قفطان، هاجر جدّها نجم السّعدي الرباحي، الملقب بأبي قفطان ، من منطقة نهر الدجيل، قرب سامرا ، إلى النجف . وامتهن أبناؤها الوراقة، وعرفوا بحسن الخط. ونبغ فيهم أدباء وشعراء.

تخرّج في الفقه على الشيخ محمد حسن النجفي، صاحب (جواهر الكلام) . وقرأ على السيد محمد مهدي بحر العلوم. وعلى الشيخ علي ابن الشيخ جعفر الجناجي، صاحب (كشف الغطاء) في الفقه.

امتهن الوراقة ، كسائر أفراد أسرته في زمانه.

عنى عناية خاصة بالقاموس للفيروزبادي، وجّرد منه رسائل.

له شعر كثير، أكثره في أهل البيت عليه السلام .

توفي في النجف.

له:

1- طب القاموس.
2- أمثال القاموس.
3- الأسداد.
4- المثلثات.
5- الأفعال اللازمة المتعدية في المعنى الواحد.
6- تعليقات على المصباح المنير للفيومي، ذكر فيها مصادر الكتاب.
7- شعر كثير، يبدو أنه لم يُجمع في ديوان. نماذج منه في المصادر أدناه.

الطليعة: 1 / 234 – 36، شعراء الغري: 3 / 10 – 40، ماضي النجف وحاضرها: 3 / 109، معارف الرجال: 1 / 219، الكرام البررة: 1 / 339، معجم المؤلفين العراقيين: 1 / 328، معجم رجال الفكر والأدب في النجف: 3 / 1004، الروض النضير / 315، معجم المؤلفين: 3 / 255، موسوعة طبقات الفقهاء: 13 / 187 – 89، أعيان الشيعة: 5 / 198 ـ101.

حسن بن علي آل إبراهيم الكوثراني

(و. حو: 1245 – 1329هـ/1829 – 1911م)

الكوثراني نسبة إلى الكوثرية . من بلدان جبل عامل.

فقيه.

ينتمي إلى أحد بيوت العلم الشهيرة في جبل عامل.

وُلد في الكوثرية.

قرأ في قرية طيردبّا من جبل عامل.

شخص إلى النجف . فحضر بحث الشيخ محمد حسين الكاظمي، والسيد محمد حسن الشيرازي. وأقام في النجف مدة طويلة.

عاد إلى وطنه وسكن قرية النميرية نحوا من خمس عشرة سنة.

طلبه أهل قرية أنصار ليكون عندهم بعد وفاة عالمهم الشيخ سلمان العسيلي، فتحول إليها . وأحيى المدرسة التي كان أنشأها سلفه العسيلي فعمرت بالطلاب.

توفي في أنصار . من قرى جبل عامل.

نقباء البشر / 423 – 24، أعيان الشيعة: 5 / 154.

الحسن بن علي الأقساسي

عُرف بـ: ابن الأقساسي.

(509 – 593هـ/1115 – 1196م)

الأقساسي نسبة إلى أقساس، قرية أو كورة كانت قرب الكوفة.

نقيب العلويين في الكوفة ثم في بغداد ، شاعر، أديب، محدّث.

وًلد ونشأ في الكوفة. وولي نقابة العلويين فيها سنة 568هـ/1172م.

شخص إلى بغداد ومدح المتقي والمستنجد والمستضيء والناصر، من خلفاء العباسيين.

قلّده الناصر نقابة العلويين في العراق سنة 589هـ/1193م.

شاعر مُجيد.

من شعره:

جاد الكرام، فلولا ما ابتدأت به
كنّا حسبنا الذي جاءوا هو الكرم

حتى أتيت بمعنى غير مُنتحل
في الجود، لم تأته عرب ولا عجم

يروي عنه علي بن علي بن نُما الحلّي.

سمع من الفضل بن سهل الإسفرائيني.

توفي في بغداد.

له:

1- شعر كثير، يبدو أنه لم يُجمع في ديوان. تجد نماذج منه في المصادر أدناه.

عمدة الطالب / 280، الانساب للسمعاني: 1 / 200، الدرجات الرفيعة / 505، رياض العلماء: 1 / 247 ـ48، مستدرك الوسائل: 3 / 326، مجالس المؤمنين: 1 / 507، البداية والنهاية: 13 / 15 16، مجمع الآداب: 4 / 576، تاريخ الإسلام للذهبي (591 ـ600) / 125 – 26، الوافي بالوفيات: 12 / 128 ـ29، التكملة لوفيات النقلة: 1 / 287 ـ88، الذيل على الروضتين / 11، خريدة القصر: 4 / 266 ـ74، مختصر تاريخ ابن الدبيثي: 2 / 19، تجارب السلف / 31، أعيان الشيعة:5 / 187 ـ88.

الحسن بن علي التّنيسي

عُرف بـ: ابن وكيع

(ت: 393هـ/1002م)

التنّيسي نسبة إلى تنّيس، مدينة في مصر.
شاعر، مصنف.
وُلد في تنّيس، في عائلة أصلها من بغداد.
لا حديث في المصادر عن أخباره، بل كلها تنقل قطعاً من شعره.
توفي في تنّيس ودُفن بها، و بُني على قبره قبة.
له:
1- ديوان شعر. ط.
2- المنصف، بيّن فيه سرقات المتنبي ومُشكل شعره. ط.

روضات الجنات: 3 / 63 ـ64، الكنى والألقاب: 1 / 437، يتيمة الدهر: 372 ـ400، وفيات الأعيان: 1 / 104 ـ107، الوافي بالوفيات: 12 / 114 - 19، شذرات الذهب: 3 / 141، هدية العارفين: 1 / 273، مرآة الجنان: 2 / 445 ـ46، إيضاح المكنون: 2 / 264، سير أعلام النبلاء: 17 / 64، كنز الفوائد للكراجكي / 129، الطليعة: 1 / 231 ـ32، أعيان الشيعة: 5 / 160 ـ65.

حسن بن علي الحانيني

(ت: 1035هـ /1625م)

الحانيني نسبة إلى حانين من قرى جبل عامل، حيث سكن. ويُنسب أيضاً إلى كونين من قراه أيضاً حيث وُلد.
فقيه، مؤرخ، شاعر، مصنف.
وُلد في كونين.
قرأ على أبيه، وعلى نعمة الله بن أحمد بن خاتون في عيناثا، والشيخ إبراهيم بن عبد العالي الميسي في ميس، والشيخ مفلح بن علي الكونيني، والشيخ أحمد بن سليمان النباطي، وفي جباع على الشيخ حسن بن زين الدين الجباعي، وعلى السيد محمد بن أبي الحسن الموسوي. وقد أجازه الأخيران.
قرأ عليه ولده الحافظ عبد العزيز (ت: 1067هـ/1656م) وعلي بن عبد العالي الميسي (غير ابن مُفلح الشهير).
شاعر مُجيد مُكثر. نماذج من شعره في أكثر المصادر أدناه.
قال المحبي في (خلاصة الأثر) أنه: «أفتى مرّةً في حياة الشهاب الخالدي» ويُفهم من ذلك أنه تولّى وظيفة الإفتاء. وهو أمر غريب. فلم يكن لمثله في ذلك الزمان أن يتولّى هذا المنصب. وبحسب ما بحثنا فإن الخالدي لم يذكر ذلك في تاريخه.
توفي في حانين. وقبره فيها معروف.
له:
1- حقيبة الأخيار وجهينة الأخبار، في التاريخ.
2- نظم الجمان في تاريخ الأكابر والأعيان.
3- فرقد الغرباء وسراج الأدباء.
4- رسالة في الشفاعة.
5- رسالة في النحو.
6- إغاثة المؤمنين. خ.
7- ديوان شعره.

طبقات أعلام الشيعة: 5 / 140 - 41، خلاصة الأثر / 29 - 30، رياض العلماء: 1 / 226 - 27، أمل الآمل: 1 / 64 - 65، تكملة أمل الآمل / 151، معجم رجال الحديث: 5 / 25، موسوعة طبقات الفقهاء: 11 / 73 - 74، الاعلام للزركلي: 2 / 204، إيضاح المكنون: 1 / 407 و497 و2 / 188 و657، هدية العارفين: 1 / 296، كشف الحجب / 198 و219 و269 و284 و400 و583، فوائد الرضوية / 130، الذريعة: 7 / 25 و27 و16 / 180 81 و24 / 203 204، الجامع في الرجال: 1 / 519، رياض الجنة: 2 / 401 402، معجم المؤلفين: 3 / 250، روضات الجنات: 2 / 266، أعيان الشيعة: 5 / 171 - 73، رياض العلماء: 1 / 224.

الحسن بن علي الحر المشغري

(1000 - 1062هـ/1591 - 1651م)

المشغري نسبة إلى مشغره، بلدة في غرب سهل البقاع، من مراكز العلم الشيعية القديمة.
فقيه من أتباع المدرسة الأخبارية.
وُلد في مشغره في بيتٍ أنجب العديد من رجال العلم، عُرف باتجاهه الأخباري.
والد محمد بن الحسن الحر صاحب (وسائل الشيعة) و (أمل الآمل).
قرأ في مشغره على والده علي وأخيه الأكبر حسين.
وقرأ عليه فيها: ابنه محمد المذكور أعلاه، ومحمد بن سماعة المشغري، ومحمد بن زين العابدين النباطي.
هاجر إلى إيران.
توفي قاصداً مشهد ودُفن فيها.
أمل الآمل: 1 / 65، رياض العلماء: 5 / 212، طبقات أعلام الشيعة: 5 / 141، معجم رجال الحديث: 5 / 54، موسوعة طبقات الفقهاء: 11 / 74 ـ75، مقالتنا (آل الحر ، بيت له في التاريخ نصيب) ضمن أعمال مؤتمر الحر العاملي ، أعيان الشيعة: 5 / 212.

حسن بن علي الحسيني الإصفهاني

عُرف بـ : السيد حسن المُدرّس.

(1208 - 1273هـ/1793 - 1856م)

فقيه، مصنف بالعربية والفارسية.
وُلد في اصفهان . وفيها درس المقدمات.
رحل إلى العراق. ودرس في كربلا على محمد شريف المازندراني شريف العلماء. وأخذ الفقه في النجف على الشيخ محمد حسن صاحب (جواهر الكلام).
رجع إلى اصفهان وتابع دراسة الفقه على الشيخ محمد تقي الإصفهاني. ودرس الحكمة على الشيخ علي النوري.
بعد وفاة أستاذه الشيخ محمد تقي جلس مجلسه في التدريس. واشتهر ببراعة البيان وجودة التحقيق وحسن التقرير. وانتهت إليه رئاسة التدريس في اصفهان.
تخرج عليه جمع من المشاهير منهم: السيد محمد حسن الشيرازي الشهير بالامام المجدد، والسيد محمد هاشم الچهارسوقي، والميرزا أبو المعالي الكلباسي وغيرهم.

توفي في اصفهان.

له:

1- جوامع الكلم/ الأصول.
2- رسالة في مسألة العدالة.
3- رسالة في أصالة الصحة.
4- رسالة في قاعدة الضرر.
5- رسالة في العبادات (فارسي).
6- مناسك الحج.
7- شرح المختصر النافع.
8- رسالة في الأصول الجارية في الشك في المكلف به.
9- ترجمة نجاة العباد إلى الفارسية.
10- رسالة في أجوبة الوسائل.

المأثر والآثار: 1 / 231، ريحانة الأدب: 5 / 267، روضات الجنات: 2 / 307 - 308، مستدرك الوسائل: 3 / 141، فوائد الرضوية / 110، تذكرة القبور / 288، ريحانة الأدب: 5 / 267، الكرام البررة: 1 / 334 - 36، معجم مؤلفي الشيعة / 32، مكارم الآثار: 2 / 376 - 84، الذريعة: 4 / 142 و5 / 247، هدية العارفين: 1 / 302، معجم المؤلفين: 3 / 260، معجم رجال الفكر والأدب في النجف: 3 / 1179، موسوعة طبقات الفقهاء: 13 / 190 - 93، أعيان الشيعة: 5 / 211 - 12، مرآة الشرق: 1 / 477 - 79، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 410 - 11.

الحسن بن علي السوادي الواسطي

عُرف بـ: الهمام العبدي.

(ت: 596هـ/1199م)

السوادي نسبة إلى سواد العراق. و«الواسطي» نسبة إلى واسط مدينة على نهر دجلة، هي نفسها الكوت اليوم.

شاعر.

وبيت السوادي بواسط بيت كُتّاب وشعر وتقدّم. وقد ترجم العماد في (خريدة القصر) لغير واحد من هذا البيت.

وُلد في واسط.

رحل بشعره إلى الشام والعراق وأقام في دمشق وبعلبك.

اتصل بالملك الأمجد، بهرام شاه بن فرخ شاه، أمير بعلبك (حكم: 578 . 627هـ/1182 - 1229م) . وكان هذا أديباً فاضلا شاعراً كاتباً. فقرّبه وله فيه مدائح. ومدح صلاح الدين (564 - 589هـ/1168 - 1193م).

توفي في دمشق.

له:

1- شعر، يبدو أنه لم يُجمع في ديوان. تجد نماذج منه في المصادر أدناه.

خريدة القصر: 4 / 369، الطليعة: 1 / 437 ـ38، فوات الوفيات: 1 / 336، الاعلام: 2 / 202، مناقب آل أبي طالب:2 / 39 و63 و73 و93 و158 59 و212 و246، تاريخ الإسلام للذهبي(591 ـ600) / 236 37، التكملة لوفيت النقلة:1 / 359 ـ60، ذيل الروضتين / 19، المختصر المحتاج إليه: 2 / 18، الوافي بالوفيات: 12 / 129 ـ30، تاريخ ابن الفرات: 4 ق 2 / 192، مرأة الزمان: 8 ق 2 / 474 ـ75، البداية والنهاية: 13 / 24، النجوم الزاهرة: 6 / 158، أعيان الشيعة: 5 / 215.

الحسن بن علي الطبري

عُرف بـ: عماد الدين الطبري والعماد الطبري

(ح: 698هـ/1298م)

الطبري نسبة إلي طبرستان . وقد ينسب نفسه في كتاباته إلى مازندران. وهي من مُدُن طبرستان.

فقيه، كلامي، عارف بالأخبار، مصنف.

يبدو أن أصله من بلاد طبرستان.

قضى عمره متنقلا بين البلدان، بين بروجرد وقم واصفهان والري . وكل هذه من مدن إيران. كما عاش فترة في النجف. وكان حيثما حلّ يناظر أو يدرس أو يصنف.

دعاه بهاء الدين محمد بن محمد الجويني (ت: 680هـ/1281م) صاحب الديوان (وزير المال) في دولة أبغا بن هولاكو المغولي، إلى اصفهان فدخلها سنة 672هـ/1273م، وأقام فيها أشهراً، يدرّس طلبته الكثيرين، الذين قدموا إليه من مختلف البلدان.

ينقل العلماء كثيراً عن كتبه. وخصوصاً آراءه الفقهية وأبحاثه الكلامية.

لا ذكر لتاريخ وفاته. والتاريخ الوارد أعلاه لحياته مأخوذ من نص في كتابه (أسرار الإمامة) يُصرح فيه بحياته في ذلك التاريخ.

له:

1- أسرار الإمامة . خ. وقد يسمى الأسرار في الأئمة الأطهار.
2- كامل السقيفة (فارسي) فيما جرى في سقيفة بني ساعدة. ألفه للوزير بهاء الدين ولذلك فأنه قد يسمى كامل البهائي. ط.
3- معجزات النبي والأئمة.
4- مناقب الطاهرين (فارسي) (ألفه للوزير بهاء الدين أيضاً سنة 672هـ/1273م).
5- الفصيح (فارسي).
6- المنهج في فقه العبادات والأدعية والآداب (ألفه للوزير نفسه).
7- الأربعون البهائية (ألفه للوزير نفسه أيضاً).
8- تحفة الأبرارفي مناقب الأئمة الأطهار (فارسي). ط .
9- العُمدة في أصول الدين وبعض فروعه (فارسي).
10- جوامع الدلائل والأصول في إمامة آل الرسول.
11- نقض المعالم لفخر الدين الرازي.
12- معارف الحقائق.
13- الكفاية، في الإمامة.
14- بضاعة الفردوس.
15- عيون المحاسن.
16- نهج الفرقان إلى هداية الإيمان.

رياض العلماء: 1 / 268، روضات الجنات: 2 / 261، الكنى والألقاب: 2 / 443، فوائد الرضوية / 111، ريحانة الأدب:4 / 199، طبقات أعلام الشيعة: 3 / 41، أيضاح المكنون: 1 / 260، معجم المؤلفين: 3 / 261، موسوعة طبقات الفقهاء:7 / 66 ـ67، أعيان الشيعة: 5 / 213 ـ14، الذريعة في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 1677.

الحسن بن علي العمّاني

عُرف بـ : ابن أبي عقيل

(ح: النصف الأول من القرن 4هـ/10م)

العمّاني نسبة إلى عمّان ، المدينة المعروفة في الأردن. وقيل «الُعماني» نسبة إلى عُمان على الخليج الفارسي. نرجح الأول، لأن عمّان من مراكز التشّيع القديمة، كما حققنا في كتابنا (التأسيس لتاريخ الشيعة في لبنان وسورية) . أما عُمان فهي من بلدان الخوارج الإباضية قديماً وحديثاً. وقد لاحظ ذلك صاحبُ (رياض العلماء).

أبوه علي على قول النجاشي ، وابن داود أوعيسى على قول الشيخ الطوسي. والنجاشي أضبط وأعرف بالرجال. فرجّحنا قوله.

فقيه، كلامي، محدّث، مصنف.

رائد المنهج العقلي في الفقه عند الإمامية.

أول من هذّب الفقه، واستعمل النظر، وفتق البحث عن الأصول والفروع. ذلك النهج الذي قضت عليه سيطرة المنهج النقلي بعد بتأثير الشيخ المفيد (ت: 413هـ/1022م) والشيخ الطوسي(ت: 460هـ/1067م) . ثم استعاد قوّته في مدرسة الحلّة على يد محمد بن ادريس الحلّي (ت: 598هـ/1201م) والعلامة الحلي (ت: 726هـ/1325م) وغيرهما.

لقي نهجه انتشاراً واسعاً زمناً. بحيث قيل أن الحُجّاج لم يكونوا يأتون من خراسان إلى العراق الا لشراء نسخة من كتابه الفقهي المذكور أدناه. لكن كتابه فُقد ولم يصل إلينا. والسبب في ذلك، فيما يبدو ، أن مدرسة بغداد خالفته، ومدرسة الحلّة تجاوزته.

لا نعرف ما يُذكر عن سيرته. وإن يكن من المعلوم إجمالا أنه عاش في بغداد.

لا ذكر لتاريخ وفاته. والتاريخ التقريبي المذكور أعلاه لحياته مستفاد من أنه أجاز كتابه مكاتبةً لجعفر بن محمد بن قولويه القمي (ت: 368هـ/978م).

له:

1- المستمسك بحبل آل الرسول، في الفقه.

2- الكرّ والفرّ، في الإمامة.

النجاشي: 1 / 153، رجال الطوسي / 471، الفهرست للطوسي / 79، ابن داود / 11، معالم العلماء / 37، الخلاصة / 40، رياض العلماء: 1 / 148 و203 و295، أمل الآمل: 2 / 68، ايضاح الاشتباه / 153، جامع الرواة: 1 / 209، نقد الرجال / 93، مجمع الرجال: 2 / 125 و141، تنقيح المقال: 1 / 291، قاموس الرجال: 3 / 197، الفوائد الرجالية: 2 / 211، بهجة ألآمال:3 / 150، طبقات أعلام الشيعة: 1 / 95، الذريعة: 17 / 292 و21 / 14، قصص العلماء (الترجمة العربية) / 455، موسوعة طبقات الفقهاء: 4 / 144 ـ46، مجالس المؤمنين: 1 / 427، ريحانة الأدب: 303، روضات الجنات: 2 / 259 ـ60، الكنى والألقاب:1 / 190، هدية الأحباب / 46، فوائد الرضوية / 102 ـ103، معجم رجال الحديث: 5 / 22 ـ23، 79، وقد ورد ذكره كثيراً في كتب الفقه كالسرائر لابن ادريس والذكرى للشهيد الأول، وغاية المراد له أيضاً، أعيان الشيعة: 5 / 157 ـ59.

الحسن بن علي الغساني الأسواني

عُرف بـ: القاضي المهذب

(ت: 561هـ/1166م)

فقيه، نسابة، مفسر، شاعر، مصنّف.

أصله من أهل أسوان، من غسان القبيلة العربية.

اختص بطلائع بن رُزّيك، وزير مصر في أيام الفائز والعاضد الفاطميين. الذي استقلّ بالمُلك في مصر، وتلقّب بالملك الصالح ، (ولي: 549 . 556هـ/1154 . 1160م) وعمل على نشر المذهب الامامي، وولّى المترجم له القضاء.

دخل اليمن مُرسلا من «بعض ملوك مصر»، والظاهر أنه الملك الصالح نفسه، واجتهد هناك في تحصيل كتب الأنساب، وجمع منها ما لم يجتمع عند أحد، كما اشتغل في علوم القرآن.

له شعر كثير جيّد. وقيل أن أكثر الشعر الذي في ديوان ابن رُزّيك إنما هو من شعر المترجم له.

توفي في القاهرة.

له:

1- كتاب الأنساب، في عشرين مجلداً.

2- شعر كثير، يبدو أنه لم يُجمع في ديوان.

3- تفسير القرآن، في خمسين جزءاً.

معجم الأدباء: 9 / 47 ـ70، الطالع السعيد / 100، فوات الوفّيات: 1 / 243، خريدة القصر (شعراء مصر): 1 / 204، حسن المحاضرة: 1 / 242، الروضتين: 1 / 147، شذرات الذهب: 4 / 197، طبقات المفسرين: 1 / 135، الوافي بالوفيات: 12 / 131 – 38، وفيات الأعيان: 1 / 51، الأعلام للزركلي: 2 / 220، معجم المؤلفين: 3 / 247، أعيان الشيعة: 5 / 155 ـ57.

الحسن بن علي القمي

(ح: 357هـ/967م)

مؤرخ، فلكي.

لا نعرف عن سيرته الكثير. ولكنه كان فلكياً شهيراً في زمانه. ويظهر من مؤلفه الآتي الذكر أنه كان معنياً بالتأريخ.

له:

1- البارع المدخل إلى أحكام النجوم والطوالع.

2- تاريخ الخلفاء.

كشف الظنون / 217 و1642، بروكلمان: 1 / 223، معجم المؤلفين: 4 / 263، الذريعة: 1 / 369 و3 / 8 و20 / 247 و26 / 130.

الحسن بن علي الماهابادي

(القرن 6هـ/12م)

الماهابادي نسبة إلى ماهاباد أو مهاباد، قرية قرب كاشان.
فقيه، محدّث، نحوي، كلامي، شاعر، مصنف.
جده لأبيه أحمد بن علي الماهابادي تلميذ عبد القاهر الجرجاني (ت: 471هـ/1078م) ومصنّف (شرح اللُّمع) لابن جَني. كما كان والده من علماء العربيّة.
وصفه تلميذه منتجب الدين الرازي في (الفهرست) بأنه «عَلم في الأدب، فقيه، صالح، ثقة، متبحر» . وهو وصف ،على إجماله، جامع. ومنتجب الدين مصدر كل المعلومات المذكورة في المصادر عنه.
يروي عن أبيه.
لا ذكر لتاريخ وفاته. والتاريخ التقريبي الذي ذكرناه أعلاه لحياته مستفاد من أنه أستاذ منتجب الدين (و: 504هـ/1110م).
له:
1- شرح نهج البلاغة.
2- شرح شهاب الأخبار للقاضي القُضاعي.
3- شرح اللُّمع.
4- كتاب في رّد التنجيم.
5- كتاب في الإعراب.
6- تنزيه الحق عن شبه الخلق.
7- ديوان شعره.
8- ديوان نثره.

الفهرست لمنتجب الدين / 51، رياض العلماء: 1 / 221، تنقيح المقال: 1 / 292، جامع الرواة: 1 / 209، طبقات أعلام الشيعة: 2 / 61، معجم رجال الحديث: 5 / 26، موسوعة طبقات الفقهاء: 6 / 75 ـ76، آثار البلاد / 526، رياض الجنة: 2 / 403، أمل الآمل: 2 / 467، بحار الأنوار: 102 / 223، تنقيح المقال: 1 / 292، روضات الجنات: 2 / 262، فوائد الرضوية / 103 ـ104، ريحانة الأدب: 5 / 161 ـ 262، الذريعة: 13 / 343 و 14 / 47 و123، الجامع في الرجال: 1 / 519، أعيان الشيعة: 5 / 160.

الحسن بن علي المروزي

(465 - 548هـ/1072 - 1153م)

المروزي نسبة إلى مرو، مدينة في خراسان .
أديب، عالم باللغة والنحو والانساب، طبيب، حكيم، عارف بالهندسة، مصنف بالعربية والفارسية.
عاش في مرو يتعاطى الطب.
وصفه ياقوت بأنه «كان فاضلا عالماً باللغة والطب وعلوم الأوائل المهجورة. وكان ينشر مذهبهم ويميل إليهم» ولم يبيّن قصده من "علوم الأوائل المهجورة" . وعلى كل حال فإن النص منقول في (البغية). ولم نعثر عليه في (معجم البلدان) ولا (معجم الأدباء). ولعلّه ممّا هو مفقود من نصوص هذا الكتاب ، وهي كثيرة . كان اشتغل بالفقه والحديث في ابتداء أمره ثم أعرض عنه.
قبض عليه عسكر الغُزّ لمّا تغلبوا على مرو فيمن قبضوا عليه، وقتلوه خنقاً بالتراب.
له: قال في (البُغية) : «له في كل نوع تصنيف مأثور وتأليف بين أهل مرو مشهور»، ذكر من تصانيفه بألاسم:
1- العروس.
2- مشجّر نسب أبي طالب.

طبقات أعلام الشيعة (الثقات العيون) / 64 ـ65، البغية / 224، تاريخ الإسلام للذهبي (541 ـ550) / 301، تاريخ حكماء الإسلام / 156، الاعلام للزركلي: 2 / 202، مستدركات أعيان الشيعة: 5 / 130.

الحسن بن علي الواسطي الكاتب

عُرف بـ : أبي الجوائز

(382 - 460هـ/992 - 1067م)

الواسطي نسبة إلى واسط ، مدينة كانت على نهر دجلة في العراق ، مكان مدينة الكوت اليوم .
شاعر ، أديب، راوية للأخبار والأشعار.
سكن بغداد زمناً طويلا.
ذكره الخطيب البغدادي في (تاريخ بغداد) وقال: «علّقتُ عنه أخباراً وحكايات وأناشيد وأمالي».
ووصفه عبد الله أفندي في (رياض العلماء) على ما نقله عنه السيد الأمين في (أعيان الشيعة) ، فقال: «كان من أجلاء مشايخ اصحابنا المعاصرين للشيخ الطوسي».
يروي عن الشيخ أبي بكر محمد بن أحمد المفيد الجرجرائي، وعن علي بن عثمان ابن ذكروان الفارسي، والمفيد عبد الجبار بن عبد الله الرّازي.
قال ابن خلكان في (وفيات الأعيان) أن «لأبي الجوائز تواليف حسان». لا نعرف عنها شيئاً. أما شعره فيؤخذ من المصدر نفسه أنه لم يُدَوّن. وفي المصادر أدناه نماذج منه.

خريدة القصر: 4 / 343 ـ51، وفيات الأعيان: 1 / 139، فوات الوفيات: 1 / 349 ـ50، الوافي بالوفيات: 12 / 191-92، تاريخ بغداد: 7 / 393، ميزان الإعتدال: 2 / 513، دمية القصر: 1 / 342، ابن الأثير: 10 / 62، المنتظم: 8 / 258، البداية والنهاية: 12 / 100، لسان الميزان: 2 / 240، النجوم الزاهرة: 5 / 85، أعيان الشيعة: 5 / 210 ـ11.

الحسن بن علي الوشّاء

(ح: 220هـ/835م)

الوشّاء نسبة إلى الوشي، ثوب من الحرير. ويلقّب أيضاً بالخزاز ، والظاهر أنهما إشارة إلى مهنته. ومن المعلوم أن الكثيرين من اصحاب الأئمة كانوا من أرباب المهن.
فقيه، محدّث، مصنّف. من وجوه محدّثي الإماميّة.
وُلد في الكوفة أو في بغداد. فقد نُسب في بعض المصادر إليهما. سبط الياس بن عمرو البجلي، المعروف بالياس الصيرفي، من اصحاب الصادق عليه السلام .

قيل أنه وقف على الإمام الكاظم عليه السلام . ثم رجع إلى إمامة الرضا عليه السلام . وغدا من كبار اصحابه، وعُدّ أيضاً في اصحاب الهادي عليه السلام .

روى عن الإمام الرضا، وعن جميل بن درّاج، وأبان بن عثمان الأحمر، وعبد الله بن مسكان، وصفوان بن يحيى، ودُرُست بن أبي منصور الواسطي وغيرهم.

روى عنه: الحسن بن علي بن فضال، وأحمد بن محمد بن خالد البرقي، وأيوب بن نوح بن درّاج وغيرهم.

ورد اسمه في اسناد خمس مئة وثمانين حديثاً في الكتب الأربعة، وفقاً لإحصاء أستاذنا الخوئي في (معجم رجال الحديث).

لا ذكر لتاريخ وفاته. والتاريخ التقريبي المذكور أعلاه لحياته مستفاد منه أنه أدرك إمامة الإمام الهادي (220– 254هـ/835 868م).

له:

1- ثواب الحج.
2- مسائل الرضا.
3- نوادر .

النجاشي: 1 / 137، البرقي / 51، الخلاصة / 41، رجال الطوسي / 371 و415، الفهرست للطوسي / 79، نقد الرجال / 94، تنقيح المقال: 1 / 294، مجمع الرجال: 2 / 128، ايضاح الاشتباه / 148، جامع الرواة: 1 / 210، الكنى والألقاب: 3 / 287، معجم رجال الحديث: 5 / 34، الذريعة: 20 / 348، موسوعة طبقات الفقهاء: 3 / 190 ـ92، أعيان الشيعة: 5 / 194 ـ96.

الحسن بن علي بن داود الحلي

عُرف بـ: ابن داود

(647 ح: 740هـ/1249 – 1339م)

فقيه، محدّث، رجالي، شاعر، مصنف غزير القلم.

وُلد في الحلّة.

تفقّه على السيد أحمد بن موسى بن طاووس الحلّي (ت: 673هـ/1274م) وقرأ على المحقق الحلّي جعفر بن الحسن بن سعيد (ت: 676هـ/1274م) . وكان العلامة الحلّي شريكه في الدرس.

قال فيه الشهيد الثاني في إجازته للشيخ حسين بن عبد الصمد: «الشيخ الفقيه الأديب النحوي العروضي» . ثم نوّه بكتابه الرجال. لكن صاحب (نقد الرجال) أشار أشارة صريحة إلى ما في الكتاب من أغلاط كثيرة.

يروي عن: يوسف بن المطهر الحلي، ونصير الدين الطوسي (ت: 672هـ/1283م)، وغيرهما.

يروي عنه: محمد بن القاسم بن مُعّية (ت: 676هـ/1277م) وعلي بن أحمد المزيدي (ت: 757هـ/1356م)، وعلي بن أحمد المطارآبادي (ت: 762هـ/1360م).

لا ذكر لتاريخ وفاته. والتاريخ المذكور أعلاه أخذناه عن (الطليعة) . ولكن لا ريب في أنه كان حياً سنة 707هـ/1307م، حيث أنجز كتابه الرجال.

توفي في الحلّة.

له:

1- تحصيل المنافع.
2- التحفة السعديّة.
3- المقتصر .
4- الكوفي.
5- النكت.
6- الرائع.
7- خلاف المذاهب الخمسة.
8- تكملة المعتبر .
9- الجوهرة في نظم التبصرة.
10- اللمعة.
11- عقد الجواهر في الأشباه والنظائر .
12- اللؤلؤة.
13- الرائض في الفرائض.
14- عدة الناسك.
15- الرجال .ط.
16- الدر الثمين في أصول الدين.
17- الخريدة العذراء في العقيدة الغراء .
18- الدرج.
19- إحكام القضية في أحكام القضية.
20- حل الإشكال في عقد الأشكال.
21- البغية.
22- الإكليل التاجي.
23- قوة عين الخليل في شرح النظم الجليل.
24- شرح قصيدة صدر الدين الساوي.
25- مختصر الإيضاح لأبي علي الفارسي.
26- حروف المعجم.
27- مختصر أسرار العربية.
28- وعامة شعره الكثير منظومات تندرج في العناوين الواردة أعلاه.

أعيان الشيعة: 5 / 189 92، ابن داود (سيرته بقلمه) / 111 ـ12، أمل الآمل: 2 / 71 ـ73، رياض العلماء: 1 / 254، روضات الجنات: 2 / 287، طبقات أعلام الشيعة: 3 / 43، الذريعة: في مواطن كثيرة ، انظر فهرست أعلامها / 809، جامع الرواة: 1 / 210، نقد الرجال / 93، تنقيح المقال: 1 / 293، مصفى المقال / 126، جامع الرجال: 1 / 524، قاموس الرجال: 3 / 205، الأعلام للزركلي: 2 / 204، معجم المؤلفين: 3 / 253، موسوعة طبقات الفقهاء: 8 / 69 ـ70، معجم رجال الحديث: 5 / 31، الطليعة: 1 / 232 ـ33، شعراء الحلة: 1 / 288 ـ97، البابليات: 1 / 102 ـ105، معجم المؤلفين العراقيين: 3 / 253، لؤلؤة البحرين / 268، بحار الأنوار: 1 / 22، تنقيح المقال: 1 / 293، الفوائد الرجالية: 3 / 38 و103، مستدرك الوسائل: 3 / 442، الكنى والألقاب: 1 / 282 ـ83.

الحسن بن علي بن شعبة الحرّاني الحلبي

(ح: القرن 4 هـ/10م)

الحرّاني نسبة إلى حرّان من قرى حلب. ولذلك قيل في نسبته الحرّاني الحلبي. وليس إلى حرّان المدينة المعروفة في ديار مصر.
فقيه، محدّث، مصنف.
من أوائل فقهاء ومحدّثي ومصنفي الشيعة في حلب أو منطقتها.
يروي عن محمد بن همام (258 ـ 336هـ/871 ـ 937م).
لا نعرف عنه ما يذكر، ولولا أنه ذكر روايته عن ابن همام في أول كتابه (التمحيص) لما عرفنا حتى هذا التفصيل عن سيرته.
كتابه الآخر (تحف العقول) هو من الكتب المعروفة المشهورة.
له:
1- تُحف العقول عن آل الرسول. ط.
2- التمحيص . خ.

أمل الآمل: 2 / 74، رياض العلماء: 1 / 244، روضات الجنات: 2 / 298، الكنى والألقاب: 1 / 329، طبقات أعلام الشيعة: 1 / 329 ـ 30، موسوعة طبقات الفقهاء: 4 / 149 ـ 50، معجم مؤلفي الإمامية / 134، الذريعة: 3 / 400، معجم المؤلفين: 3 / 252، أعيان الشيعة: 5 / 185 ـ 86.

الحسن بن علي بن عبد العالي الكركي

(ح: 972هـ/1564م)

الكركي نسبة إلى الكرك أو كرك نوح ، قرية من مراكز العلم الإمامية التاريخية في سهل البقاع من لبنان.
فقيه، مصنف.
ابن الشيخ علي بن العالي الكركي، الشهير بالمحقّق الكركي.
الظاهر أنه وُلد في إيران بعد هجرة والده إليها سنة 918هـ/1512م.
لم يترجم له الحر العاملي في (أمل الآمل). ولكنه ذكره في كتابه (الإثنى عشرية في الرّد على الصوفية) . وهذا من الحرّ، المعروف عندنا بتجاهل من لا يعجبه. موقف، وأيضاً لم يذكره حسن روملو ، مؤرخ الشاه طهماسب الأول، في كتابه (أحسن التواريخ) وذلك أمر يستدعي التأمّل.
وصفه عبد الله أفندي في (رياض العلماء) فقال: «فاضل، عالم، فقيه، متكلم. عظيم الشأن، من علماء دولة الملك طهماسب الصفوي».
لا ذكر لتاريخ وفاته. والتاريخ المذكور أعلاه لحياته استفدناه من أنه فرغ من تأليف كتابه (عمدة المقال) في مشهد سنة 972هـ.
له:
1- عمدة المقال في كفر أهل الضلال ، يعني المتصوفة.
2- ألُبلغة في اعتبار إذن الإمام في شرعية صلاة الجمعة. خ.
3- المنهاج القويم، خ.
4- مناقب أهل البيت ومثالب أعدائهم.

رياض العلماء: 1 / 260، طبقات أعلام الشيعة: 4 / 57، أعيان الشيعة: 5 / 186، الذريعة: 3 / 146 و23 / 172 و 15 / 341، موسوعة طبقات الفقهاء: 10 / 77 ـ78.

الحسن بن علي بن فضّال الكوفي

(ت: 224هـ/838م)

محدّث جليل، فقيه، مصنف.
وآل فضّال من بيوت العلم والفقه والحديث في الكوفة.
صحب الرضا عليه السلام . وكان خصيصاً به.
عُدّ من اصحاب الإجماع، أي الذين أجمع أهل الحديث الإمامية على تصحيح ما يصحّ عنهم.
كان لزمنٍ من القائلين بإمامة عبد الله الأفطح ابن الإمام الصادق عليه السلام . ثم رجع عن ذلك.
روى عن: أحمد بن عمر الحلبي، ومعاوية بن عمار، وحنان بن سدير، وعبد الله بن بُكير بن أعين وغيرهم.
له:
1- البشارات.
2- الرّد على الغالية.
3- الشواهد من كتاب الله.
4- المتعة.
5- الناسخ والمنسوخ.
6- الملاحم.
7- الصلاة.
8- الزهد.
9- الديات.
10- الرجال.
11- التفسير.
12- الابتداء والمبتدا . وفي نسخة: الأنبياء والمبتدأ.
13- الطب.
14- نوادر.
15- الزيارات.
16- أصفياء أمير المؤمنين.

الفهرست لابن النديم / 226، النجاشي: 1 / 127، البرقي / 54، الكشي / 433، رجال الطوسي / 371، الفهرست للطوسي / 72، معالم العلماء / 33، ابن داود / 114، الخلاصة / 37، مجمع الرجال: 2 / 131، نقد الرجال / 94، منتهى المقال / 99 ـ 100، تنقيح المقال: 1 / 297، جامع الرواة: 1 / 214، قاموس الرجال: 3 / 211، معجم رجال الحديث: 5 / 44، لسان الميزان: 2 / 225، موسوعة طبقات الفقهاء: 3 / 197 ـ 200، أعيان الشيعة: 5 / 206 ـ 209، معجم طبقات المتكلمين: 1 / 375، الذريعة: في مواطن كثيرة، راجع فهرس أعلامها / 592.

الحسن بن علي بن يقطين البغدادي

عُرف بـ : ابن يقطين

(ح: 183هـ/769م)

من بيت العلم والتقدم، آل يقطين ، الذين عرفوا بولائهم لأهل البيت. وأنجب قادة وعلماء. وكان أبوه من خواص الإمام الكاظم عليه السلام ، وأخوه الحسين من اصحاب الكاظم والرضاعليهما السلام .

فقيه، محدّث، كلامي.

من اصحاب الكاظم والرضا . وروى عنهما.

روى عن أخيه الحسين، ويعقوب بن يقطين، ويونس بن يعقوب، وأسد بن أبي العلاء، وبكر بن محمد، وعاصم بن حميد الحنّاط، ومحمد بن سنان وغيرهم.

روى عنه: أحمد بن عبد الله البرقي، وأحمد بن هلال، وسهل بن زياد، وعلي بن سليمان بن رشيد، ومنصور بن العباس وآخرون.

وقع اسمه في أسناد مئة وواحد وثلاثين حديثاً في الكتب الأربعة.

لا ذكر لتاريخ وفاته، والتاريخ المذكور أعلاه لحياته مستفاد منه أنه أدرك أمامة الرضا (183-202هـ/799 . 817م).

له:

1- كتاب فيه مسائل للإمام الكاظم.

النجاشي: 1 / 148، البرقي / 51، الفهرست للطوسي / 73، معالم العلماء / 34، الخلاصة / 39، ابن داود / 115، تنقيح المقال: 1 / 300، نقد الرجال / 96، جامع الرواة: 1 / 218، مجمع الرجال: 2 / 139، هداية المحدثين / 191، الجامع في الرجال: 1 / 536، الوجيزة / 149، قاموس الرجال: 3 / 220، الذريعة: 20 / 334، معجم رجال الحديث: 5 / 58، موسوعة طبقات الفقهاء: 3 / 202 ـ203، أعيان الشيعة: 5 / 217، معجم طبقات المتكلمين: 1 / 377.

حسن بن غلام علي الكثنوي

(ت: 1297هـ/1879م)

الكثنوي نسبة إلى كثنويه، كانت من القرى المطيفة بمدينة يزد في إيران، وصارت اليوم من محلاّتها.

فقيه، واعظ، مصنّف بالعربية والفارسية.

وُلد في كثنويه.

تحوّل إلى اصفهان، وفيها درس على محمد باقر الشفتي الإصفهاني (ت: 1260هـ/1844م).

ارتحل إلى العراق، ونزل كربلا . وفيها قرأ على محمد شريف المازندراني المعروف بشريف العلماء ، وعلى محمد حسين الإيوانكيفي صاحب (الفصول).

عاد إلى وطنه، وأقام في مسقط رأسه.

رجع إلى كربلا وتوطّنها، منصرفاً إلى إمامة الصلاة والوعظ والتصنيف.

توفي في كربلا.

له:

1- لوامع الأصول (أصول فقه)
2- قوانين الأحكام (فقه).
3- هداية العلماء (في أسماء كتب الشيعة).
4- أنوار الهداية وسراج الأمّة ط.
5- مجموع أحاديث في المواعظ والأخلاق.
6- أنوار الشهادة (فارسي) ط.
7- موائد الفوائد (فارسي).
8- رسالة في عصمة الأئمة (فارسي).
9- رسالة في حقوق آل محمد على شيعتهم.
10- ضوابط الأحكام وميزان الحق.

الكرام البررة / 342، أعيان الشيعة: 5 / 217، معجم المؤلفين: 3 / 265، الذريعة: 2 / 446 و 7 / 42 و 15 / 272 و 23 / 215، موسوعة طبقات الفقهاء: 1 / 197 - 98.

حسن بن فيروز بن بويه الديلمي

عُرف بـ : مُشرف الدولة

(393 - 416هـ/1002 - 1025م)

ملك العراق وشيراز وكرمان.

من البيت البويهي الشهير.

حكم خمس سنين.

وصفه الذهبي في (تاريخ الإسلام) بأنه «كان فيه دين وتصوّن وحياء» . وفي (سير أعلام النبلاء) : «كان فيه عدل في الجملة» . وأوصاف مماثلة في غير مصدر.

توفي في بغداد.

أعيان الشيعة: 5 / 226 - 27، تاريخ الإسلام للذهبي (410 - 420) / 411 - 12، سير أعلام النبلاء: 17 / 408، المنتظم: 8 / 24، تاريخ مختصر الدول / 180، ابن الأثير: 9 (راجع الفهرس)، نهاية الأرب: 26 / 250، دول الإسلام:1 / 247، المختصر في أخبار البشر: 2 / 151 - 55، العبر للذهبي: 3 / 121، البداية والنهاية: 12 / 19، تاريخ ابن الوردي: 1 / 502 - 508، مأثر الإنافة: 1 / 330، النجوم الزاهرة: 4 / 262 - 263، تاريخ ابن خلدون: 4 / 472 -474، أعيان الشيعة:5 / 226 - 27.

الحسن بن محبوب الكوفي البجلي

(149 - 224هـ/766 - 838م)

البجلي نسبة إلى بجيلة اسم قبيلة. ولم يكن هو منها، بل كان جدّه الثالث، أي جدّ جدّه ، مملوكاً لرجل من بجيلة، فأعتقه فُنسب إليه بالولاء.

فقيه، محدّث، مصنف.

من اصحاب الكاظم والرضا عليهما السلام . وقيل من اصحاب الرضا والجواد عليهما السلام .

ثقة، جليل، ممن أجمعت الشيعة على تصحيح ما يصحّ عنهم.

روى عن ستين رجلا من اصحاب الصادق عليه السلام . منهم: صفوان الجمال، ومحمد بن النعمان الأحول، وعبد الله بن سنان، وعلي بن أبي حمزة، وهشام بن سلام، وأبي أيوب الخّزاز، وجميل بن درّاج، وزيد الشمام، وغيرهم كثيرون.

روى عنه: أحمد بن محمد بن خالد البرقي، وأيوب بن نوح بن درّاج، وأحمد بن محمد بن عيسى الأشعري، وعلي بن الحسن بن فضّال، ومحمد بن علي بن محبوب، وعلي بن مهزيار وأخرون.

وقع اسمه في أسناد ألف وخمس مئة وتسعة عشر حديثاً في الكتب الأربعة.

له:

1- الحدود.
2- الديات.
3- الفرائض.
4- الطلاق.
5- التفسير.
6- العتق.
7- معرفة رواة الأخبار.
8- المزاح.
9- المشيخة.
10- النوادر، نحو ألف ورقة.
11- النكاح.

الكشّي / 488، البرقي / 48 و53، رجال الطوسي / 347، الفهرست للطوسي / 7، معالم العلماء / 33، ابن داود / 116، الخلاصة / 37، التحرير الطاوسي / 74، مجمع الرجال: 2 / 145، نقد الرجال / 97، جامع الرواة: 1 / 221، هداية المحدثين / 40، بهجة الآمال: 3 / 188، تنقيح المقال: 1 / 304، فهرست ابن النديم / 322 23، الذريعة: 24 / 327، قاموس الرجال: 3 / 227، معجم رجال الحديث: 5 / 89، موسوعة طبقات الفقهاء: 3 / 205 ـ 207، لسان الميزان: 2 / 248، الاعلام للزركلي: 2 / 212، أعيان الشيعة: 5 / 233 ـ34.

حسن بن محسن ابنُ مصّبح الحلّي

(1247 - 1317هـ/1831 - 1899م)

فقيه، شاعر.

يرجع أصله إلى بني يسار، طائفة كانت تقطن بين «سدّة الهندية» والحلّة تتعاطى الزراعة. وقد ترك جده الثالث، أي جدّ جدّه، مُصّبح، الزراعة واتجه إلى الحلّة في طلب العلم. وبنى فيها مدرسة.

درج على أبيه في الحلّة.

انتقل إلى النجف قبل بلوغه العشرين للدراسة. وأقام فيها زهاء العشرين سنة.

عاد إلى وطنه الحلّة. وأقام فيها حتى وفاته.

توفي في الحلّة.

له:

1- ديوان شعر كبير. جمعه بنفسه وكتبه بخطه الجميل. يقول اليعقوبي في (البابليات) أنه كان عند صهر الشاعر الحاج محمد رضا آل شاهين في الحلّة.

البابليات: 3 / 31 - 40، أعيان الشيعة: 5 / 236.

حسن بن محسن الأمين

(1326 - 1423هـ/1908 - 2002م)

قاضٍ، مؤرخ، شاعر، مصنف.

وُلد في دمشق.

أتمّ الدّراسة الابتدائية والثانوية في مدرسة بلده شقرا في لبنان، ثم في المدرسة العلوية في دمشق، التي أنشأها والده السيد محسن الأمين.

انتسب إلى معهد الحقوق في الجامعة السورية، وتخرّج منه سنة 1353هـ/1934م.

تولى التدريس في العراق في ثانوية الحلّة ودار المعلمين في بغداد حتى السنة 1359هـ/1940م.

عُيّن قاضياً في مدينة النبطية من لبنان. واستقال سنة 1365هـ/1945م.

عاد إلى التدريس في معهد الملكة عالية في بغداد.

بعد وفاة والده (ت: 1372هـ/1952م) انصرف إلى البحث والتصنيف. فأخرج ما لم يكن قد طُبع من (أعيان الشيعة) من المسوّدات التي خلّفها والده. كما كتب في التاريخ والسيرة والرحلات.

له شعر كثير لم يُجمع في ديوان.

توفي في بيروت ودُفن في شقرا.

له:

1- دائرة المعارف الإسلامية الشيعية.
2- مستدركات أعيان الشيعة.
3- من بلد إلى بلد.
4- مظاهرات وثورات وحروب عربية.
5- الرضا والمأمون وولاية العهد.
6- جبل عامل السيف والقلم.
7- من التاريخ قديماً وحديثاً.
8- صلاح الدين الأيوبي بين العباسيين والفاطميين والصليبيين.
9- دولة الموحدين الإسلامية.
10- المغول بين الوثنية والنصرانية والإسلام.
11- الموسوعة الإسلامية.
12- ذكريات.
13- غارات على بلاد الشام.
14- الشهيد الأول.
15- مقالات في التاريخ والأدب والنقد.
16- حلٌ وترحال.
17- ذكريات قضائية ووقفات عاطفية.
18- عصر حمد المحمود.
19- في خضم التاريخ.
20- سراب الاستقلال في بلاد الشام.
21- صراعات في الشرق على الشرق.
22- من نوافح خراسان.
23- قيم خالدة في التاريخ والأدب.

24- على دورب الباكستان.
25- الاسماعيليون والمغول ونصير الدين الطوسي.
26- اطلالات على التاريخ.
27- ثورات في الإسلام .
28- الوطن الإسلامي بين السلاجقة والصليبيين.
29- الغزو المغولي للبلدان الإسلامية.
30- الامامان الحسن والحسين.
31- السيرتان النبوية والامامية.

مستدركات أعيان الشيعة: 4 / 245 - 356، حل وترحال، ذكريات قضائية ووقفات عاطفية (وكلها من سيرته بقلمه).

حسن بن ُمحسن الدجيلي

(1309 - 1366هـ/1891 - 1946م)

فقيه، شاعر ، أديب مشارك، مصنف.
وُلد في النجف.
تربّى على يد والده، وكان من معارف علماء النجف.
حضر على الشيخ جعفر الشيخ راضي، وعلى الشيخ بن باقر الجواهري، والميرزا حسين النائيني.
تحلّى بثقافة واسعة في علوم العربية والدراسات الإسلامية.
من شعراء العراق المعروفين في زمانه.
له:
1- حاشية على كفاية الأصول.
2- منظومة في علم المنطق.
3- شعر كثير. يبدو أنه لم ُيجمع في ديوان. تجد نماذج منه في المصادر أدناه.

شعراء الغري: 3 / 62 - 74، معارف الرجال: 2 / 138، ماضي النجف وحاضرها: 2 / 271 - 73، معجم رجال الفكر والأدب في النجف: 2 / 565، أعيان الشيعة: 5 / 235 ـ36.

الحسن بن محمد ابن أبي سعد

عرف بـ: ابن الطّرّاح الشامي

(655 - 720هـ/1257 - 1320م)

محدّث، شاعر ، عارف باللغة والنجوم والحساب.
لا ذكر لمكان مولده.
شب يتيماً . وكفله أخوه فخر الدين المظفّر. وكان لأخيه هذا وجاهة عند التتار.
قدم دمشق «وحضر معه التوقيع والعلم والخاتم فأكرم مورده وقرر له على الصالح إسماعيل بن موسى الأيوبي راتبا». ثم قدم القاهرة، ومنها إلى الشام، ثم رجع إلى العراق وتوفي في بغداد ودُفن في مقام الامام الكاظم عليه السلام .
له:
1- اغفال الإصلاح على ابن السكيت.
2- نماذج من شعره في المصادر أدناه.

أعيان العصر للصفدي: 2 / 244 ـ45، الوافي بالوفيات: 12 / 264 ـ65، الدرر الكامنة: 2 / 119 ـــ20، فوات الوفيات:1 / 365.

الحسن بن محمد أبن أشناس البغدادي

عُرف بـ: أبن الحمامي البّزار

(359 - 439هـ/969 - 1037م)

محدّث، فقيه، مصنف.
من علماء الشيعة المعارف قُبيل الشيخ الطوسي. كان له مجلس في داره بمحلّة الكرخ في بغداد. وقد حضر عليه الشيخ الطوسي وأخذ عنه.
روى عن ابن عياض الجوهري، وأبي المفضل الشيباني.
ممن روى عنه الخطيب صاحب (تاريخ بغداد) وقال: «وكان سماعه صحيحاً».
روى نسخة من (الصحيفة السجادية) ، وهي مجموع أدعية الإمام زين العابدين علي بن الحسين عليه السلام ، تختلف في بعض عباراتها ، وفي عدد وترتيب الأدعية عن النسخة المشهورة.
توفي في بغداد.
له:
1- عمل ذي الحجة.(وقد نحله الحر العاملي في أمل الآمل من المصنفات ما ليس له، كما لاحظ في موسوعة طبقات الفقهاء).

أمل الآمل: 2 / 69، رياض العلماء: 1 / 311، أعيان الشيعة: 5 / 239 ـ400، طبقات أعلام الشيعة: 2 / 54، تنقيح المقال: 1 / 305، معجم رجال الحديث: 5 / 111، قاموس الرجال: 3 / 230، معجم المؤلفين: 3 / 275، موسوعة طبقات الفقهاء: 5 / 93 ـ94، تاريخ بغداد: 7 / 425، تاريخ الإسلام للذهبي (431 ـ440) / 472.

الحسن بن محمد ابن ُزهرة الحسيني الحلبي

(ت: 766هـ/1364م)

فقيه، نساب، نقيب الأشراف في حلب، مصنف.
تخرج على جده الحسن بن محمد بن علي ابن زُهرة.
ولي نقابة الأشراف في حلب . وعُزل سنة 747هـ/1346م .
وأُعطي إمارة الطبلخانات فيها.
له:
1- نفائس الدرر في فضائل خير البشر.

الدرر الكامنة: 2 / 120، أعيان الشيعة: 5 / 247 ـ48، طبقات أعلام الشيعة (الحقائق الراهنة) / 4، كشف الظنون:2 / 1965، تاريخ ابن الوردي: 2 / 493.

الحسن بن محمد ابن نجا الإربلي

عُرف بـ عز الدين الضرير

(586 - 660هـ/1190 - 1261م)

أديب، شاعر، كلامي، فيلسوف، لغوي.

وُلد في «نصيبين» ، ونُسب إلى إربل ، مما يفهم منه أنه سكنها.

وصفه الذهبي في (تاريخ الإسلام) و (سير أعلام النبلاء) والصفدي في (الوافي بالوفيات) بأنه «كان بارعاً في العربية والأدب. رأساً في علوم الأوائل».

لا ذكر لتاريخه العلمي ومصادر تحصيله.

عاش شطراً من عمره في دمشق منقطعاً في بيته بسبب عماه، يُقريء ويدرّس.

كانت له حرمة وافرة عند الرؤساء.

نُبز في كثير من المصادر بأوصاف شنيعة، اسُتحضرت من القوالب الجاهزة وألفاظها المكرورة، بسبب مذهبه ولا ريب.

قامت بينه وبين عز الدين ابن معقل الحمصي، العالم والأديب الشيعي، الذي نزل كالإربلي دمشق، علاقة طيبة.

يبدو أنه لم يصّنف. وحتى شعره الكثير والجيد لم يُذكر أنه جمع في ديوان.

توفي في دمشق.

سير أعلام النبلاء: 23 / 353 ـ54، تاريخ الإسلام للذهبي (651 ـ660) / 4 12، العبر للذهبي: 5 / 259 ـ60، ذيل الروضتين / 216، ذيل مرآة الزمان: 1 / 501 ـ 504 و 2 / 165 ـ 69، الوافي بالوفيات: 12 / 247 ـ 51، فوات الوفيات:1 / 362 ـ65، نكت الهميان / 14 ـ44، الإشارة إلى وفيات الأعيان / 358، عقد الجمان: 1 / 338، بغية الوعاة: 1 / 51−19، المنهل الصافي: 5 / 123 ـ25، النجوم الزاهرة: 7 / 207 ـ208، شذرات الذهب: 1 / 301، طبقات أعلام الشيعة: 3 / 42، أعيان الشيعة: 5 / 237 ـ38، معجم طبقات المتكلمين: 2 / 365.

حسن بن محمد الأسترابادي النجفي

(ح: 891هـ/1486م)

الأسترابادي نسبة إلى أستراباد، مدينة في إيران.

فقيه، مفسر . مصنف.

وُلد في أستراباد، وعاش في النجف زمناً طويلا فيما يبدو ، فنسب إليهما.

تتلمذ على أبيه، وربما أيضاً على المقداد بن عبد الله السّيوري الحلّي (ت: 826هـ/1422م) تلميذ الشهيد الأول.

وصفه المحدّث النوري في (مستدرك الوسائل) بـ «العالم المحقق الجامع» . ووصف كتابه (معارج السّؤول ومدارج المأمول) بأنه أتم وأنفع ما ألف في باب آيات الأحكام.

لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته أعلاه مستفاد من تاريخ فراغه من الجزء الأول من كتابه (معارج السّؤول) . وقد عاش بعد ذلك مدّة .

له:

1- معارج السؤول ومدارج المأمول. في شرح خمس مئة آية، هي آيات الأحكام . عُرف أيضاً بتفسير اللّباب . فرغ من تأليف المجلد الأول سنة 891هـ. خ.

2- عيون التفاسير.

3- شرح الفصول للخواجة نصير الدين الطوسي في الكلام. فرغ منه سنة 876هـ.

رياض العلماء: 1 / 319 - 20 و341 42، أعيان الشيعة: 5 / 243 - 44، مستدرك الوسائل: 3 / 405، الذريعة:13 / 383، طبقات أعلام الشيعة: 4 / 41، موسوعة طبقات الفقهاء: 9 / 98 - 99، معجم المؤلفين: 3 / 278.

حسن بن محمد الجواهري

(1323 - 1380هـ/1905 - 1960م)

الجواهري نسبة إلى جدّه محمد حسن النجفي، صاحب كتاب (جواهر الكلام) في الفقه، ومن هنا عُرفت أسرته بآل الجواهري.

أديب، شاعر، كاتب قصة.

وُلد في النجف.

نشأ فيها، ودرس علوم العربية وما إليها على شيوخها.

لازم ابن عمه الشاعر الشهير محمد مهدي الجواهري، وعنه أخذ ثقافته الشعرية.

أوفدته وزارة المعارف العراقية إلى مصر للدراسة في كلية دار العلوم سنة 1351هـ/1932م . ومكث فيها عاماً واحداً، أصيب أثناءها بداء السل فترك الدراسة واتجه إلى لبنان حيث قضى سنتين قيد العلاج في مستشفى بحنّس.

سنة 1355هـ/1936م رجع إلى وطنه وولي أمانة مكتبة المعارف العامة في النجف. وفي أثناء ذلك كله لم يترك الكتابة ونظم الشعر.

توفي في النجف.

له:

1- حياة أبي فراس الحمداني.

2- مجموعة قصص قصيرة.

3- ديوان، جمع فيه شعره الغزلي.

4- حب ودماء. رواية طويلة.

5- ديوان شعره.

شعراء الغري: 3 / 148 - 57 (وفيه أنه ولد سنة 1320هـ)، ماضي النجف وحاضرها: 2 / 104، نقباء البشر / 433، معجم المؤلفين العراقيين: 1 / 315، المطبوعات النجفية / 89، دراسات أدبية: 1 / 24، معجم رجال الفكر والأدب في النجف: 1 / 36، الذريعة: 9 / 108.

الحسن بن محمد الحسيني الآبي

(ح: 720هـ/1319م)

الآبي نسبة إلى آوه ،بلد في إيران، من مراكز التشيع القديمة فيها.

فقيه، قاض.

أخذ عن والده فخر الدين بن محمد الآبي.

قرأ على نصير الدين الطوسي في مراغة صحيفة الامام الرضا عليه السلام وتصانيفَ لفخر الدين الرازي.

أجاز لعبد الرزاق ابن الفوطي في «السلطانية» بإيران سنة 707هـ/1307م.
تولى القضاء في فراهان من أعمال همذان في إيران.
زار مراقد الأئمة في العراق سنة 720هـ، وأجاز لعدد من العلماء منهم محمد بن القاسم بن مُعية الحسني الحلي.
لا ذكر لتاريخ وفاته. وقد استفدنا تاريخ حياته أعلاه من تاريخ زيارته العراق وإجازته لابن معية.

مجمع الآداب: 4 / 155، عمدة الطالب / 341، طبقات أعلام الشيعة (الحقائق الراهنة) / 49، موسوعة طبقات الفقهاء: 8 / 74 ـ75.

الحسن بن محمد الحمداني التغلبي

(547 – 608هـ/1152 – 1211م)

أديب، كاتب منشيء، من كبار موظفي الإدارة في بغداد.
من نسل سيف الدولة الحمداني أمير حلب.
ولي النظر في البيمارستان العضدي، ثم كتابة السكة بالديوان العزيز في بغداد.
كان من المحبين للكتب، والمبالغين في تحصيلها وشرائها. ثم تقاعد به الدهر فاضطر إلى بيعها.
جمع من أخبار العلماء، وصنف في أخبار الشعراء. وألف كتباً كان لا يجسر على إظهارها خوفاً مما طرق إليه. وكتب بخطه الرائق طرائف الكتب وصححها وسمعها على المشايخ.
أخر من بقي من نسل سيف الدولة. لم يخلف الا ابنةً لم تعقب.
لقي من المشايخ وسمع منهم. ذكرهم في (معجم الأدباء).
توفي في المدائن، ودفن في بغداد بمقبرة لإمام الكاظم عليه السلام .

له كتب كثيرة، ذكر منها باسمه:
1- التذكرة في أخبار العلماء والشعراء.

معجم الأدباء: 9 / 184 ـ89، ابن الأثير: 12 / 199، ذيل الروضتين / 274، التكملة لوفيات النقلة: 2 / 220 ـ21، العبر للذهبي: 5 / 27، البداية والنهاية: 13 / 62 ـ63، المختصر المحتاج إليه: 2 / 23، الوافي بالوفيات: 12 / 221 ـ22، شذرات الذهب: 5 / 32، العسجد المسبوك: 2 / 239 ـ40، ذيل تاريخ بغداد للحافظ ابن الدبيثي / 66، تاريخ الإسلام للذهبي (601 ـ610) / 291، أعيان الشيعة: 5 / 247.

حسن بن محمد الدمستاني

(ت: 1181هـ/1767م)

الدمستاني نسبة إلى دمستان من قرى البحرين . استوطنها فغلبت نسبته إليها.
فقيه، محدّث، رجالي، شاعر، مصنف.
وُلد في قرية عالي حويص من قرى البحرين، وقد خربت بعدُ.
كان من العلماء الأعيان. ومع ذلك فقد كان يعمل بيده في زراعة أرضه.
لا نعرف ما يُذكر عن سيرته العلمية. لكنه يروي عن الشيخ عبد الله بن علي البلادي وعن الشيخ محمد الفاراني.
من أتباع المدرسة الأخبارية في الفقه.
هجر بلدته دمستان وأقام في ميناء بوشهر في إيران بسبب اضطراب الأمن فيها. وبعد أن قصد مشهد لزيارة الامام الرضا عليه السلام عاد ليقيم في «القطيف».
توفي في القطيف.
له:
1- انتخاب الجيّد من تنبيهات السيّد، منتخب من تنبيه الأريب في إيضاح رجال التهذيب للسيد هاشم البحراني . خ.
2- تحفة الباحثين في أصول الدين منظوم.
3- رسالة في الجهر والإخفات في الركعتين الأخيرتين.
4- منظومة في نفي الجبر والتفويض.
5- أرجوزة في إثبات الإمامة والوصّية.
6- أرجوزة في التوحيد.
7- رسالة في التوحيد.
8- أوراد الأبرار في مأتم الكرار.
9- ديوان شعره.

أنوار البدرين / 188 – 91، تتميم أمل الآمل / 112، طبقات أعلام الشيعة: 6 / 167، الذريعة: 2 / 358 و4 / 440، مصفى المقال / 129، معجم المؤلفين: 3 / 286، موسوعة طبقات الفقهاء: 12 / 100 – 101، الطليعة: 1 / 238 – 40، أعيان الشيعة: 5 / 260–62.

الحسن بن محمد الديلمي

(القرن 8هـ/14م)

فقيه، مصنف.
قال فيه السيد الأمين في (أعيان الشيعة) : «من كبار الإمامية في الفقه والحديث والعرفان والمغازي والسير». لكننا بعد البحث لم نتوصل إلى مستنده إلى كل هذه الأوصاف.
لا نعرف عنه ما يُذكر .
لا ذكر لتاريخ وفاته. والتاريخ التقريبي المدون أعلاه لحياته مستفاد من قوله في كتابه (غُرر الأخبار) : « إن اختلاف ملوك المسلمين أضعفهم وقوّى الكفار ، فللكفار اليوم دون المائة سنة قد أباحوا المسلمين قتلا ونهباً» ، الذي يبدو أنه يقصد به سقوط بغداد بيد المغول سنة 656هـ/1258م، بإضافة المائة سنة التي أشار إليها. كما أنه ينقل في كتابه (إرشاد القلوب) عن كتاب (الألفين) للحسن بن يوسف بن المطهر الحلي (ت: 726هـ/1325م). ومن كل ذلك استنبطنا التاريخ التقريبي لحياته .
له:
1- إرشاد القلوب إلى الصواب. ط.
2- غرر الأخبار ودرر الآثار في مناقب الأئمة لأطهار.
3- أعلام الدين في صفات المؤمنين.
4- الأربعون حديثاً.

أمل الآمل: 2 / 77، رياض العلماء: 1 / 338، أعيان الشيعة: 5 / 250، طبقات أعلام الشيعة (الحقائق الراهنة) / 38، موسوعة طبقات الفقهاء: 8 / 75 ــ76، معجم مؤلفي الشيعة / 181، الذريعة؛ 1 / 517 و16 / 36.

حسن بن محمد الشيباني القمي

(ح: 378هـ/988م)

فقيه، مؤرخ، مصنف.

قال فيه عبد الله أفندي في (رياض العلماء) : «كان من أكابر قدماء علماء الاصحاب، ومن أجلاء القميين، ومن قدماء علمائهم، ومن معاصري الصدوق».

يروي عن الشيخ الصدوق، محمد بن علي بن بابويه القمي (ت: 381هـ/991م) وعن أخيه الشيخ حسين.

أول من صنّف في تاريخ قم. وكتابه (تاريخ بلدة قم) أو (كتاب قم) أو (تاريخ قم) ، من كنوزنا الضائعة ، كبير في عشرين مجلداً، صنفّه بالعربية، وفُقدت نسخته. ترجم بعضه الحسن بن علي القمي إلى الفارسية، سنة 865هـ/1460م، ونسخته موجودة وطُبع.

لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته المسطور أعلاه مستفاد من تاريخ تأليف كتابه.

له:

1– تاريخ قم. ألفه للوزير الصاحب إسماعيل بن عبّاد.

طبقات أعلام الشيعة: 1 / 99، رياض العلماء: 1 / 318 و340، بحار الأنوار: 1 / 23، أعيان الشيعة: 5 / 246، مستدرك الوسائل: 3 / 369، الذريعة: 3 / 277 و278.

الحسن بن محمد الطوسي

(ت: 715هـ/1315م)

ابن الخواجه نصير الدين، محمد بن الحسن الطوسي الشهير.

سار على خطة أبيه. فعمل على إحياء الثقافة والعلم الإسلامي بعد الجائحة المغولية.

ولي نظر الأوقاف في البلاد الإسلامية المحكومة من قبل المغول.

كما ولي المرصد ودار العلم اللذين أنشأهما والده في مراغة.

لا نعرف تفصيلات أعماله، بالقياس إلى أعمال أبيه، لكن معاصره تاج الدين ابن زهرة، أو أياً كان، قال في غاية الاختصار : «أقام مراسم العلوم في عصر كسدت فيه سوقها». يعني المترجم له. وأنه «الذي بلغ السماء علواً فشافهته بأسرارها كواكبها. وقرع الأفلاك سمواً فحدثته بأخبارها، الذي أخذ علم النجوم بالارتقاء إليها والاقتراب، لا بالحساب والتخت والتراب».

وهذه أشارة واضحة إلى أن نهجه كان استمراراً لنهج أبيه.

له ألف ابن زهرة كتابه (غاية الاختصار)، وابن الطقطقي كتابه (المُشجّر الأصيلي) .

الدرر الكامنة: 1 / 417، غاية الاختصار في البيوتات العلوية المحفوظة من الغبار / 14 ــ15، طبقات أعلام الشيعة (الحقائق الراهنة) / 49، أعيان الشيعة: 5 / 269 ــ70.

الحسن بن محمد العراقي الحلبي

عُرف بـ: أبي أحمد الحلبي .

(ت: 803هـ/1400م)

شاعر مُجيد.

كان ذا نظم جيد، يمتدح به أكابر حلب فيجيزونه. ونظمه فائق.

كان يجلس مع العدول للشهادة بمكتب داخل باب النيرب في حلب.

«كانت فيه شيعية، فكان خاملا بسببها رثّ الحال» قال ذلك العسقلاني في (إنباء الغمر) . فهذه كلماتٌ مُعبّرة عن وضع الشيعي في حلب في عصر هذا الشاعر.

توفي في حلب.

له:

1– الدر النفيس في أجناس التجنيس (مجموع شعري).

المنهل الصافي: 5 / 137 ــ39، شذرات الذهب: 7 / 27، أعيان الشيعة: 5 / 264، الضوء اللامع: 3 / 126، إنباء الغمر: 2 / 161 ـ62، طبقات أعلام الشيعة (الضياء اللامع) / 42 ــ43، الذريعة: 8 / 86.

الحسن بن محمد الفحام السامرّائي

(ت: 480هـ/1087م)

فقيه ، محدّث ، مقريء.

روى عن أبي الحسن المنصوري نسخة عيسى بن أحمد المنصوري التي رواها عن الإمام علي الهادي عليه السلام .

قال الخطيب في (تاريخ بغداد) : حدّث عن أحمد بن علي السامري، وإسماعيل بن محمد الصفّار، ومحمد بن عمرو الرّزّاز، ومحمد بن الفرخان الدوري.

من مشائخ الشيخ محمد بن الحسن الطوسي، وأحمد بن علي النجاشي صاحب الرجال.

روى عنه الشيخ الطوسي في (الأمالي) كثيراً.

ترجم له الخطيب في (تاريخ بغداد) قال: «كان ثقة على مذهب الشافعي، وكان يُرمى بالتشيع». مما يعزز قول مصنفي الشيعة أنه كان شيعياً.

توفي في سامرّا.

النجاشي: 2 / 150، قاموس الرجال: 3 / 247، رياض العلماء / 327، تنقيح المقال: 1 / 310، طبقات أعلام الشيعة: 2 / 55، لسان الميزان: 2 / 251، تاريخ بغداد: 7 / 424، المنتظم: 15 / 126، سير أعلام النبلاء: 17 / 220، تاريخ الإسلام (401 ــ420) / 172، غاية النهاية: 1 / 232، أعيان الشيعة: 5 / 281.

حسن بن محمد القره باغي

(ح: 1265هـ/1848م)

القره باغي نسبة إلى قره باغ، من محافظات آذربايجان.

فقيه، مصنف.

لا نعرف ما يُذكر عن سيرته الأولى. ويبدو من نسبته القره باغي أن أصله على الأقل من «قره باغ».
قطن النجف، وتتلمذ للشيخ مرتضى الأنصاري مدة طويلة، وكان من أوائل تلاميذه. والظاهر أنه توفي فيها.
لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته المسطور أعلاه مستفاد من تاريخ إتمام أحد مؤلفاته.
له:
1- رسالة في التجويد.
2- رسالة في الإجماع.
3- رسالة في مقدمة الواجب.
4- رسالة في التعادل والتراجيح.
5- رسالة في قاعدة مَنْ مَلك.
6- رسالة في التسامح في أدلّة السنن.
7- رسالة في الضد.
8- رسالة في سجدات القرآن.
9- رسالة في التقية.

الكرام البررة / 314، أعيان الشيعة: 5 / 241، معجم رجال الفكر والأدب في النجف: 1 / 287، معجم مؤلفي الشيعة / 310، الذريعة / في عدة مواطن راجع المصدر السابق، معجم المؤلفين: 3 / 277، موسوعة طبقات الفقهاء: 13 / 205 - 206.

حسن بن محمد القوجاني

(1295-1363هـ/1878-1943م)

"القوجاني" نسبةً إلى "قوجان" ، بلدٌ في "إيران" شمال "خراسان" ، نُسب إليها بمناسبة مولده في قريةٍ من توابعها .
فقيهٌ ، مُشاركٌ في الحكمة ، مصنف بالفارسيّة .
وُلد في "خروه" ، قريةٌ من توابع "قوجان" ، في أُسرةٍ فقيرة يعمل ربُّها في الزراعة .
عانى في طفولته مرضاً مُدنفاً طال ثلاث سنوات ، شُفي منه بصحّةٍ مهيضةٍ .
في السابعة بدأ دراسة الفارسيّة والتجويد والحساب على والده وكُتّاب القرية . كما درس العربيّة نحواً وصرفاً في قرية مُجاورة . ثم انتقل إلى "سبزوار" وسكن في "مدرسة الحاج مُلا هادي" السبزواري مُنصرفاً إلى الدراسة . ولكن مقامه فيها لم يطُل ، فارتحل إلى "مشهد" ليُقيم في أحد مدارسها مُدّة . ثم تحوّل منها إلى "إصفهان" سنة 1313هـ/1896م . والجدير بالذّكر أنه في كلّ تحرّكاته من قريته حتى "إصفهان" ، كان يقطع المسافات الشاسعة ماشياً .
في "إصفهان" حضر على عبد الكريم الكزي (ت: 1328هـ/ 1910م) وغيره في الفقه وأصوله والحكمة . ومكث في "إصفهان" أربع سنين .
سنة 1318هـ/1900م ارتحل إلى "النجف" . والعجيب أنه قطع المسافة من "إصفهان" إليها ماشياً أيضاً . وأثناء الطريق الذي سلكه أحياناً وحيداً تعرّض غير مرّةٍ لمخاطر مُهلكة . وقد روى قصّة مغامرته العجيبة هذه بالتفصيل في سيرته الّذاتيّة (سياحةٌ في الشرق) .
في "النجف" حضر الدروس الفقهيّة العالية لمحمد كاظم الخراساني (ت:1329هـ/1911م) والسيّد محمد كاظم اليزدي(ت:1337هـ/1918م) . كما حضر في الفلسفة على محمد باقر الاصطهباناتي . ومكث في "النجف" عشرين سنة . وقد وصف في سيرته وصفاً مؤثراً ماعاناه أثناء تلك المُدّة من الفقر وشظف العيش جوعاً وبرداً .
سنة 1356هـ/1937م رجع إلى وطنه ، واستقرّ في قوجان" ولم يبرحها طول ما بقي له من العمر .
توفّي وُدفن في "قوجان" .
له:
1- سياحة شرق . وهي سيرته بقلمه حتى رجوعه من "النجف" واستقراره في "قوجان" . ط . تُرجم إلى العربيّة ونُشر باسم (سياحةٌ في الشرق) . ط .
2- سياحة غرب . ط .
3- كتاب في شرح وترجمة (الرسالة التفّاحيّة) لأرسطو .

سياحة في الشرق (الترجمة العربيّة) ، مستدركات أعيان الشيعة : 7 / 64و263 / 8 / 64 .

حسن بن محمد القَيم الحلّي

(1278 - 1318هـ/1863 - 1900م)

شاعر.
وُلد في بغداد. في عائلة تتعاطى صناعة المناطق الحرير، التي كانت في زمنه من زي الرجال. وكان هو من محترفيها.
وصفه أحد عارفيه بأنه كان يجلس على الأرض أمام حانوته الضّيق الوطىء، وأمامه دوالب ينسج عليه. فيجتمع عليه أهل الأدب ومحّبو شعره يستنشدونه. فهو بهذا يُذكرنا بالسري الرّفّاء. الذي كان يمتهن الرفو في الموصل.
أخذ عن الشاعرين السيد حيدر الحلي، والشيخ حمادي بن نوح.
جُمع ديوانه من بعده، ثم تلف عندما دخل العسكر العثماني الحلّة سنة 1335هـ/1916م . ولم يبق منه إلا ما كان منثوراً في المجاميع ومثلها. ثم أعاد جمعه الشيخ محمد علي اليعقوبي ونشره.
له:
1- ديوان شعر. ط.

البابليّات: 3 / 48 62، الطليعة: 1 / 240 - 43، النهضة الأدبية في العراق للبسير: 2 / 72 و302 و304، شعراء الحلة:2 / 72 - 114، أدب الطف: 8 / 147، الروض النضير / 296، أعيان الشيعة: 5 / 266 - 68.

الحسن بن محمد المهّلبي

(291 - 352هـ/903 - 963م)

المهلّبي نسبة إلى المهلّب بن أبي صفرة.

وزير، كاتب، شاعر.
عاش عيشة فاقة في شبيبته.
كان في أول ارتفاع أمره كاتباً عند مُعزّ الدول أحمد بن بويه.
لقي المستوفي الخليفة العباسي، موفداً من قبل مُعَز الدولة بينما كان يتقدم هذا بعسكره نحو بغداد، ونجح في جعله يعلن الترحيب بدخول البويهي المدينة.
ناب في الوزارة عن أبي جعفر الصيمري، فلما مات الصيمري (ت: 339هـ/950م) ولاهُ معز الدولة مكانه، ثم خلع عليه الخليفة المطيع بالوزارة أيضاً، ولقبوه ذا الوزارتين. وبقي في الوزارة لمعّز الدولة ثلاث عشرة سنة. وكل ذلك يدل على كياسته وكفايته.
كان أديباً مترسلاً، بليغاً، شاعراً. له أخبار في الكرم والمروءة.
نماذج كثيرة من شعره ونثره في المصادر أدناه.
توفي في طريق واسط، وحُمل إلى بغداد ودُفن في مقابر قريش بجوار الإمام الكاظم عليه السلام .
له:
1- ديوان رسائل وتوقيعات.
2- ديوان شعره.

وفيات الأعيان: 2 / 124 ـ27، معجم الأدباء: 9 / 118 ـ152، مرآة الجنان: 2 / 347 ـ49، شذرات الذهب: 3 / 9 - 11، ابن الأثير: 8 / 449 و485 و490 و91 و495 و99، 514 و522 و534 و543 و546، فوات الوفيات: 1 / 353 ـ57، يتيمة الدهر: 2 / 224 ـ227، المنتظم: 7 / 9 ـ10، البداية والنهاية: 11 / 241، تاريخ الإسلام للذهبي: (351 ـ380) / 9، سير أعلام النبلاء: 16 / 197 ـ98، أعيان الشيعة: 5 / 271 ـ281، المختصر في أخبار البشر: 2 / 104، العبر للذهبي: 2 / 294 ـ95، دول الإسلام: 1 / 291، المستفاد من ذيل تاريخ بغداد / 103 ـ106، الوافي بالوفيات: 12 / 223 ـ27، النجوم الزاهرة: 3 / 333، الفهرست لابن النديم / 200.

حسن بن محمد الهمداني الدمشقي

(ق: 744هـ/1343م)

قال في (الدرر الكامنة) : «كان أبوه فاضلا في عدة علوم، متشيّعاً من غير سب ولا غلوّ. فنشأ وُلده هذا، يعني المترجم له، غالياً في الرفض. فثبت عليه ذلك عند القاضي شرف الدين المالكي بدمشق. وثبت عليه أنه أكفر الشيخين، وقذف ابنتيهما، ونسب جبريل إلى الغلط في الرسالة، إلى غير ذلك. فحكم بزندقته. وضرب عنقه بسوق الخيل حادي عشر جمادى الأولى سنة 744».
ولا قيمة، بالنسبة للمؤرخ العارف وكاتب السيرة ، لهذا الكلام الفارغ . فما من ريب في أنه يُختبىء سبباً آخر. وربما يتصل قتله بالحركات العارمة التي ضجت بها المنطقة في ذلك الأوان. ممّا بيّناه في كتابنا (التأسيس لتاريخ الشيعة في لبنان وسورية) ، الفصل الخاص بالشهيد الأول وسيرته.

الدرر الكامنة: 2 / 119، طبقات أعلام الشيعة: 3 / 45 - 46، البداية والنهاية: 14 / 211، شهداء الفضيلة / 73 - 74، أعيان الشيعة: 5 / 236.

حسن بن محمد بن إبراهيم بن الحسام

(ح: 753هـ/1352م)

فقيه.
نظن أنه حفيد إبراهيم بن الحسام العاملي، الذي كان يّقيم في قرية مجدل سلم» من جبل عامل . وترجمنا له في محلّه. لمناسبة الاسم والطبقة.
رحل إلى الحلّة وقرأ على فخر المحققين، محمد بن الحسن بن يوسف بن المطهر الحلّي، وقد رأى الحر العاملي إجازة له من شيخه فخر المحققين، تاريخها سنة 753هـ. نسبه فيها إلى دمشق، الدمشقي. وهذه النسبة لا تتنافى مع كونه عاملياً، ذلك أن جبل عامل لم يكن في ذلك الأوان شيئاً مذكوراً، كما غدا منذ الشهيد الأول (ت: 786هـ/1384م) . فلم تكن النسبة إليه مفيدة للسامع. ولهذا أمثال في أعلام هذا الجبل قبل انتشار صيته.
وهذا كل ما نعرفه عنه.

أمل الآمل: 1 / 66 - 67، طبقات أعلام الشيعة: 8 / 45، أعيان الشيعة: 5 / 21، رياض العلماء: 1 / 303، تنقيح المقال:1 / 305، معجم رجال الحديث: 5 / 109، موسوعة طبقات الفقهاء: 8 / 72، وعن جده إبراهيم، راجع كتابنا (جبل عامل بين الشهيدين)، القسم المخصص له.

الحسن بن محمد بن الإمام علي

(ت. بين : 95 و101هـ/713 و719م)

أبوه المعروف بابن الحنفية.
تابعي، فقيه، محدّث، كلامي، مصنف.
من اصحاب الحسين وابنه السجّاد عليهما السلام .
من عقلاء بني هاشم وعلمائهم .
قال فيه ابن حبان في الثقات: «كان من علماء الناس بالاختلاف».
حبسه عبد الله بن الزبير، وهو الذي اتبع اتجاه الهاشميين سياسة التضييق، فتخلّص من السجن، وأتى أباه في «منى». وفي ذلك قال كثير من أبيات:

تخبّر من لاقيتَ أنك عائذٌ
بل العائذ المظلوم في سجن عارم

و«سجن عارم» هو الذي حبس فيه. وكان ابن الزبير يلقب نفسه بالعائذ.
قيل أنه أول من تكلم في الإرجاء، ووضع في ذلك كتاباً. وهذا كلام غير دقيق ناشيء من اضطراب المصطلح. ومن المؤكد أنه لم يتكلم في الإرجاء في الإيمان، الذي يُنسب إليه المرجئة. وفي المسألة بحث دقيق للسيد محمد بن عقيل في (العتب الجميل) وللشيخ جعفر سبحاني في (بحوث في الملل والنحل) .
وقع الاختلاف في تاريخ وفاته، وقيل فيه غير ما ذكرناه في العنوان .
له:
1- كتاب في الإرجاء.

أعيان الشيعة: 5 / 262 ـ63، رجال الطوسي / 86، مجمع الرجال: 2 / 149، جامع الرواة: 1 / 225، تنقيح المقال: 1 / 307، معجم رجال الحديث: 5 / 115، الطبقات لابن سعد: 5 / 328، المعارف / 126، مشاهير علماء الأمصار / 103، الثقات لابن حبان: 4 / 122، التاريخ الكبير: 2 / 305، تهذيب الأسماء واللغات: 1 / 160، سير أعلام النبلاء: 4 / 130، تاريخ الإسلام للذهبي (81 ـ100) / 331، الوافي بالوفيات: 12 / 213، البداية والنهاية: 9 / 193، النجوم الزاهرة: 1 / 227، الجرح والتعديل : 3 / 35، طبقات الفقهاء للشيرازي / 63، العبر للذهبي: 1 / 92، أصحاب الفتيا من الصحابة والتابعين / 146، تهذيب التهذيب: 2 / 320، تقريب التهذيب: 1 / 171، موسوعة طبقات الفقهاء: 1 / 322، العتب الجميل على أهل الجرح والتعديل لمحمد بن عقيل/ 61 ـ62، بحوث في الملل والنحل: 3 / 71.

الحسن بن محمد بن الحسن الطوسي

عُرف بـ : المفيد الثاني

(ح: 515هـ/1121م)

فقيه، محدّث، مصنف.

ابن الفقيه الجليل أبي جعفر محمد بن الحسن الطوسي، الشهير بالشيخ الطوسي (ت:460هـ/1067م).

تخرّج على أبيه . وروى عن الفقيه حمزة بن عبد العزيز الديلمي، الملقب سلّار (ت: 448هـ/1056م). وقال ابن حجر في (لسان الميزان) أنه روى عن أبي الطيب الطبري والخلّال والتنوخي.

خلف أباه على رئاسة الحركة العلمية والدراسية الناهضة في النجف. بعد أن كان الأب قد تحوّل بها من بغداد.

أثنى عليه ابن حجر والسمعاني والصفدي. وقال فيه الأخير: «رحلت طوائف الشيعة إليه إلى العراق، وحملوا عنه. وكان ورعاً عالماً متألهاً كثير الزهد. وبين عينيه كركبة العنز من أثر السجود، وكان يسترها».

قرأ عليه وروى عنه كثيرون، ذكر بعضهم في (موسوعة طبقات الفقهاء) .

رغم ما حظي به من مكانة فلم نجد نصاً على تاريخ وفاته. والتاريخ المذكور أعلاه لحياته مستفاد من رواية أحد تلاميذه عنه بالتاريخ نفسه.

له:

1- شرح النهاية لأبيه.
2- رسالة في الجمعة.
3- المرشد إلى سبيل التعبد (قال في الذريعة أنه نفس شرح النهاية).
4- الأنوار.
5- الأمالي.(نُسب إليه وارتاب في صحة النسبة السيد الأمين وآغابزرك).

أمل الآمل: 2 / 76، رياض العلماء: 1 / 234، فهرست منتجب الدين / 42، معالم العلماء / 37، طبقات أعلام الشيعة: 2 / 66، لسان الميزان: 2 / 250، الوافي بالوفيات: 12 / 251، الذريعة: 20 / 305 و 2 / 411 12 و 309 ، موسوعة طبقات الفقهاء: 6 / 78 ـ79، أعيان الشيعة؛ 5 / 244 ـ46.

الحسن بن محمد بن سماعة الكوفي

(ت: 263هـ/876م)

وُصف بالصيرفي . والظاهر أنه نسبةٌ إلى مهنة الصرافة. وكثير من محدّثي الامامية كانوا من ذوي المهن. وكان الصيارفة من القطاعات المهنية الهامة في الكوفة . لهم دور أساسي في النظام التحتي/السري، الذي قاده الأئمة منذ الكاظم عليه السلام.

فقيه، محدّث، مصنف.

من بيت معروف بالفقه والحديث.

واقفي، أي من الذين وقفوا بالإمامة على موسى الكاظم.

كثير الحديث، ثقة، فقيه، جيد التصانيف، حسن الانتقاد.

روى عن كثيرين، منهم: أخوه جعفر، الحسن بن محبوب، أيوب بن نوح بن دراج، صفوان بن يحيى، محمد بن أبي عمير.

وقع اسمه في أسناد سبع مئة وعشرين حديثاً في كتب الصحاح.

توفي في الكوفة.

له:

1- النكاح.
2- الطلاق.
3- الحدود.
4- الديات.
5- القبلة.
6- السهو.
7- الطهور.
8- الوقت.
9- الشراء.
10- البيع.
11- الغيبة.
12- البشارات.
13- الحيض.
14- الفرائض.
15- الحج.
16- الزهد.
17- الصلاة.
18- الجنائز.
19- اللباس.
20- زيارة أبي عبد الله.

النجاشي: 1 / 140، الكشي / 398، رجال الطوسي / 348، فهرست الطوسي / 77، الخلاصة / 212، معالم العلماء / 36، ابن داود / 442، مجمع الرجال: 2 / 149، نقد الرجال / 98، مجمع الرجال: 2 / 149، منهج المقال / 107، جامع الرواة:1 / 225، منتهى المقال / 103، فهرست ابن النديم / 325، لسان الميزان: 2 / 249، تنقيح المقال: 1 / 302، معجم رجال الحديث: 5 / 116، أيضاح المكنون: 2 / 278، معجم المؤلفين: 3 / 282، موسوعة طبقات الفقهاء: 3 / 208 ـ209، أعيان الشيعة: 5 / 253.

الحسن بن محمد بن شرفشاه الحسيني الأستراباذي

(ت: 715هـ/1315م)

الأستراباذي نسبة إلى أستراباد مدينة في إيران.
فقيه، كلامي، نحوي، مشارك في أكثر العلوم، مصنف.
تلميذ الخواجه نصير الدين الطوسي، ومن أخصّ اصحابه.
من الذي شاركوا الطوسي في أحياء الثقافة الآسلامية بعد الجائحة المغولية، التي كان من أفدح أثارها أن دمرت مراكز العلم والمكتبات، وقتلت أو شردت العلماء.
استدعاه من «ممالك الروم» إلى مراغة حيث أنشأ مرصداً وداراً للعلم، وصار رئيساً للاصحاب فيها.
لزم أستاذه حين قدم إلى بغداد سنة 672هـ/1371م. فلما مات الأستاذ في العام نفسه قصد الموصل واستوطنها، ودرّس في «المدرسة النورية» وفوّض إليه النظر في أوقافها.
كان علاّمة في العلوم العقلية والنقلية.
تتلمذ عليه علي بن عبد الله بن أبي الحسن الأردبيلي.
توفي في الموصل.
له:
1- نهج الشيعة.
2- شرح قواعد العقائد للخواجه نصير الدين الطوسي.
3- شرح كبير على الكافية في النحو لابن الحاجب.
4- شرح متوسط عليها.
5- شرح صغير عليها.
6- شرح المختصر في الأصول لابن الحاجب.
7- شرح الشافية في التصريف له أيضاً.
8- شرح الحاوي.
9- حاشية على تجريد الاعتقاد للطوسي.
10- أسئلة سألها أستاذه الطوسي والجواب عليها.

الدرر الكامنة: 2 / 16، أعيان الشيعة: 5 / 255، بغية الوعاة: 1 / 521، الوافي بالوفيات: 12 / 54، شذرات الذهب: 6 / 35 و48، روضات الجنات: 3/96 ـ98، مرآة الجنان: 4 / 255، طبقات الشافعية للسبكي: 6 / 86، النجوم الزاهرة: 9 / 231.

الحسن بن محمد بن عبدوس الواسطي

(ت: 601هـ/1204م)

الواسطي نسبة إلى واسط مدينة في العراق على نهر دجلة، عرفت فيما بعد بالكوت.
شاعر، نحوي فاضل، لغوي.
أصله من واسط.
قدم بغداد واستوطنها. فألحقه الخليفة الناصر لدين الله (575 522هـ/1179 1225م) بشعراء ديوانه.
قرأ الأدب على مُصدّق بن شبيب النحوي. وكتب الصحاح في اللغة بخطه.
سافر إلى الموصل والشام ومدح الملوك والكبار.
توفي في بغداد . ودُفن في مشهد الإمام موسى بن جعفر عليه السلام .
له:
1- شعر كثير، تجد نماذج منه في المصادر أدناه.

بغية الوعاة: 1 / 523، تلخيص مجمع الآداب: 4 / 628، الغصون اليانعة / 12، ابن الأثير: 12 / 207، التكملة لفوات النقلة: 2 / 56، المختار من تاريخ ابن الجزري / 89، الوافي بالوفيات: 12 / 228 ـ29، العسجد المسبوك: 2 / 295، طبقات النحويين واللغات لابن قاضي شهبة / 113، أعيان الشيعة: 5 / 258 ـ59.

الحسن بن محمد بن علي ابن زُهرة الحسيني

(ق: 732هـ/1331م)

محدّث، نقيب الأشراف في حلب.
من مشايخ الحديث، وممّن تخرّجوا به في الحديث حفيده الحسن بن محمد . وقد سلفت الترجمة له.
نقيب الأشراف في حلب ، وناظر المرستان بها.
قُتل غيلة في حلب. ولم تُذكر ملابسات قتله.
شهداء الفضيلة / 71 73، الدرر الكامنة: 2 / 123، أعيان الشيعة: 5 / 260، نهر الذهب في تاريخ حلب: 4 / 518.

الحسن بن محمد بن مكي الجزيني

(القرن9هـ/15م)

فقيه.
والده الشهيد الأول محمد بن مكي الجزيني (ق: 786هـ/1384م).
لا نعرف ما يُذكر عن ملابسات سيرته العلمية. ولكن لا ريب في أنه درس على والده و/ أو تلاميذه في جزين، التي كانت في زمانه المركز العلمي الوحيد في جبل عامل. وله إجازة من والده.
قال فيه الحر العاملي في (أمل الآمل) : «كان فاضلا، فقيهاً، محققاً، جليلاً».
تلقى إجازة أيضاً من: برهان الدين ابن جماعة الدمشقي، والسيد محمد بن قاسم بن مُعّية الحلّي، والسيد محمد بن الحسن ابن زُهرة الحلبي.
مما يفهم منه أنه رحل رحلة واسعة.
لا ذكر لتاريخ وفاته. ولكنه وُلد قبل وفاة أبيه، وعاش من بعده مدة تسمح له بأن يرحل إلى مختلف البلدان. ومن هنا استفدنا التاريخ التقريبي لحياته المسطور أعلاه.
أمل الآمل: 1 / 67، رياض العلماء: 1 / 344، تنقيح المقال: 1 / 309، طبقات أعلام الشيعة: 4 / 43، معجم رجال الحديث: 5 / 130، موسوعة طبقات الفقهاء: 9 / 99 ـ100، أعيان الشيعة: 5 / 270.

الحسن بن محمد بن يحيى العلوي

عُرف بـ: ابن أخي طاهر

(ت: 358هـ/968م)

محدّث، نسّابة، مصنف.
وُلد ونشأ في المدينة.
ارتحل إلى بغداد واستوطنها.
حدث عن جدّه يحيى بن الحسن النسّابة.
تتلمذ عليه وروى عنه الشيخ الصدوق محمد بن علي بن بابويه(ت: 381هـ/991م)، وهارون بن موسى التلعكبري، لزمه وسمع منه مدة طويلة، آخرها سنة 355هـ/965م، أي إلى قبل وفاة ابن يحيى بثلاث سنوات.
توفي في بغداد، ودُفن في منزله بسوق العطش.
له:
1- لباب الانساب/ألباب الانساب.
2- المثالب.
3- كتاب في ذكر القائم.
4- المقالب.

النجاشي: 1 / 182، ابن داود / 239، هدية العارفين: 1 / 270، تاريخ بغداد؛ 7 / 421، إيضاح المكنون: 2 / 317، أعيان الشيعة: 5 / 282 ــ83، الاعلام للزركلي: 2 / 213، معجم المؤلفين: 3 / 292، معجم رجال الحديث: 5 / 131 ــ33، مقدمة لباب لانساب للمرعشي / 35، الذريعة: 4 / 508 و7 / 165.

حسن بن محمد رحيم مصطفوي

(1334 - 1426هـ/1915 - 2006م)

فقيه، مؤرخ، مصنف متعدد الاهتمامات غزير القلم.
ارتحل إلى النجف سنة 1322هـ/1904م وحضر بحث السيد أبو الحسن الإصفهاني.
سنة 1325هـ/1907م. استقر في طهران واهتم بتحقيق الكتب.
سنة 1353هـ/1934م قصد قم وتتلمذ على السيد محمد حجت.
له:
1- تصحيح وضبط لغات منية المريد للشهيد الثاني.
2- رهنماي گمشدگان.
3- تصحيح وتذييل متشابهات القرآن.
4- تعليمات ديني.
5- ترجمة چهل حديث.
6- ترجمة وشرح چهل حديث علوي.
7- سرگذشت يك دوشيزه شرقي.
8- أشعة نور. شرح لتفسير أية النور للشيخ هادي الطهراني.
9- حكايت وسخنان بهلول.
10- سي ودو مجلس در تفسير سورة حشر.
11- مجموعه قصه هاي سيرين.
12- ترجمة وپاورقي الاحتجاج للطبرسي.
13- توضيح وتكميل صرف مير.
14- خودآموز قرآن مجيد.
15- مناظرة مأمون باعلماء عشر.
16- مقدمة وتحقيق وضبط جامع الأخبار.
17- تحقيق ومقدمة مصباح الشريعة.
18- تحقيق اختيار الرجال للكشي.
19- تاريخ باب وبهاء.
20- التحقيق في كلمات القرآن الكريم في أربع عشرة مجلداً.
21- الحقائق في تاريخ الإسلام والبدع والأحداث.
22- الإمام المجتبى أبو محمد الحسن عليه السلام
23- مناظرة در پيرامون چند ملّت ومذهب.
24- ازدواج در إسلام.
25- إثبات وجوب.
26- الملاحم وعلائم آخر زمان.
27- شيعة وعقائد وأحكام آن.
28- توضيح وتكميل عوامل.

أينه دانشوران / 502 - 504، گنجينة دانشمندان: 4 / 568.

حسن بن محمد علي المدرسي اليزدي

(1223 - 1261هـ/1808 - 1845م)

اليزدي نسبة إلى يزد . من مدن إيران.
فقيه، مصنف.
وُلد في يزد.
درس المقدمات في وطنه على أبيه، وكان فقيهاً شاعراً.
ارتحل إلى النجف ودرس مدة على محمد حسن النجفي، صاحب (جواهر الكلام) . فمنحه إجازة بالاجتهاد، وأكّد اجتهاده إبراهيم بن محمد القزويني.
عاد إلى بلده يزد بنية الاستقرار فيما يبدو، ولكنه توفي فيها شاباً.
له:
1- شوارع السلام إلى شرائع الإسلام.
2- رسالة في الاستصحاب.
3- مرج العوام (فارسي). رسالة فقهية لعمل المقلدين.
4- رسالة في الرضاع.
5- رسالة في الإرث بالولاء.
6- رسالة في اللقطة وأحكامها.
7- حقائق الوسائل. في النحو.

الكرام البررة / 343، أعيان الشيعة: 5 / 265، موسوعة طبقات الفقهاء: 13 / 207 - 208.

حسن بن محمد علي اليزدي

(ح: 1242هـ/1826م)

اليزدي نسبة إلى يزد . من مدن إيران.
فقيه، واعظ، مصنف.
وُلد في يزد.
ارتحل إلى العراق ونزل كربلا. وفيها قرأ على أحمد بن محمد مهدي النراقي. كما حضر على السيد علي بن محمد علي الطباطبائي صاحب (رياض المسائل) وابنه السيد محمد.

سكن طهران مدة، كان فيها من وعاظها وخطبائها ذوي المكانة.
في أواخر عمره عاد إلى كربلا وجاور فيها حتى وفاته.
لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته المسطور أعلاه مستفاد من تاريخ إتمام كتابه المذكور أدناه (المغتنم).
له:
1- رسالة في الشك في الصلاة (فارسي).
2- رسالة في التجويد (فارسي).
3- المغتنم في فروع مذهب سادات الأمم.
4- مهيج الأحزان (فارسي) ط.
5- ترجمة إصلاح العمل لأستاذه السيد محمد إلى الفارسية.

الكرام البررة / 346، ريحانة الأدب: 3 / 402، الذريعة: 10 / 206 و 14 / 211 و 21 / 294، معجم المؤلفين: 3 / 287، فرهنگ بزرگان / 160، قصص العلماء / 101، موسوعة طبقات الفقهاء: 13 / 208 - 209، أعيان الشيعة: 5 / 265.

حسن بن محمود أبو عليوي

(1370- 1417هـ/1950 - 1996م)

أديب، باحث، مصنف.
وُلد في بنت جبيل . بلدٌ في جبل عامل.
بعد أن طوى مختلف مراحل الدراسة نال دكتوراه دولة في الأدب على أطروحته (الشريف الرضي، دراسة في أدبه وشعره) .
عُيّن أستاذاً مساعداً في قسم اللغة العربية وآدابها في كلية الآداب والعلوم الإنسانية في الجامعة اللبنانية.
اهتم اهتماماً خاصاً بالآداب في جبل عامل وما والاه، وخصوصاً الشعر الشعبي.
توفي ودُفن في مسقط رأسه.
له:
1- الاتجاهات السياسية والاجتماعية في الشعر العاملي المعاصر 1943 - 1975.
2- الأشعار والأغاني الشعبية.
3- الشريف الرضي، دراسة في أدبه وشعره.
4- الشعر الشعبي الفلسطيني.

من تسجيلات المؤلف.

حسن بن محمود الأمين الحسيني الشقرائي

(1299 - 1368هـ/1881 - 1948م)

الشقرائي نسبة إلى شقرا من بلدان جبل عامل، وطن أسرته.
وُلد في قرية عيترون من جبل عامل.
فقيه، شاعر، مصنف.
قرأ في شقرا في مدرسة أخيه السيد علي نحواً من ست سنين.
سنة 1316هـ/1898م هاجر إلى النجف. وفيها قرأ على ابن عمه، السيد محسن صاحب (أعيان الشيعة) ، الفقه والأصول ثلاث سنين. ثم على الشيخ أحمد بن علي كاشف الغطاء وعلى الشيخ علي بن باقر الجواهري. وحضر أبحاث الملا محمد كاظم الخراساني والسيد محمد كاظم اليزدي.
سنة 1330هـ/1911م عاد إلى وطنه وسكن عيترون مدة غير طويلة، ثم شقرا واستقر في خربة سِلم.
كان عالماً فاضلا أديباً، مرجوعاً إليه في فصل القضايا والأحكام.
شعره في المصادر أدناه. ويبدو أنه لم يجمع في ديوان.
توفي في بيروت . ودُفن في خربة سلم.
له:
1- كتاب في فقه الطهارة، لم يتم.
2- رسالة في الرد على الوهابية.
3- فضيلة اليراع في مسائل الرضاع (منظومة).
4- منظومة في الاجتهاد والتقليد. أوردها السيد الأمين في أعيان الشيعة.

أعيان الشيعة: 5 / 283 - 304، نقباء البشر: 1 / 436، مجلة العرفان سنة 1368هـ / 1948م / ج 2، شعراء الغري: 3 / 95 - 121، (هنا يسميه: السيد حسن شقاش)، أحمد حسن الأمين: «السيد حسن محمود الأمين، السيرة، الأشعار، الأحكام » ، تكملة أمل الآمل / 157، معجم المؤلفين: 3 / 293، معجم رجال الفكر والأدب في النجف: 1 / 174، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 191 - 93.

الحسن بن معالي الحلّي

عُرف بـ: ابن الباقلاني

(568 - 637هـ/1172 - 1239م)

الحلّي نسبة إلى الحلّة، المدينة المعروفة في العراق.
أحد أئمة العربية، حكيم، فقيه، محدّث، شاعر.
قدم بغداد من الحلّة في صباه.
قرأ العربية على أبي البقاء العكبري ، ومصدق الواسطي ، وأبي الحسن بانويه . واللغة على أبي محمد بن المأمون. والكلام والحكمة على نصير الدين الطوسي .وانتهت اليه الرئاسة في هذه العلوم. شيخ العربية في وقته ببغداد.
أخذ الفقه عن يوسف بن إسماعيل الدامغاني الحنفي، وسمع الحديث من أبي الفرج بن كُليب وجماعة.
كانت له همّة عالية وحرص شديد على العلم، مع علوّ سنّه وضعف بصره.
صحب الأمير علي بن الإمام الناصر، في تُستَر، حين ملكها، وعلّمه النحو.
له شعر قليل، أنموذج منه في (الوافي بالوفيات).
توفي في بغداد.

بغية الوعاة / 230، معجم الأدباء: 9 / 198 ــ99، تلخيص مجمع الألقاب: 4 (3) 151، الجواهر المضيّة: 1 / 205، الوافي بالوفيات: 1 / 273 - 74، أعيان الشيعة: 5 / 313 - 14.

الحسن بن معد العلوي

ينتهي نسبه إلى الإمام الكاظم عليه السلام .

(592 – 636هـ/1195 – 1238م)

من كبار موظفي الإدارة العباسّية أيام الناصر لدين الله (575 – 622هـ/1179 – 1225م)، نقيب الطالبيين.
ناب عن أبيه في إشراف المخزن، أي ضبط بيت المال.
توفي والده سنة 617هـ/1220م فقلّده الناصر وظيفة أبيه، أي نقابة الطالبيين في بغداد ، بالإضافة إلى إشراف المخزن.
عزله الخليفة الظاهر بأمر الله عن إشراف المخزن سنة 623هـ/1226م، ثم عن النقابة في السنة 624هـ/1227م.
ولاّه المستنصر بالله إشراف المخزن للمرة الثانية سنة 626هـ/1228م وعزله سنة 629هـ/1231م.
توفي في بغداد.

الحوادث الجامعة / 119 ــ 20 و156، عمدة الطالب / 216، أعيان الشيعة: 5 / 314 ــ15.

الحسن بن مفضل بن سهلان الرامهرمزي

الرامهرمزي نسبة إلى رامهرمز ، كورة في الأهواز .

(361 – 414هـ/971 – 1023م)

وزير.
وُلد في رامهرمز.
سنة 399هـ/1008م بنى سوراً على مشهد الإمام الحسين عليه السلام . وفي السنة التالية بنى سوراً على مشهد الإمام علي عليه السلام .
وزر لبهاء الدولة بن بويه سنة 403هـ/1012م.
وزر لفخر الملك بن بويه سنة 406هـ/1015م و لُقّب عميد اصحاب الجيوش.
ولاّه سلطان الدولة بن بويه سنة 409هـ/1018م على العراق، فحارب مهارش ومضر ابني دبيس. ودخل بغداد، وعمل على فرض الأمن فيها، ونفى جماعة من العباسيين، كما نفى الشيخ المفيد . فغضب عليه سلطان الدولة واستحضره ، فهرب منه إلى الموصل فالأهوار فالبطيحة. ثم عاد سلطان الدولة واستوزره سنة 411هـ/1020م . وأوكل إليه إخراج أخيه مُشّرف الدولة من العراق، فحاربه هذا وهزمه وكحّله.
قُتل بأمر مُشّرف الدولة حاكم العراق وأخيه جلال الدولة حاكم البصرة في بلدة أيزج من إيران.
صنف السيد المرتضى برسمه كتابه (الانتصار) .

ابن الأثير: 9 / 219، 261، 305 307 318، 322، مجالس المؤمنين:2 / 456، المنتظم: 7 / 246، 283 و 300– 301 (وفيه الحسن بن الفضل، تصحيف)، معجم الانساب والأسرات الحاكمة / 325، أعيان الشيعة: 5 / 315 ــ16.

الحسن بن منصور

(352 – 412هـ/963 – 1021م)

من كبار موظفي الإدارة البويهية في إيران والعراق، وزير.
وُلد في سيراف.
كان حاكماً في الأهواز. وولي أعمال كرمان.
صحب فخر الملك بن بويه حين دخوله العراق ، فاستخلفه على بغداد ، وأقام على ذلك مدة.
أخرجه إلى إيران للنظر في الأمور بحضرة السلطان، سلطان الدولة أبا شجاع فناخسرو. ثم ولاّه هذا الوزارة بعد أبي القاسم جعفر بن محمد بن فسانجس، وذلك سنة 409هـ/1018م. ولقّبه ذو السعادتين.
قُتل في الأهواز. قتله الديلم الذين كانوا مع سلفه الوزير ابن سهلان.

ابن الأثير: 9 / 235 و 310، المنتظم: 8 / 3، البداية والنهاية: 12 / 11، الوافي بالوفيات: 12 / 276 ــ77، تاريخ الإسلام للذهبي (401 – 420) / 296، معجم الانساب والأسرات الحاكمة / 325، أعيان الشيعة: 5 / 318.

حسن بن مهدي الشيرازي الحسيني

(1354 – 1400هـ/1935 – 1979م)

فقيه، عامل في الميدان السياسي والاجتماعي والتربوي، شاعر بالعربية، مصنف.
وُلد في النجف.
سنة 1355هـ/1936م انتقل إلى كربلا بانتقال والده. وفيها بدأ تحصيله العلمي.
يُذكر من أساتذته في هذه المرحلة: عبد الرحيم القمي، والسيد مجتبى مير صادقي، والسيد محمود الإصفهاني.
درس كتباً في العربية والفقه وأصوله على عدد من الأساتذة، منهم جعفر الرضوي، ويوسف الحائري، و محمد الهجري وغيرهم.
أخذ الفقه عن السيد محمد هادي الميلاني .
سنة 1390هـ/1970م هاجر إلى لبنان، نائياً بنفسه عن مظالم السلطة العراقية. واستقر في بيروت.
بعد خمس سنوات من الإقامة في لبنان انفجرت الحرب الأهلية فيه، فكان له نشاط سياسي واجتماعي بارز، وخصوصاً في تقديم المساعدة للهاربين من الاجتياح الصهيوني لجبل عامل.
أسّس حوزة علمية في دمشق بجوار مرقد السيدة زينب عليها السلام ما تزال عاملة. وكان دائم الانتقال بين بيروت ودمشق.
بعد أن أصبحت داره في منطقة الشياح جنوب بيروت غير آمنة، بسبب الاشتباكات التي تدور قريباً منها ، انتقل إلى غرفة في أحد فنادق بيروت واتخذها محلاً لإقامته.
اغتيل بتاريخ 16/ ج2 /1400 هـ/3/5/ 1979، على يد مسلحين كانوا بانتظار خروجه من الفندق. فتابعوا سيارته المستأجرة، وأحاطوا بها وانهالوا عليها بالرصاص، فأصيب بست رصاصات مباشرة في رأسه أدت إلى وفاته.
دُفن في قم.
له:

1- الأدب الموجّه. ط.
2- الاشتقاق. ط.
3- الاقتصاد الإسلامي . ط.
4- التوجيه الديني. ط.
5- إنجازات الرسول. ط.
6- أهداف الإسلام. ط.
7- الشعائر الحسينية. ط.
8- العمل الأدبي. ط.
9- إله الكون. ط.
10- الوعي الإسلامي.
11- حديث رمضان. ط.
12- رسول الحياة. ط.
13- كلمة الإسلام. ط.
14- كلمة الله. ط.
15- كلمة الرسول الأعظم. ط.
16- كلمة الامام علي عليه السلام ط.
17- كلمة فاطمة الزهراء عليها السلام ط.
18- كلمة الامام الحسن عليه السلام ط.
19- كلمة الامام الحسين عليه السلام ط.
20- كلمة الامام زين العابدين عليه السلام ط.
21- كلمة الامام الباقر عليه السلام ط.
22- كلمة الامام الصادق عليه السلام ط.
23- كلمة الامام الكاظم عليه السلام ط.
24- كلمة الامام الرضا عليه السلام ط.
25- كلمة الامام الجواد عليه السلام ط.
26- كلمة الامام الهادي عليه السلام ط.
27- كلمة الامام العسكري عليه السلام ط.
28- كلمة الامام المهدي(عج) ط.
29- كلمة العلماء والحكماء.
30- موقف الإسلام الفاضل.
31- ديوان شعر.
32- وله تعليقات على بعض الكتب، وتقريرات لدروس بعض أساتذته، وبدأ تفسيراً للقرآن، أغتيل قبل أتمامه.

تسجيلات المؤلف وله ترجمة في: گنجينة دانشماندان: 3 / 370، معجم المؤلفين العراقيين: 1 / 319، شهداي روحانيت / 374.

الحسن بن موسى الخشّاب

(ح: 254هـ/868م)

الخشّاب نسبة إلى مهنة العمل في الخشب.

محدّث، فقيه، مصنف.

عُدّ في اصحاب الإمام الحسن بن علي العسكري عليه السلام (260هـ/868 – 873م). ولا رواية له عنه.

قال فيه النجاشي: «من وجوه اصحابنا. مشهور، كثير العلم والحديث».

روى عن: إسحق بن عمّار، وعلي بن سماعة، وأحمد بن محمد بن أبي نصر، وأبي طاهر الورّاق، وغيرهم.

روى عنه: الحسن بن الجهم، ومحمد بن علي بن محبوب، وعلي بن إبراهيم، ومحمد بن الحسن الصفّار، وأخرون.

وقع اسمه في أسناد مائة واثنين وأربعين حديثاً في الكتب الأربعة.

لا ذكر لتاريخ وفاته. والتاريخ التقريبي المذكر أعلاه لحياته مستفاد من أنه أدرك أمامة العسكري.

له:

1- الرد على الواقفة.
2- النوادر.
3- الحج.
4- الأنبياء.

النجاشي: 1 / 143، الكشي / 545، رجال الطوسي / 430، فهرست الطوسي / 74، معالم العلماء / 34، ابن داود / 119، الخلاصة / 42، تنقيح المقال: 1 / 31، نقد الرجال / 99، جامع الرواة: 1 / 227، مجمع الرجال: 2 / 156، هداية المحدثين / 193، الجامع في الرجال: 1 / 558، قاموس الرجال: 3 / 249، الذريعة: 10 / 243، معجم رجال الحديث:5 / 141، موسوعة طبقات الفقهاء: 3 / 212 ــ13، لسان الميزان: 2 / 258.

الحسن بن موسى النوبختي

(ت: 310هـ/922م)

النوبختي نسبة إلى عائلته بنو نوبخت، بيت العلم والحديث والتقدّم والرئاسة.

فقيه، محدّث، كلامي، فيلسوف، مصنف.

أبرز كلاميي الشيعة الإمامية في زمانه.

أول من صنّف في الفِرَق في الإسلام.

صرف جهده إلى تدريس وتدارس الفلسفة. وعامة مصنفاته الكثيرة في شرح معتقده، والرد على من يخالفه. كما كتب في موسوعات من أصول الفقه والفيزياء والقرآن.

كان على اطلاع واسع على مختلف الآراء والديانات. وكتابه (الآراء والديانات) أول الكتب المصنفة في هذا الموضوع.

له:

1- الآراء والديانات.
2- الرد على اصحاب التناسخ والغالية.
3- التوحيد الكبير.
4- التوحيد الصغير.
5- الجامع في الإمامة.
6- الرّد على أهل التعجيز.
7- اختصار الكون والفساد لأرسطو.
8- الاحتجاج لعمر بن عباد ونصرة مذهبه.
9- فرق الشيعة/الفرق والمقالات.
10- الرد على فرق الشيعة ما خلا الإمامية.
11- الموضح/الواضح في حروب أمير المؤمنين.
12- الخصوص والعموم.

13- الأرزاق والآجال والأسعار.
14- الجزء الذي لا يتجزأ. (اختصره في رسالة).
15- الرد على المنجمين.
16- الرد على أبي علي الجبائي.
17- النكت على ابن الراوندي.
18- الرد علىَ من أكثر المنازلة.
19- الرد على العلاف.
20- الإنسان/ الانساب.
21- الرد على الواقفة.
22- الرد على أهل المنطق.
23- الرد على ثابت بن قرة.
24- الرد على يحيى بن أصفح في الإمامة.
25- جواباته لأبي جعفر بن قبة.
26- جوابات أخرى له.
27- شرح مجالسه مع أبي عبد الله بن مملك.
28- حجج طبيعية من كتب أرسطو في الرد على من زعم أن الفلك حي ناطق.
29- المرايا وجهة الرؤية فيها.
30- خبر الواحد والعمل به.
31- الاستطاعة على مذهب هشام.
32- الرد على من قال برؤية الباري.
33- الاعتبار والتمييز والانتصار.
34- الحجج في الإمامة، مختصر.
35- النقض على جعفر بن حرب في الإمامة.
36- مجالسه مع أبي جعفر البجلي/البلخي.
37- التنزيه وذكر متشابه القرآن.
38- الرد على اصحاب المنزلة بين المنزلتين.
39- الرد على المجسّمة.
40- الرد على الغالية.
41- مسائله للجبائي.
42- نقض كتاب العثمانية للجاحظ.
43- نقض إمامة المروانية له أيضاً.
44- نقض مسائل العثمانية له أيضاً.

النجاشي: 1 / 179 82، رجال الطوسي / 462، الفهرست للطوسي / 7، معالم العلماء / 32، الخلاصة / 39، ابن داود / 118، نقد الرجال / 99، جامع الرواة: 1 / 228، مجمع الرجال: 2 / 157، وسائل الشيعة: 20 / 171، أمل الآمل: 2 / 78، رياض العلماء: 1 / 326، طبقات أعلام الشيعة؛ 1 / 102، الاعلام للزركلي: 2 / 224، معجم المؤلفين: 3 / 298، تاريخ الإسلام للذهبي (301-310) / 308، سير أعلام النبلاء: 15 / 327، الوافي بالوفيات: 12 / 280، طبقات المعتزلة / 104، لسان الميزان: 2 / 258، معجم رجال الحديث: 5 / 142، موسوعة طبقات الفقهاء: 4 / 155 ـ56، الفهرست لابن النديم / 265، مروج الذهب / (نشرة شارل بلاّ) / 159 و2282، دائرة المعارف الإسلامية، مادة «النوبختي»، عيون الأنباء: 2 / 194 ـ95، روضات الجنات: 1 / 111- 13، تنقيح المقال / 321 22، إيضاح المكنون: 1 / 97 و336 و553 و555 و2 / 261 و265 و274 و282 و330 و677، هداية العارفين: 1 / 268، كشف الحجب / 150 و422 و440، فوائد الرضوية / 122 ـ23، الكنى والألقاب: 3 / 269، ريحانة الأدب: 6 / 248 ـ49، معجم رجال الحديث: 5 / 143، رياض الجنة: 2 / 416 ـ18، جامع الرواة: 1 / 228، أعيان الشيعة: 5 / 320 -21، الذريعة: في مواطن كثيرة، أنظر فهرست أعلامها / 619

الحسن بن ناصر ابن الحداد العاملي

(ح: 739هـ/1338م)

فقيه، مصنف.

من فقهاء جبل عامل القلّة قبل ظهور أمره وانتشار صيته، أي قبل النهضة العلمية فيه، التي يعود الفضل في إطلاقها إلى الشهيد الأول محمد بن مكي الجزيني (ق: 786هـ/1384م). والمعلومات عن هؤلاء، ومنهم المترجم له، نادرة جداً عموماً. ومن ذلك أن الشيخ الحر لم يأتِ على ذكره في (أمل الآمل) ، لعدم معرفته به على الأرجح. والظاهر أنه قصد الحلّة شأن أقرانه، وحضر على علمائها. عرفنا ذلك من أن أحد تلامذته قرأ عليه فيها كتاب (قواعد الأحكام) للحسن بن يوسف بن المطهر الحلي، وأجاز له روايته سنة 725هـ/1324م. كما قرأ عليه محمد بن الحسن بن محمد الغزنوي كتاب (شرائع الإسلام) لجعفر بن الحسن الحلّي، فكتب له إنهاءً بتاريخ 21 محرم 739 هـ/1338م.

وهذا كل ما نعرفه عنه.

استفدنا تاريخ حياته من تاريخ إجازته لتلميذه الغزنوي.

له:

1- طريق النجاة.

رياض العلماء: 1 / 322و 346 (ترجم له تكراراً)، موسوعة طبقات الفقهاء: 8 / 76 ـ77، طبقات أعلام الشيعة (الحقائق الراهنة) / 59 ـ60 (هنا: الحسين....)، المصباح للكفعمي / 586هـ.

حسن بن نصير نويسي

(1291 - 1371هـ/1874 - 1951م)

نويسي نسبة إلى نويس . قرية قريبة من قم في إيران.

فقيه.

وُلد في نويس.

انتقل إلى قم وفيها درس المقدمات.

ارتحل إلى النجف وفيها حضر على محمد كاظم الخراساني (ت: 1329هـ/1911م) والسيد محمد كاظم اليزدي (ت: 1337هـ/1918م).

عاد إلى إيران سنة 1326هـ/1908م واستقرّ في قم منشغلاً بالتدريس والتصنيف. كما كان أحد أعضاء مجلس الافتاء لدى المرجع عبد الكريم الحائري.

له:

1- كتاب في الفقه والأصول.

آينه دنشوران / 175 - 76، مؤلفين كتب چاپي: 2 / 663، أثار الحجة: 1 / 224 - 25، معجم المؤلفين: 3 / 298 - 99.

حسن بن نظام الدين العاملي

(ت: 1300هـ/1882م)

فقيه، شيخ الإسلام في مشهد.

كان شيخاً للإسلام في مشهد. ولا ذكر له في كافة المصادر. الوحيد الذي يذكره آغاُ بُزرك في (الذريعة) بمناسبة كتابه المذكور أدناه. والذي صّنفه باسم ركن الدولة محمد تقي ميرزا أخي الشاه ناصر الدين القاجاري، الذي كان والياً على المدينة. والظاهر أنه آخر عاملي تولّى هذا المنصب في إيران.

توفي في مشهد و دُفن فيها.

له:

1- السؤال والجواب در أصول عقايد (بالفارسية).

مشاهير مدفون در حرم رضوي: 1 / 420 ، الذريعة: 13 / 31 ــ32.

حسن بن هادي الصدر

(1272 - 1354هـ/1855 - 1935م)

فقيه، كلامي، مؤرخ، مشارك في كثير من العلوم، مصنف غزير القلم.

وُلد في الكاظمية.

من عائلة عريقة، يُعرف أصلها بآل أبي الحسن، تفرّعت إلى ثلاثة فروع : آل نور الدين وآل شرف الدين وآل صدر الدين. وهو من الفرع الثالث. هاجر جد جده السيد صالح بن محمد بن إبراهيم المعروف بشرف الدين من جبل عامل، وكان يُقيم بقرية "شدغيث" الدارسة ، بعد أن سجنه أحمد الجزار، وتخلّص من السجن مع من كان معه من العلماء، وخلص إلى العراق فنزل الكاظمية.

قرأ المقدمات في الكاظمية.

هاجر إلى النجف سنة 1288هـ/1871م فدرس فيها الفقه والأصول والحكمة والكلام على محمد حسين الكاظمي، وحبيب الله الرضوي، ومحمد باقر الشكّي، ومحمد تقي الگلبايگاني وغيرهم.

خرج من النجف سنة 1297هـ/1879م والتحق بالسيد محمد حسن الشيرازي في سامرا . فحضر أبحاثه إلى سنة وفاته (ت: 1312هـ/1894م). واستقّر في الكاظمية سنة 1314هـ/1896م. منصرفاً إلى التصنيف، والقيام بمختلف الوظائف الشرعية. وأسّس مكتبة ضخمة حافلة بالنفائس.

توفي في الكاظمية.

له:

1- الدرر الموسوية في شرح العقائد الجعفرية للشيخ جعفر الفقيه النجفي.

2- إثبات الرجعة.

3- النصوص المأثورة في المهدي.

4- اللباب في شرح رسالة الاستصحاب للشيخ مرتضى الأنصاري.

5- حواشي الوسائل للشيخ الأنصاري أيضاً.

6- تعارض الاستصحابين.

7- اللوامع الحسنّية في الأصول الفقهّية.

8- حدائق الوصول إلى علم الأصول.

9- سبيل الرشاد في شرح نجاة العباد.

10- سبيل النجاة، فقه.

11- الدر النظيم في مسألة التتميم، فقه.

12- تبيين الإباحة في مشكوك ما لا يؤكل لحمه للمصلّين، فقه.

13- لزوم قضاء ما فات في سنة الفوات، فقه.

14- الغُرر في نفي الضرار والضرر، فقه.

15- كشف الالتباس في قاعدة الناس، فقه.

16- تبيين الرشاد في لبس السواد (فارسي) فقه.

17- الغالية لأهل لأنوار العالية (فارسي) فقه.

18- حجيّة الظن في أفعال الصلاة، فقه.

19- حكم الشكوك غير المنصوصة، فقه.

20- جواز الجمع بين الصلاتين سفراً وحضراً، فقه.

21- نهج السداد في حكم أراضي السواد، فقه.

22- تحصيل الفروع الدينية في فقه الامامية، فقه.

23- الوسائل المهمة، فقه، ط.

24- رسالة في الاخفات في التسبيحات في الأخيرتين، فقه.

25- تحّية أهل القبور بالمأثور.

26- أداب الحج وأسراره.

27- نهاية الدراية في شرح الوجيزة لبهاء الدين العاملي، حديث. ط.

28- النصوص المأثورة في المهدي (عج).

29- شرح وسائل الشيعة للحر العاملي.

30- هداية النجدين وتفصيل الجندين.

31- فصل القضا في كتاب فقه الرضا.

32- إبانة الصدور في موقوف ابن أذينة المهور.

33- مختلف الرجال.

34- ذكرى المحسنَين.

35- الانتخاب القريب من التقريب لابن حجر العسقلاني.

36- حواشي على تلخيص الرجال.

37- حاشية على رجال أبي علي.

38- تكملة أمل الآمل للحر العاملي. ط.

39- بغية الوعاة في طبقات مشايخ الاجازات.

40- عيون الرجال الرواة للحديث الموثقين بالتعدد.

41- الّلمعة المهديّة إلى الطُرق العلّية.

42- تحقيق حال محمد بن إسماعيل بن بزيع.

43- نزهة أهل الحرمين في تواريخ المشهدين، ط.

44- مجالس المؤمنين.

45- تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام، ط.

46- الشيعة وفنون الآسلام، ط.

47- وفيات الاعلام من الشيعة الكرام.
48- كشف الظنون عن خيانة المأمون.
49- نموذج محاسن الوسائل للسبكي.
50- عدة من خرج إلى حرب الحسين.
51- قاطعة اللجاج في ابطال طريقة أهل الإعوجاج.
52- البراهين الجلية في حال ابن تيميّة.
53- رسالة في الرّد على الوهابيّة، ط.
54- رسالة في المطاعن.
55- أحياء النفس بآداب ابن طاووس.
56- سبيل الرشاد أو سبيل الصالحين. في الشكوك، ط.
57- تعريف الجنان في حقوق الإخوان.
58- مفتاح السعادة وملاذ العبادة.
59- مناقب الآل .
60- مناقب آل الرسول من طرف الجمهور.
61- خلاصة النحو.
62- فضل الكُتب.
63- الآثار الباقية من مصنّفات الفرقة الناجية.

أعيان الشيعة: 5 / 325 – 30، الشيخ حبيب آل إبراهيم: حديث النعم / 69 (هنا قصة خروج السيد صالح جد المترجم له من جبل عامل)، نقباء البشر / 445 – 49، تكملة أمل الآمل / 160 67 (هنا سيرته بقلمه)، معجم مؤلفي الشيعة / 236–37، تكملة نجوم السما: 2 / 267، فوائد الرضوية / 123، معارف الرجال: 1 / 249، ريحانة الأدب: 3 / 424، بغية الراغبين:1 / 298، مصفّى المقال / 130، الاعلام للزركلي: 2 / 224، معجم المؤلفين: 3 / 299، مكارم الآثار: 6 / 2015، معجم رجال الفكر والأدب في النجف: 2 / 801، معجم المطبوعات العربية: 1 / 762، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 194 – 96، هدية الرازي / 85، علماء معاصرين / 170 – 75، مرآة الشرق: 1 / 521 – 47، الذريعة: في مواطن كثيرة جداً، انظر فهرست أعلامها / 574 ــ77.

الحسن بن هبة الله الحتيتي الهاشمي

عُرف بـ الشريف الحتيتي . ولا نعرف هذه النسبة إلى مَ .

(ح: 479هـ/1086م)

رئيس حلب ومقدّمها في الفترة المضطربة التي سبقت استيلاء السلاجقة عليها.
ذُكر لأولّ مرة في كتب التاريخ بما وصفناه أعلاه سنة 472هـ/1079م، وبهذا نعرف أن مقامه في المدينة سابق على هذا التاريخ.
نظّم الدفاع عن المدينة في وجه سليمان بن قُتلمش، ثم ملكها هذا بسبب خيانة أحد المكلّفين بالدفاع عن أحد أبراج سورها. وبعد قتل ابن قُتلمش كاتبَ ابن الحتيتي السلطان ملكشاه السلجوقي يستدعيه ليسلّم إليه المدينة، خوفاً من استيلاء تاج الدولة تُتش عليها، فسار إليه من إصبهان واستلمها. واستصحب معه ابن الحتيتي وأرسله إلى ديار بكر فافتقر ومات على حال شديدة من الفقر.

من آثاره في حلب قلعة عمّرها لنفسه، عرفت بـ «قلعة الشريف» نسبة إليه. كانت لا تزال قائمة في زمان ابن أبي جرادة، مؤلف (زبدة الحلب) (ت: 660هـ/1261م).
بغية الطلب / 54 55، ابن الأثير: 10 / 115، 147 50، زبدة الحلب / 300، 315 22، 324، أعيان الشيعة: 5 / 391.

الحسن بن يعقوب النيسابوري

(ت: 517هـ/1123م)

محدّث، قارئ، شاعر أديب، مصنف.
وصفه تلميذه أبو الحسن البيهقي، شارح (نهج البلاغة) بـ «الإمام، الزاهد، القارئ».
تتلمذ على الشيخ جعفر بن محمد الدْورَيستي.
سمع من أبيه يعقوب بن أحمد، وعبد الغافر بن محمد وغيرهما.
أستاذ أهل نيسابور في الأدب، وكان داعياً إلى التشّيع.
أجاز لابن حجر العسقلاني.
قال ابن حجر: «له تصانيف» ولم يُسمّها.
توفي في نيسابور.
طبقات أعلام الشيعة (الثقات العيون) / 70 ــ71، لسان الميزان: 2 / 259، الوافي بالوفيات: 12 / 308 ــ309، أعيان الشيعة: 5 / 393.

الحسن بن يوسف ابن المطهر الحلي

عُرف بـ: العلامة الحلي

(647 – 726هـ/1249. 1325م)

الإمام، شيخ الإسلام، رئيس الإمامية في زمانه، فقيه، كلامي، مفسر، مصنف غزير القلم.
وُلد في الحلّة.
درج على والده سديد الدين يوسف. واهتم به ورعاه خاله جعفر بن الحسن بن يحيى، الشهير بالمحقق الحلي (ت: 676هـ/1277م).
وأخذ العلوم العقلية عن نصير الدين الطوسي (ت:672هـ/1273م). وقرأ على كثيرين من علماء المسلمين.
اشتهر وطار صيته وهو في سن الشباب، وانفرد بزعامة الحياة العلمية في الحلّة، التي بلغت في زمانه أوج حضورها.
على يده أعلن السلطان محمد خدابنده تشيّعه، وتبعه جمع من العلماء والأمراء.
صنّف في مختلف العلوم، وقد شاع كثير من تصانيفه.
تتلمذ وتخرّج عليه الكثيرون.
توفي في الحلّة.
له:
1- تذكرة الفقهاء، ط.
2- تبصرة المتعلمين في أحكام الدين، ط.
3- مختلف الشيعة في أحكام الشريعة، ط.
4- تحرير الأحكام الشرعية على مذهب الإمامية، ط.
5- غاية الأحكام في تصحيح تلخيص المرام.
6- منتهى المطلب في تحقيق المذهب.

7- تلخيص المرام في معرفة الأحكام.
8- أرشاد الأذهان إلى أحكام الإيمان، ط.
9- تسليك الأفهام في معرفة الأحكام.
10- تسهيل الأذهان إلى أحكام ألإيمان.
11- مدارك الأحكام.
12- قواعد الأحكام في معرفة الحلال والحرام، ط.
13- نهاية الإحكام في معرفة الأحكام.
14- تهذيب النفس في معرفة مذاهب الخمس.
15- تنقيح قواعد الدين المأخوذة عن آل ياسين.
16- المنهاج في مناسك الحاج.
17- المعتمد في الفقه.
18- رسالة في واجبات الحج.
19- رسالة في واجبات الوضوء والصلاة.
20- النكت البديعة في تحرير الذريعة للسيد المرتضى.
21- غاية الوصول وايضاح السبل في شرح مختصر السؤال والأمل لابن الحاجب.
22- مبادئ الوصول إلى علم الأصول، ط.
23- نهج الوصول إلى علم الأصول.
24- تهذيب طريق الوصول إلى علم الأصول، ط.
25- منتهى الوصول إلى علمي الكلام والأصول.
26- نظم البراهين في أصول الدين.
27- معارج الفهم في شرح النظم.
28- الأبحاث المفيدة في تحصيل العقيدة.
29- نهاية المرام في علم الكلام.
30- كشف الفوائد في شرح قواعد العقائد.
31- منهج/منهاج اليقين في أصول الدين.
32- تسليك النفس إلى حضرة القدس.
33- نهج المسترشدين في أصول الدين، ط.
34- كشف المراد في شرح تجريد الاعتقاد لنصير الدين الطوسي، ط.
35- أنوار الملكوت في شرح الياقوت لإبراهيم النوبختي، ط.
36- مقاصد/مقصد الواصلين في معرفة أصول الدين.
37- منهاج الهداية ومعراج الدراية.
38- كشف الحق ونهج الصدق، ط.
39- واجب الاعتقاد في الأصول والفروع، ط.
40- تحصيل السداد في شرح واجب الاعتقاد.
41- منهاج الكرامة/الاستقامة في اثبات الإمامة، ط.
42- الألفين الفارق بين الصدق والمين، ط.
43- الرسالة السعدية، ط.
44- التناسب بين ألأشعرية وفرق السفسطائية.
45- الباب الحادي عشر. ط.
46- استقصاء النظر في القضاء والقدر، ط.
47- رسالة في خلق الأعمال.
48- منهاج السلامة إلى معراج الكرامة.
49- رسالة في تحقيق معنى الإيمان ونقل الأقوال فيه.
50- أربعون مسألة في أصول الدين.
51- ايضاح مخالفة السَّنّة.
52- رسالة في آداب البحث.
53- نهج الإيمان في تفسير القرأن.
54- القول الوجيز في تفسير القرآن العزيز.
55- القواعد والمقاصد في المنطق والطبيعي والإلهي.
56- الأسرار الخفّية في العلوم العقلّية.
57- كاشف الأستار في شرح كشف الأسرار.
58- الدر المكنون في علم القانون.
59- المباحث السنِّية والمعارضات النصيرية.
60- المقاومات.
61- حل المشكلات من كتاب التلويحات للشهروردي.
62- ايضاح التلبيس من كلام الرئيس/كشف التلبيس وبيان سهو الرئيس.
63- مراشد التدقيق ومقاصد التحقيق.
64- المحاكمات بين شُّراح الإشارات لابن سينا.
65- كشف الخفا من كتاب الشفا لابن سينا.
66- القواعد الجليّة في شرح الرسالة الشمسية للتفتازاني.
67- الجوهر النضيد في شرح منطق التجريد. (أي تجريد الاعتقاد لنصير الدين الطوسي).
68- نهج العرفان في علم الميزان.
69- ايضاح المقاصد من حكمة عين القواعد. أي حكمة العين للكاتبي القزويني.
70- نهج العرفان في علم الميزان.
71- بسط الإشارات لابن سينا.
72- تحسين المّلخص لفخر الدين الرازي.
73- الإشارات في شرح معاني الإشارات لابن سينا.
74- لب الحكمة.
75- النور الشرق في علم المنطق.
76- ايضاح المعضلات من شرح الإشارات لابن سينا.
77- التعليم الثاني العام.
78- كشف المشكلات من كتاب التلويحات.
79- شرح كلمة الاشراق.
80- استقصاء الاعتبار في تحرير معاني الأخبار.
81- مصابيح الأنوار.
82- الدر والمرجان في الأحاديث الصحاح والحسان.
83- النهج الوضاح في الأحاديث الصحاح.
84- جامع الأخبار.
85- خلاصة الأقوال في معرفة الرجال، ط.
86- كشف المقال في معرفة الرجال.
87- ايضاح الاشتباه في أسماء الُّرواة، ط.
88- تلخيص الفهرست للشيخ الطوسي.
89- الأدعية الفاخرة المنقولة عن العترة الطاهرة.
90- منهاج الصلاح في اختصار المصباح. (يعني مصباح المتهجد للشيخ الطوسي).

91- بسط الكافية لابن حاجب.
92- المقاصد الوافية بفوائد القانون والكافية لابن الحاجب.
93- المطالب العليّة في علم العربية.
94- جوابات مسائل مهنا بن سنان المدني الأُولى.
95- جوابات مسائله الثانية.
96- جواب سؤال السلطان محمد خدا بنده عن كلمة النسخ في الأحكام الشرعيّة.
97- جواب سؤالين لرشيد الدين فضل الله الهمداني.
98- كشف اليقين في فضائل أمير المؤمنين، ط.
99- جواهر المطالب في فضائل أمير المؤمنين.
100- مختصر شرح نهج البلاغة.
101- شرح الكلمات الخمس لأمير المؤمنين.
102- وله شعر جيد، يبدو أنه لم يُجمع في ديوان.

خلاصة الأقوال في معرفة الرجال / 45 ـ49 (هنا سيرة ذاتية)، موسوعة طبقات الفقهاء: 8 / 77 ـ82، الوافي بالوفيات: 13 / 85 (هنا: الحسين، بدال عن: الحسن، خطأ)، الدرر الكامنة: 2 / 158، لسان الميزان: 2 / 317، ابن داود / 119، مرآة الجنان: 4 / 276، النجوم الزاهرة: 9 / 267، كشف الظنون: 1 / 346، أمل الآمل: 2 / 81، رياض العلماء: 1 / 358، لؤلؤة البحرين / 210، روضات الجنات: 2 / 269، ايضاح المكنون: 2 / 142، هدية العارفين: 1 / 284، الكنى والألقاب: 2 / 477، تنقيح المقال: 1 / 314، فوائد الرضوية / 126، تنقيح المقال: 1 / 314، طبقات أعلام الشيعة: 3 / 52، معجم رجال الحديث: 5 / 157، معجم المؤلفين: 3 / 303، الاعلام للزركلي: 2 / 227، الفوائد الرجالية (رجال بحر العلوم): 2 / 257-94، أعيان الشيعة: 5 / 396 ـ408، أعيان العصر: 2 / 292 - 93 (هنا أيضاً: الحسين، خطأ)، البداية والنهاية: 14 / 125، المنهل الصافي: 5 / 174، ذيول العبر / 147، الذريعة: في مواطن كثيرة جداً، انظر فهرس أعلامها / 1478 ـ80.

حسن بيك روملو

(948 . 985هـ/1541 . 1577م)

مؤرخ ، مصنف.
مؤرخ للدولة الصفوية في إيران ، خصوصاً على عهد الشاه طهماسب الأول (حكم: 930 - 984هـ/1523 1576م).
له:
1- أحسن التواريخ، ط.

طبقات أعلام الشيعة: 4 / 52، لغت نامه: 19 / 593، الذريعة: 1 / 43 و287 و3 / 249.

حسن خان بن نصر الله پيرنيا

(1291 - 1354هـ/1874 - 1935م)

پير: مرشد، شيخ طريقة. «نيا» جد. وهو اسم اكتسبته الأسرة من أن أحد أجدادها كان من كبار وأقطاب المتصوفة.
وُلد في نائين من أعمال اصفهان.
هاجر والده إلى طهران، حيث ولي منصباً صغيراً في وزارة الخارجية. ثم ترقى حتى وصل إلى مقام الصدارة العظمى في دولة مظفر الدين قاجار.
تلقى تعليمه في طهران . ثم ارتحل إلى موسكو لإكمال تحصيله العلمي في جامعتها. وبعد عودته عين رئيساً لدار الإنشاء في وزارة الخارجية.
تولى وزارة الحربية، ثم وزارة العدلية، ثم رئاسة الوزراء (الصدارة العظمى) غير مرة. كما انتُخب مراراً لعضوية المجلس الوطني (مجلس شوراي ملّي).
أسس في عهد تقلّده الوزارة مدرسة الحقوق والسياسة والاقتصاد سنة 1317هـ/1899م، لإعداد كبار موظفي وزارة الخارجية.
توفي في طهران . ودُفن في ضاحيتها تجريش.
له:
1- تاريخ إيران باستان، وهو من أحسن ما أُلف في بابه، وما يزال يطبع حتى اليوم.
2- قانون أصول تشكيلات العدلية.

شرح حال رجال إيران: 1 / 323-25.

حسن خان نوري أسفندياري

(1283 - 1364هـ/1866 - 1944م)

من رجال الحكم والإدارة في إيران في العهد القاجاري. مثقف، مشارك في علوم وفنون، شاعر بالفارسية، مصنف، خطاط.
وُلد في طهران.
بدأ دراسته في مدرسة «دار الفنون» في طهران.
درس الفقه والأصول والتفسير والحديث والعربية والأدب الفارسي. وأحسن اللغات العربية والفرنسية والإنكليزية والألمانية والتركية، فضلا عن لغته الفارسية.
في سنة 1302هـ/1884م، وكان في العشرين ، تولى وظيفة في وزارة الخارجية. وكُلّف بمهام متنوعة في ألمانية وتركيا والهند والبلاد العربية. ولقبه الشاه ناصر الدين قاجار (محتشم الدولة).
بين السنتين 1325 و 1351هـ/1907 و 1932م تولى وزارات العدلية والخارجية والتربية والمالية.
أُبعد سنة 1338هـ/1919م، مدة إلى كاشان.
انتُخب عضواً في مجلس الشورى الوطني، ثم رئيساً له.
جمع في حياته مكتبة حافلة بنفائس المخطوطات، أُهديت بعد وفاته إلى المكتبة الوطنية في طهران.
توفي بتاريخ 10 ربيع الأول 1364هـ في طهران.
له:
1- تجارت وقضا وشهادات. ط.
2- أخلاق محتشمي. ط.
3- علل بدبختي وعلاج أن. ط.
4- ترجمة فصوص الحكم لابن عربي إلى الفارسية.
5- ترجمة شرائع الإسلام للحلي إلى الفارسية.

أحوال وآثار خوشنويسان: 41139 ، زندكي حسن أسفندياري ، تاريخ خانواده أسفندياري.

حسن علي بن عبد الله التستري

(ت: 1069هـ/1658م)

اُلتستري نسبة إلى تُستر وهي نفسها شوشتر . مدينة جنوب إيران.

فقيه، مصنف.

أصل عائلته من تُستر. ووُلد هو في اصفهان . وكان والده يسكن فيها، كما كان من العلماء المقرّبين من الشاه عباس الأول الصفوي (989 1038هـ/1581 1628م) . وله بنى المدرسة المعروفة باسم «مدرسة الملا عبد الله».

أكثرُ تتلمذه على والده. ولكنه حصل على إجازة مبكرة باعتبار سنّه من معزّ الدين محمد بن جعفر الإصفهاني . صرّح فيها باجتهاد المجاز له. وأجازه بهاء الدين العاملي إجازة صَرح فيها باجتهاده أيضاً . وذلك سنة وفاة المجيز (ت: 1030هـ/1920م).

كان مقرباً من الشاه صفي (1038 . 1052هـ/1628 . 1642م) والشاه عباس الثاني (1052 - 1077هـ/1642 - 1666م) .

وتولى التدريس في مدرسة والده إلى أن عزله الوزير حسين بن رفيع الدين محمد المعروف بـ (سلطان العلماء) (تولى الوزارة للمرة الثانية سنة 1055هـ/1645م).

من تلاميذه والمجازين منه: محمد تقي المجلسي، وابنه محمد باقر صاحب (بحار الأنوار) ، وعيسى بن محمد صالح والد صاحب (رياض العلماء) ، وشرف الدين علي بن جمال الدين المازندراني.

له:

1- التبيان، في الفقه.

2- حاشية على القواعد للشهيد ألأول.

3- رسالة في حُرمة صلاة الجمعة في زمن الغيبة (فارسي).

سلافة العصر / 491، أمل الآمل: 2 / 74، رياض العلماء: 1 / 261، بحار الأنوار: 107 / 21 و22 و23 و38، فوائد الرضوية / 110، ريحانة الأدب: 1 / 333، طبقات أعلام الشيعة: 5 / 150، معجم مؤلفي الشيعة / 101، الذريعة: 15 / 69، معجم رجال الحديث: 5 / 42، معجم المؤلفين: 3 / 256، مستدرك الوسائل: 3 / 201، موسوعة طبقات الفقهاء: 11 / 77-78، أعيان الشيعة: 5 / 202 - 203.

حسن فريد بن محمد مهدي گلبايگاني

(1319 هـ/ 1901 م)

وُلد في گلبايگان.

قرأ المقدمات في مسقط رأسه.

سنة 1336هـ/1917م انتقل إلى أراك ، حيث ازدهرت حوزة علمية برئاسة الشيخ عبد الكريم الحائري، وأقام فيها حتى سنة 1340هـ/1921م مشغولا بالدراسة.

انتقل إلى قم مع انتقال الشيخ الحائري إليها. وفيها درس الفلسفة على علي أكبر اليزدي والفقه والأصول على الحائري.

سنة 1345هـ/1926م ارتحل إلى النجف ، حيث حضر أبحاث محمد حسين النائيني وضياء الدين العراقي وأبو الحسن الإصفهاني.

سنة 1365هـ/1945م استقر في طهران.

له:

1- أرمغان فريد.

2- قانون أساسي إسلام.

3- ترجمة مفتاح باب الأبواب ط.

4- راه بزرگواري ط.

5- دشمني خويشاوندان.

6- رسالة في الخُمس.

7- ملاحظات الفريد على فوائد الوحيد.

8- تفسير سورة الإسراء.

گنجينه دانشمندان: 4 / 521، آينه دانشوران / 495 97.

حسن يوسف الحسيني

(1260 - 1324هـ/1844 - 1906م)

فقيه، مصلح، مصنف.

وُلد في قرية حبّوش المجاورة للنبطية من جبل عامل.

درس في «جبع» على علي مهدي شمس الدين، وواصل دراسته عليه بعد أن انتقل الأستاذ إلى قرية مجدل سِلِم.

سنة 1287هـ/1870م ارتحل إلى النجف . فحضر أبحاث محمد كاظم الخراساني، ومحمد حسين الكاظمي، ومحمد طه نجف، وحسين الخليلي، والفاضل محمد الشرابياني.

سنة 1309هـ/1891م عاد إلى بلاده واستقر في مدينة النبطية . وأسّس بها إحدى أُولى المدارس في جبل عامل ، المسماة «المدرسة الحميدية» . ومنها تخرّج طائفة من أدباء وعلماء جبل عامل، وكان يتولّى التدريس فيها بنفسه .

صبّ اهتمامه على الشؤون الاجتماعية والتدريس.

توفي في النبطية.

تكملة أمل الآمل / 168، نقباء البشر / 451، أعيان الشيعة: 5 / 394، معجم رجال الفكر والأدب في النجف: 3 / 1233، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 198 - 99.

حسنويه بن حسين البرزيكاني

(ت: 369هـ/979م)

البرزيكاني نسبة إلى (البرزينية) من طوائف الأكراد.

أمير .

أحد أمراء طائفتين من الأكراد البرزينيّة والعيشانية . غلبتا على بعض مناطق إيران ، شملت الدينور وهمذان ونهاوند وشهرزور. وحكمت نحو خمسين سنة. وكان حسنويه أقوى أمرائهم.

وصفه ابن الأثير فقال: «كان مجدوداً، حسن السياسة والسيرة، ضابطاً لأمره» . ومن ذلك أنه نجح في فترة سيطرة الدولة البويهية في المحافظة على إمارته.

بنى قلعة قرب همذان عرفت بـ سرماج . وبنى جامعاً بالدينور.
وكان كثير الصدقة بالحرمين.
انتهت إمارته بوفاته. والتحق أولاده الكثر بهذا أو ذاك من الملوك البويهيين.

ابن الأثير: 8 / 605 و671 72 و705 – 708، أعيان الشيعة: 5 / 408.

حسين الأمين الصعبي

(ت: 1282هـ/1865م)

الصعبي نسبة إلى بني صعب. عائلة من الحكام الإقطاعيين في جبل عامل . انتهوا إلى موظفي إدارة في أواخر الفترة العثمانية، برتبة مدير أو قائمقام ونحوه .
كان حاكماً / مديراً على مدينة النبطية من جبل عامل.
حمى النصارى الهاربين من قراهم في الشوف في فتنة سنة 1277هـ/1860م بين النصارى والدروز. وأنقذ المئات منهم من القتل. ثم تولى إيصالهم إلى مأمن. وكذلك فعل الشيخ عبد الله نعمة والشيخ علي الحر في جباع، والشيخ يوسف نصر الله في دير الزهراني، ومحمد علي شبيب في المروانيّة.
توفي في النبطّية.

شاكر الخوري: مجمع المسّرات / 60، أعيان الشيعة: 5 / 459 – 60.

حسين بن أبراهيم الجيلاني التنكأبُني

(القرن11هـ/17م)

التنكابني نسبة إلى تنكابن، مدينة في إيران.
حكيم على مذهب الإشراقيين.
تلميذ صدر الدين محمد الشيرازي، الشهير بملا صدرا (ت: 1050هـ/1640م) . كان من أخص تلاميذه به. وتأثر كثيراً بأفكار أستاذه.
جاور بـ مكة زمناً. فرؤي ملصقاً بطنه بالمستجار ، فاتُهم بأنه يمّس البيت الشريف بعورته . فضُرب حتى أشرف على الهلاك. ومات بعد أيام .
توفي في الربذة ودُفن فيها.
له:
1- إثبات حدوث العالم ووجوده بعد العدم الحقيقي، ط.
2- رسالة في تحقيق الوجود، خ.
3- حاشية على حاشية الخفري على إلهيات شرح التجريد. خ.
4- تعليقات على كتاب الشفا لابن سينا، خ.

رياض العلماء: 2 / 34 – 35، أعيان الشيعة: 5 / 412 – 13، معجم مؤلفي الشيعة / 107، بزرگان تنكابن / 91 – 96، شهداء الفضيلة / 202 – 203، تاريخ حكماء وعرفاء متأخرين أز صدر المتألهين / 27 و31، معجم المؤلفين: 2 / 306، طبقات أعلام الشيعة: 5 / 163 و6 / 191 – 92، الذريعة: 1 / 89 و6 / 65 و25 / 55، رياض الجنة: 2 / 422 – 23، منتخبات آثار حكماي إلهي إيران للآشتياني: 2 / 399 ـ409.

حسين بن إبراهيم بن حمزة التنكابني

(ح: 1000هـ/1591م)

فقيه، كلامي، حكيم، مصنف بالعربية والفارسية.
لا نعرف مأيذكر عن محل ولادته وإقامته ووفاته. وكل ما عندنا عنه مستفاد من أسماء كتبه وموضوعاتها. والمصدر الأساسي لكل ذلك هو (كشف الظنون).
والظاهر أنه اتصل بالسلطان العثماني مراد بن سليم (982 . 1003هـ/1574 . 1594م) . وله صنّف كتابه المذكور أدناه شرح القصيدة العينّية للشيخ الرئيس ابن سينا.
وتاريخ حياته المسطور أعلاه مستفاد من تاريخ إتمام كتابه (غاية الأماني).
له:
1- غاية الأماني في شرح تصريف اسفري جاني.
2- اللآلي في شرح بدو الأمالي.
3- شرح القصيدة العينّية لابن سينا.

كشف الظنون / 1342 و1350، ايضاح المكنون: 2 / 100، هدية العارفين: 1 / 320، معجم المؤلفين: 3 / 307، بزرگان تنكابن / 97 – 98.

حسين بن إبراهيم عسيران

(ح. حو: 1290هـ/1873م)

من أعيان أسرة عسيران الشهيرة، المقيمة اليوم في صيدا / لبنان. وتعود أصولها التاريخية إلى منطقة بعلبك.
هاجر عسيران، الجد الثالث للمترجم له، إلى صيدا واستقّر فيها.
في أيامه وبمساعيه مُنح آل عسيران الجنسيّة الإيرانية من قَبل ناصر الدين شاه، فاستفادوا من الامتيازات الخاصة التي كانت تُمنح للأجانب.
التقى بعمة ناصر الدين شاه في دمشق، وهي في طريقها إلى مكة ، فشكا إليها ما يعانيه الشيعة من صنوف الاضطهاد من قِبَل الحكّام العثمانيين، فسعت بعد عودتها إلى تعيينه شهبندراً للإيرانيين في صيدا. وأنعمت عليه بوسام (الأسد والشمس / نشان شير وخورشيد).
توفي في صيدا.

ريحانة الأدب: 6 / 354، دائرة المعارف لإسلامية الكبرى: 1 / 578 – 79، أعيان الشيعة: 2 / 498.

الحسين بن أحمد ابن الحجاج النيلي

(ت: 391هـ/1000م)

النيلي نسبة إلى النيل ، بلدة قرب الحلّة في العراق.
شاعر العراق، محتسب بغداد، الكاتب.
وُلد في النيل فنُسب إليها. كما نُسب إلى بغداد بمناسبة سكنه فيها.
أخذ عن ابن الرومي.

سكن بغداد وولي الحسبة فيها مرّات. وهي وظيفة تتعلق بمراقبة تطبيق الناس واصحاب الحرف لبعض الأحكام ومقتضيات المحافظة على المصالح والصحة العامّة، وما إلى ذلك.

قال فيه الصفدي في (الوافي بالوفيات) : «أنا أراه ممن يُطلق عليه اسم شاعر... لأنه أجاد في المدح والهجو والرثاء والغزل والوصف والأدب وسائر أنواع الشعر. لكنه في المجون إمام».

ديوانه كبير إلى الغاية. قال الصفدي: «أكثر ما يوجد في عشر مجلدات. ورأيته كثيراً في مجلدين، وفي مجلد واحد» . وهذا يرجع إلى أن جامعي شعره كثيراً ما حذفوا منه ما فيه من مجون، ومنهم الشريف الرضي، الذي جمع من شعره ما خلا من المجون وسماه (الحسن من شعر الحسين) .

توفي في قريته النيل . وحُمل إلى بغداد و دُفن عند مشهد الإمام الكاظم عليه السلام .

له:

1- ديوان شعره.

معالم العلماء / 149، أمل الآمل: 2 / 88 ـ89، رياض العلماء: 2 / 11 ـ19، تاريخ بغداد: 8 / 14 ـ15، معجم الأدباء: 9 / 206 ـ32، العبر للذهبي: 3 / 50، المنتظم: 7 / 216 ـ18، معجم البلدان: 4 / 155، وفيات الأعيان: 2 / 168 ـ72، البداية والنهاية: 11 / 329 ـ30، مرأة الجنان: 2 / 444، الوافي بالوفيات: 12 / 331 ـ37، يتيمة الدهر: 3 / 25 ـ28، روضات الجّنات: 3 / 158 ـ66، ابن الأثير: 9 / 168، الامتاع والمؤانسة: 1 / 137، تذكرة الحفّاظ: 3 / 1023، النجوم الزاهرة: 4 / 204-205، مطالع البدور: 1 / 39، تاريخ الإسلام للذهبي (381 ـ400) / 252 ـ54، فوائد الرضوية / 129، الطليعة: 1 / 247 ـ51، سير أعلام النبلاء: 17 / 59 ـ61، الاعلام بفوات الاعلام / 969، معاهد التنصيص: 3 / 188، مجالس المؤمنين: 1 / 228، شذرات الذهب: 3 / 136، كشف الظنون: 1 / 765، تنقيح المقال: 1 / 318، دار السلام: 1 / 148، الكنى والألقاب: 1 / 256، رياض الجنة: 2 / 429 ـ31، الاعلام للزركلي: 2 / 231، دائرة المعارف الإسلامية: 1 / 130، تاريخ التراث العربي لسزكين: 2 / 4 / 183 85، ريحانة الأدب: 7 / 464 ـ67، معجم رجال الحديث: 5 / 190 ـ91، معجم المؤلفين: 3 / 312، هدية العارفين: 1 / 307، طبقات أعلام الشيعة: 1 / 106، كشف الحجب / 218، أعيان الشيعة: 5 / 427 ـ47.

الحسين بن أحمد ابن ُبكير البغدادي

(327 - 388هـ/948 - 998م)

محدّث، حافظ، مصنّف.

سمع أبا جعفر بن البَختَري، وإسماعيل الصفّار، وعثمان بن السماك، ومَن بعدهم.

سمع منه: أبو حفص بن شاهين، وأبو القاسم التنوخي، وأبو العلاء الواسطي، وعبيد الله الأزهري.

كان أعجوبة في الحفظ. حفظ أجزاء في الحديث بمتونها وأسانيدها. فأذا ذُكر له المتن أتى بالسند من حفظه، وأذا ذُكر السند أتى بالمتن.

توفي في بغداد.

له:

1- عيون مناقب أهل البيت.

معالم العلماء / 38، تاريخ بغداد: 8 / 13، المنتظم: 7 / 203، تاريخ الإسلام للذهبي (381 ـ400) / 164 65، البداية والنهاية: 11 / 324 ـ25، مرآة الجنان: 2 / 435، العبر للذهبي: 3 / 38 ـ39، تذكرة الحفّاظ: 3 / 1017، الوافي بالوفيات: 12 / 339، ميزان الاعتدال: 1 / 528، شذرات الذهب: 3 / 128، فوائد الرضوية / 129، أعيان الشيعة: 5 / 418.

الحسين بن أحمد ابن طحال

عُرف بـ: أبي عبد الله المقدادي

(ح: 539هـ/1144م)

فقيه، محدّث.

من أكابر الفقهاء الإماميّة في زمانه.

عاش في النجف في فترة صعود النشاط العلمي فيها، التي تلت انتقال الشيخ الطوسي إليها من بغداد.

قرأ على الحسن بن أبي جعفر الطوسي.

تتلمذ عليه الكثيرون من المعارف. منهم: محمّد بن علي بن شهرآشوب المازندراني صاحب (معالم العلماء)، والفقيه عربي بن مسافر العبادي، وهبة الله بن نُما، وعلي بن إبراهيم العريضي وآخرون.

لا ذكر لتاريخ وفاته. والتاريخ الذي ذكرناه أعلاه لحياته مُستفاد من أنه صدرت عنه عدة أجازات بالرواية لتلاميذه ابن مسافر وابن ُنما وابن شهرآشوب في تلك السنة.

الفهرست لمنتجب الدين / 46، أمل الآمل: 2 / 90، رياض العلماء: 2 / 21، تنقيح المقال: 1 / 318، جامع الرواة:1 / 232، طبقات أعلام الشيعة: 2 / 73، معجم رجال الحديث: 5 / 191، موسوعة طبقات الفقهاء: 6 / 84 ـ85، مناقب الطالبيين: 1 / 232، فرحة الغري / 27، بحار الآنوار: 102 / 221، روضات الجنات: 6 / 291، تنقيح المقال: 1 / 331، رياض الجنة: 2 / 449، فوائد الرضوية / 131، طبقات أعلام الشيعة: 2 / 57 ـ58، الجامع في الرجال: 1 / 576 ـ78، أعيان الشيعة: 5: 449.

الحسين بن أحمد الحبلي المؤّدب

(ت: 473هـ/1080م)

الحبلي نسبة إلى حبلة ، قرية في فلسطين من أعمال «عسقلان».

من فقهاء جنوب الشام الإماميّة الذين ضاع ذكرهم، ولم يبق منه إلا ما سجّله ابن حجر العسقلاني في (لسان الميزان) نقلا عن ابن أبي طي الحلبي في كتابه المفقود (تاريخ الإماميّة) . وربما كان الفقيه الإمامي الوحيد الذي وصلنا ذكره من هذه المنطقة.

في (لسان الميزان) : «كان أحد فقهاء لإمامية. قرأ على ابن البرّاج» عبد العزيز بن نحرير الطرابلسي (400 - 481هـ/1009 - 1088م). ونرجح أن قراءته عليه كانت في طرابلس.

ولي القضاء، ثم عزل نفسه، وعاهد الله أن لا يحكم بين اثنين.

وجلس يُقرئ الناس القرآن.

لقيه الكراجكي، محمد بن علي بن عثمان (ت: 449هـ/1057م) وقال فيه: «رأيت رجلاً عظيم التألّه كأنه جاور الآخرة». ومن المعلوم أن الكراجكي أقام مدة في مدينة الرملة المجاورة.

لسان الميزان: 2 / 426، أعيان الشيعة: 5 / 426، (وفيه: الحَلي، تصحيف)، موسوعة طبقات الفقهاء: 5 / 99.

حسين بن أحمد الحسني النجفي

عُرف بـ: السيد حسّون البراقي

(1261 أو 1262 – 1332هـ/1845 أو 1846 – 1913م)

البراقي نسبة إلى البراق ، من محال النجف.

مؤرخ ، رجالي، نسابة، مصنف ، مترجم من الفارسية إلى العربيّة.

انصرف منذ أوائل الشباب إلى نهاية عمره إلى تدوين التاريخ والبحث والتنقيب عن الأخبار والآثار والحوادث.

اختلف إلى أندية المعمّرين مُسائلا عمّا عندهم من الأخبار. وطاف رقعة واسعة من العراق . وشاهد طائفة من الآثار القديمة. وتتّبع كتب التاريخ للاستفادة ممّا دُوّن فيها من تاريخ العراق.

أحبّ جمع الكُتب، لا سيما التاريخيّة منها. ونسخَ جملة نادرة منها، نظراً لضعف حاله وعجزه عن شرائها. فاجتمعت لديه مكتبة فيها جملة من الآثار النادرة.

استخرج حقائق تاريخية كثيرة من كُتب الفقه والحديث والرجال.

كان قليل المعرفة باللغة العربية ، يفتقر إلى المنهج في البحث والتدوين. ولكن ذلك لا يُقلّل من قيمة أعماله.

ضاعت أكثر مدوّناته، بعد أن بيعت للراغبين من بعده ، واقتناها محبو الآثار. ويتوقّع أن تكون كلها أو بعضها موزّعة في المكتبات الخاصة.

توفي في قرية اللهيبات قرب الحيرة.

له:

1- الدّرة البهّية في تاريخ كربلاء والغاضريّة.
2- بهجة المؤمنين في أحوال الأولين والآخرين.
3- قلائد الدرر والمرجان فيما جرى في السنين من طوارق الحدثان.
4- تاريخ الكوفة. (طبع باعتناء السيد محمد صادق بحر العلوم بعدما هذبه وأضاف إليه).
5- براقيّة السيرة في تحديد الحيرة.
6- الحنّانة والثويّة. (وهما اسمان لموضعين بجوار النجف).
7- رسالة أخرى في تحقيق الموضعين نفسيهما.
8- الجوهرة الزاهرة في فضل كربلاء ومَن فيها من العترة الطاهرة.
9- السيرة البراقيّة في ردّ صاحب النفحة العنبريّة.
10- عقد اللؤلؤ والمرجان في تحديد أرض كوفان ومن سكن فيها من القبائل والُعربان.
11- النخبة الجليّة في أحوال الوهابية.
12- قريش.
13- بنو أميّة.
14- أكبر المقال في مشاهير الرجال.
15- منبع الشرف (وهو رسالة في سير مشاهير علماء النجف).
16- تغيير الأحكام في مَن عبد الأصنام.
17- كشف النقاب في فضل انساب السّادة الأنجاب.
18- الهاوية في تاريخ يزيد بن معاوية.
19- معدن الأنوار في النبي وآله الأطهار.
20- البقعة البهيّة في مختصر تاريخ الكوفة الزكيّة.
21- السّر المكنون في الغائب المصون.
22- ارشاد الأمّة في جواز نقل الأموات إلى مشاهد الأئمة.
23- كشف الأستار في أولاد خديجة من النبي المختار.
24- رسالة في سيرة الشيخ المفيد.
25- رسالة في السهو والنسيان وحصولهما من النبي.
26- جلاء العيون في الأوقات المخصوصة بزيارة الحسين.
27- اليتيمة الغرويّة في الأرض المباركة الزكيّة ، في تاريخ النجف.
28- تعريبِ الباب الثالث من تاريخ قم للحسين بن علي القمي.
29- تاريخ مجدَول من الهجرة النبوية إلى عام التأليف.

أعيان الشيعة: 5 / 418 – 19، الشيخ محمد باقر الشبيبي: المؤرخ حسون البراقي (دراسة نُشرت في مجلة (الاعتدال) النجفيّة، المجلد الأول، الجزء الثالث)، نقباء البشر / 523، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 224، التاريخ والمؤرخون في العصر العثماني / 266، أعلام العراق في القرن العشرين: 1 / 55، الاعلام للزركلي: 2 / 251، ماضي النجف وحاضرها:3 / 84، مشهد الإمام: 2 / 169، مصفى المقال / 139، مصادر الدراسة الأدبية / 16، المطبوعات النجفية / 114، معجم المؤلفين العراقيين: 1 / 336، مكارم الآثار: 6 / 2116، مرآة الشرق: 1 / 643 – 44، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 625ـ 26.

حسين بن أحمد الدجيلي

(1248 – 1305هـ/1832 – 1887م)

الدجيلي نسبة إلى الدجيل، مدينة على دجلة بين بغداد وسامرا.

فقيه، شاعر.

وُلد في النجف.

درج على أبيه، ودرس الفقه والأصول على السيد حسين الطباطبائي. ثم على الشيخ جواد محيى الدين، والشيخ مهدي كاشف الغطاء، والسيد علي الطباطبائي وغيرهم.

شاعر ، شعره متوسط، أكثره في المناسبات والإخوانيات. نماذج منه في المصادر أدناه، ويبدو أنه لم يُجمع في ديوان . وقال في (معجم رجال الفكر...) أن له ديوان شعر.

توفي على الطريق إلى كربلا قادماً من الكاظمية . ودُفن في النجف.

شعراء الغري: 3 / 183 – 215، ماضي النجف وحاضرها: 2 / 273 – 74، معجم رجال الفكر والأدب في النجف: 2 / 563، معارف الرجال: 1 / 267، نقباء البشر : 2 / 528، مكارم الآثار : 5 / 1794، معجم المؤلفين العراقيين: 1 / 344، أعيان الشيعة: 5 / 425 – 26.

حسين بن أحمد الرضوي المشهدي

عُرف بـ: ميرزا حسين المدّرس

(1258 – 1322هـ/1842 – 1904م)

الرضوي نسبة إلى الامام الرضا عليه السلام ، يرتفع بنسبه إليه.
المشهدي نسبة إلى مشهد، المدينة الإيرانية المعروفة.
فقيه، رياضّياتي، مشارك في علوم وفنون، مصنف.
درج وتخرّج على والده الميرزا أحمد بن محمد حسين الملقب بقُدس.
ولم يكن له ولد غيره، فعني بتربيته وتوجيهه.
له حظ وافر من العلوم الرياضيّة وسائر العلوم الغريبة.
جمع مكتبة حوت نوادر مخطوطة ومطبوعة.
نُكب بأولٍاد له توفوا بالوباء في يوم واحد . فانصرف إلى العبادة وعيش الزاهدين إلى أن توفي.
يُذكر له أنه نجح في حل مسائل رياضّية، ذكرها بهاء الدين العاملي في (خلاصة الحساب) بوصفها مسائل لا حل لها.
توفي في مشهد ، ودُفن في «دار السعادة» في المشهد الرضوي.
له:

1– حاشية مبسوطة على القوانين في أصول الفقه الأبي القاسم القمي.
2– حاشية على الفصول للشيخ محمد حسين الإصفهاني.
3– حاشية على خلاصة الحساب لبهاء الدين العاملي.

الشجرة الطيبة / 156، نقباء البشر / 523، أعيان الشيعة: 5 / 448.

الحسين بن أحمد القطان البغدادي

(ح: 420هـ/1029م)

فقيه.
قرأ في بغداد على الشيخ المفيد، محمد بن محمد بن النعمان (ت: 413هـ/1022م) والسيد المرتضى، علي بن الحسين (ت: 436هـ/1044م). مما نفهم منه أن قراءته عليهما كانت لمدة غير قصيرة.
وصفه ابن أبي طي في كتابه المفقود (رجال الإماميّة) بأنه «أمام، عالم، فاضل».
قدم حلب سنة 390هـ/999م، فجلس في جامعها يُقريء الناس.
ثم توجه إلى طرابلس، فأقام عند رئيسها الشيخ أبو طالب بن عمار ، وأقرأ أولاده.
وممن سمع منه أحمد بن الحسن الخشّاب الحلبي.
له:

1– الشامل، في الفقه.

لسان الميزان: 2 / 267، معجم المؤلفين: 3 / 313، بغية الطلب / 628، أعيان الشيعة: 5 / 449، موسوعة طبقات الفقهاء: 5 / 99 ــ100.

الحسين بن أحمد النّعالي البغدادي

(ت: 493هـ/1099م)

النعّالي نسبة إلى عمل النعال أو بيعها.
محدّث، حافظ.
قال فيه الذهبي في (تاريخ الإسلام) : «شيخ مُعمّر من كبار المسنِدين ببغداد». ونقل السمعاني في (الانساب) عن إسماعيل الحافظ بأصبهان وصفه بأنه «من أولاد المحدّثين، سمع الكثير».
وقال فيه غير واحد من أهل الحديث: صالح وصحيح السماع.
ومع ذلك فقد تناوله المستذهبون بكل قول قبيح. وتفنّنوا في تهوينه. إلى حد القول بأن وصفه بـ«الحافظ» لأنه كان يحفظ ثياب الناس في الحمام.
روى عنه خلق كثير. أحصاهم الذهبي عداً في (تاريخ الإسلام).
توفي في بغداد.

ابن الأثير: 10 / 291، أعيان الشيعة: 5 / 448 ـ 49، لسان الميزان: 2 / 268، الوافي بالوفيات: 12 / 339، سير أعلام النبلاء: 19 / 101 ـ 103، التحبير لابن السمعاني: 2 / 426، الانساب له: 12 / 114، الإعلام بوفيات الاعلام / 203، المنتظم: 9 / 115، اللباب: 3 / 317، دول الإسلام: 2 / 23، العبر للذهبي: 3 / 336، المعين في طبقات المحدثين / 144، تبسير المشتبه: 1 / 166، شذرات الذهب: 3 / 399.

الحسين بن أحمد بن خالويه الهمذاني

(ت: 370هـ/980م)

إمام في اللغة والنحو ، قارئ، شاعر ، أديب، مصنف.
وُلد في همذان، مدينة معروفة في إيران.
دخل بغداد سنة 314هـ/926م فلقي فيها أكابر العلماء وأخذ عنهم.
قرأ القرآن على ابن مُجاهد. وأخذ النحو واللغة والأدب عن علمائها.
انتقل إلى الشام، واستوطن حلب. واختصّ بسيف الدولة الحمداني وبنيه.
ينقل ابن حجر في (لسان الميزان) عن ابن أبي طي الحلبي في كتابه المفقود (رجال الإماميّة) أنه قال فيه: «كان إمامياً عالماً بالمذهب».
من مشايخ النجاشي صاحب (الرجال) ، وقد وصفه هنا بأنه: «كان عارفاً بمذهبنا».
أورد له ابن طاوس في (إقبال الأعمال) روايةَ له عن أمير المؤمنين عليه السلام في المناجاة.
توفي في حلب.
له:

1– كتاب الإشتقاق.
2– الجُمل ، في النحو.
3– إطرغشّ لغةً.
4– القراءات/البديع في القراءات/ مُستحسن القراءات والشواذ.
5– إعراب ثلاثين سورة، خ.
6– المقصور والممدود.
7– المذكر والمؤنث.

8- الألفات.

9- كتاب ليس، بناه على أن يقول: ليس في كلام العرب كذا إلا كذا، ط.

10- اشتقاق الشهور والأيام.

11- أسماء ساعات الليل.

12- شرح مقصورة ابن دُريد، خ.

13- كتاب الآل/الأوّل.

14- شرح أسماء الله الحسنى.

15- شرح شعر أبي فراس الحمداني.

معالم العلماء / 41، الخلاصة / 53، تنقيح المقال: 1 / 327، الكنى والألقاب: 1 / 274 ـ75، فوائد الرضوية / 130، النجاشي: 1 / 188، رياض العلماء: 2 / 23 ـ28، روضات الجنات: 3 / 150 ـ54، إقبال الأعمال لابن طاووس / 181، الفهرست لابن النديم / 130، معجم الأدباء: 9 / 200، بغية الوعاة: 1 / 529، أنباء الرّواة: 1 / 324، لسان الميزان: 2 / 267، يتيمة الدهر: 1 / 107، البداية والنهاية: 11 / 297، مرأة الجنان: 2 / 394، شذرات الذهب: 3 / 571، العبر للذهبي: 2 / 356، نزهة الألبّاء / 214، طبقات المفسرين للداودي: 1 / 148، النجوم الزاهرة: 4 / 139، الوافي بالوفيات: 12 / 323–25، معجم مؤلفي الشيعة / 435، الذريعة: 2 / 101 و13 / 264 و14 / 86 و20 / 199 و1 / 37 و18 / 390، بُغية الطلب / في مواطن كثير جداً. راجع فهرست الكتاب في نشرة سهيل زكار، الفلاكة والمفلوكون / 132 ،34، فوائد الرضوية / 130، طبقات القرّاء: 1 / 237، طبقات النحاة لابن قاضي شهبة / 263، وفيات الأعيان: 2 / 178 ،79، رياض الجنة: 1 / 174–76، تذكرة الحفاظ: 3 / 959، طبقات الشافعية للسبكي: 2 / 212 ـ13، مرأة الجنان: 2 / 394 ،95، عيون التواريخ: 12 / 189، مفتاح السعادة: 2 / 524، بروكلمان (ذيل): 1 / 190، نامه دانشواران: 1 / 491، معجم رجال الحديث: 5 / 191 و321 و232، الاعلام للزركلي: 2 / 231، معجم المؤلفين: 3 / 310 ـ11، مجلة لغة العرب: 5 / 175، البلغة / 67.

الحسين بن أحمد بن عياض الحلبي

(ت: 508هـ/114م)

فقيه، كلامي، لغوي.

من علماء حلب الإمامية الذين ضاع ذكرهم. ولم يبق منه إلا ما سجّله ابن حجر في (لسان الميزان) نقلا عن ابن أبي طي في كتابه المفقود (تاريخ الإمامية).

أخذ عن العيزاري وغيره.

تفقّه عليه جماعة.

له:

1- الأنواع والأسجاع.

2- الإمامة.

لسان الميزان: 2 / 266، بُغية الطلب / 1793 و2058 و3948، الاعلام للزركلي: 2 / 231، معجم المؤلفين: 3 / 312، أعيان الشيعة: 5 / 426، موسوعة طبقات الفقهاء: 6 / 83.

الحسين بن أستاذ هرمز الديلمي

الصاحب عميد الجيوش

(352 – 401هـ/962 – 1010م)

من كبار رجال الإدارة البويهيّة في العراق.

كان أبوه من حُجّاب الملك عضد الدولة البويهي. فجعله برسم خدمة ابنه صمصام الدولة ، فخدمه . ثم خدم بعده بهاء الدولة. ولاّه بهاء الدولة تدبير العراق، لما استولى الخراب على بغداد، وظهر العيّارون. فأصلح الأمور، وقمع المفسدين. وذلك سنة 392هـ/1001م.

كان عاقلاً حازماً عادلاً مهيباً، حسن التدبير والسيرة، قوي السياسة، عارفاً بأمور الحرب وقيادة الجيش.

تولّى عدة مناصب في الدولة البويهيّة فأظهر حزماً وكفاءة.

توفي في بغداد. فولي الشريف الرضى تجهيزه ودفنه. ورثاه ومهيار الديلمي بقصائد من عيون الشعر. و دُفن في مشهد الإمام الكاظم عليه السلام .

تاريخ الإسلام للذهبي (401 ـ420) / 8 ،10، المنتظم: 7 / 252 ـ53، سير أعلام النبلاء: 17 / 230 ـ31، ابن الأثير: 9 / 224 ـ25، مرأة الجنان: 3 / 2 ،3، شذرات الذهب: 3 / 160 ـ 61، نهاية الأرب: 26 / 242، دول الإسلام:1 / 240، تاريخ ابن الوردي: 1 / 323، المختصر في أخبار البشر: 2 / 140، تاريخ ابن خلدون: 3 / 442، النجوم الزاهرة: 4 / 228، ديوان مهيار الديلمي: 2 / 361 ـ64، ديوان الشريف الرضي: 1 / 111 ـ14، أعيان الشيعة: 5 / 452 ـ57.

حسين بن إسماعيل كريمان

(1332 – 1414هـ/1913 – 1993م)

أديب وباحث بالفارسية، مشارك في تاريخ وجغرافيا إيران، مصنف بالفارسية.

وُلد في طهران.

بعد أن أتم الدراسة الثانوية انتسب إلى جامعة طهران، ونال إجازتها (ليسانس) في الآداب الفارسية سنة 1362هـ/1943م.

سنة 1364هـ/1944م انتقل إلى قم، وحضر الأبحاث الفقهية للسيد صدر الدين الصدر (ت: 1373هـ/1953م) والسيد حسين البروجردي (ت: 1380هـ/1960م) والسيد محمد الكوهكمري(ت: 1372هـ/1952م) والسيد محمد تقي الخوانساري (ت: 1371هـ/1951م).

سنة 1375هـ/1955م نال الدكتوراه من جامعة طهران في اللغة والآداب الفارسية.

عالم ومحقق، انصرف إلى دراسة تاريخ وجغرافية المدن الإيرانية. وكان حيثما حل يهتم بدراسة الجغرافيا التاريخية للمنطقة التي هو فيها. وقد ترك مقالات كثيرة في هذا النطاق.

يعتبر كتابه (طبرسي ومجمع البيان)، وهو من مجلدين، من أفضل التحقيقات في بابه.

توفي في طهران . ودُفن في قم.

له:
1- جغرافياي شهر قم، ط.
2- طبرسي ومجمع البيان، ط.
3- ري باستان، ط.
4- برخي آثار بازمانده از ري قديم.
5- قصران كوهساران.
6- طهران دركذشته وحال، ط.
7- سيرة وقيام زيد بن علي، ط.
8- بژوهشي درشاهنامه.
9- وشارك في تصحيح ديوان شمس.
10- وله مقالات كثيرة في موضوعات دينية وأدبية وتاريخية وجغرافية منشورة . كما شارك في تحرير مواد تاريخية وجغرافية في (دايرة معارف تشيع).

تربت پاكان قم: 1 / 616.

الحسين بن إشكيب المروزي

(ح. حو : 260هـ/873م)

المروزي نسبة إلى مرو. وهو اسم لمدينتين: مرو الروذ ومرو الشاهجان. والظاهر أن المقصود هنا الأُولى.
فقيه، كلامي، محدّث، مصنف.
من أعلام الإمامية في آسية الوسطى أو ما كانُ يسمى ما وراء النهر . حيث قامت في مدنها: بخارى وبلخ وسرخس وفارياب وسمرقند حركة علميّة كبيرة، في فترة مبكرة.
كان يُقيم في سمرقند وكش.
عُدّ من اصحاب الإمامين الهادي والعسكري عليهما السلام . ولا رواية له عنهما.
قال فيه النجاشي في (الرجال) : «شيخ لنا خراساني، ثقة، مُقدّم».
لا ذكر لتاريخ وفاته. والتاريخ التقريبي المثبت أعلاه لحياته مستفاد من أنه كان من اصحاب الإمام الحسن بن علي العسكري (254 . 260هـ/868 . 873م).
له:
1- الرّد على مَن زعم أن النبي كان على دين قومه.
2- الرّد على الزيدّية.
3- نوادر.

النجاشي: 1 / 146، معالم العلماء / 41، رجال الطوسي / 413، ابن داود / 121، الخلاصة / 49، جامع الرواة: 1 / 233، مجمع الرجال: 2 / 167، نقد الرجال / 102، نضد الايضاح / 101، وسائل الشيعة: 20 / 173، تنقيح المقال: 1 / 32، الجامع في الرجال: 1 / 581، قاموس الرجال: 3 / 269، معجم رجال الحديث: 5 / 199، أعيان الشيعة: 5 / 458 59، موسوعة طبقات الفقهاء: 3 / 215، معجم طبقات المتكلمين: 1 / 378، الذريعة: 10 / 200 و227 / 24 / 328.

الحسين بن الحسن ابن الحسام الظهيري

(ح: 1051هـ/1641م)

الظهيري نسبة إلى سلفٍ له لقبه ظهير الدين
فقيه، شاعر، مصنف.
من بني الحسام، علماء عيناثا ، أحد مراكز العلم التاريخية في جبل عامل، راد دورها هذا، جدّ الأُسرة زين الدين جعفر بن الحسام العيناثي، تلميذ السيد حسن بن أيوب بن نجم الدين الحسيني الأطراوي، تلميذ الشهيد الأول، محمد بن مكي الجزيني (ت:786هـ/1384م) . وهذا هو رائد نهضة جبل عامل . وقد اشتهر المترجم له بـ (الظهيري) نسبة لجده ظهير الدين بن علي بن الحسام، وهو حسين بن حسن بن يونس بن يوسف بن ظهير الدين محمد.
وُلد في عيناثا.
تحوّل إلى جباع . وفيها قرأ على علي بن علي بن أبي الحسن الموسوي، وعلى نجيب الدين علي بن محمد بن مكي الجباعي.
شخص إلى مكة . وفيها قرأ على محمد أمين الاسترابادي (ت: 1036هـ/1626م).
استقر في جباع. وصار أبرز مدرسيها. وفيها قرأ عليه أكثر علماء عصره، ومنهم الحر العاملي صاحب (وسائل الشيعة) و (أمل الآمل) . قال في كتابه الأخير: «وهو أول من أجازني». وتاريخ إجازته له سنة (1051هـ).
لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته المذكور أعلاه مستفاد من تاريخ إجازته للحر العاملي.
توفي في جباع . وقبره فيها معروف إلى اليوم.
له:
1- رسائل متعددة. منها رسالة في أجوبة شيخه الاسترابادي عن مسائل سأله أياها.
2- كتاب في الحديث.
3- كتاب في العبادات والدعاء.
4- وله شعر قليل.

أمل الآمل: 1 / 70، رياض العلماء: 2 / 44 و48، فوائد الرضوية / 134، تكملة أمل الآمل / 178، طبقات أعلام الشيعة: 5 / 173، الذريعة: 22 / 69، هدية العارفين: 1 / 325، ايضاح المكنون: 2 / 567، معجم المؤلفين: 4 / 3، معجم رجال الفكر والأدب: 3 / 871، أعيان الشيعة: 5 / 488، موسوعة طبقات الفقهاء: 11 / 83 ـ84.

حسين بن الحسن بن حمدان

عُرف بـ: ناصر الدولة الثاني

(ت: 465هـ/1072م)

من كبار أمراء الحمدانيين .
حفيد صاحب الموصل الحسين بن عبد الله بن حمدان، المُلقب ناصر الدولة . ولُقّب المترجم له باللقب نفسه ومُيّز بالثاني.

ولي إمرة دمشق (433 . 440هـ/1041 . 1048م) ثم مرة ثانية (450 – 452هـ/105 –1060م).

كان شجاعاً مهيباً.

تمكّن في مصر وتقدّم على جميع أمرائها.

قهر الخليفة الفاطمي المستنصر، أبو تميم معد (427 . 487هـ/1035 . 1094م).

أنتدب لاغتياله أحد قادة عسكر الأتراك، فقتله في القاهرة . وقُتل معه أخوه وطائفة من الحمدانّية.

سير أعلام النبلاء: 18 / 335 36، الوافي بالوفيات: 12 / 357 58، النجوم الزاهرة: 5 / 13 15 و19 و21 و83 و90 91، ابن الأثير: 10 / 80 88، ذيل تاريخ دمشق لابن القلانسي / 83 و86، و87 و90 و93 و95 و109، أمراء دمشق / 27، مرآة الجنان: 3 / 90، اتعاظ الحنفا: 2 / 309 10، تاريخ الإسلام للذهبي (461 – 470) / 165، أخبار مصر لابن مُيسّر: 2 / 22، أعيان الشيعة: 5 / 477 ـ78.

الحسين بن الضحاك البشري

عُرف بـ : الخليع

(162 – 250هـ/778 – 864م)

شاعر كبير.

أصله من خراسان، مولى لباهلة.

لُقّب بالخليع لكثرة مجونه. وقد نقل في (الأغاني) الكثير من مجونه.

وُلد ونشأ في البصرة.

شاعر، أديب، حسن التصّرف في الشعر. قيل أن أبا نؤاس يأخذ معانيه في الخمر فُيغير عليها.

صحب الأمين، الخليفة العباسي، ونادمه. ولم يزل مع الخلفاء بعده إلى أيام المستعين (248 –252هـ/862 – 866م).

من رثائه للإمام الحسين :

هتكوا بحرمته التي هتكت
حرم الرسول ودونها السجف

سُلبت معاصرهن واخُتلست
ذات النقاب، وُنوزع الشّنف

قد كنت كهفاً يُستظل به
ومضى فلا ظل ولا كهف

توفي في بغداد.

له:

1– ديوان شعر.

الطليعة: 1 / 267 ـ69، الأغاني: 7 / 163 ـ245، وفيات الأعيان: 2 / 162 ـ68، تاريخ بغداد: 8 / 54، معجم الأدباء:10 / 5 ـ23، المؤتلف والمختلف / 113، طبقات الشعراء لابن المعتز / 268، الكنى والألقاب: 2 / 200، تاريخ آداب اللغة العربية: 2 / 91، شذرات الذهب: 2 / 123، تاريخ الأدب العربي لبروكلمان: 2 / 20، حديث الأربعاء: 2 / 173، الاعلام للزركلي: 2 / 239، الأغاني: 7 / 163 ـ245، أدب الطف: 1 / 30، أنوار الربيع: 2 / 60، ابن الأثير: 6 / 289، 291 92، 7 / 31، 135، 495، أعيان الشيعة: 6 / 41 ـ50.

الحسين بن المنذر الذهلي الرّقاشي

(وُلد حو: 3هـ. ت: 97هـ/624 715م)

الذهلي الرّقاشي ، نسبة إلى بني ذُهل، بطن من ربيعة.

تابعي من اصحاب علي عليه السلام ، فارس، شاعر، من أهل السياسة والرأي، مُحدّث.

من السابقين الذين رجعوا إلى علي . وقرنه الإمامان الباقر والصادق عليهما السلام بسلمان وأبي ذرّ وأمثالهما.

صاحب راية الإمام في صفين، وأميرٌ على قومه بني ربيعة. وشهد معه يوم الجمل. وفيه يقول:

لمن رايةٌ سوداء يخفق ظلّها
إذا قيل قدمها حسين تقدّما

ولاّه على أصطخر.

كان في خراسان أيام ولاية قتيبة بن مسلم عليها. وكان قتيبة يستشيره في أموره.

قال ابن عساكر: روى الحديث عن عثمان وعلي والمهاجر بن قنفذ ومجاشع بن مسعود.

روى عنه الحسن البشري.

في تاريخ وفاته خلاف. وقيل أنه توفي سنة 99هـ/717م.

الخلاصة / 62، الرجال للطوسي: 39، الكشّي / 139، صفين لابن مزاحم / 204 و287 ـ300، 485 ـ86، تهذيب تاريخ ابن عساكر: 4 / 374، خزانة الأدب للبغدادي: 2 / 90، التاريخ الكبير: 2 / 128، تهذيب التهذيب: 2 / 395، تقريب التهذيب:1 / 185، طبقات ابن سعد: 7 / 212، تهذيب الكمال: 1 / 301، العقد الفريد: 1 / 177 و3 / 279 و4 / 106 ـ107، تاريخ خليفة:2 / 421 ـ33، ذيل المذيل / 662، أمالي المرتضى: 1 / 287، مشاهير علماء الامصار / 98، المحاسن والمساوئ للبيهقي: 1 / 162، الجرح والتعديل: 3 / 311، الحيوان للجاحظ: 5 / 434، الكامل للمبّرد / 13 ـ14، مروج الذهب : فقرة / 1192و1693، الأمالي للقالي: 2 / 198، ابن الأثير: 3 / 127 و299 و307 و361 و4 / 503 505، 5 / 14 و18، الوافي بالوفيات: 13 / 94، معجم الشعراء في تاريخ الطبري / 171، الاعلام للزركلي: 2 / 290، أعيان الشيعة: 6 / 194 ـ99.

حسين بن أويس الجلائري

(حكم: 776 . 784هـ/1374 . 1382م)

من ملوك الأسرة الجلائرّية، التي حكمت تبريز والعراق.

حكم بعد وفاة والده أويس بن حسن (ت: 776) بوصّية منه.

اشتهرت هذه الأسرة في عهد سلاطينها الثلاثة الأوائل، تاج الدين حسن، وأويس ابنه، والمترجم له ، برعاية الأدب والأدباء. وكان منهم شعراء وخطاطون ورسامون.

تّوج في تبريز.

قتله أخوه في تبريز . ودُفن فيها.

دائرة المعارف الإسلامية / مادة «أويس» و«جلائر»، معجم الانساب والأسرات الحاكمة / 377، السلوك لمعرفة دول الملوك: 5 / 138، حبيب السير: 3 / 242 – 46 و309 313، أعيان الشيعة: 5 / 460.

الحسين بن بشر الطرابلسي

(القرن 5هـ/11م)

فقيه، خطيب، «صاحب دار العلم بطرابلس».

من أعلام الشيعة في الشام الذين ضاع ذكرهم. ولم يبق منه إلا ما سجّله عنه ابن أبي طي الحلبي في كتابه المفقود (رجال الإماميّة) وحفظه لنا ابن حجر العسقلاني في (لسان الميزان) فيما اقتبسه عن كتاب ابن أبي طي.

وصفه ابن أبي طي بأنه «صاحب دار العلم بطرابلس». ولا ريب أنه يعني بذلك أنه كان الناظر أو الأمين عليها. ذلك أن من المعلوم والثابت أن صاحبها، بمعنى مؤسسها ومنشئها، هم أمراء طرابلس من بني عمار. والأرجح أن الذي بدأ أنشاءها هو أبو طالب الحسن بن عمار (ت: 464هـ/1071م)، ثم تابع العمل عليها وجدّدها خلفه جلال الملك أبو الحسن علي بن محمد بن عمار (ت:492هـ/1071م).

له خُطب يُضاهي بها خُطب ابن نباتة.

ناظرَ الخطيب البغدادي (ت: 463هـ1070م)، وحكم له الكراجكي على الخطيب بالتقدم. مما يدلّ على مكانته العلمية العالية. ومن المرجح جداً أن هذه المناظرة جرت في بغداد.

لا ذكر لتاريخ ولادته ووفاته. والتاريخ التقريبي المذكور أعلاه مستند إلى ملابسات سيرته.

تدمري: الحياة الثقافية في طرابلس الشام في العصور الوسطى / 219، لسان الميزان: 2 / 275، أعيان الشيعة: 5 / 462، موسوعة طبقات الفقهاء: 5 / 101.

الحسين بن جبر الحسيني

عُرف بـ: ابن جبر

(القرن 7هـ/13م)

فقيه، مصنف.

يروي عن نجيب الدين علي بن فرج عن ابن شهرآشوب (ت: 588هـ/1192م). قرأ عليه كتاب (مناقب آل أبي طالب) لابن شهرآشوب. وهو قرأه على المؤلف، وهذا كل ما نعرفه عنه.

له:

1- إبطال الاختيار في الإمامة.
2- بشائر الأنس.
3- الأوصياء.
4- نخب المناقب لآل أبي طالب (وهو ما انتخبه من كتاب مناقب آل أبي طالب).

الفوائد الطريفة / 600 ـ602، طبقات أعلام الشيعة (الأنوار الساطعة في المائة السابعة) / 47 – 48.

الحسين بن جعفر الخوانساري

(ت: 1191هـ/1777م)

الخوانساري نسبة إلى خوانسار، مدينة في إيران.

وُلِد في خوانسار.

قرأ على والده (ت: 1158هـ/1745م) كثيراً. والظاهر أنه أستاذه الأوحد.

يروي عن محمد صادق التتكابني الإصفهاني (ح: 1130هـ/1717م).

أقام في بلدة خوانسار قائماً بالوظائف الشرعية وإمامة الجمعة والجماعة.

تتلمذ عليه ابنه جعفر (ت: 1240هـ/1824م) والميرزا أبو القاسم بن الحسن القمي. وكانت قراءتهما عليه في خوانسار. لكنه أجاز تلميذه القمي في النجف سنة 1077هـ/1666م، أثناء زيارة المجيز لمرقد الإمام عليه السلام .

أجاز أيضاً للسيد محمد مهدي بحر العلوم الطباطبائي الشهير، ولمحمد علي بن محمد باقر البهبهاني.

توفي في خوانسار.

له:

1- شرح دعاء السحر الكبير، المعروف بدعاء أبي حمزة الثمالي.
2- رسالة في الجماع.
3- تعليقات على الروضة البهيّة للشهيد الثاني.
4- أجوبة الرسائل النهاونديّة.
5- شرح زيارة عاشوراء.
6- حاشية الذخيرة.

روضات الجنات: 2 / 367 ـ70، تتميم أمل الآمل: 132، مستدرك الوسائل: 3 / 56، طبقات أعلام الشيعة (الكواكب المنتشرة) / 203، أعيان الشيعة: 5 / 467، الذريعة: 6 / 85 و93 و13 / 293 و889 و1128 و2 / 423، موسوعة طبقات الفقهاء: 12 / 105 ـ106.

حسين بن جعفر القزويني

(1352هـ/1933م)

فقيه ، ناشط في الميدان السياسي ، مصنّف .

وُلد في "قزوين" في أُسرةٍ أنجبت خلال أجيال عدداً من معارف الفقهاء .

نشأ في بلده . وفيها أخذ المقدمات والعربيّة والدراسة الإعداديّة المُسمّاة بـ (السطوح) على والده (ت: 1316هـ/1898م) وعلى غيره من علماء بلده .

بعد وفاة والده ارتحل إلى "العراق" ، حيث استقرّ في "كربلا" ، فحضر في الفقه على علي نقي الحائري(ت: 1320هـ/1902م) ، وفي الفلسفة وأصول الفقه على الميرزا علاّمة آل الصالحي .

بعد وفاة أستاذه الحائري انتقل إلى "النجف" ، فحضر على محمد كاظم الخراساني (ت:1329هـ/1911م) وشيخ الشريعة الإصفهاني (ت:1339هـ/1920م) .

رجع إلى وطنه "قزوين" حيث أصبح رئيسها المُطاع . وكان من أركان الحركة الدستوريّة المعروفة باسم (المشروطه) ، وله الدور القوي في دعمها في "قزوين" وما والاها .
من آثاره في "قزوين" حسينيّة كبيرة في "خيابان بيغمبريّة" .
توفي ودُفن في "قزوين" .

نقباء البشر 90،889 ، مستدركات أعيان الشيعة : 8 / 66.

حسين بن حسن الأقساسي

(571- 645هـ/1175 - 1247م)

نقيب الطالبيين في العراق ، شاعر.
وُلد في الكوفة.
كان ذا جاه ومنزلة عند الخلفاء وكبار رجال الدولة.
تنقّل في الخدمات حتى بلغ نقابة الطالبيين سنة 624هـ/1226م.
توفي في بغداد، ودُفن في الكوفة قرب مسجد السهلة.
له :
1- شعر كثير مُدوّن في مجلدات كثيرة.

غاية الإختصار في البيوت العلوية المحفوظة من الغبار / 172، الحوادث الجامعة / 512، تاريخ الإسلام للذهبي / وفيات 645، أعيان الشيعة: 5 / 114 (هنا حسن بن الحسين، خطأ).

الحسين بن حسن الجرجاني

(القرن 9هـ/15م)

الجرجاني نسبة إلى جرجان، من أقاليم إيران.
مفسر . مصنف بالفارسية.
ترجم له باختصار عبد الله أفندي في (رياض العلماء) ، فقال: «فاضل، عالم، مُحدّث، مُفسّر معروف. كان من مشاهير علماء الإمامية». ومع ذلك فأنه صرّح بأنه لا يعرف عصره. والظاهر أنه عاش في أواخر القرن التاسع للهجرة/الخامس عشر للميلاد. بدليل أن نسخة من تفسيره كتبت سنة 972هـ/1564م. إذن، فهو من علماء الإمامية في إيران قبل النهضة الصفوّية.
له:
1- تفسير كبير بالفارسية، خ. منه عدة نسخ في المكتبات الإيرانية.

رياض العلماء: 2 / 85 ـ86، احياء الداثر / 61 ـ62، الفوائد الطريفة / 132، الذريعة: 4 / 309 و5 / 123 و13 / 39.

حسين بن حسن الحسيني الأعرجي الكركي

(القرن 11هـ/17م)

الكركي نسبة إلى الكرك أو كرك نوح ، من مراكز العلم التاريخية في لبنان .
ابن السيد حسن بن جعفر الكركي، الذي سلفت الترجمة له.
أول من هاجر من العائلة إلى إيران، حيث أصاب وأبناءه من بعده منزلة رفيعة ، وصار يحمل لقب (الأمير). وحمل أخلافه من بعد لثلاثة أجيال لقب (ميرزا)، وتقلّبوا في مختلف المناصب.
وصفه الحر العاملي في (أمل الآمل) بقوله: «كان عالماً، فاضلا، جليل القدر».
ولي منصب (الصدر)، وهو ممثّل الشرع في ديوان الشاه. وظيفته مراقبة حسن تطبيق الدولة أحكام الشرع، وضبط الأوقاف، والاشراف على كل صغار موظفي الشؤون الدينية.
سكن اصفهان.
قابل الحديث عند الشيخ بهاء الدين العاملي (ت: 1030هـ/1620م).
لا ذكر لتاريخ وفاته، والتاريخ المذكور أعلاه لحياتهُ مستفاد من ملابسات سيرته.
له:
1- كتاب ، أشار إليه الحر العاملي في أمل الآمل دون ذكر الاسم.

أمل الآمل: 1 / 69، رياض العلماء: 2 / 62، كتابنا: الهجرة العاملية إلى إيران في العصر الصفوي / 245، عالم آراي عباسي: 1 / 123 و214 و369، أعيان الشيعة: 5 / 472 - 73.

حسين بن حسن الحسيني الغُريفي

(ت: 1001هـ/1592م)

الغُريفي نسبة إلى غُريفة، قرية في البحرين اندرست.
فقيه، أديب، شاعر، مصنّف.
إمام البحرين في زمانه. ويبدو أنه كان أخبارياً.
قرأ على الشيخ داود بن أبي شافيز البحراني. وله مع هذا مناظرات.
نظم شعراً كثيراً. وشعره فوق المتوسط.
جدٌّ لعائلة كبيرة ، منتشرة في البحرين والنجف وطهران وغير بلد من إيران . منهم الأسرة المعروفة بآل البهبهاني في طهران.
توفي في البحرين، و دُفن في قرية أبو اصْيبع.
له:
1- الغُنية في مهمات الدين عن تقليد المجتهدين، خ.
2- حواش على ذكرى الشيعة للشهيد الأول الجزيني.
3- شرح الشمسّية في المنطق للكاتبي.
4- شرح العوامل المائة في النحو للجرجاني.
5- رسالة في وجوب صلاة الجمعة.
6- رسالة في العروض والقافية.

أمل الآمل: 2 / 91، رياض العلماء: 2 / 42، سلافة العصر / 496 - 97، خلاصة الأثر: 2 / 87، ريحانة الأدب: 4 / 232، بحار الآنوار: 106 / 137، طبقات أعلام الشيعة: 5 / 177، الذريعة: 16 / 68، أعيان الشيعة: 5 / 470 - 71، معجم رجال الحديث: 5 / 214، موسوعة طبقات الفقهاء: 11 / 79 - 80، تنقيح المقال: 1 / 325، رياض الجنة: 1 / 537 - 40.

حسين بن حسن المشغري

(ح. حو: 1040هـ/1630م)

المشغري نسبة إلى مشغره ، بلد في سهل البقاع من لبنان، من مراكز العلم التاريخيّة .
فقيه، محدّث، شاعر .
درج في بلده.
هاجر إلى مكة . وفيها قرأ على محمد بن الحسن بن زين الدين (ت: 1030هـ/1620م) ثم إلى الهند، ومنها إلى اصفهان. وفيها قرأ على بهاء الدين العاملي الشهير . واستقر في مشهد.
وصفه عبد الله أفندي في (رياض العلماء) بأنه «رئيس المحدّثين في عصره». و يُفهم من هذه العبارة أنه كان أبرز رجال المدرسة الأخبارية. مع أنه معاصر لمحمد أمين الأسترابادي. ولا ريب أن هذا أحق بذلك الوصف.
يروي عنه محمد بن علي الحر المشغري.
توفي في مشهد. ولا ذكر لتاريخ وفاته. والتاريخ التقريبي المذكور أعلاه لحياته مستفاد من تسجيل مؤرَّخ منسوب إليه.

أمل الآمل: 1 / 69، رياض العلماء: 2 / 43 – 44 و45 46، الدر المنثور: 2 / 212، طبقات أعلام الشيعة: 5 / 185 –86، أعيان الشيعة: 5 / 479.

حسين بن حسن الموسوي الكركي

عُرف بـ : الأمير السيد حسين المجتهد

(ت: 1001هـ/1592م)

فقيه، كلامي، شيخ الإسلام في أردبيل، مصنف.
وُلد في الكرك أو كرك نوح.
سبط الشيخ علي بن عبد العالي الكركي.
هاجر إلى إيران في عهد الشاه طهماسب الأول الصفوي (ت: 984هـ/1576م).
الظاهر أنه لم يُدرك حياة جده في إيران. وأصاب في الدولة الصفوية منزلة كبيرة.
ارتحل إلى أردبيل بأمر من الشاه عباس الأول المعروف بالكبير (996 . 1038هـ/1587 – 1629م) فكان شيخ الإسلام بها.
أخذ عن جماعة من العلماء. وله عنهم الرواية قراءة أو إجازَةً، هم: والده السيد حسن بن محمد الكركي، والشيخ محمد بن الحارث المنصوري الجزائري، السيد أسد الله الحسيني التستري، الشيخ علي بن هلال الكركي، الشهير بالشيخ على المنشار شيخ الإسلام في إيران، عطاء الله الآملي، السيد عماد الجزائري، الشيخ يحيى بن حسين بن عشرة البحراني.
تصدى للشاه إسماعيل الثاني (984 . 985هـ/1576 . 1578م) ، الذي عمل على القضاء على منجزات الدولة الصفوية في توحيد إيران على قاعدة التشّيع، وضّيق على علماء الشيعة، ومنهم المترجم له. لكن الشاه توفي فجأة فعادت الأمور إلى مجراها.
توفي في قزوين بالطاعون. و نُقل بأمر الشاه إلى المشاهد المشرّفة في العراق فدُفن فيها.

له:
1– رفع البدعة في حلّية المتعة.
2– اللُّمعة في أمر صلاة الجمعة.
3– الإشراف على سيادة الأشراف.
4– النفحات القدسّية في وجوبة الوسائل الطبرسية.
5– النحوات الصمديّة في وجوبة الوسائل الأحمدّية.
6– الاقتصاد في ايضاح الاعتقاد.
7– تذكرة الموقنين في تبصرة المؤمنين.
8– التبصرة.
9– دفع المناواة عن التفضيل والمساواة.
10– الرسالة الطهماسّية في الامامة.
11– رسالة في جواب من سأله عن طهارة بعض فرق المسلمين.
12– شرح روضة الكافي.
13– نقض دعامة الخلاف.
14– صحيفة الأمان.
15– شرح شرائع الإسلام.
16– حواش على عيون أخبار الرضا.
17– تعليقات على الصحيفة السجادية.
18– رسالة في نيّة النائب في العقود.
19– رسالة في تعيين قاتل بعض الخلفاء.
20– المقدمة الأحمديّة فيما لا بد منه في الشريعة المحمدّية.
21– رسالة في التوحيد.
22– رسالة في تفسير قوله تعالى: «اليوم أحل لكم الطّيبات...» الآية.
23– رسالة في كيفيّة استقبال الميت.

أمل الآمل: 1 / 69، رياض العلماء: 2 / 62 – 75، روضات الجنات: 2 / 320 – 27، تكملة أمل الآمل / 174 – 78، ريحانة الأدب: 5 / 181 – 85، طبقات أعلام الشيعة: 5 / 183 – 84، الاعلام للزركلي: 5 / 235، معجم رجال الحديث:5 / 219، عالم آراي عباسي: 1 / 145، فوائد الرضوية / 133، أعيان الشيعة: 5 / 473 – 76، موسوعة طبقات الفقهاء: 11 / 81–83، هدية العارفين: 1 / 320، الاعلام للزركلي: 2 / 235، معجم المؤلفين: 314، تاريخ أردبيل ودانشمندان: 1 / 188، معجم المفسرين: 1 / 151، معجم التراث الكلامي: 1 / 395 و2 / 155 و156 و219 و376 و4 / 197 و5 / 229، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 710.

الحسين بن حمدان التغلبي

(ق: 306هـ/918م)

قائد عسكري، أمير من العائلة الحمدانيّة.
عم الأمير سيف الدولة الحمداني صاحب حلب.
أول من برز من بني حمدان في الميدانيين العسكري والسياسي.
كان أبوه حمدان بن حمدان قد ابتنى لنفسه قلعة هدمها المعتضد العباسي (279 . 289هـ/892–901م) ، فاستأمن إليه ابنه الحسين بمن معه. ومذ ذاك بدأت علاقة الخليفة المعتضد والحسين بن حمدان. وصار من مقدّمي قواده، المعدّ للمهمات العسكرية الكبرى.

عندما بويع المقتدر (295 – 320هـ/907 – 941م) وثب الحسين ومعه عدد من القواد بوزيره العباس بن الحسن فقتلوه. ومذ ذاك كان له دور سياسي كبير إلى أن قتله المقتدر العباسي. وأخباره مبسوطة في (الكامل) لابن الأثير.

مروج الذهب (نشرة بَلا) الفقر: 3287، 3306، 3397، ابن الأثير / أخبار كثيرة، راجع الفهرس، تجارب الأمم / أخبار السنة 296، الطبري / راجع الفهرس، أعيان الشيعة: 5 / 491 ـ97.

الحسين بن حمدان الخصيبي الجنبلائي

(260 – 358هـ/873 – 968م)

الجنبلائي نسبة جنبلاء، بلدة في العراق.

فقيه، محدّث، مصنف.

وُلد في جنبلاء. وفيها درج على عدد من الشيوخ.

ارتحل إلى بغداد وأقام فيها مدة. ومنها إلى حلب. ثم عاد مرّة ثانية إلى حلب سنة 333هـ/944م مع دخول سيف الدولة الحمداني إليها ، وأقام فيها ثماني سنوات، وكان يؤم سيف الدولة.

عاد إلى الكوفة ، وأقام فيها عدة سنوات. وفيها سنة 344هـ/955م أجاز هارون بن موسى التلعكبري بعد أن سمع منه.

رجع مرة ثالثة إلى حلب وأقام فيها حتى وفاته.

له:

1- كتاب في أحوال اصحاب الآئمة.

2- الأخوان.

3- الوسائل.

4- أسماء النبي.

5- تاريخ الأئمة/أسماء الأئمة.

6- المائدة.

7- الهداية الكبرى، ط. إلا أن هناك من يُشكّك بصحة هذا المطبوع .

8- وقد طبع ديوان منسوباً إليه.

النجاشي: 1 / 187، الفهرست للطوسي / 82، رجال الطوسي / 467، الخلاصة / 217، ابن داود / 444، رياض العلماء: 2 / 50، لسان الميزان: 2 / 279، حسين المظلوم: الشيخ الخصيبي، معالم العلماء / 39، مجمع الرجال: 2 / 172، جامع الرواة: 1 / 237، تنقيح المقال: 1 / 326، طبقات أعلام الشيعة: 1 / 112، الذريعة: 3 / 216، معجم رجال الحديث: 5 / 224، معجم المؤلفين: 4 / 5، قاموس الرجال: 3 / 279، الجامع في الرجال: 1 / 593، أعيان الشيعة: 5 / 490 ـ91، موسوعة طبقات الفقهاء: 4 / 165 ـ66.

الحسين بن حيدر الحسيني الكركي

عُرف بـ: السيد حسين المفتي.

(ت: 1041هـ/1631م)

الكركي نسبة إلى الكرك، بلدة في سهل البقاع من لبنان من مراكز العلم التاريخية.

فقيه، مشارك في علوم، مصنف.

من المهاجرين من الكرك إلى إيران . ويظهر من ملابسات سيرته أنه هاجر في زمن فتّوته، وأنه تأهّل هناك على فقهائها وحكمائها ومحدّثيها.

قرأ على الحكيم السيد محمد باقر الداماد سنين، وأجازه. كما قرأ على وأُجيز من عدد جم من الفقهاء والمحدّثين، أعرفهم محمد بن الحسين بن عبد الصمد الجباعي الشهير ببهاء الدين العاملي، ومحمد بن الحسن بن زين الدين الجباعي أجازه في مكة، وحسين بن حسن الكركي المعروف بالمجتهد، ومرتضى الكاشاني، وغياث الدين علي الإصفهاني. وغيرهم كثيرون، ينتمون إلى مختلف البلدان والأعراق. مما يُفهم منه أنه كان مولعاً بالطواف في مختلف الأقطار ولقاء علمائها ومحدّثيها والتحمّل والاستجازة منهم.

أجاز محمد تقي المجلسي ومحمد باقر السبزواري.

استقّر في اصفهان وعرف فيها بـ(المفتي) وفيها توفي.

له:

1- إشراق الحق، رسالة في جواز التصريح باسم الحجة المنتظر .خ.

2- إضافة الحق، رسالة في جواز شرط المرتهن الوكالة لنفسه أو لغيره في بيع المرهون. خ.

3- رسالة في فائدة الإجازة.

4- رسالة في جواز نقل الحديث عن الكتاب المُصحَّح المشهور مؤلفه.

رياض العلماء: 2 / 88، روضات الجنات: 2 / 327، مستدرك الوسائل: 3 / 193، ريحانة الأدب: 5 / 182، طبقات أعلام الشيعة: 5 / 181، الذريعة: 11 / 80 و81، مصفّى المقال / 146، موسوعة طبقات الفقهاء: 11 / 84 ـ86، بحار الآنوار: 106 / 161، أعيان الشيعة: 5 / 497 ـ98، تكملة أمل الآمل / 179.

حسين بن خليل الطهراني

(1236 – 1326هـ/1820 – 1908م)

فقيه، من مراجع التقليد، مصنّف.

سلف لعائلة معروفة في العراق تُعرف بآل الخليلي نسبةً إلى والد المُترجم له ، أنجبت شعراء وأدباء وأطّباء.

وُلد في النجف.

درج على والده وعمّه علي. وأخذ علوم العربيّة ومقدمات الفقه والأصول في حلقات الدراسة في النجف.

حضر أبحاث الشيخ محمد حسن النجفي صاحب (جواهر الكلام) حتى وفاة هذا سنة 1266هـ/1849م . ثم من بعده حضر بحث الشيخ مرتضى الأنصاري إلى أن توفي سنة 1281هـ/1864م.

صرف عنايته إلى علم الفقه على نحو الحصر. وغدا من كبار مدرّسيه، وعُرف ببيانه البديع، والإحاطة التامة بموضوع بحثه.

بعد وفاة السيد محمد حسن الشيرازي (ت: 1312هـ/1894م) غدا مرجع التقليد الأشهر، والمدرّس الأول في النجف . وتخرّج عليه جم غفير من المعارف أحصاهم في (نقباء البشر).

أول من رفع صوته من كبار الفقهاء في وجه الاستبداد في إيران، وقاد النهضة الدستورية فيها التي عرفت باسم المشروطة. وبعد وفاته تسلّم زمام القيادة الشيخ محمد كاظم الخراساني ، ثم الشيخ محمد حسين النائيني.

ساهم في إنشاء أول مدرسة للأناث في النجف ، فضلا عن عدد من المشروعات الهامة.

توفي في النجف و دُفن في مدرسته.

له:

1- كُتُب كثيرة في الفقه . لكن لم يُنشر له إلا:

2- ذريعة الوداد، في شرح نجاة العباد لأستاذه الشيخ النجفي.

نقباء البشر / 573 - 76، الذريعة: 10 / 33، معارف الرجال: 1 / 276 - 82، معجم المؤلفين العراقيين: 1 / 343، معجم رجال الفكر والأدب في النجف: 2 / 518، أحسن الوديعة: 1 / 196، ريحانة الأدب: 2 / 159، فوائد الرضوّية / 135، ماضي النجف وحاضرها: 2 / 226، مكارم الآثار: 3 / 894، معجم أدباء الأطباء: 1 / 150، لغت نامه: 19 / 652، رجال إيران:1 / 389، علماء معاصرين / 92، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 106 - 108، أعيان الشيعة: 6 / 9 - 11.

الحسين بن داود البشنوي

(ح: 380هـ/990م)

البشنوي نسبة إلى البشنوية . وهم عشيرة/طائفة من الأكراد كانت تنزل ديار بكر .

أمير، شاعر، مصنف.

كان من أمراء البشنوية، اصحاب قلعة الفنك في نواحي ديار بكر. وكان شاعراً بالعربية مُجيداً مكثراً . وما وصلنا من شعره كله مقطعات في أهل البيت ، باستثناء أبيات ثلاثة أوردها ابن الأثير في شأنٍ سياسي.

ما وصلنا من شعرهِ هو ما أورده له ابن شهرآشوب في (مناقب آل أبي طالب) ، ونقله السماوي في (الطليعة).

لا ذكر لتاريخ وفاته، لكنه قال أبياتاً على حادثة وقعت سنة 380هـ، ومنها استفدنا تاريخ حياته.

له:

1- رسائل البشنوية.

2- الدلائل.

مناقب ابن شهراشوب: 1 / 310، 318، 320 و2 / 43، 82، 183 و3 / 44، 52، 54، 58، 105، 122، 235، 366، 374 و4 / 56، 294، ابن الأثير: 9 / 35، معالم العلماء / 42، الغدير: 4 / 34 ـ39، خريدة القصر (قسم الشام): 2 / 541 ـ 42، اللباب لابن الأثير: 1 / 127، الطليعة: 1 / 253 (هنا أن وفاته سنة 307 تقريباً، خطأ)، أعيان الشيعة: 6 / 11 ـ12.

حسين بن دلدار علي النقوي اللكهنوئي

(1211 - 1273هـ/1796 - 1865م)

اللكهنوئي نسبة إلى لكهنو، مدينة في الهند.

فقيه، مفسر، حكيم، مصنف.

وُلد في لكهنو.

قرأ على أبيه دلدار علي بن معين الدين وعلى أخيه الأكبر محمد.

أسس «المدرسة السلطانية». وهي أول مدرسة دينية في الهند، دعا السلطان أمجد علي ثريا جاه (1258 - 1263هـ/1842 - 1845م) من بني ميرزا ناصر بـ «أوذْ»، العائلة التي حكمت منذ 1133 حتى 1272هـ/1720 . 1855م وكانت حاضرتها لكهنو، . إلى تأسيسها فأجاب. وكان بدء تأسيسها سنة 1259هـ/1843م. وعيّن لها المدرسين. وتخرّج منها كثير من الفقهاء. منهم : السيد محمدعباس التستري المعروف بالمفتي، والسيد حامد حسين الكنتوري، صاحب (عبقات الأنوار) ، والسيد أولاد حسين الشكوه آبادي، والميرزا محمد الأخباري، والسيد علي الزيدفوري وغيرهم. وقد استمرّت المدرسة عاملة حتى السنة 1272هـ/1855م. وهي السنة التي خلع فيها الانكليز السلطان واجد علي بن أمجد، وهو آخر سلاطين العائلة.

أرسل ثمانين ألف ليرة عثمانية ذهباً إلى الشيخ محمد حسن صاحب (جواهر الكلام) لإيصال الماء إلى النجف . وموّل عمارة مشهدي مسلم بن عقيل وهاني بن عروة في الكوفة، إلى غير ذلك.

توفي في لكهنو . ودُفن في حسينية غفران مآب.

له:

1- مناهج التحقيق ومعارج التدقيق، في الفقه، ط.

2- رسالة في أصالة الطهارة، ط.

3- الوجيز الرائق، في الفقه.

4- روضة الأحكام في مسائل الحلال والحرام.

5- الإفادات الحسينية في تصحيح العقائد الدينية. أربعة مجلدات.

6- الحديقة السلطانية في العقائد الإيمانية. أربعة مجلدات.

7- حاشية على الصوم والهبة من رياض المسائل.

8- حاشية على شرح الهداية لصدر الدين الشيرازي.

9- رسالة في النسبة بين الحقيقة والمنقول.

10- أمالي في التفسير.

11- المجالس المفجعة.

12- رسالة في الميراث.

13- رسالة في التجويد.

14- طرد المعاندين.

15- وسيلة النجاة. في علم الكلام. فارسي.

16- رسالة في تجزّي الاجتهاد.

17- رسالة في الشك في الركعتين الأوليتين.

الكرام البرر: 5 / 387 - 89، ريحانة الأدب: 6 / 233 و3 / 135، معجم المؤلفين: 4 / 6، فرهنگ بُزُرگان / 177، أعيان الشيعة: 6 / 12 - 13، معجم مؤلفي الشيعة / 420، نجوم السما: 1 / 126، فوائد الرضوية / 135، مرآة الشرق: 1 / 596–600، الذريعة: في مواطن كثيرة ، انظر فهرست أعلامها / 720، موسوعة طبقات الفقهاء: 13 / 215.

الحسين بن ردة النيلي

(ت: 644هـ/1246م)

النيلي نسبة إلى النيل، قرية غير بعيدة عن مدينة الحلّة في العراق.
فقيه، مصنّف.
وصفه محمد بن علي الجباعي في (المجموع) بـ «الشيخ الإمام الفقيه العلاّمة». وفي (أمل الآمل) :«عالم محقق جليل».
من مؤسسي الحركة العلميّة في الحلّة، مثل: الحسين بن هبة الله السوراوي (ت: 579هـ/1183م)، وعربي بن مسافر الحلّي (ح: 580هـ/1184م) ومحمد بن إدريس الحلّي (ت: 598هـ/1201م).
يروي عن الحسن بن الفضل بن الحسن الطبرسي ابن صاحب (مجمع البيان) ، وعن عبد الله بن حمزة الطوسي (ت:610هـ/1213م)، وعن محمد بن الحسين بن علي التميمي، وأحمد بن علي الطوسي.
يروي عنه: سديد الدين يوسف بن علي بن المطهّر، والد العلاّمة الحلّي، ومفيد الدين ابن جهيم الأسدي (ت: 680هـ/1281م).
توفي في قريته النيل . ودُفن في كربلا .
له: قال في (أمل الآمل) : «له مؤلفات يرويها العلامة (يعني: الحلّي) عن أبيه». وقد نسب إليه في الذريعة كتاب :
1- نزهة الناظر وتنبيه الخاطر.

أمل الآمل: 2 / 92، رياض العلماء: 2 / 8، الذريعة: 24 / 127 ـ 28، روضات الجنّات: 2 / 317، طبقات أعلام الشيعة:3 / 51، معجم المؤلفين: 4 / 6، تاريخ الحلّة: 2 / 31، أعيان الشيعة: 6 / 14 ـ15، موسوعة طبقات الفقهاء: 7 / 71 ـ72.

حسين بن رشيد النقوي

(ت. ح: 1160هـ/1747م)

النقوي نسبة إلى الامام علي بن محمد النقي عليه السلام.
فقيه، شاعر .
وُلد في الهند، ولم يُذكر أين بالتحديد.
جاء به أبوه إلى النجف في طلب العلم، فاشتغل بها مدة . ثم تحوّل إلى كربلا . وفيها تتلمذ على الفقيه الشاعر السيد نصر الله الحائري. ثم عاد إلى النجف وتتلمذ عند السيد صدر الدين القمي ، وعبد الواحد الكعبي ، وأحمد النحوي.
جمع ديوان أستاذه السيد الحائري في حياته، ورتّبه على ثلاثة أجزاء.
توفي في النجف، وقيل أنه توفي سنة 1157هـ/1744م.
له:
1- ذخيرة المآل في مدح النبي المصطفى والآل، وهو ديوان شعره، وقد ذكر الباحث العراقي يعقوب سركيس أنه عثر على نسخة الأصل من هذا الديوان. ومنه نسخة مخطوطة في «مكتبة الامام الحكيم العامة» في النجف.

الطليعة: 1 / 255 – 59، الكواكب المنتشرة / 204، معارف الرجال: 30 / 201، تاريخ الأدب العربي للعزّاوي: 258-59، معجم المؤلفين: 4 / 7، شهداء الفضيلة / 228، الغدير: 1 / 390 – 94، شعراء كربلاء: 1 / 38 – 46، أدب الطف:5 / 231، معجم رجال الفكر والأدب في النجف: 2 / 601، مقالتان في: مجلة الإعتدال النجفية: 6 / 84، والغري النجفية:10 / 7، أعيان الشيعة: 6 / 15 – 18، الذريعة 9 / 248 و10 / 7.

حسين بن رضا البادكوبي

(1293- 1358هـ/1876 – 1939م)

البادكوبي نسبة إلى بادكوبه . وتسمى اليوم باكو ، عاصمة جمهورية آذربايجان.
وُلد في قرية خود دلان من قرى بادكوبه.
ارتحل إلى طهران ودرس الفلسفة على هاشم الإشكوري، والرياضيات على أبي الحسن المعروف بميرزا جلوه ، كما حضر في علم الكلام على غيرهما.
شخص إلى النجف حيث حضر في علم الأصول على محمد كاظم الخراساني وفي الفقه على محمد حسن المامقاني.
برز مدرّساً للفلسفة والعلوم العقليّة. ومن تلاميذه: محمد حسين الطباطبائي صاحب (تفسيرالميزان) ، والسيد أبو القاسم الخوئي، وعبد الأعلى السبزواري، ومحمد أمين زين الدين، وجعفر بن محمد المرعشي وغيرهم. وكل أولئك من العلماء المعارف.
توفي في النجف.
له:
1- حاشية على الأسفار الأربعة لصدر المتألهين الشيرازي.
2- حاشية على شوارق الإلهام لعبد الرزاق اللاهيجي.
3- حاشية على كتاب الطهارة للشيخ مرتضى الأنصاري.

مفاخر آذربايجان: 2 / 737، نقباء البشر / 584، معجم رجال الفكر والأدب في النجف: 1 / 198، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 208 – 209.

حسين بن رضا التُستري

(ت: 1291هـ/1874م)

التُستري نسبة إلى تُستر، المسماة أيضاً شوشتر، مدينة في جنوب إيران.
وُلد في تُستر، في عائلة أنجبت العديد من العلماء ، فجده الرابع مثلاً السيد نعمة الله الجزائري صاحب (الأنوار النعمانيّة) من تلاميذ محمد باقر المجلسي صاحب (بحار الأنوار)، وهو مؤسس العائلة.
ارتحل إلى النجف ودرس على محمد حسن النجفي، صاحب (جواهر الكلام) . كما أخذ عن الشيخ مرتضى الأنصاري ، والسيد علي التُستري. وغدا من الفقهاء المرجوع إليهم.
توفي في النجف.
له:
1- فواكه الأحكام، كبير في ثماني مجلدات.
2- فواكه الأصول.

3- فوز المعاد ، وهي رسالة فقهية لعمل المقلدين.

الكرام البررة / 392، تكملة نجوم السما : 1 / 321، معجم رجال الفكر والأدب في النجف: 1 / 337، أعيان الشيعة: 6 / 18، الذريعة: 16 / 365 و369، موسوعة طبقات الفقهاء: 13 / 217 ـ18.

حسين بن رضا الحسيني البروجردي

((1228 - 1277هـ/1813 - 1860م))

البروجردي نسبة إلى بروجرد ، مدينة في إيران.
فقيه، كلامي، رجالي، مفسر، مصنّف.
وُلد في بروجرد.
تتلمذ في الفقه في مسقط رأسه على السيد شفيع الجابلقي ، وأخذ التفسير فيها عن السيد جعفر بن أبي اسحاق الدارابي.
ارتحل إلى النجف وفيها حضر أبحاث الشيخ محمد حسن النجفي صاحب (جواهر الكلام) ، والشيخ حسن كاشف الغطاء صاحب (أنوار الفقاهة). كما حضر في كربلا على الشيخ محمد حسين الإصفهاني صاحب (الفصول).
توفي في بروجرد.
له:
1- نخبة المقال في علم الرجال، ط.
2- رسالة في الكنى والألقاب، ط. مع نخبة المقال.
3- تفسير القرآن.
4- الصراط المستقيم.
5- المستطرفات.

أعيان الشيعة: 6 / 18، الكرام البررة / 391 - 92، معجم مؤلفي الشيعة / 68، الذريعة: 4 / 372 و12 / 34 و15 / 35 و21 / 11 و24 / 99.

حسين بن رضا بحر العلوم الطباطبائي

(1221 - 1306هـ/1806 - 1888م)

فقيه، مشارك في العلوم العقلية واللغوية والأدب، شاعر مجيد، مصنف.
وُلد في النجف.
تخرّج في الفقه على الشيخ محمد حسن النجفي صاحب (جواهر الكلام) . وتوجّه للتدريس العام من بعده . لكنه ترك النجف وسكن كربلا تورّعاً عن الدخول في الأمور العامة والأموال، وضرب على نفسه العزلة.
أُصيب في بصره أواخر عمره، فسافر إلى إيران وأقام فيها ثلاث سنوات للعلاج. ثم استقرّ في النجف حتى وفاته.
تتلمذ عليه كثيرون ، أحصاهم في (أعيان الشيعة).
توفي في النجف.
له:
1- شرح الدرّة النجفّية لجده السيد محمد مهدي بحر العلوم.
2- ديوان شعر ، جمعه بنفسه، والظاهر أنه لم يُطبع.

نقباء البشر / 581 - 82، الطليعة: 1 / 260 - 62، أحسن الوديعة: 2 / 51، الفوائد الرجالية: 1 / 130، الذريعة: 13 / 237، فوائد الرضوية / 155، معارف الرجال: 1 / 288، شعراء الغري: 3 / 219 - 37، معجم المؤلفين العراقيين: 1 / 344، الحصون المنيعة: 8 / 272، أدب الطف: 8 / 67، أعيان الشيعة: 6 / 18 - 19.

حسين بن روح الله الحسيني

عُرف بـ: صدرجهان

(ح: 999هـ/1590م)

فقيه، واسع الثقافة، مصنّف.
وُلد في طبس من إيران.
لا نعرف ما يُذكر عن سيرته وتحصيله. لكنه أُجيز من محمود بن محمد اللاهجاني في سنة 974هـ/1566م ومن السيد حسن بن محمد الشقطي العاملي (ح. حو: 970هـ/1562م). وكلاهما عاشا في إيران.
هاجر إلى الدّكن جنوب الهند ، حيث قامت مملكة القطب شاهيّة الشيعة. وحظي لدى السلطان إبراهيم بن سلطان قلي قطب شاه (959 - 989هـ/1551 - 1580م) ، الذي عُرف بكياسته وعدله وحبّه للعلماء. ثم لدى ابنه محمد قُلي قطب شاه (ت:1021هـ/1612م)، باني مدينة حيدر آباد سنة 999هـ/1590م. وقد تحوّل المترجم له إليها وسكن فيها.
توفي في حيدر آباد . ولا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته المذكور أعلاه مستفاد من أنه كان حيّاً عند تأسيس المدينة.
له:
1- ذخيرة الجنة. في أعمال السنة والأدعية والآداب، (فارسي)، ألّفه للسلطان إبراهيم قطب شاه.
2- الرسالة الصدريّة. ذكر فيها أسماء الحيوانات والطيور والحشرات بالعربية والفارسية والتركية والدكنية. مع بيان حكم كل منها وفائدته الطبّية، خ.
3- مطلع العاشقين (فارسي).

أعيان الشيعة: 6 / 22 - 23، رياض العلماء: 2 / 91، بحار الأنوار: 105 / 175 - 178 (هنا الإجازتان المشار إليهما أعلاه) ، طبقات أعلام الشيعة: 4 / 108، معجم مؤلفي الشيعة / 257، الذريعة: 15 / 105 و21 / 156، موسوعة طبقات الفقهاء: 10 / 83 - 84.

الحسين بن روح النوبختي

(ت: 326هـ/937م)

النوبختي نسبة إلى آل نوبخت، الأسرة الشيعية الإمامية المتميّزة ، التي ظلّت تنجب العلماء والقادة زهاء القرنين.
ثالث السفراء الأربعة للإمام المهدي في غيبته الصغرى، فقيه، مصنّف.

ولي السفارة للإمام منذ السنة 305هـ/917م، بعد وفاة السفير الثاني أبي جعفر محمد بن عثمان العمري ، حتى وفاته، أي زهاء اثنين وعشرين سنة. قام أثناءها بأعباء السفارة أحسن قيام. وكسب احترام الكافة في بغداد وغيرها. وكان وافر الحُرمة، مسموع الكلمة، موثوقاً.

قال فيه ابن أبي طي الحلبي في (تاريخ الإمامية) المفقود، على ما نقله الذهبي في (سير أعلام النبلاء) : « وكثرت غاشيته حتى كان الأمراء والوزراء يركبون إليه والأعيان. وتواصف الناس عقله وفهمه».

حبسه الوزير حامد بن العباس (306 . 311هـ/918 . 923م) طوال مدة وزارته أي خمس سنوات. والظاهر أنه حبْسه كان بسبب الصراعات السياسية التي حدثت في زمانه. فلمّا أُعيد المقتدر إلى الخلافة شاوروه فيه فقال: «دعوه بخطّيته أوذينا».

صنف كتاب (التأديب) وأنفذه إلى فقهاء قم ، وكتب إلى جماعة الفقهاء بها : «انظروا في هذا الكتاب، هل فيه شيء يخالفكم ؟ » فكتبوا إليه أنه كله صحيح ، وما فيه شيء يخالف ، إلا مسألة واحدة ذكروها.

توفي في بغداد. وقد حقّق مكان قبره الدكتور مصطفى جواد في مقالة منشورة في مجلة (العرفان) : 24 /379 ، ومحمد حرز الدين في كتابه (مراقد المعارف) : 1/ 249 - 52.

الغيبة للطوسي / 303 و305 و310 و315 و318 و323 ـ24 و328، جامع الرواة: 1 / 240، تنقيح المقال: 1 / 328، وسائل الشيعة: 20 / 174، طبقات أعلام الشيعة: 1 / 113، الذريعة: 3 / 210، قاموس الرجال: 3 / 284، مستدركات علم رجال الحديث: 3 / 128، لسان الميزان: 2 / 283، سير أعلام النبلاء: 15 / 222 ـ24، الوافي بالوفيات: 12 / 366 ـ67، موسوعة طبقات الفقهاء: 4 / 166 ـ68، مراقد المعارف: 1 / 249 ـ52، مناقب آل أبي طالب: 4 / 456 و459، أعيان الشيعة: 6 / 21 ـ22.

الحسين بن زيد الشهيد

عُرف بـ : ذي الدمعة / العبرة

(114 - 190هـ/732 - 805م)

محدّث، حافظ، نسابة، مصنف.

وُلد في الشام.

قُتل أبوه سنة 122هـ/739م فكفله الإمام الصادق عليه السلام وربّاه.

روى عن الصادق والكاظم عليهما السلام . وقيل أنه روى أيضاً عن الباقر عليه السلام وعمر الأشرف، وعن أبيه زيد، وروايته عن الباقر مُستبعدة.

روى عنه: صفوان بن يحيى، وأبان بن عثمان الأحمر، ويونس بن عبد الرحمان، والحسن بن الحسين الأنصاري، وخلف بن حماد، وعلي بن أسباط وغيرهم.

قيل أنه أحد اصحاب الأصول الأربعمائة.

شهد مع محمد بن عبد الله بن الحسن حين ثار على المنصور العباسي في المدينة سنة 145هـ/762م.

توفي في العراق. ويقول في (مراقد المعارف) أن قبره في الحلّة، وهو مُستبعد، لأن المدينة لم تكن مُصّرت بتاريخ وفاته.

له:

1- كتاب في الحديث، رواه عنه عبّاد بن يعقوب الرواجني ، و إبراهيم بن سليمان.

النجاشي: 1 / 161، رجال الطوسي / 168، الفهرست للطوسي / 80، ابن داود / 170، الخلاصة / 51، البرقي / 19، نقد الرجال / 104، جامع الرواة: 1 / 240، مجمع الرجال: 2 / 175، مستدرك الوسائل: 3 / 590 و793، تنقيح المقال: 1 / 328، الذريعة: 6 / 323، مراقد المعارف: 1 / 245 ـ46، قاموس الرجال: 3 / 285، معجم رجال الحديث: 5 / 239، مقاتل الطالبيين / 387، ابن الأثير: 5 / 423، ميزان الإعتدال: 1 / 535، تهذيب الكمال: 6 / 375، عمدة الطالب / 260، الوافي بالوفيات: 12 / 367، تاريخ الإسلام للذهبي (181 ـ190) / 122، تقريب التهذيب: 1 / 176، أعيان الشيعة: 6 / 23 ـ26، موسوعة طبقات الفقهاء: 2 / 137 - 39.

الحسين بن سعيد ابن مهران الكوفي

(ح: 220هـ/ 835م)

فقيه، محدّث، مصنّف.

أصله من الكوفة.

من اصحاب الأئمة الرضا والجواد والهادي عليهم السلام . أخذ عنهم وروى عنهم الكثير.

وقع اسمه في أسناد عدد كبير من الأحاديث، ذكر أستاذنا الخوئي في (معجم رجال الحديث) أنها تبلغ خمسة آلاف وستة عشر مورداً . فصّل ذكرها بحسب من روى عنهم، وهم كثيرون.

روى عنه: إبراهيم بن هاشم، وأحمد بن محمد بن خالد البرقي، وعلي بن مهزيار، ومحمد بن علي بن محبوب، وأحمد بن محمد بن عيسى، وسعد بن عبد الله وغيرهم.

انتقل مع أخيه الحسن (وقد سلفت الترجمة له) إلى الأهواز، ثم منها إلى قم واستقّر فيها.

توفي في قم. ولا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته المذكور أعلاه مستفاد من أنه أدرك الإمام الهادي عليه السلام (022-254هـ/835 - 868م).

له:

1- صنف مع أخيه الحسن ثلاثين أو واحداً وثلاثين كتاباً، هي فيما يبدو مجموعات أحاديث. ذكرناها في الترجمة لأخيه قبل قليل .

النجاشي: 1 / 171، الفهرست لابن النديم / 324، الكشّي / 551، البرقي / 54، الفهرست للطوسي / 83، ابن داود / 107، معالم العلماء / 40، الخلاصة / 39، هداية المحدثين / 43 و189، مجمع الرجال: 2 / 176، جامع الرواة:1 / 241، تنقيح المقال: 1 / 328، الذريعة: 6 / 296، قاموس الرجال: 3 / 286، معجم رجال الحديث: 5 / 243 ـ45، لسان الميزان: 2 / 284، أعيان الشيعة: 6 / 27 ـ29، معجم المؤلفين: 4 / 10، موسوعة طبقات الفقهاء: 3 / 220 ـ22.

الحسين بن سعيد بن المهنّد الطائي الشيزري

(ت: 415هـ/1024م)

الشيزري نسبة إلى شيزر ، قلعة وبلدة في وسط الشام على نهر العاصي، كانت لأُمراء بني مُنقذ.

مُحدّث.

حدث عن: ابن خالويه النحوي، ويوسف الميانجي، وأحمد بن علي بن إبراهيم الأنواري وغيرهم.

روى عنه: أبو سعيد السمعاني وأبو الحسن الجنابي وعلي بن الخضر السلمي وغيرهم.

قال فيه ابن حجر في (لسان الميزان) : «لم أ رَ في صلاحه وعبادته وورعه مثله. كان يُتهم بالتشّيع».

وكانت شيزر في أيام أمرائها بني منقذ الشيعة من مراكز التشيع في المنطقة، ومن هنا أخذنا بكلام ابن حجر بأنه كان « يُتهم بالتشيع».

لسان الميزان: 2 / 284، معجم البلدان: 3 / 383، وراجع الترجمة التي عَلقناها فيما فات لأسامة بن منقذ أمير «شيزر» ، أعيان الشيعة: 6 / 31.

الحسين بن سعيد بن حمدان

(ت: 338هـ/852م)

أمير.

أول من ولي حلب من بني حمدان، وليها سنة 332هـ/846م، واستمرت ولايته سنة واحدة، تلاه سيف الدولة علي (333 . 356هـ/847 . 869م). ملك بعدها الموصل بالاشتراك مع عمه أبي السرايا نصر بن حمدان.

سار بعسكره إلى آذربايجان وقاتل بها الروسيّة (هل يقصد بهم الروس نسبة إلى روسية) ثم رجع عنها بسبب الثلج.

له وقائع كثيرة، ذكرها ابن الأثير في (الكامل) . كما أشار إليها أخوه الشاعر أبو فراس في ديوانه، والشاعر السري الرّفاء في ديوانه أيضاً.

توفي في الموصل.

بغية الطلب / 2181، معجم الانساب والأسرات الحاكمة / 50، زبدة الحلب / 107 ــ108 و 109، ابن الأثير: 8 / 350، 384، 394، 406، 414، 417، ديوان أبي فراس الحمداني / 116 ــ18، ديوان السري الرفّاء: 2 / 71 ــ73، أعيان الشيعة:6 / 29 ــ31.

حسين بن سلمان آل سلمان

(ت: 1265هـ/1848م)

من الأمراء آل علي الصغير في جبل عامل.

كان حاكماً في بلدة بنت جبيل، باسم: مدير جبل هونين وساحل قانا ، يحمل لقب (شيخ). وهو من ألقاب الاقطاعيين الذين كانوا يلتزمون تحصيل الضرائب للدولة العثمانية. وتُترك له الأمور الداخلية في منطقة حكمه. ولذلك كان يُخاطب في المراسلات الرسمية بلقب (مُحصّل) فضلاً عن لقب (شيخ).

يُذكر للشيخ حسين أنه كان شجاعاً، مُدبّراً، على جانب من الورع والتُقى.

دامت مدة حكمه عشر أو إحدى عشرة سنة (1255 . 1265هـ/1839 . 1848م).

توفي في بنت جبيل . ودُفن فيها.

أعيان الشيعة: 6 / 32.

حسين بن سليمان الصفوي

(حكم: 1106 1139هـ/1694 1726م)

ملك.

آخر شاهات الصفويين حكماً. تسمى بعده بالمُلك ابنه طهماسب ثم حفيده عباس، ولكن لم يكن لهما من الحكم إلا الاسم.

جلس على سرير الملك بعد وفاة والده ، بسعي الأمراء ذوي النفوذ، على الرغم من أن والده أوصى بالملك من بعده لأخيه مرتضى ميرزا لعقله وكفايته. لكن الأمراء كانوا يفضلون ملكاً ضعيفاً.

كان من أول أعماله بعد تنصيبه تعيين شاهنواز خان كرجي، الملقب كركين خان ، حاكماً على قندهار ، وقد كان معروفاً بسوء السيرة. وهو الذي كان فيما بعد السبب في عصيان الأفغانيين وانقراض السلسلة الصفوية.

وقد شرح ذلك بتفصيل كافٍ المؤرخان حسن بيرنيا وعباس آشتياني في (دوره تاريخ إيران) .

سنة 1122هـ/1710م استولى محمود سيستاني على خراسان . وأعلن استقلالها عن الدولة. ولبس التاج ، وضرب السكة باسمه. سنة 1135هـ/1722م.

يُعتبر الشاه حسين أسوأ ملوك الأسرة الصفوية ، قليل الكفاءة ، ضعيف الرأي. خُلع عن الملك بعد دخول الأفغانيين اصفهان سنة 1135هـ/1722م. وحُبس ثم قُتل.

دوره تاريخ إيران / 700 – 705، روضات الجنات: 7 / 117 – 18، أعيان الشيعة: 6 / 33 – 34.

الحسين بن شاذويه القُمي

(القرن 4هـ/10م)

محدّث، مصنف.

يوصف بـ (الصفّار) و(الصحّاف)، والوصفان يرجعان إلى مهنته . وكان عمل الصِحاف، أي الأواني، مفردها صحفة ، من الصِفْر ، أي النحاس الأصفر. فهذا يُفسّر الوصفين . ولم يكن امتهان المحدّثين مهنة يعتاشون بها بالأمر النادر.

محدّث ثقة، قليل الحديث.

لا ذكر لتاريخ حياته، ولكن روى عنه جعفر بن محمد بن محمد بن قولويه كتابيه المذكورين أدناه، وهذا توفي سنة 368هـ/978م أو 369هـ/979م.

له:

1– الصلاة والأعمال.

2– أسماء أمير المؤمنين.

النجاشي: 1 / 184، الفهرست للطوسي / 81، ابن داود / 124، الخلاصة / 52، معالم العلماء / 39، وسائل الشيعة: 20 / 175، هداية المحدثين / 44، تنقيح المقال: 1 / 330، ايضاح الاشتباه / 159، نقد الرجال / 105، مجمع الرجال:2 / 180، جامع الرواة: 1 / 244، طبقات أعلام الشيعة: 1 / 113، الذريعة: 2 / 64، معجم رجال الحديث: 5 / 268، موسوعة طبقات الفقهاء: 4 / 168 ــ69، لسان الميزان: 2 / 287، أعيان الشيعة: 6 / 35.

حسين بن شهاب الدين الكركي الحكيم

(1012 – 1076هـ/1603 – 1665م)

فقيه، أديب، شاعر، طبيب/حكيم، مصنف.

الأرجح أنه وُلد في الكرك.

لا نعرف ما يُذكر من سيرته ، والقليل الذي نعرفه يستند إلى قول الحر العاملي في (أمل الآمل) أنه «سكن اصفهان مدة».

من أتباع المدرسة الأخباريّة، و يُعتبر كتابه (هداية الأبرار إلى طريق الأئمة الأطهار) أحد وآخر أربعة كُتب نظّرت للمنهج الأخباري. مع أنه من أبناء الكرك التي لم تُنجب إلا فقهاء أصوليين صلبين . فهو من هذه الجهة ظاهرة فريدة.

ارتحل إلى حيدر آباد سنة 1074هـ/1663م . وسكن فيها ما بقي له من العمر، ويبدو أنه تعاطى فيها الطب.

توفي في حيدر آباد.

له:

1- شرح نهج البلاغة.
2- كتاب كبير في الطب.
3- كتاب مختصر في الطب.
4- عقود الدرر في حل أبيات المطوّل والمختصر، ط.
5- حاشية على المطوّل.
6- حاشية على تفسير البيضاوي.
7- مختصر الأغاني.
8- الاسعاف.
9- رسالة في طريقة العمل.
10- أرجوزة في النحو.
11- أرجوزة في المنطق.
12- هداية الأبرار إلى طريق الأئمة الأطهار، خ.
13- ديوان شعره، وفي المصادر أدناه نماذج منه.

أمل الآمل: 1 / 70 – 74، سلافة العصر / 347 59، أنوار الربيع: 1 / 51، مطلع أنوار / 212، رياض العلماء: 1 / 75 – 78، أعيان الشيعة: 6 / 36 – 40، هدية العارفين: 1 / 323 327 (وفيه أن وفاته سنة 1176هـ، خطأ)، الطليعة: 1 / 262 – 64، خلاصة الأثر: 2 / 90 – 94، الخليلي: معجم أدباء الأطباء: 1 / 133 – 35، ايضاح المكنون: 2 / 20 و 387 و 718، كشف الحجب / 45 و 170 و 188 و 318 و 384 و 495 و 603 و 604، رياض الجنة: 2 / 440 – 48، فوائد الرضوية / 135 – 37، الاعلام للزركلي: 2 / 254، طبقات أعلام الشيعة: 5 / 169 و 465، الذريعة: 1 / 499 و 502 و 2 / 59 و 6 / 41 و 302 و 9 / 1 / 248 و 14 / 124 و 15 / 302 و 20 / 180 و 25 / 167 68، ريحانة الأدب: 5 / 48 – 49، معجم المؤلفين: 2 / 12 معجم رجال الحديث: 5 / 269، الجامع في الرجال: 1 / 604 – 605، معجم التراث الكلامي: 5 / 459، معجم طبقات المتكلمين: 3 / 407.

حسين بن عباس الحسيني الأشكوري

(ت: 1349هـ/1930م)

الأشكوري نسبة إلى أشكور، بلدة في إيران.

وُلد في نفط خان من قرى جيلان.

انتقل في أوائل الشباب إلى قزوين حيث درس المقدمات على السيد علي القزويني وغيره.

ارتحل إلى النجف، وفيها حضر أبحاث حبيب الله الرضوي، و محمد كاظم الخراساني، والسيد محمد كاظم اليزدي، والآقا رضا الهمداني وغيرهم.

بعد وفاة أستاذه اليزدي (ت: 1337هـ/1918م) استقل بالتدريس وغدا مدرّساً ورئيس حوزة ، وإماماً للصلاة في الحرم المطهّر لأمير المؤمنين عليه السلام.

في أواخر عمره سكن الكاظمية لضرورات العلاج وتوفي فيها.

له:

1- حاشية على المكاسب لمرتضى الأنصاري.
2- القضاء.
3- مباحث الألفاظ.
4- حاشية على الوسائل لمرتضى الأنصاري.
5- حاشية على كفاية الأصول لمحمد كاظم الخراساني.
6- كتاب في البيع.
7- كتاب في الصوم.
8- كتاب في القضاء.

معجم رجال الفكر والأدب في النجف: 2 / 278، أحسن الوديعة / 33، دائرة المعارف تشيع: 2 / 203، بزرگان تنكابن / 99 – 100، أعيان الشيعة: 6 / 51، ريحانة الأدب: 1 / 135، نقباء البشر / 590، لغت نامه دهخدا: 21 / 2272، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 209 ــ210.

حسين بن عبد الحق الأردبيلي

عُرف بـ: إلهي. تخلّص بهذا الاسم في شعره.

(880 – 950هـ/1543م)

الأردبيلي نسبة إلى أردبيل، مدينة في آذربايجان كانت مركز الحركة الصفوية.

فقيه، مفسر، كلامي، صوفي النزعة، شاعر ، مصنف بالعربية والفارسية والتركيّة الآذربايجانية.

وُلد ونشأ في أردبيل.

أخذ الطريقة عن حيدر بن جنيد الصفوي، والد الشاه إسماعيل الأول.

تلقى العلم في شيراز وهراة.

قرأ على الشيخ علي الآملي وجلال الدين الدواني ، وقد أجازه سنة 892هـ/1486م ، والمير غياث الدين منصور الدشتكي ، والأمير عطاء الله بن فضل الله الحسيني، وأجازه سنة 899هـ/1493م.

أول من صنّف في الشرعيّات بالفارسية على مذهب الشيعة . وأول من وضع تفسيراً للقرآن بالفارسية بعد قيام الدولة الصفويّة.

توفي في أردبيل.

له:

1- شرح تهذيب الأصول للعلامة الحلّي.
2- حاشية على شرح المواقف للأيجي.
3- حاشية على شرح الشمسّية للقطب الرازي.
4- حاشية على شرح المطالع للرازي أيضاً.
5- حاشية على شرح مرك حكيم لشرح هداية المبتدي للأبهري.
6- حاشية على حاشية الدواني على شرح التجريد للطوسي.
7- شرح أشكال التأسيس.
8- حاشية على شرح الجغميني في الهيئة.
9- حاشية على شرح تذكرة الهيئة للخواجة نصير الدين الطوسي.
10- شرح حاشية على رسالة بيست باب للطوسي أيضاً.
11- حاشية على شرح تحرير اقليدس في الهيئة.
12- تعليقات على شرح الدواني لرسالة إثبات النقل للطوسي أيضاً.
13- منهج الفصاحة في شرح نهج البلاغة، فارسي.
14- كتاب في فضائل الأئمة الإثنى عشر وأدلة إمامتهم، فارسي.
15- ترجمة منهج الدعوات لابن طاووس إلى الفارسية.
16- رسالة في الامامة، تركي.
17- شرح گلشن راز فارسي.
18- تفسير آخر بالفارسية.
19- خلاصة الفقه.
20- حاشية على القواعد للعلامة الحلّي.
21- شرح إثبات الواجب للدواني.

رياض العلماء: 2 / 98 - 108، روضات الجنات: 2 / 319، طبقات أعلام الشيعة: 4 / 60، موسوعة طبقات الفقهاء:10 / 84 - 86، كشف الظنون: 2 / 716، معجم المؤلفين: 4 / 14، دانشمندان آذربايجان / 47 - 49، معجم مؤلفي الشيعة / 17، كشف الحجب / 177 و181، تحفة سامي / 49، ريحانة الأدب: 1 / 168 - 69، معجم المؤلفين: 4 / 14، ريحانة الأدب: 1 / 168 - 69، رياض الجنة: 2 / 471 - 72، فوائد الرضوية / 137، دائرة المعارف تشيع: 4 / 530، أعيان الشيعة: 6 / 51 - 53، تاريخ أردبيل: 1 / 190، هداية العارفين: 1 / 318، معجم التراث الكلامي: 1 / 144 و460 و3 / 22 و29 و4 / 398، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 634.

حسين بن عبد الصمد الجباعي

(918 - 984هـ/1512 - 1576م)

الجباعي نسبة إلى جباع . قرية في جبل عامل، من مراكزه العلميّة التاريخيّة.

فقيه، محدّث، شاعر، مصنف.

وُلد في جباع في 1-1-918هـ/19-3-1512م.

قرأ في جباع على الشهيد الثاني، زين الدين بن علي ، وتخرّج به. صحبه في سفرته الشهيرة إلى اسلامبول ، وعاد ببراءة تدريس مدرسة في بغداد، ولكنه أقام مع شيخه في بعلبك حيث وُلد ابنه الشهير بهاء الدين العاملي.

هاجر إلى إيران على أثر وبسبب مقتل أستاذه سنة 965هـ/1557م.

نزل اصفهان . ثم قدمه شيخ الإسلام الشيخ علي بن هلال الكركي إلى الشاه طهماسب الأول، الذي ولاه مشيخة الإسلام في قزوين عاصمة الدولة الصفوية آنذاك. وبقي في هذا المنصب سبع سنين. ثم ولي مشيخة الإسلام في مشهد ثم هراة. فأقام بهذه ثماني سنين. تتلمذ عليه الكثيرون في إيران وغيرها.

سنة 983هـ/1575م سافر بقصد الحج، وعندما عاد منه استقر به المقام في البحرين.

توفي في قرية المصلّى في البحرين . وقبره فيها معروف إلى اليوم.

له:

1- رسالة في الدراية، ط.
2- تحفة أهل الإيمان في قبلة عراق العرب وخراسان.
3- شرح الأربعين حديثاً.
4- شرح قواعد الأحكام للعلامة الحلّي.
5- شرح الألفّية للشهيد الأول.
6- شرح آخر على الألفية.
7- العقد الطهماسبي.
8- الرسالة الرضاعيّة.
9- حاشية على الارشاد.
10- وصول الأخيار إلى أصول الأخبار.
11- كتاب في رحلاته، مفقود.
12- رسالة في مناظرته مع أحد علماء حلب.
13- رسالة في وجوب صلاة الجمعة.
14- رسالة في الاعتقادات.
15- تعليقات على الصحيفة السجادّية.
16- تعليقات على الخلاصة للعلامة الحلي.
17- الغُرر والدرر.
18- رسالة في طهارة الحصر والبواري بالشمس.
19- رسالة في الخمس.
20- رسالة في الواجبات المُلكّية.
21- جامع البين من فوائد الشرحين.
22- جوابات الاعتراضات على قول النبي: «أحب من دنياكم ثلاث... الحديث.
23- ديوان شعره.

رياض العلماء: 2 / 808 - 21، البحراني: أنيس المسافر (مطبوع تحت اسم الكشكول): 2 / 201 - 224، سلافة العصر / 294 - 95، أمل الآمل: 1 / 74 - 77، لؤلؤة البحرين / 23 28، روضات الجنات: 2 / 338 - 46، فوائد الرضوية / 138-40، الكنى والألقاب: 2 / 102 - 105، طبقات أعلام الشيعة (احياء الدائر) / 62 - 63، معجم مؤلفي الشيعة / 275، الذريعة / في مواطن

كثيرة. راجع المصدر السابق، معجم المؤلفين: 4 / 17، موسوعة طبقات الفقهاء: 10 / 86 – 89، بحار الأنوار: 108 / 146 – 171 و 189 – 90، نزهة الجليس: 1 / 249، نسمة السحر / رقم 64، أمل الآمل: 1 / 74 – 77، أنوار الربيع: 2 / 267، ايضاح المكنون: 1 / 346، الغدير: 1 / 217 – 31، الطليعة: 1 / 269 – 271، أعيان الشيعة: 6 / 56 – 66، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 650 ـ51.

حسين بن عبد الصمد بن حسين القزويني العاملي

(985 تقريباً – ح:1072هـ/1577.1661م)

فقيه ، عارف بالرياضيّات والجبر ، شاعر .

وُلد ونشأ في "قزوين" .

درس المقدمات وفنون الأدب على علمائها . وأخذ الفقه وأصوله على والده (ت:1020هـ/1611م) وعمّه بهاء الدين العاملي الشهير (ت:1030هـ/1620م) .

ولاّه الشاه عباس الأوّل الصفوي المعروف بالكبير (حكم:996.1038هـ/ 1587.1628م) شيخاً للإسلام وقاضياً في "هرات" ، وكان له كرسي التدريس والفتوى فيها . وكان له فيها أولادٌ وأحفادٌ يتولّون الأُمور الشرعيّة عندما كان عبد الله أفندي مشغولاً بتصنيف كتابه (رياض العلماء) سنة 1106هـ/1694م .

كان في معسكر الشاه صفي الصفوي (ت:1052هـ/1642م) عندما فتح مدينة "إيروان" سنة 1044هـ/1634م . وخطب في مسجدها الجامع خطبةً بالمناسبة .

لا ذكر لتاريخ وفاته . وتاريخ حياته المسطور في العنوان مُستفادٌ من كتابة بخطه مؤرّخة على نسخةٍ من أربعين حديثاً لعمه بهاء الدين ، محفوظةٌ في مكتبة "جامعة طهران" من جملة ما أهداه إليها محمد مشكاة .

له:

1- منظومة في علم الجبر والمقابلة (بالفارسيّة).

2- شرحٌ وحواشي على (الفرائض النصيريّة) للخواجه نصير الدين الطوسي .

3- شرح كتاب (المواريث) للطوسي أيضاً .

4- مجموعةٌ من رسائل مختلفة وشيئاً من شعره في مجموعة كتابدار التذكارات .خ . والنسخة في مكتبة سبهسالار بـ "طهران" .

5- ديوان شعر.

رياض العلماء : 3 / 125 ، روضات الجنات : 2 / 345، أعيان الشيعة : 6 / 56 ، طبقات أعلام الشيعة (الروضة النضرة) / 164 -65 ، مستدركات أعيان الشيعة : 8 / 70-71، فهرست إهدائي مشكاة : 5 / 1067 ، روضة الصفاي ناصري 68 .

الحسين بن عبد الله ابن سينا

(373 – 428هـ/983 – 1036م)

الفيلسوف والطبيب الشهير، شاعر بالعربية والفارسية، مصنف.

وُلد في خرميثن من قرى بخارى.

نشأ وتلقى أول ما تلقى العلوم العقلية والنقلّية في بيت أبيه في خرميثن . وكان هذا إسماعيلياً، على علاقة بالدعاة للفاطميين.

بدأ دراسة الفلسفة بقراءة أيساغوجي على الفيلسوف أبي عبد الله الناتلي. وما بقي من معارفه الكثيرة والممتازة اكتسبها على نفسه دون معلّم.

اتصل بالسامانيين، وفي بلاطهم اشتهر طبّه. ومن مكتبتهم العامرة بالنفائس اكتسب ما امتاز به من معارف.

تنقّل في مختلف أنحاء إيران وخوارزم، يصنف ويُطبّب. وولي الوزارة لأحد الحكام مدة قصيرة.

وقع أختلاف في مذهبه، فمن قائل أنه إسماعيلي، أو زيدي. أو إمامي اثنى عشري، وقد وضع علي بن فضل الله الجيلاني كتاباً سمّاه (توفيق التطبيق) حقّقه أحد الباحثين المصريين لإثبات أنه أثنى عشري.

توفي في همذان.

له:

1- مؤلفات كثيرة في المنطق والفلسفة والطب وغيرها . أحصاها السيد الأمين في (أعيان الشيعة) ، والأب قنواتي في (مؤلفات ابن سينا) ، وأمين مرسي قنديل في كتابه (مؤلفات ابن سينا) . وله شعر بالعربية والفارسية .

تاريخ حكماء الإسلام للبيهقي / 52 ـ72، عيون الأنباء في طبقات الأطباء: 2 / 7، تاريخ الحكماء لابن القفطي / 413 – 26، وفيات الأعيان: 2 / 157 ـ62، سير أعلام النبلاء: 17 / 531 ـ37، ميزان الإعتدال: 1 / 539، تاريخ الحكماء للشهرستاني / 413-26، الوافي بالوفيات: 12 / 391 ـ412، طبقات الفقهاء لطاش كبري زاده / 70، روضات الجنات: 3 / 170 ـ85، هدية العارفين: 1 / 308 ـ 309، كشف الظنون / في مواطن كثيرة جداً، طبقات أعلام الشيعة (النابس) / 63، وقد وضع المصنفون مؤلفات كثيرة في فلسفته وسيرته منها: تراث العرب العلمي لطوقان / 286 ـ97، فهرس مخطوطات الموصل / 166 ـ237، فهرس دار الكتب المصرية: 2 / 2، فهرست الخديوية: 6 / 2 و 3 و 15 و 27 و 46 و 89، سيرة الشيخ الرئيس لعبد الواحد الجوزجاني، العلماء المسلمون لفهمي أسحاق، الشيخ الرئيس ابن سينا للعقّاد، مؤلفات ابن سينا لمرسي قنديل، الكتاب الذهبي للمهرجان الألفي لابن سينا، تاريخ فلاسفة الإسلام للطفي جمعة، تاريخ إيران من الفردوسي إلى سعدي لبراون، معجم مؤلفي الشيعة / 44-45، الذريعة / في مواطن كثيرة، راجع المصدر السابق، رياض الجنة: 1 / 198 ـ212، حبيب السير : 2 / 443، نامه دانشوران:1 / 375، تاريخ كزيدة / 688 – 89، أعيان الشيعة: 6 / 69 ـ80 وغيرها كثير لا ينحصر .

الحسين بن عبد الله المعرّي

عُرف بـ : ابن أبي حصينة

(ت: 457هـ/1064م)

شاعر.

عاش في شمال سورية . مدح الأمير تاج الدولة ابن مرداس، على قول ياقوت في (معجم الأدباء) ، ولا ندري من هو هذا "الأمير". وعلى قوله أيضاً فإن هذا الأمير أوفده إلى مصر سنة 437هـ/1045م إلى الخليفة الفاطمي المستنصر رسولاً، فمدحه. ثم

مدحه مرة ثانية في وفادةٍ ثانية ، فيما يبدو، فمنحه هذا لقب الإمارة. وهذا كلامٌ لا يخلو من التباس. كما مدح أميراً آخر من بني مرداس هو الأمير عطيّة بن صالح بن مرداس (454 - 457هـ/1062-1064م) فأجازه إجازة سنّية . وأيضاً مدح خلفه الأمير محمود بن نصر بن صالح بن مرداس (452- 453هـ/1060 - 1061م) ثم (457 - 466هـ/1064 - 1073م) . وهو آخر أمير من بني مرداس. فمنحه لقب الإمارة أيضاً.

له مدائح ومراثٍ كثيرة في الأمراء من بني عُقيل.

شعره جيد. والظاهر أنه لم يُجمع في ديوان. والمصدر الوحيد لشعره هو ، بمقدار ما بحثنا ، (معجم الأدباء) .

معجم الأدباء: 10 / 90 - 118.

الحسين بن عبد الوهاب الشعراني

(ح: 448هـ/1056م)

"الشعراني" لا نعرف إلى مَ هذه النسبة .

فقيه، محدّث، شاعر، مصنف.

من العلماء المعاصرين للسيد المرتضى والشريف الرضي والشيخ الطوسي وابن الغضائري. واشترك مع الأولَين في قراءتهم على علي بن محمد المعروف بأبي التحف المصري. وقد قرأ عليه في الفندجان/بندكان ، بلدة في إيران ، سنة 425هـ/1033م.

قال فيه عبد الله أفندي في (رياض العلماء) : «كان بصيراً بالأخبار والحديث وناقداً للأحاديث، فقيهاً، شاعراً مُجيداً».

روى عن أبي التحف المصري، وعن أبي عبد الله الكازراني الكاغدي، وأبي الحسن علي بن وكيع الطبراني، والحسن بن محمد بن نصر وغيرهم.

لا نعرف ما يُذكر عن سيرته. وتاريخ حياته المذكور أعلاه مستفاد من تاريخ تصنيفه كتابه المذكور أدناه (عيون المعجزات) . وقد أتمّه يوم الفطر 448هـ.

له:

1- عيون المعجزات، خ.
2- الهداية إلى الحق.
3- البيان في وجوه الحق في الإمامة.

رياض العلماء: 2 / 123، أعيان الشيعة: 6 / 82 83، طبقات أعلام الشيعة: 2 / 63، مستدركات علم رجال الحديث: 3 / 150، الذريعة: 15 / 382، موسوعة طبقات الفقهاء: 5 / 106 - 107.

الحسين بن عبيد الله الغضائري

(ت: 411هـ/1020م)

فقيه، محدّث، كلامي، مصنف.

بغدادي المولد والنشأة والمقام.

من كبار فقهاء الإمامية في زمانه، جليل، مُهاب، نافذ الحكم. قال فيه تلميذه الشيخ الطوسي: «كان حكمه أنفذ من حكم الملوك».

كثير السماع والرواية. يروي عن جماعة كثيرة أعرفهم: أحمد بن محمد الصفواني، أحمد بن حمد الزراري، هارون بن موسى التلعكبري، جعفر بن محمد بن قولويه، محمد بن علي بن بابويه القمي الشيخ الصدوق، محمد بن أحمد بن داود القمي وغيرهم.

روى عنه: الشيخ الطوسي، وأبو العباس النجاشي صاحب كتاب الرجال، وابنه أحمد صاحب أكثر من كتاب في رجال الحديث.

الأرجح أنه توفي في بغداد.

له:

1- التسليم على أمير المؤمنين.
2- تذكير العاقل وتنبيه الغافل.
3- عدد الأئمة.
4- البيان عن الحبوة.
5- مناسك الحج.
6- مختصر مناسك الحج.
7- الرد على الغلاة والمفوضة.
8- يوم الغدير.
9- سجدة الشكر.
10- مواطن أمير المؤمنين.
11- فضل بغداد.
12- الكلام على قول: علي خير هذه الأمة بعد نبيها.
13- كشف التمويه والغمة.
14- النوادر.

النجاشي: 1 / 190، ابن داود / 124، الرجال للطوسي / 470، الخلاصة / 50، نقد الرجال / 106، أمل الآمل: 2 / 94، جامع الرواة: 1 / 246، مجمع الرجال: 2 / 182، رياض العلماء: 2 / 129، الفوائد الرجالية: 2 / 295، روضات الجنات: 2 / 312، مستدرك الوسائل: 3 / 503، تنقيح المقال: 1 / 333، طبقات أعلام الشيعة: 2 / 64، معجم رجال الحديث: 6 / 19، معجم المؤلفين: 3 / 25، تاريخ الإسلام للذهبي (حوادث 401 ـ420) / 277، سير أعلام النبلاء: 7 / 328، ميزان الاعتدال: 1 / 541، لسان الميزان: 2 / 288، أعيان الشيعة: 6 / 83 ـ 85، موسوعة طبقات الفقهاء: 5 / 107 ـ 108، الذريعة: في مواطن كثيرة جداً، أنظر فهرست أعلامها / 1713.

الحسين بن عقيل بن سنان الحلبي

(ت: 507هـ/1113م)

فقيه، مصنف.

ترجم له الذهبي في (تاريخ الإسلام) . والظاهر أنه أصل ومأخذ كل من ترجم له ممن سنذكرهم في ثبت المصادر أدناه.

وصفه بالخفاجي، الحلبي، المُعدّل، الأصولي، الشيعي. وتابعه في ذلك ابن حجر في (لسان الميزان) ، عدا وصفه بـ «المُعدّل»، كما أنه استبدل وصفه بـ«الشيعي» بـ «من رؤوس الشيعة». والأوصاف واضحة عدا قوله «الأصولي»، الذي لم نفهم له معنى مناسباً.

والظاهر أن ابن أبي طي الحلبي لم يذكره في كتابه المفقود (تاريخ الإماميّة) ، والا لأشار ابن حجر إلى ذلك، كما جرت عليه عادته.

ويؤخذ من القليل الذي أورده الذهبي من سيرة المترجم له أنه كان

فقيهاً فاضلا، صنف كتاباً في الفقه ذكر فيه خلاف الفقهاء «يدل على تبحّره».
إذن، فهو أحد أفاضل فقهاء الشيعة في حلب ، الذين ضاع ذكرهم، بعد أن دالت أيامها، ولم يبق منه الا هذا القليل.
له:
1- الُمنجي من الضلال في الحرام والحلال.

تاريخ الإسلام للذهبي حوادث 501 ـ520 / 157، لسان الميزان: 2 / 299 (وفيه أن وفاته سنة 557، تحريف)، معجم المؤلفين: 4 / 26 ـ27، أعيان الشيعة: 6 / 90، موسوعة طبقات الفقهاء: 6 / 85 - 86.

حسين بن علاء الدين ابن أويس الجلايري

(ق: 835هـ/1431م)

آخر ملوك الأسرة الجلائرية في العراق.
ملك العراق عدا بغداد، بعد أن كان تيمورلنك قد أسره وحمله إلى سمرقند، ثم أطلقه فعاش فقيراً مشرّداً.
ملك البصرة وواسط وعامة العراق، ما خلا بغداد فإنها كانت بيد شاه محمد قرا يوسف. إلى أن أخرجه منها أصبهان شاه بن قرا يوسف، فانتمى إلى جملة الأمراء المحيطين بشاه رُخ بن تيمور. وكان ذلك سبباً لتملّكه الموصل وأربل وتكريت.
وقع بينه وبين أصبهان وقعة، بعد عدة وقائع بينهما، انكسر في هذه السلطان حسين والتجأ إلى الحلّة. فحاصره أصبهان وأسره غدراً بعد أن أعطاه الأمان، فسجنه سبعة أشهر ثم قتله خنقاً. وبقتله انقرضت الأسرة الجلائرية في العراق.
الضوء اللامع: 3 / 160، المنهل الصافي: 5 / 160 - 61، نزهة النفوس: 3 / 242، السلوك: 4، ق2 / 876، الدليل:1 / 274، شذرات الذهب: 7 / 213، معجم الانساب والأسرات الحاكمة / 377، أعيان الشيعة: 6 / 90.

الحسين بن علي ابن بابويه القمي

(ح: 378هـ/988م)

فقيه، محدّث، مصنّف.
أخو الشيخ الصدوق، محمد بن علي، صاحب كتاب (مَن لا يحضره الفقيه) (ت: 381هـ/991م).
يروي عن أبيه إجازةً. ولكن له رواية عنه بالواسطة. كما روى عن أخيه الصدوق، والحسين بن أحمد بن ادريس، وجعفر بن محمد بن مالك الفزاري.
سمع منه الشيخ الطوسي في البصرة سنة 378هـ ، والسيد المرتضى علم الهدى، ومحمد بن علي بن الأسود. كان من حضور مجلس درسه.
كان له مجلس درس وعمره دون العشرين سنة.
لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته المذكور أعلاه مستفاد من قول الطوسي في كتابه (الغيبة) أنه سمع منه في البصرة تلك السنة.
له:
1- الرّدّ على الواقفة.
2- التوحيد ونفي التشبيه. (وربما كان هو نفسه الكتاب التالي).
3- كتاب عمله للصاحب بن عبّاد، لم يُذكر اسمه.

النجاشي: 1 / 189، رجال الطوسي / 469، فهرست منتجب الدين (وهو حفيده) / 44، ابن داود / 125، الخلاصة / 50، جامع الرواة: 1 / 248، نقد الرجال / 108، وسائل الشيعة: 20 / 177، أمل الآمل: 2 / 98، رياض العلماء: 2 / 148، تنقيح المقال: 1 / 338، طبقات أعلام الشيعة: 1 / 115، معجم رجال الحديث: 6 / 44، أعيان الشيعة: 6 / 116 ـ17، موسوعة طبقات الفقهاء: 4 / 171 ـ72.

الحسين بن علي ابن حمدان

عُرف ب : أبي العشائر

(ت: 532هـ/1127م)

من أمراء بني حمدان، ابن ابن عم سيف الدولة وأبي فراس.
فارس، شاعر مجيد.
أول من اتصل به المتنبي من بني حمدان . كان أبو العشائر والياً على انطاكية من قبل سيف الدولة، وكان المتنبي يومذاك شاعراً خاملا، فاتصل به ومدحه. وهو الذي أوصله إلى سيف الدولة. ومن هنا قيل أنه السبب في اشتهاره.
له مواقف في الشجاعة مذكورة.
للمتنبي والسريّ الرّفّاء وأبي فراس فيه مدائح كثيرة مذكورة في دواوينهم.
أسره الروم فلحق به أبو فراس حتى مرعش لتخليصه منهم فلم يصل إليه.
توفي في أسر الروم، قيل أنهم سمّوه.
بغية الطلب / 2527 ـ32، أعيان الشيعة: 6 / 106 ـ110.

الحسين بن علي ابن ُزهرة

(ت: 711هـ/1311م)

نقيب الأشراف في حلب.
توفي في الزرقا عائداً من الحج . وهي المدينة المعروفة بالاسم نفسه في الأردن اليوم.
دُفن بـ "سما" من عمل بُصرى الشام .
الدرر الكامنة: 2 / 147، أعيان العصر: 2 / 270.

الحسين بن علي الإصبهاني

عُرف بـ: الطغرائي

(ق: 514هـ/1120م)

وزير، شاعر، أديب، مشارك في علوم العربية، مصنف.
لقب بالطغرائي لأنه كان يكتب الطغرا في الأحكام السلطانية.
وُلد في إصفهان.
ولي من قبل السلطان محمد بن ملك شاه السلجوقي على أربل، ثم الوزارة لابنه السلطان مسعود.

عني بصناعة الكيمياء، أي البحث عن سرّ تحويل المعادن الرخيصة إلى معادن ثمينة.
حامل لواء الشعر في زمانه. وهو صاحب القصيدة المعروفة بلاميّة العجم الشهيرة. وله أشعار كثيرة في أهل البيت ، لا توجد في ديوانه المطبوع.
قتله السلطان محمود بعد أن انتصر على أخيه مسعود في مصافّ قرب همذان.
قُتل في الري. وفي تاريخ مقتله خلاف. وما أثبتناه أعلاه هو ما رجّحناه استناداً إلى مقارنات تاريخية.
له:
1- جامع الأسرار وتراكيب الأنوار، في الكيمياء.
2- حقائق الاستشهادات، في الكيمياء.
3- ذات الفوائد في الكيمياء.
4- الرّد على ابن سينا في إبطال الكيمياء.
5- مصابيح الحكمة ومفاتيح الرحمة، في الكيمياء.
6- ديوان شعره، ط.
7- الإرشاد للأولاد.

أمل الآمل: 2 / 95 ـ96، أعيان الشيعة: 6 / 127 ـ30، معجم الأدباء: 10 / 56 ـ79، وفيات الأعيان: 2 / 185 - 90، خريدة القصر (قسم العراق): 2 / 151، و(قسم اصفهان) / 62 و 133، العبر للذهبي: 4 / 32، سير أعلام النبلاء: 19 / 454 -55، تاريخ أربل لابن المستوفي: 1 / 66، اللباب: 3 / 262 ـ63، الإعلام بوفيت الاعلام / 211، الوافي بالوفيات: 12 / 431-39، مرآة الزمان: 8 قسم 1 / 92 -94، البداية والنهاية: 12 / 190، نزهة الجليس للموسوي: 2 / 73، زبدة التواريخ / 192، تاريخ دولة آل سلجوق / 97 و 105 و 108 و 111، تنقيح المقال: 1 / 336، حسن المحاضرة: 2 / 244، مفتاح السعادة:1 / 197 ـ98، شذرات الذهب: 4 / 41 ـ43، هدية العارفين: 1 / 311، الاعلام للزركلي: 2 / 246، معجم المؤلفين: 4 / 36، تاريخ آداب اللغة العربية: 3 / 23، تاريخ الإسلام للذهبي (501 ـ520) / 364 ـ66، الانساب للسمعاني: 5 / 393-94، الروضتين في أخبار الدولتين: 1 / 29، العبر: 4 / 32، تاريخ ابن الوردي: 2 / 49 50، عيون التواريخ: 12 / 93 ـ101، مرآة الجنان: 3 / 210، كشف الظنون: 1 / 68 و 394 و 534 و 672 و 798 و 821 و 838 و 2 / 1537 و 1755، هدية العارفين: 1 / 311، روضات الجنات: 3 / 192-94، الكنى والألقاب: 2 / 449، رياض العلماء: 2 / 139، فوائد الرضوية / 141 ـ42، بروكلمان: 1 / 247 ـ48، اكتفاء القنوع / 274، كشف الحجب والأستار / 218 و 477، ريحانة الأدب: 3213، تذكرة القبور / 292، المستفاد من ذيل تاريخ بغداد / 225 ـ27، الذريعة: في مواطن كثيرة ، انظر فهرست أعلامها / 276.

الحسين بن علي اَلبَزْوَفري

(ح: 352هـ/963م)

البزوفري نسبة إلى بزوفر، قرية قرب بغداد.
محدّث، فقيه، مصنّف.
روى عن: أحمد بن نصر النهرواني (ت: 333هـ/943م)، وعن أحمد بن إدريس الأشعري القمي(ت: 306هـ/918م)، ومحمد بن مالك الفزاري، وحميد بن زياد (ت: 320هـ/922م)، وجعفر بن محمد الفزاري وغيرهم.
روى عنه: محمد بن أحمد بن داود القمي (ت: 368هـ/978م)، وهارون بن موسى التلعكبري(ت: 385هـ/995م).
روى له الشيخ الطوسي، تحت مختلف العناوين، ستة وخمسين حديثاً.
لا ذكر لتاريخ وفاته . وتاريخ حياته المذكور أعلاه مستفاد من أنه أجاز لابن نوح السيرافي بذلك التاريخ.
له:
1- الحج.
2- الأعمال.
3- أحكام العبيد.
4- الرد على الواقفة.
5- ثواب الأعمال.
6- سيرة النبي والأئمة في المشركين.

النجاشي: 1 / 188، معالم العلماء / 41، الخلاصة / 50، رجال الطوسي / 469، مجمع الرجال: 2 / 190، نقد الرجال / 108، جامع الرواة: 1 / 249، أمل الآمل: 2 / 98، وسائل الشيعة: 20 / 177، تنقيح المقال: 1 / 338، هداية المحدثين / 195، الكنى والألقاب: 2 / 81، طبقات أعلام الشيعة: 1 / 116، معجم رجال الحديث: 6 / 47، أعيان الشيعة: 6 / 118 19، موسوعة طبقات الفقهاء: 4 / 172 ـ73، الذريعة: في عدة مواطن، انظر فهرست أعلامها / 640.

حسين بن علي البلادي

(1302 - 1387هـ/1884 - 1967م)

البلادي نسبة إلى البلاد القديم، قرية في البحرين.
فقيه، محدّث، أديب، شاعر، مصنف.
وُلد في النجف.
درس المقدمات على والده، مؤلف (أنوار البدرين في تراجم علماء القطيف والأحساء والبحرين).
تابع الدراسة في وطنه على : محمد العوامي، وعلي الجشّي، وحسن البدر، ومحمد علي النّهّاش، ومحمد علي البحراني.
عاد إلى النجف حيث درس على باقر بن علي الشخص، وكان من المدرّسين البارزين، وحصل على إجازة بالاجتهاد.
استقر في بلاده منصرفاً إلى القيام بالوظيفة الدينية والتصنيف.
وعنى بتاريخ وسير أهل البيت عليهم السلام.
توفي في القديح ، من بلدان القطيف.
له:
1- غاية أمل الآمل في انتخاب الوسائل، والأصل كتاب في الحديث للحرّ العاملي.
2- مستدرك الوسائل.
3- نزهة الأنوار، وهو تتميم لكتاب والده المذكور أعلاه.
4- نعم المتجر، في أحوال الامام الحسين عليه السلام.
5- الفوائد الندية في بعض الوسائل التقليدية، ط.

6- الأربعون حديثاً في أصول الدين.
7- الأربعون حديثاً في فروع الدين.
8- مهيج الأحزان.
9- وفاة الامام السجاد عليه السلام ط.
10- وفاة الامام الصادق عليه السلام ط.
11- مقتل العباس عليه السلام ط.
12- جامع الفوائد.
13- منظومة في أصول الدين.
14- منظومة في آداب الأكل والشرب.
15- غاية المطلوب لترويج القلوب، ط.
16- رياض المدح والرثاء (شعر) ط.

نقباء البشر / 610، معجم رجال الفكر والأدب في النجف: 1 / 204، المنتخب من أعلام الفكر والأدب / 19، معجم مؤلفي الإمامية / 75، الذريعة / انظر المصدر السابق، مؤلفين كتب چاپي فارسي وعربي: 2 / 807، موسوعة طبقات الفقهاء :14 / 218 - 19.

حسين بن علي الحلّي

(ت: 1394هـ/1974م)

فقيه، من أساتذة الفقه وأصوله، مصنف.
وُلد في النجف، أواخر العقد الأول من القرن الرابع عشر هـ.
درس المقدمات في النجف ولا ذكر لأساتذته في هذه المرحلة.
اختص بمحمد حسين النائيني ، ولازمه مدة طويلة، وتخرّج به.
انصرف إلى التدريس انصرافاً تاماً، قانعاً بحياة بسيطة. وأظهر فيه كفاءة عالية، وتخرّج عليه وانتفع به جمع غفير من العلماء. منهم: عز الدين بحر العلوم، وجعفر آل محبوبه، ومحمد علي الحكيم، ومحمد علي العلاق، وغيرهم كثيرون.
توفي في النجف.
له:
1- الأوضاع اللفظية وأقسامها.
2- بحوث فقهّية، ط.
3- أخذ الأجرة على الواجبات.
4- معاملة اليانصيب.
5- معاملة الدينار بأزيد منه.
6- في عمل أهل كل أفق بأفقهم.
7- حكم المسافر بالطائرة من بلاد إلى أخرى.
8- إلحاق وُلد الشبهة بالزواج الدائم.
9- رسالة في قاعدة من ملك.
10- رسالة في الوضع.
11- مجموع كبير ضم الجواب على أسئة في الفقه والأصول والتفسير واللغة والأدب.

نقباء البشر / 603، ماضي النجف وحاضرها: 3 / 283، معجم رجال الفكر والأدب في النجف: 1 / 442، المنتخب من أعلام الفكر والأدب / 132، معجم المؤلفين: 1 / 343، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 221 - 23.

حسين بن علي الحمّامي

(1298 - 1379هـ/1880 - 1959م)

فقيه، من مراجع التقليد، مصنّف.
وُلد في النجف، في عائلة يرجع أصلها إلى تبريز.
درج في النجف على أساتذة غير معروفين.
سنة 1333هـ/1914م شارك في قتال العسكر الانكليزي لدفعه عن العراق تلبيةً لأمر العلماء بوجوب الجهاد.
حضر أبحاث الشيخ محمد كاظم الخراساني في علم الأصول مدة اثنتي عشرة سنة، وتخرّج في الفقه على السيد كاظم اليزدي والشيخ فتح الله الإصفهاني.
أخذ الحكمة والكلام على الشيخ علي النوري ، والميرزا محمد الطهراني ، والسيد علي أصغر.
استقل بالتدريس بعد وفاة أستاذه الشيخ فتح الله مدة عشرين سنة.
بعد وفاة المرجع السيد أبو الحسن ألإصفهاني (1365هـ/1946م) رجع إليه كثيرون من مقلّديه، وقام مقامه في إمامة الصلاة.
توفي في بغداد و دُفن في النجف.
له:
1- حاشية على وسيلة النجاة للسيد أبو الحسن الإصفهاني، ط.
2- هداية المسترشدين، ط.
3- تعليقة على ذخيرة الصالحين ط.
4- مناسك الحج، ط.
5- سؤال وجواب.
6- تقرير درس أستاذه الخراساني في الأصول.
7- تقرير درس أستاذه اليزدي في الفقه.
8- تقريرات دروس أساتذته في الحكمة والكلام.
9- الوسائل النجفّية.

نقباء البشر / 620 - 21، معجم رجال الفكر والأدب في النجف: 1 / 450، معجم المؤلفين العراقيين: 1 / 358، معجم المطبوعات النجفّية / 386، فهرست كتابهاي چاپي عربي / 1003، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 223 - 25، أعيان الشيعة:6 / 131 - 32.

الحسين بن علي الرازي

عُرف بـ: أبي الفتوح الرازي

(ح: 552هـ/1157م)

مفسر، واعظ، مشارك في الفقه والكلام والأدب، مصنّف.
أصله من نيسابور . ولذلك يُنسب في أكثر المصادر إليها بالإضافة إلى نسبته إلى الري. ونزل أجداده بالري. والظاهر أنه وُلد فيها.
بيته بيت علم، فوالده وجدّه ووالد جدّه من العلماء المذكورين.
روى عن أبيه، وعن عبد الجبار بن عبد الله الرازي، وعن الحسن بن محمد الطوسي ابن الشيخ الطوسي.

روى عنه: منتجب الدين علي بن عبيد الله الرازي صاحب (الفهرست) ، وعبد الله بن حمزة الطوسي.
أقام أيام شبابه مدة في بغداد حيث لقي شيخه الحسن الطوسي.
وكان له مجلس وعظ في خان علّان.
توفي و دُفن في الري. ولا ذكر لتاريخ وفاته. والتاريخ المذكور أعلاه لحياته مستفاد من تاريخ إجازته لأحد تلاميذه.
له:
1- روض الجنان وروح الجنان، تفسير كبير للقرآن بالفارسية، ط.
2- تفسير آخر بالعربية.
3- روح الأحباب وروح الألباب، في شرح الشهاب للقضاعي، خ.
4- رسالة يوحنا، في الإمامة، بالفارسية.
5- الرسالة الحسنية، في الإمامة أيضاً (بعض المصادر تشكك في صحة نسبة الرسالتين إليه).
6- تبصرة العوام في معرفة مقالات الأنام، بالفارسية، خ.

فهرست منتجب الدين / 45، معالم العلماء / 141، أمل الآمل: 2 / 99، مجالس المؤمنين: 1 / 489، روضات الجنات: 2 / 314 ــ 17، رياض العلماء: 2 / 150 ــ 63، تنقيح المقال: 1 / 339، طبقات أعلام الشيعة: 2 / 79، معجم مؤلفي الإمامية / 185، مستدركات علم رجال الحديث: 3 / 170، موسوعة طبقات الفقهاء: 6 / 86 ـ 88، حديقة الشيعة / 36، رياض الجنة: 2 / 458 ــ61، التدوين في أخبار قزوين: 2 / 293، جامع الرواة: 1 / 249، كشف الحجب / 293 ـ 94، تنقيح المقال: 1 / 235، ايضاح المكنون: 1 / 585 و594، الكنى والألقاب: 1 / 137، فوائد الرضوية / 14 و 48، هدية الأحباب / 33، معجم المؤلفين: 4 / 35، معجم رجال الحديث: 6 / 50، دائرة المعارف تشيع: 1 / 429 دائرة المعارف بزرگ أسلامي: 6 / 110ـ14، الذريعة: 4 / 97و 7 / 20و 11 / 261و 274و 275و 25 / 296.

الحسين بن علي السبزواري الحسيني

(ح: 872هـ/1467م)

السبزواري نسبة إلى سبزوار، مدينة في إيران.
وُلد في سبزوار ونشأ بها.
لا نعرف عنه ما يُذكر. لكنه كتب نسخة من كتاب (الدروس) للشهيد الأول محمد بن مكي الجزيني في بلدة الكرك، أتمها سنة 871هـ/1466م. أي أنه كان فيها بذلك التاريخ. والنسخة موجودة حتى اليوم في إحدى مكتبات إصفهان الخاصة. ثم قرأ الكتاب نفسه على محمد بن أحمد بن محمد السميطاري/الشميطاري، وهو حفيد محمد بن عبد العلي بن نجدة، تلميذ الشهيد الأول . وكتب له إنهاءً وإجازةً برواية الكتاب على الصفحة الأولى من النسخة ، صدرت في شهر رمضان 872هـ. ونص الإجازة في (طبقات أعلام الشيعة) .
أذن، فالمترجم له هو أحد علماء ثلاثة هاجروا إلى الكرك وسكنوها مدداً متفاوتة، أولهم: أحمد بن فهد الحلي، الذي كان فيها سنة 840هـ/1436م، وثانيهم المترجم له، وثالثهم علي بن هلال الجزائري، الذي كان أطولهم أقامة فيها.

لا ذكر لتاريخ وفاته، وتاريخ حياته أعلاه مستفاد من تاريخ إجازة شيخه له.

طبقات أعلام الشيعة (الضياء اللامع) / 48 ــ49، الذريعة: 13 / 243، تراجم الرجال: 1 / 177، موسوعة طبقات الفقهاء: 9 / 103، كتابنا: جبل عامل بين الشهيدين / الفصل المخصص للكرك.

حسين بن علي الطباطبائي البروجردي

(1292 – 1380هـ/1875 – 1960م)

البروجردي نسبة إلى بروجرد ، مدينة غربي إيران.
فقيه، من مراجع التقليد الكبار ، مشارك في علوم كثيرة خصوصاً علم الانساب والرجال، أديب وشاعر بالفارسية والعربية، مصنف.
وُلد في بروجرد.
درس المقدمات من علوم العربية والفقه والأصول في مسقط رأسه.
سنة 1310هـ/1892م انتقل إلى اصفهان . وأمضى فيها تسع سنين منكباً على الدراسة ، وخصوصاً الفقه والأصول والرياضيات والحكمة. ومن أساتذته فيها الحكيم جهانكير قشقائي، وأبو المعالي الكلباسي، والسيد محمد تقي المدّرس وغيرهم.
سنة 1319هـ/1901م ارتحل إلى النجف. وفيها انتسب إلى حلقة الشيخ محمد كاظم الخراساني (ت: 1330هـ/ 1911م). كما كان يحضر دروس شيخ الشريعة الإصفهاني. ونال منهما إجازة بالاجتهاد.
سنة 1328هـ/1910م عاد إلى بروجرد وخلال ثلاث وثلاثين عاما من أقامته فيها أصبح الزعيم الروحي لغرب إيران . كما أنشأ حوزة علمية كبيرة.
سنة 1344هـ/1935م حج البيت، وفي طريق العودة مكث في النجف ثمانية أشهر ، وعند رجوعه إلى إيران منعته السلطة من الاتجاه إلى بروجرد، وألزمته السكن في طهران، بحجة أنه يساعد حركة علماء الدين في اصفهان ضد الدولة. وبعد مائة يوم سمحت له بمغادرة العاصمة . فانتقل إلى مشهد وأقام فيها زهاء السنة، ثم إلى قم وأقام فيها بضعة أشهر.
سنة 1364هـ/1944م استقّر في قم ، وغدا زعيم الحوزة العلمية فيها. وتخرّج عليه جم غفير من معارف العلماء، منهم الامام الخميني، و محمد رضا الگلبايگاني، وعبدالجواد الإصفهاني وغيرهم.
توفي في قم.
له
حاشية على كفاية الأصول لأستاذه الخراساني.
حاشية على النهاية للشيخ الطوسي.
كتاب في الفقه.
ملاحظات واستدراكات على الفهرست لمنتجب الدين الرازي.
حاشية على المبسوط للشيخ الطوسي.
رسالة في أسانيد الصحيفة السجادية.
تجريد أسانيد الكافي.
بيوت الشيعة.
تجريد أسانيد كتاب التهذيب.
أسانيد كتاب من لا يحضره الفقيه.

أسانيد رجال الكشّي.
أسانيد الاستبصار.
أسانيد الخصال للشيخ الصدوق.
أسانيد الأمالي للشيخ الصدوق.
أسانيد علل الشرائع.
تجديد الفهرست للشيخ الطوسي.
تجديد الرجال للنجاشي.
إصلاح ومستدرك الرجال للشيخ الطوسي.
طبقات الرجال، في ثلاث مجلدات، ط.
الوسائل الفقهية.
مجمع الفروع. وهما رسالتان عمليتان للمقلدين أولاهما بالعربية وهذه بالفارسية.
حاشية على العروة الوثقى لليزدي.
منجزات المريض.

نقباء البشر / 605 – 609، معجم مؤلفي الشيعة / 68، واعظ زاده خراساني: زندكي آية الله العظمى بروجردي، علماء معاصرين / 248، مصفى المقال / 148، فهرست كتابهاي چاپي عربي / 122 و286، معجم رجال الفكر والأدب في النجف: 1 / 231، مؤلفين كتب چاپي فارسي وعربي: 2 / 805 موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 213 – 16، آثار الحجة: 2 / 6، تاريخ قم / 263، دايرة المعارف تشيع: 3 / 197، رجال قم / 109، شرح حال رجال إيران: 1 / 379، علماي معاصر / 248، فرهنك فارسي معين: 5 / 262، گنجينة دانشمندان: 1 / 344، گنجينة دانشوران / 27، أعيان الشيعة: 6 / 92 – 94، الذريعة: 7 / 11 و25 / 86.

حسين بن علي الفُرزُلي

(القرن 11هـ/17م)

الفُرزُلي نسبة إلى قرية الفُرزُل، في سهل البقاع من لبنان، بجوار بلدة الكرك.
فقيه.
من الفقهاء القلّة الذين أنجبتهم قرية «الفرزل» متأثرة ببلدة الكرك المجاورة لها. وقد غدت اليوم قرية مسيحية بسكانها.
هاجر إلى إيران وسكن مشهد، حيث درس على حسين بن محمد بن أبي الحسن (انظر الترجمة له أدنى) وفيها توفي ودُفن.
لا ذكر لتاريخ وفاته، وتاريخ حياته التقريبي المدوّن في العنوان مستفاد من ملابسات سيرته.

طبقات أعلام الشيعة (القرن 11هـ) / 177، مشاهير مدفون در حرم رضوي: 1 / 423.

حسين بن علي الليثي الواسطي

عُرف بـ: ابن حماد

(ح: 756هـ/1355م)

الواسطي نسبة إلى واسط مدينة في العراق.
فقيه، أديب، شاعر، عارف بالأخبار، مصنّف.
من بيت علم. فوالده وجدّه من العلماء المعارف.
يروي عن والده علي بن الحسين بن حماد، والظاهر أنه أول أساتذته.
ارتحل إلى شيراز، وفيها أجازه شمس الدين محمد الآملي، صاحب كتاب (نفائس الفنون)، وعماد الدين الكاشي، وذلك سنة 750هـ/1349م. كما زار الهند والقطيف، وفي هذه صّنف أحد كتبه (الوسائل)، ويحتوي على مائتين وثمانين رسالة في جميع فنون المكاتبات والاجوبة.
يروي عنه إجازةً خضر بن محمد المطار آبادي. أجازه في 3 شوال 756هـ/1355م. نص الإجازة في (رياض العلماء).
له:
1- قوت الأرواح وياقوت الأرباح، في الأخبار والتواريخ.
2- روضة نهاية السؤول في فضائل الرسول.
3- الأزهار في الرسائل والأشعار.
4- عيون الصفا في أخلاق المصطفى.
5- المقامات الست، حذا فيها مقامات الحريري.
6- الرسالة الكاملة الجامعة لسائر أقسام البديع.
7- رسالة القوافي.
8- الوسائل.
9- مجموع من شعره.

رياض العلماء: 2 / 143 – 45، طبقات أعلام الشيعة: 3 / 56 – 57، الذريعة: 1 / 186، معجم المؤلفين: 4 / 29، أعيان الشيعة: 6 / 105 – 106، موسوعة طبقات الفقهاء: 8 / 84 – 85.

الحسين بن علي المصري

(القرن 3هـ/9م)

محدث، كلامي، مصنّف.
سكن مصر فنُسب إليها.
سمع من علي بن قادم الخزاعي الكوفي (ت: 213هـ/828م)، ومن همام بن عبد الملك أبي داود الطيالسي (ت: 227هـ/841م)، ومن منصور بن عبد العزيز أبي سلمة الخزاعي البغدادي (ت:210هـ/825م). فمن هنا نرجح أنه عراقي الأصل.
لا ذكر لتاريخ وفاته. والتاريخ التقريبي لحياته مستفاد من تواريخ وفيات شيوخه.
له:
1- الإمامة.
2- الرّد على الحسين بن علي الكرابيسي.

النجاشي: 1 / 185 ـ86، لسان الميزان: 2 / 303، الخلاصة / 52، أعيان الشيعة: 6 / 130، جامع الرواة: 1 / 248، نقد الرجال / 107، منتهى المقال: 3 / 55، قاموس الرجال: 3 / 302، مستدركات علم رجال الحديث: 3 / 156، معجم رجال الحديث: 6 / 37، معجم التراث الكلامي: 3 / 377، معجم طبقات المتكلمين: 1 / 381.

الحسين بن علي المغربي

عُرف بـ: الوزير المغربي

(370 – 418هـ/883 – 1027م)

المغربي نسبة إلى المغرب شمال إفريقية . قال هو في مقدمة كتابه (أدب الخواص) مأيفهم منه أن أصل عائلته من تلك البلاد. ولكن أصله البعيد فارسي دون ريب، استناداً إلى المغربي نفسه.

أديب، شاعر، وزير، مصنف غزير القلم متعدد الموضوعات.

وُلد في حلب، وكان أبوه وجدّه من كتّاب سيف الدولة وابنه أبي المعالي.

ارتحل والده، ومعه المترجم له، إلى مصر سنة 381هـ/991م.

عاش في مصر تسع عشرة سنة تعلّم فيها، وصّنف، وجالس العلماء والخلفاء. ثم غادرها هارباً بعد أن قتل الخليفة الفاطمي الحاكم أباه وعمه وأخويه. فدخل الرملة وأقنع صاحبها حسان بن الحسن ابن الجرّاح الطائي بالخروج على الحاكم وبأن يبايع أبا الفتوح الحسن بن جعفر العلوي أمير مكة بالخلافة، ودبّر حضور هذا إلى الرملة ، حيث بويع بالخلافة ولُقب بالراشد بالله. ففزع الحاكم على ملكه، وأغرى بني جرّاح بالأموال العظيمة، ففشل مشروع الوزير للانتقام. وفرّ هارباً إلى بغداد قاصداً الوزير فخر الملك محمد بن علي بن خلف، وزير آل بويه (ت: 407هـ/1016م)، حيث بقي عدة سنوات متنقلا بين بغداد وواسط وميافارقين . ثم نزل بغداد بعد أن استرضى الخليفة القادر بالله. ثم دخل القاهرة سراً حيث احتمل أسرته وفرّ بها إلى بغداد.

وزر للأمير أبي نصر أحمد بن مروان الكردي (ت: 453)، في ميافارقين . وهذه أول مرّة يتسّلم فيها الوزارة. وهنا صار يُدعى بالوزير المغربي. ثم للأمير قرواش بن المقلد العقيلي في الموصل. ثم للملك مشرف الدولة البويهي سنة 414هـ/1023م في بغداد. واستمر في وزارته هذه زهاء العشرة أشهر. ثم للأمير نصر الدولة المرواني في ميافارقين سنة 416هـ/1025م.

توفي في ميافارقين . ودُفن في النجف قرب مقام الإمام علي عليه السلام بوصيةٍ منه. والمصادر تذكر قصة لدفنه فيها تدل أيضاً وأيضاً على دهائه. وقيل أنه توفي مسموماً.

له:

1- أدب الخواص، ط.
2- أخبار بني حمدان وأشعارهم.
3- اختصار غريب المصنف/الكلام.
4- اختيار شعر أبي تمام.
5- اختيار شعر البحتري.
6- اختيار شعر المتنبي.
7- الالحاق بالاشتقاق.
8- الاماء الشاعرات.
9- الإيناس في علم الانساب، ط.
10- تفسير القرآن.
11- ديوان، فيه نثره وشعره.
12- ديوان شعره.
13- رسالة القاضي الحاكم.
14- رسالة في الرّد على اليهود.
15- رسالة أجاب فيها على أسئلة.
16- زيادات فهرست ابن النديم.
17- شرح السيرة النبوية، خ.
18- الشاهد والغائب.
19- العماد، في النجوم.
20- فائت كتاب المكاثرة عند المذاكرة.
21- فضائل القبائل.
22- كتاب بني أسد.
23- كتاب بني ضبيعة.
24- كتاب في السياسة. ط.
25- كتاب النساء.
26- المأثور في ملح ذوات الخدور.
27- مقامات الزهاد.
28- منتخب الأغاني.
29- المنثور.
30- المنخل.
31- نظم المنخل.
32- وشعر نماذج كثيرة منه في المصادر أدناه.

النجاشي: 1 / 191 ـ92، أمل الآمل: 2 / 97، سير أعلام النبلاء: 17 / 394، أعيان الشيعة: 6 / 111 ـ16، وقد ترجم له السيد الأمين في الجزء الثامن / 187 باسم (علي بن الحسين الأزدي المعروف بالوزير المغربي) وهذا خطأ واضح، ذيل تاريخ دمشق / 101، الأعلاق الخطيرة: 1 / 163 ـ64، دُمية القصر: 1 / 181، الذخيرة في محاسن أهل الجزيرة: 4 / 475، تاريخ دمشق لابن عساكر: 4 / 309، المنتظم: 8 / 32، معجم الأدباء: 10 / 69، بُغية الطلب / 2532 ـ42، وفيات الأعيان: 1 / 428، عيون التواريخ: 13 / 89، المواعظ والاعتبار: 2 / 158، لسان الميزان: 2 / 301، النجوم الزاهرة: 4 / 266، طبقات المفسرين للداودي: 1 / 152، الإشارة إلى من نال الوزارة / 47، شذرات الذهب: 3 / 210، تاريخ الفارقي / 130، مقدمة الدكتور سامي الدهان لكتاب (كتاب في السياسة)، خالد معدل: الوزير المغربي، ابن الأثير: 9 / 321 و331 و335 و36 و349 و362 و10 / 18، زبدة الحلب في تاريخ حلب: 1 / 146، 152، 189، الطليعة: 1 / 274 ـ77، اعتاب الكتاب / 206، أدب الطف: 10 / 302 ـ304، رياض الجنة: 2 / 453 56 وغيرها كثير منها عدة كتب.

حسين بن علي بن الحسام العيناتي

(ح: 873هـ/1433م)

العيناتي نسبة إلى عيناتا، بلدة من مراكز العلم التاريخّية في جبل عامل.

ابن أخي جعفر بن الحسام العيناتي، مؤسس الحركة العلمية في بلدته.

أجاز لتلميذ له سنة 856هـ أجازة يروي فيها عن أخيه محمد بن علي، فمن هنا يُفهم أنه قرأ عليه . كما أجاز عز الدين حسين بن مرتضى الشاري في 13 رجب 873هـ.

يروي عن أخيه محمد، وعن أبي طالب الداراني تلميذ الشهيد الأول محمد بن مكي الجزيني ، وعن ناصر الدين بن إبراهيم البويهي الأحسائي (ت: 853هـ/1449م) وعن الحسن بن أحمد بن فضل العاملي.

آخر مَن برز من بني الحسام في عيناثا.

لا ذكر لتاريخ وفاته . وتاريخ حياته المذكور أعلاه مستفاد من تاريخ إجازته لتلميذه الشاري.

رياض العلماء: 2 / 42، 60، تكملة أمل الآمل / 187، طبقات أعلام الشيعة: 4 / 49، الذريعة: 1 / 187 و 970 و 6 / 22، موسوعة طبقات الفقهاء: 9 / 101 – 102، كتابنا: جبل عامل بين الشهيدين / الفصل المخصص لعيناثا، أعيان الشيعة:6 / 97، (يلاحظ هنا أن السيد الأمين ذهب إلى أن المترجم له هو نفسه حسين بن حسن الظهيري، الذي سبق ذكره، وهو غيره بالتأكيد).

الحسين بن علي بن عباس النوبختي

(ت: 326هـ/937م)

النوبختي نسبة إلى نوبخت، جدّ لعائلة شيعية من الرجال النابهين في العلم والسياسة والأدب والإدارة.

كان في بداية أمره من صنائع قريبه إسحاق بن إسماعيل النوبختي، الذي كان من رجال الإدارة العباسية، وضامناً لواسط ونواحيها. ثم كان بمثابة وزير لأبي بكر محمد بن رائق، عندما ولاّه الخليفة الراضي إمارة الأمراء 324–26. فكان ابن رائق والمترجم له ينظران في الأمور. وبطلت الوزارة وصار الحكم لابن رائق. ولم يبق للخليفة الا بغداد وأعمالها. وكان النوبختي هو الذي سعى لابن رائق حتى بلغ هذه الرتبة.

تخلّى عنه ابن رائق بسبب إصابته بمرض السل، وتوفي على الأثر.

ابن الأثير: 8 / 330 ـ 32، تجارب الأمم: 1 / 259 و 335 و 359، أعيان الشيعة: 6 / 119 ـ 21.

حسين بن علي بن عباس تربتي

عُرف بـ: راشد

(1324 – 1403هـ/1906 – 1982م)

تُربتي نسبة إلى تُربة حيدري، بلدة في خراسان.

وُلد في تُربة حيدري.

نشأ بها على أبيه، وكان فقيهاً خطيباً، فتلقى منه المقدمات والأدب الفارسي.

انتقل إلى مشهد. وفيها قرأ علوم العربية على عبد الجواد النيسابوري، والفقه وأصوله على محمد باقر الرضوي المدرس، وآغابُزرك شاهرودي، وجعفر الشهرستاني، وحسن البرسي، و محمد النهاوندي.

درس كتابَي (الأسفار) و (الإشارات) على آغا بُزرك الشهيدي. كما حضر أبحاث محمد بن محمد كاظم الخراساني، وحسين القمي، ومهدي الإصفهاني، وموسى الخوانساري.

سنة 1350هـ/1391م ارتحل إلى النجف وأقام فيها سنتين وحضر بحث محمد حسين النائيني في الأصول، وبحث السيد أبو الحسن الإصفهاني في الفقه.

سنة 1352هـ/1933م عاد إلى وطنه ثم استقّر في طهران، مشتغلاً بالتدريس والتصنيف والخطابة. ونشر مقالات في المجلات والصحف المحلّية.

كما وضع فهرساً للكتب العربية في مكتبة البرلمان الإيراني (كتابخانه شوراي ملّي).

ذاع صيته بوصفه خطيباً ممتازاً. وظل لسنوات يُلقي حديثاً في إذاعة طهران .

درّس الفلسفة في كلية الإلهيات (دانشگده إلهيات).

توفي في طهران.

له:

1– سخنرانيهاي راشد، في خمسة مجلدات . وهو مجموع أحاديثه الأسبوعّية.

2– دو فيلسوف شرق وغرب.

3– فضيلت فراموش شده.

4– فهرس الكتب العربية في كتابخانه شوراي ملّي.

نقباء البشر / 672 – 73، مجلة (الدليل) النجفّية: العدد الثامن من السنة الأولى / 389 ـ 93، صحيفة (إطلاعات) العدد 18887 و 19174، تاريخ مدرسة سبهالار / 175 (سيرته بقلمه)، مؤلفين كتب چاپي: 2 / 927، آينه دانشوران / 66–68، الذريعة: 8 / 297.

حسين بن علي محفوظ

(1347. 1430هـ/ 1928. 2009 م)

أديب ، باحث ، شاعر مصنف بالعربيّة والفارسيّة .

وُلد في الكاظميّة ، الجانب الغربي من بغداد ، في بيت علمٍ عريق .

درس علوم العربيّة والمنطق وأصول الفقه على والده الفقيه علي بن جواد (ت: 1355هـ/ 1936م) وتابع دراسة العلوم الشرعيّة وما يتصل بها على رجال بيته .

سلك في المدارس الرسميّة إلى أن تخرّج في دار المعلمين العالية سنة 1368هـ/ 1948م . ارتحل بعدُ إلى إيران في بعثةٍ علميّة ، حيث انتسب إلى جامعة طهران ، ليتخرّج منها سنة 1375هـ /1955م حاملاً درجة دكتوراه في الأدب الفارسي على أطروحته (المتنبّي وسعدي) . ثم سافر لمدة إلى الولايات المُتحدة الأميركيّة .

بعد رجوعه إلى وطنه شغل عدّة مناصب : مفتش اللغة العربيّة في وزارة المعارف . استاذ كرسي اللغة العربيّة وآدابها في الكُليّة الشرقيّة بجامعة لينينغراد . أستاذ اللغة الفارسيّة وآدابها في كليّة الآداب جامعة بغداد والجامعة المُستنصريّة . رئيس قسم اللغة

الفارسيّة والدراسات الشرقيّة في كليّة الآداب جامعة بغداد . أستاذ علوم الحديث في كليّة أصول الدين .
كان عضواً في مجمع اللغة العربيّة بالقاهرة ، والجمعيّة الأسيويّة الملكيّة في لندن ، واللجنة الأدبيّة في المجمع العلمي بإيران .
جمع مكتبة كبيرة حافلة بنفائس المخطوطات ، بعضها نادر .
استولى عليها جلاوزة طاغية بغداد بطريقة فظّة ، مع أنه كان قد وضع لها فهرساً منشوراً . وإن أنسَ فلا أنسى يوم دخلتُ عليه في بيته سنة 1978م تخميناً ، فوجدته في غاية التأثر للطريقة الفظّة التي جرى فيها ذلك . حيث طوّقت بيته قوّة عسكريّة ، قبل أن يقتحمه الجنود ويُجرّدوها من كل مافيها من مخطوطات. دون أدنى مُراعاة لحُرمة البيت ولمكانة صاحبه العلميّة .
توفي في الكاظميّة ، ودُفن في النجف .
له:

1- علي بن أبي طالب المسلم الكامل .ط.
2- الشيخ الطوسي .ط.
3- النابغة البحراني .ط.
4- سيرة الشيخ أحمد الأحسائي .ط.
5- حياة الشريف الرضي .ط.
6- الألفاظ التركيّة في اللهجة العراقيّة .ط.
7- آراء حمزة بن الحسن الإصفهاني .ط.
8- ابن الكوفي .ط.
9- أثرٌ جغرافي طوبوغرافي في صفة بلاد العرب لمؤلف عراقي قبل عشرة قرون . .ط.
10- أثر اللغة العربيّة في اللغة التاجيكيّة .ط.
11- أدب النيروز .ط.
12- تاريخ العلاقات بين العراق والاتحاد السوفياتي .ط.
13- خزائن كتب الكاظميّة قديماً وحديثاً .ط.
14- سعدي الشيرازي خرّيج بغداد في العصر العبّاسي الأخير .ط.
15- الشيخ محمد عيّاد طنطاوي .ط.
16- العلامات والرموز عند المؤلفين العرب قديماً وحديثاً .ط.
17- فضولي البغدادي .ط.
18- الفيروز الآبادي والقاموس .ط.
19- كتب خطي فارسي در كتابخانه موزه عراق در بغداد . ط.
20- كتب خطي فارسي در موصل .ط.
21- كليه زبان فارسي .ط.
22- مآخذ فضولي البغدادي من المعاني العربيّة .ط.
23- المخطوطات العربيّة في باكو .ط.
24- المخطوطات العربيّة في العراق .ط.
25- مخطوطات مهدي بياني في طهران .ط.
26- معجم الموسيقى العربيّة .ط.
27- المُنتخب من أدب البحرين .ط.
28- النوروز في الأدب العربي .ط.
29- أربعون حديثاً في التجارة .ط.
30- وحقّق الكتب التالية :
31- أربعون حديثاً ، للحسين العاملي .ط.
32- أمهات النبي ، لابن حبيب .ط.
33- ديوان ابن سينا .ط.
34- رسالة في الفراسة ، لابن الخوام .ط.
35- رسالة في تحقيق لفظ الزنديق ، لابن كمال باشا .ط.
36- رسالة في الهداية والضلالة ، للصاحب ابن عبّاد .ط.
37- شرح عينيّة ابن سينا ، لنعمة الله الجزائري .ط.
38- شعر بدر الدين يوسف بن لؤلؤ الذهبي .ط.
39- صحيفة الرضا .ط.
40- عراقيّات الكاظمي .ط.
41- فتيا فقيه العرب ، لابن فارس .ط.
42- مزيّة اللسان الفارسي على سائر الألسنة ما خلا العربيّة ، لابن كمال باشا .ط.
43- نزهة الغري ، في تاريخ النجف ، لمحمد الكوفي .ط.
44- وله ممّا بقي مخطوطاً :
45- الوفاق بين المذاهب الإسلاميّة .
46- معجم التراث .
47- علم المخطوطات .
48- رسالة في الخط .
49- شعراء الكاظميّة .
50- يواقيت الوشاح . وهو ديوان شعره .

من تسجيلات المؤلف ، معجم المؤلفين : 1 / 349 ، دليل الجمهوريّة العراقيّة لسنة 1960 / 540 ، أعلام العراق الحديث : 1 / 288 ، أعلام العراق في القرن العشرين : 1 / 56 ، المنتخب من أعلام الفكر والأدب / 128 ، معجم الشعراء للجبوري : 2 / 114 ـ15 ، مجلة البلاغ النجفيّة / العدد 2 للسنة 1390 هـ.

حسين بن علي محفوظ الهرملي

(ح: 1260هـ/1844م)

الهرملي نسبة إلى الهرمل، مدينة في شمال لبنان.
وُلد في الهرمل.
ارتحل إلى العراق وسكن الكاظمية، الجانب الغربي من بغداد . حيث تتلمذ على السيد عبد الله شُبّر (ت: 1246هـ/1830م) .
هو الجد الأعلى لفرع العائلة المقيم حتى اليوم في الكاظمية .
ومنها سميّه سابق الذكر .
توفي في الكاظمية.
لا ذكر لتاريخ وفاته . والتاريخ المذكور أعلاه لحياته مستفاد من قول بلديّه السيد حسن الصدر في (تكملة أمل الآمل) أنه «توفي سنة سبع وستين ومائتين بعد الألف" .

الكرام البررة / 406 – 408 (وفيه أنه توفي سنة 1239) ، تكملة أمل الآمل / 188 – 89 و331 و424، معجم المؤلفين: 4 / 35، أعيان الشيعة: 6 / 124، موسوعة طبقات الفقهاء: 13 / 222 – 23.

حسين بن عليُ مغنَّية

(128 – 1359هـ/1863 – 1940م)

فقيه، شاعر.
وُلد في النجف، وكان والده يطلب العلم فيها.
عادت به والدته إلى الوطن فتىً له من العمر زهاء العشر سنوات.
درس في قرية حنويه على الشيخ محمد علي عز الدين. ثم في بلدة بنت جبيل على الشيخ موسى شرارة (ت: 1304هـ/1886م).
سنة 1308هـ/1890م ارتحل إلى النجف بقصد الدراسة. فحضر على شيخ الشريعة الإصفهاني وعلى الملا محمد كاظم الخراساني ، والآقا رضا الهمداني ، والشيخ محمد طه نجف، نحواً من عشر سنوات.
نال إجازة بالاجتهاد من أستاذيه الهمداني ونجف.
عاد إلى وطنه وأقام في قريته طير دبّا قائماً بالوظائف الدينية حتى وافاه الأجل.
توفي في صيدا حيث كان يتلقّى العالج، و دُفن في طير دبّا.
نقباء البشر / 601 – 602، تكملة أمل الآمل / 189، معجم رجال الفكر والأدب في النجف: 1 / 64، أعيان الشيعة: 6 / 103 – 105، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 220 – 21.

الحسين بن كمال الدين بن الأبزُر الحسيني الحلّي

(ح: 1049هـ/1639م)

فقيه، محدّث، رجالي، نحوي، شاعر، مصنّف.
وُلد في الحلّة.
تتلمذ على بهاء الدين العاملي (ت: 1030هـ/1620م). إذن فقد قطن إصفهان حيث عاش أستاذه هذا. ولم يُذكر أنه قرأ على غيره.
يبدو أنه في مرحلة تالية استقرّ في وطنه الحلّة. حيث قرأ عليه إبراهيم بن علي السّكّري الحلّي كتاب (الاستبصار) للشيخ الطوسي، في الحديث. كما قرأ عليه عبد العالي بن محمد الجزائري كتاب (خلاصة الأقوال في علم الرجال) للعلامة الحلّي.
ترجم له المدني في (سلافة العصر) ، فأطنب في وصف أدبه المنثور والمنظوم. وأورد له بيتاً واحداً من الشعر ذيّل فيه على قول المتنبي:

أتى الزمان بنوه في شبيبته
فسرّهم ، وأتيناه على هرم

فقال:

وهم على كل حال أدركوا هرماً
ونحن جئناه بعد الموت والعدم

لا ذكر لتاريخ وفاته . وتاريخ حياته أعلاه مستفاد من تاريخ إجازته لتلميذه الجزائري.
أمل الآمل: 2 / 86 و100، طبقات أعلام الشيعة: 5 / 165، سلافة العصر / 537، رياض العلماء: 2 / 169، معجم رجال الحديث: 6 / 68، تراجم الرجال: 1 / 180، موسوعة طبقات الفقهاء: 11 / 89 ـ90، رياض الجنة: 2 / 432 ـ33، فوائد الرضوية / 128، الذريعة: 12 / 121، الجامع في الرجال: 1 / 570، أعيان الشيعة: 6 / 138.

حسين بن محسن السبزواري

(1268 – 1352هـ/1869 – 1933م)

السبزواري نسبة إلى سبزوار. مدينة في إيران.
فقيه، حكيم، كلامي، شاعر بالعربية، مصنف.
أخذ الفلسفة والكلام على الفيلسوف الشهير هادي السبزواري (ت: 1289هـ/1872م)، في سبزوار، والفقه والأصول على السيد محمد حسن الشيرازي في سامرا، وله منه أجازة بالرواية.
تتلمذ عليه جماعة، منهم محمد معصوم الهيدجي ، وعبد الله البرهان السبزواري.
من مشايخ إجازة السيد شهاب الدين المرعشي.
توفي في سبزوار.
له:
1- أرجوزة في الفلسفة العالية.
2- مشكاة الضياء في البداء.
3- رسالة في علم الامام.
4- تعليقة على شرح منظومة أستاذه السبزواري في الفلسفة.
5- تعليقة على الأسفار لصدر الدين الشيرازي.
6- تفسير آية الخلافة.
7- رسالة في جعل الطريق والحكم الظاهري في قبال الواقع.
8- حاشية على فرائد ألأصول للشيخ الأنصاري.
9- كتاب الصلاة.
10- كتاب الطهارة.
11- كتاب النذر.

نقباء البشر / 502، علماي معاصر / 275 – 76، أعيان الشيعة: 6 / 139 – 40، معجم مؤلفي الإمامية / 208، الذريعة: 4 / 326 و334 و5 / 112 و6 / 156 و15 / 100 و185 و21 / 58 و24 / 104.

الحسين بن محمد إبراهيم الحسيني القزويني

(1126 – 1209هـ/1714 – 1794م)

فقيه، كاتب سير، مصنّف بالعربية والفارسية، شاعر.
وُلد في قزوين، وفيها نشأ.
قرأ المقدمات على أبيه الأمير محمد إبراهيم بن محمد معصوم (ت: 1145هـ/1722م)، ثم على أخيه محمد مهدي. ودرس على السيد نصر الله الحائري، وحسين الماحوزي، ومحمد قاسم بن محمد رضا التنكابني ، ومحمد علي الجزيني العاملي.
يروي عنه السيد محمد مهدي بحر العلوم . أجازه بالرواية سنة 1194هـ/1780م.
توفي في قزوين.
له:
1- ايضاح المحجة في حِلّ الظهر يوم الجمعة بالحجة.

2- اختيار المذهب فيما يصحبه الإنسان من الذهب.
3- تذكرة العقول، في أصول الدين.
4- براهين السداد في سرح الرشاد.
5- الأخلاق (فارسي).
6- أجوبة الرسائل (فارسي).
7- معارج الأحكام في شرح مسالك الأفهام وشرائع الإسلام.
8- مستقصى الاجتهاد في شرح ذخيرة المعاد والرشاد.
9- الدر الثمين في الوسائل الأربعين.
10- رفع الالتباس.
11- قصد السلوك.
12- غاية الاختيار.
13- رسالة في بيع الوقف.
14- نظم البرهان (منظومة وشرحها).
15- رسالة في حد الكراهة المعتبرة في الخُلع.
16- رسالة في تحريم محارم الموقب.
17- رسالة في العقود المحرّمة.
18- رسالة في الفرق بين القلنسوة والتكة من الحرير أو وبر الأرنب.
19- رسالة في إرث الأحفاد مع وجود الأجداد.
20- رسالة في حكم النبش.
21- رسالة في حكم الزنا بذات البعل.
22- رسالة في نكاح الكوافر.
23- اللآلىء الثمينة، في التراجم.
24- مختصر جامع الرواة.
25- رسالة في أصول الدين (فارسي).
26- منظومة في الكلام (فارسي).
27- حسين بن محمد بن أبي الحسن الجباعي
28- (906 - 963هـ/1500 - 1555م)
29- الجباعي نسبة إلى جباع ، بلدّ من مراكز العلم التاريخية في جبل عامل.
30- فقيه.
31- وُلد في جباع.
32- جد لعائلة علمية كبيرة واسعة الانتشار في جبل عامل، ثم منه في العراق وإيران والحجاز . تفرّعت من بعد إلى فروع ثلاثة: آل نور الدين في لبنان، وآل شرف الدين فيه أيضاً، وآل صدر الدين في العراق وإيران، تسموا اختصاراً بآل الصدر ، ومنهم السيد موسى الصدر ، والشهيد محمد باقر الصدر ، والسيد حسن الصدر صاحب تكملة أمل الآمل.
33- قرأ في جباع على علي بن أحمد الجباعي، والد الشهيد الثاني زين الدين بن علي الجباعي (ق: 965هـ/1557م). وعلى علي بن عبد العالي الميسي في ميس، وعلى الحسن بن جعفر الأعرجي الكركي في الكرك.
34- أحد أربعة علماء هيّأوا للنهضة العلمية في بلدتهم. والثلاثة الآخرون هم: محمد بن علي الجباعي، وعلي بن أحمد الجباعي، وعبد الصمد بن محمد الجباعي . ثم جاء الشهيد الثاني ليدفع النهضة إلى الحدود التي وصلت إليها.
35- شهد دخول وطنه تحت السلطة العثمانية (922هـ/1516م). وربما كان لهذه الملاحظة علاقة بما تقوله المصادر ، أنه قُتل في صيدا مسموماً.
36- دفن في جباع.

أمل الآمل: 1 / 68، رياض العلماء: 2 / 75، تكملة أمل الآمل / 173، معجم رجال الحديث: 6 / 77، طبقات أعلام الشيعة (إحياء الدائر) / 63، أعيان الشيعة: 6 / 151، موسوعة طبقات الفقهاء: 10 / 90 91، كتابنا: جبل عامل بين الشهيدين / الفصل المخصص لجباع.

الحسين بن محمد ابن أبي الحسن الموسوي الجباعي

(ت: 1069هـ/1658م)

الجباعي نسبة إلى جباع، بلدة من مراكز العلم التاريخية في جبل عامل.
فقيه، شيخ الإسلام، مصنف.
وُلد في جباع.
قرأ في بلده على والده السيد محمد بن علي صاحب كتاب (مدارك الأحكام) (ت:1009هـ/1600م).
هاجر إلى إيران ونزل إصفهان . وفيها قرأ على محمد بن الحسين الجباعي الشهير ببهاء الدين العاملي (ت: 1030هـ/1620م).
انتقل إلى خراسان وولي بها منصب شيخ الإسلام والتدريس في الحضرة الرضوية.
أخذ عنه في وطنه محمد بن علي بن محمد الحرّ، عمّ محمد بن الحسن الحر مؤلف (أمل الآمل) .
وقرأ عليه في مهجره السيد محمد بن علي بن محيي الدين الموسوي العاملي، قاضي مشهد.
توفي في إيران.
له:
1- حاشية على الألفّية في فقه الصلاة للشهيد الأول محمد بن مكي الجزيني.

أمل الآمل: 1 / 79، رياض العلماء: 2 / 170، لؤلؤة البحرين / 51، روضات الجَنات: 7 / 55، فوائد الرضويّة / 158، تكملة أمل الآمل / 190، طبقات أعلام الشيعة: 5 / 163، معجم رجال الحديث: 6 / 77، أعيان الشيعة: 6 / 158 ـ59، موسوعة طبقات الفقهاء: 11 / 93 ـ94، منتخب التواريخ: 680 و694، مشاهير مدفونين در حرم رضوي: 1 / 420 ـ21، الذريعة: 6 / 22.

الحسين بن محمد الأزدي الكوفي

(القرن 3هـ/9م)

محدّث، مؤرخ، مصنّف.
محدّث غلب عليه التأريخ وعلم السير .
لم يذكره من القدماء سوى النجاشي.

روى كتبه المنذر بن محمد بن المنذر.
لا ذكر لتاريخ وفاته. لكن راوي كتبه من مشايخ ابن عقدة المتوفى سنة 333هـ/944م . فمن هنا استفدنا تاريخ حياته التقريبي أعلاه.
له:
1- الوفود على النبي.
2- أخبار أبي محمد سفيان بن مصعب العبدي وشعره. وهو من شعراء الشيعة.
3- أخبار ابن أبي عقب وشعره.

النجاشي: 1 / 184 85، أعيان الشيعة: 6 / 158، الذريعة: 1 / 313 و332 و25 / 122.

الحسين بن محمد البغدادي

عُرف بـ: البارع ابن الدباس

(443 - 524هـ/1051 - 1129م)

إمام في النحو واللغة، شاعر، مُقرئ، مصنّف.
تلا على أبي بكر محمد بن علي الخّياط، وأحمد بن الحسن اللحياني، والحسين بن الحسن الإسكاف، ومحمد بن محمد بن علي البصيري، ويوسف الغُوري، والحسن بن أحمد البّنا.
وسمع من: الحسن بن غالب، وأبي جعفر بن المسلمة، وأحمد بن الحسين بن اللحياني، وعبد الواحد بن برهان ألأسدي وغيرهم.
قرأ عليه: فضل الله بن علي الراوندي، الحافظ أبو القاسم بن عساكر، الحافظ أبو الفرج بن الجوزي وغيرهم.
وسمع منه كثيرون منهم: الحسن بن غالب، وعبد الواحد بن برهان ألأسدي، وأبو الحسين بن الترسي.
دخل خراسان واليمن والشام، ومدح الخلفاء والوزراء والكبراء. ثم لزم مسجده في بغداد، يُقريء ويحدّث ويدرّس اللغة والنحو.
توفي في بغداد.
له:
1- الشمس المنيرة في القراءات السبع الشهيرة. (نسبه إليه في كشف الظنون . ولكن الجزري في طبقات القّراء يقول أنه صاحب رواية الكتاب لا مصنّفه.)
2- ديوان شعره.

بحار الأنوار: 107 / 15، رياض العلماء: 2 / 123 26، روضات الجنات: 3 / 195 ـ97، الوافي بالوفيات: 13 / 33 ـ36، سير أعلام النبلاء: 19 / 533 ـ36، البداية والنهاية: 12 / 201، وفيات الأعيان: 1 / 435، معجم الأدباء: 10 / 147 ـ54، بُغية الوعاة: 1 / 328، طبقات القرّاء: 1 / 251، النجوم الزاهرة: 5 / 236، الخريدة (قسم العراق): 1 / 85، مرآة الزمان: 8 / 134-35، تكملة إكمال الإكمال / 102، 209، معرفة القرّاء الكبار: 1 / 386، تلخيص مجمع الآداب: 1 / 504، كشف الظنون / 778، الاعلام للزركلي: 2 / 255، المنتظم: 10 / 16 19، ابن الأثير: 10 / 667، انباء الرواة: 1 / 328 59، العبر للذهبي: 4 / 56، شذرات الذهب: 4 / 69، مشيخة ابن عساكر: 54 / 1 ـ2، مشيخة ابن الجوزي / 73 ـــ75، أعيان الشيعة: 6 / 156.

حسين بن محمد الحرّ الدمشقي

(ح: 903هـ/1497م)

فقيه.
جد لعائلة من أشهر العائلات العلمية في جبل عامل هم آل الحر.
والده محمد وجدّه محمد بن مكي هما أول من نعرفهما من العائلة.
وكانوا جميعاً يسكنون دمشق ، انتقل والد المترجم له محمد إلى مشغره. والظاهر أن انتقاله بسبب دخول المنطقة تحت حكم العثمانيين سنة (922هـ/1516م) ، والرغبة في أن ينأى بنفسه عن المدينة . ومن محمد، ابن المترجم له، تناسل آل الحر في مشغره ثم في جباع حيث ما يزال أخلافهم حتى اليوم.
أجازه الشيخ علي بن عبد العالي الكركي في دمشق بتاريخ 16 رمضان 902هـ/أيار 1498م . ونص الإجازة في بحار الأنوار.
لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته المثبت أعلاه مستفاد من تاريخ إجازة الكركي له.

بحار الآنوار: 108 / 54 ، مقالتنا : (آل الحر، بيت له في التاريخ نصيب) في : (الحر العاملي)، وهو مجموعة المشاركات في المؤتمر الذي عقد للحر العاملي، طبقات أعلام الشيعة (إحياء الداثر) / 63، أعيان الشيعة: 6 / 163 - 64.

الحسين بن محمد الحسيني المرعشي

عُرف بـ: سلطان العلماء

(1001 - 1064هـ/1592 - 1653م)

المرعشي نسبة إلى أحد أسلافه ، وليس إلى مدينة مرعش .
فقيه، حكيم كلامي، مفسر، شاعر بالفارسية، وزير، مصنّف بالعربية والفارسية.
درس على والده، الصدر في دولة الشاه عباس الأول الصفوي، وعلى بهاء الدين العاملي، وسلطان حسين اليزدي، والحاج محمود الرفاتي. ومعظم دراسته على والده والحاج الرفاتي، بل يمكن القول أنه تخرّج عليهما.
صهر الشاه عباس الأول (996 . 1038هـ/1587 . 1628م) على ابنته.
ولاّه الشاه نفسه الوزارة سنة 1033هـ/1623م. و لُقّب (خليفة سلطان). وبقي في المنصب طيلة ما بقي من حياة الشاه، أي زهاء الخمس سنوات.
بعد وفاة الشاه أقرّه خلفه الشاه صفي الأول على منصبه، لكنه غضب عليه بعد سنتين لـ «جسارة صدرت منه» على حد قول اسكندر بيك مُنشي في (عالم آراي عباسي) ، فعزله ونفاه إلى قم، وأمر بتكحيل أبنائه الأربعة من ابنة الشاه عباس. والمؤرّخ العارف بتقنّيات المؤرخين الإيرانيين في ذلك الأوان، يظن أن هذا الاجراء القاسي من الشاه بحق أبناء أخته هو غايته. وأن الأمر يتعّلق بخوفه منهم على مُلكه. وأن الـ "جسارة" المزعومة مجرد إخراج . في قم انصرف مدة عشرين سنة إلى التدريس والتصنيف. والأرجح أن جلّ مصنفاته، إن لم يكن كلها، قد كتبها خلال مدة نفيه.

سنة 1055هـ/1645م ولاّه الشاه عباس الثاني (1052 . 1077هـ/1642 . 1666م) الوزارة، وبقي في هذا المنصب حتى وفاته.

سافر إلى مصر . ولقي علماء القاهرة. كما زار اليمن. وسَفَرَ بين الدولتين الصفوية والعثمانية مرتين.

هو أول من بنى المستشفيات في الدولة الصفوية.

على الرغم من أن عامة مصنفاته حواشٍ، فإنه أتى في بعضها بأراء أصيلة. ما تزال موضع تقدير وعناية حتى اليوم.

توفي في مازندران، و دُفن في النجف.

له:

1- حاشية على مختلف الشيعة للعلامة الحلي.

2- حاشية على قواعد الأحكام له أيضاً.

3- حاشية على كتاب الطهارة من الروضة البهيّة للشهيد الثاني، ط.

4- حاشية على شرائع الإسلام للمحقق الحلّي.

5- حاشية على معالم الأصول للحسن بن الشهيد الثاني. أودعها آراءه الأصوليّة الأصيلة ، ط.

6- حاشية على زبدة الأصول لبهاء الدين العاملي.

7- حاشية على شرح المختصر للعضدي.

8- حاشية على حاشية إلهيات تجريد العقائد للخفري.

9- حاشية على الكافي في الحديث للكليني.

10- حاشية على تهذيب الأحكام للطوسي.

11- حاشية على الكشّاف للزمخشري.

12- حاشية على أنوار التنزيل للبيضاوي.

13- رسالة في آداب الحج (فارسي).

14- رسالة أنموذج العلوم.

15- رسالة في مناظرته مع المفتي العثماني أبو السعود، جمعها ولده علي.

16- حاشية على شرح الشمسيّة في المنطق.

17- ديوان شعره (فارسي).

18- حاشية على كتاب من لا يحضره الفقيه في الحديث.

19- حاشية على شرح أربعين حديثاً لبهاء الدين العاملي.

20- حاشية على مفتاح الفلاح له أيضاً.

21- حاشية على خلاصة الحساب له أيضاً.

22- توشيح الأخلاق لنصير الدين الطوسي.

أمل الآمل: 2 / 92، رياض العلماء: 2 / 51، روضات الجنات: 2 / 346، فوائد الرضوية / 159، الكنى والألقاب:2 / 319، ريحانة الأدب: 3 / 56، تنقيح المقال: 1 / 327، طبقات أعلام الشيعة: 5 / 168، الاعلام للزركلي: 2 / 256، معجم المؤلفين: 4 / 57، سلافة العصر / 491 (وفيه أنه توفي سنة 1066)، موسوعة طبقات الفقهاء: 11 / 94 ـ 96، تذكره نصر أبادي / 15، رياض الجنة: 2 / 537 38، عالم آراي عباسي / 1013، 1040، 1091، روضة الصفا: 8 / 439، 465، 582، و 9 / 342 و 10 / 384، رياض الجنة: 2 / 537 ـ 38، معجم رجال الحديث: 23 / 106، الجامع في الرجال: 1 / 595-96، معجم المؤلفين: 4 / 57، هدية الأحباب / 150، كشف الحجب / 65 و 173 و 176 و 189 و 224، أعيان الشيعة: 6 / 164، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 993 ـ94.

حسين بن محمد الحسيني النيسابوري

عُرف بـ : مير حسين مُعمائي

(ت: 912هـ/1506م)

شاعر بالفارسية تخلّص في شعره بـ شفيعي.

اتصل بعبد الرحمان الجامي أثناء إقامته بهراة وتأثّر به.

من كبار الشعراء ذوي الاتجاه العرفاني بالفارسية.

اعتنى خصوصاً بفن المعمى والألغاز.

توفي في هراة.

له:

1- كتاب في المُعمّى جامع لمقاصده ومصطلحاته.

2- أشعار كثيرة بالفارسية في المُعمّى.

روضات الجنات: 2 / 334، رياض العلماء: 2 / 171، رياض الجنة: 2 / 473 – 74، حبيب السير: 4 / 343، ريحانة الأدب: 5 / 346، الذريعة: 9 / 2 / 533 – 34، طبقات أعلام الشيعة: 4 / 74، مجالس المؤمنين: 1 / 511، أعيان الشيعة:6 / 152 – 53.

حسين بن محمد الخوانساري

(1016 – 1098هـ/1607 – 1686م)

الخوانساري نسبة إلى خوانسار، مدينة في إيران.

حكيم كلامي، محدّث ، شاعر بالعربية والفارسية.

فقيه، مفسر ، مصنّف.

وُلد في خوانسار.

انتقل في صباه إلى اصفهان في طلب العلم، وسكن مدرسة خواجه ملك ، بجوار مسجد الشيخ لطف الله العاملي . وعانى فقراً شديداً.

قرأ الفقه والأصول والحديث على أعرف علماء عصره ، منهم : محمد تقي المجلسي، ومحمد باقر السبزواري صاحب (الذخيرة) . والحكمة على أبي القاسم الفندرسكي، وحيدر بن محمد الخوانساري.

تتلمذ عليه جمع من العلماء والمصنفين، منهم: عبد الله أفندي الجيراني، صاحب (رياض العلماء) (ت: 1130هـ/1717م) ومحمد صالح بن عبد الواسع الخاتون أبادي (ت: 1126هـ/1714م) ومحمد بن عبد الفتاح التنكابني سراب (ت: 1124هـ/1712م) ومحمد بن حكيم اليزدي، وغيرهم كثيرون.

ينسب أستاذنا الشهيد السيد محمد باقر الصدر في كتابه (المعالم الجديدة للأصول) / 85 إلى المترجم له أنه من الذين ساهموا في دفع علم الأصول إلى الاتجاه العقلي الفلسفي.

احتل منزلة رفيعة ، حتى أن الشاه سليمان الأول الصفوي (1077 1105هـ/1666 1693م) جعله نائباً عنه في السلطنة أثناء غيابه عن المملكة.

له:

1- مشارق الشموس في شرح الدروس، ط.

2- المائدة السليمانيّة.
3- رسالة في نفي وجوب مقدمة الواجب.
4- ترجمة الصحيفة السجادية للإمام زين العابدين عليه السلام إلى الفارسية.
5- رسالة في الجبر والاختيار.
6- الجواهر والأعراض.
7- حاشية على الحاشية القديمة الجلالية على الشرح الجديد للتجريد للخواجه الطوسي.
8- حاشية على إلاهيات الشفا لابن سينا.
9- حاشية أخرى في الرد على إلهيات الشفا.
10- حاشية على شرح الإشارات لابن سينا.
11- حاشية على الحاشية الجلالية على تصديقات شرح المطالع.
12- رسالة في التشكيك.
13- رسالة شُبهة الطفرة.
14- رسالة في شُبهة الالتزام.
15- ترجمة نهج الحق للعلامة الحلّي إلى الفارسية.
16- تفسير سورة الفاتحة.
17- ترجمة القرآن الشريف إلى الفارسية.
18- رسالة في مسائل من الحكمة والمنطق والأصول.

رياض العلماء: 2 / 57، أمل الآمل: 2 / 101، جامع الرواة: 1 / 235، روضات الجنات: 2 / 349، مستدرك الوسائل:3 / 173، سلافة العصر / 491، تنقيح المقال: 1 / 323، فوائد الرضوية / 153، الكنى والألقاب: 2 / 222، طبقات أعلام الشيعة: 5 / 166، هدية الأحباب / 234، معجم مؤلفي الشيعة / 163، هدية العارفين: 1 / 324، معجم رجال الحديث: 5 / 209، معجم المؤلفين: 4 / 48، موسوعة طبقات الفقهاء: 11 / 90 - 92، أعيان الشيعة: 6 / 148 - 50، وانظر: حدائق المقربين ومناقب الفضلاء ، معجم التراث الكلامي: 3 / 13 و 49 و 110 و 281 و 4 / 283، معجم طبقات المتكلمين: 3 / 410، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 658.

الحسين بن محمد الرافقي

عُرف بـ: الخالع النحوي

(333 - 422هـ/924 - 1030م)

الرافقي نسبة إلى الرافقة ، بلد متصل بالرقّة على ضفّة الفرات.
وُلد في الرقة . وسكن بغداد فُنسب إليهما.
من أئمة النحو واللغة والأدب، شاعر.
يبدو من مسند مَن روى عنهم أنه أخذ عن أبي علي الفارسي ، ومحمد بن عبد الواحد الزاهد غلام ثعلب ، وأبي سعيد السيرافي.
وقال الذهبي في (تاريخ الإسلام) : «حدّث عن أحمد بن خُزيمة، وأحمد بن كامل، وأبي عمر الزاهد».
كتب عنه الخطيب البغدادي. وروى عنه أبو الفتح محمد المصري.
لُقّب بـ(الخالع) وعُرف به، ولم يُذكر وجه تلقيبه به.
توفي في بغداد، و ذُكرت لتاريخ وفاته روايات، وقد أثبتنا ما ترجح لدينا.

له:
1- صناعة الشعر.
2- الدارات/الزيارات.
3- أمثال العامّة.
4- تخيّلات العرب/أراء العرب وأديانها.
5- شرح شعر أبي تمام.
6- الأودية والجبال والرمال.
7- الرجال.
8- شعره لم يُجمع في ديوان. نماذج منه في المصادر.

النجاشي: 1 / 192، تاريخ بغداد: 8 / 105 ـ106، معجم الأدباء: 10 / 155 ـ57، بغية الوعاة / 235، لسان الميزان: 2 / 310 ـ11، اللباب: 1 / 340، الانساب للسمعاني: 5 / 24، ميزان الاعتدال: 1 / 547، قاموس الرجال: 3 / 321، تنقيح المقال: 2 / 290، الفهرست لابن النديم / 246، المنتظم: 8 / 51، الضعفاء والمتروكين لابن الجوزي: 1 / 217، المغني في الضعفاء: 1 / 175، البداية والنهاية: 12 / 29، تاريخ الإسلام للذهبي (421 ـ440) / 80 ـ81، الوافي بالوفيات:13 / 48، مجمع الرجال: 2 / 195، أعيان الشيعة: 6 / 144 ـ45.

حسين بن محمد القمي

عُرف بـ: مفلس . وهو اسم التخلص في شعره بالفارسية

(1305 - 1367هـ/1887 - 1947م)

شاعر، مشارك في الحديث وعلم الأخلاق والتاريخ والسيرة ، مصنف.
اشتهر أيضاً بـ (أردشيره) ، بمناسبة أنه نظم قصيدة طويلة (40 صفحة) بهذا العنوان، لقيت انتشاراً واسعاً.
لا نعرف ما يذكر عن سيرته سوى أنه وُلد في قم في بيت أدب وشعر، فوالده كان شاعراً يتخلص بشاهد ، وأيضاً جدّه وتخلص بعاشق ، وأنه عاش وتوفي ودُفن فيها.
له:
1- الأربعون في فضائل قم والقميين.
2- باغ ارم، في علم الأخلاق (أربع مجّلدات).
3- تحفة الفاطميين.
4- جواهر الأخبار في الأخبار المروية عن الأئمة الأطهار.
5- درر الأشعار. ترجم فيه لعدد من الشعراء، مع منتخبات من شعرهم.
6- ديوان شعر.
7- زبدة الأدعية.
8- سراج المؤمنين.
9- شرح بالفارسية لكلمات قصار للإمام علي عليه السلام.
10- مقتل سيد الشهداء عليه السلام.
11- منتخب الأخلاق.
12- منتخب القصائد، في مديح الأئمة عليهم السلام.
13- أردشيره (منظومة طويلة) ط.

14- نان وماست (مثنويات).

نقباء البشر / 889، تربت پاكان قم: 1 / 634، مؤلفين كتب چاپي: 2 / 725، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 715.

حسين بن محمد الكوهكمري

عُرف بـ: السيد حسين الُترك

(ت:1299هـ/1881م)

الكوهكمري نسبة إلى كوهكمر، بلدة في آذربايجان.
فقيه، من مراجع التقليد، مصنف.
وُلد في قرية كوهكمر.
انتقل إلى تبريز في طلب العلم. وقرأ فيها على الميرزا أحمد بن لطف علي التبريزي أمام جمعه ، وولده الميرزا لطف علي.
ارتحل إلى كربلا في العراق . حيث حضر على محمد شريف المازندراني الشهير بشريف العلماء ، وإبراهيم بن محمد القزويني صاحب (ضوابط الأصول) ، والشيخ محمد حسين الإصفهاني صاحب (الفصول).
انتقل إلى النجف حيث حضر على الشيخ محمد حسن النجفي صاحب (جواهر الكلام) وابنه الشيخ علي. وتخرّج على الشيخ مرتضى الأنصاري في الفقه والأصول.
كان له درس حافل في حياة أستاذه الأخير، وبدأ يكتسب شهرة لما تحلّى به من حُسن البيان والعبارة وجودة التقرير.
انتهت إليه رئاسة التدريس بعد وفاة شيخه الأنصاري (ت: 1281هـ/1864م) وقُلّد في آذربايجان وقفقاسيا وتركستان وبعض مناطق إيران.
تخرّج عليه جملة من مشاهير العلماء من بعده، منهم: حسن بن عبد الله المامقاني، و محمد الشرابياني، وكان مقّرر درسه، وعبد الله المازندراني، وغيرهم كثيرون.
توفي في النجف.
لم تكن له عناية بالتأليف، بل صرف كل جهده إلى التدريس . والكتابات الكثيرة التي تركها مضطربة غير منسقة. ولذلك كان مصيرها التلف والضياع من بعده، ولم يُطبع له إلا:
رسالة عملية.
رسالة في الاستصحاب.
رسالة في أصل البراءة.
أجوبة مسائل.

الكرام البررة / 420 - 23، المآثر والآثار / 148، بهجة الآمال / 132، فوائد الرضوية / 148، الكنى والألقاب: 3 / 126، ريحانة الأدب: 5 / 105، معارف الرجال: 1 / 262، معجم رجال الفكر والأدب في النجف: 3 / 1102، معجم المؤلفين:4 / 47، فرهنگ بزرگان / 181، موسوعة طبقات الفقهاء: 13 / 228 - 30، دانشمندان آذربايجان / 10، أعيان الشيعة: 6 / 146 - 47، علماء معاصرين / 3، ريحانة الأدب: 5 / 105، وقائع الأيام / 352، مرآة الشرق: 1 / 603 - 605.

حسين بن محمد اللاجوردي

(1215- 1285هـ/1800 - 1868م)

اللاجوردي نسبة إلى اللاجورد، واسمه الشائع بالعربية اللازورد، الحجر الكريم المعروف . لُقب به أحد أجداده لأنه كان يعمل باستخراجه.
فقيه، مفسر، واعظ، مصنف، شاعر بالعربية والفارسية.
وُلد في كاشان.
درس فيها على السيد محمد تقي بن عبد الحي الكاشاني.
ارتحل إلى النجف ودرس على علمائها. وأجاز له زين العابدين المازندراني الحائري والملا محمد الأيرواني النجفي، وصّرحا باجتهاده.
عاد إلى وطنه واستقر في كاشان قائماً بالوظائف الشرعية لمثله، وعرف بمواعظه المؤثرة.
توفي في كاشان.
له:
1- تفسير القرآن، من سورة مريم إلى آخر الكتاب.
2- الفقه الأصيل.
3- رسالة فقهية للمقّلدين.
4- كتاب في المواعظ.
5- مقتل سيد الشهداء.
6- شعر مُلمّع بالعربية والفارسية.

الكرام البررة / 293، مصفّى المقال / 146، معجم المفسرين: 1 / 161، أعيان الشيعة: 6 / 148، الذريعة: 4 / 272، موسوعة طبقات الفقهاء: 13 / 230 - 31.

الحسين بن محمد بن عدنان الحسيني

(653 - 708هـ/1255 - 1308م)

نقيب الأشراف في دمشق، خبير في الشؤون الإدارية، شاعر.
من بيت علم ورئاسة في دمشق، توالى أبناؤه على نقابة الأشراف.
كان ناظر الجامع الأموي ونقيب الأشراف بدمشق . وولي نظر حلب.
قال المؤرخ البرزالي: «كان فاضلا في كتابة الإنشا والديوان ، عارفاً بليغاً فصيحاً، ويعرف شيئاً من كلام الإماميّة والمعتزلة». ومن هنا نعرف أنه كان بالإضافة إلى ولايته نقابة الأشراف، معتمَداً في المسائل الإدارية، ولذلك وُلّي ما ذكرناه أعلاه من مناصب.
والظاهر أن كفايته الإدارية جنت عليه، ذلك أنه يُفهم من الترجمة له في (الدرر الكامنة) أنه اتصل بغازان وأشرف على جباية الأموال له. فلما عاد إلى بلاده، أي دمشق ، عُوقب وصُودر وسُجن.
توفي في دمشق.

الدرر الكامنة: 2 / 157، أعيان الشيعة: 6 / 157 ــ 58.

حسين بن محمد بن هلال الكركي

(ح: 757هـ/1356م)

الكركي نسبة إلى الكرك، من مراكز العلم التاريخية في لبنان.
فقيه.
لا نعرف عنه ما يُذكر، سوى أنه من أبناء الكرك ، ارتحل إلى الحلة في طلب العلم، ولقي فيها الشهيد الأول محمد بن مكي الجزيني (ق: 786هـ/1384م) وقرأ عليه، وحصل منه على إجازة، وصفه فيها بـ «الفقيه» . صدرت بتاريخ 12 شعبان 757هـ/1356م. ونص الإجازة في (رياض العلماء).
ولا نعرف من أمره بعد هذا شيئاً.
نذكره لأنه أول فقيه نعرفه خرج من بلده وقصد الحلّة في طلب العلم. وهذه ريادة تستحق التنويه.

رياض العلماء: 3 / 374، طبقات أعلام الشيعة (الحقائق الراهنة) / 59، كتابنا: جبل عامل بين الشهيدين / الفصل المخصص للكرك، أعيان الشيعة: 6 / 168.

حسين بن محمد تقي النوري

(1254 – 1320هـ/1838 – 1902م)

الُنوري نسبة إلى نُور . قرية في طبرستان.
فقيه، من أئمة الحديث وعلم الرجال، شاعر بالفارسية، مصنّف بالعربية والفارسية.
وُلد في قرية يالو المجاورة لـ نور المنسوب إليها.
انتقل إلى طهران وقرأ على الشيخ عبد الرحيم البروجردي.
سنة 1273هـ/1856م هاجر إلى النجف وبقي فيها أربع سنوات. ثم عاد إلى إيران.
سنة 1278هـ/1861م عاد إلى كربلا ، حيث لزم الشيخ عبد الحسين الطهراني.
سنة 1280هـ/1863م انتقل إلى النجف . وحضر بحث الشيخ مرتضى الأنصاري حتى وفاة هذا في السنة التالية. فحضر بحث السيد محمد حسن الشيرازي، وتبعه إلى سامرا عندما هاجر إليها.
وظل ملازماً له حتى وفاته سنة 1312هـ/1894م، فعاد إلى النجف واستقر فيها حتى وفاته.
والشيخ النوري من كبار المحققين، صرف عمره في التصنيف، وأضاف إلى المكتبة الشيعية مجموعة من أنفع الكتب، خصوصاً في الحديث والرجال.
توفي في النجف.
له:

1- مواقع النجوم ومرسلة الدر المنظوم، في الإجازات.
2- نفس الرحمان في فضائل سلمان.
3- اللؤلؤ والمرجان (فارسي) ط.
4- مستدركات الوسائل ومستنبطات المسائل، ط.
5- دار السلام فيما يتعلّق بالرؤيا والمنام، ط.
6- فصل الخطاب في مسألة تحريف الكتاب، ط.
7- رسالة في ردّ الشبهات عن فصل الخطاب (فارسي).
8- معالم العبر، في الاستدراك على الجزء السابع عشر من بحار الأنوار للمجلسي.
9- جّنة المأوى، ط.
10- الفيض القدسي في أحوال المجلسي، ط.
11- الصحيفة الثانية العلوية، ط.
12- الصحيفة الرابعة السجادية، ط.
13- النجم الثاقب في أحوال الامام الغائب، ط.
14- ميزان السما (فارسي) ط.
15- الكلمة الطّيبة (فارسي) ط.
16- ظلمات الهاوية.
17- البدر المشعشع في ذرّية موسى المبرقع، ط.
18- كشف الأستار عن وجه الغائب عن الأبصار.
19- سلامة المرصاد (فارسي) ط.
20- رسالة في مواليد الأئمة (فارسي) ط.
21- مستدرك مزار بحار الأنوار.
22- حواش على رجال أبي علي.
23- شاخت طوبى (فارسي).
24- تحّية الزائر وبُلغة المجاور.
25- المولوديّة، ديوان شعر بالفارسية.

مستدرك الوسائل: 3 / 877 – 78 (هنا سيرته بقلمه)، نقباء البشر / 543 – 55، معجم مؤلفي الشيعة / 424، الذريعة / في مواطن كثيرة، راجع المصدر السابق، الاسناد المصطفى إلى آل بيت المصطفى / 5 – 6، فوائد الرضوية / 149، الكنى والألقاب: 2 / 445، تكملة نجوم السما: 2 / 210، ريحانة الأدب: 3 / 389، ماضي النجف وحاضرها: 1 / 159، أحسن الوديعة: 1 / 89، مكارم الآثار: / 1461، معجم المؤلفين العراقيين: 3 / 364، هدية العارفين: 1 / 330، علماء معاصرين / 71، الاعلام للزركلي: 2 / 257، أعيان الشيعة: 6 / 143 – 44، معجم المؤلفين: 4 / 46، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 229 – 31.

حسين بن محمد رضا الحسيني البروجردي

(1238 – 1277هـ/1822 – 1860م)

البروجردي نسبة إلى بروجرد، مدينة في إيران.
فقيه، رجالي، مفسر، شاعر بالعربية، مصنف.
وُلد في بروجرد.
ارتحل إلى النجف.
تتلمذ فيها على الحسن بن جعفر كاشف الغطاء ، ومحمد حسن النجفي في الفقه.
تحوّل إلى كربلا وحضر على محمد حسين الإصفهاني في الأصول.
أخذ التفسير في بروجرد عن السيد جعفر بن إبراهيم البروجردي.
استقرّ في بلده قائماً بالوظائف الشرعية، ومنصرفاً إلى البحث والتصنيف.
توفي في بروجرد.
له:

1- نخبة/زبدة المقال، منظومة في علم الرجال، ط.
2- الصراط المستقيم في تفسير الكتاب الكريم.

3- المستطرفات في الكنى والألقاب، ط.
4- تفسير سورة الأعلى.
5- تفسير آية النور.
6- تعليقات على أنوار التنزيل للبيضاوي.
7- مقياس الدراية في أحكام الولاية.
8- تعليقات في علم الأصول.
9- رسالة في أن الأمر بالشيء لا يقتضي النهي عن ضده.
10- وله شعر يبدو أنه لم يُجمع في ديوان، تجد نماذج منه في المصادر أدناه.

الكرام البررة / 391، فوائد الرضوية / 155، ريحانة الأدب: 1 / 255، معجم المفسرين: 1 / 152، معجم رجال الفكر والأدب في النجف: 1 / 228، معجم المؤلفين: 4 / 7، الاعلام للزركلي: 2 / 238، معجم مؤلفي الشيعة / 68، الذريعة: في عدة مواطن، راجع المصدر السابق، أعيان الشيعة: 6 / 154، موسوعة طبقات الفقهاء: 13 / 234 - 35.

حسين بن محمد رضا بحر العلوم

(1221 - 1306هـ/1806 - 1888م)

فقيه، أديب، شاعر، مصنّف.
وُلد في النجف.
درج في النجف، وبعد أن درس المقدمات والفقه والأصول، تتلمذ على عدد من كبار الأساتذة، منهم محمد حسن النجفي صاحب (جواهر الكلام)، اختص به وتخرّج عليه، كما أخذ عن محمد شريف المازندراني، وحسن بن جعفر كاشف الغطاء، ومحمد علي المازندراني.
بعد وفاة أستاذه النجفي آثر الإنزواء. فتوجه إلى كربلا واستقرّ فيها، ثم أصيب بمرض في عينيه أدى إلى فقدانه البصر. فقصد مقام الامام الرضا عليه السلام في مشهد واستجار به مما أصابه، فعاد بصيراً.
أقام سنتين في «بروجرد» من إيران، حيث درس عليه جمع كبير من علمائها.
سنة 1287هـ/1870م قفل عائداً إلى النجف. وغدا أحد أهم أساتذة الفقه والأصول، ومن مراجع التقليد.
من تلامذته: ابنه إبراهيم، الشاعر الكبير (ت: 1319هـ/1901م) وابنه الآخر موسى، الفقيه (ت: 1318هـ/1900م)، ومحمد بن إسماعيل الساروي (ت: 1310هـ/1892م) وغيرهم.
توفي في النجف.
له:
1- كتاب في الفقه.
2- كتاب في الأصول.
3- شرح على الدّرة لجده السيد محمد مهدي.
4- ديوان شعر.

فوائد الرضوية / 155، أعيان الشيعة: 6 / 18، نقباء البشر: 2 / 581، معارف الرجال: 1 / 288، الطليعة: 1 / 260، أحسن الوديعة: 2 / 51، شعراء الغري: 3 / 216، معجم رجال الفكر والأدب في النجف: 1 / 210، الذريعة: 13 / 237، معجم المؤلفين العراقيين: 1 / 344، أدب الطف: 8 / 67، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 231.

حسين بن محمد زغيب اليونيني

(ت:1294هـ/1877م)

اليونيني نسبة إلى قرية يونين المجاورة لبعلبك في لبنان.
فقيه، شاعر، أديب، طبيب على المدرسة اليونانيّة، مصنّف.
قرأ القرآن وتعلّم الخط في قريته.
ارتحل إلى الكوثريّة في جبل عامل. وفيها قرأ على السيد علي إبراهيم علوم العربية والمنطق والفقه والأصول مدة اثنتي عشرة سنة.
بعد أن قضى في قريته ثلاث سنوات ارتحل إلى النجف وحضر أبحاث الشيخ مرتضى الأنصاري في الفقه والأصول.
الظاهر أنه رائد الرحلة من منطقته إلى النجف في طلب العلم.
عاد إلى قريته وانصرف إلى مختلف الوظائف الشرعية، وأسّس فيها مدرسة سنة 1261هـ/1845م. وتلك مبادرة فريدة في هذه المنطقة.
تخّرج في مدرسته: علي القاضي آل عودة، تقي شمس الدين الفوعي، نسبة إلى بلدة الفوعة في إدلب، من سورية، إبراهيم محفوظ، محمد محفوظ، حيدر محفوظ. وهؤلاء الثلاثة من مدينة الهرمل غير البعيدة، خليل العميري، محمد أمين العميري، عبد الله العميري، جواد العميري. وهؤلاء الثلاثة من قرية نحلة المجاورة، صادق زغيب، عباس محمد أمين زغيب.
له:
1- شرح على اللمعة الدمشقية للشهيد الأول.
2- مناسك الحج.
3- شفاء الداء في رثاء سيد الشهداء. ديوان شعر.
4- كتاب في علم الأصول.

الكرام البررة / 367، أعيان الشيعة: 6 / 151 - 52، موسوعة طبقات الفقهاء: 13 / 231 - 32.

حسين بن محمد عصفور

(ت: 1216هـ/1801م)

فقيه، محدّث، شاعر، مصنف.
وُلد في الشاخورة من قرى البحرين.
قرأ المقدمات على أبيه، وتخرج على عمه الشيخ يوسف صاحب (الحدائق الناضرة). وله ولابن أخيه الآخر الشيخ خلف كتب إجازته الكبيرة (لؤلؤتي البحرين في الإجازة لقرُّتي العين).
شيخ الفرقة الأخبارية في زمانه.
علامة متبحر في الفقه والحديث. إليه انتهت الرئاسة في شرق الجزيرة العربية. وكان أعجوبة في قوة الحافظة.
تتلمذ عليه الكثيرون، منهم: الشيخ أحمد بن زين الدين الأحسائي، والشيخ عبد الله بن علي الجد حفصي، والشيخ محمد بن خلف

السري، والشيخ محمد علي القطري البلادي، والشيخ فرزدق بن محمد البحراني وغيرهم.
توفي في الشاخورة، وقبره بها معروف.
له:
1- الحقائق الفاخرة، في تتميم الحدائق الناضرة ط.
2- النفحة القدسيّة في فقه الصلاة اليومية.
3- المصابيح اللوامع/الأنوار اللوامع في شرح مفاتيح الشرائع لمحسن الكاشي.
4- الرواشح السماوية في شرح الكفاية الخراسانية للسبزواري.
5- السوانح النظرية في شرح البداية الحُرّية.
6- الأنوار الضوية.
7- مفاتيح الغيب والتبيان في تفسير القرآن.
8- الجَنة الوافية في أحكام التقية.
9- الفوادح الحسينية.
10- كتاب في وفيات النبي والأئمة.
11- الدّرة الغرّاء في وفاة الزهراء.
12- أرجوزة في ظن وأخواتها، في النحو.
13- شارحة الصدور، منظومة في أصول الدين.
14- منظومة في الفقه.
15- رسائل أهل الرسالة ودلائل أهل الدلالة، في الفقه.
16- رسالة في الحبوة.
17- الاشراف في المنع عن بيع الأوقاف.
18- باهرة العقول في نسب الرسول.
19- القول الشارح.
20- محاسن الاعتقاد.
21- المنسك الكبير.
22- المنسك الصغير.
23- المنسك الوسيط.
24- الفرحة الأنسيّة.
25- المراثي.
26- ديوان في رثاء الامام الحسين عليه السلام.
27- كشف اللثام في شرح اعلام الأنام بعلم الكلام للشيخ سليمان الماحوزي.
28- الحدائق الناضر في تتميم النوادر لمحسن الكاشي.
29- البراهين النظرية في جواب الوسائل البصرية.
30- المحاسن النفسانية في جواب الوسائل الخراسانية.
31- العوامل السماعية والقياسية.
32- الحجة لثمرات المهجة.
33- السداد، في الفقه.
34- مُريق الدموع في ليالي الأسبوع.
35- شرح "وما كانت لأحد فيها مقراً ولا مقاما" من دعاء كميل.

الكرام البررة / 427 - 28، لؤلؤتي البحرين / 4، أنوار البدرين / 180 - 84، فوائد الرضوية / 148، ريحانة الأدب: 1 / 231، الاعلام للزركلي: 2 / 257، معجم المؤلفين: 4 / 44، ايضاح المكنون: 1 / 146، هدية العارفين: 1 / 330، معجم مؤلفي الشيعة / 56 - 57، الذريعة: في مواطن كثيرة جداً، راجع المصدر السابق، أعيان الشيعة: 6 / 140 - 42، موسوعة طبقات الفقهاء: 13 / 226 - 28.

حسين بن محمد علي الحسيني الكاشاني

(ت: 1296هـ/1878م)

فقيه.
وُلد في كاشان.
درس المقدمات في بلده على علي مدد بن رمضان الكاشاني.
شخص إلى كربلا . وفيها قرأ على محمد حسين الإصفهاني صاحب (الفصول) ، والسيد إبراهيم القزويني (ت: 1262هـ/1845م)، ومحمد إبراهيم بن محمد حسين الكلباسي (ت: 1261هـ/1844م)، ونال إجازة بالاجتهاد.
عاد إلى بلده منصرفاً إلى مختلف الوظائف الدينية والتدريس . وممن تخرج عليه فيها حبيب الله بن علي مدد الكاشاني، وأجازه بالاجتهاد سنة 1279هـ/1862م.
في أواخر عمره تحوّل إلى طهران واستقرّ بها.
توفي في طهران.
له:
1- رسالة في الفقه لعمل المقلّدين (فارسي).

الكرام البررة / 412، الذريعة: 11 / 215، مستدركات أعيان الشيعة: 3 / 45، موسوعة طبقات الفقهاء: 13 / 237 - 38.

حسين بن محمد نجف النجفي

(1159 - 1251هـ/1746 - 1835م)

فقيه، كلامي، شاعر، مصنف.
وُلد في النجف في عائلة يعود أصلها إلى تبريز، وما يزال أعقابها في النجف حتى اليوم.
درس المقدمات على والده وغيره.
تخرج في الفقه على السيد محمد مهدي بحر العلوم، وكان من خواص تلاميذه.
اشتهر بالعلم والورع . مع انصراف تام إلى البحث والتدريس والعبادة.
من تلاميذه المعارف: السيد محمد جواد العاملي صاحب (مفتاح الكرامة) ، ومحمد رضا بن محمد نجف ابن أخيه.
له:
1- ديوان شعر .
2- التحفة النجفيّة في الرّد على الأشعرية.

الكرام البررة: 1 / 432، معارف الرجال: 1 / 258، فوائد الرضوية / 162، شعراء الغري: 3 / 162، معجم رجال الفكر والأدب في النجف: 3 / 1266، الذريعة: 8 / 113، ماضي النجف وحاضرها: 3 / 42، معجم المؤلفين: 4 / 65، أعيان الشيعة: 6 / 167، موسوعة طبقات الفقهاء: 13 / 240 - 41.

حسين بن محمود القمي

(1282 – 1366هـ/1865 – 1946م)

فقيه من مراجع التقليد، حكيم كلامي، مصنف.

وُلد في قم، وفيها درس المقدمات من علوم عربية ومنطق وفقه وأصول.

سنة 1304هـ/1886م ارتحل إلى العراق، وأقام سنتين بين النجف وسامرا متابعاً التحصيل.

حضر في سامرا أبحاث السيد محمد حسن الشيرازي.

سنة 1306هـ/1888م عاد إلى طهران ودرس الحكمة والكلام على أقا علي المدّرس، والسيد أبو الحسن جلوة، والميرزا هاشم الرضوي. وهم من أبرز حكماء إيران في ذلك الأوان. كما درس الفقه والأصول فيها على الشيخ فضل الله النوري والميرزا حسن الأشتياني.

سنة 1311هـ/ 1893م ارتحل إلى النجف وحضر أبحاث السيد محمد كاظم اليزدي، والملا محمد كاظم الخراساني، والشيخ آقا رضا الهمداني، والملا علي النهاوندي في الفقه والأصول.

سنة 1321هـ/1903م انتقل إلى سامرا وحضر بحث الميرزا محمد تقي الشيرازي.

سنة 1331هـ/1912م استقر في مشهد وغدا أبرز علمائها.

نفاه الشاه رضا بهلوي إلى العراق ، وأقام في كربلا مدة.

عاد إلى مشهد وأقام فيها مدة قسيرة.

توفي في بغداد . ودُفن في النجف.

له:

1- حاشية على العروة الوثقى لأستاذه اليزدي.
2- حاشية مجمع الوسائل ط.
3- حاشية الرسالة الرضاعّية.
4- حاشية الرسالة الربائيّة.
5- حاشية صحة المعاملات.
6- حاشية الرسالة الإرثية. وهذه الخمسة للملا هاشم الخراساني.
7- مجمع الوسائل. وهو رسالته لعمل المقلّدين .
8- الذخيرة الباقية، ط.
9- مختصر الأحكام، ط.
10- طريق النجاة، ط.
11- منتخب الأحكام، ط.
12- مناسك الحج، ط.
13- ذخيرة العباد، ط.
14- هداية الأنام، ط.

فوائد الرضويّة / 148، نقباء البشر / 653 – 55، أعيان الشيعة: 6 / 168 – 69، معارف الرجال: 3 / 167، علماء معاصرين / 194، معجم المؤلفين: 4 / 61، فهرست كتابهاي چاپي عربي / 287، مؤلفين كتاب چاپي فارسي وعربي: 2 / 872، معجم رجال الفكر والأدب في النجف: 3 / 1016، معجم المطبوعات النجفية / 185، موسوعة طبقات الفقهاء:14 / 238 – 40، الذريعة: 6 / 149و 16 / 383.

حسين بن محمود مكي

(1326 – 1397هـ/1908 – 1977م)

وُلد في حبوش من بلدان جبل عامل، المجاورة لمدينة النبطية.

تعلم القراءة والكتابة في كّتاب بلدته، ثم في مدرستها ومدرسة النبطية حتى نهاية المرحلة الابتدائية/الأساسية.

التحق بـ«المدرسة الحميديّة» الأهلية، التي أسّسها عمه السيد حسن مكي، فدرس فيها علوم العربية والمنطق والفقه حتى السنة 1348هـ/1929م.

أقام في بلدة علي النهري ، المجاورة لبعلبك ، مدة سنتين يدير مدرسة لتعليم القرآن.

سنة 1350هـ/1931م ارتحل إلى النجف.

تتلمذ فيها في علم أصول الفقه على السيد محمود المرعشي وخضر الدجيلي ومحمد علي الكاظمي وحميد ناجي.

تابع الأبحاث الفقهية العالية على السيد محمود الشاهرودي (ت: 1394هـ/1574م) والسيد حسين الحمامي (ت: 1379هـ/1959م) والسيد عبد الهادي الشيرازي (ت: 1382هـ/1962م) واختص بالسيد محسن الحكيم (ت: 1390هـ/1970م) ولازم بحثه مدة، وأجازه بالاجتهاد.

سنة 1367هـ/1947م أوفده السيد الحكيم إلى بلدة الصويرة في العراق، ثم بعد وفاة السيد محسن الأمين (ت: 1373هـ/1952م) انتدبه ليقوم مقامه في دمشق . فارتحل إليها سنة 1374هـ/1954م.

أنشأ «مسجد الامام علي» في حي الأمين بدمشق، ومسجداً وحسينّية في جديدة يابوس ، قرب الحدود اللبنانية السورية.

توفي في دمشق، ودُفن فيها.

له:

1- مصباح الداعي، في الأدعية والزيارات، ط.
2- العصمة، قول علي دليل شرعي، ط.
3- المتعة في الإسلام، ط.
4- عقيدة الشيعة في الامام الصادق، ط.
5- مشهد الامام الحسين في حلب، ط.
6- قواعد استنباط الأحكام، ط.
7- سبيل الرشاد.
8- منهاج الصالحين، وهو مجموعة فتاواه.
9- وشروح وحواشي ومختصرات لكتب.

من تسجيلات المؤلف، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 1233، المنتخب من أعلام الفكر والأدب / 128، تاريخ علماء دمشق: 3 / 390، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 236.

حسين بن محيي الدين ابن أبي جامع

(ح: 1090هـ/1679م)

فقيه، محدّث، شاعر، مصنف.

من آل أبي جامع، العائلة العلمية العريقة، التي تعود أصولها إلى بلدة جباع في جبل عامل.
هاجر والد جدّه، علي بن أحمد من وطنه بعد مقتل الشهيد الثاني سنة 965هـ/1557م وسكن الحويزة وتوفي فيها. وعاش ابنه عبد اللطيف، جدّ المترجم له، في اصفهان حيث قرأ على بهاء الدين العاملي وحصل منه على إجازة، وأقام فيما بعد في خلف آباد وفي شيراز. وعاش والد المترجم له في تُستر شيخاً للإسلام فيها .
والظاهر أن الابن وُلد فيها.
قرأ على والده في تُستر.
لقي السيد نعمة الله الجزائري سنة 1090هـ/1679م في اصفهان .
وأجاز كلٌّ منهما الآخر.
ولي مشيخة الإسلام في تستر.
لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته المثبت أعلاه مستفاد من تاريخ إجازة الجزائري له.
له:
1- شرح قواعد الأحكام للعلامة الحلي.
2- كتاب في الطب.
3- ديوان شعر.

أمل الآمل: 1 / 80، تكملة أمل الآمل / 191، رياض العلماء: 2 / 175، أعيان الشيعة: 6 / 170، فوائد الرضوية / 160، مستدرك الوسائل: 3 / 406، طبقات أعلام الشيعة: 5 / 175، الذريعة: 1 / 259 و 14 / 19، ماضي النجف وحاضرها: 3 / 309(وفيه أنه توفي في النجف) معجم رجال الفكر والأدب في النجف: 3 / 1168، موسوعة طبقات الفقهاء: 11 / 97 - 98.

حسين بن مرتضى نظام شاه

(ق: 997هـ/1588م)

من سلاطين العائلة النظام شاهيّة.
ولي بعد أبيه مرتضى الأول بن حسين. كانت سلطنته عشرة أشهر، وقتله الخراسانيون.
معجم الانساب والأسرات الحاكمة / 439، النور السافر عن أخبار القرن العاشر / 112، أعيان الشيعة: 6 / 171.

الحسين بن مظفّر الحمداني

(ت: 498هـ/1104م)

فقيه، كلامي، مصنف.
ترجم له منتجب الدين في (الفهرست) ووصفه بأنه نزيل قزوين، مما يُفهم منه أنه ليس منها. خصوصاً أنه ترجم لوالده أيضاً (ص/126) ولم ينسبه إلى قزوين. ولو انه كان منها لنسبه إليها.
قال فيه: « قرأ على الشيخ الموفّق أبي جعفر الطوسي جميع تصانيفه مدة ثلاثين سنة بالغري». ولكننا نلاحظ أن الشيخ الطوسي محمد بن الحسن لم يُقم في النجف إلا اثنتي عشرة سنة. ارتحل إليها من بغداد سنة 448هـ/1056م. وتوفي فيها سنة 460هـ/1067م. على أن هذا النقد لا ينفي أصل الخبر. إذن، فمن شبه المؤكد أن هذا الفقيه الذي حاز ممن ترجموا له على أعلى الأوصاف ليس من قزوين، بل ليس إيرانياً، بشهادة اسمه ذي النكهة العربية المميّزة. لذلك فأننا نحتمل أنه من الشام، وبالتحديد من بني حمدان. العائلة الشهيرة، التي أنجبت أمراء وفقهاء، بالإضافة إلى موقعها السياسي المعروف.
درس عليه وروى عنه: أبو البركات محمد بن اسماعيل المشهدي، والسيد طالب بن علي العلوي الحسيني الأبهري، وعبد الله بن أحمد الجعفري.
له:
1- لؤلؤة التفكر.
2- نصرة الحق.
3- هتك أستار الباطنيّة.

فهرست منتجب الدين / 43، أمل الآمل: 2 / 103، رياض العلماء: 2 / 177، جامع الرواة: 1 / 255، تنقيح المقال: 1 / 345، التدوين في أخبار قزوين: 2 / 462، معجم رجال الحديث: 6 / 93، طبقات أعلام الشيعة (النابس) / 68، أعيان الشيعة: 6 / 173، موسوعة طبقات الفقهاء: 5 / 120 ــ21.

حسين بنُ مفلح الصيمري

(ت: 933هـ/1526م)

الصيمري نسبة إلى صيمرة، مكان قرب البصرة، وبلد قرب خوزستان.
ونرجح أن نسبة المترجم له هي إلى الثاني.
فقيه، محدّث، مصنف.
قرأ على أبيه مفلح بن حسن (ت: 880هـ/1475م). وأجازه علي بن عبد العالي الكركي، المعروف بالمحقق، أعرف علماء زمانه (ت: 940هـ/1533م).
عُرف عند أهل زمانه بالورع والتقوى ورعاية أهل الحاجة.
قرأ عليه واختص به الشيخ يونس المفتي باصفهان، ويحيى بن الحسين السلمابادي.
سكن سلماباد في البحرين.
توفي في سلماباد.
له:
1- إلزام الناصب.
2- محاسن الكلمات في معرفة النّيات.
3- المناسك الكبير.
4- المناسك الصغير.
5- الأسئلة الصيمرية.
6- الايقاظات في العقود والإيقاعات.
7- رسالة في جواز القضاء لغير المجتهد عند الضرورة.
8- تعليقات على كتب فقهّية.

أمل الآمل: 2 / 103، أنوار البدرين / 7، رياض العلماء: 2 / 178، فوائد الرضوية / 161، تنقيح المقال: 1 / 345، طبقات أعلام الشيعة: 4 / 66، الذريعة: 5 / 243 و20 / 127، معجم رجال الحديث: 6 / 94، معجم المؤلفين:

4 / 63، أعيان الشيعة: 6 / 174 – 75، موسوعة طبقات الفقهاء: 10 / 93 – 95.

حسين بن مهدي القزويني

(1268 – 1325هـ/1851 – 1907م)

فقيه، أديب، شاعر، مصنف.

وُلد في الحلة.

آل القزويني بيت علم ورئاسة. كانت منازلهم النجف والحلة وطويريج.

قرأ على والده وأخويه صالح و محمد.

أخذ الفقه والأصول على الملا محمد كاظم الخراساني ، والميرزا حبيب الله الرضوي.

كان بيته في النجف مجمع الفضلاء والأدباء والشعراء، وناديا أدبيا فكريا دائما.

توفي فجأة في النجف.

له:

1– رسالة في مقدمة الواجب.

2– تعليقة على فرائد الأصول للشيخ مرتضى الأنصاري.

3– حاشية على الروضة البهيّة للشهيد الثاني.

4– كتاب في الفقه.

5– ديوان شعره، خ.

الطليعة: 1 / 284 – 89، شعراء الحلة: 2 / 243 – 276، معارف الرجال: 1 / 274، البابليات: 3 / 121 – 43، معجم المؤلفين العراقيين: 1 / 354، نقباء البشر: 2 / 661، ماضي النجف وحاضرها: 3 / 30، 159، 212، 474، 554، معجم رجال الفكر والأدب في النجف: 3 / 989، أعيان الشيعة: 6 / 176 – 78، معجم المؤلفين: 4 / 64.

حسين بن موسى ابن العود

(ح: 761هـ/1359م)

فقيه.

كل ما نعرفه عنه مصدره نص إجازة رآها عبد الله أفندي، مصنّف (رياض العلماء) ، في تبريز كتبها محمد بن موسى بن الحسين بن العود للمترجم له، ويبدو أن المجيز أخٌ للمُجاز له. وقرأ عليه كتاب (السرائر) لابن إدريس الحلّي، قراءةً أتمها بتاريخ 1رجب 761. أهميّة هذه المعلومة، أنها قد تكون إحدى الإشارات النادرة إلى واحد من فقهاء الشيعة في كسروان من لبنان . الذين طوّحت نكبة وطنهم بهم وبذكرهم . ولم نعرف عنهم إلا بعض الإشارات القليلة إلى بني العود مشايخ الشيعة في كسروان. والظاهر أن هذا منها .

رياض العلماء: 2 / 182، طبقات اعلام الشيعة (الحقائق الراهنة) / 59، كتابنا: التأسيس لتاريخ الشيعة في لبنان وسورية / الفصل المخصص لـ(جبل لبنان)، أعيان الشيعة: 6 / 182 – 83.

حسين بن موسى الحسيني الشقرائي

(ت: 1230هـ/1814م)

الشقرائي نسبة إلى شقرا، قرية في جبل عامل.

فقيه، شاعر.

قرأ في وطنه على أبيه.

هاجر إلى العراق في طلب العلم. فنزل كربلا . وفيها قرأ على الآقا محمد باقر البهبهاني.

انتقل إلى النجف، فقرأ على السيد مهدي الطباطبائي المعروف ببحر العلوم.

تتلمذ عليه الشيخ محمد حسن النجفي صاحب (جواهر الكلام) ، والسيد علي بن علي الأمين.

ناظر المحقّق القمي صاحب (القوانين) في مسألة حجّيّة الظن المطلق، التي كان القمي يقول بها ويخالفه باقي العلماء. وقد أورد القمي إيرادات المترجم له في كتابه المذكور.

له شعر جيّد يبدو أنه لم يُجمع في ديوان. وقد أورد حفيده السيد الأمين بعضه في (أعيان الشيعة).

توفي في النجف، وقبره معروف.

الكرام البررة / 377، تكملة أمل الآمل / 173، الفوائد الرجاليّة: 1 / 68، شعراء الغري: 3 / 157، معجم رجال الفكر والأدب في النجف: 2 / 874، أعيان الشيعة: 6 / 180 – 82، موسوعة طبقات الفقهاء: 13 / 238 – 39.

الحسين بن موسى الموسوي

(303 – 400هـ/915 – 1009م)

نقيب الطالبيين في بغداد وسائر العراق.

كان من أهل البصرة، والظاهر أنه وُلد فيها، ثم سكن بغداد.

تقلّد نقابة الطالبيين وإمارة الحاج سنة 354هـ/965م، ثم عُزل سنة 362هـ/972م. ثم وليها ثانية سنة 364هـ/974م، وعزله عضد الدولة البويهي سنة 369هـ/979م . واعتقله في فارس. ووليها ثالثة سنة 380هـ/990م والنظر في المظالم وإمارة الحاج. ولم يزل عليها حتى وفاته.

سفرَ بين السلطة العباسية وملوك بني بويه، وأمراء بني حمدان، عدّة مرّات. كان فيها جميعاً الصلح على يديه. مما يشهد بكياسته وحسن تدبيره.

قال فيه ابن تغري بردي في (النجوم الزاهرة) : «كان سيداً عظيماً مطاعاً. وكانت هيبته أشد هيبة ، ومنزلته أرفع المنازل عند بهاء الدولة... وكان فيه كل الخصال الحسنة».

توفي في بغداد و دُفن فيها. ثم نُقل إلى جوار الإمام الحسين عليه السلام .

له:

1– جريدة بغداد، في الانساب.

عمدة الطالب / 203 204، ابن الأثير: في مواطن كثيرة، انظر فهرست الكتاب، النجوم الزاهرة: 4 / 223 ـ24، النجاشي: 2 / 102، الفهرست للطوسي / 125، أمل الآمل: 2 / 104، رياض العلماء: 2 / 182 ـ 85، تنقيح المقال: 1 /

347، طبقات أعلام الشيعة: 1 / 121، قاموس الرجال: 3 / 335، معجم رجال الحديث: 6 / 100، الوافي بالوفيات: 13 / 75، أعيان الشيعة: 6 / 183 ـ87، موسوعة طبقات الفقهاء: 4 / 181 ـ83، الاعلام للزركلي: 2 / 260، الذريعة: 25 / 126.

الحسين بن هبة الله السوراوي

عُرف بـ: ابن رطبة

(ت: 579هـ/1183م)

السوراوي نسبة إلى سورا، بلدة في العراق قريبة من الحلّة.

فقيه، محدّث.

يروي عن أبي علي بن الشيخ الطوسي (ح: 515هـ/1121م) . والظاهر أنه تتلمذ عليه.

وصفه البحاثة الخبير المحدّث النوري في (مستدرك الوسائل) بـ«الفقيه الجليل، الموصوف في الإجازات بكل جليل».

وقال فيه ابن حجر العسقلاني في (لسان الميزان) : «شيخ الشيعة وأبو شيخهم أبي طاهر هبة الله. كان عارفاً بالأصول على طريقتهم. قرأ الكتب، ورحل إلى خراسان والري ولقي كبار الشيعة، وصّنف وشغّل بالحلّة» . وأهمية نص العسقلاني أنه اطلع على عدد من مصادر الشيعة المفقودة.

روى عنه: عربي بن مسافر العبادي، السيد موسى بن طاووس، السيد علي بن العريضي الحسيني، يحيى بن محمد السوراوي، محمد بن جعفر الحائري وغيرهم.

ولاحظ أن أكثرهم من الحلّة مما يؤيد قول العسقلاني: «وشغّل بالحلّة».

لا تُذكر له تصانيف. وقد قال العسقلاني: «وصّنف».

فهرست منتجب الدين / 52، أمل الآمل: 2 / 104، لسان الميزان: 2 / 316، رياض العلماء: 2 / 193، تنقيح المقال: 1 / 348، أعيان الشيعة: 6 / 190، معجم رجال الحديث: 6 / 112، موسوعة طبقات الفقهاء: 6 / 94 ـ95.

حسين خديو جم

(ت: 1406هـ/1985م)

فقيه، محقق، مترجم من العربية إلى الفارسية.

وُلد في مشهد . وفيها تلقّى معارفه الأولى. وفي حوزتها درس العلوم الإسلامية.

انتقل إلى طهران حيث عمل في (كتابخانه ملّي)= المكتبة الوطنية.

عُيّن مستشاراً ثقافياً في السفارة الإيرانية بـ كابل.

لم يصنف كتاباً مستقلاً . ولكن تُعتبر بعض ترجماته إلى الفارسية من نفائس الأدب الإيراني الحديث.

توفي في طهران.

له:

1- ترجمة الأيام لطه حسين.
2- ترجمة فيلسوف المعرّة لعمر فرّوخ.
3- ترجمة إحياء علوم الدين للغزالي.
4- تحقيق كتاب كيمياء السعادة / كيمياي سعادت للغزالي.

من تسجيلات المؤلف.

حسين علي بن نوروز التويسركاني

(ت: 1286هـ/1869م)

التويسركاني نسبة إلى تويسركان، بلدة في إيران.

فقيه، مدرّس، مصنّف.

أخذ المقدمات في بروجرد عن السيد محمد شفيع بن علي أكبر البروجردي.

انتقل إلى اصفهان فدرس على محمد تقي بن محمد رحيم الإصفهاني ولزمه مدة طويلة وأجازه.

برز في اصفهان بوصفه مدرّساً ممتازاً، يتحلّى بحسن البيان، وجودة العبارة حتى غدا أكبر المدرّسين فيها منزلة.

ممن تتلمذ عليه أو روى عنه: الميرزا حبيب الله بن فتح علي الكرماني، ومحمد تقي بن باقر الهمداني، وعبد الحسين بن علي الطهراني، والسيد عبد الغفّار بن محمد حسين التويسركاني وغيرهم.

توفي في اصفهان.

له:

1- كشف الأسرار . وهو شرح على شرائع الإسلام للمحقق الحلّي.
2- فصل الخطاب.
3- المقاصد العلّية . وهي حاشية على القوانين المحكمة لأبي القاسم القمي.
4- نجاة المؤمنين.
5- تعليقة على جامع عباسي لبهاء الدين العاملي.
6- رسالة في الرّدّ على الأخباريين.

روضات الجنات: 8 / 234، الكرام البررة: 1 / 363، مستدرك الوسائل: 3 / 125، معجم المؤلفين: 4 / 33، موسوعة طبقات الفقهاء: 13 / 244 - 45، أعيان الشيعة: 6 / 131.

حسين ُقلي بن رمضان علي الهمذاني

(1239 - 1311هـ/1823 - 1893م)

الهمذاني نسبة إلى همذان، مدينة في إيران.

فقيه، أخلاقي، حكيم، مصنف.

وُلد في قرية شوند من أعمال همذان في عائلة فقيرة. وفيها نشأ.

ارتحل إلى طهران في طلب العلم. فدرس المبادئ والمقدمات، وانتظم في حوزة عبد الحسين الطهراني (ت: 1286هـ/1869م) حيث أتم سطوح الفقه.

توجه إلى سبزوار، ولازم فيها الفيلسوف الملا هادي السبزواري.

هاجر إلى النجف حيث حضر دروس الفقيه مرتضى الأنصاري (ت: 1281هـ/1864م) ولازمه سنين طويلة. كما تتلمذ في الأخلاق على السيد علي التستري.

لم يتعرّض للفتوى. ولم يكن له درس عام . وإنما كان يدرّس في منزله الفقه والأصول والأخلاق.

من تلاميذه: المجاهد والشاعر السيد محمد سعيد الحبوبي، السيد حسن الصدر، موسى شرارة، باقر القاموسي، السيد عبد الغفار المازندراني، محمد باقر الهمذاني وعلي القمي وغيرهم.
توفي في كربلا . ودُفن فيها.
له:
1- تقرير بحث أستاذه الأنصاري في ألأصول.
2- تقرير بحث أستاذه في صلاة المسافر.
3- أحكام الخلل في الصلاة.
4- الرهن.
5- تذكرة المتقين، ط.

نقباء البشر / 674 - 78، معارف الرجال: 1 / 270، ماضي النجف وحاضرها: 2 / 388، فوائد الرضوية / 148، أعيان الشيعة: 6 / 136، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 243 - 44، مرآة الشرق: 1 / 657 - 58، الذريعة 4 / 46 و372.

حسينُ قلي بن شريف خان مافي

(ح: 1240 - 1316هـ/1824 - 1898م)

شاعر، خطاط، منشيء، من رجال السياسة والإدارة.
كان والده من رؤساء طوائف المافي.
انصرف منذ شبابه إلى التحصيل، فدرس الفقه والأصول والتفسير والرياضيات والخط . وبلغ درجة أستاذ في خطي النستعليق وشكسته.
سنة 1284هـ/1867م وُلّي على بوشهر، وعلى يزد سنة 1291هـ/1874م ، و مُنح لقب (سعد المملكة)، وعلى خوزستان وبختياري سنة 1305هـ/1887م . ومنحه الشاه ناصر الدين قاجار لقب (نظام السلطنة). وعند مقتل الشاه ضُمّت إليه ولاية كردستان. سنة 1315هـ/1897م تولّى وزارة العدلية ووزارة التجارة . وسنة 1316هـ/1898م وزارة الماليّة.
من أثاره الفنية قطعة في مجموعة أفخم السلطنة اعتضادي، رآها مؤلف (أحوال وآثار خوشنويسان).
أحوال وأثار خوشنويسان: 1 / 162 - 63.

حسينُ قلي خان بن مصطفى كُلْهر

عُرف بـ: سلطان. وهو اسم التخلّص في شعره.

(1247 - 1303هـ/1831 - 1885م)

كلهر اسم عشيرة في نواحي كرمانشاه.
مؤرخ وكاتب سيرة ، شاعر ومصنف بالفارسية.
وُلد في كرمانشاه.
اعتنى والده بتربيته وتعليمه حتى استجمع المعارف الأدبية.
انصرف إلى نظم الشعر والتصنيف.
توفي في كرمانشاه.
له:
1- نجاة الثقلين في مقتل الحسين عليه السلام.
2- تمثال البديع ، مثنوي.
3- نور اليقين، مثنوي.
4- باغستان. على نسق كلستان لسعدي الشيرازي.
5- شكرستان.
6- گوجوباد أورد.
7- رسالة في العروض والقافية.
8- مطلع الشعرا. في أحوال وأشعار شعراء عصره.

مجمع الفصحا: 2 / 342 - 50، المآثر والآثار: 1 / 277.

حشمت علي بن جماعت علي شيرازيا

(1275 - 1353هـ/1858 - 1934م)

شيرازيا لقب على عائلته لانتمائها إلى السيد نوروز الشيرازي . الذي جاء من شيراز وسكن في بلدة رسول پور من قضاء سياكلوت، في باكستان اليوم.
فقيه، حكيم، مصنف.
وُلد في خير الله پور في باكستان.
تلقى دروسه الأولى في بلدته في مدرسة مولانا عبد الرشيد.
ارتحل إلى لاهور وانتسب إلى مدرسة دينيّة في مسجد نواب صاحب. وإلى «الكلية الشرقية»،
حصل منها على لقب (مولوي فاضل). ثم إلى ديوبند حيث انتسب إلى معهد يدرّس المذاهب الإسلاميّة الأربعة.
قصد النجف في طلب العلم ، ومن أساتذته فيها السيد محمد مهدي القزويني (ت: 1300هـ/1882م) ومحمد حسن المامقاني (ت: 1323هـ/1904م) ومحمد حسين الشهرستاني.
انتقل إلى سامرا . وحضر على السيد محمد حسن الشيرازي (ت: 1312هـ/1894م) وتولّى أمر مراسلاته إلى الخارج.
ختم رحلاته بالسفر إلى استابول فأقام فيها سنة دارساً مستطلعاً.
عاد إلى وطنه، ولكنه لم يستقّر في بلد واحد. بل كان دائم التنقّل . وكان حيثما حل يلقي المحاضرات، كما كان له نشاط ثقافي في «جامعة علي كره».
توفي في البنجاب، ولا ذكر لمكان وفاته فيها على نحو التحديد.
له:
1- أصول الدين، في خمسة مجلدات.
2- رسالة القرشية.
3- الحاجة إلى الامام.
4- شرح حديث الطينة.
5- المعراجيّة.

نقباء البشر / 678، مطلع أنوار / 206، الذريعة: 21 / 225 و24 / 312.

حُضين بن المنذر الذهلي الرقاشي

(وُلد حو : 3 . 97 هـ / 624 . 715م)

"الذُهلي" نسبة إلى بني ذُهل ، بطنٌ من ربيعة .

تابعي من أصحاب علي عليه السلام ، فارس ، شاعر ، محدّث ، من أهل السياسة والرأي .

من السابقين الذي رجعوا إلى أمير المؤمنين . وقرنه الإمامان الباقر والصادق عليهما السلام بسلمان وأبي ذر وأمثالهما .

صاحب راية الإمام في "صفين" وأمير على قومه بني ربيعة .

وشهد معه يوم الجمل . وفيه يقول :

لمن رايةٌ سوداء يخفق ظلُّها
إذا قيل قدّمها حُضينٌ تقدّما

ولاّه على "اصطخر" في بلاد فارس . والظاهر أنه بقي فيها بعد الإمام . وكان في "خراسان" أيام ولاية قتيبة بن مسلم (86 . 97 هـ / 705 . 715 م) وأنّه شهد معه فتح " سمرقند " وكان قتيبة يستشيره في أُموره . والظاهر أنّه بقي في تلك البلاد طيلة ما بقي له من العمر . وهذا يفسر ضعف حضوره .

قال ابن عساكر : روى الحديث عن عثمان وعلي والمهاجر بن قنفذ ومجاشع بن مسعود .

روى عنه الحسن البصري .

في تاريخ وفاته روايةٌ أُخرى .

الخلاصة / 62 ، الرجال للطوسي / 39 ، الكشي / 139 ، وقعة صفين / 204 و 287 . 300 و 485 . 86 ، تهذيب تاريخ ابن عساكر : 4 / 374 ، خزانة الأدب للبغدادي : 2 / 90 ، التاريخ الكبير : 2 / 128 ، تهذيب التهذيب : 2 / 395 ، تقريب التهذيب / 1 / 185 ، الطبقات الكبرى : 7 / 212 ، تهذيب الكمال : 1 / 3ق1 ، العقد الفريد : 1 / 177 و 3 / 279 و 4 / 106 . 107 ، تاريخ خليفة : 2 / 421 . 33 ، ذيل المذيل / 662 ، أمالي المرتضى : 1 / 387 ، مشاهير علماء الأمصار / 98 ، المحاسن والمساوئ للبيهقي : 1 / 162 ، الجرح والتعديل: 3 / 311 ، الحيوان للجاحظ : 5 / 434 ، الكامل للمبرد : 2 / 28 . 29 ، مروج الذهب / الفقرتان 1192 و 1693 ، ابن الأثير / انظر الفهرست ، الوافي بالوفيات : 13 / 94 ، معجم الشعراء في تاريخ الطبري / 171 ، الأعلام للزركلي : 2 / 290 ، أعيان الشيعة : 6 / 194 . 99 .

حكيم بن جبلة العبدي الربعي

(ق: 36هـ/656م)

العبدي نسبة إلى عبد القيس ، وهم بطن من ربيعة ، فنُسب إليهما.

صحابي ، من اصحاب علي عليه السلام ، فارس.

كان رجلا صالحاً في قومه، حكيماً، شجاعاً . أدرك النبي صلوات الله عليه وآله . ثم كان من خيار اصحاب علي عليه السلام ، ناسكاً، عابداً.

لم تُعرف له رواية.

بعثه عثمان على السند. فلما رجع سأله عنها فقال: «ماؤها وشل، ولصها بطل، وسهلها جبل. أن كثر الجند بها جاعوا، وأن قلوا شاعوا» فلم يوجه عثمان عليها أحداً بعده.

نزل البصرة ، وكان من رؤساء الوفود على المدينة في الثورة على عثمان.

قتل في البصرة. قتله اصحاب طلحة والزبير، وكان صاحب الشرطة فيها. وكان مقتله في وقعة الزابوقة التي سبقت وقعة الجمل.

مروج الذهب / فقرة: 1600 و1629، الرجال للطوسي / 21، العقد الفريد: 4 / 286 و292 93، الطبري: 4 / 326 و349 و353 و375، ابن الأثير: 3 / 44 أو 158 و 161 و 193 و 214 و 217، تاريخ الإسلام للذهبي (عهد الخلفاء الراشدين) / 438، 440، 483، 495 (ترجمته في الصفحة الأخيرة) ، تاريخ خليفة / 168 و 180 81 و 183 و195، المعارف لابن قتيبة / 196، فتوح البلدان / 530، البرصان والُعرجان / 169 و242، الاستيعاب: 1 / 324 – 27، أسد الغابة: 2 / 39 – 40، وفيات الأعيان:7 / 59، الإصابة: 1 / 379، سير أعلام النبلاء: 3 / 531، أنساب الأشراف: ق :4 / 1 / 122 و549 و590 و5 / 59 و97، جمهرة انساب العرب / 298، أعيان الشيعة: 6 / 213 – 15.

حماد بن عيسى الجهني

(ت: 209هـ/824م)

الجُهني نسبة إلى جُهينة، اسم قبيلة من قضاعة.

محدّث، فقيه، مصنّف.

أصله من الكوفة وسكن البصرة.

من اصحاب الصادق والكاظم عليهما السلام . عاش إلى زمان الجواد عليه السلام ولم يروِ عنه ولا عن الرضا .

من المحدّثين الذين أجمعت الشيعة على الإقرار لهم بالفقه وتصحيح ما يصح عنهم.

روى عنه الكثيرون من محدّثي السّنة ، روى له الترمذي وابن ماجة. وقال فيه ابن مُعين: "شيخ صالح" .

روى عن كثيرين منهم: أبان بن عثمان الأحمر، ومعاوية بن عمار البجلي، وإسحاق بن عمار، وعمران الحلبي، وعبيد بن زُرارة وغيرهم.

روى عنه: أحمد بن محمد البرقي، والحسن بن ظريف، وعلي بن مهزيار، ومحمد بن إسماعيل بن بزيع، ومحمد بن أبي عمير وطائفة.

وقع اسمه في أسناد ألف وتسع مئة وثلاثين حديثاً.

توفي غريقاً في الجحفة، وهي قرية قرب المدينة معروفة بأنها مسيل. وكان يقصد حجته الحادية والخمسين.

له:

1- الزكاة.
2- الصلاة.
3- نوادر .

النجاشي: 1 / 337، الرجال للطوسي / 174، الفهرست للطوسي / 86، الكشي / 316، الخلاصة / 56، ابن داود: 132، معالم العلماء / 43، نقد الرجال / 117، مجمع الرجال: 2 / 229، تنقيح المقال: 1 / 366، المجروحين لابن حبّان: 1 / 253، الجرح والتعديل: 3 / 145، الكمال لابن ماكولا: 6 / 54، تهذيب الكمال: 7 / 281، ميزان الاعتدال: 1 / 598، الوافي بالوفيات: 13 / 151، تاريخ الإسلام للذهبي (201 – 210) / 129، تقريب التهذيب: 1 / 197، ايضاح المكنون: 2 / 559، الذريعة: 24 / 329، معجم رجال الحديث: 6 /

224، معجم المؤلفين: 4 / 73، أعيان الشيعة: 6 / 221 – 23، موسوعة طبقات الفقهاء: 3 / 235 – 38.

حمادي بن سلمان الكعبي الحلي

(ت: 1325هـ/1907م)

الكعبي نسبة إلى (كعب)، اسم قبيلة تسكن عربستان وما والاها.
شاعر مُجيد.
وُلد في الحلّة.
هاجر أحد أجداده من عربستان وسكن فيها. ومنه تفرّعت العائلة.
نشأ في الحلة يعمل في حانوت لبيع المنسوجات المسماة في العراقية الدارجة (البَز)، وكان حانوته ملتقى الأدباء والشعراء.
قرأ شيئاً من علوم العربية والأدب على الشيخ حسن الفلوجي وعلى السيد مهدي بن داود.
شعره من الدرجة العالية. وأكثره في رثاء الحسين عليه السلام . وكان يتورع عن الهجو والغزل والتشبيب.
جمع ديوان شعره في حياته وسماه (اختبار العارف ونهل الغارف)، وأوكل إلى أحد الخطاطين في الحلّة كتابته، وكتب منه نسخاً عديدة، يوجد منها نسخ أصلية أو مصورة في مكتبات خاصة في العراق.
توفي في الحلّة.

شعراء الحلة: 2 / 344 – 69، البابليات: 3 / 90 – 108، الكواكب السماوية / 171، أدب الطف: 8 / 179، الطليعة: 1 / 290 – 91، نقباء البشر / 679 ـ80.

حمادي بن مهدي الكوّاز

(1245 – 1283هـ/1829 – 1866م)

الكوّاز نسبة إلى بيع الكيزان والأواني الفخار.
شاعر.
وُلد في الحلّة.
كان يعمل في بيع الكيزان الفخار. أمياً لا يُحسن القراءة والكتابة، ومع ذلك فأنه ينظم القريض الجيّد. مما يذكرنا بسلفه الشاعر الخبز أرزي البصري، الذي كان يعمل ببيع خبز الأرَز، كما كان أمّياً أيضاً. وذلك من الأعاجيب.
من شعره:

أمسي وأصبح والأيام جالبة
إليّ أحداثها بالشّر والشرر

تأتي فتمشي إلى غيري منافعها
ولست أعرف غير الشّر والشرر

وفي الشبيبة قد قاسيت كل عنى
إذن فماذا أرى في أرذل العمر

إن كان أخر أيامي كأولها
أعوذ بالله من أيامي الأخُر

جمع أخوه في حياته ديوان شعره . والظاهر أنه مفقود.
توفي في الحلّة بداء السل شاباً . ودُفن في النجف.

البابليات: 2 / 58 – 67، شعراء الحلة: 2 / 369 – 403، أدب الطف: 7 / 161، الدر المنتثر / 158 – 65، مجموع الآلوسي / 112، الطليعة: 1 / 292 – 95، طبقات أعلام الشيعة (الكرام البررة) / 440 – 41، أعيان الشيعة: 6 / 223.

حمد البك بن محمد بن نصارعلي الصغير

(ت: 1269هـ/1852م)

من أمراء جبل عامل من عائلة علي الصغير، من أهل العلم، شاعر، أديب.
تولى حكم جبل عامل، وكان يُسمى يومذاك بلاد بشارة، وسكن قلعة تبنين التي ما تزال خرائبها قائمة حتى اليوم. وجدّد بناءها سنة 1258هـ/1842م.
أول منُ لقب بـ (البك)، وهو لقب عثماني. ولبس اللباس الإفرنجي والطربوش التركي. وكانوا قبل ذلك يلقبون بالمشايخ، ويعتمرون العمائم.
قرأ على الشيخ حسن القبيسي في مدرسة الكوثرّية. وعرف بتقديره وحمايته للعلماء. وكانت داره محط الرحال للعلماء والأدباء والشعراء.
قاتل عسكر إبراهيم باشا المصري، الذي تحالف مع الشهابيين في مقابل زعماء الشيعة في جبل عامل . وانتصر عليه في عدة مواقع. واستولى على صفد وطبريا والناصرة وعيّن أحد أخصائه حاكماً على صفد وحرّر السجناء العامليين من سجن عكا.
توفي في تبنين، و دُفن بوصية منه في المقام المنسوب إلى يوشع بن نون قرب الحولة.

جبل عامل في التاريخ / 425 ـ35، أعيان الشيعة: 6 / 230 – 33.

حمد الحرفوش

(ح: 1263هـ/1846م)

من أمراء آل الحرفوش، حكام بعلبك والبقاع البعلبكي.
سنة 1258هـ/1840م كان متولياً على بعلبك. والظاهر أن الذي ولاّه هو إبراهيم باشا المصري. وظل على ولايته حتى 1263هـ/1845م.
في ذلك التاريخ صدر الأمر بعزله من الوالي في دمشق محمد آغا، بسعي من الأمير محمد الحرفوش ابن عم المترجم له، ولكن الأمير حمد تصدى للعسكر المولج بتنفيذ أمر عزله وتنصيب الأمير الجديد. ودارت معركة بين العسكرين في منطقة الدلهمية المجاورة لطريق الشام. انتصر فيها عسكر الأمير. وبقي في المنصب بعد هذا ستة أشهر. أخيراً اضطر إلى التسليم، فقبض عليه عسكر آخر، مع عدد من أمراء آل الحرفوش، و نُقل إلى دمشق ومنها نفي إلى جزيرة كريت حيث انقطعت أخباره.

ألوف: تاريخ بعلبك / 82، نصر الله: تاريخ بعلبك / 306، أعيان الشيعة: 6 / 230.

حمد الله بن شكر الله السنديلوي

(ت: 1160هـ/1747م)

السنديلوي نسبة إلى سنديله، بلد في الهند.
وُلد في سنديله في ضواحي لكهنو.
درس على كمال الدين الفتحبوري (ت: 1175هـ/1761م) ونظام الدين بن قطب الدين السهالوي (ت: 1161هـ/1748م). وكان هذا من المتأثرين بالحكيم محمد باقر الداماد. فأقبل على المنطق والحكمة حتى صار أبرز أهل زمانه . وانتهى إليه أمر تدريسها.
أقطعه السلطان أحمد شاه الدهلوي عدة قرى. فبنى مدرسة كبيرة في بلده سنديله ظلّت عاملة سنين كثيرة. وتخرّج فيها العديد من العلماء. منهم أحمد علي السنديلي، وأحمد حسين اللكهنوي، ووباب الله الجنبوري.
توفي في دهلي.
له:
1- شرح سُلّم العلوم لمحد الله البهاري، ط.
2- حاشية على الشمس البازغة للجنبوري، خ.
3- شرح زبدة الأصول لبهاء الدين العاملي، خ.
4- حواشي على كتابٍ لملا صدرا الشيرازي.
5- هداية الحكمة.

الكواكب المنتشرة / 277، تذكرة علماء الهند / 52، نجوم السما / 346، علماء الهند للسامرائي / 475، معجم المطبوعات / 1075، بروكلمان (ملحق): 1 / 841 و 2 / 622، معجم المؤلفين: 4 / 46، الذريعة: 6 / 122 و 13 / 299 و 210.

حمدان بن الحسن ابن حمدان

عُرف بـ: أبي المظفّر

(ح: 362هـ/972م)

من أمراء بني حمدان.
ابن أخ سيف الدولة أمير حلب.
أقطعه والده ناصر الدولة الحسن مدينة الرحبة وماردين وغيرهما.
ممّا كان سبب نزاع بينه وبين أخوته.
عند وفاة عمه سيف الدولة (ت: 356هـ/966م) سار من الرحبة، إلى الرقّة فملكها. وبعد سنتين تغّلب عليه تحالف أخوته بزعامة أبي تغلب، فانهزم وقصد العراق مستأمنا إلى بختيار البويهي ، فوصلها في شهر رمضان 358هـ/968م . فأكرمه بختيار وأرسل النقيب الحسين بن موسى الموسوي في الصلح بين الأخوين فاصطلحا مؤقتاً. ومضت بقية حياته على هذا النحو ، في نزاع دائم مع أخوته. وقد سجل ابن عمه الشاعر أبو فراس في شعره بعض المنازعات بين بني عمه.
لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته أعلاه مستفاد من آخر ما سجله ابن الأثير من سيرة المترجم له.

بغية الطلب / 2924، ديوان أبي فراس الحمداني / 121، ابن الأثير / حوادث 358 و359 و360 و362، أعيان الشيعة:6 / 225 - 27.

حمدويه بن نُصير الكشّي

(القرن 4هـ/10م)

الكشّي نسبة إلى كش، مدينة في آسية الوسطى.
فقيه، محدّث.
شيخ محمد بن مسعود العياشي (ح: 320هـ/932م) ومحمد بن عمر الكشّي، صاحب (الرجال).
حدّث عن محمد بن الحسين بن أبي الخطاب (ت: 262هـ/875م) ، وأيوب بن نوح النخعي ، ويعقوب بن يزيد.
روى له الشيخ الطوسي في (تهذيب الأحكام) ستة أحاديث.
قدّم تلميذه صاحب (الرجال) لكتابه هذا بحديث روى فيه المترجم له بإسناده عن الامام الصادق عليه السلام قال: «اعرفوا منازل الرجال منّا على قدر رواياتهم عنا».
لا ذكر لتاريخ وفاته . وقدرنا أنه عاش حتى القرن 4هـ. لرواية الكشي (ت: 340هـ/951م) عنه.

الخلاصة / 62، الرجال للطوسي / 463، ابن داود / 134، وسائل الشيعة: 20 / 182، نقد الرجال: 118، مجمع الرجال:2 / 233، تنقيح المقال: 1 / 370، نقد الرجال / 118، طبقات أعلام الشيعة: 1 / 123، قاموس الرجال: 3 / 412، معجم رجال الحديث: 6 / 255، موسوعة طبقات الفقهاء: 4 / 184 - 85.

حمران بن أعين الكوفي

(ت. حو: 130هـ/747م)

محدّث، لغوي، نحوي، قارئ، كلامي.
لقي الامام زين العابدين عليه السلام .
من اصحاب الباقر والصادق عليهما السلام.
أخذ النحو والقراءة عن أبي الأسود الدؤلي، صاحب أمير المؤمنين عليه السلام . وقال فيه الجزري في (طبقات القرّاء) : « مُقرئ كبير . وكان ثبتاً في القراءة».
ناظر شامياً بحضرة الامام الصادق عليه السلام فظهر عليه. فقال له الامام: «يا حمران ُتجري الكلام على الأثر فُتصيب».
أخذ وقرأ على أبي الطفيل عامر بن وائلة، وعبيد بن نضلة، وأبي الأسود الدؤلي، ويحيى بن وثّاب.
قرأ عليه وسمع منه كثيرون، منهم: الثوري، وحمزة الزّيات، أخوه زرارة، أبو أيوب الخّزاز ، أبان بن عثمان، عبد الله بن مسكان وطائفة.

الرجال للطوسي / 117، الخلاصة / 63، البرقي / 14 و16، الكشّي / 157 - 60، ميزان الإعتدال: 1 / 604، ابن داود / 734، تهذيب التهذيب: 3 / 25، الكامل لابن عدي: 2 / 436، الثقات لابن حّبان: 4 / 79، طبقات القّراء للجزري: 1 / 261، تقريب التهذيب: 1 / 198، التاريخ الكبير: 2 / 80، الجرح والتعديل: 3 / 265، التاريخ لابن ُمعين: 2 / 133، تاريخ الإسلام للذهبي(121 - 140) / 402، الجرح والتعديل: 3 / 265، الفهرست لابن النديم / 403، رسالة أبي غالب الزّراري / 129 - 30، تهذيب الكمال: 7 / 306، غاية النهاية

في طبقات القرّاء: 1 / 261، نقد الرجال / 118، تنقيح المقال: 1 / 370، جامع الرواة: 1 / 278، وسائل الشيعة: 20 / 182 – 83، قاموس الرجال: 3 / 412، أعيان الشيعة: 6 / 234 – 35، معجم رجال الحديث: 6 / 255، موسوعة طبقات الفقهاء: 1 / 330 – 33، معجم طبقات المتكلمين: 1 / 217.

حمزة بن الحسن ابن أبي الجن الحسيني

(369 – 434هـ/979 – 1042م)

فقيه، قاض، نقيب.

عن بيته، وأصل بيته، راجع ترجمة الحسن بن العباس بن أبي الجن فيما فات.

ولي القضاء في دمشق من قَبل الظاهر بن الحاكم الفاطمي (386 . 411هـ/996 . 1020م).

ثم ولي نقابة العلويين في مصر.

ذُكر أنه وُجد في تذكرته كل سنة سبعة آلاف دينار صدقة. وله مبّرات، من ذلك أنه جدّد منابر في مساجد دمشق وقنوات. وأجرى الفوّارة في «جيرون» وأنشأ القيسارية المعروفة بالفخريّة.

توفي في دمشق.

مختصر تاريخ دمشق: 7 / 259، الولاة والقضاة / 379، الفخري / 25، مجمع الآداب: 3 / 14، الوافي بالوفيات: 13 / 184، النجوم الزاهرة: 5 / 35، المجدي / 105، الفخري / 25، أعيان الشيعة: 6 / 240، موسوعة طبقات الفقهاء: 5 / 122.

حمزة بن القاسم العبّاسي العلوي

(القرن 4هـ/10م)

العباسي العلوي نسبة إلى العباس بن علي عليه السلام.

فقيه، محدّث، مصنف.

روى عن سعد بن عبد الله الأشعري القمي (ت: 299 أو 301هـ/911 أو 913م) وقد تفّرد برواية كتاب (المنتخبات) عنه، وعن الحسن بن مثيل، وعلي بن الجنيد الرازي، ومحمد بن إسماعيل البرمكي وغيرهم.

وصفه النجاشي بأنه: « ثقة، جليل القدر، من اصحابنا، كثير الحديث ».

روى عنه: هارون بن موسى التلعكبري (ت: 385هـ/995م)، وعلي بن أحمد الدقّاق، والحسين بن إبراهيم المؤدّب، وعلي بن محمد القلانسي.

لا ذكر لتاريخ وفاته ، والتاريخ التقريبي المذكور أعلاه مستفاد من أن التلعكبري روى عنه. وقبره في قرية أخذت اسمها من اسمه "الحمزة" ، قريبة من الحلّة.

له:

1– التوحيد.

2– الزيارات والمناسك.

3– من روى عن جعفر بن محمد من الرجال. كان عند النجاشي (ت: 450هـ/1058م).

4– الرّد على محمد بن جعفر الأسدي.

النجاشي: 1 / 334، ابن داود / 134، الرجال للطوسي / 466، الخلاصة / 53، وسائل الشيعة: 20 / 184، مجمع الرجال: 2 / 240، نقد الرجال / 120، جامع الرواة: 1 / 283، بحار الأنوار: 45 / 230، تنقيح المقال: 1 / 376، طبقات أعلام الشيعة: 1 / 123، قاموس الرجال: 3 / 433 – 34، أعيان الشيعة: 6 / 250، موسوعة طبقات الفقهاء: 4 / 185 – 86.

حمزة بن حبيب الزّيات الكوفي

عُرف بـ: أبي عمارة

(80 – 156هـ/699 – 772م)

من أئمة القرّاء، و يُقال أحد القرّاء السبعة عند من يحصرهم بهذا العدد، محدّث، فرضي، عارف بالعربية.

قرأ على الامام الصادق عليه السلام ، وعلى الأعمش، وعلى محمد بن أبي ليلى، وعلى حمران بن أعين وغيرهم.

تصدّر للإقراء ، وقرأ عليه جلّ أهل الكوفة.

كان رأساً في القرآن والفرائض. إليه صارت الإمامة في القراءة بعد عاصم والأعمش.

أخذ عنه : يحيى بن المبارك ، وحسين بن علي الجعفي ، وعبد الله بن صالح العجلي ، وسليم بن عيسى، وخالد بن يزيد الطبيب، والكسائي، وإبراهيم بن أدهم وطائفة.

حدث عنه : الثوري، وشريك، وجرير، وحسين الجُعفي، وبكر بن بكار.

توفي في حلوان بالعراق. وفي تاريخ وفاته روايات أخرى.

له:

1– قراءة حمزة.

2– الفرائض.

3– أسباع القرآن.

الرجال للطوسي / 17، الفهرست لابن النديم / 50، أعيان الشيعة: 6 / 238 – 40، المعارف لابن قتيبة / 529، ذيل المذّيل / 656، شذرات الذهب: 1 / 240، طبقات القرّاء للجزري: 1 / 261 –63، الكشي / 462 – 63، معجم الأدباء:10 / 289 – 93، الطبقات الكبرى: 6 / 385، الجرح والتعديل: 3 / 209، التاريخ الكبير: 3 / 52، وفيات الأعيان: 2 / 316، تهذيب الكمال: 7 / 314، تاريخ الإسلام للذهبي (141 – 160) / 383 – 86، سير أعلام النبلاء: 7 / 90 – 92، جامع الرواة: 1 / 280، تنقيح المقال: 1 / 373، تقريب التهذيب: 1 / 199، تهذيب التهذيب: 3 / 27، قاموس الرجال: 3 / 421، معجم رجال الحديث: 6 / 266، الاعلام للزركلي: 2 / 277، الذريعة: 2 / 12 – 13، موسوعة طبقات الفقهاء: 2 / 166–68، المعرفة والتاريخ: 2 / 256 و 3 / 180، مشاهير علماء الأمصار / 168، ميزان الإعتدال: 1 / 605 – 606، خلاصة تذهيب الكمال / 93، البداية والنهاية: 10 / 115، التاريخ لابن معين: 2 / 134، رياض الجنة: 2 / 505 – 507، رجال صحيح مسلم / 37، الكمال: 1 / 293 – 94، البداية والنهاية: 10 / 115، العبر: 1 / 174، معرفة القرّاء الكبار: 93 / 99، الاعلام بوفيات الاعلام / 74، ابن الأثير: 6 / 12، روضات الجنات: 3 / 253 – 57، ايضاح المكنون: 2 / 318 – 22، هدية العارفين:1

/ 336، الاعلام للزركلي: 2 / 277، معجم المؤلفين: 4 / 78، تاريخ التراث العربي لسزكين:1 / 1 / 31 - 32.

حمزة بن عبد العزيز الديلمي

لُقّب بـ : سلار . غلب عليه ، ويبدو أنه اسم فارسي.

(ت: 463هـ/1070م)

فقيه، كلامي، أديب، نحوي، مصنّف.

قرأ على الشيخ المفيد، محمد بن محمد بن النعمان، في بغداد، ثم على تلميذه السيد المرتضى علم الهدى، وتخرّج به، وكان من خواصه. وكان ينوب عنه في حلقة درسه.

له مقام كبير بين الفقهاء، تعكسه كلمات كتّاب سيرته فيه.

أخذ عنه: عبد الرحمن بن أحمد الخُزاعي المعروف بالمفيد النيسابوري، والحسن بن الحسين بن بابويه، وأبو علي ابن الشيخ الطوسي، وعبد الجبار بن عبد الله المقرئ الرازي، والمبارك بن فاخر النحوي ، والكراجكي، وآخرون.

توفي على قول عبد الله أفندي في (رياض العلماء) في نواحي تبريز . وقبره فيها معروف.

له:

1- التذكرة في حقيقة الجوهر والعروض.
2- التقريب في أصول الفقه.
3- الرّد على أبي الحسين البشري في نقض الشافي للسيد المرتضى.
4- المقنع.
5- المراسم العلوية في الأحكام النبوية، ط.
6- الأبواب والفصول.

فهرست منتجب الدين / 67، ابن داود / 174، معالم العلماء / 135، الخلاصة / 86، بُغية الوعاة: 1 / 594، لؤلؤة البحرين / 329 - 31، روضات الجنات: 2 / 370 - 73، أمل الآمل: 2 / 127، مجمع الرجال: 3 / 136، رياض العلماء: 2 / 438، وسائل الشيعة:20 / 208، جامع الرواة: 1 / 369، تنقيح المقال: 2 / 42، هدية العارفين: 1 / 380، طبقات أعلام الشيعة (النابس) / 86، معجم رجال الحديث: 8 / 8، الاعلام للزركلي: 2 / 278، معجم المؤلفين: 4 / 709، معجم مؤلفي الشيعة / 181، موسوعة طبقات الفقهاء: 5 / 122 - 24، منهج المقال / 166، جامع الرواة: 1 / 369، بهجة الآمال: 4 / 399 - 400، منتهى المقال: 3 / 358، مستدرك الوسائل: 3 / 496، أعيان الشيعة: 7 / 170، كشف الحجب والأستار / 2 و108 و136 و221 و421 و440 و501 و518 و547، ايضاح المكنون: 1 / 275 و548 و553، هدية الأحباب / 150، فوائد الرضوية / 203، الكنى والألقاب: 2 / 213، ريحانة الأدب: 3 / 50- 51، الذريعة: 1 / 73 و2 / 83 و311 و412 و3 / 344 و20 / 298.

حمزة بن عبد الملك الاسفراييني

عُرف بـ : آذري طوسي

(784-866هـ/1383-1461م)

شاعر ، مؤرّخ ، عارف ، مصنف .

وُلد في "اسفراين" ، في أسرة تنتمي إلى الأُمراء السربداريين الشيعة الذين حكموا "خراسان" و "دامغان" لفترة قصيرة (737-766هـ/1336-1364م) .

ظهرتْ موهبتُهُ الشعريّة مُبكّرةً . فاتجه في أوائل نظمه إلى الاستفادة منها ، ومن ذلك أنه مدح بشعره الأمير شاه رُخ بن تيمور أمير "خراسان" فحظي عنده . ولكنه لم يُعتّم أن تخلّى عن هذا التوجُّه ، وانتظم في حلقة محيي الدين الطوسي الغزالي (ت:830هـ/ 1326م) فأخذ عنه التفسير والحديث مُدّة خمس سنين . وبعد وفاة شيخه صار من مُريدي شاه نعمة الله ولي الكرماني ، مؤسّس الطريقة النعمة اللهيّة ، ونال الخرقة منه . وحجّ مرتين ماشياً .

سافر إلى "الهند" حيث انضمّ إلى بلاط السلطان أحمد شاه البهمني (825-838هـ /1421-1434م) ، في "أحمد آباد" بـ "الدّكن" ، الذي أُعجب بشعره ، فحظي عنده ومنحه لقب (أمير الشعراء) .

بناءً على رغبة السلطان شرع في منظومةٍ شعريّة باسم (بهمن نامه) ، على نحو شاهنامة الفردوسي ، يؤرّخُ فيه للسلاطين البهمنيين . ولكنه عندما وصل بالنظم إلى الحاضر رغب بالعودة إلى وطنه ، رغم محاولة السلطان ثنيه عن ذلك .

في "خراسان" عاش مُتفرّغاً للعبادة والكتابة ونظم الشعر . ومن ذلك أنه تابع عمله في (بهمن نامه) حتى عهد السلطان علاء الدين همايون شاه (862-865هـ/1457-1460م) ، أي حتى قُبيل وفاته . توفي ودُفن في "اسفراين" . وكان قبره مزاراً معروفاً .

له:

1- سعي الصفا . كتبه أثناء المدّة التي قضاها في "مكة" بحجّته الثانية .
2- جواهر أسرار .
3- مرآت (شعر) .
4- طغراي همايون .
5- بهمن نامه .
6- عجايب الغرايب .
7- ديوان شعر . أكثره في أهل البيت (عليهم السلام) .

تذكره رياض العارفين / 5049 ، مستدركات أعيان الشيعة :8 / 72 .

حمزة بن علي ابن زُهرة الحسيني الحلبي

عُرف بـ : أبي المكارم

(511 - 585هـ/1117 - 1189م)

فقيه، كلامي، نقيب الأشراف، مصنّف.

وُلد في حلب.

تفقّه في بلده على أبيه، والحسن بن طارق الحلبي المعروف بابن وحش، وعلي بن عبد الله ابن أبي جرادة، والحسن بن طاهر الصُوّري. كما قرأ على الحسن بن منصور النقّاش الموصلي، والحسن بن الحسين المعروف بابن الحاجب الحلبي.

كان في زمانه أعلى الفقهاء الشيعة مكانة في المنطقة الشاميّة، ومرجع الناس.
روى عنه: محمد بن عبد الله ابن زُهرة ، وشاذان بن جبرائيل القمي، وسلام بن بدران المصري وغيرهم.
توفي في حلب . وقبره معروف حتى اليوم.
له:
1- غنية النزوع إلى علمي الأصول والفروع، ط.
2- نقض شُبه الفلاسفة.
3- الرّدّ على من قال أن الوجوب/الحسن والقبح لا يُعلمان الا سمعاً.
4- الرّدّ على من قال في الدين بالقياس.
5- الرّدّ على المنجمين.
6- في أن نظر الكامل العقل على انفراد كاف في تحصيل المعارف العقليّة.
7- في نفي الرؤية.
8- في كونه تعالى جباراً.
9- في الرّدّ على من قال أن النظر على انفراد غير كاف في تحصيل المعرفة بالله تعالى.
10- الجواب عن الكلام الوارد من ناحية الجبل.
11- مسألة في أن نيّة الوضوء عند المضمضة والاستنشاق.
12- الجواب عن الكلام الوارد من حمص.
13- النكت في النحو .
14- في تحريم الفقّاع.
15- جواب الرسائل الواردة من بغداد.
16- في إباحة نكاح المتعة.
17- الردّ على مطران نصيبين.
18- قبس الأنوار في نصرة العترة الأطهار .

بغية الطلب / 2946 - 47، معالم العلماء / 46، أمل ألآمل: 2 / 105، رياض العلماء: 2 / 202، أعيان الشيعة: 6 / 49، طبقات أعلام الشيعة: 2 / 87، تنقيح المقال: 1 / 376، الجامع في الرجال: 1 / 687، البداية والنهاية: 12 / 309، سير أعلام النبلاء: 4 / 269، الاعلام للزركلي: 2 / 279، معجم المؤلفين: 4 / 79، معجم رجال الحديث: 6 / 273 - 74، تذكرة المتبحرين / 293، موسوعة طبقات الفقهاء: 6 / 95 - 97، مجمع الآداب: 2 / 309، غاية الاختصار / 92، دائرة المعارف تشيع: 1 / 323، تاج العروس: 11 / 474 - 76، لؤلؤة البحرين / 350 - 53، مستدرك الوسائل: 3 / 465، بروكلمان (ذيل): 1 / 710، ايضاح المكنون: 2 / 38 و 150 و 151 و 220 و 344، رياض الجنة: 1 / 191 - 93، معجم رجال الحديث: 6 / 273 - 74 ، فوائد الرضوية / 163، الذريعة: في مواطن كثيرة ، أنظر فهرست أعلامها / 739 - 40.

حمزة بن محمد الجعفري الطوسي

(ت: 447هـ/1055م)

الجعفري نسبة إلى جده البعيد جعفر الطيّار ، «الطوسي» نسبة إلى طوس . ولاية فيها مدينة مشهد اليوم.

فقيه، محدّث.
تنقّل في مختلف البلدان في طلب الحديث من حَمَلته عند الفِرَق . دخل مصر ودمشق واصفهان وما وراء النهر . فسمع من: الحاكم، وميمون بن حمزة العلوي، وعبد الوهاب بن الحسن الكلابي، وأبي بكر بن مردويه وغيرهم.
روى عنه : أحمد بن سهل السرّاج، وعبد الله بن ثابت السهمي، وأبو سعيد بن محمد الفرخزادي، وعبد الواحد بن إسماعيل الطبري، وأحمد بن محمد بن ساعد الحنفي وآخرون.
قال فيه ابن عساكر في (تاريخ دمشق): «كان ثقة نبيلا مأموناً محسناً».
تفرّد الخوانساري في (روضات الجنّات) بالقول أنه من تلامذة الشيخ المفيد والسيد المرتضى.
توفي في مدينة نوقان، في طوس.

فهرست منتجب الدين / 62، أمل الآمل: 2 / 106، رياض العلماء: 2 / 213، روضات الجنّات: 2 / 372، تنقيح المقال: 1 / 377، طبقات أعلام الشيعة (النابس): 3 / 89، معجم رجال الحديث: 6 / 278، تهذيب تاريخ دمشق: 4 / 454، جامع الرواة: 1 / 283، أعيان الشيعة: 6 / 251، موسوعة طبقات الفقهاء: 5 / 125 - 27.

حمزة بن محمد العلوي القزويني

(ت: 346هـ/957م)

العلوي نسبة إلى علي عليه السلام . ينتسب إليه عن طريق زيد بن علي بن الحسين عليه السلام
محدّث، فقيه.
سمع في العراق عن علي بن إبراهيم بن هاشم، وأحمد بن محمد بن عقدة، وعبد العزيز بن محمد الأبهري.
حدّث في قم . أخذ عنه فيها محمد بن علي بن بابويه، الشهير بالشيخ الصدوق . سمع منه سنة 339هـ/950م . كما حدث في الريّ ونيسابور. وكانت من مراكز التشيع العلمية في أيامه.
دعاه أهل الري إلى قبول البيعة منهم لِما تحلّى به من جلالة وعلم ودين وعقل ، فأبى. الأمر الذي أثار حفيظة أحد رجال السلطة المحلّيّة، فنفاه إلى بخارى، ثم عاد إلى نيسابور سنة 340هـ/951م. فأقام فيها مشغولا بالتحديث، إلى أن توفي.

أعيان الشيعة: 6 / 251 (وقد خلط السيد الأمين بينه وبين حفيده وسميه حمزة بن محمد حمزة (ت: 401هـ / 1010م) ، عمدة الطالب / 304، الرجال للطوسي / 468، تنقيح المقال: 1 / 377، نقد الرجال: 120، جامع الرواة: 1 / 283، مجمع الرجال: 2 / 241، طبقات أعلام الشيعة: 1 / 124، قاموس الرجال: 3 / 436، معجم رجال الحديث: 6 / 278، موسوعة طبقات الفقهاء: 4 / 186 - 87.

حمود بن عبد الأمير الحمادي

(1348 - 1409هـ/1929 - 1988م)

وُلد في كربلا.
اجتاز فيها مراحل الدراسة حتى نال الثانوية.

انتسب إلى جامعة بغداد وحصل على إجازتها.
نال الماجستير والدكتوراه من جامعة عين شمس في القاهرة.
تقلّب في عدة وظائف في وطنه، آخرها مدير عام التخطيط في وزارة الأوقاف والشؤون الدينية.
لا ذكر لمكان وفاته.
له عشرة كتب، ذُكر منها بالاسم :
1- الشيخ محمد جواد الشبيبي حياته وأدبه، ط.
2- التعليقات والنوادر لأبي علي الهجري . دراسة وتحقيق ط.

معجم المؤلفين العراقيين: 1 / 377، أعلام العراق في القرن العشرين: 1 / 59.

حميد بن زياد الدهقان

(ت: 310هـ/922م)

محدّث، فقيه، مصنّف.
من أعرف فقهاء الشيعة في زمانه، ومن وجوه الواقفة، أي الذين وقفوا على إمامة الكاظم عليه السلام.
حدث عن: الحسن بن محمد بن سماعة، ومحمد بن أيوب، وأحمد بن محمد بن رباح، والحسن بن موسى بن الخشّاب، وعبد الله بن أحمد النهيكي، وزكريا المؤمن، وعبد الله بن محمد بن عيسى.
روى عنه: الكليني محمد بن يعقوب، والحسن بن محمد بن علاّن، والحسين بن علي البزوفري، ومحمد بن همام بن سهيل، وعبيد . كوفي، سكن سوراء قرية قرب الحلّة. ثم تحوّل عنها إلى نينوى، قرية قرب كربلا على نهر الأعلمي.
وقع اسمه في أسناد أحاديث كثيرة، بلغ بها أستاذنا الخوئي خمس مئة وستة عشر مورداً.
له:(صنف كتباً كثيراً، ذكر منها).
الخمس.
الدعاء.
الرجال.
من روى عن الصادق.
الفرائض.
الدلائل.
ذم من خالف الحق وأهله.
فضل العلم والعلماء.
الثلاث والأربع.
الفهرس.
نوادر.

النجاشي: 1 / 321 - 23، الرجال للطوسي / 463، الفهرست له / 233، ابن داود / 2135، الخلاصة / 59، وسائل الشيعة:20 / 184، نقد الرجال / 120، جامع الرواة: 1 / 284، مجمع الرجال: 2 / 243، هداية المحدثين / 53، تنقيح المقال: 1 / 378، طبقات أعلام الشيعة: 1 / 125، قاموس الرجال: 3 / 440، معجم المؤلفين: 4 / 83، معجم رجال الحديث: 6 / 287، أعيان الشيعة: 6 / 253، موسوعة طبقات الفقهاء: 4 / 188 - 89، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 743.

حميدة بنت محمد شريف الرويدشتي

(ت: 1087هـ/1676م)

الرويدشتي نسبة إلى رويدشت، قرية تابعة لاصفهان.
فقيهة، عالمة برجال الحديث، مصنّفة.
قرأت على والدها الفقيه، وكان من تلامذة بهاء الدين العاملي، وأستاذاً لمحمد باقر المجلسي صاحب (بحار الأنوار).
كانت فاضلة عالمة عارفة بصيرة بعلم الرجال. مُعلّمة لنساء عصرها .
توفيت في «رويدشت».
لها:
1- حواش على (الاستبصار) للشيخ الطوسي.
2- ولها تعليقات على غير كتاب من كتب الحديث، في تحقيق الرجال. أشار إليها عبد الله أفندي في (رياض العلماء) دون تحديد.

رياض العلماء: 5 / 404 - 405، طبقات أعلام الشيعة: 5 / 191 - 92، أعيان الشيعة: 6 / 255.

حنش بن عبد الله الهمداني الصنعاني

(ت: 100هـ/718م)

الصنعاني نسبة إلى صنعا ، قرية في غوطة دمشق مصّرها الهمدانيون المهاجرون من الكوفة، درست . وكانت مكان ساحة الأمويين في دمشق اليوم.
محدّث، تابعي، فارس ومناضل سياسي.
كان من اصحاب علي عليه السلام وقاتل معه.
بعد الصلح عام 41هـ/661م قدم دمشق. والظاهر أن قدومه كان مع الهجرة الهمدانية الكبرى من الكوفة إلى أنحاء الشام، ونزل غوطة دمشق، والظاهر أنه ممن اختطّ القرية الهمدانية صنعا.
ارتحل إلى مصر وحدّث بها، و«روى عنه المصريون». على حد ما قال في (الوافي بالوفيات).
كان في من ثار مع ابن الزبير على عبد الملك بن مروان، وأُسر، فعفا عنه عبد الملك . ولا ريب أن العفو كان خشية إغضاب الجالية الهمدانية الكبرى والفاعلة في الشام.
غزا المغرب مع رويفع بن ثابت. وغزا الأندلس مع موسى بن نُصير.
أول من ولي عشور أفريقية في الإسلام.
نزل سرقسطة في الأندلس . واختطّ أول جامع بُني فيها.
روى عن: علي عليه السلام ، وابن مسعود، وابن عباس، وكعب الأحبار.
روى عنه: ابنه الحارث، وقيس بن الحجّاج، وعبد الله بن هبيرة، وخالد بن أبي عمران، وربيعة بن سليم وغيرهم.
روى له مسلم والأربعة.
توفي في أفريقية، كما تقول المصادر دون تحديد.

الطبقات الكبرى: 5 / 536، تاريخ البخاري: 3 / 99، تهذيب التهذيب: 3 / 57، ابن الأثير: 5 / 56، ميزان الإعتدال: 1 / 620، تهذيب تاريخ دمشق لابن

عساكر: 5 / 10، المعرفة والتاريخ: 2 / 530، طبقات فقهاء اليمن / 57، تهذيب الكمال / 343، العبر للذهبي: 1 / 119، البداية والنهاية: 9 / 187، فتوح مصر وأخبارها / 277 – 79، طبقات علماء أفريقية / 18، الجمع بين رجال الصحيحين: 1 / 117 – 18، المعجب / 37، سير أعلام النبلاء: 4 / 492 – 93، جذوة المقتبس / 201–203، الاعلام للزركلي: 2 / 286، الوافي بالوفيات: 13 / 206 – 207، تاريخ علماء الأندلس: 1 / 148، الجرح والتعديل:3 / 291، صحيح البخاري: ق 1، ج2 / 99، كتابنا: التأسيس لتاريخ الشيعة في لبنان وسورية / الفصلان المخصصان لدمشق وحمص، موسوعة طبقات الفقهاء: 1 / 336 – 37.

حنظلة بن أسعد الشبامي الكوفي

(ق: 61هـ/680م)

الشّبامي نسبة إلى شبام، بطن من همدان.
من وجوه الشيعة في الكوفة ، ورؤساء همدان فيها، شهيد.
كان الامام الحسين عليه السلام يرسله بالمكاتبة إلى عمر بن سعد، في المدة بين وصوله إلى العراق ويوم عاشوراء . مما يدل على مكانته وكياسته وأنه محل اعتماد عنده.
يوم عاشوراء وقف بين يدي الامام وأخذ ينادي: «يا قوم إني أخاف عليكم مثل يوم الأحزاب ، مثل دأب قوم نوحٍ وعادٍ وثمود والذين من بعدهم، وما الله يريد ظلماً بالعباد. يا قوم إنّي أخاف عليكم يوم التناد، يوم تولّون مدبرين ما لكم من الله من عاصم، ومن يضلل الله فما له من هاد... إلى آخر ما قال.
وهو خطابٌ بليغٌ يدل على علم وورع.
ثم ودّع الامام عليه السلام فقال: «السلام عليك يا أبا عبد الله صلّى الله عليك وعلى أهل بيتك. وعرّف بيننا وبينك في جنّته»
فقال الامام: «آمين، آمين». وقاتل حتى قُتل.

الرجال للطوسي / 73، تاريخ الطبري: 5 / 443، أعيان الشيعة: 6 / 258.

حيدر الحرفوش

(ت: 1188هـ/1774م)

من أمراء العائلة الحرفوشية التي حكمت بعلبك والبقاع البعلبكي.
حكم بعلبك وما والاها مدة طويلة، قضى القسم الأول في مشاحنات وقتال مع أمراء من بيته. واستقرّت ولايته بين السنتين: 1173 . 1203هـ/1763 . 1788م.
قاتل الأمير ملحم الشهابي في صفدّ والي دمشق للعثمانيين أسعد باشا العظم، حيث هزم عسكر الوالي ومعه الأمير حيدر. ثم انتقم منه الأمير بأن وجّه عسكره إلى بعلبك فنهبها وأزاح عنها الأمير حيدر سنة 1162هـ/1748م . ولكن صديقه أسعد العظم أعاده في العام نفسه.
توفي في بعلبك.

أعيان الشيعة: 6 / 265، (وفيه أن وفاته سنة 1193هـ / 1774م ، خطأ)، لبنان في عهد الأمراء الشهابيين (وهوالجزءان 2 و3 من: الغرر الحسان في أخبار أبناء الزمان للأمير حيدر الشهابي) / 35، 38، 106، أخبار الأعيان في جبل لبنان / 113، 320، نصر الله : تاريخ بعلبك: 1 / 284 – 86، البديري الحلاق: حوادث دمشق اليومية /157.

حيدر بخش بن أبي الحسن حيدري

(ت: 1240هـ/1824م)

شاعر بالأورديّة، مترجم من الفارسية إلى الأورديّة، أديب وكاتب سيرة بالأوردية.
وُلد في بنارس، المدينة الهنديّة، في أسرة نزح ربّها من النجف . وبها نشأ.
انتسب إلى كلية «فورد وليم» وتخرّج منها حائزاً على الدكتوراه.
لا ذكر لمكان وفاته.
له:
1– أرائش محفل.
2– قصة ليلي ومجنون. لأمير خسرو بالفارسية، ترجمه إلى الأوردية.
3– طوطي كهاني، ترجمة من الفارسية إلى الأوردية.
4– تاريخ نادري، ترجمة جهان گشائي نادري من الفارسية إلى الأوردية.
5– گل مغفرت ، ترجمة روضة الشهداء للواعظ الكاشفي من الفارسية إلى الأوردية.
6– گلزار دانش، ترجمة بهاء دانش للشيخ عنايت الله من الفارسية إلى الأوردية.
7– هفت بيكر ، مثنويات.
8– گلدسته حيدري. مجموع بالأوردية.
9– مهر وماه ، قصة بالأوردية.
10– گلشن هند، تراجم لشعراء بالأوردية.

مختصر تاريخ أدب أردو / 289 – 90، «أرائش محفل لحيدر بخش حيدري» دراسة قدمتها الباحثة نهلة فؤاد عبد الرزاق لجامعة القاهرة كلية الآداب.

حيدر بن إبراهيم الحسني الكاظمي

(1205 – 1265هـ/1790 – 1848م)

الكاظمي نسبة إلى الكاظمية، الجانب الغربي من بغداد.
وُلد في الكاظمية.
انتقل إلى النجف في طلب العلم، وأقام بها مدة طويلة مشتغلا بالدراسة والبحث. والمصادر تسكت عن ذكر أساتذته فيها.
رجع إلى بلده واستقرّ فيها، قائماً بالوظائف الدينية والتصنيف، وغدا مرجعاً للتقليد في المدينة وجوارها.
جد الأسرة الحيدرية المعروفة في بغداد.
توفي في الكاظمية.
له:
1– الاعتقادات، أو العقائد الحيدرية.
2– حواش على (التحقيق) للسيد أحمد العطار .
3– البوارق الحيدرية في الرد على الكشفيّة.
4– مجموع في الحكم والمواعظ والنوادر .
5– المجالس الحيدرية في المراثي الحسينية.
6– عمدة الزائر وعدّة المسافر ط.

الكرام البررة / 447، أعيان الشيعة: 6 / 263، الاعلام للزركلي: 2 / 290، موسوعة طبقات الفقهاء: 13 / 249 ـ50.

حيدر بن إسماعيل الصدر

1309) – 1356هـ/1891 – 1937م)

فقيه، مصنف.

وُلد في سامرا .

درس المقدمات في كربلا على والده ، وأخذ فيها عن حسين الفشاركي وغيره . ثم حضر بحث عبد الكريم اليزدي.

سنة 1333هـ/1914م سكن الكاظمية ، قائماً بمختلف الوظائف الدينية والتدريس. ومن جملة تلاميذه : محمد تقي الفقيه العاملي، ومحمد علي شرف الدين العاملي، ومحمد صادق الصدر، وابنه إسماعيل.

توفي في الكاظمية.

له:

1– رسالة في المعاني الحرفيّة.

2– رسالة في تبعّض الأحكام لتبعّض الأسباب.

3– الشبهة الحيدرية في تلاقي أحد طرفي العلم الإجمالي.

4– حاشية على كفاية الأصول لمحمد كاظم الخراساني.

بغية الراغبين: 1 / 264، نقباء البشر / 683، مكارم الآثار: 5 / 1566، معجم رجال الفكر والأدب في النجف: 2 / 806، معارف الرجال: 1 / 118، أعيان الشيعة: 6 / 264، ريحانة الأدب: 3 / 422، معجم المؤلفين: 4 / 90، الذريعة: 2 / 479، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 244 – 45.

حيدر بن جنيد الصفوي الأردبيلي

(865 – 893هـ/1460 – 1487م)

الأردبيلي نسبة إلى أردبيل . مدينة في آذربايجان.

من مشايخ الصوفيّة، وجدٌّ للعائلة الصفوية.

في عهده تحوّلت الطريقة الصفويّة من مجرد طريقة صوفيّة إلى تنظيم سياسي ، له عسكر وأتباع كثيرون. وصار رئيسها كأحد السلاطين. ولبس التاج ذو الاثنتى عشرة شقّة، رمزاً للأئمة الإثنى عشر. وميّز أتباعه بالشعار الذي جعل العثمانيين يطلقون عليهم لقب (القزلباش). وهو عبارة عن قلنسوة حمراء ذات اثنتي عشرة شقّة، تُلفّ حولها العمامة. وسمّاه الشاه طهماسب الأول الصفوي فيما بعد (التاج الطهماسبي). وبقي معمولاً به حتى الشاه حسين الأول ، آخر الصفويين، وفي عهده تُرك.

اعتقله يعقوب بن أوزون حسن سنة 893هـ/1487م قرب دربند وقتله، وهو أخو زوجته وخال أولاده، ومنهم إسماعيل، أول شاهات الدولة الصفوية.

البدر الطالع / 283، حبيب السير لخواند أمير: 4 / 426 – 27، عالم آراي عباسي: 1 / 20 – 21، مقدمة كتابنا: الهجرة العاملية إلى إيران في العصر الصفوي.

حيدر بن سليمان الحسيني الحلي

(1246 – 1304هـ/1828 – 1886م)

الحلّي نسبة إلى الحلّة، مدينة معروفة في العراق.

شاعر كبير .

وُلد في الحلّة، في بيت أنجب العديد من اشعراء.

نشأ يتيم الأب، فكفله عمّه السيد مهدي، فاعتنى به عناية حسنة وعلّمه.

أخذ أيضاً عن الشيخ حسن الفلّوجي.

بدأت شهرته كشاعر مجيد في أوائل الشباب. وسرعان ما طار ذكره وغدا من أبرز شعراء العراق.

عرف خصوصاً بمرثياته السّائرة في الامام الشهيد الحسين عليه السلام . وما تزال تُتلى في المحافل حتى اليوم.

توفي في الحلّة.

له:

1– دمية القصر في شعراء العصر، خ.

2– العقد المفصل في نعت قبيلة المجد المؤثل، ط.

3– الأشجان في خير إنسان.

4– ديوان شعره، ط. (جمعه ابن عمه عبد المطلب وسمّاه الدر اليتيم والعقد النظيم). ط.

الطليعة: 1 / 297 – 302، البابليّات: 2 / 153 – 168، أعيان الشيعة: 6 / 266 – 70، الذريعة: 9 / 269، ريحانة الأدب / 238، معارف الرجال: 1 / 290، نقباء البشر / 685، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 442 – 44، شعراء الحلّة: 2 / 420 – 37، أدب الطف: 8 / 6 – 33، الأعلام للزركلي: 1 / 281، وللسيد مدين الموسوي دراسة بعنوان: حيدرالحلّي شاعراً، وأخرى لعبد الجبار الساعدي بعنوان: ناعية الطف السيد حيدر الحلّي. إلى مقلات كثيرة منشورة في غير مجلّة عراقية.

حيدر بن علي الحسيني الآملي

(719 . 794هـ/1319 . 1391م)

الآملي نسبة إلى آمُل ، مدينة في طبرستان / مازندران في إيران.

فقيه، كلامي، صوفي، مصنّف بالعربية والفارسية.

وُلد في أمل.

طاف نواحي إيران: استراباد واصفهان وخراسان متعلماً، وعاد إلى بلده فقيهاً ناصحاً، وولي الوزارة لحاكم محلّي.

اعتزل الوزارة، وتزهّد، ولبس خرقة التصوف، وخرج حاجّاً سنة 751هـ/1350م. ثم عاد إلى العراق ونزل بغداد والنجف والحلّة مُدداً متفاوتة.

في الحلّة تتلمذ لمحمد بن المطّهر الحلّي، المعروف بفخر المحقّيين. وتلقى منه إجازة صدرت سنة 761هـ/1359م.

عمل الآملي في أعماله المكتوبة على إنهاء الانفصال التاريخي بين التشّيع الامامي والتصوف. وعلى تطويع التراث الصوفي للتشّيع. وذلك بإخضاع المفاهيم الشيعية لتأويل صوفي. ومن ذلك، مثلاً ، قوله أن (التقيّة) هي: الإحتراز عن إفشاء الأسرار الإلهية. كما آمن

بنمط من وحدة الوجود سماه التوحيد الوجودي. وتلك أول محاولة للجمع بين التشّيع والتصوف. وإن تكُن جذورها قائمة في غير مذهب باطني.

لا ذكر لتاريخ وفاته، وتاريخ حياته أعلاه مستفاد من نقل للبغدادي في (هدية العارفين) أنه رأى نسخة من شرح الآملي على (التعريفات) للكاشاني في أخرها: «فرغت من كتابته في الربيع الثاني من سنة 794».

له:

1- الأركان في فروع شرائع أهل الإيمان.
2- رافعة الخلاف عن وجه سكوت أمير المؤمنين عن الاختلاف.
3- جامع الأسرار ومنبع الأنوار، ط.
4- منتخب التأويل.
5- رسالة الامامة / الأمانة.
6- رسالة التنزيه (فارسي).
7- رسالة الوجود.
8- نقد النقود في معرفة الوجود.
9- جامع الحقائق (فارسي).
10- أمثلة التوحيد.
11- رسالة المعراج.
12- الرسالة الاعتقادية (نُشرت في مجلة «المعهد الفرنسي للدراسات العربية بدمشق» عدد 184/62 . 203).
13- المحيط الأعظم في تأويل كتاب الله المحكم.
14- البحر الخضم في تفسير القرآن الأعظم.
15- تأويل الآيات.
16- المنتخب من التأويل، وهذه الأربعة في تفسير القرآن وفق منهجه التأويلي.
17- نص النصوص في شرح الفُصوص (لابن عربي).
18- مدارج السالكين في مراتب العارفين.
19- أمثلة التوحيد.
20- لبّ الاصطلاحات الصوفيّة.
21- الأسئلة الآمليّة.
22- رسالة في العلوم العالية.
23- وقد نشر كتاب اسمه (الكشكول فيما جرى على آل الرسول) منسوباً إليه، وهو منحول عليه.

رياض العلماء: 2 / 219 - 25، روضات الجنات: 2 / 377 - 80، فوائد الرضوية / 165، طبقات أعلام الشيعة: 3 / 266، معجم مؤلفي الإمامية / 9، هدية العارفين: 1 / 341، ايضاح المكنون: 2 / 192، الاعلام للزركلي: 2 / 290، معجم المؤلفين:4 / 91، الشيبي: الفكر الشيعي والنزعات الصوفية / 120 ـ33، موسوعة طبقات الفقهاء: 8 / 89 - 90، طرائق الحقائق: 1 / 156، و189 و195 و221، الكنى والألقاب: 2 / 9، ريحانة الأدب: 1 / 64 و3 / 4، مستدرك الوسائل: 3 / 376، كشف الحجب / 60 و151 و152 و221 و470، دائرة المعارف تشيع: 1 / 233، دائرة المعارف بزرك إسلامي: 1 / 214 15، رياض الجنة: 2 / 510 - 14، أعيان الشيعة: 6 / 771 - 73، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 749.

حيدر بن محمد الحسيني الموصلي

(ت: 634هـ/1236م)

فقيه، نقيب، شاعر.

قرأ على الحافظ محمد بن علي بن شهرآشوب (ت: 588هـ/1192م) كتاب (الأمالي) للشيخ الطوسي.

روى عن: عبد الله بن جعفر الدوريستي، وعلي بن سعيد الراوندي، ومحمد بن عبد الرشيد الإصفهاني.

قرأ عليه: السيد علي بن طاووس الحلّي.

وسمع عليه: عبد الله بن محمود ابن بلدجي.

ولي نقابة الأشراف في الموصل.

أورد ابن الفوطي شيئاً من شعره في كتابه المفقود (نظم الدرر الناصعة في شعراء المائة السابعة)، ذكر ذلك في (مجمع الآداب).

له:

1- غرر الدرر في صفات سيد البشر.

مجمع الآداب لابن الفوطي: 4 / 150، تاريخ الإسلام للذهبي (631 ـ640) / 170، أمل الآمل: 2 / 108، رياض العلماء: 2 / 227 - 31، طبقات أعلام الشيعة: 3 / 57، أعيان الشيعة: 6 / 275، موسوعة طبقات الفقهاء: 7 / 76 ـ77.

حيدر بن محمد السمرقندي

(340 هـ / 951 م)

محدّث، فقيه، مصنّف.

من تلاميذ وخواصّ محمد بن مسعود العيّاشي. وكانت دار العيّاشي في سمرقند أشبه بدار علم.

روى عن شيخه هذا جميع مصنفاته، التي قيل أنها أكثر من مائتي كتاب. كما روى عن محمد بن عمر الكشّي، صاحب الرجال، وعن أبي القاسم العلوي. وكلاهما من تلاميذ العيّاشي.

عُرف بسعة الرواية، والعناية برواية المصنفات والأصول. وقد أخذ في هذا عن القميّين: جعفر بن محمد بن قولويه، ومحمد بن الحسن بن الوليد، وعن أبيه محمد بن نعيم، والحسين بن أحمد بن إدريس.

وسيرته هذه تدل على العلاقات الوثيقة التي كانت قائمة بين سمرقند ومنطقتها، من جهة، وقم من جهة أخرى.

لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته المذكور أعلاه مستفاد من سماع تلميذه هارون بن موسى التلعكبري عنه بذلك التاريخ.

له:

1- تنبيه عالم قتله علمه الذي معه.
2- النور لمن تدبّره.

أعيان الشيعة: 6 / 276، فهرست ابن النديم / 289، الرجال للطوسي / 463، الفهرست له / 90، معالم العلماء / 45، ابن داود / 136، الخلاصة / 57، وسائل الشيعة: 20 / 185، نقد الرجال: 121، مجمع الرجال: 2 / 253، جامع

الرواة: 1 / 288، رياض العلماء: 3 / 457، طبقات أعلام الشيعة: 1 / 126، موسوعة طبقات الفقهاء: 4 / 191 – 92 .

حيدر علي بن علي بخش اللكهنوي

عُرف بـ: آتش. وهو اسم التخلّص في شعره

(1192 – 1263هـ/1778 – 1846م)

اللكهنوي نسبة إلى لكهنو، المدينة المعروفة في الهند . عاش أكثر عمره فيها. وقد يُنسب إلى «فيض آباد» بمناسبة ولادته فيها.

شاعر بالفارسية والأوردية.

وُلد في فيض آباد.

أمضى شبابه في حياة عابثة، مرافقاً الجند والعّيارين. واشتهر في فتوته بالسّيّاف. وفي هذه المرحلة من حياته عرف الشاعر (ناسخ) . وكانت هذه نقطة الانعطاف في حياته.

انتقل إلى لكهنو موظفاً في سلك الدولة . لكنه لم يلبث أن اعتزل الوظيفة، وانتمى إلى حلقة الشاعر (المصحفي)، حيث نمّى ثقافته الشعرية. وما عتّم أن أصبح من أبرز الشعراء بالأوردية.

له أثر كبير في ازدهار الشعر الأوردي في لكهنو. وتتلمذ عليه عدد من شعراء تلك الناحية.

توفي في لكهنو، ودُفن فيها.

له:

1- ديوان شعر، ط. الجزء الأول إبان حياته . ثم جمع تلميذه مير دوست علي باقي أجزائه وطبعه بعد وفاته. وما يزال يُعاد طبعه في الهند وباكستان .

مستدركات أعيان الشيعة: 1 / 5 و3 / 74 و8 / 72 ـ73، أعلام الهند: 1 / 494 ـ96.

حيدر علي بن محمد السيرواني

(1129هـ/1719م)

السيرواني نسبة إلى سيروان، مدينة في إيران.

فقيه، كلامي، كاتب سيرة، مصنّف.

قرأ على والده الفقيه المحقّق محمد بن الحسن، المشهور بالفاضل السيرواني. والظاهر أنه أستاذه الوحيد.

كان من أهل الزهد، وله ميل إلى التصوف. تُنسب إليه الفرقة الصوفية المعروفة بالحيدريّة، التي عُرفت بشيء من التطرّف.

تفرّد بأراء فقهية أُنكرت عليه، ومن ذلك قوله بوجوب الاجتهاد بقدر الإمكان عيناً وتحريم التقليد.

لا ذكر لتاريخ وفاته ، وتاريخ حياته أعلاه مستفاد من تاريخ إتمامه كتابه (المجالس).

له:

1- الآيات النازلة.
2- أحكام الأرضين.
3- أحكام المسافر.
4- أحوال الصحابة.
5- استنباط الأحكام زمن الغيبة.
6- الإسلام والإيمان.
7- الإمامة.
8- تراجم السفراء الأربعة.
9- التوحيد
10- حاشية على الكافي.
11- الوسائل الكثيرة.
12- رسالة في تكفير المنافقين.
13- رسالة في تكفير غير الامامي.
14- رسالة في حدّ القصر.
15- شكوك الصلاة.
16- رسالة في العصمة.
17- رسالة في فضل أهل البيت.
18- رسالة في كفر المنافق المناصب.
19- المجالس، في الامامة.
20- المزار.
21- رسالة في مسائل الصوم والنسب.
22- مناقب الحيدرّية.
23- المناقب والمثالب. (وربما يكون نفسه الكتاب السابق).
24- ميزان المقادير.
25- هدايت (فارسي).
26- وجوب توقير الذرية الطاهرة.
27- وجوب الصلاة عند ذكر النبي.
28- تعليقة على مسالك الأفهام للشهيد الثاني.

طبقات أعلام الشيعة: 6 / 231 – 33، فوائد الرضوية / 167، أعيان الشيعة: 6 / 274، تتميم أمل الآمل / 137، ريحانة الأدب: 5 / 388 ، مُصفّى المقال / 164، النوري: الفيض القدسي / 250، معجم مؤلفي الشيعة / 242، معجم المؤلفين:4 / 91، معجم رجال الفكر والأدب: 2 / 787، موسوعة طبقات الفقهاء: 12 / 116 – 17، الذريعة / في مواطن كثيرة، راجع:معجم مؤلفي الشيعة، رياض الجنة: 2 / 517 – 21، روضات الجنات: 7 / 95، نجوم السما / 192 – 93، رياض العلماء: 1 / 18، فوائد الرضوية / 167 – 68، دائرة المعارف تشيع: 6 / 598.

حيدر علي بن محمد علي الرضوي

(1250 – 1302هـ/1834 – 1884م)

الرضوي نسبة إلى ثامن الأئمة، الامام الرضا عليه السلام ، يرتفع بنسبه إليه.

فقيه، حكيم، شاعر، مدرّس، مصنّف بالفارسية والعربية.

وُلد في الهند، ولا ذكر لمكان ولادته بالتحديد.

قرأ على والده، وعلى تراب علي. وأخذ الفقه والأصول عن أحمد علي المحمد آبادي. والأدب عن المفتي محمد عباس التستري اللكهنوي، وكان من أخص تلامذته.

عيّنه النواب لطف علي خان البتنوي إماماً للجمعة والجماعة.

درّس في «المدرسة الإيمانية» في لكهنو. وكان المدّرس الأعلى فيها. وتتلمذ عليه فيها كثيرون.
توفي في لكهنو.
له:
1- شرح الهداية الأثيرية لصدر الدين الشيرازي.
2- حاشية الروضة البهّية للشهيد الثاني.
3- شرح سُلّم العلوم لحمد الله السنديلوي.
4- مجموع في الانشاء بالعربية.
5- ديوان شعر بالعربية.

نقباء البشر / 692، تكملة نجوم السما: 2 / 6، أعيان الشيعة: 6 / 275، أعلام الهند: 1 / 507 - 509، الذريعة: 4 / 446 (وفيه : توفي 1303هـ).

حيدر علي خان بن فتح محمد بهادر

(1135 - 1196هـ/1722 - 1781م)

ملك، مؤسس مملكة ميسور .
وُلد في ميسور في أسرة عربيّة الأصل. نزح أصولها إلى «كلبركه» في زمان المملكة العادلشاهية، وامتهنوا الخدمة العسكرية.
ارتقى في مناصب الدولة، حتى أصبح القائد الأعلى لجيشها.
استقلّ بالسلطة، وأسس مملكة عاصمتها ميسور. امتدّ سلطانها على رقعة واسعة في جنوب الهند.
برز في الميدان العسكري، لكفاءته في مقاومة عسكريين يعرفون بـ (المراهنة) دأبوا على التحرش بالسلطة الفعلية. وقد انتهت انتصاراته عليهم بالاستيلاء على السلطة سنة 1173هـ/1759م ، بعد أن عزل ملكها الضعيف (تندرام) وسجنه إلى أن مات في السجن.
قاوم الاحتلال الانكليزي، وانتصر عليهم، وعقد معهم معاهدة «مدراس» سنة 1183هـ/1769م.
عُني بتكوين جيش قوي وبحريّة ومعملاً للأسلحة . وقاتل الانكليز في عدة معارك.
توفي في معسكره قرب أركات.
أعلام الهند: 1 / 305 - 313.

حيدرُ قلي بن نور محمد خان الكأبلي

(1293 - 1372هـ/1876 - 1952م)

الكأبلي نسبة إلى كأبل عاصمة أفغانستان اليوم.
فقيه، مشارك في علوم منها الفلك والمقاييس، مترجم من الانكليزية إلى الفارسية ومن العربية إلى الفارسية ، مصنف.
وُلد في كابل.
ارتحل مع والده إلى الهند وقرأ القرآن على السيد حسين الهندي وأتمه سنة 1300هـ/1882م.
انصرف إلى دراسة اللغتين الإنكليزية والأوردية والحساب والجغرافيا مدة أربع سنوات.

سافر إلى النجف سنة 1304هـ/1886م، ودرس علوم العربية على الشيخ عمران النجفي نحو ستة أشهر. ثم انتقل إلى الكاظمية حيث تابع دراسة العربية والمنطق والفقه والأصول على الشيخ علي أصغر التبريزي نحو سنتين. ترك بعدها التحصيل سنين لاعتلال صحته.
سنة 1310هـ/1892م ارتحل إلى إيران واستقر في «كرمانشاه».
توفي في «كرمانشاه».
له:
1- الأربعين في فضائل أمير المؤمنين.
2- ترجمة إنجيل برنابا، من الانكليزية إلى الفارسية. ط.
3- الدرر النثيرة.
4- ديوان أبي طالب.
5- شرح القصيدة اللاميّة لأبي طالب.
6- غاية التعديل في معرفة حقيقة الأوزان والمكاييل.
7- تبصرة الحرّ في تحقيق الكرّ.
8- خطبة زينب بالكوفة.
9- قبله شناسي يا قبله نماي جهان/ تُرجمتها إلى العربية باسم : تحفة الأجلّة في معرفة القبلة.
10- العلم الشاخص في أسرار ظل الشاخص في الأعمال الفلكيّة.
11- كشف القناع في تحقيق الميل والذراع.
12- شرح تهذيب المنطق.
13- ترجمة دعاء الندبة إلى الفارسية.
14- ترجمة كتاب التحسين في صفات العارفين إلى الفارسية لابن فهد الحلّي.
15- شرح حديثٍ لأمير المؤمنين في بيان قطر ومحيط الشمس والقمر.
16- ترجمة في المساجد الابتدائية من الانكليزية إلى الفارسية.
17- ترجمة الكنز المبذول للغني والفقير إلى الفارسية.
18- مناظرات في ترجمة المراجعات، وهو ترجمة لكتاب المراجعات للسيد عبد الحسين شرف الدين، ط.
19- تحفة الأحباب في بيان آيات الكتاب وسُوره.
20- وله شعر قليل بالعربية.

أعيان الشيعة: 6 / 273 ـ 74 (وفي هامشه أن وفاته سنة 1375هـ / 1955م ، ويبدو أنه غير دقيق)، نقباء البشر / 693-99، معجم مؤلفي الإماميّة / 329، علماي معاصر / 434 - 40 (هنا ترجمة ذاتية له)، ريحانة الأدب: 5 / 5 - 7، علماء معاصرين / 292-96، مرآة الشرق: 1 / 683 - 84، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 754.

حرف الخاء

خالد بن زيد الخزرجي الانصاري

عُرف بـ : أبي أيوب الانصاري

(ت: 52هـ/672م)

صحابي من السابقين إلى الإسلام ، محدّث، مجاهد.
بايع الرسول صلوات الله عليه وآله في العقبة الثانية.
آخى النبي بينه وبين مصعب بن عمير.
عندما هاجر النبي إلى المدينة نزل في بيته.
شهد معه المشاهد كلها.
من خواص أصحاب أمير المؤمنين عليه السلام وقد شهد معه الجمل وصفين والنهروان. و نُصبت له رايةُ أمان يوم النهروان من خرج من عسكر المحكّمة ودخل تحتها كان آمناً.
روى عنه : سعيد بن المسّيب، الُبراء بن عازب، المقداد بن معدي كرب وغيرهم.
قضى عمره في الجهاد. إلى أن توفي غازياً بأرض الروم.
في استانبول اليوم قبر مشيد يُنسب إليه.

الكشّي / 39 – 40، رجال الطوسي / 18 و 40، الخلاف له: 1 / 101، ابن داوود / 87، الخلاصة / 65، الدرجات الرفيعة / 314، الفوائد الرجالية: 2 / 318 – 40، الكنى والألقاب: 1 / 13، أعيان الشيعة: 6 / 283 – 87، الطبقات الكبرى: 3 / 484، الثقات لابن حبان: 3 / 102، المعارف / 56، مشاهيرعلماء الامصار / 49، حلية الأولياء: 1 / 361، أصحاب الفتيا من الصحابة والتابعين / 66،التاريخ الكبير: 3 / 136، الجرح والتعديل: 1 / 331، الاستيعاب: 1 / 404، اسد الغابة: 5 / 143، تاريخ الاسلام للذهبي (41 ـ60) / 328، سير أعلام النبلاء: 2 / 402، الوافي الوفيات: 13 / 251، تاريخ بغداد: 1 / 153، البداية والنهاية: 8 / 60، تهذيب الكمال: 33 / 59، تهذيب التهذيب: 3 / 90، كنز العمال: 13 / 614، المستدرك للحاكم: 3 / 457، موسوعة طبقات الفقهاء: 1 / 75 – 77.

خالد بن سعيد بن العاص الأموي

(ق: 13هـ/634م)

صحابي، من السابقين إلى الإسلام، مجاهد، شاعر.
أسلم قديماً، كان خامساً في الاسلام
هاجر الهجرة الثانية إلى الحبشة.
شهد مع النبي صلوات الله عليه وآله عمرة القضاء وفتح مكة وحنين والطائف وتبوك.
ولأه النبي صلوات الله عليه وآله صدقات اليمن، وبقي على عمله حتى وفاة الرسول.
امتنع عن البيعة بعد وفاة رسول الله حتى بايع بنو هاشم.
ولأه أبو بكر على بعث إلى الشام ثم عزله لكراهة عمر ذلك قبل أن يسير ، وولّى يزيد بن أبي سفيان، وعلى الأثر نفاه إلى تيماء.
شهد فتح أجنادين.
أُصيب في مرج الصفّر قرب دمشق، المعروف اليوم بالمرج، إصابة يحيط بها الغموض، فُقد أثره من بعدها . والظاهر أنه نجا جريحاً حيث توفي ودُفن في حمص ، وأنه هو صاحب القبر المنسوب خطأً إلى خالد بن الوليد. فإن ابن الوليد مات و دُفن في المدينة بعد أن عزله عمر بن الخطاب.

الدرجات الرفيعة / 392 – 95، الطبقات الكبرى: 4 / 94 – 100، طبقات خليفة: / 11 و298، تاريخ خليفة: 97 و 120 و201، المعارف / 296، فتوح البلدان للبلاذري : 1 / 82 و 122 و125 و 128 و 129 و 141 و142، أخبار مكة للأزرقي:1 / 127، جمهرة انساب العرب / 81، مشاهير علماء الامصار / 33، الاستيعاب: 1 / 399 – 403، تاريخ الطبري: 10 / 235 (هنا فهرس الأعلام ليُراجعه مَن يرغب)، اسد الغابة: 2 / 97، الأخبار الموفقيات: 333 و594، تهذيب تاريخ دمشق: 5 / 48 – 55، سير أعلام النبلاء: 1 / 259 – 60، البداية والنهاية: 7 / 377، الوافي الوفيات: 13 / 252 – 53، المغازي النبوية للزهري / 96 و 151، الاصابة:1 / 406 – 407، كنز العمال: 13 / 377، البدء والتاريخ: 5 / 95 – 96، تاريخ الخميس: 2 / 21، تاريخ الاسلام للذهبي (عهدالخلفاء الراشدين) / 91 .92، التذكرة الحمدونيّة: 2 / 468، رسائل ابن حزم: 3 / 199، أعيان الشيعة: 6 / 288 – 93، الأعلام للزركلي: 2 / 296، الدرجات الرفيعة / 392، معجم طبقات المتكلمين: 1 / 247 – 49.

خالد بن معدان الطائي

(ح: 61هـ/680م)

تابعي، من أصحاب علي عليه السلام ، شاعر.
من أهل البصرة.
وصفه ابن عباس في كتاب له إلى أحد قوّاده بأنه «من أهل الصلاح والدين والبأس والنجدة».
كان في دمشق عندما أُتي برأس الحسين عليه السلام ومن معه، وهو صاحب الأبيات البديعة السائرة، وهي أول ما قيل في رثائه عليه السلام:

جاءوا برأسك يا ابن بنت محمّد
مترمّـلاً بـدمائـه ترميـلا

وكأنما بك يا ابن بنت محمّد
قتلوا جهاراً عامدين رسولا

قتلوك عطشاناً ولمّا يرقبوا
في قتلك التأويل والتنزيلا

ويكبّرون بأن قُتلت وإنما
قتلوا بك التكبير والتهليلا

لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته أعلاه مستفاد من أنه كان حياً بتاريخ وقعة كربلاء.

مناقب آل أبي طالب: 3 / 263، أدب الطف: 1 / 288، تاريخ الطبري: 5 / 123 و200، الطليعة: 1 / 305 306، أعيان الشيعة: 6 / 296.

خبّاب بن الأرتّ التميمي

(ت: 37هـ/657م)

صحابي، من السابقين إلى الإسلام، مهاجر.
سادس الناس إسلاماً.
من المستضعفين الذين عُذّبوا بمكة ليرجع عن دينه، فلم يفعل.
هاجر بهجرة النبي صلوات الله عليه وآله إلى «المدينة».
آخى رسول الله بينه وبين جبر بن عتيك، وقيل بل بينه وبين تميم مولى خراش.
شهد بدراً والمشاهد كلها مع رسول الله صلوات الله عليه وآله.
فيه وفي جماعة من فقراء المؤمنين أنزل الله تعالى: «ولا تطرد الذين يدعون ربهم بالغداة والعشيّ يريدون وجهه».
ثبت مع الإمام أمير المؤمنين عليه السلام . ونزل الكوفة فيمن نزلها من الصحابة والتابعين.
لم يُذكر أنه شهد مع علي عليه السلام مشاهده ، وربما بسبب أمراضه المزمنة ، بسبب التعذيب الشديد الذي ناله من المشركين.
رُويت له أحاديث، وعُدّ من المقلّين في الفُتيا من الصحابة.
توفي سنة 37هـ أثناء صفين. مّر بقبره أمير المؤمنين عليه السلام منصرفه من صفين فرثاه بقوله: «رحم الله خبّاباً، أسلم راغباً، وهاجر طائعاً، وعاش مجاهداً، وابتُلي في جسده أحوالا . ولن يضّيع الله أجر من أحسن عملاً» وهذا تلخيص بديع لحياة خبّاب.
وقيل أنه توفي عن 73 سنة، فيكون مؤلده على هذا سنة 36 ق هـ/596 م.

الفوائد الرجالّية: 2 / 334 - 39، الطبقات الكبرى: 3 / 164 - 67، مجمع البيان في تفسير القرآن: 1 2 / 540، صفين / 325 / 530 - 31، أعيان الشيعة: 6 / 304، معجم رجال الحديث: 7 / 44، رجال الطوسي / 19، الخلاف له: 3 / 5، تنقيح المقال: 1 / 395، مشاهير علماء الأمصار / 76، التاريخ الكبير: 3 / 15، أصحاب الفتيا من الصحابة والتابعين / 60، الجرح والتعديل: 3 / 359، الاستيعاب: 1 / 423، اسد الغابة: 2 / 98، تاريخ الاسلام للذهبي (عهد الخلفاء الراشدين) / 562، سير أعلام النبلاء: 2 / 323، الاصابة: 1 / 416، المغازي للواقدي / 100 و155، تاريخ خليفة / 192، ترتيب الثقات / 143، فتوح البلدان / 335، تاريخ الطبري: 3 / 589 و5 / 61، حلية الأولياء: 1 / 143 - 47، تهذيب الكمال:1 / 373، وفيات الأعيان: 2 / 476، الوافي الوفيات: 13 / 287، كنز العمال: 13 / 375، قاموس الرجال: 4 / 2 - 4، موسوعة طبقات الفقهاء: 1 / 78 - 79، البداية والنهاية: 7 / 316، رياض الجنّة: 2 / 525 - 28، طبقات خليفة / 17 و126، المعارف لابن قتيبة / 317، البرصان والعرجان / 8 و215، العقد الفريد: 3 / 238، الثقات لابن حبان: 3 / 106، البدء والتاريخ: 5 / 101، حلية الأولياء: 1 / 143ـ47، معجم رجال الحديث: 7 / 44، رياض الجنة: 2 / 526 - 28.

خداوردي بن القاسم الأفشاري

(ح : 1031هـ/1621م)

الأفشاري نسبة إلى «أفشار» اسم قبيلة . وهي إحدى القبائل التركمانية السبع التي دعمت الحركة الصفوية التي انتهت بقيام الدولة وتوحيد إيران.
فقيه، كلامي، رجالي، مصنف.
قرأ على عبد الله التستري (ت: 1021هـ/1612م) وعلى بهاء الدين العاملي محمد بن الحسين بن عبد الصمد (ت: 1030هـ/1620م) .
قرأ عليه رسالته (الوجيزة في علم الرواية) وأجازه بقراءتها سنة 1011هـ/1602م.
برُز في علمي الحديث والرجال.
لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته المسطور أعلاه مستند إلى إجازة صدرت عنه في ذلك التاريخ.
له:
1- زبدة الرجال.
2- حواشٍ على الفهرست للطوسي.
3- كتاب في الإمامة.

رياض العلماء: 2 / 235، روضات الجنات: 3 / 260، طبقات أعلام الشيعة : 5 / 198، مُصفّى المقال في علم الرجال / 166، تنقيح المقال: 1 / 396، جامع الرواة: 1 / 294، تراجم الرجال: 1 / 334، هدية العارفين: 1 / 344، معجم رجال الحديث: 7 / 46، موسوعة طبقات الفقهاء: 11 / 100 - 101، جامع الرواة: 1 / 294، أعيان الشيعة: 6 / 308، ، معجم التراث الكلامي: 1 / 113 و462، الوديعة: 2 / 325 و12 / 27.

خزعل بن جابر الكعبي

(1279 - 1355هـ/1862 - 1936م)

الكعبي نسبة إلى بني كعب. عشيرة كبيرة تسكن الأهواز وما والاها.
أمير الأهواز/عربستان، بعد أخيه الشيخ مزعل.
وُلد في المحمّرة / خُرّمشهر ، وولي تعليمه علماء من النجف.
ولي الإمارة على أثر مقتل أخيه الشيخ مزعل سنة 1315هـ/1897م . واستولى بدهائه على جميع الأهواز. واتخذ من مدينة المحمّرة عاصمة له.
سعى إلى الاستقلال بإمارته ، متبعاً سياسة متوازنة بين الإيرانيين والانكليز. وطمع بملك العراق وسعى إليه.
شهدت إمارته في أيامه أحداثاً في الغاية من الأهمّية : تفجّر النفط ، وتركيز المصالح الأجنبية في منطقته، قيام الحرب العالمية الأولى، انهيار الحكم القاجاري في إيران وقيام الحكم البهلوي.
أرهق شعبه بجباية الأموال، التي كان ينفقها على ملذّاته.
سنة 1344هـ/1925م ألقت السلطة الإيرانية القبض عليه ونفته إلى طهران حتى وفاته فيها .

مصطفى النجار: التاريخ السياسي لإمارة عربستان/ 105 وما بعدها، سليمان فيضي: في غمرة النضال/294، محمد جواد الشبيبي: حياة الشيخ خزعل، الندواني: تاريخ العمارة وعشائرها / 75 وما بعدها، علي محمد عامر: المحمرة والوحدة العثمانية / 62، العزّاوي: تاريخ العراق بين احتلالين: 7 / 39، مجموعة من المؤلفين: الشيخ خزعل أمير المحمرة، أعيان الشيعة: 6 / 316، شرح حال رجال سياسي ونظامي معاصر إيران: 1 / 608ـ610.

خزيمة بن ثابت الانصاري

عُرف بـ: ذي الشهادتين

(ق: 37هـ/657م)

صحابي من السابقين إلى الاسلام ، محدّث، مجاهد، شاعر، شهيد.
لقّبه رسول الله صلوات الله عليه وآله ذا الشهادتين. إذ جعل شهادته بشهادة عدلين.
شهد أُحُد والمشاهد من بعدها. وقيل أنه شهد بدر.
ثبت مع الإمام أمير المؤمنين عليه السلام . وشهد معه الجمل وصفين.
شاعر مُجيد. وما وصلنا من شعره كله في ولائه لعلي عليه السلام ومواقفه معه.
حدّث. روى عنه ابنه عمارة، وإبراهيم بن سعد بن أبي وقاص، وأبو عبد الله الجدلي وغيرهم.
قيل له في صفين: «يا شيخ تقاتل المسلمين؟!» فقال: «نعم أنا خزيمة بن ثابت، سمعت رسول الله يقول، قاتل مع عليّ جميع مَن يُقاتل».
استشهد يوم صفين.
له:

1- شعريبدو أنه لم يُجمع في ديوان ، منه:

2- فديتُ عليّاً إمام الورى
سـراج البرية مأوى التقى

3- وصي الرسول وزوج البتول
إمام البرية شمس الضحى

4- تصدّق خاتمه راكعاً
فأحسِنْ بفعل إمام الـورى

5- ففضّله الله رب العباد
وأنزل في شانه هل أتـى

الاستيعاب: 1 / 417، أسد الغابة: 2 / 114، انساب الأشراف: 2 / 213، الاصابة: 1 / 425، تاريخ الطبري: 13 / 13، الخميس: 2 / 277، جمهرة انساب العرب / 334، الطبقات الكبرى: 4 / 378، الغارات: 1 / 89، العقد الفريد: 3 / 252 و5 / 84 و7 / 146، الكامل لابن الأثير: 2 / 314 و3 / 221 و325، وقعة صفين / 243 و363 و365 و398 و448، صفة الصفوة:1 / 293، اتقان المقال / 186، الاشتقاق / 447، أعيان الشيعة: 6 / 317، الأعلام للزركلي: 2 / 351، بهجة الآمال: 4 / 29، تحفة الأحباب / 85، تقريب التهذيب: 1 / 223، تنقيح المقال: 1 / 397، تهذيب التهذيب: 3 / 140، جامع الرواة: 1 / 295، الجرح والتعديل: 3 / 381، الخلاصة / 66، الدرجات الرفيعة / 310، ابن داود / 88، رجال الطوسي / 40، الكشّي / 52، الغدير: 1 / 29، قاموس الرجال: 4 / 12، الكنى والألقاب: 2 / 255، مجالس المؤمنين: 1 / 231، مجمع الرجال: 2 / 267، مروج الذهب:1630 - 31 و1642، المناقب لابن شهرآشوب: 3 / 180، منتهى المقال / 129، نقد الرجال / 125، بلوغ الأرب: 1 / 287، تلخيص أخبار الشعراء للمرزباني / 36، الطليعة: 1 / 306، تاريخ الاسلام للذهبي (عهد الخلفاء الراشدين) / 136 و542 و564-65، التاريخ الكبير / 205 206، طبقات خليفة / 83 و135 و190، المعارف / 149، مسند أحمد: 5 / 213 - 16، مشاهير علماء الأمصار / 4، تهذيب تاريخ دمشق: 5 / 135، سير أعلام النبلاء: 2 / 485 - 87، الوافي الوفيات: 3 / 310 - 12 كنز العمال: 13 / 379، تهذيب الأسماء واللغات / 227 - 28 الدرجات الرفيعة / 310-14.

خضر بن شلال العِفكاوي

(ت: 1255هـ/1839م)

العفكاوي نسبة إلى «عفك» اسم قبيلة أو عشيرة معروفة في العراق، وهم هناك يلفظونها بالكاف الفارسية. وأيضاً اسم لبلد معروف في العراق، أُخذ من اسم العشيرة فيما يبدو.
فقيه، مصنف.
وُلد في عفك في عائلة فقيرة تعمل في الزراعة.
ارتحل إلى النجف في طلب العلم.
تخرّج في الفقه بالشيخ جعفر كاشف الغطاء ونجله موسى.
اختصّ بفقيه عصره السيد محمد مهدي بحر العلوم، وكان يصحبه ويلازمه.
توفي في النجف . ودُفن فيها.
له:

1- التحفة الغرويّة في شرح اللُّمعة الدمشقية للشهيد الأول.
2- أبواب الجنان وبشائر الرضوان.
3- مجموع في الأدعية.
4- جنة الخلد ، رسالة لعمل المقلّدين.
5- المُعجز/ مُعجز الإمامية.
6- هداية المسترشدين.
7- نجم الهداية (وهوشرح على الكتاب السابق).

ماضي النجف وحاضرها: 2 / 264، معارف الرجال: 1 / 295 - 98، فوائد الرضوية / 168، الكرام البررة / 493، معجم رجال الفكر والأدب في النجف: 2 / 751، أعيان الشيعة: 6 / 321 - 22، معجم مؤلفي الشيعة: 412، معجم المؤلفين: 4 / 100، موسوعة طبقات الفقهاء: 13 / 253 - 54، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 776.

خضر بن محمد الحبلرودي

(ح: 839هـ/1435م)

الحبلرودي نسبة إلى حبلرود، بلد في إيران.
فقيه، كلامي، مصنف.
يُذكر من اساتذته محمد بن علي الحسيني، الشهير بالشريف الجرجاني (ت: 838هـ/1434م). والظاهر أنه أجل أشياخه، وأبعدهم أثراً.
أخذ عنه العقليّات في شيراز.
شخُص إلى العراق ، وجاور في النجف. وكان كثير التردّد لُيقيم مدداً متفاوتة في كربلا والحلّة. وكانت هجرته قبل سنة 828هـ/1424م.
وصف نفسه في مقدمة كتابه (التوضيح الأنور)، الذي شرع في كتابته سنة 839هـ ، بـ «الملازم لخزانة المشهد الغروي». والظاهر أنه يعني بذلك خزانة الكتب التي كانت موجودة في مكان ملحق

بمقام الإمام علي عليه السلام ، وأنه كان يُلازمها للإستفادة مما فيها.
لا ذكر لمكان وتاريخ وفاته. وتاريخ حياته المذكور أعلاه مستفاد من تاريخ الشروع في كتابه (التوضيح الأنور). وفي (هدية العارفين) أنه توفي حوالي سنة 850هـ/1446م، دون ذكر المستند.
له:
1- جامع الدقائق، في شرح غرّة المنطق لأستاذه الجرجاني.
2- كاشف الحقائق في شرح درّة المنطق لأستاذه نفسه.
3- جامع الدرر في شرح الباب الحادي عشر للعلامة الحلّي.
4- مفتاح الغُرر، مختصر من الذي قبله.
5- التحقيق المبين في شرح نهج المسترشدين للعلامة الحلّي.
6- جامع الأصول في شرح الفصول للخواجه نصير الدين الطوسي.
7- تحفة المتقين في أصول الدين.
8- القوانين.
9- حقائق العرفان في خلاصة الأصول والميزان.
10- التوضيح الأنور بالحجج الواردة لدفع شُبه الأعور.

أمل الآمل: 2 / 110، رياض العلماء: 2 / 236، طبقات أعلام الشيعة: 4 / 55، معجم المؤلفين: 4 / 102، الأعلام للزركلي: 2 / 307، هدية العارفين: 1 / 345 - 346، ايضاح المكنون: 3 / 256 و267 و338، معجم مؤلفي لشيعة / 185، موسوعة طبقات الفقهاء: 9 / 104 - 105، أعيان الشيعة: 6 / 323، روضات الجنات: 3 / 262، معجم التراث الكلامي:1 / 462 و2 / 194 و386 و2 / 407، معجم طبقات المتكلمين: 3 / 200 - 201، الذريعة في مواطن كثيرة ، انظر فهرست أعلامها / 776.

خلف بن عبد المطلب الموسوي المشَعشَعي

(ت: 1074هـ/1663م)

المشعشعي نسبة إلى أحد أجداده الذي لُقّب بالمشعشع. والمشعشعي علمٌ على أسرة كانت تسكن جنوب العراق والأهواز . وما يزال أعقابهم حتى الآن.
أمير الأهواز، مشارك في عدة علوم، شاعر بالعربية والفارسية، مصنف.
كان آباؤه غلاة، مستولين على البطائح والأهواز. ثم لمّا ظهرت الدولة الصفوية رجعوا إلى التشّيع.
وكان أول من أعلن تخلّيه عن الغلو عبد المطلب بن حيدر، والد المترجم له.
كان أبوه مستولياً على قسم من أرض الأهواز، على سبيل الاقطاع من قبل الملوك الصفويين. وخلفه من بعده مبارك أخو المترجم له، فأقدم على سمل عيني أخيه سنة 1013 هـ / 1604 م. ولم تطُل أيام مبارك بعد ذلك. وانتقل الحكم إلى خلف.
قرأ أيام فتوته على عبد اللطيف ابن أبي جامع الجبعي العاملي ، أثناء إقامة هذا في الدورق. فـ «كان عالماً فاضلا محققاً جليل القدر شاعراً أديباً» على ما وصفه به معاصره الحر العاملي في (أمل الآمل).
كانت له علاقات طّيبة مع علماء وأدباء زمانه، كالشيخ محمد بن الحسين بن عبد الصمد الشهير ببهاء الدين العاملي، والميرزا محمد الاسترابادي، والشاعر الشيخ جعفر الخطي.
له:
1- حق اليقين.
2- الحق المبين.
3- سبيل الرشاد.
4- مظهر الغرائب.
5- النهج القويم من كلام أمير المؤمنين.
6- البلاغ المبين.
7- فخر الشيعة.
8- سيف الشيعة.
9- الحجة البالغة.
10- برهان الشيعة.
11- سفينة النجاة.
12- المودّة في القُربى.
13- خير الكلام.
14- الإثنا عشرية، في الفقه.
15- دليل النجاح.
16- كتاب في الدعاء.
17- رسالة في النحو.
18- أرجوزة في النحو.
19- ديوان شعر عربي.
20- ديوان شعر فارسي.

رياض العلماء: 2 / 239، أمل الآمل: 2 / 111 - 112، روضات الجنات: 2 / 265 و3 / 4110، تاريخ المشعشعيين / 233 ـ44، الطليعة: 1 / 308 309، أعيان الشيعة: 6 / 330 - 334، روضات الجنات: 3 / 263، مرآة الكتب: 2 / 305، هدية العارفين: 1 / 350، ايضاح المكنون: 1 / 178 و392 و410 و411 و441 و480 و499 و557 و2 / 5 و18 و35 و180 و191 و502، و583، و604 و694، فوائد الرضوية / 169، ريحانة الأدب: 2 / 87، طبقات أعلام الشيعة: 5 / 200، معجم المؤلفين: 4 / 105، معجم رجال الحديث: 7 / 69، معجم التراث الكلامي: 2 / 53 و75 و120 و232 و5 / 235، معجم طبقات المتكلمين: 3 / 422، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 781 ـ82.

خلف بن عبد علي آل عصفور البحراني

(ح: 1208هـ/1793م)

البحراني نسبة إلى البحرين.
فقيه، محدّث، مصنف.
وُلد في البحرين، وبها نشأ ودرس. ولا ذكر لاساتذته وشيوخه فيها.
ابن أخ المحدّث والفقيه الشيخ يوسف البحراني ، صاحب كتاب (الحدائق الناضرة) ، وله ولابن أخيه الآخر حسين بن محمد كتب إجازته الكبيرة، التي غدت مصدراً هاماً للباحثين (لؤلؤتي البحرين في الإجازة لقرّتي العين) .

سكن القطيف، شرق الجزيرة العربية، كما أقام مدة في المحمرة.
توفي في البصرة.
له:
1- رسالة في الرضاع.
2- رسالة في صلاة الجمعة.
3- رسالة في الحج.
4- رسالة في الميراث.
5- رسالة في الاستصحاب.
6- رسالة في التسبيح.
7- رسالة في الجهر والإخفات.
8- رسالة في ولاية الولي والوصي على تزويج الصغير والصغيرة والمجنون.
9- كتاب في الرجال.
10- رسالة في العدالة.
11- كتاب في الفقر.
12- حاشية على الحدائق الناضرة
13- حاشية على مدارك الأحكام لمحمد العاملي.
14- حاشية على الوافية لابن الحاجب.
15- رسالة في أن الفرقة الناجية هي الإمامية.

أعيان الشيعة: 6 / 330، لؤلؤتي البحرين / 4، انوار البدرين / 204، الكرام البررة: 2 / 500، تراجم الرجال: 1 / 335 36، علماء البحرين / 347، معجم مؤلفي الإمامية / 171، موسوعة طبقات الفقهاء: 13 / 255 - 56، مستدركات أعيان الشيعة: 2 / 134 - 35، الذريعة: في مواطن كثيرة ، انظر فهرست أعلامها / 781.

خليفة بن أبي اللحيم القزويني

(القرن 6هـ/12م)

من بيت علم قزويني. فأخوه أميركا، وابن هذا أبو جعفر، وحفيده محمد جميعاً من العلماء.
وصفه منتجب الدين في (الفهرست) بـ «شهيد»، دون أن يبيّن كيف ولماذا. لكننا نعرف أن قلاع «ألموت» في قزوين كانت من مراكز الإسماعيليين الأساسيّة ، حتى قضى عليهم المغول. وأن كثيرين من علماء الشيعة ومحدّثيهم ووعاظهم نالوا الشهادة على أيديهم. فالظاهر أن المترجم له منهم. وقد ذكرناه ، على ندرة المعلومات عنه ، لأن القليل الذي نعرفه من سيرته يتصل بفترة وبقعة تعزّ المعلومات عن تاريخ الشيعة فيها.

أمل الآمل: 2 / 111، ضيافة الإخوان وهدية الخلاّن / 203 - 204، تنقيح المقال: 1 / 402، أعيان الشيعة: 6 / 336.

خليفة بن علي الموسوي الأحسائي

(ح : 1195 - 1279/ 1780- 1862م)

الأحسائي نسبة إلى الأحساء، شرق الجزيرة العربية.
فقيه، مصنف.
وُلد في قرية القارة في الاحساء، وبها نشأ.
سنة 1210هـ/1795م انتقل إلى البحرين . وفيها قرأ على السيد عبد القاهر بن علي التوبلي.
سنة 1213هـ/1798م ارتحل إلى العراق ونزل كربلا . وفيها حضر على السيد علي الطباطبائي مدة طويلة. والظاهر أن إقامته فيها استمرت حتى السنة، 1227هـ/1812م.
انتقل إلى النجف، واشتغل بالتدريس والتصنيف حتى وافاه الأجل.
جمع في حياته مكتبة حافلة بنفائس المخطوطات، كما نسخ بخطه العشرات من الكتب النادرة. وكانت من أنفس المكتبات في النجف.
وصفه آغابزرگ في (الكرام البررة) بأنه «عالم جليل من مشاهير عصره».
توفي في النجف.
له:
1- مختصر الشرح الصغير لاستاذه السيد الطباطبائي.
2- مجموعة رسائل في أصول الدين والتجويد.

الكرام البررة / 503 ـ506 ، معجم رجال الفكر والأدب في النجف: 1 / 87 - 88، معارف الرجال: 1 / 300 (هنا تاريخ وفاته)، أعلام هجر : 1 / 332 - 36، ماضي النجف وحاضرها: 3 / 250، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 783 - 84 (وفيه توفي سنة 1256هـ / 1840م).

خليل الله شاه بن محمد حسين باخرزي

(ت: 1035هـ/1625م)

أُستاذ في الخط ، شاعر بالفارسية.
تتلمذ في الخط على السيد أحمد مشهدي في مشهد.
سكن مشهد . وكان من الخطاطين ذوي الاعتبار فيها.
عندما زار الشاه طهماسب الأول مشهد اطلع على نموذج من خطه. ثم بعد عودة الشاه من العراق اصطحبه إلى قزوين عاصمة الدولة.
انتقل إلى كاشان ، ثم إلى مدينة بيجابور عاصمة الدولة العادل شاهية في الهند. واتصل بالسلطان إبراهيم الثاني بن طهماسب عادل شاه (988 - 1035هـ/1580 - 1625م). وكتب له نسخة من كتاب نورس فمنحه لقب (بادشاه قلم). ومدحه الشعراء بهذه المناسبة.
أرسله السلطان إبراهيم بسفارة إلى الشاه عباس الأول الصفوي المعروف بالكبير (989 . 1038هـ/1581 - 1628م).
من آثاره الباقية قطع فنية موزعة في المجموعات الخاصة والمكتبات العامة في إيران وتركية.
له شعر قليل تخلّص فيه بـ خليل.
الظاهر أنه توفي في بيجابور.

أحوال وآثار خوشنويسان: 1 / 177 ـ80 (هنا مصادر إضافيّة).

خليل بن أبي طالب الكمرئي

(1317 - 1405هـ/1899 - 1984م)

الكمرئي نسبة إلى كمره ، بلد في إيران.
فقيه، حكيم، مؤرخ ، شاعر بالفارسية، مصنف بالعربية والفارسية.
وُلد في كمره.
سنة 1340هـ/1926م انتقل إلى قم . وفيها قرأ المقدمات، وحضر في الفقه على الشيخ عبد الكريم الحائري، وفي العقليّات على الشيخ علي أكبر اليزدي.
اشتغل بتدريس الفلسفة والتفسير والفقه والأصول، وتخرّج به جماعة.
انتقل إلى طهران سنة 1354هـ واستقّر بها . وكان أحد كبار العلماء فيها.
توفي في طهران.
له:
1- تفسير سورة النور، ط.
2- هفتاد ودوتن، ط.
3- مسلم بن عقيل، ط.
4- شرح نهج البلاغة، ط.
5- ملكه اسلام، ط.
6- نويد اسلام، ط.
7- غروب آفتاب در أندلس، ط.
8- مادر، ط.
9- فتح مكة، ط.
10- نداي آشمان در أذان وثواب آن، ط.
11- قبلة اسلام، ط.
12- تفسير القرآن.
13- بنجم هفتاد ودو تن.
14- خطبة دوم حضرت زهرا.
15- ترجمة قصيدة لمارون عبود في النبي.
16- علي والزهراء.
17- أسرار الحج.

نقباء البشر / 714 - 15، تاريخ علمي واجتماعي إصفهان: 2 / 1267، گنجينة دانشماندان: / 535، مؤلفين كتاب چاپي: 2 / 33، آينه دنشواران / 187، آثار الحجة: 2 / 250، تربت پاكان قم: 1 / 667، الذريعة: في مواطن كثيرة ، انظر فهرست أعلامها / 789.

الخليل بن أحمد الفراهيدي

(100 - 175هـ/718 - 791م)

الفراهيدي نسبة إلى فراهيد، بطن من الأزد، أزدعُمان.
من أئمة اللغة، ابتدع علم العروض، والحركات، رائد في دراسات لغوية، فقيه، محدّث، قارئ،
شاعر، مصنف.
وُلد في عُمان.
نشأ في البصرة وأخذ العلم عن محدّثيها وفقهائها وعلمائها. كما أخذ اللغة والشعر والأخبار والأراجيز عن الأعراب الوافدين إلى المربد.
وأخذ الكثير عن الأعراب في بوادي الحجاز ونجد وتهامة.
صنف الحروف تصنيفاً صوتياً ، وبيّن صفاتها من مجهور ومهموس، و مُستعلي ومستقل، وشديد ورخو... الخ. وبذلك وسّع أساس علم التجويد وعلم التصريف. وبدراسة الأصوات ابتدع علم العروض.
ألف معجمه (العين) على أساس صوتي، ابتداء من حرف العين، صعوداً في مخارج النطق. وهو أول المعاجم العربية.
من أصحاب الإمام الصادق عليه السلام . معدود في الزهّاد.
وكان من قوله: «إني لأغلق عليّ بابي، فما يجاوزه همّي».
أخذ عنه النحو: سيبويه، وهارون بن موسى، والنصر بن شُميل، والأصمعي، ووهب بن جرير وآخرون.
كان يحج سنة، ويغزو سنة.
له:
1- زبد العروض، خ.
2- العين، ط.
3- فائت العين.
4- كتاب في الإمامة.
5- الإيقاع.
6- النغم.
7- الجمل.
8- الشواهد.
9- النقط والتشكيل.
10- معاني أسماء الحروف.

الفهرست لابن النديم / 64 65، الخلاصة / 67، السرائر لابن إدريس / 234، رياض العلماء: 2 / 249 ـ 57، روضات الجنّات: 3 / 289 ـ 301، أعيان الشيعة: 6 / 337 46، مستدركات أعيان الشيعة: 2 / 135 ـ 39، طبقات القرّاء / 275، طبقات الشعراء لابن المعتز / 96 ـ 99، المعارف / 541، معجم الأدباء: 11 / 72 ـ 77، إنباه الرواة: 1 / 341، 47، وفيات الأعيان: 2 / 244 ـ 48، التاريخ الكبير: 3 / 199 ـ 200، تهذيب الأسماء واللغات: 1 / 177 ـ 78، العبر للذهبي: 1 / 68، البُلغة / 79، بُغية الوعاة: 1 / 557 ـ 60، تذهيب التهذيب: 1 / 201 ـ 202، تهذيب التهذيب: 3 / 163 ـ 64، تهذيب الكمال / 382، 83، التاريخ الكبير: 3 / 199 ـ 200، سير أعلام النبلاء: 7 / 429 ـ 31، طبقات النحويين / 47 ـ 51، البداية والنهاية: 10 / 161 ـ 62، الوافي الوفيات: 13 / 382 ـ 91، مراتب النحويين / 27 ـ 41، أخبار النحويين البصريين / 38-40، مروج الذهب: 4 / 233، الانساب للسمعاني: 9 / 256، الكامل للمبرّد: 1 / 302 و 2 / 14 و 3 / 325، تهذيب اللغة للأزهري: 1 / 10، مفتاح السعادة: 1 / 106 ـ 108، كشف الظنون: 2 / 1441 ـ 44، هدية العارفين:1 / 350، تاريخ آداب اللغة العربية لجرجي زيدان: 1 / 427 ـ 30، الأعلام للزركلي: 2 / 314، معجم المؤلفين: 4 / 112، د. مهدي الخزومي:الفراهيدي عبقري من البصرة، رياض الجنة: 2 / 539 ـ 46، د. هادي الهلالي: بواكير التفسير القرآني عند الخليل بن أحمد الفراهيدي.

خليل بن حسين العميري

(ت: 1331هـ/1912م)

فقيه.

وُلد في قرية نحلة شرق بعلبك، في عائلة يعود أصلها إلى قرية الخُرَيبَة ، في الأعالي الجنوبي الغربية من بعلبك.
درس المقدمات في يونين ، قرية شمال بعلبك ، على الشيخ حسين زغيب (ت:1294هـ/1877م).
ارتحل إلى النجف في طلب العلم . والظاهر أنه أول من هاجر إليها بعد استاذه الشيخ حسين . وكانا أول من افتتح من منطقتهما الاتصال بالمراكز العلمّية في العراق.
أقام عدة سنوات في النجف . عاد بعدها إلى قريته. ثم انتقل منها إلى الهرمل ، شمال لبنان ، بطلبٍ من أهلها. ثم عاد إلى النجف حيث تابع الدراسة. واستقرّ في الهرمل حتى وفاته.
عينته السلطة العثمانية المحلّية مدرّساً في الهرمل على المذهب الشافعي، بعد أنَ بَنت أول مدرسة فيها، كان الشيخ يتولى التدريس فيها.
هو أول عالم ديني نعرفه نزل الهرمل وقام فيها بالوظيفة الشرعيّة لعالم الدين . وقد ترك فيها أثراً حميداً. كما أنه وأخويه محمد أمين وعبد الله مَن تفّرعت عنهم العائلة في الهرمل حيث ما تزال .
توفي في الهرمل . وقبره فيها معروف. وعن شاهد القبر أخذنا تاريخ وفاته المسطور أعلاه.

تكملة أمل الآمل / 170، نقباء البشر / 702، تسجيلات وأحاديث شفوية من بعض أفراد أسرته .

خليل بن خمرتكين الحلبي

(ح: 590هـ/1193م)

فقيه، راوية، مصنف، له شعر قليل.
من متأخري فقهاء الشيعة في حلب.
ارتحل إلى إيران في طلب العلم، وهذا يدل على انحدار الحياة العلمية في وطنه حلب، بعد التغّيرات السياسية التي بدأت بدخول السلاجقة في الصورة السياسّية للمنطقة.
قرأ في الري أو قم على الفقيه الجليل قطب الدين الراوندي، سعيد بن هبة الله (ت:573هـ/1177م)، وروى عنه جميع مؤلفاته.
روى ديواني الشاعرين الطغرائي، وحيص بيص سماعاً عنه.
رحل إلى مصر إلى الوزير طلائع بن رُزّيك فأكرم وفادته. وروى عن الوزير كتاباً ألّفه.
عرفه ابن أبي طي الحلبي، يحيى بن حميدة (ت: 630هـ/1232م) صاحب (تاريخ الإمامية) ، وهو المصدر الأساسي لمعلوماتنا عنه.
توفي في حلب ، ودُفن في مشهد الحسين عليه السلام بجبل الجوشن.
له:
1- كتاب في الأصول.

بغية الطلب في تاريخ حلب / 3377 - 78، موسوعة طبقات الفقهاء: 6 / 101.

خليل بن غازي القزويني

(1001 - 1089هـ/1592 - 1678م)

فقيه، كلامي، محدّث، مصنف.
وُلد في قزوين.
قرأ على بهاء الدين العاملي، ومحمد باقر الداماد، والحاج محمود الزماني، والحاج حسين اليزدي، وحسين بن محمد الشهير بخليفة سلطان.
كان مدرّساً بمدرسة السيد عبد العظيم الحسني بالري، فعزله منها الوزير خليفة سلطان السيد حسين الحسيني ، فترك إيران وجاور في مكة . وهناك التقى بالحر العاملي، صاحب (أمل الآمل) . ثم عاد إلى إيران ونزل قزوين.
من الأخباريين القائلين بعدم الاجتهاد، وكان منكراً على أهل التصوف والحكمة.
نُسبت إليه أقوال انفرد بها، من ذلك أن كتاب (الكافي) في الحديث قد رآه صاحب الزمان واستحسنه. وأن كل ما فيه بلفظ (رُوي) فهو عنه بلا واسطة.
تتلمذ عليه كثيرون، أحصاهم عدداً في (رياض العلماء).
له:
1- شرح الوافي، فارسي، خ.
2- شرح الوافي.
3- شرح العدّة في الأصول.
4- رسالة في عدم جواز صلاة الجمعة.
5- حاشية مجمع البيان للطبرسي.
6- الرسالة النجفية.
7- الرسالة القُمّية.
8- المجمل في النحو .
9- رموز التفاسير .
10- رسالة أخرى في صلاة الجمعة (فارسي).
11- رسالة ثالثة في البحث نفسه.
12- تعليقات على التوحيد للصدوق.
13- الأسئلة الخليلّيّة.
14- أبواب الجنان، خ.
15- تفسير سورة الفاتحة.

أمل الآمل: 2 / 112، سلافة العصر / 491، رياض العلماء: 2 / 261، روضات الجنات: 3 / 269، فوائد الرضوية / 172،ريحانة الأدب: 40 / 450، أعيان الشيعة: 6 / 355 - 56، طبقات أعلام الشيعة: 5 / 203، معجم رجال الحديث: 7 / 74، الذريعة: راجع: معجم مؤلفي الشيعة / 313، معجم المؤلفين: 4 / 125، الأعلام للزركلي: 2 / 368، هدية الأحباب / 176، هدية العارفين: 1 / 354، تنقيح المقال: 1 / 403، معجم المفسرين: 1 / 175، موسوعة طبقات الفقهاء: 11 / 101 - 102، تتميم أمل الآمل / 60، جامع الرواة: 298 - 99، نجوم السما / 101، الإجازة الكبيرة للجزائري / 38 و202، كشف الحجب / في مواطن كثيرة، انظر الفهرست ، هدية الأحباب / 176، مستدرك الوسائل: 3 / 413، تراجم الرجال: 1 / 126، رياض الجنة: 2 / 550 - 53، الذريعة: في مواطن كثيرة ، انظر فهرست أعلامها / 788 ـ89.

خليل حسين ُ مغنّية

(1318 - 1378هـ/1900 - 1958م)

فقيه، شاعر، أديب، مصنف.
وُلد في قرية طير ِ دّبا في جبل عامل.
درس على والده الفقيه الجليل الشيخ حسين مُغنّية في قريته.
ارتحل إلى النجف، وأقام فيها زهاء خمس عشرة سنة، وعاد منها حاملا إجازة بالاجتهاد.
استقرّ في قريته، قائماً بالوظيفة الشرعية والاجتماعية.
توفي في صيدا و دُفن في قريته.
له:
1- شعر كثير يبدو أنه لم يُجمع في ديوان.
2- الرحلة الفكرية.
3- التضحية الكبرى.

أعيان الشيعة: 6 / 349 - 54، الوديعة: 8 / 123.

خنجر حرفوش

(ح:1277هـ/1860م)

من أمراء آل الحرفوش. أُسرةٌ من الأمراء الإقطاعيين ، حكمت بعلبك وما والاها زهاء الأربعة قرون. وما يزال أعقابهم يقيمون في نطاقها. وكانوا في المُلمّات كثيراً ما يتحالفون مع أمراء جبل عامل.
ناهض الأمير إبراهيم باشا المصري ، أثناء حملته على الشام ، والتزم جانب الدولة العثمانّية. وكان الأمير المصري قد اتخذ من بعلبك، مركز حكم الأمراء الحرافشة، مركزاً عسكرياً له، وبنى فيها ثكنة كبيرة.
اعتمد في حربه عليه أسلوب حرب العصابات، بسبب التفاوت الكبير في ميزان القوة العسكرية، فكان يُغير على العسكر المصري غارات خاطفة، ويقتفون آثارهم وهم يتحركون.
أسره الأمير عبد الله الشهابي، حليف إبراهيم باشا المصري، وسجنه في بلدة غزير شمال لبنان. ثم أنقذه أهل كسروان الشيعة بالقوة.
بعد خروج إبراهيم باشا من المنطقة سنة 1257هـ/1840م، ولّته الدولة العثمانية على بعلبك. فحكمها مدة سنتين.
أنجد أهل زحلة حين هجم عليها أبناء الجبل من الدروز سنة 1277هـ/1860م.
في العام نفسه نفته الدولة العثمانية إلى جزيرة كريت مع عددٍ من أفراد أُسرته . وكان ذلك آخر العهد به.

ألوف: تاريخ بعلبك / 80-85، نصر الله: تاريخ بعلبك: 1 / 312-16، حيدر الشهابي: الغُرر الحسان، (طبع باسم:لبنان في عهد الأمراء الشهابيين) في عدة مواطن، راجع فهرست الكتاب، أعيان الشيعة: 6 / 357-58.

خوّات بن جُبير الأنصاري

(ت: 40هـ/660م)

صحابي، أحد فرسان المسلمين ، من أصحاب علي عليه السلام ، شاعر.
شهد بدراً على قول، والمشاهد بعدها.
أحد الأبطال المعدودين.
روى عن النبي صلوات الله عليه وآله أحاديث منها (ما أسكر كثيرهُ فقليلهُ حرام) وصلاة الخوف.
روى عنه : ابنه صالح، وعبد الرحمن بن أبي ليلى، و بُشر بن سعيد، وعطاء بن يسار.
شهد صفين مع علي عليه السلام.
كُفّ بصره في أواخر عمره.
توفي في المدينة.

الخلاصة / 66، رجال الطوسي / 40، أعيان الشيعة: 6 / 359 - 60، الطبقات الكبرى: 3 / 477 - 78، المعارف / 159 و 336، المغازي للواقدي / 101 و 131 و 160 و 232 و 459 61، انساب الأشراف: 241 و 289 و 317 و 331، مشاهير علماء الامصار / 18، الطبري: 2 / 478 و 509 و 57، الاستيعاب: 1 / 442 - 448، المستدرك: 3 / 412 - 13، اسد الغابة: 2 / 125-26، ابن الأثير: 2 / 137 و 152 و 3 / 403، تهذيب الأسماء واللغات: 1 / 178، تاريخ الاسلام للذهبي (عهد الخلفاء الراشدين) / 618 - 21، الوافي الوفيات: 13 / 425 - 27، الاصابة: 1 / 457 - 58، العبر: 1 / 46، طبقات خليفة: 1 / 197، الأغاني: 14 / 316 - 18، سيرة ابن هشام: 1 / 7690 تهذيب الكمال: 1 / 381.

خورشيد حسين بن حكيم علي شاه الشيرازي

(1333-1402هـ/1914-1981م)

فقيه، أديب ومصنف بالأورديّة.
وُلد في بهدر تابعة لكهاريان في ولاية كجرات الهندية.
تعلّم المقدمات على أسرته. وانتسب إلى جامعة البنجاب وجامعة إمامية لاهور وتخرّج منهما.
كان خطيباً مفوهاً.
لا ذكر لتاريخ ومكان وفاته.
له:
1- أزهار الجنان من سهل الإيمان والإيقان.
2- تحقيق مسألة الخُمس.
3- حسين وكعبه.
4- العرفان في دلائل الإيمان.
5- العقل الجلي في حل اختلاف السّنة وشيعة علي.
6- تجّلي طور.
7- مخزن المسائل.
8- الموعظة والتنبيه.

مستدركات أعيان الشيعة: 9 / 93، أعلام الهند: 1 / 516.

خير الدين بن عبد الرزاق الشهيدي

(ح: قبل 1030هـ/1620م)

الشهيدي نسبة إلى محمد بن مكي الجزيني الشهير بالشهيد الأول.
وهو جدّ جدّ المترجم له.
فقيه، كلامي، رياضّياتي، مصنف.
معاصر لمحمد بن الحسين بن عبد الصمد الجباعي، الشهير ببهاء الدين العاملي (ت: 1030هـ/1620م).
سكن شيراز مدة طويلة.
وصفه الأفندي في (رياض العلماء) فقال: «فاضل، عالم، فقيه، متكلّم، محقق، مدقق، جامع لجميع العلوم العقلية والنقلية والأدبّية والرياضية».
استناداً إلى الأفندي أيضاً فإن له مؤلفات في الفقه والرياضيات. لم يذكر منها بالاسم، سوى ما سنذكره أدناه.
إذن، فهو من علماء جبل عامل المهاجرين إلى إيران والظاهر أنه وُلد في وطنه ثم هاجر. وله أولاد وأحفاد يسكنون طهران.
لا ذكر لتاريخ وفاته. وتايخ حياته التقريبي المسطور أعلاه مستند إلى أن الشيخ بهاء الدين لما ألّف كتابه (الحبل المتين) أرسله إليه في شيراز ليطالعه.
له:

1- رسالة في علم الحساب.
2- حاشية على حاشية إثبات الواجب للدواني. خ.

تكملة أمل الآمل / 200، رياض العلماء: 2 / 260، فوائد الرضوية / 175، أعيان الشيعة: 6 / 363، موسوعة طبقات الفقهاء: 11 / 105، معجم التراث الكلامي: 3 / 11، معجم طبقات الفقهاء: 3 / 427، الوديعة 6 / 80 و6،7.

خير الله بن أبو تراب الهندي

(ح: 1206هـ/1791م)

وُلد في لكهنو.
ارتحل إلى إيران ونزل قزوين، وفيها قرأ على محمد تقي الفرشته الطالقاني (ت: 1186هـ/1772م) ومحمد الملائكة البرغاني (ت: 1200هـ/1785م).
هاجر إلى كربلا. فحضر فيها على آقا محمد باقر البهبهاني المعروف بالوحيد (ت: 1205هـ/1790م). ثم انتقل إلى النجف وحضر فيها على السيد محمد مهدي بحر العلوم (ت: 1212هـ/1797م) واختصّ به.
ورث ثروة عن والده. ومن مآثره الباقية إنشاء وترميم الأقبية (السراديب) في صحن الروضة الحيدرّية في النجف، وفرش أرضه بالبلاط الصخري. وفي المدخل الشرقي للصحن رقيم يؤرّخ أعماله.
توفي في النجف.

ماضي النجف وحاضرها: 1 / 89 ــ90، أعلام الهند: 1 / 522 24.

خيران الأسباطي

عُرف بـ : خيران الخادم

(ح: 220هـ/835م)

الأسباطي هذه النسبة ليست إلى منسوب إليه مُحدّد. وإنما تكون عادةُ إلى أحد الأجداد.
محّدث، مصنف، وكيل للإمام الجواد عليه السلام
لا نعرف عنه ما يُذكر. لكن وصفه بـ «الخادم»، بالإضافة إلى ما نعرفه عنه مما سنذكره، يدل على أنه كان خادماً لأحد الأئمة عليه السلام. وهذا وصف ينبغي أن لا يؤخذ على ظاهره، بل يدل على أن الموصوف ذا منزلة عند الإمام وموضع سرّه. يؤيد ذلك ما رُوي أنه كان وكيلا للإمام الجواد عليه السلام، وأنه وجه إلى الإمام ثمانية دراهم، وسأله عما يفعله بالحقوق والأموال، فكتب إليه الإمام: «إعمل في ذلك برأيك. فإن رأيك رأيي، ومن أطاعك فقد أطاعني».
روى عن الإمام الهادي عليه السلام
لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته أعلاه مستفاد من أنه أدرك إمامة الهادي عليه السلام(220 – 254هـ/835. 868م).
له:

1- كتاب.

النجاشي: 1 / 358، الكشّي / 507، البرقي / 58، ابن داود / 142، رجال الطوسي / 414، الخلاصة / 66، وسائل الشيعة: 20 / 188، جامع الرواة: 1 / 299، نقد الرجال / 127، هداية المحدثين / 57، تنقيح المقال: 1 / 405، بهجة الآمال:4 / 54، الجامع في الرجال: 1 / 734، أعيان الشيعة: 6 / 362 – 63، الذريعة: 6 / 329، قاموس الرجال: 4 / 40، معجم رجال الحديث: 7 / 83، موسوعة طبقات الفقهاء: 3 / 240- 41.

حرف الدال

داود بن اسد البصري

(القرن 4هـ/9م)

محدّث، فقيه، كلامي، مصنف.

لا نعرف ما يُذكر عن سيرته في بدء أمره، لا مولده، ولا نشأته، ولا شيوخه وأساتذته. وحتى نسبته إلى البصرة فهي موضع شك، ففي بعض المصادر« المصري» بدلا عن «البصري».

وصفه النجاشي ب«شيخ جليل، فقيه متكلم، من أصحاب الحديث، ثقة ثقة». كما نوّه بمكانته أبو الحسن الأشعري، ووضعه في صف كبار متكلمي الإمامية، وله ذكر في (المغني) للقاضي عبد الجبار المعتزلي.

لقيه الكلامي الشهير الحسن بن موسى بن نوبخت في كربلا وسمع منه.

لا ذكر لتاريخ وفاته، وتاريخ حياته الوارد في العنوان مستند إلى ملابسات سيرته.

له: قال النجاشي: «له كتب» ذكر منها:

1- كتاب في الإمامة، في الاستدلال والبرهنة عليها.

2- كتاب في الرد على سائر من خالفه في الإمامة.

النجاشي: 1 / 364، مقالات الاسلاميين للأشعري / 63، المغني للقاضي عبد الجبّار: 20 / 38، الفهرست للطوسي / 221، ابن داود / 43، معالم العلماء / 139، الخلاصة / 69 و188، جامع الرواة: 1 / 302 و2 / 364، نقد الرجال / 127، مجمع الرجال: 2 / 280، و 7 / 4، تنقيح المقال: 1 / 407، بهجة الآمال: 4 / 62 و7 / 377، قاموس الرجال:4 / 46 و10 / 6، أعيان الشيعة: 6 / 366، معجم رجال الحديث: 7 / 96، معجم التراث الكلامي: 1 / 462، معجم طبقات المتكلمين: 1 / 383، الذريعة: 2 / 326.

داود بن اسد الله البروجردي

(ت. حو: 1298هـ/1880م)

البروجردي نسبة إلى بروجرد مدينة في إيران.

فقيه.

وُلد في بروجرد وفيها نشأ.

درس المقدمات، ثم الفقه والأصول على والده.

ارتحل إلى العراق ونزل كربلا . ودرس الفقه والأصول فيها على السيد محمد الطباطبائي.

عندما اصدر أستاذه الطباطبائي الأمر بجهاد الروس، بعد أن دخل هؤلاء إيران واحتلوا قسماً من أرضها، عاد إلى إيران وشارك في القتال.

أخذ أيضاً الفقه والأصول والتفسير عن الأخوين محمد تقي ومحمد صالح البرغاني. والفلسفة والكلام والعرفان عن الملا آقا الحكمي القزويني والميرزا عبد الوهاب القزويني.

استقّر في قزوين، وفيها توفي.

الكرام البررة / 512، الفوائد الرجالية: 1 / 129، مستدركات أعيان الشيعة: 5 / 105، موسوعات طبقات الفقهاء: 13 / 259 – 60.

داود بن القاسم الجعفري

عُرف بـ: أبي هاشم الجعفري

(ت: 261هـ/874م)

الجعفري نسبة إلى جعفر بن أبي طالب، الجدّ الثالث للمترجم له.

فقيه، محدّث، شاعر.

أدرك وصحب أربعة من أئمة أهل البيت هم : الرضا والجواد والهادي والعسكري عليهم السلام . وكان عظيم المنزلة عندهم.

روى عن أبيه عن الإمام الصادق عليه السلام

روى عنه: أحمد بن محمد البرقي، وإبراهيم بن هاشم، و محمد بن الوليد الصيرفي، وأحمد بن إسحاق، وأحمد بن محمد بن عيسى وغيرهم.

وقال الخطيب أنه روى عنه محمد بن أبي الأزهر النحوي.

عُرف بالشجاعة الأدبيّة. ومن ذلك أنه دخل على محمد بن طاهر والناس يهنؤنه بقتل يحيى بن عمر، الثائر العلوي من وُلد زيد الشهيد، فقال له: «أيها الأمير جئتك مهنئاً بما لو كان رسول الله لعُزّي به» وخرج من داره وهو يقول:

يا بني طاهر كلوه وبيّاً
إن لحم النبي غير مريّ

إن وتراً يكون طالبه الله
لوتر بالفوت غير حـريّ

وله شعر كثير في أهل البيت عليه السلام . نماذج منه في المصادر أدناه.

وقع اسمه في أسناد ثلاثة وثلاثين حديثاً في الصحاح.

صّنف أحمد بن محمد بن عّياض كتاباً في أخباره .

النجاشي: 1 / 362، البرقي / 57، الكشّي / 478، رجال الطوسي / 375، الفهرست للطوسي / 93، ابن الأثير: 7 / 175 و 289، الطبري: 7 / 511، مقاتل الطالبيين / 422، مروج الذهب / 3023 3024، تارخ بغداد: 8 / 269، ابن داود / 406، معالم العلماء / 47، الخلاصة / 68، تنقيح المقال: 1 / 412، الكنى والألقاب: 1 / 174، مجمع الرجال: 2 / 288، نقد الرجال / 129، الجامع في الرجال: 1 / 748، قاموس الرجال: 4 / 58، أعيان الشيعة: 6 / 377 – 81، التحرير الطاووسي / 99، معجم رجال الحديث: 7 / 118، موسوعة طبقات الفقهاء: 3 / 243 – 45، الوديعة: 25 / 135.

داود بن حمدان التغلبي

(ق: 320هـ/932م)

أمير ، فارس.

من أمراء بني حمدان في الموصل، ومؤسّسي دولتهم.

عم سيف الدولة أمير حلب.

أخذه مؤنس الخادم المظفّري، القائد والعسكري الشهير ، طفلاً وربّاه في حجره. فشبّ فارساً شجاعاً، عارفاً بفنون القتال. ولمهارته في

تجّنب أسّنة الرماحُ لقّب ب«المزرفن». وفيه قال ابن أخيه أبو فراس في رائيته:

وعمي الذي سمته قيسُ مزرفناً
وقد شجرت فيه الرماح الشواجر

ساهم في قتال الأكراد ، وطرْدهم من جوار الموصل، بعد أن وليها أبو الهيجاء عبد الله بن مهران من قبل المكتفى سنة 293هـ/905م.

حارب ابن طولون في مصر.

سنة 309هـ/921م ولاّه المقتدر العباسي «ديار ربيعة».

سنة 320هـ شارك في قتال مؤنس، على كراهة منه لقتاله، حفظاً لحق التربية. فكان من تصاريف المقدور أن كان الوحيد الذي قُتل في المعركة من بني حمدان.

ابن الأثير: 7 / 539 و8 / 130 و239 40، ديوان أبي فراس الحمداني / 31، أعيان الشيعة: 6 / 369 - 70.

داود بن دينار القُشيري

عُرف بـ : داود بن أبي هند

(ت: 139هـ/756م)

تابعي، محدّث، فقيه، حافظ، مفسر، مصنف.

من أصحاب الإمام الباقر عليه السلام

نُسب إلى سرخس والبصرة: «السرخسي البصري». مما يُفهم منه أن أصله من مدينة سرخس.

وكان يسكن البصرة.

حدث عن: عكرمة، والحسن البصري، وسعيد بن المسّيب، و محمد بن سيرين وغيرهم.

حدث عنه: الثوري، وحماد بن سلمة، وحمّاد بن زيد وآخرون.

قال الذهبي في (ميزان الاعتدال): «داود بن أبي هند حُجّة ، ما أدري لمَ لم يُخرج له البخاري».

كان يُفتي في البصرة.

توفي في طريق مكة. وفي تاريخ وفاته روايات أُخرى.

له:

1- تفسير ابن أبي هند.

رجال الطوسي / 120، تنقيح المقال: 1 / 406، أعيان الشيعة: 6 / 370، الطبقات الكبرى: 7 / 255، المعارف لابن قتيبة / 271، التاريخ الكبير: 3 / 231، مشاهير علماء الامصار / 238، المعرفة والتاريخ: 2 / 250، الثقات لابن حبّان: 6 / 278، تذكرة الحفاظ:1 / 146، تاريخ الاسلام للذهبي (130 ـ140) / 413، سير أعلام النبلاء: 6 / 376، العبر: 1 / 146، المنتظم: 8 / 24، ابن الأثير:3 / 231، تهذيب الكمال: 8 / 461، ميزان الاعتدال: 2 / 11، موسوعة طبقات الفقهاء: 2 / 186 - 87، الذريعة: 4 / 240.

داود بن زُربي الخَندقي الُبندار

(ح: 183هـ/799م)

الخندقي نسبة إلى الخندق، موضع أو محلّة بجرجان. وقيل «الخندفي» بالفاء، نسبة إلى (خندف) اسم قبيلة. نرجح الأول لأنه ما ذهب إليه أكثر الرجاليين وأهل الحديث. يؤيده أيضاً وصفه ب«الُبندار» وهي كلمة فارسّية تعني: صاحب دار، مالك... الخ. مما يدل على أن أصله ليس عربياً.

فقيه، محدّث، من أصحاب الأصول.

من أصحاب الإمامين الصادق والكاظم عليهما السلام. وقيل أنه أدرك الإمام الرضا عليه السلام .

روى عن الصادق والكاظم ، وعن هشام بن الحكم، وأبي أيوب النحوي.

روى عنه: يونس بن عبد الرحمن، والحسن بن علي الوشّاء، و محمد بن أبي عمير، والحسين بن سعيد الأهوازي، و مُعمر بن خالد.

له أصل، رواه عنه ابن أبي عمير.

لا ذكر لتاريخ وفاته ، وتاريخ حياته المذكور أعلاه مبني على أنه أدرك إمامة الإمام الرضا (183-202هـ/799 . 817م).

النجاشي: 1 / 369، الكشّي / 312، رجال الطوسي / 190، الفهرست للطوسي / 93، أعيان الشيعة: 6 / 370 - 71، معالم العلماء / 48، الإرشاد للمفيد / 304، ابن داود / 144، الخلاصة / 68، نقد الرجال / 128، جامع الرواة: 1 / 303، ايضاح الاشتباه / 179، مجمع الرجال: 2 / 283، وسائل الشيعة: 20 / 189، تنقيح المقال: 1 / 408، هداية المحدثين / 58، الذريعة: 6 / 329، قاموس الرجال: 4 / 49، الجامع في الرجال: 1 / 742، معجم رجال الحديث: 7 / 101، موسوعة طبقات الفقهاء: 2 / 188 ـ89.

داود بن عمر الأنطاكي

(ت: 1009هـ/1600م)

أديب، شاعر، طبيب، حكيم، مصنف.

وُلد في أنطاكية، وبها نشأ.

كان عند والدته مُعاقاً، وظل طريحاً عاجزاً عن الحركة حتى السابعة. وعالجه طبيب «من أفاضل العجم» يُدعى محمد شريف، وقرأ عليه بعض المجاورين في رباط بناه والده. وكان ذلك بداية علاقة متينة بين الفتى وطبيبه. الذي اكتشف المواهب الكامنة في مريضه، واهتم بتدريسه المنطق والرياضيات والعلوم الطبيعية واللغة الفارسية واليونانية. وبعد أن فارقه استاذه هاجر من بلده وقصد جبل عامل ، الذي كان آنذاك في خواتيم نهضته العلمية ، فأخذ عن مشايخها، كما قال. والظاهر أنه يعني الشيخ زين الدين بن علي الجباعي، الشهير بالشهيد الثاني (ق: 965هـ/1557م). وانتقل منه إلى دمشق التي يبدو أنه لم يُقِم فيها طويلا. ثم هبط مصر ، حيث بدأت شهرته بوصفه طبيباً وحكيماً. وفيها صّنف عامة كتبه. لكنه وصف هبوطه إليها بأنه مثل «هبوط آدم من الجّنة». فخرج منها وقصد مكة واستقّر فيها في كنف أمير الحرمين الحسن بن أبي نمى.

توفي في مكة. وفي تاريخ وفاته روايات أخرى.

له:

1- تذكرة الإخوان في طب الأبدان، ط.

2- تزيين الأسواق بتفصيل أشواق العشاق، ط.

3- مختصر تذكرة الإخوان.
4- شرح نظم القانون لابن سينا.
5- مختصر القانون له أيضاً.
6- بغية المحتاج.
7- قواعد المشكلات.
8- لطائف المنهاج.
9- استقصاء العلل وشافي الأمراض والعلل.
10- النزهة المبهجة.
11- نزهة الأذهان في اصلاح الأبدان.
12- شرح القصيدة العينّية لابن سينا.
13- شعر يبدو أنه لم يُجمع في ديوان، نماذج منه في المصادر أدناه.

سلافة العصر / 420 - 22، البدر الطالع: 1 / 246، شذرات الذهب: 8 / 415 - 16، خلاصة الأثر: 2 / 140 - 49، الأعلام للزركلي: 3 / 9، كشف الظنون / 386 (وفاته سنة 1005)، طبقات أعلام الشيعة: 5 / 207، نسمة السحر ، 2 / 797، أعيان الشيعة: 6 / 375 - 76، ريحانة الألّباء: 1 / 65، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 808.

دبيس بن صدقة الاسدي

(ق: 529هـ/1134م)

أمير الحلّة وابن أميرها، فارس، شاعر، أديب.
أسره السلطان محمد السلجوقي طفلا، بعد أن قتل والده، وحمله إلى همذان حيث بقي اثنتي عشرة سنة. إلى أن أذن له السلطان محمود فعاد إلى مركز إمارة عائلته الحلّة.
تمكن في خلافة المسترشد بالله العباسي (512 . 529هـ/1118 . 1134م) واستولى على كثير من بلاد العراق. وحارب المسترشد.
فّر من الحلّة إلى الشام وحارب الصليبيين. ثم عاد إلى العراق.
خدم السلطان مسعود بن محمد بن ملكشاه السلجوقي. فلما قتل هذا الخليفة المسترشد ثنّى بقتل الأمير ُدبيس غدراً، ليُظهر أنه هو قاتل الخليفة، وأنه إنما قتله انتقاماً.
له شعر جيّد، ومنه ما كتب به الأخيه بدران:

1- ألا قل لبدران الذي حنّ نازعاً
إلى أرضه، والحّر ليس يخيب

2- تمتع بأيام السرور فإنما
عذار الأماني بالهموم يشيب

3- ولله في تلك الحوادث حكمة
وللأرض من كأس الكرام نصيب

4- قتل في خوي من بلاد آذربايجان، وقيل في مراغة.

أعيان الشيعة: 6 / 386 - 90، نسمة السحر: 2 / 94 - 96، وفيات الأعيان: 1 / 177 - 78، تاريخ الاسلام للذهبي (521- 530) 45 و50، المنتظم: 10 / 52 53، ابن الأثير: 11 / 30، العبر للذهبي: 4 / 78، مرآة الزمان: 8 / 94، البداية والنهاية: 12 / 202 و 209، النجوم الزاهرة: 5 / 256، شذرات الذهب: 4 / 90 - 91، سير أعلام النبلاء: 19 / 612 - 13، تاريخ آل سلجوق / 178، تاريخ ابن خلدون: 4 / 285، الوافي الوفيات: 13 / 507 - 510، خريدة القصر (قسم العراق) ج4 / القسم الأول / 170 - 74، مرآة الجنان: 13/256، تاريخ أبي الفداء: 3 / 10، شرح الشبشي مقامات الحريري: 4 / 309 - 13، تاريخ ابن الوردي: 2 / 40، بُغية الطلب / في مواطن كثيرة، راجع الفهرست، ذيل تاريخ دمشق / 205، 210، 330 31، 251، الدارس في تاريخ المدارس: 1 / 616 - 17، عيون التواريخ / يرد ذكره كثيراً، راجع الفهرست ، كتاب: الإمارة المزيدّية للدكتور عبد الجبار ناجي / راجع الفهرست ، دائرة المعارف للبستاني، شعراء الحلة: 2 / 351.

دبيس بن علي بن َمزْيد الاسدي

(394 - 474هـ/1003 - 1081)

أمير، شاعر.
جد المذكور آنفاً. وأول أمراء بني مَزْيد.
وُصف في أكثر من مصدر بـ «أمير العرب». والظاهر أن المعني بـ «العرب» هنا ، القبائل المنتشرة على نهر الفرات وصولا إلى البطائح والأهواز. مما يدل على مكانته الرفيعة.
سياسي وقائد بارع، بحيث أنه أفلح في أن يحتفظ بإمارته مدة ست وستين سنة في الجو المضطرب الذي كان عليه العراق في زمانه، ودون أن يخسر أي نزاع. وكانت له المكانة الرفيعة عند الخلفاء والملوك.
من شعره:

حب علي بن أبي طالب
للنـاس مقياس ومعيـار

يُخرج ما في أصلهم مثل ما
تُخرج غشَّ الذهب النار

أعيان الشيعة: 6 / 390 - 93، المنتظم: 7 / 289 و 8 / 333، مرآة الزمان: ج8 / ق1 / 109 - 111، تاريخ ابن خلدون:4 / 590، دُمية القصر: 1 / 52 - 53، الوافي الوفيات: 13 510، خريدة القصر (قسم العراق): 4 / القسم الأول / 153 و183، البداية والنهاية: 12 / 123، شذرات الذهب: 3 / 138، الأعلام للزركلي: 2 / 337، المختصر في أخبار البشر: 2 / 150، كتاب: الإمارة المزيدية للدكتور عبد الجبار ناجي / راجع الفهرست ، ابن الأثير: في مواطن كثيرة، راجع الفهرست ، معجم البلدان: مادة «الحلّة».

درويش محمد بن حسن العاملي النطنزي

(939هـ/1571م)

النطنزي نسبة إلى نطنز، بلدة من أعمال إصفهان.
فقيه، محدّث.
من أوائل الفقهاء العامليين هجرة إلى إيران، هاجر قبل انبعاث الهجرة على أثر قتل الشهيد الثاني (ت:965هـ/1557م).
كان في إيران قبل السنة 939هـ/1532م.
قرأ في وطنه على الشهيد الثاني. والظاهر أن قراءته عليه كانت في جباع.
واستناداً إلى تاريخ هجرته، فهو من أوائل تلاميذه.

في إيران حصل على إجازات من علي بن عبد العالي الكركي (ت: 940هـ/1532م) آخرها إجازة صدرت سنة 939هـ/1532م، نصها في (رياض العلماء).
وُصف بأنه أول من نشر حديث الشيعة في إيران الصفوية. كما وصفه سبطه الشيخ محمد تقي المجلسي بـ «رئيس الفقهاء والمحدّثين».
سكن نطنز ثم تحوّل إلى إصفهان وكان له فيها حلقة تدريس.
روى عنه: عبد الله بن جابر بن عبد الله العاملي، والقاضي مُعزّ الدين بن القاضي جعفر، ويونس الجزائري (ت: 1037هـ/1627م)، والقاضي شرف الدين أبو الشرف الإصفهاني.
توفي في نطنز، وقبره فيها معروف.
لا ذكر لتاريخ وفاته . وتاريخ حياته المسطور أعلاه مستند إلى تاريخ إجازة شيخه الكركي له. لكن لا ريب أنه عاش بعد هذا التاريخ مدة طويلة.

أمل الآمل: 1 / 141، رياض العلماء: 2 / 271 – 73، فوائد الرضوية / 177، تكملة أمل الآمل / 201، طبقات أعلام الشيعة: 6 / 395، أعيان الشيعة: 6 / 395 – 96، الوديعة: 1 / 214، معجم رجال الحديث: 15 / 263، موسوعة طبقات الفقهاء: 10 / 99 – 100.

دعبل بن علي الخزاعي

(148 – 246هـ/765 – 860م)

الشاعر الكبير، شاعر زمانه، مصنف.
قيل أن دعبل لقبه، واسمه محمد أو الحسن أو عبد الرحمن.
وُلد في الكوفة، وقيل في قرقيسيا.
نشأ فقيراً، حتى قيل أنه كان بينه وبين استاذه مسلم بن الوليد إزار لا يملكان غيره.
أخذ فن الشعر عن مسلم بن الوليد.
بدأت شهرته بأبياته السائرة:

أين الشباب وأية سلكا
لا أين يُطلب ضلّ بل هلكا

لا تعجبي يا سلم من رجل
ضحك المشيب برأسه فبكى

كان أكثر مقامه في بغداد. قدم دمشق، وخرج منها إلى مصر.
ودخل خراسان، وقيل أنه قصد المغرب هارباً من المأمون.
أدرك الإمام الكاظم عليه السلام ولقي الإمام الرضا في خراسان، وأهداه جُبّة من ثيابه بعد أن أسمعه قصيدته الشهيرة، التي مطلعها:

مدارس آيات خلت من تلاوة
ومنزل وحي مقفر العرصات

له شعر كثير في أهل البيت عليه السلام.
توفي في الطيب، قرية في العراق، وقيل أنه مات مسموماً.
له:
1- ديوان شعره، ط.
2- طبقات الشعراء.
3- الواحدة في مثالب العرب ومناقبها.

النجاشي: 1 / 371 – 72، الخلاصة / 70، الرجال للطوسي / 375، الكشي / 425 – 26، روضات الجنات: 3 / 306–25، تنقيح المقال: 1 / 417، معجم مؤلفي الشيعة / 156، أعيان الشيعة: 6 / 400 – 425، الوديعة: 2 / 204 و9 / 326، الفهرست لابن النديم / 229، تهذيب تاريخ دمشق: 5 / 227، تاريخ بغداد: 8 / 382 – 85، الأغاني: 20 / 120، ميزان الاعتدال: 2 / 27، لسان الميزان: 2 / 430، معجم الأدباء: 11 / 99 – 112، طبقات الشعراء / 264 68، الشعر الشعراء: 539، معاهد التنصيص: 1 / 202 – 208، العبر للذهبي: 1 / 447، وفيات الأعيان: 1 / 178 – 80، البداية والنهاية:10 / 348، النجوم الزاهرة: 2 / 322 – 23، سير أعلام النبلاء: 11 / 519، الوافي الوفيات: 14 / 12 – 17، نسمة السحر: 2 / 105 – 17، الإتحاف بحب الأشراف / 161 – 63، الأمالي للقالي: 2 / 130، مناقب آل أبي طالب: / 450، شعراء الشيعة للمرزباني / 96 – 108، الاصابة: 3 / 89، الغدير: 2 / 363، وفيات الأعيان:1 / 180، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 822.

دلدار حسين بن ذاكر حسين النقوي

(1303-1384هـ / 1885-1963م)

"النقوي" نسبةً إلى الإمام علي الهادي عليه السلام ، الملقّب أيضاً بـ (النقي) .
حكيم (طبيبٌ على المدرسة الهنديّة) ، مُصنف بالأُورديّة .
وُلد في إحدى القُرى التابعة لـ "مُراد آباد" في "الهند" .
تلقّى دروسه الأُولى في بلده على مُدرّسٍ محلّيّ ، ثم في "المدرسة المنصبيّة" في " ميروت" بعدها في "المدرسة النّاظميّة " في "لكهنو" . ثم انتسب إلى "كُلّيّة تكميل الطب" في المدينة نفسها. وهي كلّيّةٌ تعنى بتدريس الطبّ الهندي التقليدي . وبعد أن تخرّج منها عمل حكيماً في "أصغر آباد" ، بلدة من أعمال "علي كره" .
في السنة 1367 هـ / 1947م انتقل إلى " راولبندي" ، حيث كان يقضي جزءاً من وقته في الكتابة ، إلى جانب عمله الأساسي في معالجة المرضى .
اهتمّ اهتماماً بالغاً بالطعن على القاديانيّة / الأحمديّة . وقد سخّر أكثر مؤلفاته لهذا الغرض .
توفي ودُفن في "راولبندي" .
له:
1- بشارت المسيح .
2- حيات المسيح .
3- شمع هدايت .
4- القول الصحيح في ولادة المسيح .
5- تفسير آيات .
6- كتاب المجالس .
7- نسخه هاي طب .

تذكره علماى إماميّه باكستان .

دلدار علي بن محمد معين الرضوي النصيرآبادي

(1166 – 1235هـ/1752 – 1819م)

الرضوي نسبة إلى الإمام الرضا عليه السلام الذي يرتفع إليه نسب المترجم له. «النصير آبادي» نسبة إلى نصيرآباد قرية في الهند.

فقيه، حكيم، رجالي، مصنف بالعربية والفارسية.

وُلد في نصير آباد.

قرأ أول أمره في قرية سنديلة، من أعمال لكهنو، على حيدر علي بن حمد الله السنديلي (ت: 1225هـ/1810م)، وفي قرية إله آباد على السيد غلام حسين، وفي «راي بريلي» على باب الله، قرأ عليه العلوم العقلية. كما قرأ في فيض آباد ولكهنو، ولا ذكر لاساتذته فيها.

سافر إلى العراق، فنزل أولُ كربلا . وفيها قرأ على الوحيد البهبهاني محمد باقر بن محمد أكمل، وعلى السيد علي الطباطبائي، وعلى السيد محمد مهدي الشهرستاني.

انتقل إلى النجف وحضر أبحاث السيد محمد مهدي بحر العلوم في الفقه.

توجه إلى إيران، ونزل مشهد، وأقام فيها ست سنوات قرأ فيها على السيد محمد مهدي بن هداية الله الإصفهاني.

سنة 1200هـ/1785م رجع إلى وطنه، وأقام في مسقط رأسه، وابتنى فيها مسجداً وحسينية.

انتقل إلى لكهنو بطلب من الوزير حسن رضا خان، وزير حكومة أوده. فاستقر فيه إماماً للجمعة والجماعة. وقام فيها بنشاط بارز أكسبه رئاسة المؤمنين في تلك المنطقة.

تتلمذ عليه عدد من علماء الهند، منهم: السيد محمد قُلي خان الكنتودي، والسيد أعظم علي الهندي، والسيد أحمد علي الحسيني المحمد آبادي، المفتي السيد محمد علي الموسوي الكنتوري.

توفي في لكهنو ودُفن فيها.

له:

1- عماد الاسلام، في علم الكلام، ط.
2- أساس الأصول.
3- إحياء السّنة، ط.
4- الأربعون حديثاً.
5- تاريخ الأئمة.
6- حاشية على شرح سُلّم العلوم.
7- حسام الاسلام.
8- خاتمة الصوارم الإلهية.
9- شرح الباب الحادي عشر.
10- الشهاب الثاقب.
11- الصوارم الإلهيات.
12- رسالة في غيبة الإمام.
13- منتهى الأفكار.
14- شرح حديقة المتقين لمحمد تقي المجلسي.
15- أحكام الأرضين.
16- حاشية على شرح هداية الحكمة لصدر الدين الشيرازي.
17- إثارة الأحزان.
18- غفران مآب، ط.

فوائد الرضوية / 177، الفوائد الرجالية: 1 / 68، ريحانة الأدب: 6 / 231، الكرام البررة / 519، معجم رجال الفكر والأدب في النجف: 3 / 1298، هدية العارفين: 1 / 772، ايضاح المكنون: 2 / 71، أعيان الشيعة: 6 / 425 – 26، لأعلام للزركلي: 2 / 340، معجم المؤلفين: 4 / 145، معجم مؤلفي الشيعة / 420، موسوعة طبقات الفقهاء: 13 / 265 – 66، مصفّى المقال / 41، گنجينه دانشمندان: 7 / 27 – 28، مرآة الشرق: 2 / 832 – 35، الوديعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 824.

حرف الذال

ذاكر حسين بن أحمد الهندي

(ح: 1338هـ/1919م)

أديب، مؤرخ، طبيب، مصنف بالأوردّية.
مع أنه يوصف بالعلم والفضل والأدب والبراعة في الطب، فإننا لم نعثر على ترجمة وافية له.
والوحيد الذي ذكره آغا بزرگ. الذي يبدو أنه عرفه معرفةً شخصيّة. كان طبيباً خاصاً لممتاز الملك الميرزا جعفر. ولكنه كان يصرف أكثر أوقاته في المطالعة والتصنيف.
لا ذكر لتاريخ وفاته، وتاريخ حياته المدّون في العنوان مستفاد من تقريظٍ كتبَه على كتاب أحد المؤلفين.
له:
1- فتح الغالب في الرّد على شرح المطالب.
2- تاريخ اسلام (بالأوردّية).

نقباء البشر / 714، الذريعة: 1 / 399 و3 / 231 و14 / 244، و16 / 107 و19 / 359 و21 / 74 و24 / 372 (لاحظ أنه عندما ذكره في فهرس أعلام الذريعة / 834 قال: ابن حامد، خطأ).

ذاكر حسين بن فرزند علي واسطي

عُرف بـ : أختر. وهو اسم التخلص في شعره.

(ت: 1372هـ/1952م)

فقيه، أديب، صحفي، شاعر ومصنف بالأوردية.
لا ذكر لسيرته الأولى.
كان من الوعّاظ المعروفين، امتد نشاطه إلى منطقة واسعة شملت حيدر آباد الدكن وأنباله ومدراس وبنكلور وكجرات والهور.
اصدر مجلة أُسبوعية باسم (اثنى عشريّة) . وأُخرى شهرية باسم (العرفان) ، ظلّت تصدر حتى تأسيس دولة باكستان
توفي في بهريلة بلدة من توابع مدينة أنباله.
له:
1- سيرة فاطمة.
2- ترجمة نهج البلاغة إلى الأوردية.
3- شأن مرتضى.
4- گل عباسي.

نقباء البشر / 714، أعلام الهند: 1 / 564، الذريعة: 12 / 280 و14 / 176 و24 / 435 و25 / 156.

ذبيح الله بن محمد علي المحلاتي

(ت: 1406هـ/1985م)

المحلاتي نسبة إلى المحلات ، بلد قرب قم في إيران.
فقيه، خطيب، مؤرخ وكاتب سيرة، مصنف.
وُلد في محلات.
ارتحل إلى النجف. وفيها تتلمذ على محمد باقر الاصطهباناني (ت: 1326هـ/1908م) وعبد الحسين الرشتي (ت: 1373هـ/1953م)، ومحمد بن محمد باقر الفيروزآبادي (ت:1345هـ/1926م)
اتجه إلى الخطابة، وبرع فيها.
استوطن سامرا مدة طويلة، منصرفاً إلى التصنيف والبحث.
سنة 1376هـ/1956م ارتحل إلى طهران واستقر فيها إماماً لأحد مساجدها.
توفي في طهران.
له:
1- رياحين الوديعة، ط.
2- اختران تابناك، ط.
3- الحق المبين، ط.
4- شمس الضحى، ط .
5- قرّة العين، ط.
6- فرسان الهيجا، ط.
7- كشف العثار ، ط.
8- كشف الغرور ، ط.
9- كشف البيان عن جنايات عثمان، ط.
10- كشف حقيقت، ط.
11- كشف الغاشية، ط.
12- كشف الهاوية في جنايات معاوية، ط.
13- كشف المغيبات، ط.

معارف الرجال: 2 / 188، مصفى المقال / 171، نقباء البشر / 715، معجم المؤلفين العراقيين: 1 / 452، المطبوعات النجفية / 150، كتابهاي عربي / 312 و775، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 1162، اختران تابناك: 1 / 2، موسوعة أعلام العراق في القرن العشرين: 1 / 72، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 8835

ذريح بن محمد المحاربي

عُرف بـ : أبي الوليد الكوفي

(ح: 148هـ/765م)

المحاربي نسبة إلى بني محارب.
فقيه، محدّث، مصنف.
من أصحاب الإمام الصادق عليه السلام ، وكان ذا منزلة عنده .
وقيل أنه روى عن الإمام الكاظم عليه السلام
روى أيضاً عن أبي بصير الاسدي يحيى بن القاسم.
روى عنه كثيرون، منهم: صفوان بن يحيى، وأُبان بن عثمان الأحمر، وعبد الله بن المغيرة البجلي، وعلي بن أسباط، والحسن بن الجهم، ومحمد بن أبي عمير، وجعفر بن بصير البجلي.
وقع اسمه في أسناد ثمانية وستين حديثاً في الكتب الأربعة.

لا ذكر لتاريخ وفاته، وتاريخ حياته أعلاه مستفاد من أنه أدرك إمامة الإمام الكاظم عليه السلام (148 – 183هـ/765 . 799م).

له:

1– كتاب، رواه عنه جعفر بن بصير البجلي.

2– أصل، رواه عنه محمد بن أبي عمير وعبد الله بن المغيرة.

النجاشي: 1 / 375، الكشي / 372، البرقي / 44، ابن داود / 149، الخلاصة / 70، رجال الطوسي / 191، فهرست الطوسي / 95، معالم العلماء / 49، نقد الرجال / 131، جامع الرواة: 1 / 313، مجمع الرجال: 3 / 4، وسائل الشيعة:20 / 191، مستدرك الوسائل: 3 / 595، تنقيح المقال: 1 / 420، بهجة الآمال: 4 / 127، الجامع في الرجال: 1 / 758، قاموس الرجال: 4 / 788 أعيان الشيعة: 6 / 430 – 31، موسوعة طبقات الفقهاء: 2 / 196 – 98، معجم رجال الحديث: 7 / 150، الذريعة: 2 / 144 و 149 و 166 و 6 / 331 و 364.

ذو الفقار بن محمد الحسني المروزي

عُرف بـ: أبو الصمصام الحسني.

(ت: 536هـ/1141م)

المروزي نسبة إلى مرو الرُّوذ من بلدان خراسان.

فقيه، محدّث، واعظ.

وُلد في مرو.

سكن بغداد وفيها سمع أو درس على السيد المرتضى (ت: 436هـ/1044م) والشيخ الطوسي (ت: 460هـ/1067م) والشيخ أبي العباس النجاشي صاحب (الرجال) (ت: 50هـ/1058م) والوزير نظام الملك الطوسي، ومحمد بن علي الحلواني تلميذ المرتضى، ومالك بن أحمد البايناني البغدادي، وسلار بن عبد العزيز الديلمي، وبركة بن محمد الاسدي تلميذ الشيخ الطوسي.

تجوّل في البلدان، ودخل دمشق . وكان له فيها مجلس وعظ . وفيها التقى بابن عساكر صاحب (تاريخ مدينة دمشق). وحدّث في قزوين سنتى 512 و 513هـ/1118 و 1119م. واستقر أخيراً في الموصل، وفيها التقى به السمعاني صاحب (الانساب).

روى عنه: محمد بن أبي جرادة الحلبي، وعبد الرحمن بن المعالي القزويني، وفضل بن علي الراوندي، ومنتجب الدين الرازي صاحب الفهرست.

توفي في الموصل.

أمل الآمل: 2 / 115، الدرجات الرفيعة / 519، رياض العلماء: 2 / 277 – 80، فهرست منتجب الدين / 73، مجمع الآداب: 2 / 64، لسان الميزان: 2 / 436، عمدة الطالب / 115، مختصر تاريخ دمشق: 8 / 211، معالم العلماء / 16، بغية الطلب / 2479، مستدرك الوسائل: 3 / 495، طبقات أعلام الشيعة: 2 / 99، موسوعة طبقات الفقهاء: 6 / 102 – 103، التدوين في أخبار قزوين: 1 / 307 و 3 / 164، أعيان الشيعة: 6 / 432 – 33، تاريخ دمشق: 17 / 329، الثقات العيون / 99، معجم طبقات المتكلمين: 2 / 293.

ذو القرنين بن حمدان بن ناصر الدولة الحمداني

عُرف بـ : أبي المطاع و: وجيه الدولة

(ت: 428هـ/1036م)

يرد اسمه في المصادر هكذا: أبو المطاع ذو القرنين. وقد رجحنا أن اسمه (ذو القرنين) ، و(أبو المطاع) كنية له.

من أمراء البيت الحمداني، شاعر مُجيد.

مع أنه ابن أخ سيف الدولة، وحفيد ناصر الدولة، الذي كان يحكم ديار ربيعة وديار بكر وما والاهما، فإنه لا يُذكر له أي نشاط سياسي محلي.

ولي إمرة دمشق سنة 401هـ/1010م وعُزل منها. ووليها سنة 412هـ/1021م وعُزل . ثم وليها مرة ثانية سنة 415هـ/1024م، وبقي إلى سنة 419هـ/1028م.

بعد عزله عن الامارة الثانية دخل مصر فولاّه الخليفة الفاطمي الظاهر بن الحاكم (حكم: 411–427هـ/1020–1035م) . فقلّده ولاية الاسكندرية وأعمالها في رجب 414هـ/1023م. وأقام بها مقدار سنة.

من أمراء البيت الحمداني ، بعد أن فقدت الأسرة إمارتها في حلب والموصل. وصار أمراؤها يخدمون الملوك. وهو القائل ردّاً على ابن أخ له كتب إليه يقول: «لا أحب مخاطبتك ولا مكالمتك»:

إن التقاطع والعقوق
هما أزالا الملك عَنا

وأظن أن لن يتركا
في الأرض مؤتلفَين مّنا

يفنى الذي وقع التنا
زع بيننا فيه ونفنى

توفي في دمشق ، وقيل في مصر .

له:

1– شعر ، يبدو أنه لم يُجمع في ديوان. نماذج كثيرة منه في المصادر أدناه.

يتيمة الدهر: 1 / 106 – 107، تتمة اليتيمة / المقدمة، معجم البلدان (مادة «دمشق»): 2 / 467، وفيات الأعيان: 1 / 326، معجم الأدباء: 4 / 201، شذرات الذهب: 3 / 238، مرآة الجنان: 3 / 51، النجوم الزاهرة: 5 / 27، الوافي بالوفيات: 14 / 42، سير أعلام النبلاء: 17 / 516 و537، تاريخ دمشق لابن عساكر : 17 / 361 – 64، أمراء دمشق في الاسلام للصفدي / 33، أعيان الشيعة: 2 / 431.

حرف الراء

راجح بن اسماعيل الاسدي الحلّي

(570 – 627هـ/1174 – 1229م)

شاعر مُجيد.
وُلد في الحلّة.
وصفه ابن أبي جرادة في (بُغية الطلب) بـ «الأمير» ، والذهبي في (تاريخ الاسلام) بـ «صدر نبيل» . مما يُفهم منه أنه ينتمي إلى أصل عريق .
لا ذكر له فيما تحت اليد من مصادر عراقية قديمة. وهذا يدلّ على أنه كان خامل الذكر في وطنه، ولم يشتهر إلا في مهجره.
عاش شطراً كبيراً من عمره في الشام ومصر والجزيرة يمدح الملوك، خصوصاً الأيوبيين، وكان مختصّاً بالملك الظاهر غازي بن صالح الدين.
توفي في دمشق.
له:
1- شعر، يبدو أنه لم يُجمع في ديوان، وفي المصادر أدناه نماذج غنية منه.

وفيات الأعيان: 402 – 403، الوافي الوفيات: 14 / 53 – 8، شذرات الذهب: 5 / 123، تاريخ الاسلام للذهبي (621– 630) / 283، مرآة الزمان: 8 / ق2 / 665، بغية الطلب: 3539 46، العبر للذهبي: 5 / 108، الإعلان بالتوبيخ / 228، التكملة لوفيات النقلة: 3 / 268، اللإعلام بوفيات الأعلام / 229، الإشارة إلى وفيات الأعيان / 330، العسجد المسبوك:2 / 443، إنسان العيون / 305، النجوم الزاهرة: 6 / 275، نسمة السحر: 2 / 129 – 33، فوات الوفيات: 2 / 7 – 15، تاريخ مصر لابن أياس: 1 / 80 – 81، ذيل مرآة الزمان: 2 / 205، مفَرج الكروب: 3 / 185، معاهد التنصيص: 3 / 39، أعيان الشيعة: 6 / 437 – 40، شعراء الحلة: 2 / 448 – 464، البابليات: 1 / 47 – 52، الأعلام للزركلي: 3 / 10.

راحت حسين بن ظاهر حسين الكوپال پوري

(1297 – 1376هـ/1879 – 1956م)

الكوپال پوري نسبة إلى كوپال پور، بلد في الهند.
فقيه، مفسر، مصنف بالأوردية.
وُلد في كوپال پور.
درس في لكهنو على عدد من علمائها، منهم: السيد ظهور حسين بن زنده اللكهنوي (ت: 1357هـ/1938م)، والسيد عابد حسين، والسيد نظير حسن.. أخذ عنهم الأدبيات ومقدمات الفقه والأصول.
كما درس الطب على الحكيمين السيد أمير حسين والحكيم أظهر.
سنة 1324هـ/1906م ارتحل إلى النجف فحضر على كثيرين منهم: السيد أبو الحسن الإصفهاني (ت: 1365هـ/1946م) ومحمد كاظم الخراساني (ت: 1329هـ/1911م) وفتح الله الشيرازي المعروف بشيخ الشريعة (ت: 1339هـ/1920م) والسيد محمد كاظم اليزدي (ت:1337هـ/1918م) وغيرهم. ونال اجازات منهم.
سنة 1334هـ/1915م رجع إلى وطنه واستوطن حيدرآباد منصرفاً إلى البحث والتدريس والإمامة، كما ولي رئاسة «مدرسة الواعظين» الشهيرة.
في أواخر عمره عاد إلى مسقط رأسه كوپال پور وفيها توفي.
له (وكلها بالأوردية):
1- الانتصار، ط.
2- بسط اليدين في الصلاة، ط.
3- انوار القرآن، تفسير، ط. قسم منه.
4- سبيل الهدى، ط.
5- رفع الالتباس عن سند زيارة الناحية.
6- قاطع اللجاج في ميراث الأزواج، ط.
7- مختصر القواعد (بالعربية).
8- البراح، ط.
9- رسالة في الاجتهاد والتقليد.
10- مرشد الأمّة.
11- ثمرة الأعمال.
12- محفل أفروز.
13- هداية المؤمنين.
14- هداية العقول.
15- القول المنصور.

نقباء البشر / 716 – 17، معجم رجال الفكر والأدب في النجف: 2 / 604، مطلع انوار / 259، موسوعة طبقات الفقهاء:14 / 253 – 54، أعلام الهند: 1 / 569 – 83، الذريعة في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 843.

راشد بن إبراهيم البحراني

(ت: 605هـ/1208م)

البحراني نسبة إلى البحرين.
فقيه، كلامي، أديب، لغوي.
تتلمذ للسيد فضل الله بن علي الراوندي (ح: 548هـ/1153م) وكان ينزل كاشان. فالظاهر أن قراءته عليه كانت في هذه المدينة. كما قرأ على علي بن عبد الجبار الطوسي، نزيل كاشان أيضاً.
ارتحل إلى الحلة وأقام بها مدة. وفيها قرأ عليه الفقيه الجليل محمد بن إدريس الحلي، والأديب اللغوي هبة الله بن حامد المعروف بعميد الرؤساء.
أول فقيه شيعي برز في البحرين، وهو ايضاً أول من حقّق اتصالا بالمراكز العلمية الشيعية في العراق.
توفي في البحرين، وقبره معروف حتى اليوم في جزيرة النبي صالح.
له:
1- المختصر في أحوالات الأربعة عشر، خ.

الفهرست لمنتجب الدين / 77، أمل الآمل: 2 / 117، رياض العلماء: 2 / 282، انوار البدرين / 58، جامع الرواة: 1 / 315، تنقيح المقال: 1 / 421، أعيان الشيعة: 6 / 440، الثقات العيون / 103، معجم رجال الحديث: 7 /

156، موسوعة طبقات الفقهاء: 7 / 78، معجم طبقات المتكلمين: 2 / 380، الذريعة: 1 / 230 و3 / 266 و20 / 173.

راشد بن سالم المشعشعي

(ق: 1029هـ/1619م)

أمير.

من أمراء العائلة المشعشعية التي حكمت الأهواز وقسماً من جنوب العراق. تولّى الحكم بتاريخ 1026/11/13هـ 1617/11/10م بعد وفاة ناصر بن مبارك. وبعد سبعة أشهر من توليه جرت محاولة لخلعه من قِبل تجمّع من زعماء عشائر كربلا ، تحت شعار أنه قاتل سلفه. لكنه أفلح في تشتيت شملهم، وأنزل بهم عدة مجازر.

قُتل في معركة مع والي البصرة علي باشا أبو الميازين المعروف بالطّيار وعشيرة آل غربي.

جاسم شُبر: تاريخ المشعشعيين / 117 - 19، عمار سميسم: صفحة من تاريخ المشعشعيين (مقالة في مجلة الغري النجفية، السنة 3، العدد / 2 / 15 - 20)، أعيان الشيعة: 6 / 441، يعقوب سركيس: مباحث عراقية / القسم الثاني / 384.

راضي بن محمد الجناجي

(ت: 1290هـ/1873م)

الجناجي نسبة إلى الجناجية ، قرية في العراق منها أصل عائلته.

فقيه.

سبط الشيخ جعفر الجناجي، المعروف بـ (كاشف الغطاء). وجدّ لعائلة شهيرة من الفقهاء تعرف بآل الشيخ راضي. كانت إلى ما قبل عدة عقود من العائلات ذات المكانة في النجف.

قرأ على خاليه الشيخ علي والشيخ حسن ابني الشيخ جعفر وابن خاله الشيخ محمد. وتخرج بالشيخ محمد حسن النجفي صاحب (جواهر الكلام).

أعرف فقهاء النجف بعد وفاة الشيخ مرتضى الانصاري (ت: 1281هـ/1864م) كان له درسان حافلان في الفقه صباحي ومسائي .

عليه تخرّج كثيرون من أفاضل الفقهاء كالسيد اسماعيل الصدر العاملي الإصفهاني، والسيد محمد كاظم اليزدي، والشيخ فضل الله النوري، والشيخ جواد الرشتي، والشيخ إبراهيم الغروي وغيرهم.

انتهى إليه التقليد في العراق وبعض إيران.

توفي في النجف.

له:

1- حاشية على نجاة العباد في يوم المعاد لاستاذه الشيخ محمد حسن النجفي.

معارف الرجال: 1 / 308 - 13، ماضي النجف وحاضرها: 2 / 289، أعيان الشيعة: 6 / 445 - 46، فوائد الرضوية / 181، الكرام البررة: 2 / 527، موسوعة طبقات الفقهاء: 13 / 269 - 70، المآثر والآثار / 145، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 845.

راضي بن محمد حسين التبريزي

(1325 - 1409هـ/1907 - 1988م)

فقيه، مفسر، كلامي، شاعر بالفارسية، مصنف بها وبالعربية.

وُلد في النجف، حيث كان والده لغرض الدراسة.

في طفولته رجع والده إلى تبريز. وفيها بدأ تحصيله العلمي، تلقى دروساً في العربية وغيرها على والده وعلى حسن النحوي وحسين الأزهري.

سنة 1347هـ/1928م ارتحل إلى قم، حيث تابع دراسته في الفقه وأصوله على محمد الهمداني، وأبو القاسم القمي (ت: 1353هـ/1934م) وفي الفلسفة على محمد علي شاه آبادي.

حضر الأبحاث الفقهية العالية لعبد الكريم الحائري اليزدي (ت: 1355هـ/1936م) ومحمد تقي الخوانساري (ت:1371هـ/1951م).

سنة 1359هـ/1940م ارتحل إلى النجف. وفيها تابع دراسته الفقهية العالية على ضياء الدين العراقي (ت: 1361هـ/1942م) والسيد أبو الحسن الإصفهاني (ت: 1365هـ/1945م)، ونال منه إجازة بالجتهاد.

على أثر وفاة استاذه الإصفهاني رجع إلى وطنه واستقر في قم . فحضر أبحاث السيد حسين البروجردي (ت: 1381هـ/1960م) ونال منه إجازة بالاجتهاد.

انصرف إلى التدريس والتصنيف.

توفي في قم ودُفن فيها.

له:

1- تحليل العروة الوثقى للسيد كاظم اليزدي، وهو شرح على باب الاجتهاد والتقليد.

2- تحليل الكلام في شرح شرائع الاسلام للحلي.

3- الحكمة العملية الكمالية.

4- خلاصة الكلام في فقه الاسلام.

5- داورى وجدان، في التوحيد.

6- الذكر الحكيم في تفسير القرآن الكريم.

7- رسالة في البيع.

8- طرق الجنة.

9- طلوع الفجر.

10- علم حضوري.

11- عقد اللقاح.

12- غراف الحبر الملتقط من وسائل الشيعة للحر العاملي.

13- الفوائد المنتخبة.

14- قضاء الفطرة في برهان إمامة العترة.

15- مژدهاي شيعة.

16- منظومة في المنطق.

17- نتائج الأفكار (مجموع بالفارسية).

18- المحاورات الأصولية الضرورية.

19- المسائل التداخلية.

20- الوجيزة في الإجازة.

21- ديوان شعر بالفارسية.

22- وله حاشية على كتاب الطهارة من رياض المسائل.

نقباء البشر / 717 (وفيه أنُ ولد سنة 1326هـ / 1908م)، آثار الحجة: 2 / 92، آينه دانشوران / 279، گنجينه دانشمندان: 2 / 98، تربت باكان قم: 2 / 701، الذريعة: 7 / 232 و15 / 296، و17 / 139 و20 / 340.

راضي بن محمد حسين الخالصي

(1274 - 1347هـ/1857 - 1928م)

الخالصي نسبة إلى الخالص، بلدة في العراق منها أصل عائلته.

فقيه، شاعر ، مصنف.

وُلد في الكاظمية وفيها نشأ.

انتقل إلى النجف في طلب العلم. وأقام بها خمس عشرة سنة يدرس علوم العربية والفقه والأصول.

عاد إلى الكاظمية فأقام مدة يدرس الفقه على الشيخ عباس الجصاني . ثم إلى النجف ، وحضر فيها أبحاث الشيخ محمد حسين الكاظمي والميرزا حبيب الله الرشتي. ثم إلى سامرا ، يحضر بحث الميرزا محمد حسن الشيرازي.

بعد وفاة استاذه هذا عاد إلى الكاظمية واستقل بالتدريس، ومن تلامذته فيها: عبد الحسين البغدادي، محمد مهدي القزويني البصري، عيسى الأعرجي، هاشم يوسف فروش، عبد الحسين بن محمد تقي التستري، علي بن محمد تقي التستري وغيرهم.

توفي في الكاظمية.

له:

1- شرح معالم الدين للشيخ حسن بن زين الدين العاملي.
2- حاشية قوانين الأصول للشفتي.
3- حاشية الرسائل للشيخ الانصاري.
4- رسالة في مسألة الضد.
5- رسالة في اجتماع الأمر والنهي.
6- رسالة في الرضاع.
7- رسالة في جواز البقاء على تقليد الميت.
8- منظومة في الفقه.
9- أرجوزة في علم الصرف.
10- أرجوزة في التجويِد.
11- شعر يبدو أنه لم يجمع في ديوان.

أحسن الوديعة: 1 / 274 - 75، نقباء البشر: 2 / 717، أعيان الشيعة: 6 / 444 - 45، معجم رجال الفكر والأدب في النجف: 2 / 474، معجم المؤلفين: 4 / 150، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 255 - 56.

راضي سعيد الطباطبائي

(1328 - 1400هـ/1910- 1979م)

وُلد في الكوت من العراق.

تتلمذ في مسقط رأسه على جدنا الشيخ حبيب أثناء إقامته في الكوت.

ارتحل إلى النجف وفيها تابع الدراسة. ونعرف من اساتذته فيها موسى العصامي.

اتجه إلى الشعر والتصنيف.

توفي في الكوت.

له:

1- الكوت في التاريخ.
2- رسالة في المنطق.
3- ديوان شعره / ديوان السيد راضي الطباطبائي، ط.

من تسجيلات المؤلف.

راغب أحمد حرب

(1372 - 1405هـ/1952 - 1984م)

فقيه، مناضل، شهيد.

وُلد في جبشيت من بلدان جبل عامل في أسرة تتعاطى الزراعة.

تلقى الدراسة الابتدائية الأساسية في مدرسة البلدة، وقسماً من الدراسة التكليمية/المتوسطة في مدرسة النبطية المجاورة.

ارتحل إلى النجف لطلب العلم، وأقام فيها حتى السنة 1394هـ/1974م، حيث عاد إلى وطنه هرباً من النظام العراقي الحاكم.

استقر في جبشيت قائماً بالشعائر الدينية، وسرعان ما غدا ظاهرة بارزة في منطقته لما تحلى به من تقوى وزهد وانبساط واخلاص ومقدرة على الخطابة.

سنة 1403هـ/1982م احتل العدو الإسرائيلي بلدته فيما احتل من لبنان . فوجه جهوده إلى مقارعته وبناء الصمود المعنوي للناس، فداهم جلاوزته منزله عدة مرات، ثم اعتقله، فاعتصم أهل البلدة في حسينيتها، واستمر الاعتصام سبعة عشر يوماً . دون انقطاع مما اضطر العدو إلى اطلاق سراحه . فاحتفل الناس في جبل عامل كله بذلك. وعلى الأثر زاره أحد كبار ضباط جيش العدو في منزله في محاولة لكسب سكوته، ولكنه رفض اليد الممدودة من الضابط لمصافحته وقال كلمته السائرة: «المصافحة اعتراف»، التي أضحت على التو من شعارات المقاومة.

اغتالته أجهزة العدو، في إحدى ليالي الجمعة، وهو خارج من المسجد.

من تسجيلات المؤلف.

رافع بن خديج الأوسي

(ق. 12 - 73هـ/610 - 692م)

صحابي، فقيه، محدّث، مجاهد.

شهد مع النبي صلوات الله عليه وآله يوم بدر ولم يُقاتل . ردّه النبي عن القتال لصغر سنه. وشهد معه بقية المشاهد. وأُصيب يوم أحد بسهم فانتزعه وبقي النصل فيه. ثم شهد مع الإمام علي عليه السلام وقعة صفين.

روى عن النبي صلوات الله عليه وآله وعن عمه ظهير بن رافع.

روى عنه: ابنه رفاعة، وحفيده عباية بن رفاعة، وابن عمر، والسائب بن يزيد وغيرهم.
توفي في المدينة.

الرجال للطوسي / 19 و 41، الخلاف للطوسي: 1 / 665، تنقيح المقال: 1 / 422، أعيان الشيعة: 6 / 447، معجم رجال الحديث: 7 / 157، مشاهير علماء الامصار / 31، التاريخ الكبير: 3 / 299، الثقات لابن حبان: 3 / 121، أصحاب الفُتيا من الصحابة والتابعين / 78، الاستيعاب: 1 / 483، اسد الغابة: 2 / 151، سير أعلام النبلاء: 3 / 181، تاريخ الاسلام للذهبي (61 80) / 400 ـ402، المغازي للواقدي / في مواطن كثيرة، راجع الفهرست ، مروج الذهب / فقرة 162، الوافي الوفيات: 14 / 64، الاصابة: 1 / 495، موسوعة طبقات الفقهاء: 1 / 85 – 86، تاريخ خليفة / 271، طبقات خليفة / 79، المعارف / 306–307، الطبري / في مواطن كثيرة، راجع الفهرست ، تهذيب الكمال: 9 / 22 – 25، الوفيات لابن قنفذ / 82.

رباب عبد المحسن الكاظمي

(1336 – 1419هـ/1917 – 1968م)

شاعرة ، طبيبة.
الابنة الوحيدة للشاعر الكبير عبد المحسن الكاظمي.
وُلدت في القاهرة.
نشأت في كنف أبيها، ولكنها فقدت أمها وهي في العاشرة ، ثم أباها وهي في الثامنة عشرة.
في شعبان 1355هـ/حزيران 1935 دُعيت إلى بغداد لحضور حفلة تأبين أبيها، فزارت موطن آبائها لأوّل مرّة .
عادت إلى القاهرة حيث أكملت دراستها الثانوية ، وتزوجت من حكمت أحمد الجادرجي، الموظف في القنصلية العراقية في مصر .
التحقت بكلية طب الأسنان في القاهرة وواصلت دراستها متنقلة مع زوجها بحكم عمله في السلك الدبلوماسي حتى تخرّجت في باريس . ثم نالت شهادة الاختصاص بطب أسنان الأطفال من «جامعة جورج تاون» في واشنطن.
سنة 1374هـ/1954م عادت إلى بغداد وعُيّنت طبيبة أسنان في مستشفى الطلاب، ثم رئيسة لقسم طبابة الأسنان في صحة المعارف. وأمضت مدة في تونس حيث عينت مستشارة للسفارة العراقية، واستقرت أخيراً في بغداد طبيبة للأسنان في «مستشفى الطفل العربي».
نظمت الشعر منذ صباها، ونشرت قصائدها في المجلات والجرائد العراقية والمصرية.
توفيت في بغداد.
لها:
1– شعر كثير، يبدو أنه لم يُجمع في ديوان.

عبد الرحيم محمد علي: «رباب الكاظمي، دراسة وشعر»، سلمان هادي طعمة: شاعرات العراق / 74، بدوي بطانة:أدب المرأة العراقية / 112 أعلام الأدب في العراق الحديث: 2 / 453، معجم المؤلفين العراقيين: 1 / 459.

ربعي بن حواش الكوفي

(ت: 81هـ/700م)

تابعي .
ذكره البرقي في خواص أمير المؤمنين عليه السلام .
روى عن النبي صلوات الله عليه وآله حديث خاصف النعل وحديث "لأُعطين الراية غداً" .
كان من عُبّاد أهل الكوفة.
قال الأصمعي: أتى رجل الحجاج فقال: إن ربعي بن حواش زعموا لا يكذب . وقد قدم ابناه عاصيين . فبعث إليه الحجاج فقال: "ما فعل ابناك ؟ "فقال: "هما بالبيت والله المستعان" . فقال له الحجاج: "هما لك ! " وأعجبه صدقه.
سمع: علياً عليه السلام ، وحذيفة ، وأبا موسى الأشعري، وأبا مسعود البدري، وأبا بكرة الثقفي وغيرهم.
وسمع منه: أبو مالك الأشجعي، ومنصور، وعبد الملك بن عمير، وحسين بن عبد الرحمن وآخرون.
صرّح بتوثيقه غير واحد من رجاليي أهل السنة.
اختلف في تاريخ وفاته بين 81هـ/700م و 100هـ/718م و101هـ/719م و104هـ/722م و 105هـ/723م. وأثبتنا أعلاه ما رجّحناه .

البرقي / 5 (وفيه: خواص بدل حواش ، تصحيف وعنه أخذه مصحفاً في ابن داود / 150)، أعيان الشيعة: 6 / 450 – 451، الطبقات الكبرى: 6 / 127، تاريخ الاسلام للذهبي (101 ـ120) / 79 ـ81، تاريخ خليفة / 288، طبقات خليفة / 154، مشاهير علماء الامصار / 102، تاريخ بغداد: 8 / 433 – 34، صفة الصفوة: 3 / 36، تذكرة الحفاظ: 1 / 69، اسد الغابة: 2 / 162، وفيات الأعيان:2 / 300 – 301، سير أعلام النبلاء: 4 / 359 – 62، الوافي الوفيات: 14 / 78، الاصابة: 1 / 525، طبقات الحفاظ / 27، التاريخ الكبير: 3 / 327، تاريخ الثقات / 152، تاريخ أبي زرعة: 1 / 194، حلية الأولياء: 4 / 367 – 71، مختصر تاريخ دمشق: 4 / 23، المعرفة والتاريخ: 3 / 107 و338، شذرات الذهب: 1 / 121، مرآة الجنان: 1 / 211، تهذيب التهذيب: 3 / 236 – 37.

ربعي بن عبد الله الُهذلي

(ح: 148هـ/ 765م)

محدّث.
من أهل البصرة.
من أصحاب الإمام الصادق عليه السلام . وقال النجاشي أنه روى عن الإمام الكاظم عليه السلام ايضاً . وفي بعض الروايات أنه أدرك الإمام زين العابدين عليه السلام.
روى عن: بُريد بن معاوية العجلي، و زُرارة بن أعين، وعمر بن يزيد، ومحمد بن مسلم، وعبد الرحمان البصري وغيرهم.
روى عنه: محمد بن خالد البرقي، وحماد بن عثمان، وحماد بن عيسى، وصفوان بن يحيى، ومحمد بن أبي عمير، والأسود بن أبي الأسود الدؤلي.
كما روى وروى عنه كثيرون من محدّثي أهل السنة.

وثقه النجاشي في (الرجال) وابن حبان في الثقات.
أخذ وسمع على الفقيه والمحدّث الفضيل بن يسار النهدي، صاحب الإمامين الباقر والصادق عليهما السلام
وقع اسمه "ربعي بن عبد الله" في ثلاثة وثمانين مورداً.
لا ذكر لتاريخ وفاته . وتاريخ حياته المسطور أعلاه مستفاد من أنه أدرك إمامة الإمام الكاظم عليه السلام (148–183/ 765–799م).
له:
1– كتاب في الحديث.
2– أصل في الحديث. ربما كان هو نفسه المذكور أعلاه.
3– كتاب الراهب والراهبة.

النجاشي: 1 / 388، البرقي / 40، رجال الطوسي / 164، الفهرست للطوسي / 96، معالم العلماء / 50، ابن داود / 151، الخلاصة / 71، نقد الرجال / 132، جامع الرواة: 1 / 315، هداية المحدثين / 61، وسائل الشيعة: 2 / 192، بهجة الآمال:4 / 132، تنقيح المقال: 1 / 423، معجم رجال الحديث: 7 / 160، قاموس الرجال: 4 / 100، التاريخ الكبير: 2 / 327،الثقات لابن حبان: 6 / 308، تهذيب الكمال: 9 / 57، الجرح والتعديل: 3 / 509، موسوعة طبقات الفقهاء: 2 / 198–200، تقريب التهذيب: 1 / 243.

ربيع النباطي

(ت: 1002هـ/1593م)

النباطي نسبة إلى النبطية ، مدينة في جبل عامل.
فقيه.
من علماء جبل عامل المجهولين.
لم يذكره من أصحاب السير المعاصرين له إلا المحبي في (خلاصة الأثر). قال فيه: «نزيل مكة. كان من عظماء العلماء السالكين منهج الرشاد. وهو من المشاهير في ذلك القطر».
فالظاهر أنه أقام عامة عمره ، أو شطراً كبيراً منه، في مكة. فلم يعرف في وطنه.
ورثاه الشيخ حسن بن زين الدين الجباعي بأبيات، ختمها بقوله:
وإذا ذكرت ربيع أيام مضت
أرِّخ بشوّال فراق ربيع

وما قبلها يؤيد كلام المحبي على المكانة التي كانت للمترجم له . والظاهر أن الشيخ حسن التقى به في مكة.
خلاصة الأثر: 2 / 157 – 58، طبقات أعلام الشيعة: 5 / 214، أعيان الشيعة: 6 / 469 – 60.

الربيع بن أبي مدرك الكوفي

عرف بـ: أبي سعيد.

(ح: 114هـ /732م)

محدّث، فقيه.
من أصحاب الصادق عليه السلام .
صُلب بالكوفة على التشيّع .
روى عنه العلاء بن يحيى.
لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته المدون في العنوان مستفاد من أنه أدرك إمامة الإمام الصادق (114–148هـ/732–795). وما من ريب في أنه عاش بعد هذا التاريخ.
له:
1– كتاب. ذكره ابن النديم تحت عنوان «الكتب المصنفة في الأصول والفقه وأسماء الذين صنفوها». ويقول النجاشي: «رواه غير واحد».

النجاشي: 1 / 377، الفهرست لابن النديم / 367، الرجال للطوسي / 71، الفهرست له / 99، أعيان الشيعة: 6 / 452، الوديعة: 6 / 331.

الربيع بن صبيح السعدي البصري

(ت: 160هـ/776م)

السعدي نسبة إلى بني سعد. كان من مواليهم.
محدّث، مجاهد، عابد.
كان يقيم في البصرة، من أعيانها وساداتها.
قيل إنه أول من صنّف وبوّب في البصرة والظاهر أن المقصود بالتبويب هنا الحديث. ولم يُذكر له كتاب.
ذكره الشيخ الطوسي في الرجال في أصحاب الإمام الباقر عليه السلام .
روى عن: الحسن البصري، والمجاهد، وحميد الطويل، ويزيد الرقاشي وغيرهم.
روى عنه: علي بن الجعد، والثوري، وابن المبارك وآخرون.
خرج في بعث أرسله المهدي العباسي في البحر إلى بلاد الهند. وفي طريق العودة أصابهم مرض فمات منهم كثيرون. وكان الربيع في من توفي. فدُفن في جزيرة.
رجال الطوسي / 121، أعيان الشيعة: 6 / 450، طبقات ابن سعد: 7 / 277، الطبري: 8 / 128، التاريخ الكبير: 3 / 278 ـ79، حلية الأولياء: 6 / 304 ـ10، العبر للذهبي: 1 / 234، سير أعلام النبلاء: 7 / 187 ـ89، شذرات الذهب: 1 / 247، ابن الأثير: 1 / 46، تاريخ خليفة / 430، الجرح والتعديل: 3 / 464 ـ65، تهذيب الكمال / 408، تهذيب التهذيب: 3 / 247–48.

ربيعة بن ناجد الأزدي الكوفي

(ح: 51هـ/671م)

فارس، تابعي، محدّث.
من أصحاب الإمام أمير المؤمنين عليه السلام . وعدّه العلامة الحلي في (الخلاصة) من أوليائه.
قاتل معه في صفين.
ورد معه الانبار، وروى عنه خطبته الشهيرة فيها في الجهاد.
روى عنه وأخرج حديثه النسائي وابن ماجه.
لا ذكر لتاريخ وفاته. ولكن الطبري ذكره في حوادث سنة 51، من هنا استفدنا تاريخ حياته المذكور أعلاه.

الغارات للثقفي: 74 و 439 و 440 و 482 و 589 90 و 948، الطبري: 2 / 321 و 5 / 264، تاريخ بغداد: 8 / 420، الرجال للطوسي / 41، الخلاصة / 194، البرقي / 6 (وفيه: ربيع)، شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد: 2 / 308، أعيان الشيعة: 6 / 463، تاج العروس (فصل النون من باب الدال) الثقات لابن حبان: 4 / 229، ميزان الاعتدال: 2 / 45.

رجب بن محمد اُلبرسي

عُرف بـ : الحافظ البُرسي.

(ح: 813هـ/1410م)

البُرسي نسبة إلى بُرس . قرية كانت في العراق قرب الحلة، أو قرية أخرى قريبة من ترشيز في خراسان، وقيل إلى بروسا في تركية.

فقيه، محدّث، شاعر، مصنف.

لقب نفسه بـ (الحافظ) . ومن شعره: منّوا على الحافظ من فضلكم...

ولم يُذكر أنه كان حافظاً للقرآن، وفقاً لاصطلاح القرّاء، أو لمائة ألف حديث، وفقاً لاصطلاح المحدّثين.

عُني بما كان يعرف بعلم أسرار الحروف والأعداد. وصرف جهداً كبيراً في مصنفاته في ذلك. كما أن كتبه مشحونة بالأوهام، ولا تخلو مما يدخل في باب الغلو، مما جعل المجلسي في مقدمة كتابه (بحار الأنوار) يصرح بأنه لا يعتمد على ما انفرد به .

أنشأ صلوات خاصة بالنبي وأهل بيته عليه السلام وُجد من شكّك بجدواها، رغم بلاغتها. لكن شعره فيهم من أجمل الشعر. وإن لم يجمع في ديوان. نشرت مجموعة منه في آخر إحدى طبعات كتابه (مشارق انوار اليقين).

لا ذكر لتاريخ ومكان وفاته. وتاريخ حياته المسطور أعلاه مستند إلى تاريخ أحد مؤلفاته.

له:

1- مشارق انوار اليقين في حقائق أسرار أمير المؤمنين.
2- مشارق الأمان في حقائق الإيمان.
3- رسالة في الصلاة على النبي والأئمة.
4- زيارة أمير المؤمنين.
5- لمعة كاشف.
6- الدر الثمين في خمس مائة آية نزلت من كلام رب العالمين في فضائل مولانا أمير المؤمنين.
7- كتاب في أسرار النبي وفاطمة والأئمة.
8- رسالة في تفسير سورة الاخلاص.
9- رسالة في التوحيد والصلوات على النبي والأئمة.
10- كتاب في مولد النبي وفاطمة وأمير المؤمنين.
11- كتاب في فضائل علي.
12- الألفين في وصف سادة الكونين.
13- وله شعر كثير، يبدو أنه لم يُجمع في ديوان. نماذج منه في أكثر المصادر أدناه.

أمل الآمل: 2 / 117 - 18، رياض العلماء: 2 / 304 - 310، بحار الانوار: 1 / 6، روضات الجنات: 3 / 337، أعيان الشيعة: 6 / 465 - 68، شعراء الحلة: 2 / 368 - 94، البابليات: 1 / 18 - 20، الغدير: 7 / 33 - 68، المصباح للكفعمي / 176، 183، 316، نعمة الله الجزائري: الانوار النعمانية: 1 / 8، تنقيح المقال: 429 - 30، طرائق الحقائق: 2 / 114، هدية العارفين:1 / 365، فوائد الرضوية / 179 - 80، هدية الأحباب / 138، الكنى والألقاب: 2 / 151 - 52، ريحانة الأدب: 2 / 311، الشيبي: الفكر الشيعي والنزعات الصوفية / 253 ــ87، الطليعة: 1 / 330 - 33، ايضاح المكنون: 1 / 305 و444 و2 / 71 و413 و483 و484، طبقات أعلام الشيعة: 4 / 58، معجم المؤلفين: 4 / 153، معجم رجال الحديث: 7 / 181، قاموس الرجال: 4 / 122، موسوعة طبقات الفقهاء: 9 / 106، معجم التراث الكلامي: 1 / 508 و5 / 112 و113، معجم طبقات المتكلمين: 3 / 202، الذريعة: في مواطن كثيرة، أنظر فهرست أعلامها / 851 ــ52.

رجب علي التبريزي

عُرف بـ: واحد ، اسم التخلص في شعره.

(ت: 1080هـ/1659م)

حكيم، شاعر بالفارسية، تخلص في شعره بـ "واحد"، مصنف بالعربية والفارسية.

وُلد ونشأ في تبريز، ويظهر من تذكره نصرآبادي أنه تلقى معارفه الأولى فيها.

تتلمذ للفيلسوف أبي القاسم الفندرسكي (ت: 1050هـ/1640م).

سكن إصفهان، ودرّس في مدرسة الشيخ لطف الله العاملي. ثم تحول إلى عباس آباد.

كان معظماً عند الشاه عباس الثاني الصفوي (1052 1077هـ/1642 1666م).

من آرائه أن لفظ الوجود مشترك بين الواجب وغيره، وأن المعاد يشمل صفات النفس وملكاتها وعلومها.

تتلمذ عليه: محمد التنكابني المعروف بسراب، الحكيم/الطبيب محمد حسين القمي، محمد سعيد القمي، محمد قوام الدين الرازي، محمد شفيع الإصفهاني، محمد رفيع الزاهدي الملقب بير زاده.

له:

1- رسالة في أن لفظ الموجود مشترك بين الواجب وغيره.
2- رسالة في أمر المعاد.
3- الأصول الآصفية.
4- رسالة في إثبات الواجب، خ.
5- كليد بهشت.

روضة الصفاي ناصري / 7065 - 66 (وفيه أنه توفي سنة 1065هـ / 1655م)، رياض العلماء: 2 / 283 - 85، تذكره نصرآبادي / 154، أعيان الشيعة: 6 / 464 - 65، تتميم أمل الآمل / 150 - 52، طبقات أعلام الشيعة: 5 / 215 - 16، ريحانة الأدب: 6 / 285، طبقات أعلام الشيعة: 5 / 215، مفاخر آذربايجان: 2 / 694، أثر آفرينان: 6 / 94، معجم التراث الكلامي: 1 / 145 و4 / 530، معجم طبقات المتكلمين: 3 / 431، طرائق الحقائق: 3 / 72، تذكرة روز روشن / 730، رياض العارفين / 237، روضات الجنات: 3 / 351

و 4 / 10، فوائد الرضوية / 181، ريحانة الأدب: 6 / 285، دانشمندان آذربايجان / 390، فرهنگ سخنوران: 2 / 966، سخنوران آذربايجان / 768، تاريخ أدبيات در إيران: 5 / 1 / 336 و 340 42، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 852.

رحيم علي خان بن بهره مندخان

عُرف بـ : إيمان . اسم التخلص في شعره

(ت: 1226هـ/1820م)

شاعر ومصنف بالفارسية، تخلص في شعره بـ: إيمان.
كان يقيم في مدينة فرخ آباد في الهند.
له شعر كثير، يبدو من كلام آغا بزرگ في (الذريعة) أنه جُمع في ديوان. كما يظهر من كتابه المذكور أدناه أنه كتب في السير والتراجم والظاهر أنه توفي في المدينة المذكورة أعلاه.
له:
1- منتخب اللطائف (فارسي)، (قال في ريحانة الأدب أنه «تذكره» وهذا يعني عادة أنه كتاب في التراجم.)
2- شعر.

مكارم الآثار: 2 / 829، ريحانة الأدب: 1 / 133، الذريعة: 9 / 115.

رُزّيك بن طلائع

عُرف بـ : العادل

(ق: 558هـ/1162م)

وزير.
ولاّه العاضد الفاطمي، آخر الخلفاء الفاطميين ، الوزارة بعد مقتل أبيه الصالح طلائع بن رُزّيك، ولكنه وقع في خطأ قاتل حينما ولّى شاور بن مجير السعدي، الوزير فيما بعد، على بلاد الصعيد. فلما تمكن شاور في الصعيد قصد القاهرة. فهرب رُزّيك حاملا معه الأموال ، ومعه أهله وحاشيته . ولجأ إلى أحد أصحابه. ولكن هذا خانه وسلمه لشاور، فاعتقله هذا مدة طويلة ثم قتله.
وكانت وزارته قريباً من ثلاث سنين.

النجوم الزاهرة: 5 / 317، وفيات الأعيان: 2 / 212 (في الترجمة لوالده طلائع بن رُزيك)، أعيان الشيعة: 6 / 471، الوافي الوفيات: 14 / 118 - 19، سير أعلام النبلاء: 20 / 514 - 15.

رستم بن شاهوردي زنگنه الخوافي

(ح: 1104هـ/1692م)

الخوافي نسبة إلى خواف ، بلد في إيران.
رياضياتي، مصنف.
لا نعرف عنه ما يُذكر. والوحيد الذي ذكره آغا بزرگ في كتابيه المذكورين أدناه.
لا ذكر لتاريخ وفاته ، وتاريخ حياته المسطور أعلاه مستفاد من تملكه لكتاب بالتاريخ نفسه.

له:
1- الصراط المستقيم، في معرفة سمت القبلة بالدائرة الهندية، خ.
2- كنز البرهان، في الجبر والمقابلة.

طبقات أعلام الشيعة (الكواكب المنتشرة) / 261، الذريعة: 15 / 211 و 18 / 148.

رستم علي خراساني

(ت: 970هـ/1562م)

خطاط.
ابن أخت النقاش الشهير بهزاد.
أخذ الخط عن سلطان علي المشهدي في هراة.
من أوائل الخطاطين في مكتبة الأمير بهرام ميرزا الصفوي ابن الشاه اسماعيل الأول، الفنان الكبير وراعي الفنانين (راجع الترجمة له في محلها).
بعد وفاة الأمير بهرام (ت: 956هـ/1549م) عمل لمدة سبع سنوات خطاطاً في مكتبة سلطان إبراهيم ميرزا في مشهد.
تتلمذ عليه محب علي نائي.
لا ذكر لمكان وفاته.
أحوال وآثار خوشنويسان: 1 / 207 ـ208.

رشحة بنت هاتف الإصفهاني

(القرن 13هـ/19م)

شاعرة بالفارسية.
لا نعرف عن سيرتها ما يُذكر. سوى أنها تزوجت من الشاعر علي أكبر المتخلص بـ: نظيري.
أحدى أبرز الشاعرات الإيرانيات في زمانها.
لها:
1- ديوان شعر كبير.

فرهنگ سخنوران: 1 / 375، مرآة الشرق: 1 / 746 - 47.

رضا بن أَفضل شاه الموسوي

عُرف بـ : فاني.

(ت: 1222هـ/1807م)

شاعر بالفارسية.
جاء والده من الهند إلى إيران وسكن إصفهان.
من الشعراء العرفاء. تخلص في شعره بـ : فاني.
جمع رضا قلي خان هدايت شيئاً من شعره ، وضمّنه كتابه (رياض العارفين).
له:
1- شعر.

مجمع الفصحاء: 2 / 384، رياض العارفين / 461 63، مكارم الآثار: 3 / 749 50، الذريعة: 9 / 802.

رضا بن زين العابدين العاملي الهندي

(ت: 1289هـ/1872م)

فقيه، مصنف.

عاملي الأصل، ويُنسب إلى الشهيد «الشهيدي»، والمراد الشهيد الأول محمد بن مكي الجزيني (ق: 768هـ/1384م) لأنه من ذريته. كما يُنسب إلى النجف «النجفي». مما يُفهم منه أنه عاش فيها. ويؤخذ من مجموع هذه النسب أنه عاملي الأصل، من ذرية الشهيد، عاش في النجف وسنعرف أنه توفي في الهند.

وُلد في مدراس على الأرجح. ولا نص على ذلك. ولكن جده بهاء الدين هاجر إلى الهند وقطن مدراس وعاش ومات فيها. وقبره هناك كان معروفاً إلى زمن قريب.

درس على السيد عبد الله شبر (ت: 1242هـ/1826م) ومحمد حسين الكاظمي، ويظهر أن دراسته عليهما في الكاظمية.

كما درس على جده لأمه السيد جواد العاملي صاحب (مفتاح الكرامة) ويروي عنه اجازة. ومن هنا يُفهم أن دراسته كانت في النجف حيث عاش الجدّ.

درس عليه: علي بن الميرزا خليل الطهراني النجفي، ويروي عنه . والظاهر أن دراسته عليه كانت في النجف ايضاً، وابن المترجم له المدعو جواد.

توفي في مدراس المدينة المعروفة في الهند وقيل في النجف . وفي تاريخ وفاته روايات.

له:

1- شرح شرائع الاسلام للمحقق الحلي.
2- رسالة في بيان العيوب التي تجيز الاختيار في العقد.

الكرام البررة / 575، أعيان الشيعة: 7 / 9 - 10، مرآة الشرق: 1 / 733 - 34، أعلام الهند: 1 ص587-88.

رضا بن صدر الدين/محمد علي الصدر

(1339 - 1415هـ/1920 - 1994م)

فقيه، مشارك في علوم وفنون، شاعر، مصنف غزير القلم متعدد الموضوعات.

وُلد في مشهد.

انتقل به والده في سن الطفولة إلى قم. وفيها اجتاز مختلف مراحل الدراسة على والده (ت: 1373هـ/1953م) ثم على السيد محمد تقي الخوانساري (ت: 1371هـ/1951م) والسيد محمد الكوهكمري (ت: 1372هـ/1952م) والسيد حسين البروجردي (ت: 1380هـ/1960م) وأخذ الفلسفة عن السيد روح الله الخميني (ت: 1409هـ/1988م).

تحوّل إلى طهران، واستقر بها إماماً لـ «مسجد إمام حسين» . ثم عاد إلى قم واستوطنها.

أولى التصنيف عناية خاصة.

توفي في قم . ودفن فيها.

له:

1- الاجتهاد والتقليد، ط.
2- ارث الزوجة عند الإمامية، ط.
3- أربعون ومائة مسألة، خ.
4- بانوى كربلا (ترجمة لكتاب بطلة كربلاء لبنت الشاطئ إلى الفارسية)، ط.
5- برهان صديقين، خ.
6- پيشواي شهيدان، ط.
7- تفسير سورة حجرات، ط.
8- ترجمة رسالة الحقوق للإمام زين العابدين عليه السلام إلى الفارسية، ط.
9- الجهاد والثورة، خ.
10- حسن يوسف (تفسير لسورة يوسف) ط.
11- حسد، ط.
12- خواجه نصير الدين الطوسي، خ.
13- دروغ، ط.
14- دُرست ونا دُرُست، خ.
15- راه محمد، ط.
16- راه علي، ط.
17- رسالة في الإجزاء، خ.
18- رسالة في مقدمة الواجب، خ.
19- رسالة في حكم نجاسة الباطن، خ.
20- رسالة في الشبهة العبائية، خ.
21- رسالة في المُلاقي لأحد أطراف الشبهة المحصورة، خ.
22- زن وآزادي، ط.
23- زير در ختان سدر ، ط.
24- سخنان سران كمونيسم در باره خدا، ط.
25- سبد (مجموع)، خ.
26- راه مهدي، خ.
27- صحائف في الفلسفة، خ.
28- العدالة في الفقه، ط.
29- الفلسفة العليا، ط.
30- المسيح في القرآن، ط.
31- محمد في القرآن، ط.
32- مرد وفا، ط.
33- نفائس الأصول، خ.
34- نگاهي به آثار فقهي شيخ طوسي، ط.
35- المتفق والمفترق، خ.
36- القواعد الثالث، خ.
37- ديوان شعر.
38- وله تعليقات وحواشي على عدد من الكتب.،

بغية الراغبين: 1 / 257، آثار الحجة: 1 / 205، مؤلفين كتب چاپي: 3 / 171، گنجينه دانشمندان: 4 / 503، فهرست كتانجابه آستان قدس رضوي: 6 / 541، تربت پاكان قم: 2 / 739.

رضا بن محمد هادي الهمداني

عُرف بـ : الآقا رضا الهمداني

(1250 – 1322هـ/1834 – 1904م)

فقيه، مصنف.

وُلد في همدان ، مدينة في إيران.

قرأ المقدمات في بلده، ثم هاجر إلى النجف ولا يعرف من اساتذته فيها إلا الشيخ مرتضى الانصاري، الذي قرأ عليه أول أمره، ثم السيد محمد حسن الشيرازي، وعليه تخرج.

استقل بالتدريس في حياة استاذه الشيرازي.

كان ذا اطلاع واسع في الفقه وأصوله ، على زهد وورع و تُقى.

بعد وفاة استاذه الشيرازي (ت: 1312هـ/1894م) رجع إليه الناس بالتقليد، ولكنه بعد مدة غير طويلة امتنع عن الفُتيا تورعاً، لأنه غدا كثير النسيان، ومع ذلك فقد ظل مواظباً على التدريس.

تخرّج عليه جمع كثير من الأفاضل . أحصاهم تلميذاه السيد محسن الأمين وآغا بزرگ الطهراني في المصدرين أدناه.

أصيب بمرض السل ، فانتقل إلى سامرا . وفيها توفي.

له:

1- مصباح الفقيه، ط.
2- حاشية على الوسائل لشيخه الانصاري، ط.
3- حاشية على المكاسب لشيخه الانصاري.
4- حاشية على رياض المسائل.
5- رسالة في اللباس المشكوك.
6- كتاب البيع (تقرير بحث استاذه الشيرازي).
7- رسالة فقهية للمقلدين.
8- تقرير لبحث استاذه الشيرازي في الأصول.

الكرام البررة / 776 – 78، أعيان الشيعة: 7 / 19 – 23، (وكلا المؤلفين من تلاميذ المترجم له)، معجم مؤلفي الشيعة / 436 معارف الرجال: 1 / 323 – 24، ترجمة له على ظهر ما طبع من كتابه (مصباح الفقيه)، معجم المؤلفين العراقيين: 1 / 473، أحسن الوديعة: 1 / 145 – 46، گنجينه دانشمندان: 7 / 376 – 77، علماي معاصر / 134 – 35، مرآة الشرق: 1 / 710 – 12، الذريعة : في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 890.

رضا بن محمد هاشم الهندي النقوي

(1290 – 1362هـ/1873 – 1943م)

الهندي نسبة إلى أسرته أصلها من الهند. «النقوي» نسبة إلى الإمام الهادي عليه السلام.

فقيه، أديب، شاعر، مصنف.

وُلد في النجف وفيها نشأ.

بدأ خطواته الأولى في التحصيل على والده.

حضر أبحاث محمد طه نجف (ت: 1323هـ/1905م) و محمد كاظم الخراساني (ت: 1329هـ/1911م) و محمد بن فضل الشرابياني (ت: 1322هـ/1913م) وغيرهم.

أقام مدة في بلدة المشخاب وكيلا عن المرجع السيد أبو الحسن الإصفهاني.

حمل راية الشعر في النجف لمدة تقرب من أربعين عاماً. كان فيها قطب محافلها ونواديها.

توفي في «المشخاب» . ودُفن في النجف.

له:

1- بلغة الراحل (منظومة).
2- درر البحور في علمي العروض والقوافي.
3- الميزان العادل في الفرق بين الحق والباطل، ط.
4- الرحلة الحجازية.
5- الوافي في شرح الكافي في العروض والقوافي.
6- شرح كتاب الطهارة من منظومة اللآلي الناظمة في الفقه لوالده.
7- شرح غاية الايجاز في الفقه لالده.
8- ديوان شعره. جمعه السيد موسى الموسوي.ط.
9- سبيكة العسجد في صناعة التاريخ بالأبجد.
10- وهو صاحب القصيدة الكوثرية الشهيرة.

معارف الرجال: 1 / 324، الطليعة: 1 / 343، نقباء البشر / 768، شعراء الغري: 4 / 81، أدب الطف: 9 / 241، معجم المؤلفين العراقيين: 1 / 473، أعيان الشيعة: 7 / 23، الغدير للأميني: 6 / 23 و32، معجم المؤلفين: 4 / 164، معجم رجال الفكر والأدب في النجف: 1348، معجم المطبوعات النجفية / 288، موسوعة أعلام العراق في العصر الحديث: 1 / 77، جعفر الخليلي: هكذا عرفتهم: 1 / 23 – 42، مقدمة ديوانه كتبها عبد الصاحب الموسوي، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 256 – 57، الأعلام للزركلي: 3 / 26، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 891.

رضا بن معصوم علي زاده

(1304-1365هـ/1886-1946م)

أديب مُشارك ، كاتب ، مصنف ، مناضل سياسي .

وُلد في "سمرقند" في أُسرة خراسانيّة الأصل .

درس في مدارسها ومعاهدها ، فأتقن اللغات التركيّة الأُوزبكيّة والعربيّة والفارسيّة والأرمنيّة والعبريّة والروسيّة . كما درس العلوم الإسلاميّة على أحد شيوخ الشيعة في "سمرقند" واسمه الشيخ أبو القاسم القانجي .

كاتبٌ بارع . نشر مقالات كثيرة في دوريّات صدرت في "آسية الوسطى" و "الهند" و "أفغانستان" و "مصر" و "تركيّا" . كما صنّف وترجم كتباً كثيرة ضاع ذكرها جميعها بعد الاحتلال السوفيتي لوطنه .

عمل في التدريس في معاهد "سمرقند" . ثم أنشأ "المدرسة الإسلاميّة" في "سمرقند" سنة 1329هـ/1911م. وفي السنة 1337هـ/1918م رئسَ جمعيّة الناطقين باللغة الفارسيّة . وفي

السنة 1353هـ/1933م عُيّن مدرّساً للغة والأدب الفارسي في "جامعة شير علي نوائي" بـ "سمرقند" .
سعى إلى استنهاض الهمم لمقارعة الاستعمار . فزار "إيران" غير مرّة ومناطق "قفقاسيا" و "أفغانستان" . وكان حيثما حلّ يتصل بالزعماء والقادة من المسلمين مُحرّضاً ومُنذراً .
بعد استيلاء السوفيات على بلده ، بدأ يعمل على تنظيم المقاومة ضدّهم ، فقُبض عليه سنة 1356هـ/1937م ونُفي إلى "سيبيريا" حيث توفي .
سنة 1407هـ/1986م ، وبمناسبة مرور مائة عام على ميلاده ، أعيدت رفاته إلى "سمرقند" ودُفنت فيها في مقبرة (قزل أولياء) باحتفالٍ كبير . وأُطلق اسمه على أحد شوارع المدينة .له :
مراسلات في الواجبات الدينية .
كتاب في أدبيّات اللغة الطاجيكيّة .
من تسجيلات المؤلف .

رضا بن هاشم الحسيني الفيروز آبادي

(1288 أو 1290 – 1385هـ/1871 أو 1873 – 1965م)

الفيروز آبادي نسبة إلى فيروز آباد ، قرية ضمن مدينة طهران اليوم.
فقيه، ناشط في الميدانين السياسي والاجتماعي.
وُلد في فيروز آباد.
أخذ المقدمات وعلمي الفقه والأصول في طهران والري على السيد علي أكبر التفرشي، والسيد ريحان الله الكشفي البروجردي وغيرهما.
ارتحل إلى العراق، وحضر في النجف أبحاث حسين بن خليل الطهراني والشيخ محمد كاظم الخراساني . وفي كربلا أبحاث السيد اسماعيل الصدر .
عاد إلى بلدته، وعمل في الميدانين التبليغي والاجتماعي. وانتُخب نائباً عن أهل طهران أربع مرات في «مجلس شوراي ملّي»، الذي تأسس بعد إقرار المشروطية.
عُرف بعنايته البالغة بمطالب الفقراء. وظل يمتنع عن تناول الحقوق الشرعية. بل كان هو نفسه ينفق ما يترتب عليه من حقوق في مشروعات ذات منفعة عامة.
توفي في فيروز آباد.
من مشروعاته الباقية:
مستشفى في فيروز آباد يحتوي على ألف سرير (بناه مما تجمع من رواتبه في مجلس الشورى).
مستشفى للتوليد في بلدته ايضاً.
مستوصف فيها ايضاً.
مدرسة ودار لالأيتام.
مسجد جامع.
مقبرة.
مسجد آخر.
مدرسة، وجميعها في قريته.

نقباء البشر / 779 – 80، گنجينه دانشمندان: 4 / 631 – 32، شرح حال رجال إيران: 3 / 1142.

رضا جواد الهاشمي

(1316 – 1380هـ/1898 – 1960م)

مؤرخ، مصنف.
وُلد في كربلا .
تخرّج من جامعة بغداد حاملا درجة دكتوراه في الآثار .
عمل استاذاً في جامعة بغداد.
شارك في العديد من المؤتمرات العلمية.
توفي في بغداد.
له:
1– نظام العائلة البابلية، ط.
2– مدخل الآثار الخليج العربي (بالاشتراك مع آخرين)، ط.
3– تاريخ إيران القديم (بالاشتراك مع آخرين)، ط.
4– الصراع العراقي الفارسي (بالاشتراك مع آخرين)، ط.
5– وأبحاث كثيرة منشورة في دوريات عراقية: المورد، سومر، مجلة كلية الآداب، مجلة المؤرخ العربي، المجلة التاريخية، مجلة الجمعية الجغرافية.

من تسجيلات المؤلف.

رضا ُقلي بن محمد هادي الطبرستاني النوري

عُرف بـ : هدايت

(1215 – 1288هـ/1800 – 1871م)

النوري نسبة إلى نور ، بلدة في طبرستان من إيران.
مؤرخ، أديب، شاعر ومصنف بالفارسية.
وُلد في طهران.
عاش مدداً متفاوتة في مقتبل العمر في شيراز وطهران وبار فروش و مازندران.
بدأ نظم الشعر في شبابه. وكان يتخلص في شعره ب(چاكر) ثم أبدل اسم التخلص إلى هدايت.
حظي بمقابلة الشاه فتحعلي وأسبغ عليه لقب (أمير الشعراء).
سنة 1254هـ/1838م، كُلّف بالاشراف على تربية ابن الشاه شاه زاده عباس ميرزا . وأصبح من المرافقين الدائمين للشاه.
كلفه الشاه ناصر الدين القاجاري بسفارة إلى خوارزم، ووضع رسالة وصف فيها أعماله في هذه السفارة.
عُين رئيساً لمدرسة (دار الفنون) في طهران، وفي هذه الفترة بدأ تأليف كتابه (روضة الصفاي ناصري) ، الذي طبع في حياته.
توفي في طهران.
له (وكلها بالفارسية):
1– أجمل التواريخ.
2– أصول الفصول في حصول الوصول.
3– أنجمن آراي ناصري.

4- انوار الولاية (شعر).
5- أنيس العاشقين(شعر).
6- بحر الحقايق.
7- جامع الأسرار.
8- خرم بهشت (شعر).
9- ديوان غزليات وقصائد ورباعيات.
10- مظاهر الانوار في مناقب الأئمة الأطهار.
11- روضة الصفاي ناصري ط.
12- رياض العارفين ط.
13- سفرنامه خوارزم.
14- شمس الحقايق (جمع فيه أشعار جلال الدين الرومي غير المثنوي).
15- فهرس التواريخ.
16- گلستان ارم (المشهور بـ: بكتاش ناجه (شعر)).
17- لطايف المعارف.
18- مجمع الفصحا.ط.
19- مدارج البلاغة.
20- مفتاح الكنوز.
21- منهج الهداية (شعر).
22- نژاد نامه.
23- هدايت نامه (شعر).
24- أصول التواريخ.

مجمع الفصحا: 6 / 1209 - 13 (سيرته بقلمه)، أعيان الشيعة: 7 / 15، مكارم الآثار: 1 / 540 - 45، رياض العارفين / 352-56، المآثر والآثار / 189 - 90، فارس نامه ناصري: 2 / 125 - 27، طرايق الحقايق: 3 / 368 -70، ريحانة الأدب: 4 / 310 -12، حديقة الشعراء / 2060 -72، الكرام البررة: 2 / 575، فرهنگ سخنواران: 2 / 999، الذريعة / في مواطن كثيرة انظر: معجم مؤلفي الشيعة / 431 وفهرس أعلام الذريعة / 883.

رضي الدين بن علي بن أبي جامع

(ت: 1048هـ/1638م)

فقيه، شاعر.
من آل أبي جامع، العائلة العاملية التي هاجرت من جباع، وسكن أبناؤها النجف ثم مختلف أنحاء إيران والعراق.
لا نعرف ما يذكر عن سيرته. لكن يبدو أنه درس في النجف حيث التقى الشيخ حسن بن زين الدين الجباعي، أثناء دراسة هذا على الشيخ أحمد الأردبيلي، وتلقى منه إجازة. وله إجازات من غيره، منهم والده.
سكن مع أبيه في الحويزة . وبعد وفاة الأب (ت: 1005هـ/1596م) تحوّل إلى تستر/ شوشتر.
سنة 1025هـ/1616م توجه إلى مشهد حيث زار مقام الإمام الرضا عليه السلام واتصل بالشاه عباس الأول الصفوي، فولاه القضاء، وأرجع إليه موقوفات تستر ودزفول وهمذان وخوزستان، وسكن همذان. ولكن مقامه لم يطل في هذا، بل استعفى وارتحل إلى النجف . وسكنها حتى وفاته فيها.

تكملة أمل الآمل / 208، ماضي النجف وحاضرها:3 / 310، شعراء الغري؛ 4 / 111، طبقات أعلام الشيعة: 5 / 223، معجم رجال الفكر والأدب في النجف: 3 / 1167، موسوعة طبقات الفقهاء: 11 / 110 ــ11.

رضي الدين بن قوام الدين الأمروهي

(ت: 1233هـ/1817م)

الأمروهي نسبة إلى أمروه، مدينة في الهند.
طبيب، مصنف بالعربية.
وُلد ونشأ في أمروه.
درس في بلده، ولا ذكر لاساتذته فيها.
أخذ الطب الهندي التقليدي عن والده الذي كان طبيباً معروفاً.
اشتهر ببراعته وحذقه للطب.
أقام في دهلي زمناً. ثم قدم لكهنو . وفيها اتصل بآصف الدولة الذي جعله طبيبه الخاص براتب كبير.
توفي في أمروه.
له:
1- الرضية. وهي حاشية على كتاب شرح الأسباب لابن النفيس.
2- الجامع الرضي. في المعالجات.
3- الرسالة الجماعية.

أعلام الهند: 1 / 597 ــ98.

رفاعة بن رافع الانصاري الخزرجي

(ت:41هـ/660م)

صحابي.
شهد مع النبي صلوات الله عليه وآله العقبة وبدراً وأحداً والخندق وبيعة الرضوان والمشاهد كلها.
وشهد مع علي عليه السلام الجمل وصفين.
أحد خمسة من أصحاب علي عليه السلام ممن اجتمعوا في مسجد رسول الله صلوات الله عليه وآله في المدينة بعد قتل عثمان، للنظر في أمر الإمامة، وأجمعوا على علي عليه السلام وقام كل واحد منهم خطيباً يذكر فضل الإمام وسابقته.
عندما خرج طلحة والزبير إلى البصرة خطب فقال: «قد بايعناك ولم نأل. وقد خالفك من أنت خير منه وأرضى فمُرنا بأمرك».
أحد شهود كتاب الصلح الذي كُتب بين علي ومعاوية.
أحرق بسر بن أبي أرطأة داره عندما دخل المدينة بعسكره.
قال ابن الأثير في الكامل: أنه توفي في أول خلافة معاوية (41 . 60هـ/661 . 679م).

رجال الطوسي / 19 و41، ابن الأثير: 2 / 72 و4 / 44، الغارات للثقفي: 2 / 403 - 404، الدرجات الرفيعة / 406، أعيان الشيعة: 7 / 30، تنقيح المقال: 1 / 317، وقعة صفين / 506.

رفاعة بن شداد البجلي الكوفي

(ق: 67هـ/686م)

تابعي، فارس، قارئ.

من أصحاب علي والحسن عليه السلام.

شهد مع علي عليه السلام الجمل وصفين. وكان في هذه أميراً على قومه بني بجيلة.

لما سُجن زياد الصحابي حجر بن عدي ، خرج هو من الكوفة واختفى بجبل من جبال الموصل مع عمرو بن الحمق الخزاعي، فسار إليه عامل معاوية عليها، فقاتله حتى نجا بنفسه.

ممن كاتب الحسين عليه السلام من شيعة الكوفة. ولكن المصادر تسكت عن ذكره في وقعة كربلاء ومقدماتها. ثم كان أحد قادة التحرك الشيعي في الكوفة على الندم لما أخطأوا فيه بدعائه والتقصير في نصرته، المعروفة باسم التوابين.

كان من قادة العسكر الذي قاتل أهل الشام في عين الوردة. وقاد انسحابه بعد مقتل جل قادته.

نهض مع المختار الثقفي في دعوته للثأر ممن قتل الحسين عليه السلام . وشارك في الأعمال القتالية في الكوفة .

وصف في كلامٍ لأحد كبار رجال الكوفة بـ «سيد القرّاء».

قُتل في الكوفة.

وقعة صفين / 205 و 488، رجال الطوسي / 41 و 68، المناقب لابن شهرآشوب: 3 / 189 و 197، و 212 و 4 / 46 و 97، مروج الذهب / الفقرة: 1976 و 1981، ابن الأثير: 3 / 477 و 4 / 20 و 159 و 181 و 183 85 و 233-34.

رفيع بن علي الرشتي

عُرف بـ : شريعت مدار

(1211 - 1292هـ/1796 - 1875م)

فقيه، مصنف.

وُلد في رشت.

تخرج في الفقه والأصول على محمد شريف بن حسن علي المازندراني الشهير بشريف العلماء ، وعلى السيد محمد باقر الرشتي.

بلغ في الفقه والأصول درجة عالية . وحظي بشهرة واسعة في إيران. وعرف بالورع والتقى ومراقبة النفس.

إلى ذلك كان صاحب ثروة طائلة وأملاك واسعة. وله آثار خيرية وصدقات جارية منها عدة قناطر وجسور في منطقة گيلان.

ظل لمدة أربعين عاماً من أعلى فقهاء إيران مقاماً، مطاعاً نافذ الأمر.

توفي في رشت.

له:

1- مصنفات متعددة في الفقه والأصول وعلمي الكلام والرجال. أشار إليها في (المآثر والآثار) ولم يُسمها.

الكرام البررة / 580 - 81، المآثر والآثار / 151، محمد إمام الحرمين: فصوص اليواقيت / 15، موسوعة طبقات الفقهاء: 13 / 273 - 74، الذريعة: 12 / 245، مكارم الآثار: 1 / 402.

رفيع بن علي القزويني

(ح حو. : 1200 - 1272هـ/1785 - 1855م)

فيلسوف، طبيب، فقيه، مصنف.

وُلد في قزوين في أسرة أنجبت علماء ومعارف.

نشأ ودرس فيها على علماء أسرته.

انتقل إلى إصفهان . وفيها أخذ الفلسفة عن علي النوري (ت : 1246هـ/1830م).

ارتحل إلى النجف. وفيها أخذ الفقه وأصوله عن جعفر كاشف الغطاء ت: (1228هـ/1813م).

شخص إلى كربلا حيث تابع دراسته الفقهية على السيد علي الطباطبائي (ت: 1231هـ/1815م) وابنه السيد محمد المعروف بالمجاهد (ت: 1242هـ/1826م).

رجع إلى وطنه واستقر في قزوين. منصرفاً إلى تدريس العلوم العقلية في «المدرسة الصالحية».

كما مارس التطبيب وغدا من أشهر الأطباء.

جدٌ لأسرة ذات مكانة تعرف بآل الّرفيعي نسبة إليه.

توفي في قزوين.

له:

1- رسائل فلسفيّة وعرفانيّة وطبّيّة، نُسخها الخطيّة في مكتبه حفيده حسن بن هبة الله الرفيعي في طهران.

قصص العلماء / 162، طبقات أعلام الشيعة (الكرام البررة) / 581، مستدركات أعيان الشيعة: 6 / 169.

رفيع خان مشهدي

عُرف بـ : باذل. وهو اسم التخلص في شعره.

ت: 1123هـ/1711م

شاعر بالفارسية.

من الشعراء الفرس الذين رحلوا بشعرهم إلى الهند حيث ازدهرت الثقافة الفارسية.

توفي في دهلي.

له:

1- حمله حيدري. ديوان شعر من تسعة آلاف بيت. نظم فيه جميع حملات الإمام علي عليه السلام

أعيان الشيعة: 7 / 33.

رفيق حسين شرف

(1351 - 1424هـ/1932 - 2003م)

فنان، شاعر، كاتب.

وُلد في بعلبك في أسرة فقيرة يعمل ربها في الحدادة.
بدأت موهبته الفنية في البروز منذ فتوته المبكرة. فكان يرسم اللوحات والوجوه ويعرضها في إحدى مكتبات المدينة ومقاهيها.
وبهذه الوسيلة ألفت نظر الأديب الصحافي لطفي حيدر (ت:1414هـ/1993م) الذي تعهّده، وعمل على قبوله في «الأكاديمية اللبنانية للفنون الجميلة» في بيروت . فانتسب إليها سنة 1372هـ/1952م ليتخرج منها سنة 1375هـ/1955م.
عندما كان طالباً في الأكاديمية، شارك بعدة لوحات في (المعرض الأول للتصوير والنحت) الذي أقيم في قصر الأونيسكو في بيروت ربيع سنة 1373هـ/1953م، فأثار انتباه الصحافة التي تحدثت للمرة الأولى عن إمكاناته الواعدة، وعن الجانب الإنساني والتعبيري في لوحاته المستوحاة من واقع العيش في أحزمة البؤس في برج حمود بضاحية بيروت.
سنة 1374هـ/1954م فاز بالجائزة الأولى في صالون معرض الربيع. وكانت منحة لدراسة الفن في إسبانيا.
في العام نفسه سافر إلى إسبانيا وانتسب إلى «الأكاديمية الملكية» للفنون في مدريد. وتخرج منها سنة 1377هـ/1957م.
استاذ التكنولوجيا والتطبيقات في «معهد الفنون» في الجامعة اللبنانية منذ 1385هـ/1965م.
شارك في العديد من المعارض في مختلف العواصم.
من مؤسسي حركة الفن اللبناني المعاصر.
عضو اللجنة الوطنية للفن اللبناني.
حاز جائزة الدولة للفن عام 1392هـ/1972م.
توفي في بيروت ودفن في بعلبك.
له:
1- عشرات اللوحات الفنية الموجودة في مختلف المتاحف والمجموعات الخاصة.
2- مجموعة شعرية، ط.
3- كتاب رفيق شرف، ط.
4- ودراسات منشورة في مختلف الدوريات في الفن والجماليات.

مقابلة مع المترجم له في مجلة (اتجاه) العدد الثاني، أيار حزيران 1996: 15 ـ178، مقتطفات من الصحف جمعها وترجمها الصديق الحارث لطفي حيدر، من تسجيلات المؤلف.

رِكاب زَنْ بن أبي الحسين هاروني تنكابني

(ق: 769هـ/1367م)

التنكابني نسبة إلى تنكابن مدينة في إيران.
حاكم.
آخر السادة الحسنية الذين حكموا تنكابن. امتد حكمه ستاً وأربعين سنة أي منذ السنة 732هـ/1331م حتى مقتله في التاريخ المذكور أعلاه.
نشر العدل في منطقة حكمه. وأشارت بعض المصادر إلى ميوله العرفانية.
قتل في معركة مع أبناء أمير جهان اللاهيجي.

بزرگان تنكابن / 108 ـ110، تاريخ طبرستان ورويان ومازندران لنصير الدين المرعشي / 45 و196، تاريخ جيلان وديلمستان للمرعشي نفسه / 18 - 28، سادات متقدمة جيلان لمحمد الهيجاني / 632.

ركن الدين بن أشرف الدين الحسيني المرعشي

(ح: 860هـ/1455م)

فقيه، محدّث، فلكي، مصنف.
"المرعشي" نسبة إلى أحداد أجداده المُلقب مرعش .
اتصل بالأمراء التيموريين. استفدنا ذلك من اسمي كتابين له : (الزيج الجامع السعيدي) ، الذي خدم به الأمير أبا سعيد بن محمد ميرادشاه ، أمير (ما وراء النهر) . وكانت حاضرته سمرقند (حكم: 855. 1451 / 872 هـ 1467م) . (وينجاه باب سلطاني) .
وخدم به الأمير أبا القاسم بابر بن بايسنقر بن شاه رخ ، أمير خراسان . وكانت حاضرته هراة (حكم: 853 . 1449/861هـ . 1456م).
لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته المسطور أعلاه استفدناه من تاريخ تأليف كتابه (الزيج الجامع).
له:
1- الزيج الجامع السعيدي. في تنقيح (الزيج الإيلخاني) للخواجة نصير الدين الطوسي.
2- ينجاه باب سلطاني. في كليّات الأعمال النجومية والإسطرلاب.
3- تراجم العلماء المرعشيين من أسرته.

أعيان الشيعة: 7 / 35، معجم مؤلفي الشيعة / 10، الذريعة: 3 / 198.

رمّال حسن رمّال

(1372-1412هـ/1952-1991م)

عالمٌ بارز في الرياضيّات والفيزياء .
وُلد في "الدّوير" ، بلدٌ في "جبل عامل" ، وفيها نشأ ، وتدرّج في " الثانويّة العامليّة " ثم في " ثانويّة البرّ والإحسان " في " بيروت " حتى نهاية المرحلة الثانويّة .
أتى ترتيبه الأوّل في كلّ "لبنان" في امتحانات الشهادة الثانويّة قسم الرياضيّات ، فحصل على منحةٍ من (الجمعيّة الإسلاميّة الشيعيّة للتخصّص والتوجيه العلمي) أهّلته للسفر إلى "فرنسا" لمتابعة الدّراسة الجامعيّة .
سنة 1393هـ/1973م أنهى بتفوّق شهادة الجدارة في الرياضيّات البحتة . وفي العام التالي نال شهادةً في الرياضيّت التطبيقّة والفيزياء من "الجامعة العلميّة والطّبيّة في غرونوبل" .
سنة 1398هـ/1977م نال دكتوراه حلقة ثالثة في الفيزياء الإحصائيّة . وبعد سنتين دكتوراه دولة في الفيزياء النّوويّة . وناقش أُطروحته ستة عشر عالماً فرنسياً . وعلى الأثر كرّمه رئيس وزراء "فرنسا" شخصيّاً .

عمل أستاذاً في جامعة مدينة"غرونوبل" في "فرنسا" ، ثم باحثاً في "المركز الوطني للإبحاث العلميّة" . وفي "مركز الأبحاث في درجات الحرارة المُتدنّية جدّاً" . وأمضى مدّة سنتين أستاذاً زائراً في جامعات "الولايات المتحدة الأميركيّة" و "كندا" .

أصاب شُهرةً واسعةً في الأوساط العلميّة بوصفه باحثاً مُميّزاً . وعندما كان في الثانية والثلاثين من العمر كانت الصحافة الفرنسيّة تتحدّث عنه بوصفه أصغر باحث علمي في العالَم . واختارته مجلّةً علميّة فرنسيّة معروفة سنة 2000 من بين مائة شخصيّة في العالم .

سنة 1409هـ/1988م عُيّن مديراً لمختبر فيزياء الإحصاء في "المركز الوطني للأبحاث العلميّة" . ووجّه عنايته إلى أبحاثٍ تدور على الطاقة المُزدوجة . واجتمع به وزير البحث العلمي الفرنسي للتذاكر في برامج مُستقبليّة للإبحاث التي سيقوم بها .

شارك في العديد من المؤتمرات العلميّة في مختلف الدّول الأوروبيّة ، ورئس البعثات العلميّة الفرنسيّة إلى الخارج .

توفي فجأةً في مهجره وفاةً تحوط الشكوك بأسبابها ، ممّا يُذكّر بالوفاة المُماثلة لسلفه المُخترع الكبير حسن كامل الصبّاح ، ابن مدينة "النّبطيّة" المُجاورة لـ "الدوير" . ويُذكر أنّ الهيئة الفرنسيّة الرسميّة التي رافقت جثمانه لم تسمح بالكشف عليه .

أصدرت (المجلّة الفيزيائيّة) Journal phisique الفرنسيّة التي تُصدرها (الجمعيّة الفيزيائيّة الفرنسيّة) عدداً خاصاً تكريماً له .

استحدث (المجمع الفرنسي الفيزيائي) ميداليةً باسمه تُمنح كلّ سنة للفيزيائيين المتميّزين في حوض " البحر المتوسّط " . كما استحدثت (الجمعيّة الأوروبية لتقدّم العلوم) جائزةً سنويّةً باسمه . مُنح بعد وفاته وسام الأرز الوطني من رتبة كومودور .

له:

1- أكثر من مائة وعشرين بحث علميّ ، فضلاً عن رسالتيه للدكتوراه حلقة ثالثة ودكتوراه دولة.

من تسجيلات المؤلف ، رمّال حسن رمّال العالِم اللبناني الذي كاد أن يحكم فرنسا .

روح الله بن محمد رضا خاتمي

(1324 - 1409هـ/1906 - 1988م)

وُلد في أردكان. بلد في إيران .

قرأ في إصفهان على علي آقا الشيرازي، والسيد محمد نجف آبادي، والسيد علي نجف آبادي، والآقا رحيم أرباب.

عاد إلى مسقط رأسه قائماً بالوظائف الدينية.

ممثل الإمام الخميني وإمام الجمعة في يزد.

والد الرئيس الرابع للجمهورية الاسلامية في إيران السيد محمد خاتمي.

توفي في يزد ودُفن في مسقط رأسه.

گنجينة دانشمندان: 3 / 65 - 66، آينه دانشواران / 24 - 25، تاريخ أردكان: 1 / 310 - 36، صحيفة اطلاعات العدد / 19173 تاريخ 6 آبان 1369هـ.ش: مقالة للدكتور فضل الله سلواتي.

روح الله بن مصطفى الخميني

(1320 - 1409هـ/1902 - 1988م)

الخميني نسبة إلى خمين، قرية غير بعيدة عن قم.

قائد الثورة الاسلامية في إيران ، فقيه، عارف، شاعر بالفارسية، مصنف بها وبالعربية.

وُلد في خمين في أسرة سكنتها منذ جده السيد أحمد، المعروف ب (السيد الهندي)، الذي جاء من الهند.

قتل والده السيد مصطفى على يد أحد إقطاعيي بلده. وكان لابنه من العمر يومذاك سنة واحدة.

حتى بلوغه التاسعة عشرة لم يكن قد بدأ تحصيله العلمي، بسبب فقر أسرته بعد فقد مُعيلها.

تعلم القراءة والكتابة على مدرّس في قريته. كما انتسب إلى مدرسة ابتدائية فيها.

سنة 1339هـ/1920م انتقل إلى مدينة أراك ملتحقاً بالحوزة العلمية التي رأسها الشيخ عبد الكريم الحائري. وعندما انتقل الحائري إلى قم وجدّد الحوزة العلمية فيها انتقل معه.

في قم انصرف إلى دراسة الفقه والحكمة. فحضر أبحاث شيخه الحائري في الفقه وأصوله، ودرس الحكمة والعرفان، وخصوصاً كتب الملا صدرا على الشيخ محمد علي شاه آبادي.

سنة 1364هـ/1944م نشر كتابه (كشف الأسرار)، وفيه نقد أساسي لسياسة الشاه رضا البهلوي، وأول دعوة إلى حكم اسلامي مبني على ولاية الفقيه. وكان ذلك فاتحة أعماله في الميدان السياسي.

وأثناء السنوات العشر التالية صرف جهده إلى تنظيم الحوزة العلمية في قم، ومن ذلك تحضيرها فكرياً، من ضمن خطة دقيقة وشاملة لتحرير إيران من السيطرة الأجنبية.

سنة 1384هـ/1964م نُفي إلى تركية. وبعد زهاء سنة نُقل إلى العراق .

استقر في النجف حيث أسس حوزته العلمية. كما أنشأ تنظيماً دقيقاً وشاملا للحراك السياسي في إيران، وفي المغتربات الإيرانية.

سنة 1398هـ/1977م اغتالت المخابرات الإيرانية (السافاك) ابنه السيد مصطفى فانفجر الوضع داخل إيران وطافت التظاهرات مختلف المدن، التي كان النظام يرد عليها بتنظيم المجازر.

سنة 1400هـ/1979م غادر العراق باتجاه الكويت بنية الاتجاه إلى سورية فمُنع من دخول الكويت . فاتجه إلى فرنسا ومنها عاد إلى طهران بعد سقوط النظام وخروج الشاه، حيث أسّس الجمهورية الاسلامية.

توفي في طهران . ودُفن في مقبرة خاصة به أصبحت مزاراً عامراً.

له:

1- سرّ الصلاة/صلاة العارفين، معراج السالكين (فارسي) ط.
2- شرح دعاي سحر (فارسي) ط.
3- مصباح الهداية إلى الخلافة والولاية. ط.
4- تعليقة على شرح القيصري على فصوص الحكم لابن عربي.
5- تعليقة على مصباح الأنس.

6- شرح حديث رأس الجالوت.
7- تفسير سورة الحمد(فارسي).
8- حاشية على الأسفار للملا صدرا.
9- آداب الصلاة.
10- مبارزه بانفس (فارسي).
11- شرح جنود عقل وجهل (فارسي).
12- أربعون حديثاً. ط.
13- كتاب الطهارة.
14- المكاسب المحرمة.
15- كتاب البيع. ط.
16- رسالة في التقية. ط.
17- رسالة في قاعدة من ملك.
18- رسالة في تعيين الفجر في الليالي المقمرة. ط.
19- رسائل متعددة في موسوعات من علم الأصول.
20- رسائل فقهية متعددة لعمل المقلدين بالعربية والفارسية.
21- الحكومة الاسلامية ط.
22- كشف الأسرار (فارسي) ط.
23- ديوان شعره (فارسي).
24- لب الأثر ، وهي رسالة في الطلب والإرادة والجبر والتفويض. تقريرات لبحثه بقلم تلميذه الشيخ جعفر سبحاني.
25- وصّيت نامه سياسي (فارسي) ط.
26- باده عشق (فارسي) ط.

محمد رضا حكيمي: تفسير آفتاب، حيمد روحاني: تحليلي أز نهضت إمام خميني، عدد من المؤلفين: يك صد سال مبارزه روحانيت أزميرزاي شيرازي تا إمام خميني، آينة دنشوران / 185 ـ87، فقهاي شيعة نامدار / 518 ـ43، مجلة الثقافة الاسلامية: 43 / 67 وما بعدها، محمد حسن رجبي: الحياة السياسية لالإمام الخميني، وغيرها كثير لا ينحصر.

الرّيان بن الصلت الأشعري

(ح: 201هـ/816م)

الأشعري نسبة إلى الأشعريين ، بطن من مذحج هاجروا من الكوفة بعد معركة دير الجماجم سنة 83هـ/702م ، فراراً من بطش الحجاج ونزلوا قم. وخرج منهم الفقهاء والمحدّثون . ويُنسب ايضاً إلى خراسان «الخراساني»، لأن أصله منها. كما يُنسب إلى بغداد لإقامته فيها فيما يبدو.

فقيه، محدّث، مصنف.

يظهر من رواية يوردها الكشي، أن أول لقاء له بالإمام الرضا عليه السلام تمّ في خراسان ، وأنه كان حظيّاً عند المأمون، وأنه كان من رجال الفضل بن سهل.

روى عن الإمام الرضا ، ويونس بن عبد الرحمان.

روى عنه: إبراهيم بن هاشم، ومحمد بن زياد، وسهل بن زياد، والحسن بن فضال.

ذكره الشيخ الطوسي في الرجال في أصحاب الإمام الهادي عليه السلام . ولكن لا رواية له عنه ولا عن أبيه الإمام الجواد عليه السلام .

لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته المسطور أعلاه مستفاد من أن الإمام الرضا وهب له من الدراهم التي ضُربت باسمه بعد تسميته ولياً لعهد المأمون العباسي سنة 201هـ. ولكن لا ريب في أنه عاش بعد ذلك عمراً طويلا .

له:

1- كتاب جمع فيه كلام الإمام الرضا في الفرق بين الآل والأُمة.
2- كتاب رواه عنه إبراهيم بن هاشم. ربما كان هو نفسه المذكور أعلاه.

النجاشي: 1 / 379، رجال الطوسي / 376 و415 و473، الفهرست للطوسي / 96، البرقي / 54 و59، الكشي / 457، الفهرست للطوسي / 96، معالم العلماء / 50، ابن داود / 154، الخلاصة / 70، نقد الرجال / 135، ايضاح الاشتباه / 183، مجمع الرجال: 3 / 21، جامع الرواة: 1 / 723، هداية المحدثين / 64، وسائل الشيعة: 20 / 195، مستدرك الوسائل:3 / 596 و731، تنقيح المقال: 1 / 436، أعيان الشيعة: 7 / 39، الجامع في الرجال: 1 / 783، قاموس الرجال: 4 / 143، موسوعة طبقات الفقهاء: 3 / 253 ـ55، الوديعة: 6 / 332.

ريحان الله بن جعفر الموسوي البروجردي

عُرف بـ : الكشفي

(ح . حو: 1266 – 1328هـ/1849 – 1910م)

فقيه، محدّث، مفسر ، مصنف.

وُلد في بروجرد وفيها نشأ.

قرأ علوم العربية والفقه والأصول في مسقط رأسه. وتحوّل منها إلى إصفهان لغرض الدراسة، ولم يطُل مقامه فيها.

ارتحل إلى النجف حيث حضر أبحاث العلماء فيها منهم : مرتضى الانصاري ، والسيد محمد حسن الشيرازي ، وحسين الكوهكمري، وحبيب الله الرشتي.

عاد إلى بروجرد . فقام فيها بالوظائف الشرعية لعالم الدين . ثم تركها وسكن طهران.

في طهران اتجه إلى التدريس والفُتيا والخطابة.

جمع مكتبة حافلة بالنفائس والنوادر .

توفي في طهران.

له:

1- رسالة فقهية للمقلّدين.
2- ريحان القلوب.
3- فواكه الفقهاء.
4- الشموس الطالعة في شرح الزيارة الجامعة.
5- ترجمة خلاصة الأذكار إلى الفارسية.
6- البشائر.
7- تشخيص المصاديق.
8- حسن المآب.

نقباء البشر / 790 – 91، تراجم الرجال: 1 / 366، أعيان الشيعة: 7 / 40، مجلة العرفان اللبنانية: مقالة للشيخ محمد رضا الشبيبي: المجلد السابع / 472، تكملة نجوم السما: 1 / 472، مكارم الآثار: 5 / 1858، معجم رجال الفكر والأدب في النجف: 3 / 1080، الذريعة: 11 / 341 و 16 / 365، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 263 ــ64.

ريحان بن عبد الله الحبشي

(ت: حو: 560هـ/1160م)

الحبشي نسبة إلى الحبشة. المُسمّاة اليوم أثيوبيا .

فقيه.

كان زنجياً . ويظهر من كلامٍ للمؤرخ ابن أبي طي الحلبي (ت: 630هـ/1232م) ، نقله العسقلاني في (لسان الميزان) ، أنه كان في أول أمره مملوكاً لأحد الأمراء المصريين.

قال فيه الذهبي في (تاريخ الاسلام) : «كان من فقهاء الإمامية الكبار».

قيل تفقّه على عبد العزيز بن أبي كامل الطرابلسي المعروف بابن البّراج (ت: 480هـ/1088م) في طرابلس وهو ممتنع لما بين الاثنين من فارق واسع في الطبقة. كما قيل أنه يروي عن الكراجكي (ت: 449هـ/1057م) وأبي الصلاح الحلبي، تقي الدين (ت: 447هـ/1055م) . وهو غير ممكن للسبب نفسه. ونرجح رواية الذهبي في (تاريخ الاسلام) التي قال فيها إنه تفقه على الشيخ الفقيه علي بن عبد الله بن عبد العزيز بن كامل الفقيه المصري. (ولعل هذا الفقيه حفيد لابن البراج) قرأ عليه في سنة 534هـ/1139م.

كان يدرّس بالخصوص كتاب (المقنعة) للشيخ المفيد، و (الذخيرة) للسيد المرتضى، و (النهاية) للشيخ الطوسي، وكلها في الفقه. وكان من أضبط الناس.

كان الوزير الشيعي للفاطميين في مصر الصالح بن رُزّيك يُبجله و يُعظمه.

قيل في وصفه: «هذا عبد تفقّه . ما نام إلا جالساً، ولا جلس قط إلا على رجليه. وأنه ما ذكر النار إلا وأخذه دمع منها. كثير الحب لآل رسول الله».

روى عنه شاذان بن جبرائيل القمي (ح: 584هـ/1188م) . والظاهر أن الرجلين التقيا في المدينة المنورة، حيث جاور القمي مدة طويلة.

توفي في القاهرة .

تاريخ الاسلام للذهبي (551 ــ560) / 347 49، الوافي الوفيات: 14 / 160، أمل الآمل: 2 / 120، لسان الميزان: 2 / 469، مستدرك الوسائل: 3 / 480، طبقات أعلام الشيعة: 2 / 108، معجم رجال الحديث: 7 / 208، موسوعة طبقات الفقهاء: 6 / 104 ـ105.

حرف الزاي

زبيد بن الحارث اليامي

(ت: 122 أو 23هـ/739 أو 40م)

اليامي نسبة إلى (يام) ، بطن من (همدان) القبيلة.
تابعي، محدّث، فقيه.
وقع النص على توثيقه وتشيّعه في أكثر المصادر الواردة أدناه.
لم يُذكر في الكتب الرجالية الشيعية، باستثناء (أعيان الشيعة) .
ربما لأن لا رواية له من طرق الشيعة.
وصفه ابن حبّان في (الثقات) فقال: «كان من الْعُبّاد الخُشْن، مع الفقه في الدين، ولزوم الورع الشديد».
رُوي أن سعيد بن جبير قال: «لو خُيِّرتُ مَن ألقى الله تعالى في مسلاخه لاخترت زُبيد اليامي». وأنه دُعي إلى الخروج مع زيد بن علي فأبى. فهذا دليل على صدق تشّيعه وصلابته.
روى وروى عنه كثيرون ، أحصاهم الذهبي في (تاريخ الاسلام) و (سير أعلام النبلاء) .

الطبقات الكبير لابن سعد: 6/ 309، تاريخ خليفة/ 354، طبقات خليفة/ 162، ميزان الاعتدال: 2/ 66، حلية الأولياء: 5/ 29، تاريخ الاسلام للذهبي (121 ـ140)/ 96ـ 98، أعيان الشيعة: 7/ 42 ـ43، سير أعلام النبلاء: 5/ 296-298، الكمال: 7/ 442، تهذيب التهذيب: 3/ 310 ـ 11، شذرات الذهب: 1/ 160، تقريب التهذيب: 1/ 257، الثقات لابن حَبان: 6/ 341، التاريخ الكبير: 3/ 450.

زبيدة بنت فتح علي شاه القاجاري

عُرفت بـ : جهان، وهو اسم التخلص في شعرها.

(ت: 1304هـ/1886م)

شاعرة، من فضليات النساء في إيران في زمانها، صاحبة مبرّات.
ابنة السلطان فتح علي شاه القاجاري، تربّت في قصره كما يتربّى أمثالها.
عُرفت بتدينها منذ أول شبابها. وكان من دأبها أن تحج أو تزور مراقد الأئمة عليه السلام في كل سنة، وما كانت تتخذ في أسفارها هذه ما يتخذ أمثالها. بل كانت ترافق المسافرين كأحدهم. وقد تُمرّض مرضاهم بنفسها، وتعمل ما في وسعها لمساعدتهم.
من آثارها خان بنته في قرية تاج آباد، من قرى همذان ، ليكون بخدمة المسافرين المتجهين إلى كربلا ، وجسر بنته في قرية روان، وتعمير صحن مزار إمام زاده يحيى في مدينة همدان.
لها:
1- شعر لم يُذكر أنه جمع في ديوان.

فرهنگ سخنوران / 1304، دائرة المعارف تشيع: 8 / 455 - 56، مرآة الشرق: 1 / 762 -64.

زِرّ بن حبيس الاسدي

(ت: 83هـ/702م)

تابعي، قارئ، محدّث، عالم بالعربية.
من أصحاب علي عليه السلام.
من المخضرمين: عاش في الجاهلية والاسلام . لكنه لم ير النبي صلوات الله عليه وآله .
قرأ القرآن على علي عليه السلام ، وابن مسعود. وأخذ القراءة عنه عاصم.
من أعرب الناس . كان ابن مسعود يسأله فيما يشكل عليه من العربية.
روى عن علي عليه السلام ، وحذيفة بن اليمان، وأُبيّ بن كعب، وعمار بن ياسر، وعثمان بن عفّان وغيرهم.
روى عنه: زبيد بن الحارث اليامي، والمنهال بن عمرو، وحبيب بن أبي ثابت وآخرون.
في تاريخ وفاته روايات أخرى: 81 و 82 و 84. وقد رجحنا ما أوردناه أعلاه لأنه جاء مقارناً بحادثة تاريخية ثابتة هي معركة ذات الجماجم التي لا شك في أنها وقعت سنة 83هـ.

الخلاصة / 76، ابن داود / 97، تنقيح المقال: 1 / 438، معجم رجال الحديث: 7 / 217، أعيان الشيعة: 7 / 56 - 59، شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد: 1 / 370، المعارف لابن قتيبة / 188، وقعة صفين / 216، طبقات ابن سعد:6 / 104، مشاهير علماء الامصار / 161، الثقات لابن حَبان: 4 / 269، حلية الأولياء: 4 / 181، الاستيعاب: 1 / 570، تاريخ الاسلام للذهبي (81 ـ100) / 66، سير أعلام النبلاء: 4 / 166، تذكرة الحفاظ: 1 / 57، الوافي بالوفيات: 14 / 190، غاية النهاية للجزري: 1 / 294، تهذيب التهذيب: 3 / 321، التاريخ الكبير: 3 / 447، مشاهير علماء الامصار / 161، أصحاب الفتيا من الصحابة والتابعين / 194، تهذيب الكمال: 9 / 335، موسوعة طبقات الفقهاء: 2 / 35 .

زرارة بن أعين بن سُنسن

(ت: 148هـ/765م)

محدّث، قارئ، فقيه، كلامي، شاعر.
كان أبوه (سُنسن) عبداً رومياً لرجل من بني شيبان في الكوفة. فمن هنا قيل في نسب زرارة : الشيباني، أي بالولاء.
تعلم أبوه القرآن، وهو تحت الرقّ ، ثم غدا أبناؤه الأربعة: حمران و بُكير وعبد الرحمان و زُرارة من أهل العلم.
من أبرز أصحاب الإمامين الباقر والصادق عليهما السلام . وكان الإمام الصادق يبجله ويدعو إلى أخذ الحديث والفقه عنه.
صاحب الدور الكبير والتاريخي في نشر فقه أهل البيت عليهم السلام . حتى لقد وصفه الجاحظ بـ «رئيس الشيعة». مما يُشير إلى الانطباع الكبير عنه لدى الفرق الأخرى.
روى عن الإمامين الباقر والصادق عليهما السلام 1920 حديثاً في جميع أبواب الفقه.
كما روى عن إخوته الثلاثة، وعن الفضيل بن يسار، والحسن البّزاز، وعبد الله بن عجلان، ومحمد بن مسلم وغيرهم.

روى عنه: هشام بن الحكم، وأبو بصير المرادي، وأبان بن عثمان الأحمر، وجميل بن درّاج، وحنان بن سدير الصيرفي، ويونس بن عبد الرحمان، وآخرون عدة.

نُسب إليه زوراً أنه صاحب فرقة تسمى «الزرارية» . وهو كلام باطل لا أصل له.

له:

1- تصانيف، نعرف منها كتاب الإستطاعة والجبر.

الفهرست لابن النديم / 322، الرجال للطوسي / 201، النجاشي: 1 / 397، رسالة أبي غالب الزراري/ 114، الكشي / 133، ميزان الاعتدال: 2 / 69، الحيوان للجاحظ: 7 / 39 – 40، الخلاصة / 76، البرقي / 16، 47، الفهرست للطوسي / 100، ابن داود / 155، لسان الميزان: 2 / 473، قاموس الرجال: 4 / 154، نقد الرجال / 136، مجمع الرجال: 3 / 49، تنقيح المقال: 1 / 438، أعيان الشيعة: 7 / 46 – 56، ابن الأثير: 3 / 241، الوافي بالوفيات: 14 / 194 – 95، موسوعة طبقات الفقهاء: 2 / 207 ــ209، الجرح والتعديل: 3 / 604، الضعفاء الكبير للعقيلي: 2 / 96، تحفة الأحباب / 105 ــ107، معجم طبقات المتكلمين: 1 / 302.

زكريا بن آدم الأشعري القمي

(ح: 202هـ/817م)

فقيه، محدّث، مصنف.

من أصحاب الإمامين علي بن موسى الرضا (381-202هـ/799 817م) ومحمد بن علي الجواد (202-220هـ/817 835م) عليهما السلام.

من أوائل الفقهاء والمحدّثين الأشعريين في قم ذوي الدور التاريخي في تطوير علمي الحديث والفقه الإماميين.

روى ايضاً عن: عبد الله بن يحيى الكاهلي ، وداود بن كثير الرِّقي.

روى عنه كثيرون منهم: إسماعيل بن مهران، وأحمد بن حمزة القمي، وأحمد بن محمد بن أبي نصر.

وقع اسمه في أسناد واحد وأربعين حديثاً في الكتب الأربعة.

أوصى الإمام الرضا عليه السلام أحد أصحابه بأن يأخذ معالم دينه عنه.

ورد في مدحه حديثان عن الإمامين.

لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته المسطور أعلاه مستفاد من أنه أدرك إمامة الإمام محمد بن علي الجواد عليه السلام . ولا ريب في أنه عاش مدة بعد ذلك التاريخ.

توفي في قم. وقبره فيها معروف يُزار.

له:

1- كتاب يرويه عنه محمد بن خالد.

2- كتاب مسائله للإمام الرضا عليه السلام

النجاشي: 1 / 393، الكشي / 423، ابن داود / 158، الخلاصة / 75، رجال الطوسي / 200، الفهرست للطوسي / 200، معالم العلماء / 53، وسائل الشيعة: 20 / 198، نقد الرجال / 138، مجمع الرجال: 3 / 53، هداية المحدثين / 66، جامع الرواة: 1 / 330، تنقيح المقال: 1 / 447، أعيان الشيعة: 7 / 62، قاموس الرجال؛ 7 / 178، معجم رجال الحديث: 7 / 271، التحرير الطاوسي / 109، موسوعة طبقات الفقهاء: 3 / 256 – 57، تحفة الأحباب / 107 – 108، الذريعة: 1 / 419 و 3 / 162 و 6 / 333 و 14 / 157 و 16 / 158 و 20 / 398 و 22 / 191 (وفيه أنه أشعري بالولاء، خطأ).

زهرة بن الحسن بن ُزهرة الحسيني الحلبي

عُرف بـ : أبي المحاسن

(القرن 4هـ/10م)

فقيه.

من أصول العائلة الجليلة المعروفة ببني زُهرة في حلب.

جد السيد عز الدين أبي المكارم حمزة بن علي بن زُهرة لأمّه.

يروي عن جعفر بن محمد القمي، المعروف بابن قولويه (ت: 368هـ/978م) . وقيل أنه يروي عن محمد بن علي القمي، المعروف بالشيخ الصدوق (ت: 381هـ/991م).

لا ذكر لتاريخ وفاته . وتاريخ حياته التقريبي المذكور في العنوان مستند إلى ملابسات حياته .

رياض العلماء: 2 / 235، أعيان الشيعة: 7 / 69.

زهرة بن علي الحسيني ابن زُهرةالحلبي

(ح: 518هـ/1124م9)

فقيه، أحد زعماء الشيعة في حلب.

عاش في حلب في الفترة البالغة الاضطراب بسبب سيطرة العناصر العسكرية التركية ، فضلا عن غارات الإفرنج المتتالية على المدينة ومنطقتها.

كان هو وأبو الفضل بن الخشّاب زعيمي الشيعة في حلب.

مما يدل على نفوذه الأدبي البالغ، أنه عندما بدأ سليمان بن عبد الجبار بن أرتق، صاحب حلب، بناء أول مدرسة للشافعية في حلب، كان كلما بُنى فيها شيء نهاراً أخربه أهلها ليلاً . إلى أن أعياه ذلك. فالتمس من الشريف زهرة ، هذا، أن يباشر بناءها. فكف الناس عن هدم ما يُبنى.

خرج من حلب وهي محاصرة من الإفرنج حصاراً شديداً، مستنجداً بآقسنقر البرسقي. أمير الموصل، بعد أن تخلّى عنها صاحبها آنذاك حسام الدين تمرتاش. ونجح بعد مغامرة محفوفة بالمخاطر في إنقاذ المدينة.

لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته المسطور أعلاه استفدناه من تاريخ دفع البرسقي الإفرنج عن حلب.

إعلام النبلاء بتاريخ حلب الشهباء: 1 / 392 و 406، أعيان الشيعة: 7 / 69 ــ70.

زهير بن القين الَبجلي

(ق: 61هـ/680م)

البجلي نسبة إلى (بجيلة) : قبيلة.

فارس، شهيد.

استشهد مع الإمام الحسين عليه السلام في كربلا.
كان من سادة قبيلته في الكوفة، لكن لا ذكر له في الأحداث التي سبقت يوم كربلا. كما وُصف بأنه كان عثماني الهوى. ويبدو أنه لاصحّة له .
قضى شطراً كبيراً من عمره في المغازي، وشهد فتح بلنجر ببلاد الخزر، على شاطئ بحر قزوين . وهذا يفسر غيابه عن الأحداث قبل يوم كربلا .
جمعه الطريق مع الإمام الحسين عليه السلام قادمأن إلى العراق ، فاستدعاه الإمام وخاطبه بكلام لم ينقل. ولكنه كان بالغ الأثر ، بحيث أنه تحوّل عما كان عليه، وغدا من أخلص أصحاب الإمام.
خطب في عسكر ابن زياد قبيل المعركة خطبتين ، أشار في الأولى إلى تحوّله عما كان عليه ، ووعظهم في الثانية.
جعله الإمام على ميمنة عسكره.
كان من أواخر من نال الشهادة من أصحاب الإمام.

الطبري: 5 / 392 و 396 و 404 و 409 و 416 و 17 و 419 و 426 و 429 و 438 و 441، أعيان الشيعة: 7 / 71 - 72، الارشاد للمفيد / 208 و 210 و 214 و 215 و 216 و 222، بحار الانوار: 45 / 71.

زياد بن النضر الحارثي

(ح: 38هـ/658م)

تابعي، فارس.
من أخلص أصحاب علي عليه السلام في الكوفة.
من سادة أهل الكوفة وشجعانها.
كان ممن خرج من الكوفة إلى المدينة لما أجلب الناس على عثمان.
ولاّه الإمام عليه السلام حشد المقاتلة استعداداً لقتال معاوية.
شهد يوم صفين، وأبلى فيه. وكان هو وعمار بن ياسر على الخيل.
كان من إخلاصه أنه يوم صفين بارز أخاً له من أمه.
ممن بعثه الإمام إلى الخوارج في حروراء ليحتجّ عليهم.
لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته المذكور أعلاه مستفاد من أنه كان حياً في السنة التالية ليوم صفين.

تاريخ الاسلام للذهبي (عهد الخلفاء الراشدين) 438 ـ39، الطبري: 4 / 349 و 565 و 67 و 574 و 5 / 12 و 21 و 64 و 65 و 67، وقعة صفين / في مواطن كثيرة، راجع الفهرست ، أعيان الشيعة: 7 / 85 ـ86.

زياد بن حنظلة التميمي

(ح: 37هـ/657م)

صحابي من المهاجرين، فارس، شاعر.
بعثه رسول الله صلوات الله عليه وآله إلى قيس بن عاسم والزبرقان بن بدر ليتعاونوا على مُدّعي النبوة الأسود وطلحة و مُسيلمة. كما ولاّه بعض الأعمال. وعمل لمدة قصيرة لعمر.
كان أميراً في موقعة اليرموك.
كان في طليعة العسكر الاسلامي الذي خرج لتتبع ملك الروم المهزوم، ووصل في مطاردته بها حتى الُرها.

كان منقطعاً إلى الإمام علي عليه السلام . وشهد معه مشاهده كلها.
روى عنه ابنه حنظلة والعاص بن تمام.
شعره في (تاريخ الطبري) و (أعيان الشيعة).
لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته المسطور أعلاه مبني على أنه شهد يومي صفين والنهروان.

الاستيعاب: 2 / 531، أعيان الشيعة: 7 / 75، الوافي بالوفيات: 15 / 9 ـ10، الطبري: 5 / 187 و 246 و 396 و 602 و 612 و 4 / 138 و 139 و 156 و 445 و 448، ابن الأثير: 2 / 494 و 3 / 18 و 28 و 204 و 221، الاصابة: 3 / 18.

زياد بن عمر بن خصفة التيمي

(ح: 38هـ/657م)

التيمي نسبة إلى تيم، بطن من ربيعة. فما في (أعيان الشيعة) من نسبته إلى تميم «التميمي» اشتباه.
تابعي، فارس، شاعر.
أحد أخلص أصحاب الإمام علي عليه السلام في الكوفة.
شهد معه صفين والنهروان.
أحد أعضاء الوفد الذي أرسله الإمام إلى معاوية ، لمّا تهادنوا يوم صفين ، للسعي بالصلح. وقد حاول معاوية أن يستميله إليه بإغرائه بتوليته أحد المصرين (الظاهر أنه يعني: العراق أو مصر) فأجابه زياد: " إنّي لعلى بينة من ربي، وبما أنعم علي فلن أكون ظهيراً للمجرمين".
كان الإمام عليه السلام يوكل إليه مهامّ دقيقة، تحتاج إلى حكمة وشجاعة.
لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته أعلاه مستند إلى أن الإمام أَمره على فرقة مكلّفة بمهمّة عسكريّة في السنة المذكورة.

الغارات للثقفي / في مواطن كثيرة، راجع الفهرست ، أعيان الشيعة: 7 / 77 – 79، وقعة صفين / 197 و 199 و 261 و 288 و 297، الطبري: 4 / 574 و 5 / 5 و 6 و 33 و 36 و 79 و 80 و 87 و 116 و 118 21، مروج الذهب (نشرة شارل بلّا) الفقرة / 170، المعارف / 583، المحبّر / 304.

زياد بن عيسى الحذّاء

عُرف بـ : أبي عبيدة الحذّاء

(ح: 114هـ/732م)

الحذّاء، أي بائع أو صانع الأحذية. وكثيرون من أصحاب الأئمة عليه السلام كانوا من ذوي المهن.
محدّث، فقيه، مصنف.
من عيون أصحاب الإمامين الباقر والصادق عليهما السلام .
لازمهما وتفقّه عليهما وروى عنهما حديثاً كثيراً.
كان في الكوفة من الفقهاء المعارف المرجوع إلى فتواهم في الأحكام.
رافق الإمام الباقر عليه السلام في سفر الحج من الكوفة.

روى عنه الكثيرون من المحدّثين، أحصاهم استاذنا الخوئي في (معجم رجال الحديث).
ورد اسمه في اسناد مائتي حديث في الصحاح.
وقف الإمام الصادق عليه السلام على قبره ودعا له بقوله: «اللهم برّد على أبي عبيدة . اللهمّ نوّر له قبره . اللهم ألحقه بنبّيه».
لا ذكر لتاريخ وفاته ، وتاريخ حياته المسطور في العنوان مستند إلى أنه أدرك إمامة الإمام الصادق عليه السلام . ولاشك في أنه عاش بعد ذلك.
له:
1- كتاب في الحديث.

النجاشي:1 / 388،الكشّي / 314،البرقي / 13و18،الخلاصة / 74،ابن داود / 62،الاختصاص / 83،رجال الطوسي / 132، نقد الرجال / 141، جامع الرواة: 1 / 336، مجمع الرجال: 3 / 69، وسائل الشيعة: 20 / 201، هداية المحدثين / 67، بهجة الآمال: 4 / 212، تنقيح المقال: 1 / 456، أعيان الشيعة: 7 / 79، معجم رجال الحديث: 7 / 301 و21 / 232 و21 / 235، قاموس الرجال: 4 / 218، موسوعة طبقات الفقهاء: 2 / 216، ميراث مكتوب شيعة: 1 / 159، الذريعة: 6 / 333.

زياد بن لبيد الخزرجي الانصاري

(ت: 41هـ/661م)

فقيه، شاعر، مجاهد.
ممن بايع رسول الله عليه السلام في العقبة الأولى.
هاجر إلى مكة ليكون مع رسول الله صلوات الله عليه وآله . وذلك اختيار ينطوي على توطين النفس على مخاطر كثيرة. ثم هاجر مع الرسول إلى المدينة.
شهد مع النبي صلوات الله عليه وآله المشاهد كلها.
استعمله النبي صلوات الله عليه وآله على «حضرموت».
بعد وفاة النبي ولي قتال المرتدين في «اليمن» وانتصر عليهم . وبعث برأسهم الأشعث بن قيس موثقاً إلى المدينة.
التزم جانب الإمام علي عليه السلام في فتنة الناكثين ، وشهد معه يوم الجمل.
له شعر سياسي هام، يصلح لدراسة تيارات عصره وخلفيتها العقيدية . نجد بعضه في المصادر أدناه.

مناقب آل أبي طالب: 1 / 236، أعيان الشيعة: 7 / 80، قاموس الرجال: 4 / 222، الاستيعاب: 1 / 545، اسد الغابة: 2 / 217، تاريخ خليفة / 74، طبقات خليفة / 170، طبقات ابن سعد: 3 / 598، الثقات لابن حَبان: 3 / 141، تاريخ الاسلام للذهبي (41-60) / 52، تهذيب التهذيب: 3 / 382، الاصابة: 1 / 540، التاريخ الكبير: 3 / 344، موسوعة طبقات الفقهاء: 1 / 91، المستدرك على الصحيحين: 3 / 590، مسند أحمد: 4 / 160، تهذيب الكمال: 9 / 506، الجرح والتعديل: 3 / 543.

زيد بن أرقم الانصاري

(ت: 68هـ/687م)

صحابي، محدّث، مجاهد.
شهد مع النبي صلوات الله عليه وآله مشاهده منذ غزوة المريسيع ، وقيل منذ الخندق . واسُتصغر يوم أحد.
رفع إلى النبي صلوات الله عليه وآله قول المنافق عبد الله بن أبي أبيّ: «لئن رجعنا إلى المدينة لُيخرجن الأعز منها الأذل» فأكذبه عبد الله بن أُبي وحلف، فأنزل الله تصديق ابن أرقم.
ممن نزل الكوفة من الصحابة. وشهد مع علي عليه السلام مشاهده. وهو معدود في خاصة أصحابه.
أحد رُواة حديث الغدير. و رُوي عنه بنحو عشرة طُرُق. وممن رواه عنه مسلم في (الصحيح) والحاكم في (المستدرك).
قال لعبيد الله بن زياد لما رآه يضرب ثنايا الحسين عليه السلام بالقضيب: «إرفع قضيبك، فوالله الذي لا إله إلا هو لقد رأيت شفتي رسول الله عليهما ما لا أحصيه كثرةً يقبلهما»، ثم انتحب باكياً.
حدث عن النبي صلوات الله عليه وآله وعن علي عليه السلام.
روى عنه كثيرون . أحصاهم عداً في (تهذيب التهذيب).
توفي في الكوفة . وفي تاريخ وفاته روايات أُخر.

الاستيعاب: 1 / 190، الاصابة: 3 / 21، طبقات ابن سعد: 6 / 10، تاريخ دمشق ابن عساكر: 19 / 256 - 74، اسد الغابة: 2 / 124، بغية الطلب: 9 / 3963، الوافي الوفيات: 15 / 22، تهذيب التهذيب: 2 / 230، سير أعلام النبلاء: 3 / 165، رجال الطوسي / 20 و41 و68 و73، تاريخ الاسلام للذهبي (61 ـ80) / 50 و63، تحفة الأحباب / 110-111، الدرجات الرفيعة / 447 ـ52.

زيد بن سهل المزركي الموسوي

عُرف بـ: مرزكه

(ت. حو: 450هـ/1058م)

نحوي، شاعر، مصنف.
وُلد في قرية من قُرى الموصل اسمها مزركه فُنسب إليها.
لا نعرف ما يذكر من سيرته، مثل كل الأعلام الشيعة الذين عاشوا في هذه المنطقة ، ثم عُفّي على أخبارهم، بعد التبدلات السياسية التي حدثت نتيجة دخول العناصر العسكرية القادمة من الأطراف في الصورة السياسية للمنطقة.
وصفه الصفدي في (الوافي بالوفيات) فقال: «كان نحوياً شاعراً أديباً، إلا أنه كان رافضّياً».
له شعر كثير، عامته في أهل البيت عليه السلام، يبدو أنه لم يُجمع في ديوان. نجد نماذج متفاوتة منه في المصادر أدناه.
له:
1- شرح الصدور .

معالم العلماء / 51 (يُسميه: زيد بن سهل النحوي المرزكي الموسوي)، الطليعة: 1 / 357 - 58، بغية الوعاة / 251، الوافي بالوفيات: 15 / 58 (يسميه: زيد مرزكة)، خريدة القصر (قسم شعراء الشام): 2 / 301، أعيان الشيعة: 7 / 100-101، أدب الطف: 2 / 315، مناقب آل أبي طالب / في مواطن كثيرة، راجع الفهرست .

زيد بن صُوحان العبدي

(ق: 36هـ/656م)

العبدي نسبة إلى عبد القيس، بطن من قبيلة ربيعة.
صحابي، فارس مجاهد، شهيد.
له وفادة على النبي عليه السلام
قطعت يده اليسرى في نهاوند.
نزل الكوفة. وكان ممن سار من أهلها إلى عثمان يطلبون منه عزل سعيد بن العاص عنهم . فأبي عثمان أن يعزله، فعزله أهلها. وكان ذلك أول وهن دخل على عثمان. ثم كان ممن أجلب عليه من زعماء الكوفة . كما كان من جملة من سيّره عثمان من أهل الكوفة إلى الشام.
كان يقوم الليل ويصوم النهار . فإذا كانت ليلة الجمعة أحياها.
شهد الجمل مع علي عليه السلام أميراً على عبد القيس. و قُتل يومئذ. قال ، وهو يتشحط بدمه : «أدفنوني في ثيابي، فإني مُلاقٍ عثمان بالجادّة».
وقيل لعائشة يومئذ: «أُصيب زيد بن صوحان». فاسترجعت وقالت: «يرحمه الله».

تاريخ الاسلام للذهبي (عهد الخلفاء الراشدين) / 430 و438 و508، سير أعلام النبلاء: 3 / 525 28، طبقات ابن سعد: 6 / 123 - 26، تاريخ خليفة / 190، طبقات خليفة / 144، أخبار مكة: 2 / 173، المعارف / 402، انساب الاشراف ق4 : 1 / 528 و532، الطبري / في مواطن كثيرة، راجع الفهرست ، الاستيعاب: 1 / 559 - 61، مشاهير علماء الامصار / 101، تاريخ بغداد: 8 / 439، تاريخ دمشق لابن عساكر : 19 / 429 - 47، اسد الغابة: 2 / 232 - 34، ابن الأثير / في مواطن متعددة، راجع الفهرست ، الوافي بالوفيات: 15 / 32 - 33، الاصابة: 1 / 568، شذرات الذهب: 1 / 44، أعيان الشيعة: 7 / 101 ـ 106، الخلاصة / 73، مرآة الزمان: 1 / 99، الكشي / 63 - 64، البرصان والعرجان / 247، التاريخ الكبير: 3 / 397، المعرفة والتاريخ: 3 / 312، تحفة الأحباب / 113، مروج الذهب (نشرة شارل بلا) الفقرة: 1645، 1852، 1867 1868، شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد: 2 / 81، معجم طبقات المتكلمين: 1 / 249 - 51.

زيد بن علي الفسوي

(ت: 467هـ/1074م)

الفسوي نسبة إلى فسا . مدينة في فارس . واسمها تعريب «بسا».
نحوي، لغوي، مشارك في علوم وفنون، مصنف.
أخذ النحو واللغة عن أبي الحسين محمد بن الحسين الفارسي (ت: 421هـ/1030م).
هو ابن أخت اللغوي والنحوي الشهير أبي علي الفارسي. وروى عنه كتاب (الإيضاح) .
وصفه ابن العديم في (بغية الطلب) بأنه «كان فاضلا عالماً بعلوم كثيرة».
كان يُنكر صحة أحكام المنجمين، ويستخف عقل المصدّق بها.
خرج من بلده وقصد الشام.
استوطن حلب مدة طويلة لإقراء النحو . فقرأوا عليه واستفاد أهله منه.
قرأ عليه الشريف أبوالبركات عمر بن إبراهيم الكوفي النحوي (ت: 539هـ/1144م) كتاب (الإيضاح) في حلب في شهر رجب سنة 455هـ/1063م. وروى الناس الكتاب عن هذا الشريف عن الفسوي في الكوفة.
سكن دمشق مدة. وأقرأ فيها النحو واللغة. وأملى بها كتابيه (شرح الإيضاح) و (شرح الحماسة) لأبي تمام. وسمع منه الكثيرون بها.
كان في ميّافارقين حيث التقى المحدّث عبد الله بن محمد الخفاجي الحلبي وحدّث عنه.
أقام آخره عمره في طرابلس وتوفي بها.
له:
1- شرح الايضاح.
2- شرح الحماسة.

معجم الأدباء: 11 / 176 - 77، بغية الطلب / 4551 - 53، طبقات أعلام الشيعة (النابس) / 83 - 84، إنباء الرواة: 1 / 250 - 51، تاريخ دمشق لابن عساكر : 19 / 481 - 82، بغية الوعاة / 250 ـ 51.

زيد بن علي بن الحسين السبط عليه السلام

(ق: 121هـ/738م)

فقيه، قارئ، عابد، خطيب بليغ، شاعر، فارس، مقاتل، شهيد، مصنف.
وُلد في المدينة.
شبّ في الفترة المظلمة التي تلت شهادة جده الإمام الحسين عليه السلام وما حفلت به مظالم لم تبقِ على حرمة.
نشأ برعاية أبيه الإمام زين العابدين عليه السلام وأخيه الإمام محمد الباقر عليه السلام
انصرف في المدينة إلى العبادة وتدارس القرآن، فسُمّي «حليف القرآن» و«أسطوانة المسجد».
تُنسب إليه مصنفات منها: المجموع في الفقه، التفسير الغريب، المجموع في الحديث، كتاب الحقوق.
خرج على طاغية زمانه الفاجر هشام بن عبد الملك، واتخذ من الكوفة قاعدة له، يدعو إلى جهاد الظالمين، وآزره عدد من كبار فقهاء زمانه، أحصاهم الإصفهاني في (مقاتل الطالبيين) .
خاض معارك مع عسكر السلطة، نال الشهادة في آخرها. فحُمل رأسه إلى دمشق وصُلب جسده عرياناً بكناسة الكوفة مبالغة في توهينه.
وردت في مدحه أحاديث كثيرة عن أئمة أهل البيت عليه السلام منها قول الإمام الرضا عليه السلام للمأمون: «كان (يعني زيداً) من علماء آل محمد، فغضب لله عَزّ وجل، فجاهد أعداءه».
رُوي له شعر جيد تجد نماذج منه في المصادر أدناه. خصوصاً في (مناقب آل أبي طالب) و (نسمة السّحَر).

مروج الذهب (نشرة شارل بلّا) الفقرة: 220 ، 2225، 2300، 2319، 2415، نسب قريش / 60 - 61، البدء والتاريخ: / 51 - 53، انساب الأشراف: 3 /

229 – 59، طبقات ابن سعد: 5 / 325، و 6 / 316، تاريخ اليعقوبي: 3 / 67، الطبري:5 / 482، الفهرست لابن النديم / 267، المنتظم: 7 / 207 – 12، ابن الأثير: 5 / 242، وفيات الأعيان: 5 / 122 و 6 / 110، مقاتل الطالبيين / 98 ـ101، تاريخ الاسلام للذهبي (121 ــ140) / 105، سير أعلام النبلاء: 5 / 389، العبر للذهبي:1 / 118، الوافي الوفيات: 15 / 33، فوات الوفيات: 2 / 35، البداية والنهاية: 9 / 324، شذرات الذهب: 1 / 158، أعيان الشيعة: 7 / 107 ـ25، موسوعة طبقات الفقهاء: 2 / 222 ــ24، معجم رجال الحديث: 7 / 345 ـ57، تاريخ دمشق لابن عساكر: 19 / 450 ـــ80، تهذيب التهذيب: 2 / 244، بُغية الطلب: 40279، معالم العلماء / 150 (ذكره في شعراء أهل البيت)، نسمة السحر: 2 / 176 ــ93، تاريخ الكوفة / 327، الفرق بين الفرق / 25، الذريعة: 1 / 331 – 32، الأعلام للزركلي: 3 / 59، مناقب آل أبي طالب / في مواطن كثيرة جداً، راجع فهرست الكتاب، تحفة الأحباب / 114، معجم طبقات المتكلمين: 1 / 306.

زيد بن محمد البيهقي

(ت: 517هـ/1123م)

البيهقي نسبة إلى بيهق، ناحية/كورة في شمال إيران.

فقيه، كلامي، مصنف متعدد الأغراض.

وصفه آغا بُزرك في (الثقات العيون) بـ «العالم الجليل».

من بيتٍ أنجب أجيالاً من العلماء المعارف.

من مشايخ ابن شهرآشوب (ت: 588هـ/1192م) روى عنه، وناوله كتابه (حلية الأشراف) .

يروي عن الشيخ جعفر بن محمد الدوريستي.

والد العالم والمتكلم علي بن زيد البيهقي (ت: 565هـ/1169م) صاحب (تاريخ بيهق) و (شرح نهج البلاغة) .

له:

1– حلية الأشراف، في أن أولاد الحسين عليه السلام أولاد النبي صلوات الله عليه وآله.

2– لباب اللباب، في علم الكلام.

3– حدائق الحدائق، في علم الكلام.

4– مفتاح باب الأصول، في علم الكلام.

طبقات أعلام الشيعة (الثقات العيون) / 113 – 14، فوائد الرضوية / 185، معالم العلماء / 51 – 52 (وفيه : زيد بن الحسين، تصحيف في اسمه، أو نسبة إلى الجد)، مناقب آل أبي طالب: 1 / 34، فهرست منتجب الدين / 66، جامع الرواة:1 / 341، تنقيح المقال: 1 / 462، أمل الآمل: 2 / 122، الذريعة: 6 / 283 و 7 / 80 و 18 / 280 و 21 / 320 و 26 / 57.

زيد بن وهب الجهني

(ت: 96هـ/714م9)

الجُهني نسبة إلى جُهينة القبيلة .

تابعي، محدّث، مصنف.

رحل إلى النبي صلوات الله عليه وآله فتلقّته وفاته وهو في الطريق.

نزل الكوفة وصحب علياً عليه السلام وشهد معه مشاهده، وروى عنه.

لقي أبا ذر في الربذة وروى عنه ايضاً.

قرأ القرآن على ابن مسعود.

روى عن علي عليه السلام وحذيفة بن اليمان، وعبد الله بن مسعود، وعمار بن ياسر، وعمر، وأبي موسى الأشعري، وأبي ذر، وأبي الدرداء، والبراء بن عازب، وجرير بن عبد الله.

روى عنه الكثيرون، أحصاهم الذهبي في (تاريخ الاسلام).

وثّقه الذهبي والعجلي وابن حبّان.

أول من التفت إلى أهميّة خُطب أمير المؤمنين عليه السلام وجمعها في كتاب. كما روى قصة شهادته عليه السلام

توفي في الكوفة.

له:

1– كتاب خُطب أمير المؤمنين.

الرجال للطوسي / 42، الفهرست للطوسي / 101، البرقي / 6، أعيان الشيعة: 7 / 130 – 31، طبقات ابن سعد: 6 / 102–103، طبقات خليفة / 158، تاريخ خليفة / 288، الثقات لابن حبّان: 4 / 250، انساب الأشراف: 1 / 165، حلية الأولياء:4 / 171 – 74، مشاهير علماء الامصار / 26، اسد الغابة: 2 / 242، سير أعلام النبلاء: 4 / 196، ميزان الاعتدال: 2 / 107، تذكرة الحفّاظ: 1 / 66، تاريخ الاسلام للذهبي (81 ــ100) / 70 – 71، تاريخ بغداد: 8 / 440، الوافي الوفيات: 15 / 41،الاصابة: 1 / 583، طبقات الحفاظ / 25، غاية النهاية: 1 / 299، صفة الصفوة: 3 / 30، رجال مسلم: 1 / 217، رجال البخاري: 1 / 258، الطبري / في مواطن كثيرة، راجع الفهرست ، تاريخ أبي زُرعة: 2 / 676 – 77، تاريخ الثقات للعجلي / 171، المعرفة والتاريخ / في مواطن كثيرة، راجع الفهرست ، الاستيعاب: 1 / 564، الجمع بين رجال الصحيحين: 1 / 143، تهذيب الكمال: 10 / 111 – 15، النجوم الزاهرة: 1 / 201، تحفة الأحباب / 115، ميراث مكتوب شيعه: 1 / 116 ــ19، الذريعة: 1 / 15 و 3 / 167 و 7 / 189 و 192 و 193 و 199.

زيرك حسين رضا بن مؤمن حسين صنعي

عُرف بـ : رضي. وهو اسم التخلص في شعره.

(القرن 14هـ/20م)

أديب، طبيب، شاعر، مصنف.

وُلد في آمروه من مدن الهند ونشأ بها.

مع ما تمتع به من صفات، وما كان له من مكانة، فإننا لم نعثر على ترجمةٍ وافيةٍ له. والوحيد الذي ذكره بمقدار ما بحثنا آغا بزرگ قال:«من رجال الفضل المعاصرين في الهند يُلقب بضياء الاسلام . له يد طولى في الكلام والمناظرة وعلوم الأديان».

لا ذكر لتاريخ وفاته.

له:

1– رسالة الخلفاء وغيرها.

نقباء البشر / 794، أعلام الهند: / 603، الذريعة: 7 / 242.

زين الدين بن علي الجباعي

عُرف بـ : الشهيد الثاني

(911 – 965هـ/1505 – 1557م)

فقيه، محدّث، كلامي، شاعر مُقلّ، مشارك في أكثر علوم زمانه، مصنف غزير القلم.

وُلد في جباع.

قرأ على والده عدة كتب فقهية.

انتقل إلى ميس سنة 925هـ/1519م . وفيها قرأ على الشيخ علي بن عبد العالي الميسي زهاء سبع سنوات. ولم يترك القراءة عليه إلا بسبب انقطاع الاستاذ وكبر سنّه.

ارتحل إلى كرك نوح فقرأ على السيد حسن بن جعفر بن الأعرج الكركي.

بعد إقامة قصيرة في جباع ارتحل إلى دمشق ودرس الطب والحكمة على الشيخ شمس الدين محمد بن مكي ، والقراءات على الشيخ أحمد بن حباب.

سنة 942هـ/1535م رحل إلى مصر فقرأ فيها على جماعة من علمائها مختلف العلوم. وختم إقامته في مصر بالحج ، ثم زيارة مراقد الأئمة عليهم السلام في العراق.

سنة 948هـ/1541م سافر إلى بيت المقدس وأخذ الحديث عن أحد الشيوخ.

سنة 952هـ/1545م سافر إلى القسطنطينية . والظاهر أن غرضه من زيارة عاصمة الدولة العثمانية كان بناء علاقة مباشرة مع فقهائها ورجال السلطة.

سنة 953هـ/1546م عاد وأقام في بعلبك يُدرّس ويُفتي على المذاهب الخمسة، ولكنه غادرها فجأة سنة 955هـ/1548م وعاد إلى جباع . ولا ريب في أن ذلك بسبب عدم رضى السلطة العثمانية على أعماله في بعلبك.

خلال السنوات العشر التاليات عاش متخفياً بسبب ملاحقة السلطة العثمانية له. وفيها أنتج أكثر كتبه.

سنة 964هـ/1556م غادر وطنه متخفياً قاصداً مكة. ولكن السلطة العثمانية عرفت ذلك بطريقة ما، فقُبض عليه في المسجد الحرام وسيق إلى القسطنطينية حيث أورد مورد الهلاك . وقد فصلنا ما أجملناه هنا من سيرته في كتابنا (ستة فقهاء أبطال) .

له:

1– تسعة وسبعين مصنفاً في مختلف العلوم، أحصاها في (الذريعة) و (أعيان الشيعة).

أمل الآمل: 1 / 85 ـ 91، عالم آراي عباسي / حوادث العام 965، رياض العلماء: 2 / 365، الطليعة: 1 / 358 ــ 60، الدر المنثور في المأثور وغير المأثور: 2 / 149 ــ 99، نقد الرجال / 45، روضات الجنات: 3 / 352، ستة فقهاء أبطال (للمؤلف) / 85–133، روضات الجنات: 3 / 380، أحسن التواريخ / 406، جامع الرواة: 1 / 346، لؤلؤة البحرين / 28، ايضاح المكنون: 1 / 111، هدية العارفين: 1 / 378، فوائد الرضوية / 186، ريحانة الأدب: 3 / 280، طبقات أعلام الشيعة: 4 / 90، معجم مؤلفي الشيعة / 275 ــ 76، شهداء الفضيلة / 132، الاعلام للزركلي: 3 / 64، معجم المؤلفين: 4 / 193، موسوعة طبقات الفقهاء:10 / 104 ــ108، تنقيح المقال: 1 / 473، الكنى والألقاب: 2 / 381، أعلام العرب: 3 / 47، معجم التراث الكلامي: 1 / 259 و 398 و 414 و 526 و 3 / 128، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 935 ـ36.

زين الدين بن محمد الجباعي

(1009 – 1063هـ/1600 – 1652م)

الجباعي نسبة إلى جباع، من مراكز العلم في جبل عامل.

فقيه، محدّث، شاعر ، مصنف.

وُلد في جباع.

درس ودرّس في جباع. ولا ذكر لأساتذته فيها خلا والده. ومن تتلمذ عليه فيها محمد بن الحسن الحر العاملي صاحب (أمل الآمل) .

هاجر إلى العراق ثم إلى إيران. وأقام مدة في إصفهان، وفيها قرأ على بهاء الدين العاملي (ت: 1030هـ/1620م) مدة طويلة، وله منه إجازة.

عام وفاة بهاء الدين ارتحل إلى مكة واستقر فيها. وهناك التقى محمد أمين الاسترابادي وسمع منه.

عاد إلى مسقط رأسه ولم يطُل به المقام هناك، بل عاد إلى مكة واستقر فيها.

عُرف بميله إلى المدرسة الأخبارية. ولشدة احتياطه صدف عن التأليف. وكان يقول قد أكثر المتأخرون التأليف ، وفي مؤلفاتهم سقطات كثيرة. وقد أدى ذلك إلى قتل جماعة منهم. والظاهر أنه قال ذلك متأثراً بمقتل جدّ جدّه الشهيد الثاني، والظروف الصعبة التي اضطرب فيها علماء جبل عامل منذ الفتح العثماني.

توفي في مكة.

له:

1– شعر جيد. لم يُجمع في ديوان. نجد نماذج منه في المصادر أدناه ، خصوصاً (سلافة العصر) و(أعيان الشيعة) و(أمل الآمل) و(رياض العلماء).

أمل الآمل: 1 / 92 – 98، رياض العلماء: 2 / 387 – 92، فوائد الرضوية / 193، أعيان الشيعة: 7 / 159 – 62، طبقات أعلام الشيعة: 5 / 236، تنقيح المقال: 1 / 473، هدية العارفين: 1 / 379، معجم رجال الحديث: 7 / 380، موسوعة طبقات الفقهاء: 11 / 113 ــ15، خلاصة الأثر: 2 / 191، الأعلام للزركلي: 3 / 64، سلافة العصر / 308 10، معجم المؤلفين: 4 / 194 (ينسب إليه «ديوان شعر وحواش كثيرة» وهذا غير دقيق، الطليعة: 1 / 360 ـ63، قصص العلماء (الترجمة العربية) / 315 ـ19، الذريعة: 9 / 410.

زين الدين بن محمد تقي الفوعاني

(ح: 1191هـ/1777م)

الفوعاني نسبة إلى الفوعة ، بلد في شمال سورية.

فقيه.

يؤخذ من نسبته أنه وُلد ونشأ في الفوعة. وهي بلد من المراكز السكانية الشيعية شمال سورية منذ قرون كثيرة. ويبدو أنها كانت مجمعاً لهم بعد انحدار أمر التشيع في شمال سورية عموماً، ابتداء من القرن الخامس للهجرة/الحادي عشر للميلاد.

هاجر بعائلته إلى الكاظمية الجانب الغربي من بغداد وأقام بها، ومن هنا نُسب: الكظماوي ، وصار «المفتي في العراق، والمرجوع إليه في ذلك من الآفاق» على حد تعبير عبد النبي القزويني في (تتميم أمل الآمل) ، الذي عرفه معرفة مباشرة.

هو جد آل زيني، من العائلات البغدادية المعروفة حتى اليوم.

لا ذكر لتاريخ وفاته . وتاريخ حياته مستفاد من أنه كان حياً أثناء تصنيف القزويني كتابه (تتميم أمل الآمل).

تتميم أمل الآمل / 169، الكواكب المنتشرة / 297، أعيان الشيعة: 7 / 59.

زين العابدين الگلبايگاني

(1218 – 1289هـ/1802 – 1872م)

الگلبايگاني نسبة إلى گلبايگان ، مدينة في إيران.

فقيه، كلامي، مصنف.

وُلد في گلبايگان.

درس فيها المقدمات، من علوم العربية، والمنطق، ومختصرات الفقه والأصول.

انتقل إلى إصفهان، وفيها أخذ عن محمد تقي بن محمد رحيم (ت: 1248هـ/1832م). ثم ارتحل إلى كربلا ، فحضر على محمد شريف المازندراني ، ومحمد حسين بن محمد رحيم الإصفهاني.

في النجف حضر أبحاث علي بن جعفر كاشف الغطاء ومحمد حسن النجفي في الفقه والأصول.

عاد إلى گلبايگان واستقر فيها قائماً بالوظائف الشرعية لعالم الدين .

توفي في گلبايگان.

له:

1- شرح الدّرّة في الفقه للسيد محمد مهدي بحر العلوم.
2- رسالة في تفسير قوله تعالى: «إن الله وملائكته يصلّون على النبي».
3- مجموع.
4- الانوار القدسية في الوسائل الأحمدية.
5- روح الإيمان (فارسي) ط.
6- ايضاح الجوامع، ط.
7- رسالة في الصراط.
8- رسالة في علم الإمام.
9- رسالة في حديث المعرفة.
10- رسالة في محبة أمير المؤمنين.
11- رسالة في شرح حديث الضّب.
12- رسالة في علم المعصومين بالموضوعات.

الكرام البررة / 587، أعيان الشيعة: 7 / 164 – 65، فوائد الرضوية / 195، ماضي النجف وحاضرها: 3 / 170، معجم رجال الفكر والأدب في النجف: 3 / 110، تذكرة الأعيان / 382، موسوعة طبقات الفقهاء: 13 / 280 ــ 82، الذريعة:1 / 183 و2 / 437 و8 / 110 و11 / 262 و13 / 237 و19 / 60 و24 / 298.

زين العابدين بن اسكندر شرواني

عُرف بـ: تمكين شيرواني ، وهو اسم التخلص في شعره.

(1194 – 1253هـ/1780 – 1836م)

شرواني نسبة إلى «شروان». مدينة في إيران .

عرفاني ، شاعر ومصنف بالفارسية.

وُلد في بلدة شماخي من آذربايجان.

نشأ في كربلا التي انتقل إليها والده بقصد المجاورة . وفيها تلقّى دروسه الابتدائية . كما اتصل أواخر أيامه فيها بمعصوم علي شاه الهندي، وبذلك بدأ اتجاهه العرفاني.

تحوّل إلى بغداد ولازم نور علي شاه الإصفهاني.

من بغداد انطلق في رحلة واسعة ، زار أثناءها عدة بلدان من إيران وكابل حيث التقى العلماء والمشايخ.

سنة 1216هـ/1801م دخل بيشاور من الهند (باكستان اليوم) وتجوّل في البنجاب ودهلي وبنگاله وكجرات والدكن. والظاهر أنه التقى أثناء تجواله بعدد من الزهاد الهندوس. وتابع سياحته في تركستان حيث صحب أصحاب الطريقة النقشبندية، وانتهى في مكة والمدينة. ومنها إلى مصر والشام واليونان والقسطنطينية، وفيها التقى أصحاب الطريقة البكتاشية والرفاعية والمولوية والخلوتية وغيرهم. وعاد عن طريق ديار بكر وآمد وآذربايجان إلى طهران. وفيها صحب حسن علي شاه وكوثر علي شاه مدة. وفيها صنف كتابه (رياض السياحة) سنة 1237هـ/1821م، ثم فيما بعد كتابيه (حدائق السياحة) و (بستان السياحة) ، الذي أتمه سنة 1248هـ/1832م.

توفي في طريق الحج.

له:

1- رياض السياحة، ط.
2- حدائق السياحة، ط.
3- بستان السياحة، ط.
4- شعر تجد نماذج منه في بعض المصادر أدناه.

دانشمندان آذربايجان / 169 – 71، نامه دانشوران / 63، طرايق الحقايق / 280 88، ريحانة الأدب: 2 / 406، تاريخ سلسله هاي نعمة اللهّية در إيران / 181 ــ 89، حديقة الشعراء: 1 / 339 ــ 40، مجمع الفصحا: 4 / 184، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 397.

زين العابدين بن الحسن الحرّ المشغري

(ت: 1078هـ/1667م)

المشغري نسبة إلى مشغره ، بلد من مراكز العلم الشيعية التاريخية في لبنان.

فقيه، مؤرخ، شاعر ، مصنف متعدد الاهتمامات بالعربية والفارسية.

وُلد في مشغره.
لا نعرف ما يُذكر عن سيرته في وطنه. ولكن لا ريب في أنه نشأ فيه ، وأنه هاجر إلى إيران بعد أن أتم قسماً جيداً من تحصيله العلمي.
يبدو أنه عاش مدة ما في العراق.
سافر إلى الحجاز بقصد الحج، ومنه اتجه إلى صنعاء وفيها توفي.
له:
1- رسالة في التقيّة.
2- كتاب في التاريخ (فارسي).
3- المناسك المرويّة في شرح الإثني عشرية الحجّيّة لبهاء الدين العاملي.
4- متوسط الفتوح بين المتون والشروح (في الهيئة).
5- ديوان شعر، قال أخوه مصنف (أمل الآمل) أنه «يقرب من خمسة آلاف بيت».

أمل الآمل: 1 / 98 ـ 99، رياض العلماء: 2 / 392 ـ 94، فوائد الرضوية / 194، طبقات أعلام الشيعة: 5 / 237، أعيان الشيعة: 7 / 165، معجم رجال الحديث: 7 / 380، هدية العارفين: 1 / 379، معجم المؤلفين: 4 / 195، موسوعة طبقات الفقهاء: 11 / 115 ـ 16، الذريعة 1 / 151 و9 / 411 و12 / 192 و13 / 62 و15 / 167 و19 / 72 و22 / 277.

زين العابدين بن جعفر الخوانساري

(1192 - 1275هـ/1778 - 1858م)

الخوانساري نسبة إلى خوانسار، مدينة في إيران.
فقيه، مصنف متعدد الاهتمامات.
قرأ على والده الفقيه أبي القاسم جعفر.
درس في إصفهان على محمد حسين بن عبد الباقي الخاتون آبادي (ت: 1233هـ/1817م) وعلى محمد باقر بن محمد تقي الصفوي، ومحمد بن معصوم الرضوي.
استقرّ في إصفهان وغدا من أعرف علماء الدين فيها.
قرأ عليه ولده محمد باقر (ت: 1313هـ/1895م) صاحب (روضات الجنات في أحوال العلماء والسادات) ومحمد هاشم (ت: 1318هـ/1900م)
توفي في إصفهان.
له:
1- شرح معالم الدين في الأصول للحسن بن زين الدين العاملي.
2- شرح الزبدة في الأصول لبهاء الدين العاملي.
3- رسالة في نوادر الأحكام.
4- رسالة في تداخل الأسباب.
5- رسالة في الإجماع.
6- رسالة في النّية.
7- الطلع النضيد. وهي رسالة في تعارض الحقيقة المرجوحة مع المجاز الراجح.
8- رسالة في قواعد العربية.
9- مناقب المعصومين.
10- رسالة في الإحباط والتكفير.

روضات الجنات: 2 / 108، ريحانة الأدب: 2 / 190، أعيان الشيعة: 7 / 165، الكرام البررة / 590، فرهنگ بزرگان / 217، معجم المؤلفين: 41 / 195، معارف الرجال: 1 / 329 ـ 30، فوائد الرضوية / 194، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 939.

زين العابدين بن علي بن أبي الحسن الموسوي الجباعي

(996 - 1073هـ/1587 - 1662م)

الجباعي نسبة إلى جباع، بلد من مراكز العلم الشيعة التاريخية في لبنان.
فقيه.
وُلد في جباع.
قرأ على أبيه في جباع وعلى جملة من العلماء فيها.
قال فيه الحر العاملي في (أمل الآمل): «كان عالماً فاضلا، عظيم الشأن، جليل القدر».
لا نعرف ما يُذكر من سيرته، ولا تُذكر له مؤلفات.
هاجر آخر عمره من جبل عامل واستقرّ في مكة حيث عاش والده من قبله. والظاهر أن هجرته بسبب الظروف الصعبة التي اضطرب فيها علماء وطنه بسبب سياسة الحكم العثماني.
توفي في مكة.

أمل الآمل: 1 / 100، نجوم السما / 95، رياض العلماء: 2 / 398، أعيان الشيعة: 7 / 166، فوائد الرضوية / 196.

زين العابدين بن كربلائي مسلم البارفروشي

(1227 - 1309هـ/1812 - 1891م)

البارفروشي نسبة إلى بارفروش، مدينة في إيران.
فقيه من مراجع التقليد، مدرس، مصنف.
وُلد في بارفروش، من بلدان مازندران.
قرأ فيها على محمد سعيد المازندراني (ت: 1270هـ/1853م)
سنة 1250هـ/1843م ارتحل إلى العراق، فقرأ في كربلا على السيد إبراهيم القزويني (ت: 1262هـ/1845م) والشيخ محمد حسين الإصفهاني وغيرهما.
سنة 1258هـ/1842م انتقل إلى النجف فقرأ على الشيخ مرتضى الأنصاري (ت:1281هـ/1864م) وعلى الشيخ محمد حسن النجفي ، وعلى الشيخ علي بن جعفر الجناجي.
بعد وفاة استاذه القزويني عاد إلى كربلا وقطنها ، واشتغل بالتدريس والتصنيف والإمامة. فاشتهر وذاع صيته، ورجع الناس إليه بالتقليد خصوصاً في البلاد الهندية، وكان مُهاباً مُطاعاً.
توفي ودُفن في كربلا.
له:
1- رسالة كبرى لعمل المقلدين، ط.
2- رسالة مختصرة، ط.

3- زينة العباد، وهو شرح على كتاب شرائع الاسلام للحلّي، ط.
4- حواش على مسالك الأفهام للشهيد الثاني.
5- حواش على جواهر الكلام للنجفي.
6- كتاب في علم الأصول.
7- ذخيرة المعاد وهو مجموع في الفتاوى، ط.
8- رسالة في مناسك الحج، ط.

أعيان الشيعة: 7 / 167 ـ68، نقباء البشر / 805 ـ806، معارف الرجال: 1 / 231 ـ33 (وفيه أنه ولد في مازندران حدود 1224هـ)، المآثر والآثار / 150، أحسن الوديعة / 95 ـ 98، قصص العلماء (الترجمة العربية) / 137، فوائد الرضوية / 196، ريحانة الأدب: 5 / 145، معجم رجال الفكر والأدب في النجف: 1 / 199، تراجم الرجال: 1 / 227، تراث كربلاء / 285، الأعلام للزركلي: 3 / 65، معجم المؤلفين: 4 / 198، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 164 ـ 65، علماي معاصر / 75 ـ 77، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 943 ـ44.

زين العابدين بن محمد الحسيني الكاشاني

(1297 - 1375هـ/1879 - 1955م)

الكاشاني نسبة إلى كاشان ، المدينة المعروفة في إيران . نُسب إليها بمناسبة أن أصل أسرته منها.
فقيه، شاعر بالفارسية، مصنف.
وُلد في كربلا .
درس المقدمات وغيرها فيها على والده، وعلي بفروئي، والسيد محمد جعفر الكاشاني، وعباس سيبويه اليزدي وغيرهم.
ارتحل إلى النجف، حيث حضر في الفقه وأصوله على محمد كاظم الخراساني (ت: 1329هـ/1911م) والسيد محمد كاظم اليزدي (ت: 1337هـ/1918م) وشيخ الشريعة الإصفهاني(ت: 1339هـ/1920م).
انتقل إلى سامرا ، وفيها تابع الدراسة على محمد تقي الشيرازي (ت: 1338هـ/1991م) ، ثم في كربلا على السيد حسين القمي (ت: 1366هـ/1946م).
بعد وفاة استاذه القمي هاجر إلى قم، وكان عضواً في مجلس الاستفتاء للسيد حسين البروجردي.
وبتكليف منه أقام سنتين في الكويت عالماً دينياً. بعدها عاد إلى قم منصرفاً إلى التدريس.
توفي في قم، ودُفن فيها.
له:
1- الأمر بين الأمرين.
2- الاستصحاب.
3- في الوقف الذرّي.
4- شرح شرائع الاسلام للحلّي.
5- قاعدة لا ضرر ولا ضرار.
6- مناسك الحج (منظوم بالفارسية).
7- ديوان شعر بالفارسية.
8- وحواشي وتعليقات على عدد من الكتب في الفقه وأصوله وعلوم العربية.

نقباء البشر / 804، گنجينة دانشمندان: 6 / 255، تربت پاكان قم: 2 / 758، الذريعة: 3 / 189 و23 / 103.

زين العابدين بن محمد مسلم البارفروشي

(ت: 1309هـ/1891م)

البارفروشي نسبة إلى بارفروش، بلد في إيران في اقليم مازندران.
فقيه من مراجع التقليد، مصنف.
وُلد في بارفروش.
هاجر إلى كربلا، فدرس على محمد سعيد المازنداني (ت: 1270هـ/1853م) والسيد إبراهيم القزويني (ت: 1262هـ/1845م). كما حضر في النجف بحث مرتضى الانصاري في الفقه (ت: 1281هـ/1864م)، حتى تضلّع وبرُز، واشتهر أمره. ورجع الناس إليه بالتقليد، خصوصاً في الهند.
اختار مجاورة الحائر الحسيني فعاد إلى كربلا .
توفي في كربلا . ودُفن فيها.
له:
1- رسالة عملية للمقلّدين، ط. سماه ذخيرة المعاد.
2- شرح كبير على شرائع الاسلام للمحقق الحلّي، خ.

نقباء البشر / 805، دائرة المعارف تشيع: 8 / 608، مرآة الشرق: 1 / 805 ـ806، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 943 ـ44.

زين العابدين بن ممتاز علي النقوي

(1305 - 1383هـ/1887 - 1963م)

النقوي نسبة إلى الإمام علي النقي عليه السلام ، يرتفع بنسبه إليه.
وُلد في قرية موهنه في محافظة گوركانوان ، من توابع دلهي ، في أسرة عريقة سكنت الهند منذ قرون، وحظيت بمكانة عالية.
درس على مولانا مظفر علي خان، والسيد محمد هارون ثم على السيد نجم الحسن. وتابع الدراسة في مدرسة «سلطان المدارس» في لكهنو.
بعد أن أتم دراسته استدعاه خان بهادر السيد حسن بخش إلى مدينة مولتان في البنجاب، حيث انصرف إلى مختلف وظائف عالم الدين. كما أسّس فيها «مدرسة باب العلوم» وكانت أول مدرسة بالعربية في البنجاب.
توفي في مولتان.

مستدركات أعيان الشيعة: 8 / 87 و9 / 95، أعلام الهند: 1 / 606 ـ607.

زين العابدين بن نور الدين الحسيني الكاشاني

(ح: 1040هـ/1630م)

الكاشاني نسبة إلى كاشان مدينة في إيران.
فقيه، محدّث.

وُلد في كاشان.
أخذ علم الحديث عن محمد أمين الاسترابادي (ت: 1036هـ/1626م). وهذا كان رأس الفرقة الأخبارية في زمانه.
يوصف في بعض المصادر بـ «الأمير». وهذا اللقب كان يحمله بعض كبار العلماء في ذلك الأوان.
تولى إعادة بناء الكعبة المشرفة بعد انهدامها بالسيل الكبير سنة 1039هـ/1629م.
قُتل بطريقة غامضة لا تُفصح عنها المصادر، ويبدو أنها ذات علاقة بمبادرته لبناء الكعبة.
توفي ودُفن في مكة . ولا ذكر لتاريخ وفاته بالتحديد. وتاريخ حياته المدوّن في العنوان مستفاد من تاريخ بنائه الكعبة.
له:
1- مفرحة الأنام في تأسيس بيت الله الحرام (بالفارسية).

رياض العلماء: 2 / 398 ــ40، مستدركات الوسائل: 3 / 276، نجوم السما / 95، دار الاسلام: 1 / 115، أعيان الشيعة: 7 / 168 ـ69، شهداء الفضيلة / 180 ، الذريعة: 1 / 73 و195 و21 / 118 و362.

زين بن خليل الزين العاملي

(1160 - 1211هـ/1747 - 1796م)

العاملي نسبة إلى جبل عامل في جنوب لبنان.
فقيه، مؤرخ، مصنف.
وُلد في شحور من قرى جبل عامل، وفيها نشأ، في بيت علم وزعامة.
هاجر إبان فتوته إلى النجف . وقرأ على الميرزا علي الكني . وتخرّج بالفقيه الشهير السيد محمد مهدي بحر العلوم (ت: 1212هـ/1797م).
عاد إلى بلده بعد أن أمضى في «النجف» خمس عشرة سنة، واستقر فيها قائماً بمختلف الوظائف الدينية.
قتله أحمد الجزار الوالي العثماني، في مَن قتلهم من علماء جبل عامل إبان فترة حكمه الدموية، وأقدم على حرق جثمانه ومكتبته الكبيرة.
له:
1- الوديعة، في الفقه.
2- تاريخ مبدأ التشّيع ودخول أبي ذر للشام.
3- تاريخ القبائل العربية الداخلة إلى جبل عامل ، خ.

الفوائد الرجالية: 1 / 68 (ذُكر في المقدمة في عداد تلاميذ المصنف استاذه السيد بحر العلوم) ، الكرام البررة / 584، شهداء الفضيلة / 267، معجم رجال الفكر والأدب في النجف: 2 / 647، الأعلام للزركلي: 3 / 63، معجم المؤلفين: 4 / 192، موسوعة طبقات الفقهاء: 13 / 275 ــ76، دائرة المعارف تشيع: 1 / 175، مرآة الشرق: 1 / 747-48، الذريعة: 3 / 274.

زينب بنت أبي سلمة المخزومية

(ت: 73هـ/692م)

فقهية، محدّثة.
وُلدت في الحبشة. كان أبوها عبد الله بن عبد الاسد، أبو سلمة، هاجر بأمّها إلى هناك.
ربيبة رسول الله صلوات الله عليه وآله من أم المؤمنين أم سلمة، التي تزوج رسول الله بها بعد وفاة زوجها أبي سلمة متأثراً بجراحه في وقعة أحد.
حدّثت عن رسول الله صلوات الله عليه وآله ، وعن أمها، وزينب بنت جحش، وعائشة، وأم حبيبة.
حدث عنها: القاسم بن محمد بن أبي بكر، وابنها أبو عبيدة، وعروة بن الزبير، ومحمد بن عمرو بن عطاء وغيرهم.
من أخلص الناس ولاءً لأمير المؤمنين علي عليه السلام
وُصفت بأنها كانت «أفقه امرأة بالمدينة».

أعيان الشيعة: 7 / 133، قاموس الرجال: 10 / 441، معجم رجال الحديث: 23 / 190، طبقات ابن سعد: 468، الثقات لابن حبّان: 3 / 145، رجال الطوسي / 33، تاريخ الاسلام للذهبي (61 ــ80) / 405، الوافي بالوفيات: 15 / 61، المعرفة والتاريخ: 1 / 226، أصحاب الفتيا من الصحابة والتابعين / 112، الاستيعاب: 4 / 312، سير أعلام النبلاء: 3 / 200، أُسد الغابة: 5 / 468، تهذيب التهذيب: 12 / 421، تنقيح المقال: 3 / 78، موسوعة طبقات الفقهاء: 1 / 104 ــ105، المحّبر / 402، البداية والنهاية: 8 / 353، تقريب التهذيب: 2 / 600.

زينب علي فوّاز

(1263 - 1333هـ/1846 - 1914م)

كاتبة، أديبة، شاعرة.
وُلدت في تبنين بلدة في جبل عامل من لبنان.
نشأت في أسرة فقيرة تتعاطى الزراعة.
حلّت عاملة في منزل علي بك الأسعد، وكان حاكماً لقسم من جبل عامل، ولازمت زوجته فاطمة الخليل، وكان لها مشاركة في الأدب، فاهتمت بها وعلمتها القراءة والكتابة. كما استفادت من المكتبة الكبيرة التي كانت في منزلها.
تزوجت من رجل يعمل في بيت مخدومها، أساء معاملتها، وقد انتهى هذا الزواج بالطلاق.
سافرت إلى مصر رغبة في الاستزادة من العلم والمعرفة. وهناك اهتم بها صاحب جريدة النيل حسن حسني الطوبراني، الذي تولى تدريسها بنفسه. كما قرأت على الشيخ محمد الشبلي ومحيي الدين النبهاني.
بدأت تنشر مقالات في مختلف المجلات المصرية تعالج موضوعات سياسية واجتماعية. وهي أول من طالب بتحرير المرأة في البلاد العربية، ودعت إلى سن قوانين جديدة تضمن للمرأة الحق بالعلم والعمل.
تزوجت من أديب نظمي الدمشقي صاحب جريدة الشام في دمشق. وقد دام هذا الزواج ثلاث سنوات.

عادت إلى مصر لتتابع حياتها الأدبية.
توفيت في القاهرة.
لها:
1- الدر المنثور في طبقات ربات الخدور، ط.
2- الهوى والوفاء (مسرحية)، ط.
3- كشف الإزار عن مخبّآت الزار، ط.
4- حسن العواقب أو غادة الزهراء، ط.
5- الوسائل الزينبية، ط.
6- الملك قوروش أو ملك الفرس، ط.
7- ديوان شعر، ط.
8- الدر النضيد في مآثر الملك الحميد، ط.
9- مدارك الكمال في تراجم الرجال، خ.
10- مقالات كثيرة في الصحف والمجلات التي كانت تصدر في مصر والشام.

أعيان الشيعة: 7 / 134 - 35، مجلة العرفان اللبنانية / السنة الأولى / 281، السنة الثانية / 289، السنة السابعة والثلاثون / 245، زينب بحبوح: (زينب فوّاز، رائدة من أعلام النهضة الحديثة)، معجم مؤلفي الشيعة / 301، الذريعة:8 / 75 و9 / 850.

زينت نساء بيكم بنت الشاه إسماعيل الثالث الصفوي

(ت : 1196هـ/1781م)

من أميرات البيت الصفوي ، أديبةٌ فاضلة ، صاحبة خيراتٍ ومبرّات .

وُلدت في "إصفهان" عاصمة "إيران" الصفويّة . وتربّت في بلاط والدها الشاه إسماعيل الثالث (1163ـ1167هـ/1781ـ1784م) . حيث تلقّتْ تعليماً جيداً . فكانت من فواضل نساء عصرها .
ولاّها كريم خان الزّندي ، الحاكم الفعلي لـ "إيران" آنذاك إمارة "إصفهان" ، وبقيت في منصب الإمارة طيلة فترة جلوس أبيها على العرش . وإنها وإن لم يكُن لها من الإمارة إلا الاسم ، عُرفت باهتمامها بالعمران وبرعاية العلماء والأدباء .
توفيت في "إصفهان" ودُفنت فيها .

تذكرة القبور / 212 ، رجال إصفهان / 32 (انتبه لتصحيف اسمها في هذين الكتابين إلى (زينب) ، كنجينه آثار تاريخي / 529 ، مستدركات أعيان الشيعة :96/9 .

حرف السين

سابور بن أردشير

عُرف بـ : أبي نصر

(336 – 416هـ/947 – 1025م)

كاتب، وزير.

وُلد في شيراز.

استنابه الوزير أبو منصور، محمد بن الحسن بن صالحان، وزير الملك شرف الدولة ابن عضد الدولة البويهي، لغيابه. ولما قدم رُتب على ديوان الخزائن.

قلّده شرف الدولة الوزارة سنة 381هـ/991م. وكان من أعماله في هذه المرة، أنه ابتاع داراً في بغداد، وحمل إليها الكتب من كل فن، وسماها (دار العلم)، وكان فيها أكثر من عشرة آلاف مجلد، وأوقف عليها الوقوف. وقد بقيت هذه الدار سبعين سنة. وأُحرقت عند مجيء طغرلبك السلجوقي سنة 450هـ/1058م.

كانت وزارته الأولى تلك قصيرة. فقد عُزل بعد أحد عشر شهراً. وقُلّد سقي الفرات وأمور العمال، فغضب ومضى إلى البطيحة أي منطقة المستنقعات من جنوب العراق التي دأب من بعد على اللجوء إليها كلما تأزمت الأمور من حوله.

قُلّد الوزارة بالشراكة مع ابن صالحان، إلى أن شغب عليه العسكر (الديلم)، فهرب إلى البطيحة سنة 384هـ/994م.

سنة 386هـ/996م عاد إلى الوزارة للمرة الثالثة، وأقام ثلاثة أشهر ونيف. ثم عاود الهرب إلى البطيحة.

أقامه الوزير الموفق علي بن اسماعيل نائباً عنه في بغداد، فأقام بعمله هذا مدة سنتين وثلاثة أشهر وأيام حافلة بشغب العسكر عليه ، هرب أثناءها مرتين إلى البطيحة إلى أن خرج منها، فاعتُقل بـ تستر مدة، ثم أطلق.

قُبض عليه في قرية من قرى أرجان فحمل إلى فارس. والظاهر أنه قُتل هناك.

الوافي بالوفيات: 15 / 71 ــ74، وفيات الأعيان: 2 / 99، يتيمة الدهر: 3 / 124 ــ31، المنتظم: 8 / 22 ـ23، البداية والنهاية: 12 / 19، ابن الأثير: 9 / 350، سير أعلام النبلاء: 17 / 387، أعيان الشيعة: 7 / 169 ـ70 (وفيه أنه توفي ببغداد).

سالم بن أبي عمرة الخراساني

(ح: 114هـ/732م)

محدّث، مصنف.

كوفي من حيث السكن.

من أصحاب الإمامين الباقر والصادق عليهما السلام وروى عنهما.

محدّث معروف في حلقات الحديث الشيعية والسنية.

وثّقه النجاشي. وضعّفه عامة رجاليي السنة.

لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته المدون في العنوان مستند إلى أنه أدرك إمامة الإمام الصادق عليه السلام . ولا ريب في أنه عاش بعد ذلك.

له:

1- كتاب في الحديث. رواه ابن عقدة عن قاسم بن محمد بن حسين بن حازم عن عبد الله بن جبلة عنه. ط. ضمن الأصول الستة عشر.

النجاشي: 1 / 424، الرجال للطوسي / 218، الفهرست له / 82 (وفيه:سالم بن عمرو، والظاهر أنه تصحيف)، تاريخ ابن معين: 2 / 424، التاريخ الكبير للبخاري: 4 / 123، المجروحين لإبن حبان: 1 / 341، المعرفة والتاريخ: 3 / 40، الجرح والتعديل: 4 / 258، الكامل لإبن عدي / 155، تهذيب الكمال: 12 / 293، ميزان الاعتدال: 2 / برقم 3352، تذهيب التهذيب: 2 / 66، تهذيب التهذيب: 4 / 286، الخلاصة للخزرجي: 1 / 2846، ميراث مكتوب شيعة: 1 / 435.

سالم بن بدران المصري

عُرف بـ : معين الدين المصري

(ح: 629هـ/1231م)

المصري لا ذكر لمناسبة نسبته إلى مصر.

أخذ الفقه عن محمد بن إدرس الحلي (ت: 598هـ/1201م).

روى عن أبي المكارم حمزة بن علي بن زهرة(ت: 585هـ/1189م) كتابه (غنية النزوع إلى علمي الأصول والفروع) .

قرأ عليه الحكيم الشهير الخواجة نصير الدين الطوسي، محمد بن محمد بن الحسن (ت:672هـ/1274م) كتاب (غنية النزوع) وأجازه روايته ورواية سائر مصنفات أبي المكارم ورواية سائر كتبه ايضاً ومسموعاته وقراءاته. وتاريخ الإجازة سنة 629هـ/1231م.

فمن مجمل هذا نعرف أنه درس في الحلّة حيث عاش شيخه ابن إدرس، وأنه كان في حلب حيث التقى بشيخ روايته أبي المكارم. وهذا كل ما نعرفه عن سيرته الغامضة.

لا ذكر لمكان وفاته وتاريخها. وتاريخ حياته المسطور أعلاه مستفاد من تاريخ إجازته للطوسي.

له:

1- رسالة في أن غسل الجنابة واجب لغيره.

2- رسالة في حكم العصير العنبي.

3- أحكام النيات.

4- الأنوار المضيئة الكاشفة لأضرار الرسالة الشمسية (في المنطق).

5- التحرير في الفقه.

مجمع الآداب: 5 / 377 ـ78، أمل الآمل: 2 / 324، رياض العلماء: 2 / 408، طبقات أعلام الشيعة (الأنوار الساطعة) / 71، أعيان الشيعة: 7 / 172، معجم المؤلفين: 4 / 202، موسوعة طبقات الفقهاء: 7 / 81 ـ 82، معجم

طبقات المتكلمين: 2 / 381، معجم التراث الكلامي: 2 / 452، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها.

سالم بن ذكاء الموصلي

عُرف بـ : أبي الخير.

(القرن 5هـ/11م)

نُسب: الموصلي الحرّاني، ويمكن أن يُفهم من النسبة بهذا الترتيب أنه موصلي نزل حرّان.
فقيه ، محدّث.
لا نعرف عنه ما يُذكر، ذلك أنه عاش، فيما يبدو، في «الجزيرة» التي نعرف أن أمر التشيع قد حال فيها وعفّى على آثاره.
لم يفرده تلميذه النجاشي (374 . 450هـ/982 . 1058م) بترجمة في كتابه (الرجال) ، مع أنه ذكره في الترجمة التي علّقها لعلي بن محمد العدوي الشمشاطي، بل أخذ عنه أوسع المعلومات عن الشمشاطي، واعتمد قوله فيما رواه له من شؤونه. ولا نجد لهذا مسوغاً، إلا أن يكون سها عن ذكره.
يُفهم من إشارة في (الرجال) للطوسي أنه أخذ عن التلعكبري، هارون بن موسى (ت: 385هـ/995م) «صاحب التلعكبري».
ونحن نعرف عن هذا المحدّث الجليل أنه عاش في بغداد. فيمكن أن نبني على ذلك أنه ارتحل إليها وعاش فيها زمناً. وهذه نتيجة تتقاطع مع ما ذكرناه أعلاه من أخذ النجاشي عنه، وهو عاش كالتلعكبري في بغداد.
يبدو من ندرة المعلومات عنه، أنه عاد إلى بلده أو منطقته، حيث أمضى ما بقي من عمره.
لا ذكر لتاريخ وفاته، والتاريخ المثبت في العنوان استفدناه من ملابسات سيرته.

النجاشي: 2 / 93 ــ95 (ترجمة الشمشاطي)، الرجال للطوسي / 475، طبقات أعلام الشيعة: 2 / 87 ـ88، أعيان الشيعة: 7 / 276.

سالم بن علي النيلي

عُرف بـ : ابن العودي

(478 - 558هـ/1085 - 1162م)

النيلي نسبة إلى النيل، بلدة في العراق.
أديب، شاعر.
وُلد في النيل.
من أعلام الشعراء في زمانه.
لقيه العماد الإصفهاني في بلدته النيل سنة 554هـ/1158م.
له شعر كثير في أهل البيت عليهم السلام ، منه، من قصيدة طويلة:

1- وأصفيت مدحي للنبي وصنوه
وللنفر البيض الذين هم هم

2- هم التين والزيتون آل محمد
هم شجر الطوبى لمن يتفهم

3- هم جنة المأوى، هم الحوض في غد
هم اللوح والسقف الرفيع المعظم

4- وفي هذه الأبيات مفاهيم شيعية عالية.
5- توفي في النيل.
6- له:
7- شعر، يبدو أنه لم يجمع في ديوان. نماذج منه في أكثر المصادر أدناه.

خريدة القصر: ق 4، ج 1 / 189، الوافي بالوفيات: 15 / 87 ـ 88، ريحانة الأدب: 8 / 129 ــ30، الغدير: 4 / 372 ــ83، أدب الطف: 3 / 126 ــ32، مشاهير شعراء الشيعة: 208 ــ209.

سالم بن مالك بن بدران الْعُقيلي

(ت: 519هـ/1125م)

العُقيلي نسبة إلى بني عُقيل.
أمير، حاكم.
من أمراء الأسرة العقيلية التي حكمت الموصل وما والاها : نصيبين وسنجار وبلد وأيضاً ريحانة والحديثة وتكريت وعكبرا وهيت.
كان والده علي صاحب الرقة حتى مقتله فيها.
كان هو أميراً على حلب أو على قلعتها عندما استولى عليها تُتُش بن ألب أرسلان، وسلّم القلعة إليه على أن يعوّضه عنها قلعة جعبر المطلّة على نهر الفرات. وذلك سنة 479هـ/1086م . وقد ظلّت القلعة بالفعل بتسلمه مدة أربعين سنة، ثم كانت لحفيده مالك بن علي بن سالم. وبقيت القلعة باستلام الحفيد مدة خمس وأربعين سنة، أي حتى عام 564هـ/1168م ، حيث استولى عليها نور الدين محمود بن زنكي.
توفي في قلعة جعبر.

بغية الطلب / 54 و552 و1953 و4157 و4158 و4159، ابن الأثير: 10 / 148 و149 و366 و460 و 531 و630و: 11 / 109، وفيات الأعيان: 2 / 114، معجم الانساب والاسرات الحاكمة / 206.

سالم بن محفوظ الحلّي

(ح: النصف الأول من القرن 7هـ/13م)

ويقال في نسبته «السوراوي» نسبة إلى سورا، من قرى الحلّة.
فقيه، كلامي، شاعر.
الظاهر أنه وُلد في سورا ، قرية كانت بجوار الحلّة ، بشهادة نسبته إليها في عامة المصادر.
لا نعرف ما يُذكر عن نشأته وتحصيله العلمي. لكنه يروي عن يحيى بن الحسن بن سعيد الهُذلي الحلّي، وعن الحسن بن هبة الله السوراوي (ت: 579هـ/1183م) . فمن هنا نخمن أنه قرأ عليهما في الحلة. التي كانت يومذاك في أوج حضورها العلمي..
قرأ عليه كتابيه (التبصرة) و (المنهاج) في علم الكلام رضي الدين علي بن طاوس الحلي (ت: 664هـ/1265م) . وقرأ عليه الفلسفة

وعلم الكلام جعفر بن الحسن بن سعيد الحلي، (ت:676هـ/1265م) صاحب (شرائع الاسلام).

لا ذكر لمكان وتاريخ وفاته. والتاريخ التقريبي المذكور في العنوان مستفاد من ملابسات سيرته.

له:

1- المنهاج، في علم الكلام.

2- التبصرة.

3- وله شعر يبدو أنه لم يجمع في ديوان. نماذج منه في كثير من المصادر أدناه.

أمل الآمل: 2 / 124، رياض العلماء: 2 / 411، الأنوار الساطعة / 71، أعيان الشيعة: 7 / 180، معجم رجال الحديث: 8 / 22، موسوعة طبقات الفقهاء: 7 / 82 ـ83، تاريخ الحلة: 2 / 72 ـ76، روضات الجنات: 4 / 4 ـ5، البابليات: 1 / 114-15، مشاهير شعراء الشيعة: 2 / 209 ـ 210، معجم التراث الكلامي: 5 / 305، معجم طبقات المتكلمين: 2 / 383، الذريعة: 3 / 315 و23 / 154.

سالم بن مُكرّم الاسدي

(ح: 148هـ/765م)

الاسدي نسبة إلى أسد القبيلة، مولاهم.

فقيه، محدّث.

كان جمّالاً، يمتهن كراء الجمال.

من أصحاب الإمامين الصادق والكاظم عليهما السلام .

قيل أنه عندما أظهر أبو الخطاب بدعته، فادعى النبوة ، وأظهر الإباحات ، كان من جملة من صدّقه. ونجا من القتل على يد عيسى بن موسى عامل المنصور على الكوفة. ثم تاب من بعد ذلك وأصلح.

أخذ عن الإمامين.

روى ايضاً عن: سعد الإسكاف، والمعلّى بن خُنيس.

روى عنه: أحمد بن عائذ، وعبد الرحمن بن محمد البجلي، ومحمد بن سنان وغيرهم.

وقع اسمه في أسناد أحايث كثيرة ، أحصاها أستاذنا الخوئي في (معجم رجال الحديث) فبلغ بها مائة وأربعة أحاديث.

لا ذكر لتاريخ وفاته . وتاريخ حياته المسطور في العنوان مستفاد من أنه أدرك إمامة الإمام الكاظم عليه السلام (148-183هـ/765 - 799م).

النجاشي: 1 / 423، الكشي / 352، البرقي / 32 33، معالم العلماء / 57، ابن داود / 456، الخلاصة / 22، الرجال للطوسي / 209، الفهرست للطوسي / 105، إيضاح الإشتباه / 196، جامع الرواة: 1 / 349، مجمع الرجال: 3 / 94، نقد الرجال / 145، هداية المحدثين / 69، مستدرك الوسائل: 3 / 732، تنقيح المقال: 2 / 5، أعيان الشيعة: 7 / 180، الجامع في الرجال: 1 / 836، معجم رجال الحديث: 8 / 22، قاموس الرجال: 4 / 296، موسوعة طبقات الفقهاء: 2 / 228-29.

سام ميرزا بن اسماعيل الأول الصفوي

(923 . 974هـ/1516 . 1566م)

شاعر، مصنف.

الإبن الثاني للشاه اسماعيل الأول الصفوي، والأخ الأصغر للشاه طهماسب الأول.

وُلد في تبريز.

اعتني والده بتعليمه وتلقينه المعارف عناية بالغة. واستحضر له مشاهير الخطاطين والرسامين، فشبّ متعلقاً بالفن والفكر والأدب الفارسي. وآثر دائماً صحبة الخطاطين والشعراء، مثل القاضي أحمد غفاري والخواجة رشيد فضل الله وهلالي جغتايي وإبدال إصفهاني وغيرهم. وقد ترجم لهم جميعاً في كتابه (تحفة سامي). كما عُرف بالتدين.

عندما تولى أخوه طهماسب السلطنة ولاه على خراسان ثم فارس ثم آذربايجان.

يذكر خواند أمير في (حبيب السير) أنه عصى على أخيه الشاه ، وأن هذا حاربه وحاصره. وقد نقل هذا الخبر غير واحد من كُتّاب سيرته. كما وُجد من المؤرخين من شكّ بصحة ذلك. كما ذُكر أنه حًبس وأفراد عائلته في قلعة قهقه. وأنهم توفوا جميعاً بسبب زلزال هدم القلعة عليهم سنة 975هـ/1567م.

كما قيل أنه عاش حتى سنة 984هـ/1576م حيث قتله ابن أخيه الشاه اسماعيل الثاني في من قتلهم من أمراء البيت الصفوي.

له؛

ديوان شعر.

تحفة سامي. ط.

مجمع الفصحا: 1 / 58 ـ59 (هنا: سام ميرزابن شاه طهماسب فلاحظ) ، يترجم له مختصراً محيلا: روضة الصفا. أعيان الشيعة: 7 / 182، الفوائد الطريفة / 439 (وفيه أنه توفي سنة 957)، مستدركات أعيان الشيعة: 4 / 84، حبيب السير:4 / 555، 556، 562، 573، 586، 588 ، 590، 616، عالم آراي عباسي: في مواطن كثيرة، انظر الفهرست ، إيضاح المكنون:1 / 250، (وفيه أنه توفي سنة 939هـ)، تحفة سامي / مقدمة المحقق / 382 و383، دانشمندان آذربايجان / 176 ـ77، فرهنگ سخنوران / 258 ، ريحانة الأدب: 2 / 416، لغت نامه دهخدا: 28 / 197، مشاهير شعراء الشيعة: 2 / 212 ـ13، الذريعة: في مواطن كثيرة جداً، انظر فهرست أعلامها / 953 ـ55.

سبط الحسن بن رمضان علي الجايسي

(1284 - 1372هـ/1867 - 1952م)

الجايسي نسبة إلى جايس ، بلد من أعمال لكهنو في الهند.

فقيه، مصنف باللغة الأوردية.

وُلد في لكهنو وفيها نشأ.

درس في وطنه على عدد من العلماء الهنود: محمد حسين بن بنده حسين، وأبو الحسن بن بنده حسين النقوي، وعلي بن محمد النقوي.

زار العتبات المقدسة في العراق والتقى كبار العلماء، وأجيز منهم بالاجتهاد.

بعد عودته إلى الهند انصرف إلى التدريس في «المدرسة السليمانية» في تبنه، كما تعاطى الطب المحلّي التقليدي. وكان من أعرف علماء الشيعة في الهند.

توفي في جونپور.

له (وكلها باللغة الأورديّة):

1- معارج الفقه.

2- عرائس الأفكار. ط.

3- رسالة في منجزات المريض. ط.

4- فرائد الأفكار. ط.

5- حواش على الجامع العباسي لبهاء الدين العاملي.

6- شرح على الاثني عشرية الصومية له ايضاً.

7- مناهج الأصول.

8- تحقيق الأصول.

9- مصارع الشرائع. ط.

10- هات الغدير عن خبر الغدير. ط.

11- تاج الكرامة في إثبات الإمامة.

12- فضلا عن سبع كتب أخرى لم تذكر باسمائها في المصادر.

مستدركات أعيان الشيعة: 5 / 221، مطلع أنوار / 285، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 268 ـ 69، أعلام الهند: 1 / 619-20، (وفيه: توفي سنة 1367هـ / 1947م).

سبط الحسن بن وارث حسين الجايسي

(1296-1354هـ / 1878-1935)

الجايسي نسبة إلى جايس ، بلد من أعمال لكهنو في الهند.

فقيه، خطيب، شاعر بالعربية والفارسية، مصنف بالعربية والأوردية.

لا ذكر لمكان مولده وسيرته الأولى.

حضر على السيد محمد باقر اللكهنوي (ت؛ 1343هـ/1915م) وعلى السيد نجم الحسن وغيره في الفقه والحكمة.

امتهن الخطابة والوعظ، فأقبل عليه الناس لما تحلّى به من علم وحلاوة بيان. كما اشتغل بالتدريس، فتهافت عليه الطلاب لحسن تقريره وسعة اطلاعه. حتى صارت له زعامة دينية، ومن مراجع التقليد للشيعة في عموم الهند.

لا ذكر لمكان وفاته.

له:

1- تقويم الأود ومداواة العمد. ط. في لكهنو.

2- الخطاب الفاصل ، في ترجمة الميزان العادل من العربية إلى الهندية. للسيد رضا الهندي. ط.

3- سبع سنابل، منظوم بالفارسية. ط.

4- سي پاره دل. منظوم بالفارسية. ط.

5- مسالك الحكماء، بالأوردية.ط.

6- هدم الأساس بإثبات حديث القرطاس.

7- شعر بالعربية.

8- وله كتب أخرى، أشار إليها في نقباء البشر بقوله: «وغير ذلك».

نقباء البشر / 807 ـ808، أعلام الهند: 1 / 614 ـ19، أعيان الشيعة: 7 / 183، مستدركات أعيان الشيعة: 1 / 44، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 957.

سجاد حيدر بلدرم

(1298 - 1363هـ/1880 - 1943م)

أديب وقاص، رائد كتابة القصة بالأوردية، مترجم من التركية والفارسية إلى الأوردية، مصنف بالتركية.

وُلد في ناتور ، بلد من أعمال بجنور في الهند.

درس في «كلية علي كره» ونال البكالوريوس سنة 1328هـ/1910م.

اشتغل محرراً أدبياً عند النواب اسماعيل خان في مدينة دتاؤلي . وهناك شرع بتعلم اللغة التركية.

عُين مترجماً إلى اللغة التركية في القنصلية البريطانية في بغداد. ثم نُقل إلى استامبول مترجماً بالسفارة البريطانية فيها.

سنة 1331هـ/1912م عاد إلى وطنه ، حيث كلفته الإدارة البريطانية بمرافقة الأمير يعقوب خان.

ثم أصبح نائباً للمعتمد البريطاني السياسي.

عُين سنة 1339هـ/1920م أميناً عاماً للمحفوظات في «جامعة علي كره».

سنة 1348هـ/1929م عُين مفوضاً في جزر أندمان جنوب شرق الهند.

سنة 1354هـ/1935م أحيل إلى التقاعد ، فاستقر في لكهنو إلى أن توفي فيها.

يُعدّ سجاد حيدر مؤسس القصة بالأوردية. ودوّن مجموعة من المؤلفات بالتركية. كما ترجم كثيراً من القصص الفارسي. وكتب عدداً كبيراً من القصص بالأوردية. نشرها في الصحف اليومية والمجلات الأسبوعية. وقد جُمع الكثير منها في مجموعات. لقيت رواجاً كبيراً.

مختصر أدب أوردو: 459، مجلة (الفيصل) / العدد 103، أعلام الهند: 1 / 621 ـ26.

سديف بن ميمون بن مهران المكي

(ق: 147هـ/764م)

شاعر.

مولى. قيل أنه من موالي بني هاشم، أو مولى السفاح، أو مولى الإمام زين العابدين عليه السلام. كان أعرابياً بدوياً شديد السواد.

شاعر مُجيد مطبوع. عدّه بان شهراشوب في (معالم العلماء) في شعراء أهل البيت المقتصدين.

عُرف بعداوته الشديدة لبني أمية، وكان يُظهر ذلك في أيامهم. فلما ظهرت دولة بني العباس أظهر التشيّع لها. ولما خرج محمد بن عبد الله بن الإمام الحسن عليه السلام في المدينة مال إليه، وصار يطعن على أبي جعفر المنصور.

كان من دعائه: «اللهم صار فيئنا دُولة بعد القسمة، وإمارتنا غلبة بعد المشورة. وعهدنا ميراثاً بعد الإختيار للأمة. واشتريت الملاهي والمعازف بسهم اليتيم والأرملة. اللهم قد استحصد زرع الباطل، وبلغ نهّيته، واجتمع طريده. اللهم فأتح له يداً من الحق حاصدة تبدد شمله، وتفرق أمره، ليظهر الحق في أحسن صورته، وأتم نوره».
وهذه كلمات بليغة، تدل على صدق حسّه.
قتله عبد الصمد بن علي العباسي بأمر من أبي جعفر المنصور في مكة صبراً خارج الحرم.
له:
1- شعر كثير، يبدو أنه لم يجمع في ديوان.

معالم العلماء / 151، (وصفه بـ«مولى زين العابدين عليه السلام») ، رجال الطوسي / 125، أعيان الشيعة: 7 / 188 ـ92، الأغاني: 16 / 86، جامع الرواة: 1 / 351، ميزان الاعتدال: 2 / 115 ـ16، ابن الأثير: 5 / 355 و429 و431، تاريخ دمشق لإبن عساكر: 20 / 148 ـ 52، طبقات الشعراء لإبن المعتز / 37 ـ42، مقاتل الطالبين / 315، العقد الفريد: 5 / 87 ـ88، الضعفاء الكبير للعقيلي: 2 / 180، الوافي بالوفيات: 15 / 125 ـ27، الأعلام للزركلي: 3 / 80، لسان الميزان: 3 / 9 ـ10، العقد الفريد؛ 3 / 218 و4 / 236 ـ37 و5 / 53 ـ54، الكامل للمبرد: 4 / 8، عيون الأخبار: 1 / 76، المحبر: 1 / 48، الروض المعطار / 619، مشاهير شعراء الشيعة: 2 / 215 ـ17، البرقي / 15، نقد الرجال / 147، منهج المقال / 158، نسمة السحر: 2 / 197 ـ203، معجم رجال الحديث: 8 / 39، تاريخ الأدب العربي لفرّووخ : 2 / 65 ـ67.

سرخاب بن بدر إبن عناز

عُرف بـ : ابن أبي الشوك الكردي

(ت: 500هـ/1106م)

أمير.
من أمراء أسرة بني عنّاز الشيعية التي حكمت أجزاء من كردستان: حلوان وقرميسين وقوقاد. بدأ حكمها بأبي الفتح محمد بن عناز (ت: 381هـ/991م) وانتهوا في أواسط القرن الخامس للهجرة/الحادي عشر للميلاد تابعين للسلطان طغرلبك السلجوقي.
كان يملك قلعتين: خفتيذكان وخانيجار . وكان في نزاع شبه دائم مع الأمراء التركمان المجاورين له.
من الأمراء الذين دخلوا بغداد مع السلطان طغرلبك سنة 455هـ/1063م.
كان صاحب ثروة طائلة.
توفي في منطقة حكمه.
ابن الأثير: 10 / 25 و234 و289 و295 و346 و347 و395 و438، أعيان الشيعة: 7 / 191، معجم الانساب والاسرات الحاكمة / 321.

سرخاب بن محمد ابن عناز

(ح: 442هـ/1050م)

أمير.
من أمراء أسرة بني عنّاز الشيعية، الذين سبق التعريف بهم في الفقرة السابقة.
يُذكر للمرة الأولى في الكامل لإبن الأثير سنة 432هـ/1040م ، أثناء ذكر المنازعات الكثيرة التي كانت تحدث بين أمراء العائلة. وكان هو مالكاً لقلعة اسمها دُزديلويه. وقد أمضى حياته في منازعات دائمة، ولكنه احتفظ دائماً بقلعته هذه.
حبسه السلطان طغرلبك مدة ثم أطلقه سنة 442هـ بشفاعة أخيه المهلهل، وسار إلى قلعة الماهكي وهي له. ولا ذكر له بعد ذلك.
ابن الأثير: 9 / 491 و530 34 و536 و538 و570، أعيان الشيعة: 7 / 193 ـ94، معجم الانساب والاسرات الحاكمة / 321.

السري بن أحمد الكندي الموصلي

عُرف بـ: السريّ الرفّاء.

(ت؛ 362هـ/972م)

شاعر مُجيد.
وُلد في الموصل.
بدأ حياته صبياً في الرفائين، أي الذين يعملون في رفو الثياب. ثم تركها واحترف مهنة صيد السمك، والظاهر أنها ظلّت مصدر عيشه حتى بعد أن غدا شاعراً معروفاً في مسقط رأسه.
درس القرآن في الكُتّاب. وتعلّم شيئاً من الحديث واللغة والنحو والأدب.
أولع بالأدب، فصار يحضر مجالس الأدباء، ويقرأ الشعر ويحفظه، ثم بدأ ينظمه. وما عتّم أن انتشر صيته.
اتصل بالأمير ناصر الدولة الحمداني وغيره من الأمراء الحمدانيين. ثم قصد بلاط سيف الدولة الحمداني سنة 338هـ/949م. وكان ذلك سبباً في شهرته و بُعد صيته. وصار يتصل بغيره من أمراء بني حمدان، وبرؤساء الشام والعراق.
سنة 349هـ/863م قصد بغداد ومدح الوزير أبي محمد المهلبي. كما اتصل بكبار المدينة من الكتّاب وأصحاب الدواوين، فمدحهم ونال جوائزهم، وذاق طعم النعيم لأول مرة في حياته. ولكن سعادته لم تطُل، فازورّ عنه الكبار، واضطر إلى العمل في الوراقة والنسخ، ينسخ شعره ويبيعه، ثم نسخَ لغيره مقابل أجر.
توفي في بغداد. وفي تاريخ وفاته روايات أخرى، وقد رجّحنا ورجّح غيرنا من الباحثين ما اخترناه.
له:
1- ديوان شعر . ط.
2- المحب والمحبوب والمشموم والمشروب.
3- كتاب الديرة.

ديوانه، بما فيه مقدماته. (تحقيق ودراسة حبيب حسين الحسني)، تاريخ بغداد: 9 / 194، يتيمة الدهر: 2 / 117 ـ182، الانساب للسمعاني: 6 / 141، المنتظم: 7 / 62 ـ63، العبر للذهبي / 357، الفهرست لإبن النديم / 247، معجم الأدباء:11 / 182 ـ89، وفيات الأعيان: 2 / 359 ـ62، أعيان الشيعة: 1 / 194 217، هدية العارفين: 1 / 383، بر وكلمان: 1 / 90، سير أعلام

النبلاء: 16 / 218، عيون التواريخ / 11 / 194، البداية والنهاية: 11 / 270 ـ74، شذرات الذهب: 3 / 73 ـ74، النجوم الزاهرة: 4 / 67، الأعلام للزركلي: 3 / 128 ـ29، معجم المؤلفين: 4 / 208، يوسف قصير «السري الرفاء»، الوافي بالوفيات: 15 / 136 ـ41، البداية والنهاية: 11 / 374، كشف الظنون / 792، خليل: «السري الرفاء حياته وشعره»، معالم العلماء / 152، أدب الطف: 12/36 ـ39، الكنى والألقاب: 2 / 249، تاريخ التراث العربي: 2 / 4 / 232 ـ34، ابن الأثير: 7 / 438 و 8 / 617، ريحانة الأدب: 3 / 21 ـ23، معاهد التنصيص: 3 / 280، نسمة السحر: 2 / 203 ـ210، مشاهير شعراء الشيعة: 2 / 220 ـ23، تاريخ الأدب العربي لفَروخ: 2 / 509 ـ13، الذريعة: 9 / 46 و780.

السري بن منصور الشيباني

عُرف بـ: أبي السرايا الشيباني

(ق: 200 هـ/815م)

الشيباني نسبة إلى شيبان القبيلة. كان يذكر أنه من وُلد هاني بن قبيصة الشيباني.

فارس مغامر. خرج على العباسيين.

كان مكارياً يُكري الحمير. ثم جمع عدداً من المقاتلين، وعبر الفرات إلى الجانب الشامي، وصار يقطع الطريق. ثم انتقل إلى أرمينية ملتحقاً بيزيد بن مزيد الشيباني، ومعه ثلاثون فارساً، فجعل يقاتل الخُرّمية. ثم من بعد قاتل في فتنة الأمين والمأمون، في جانب هذا. وكانت شجاعته قد اشتهرت، وقصده العرب من الجزيرة، فصار معه نحو ألفا فارس، وصار يُخاطَب بالأمير.

خاض مغامرات عدّة. إلى أن التقى محمد بن إبراهيم المعروف بابن طباطبا، فبايعه، ودخل الكوفة فبايعه أهلها. وانتصر على عسكر للعباسيين. لكن ابن طباطبا توفي فجأة، فأخذ مكانه غلاماً يسمى محمد بن محمد بن زيد بن علي بن الحسين ، لكن الحكم الفعلي كان لأبي السرايا.

انتصر على عسكر ثان للعباسيين. وضرب الدراهم بـ الكوفة، ونشر وُلاته من الطالبيين في البصرة ومكة واليمن وفارس والأهواز.

وأخيراً أتت نهايته على يد هرثمة قائد العباسيين القوي. فضايقه حتى أخرجه ومحمد بن محمد بن زيد من الكوفة ، وقتله في النهروان. وبعث برأسه إلى المأمون. ونُصبت جثته على جسر بغداد.

مروج الذهب (نشرة شارل بلّا) الفِقرات: 2740، 2742، 2744، ابن الأثير: 6 / 302 306 و309 و311 و314 316 و344، أعيان الشيعة: 7 / 218.

سعادت حسين بن منور علي السلطان آبادي

(1319 – 1410هـ/1910 – 1989م)

السلطان آبادي نسبة إلى سلطان آباد ، بلد في الهند.

فقيه، مؤرخ، كلامي، مصنف بالعربية والأوردية.

وُلد في سلطان آباد وفيها نشأ وبدأ دراسته. ولا ذكر لأساتذته فيها. سنة 1352هـ/1933م ارتحل إلى النجف. وحضر دروس السيد أبو الحسن الإصفهاني (ت: 1365هـ/1945م) وضياء الدين العراقي (ت: 1361هـ/1942م).

سنة 1357هـ/1938م رجع إلى وطنه، فعُيّن مديراً للكلية العربية الشيعية في لكهنو.

اتقن اللغات العربية والفارسية والإنكليزية إلى جانب الأوردية.

توفي في لكهنو.

قال في (أعلام الهند): «له أكثر من خمسين مؤلفاً في الفقه والتفسير والتاريخ» ذكر منها بالاسم:

مصائب الشهيد، في عشرة أجزاء.

احتجاجات المعصومين.

أصحاب أمير المؤمنين.

حياة السيد ناصر حسين العبقاتي.

حياة القاضي نور الله التستري.

الشهداء.

فدك.

مولود كعبه.

ردّ على الاسماعيلية البهرة.

ترجمة وسيلة النجاة لأستاذه الإصفهاني إلى الأوردية.

نقباء البشر / 810 (وفيه: ولد حدود 1330)، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 1351 (وفيه: ولد 1318 وتوفي 1392)، الذريعة: 1 / 66 و3 / 296 و481 و10 / 32 و15 / 10.

سعد الله بن عبد الشكور الحسني السلوني

(ت: 1138هـ/1725م)

السلوني نسبة إلى سلون ، بلدة من أعمال بريلي في الهند. ولذلك فهو ينسب ايضاً «البريلوي».

فقيه، محدّث، حكيم، مصنف بالفارسية والأوردية.

وُلد في سلون.

أخذ الطريقة القادرية عن والده.

ارتحل إلى الحجاز، وأقام اثنتي عشر سنة وفيها أخذ الحديث ودرس.

رجع إلى وطنه وسكن بندرسورت. وأعطاه السلطان عالمگير بن شاه جهان قريتين. وكان يكرمه ويجله ويتلقى شفاعاته بالقبول. وكان يكتب للسلطان يحثه على ولاء الإئمة الاثني عشر من أهل البيت عليه السلام. فلما كرّر الكتابة التفت السلطان إلى مَن حضره وقال: «ما يوصيني به الشيخ من محبة أهل البيت صحيح لا غبارعليه. ولكن الإمامة لا تنحصر عند أهل السنة والجماعة في الأئمة الاثني عشر».

توفي في بندرسوت . ودُفن فيها.

له:

1– آداب البحث.

2– رسالة في المنطق.

3– رسالة في إثبات مذهب الشيعة.

4– رسالة في شرح أربعين بيتاً من المثنوي المعنوي لسعدي.

5– كشف الحق.

6– تحفة الرسول.

7– وحواشي وتعليقات على غير كتاب.

تذكرة السادات / 70، أعلام الهند: 1 / 631 – 32.

سعد بن أبي طالب الرازي

(ت: 547هـ/1152م)

الرازي نسبة إلى الري. مدينة غدت اليوم ضمن طهران.

كلامي، مصنف.

تخرّج على عمه عبد الجليل بن عيسى الرازي، وأخذ عن محمد بن عبد الوهاب السمّان، وعلي بن المحسن الكاتب.

تتلمذ عليه محمد بن مسلم بن أبي الفوارس الرازي.

توفي في الري.

له:

1- سفينة النجاة في تخطئة النفات/البغاة.

2- علوم العقل.

3- نقض مسألة الرؤية لسعد بن محمد المشّاط.

4- الموجز في الأصول.

5- مسألة الأحوال.

فهرست منتجب الدين / 7، أمل الآمل: 2 / 125، رياض العلماء: 2 / 413، لسان الميزان: 3 / 17، فوائد الرضوية / 199، تنقيح المقال: 2 / 11، الثقات العيون / 121، أعيان الشيعة: 7 / 220، معجم رجال الحديث: 8 / 50، معجم التراث الكلامي: 5 / 412، معجم طبقات المتكلمين: 2 / 298، الذريعة / في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 973.

سعد بن سعد بن الأحوص الأشعري القمي

(ح: 202هـ/817م)

الأشعري نسبة إلى الأشعريين، بطن من مذحج، كوفيون نزلوا قم.

فقيه، محدّث، مصنف.

من أصحاب الإمامين الرضا والجواد عليهما السلام وروى عنهما.

روى ايضاً عن: صفوان بن يحيى، وأحمد بن محمد بن أبي نصر، وزكريا بن آدم، والحسن بن الجهم وغيرهم.

روى عنه: محمد بن خالد البرقي، وجعفر بن إبراهيم الحضرمي، وأحمد بن محمد بن عيسى، وعباد بن سليمان، وعبد العزيز بن المهتدي.

وقع اسمه في أسناد أحاديث تبلغ أربعة وسبعين في الكتب الأربعة.

من روّاد تبويب الأحاديث بحسب موضوعها، الذي تولاه بالدرجة الأولى المحدّثون الفقهاء الأشعريون القمّيون. وكان الخطوة الضرورية في الاتجاه نحو الفقه. أي استنباط نص جديد من النصوص الحديثية. وذلك في كتابه المذكور أدناه.

لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته المذكور في العنوان، مستفاد من أنه أدرك الإمام الجواد عليه السلام (202 . 220هـ/817 . 835م).

له:

1- كتاب مُبوّب في الحديث رواه عن الإمامين.

2- كتاب آخر غير مبوب.

النجاشي: 1 / 405، البرقي / 51، الكشي / 423، ابن داود / 167، الرجال للطوسي / 378، الفهرست للطوسي / 102، معالم العلماء / 54، الخلاصة / 78، مجمع الرجال: 3 / 102، نقد الرجال / 148، وسائل الشيعة: 20 / 204، مجمع الرجال:3 / 102، جامع الرواة: 1 / 353، هداية المحدثين / 70، تنقيح المقال: 2 / 13، موسوعة طبقات الفقهاء: 3 / 262 ـ63، أعيان الشيعة: 7 / 222، قاموس الرجال: 4 / 311، معجم رجال الحديث: 8 / 53، الذريعة: 3 / 327 و6 / 335 و20 / 349.

سعد بن عبد الله الأشعري

(ت: 299هـ/911م)

الأشعري نسبة إلى الأشعريين، بطن من مذحج سكن الكوفة ، وهاجر إلى قم.

فقيه، محدّث، مصنف.

عاصر الإمام العسكري عليه السلام ولم يروِ عنه.

أخذ الحديث عن: إبراهيم بن إسحاق، وإبراهيم بن مهزيار، وأحمد بن أبي عبد الله البرقي، وأحمد بن الحسن بن فضّال ، وأحمد بن سعيد، وأحمد بن محمد الأشعري، وأيوب بن نوح النخعي، والحسن بن ظريف، والحسن بن موسى الخشّاب، وعلي بن مهزيار، وهارون بن مسلم وغيرهم.

سمع من محدّثي أهل السنة : أبي حاتم الرازي، الحسن بن عرفة، عباس الترقفي، محمد بن عبد الملك الدقيقي.

فمن هذا كله نعرف أنه كان من العلماء الرُّحَلَة.

أخذ عنه: أحمد بن محمد العطار، علي بن بابويه والد الشيخ الصدوق، علي بن عبد الله الورّاق، محمد بن الحسن بن الوليد، محمد بن قولويه، محمد بن موسى بن المتوكل وغيرهم.

وقع اسمه في أسناد 1242 حديثاً في الكتب الأربعة.

في تاريخ وفاته روايات أخرى.

له:

1- كتاب الرحمة. فيما روته العامّة مما يوافق الشيعة. وهو خمسة كتب: الوضوء والصلاة والزكاة والصيام والحج.

2- الوضوء.

3- الصلاة.

4- الزكاة.

5- الصيام.

6- الحج.

7- بصائر الدرجات.

8- الضياء ، في الرد على المُحمدية والجعفرية، في الإمامة ومقالات الإمامية.

9- فرق الشيعة.

10- الرد على الغلاة.

11- ناسخ القرآن ومنسوخه ومحكمه ومتشابهه.

12- فضل الدعاء والذكر.

13- جوامع الحج.

14- مناقب رواة الحديث.

15- مثالب رواة الحديث.
16- المتعة.
17- الرد على علي بن إبراهيم بن هاشم في معنى هشام ويونس.
18- قيام الليل.
19- الرد على المجبرة.
20- فضل قم والكوفة.
21- فضل أبي طالب وعبد المطلب وأبي النبي.
22- فضل العرب.
23- الأمانة.
24- فضل النبي.
25- الدعاء.
26- الاسطاعة.
27- احتجاج الشيعة على زيد بن ثابت في الفرائض.
28- النوادر.
29- المنتخبات.
30- المزار.
31- مثالب هشام ويونس.
32- مناقب الشيعة.

النجاشي: 1 / 401، ابن داود / 168 و457، رجال الطوسي / 431 و475، الفهرست للطوسي / 10، معالم العلماء / 54، الخلاصة / 78، جامع الرواة: 1 / 355، مجمع الرجال: 3 / 105، نقد الرجال / 149، تنقيح المقال: 2 / 16، هداية المحدثين / 71، بهجة الآمال: 4 / 324، طبقات أعلام الشيعة: 1 / 134، أعيان الشيعة: 7 / 225 - 26، قاموس الرجال: 4 / 334، الجامع في الرجال: 1 / 850، الأعلام للزركلي: 3 / 86، معجم رجال الحديث: 8 / 74، موسوعة طبقات لفقهاء: 3 / 263 - 65، هدية العارفين: 1 / 384، معجم المؤلفين: 4 / 211، معجم التراث الكلامي: 1 / 463، معجم طبقات المتكلمين: 1 / 385، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 971.

سعد بن مالك الخُدري الأنصاري

عُرف بـ : أبي سعيد الخُدري

(ت: 74هـ/693م)

الخُدري نسبة إلى (خُدرة) بطن من الخزرج.
شهد بيعة الرضوان ويوم الخندق وما بعده من المشاهد. وعُرض يوم أحد ، فردّه النبي صلوات الله عليه وآله لصغر سنه.
من السابقين الذين رجعوا إلى أمير المؤمنين عليه السلام .
رُوي عنه : " أُمر الناس بخمس، فعملوا بأربعة وتركوا واحدة" . فقال له رجل: «يا أبا سعيد ما هذه الأربع التي عملوا بها ؟ ». فقال: «الصلاة والزكاة والصوم والحج» فقال: «فما الواحدة التي تركوها ؟ » قال: «ولاية علي بن أبي طالب . وإنها مفترضة معهن».
حدّث عن النبي صلوات الله عليه وآله فأكثر. وقد روى عنه عدد من الصحابيين والتابعين، أحصاهم في (الاستيعاب) و (سير أعلام النبلاء).
ممن روى حديث الغدير.
كان من قوله: «عليك بتقوى الله، فإنها رأس كل شيء. وعليك بالجهاد، فإنه رهبانية الاسلام. وعليك بذكر الله وتلاوة القرآن، فإنه روحك في أهل السماء وذكرك في أهل الأرض. وعليك بالصمت إلا في حق، فإنك تغلب الشيطان».
توفي في المدينة. وفي تاريخ وفاته روايات أخرى. وما أثبتناه يوافق ما عليه كبار المؤرخين.

البرقي / 3، ابن داود / 166، الخلاصة / 189، أعيان الشيعة: 7 / 227 - 28، الدرجات الرفيعة / 396 - 400، وقعة صفين / 216، تاريخ الاسلام للذهبي (61 ـ 80) / 551 ـ 54، سير أعلام النبلاء: 3 / 113 ـ 15، طبقات خليفة / 96، تاريخ خليفة / 71، المعارف لإبن قتيبة / 268 و 447، تاريخ الطبري / انظر الفهرست ، سيرة ابن هشام / انظر الفهرست ، مشاهير علماء الأمصار / 26، الثقات لإبن حبان: 3 / 150 - 51، حلية الأولياء: 1 / 369 - 71، الاستيعاب: 2 / 602، طبقات الفقهاء / 51، أسد الغابة: 2 / 289، تذكرة الحفاظ: 1 / 41، الوافي بالوفيات: 15 / 148، الإصابة: 2 / 35، رجال مسلم: 1 / 232، تاريخ دمشق: 20 / 373 ـ 99، المغازي للواقدي / انظر الفهرست ، شذرات الذهب: 1 / 81، موسوعة طبقات الفقهاء؛ 1 / 115-16، الكنى والألقاب: 1 / 82، معجم رجال الحديث: 8 / 47، الخلاف للطوسي: 1 / 124 و319 و449، الكشي / 38 و40، الرجال للطوسي / 30، جامع الرواة: 1 / 352 و356، تنقيح المقال: 2 / 10 و20.

سعد بن محمد التميمي

عُرف بـ : حيص بيص

(ت: 574هـ/1178م)

الشاعر الشهير ، فقيه، أديب، لغوي.
درس الأدب في «المدرسة النظامية» ببغداد على علي بن زيد الفصيحي (ت: 516هـ/1122م). وسمع الحديث في بغداد على الشريف أبي طالب الحسن بن محمد الزينبي (ت: 512هـ/1118م) . وفي «واسط» على أبي المجد محمد بن جهور. وأخذ الفقه ومسائل الخلاف عن محمد بن عبد الكريم الوزّان الشافعي في «الري» (ت: 525هـ/1131م). ولماعاد منها إلى بغداد صار يحضر مجالس الفقهاء، ويناظر في الخلاف.
قرأ عليه عبد الكريم السمعاني صاحب (الانساب) (ت: 562هـ/1166م) ديوان شعره وديوان رسائله وسمع منه بعض مسموعاته. كما قرأ عليه العماد الأصبهاني (ت: 597هـ/1200م) و«أخذ الناس عنه علماً وأدباً كثيراً» على حد ما قاله ياقوت في (معجم الأدباء).
قرض الشعر فتى. واشتهر به دون غيره مما يُحسن.
اشتهر بصدق اللهجة، ورصانة الخلق، والترفع عن الصغائر، والتأدب بآداب الشرع. ومن ذلك أنه لم ينل في شعره من أحد بهجاء.
صنف فيه معاصره، النحوي الفقيه كمال الدين ابن الأنباري كتاباً سماه (حيص بيص) . لم يصل إلينا.
له شعر كثير في أهل البيت عليه السلام منه الأبيات المشهورة:
1- ملكنا فكان العفو منا سجيّة

فلما ملكتم سال بالدم أبطح

2- وحلّلتم قتل الأسارى وطالما
غدونا عن الأسرى نِعف ونصفح

3- فحسبكم هذا التفاوت بيننا
وكل إناء بالذي فيه ينضح

4- توفي في بغداد، ودفن في مقابر قريش حيث مقام الجوادين عليهما السلام
5- له:
6- ديوان شعره.ط.
7- ديوان رسائل.

ديوانه المطبوع ومقدمة المحقق، معجم الأدباء: 11 / 199، شذرات الذهب: 4 / 246، مرآة الجنان: 3 / 399- 400، سير أعلام النبلاء: 21 / 61 ـ 62، خريدة القصر (القسم العراقي): 1 / 202، المنتظم: 10 / 288، مرآة الزمان: 8 / 352، وفيات الأعيان: 2 / 362، العبر للذهبي: 4 / 291، طبقات الشافعية للسبكي: 7 / 91، البداية والنهاية: 12 / 301، لسان الميزان: 3 / 19، عقد الجمان:16 / 618، تاريخ الاسلام للذهبي(571 ـ580) / 141 - 44، الوافي بالوفيات: 15 / 165 ـ 69، طبقات الشافعية للأسنوي: 1 / 443-44، كشف الظنون / 786، هدية العارفين: 1 / 385، روضات الجنات: 5 / 540، أعيان الشيعة: 7 / 227 ـ 30، الطليعة: 1 / 372-74، الأعلام للزركلي: 3 / 87، أنوار الربيع: 2 / 168، الغدير: 1 / 255، معجم المؤلفين: 4 / 212، موسوعة طبقات الفقهاء: 6 / 108-109، الثقات العيون / 122 - 23، النجوم الزاهرة: 6 / 83 - 84، ابن الأثير: 11 / 139 و 162 و 331 و 454، تاريخ ابن خلدون: 5 / 282، مرآة الجنان: 3 / 399 - 400، العقد الفريد: 6 / 275، الروض المعطار / 134، معجم المؤلفين: 4 / 212 - 13، دائرة المعارف للبستاني: 8 / 163 ـ 65، هدية الأحباب / 127 28، لغت نامه دهخدا: 19 / 853، مشاهير شعراء الشيعة: 20 / 224 ـ 26.

سعد بن محمد صالح

(1314 - 1368هـ/1896 - 1948م)

متفقّه، أديب، شاعر، رجل سياسة وإدارة.
وُلد في النجف.
درس علوم العربية والمنطق والفقه وأصوله في مسقط رأسه.
انتسب إلى "دار المعلمين" في بغداد . وتخرّج منها سنة 1340هـ/1921م.
عمل لمدة قصيرة كاتباً في المحكمة الشرعية بـ بغداد، ثم مدققاً في المحاسبات العمومية.
تخرّج من "مدرسة الحقوق" سنة 1344هـ/1925م.
عُيّن مدير ناحية في أكثر من قضاء ، فوكيل قائمقام.
انتخب نائباً عن لواء الديوانية سنة 1349هـ/1930م ثم عن لواء كربلا سنة 1352هـ/1933م.
تقلّب في عدة مناصب إدارية. مفتشاً إدارياً، فمتصرّفاً للواء الحلّة فـ الكوت فـ الحلّة فـ الدليم فـ المنتفك فـ العمارة.
انتُخب نائباً عن لواء الديوانية سنة 1363هـ/1944م.
تولّى وزارة الداخلية سنة 1366هـ/1946م.
شارك في الحياة السياسية مبكّراً . وكان هو والشيخ محمد باقر الشبيبي والسيد حسين كمال الدين من الذين نظّموا حملة المطالبة باستقلال العراق سنة 1337هـ/1918م، فطورد ولجأ لفترة إلى الكويت. كما كان من مؤسسي جمعية الشبيبة السريّة ، وحزب حرس الاستقلال. وترأس حزب الأحرار.
توفي في بغداد ودُفن في النجف. ويُذكر أنه لم يخلّف لعائلته مالا ولا عقاراً . مما دعا الحكومة العراقية إلى تخصيصها بأرض زراعية لتقوم بنفقاتها.
له:
1- شعر، كان ينشره في عدة صحف عراقية ، خصوصاً : اللسان والحياد والحرية والرقيب والاستقلال.

شعراء الغري: 4 / 124 46، محمد علي كمال الدين «سعد صالح»، عبد الصاحب الموسوي: حركة الشعر في النجف الأشرف وأطواره / في مواطن متعددة، انظر الفهرست، جعفر الخليلي: هكذا عرفتهم: 1 / 181 ـ202، كامل سلمان الجبوري: النجف الأشرف وحركة الجهاد / 389، عبد الرزاق الحسني: الثورة العراقية الكبرى / 58، موسوعة أعلام العراق في القرن العشرين: 1 / 86، مستدركات أعيان الشيعة: 1 / 4 و 2 / 139 و 3 / 367 و 4 / 84.

سعيد بن أحمد بن مكي النيلي

(ت: 565هـ/1169م)

النيلي نسبة إلى النيل ، بلد في العراق.
أديب، نحوي، شاعر، مؤدّب.
وصفه العماد الإصفهاني في (خريدة القصر) بأنه «كان مغالياً في التشيع، حالياً بالتورع، غالياً في المذهب ، عالياً في الأدب، معلّماً في المكتب، ومقدّماً في التعصب» فأغنانا بهذا الكلام عما لم تذكره المصادر.
له شعر جيد ، أكثره في مدح أهل البيت عليهم السلام ، يبدو أنه لم يُجمع في ديوان.
أسنّ حتى جاوز الهرم، وذهب بصره وأناف على التسعين.
تُسمّيه المصادر، عدا (خريدة القصر) سعداً، والصحيح سعيد. قال يخاطب نفسه في مطلع قصيدة:

دع يا سعيد هواك واستمسك بمن
تسعد بهم، وتراح من آثامه

بمحمد وبحيدر وبفاطم
وبوُلدهم عقدوا الولا بتمامه

في تاريخ وفاته عدة روايات. واعتمدنا فيما اخترناه أعلاه على قول العماد الإصفهاني «آخر عهدي به في درب صالح ببغداد سنة اثنتين وستين وخمس مائة» ثم سمعت أنه لحق بالأوّلين.

فوات الوفيات: 1 / 244 ـ45، شذرات الذهب: 4 / 309، معجم الأدباء: 11 / 190 ـ 91 (وفيه أنه توفي سنة 565)، شذرات الذهب؛ 4 / 309، (وفيه أنه توفي سنة 591)، أعيان الشيعة: 7 / 220، خريدة القصر: الجزء الرابع من المجلد الأول / 203 ـ208، نكت الهميان / 157، الأعلام للزركلي: 3 / 132،

الطليعة: 1 / 370 ـ 72 (وفيه: سعد، تصحيف)، معالم العلماء / 153، الكنى والألقاب: 3 / 229، دائرة المعارف لوجدي: 10 / 440، مجالس المؤمنين: 2 / 570 ـ71، مشاهير شعراء الشيعة: 2 / 229 ـ30 ، لغت نامه دهخدا: 29 / 517.

سعيد بن المسّيب

(ت: 94هـ/712م)

تابعي، فقيه، محدّث، قارىء.

وُلد في المدينة سنة 13 أو 15هـ/634 أو 636م.

جمع بين العلم والعمل. أحد الفقهاء السبعة بـ المدينة.

سمع جماعة من الصحابة، منهم: سعد بن أبي وقاص، وأبي هريرة، وعثمان ، وزيد بن ثابت. ودخل على أزواج رسول الله صلوات الله عليه وآله وأخذ عنهن. كما روى عن الإمام زين العابدين عليه السلام ، وجابر بن عبدالله، وسلمان.

حدث عنه كثيرون، أحصاهم الذهبي عدّاً في (سير أعلام النبلاء) .

رُوي عن الفضل بن شاذان: «لم يكن في زمن علي بن الحسين في أول أمره الا خمسة أنفس...» وعدّ منهم سعيد بن المسيب، ثم قال: «سعيد بن المسيب ربّاه أمير المؤمنين». لأن حَزن، جد سعيد لأبيه، أوصى إلى أمير المؤمنين عليه السلام.

روي عن الإمام زين العابدين عليه السلام قال: «سعيد بن المسيب أعلم الناس بما تقدمه من الآثار، وأفهمهم في زمانه». وعن الإمام الصادق عليه السلام "كان سعيد بن المسيب، والقاسم بن محمد بن أبي بكر، وأبو خالد الكابلي من ثقات علي بن الحسين".

لم يُذكر له موقف خاص من جرائم بني أمية، خصوصاً يومي «الطف» و«الحرة». ولكنه وقف موقفاً حازماً من ملوكهم، فلم يقبل عطاءهم، ولم يلقهم. وقال: «ما أصلي صلاة الا دعوت الله عليهم». ورفض البيعة لإبن الزبير، فضربه عاملهم على المدينة ستين سوطاً. ثم لمّا عقد عبد الملك ولاية العهد لابنيه الوليد وسليمان، أبى أن يبايع لهما. فضُرب ايضاً. ووطّن نفسه على الموت.

وقع اسمه في أربعة عشر مورداً في الكتب الأربعة. ونقل عنه الشيخ الطوسي إحدى وسبعين فتوى في (الخلاف).

توفي في المدينة.

الكشي / 332 ـ35، البرقي / 8، رجال الطوسي / 90، الخلاف للطوسي: 1 / 51 و 2 / 18، ابن داود / 10، مجمع الرجال: 3 / 124، جامع الرواة: 1 / 362، روضات الجنات: 4 / 43، أعيان الشيعة: 7 / 249 ـ 55، موسوعة طبقات الفقهاء: 1 / 375–76، معجم رجال الحديث: 8 / 132، الطبقات الكبرى: 5 / 119، المعارف لإبن قتيبة / 248، التاريخ الكبير: 3 / 510، سير أعلام النبلاء: 4 / 217 ـ45، مشاهير علماء الأمصار / 105، الثقات لإبن حبان: 1 / 162، حلية الأولياء: 2 / 162، تهذيب الأسماء واللغات: 1 / 219، أصحاب الفتيا من الصحابة والتابعين / 131، وفيات الأعيان: 2 / 375، تهذيب الكمال:11 / 66، تاريخ الاسلام للذهبي (70 ـ80) / 371، تذكرة الحفاظ: 1 / 54، طبقات الحفاظ / 25، طبقات الفقهاء للشيرازي / 57، العبر للذهبي: 1 / 82، البداية والنهاية: 9 / 105.

سعيد بن جبير الوالبي

(ق: 95هـ/714م)

الوالبي نسبة إلى والبة، بطن من بني أسد، مولاهم.

تابعي، محدّث، قارىء، فقيه، أحد أعلام التابعين.

كوفي، نزل مكة.

سمع الحديث من: إبن عباس وأخذ العلم منه، وعدي بن حاتم، وعبد الله بن مغفّل وغيرهم.

قرأ عليه كثيرون، أحصاهم الذهبي في (تاريخ الاسلام) .

قال فيه الذهبي: «أحد الأئمة الأعلام»، ونُقل أنه كان يُقال له جهبذ العلماء.

من أصحاب الإمام زين العابدين عليه السلام. أحد خمسة كانوا يأتمّون به أول أمره. وكان الإمام يُثني عليه.

كان في أوله كاتباً، يعني يعمل بالكتابة لغيره.

دخل إصفهان وأقام بها مدة. ثم ارتحل عنها وسكن في قرية سنبلان.

أخذه الحجّاج بن يرسف من مكة حرم الله وأمنه ، فساروا به إلى العراق. وقتله في واسط . وقبره فيها معروف.

الكشي / 110، أعيان الشيعة: 7 / 234 – 36، الرجال للطوسي / 90 ـ91، مجالس المؤمنين: 1 / 302 ـ303، الطبقات الكبرى: 6 / 256 ـ67، طبقات خليفة / 280، تاريخ خليفة / 307، المعارف لإبن قتيبة / 445، مشاهير علماء الأمصار / 82، حلية الأولياء: 4 / 272 ـ309، تاريخ أبي زرعة: 1 / 515، طبقات الفقهاء للشيرازي / 82، وفيات الأعيان: 2 / 371 ـ74، سير أعلام النبلاء: 4 / 322–43، تذكرة الحفاظ: 1 / 76 ـ77، البداية والنهاية: 9 / 96 ـ98، الوافي بالوفيات: 15 / 206 ـ208، البدء والتاريخ: 6 / 38 ـ39، الزيارات للهروي / 79 ـ80، نهاية الأرب: 21 / 322 ـ23، غاية النهاية: 1 / 305 ـ306، طبقات المفسرين للداودي: 1 / 181 ـ82،أخبار أصبهان: 1 / 324، الطبري وابن الأثير / انظر فهرست الكتابين، مروج الذهب (نشرة شارل بَلا) الفقرات / 1949 و 1995 و 2130، طبقات الحفاظ / 31، تقريب التهذيب: 1 / 292، النجوم الزاهرة: 1 / 228، تهذيب الأسماء واللغات: 1 / 216.

سعيد بن شريف بن حمدان

عُرف بـ : سعيد الدولة / أبو الفضائل.

(حكم: 381 . 392هـ/991 . 1001م)

آخر الأمراء الحمدانيين في حلب.

ولي سنة 381هـ . فرفع المظالم وردّ الخراج إلى رسمه الأول . وردّ على الحلبيين أملاكاً كان قد غصبها أبوه وجدّه سيف الدولة.

في عهده طمع العزيز الفاطمي بحلب . فكتب إلى أمير الجيوش بنجوتكين التركي، وكان واليه على دمشق، وأمره بالمسير إلى حلب وفتحها. فنزل عليها سنة 382هـ/992م بجيوش عظيمة . وقاتلها مدة ثلاثة وثلاثين يوماً. وانتصر البرجي والي أنطاكية لسعد الدولة ، خشية أن تصبح الدولة الفاطمية على حدوده. فترك بنجوتكين حصارها. والتقى البرجي وهزمه. وسار بجيشه حتى بلغ مرعش.

سيّر العزيز أبا الحسين علي بن الحسين المغربي، وجعله مدبراً لجيش بنجوتكين، والناظر في أعمال الشام إن فتحت لخبرته بتلك النواحي.

سنة 384هـ/994م سار بنجوتكين، فنزل بظاهر حلب، وحاصرها . ومضت الحرب طيلة ما بقي من حياة سعيد الدولة.

سقته جاريته سمّاً فمات. وقيل بل سمّته زوجته.

ابن العديم : زبدة الحلب: 1 / 168 – 74، ابن القلانسي: ذيل تاريخ دمشق / 70 ـ71، الكامل لإبن الأثير / حوادث السنة 381 وما بعدها، انظر الفهرست.

سعيد بن صالح كمال الدين

(1304 – 1392هـ/1886 – 1972م)

فقيه، شاعر، عامل في الحقلين السياسي والاجتماعي.

وُلد في النجف. في عائلة تعود بأصولها إلى الحلّة.

درس علوم العربية والمنطق على عدد من شيوخ النجف.

أخذ الفقه وأصوله عن السيد حسين الحمامي. والفلك والهيئة عن السيد هبة الدين الشهرستاني.

حضر أبحاث الشيخ محمد كاظم الخراساني، والميرزا حسين النائيني، وشيخ الشريعة الإصفهاني.

عمل في الحركة الوطنية المناهضة للانتداب البريطاني. وكان من مؤسسي مكتب لهذا الغرض في النجف مع الشيخ محمد باقر الشبيبي، والسيد محمد رضا الصافي، والسيد سعد صالح ، والسيد حسين كمال الدين. وعندما قامت الثورة في النجف كان أحد أعضاء المجلس الذي أُوكل إليه إدارة المدينة.

حاول استصدار جريدة تحمل اسم (الاستقلال)، لكن سلطات الانتداب رفضت منحه الإجازة.

أسس مع عدد من رفاقه أول مدرسة أهليّة في النجف.

عيّن قاضياً للواء الديوانية ثم نُقل إلى الحلّة ، ثم عضواً في محكمة التمييز الشرعية في بغداد . ونُقل إلى البصرة فالناصرية.

وأُحيل إلى التقاعد سنة 1372هـ/1952م.

توفي في النجف في 18/ 2/ 1392هـ = 1/6/ 1972م.

له:

1- ديوان شعر. ط.

شعراء الغري: 4 / 146 – 63، فريق المزهر آل فرعون / الحقائق الناصعة في الثورة العراقية سنة 1920 / 82 ، 103، 174، 208، 502، 558، 568، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 1091، عبد الرزاق الحسني: الثورة العراقية الكبرى / 41 ، موسوعة أعلام العراق في القرن العشرين: 3 / 99.

سعيد بن عبد الله الحنفي

(ق: 61هـ/1165م)

الحنفي نسبة إلى حنيفة القبيلة.

ثائر، شهيد.

أحد رسولين حملا رسائل الكوفيين إلى الإمام الحسين عليه السلام يستقدمونه إليهم ، وقد ذكره الإمام باسمه في جوابه إليهم. له بكربلا مقامين مشهورين يدلان على إيمان راسخ وشجاعة بالغة، وولاء متين لأهل البيت عليهم السلام .

عندما خاطب الإمام من معه ليلة عاشوراء بالإذن لهم بالتفرق عنه والنجاة بأنفسهم كان من جوابه : «لا والله لا نُخليك حتى يعلم الله أننا قد حفظنا غيبة رسول الله فيك. والله لو أعلم أني أُقتل ثم أُحيى ثم أُحرق ثم أُذرّى، ويُفعل بي ذلك سبعين مرة ما فارقتك حتى ألقى حمامي دونك. وكيف أفعل ذلك وإنما هي موتة وقتلة واحدة ثم بعدها الكرامة التي لا انقضاء لها».

ثم لما كان يوم عاشوراء قال الإمام له ولزهير بن القين: «تقدما أمامي حتى أصلي الظهر». فتقدما أمامه حتى صلّى بأصحابه صلاة الخوف. واستهدف سعيد لنبلهم يرمونه به يميناً وشمالا ، حتى سقط إلى الأرض . ثم مات. فوُجد به ثلاثة عشر سهماً، سوى ما به من ضرب السيوف وطعن الرماح.

ورد اسمه في بعض المصادر سعد ، وهو تصحيف.

الطبري: 5 / 353 و 419، مقتل الحسن للخوارزمي: 1 / 195 و 2 / 20، مناقب الطالبيين لابن شهراشوب: 1 / 103، الملهوف لإبن طاووس / 39، أعيان الشيعة: 7 / 241.

سعيد بن عبد الله الراوندي

عُرف بـ : سعيد بن هبة الله الراوندي ، وبالقطب الراوندي ، وبقطب الدين الراوندي

(ت: 573هـ/1177م)

الراوندي نسبة إلى راوند ، قرية في إيران من قرى كاشان.

فقيه، محدّث، مفسر، كلامي، شاعر، مصنف.

يروي عن عدد كبير من علماء الشيعة والسنة، منهم: الفضل بن الحسن الطبرسي، وهبة الدين علي الشجري، ومحمد بن أبي القاسم الطبري، والحسن بن محمد الحديقي، وعبد الرحيم بن أحمد الشيباني المعروف بابن الأخوة البغدادي، ومحمد بن علي بن المحسن الحلبي وغيرهم.

روى عنه: محمد بن علي المازندراني المعروف بابن شهراشوب، صاحب (معالم العلماء) ، ومنتجب الدين علي بن عبيد الله ابن بابويه الرازي صاحب (الفهرست) ، والخليل بن خمرتكين الحلبي، وأحمد بن علي بن عبد الجبار الطوسي وآخرون.

عامة شعره في أهل البيت عليهم السلام . تجد نماذج منه في المصادر أدناه.

توفي في قم . وقبره فيها معروف.

له:

1- المغنى في شرح النهاية للطوسي.

2- خلاصة التفاسير.

3- الرائع في الشرائع.

4- إحكام الأحكام.

5- الأعراب في الإعراب.

6- مسألة في الخمس.

7- تهافت الفلاسفة.

8- النيات في جميع العبادات.
9- نفثة المصدور، مجموع في منظوماته.
10- فقه القرآن. ط.
11- نهج البراعة في شرح نهج البلاغة. ط.
12- الخرائج والجرائح. ط.
13- خلوة الحزين.
14- قصص الأنبياء.
15- المستقصى في شرح الذريعة.
16- ضياء الشهاب في شرح الشهاب.
17- حل المعقود في الجمل والعقود.
18- الإنجاز في شرح الإعجاز للشيخ الطوسي.
19- نهاية النهاية.
20- غريب النهاية.
21- بيان الإنفرادات.
22- شرح ما يجوز وما لا يجوز من النهاية.
23- زهر المباحثة وثمر المناقشة.
24- جواهر الكلام في شرح مقدمة الكلام.
25- شرح الكلمات لأمير المؤمنين عليه السلام
26- شرح العوامل المائة.
27- شرح العصابة في غسل الجنابة.
28- المسألة الشافية في الغسلة الثانية.
29- مسألة العقيقة.
30- مسألة في صلاة الآيات.
31- مسألة في الخمس.
32- مسألة فيمن حضره الأداء وعليه القضاء.
33- وقد نسبت إليه في مختلف المصادر كُتُب أخرى.

معالم العلماء / 55، أمل الآمل: 2 / 125 ـ27، فهرست منتجب الدين / 87، مجمع الآداب: 3 / 379، رياض العلماء:2 / 419، روضات الجنات: 4 / 5، لؤلؤة البحرين / 304، مستدرك الوسائل: 3 / 448، تنقيح المقال: 2 / 21، لسان الميزان:3 / 48، بهجة الآمال: 4 / 370، أعيان الشيعة: 7 / 239 ـ41 و260 ـ61، الغدير: 2 / 379 ـ 84، طبقات أعلام الشيعة: 2 / 124، معجم رجال الحديث: 8 / 93، الأعلام للزركلي: 3 / 104، معجم المؤلفين: 4 / 233، موسوعة طبقات الفقهاء:6 / 111 ـ12، الطليعة: 1 / 376 ـ78، سفينة البحار: 2 / 437، أدب الطف: 3 / 203 ـ207، مجلة المجمع العلمي العراقي: 24 / 25 و99 / 306، الكنى والألقاب: 3 / 58 ـ95، مصفى المقال / 187. ريحانة الأدب: 4 / 467 ـ 69، وفيات الأعيان: 6 / 267، هدية الأحباب / 218 ـ19، إيضاح المكنون: 1 / 98 و2 / 696، هدية العارفين: 1 / 392، مشاهير شعراء الشيعة: 2 / 231 ـ 33، الذريعة / في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها، مادة : قطب الدين / 1857 ـ58.

سعيد بن علي أكبر نفيسي

(1314 - 1391هـ/1896 - 1971م)

نفيسي نسبة إلى جدّه برهان الدين نفيس بن عوض الكرماني، الجدّ السابع له.

أديب، باحث، مؤرخ، شاعر بالفارسية، مصنف غزير القلم.

وُلد في طهران في عائلة معروفة، تعود بأصولها إلى كرمان، أنجبت غير واحد من رجال العلم والأدب.

تلقى علومه في طهران. ثم سافر إلى أوروبة حيث درس في معاهدها، ثم عاد حاملا شهادة الدكتوراه.

عاد إلى بلاده واشتغل بتدريس الأدب والتاريخ في كلية الحقوق في جامعة طهران، وفي دارالمعلمين العليا.

سنة 1349هـ/1930م أصدر في طهران مجلة (الشرق) بالفارسية.

مثال للباحث المُجدّ. أوقف حياته لخدمة العلم. وأنتج وحقق عشرات الكتب والرسائل في مختلف الموضوعات في التاريخ والأدب والفكر الفارسي. فضلا عن مقالات كثيرة جداً، نشرها في صحف إيران.

شاعر بالفارسية.

جمع مكتبة كبيرة ، احتوت على نفائس مخطوطة ومطبوعة.

توفي في طهران.

له:

1- أحوال وأشعار فارسي شيخ بهائي، ط.
2- رباعيات بابا أفضل الدين الكاشاني (تحقيق) ط.
3- آخرين يادكار نادر، ط.
4- أحوال وأشعار خواجوي كرماني، ط.
5- أحوال وأشعار أفضل الدين كرماني، ط.
6- أحوال واشعار رودكي، ط.
7- شرح حال خَيام، ط.
8- شيخ زاهد كيلاني، ط.
9- بندنامه أنوشروان، ط.
10- قابس ونامه، ط.
11- يزد گرسوم، ط.
12- فرنگيس وفرهنگ فرانسة، ط.
13- تاريخچه أدبيات إيران، ط.
14- جستجو در أحوال وآثار شيخ فريد الدين عطار، ط.
15- درفش إيران، ط.
16- حواشي تاريخ بيهقي، ط.
17- روزگار ابن سينا.
18- شيخ زاهد كيلاني، ط.
19- فرهنگنامه فارسي، ط.
20- فهرست نشريات بو علي سينا، ط.
21- ماه نخشب، ط.
22- ديوان شعر، ط.

رشيد الياسمي: أدبيّات معاصر / 57، نقباء البشر / 812 ـ14، معجم مؤلفي الشيعة / 418، الذريعة / في مواطن كثيرة جداً، انظر: فهرست أعلام الذريعة: 2537 ـ38.

سعيد بن قيس الهمْداني

(ح: 20هـ/660م)

تابعي، زاهد عابد، فارس شجاع، شاعر.

سيد همْدان والمطاع فيها في الكوفة، ومن الشجعان المشهورين.
من أصحاب أمير المؤمنين علي عليه السلام المخلصين. شهد معه الجمل وصفّين.
جعله الإمام يوم صفين مع عبد الله بن بُديل بن ورقاء على الخيل في الجناح، مما يدل على أنه كان محل اعتماده.
فيه قال الإمام من أبيات نُسبت إليه:

ومن كل حي قد أتتني فوارس
ذوو نجدات في اللقاء كريم

يقودهم حامي الحقيقة منهم
سعيد بن قيس والكريم يحامي

وقف ثابتاً في وجه خدعة الحكمين. ومن قوله يومذاك مخاطباً الحكمين: «والله لو اجتمعتما على الهدى ما زدتمانا على ما نحن الآن عليه».
بعد أمير المؤمنين عليه السلام ثبت مع الإمام الحسن عليه السلام . وكان أحد قواد ثلاثة للجيش الذي جهزه لحرب معاوية.
من شعره:

آية حرب أضرمت نيرانها
وكسرت يوم الوغى مّرانها

قل للوصي أقبلت قحطانها
فادع بها تكفيكها همدانها

لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته في العنوان مستفاد من النبذة الأخيرة من سيرته.

الرجال للطوسي / 44، الكشي / 69، الطليعة: 1 / 375 ـ 76، شرح نهج البلاغة لإبن أبي الحديد: 1 / 48 و146، الفتوح لإبن أكثم: 3 / 43 ـ 44، مناقب آل أبي طالب: 2 / 13 و3 / 181 ـ 88 و196 و197 و199 و200 و201 و206 و208 (وفيه:سعد، تصحيف) وقعة صفين / انظر فهرست الكتاب، مروج الذهب (نشرة بلاّ) الفقر: 1672 و1678 و2089، أعيان الشيعة:7 / 242 ـ46، الجامع في الرجال: 1 / 854، تنقيح المقال: 2 / 29 ـ30، بهجة الآمال: 4 / 361، نقد الرجال / 152، الأعلام للزركلي: 3 / 100، صبح الأعشى: 14 / 64، ابن الأثير / راجع فهرست الكتاب، البداية والنهاية: 7 / 111 و267 و268 و288 و8 / 180، مجالس المؤمنين: 1 / 296 297، مشاهير شعراء الشيعة: 2 / 233 ـ34.

سعيد بن هاشم الخالدي

(ح: 370هـ/980م)

الخالدي نسبة إلى الخالديّة من قرى الموصل.
شاعر، مصنف.
أحد أخوين شاعرين، هذا أصغرهما، والثاني محمد، عُرفا بـ (الخالديين)، كانا ينظمان الشعر ويصنفان الكتب مشتركين. وله شعر بالانفراد ايضاً.
يظهر من نص لدى ابن النديم في (الفهرست) أنه بدأ النظم والتصنيف في الموصل.
كان شاعراً أديباً كثير الحفظ، سريع البديهة.
مدح وأخوه الملوك والأمراء، واختصا زمناً بسيف الدولة الحمداني في حلب، وبالوزير أبي محمد المهلبي في بغداد.
من شعره:

وحمائم نبهنني
والليل داجي المشرقين

شبهتهن وقد بكين
وما ذرفن دموع عين

بنساء آل محمد
لما بكين على الحسين

وايضا:

هذا فؤادي لم يملكه غيركم
إلا الوصي أمير المؤمنين علي

لا ذكر لمكان وتاريخ وفاته. وتاريخ حياته المسطور أعلاه مستفاد من ملابسات سيرته.
له:

1- منفرداً:
2- حماسة شعر المحدّثين.
3- وبالاشتراك مع أخيه:
4- أخبار أبي تمام ومحاسن شعره.
5- أخبار الموصل.
6- اختيار شعر ابن الرومي.
7- اختيار شعر البحتري.
8- شعر مسلم بن الوليد/اختيار شعر مسلم بن الوليد.
9- ديوان الخالديين. ط.
10- الديارات.

الفهرست لإبن النديم / 246 ـ47، يتيمة الدهر: 2 / 165 - 79، سير أعلام النبلاء: 16 / 386 ـ87 (ترجم له والأخيه)، معجم الأدباء: 11 / 208 ـ12، معجم البلدان: 2 / 338 ـ39، فوات الوفيات: 2 / 52، أعيان الشيعة: 7 / 256 ـ60، وفيات الأعيان: 1 / 361 ، 2 / 189 و93 و420، الوافي بالوفيات: 15 / 263 ـ68، الغدير للأميني: 4 / 329، الأعلام للزركلي: 3 / 156، تاج العروس (مادة: خلد)، أعلام النبلاء: 2 / 306، تاريخ الاسلام للذهبي (351 ـ380) / 684 86، تاريخ الأدب العربي لفروخ: 2 / 539، أدب الطف: 2 / 120 ـ 22، معجم المؤلفين: 4 / 233، ريحانة الأدب: 7 / 200، هدية العارفين: 1 / 390، مشاهير شعراء الشيعة: 2 / 238 ـ40، دائرة المعارف للبستاني: 2 / 262 ـ63، الذريعة: 7 / 88 و9 / 25 و283 / 163.

سعيد بن وهب الخيواني الكوفي

(ت: 76هـ/695م)

الخيواني نسبة إلى خيوان، بطن من همْدان.
تابعي، محدّث، مجاهد.
من زعماء همْدان في الكوفة ومن «كبراء شيعة علي» على حد قول الذهبي في (سير أعلام النبلاء) .

أسلم في حياة النبي صلوات الله عليه وآله ولم يره. كان في اليمن.
كان من الملازمين لعلي عليه السلام وشهد معه صفين.
حدّث عن علي عليه السلام ، وابن مسعود، وخباب بن الأرت، ومعاذ بن جبل، وسلمان الفارسي وغيرهم.
روى عنه أبو إسحاق السبيعي الهمداني، وؤلده يونس بن أبي إسحاق وطائفة.
وثقه ابن حبان وابن مُعين والعجلي وابن نمير.
روى عن علي عليه السلام قال: «بعثني مخنف بن سليم ، من أصحاب الإمام وواليه على إصفهان إلى علي ، وكان الإمام في طريقه إلى صفين فأتيته بكربلا، فوجدته يشير بيده ويقول، ها هنا". فقال له رجل: "وما ذلك يا أمير المؤمنين ؟" . قال: "ثقلٌ لآل محمد ينزل ها هنا، فويل لهم منكم، وويل لكم منهم» فقال الرجل: «ما معنى هذا الكلام يا أمير المؤمنين ؟" قال: «ويل لهم منكم تقتلونهم ، وويل لكم يُدخلكم الله بقتلهم النار».
توفي في الكوفة. وفي تاريخ وفاته روايات أخر.

الرجال للطوسي / 46 (وفيه: سعد، تحريف)، وقعة صفين / 105 و141، معجم رجال الحديث: 8 / 141، أعيان الشيعة: 7 / 261، الطبقات الكبرى: 6 / 170، طبقات خليفة / 149، تاريخ خليفة / 275، الثقات لإبن حبان: 4 / 91، تاريخ الثقات / 189، التاريخ الكبير: 3 / 517 – 18، تاريخ أبي زرعة: 1 / 626، أسد الغابة: 2 / 316، سير أعلام النبلاء: 4 / 180–81، الوافي بالوفيات: 15 / 272، الإصابة: 2 / 113، مشاهير علماء الأمصار / 62، انساب الأشراف: 5 / 266، تاريخ الاسلام للذهبي (61 ـ80) / 408 – 409، تهذيب التهذيب: 4 / 95 ، تقريب التهذيب: 1 / 307، تهذيب الكمال / 508.

سفيان بن مصعب العبدي

(ت. حو: 120هـ/737م)

العبدي نسبة إلى (عبد القيس) بطن من ربيعة القبيلة .
شاعر مُجيد.
كوفي.
كان مختصاً بالإمام الصادق عليه السلام . وكان الإمام يعقد له مجلساً في داره، ويضرب بينه وبين عياله ستراً، فُيلقي شعره في رثاء سيد الشهداء عليه السلام.
روى الكشي أن الإمام الصادق قال: «علّموا أولادكم شعر العبدي، فإنه على دين الله».
كل ما وصلنا من شعره في أهل البيت عليهم السلام . والظاهر أنه لم يُجمع في ديوان. أو أنه جمع ولم يصل إلينا. فالنجاشي يذكر أن الحسين بن محمد الأزدي الكوفي صنف كتاباً في أخبار سفيان بن مصعب العبدي وشعره.
توفي في الكوفة.
له:
1– شعر ، نماذج منه في بعض المصادر أدناه.

الرجال للطوسي / 213، ابن داود / 248، الكشي / 704، البرقي / 41، الخلاصة / 228، معالم العلماء / 151، مناقب آل أبي طالب / في مواطن كثيرة، انظر الفهرست، أعيان الشيعة: 3 / 267 72، الطليعة: 1 / 378 – 79، معجم رجال الحديث: 8 / 161–63، أدب الطف: 1 / 169 – 80، الغدير للأميني: 2 / 290 ـ326، جامع الرواة: 1 / 367 ـ68، منتهى المقال: 3 / 353 ـ54، نقد الرجال / 155، منهج المقال / 165، مجمع الرجال: 3 / 134، الكنى والألقاب: 2 / 414 ـ15، تنقيح المقال: 2 / 40، ريحانة الأدب: 4 / 98 ـ99، قاموس الرجال: 5 / 160 ـ61، معجم رجال الحديث: 8 / 159 ـ61، الذريعة: 9 / 703.

سلامة بن محمد الأرزني

(ت: 339هـ/950م)

الأرزني نسبة إلى أرزن ، مدينة في ديار بكر (تابعة لـ تركية اليوم) . والمنطقة من مراكز التشيع التاريخية.
فقيه. محدّث، مصنف في الفقه والحديث والعقيدة.
يُستفاد من النسبة أنه وُلد في أرزن.
قضى شطراً من عمره في قم. ويبدو أنه انتقل إليها بصحبة صهره على أخته المحدّث أحمد بن داود الذي كان فقيها ومحدّثاً معروفاً.
ارتحل إلى بغداد، ثم إلى الشام، ثم عاد إلى بغداد.
من أوائل من صنفوا في مسألة غيبة الإمام الثاني عشر.
روى عن: محمد بن الحسن بن مهزيار ، وأحمد بن علي بن أبان القمي، وعلي بن محمد الجبائي، ومحمد بن جعفر المعروف بابن بطة، ومحمد بن الحسن بن الوليد، وعلي بن الحسين بن بابويه.
روى عنه ابن أخته محمد بن أحمد بن داود.
توفي في بغداد.
له:
1– المقنع في الفقه.
2– الغيبة وكشف الحيرة.
3– الحج عملاً .

النجاشي: 1 / 429، ابن داود / 175، الخلاصة / 86، الرجال للطوسي / 475، الفهرست للطوسي / 107، نقد الرجال / 156، جامع الرواة: 1 / 370، مجمع الرجال: 3 / 138، وسائل الشيعة: 20 / 208، تنقيح المقال: 2 / 44، بهجة الآمال: 4 / 404، طبقات أعلام الشيعة: 1 / 135، أعيان الشيعة: 7 / 276، قاموس الرجال: 4 / 412، إيضاح المكنون: 288 و 317 و 336، معجم المؤلفين: 4 / 237، موسوعة طبقات الفقهاء: 4 / 206 ـ207، الذريعة: 6 / 251 و16 / 83 و22 / 123 و263.

سلامت علي بن غلام حسين اللكهنوي

عُرف بـ : دبير . وهو اسم التخلص في شعره.

(1218 . 1292هـ/1803 . 1875م)

شاعر كبير بالأوردية.
وُلد في دهلي.
ارتحل به أبوه إلى دهلي. وله سبع سنوات. وفيها درس العربية والفارسية والعلوم الاسلامية. وأخذ ثقافته الشعرية عن مظفر حسين المتخلص بضمير.

عني في شعره بتصوير واقعة كربلا . وله مراثي في أهل البيت عليهم السلام كثيرة، بلغت أربعمائة قصيدة.
أحد أبرز الشعراء بالأوردية في زمانه.
توفي في دهلي.
له:
1- أبواب المصائب. مُطوّلة شعرية. استعار فيها من سورة يوسف. وربط فيها ما جاء في السورة ومصائب أهل البيت عليهم السلام.
ط.
2- ديوان شعر في مجلدين كبيرين. ط.

انتخاب مراي أنيس ودبير (مكتبة جامعة دهلي) ، دبستان دبير لذاكر حسين، دبيرغير في مجلة (ماهه نو) الصادرة في إسلام آباد، عددي سبتمبر وأكتوبر 1975، مدير بيكم مسّرت بركي: نقش دلپزير / 271 ـ 86، إعجاز حسين: مختصر أدب أردو / 151 ـ 53، حسين مجيب : كربلاء من شعر العرب والشعوب الاسلامية / 146 ــ 53، مستدركات أعيان الشيعة: 1 / 42، تاريخ الأدب الأوردي (بالإنكليزية) / 145 ـ61، الذريعة: 1 / 288 و7 / 118 و8 / 57 و226 و9 / 320 و1063 و10 / 69 و14 / 226 و23 / 220 و24 / 28 و353.

سلطان بن علي الكناني

(464‏-543هـ/1071‏-1148م)

"الكناني" نسبةً إلى (كنانة) من بطون بني كلب القضاعيين .
أمير ، فارس مُجاهد ، شاعر .
من أُمراء بني مُنقذ حُكّام "شيزر" شمال "سوريّة" .
وُلد في "طرابلس" وفيها نشأ . وكانت العلاقةُ بين بني عمّار أُمراء "طرابلس" وبني مُنقذ متينةً جدّاً.
وليَ إمرة قلعة "شيزر" بعد والده أبي الحسن علي بن مُرشد .
له وقائع مع الصليبيين وغيرهم ، أشار إليها في قصيدةٍ ممّا بقي من شعره .
صحبه الشاعر ابن منير الطرابلسي ، وأقام مدّةً عنده بـ "شيزر" .
توفي في "شيزر" .
له:
1- شعر لم يُجمع في ديوان ، نماذج منه في المصادر أدناه .

تهذيب تاريخ دمشق لابن عساكر : 6 / 87 ، الأعلام للزركلي: 3 / 110 ، مستدركات أعيان الشيعة : 8 / 98 ، ديوان ابن منير الطرابلسي / 112 ، معجم الشعراء : 2 / 340.

سلطان حسين بن سلطان محمد الأسترآبادي

(994-1080هـ/1585-1669م)

الأسترآبادي نسبة إلى أستراباد، مدينة في إيران.
محدّث، كلامي، واعظ، مصنف بالفارسية.
وُلد في أستراباد.
تتلمذ في إصفهان لبهاء الدين العاملي، محمد بن الحسين بن عبد الصمد (ت: 1030هـ/1620م).
برز في الخطابة والوعظ، ونال شهرة واسعة بذلك.
قُتل في أسترآباد أثناء نهب أنوشة خان لها.
له:
1- تحفة المؤمنين، في أصول الدين والعبادات والمواعظ.
2- دستور الوزراء.
3- ذخائر الواعظين.
4- نصيحة المتضرّعين. خ.

رياض العلماء: 2 / 454، طبقات أعلام الشيعة: 5 / 246، تراجم الرجال: 1 / 386، مرآة الكتب: 2 / 414، معجم التراث الكلامي: 2 / 198، معجم طبقات المتكلمين: 3 / 433، الذريعة: 3 / 473 و8 / 170 و10 / 8 و24 / 182.

سلطان خانم بنت محمد حسن البرغاني

(ت. حو : 1336هـ/1917م)

البَرْغاني نسبة إلى بَرَغان ، بلدٌ قرب طهران .
فقيهة ، مُحدّثة ، حافظة .
من نساء الأسرة البرغانيّة القزوينيّة التي امتازت بإنجاب عددٍ من النساء العالمات .
وُلدت في " قزوين " ، ودرست المقدّمات من علوم عربيّة وما إليها على أبيها . وتفقّهت على أخيها على تقي . والعلوم العقليّة على أخيها الأكبر الشيخ الميرزا العلاّمة الحائري .
كان لها مجلس درسٍ خاصٍ بالنساء في " المدرسة الصالحيّة " الشهيرة في " قزوين " . وكانت خطيبةً بارعة ذات صوتٍ جهوريّ ومقدرة على الوعظ والخطابة والبيان .
توفيت في قزوين .

شجر نامه خانواده شهيدي ـصالحي / 963 ـ64 ، مستدركات أعيان الشيعة : 6 / 174‏.75 .

سلطان علي بن محمد المشهدي

عُرف بـ : قبلة الكُتّاب

(851-926هـ/1447-1519م)

من كبار أساتذة الخط ، شاعر بالفارسية.
وُلد في مشهد.
في سن العشرين انتسب إلى مدرسة لتعليم الخط. وانصرف بكليته إلى هذا الفن حتى غدا من كبار الخطاطين.
لم تكن له الشهرة التي يستحقها إبان حياته.
انتقل إلى هرات حيث عاش في كنف السلطان حسين بايقرا التيموري (873 . 912هـ/1468-1506م) ووزيره مير علي شير نوائي.
تتلمذ عليه في هرات عدد كبير من الخطاطي ، أحصاهم عداً رحيم سلوتي في (ميراث جاويدان).
من آثاره:

نسخة من كتاب تحفة الأحرار لجامي في مكتبة السلطنة.
نسخة من مناجاة عبد الله الأنصاري في «مكتبة سركاري» في رامپور.
نسخة من ديوان حافظ الشيرازي في مجموعة دولة أفغانستان في كابل.
توفي في هراة ودفن في مشهد. وفي تاريخ وفاته روايات.
له:
1- صراط السطور. في قواعد الخط، وقد يسمى صراط الخط، خ.
2- مداد الخطوط.
3- امتحان الفضلاء، ط.

أحوال وآثار خوشنويسان: 1 / 241 ـ66، ريحانة الأدب: 4 / 429 ـ30، (قبلة الكتاب)، بيدايش خط وخطاطان / 158، ميراث جاويدان / 69 ـ93، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 994 (وفيه عاش: 840-920هـ / 1436-1514م).

سلمان الفارسي

(ت: 33هـ/653م)

صحابي.
رويت في سيرته قبل الاسلام روايات متعددة، يزعم رواتها كلهم أنهم أخذوها عنه، المشترك بينها: أنه نشأ فارسياً مزدكّياً، ثم تحول إلى المسيحية بعد أن عرفها في وطنه، وأنه ارتحل إلى الموصل واستقر فيها زمناً مع جماعة مسيحية، وأنه تلقى من كبيرهم البشارة بقرب مبعث النبي صلوات الله عليه وآله عرّفه علامته بأنه يأكل من الهدية ولا يأكل من الصدقة وبين كتفيه خاتم. فانطلق حتى التقى بركب من العرب حملوه إلى يثرب وباعوه لامرأة من أهلها. وفيها التقى بالنبي صلوات الله عليه وآله
أحد الثلاثة السابقين إلى الاسلام من غير العرب. وهم سلمان الفارسي، وصهيب الرومي، وبلال الحبشي.
أول الأركان الأربعة: سلمان، والمقداد، وعمار، وأبو ذر.
كان يُلقب سلمان الخير وسلمان المحمدي. وكان إذا سئل من أنت يقول: «أنا سلمان ابن الاسلام».
قال فيه رسول الله صلوات الله عليه وآله: "سلمان منّا أهل البيت".
شهد يوم الأحزاب في المدينة وهو الذي أشار على النبي صلوات الله عليه وآله بحفر الخندق.
له سيرة حافلة بالتواضع والزهد والورع والعلم.
رُوي أن أبا الدرداء كتب إليه، وكان في بيت المقدس: «أن هَلمّ إلى الأرض المقدسة». فكتب إليه سلمان «إن الأرض لا تقدس أحداً، وإنما يقدس الإنسانَ عملُه».
ولاه عمر المدائن بإشارة من علي عليه السلام.
توفي في المدائن وقبره فيها معروف مزور. وفي تاريخ وفاته روايات أُخر، وقد رجحنا ما أثبتناه في العنوان لما يُستفاد من رواية تقول أن ابن مسعود دخل عليه وهو في السياق. وابن مسعود توفي سنة 34هـ/654م.

الرجال للطوسي / 20 و43، الخلاصة / 84، الفهرست للطوسي / 110، معالم العلماء / 57، الخلاف للطوسي: 3 / 244، المحدث النوري: «نفس الرحمن في فضائل سلمان»، عبد الرحمن بدوي «شخصيات قلقة في الاسلام»، تاريخ خليفة / 191، طبقات خليفة: 7 و140 و18، المعارف / 263 و270، الطبري / في مواطن كثيرة، انظر الفهرست، مشاهير علماء الأمصار / 44، انساب الأشراف / راجع الفهرست، الاستيعاب: 2 / 56 ـ61، المستدرك للحاكم: 3 / 598 104، تاريخ دمشق: 21 / 373-459، أسد الغابة: 2 / 328 32، ابن الأثير / انظر الفهرست، سير أعلام النبلاء: 1 / 505 58، الوافي بالوفيات: 15 / 109 ـ10، الإصابة: 2 / 62 63، تاريخ بغداد: 1 / 163 ـ71، فتوح البلدان / 559، البدء والتاريخ: 5 / 110 ـ13، الزيارات للهروي / 76، أخبار إصبهان: 1 / 48 57، تهذيب التهذيب: 4 / 137 39، تاريخ الاسلام للذهبي (عهد الخلفاء الراشدين) / 510 ـ21، أخبار مكة: 1 / 197، المعجم الكبير للطبراني: 6 / 260 ـ305، حلية الأولياء: 1 / 185 ـ208، صفة الصفوة: 1 / 523 ـ556، تنقيح المقال: 2 / 45، الدرجات الرفيعة / 198، الغدير: 1 / 44 و11 / 126، موسوعة طبقات الفقهاء: 1 / 116 ـ20، معجم رجال الحديث: 8 / 186، معجم طبقات المتكلمين: 1 / 252 ـ54، الذريعة: في مواطن كثيرة جداً، انظر فهرست أعلامها / 1000.

سلمان بن صالح الصفواني

(ت : 1409هـ/1988م)

"الصفواني" نسبةً إلى "صفوى" ، بلدٌ في "القطيف" شرق الجزيرة العربيّة .
صحافي ، أديب ، عامل في الميدان الإعلاميّ الوطني ، مصنّف .
وُلد في "صفوى" سنة 1318هـ/1900م تقريباً .
هاجر زمن الفتوّة إلى "العراق" ، فنزل "النجف" يطلب العلم وأمضى فيها بضع سنين ، إلى أن نشبت الثورة على الاحتلال الإنكليزي ، المعروفة بـ (ثورة العشرين) ، فنزح إلى "الكاظميّة" ، الجانب الغربي من "بغداد" مُلتحقاً بالشيخ مهدي الخالصي ، الذي تولّى قياد الحركة الوطنيّة . وعندما نفى الإنكليزُ الشيخَ إلى "إيران" كان الصفواني من جملة مَن شملهم قرار النفي .
بعد أن أمضى ما يزيد قليلاً على السنة في المنفى ، رجع إلى "بغداد" ، ليُصدر سنة 1343هـ/1924م جريدةً سمّاها (اليقظة) ، عطّلتها السُلطة بعد أن أصدرتْ ثلاثة أعداد . فأصدر غيرها باسم (الراي العام) فعطّلتها أيضاً ، فأصدر غيرها ، وهكذا.
سنة 1345هـ/1926م عُيّن سكرتيراً لوزارة المواصلات . والظاهر أنّ السُلطة أرادتْ بذلك احتواءَه . ولكنّه سرعان ما استقال ليعود إلى محاولة إصدار صحيفة .
عندما نشبت الثورة على حكومة ياسين الهاشمي ، أُلقي عليه القبض ، وحُكم عليه بالسجن سبع سنوات قضى مدّةً منها مُقيّداً في سجن انفرادي . وقد كتب مُذكّراته في السجن ، ونشرها تحت اسم (محكوميّتي) .
حوالى السنة 1365هـ/1945م شارك في تاسيس حزب النهضة . كما أصدر جريدة (اليقظة) ، التي ظلّت تصدر هذه المرّة حتى السنة 1379هـ/1959م . كانت (اليقظة) الصوت الوحيد في

معارضة تلك الفترة الدمويّة من تاريخ "العراق" . ولذلك فما من عجبٍ في أن تُهاجَم مكاتبها وتُدمّر وتُحرق . ممّا اضطرّه إلى الالتجاء في "القاهرة" ، حيث بقي ثلاث سنوات ، عاد بعدها إلى "بغداد" .

عام 1385هـ/1965م عُيّن وزيراً للدولة . وبعد استقالة الوزارة انصرف إلى الكتابة . ولكنّه بسبب التغيّرات السياسيّة العميقة ، ذات المنحى المذهبي ، التي بدأت تسيطر على "العراق" سافر إلى "القاهرة " أيضاً ليستقرّ فيها مدّةً غير معلومة ، وعندما رجع إلى "بغداد" كان قد بلغ به الكِبَر.

توفي في "بغداد" ودُفن في "النجف" .

له:

1- أُذُنٌ وعين . ط .

2- تاريخ الحروب العربيّة . ط .

3- محكوميّتي . ط .

4- ذيول صفين .

5- ومقالات كثيرة جداً نشرها في صحُفه وغيرها

معجم المؤلفين العراقيين : 2 / 50، دراسات أدبيّة :1 / 191، كتابهاي عربي / 35و398و812، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 812ـ13 ، مستدركات أعيان الشيعة:8 / 98ـ99.

سلمان بن عبد المحسن الخاقاني

(1332-1408هـ/1913-1987)

فقيه، مصنف.

وُلد في سوق الشيوخ ، بلدة في جنوب العراق.

درس علوم العربية وشيئاً من الفقه وعلم المنطق على والده (ت: 1372هـ/1953م) في المحمرة / خُرّم شهر .

سنة 1345هـ/1926م ارتحل إلى النجف، وفيها تابع دراسته الفقهية مدة قصيرة على محمد علي الكاظمي الخراساني، ثم على السيد أبو القاسم الخوئي (ت: 1412هـ/1992م). وعلمي التفسير والكلام على محمد جواد البلاغي (ت: 1352هـ/1933م).

سنة 1374هـ/1954م استقرّ في المحمرة / خُرم شهر قائماً بوظائف عالم الدين.

سنة 1400هـ/1979م هاجر إلى قم بسبب الحرب التي شنّها النظام العراقي على إيران.

توفي في طهران التي انتقل إليها للعلاج، و دُفن في قم.

له:

1- بين الحق والباطل.

2- الرّد على الجبهان.

3- الرد على الحنفاوي.

4- طريق المعرفة.

5- في نادي آل الخاقاني.

6- ديوان شعر. فُقد بسبب احتراق مكتبته في المحمرة / خُرّم شهر.

7- ديوان الشيخ جاسم الخاقاني ، جمع وتحقيق.

شعراء الغري: 3 / 168، مستدرك أعيان الشيعة: 5 / 227، معجم المؤلفين العراقيين: 2 / 49، گنجينه دانشمندان: 5 / 31، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 472.

سلمان بن مصطفى الحرفوش

(ت: 1283هـ/1866م)

من أمراء البيت الحرفوشي، الذين حكموا بعلبك والبقاع البعلبكي زهاء الخمسة قرون. وهذا الأمير من أواخر الأمراء الفعليين من هذا البيت، وإن تكن إمارتهم في زمانه قد غدت إنعاماً من الدولة العثمانية بوظيفة رفيعة.

تغلُب على سيرة الأمير سلمان المناوشات الدائمة، فقد حارب في بداية ظهوره إبراهيم بن محمد علي باشا المصري، مقتفياً آثاره وهو متجه إلى الأناضول عبر سورية، بغية قطع خطوط إمداده وإقلاق عسكره.

نُفي من قبل الدولة العثمانية مع عدد من أمراء البيت إلى جزيرة كريت، سنة 1267هـ/1850م والظاهر أنه نجح في الهرب من منفاه، وكان في بعلبك سنة 1269هـ/1852م.

كانت هذه الحادثة بداية لعلاقة سيئة مع الدولة العثمانية، رافقت الأمير سلمان طيلة ما بقي من حياته. وتحوّل إلى ثائر عليها، يقود عدداً من الفرسان، الذين دأبوا على الغارة على مواقع السلطة، وآخر أمره كان في بلاد حمص فقُبض عليه وأودع السجن، فتوفي فيه بعد ثلاثة أيام.

تاريخ بعلبك لألوف / 83، تاريخ بعلبك لنصر الله : 1 / 313 ـ 14، أعيان الشيعة: 7 / 278 ـ79.

سلمة بن الخطاب الأزدورقاني

(القرن3هـ/9م)

الأزدورقاني نسبة إلى أزدورقان ، قرية في نطاق الري ، وهذه في ضواحي طهران اليوم

فقيه، محدّث، مصنف في الفقه والحديث والتفسير والتاريخ.

الظاهر أنه وُلد في قرية مجاورة لقم اسمها براوستان. بشهادة أن النجاشي نسبه إليها ثم إلى أزدورقان فقال: «البراوستاني الأزدورقاني».

وصفه النجاشي بأنه «كان ضعيفاً في حديثه». لكن مصنف (أعيان الشيعة) عقّب على هذا بقوله : «وناهيك بجلالته روايةُ كل هذه الأجلة المذكورين وغيرهم عنه، لا سيما وهم من القميين بل من مشايخهم وأعاظمهم».

روى عن: الحسن بن علي بن يقطين، وعلي بن الحسن الطاهري، ويحيى بن إبراهيم، وسليمان بن سماعة الخزاعي وغيرهم.

روى عنه: سعد بن عبد الله الأشعري، ومحمد بن الحسن الصفار، ومحمد بن علي بن محبوب، ومحمد بن أحمد بن يحيى، وعلي بن إبراهيم وآخرون.

لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته المثبت أعلاه مستفاد من ملابسات سيرته.

له:

1- ثواب الأعمال.
2- السهو.
3- نوادر.
4- القبلة.
5- الحيض.
6- ثواب الحج.
7- مؤلد الحسين بن علي ومقتله.
8- عقاب الأعمال.
9- المواقيت.
10- الحج.
11- تفسير يس.
12- افتتاح الصلاة.
13- الجواهر.
14- نوادر الصلاة.
15- وفاة النبي.

النجاشي: 1 / 422، ابن داود / 458، الخلاصة / 227، الرجال للطوسي / 475، الفهرست للطوسي / 104، هداية المحدثين / 74، نقد الرجال / 157، مجمع الرجال: 3 / 152، جامع الرواة: 1 / 372، إيضاح الإشتباه / 198، مستدرك الوسائل: 3 / 600 و 733 و 808، تنقيح المقال: 2 / 49، أعيان الشيعة: 7 / 289، قاموس الرجال: 4 / 436، معجم رجال الحديث: 8 / 203، موسوعة طبقات الفقهاء: 3 / 269 ــ 70، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 1001.

سليمان بن أحمد القطيفي

(ت: 1266هـ/1849م)

القطيفي نسبة إلى القطيف ، منطقة معروفة شرق الجزيرة العربية.
فقيه، كلامي، مصنف متعدد الاهتمامات.
من بيت علم قديم، أصلهم من البحرين وسكنوا بلاد القطيف.
وُلد في القطيف وبها نشأ.
تتلمذ في مسقط رأسه على قريبه محمد بن عبد الجبار ، ومبارك آل حميدان.
ارتحل إلى النجف وأخذ عن السيد محمد مهدي بحر العلوم الطباطبائي (ت: 1212هـ/1797م).
استقر زمناً في القطيف ثم توطن مسقط، قائماً بالوظائف الدينية من إمامة وإفتاء وتدريس وتصنيف.
قلّده كثير من أهل عُمان ومسقط وما والاهما.
توفي في مسقط.

له:

1- شرح اللمعة الدمشقية للشهيد الأول، سماه الأنوار المشرقية في شرح اللمعة الدمشقية.
2- النجوم الزاهرة في فقه العترة الطاهرة.
3- شرح مفاتيح الشرائع لمحمد محسن الكاشاني المعروف بالفيض الكاشاني.
4- إرشاد البشر في شرح الباب الحادي عشر للعلامة الحلّي.
5- شرح الفصول للخواجة نصير الدين الطوسي.
6- شرح الإيساغوجي.
7- شرح الشمسية في المنطق لعمر القزويني.
8- شرح تهذيب المنطق لسعد الدين التفتازاني.
9- حاشية على مدارك الأحكام لمحمد بن أبي الحسن العاملي.
10- منظومة في أصول الفقه.
11- الرد على النصارى.
12- الرد على أحمد الأحسائي.
13- منظومة في المنطق.
14- رسالة في مناسك الحج.
15- رسالة في الجزء الذي لا يتجزأ.

أنوار البدران / 323، الكرام البررة / 606، فوائد الرضوية / 203، معجم مؤلفي الشيعة / 203، أعيان الشيعة: 7 / 295، مستدركات أعيان الشيعة: 1 / 47، الأعلام للزركلي: 3 / 122، معجم المؤلفين: 4 / 253، موسوعة طبقات الفقهاء:13 / 288 ــ 89، مرآة الشرق: 1 / 766 ــ 67، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 1007.

سليمان بن الحسن الصهرشتي

(القرن 5هـ/11م)

الصهرشتي نسبة إلى صهرشت . قيل، دونما سند، أنها من بلاد الديلم. ومن المؤكد استناداً لياقوت في (معجم البلدان) ، أن في مصر شمال القاهرة قرية اسمها صهرجت ، ينسب إليها رجلا يصفه بأنه «من فقهاء الشيعة».
فقيه، مصنف.
بالإضافة إلى الغموض الذي يحيط بأصله ومنبته، فإن كل ما نعرفه عن سيرته هو أنه كان في بغداد، حيث حضر في مجلس السيد المرتضى (ت: 436هـ/1044م) وقرأ على الشيخ الطوسي (ت: 460هـ/1067م).
روى عنه بعض كتبه الحسن بن الحسين بن بابويه القمي، المعروف بـ حسكا (ح. حو: 510هـ/1116م). وهو جدّ منتجب الدين صاحب (الفهرست). وهذا ارتحل إلى النجف وقرأ فيها على الشيخ الطوسي. فمن هنا نحتمل أن المترجم له كان في النجف ايضاً.
قال ابن شهراشوب في (معالم العلماء): «له الإنفرادات بالفتوى».

له:

1- النفيس.
2- التنبيه/تنبيه الفقيه.
3- النوادر.
4- التبيان في عمل شهر رمضان.
5- شرح ما لا يسع المكلف جهله.
6- عمدة الولي النصير في نقض كلام صاحب التفسير.

7- البداية.
8- نهج السالك في معرفة الناسك.
9- و نُسب إليه كتاب إصباح الشيعة بمصباح الشريعة ط. وهو لغيره.

فهرست منتجب الدين / 85، معالم العلماء / 56، أمل الآمل: 2 / 128، تنقيح المقال / 56، طبقات أعلام الشيعة: 2 / 88، أعيان الشيعة؛ 7 / 296 ـ97، معجم رجال الحديث: 8 / 180، معجم المؤلفين: 4 / 258، هداية العارفين: 1 / 397، موسوعة طبقات الفقهاء: 5 / 139 ـ40، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 2521.

سليمان بن حبيب الداراني

عُرف بـ : ابن قتة

(ت: 126هـ/743م)

الداراني نسبة إلى داريا ، بلدة في غوطة دمشق.
تابعي، شاعر، محدّث.
كان قاضياً لدمشق مدة ثلاثين سنة . ولاّه عمر بن عبد العزيز فمَن بعده.
من فحول الشعراء. كان منقطعاً بشعره إلى أهل البيت عليه السلام . وقد عدّه ابن شهراشوب في (معالم العلماء) من شعراء أهل البيت المتقين.
قرأ القرآن على ابن عباس، وسمع وحدث وأقرأ.
مرّ بكربلا بعد مقتل الحسين عليه السلام بأيام، فنظر إلى مصارعهم، وأنشأ قصيدته السائرة التي منها:

مررت على أبيات آل محمد
فلم أر ها أمثالها يوم حلّت

ألم تر أن الشمس أضحت مريضة
لفقد حسين والبلاد اقشعرت

وكانوا رجاء ثم أضحوا رزية
لقد عظمت تلك الرزايا وجلّت

وله مراثي أخرى فيه وفي الإمام الحسن عليهما السلام
توفي في دمشق. وفي تاريخ وفاته روايات أخرى.
له:
1- شعر كثير. يبدو أنه لم يجمع في ديوان.نماذج منه في أكثر المصادر أدناه.

معالم العلماء / 152، الكامل للمبرّد: 1 / 191، سير أعلام النبلاء: 4 / 596، تبصير المنتبه / 1122، مقاتل الطالبيين / 84 و92 و95 و96 و121، التاريخ الكبير: 4 / 32، التاريخ لإبن معين: 2 / 233، المعارف لإبن قتيبة / 487 و598، المعرفة والتاريخ: 2 / 296، تاريخ الاسلام للذهبي (101 ـ 120) / 100، غاية النهاية؛ 1 / 314، القاموس المحيط / مادة (ق ت ت)، لسان العرب / مادة (ق ت ت)، تعجيل المنفعة / 167، أعيان الشيعة: 7 / 308 ـ309، أدب الطف: 1 / 54- 57، مقتل الحسين للخوارزمي: 2 / 149 و150 و152 و153، مشاهير شعراء الشيعة: 2 / 251 ـ53، الوافي بالوفيات: 15 / 359، الطبقات لإبن خياط / 312، ربيع الأبرار: 1 / 614، البداية والنهاية: 10 / 23، تاريخ خليفة / 293، الطبقات الكبرى: 7 / 456، الأعلام للزركلي: 3 / 122، تاريخ دمشق: 22 / 205 ـ13، تهذيب التهذيب؛ 4 / 156، خلاصة تذهيب الكمال / 150 ـ51، تنقيح المقال: 2 / 64، ينابيع المودة: 2 / 428، الكنى والألقاب: 1 / 371، الإعلام بوفيات الأعلام / 63، تاريخ اليعقوبي: 2 / 309، الجرح والتعديل: 4 / 105، قاموس الرجال: 5 / 291 92، ابن الأثير: 4 / 582 و354 و355 و371.

سليمان بن داود الحسيني المزيدي

(1141-1211هـ/1728-1796م)

المَزْيدي نسبة إلى قرية المزيدية المنسوبة إلى آل مَزْيَد أمراء الحلّة.
فقيه، طبيب، شاعر ،
وُلد في النجف، ونشأ وأخذ العلم عن علمائها. ولا ذكر لأساتذته فيها.
سنة 1175هـ/1761م انتقل إلى الحلّة وسكنها. وكان له بها أرفع مقام. وكان إلى جانب موقعه بوصفه عالماً دينياً يتعاطى الطب.
توفي في الحلّة . ودفن في النجف.
له: (قال ولده داود في الترجمة التي علقها لوالده: «صّنف في كل علم وفن كتاباً» ، ولكنه لم يذكر منها بالاسم إلا رسالة سماها خلاصة الإعراب في علم النحو والإعراب. خ.)
شعر كثير يبدو أنه لم يجمع في ديوان، نماذج منه في المصدر أدناه.

البابليات: 1 / 881 ـ95، الذريعة: 7 / 214 (هنا نُسبت الرسالة المذكورة أعلاه إلى حفيده وسمّيه، وهو خطأ).

سليمان بن صُرد الخزاعي

(ق: 65هـ/684م)

صحابي، محدّث، مجاهد، شهيد.
أسلم ولقي النبي صلوات الله عليه وآله ، وكان اسمه في الجاهلية يسار ، فسماه (سليمان).
نزل الكوفة في أول ما نزلها المسلمون . وكان له شرف في قومه.
شهد صفين مع علي عليه السلام وجعله على رجالة الميمنة. وبارز حوشباً ذا ظليم، وهو يومئذ سيد أهل اليمن في عسكر معاوية، فقتله. وفي (أسد الغابة) أنه شهد مع علي عليه السلام مشاهده كلها.
بعد كتابة الصحيفة بصفين أتى سليمان علياً عليه السلام ووجهه مضروب بالسيف. فلما نظر إليه علي قال: «ومنهم من قضى نحبه ومنهم من ينتظر وما بدلوا تبديلا، فأنت ممن ينتظر وممن لن يُبدل».. فقال: «يا أمير المؤمنين، أما لو وجدت أعواناً لما كُتبت هذه الصحيفة أبداً».
كان من الذين كتبوا إلى الحسين عليه السلام أن يقدم الكوفة. غير أنه لم يقاتل معه. والظاهر أن ذلك بسبب سوء تقديره للموقف. أو لأنه كان ممّن سجنهم عبيد الله بن زياد .

بعد شهادة الإمام عليه السلام أخذه الندم، فقام هو والمسيب بن نَجبَة الفزاري يطلبان بدمه. فاجتمع لهما عدة آلاف تسموا (جيش التوابين). أتوا قبر الحسين عليه السلام فبكوا، وقاموا يوماً وليلة يصلّون عليه ويستغفرون. وقال سليمان: «يا رب إنّا قد خذلناه ، فاغفر لنا، وتب علينا». ثم اتجهوا صوب الشام. والتقوا بعسكر أميره عبيد الله بن زياد في عين الوردة بالجزيرة . والتحم القتال ثلاثة أيام ، فقتال لم يُرَ مثله. وقُتل من الشاميين خلقٌ كثير. واستشهد أمراء التوابين الأربعة على التوالي. وكان سليمان أول من قُتتل منهم.

روى عن النبي ، وعن علي ، وأُبي بن كعب ، وجُبير بن مطعم.

روى عنه: أبو إسحق السبيعي، وعبد الله بن يسار ويحيى بن يعمر.

الطبقات الكبرى: 4 / 292 و6 / 25، طبقات خليفة / 107 و139، تاريخ خليفة / 194 و262، تاريخ الاسلام للذهبي (61–80) / 46 ـ48 و122 ـ23، سير أعلام النبلاء: 3 / 264 ـ65، تاريخ الطبري / في مواطن كثيرة، انظر الفهرست ، المعرفة والتاريخ: 2 / 622، انساب الأشراف: القسم الرابع، 1 / 277 و530، الاستيعاب: 3 / 63 ـ 65، مروج الذهب (نشرة بلاّ) الفقر: 1976 و1979 و1982، مشاهير علماء الأمصار / 47، المستدرك: 3 / 530، تاريخ بغداد: 1 / 200 ـ202، أسد الغابة: 3 / 351، ابن الأثير / في مواطن كثيرة، انظر الفهرست ، الوافي بالوفيات: 15 / 392 ـ93، أعيان الشيعة: 7 / 298 ـ301، شذرات الذهب:1 / 73، مرآة الجنان: 1 / 141، تقريب التهذيب: 1 / 362، الإصابة: 2 / 75 ـ76، المعجم الكبير: 7 / 114 ـ17.

سليمان بن عبد الله الماحوزي

(1075–1121هـ/1664–1709م)

الماحوزي نسبة إلى الماحوز ، من قُرى البحرين.

فقيه، شاعر، محدّث، مؤرخ، مصنف غزير العلم.

وُلد في الماحوز.

حفظ القرآن المجيد صبياً.

بدأ الدراسة مبكراً بحسب عمره ، فدرس على فقهاء البحرين : هاشم بن سليمان الكتكاني، وسليمان بن علي الشاخوري، وجعفر بن علي القدمي، وأحمد بن محمد المقابي، وصالح بن عبد الكريم الكرزكاني، حتى بلغ درجة الاجتهاد.

استقر في قرية البلاد القديم من قرى البحرين.

تتلمذ عليه جمع من علماء بلاده، أعرفهم: عبد الله بن صالح السماهيجي، أحمد بن إبراهيم بن عصفور، أحمد بن عبد الله البلادي، علي بن عبد الله الإصبعي، حسين بن محمد جعفر الماحوزي، محمد بن يوسف النعيمي البلادي، وسليمان بن علي الإصبعي.

توفي في البلاد القديم وقيل في قرية الدونج وكلتاهما من قرى البحرين.

له مصنفات كثيرة تنوف على المائة، احصاها عدّاً محقق كتابه (معراج أهل الكمال) في المقدمة. طُبع منها:

1– معراج أهل الكمال إلى معرفة الرجال.

2– بلغة المحدّثين.

3– أزهار الرياض.

4– جواهر البحرين في علماء البحرين. طبع باسم: تاريخ علماء البحرين.

5– وله شعر كثير، يبدو أنه لم يجمع في ديوان. تجد نماذج منه في بعض المصادر أدناه.

لؤلؤة البحرين / 7، الكشكول للبحراني: 3 / 42 – 46، روضات الجنات: 4 / 16، مستدرك الوسائل / 388، أنوار البدرين / 150، فوائد الرضوية / 205، تكملة أمل الآمل / 437، أعيان الشيعة: 7 / 302 ـ307، سفينة البحار: 4 / 259، طبقات أعلام الشيعة: 6 / 321، علماء البحرين / 222، هدية العارفين: 1 / 404، موسوعة طبقات الفقهاء: 12 / 135 ـ37، الطليعة:1 / 384 ـ85، أدب الطف: 5 / 200، علماء البحرين / 222 ـ30، مصفى المقال / 188 ـ90، الأعلام للزركلي: 3 / 128 ـ29، معجم المؤلفين: 4 / 267، أدب الطف: 5 / 200 ـ203، منتهى المقال: 3 / 399 ـ400، ريحانة الأدب: 5 / 237 ـ38، الكرام البررة / 321 ـ25، كشف الحجب / في مواطن كثيرة تبعاً الأسماء كتبه، تنقيح المقال: 2 / 63 64، الذريعة / في مواطن كثيرة جداً، انظر: فهرس أعلام الذريعة / 1008 ـ1009، الفوائد الطريفة لعبد الله أفندي / 112 ـ13 و118 و568.

سليمان بن علي الشاخوري

(ت: 1101هـ/1689م)

الشاخوري نسبة إلى الشاخور ، من قرى البحرين.

فقيه، مصنف.

وُلد في الشاخور.

تتلمذ وروى عن جملة من علماء بلده، منهم: علي بن سليمان القدمي، جعفر بن كمال البحراني، أحمد بن محمد المقشاعي، صالح بن عبد الكريم الكرزكاني، ومحمود بن حسام الدين المشرفي.

ممن تتلمذ عليه سليمان بن عبد الله الماحوزي. وقد تلقى هذا الإجازة منه سنة 1093هـ/1682م.

له:

1– استقلال البكر في عقد الزواج.

2– رسالة في صلاة الجمعة.

3– مناسك الحج.

4– رسالة في أصول الدين.

5– العمدة.

6– في تحريم أكل السمك الذي لا فلس له.

7– في تحليل القهوة والتُتن.

لؤلؤة البحرين / 13، أمل الآمل: 2 / 129، رياض العلماء: 2 / 451، روضات الجنات: 4 / 13، أنوار البدرين / 148، مستدرك الوسائل: 3 / 67، أعيان الشيعة: 7 / 308، تنقيح المقال: 2 / 64، طبقات أعلام الشيعة: 6 / 320، مستدرك أعيان الشيعة: 2 / 151، معجم المؤلفين: 4 / 270، موسوعة طبقات الفقهاء: 12 / 137 ـ38، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 1004.

سليمان بن محمد التنكابني

(ح: 1098هـ/1686م)

التنكابني نسبة إلى تنكابن، مدينة في إيران من أعمال جيلان . ولذلك فإنه يُنسب بـ «الجيلاني التنكابني».

حكيم، كلامي، أديب، مصنف بالفارسية والعربية.

وُلد في تنكابن.

انتقل إلى إصفهان، التي كانت آنذاك عاصمة الدولة ومركز النشاط العلمي، وفيها درس. ولا ذكر لأساتذته. ولكنه كتب بخطه نسخة من (أصول الكافي) وفيها قراءة على الشيخ المجلسي الثاني، محمد باقر، صاحب (بحار الأنوار) .

لا ذكر لمكان وفاته. وتاريخ حياته المدوّن في العنوان مستند إلى تاريخ إنجاز كتابه (آداب المؤمنين وأخلاقهم) .

له:

1- التوحيد. خ. (فارسي).
2- العلم. خ. (فارسي).
3- رجعت.
4- المعاد. خ. بخط المصنف.
5- شرح صحيفة سجادية. خ. (فارسي) بخط المصنف.
6- الحركة والسكون والزمان.
7- آداب المؤمنين وأخلاقهم.
8- قصص العلماء. ط.

بزرگان تنكابن / 114، معجم أعلام الشيعة: 1 / 226، تراجم الرجال 1 / 392، مستدركات أعيان الشيعة: 3 / 88، فهرست نسخهاي خطي كتابخانه آية الله مرعشي، برقم: 1361 و5127، معجم التراث الكلامي: 1 / 247 و2 / 355 و3 / 342 و5 / 151، معجم طبقات المتكلمين: 3 / 435.

سليمان بن محمد ظاهر

(1290-1380هـ/1873-1960م)

فقيه، أديب، مؤرخ، شاعر، مصنف.

وُلد في النبطية ، من مدن جبل عامل.

درس النحو في قرية النبطية الفوقا المجاورة على السيد محمد نور الدين، ثم على السيد حسن إبراهيم في النميرية ، ثم على الشيخ مصطفى عاصي. والفلسفة والكلام على السيد محمد إبراهيم في النبطية ، والفقه على الشيخ موسى شرارة في بنت جبيل ، والمعاني والبيان والبديع والأصول والفقه على السيد حسن يوسف مكي في النبطية.

اتجه إلى الكتابة والنظم، فكتب مقالات في التاريخ والسياسة والأدب، ونظم قصائد وطنية. وكان ينشر ما يكتبه وينظمه في مجلة العرفان وجريدة جبل عامل ومجلة المقتبس الدمشقية.

في الحقل السياسي، انتمى إلى تنظيم سياسي تابع لـ (جمعية التحاد والترقي) العثمانية في النبطية مع صديقيه الشيخ أحمد رضا ومحمد جابر آل صفا. ولكنهم أعلنوا انسحابهم من بعد أن خاب أملهم في تحقيق الاستقلال عن طريقه. فسيق إلى الديوان العرفي في عاليه حيث سُجن ثلاثة وخمسين يوماً. لكنه نجا من الشنق.

شارك في تأسيس (جمعية المقاصد الخيرية الاسلامية)، وأسّس مع صديقه الشيخ أحمد رضا مدرستين للبنين وللبنات.

عّين قاضياً للتحقيق في صيدا . وأقيل بعد أربعة أشهر، ثم عضواً في محكمة كسروان البدائية، ثم حاكم صلح في الهرمل فالنبطية.

انتُخب عضواً في المجمع العلمي العربي بدمشق.

توفي في النبطية في 5/ 12/ 1960.

له:

1- الذخيرة (شعر) ط.
2- تاريخ قلعة الشقيف. ط.
3- العراقيات. بالاشتراك مع الشيخين أحمد رضا وأحمد عارف الزين.
4- الإلهيات (شعر) ط.
5- الفلسطينيات (شعر). ط.
6- معجم أسماء قرى جبل عامل.
7- القصة في القرآن الكريم.
8- الرد على القاديانية.
9- الملحمة العربية الاسلامية.
10- الرحلة العراقية الإيرانية (شعر).
11- الأماني الجامحة (شعر).
12- تاريخ الشيعة السياسي.
13- من وحي الحياة (شعر).
14- رسالة في نقض مذهب داروين.
15- رسالة في أحوال أبي الأسود الدؤلي.
16- ديوان الشعر العاملي المنسي (مجموع لعدة شعراء عامليين).
17- صلة العلم بين دمشق وجبل عامل. دراسة مسهبة نشرت في مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق.

مجلة (العرفان) المجلد الثالث / 889 وما بعدها (سيرة ذاتية)، أعيان الشيعة: 7 / 310 ـ 15، هاني فرحات: الثلاثي العاملي في عصر النهضة / 113 ـ 72، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 1006.

سليمان بن مهران الكوفي

عُرف بالأعمش لمرض في عينيه.

(61-148هـ/680-765م)

فقيه، قارىء، محدّث.

كان أبوه من سبي الديلم، من أهل طبرستان. اشتراه رجل من بني كاهل من أسد فأعتقه. فمن هنا نسب المترجم له : الكاهلي الاسدي. أي بالولاء.

قرأ القرآن على يحيى بن وثّاب.

روى عن زُبيد اليامي، وسعيد بن جبير، وأبي إسحاق السبيعي، وعطاء بن أبي رباح، وعدي بن ثابت، وغيرهم كثيرون.

أخذ عن الإمامين الباقر والصادق عليهما السلام.
روى عنه : أبان بن تغلب، والفضل بن دكين، وسفيان الثوري، وإسرائيل بن يونس، وسفيان بن عيينة وطائفة.
كان محدّث أهل الكوفة في زمانه. وكان يُقرىء القرآن، ولم يكن في الكوفة أحد أقرأ لكتاب الله منه.
توفي في الكوفة.
الرجال للطوسي / 206، الكشي / 101، الخلاف للطوسي: 1 / 266، جامع الرواة: 1 / 383، توضيح المقاصد / 360، تنقيح المقال: 2 / 65، مناقب آل أبي طالب: 4 / 281، ابن داود / 106، أعيان الشيعة: 7 / 315 - 18، معجم رجال الحديث: 8 / 180، موسوعة طبقات الفقهاء: 2 / 253 - 55، الطبقات الكبرى: 6 / 342، المعارف لإبن قتيبة / 275 و294، التاريخ الكبير: 4 / 37، الثقات لإبن حبان: 4 / 302، مشاهير علماء الأمصار / 179، حلية الأولياء: 5 / 46، الانساب للسمعاني: 5 / 23، تاريخ بغداد: 9 / 3، وفيات الأعيان: 2 / 400، سير أعلام النبلاء: 6 / 226، تاريخ الاسلام للذهبي (سنة 148) / 161، الوافي بالوفيات: 15 / 429، غاية النهاية للجزري: 1 / 315، تقريب التهذيب: 1 / 331، شذرات الذهب: 1 / 220، ميزان الاعتدال: 2 / 224، تذكرة الحفاظ: 1541.

سنگلاخ الخراساني

(ت: 1294هـ/1877م)

شاعر بالفارسية. خطاط.
من رجال إيران المشهورين في فنون الخط. غالب فنه في خط النستعليق . وقيل أنه بلغ فيه مرحلة الإعجاز.
وسنگلاخ اسم تركي. والظاهر أنه اتخذه اسماً فنياً على قاعدة شعراء الفرس، ولم يُذكر له اسم غيره ، لغلبة هذا عليه.
سكن مصر مدة خمس وعشرين سنة، ومن آثاره الباقية هناك كتابة على الرخام في «جامع الخديوي». كما سكن سنوات في استامبول حيث كان موضع الاحترام والتكريم من رجال الدولة هناك. وفيها طبع ديوانه.
نظم الشعراء في مدحه قصائد كثيرة جمعت في كتاب حمل اسم (مجمع الأوصاف) طبع في استامبول سنة 1273هـ/1856م في 131صفحة .
عاش السنوات الأخيرة من عمره في تبريز . وفيها توفي عن مائة وعشر أو عشرين سنة.
له:
1- برج زواهر . ط.
2- درج جواهر . ط.
3- مداد الخطوط (فارسي) ط.
4- صراط السطور (فارسي) ط.
5- آداب المشق (فارسي) ط.
6- تذكرة الخطاطين أو امتحان الفضلاء ط.
7- سياحتنامه سنكلاخ (فارسي) ط.
8- ديوان شعره (فارسي) ط.

المآثر والآثار / 216، أعيان الشيعة: 7 / 320، معجم مؤلفي الإمامية / 154، الكرام البررة / 613 ـ14، فرهنگ سخنوران: 1 / 471، مرآة الشرق: 1 / 769 ـ70. الذريعة: في مواطن كثيرة جداً، انظر فهرست أعلامها / 1020 ـ21.

سهل بن حنيف الأنصاري

(ت: 38هـ/658م)

صحابي، محدّث، شاعر، مجاهد.
شهد مع النبي صلوات الله عليه وآله بدراً والمشاهد كلها. وثبت يوم أحد يوم انكشف الناس ، وجعل ينضح عن النبي عليه السلام بالنبل، فقال: «نبّلوا . أي ناولوه النبل ليرمي . سهلاً فإنه سهل».
لما سار علي عليه السلام إلى البصرة استخلفه على المدينة.
بعد وقعة الجمل ولاّه على فارس ، ثم على المدينة . ثم نزل الكوفة.
شهد معه صفين . وكان على خيل البصرة.
حدث عنه : إبناه أبو أمامة وعبد الله، وعبيد بن السباق، وعبد الرحمن بن أبي ليلى وآخرون، وهو أحد رواة حديث الغدير من الصحابة.
توفي في «الكوفة» . وصلّى عليه الإمام علي عليه السلام .
الرجال للطوسي / 20 و43، البرقي / 4، وقعة صفين / 93 و208 و248 و506، الكشي / 38، ابن داود / 180، نقد الرجال / 165، تنقيح المقال: 2 / 74، معجم رجال الحديث: 8 / 335، قاموس الرجال: 5 / 23، أعيان الشيعة: 7 / 321 ـ22، موسوعة طبقات الفقهاء: 1 / 124 ـ25، المغازي للواقدي / في مواطن كثيرة، انظر الفهرست ، الطبقات الكبرى: 3 / 471 ـ73، تاريخ خليفة / 181 و192 و198 و201، طبقات خليفة / 85 و135 و190، المعارف لإبن قتيبة / 291، التاريخ الكبير: 4 / 97، فتوح البلدان / 19 و22، انساب الأشراف / في مواطن كثيرة، انظر الفهرست ، الاستيعاب: 2 / 92، مشاهير علماء الأمصار / 47، الثقات لإبن حبّان: 3 / 169، أسد الغابة: 2 / 364 ـ65، سير أعلام النبلاء: 2 / 325 ـ29، الوافي بالوفيات: 16 / 7 ـ8، الإصابة: 2 / 87، كنز العمال: 3 / 340، ابن الأثير / في مواطن كثيرة، انظر الفهرست ، تهذيب الكمال: 2 / 557، العبر للذهبي: 1 / 41، تاريخ الاسلام للذهبي (عهد الخلفاء الراشدين) / 494 ـ97، الجمع بين رجال الصحيحين: 1 / 186، مرآة الجنان: 1 / 105، المعين في طبقات المحدثين / 22، الدرجات الرفيعة: 388 ـ91، الخلاصة / 80 ـ81، منهج المقال / 176 ـ77، مجمع الرجال: 3 / 178، الخصال / 461 و465 و608، منتهى المقال: 3 / 424، العالم بوفيات الأعلام / 33، العقد الفريد: 6 / 215، التاريخ الكبير: 4 / 97، سير أعلام النبلاء: 2 / 325 ـ39، المنتظم: 5 / 154، ابن الأثير / انظر الفهرست، مشاهير شعراء الشيعة: 2 / 262 ـ64.

سودة بنت عمارة الهمدانية

(ح: 42هـ/662م)

الهمدانية نسبة إلى همدان القبيلة.
شاعرة.
شهدت يوم صفين ولم تقاتل، وكانت تحرّض المقاتلين على الاستبسال.
من شعرها يومذاك تخاطب أخاها:

شمّر كفعل أبيك يا ابن عمارة
يوم الطعان ومُلتقى الأقران

وانصر علياً والحسين ورهطه
واقصد لهند وابنها بهوان

إن الإمام أخو النبي محمد
علم الهدى ومنارة الإيمان

وقالت في رثاء الإمام أمير المؤمنين عليه السلام
صلى الإله على جسم تضمنه
قبر فأصبح فيه العدل مدفونا

قد حالف الحق لا يبغي به بدلا
فصار بالحق والإيمان مقرونا

لا ذكر لتاريخ وفاتها، وتاريخ حياتها مستفاد من أنها أدركت ما بعد الصلح مع معاوية.

العقد الفريد: 1 / 218، تاريخ دمشق (تراجم النساء) 178 ــ80، أعلام النساء المؤمنات / 450 ـ53، أعلام النساء: 2 / 270 ـ72، رياحين الشريعة: 4 / 351، الدر المنثور: 1 / 253 ــ54، مشاهير شعراء الشيعة: 2 / 265 ــ66.

سيرزيل / شيرزيل/ شيردل بن فناخسرو الديلمي

عُرف بـ : شرف الدولة

(وُلد: 350هـ/961م، حكم: 376هـ/986م، ت: 379هـ/989م)

رابع سلاطين البويهيين في بغداد.
أقطعه والده عضد الدولة كرمان وعمره سبع سنوات.
بعد وفاة أبيه ملك بالسيف عُمان والأهواز. وفي السنة 375هـ/985م خُطب له في العراق بعد نزاعات. ثم دخل العراق في السنة التالية قادماً من الأهواز.
كان سلطانه في العراق سنتين وثمانية أشهر.
توفي في بغداد، ودُفن في النجف.

معجم الانساب والاسرات الحاكمة / 322 (وفيه: سيردل)، دول إسلامية / 188 (وفيه: سيرزيل)، طبقات سلاطين الاسلام / 126 (وفيه: سيرزل)، ابن الأثير / في مواطن كثيرة، انظر الفهرست، مرآة الجنان: 2 / 408.

حرف الشين

شاذان بن جبرائيل القمّي

(ح: 584هـ/1188م)

فقيه، محدّث، مصنف.

لا نعرف من سيرته الكثير. لكن الحر العاملي في (أمل الآمل) قال فيه: «كان عالماً فاضلا فقيهاً عظيم الشأن جليل القدر». ويُستفاد من اسمه (شاذان) أنه فارسي، ومن نسبته أنه من أهل قم، أو أنه عاش فيها.

قرأ على محمد بن على بن شهرآشوب المازندراني (ت: 588هـ/1192م) كتابه (معالم العلماء،)

وقرأ على محمد بن نصرايا الحسني الجرجاني (كفاية الأثر) لعلي بن محمد الخزاز القمي. وأخذ عن أبي المكارم حمزة ابن زهرة، وعبد القاهر بن حمويه القمي، وعبد الله بن عمر الطرابلسي وغيرهم.

قرأ عليه محمد بن عبد الله ابن ُزهرة الحلبي (كفاية الأثر) . وسمع والد محمد هذا بقراءة وُلده، وأجازهما، وذلك سنة 584هـ في المدينة.

وقرأ عليه محمد بن جعفر المشهدي كتاب (المفيد في التكليف) لمحمد بن البشروي تلميذ السيد المرتضى. وذلك كل ما نعرفه من سيرته العلمية.

لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته المثبت في العنوان مستفاد من تاريخ إجازته لإبن زُهرة.

له:

1- إزاحة العلّة في معرفة القبلة (أدرجه المجلسي في بحار الأنوار، كتاب الصلاة).

2- تحفة المؤلف الناظم وعمدة المكلف الصائم.

3- المناقب.

أمل الآمل: 2 / 130، رياض العلماء: 3 / 5 - 6، طبقات أعلام الشيعة: 2 / 128، روضات الجنات: 2 / 174، أعيان الشيعة: 7 / 327، بهجة الآمال: 5 / 4، معجم رجال الحديث: 9 / 7، معجم المؤلفين: 4 / 289 (وفيه أنه توفي سنة 650هـ، وهم)، موسوعة طبقات الفقهاء؛ 6 / 116 ـ17، گنجينه دانشمندان: 1 / 81 ـ82 ، بهجة الآمال: 3 / 92، مستدرك الوسائل: 3 / 479، فوائد الرضوية / 207، كشف الحجب واوالأستار / 102 و 454 و 526، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 1038.

شاه شجاع بن محمد بن مظفر الخوافي

(حكم: 759، ت: 786هـ/1357-1384م)

الخوافي نسبة إلى خواف، بلد في خراسان.

ملك، شاعر بالفارسية، حافظ.

ثاني ملوك الدولة المظفرية، حُكّام يزد وكرمان وفارس وكردستان.

جلس على العرش بعد خلع أبيه مبارز الدين محمد. وكانت أيام حكمه مشحونة بالحروب مع هذا وذاك من المنافسين.

عندما اقترب تيمور من منطقة حكمه مكتسحاً كل ما أمامه، أرسل إليه شاه شجاع هدايا كثيرة، ليخطب ودّه. فطلب تيمور منه توكيداً لإخلاصه إحدى بناته لولد من أولاده. ولكن شاه شجاع توفي قبل تلبية الطلب.

كان الشاعر حافظ الشيرازي يقيم في بلاطه.

له:

1- ديوان شعر.

حمد الله مستوفي: تاريخ گزيده، انظر الفهرست، مجمع الفصحا: 1 / 68 ـ69، حبيب السير: 3 / 294 ـ316، دائرة المعارف الاسلامية، مادة «شاه شجاع»، طبقات الأولياء / 229 و 244 و360، لغت نامه دهخدا: 30 / 172، فرهنگ سخنوران / 294، مشاهير شعراء الشيعة: 2 / 276 ـ78، الذريعة: 9 / 449.

شاه محمد بن محمد الدارابي الإصطهباناتي

عُرف بـ : عارف. وهو اسم التخلص في شعره.

(ت: 1130هـ/1717م)

الإصطهباناتي نسبة إلى إصطهبانات، مدينة في إيران.

شاعر بالفارسية، حكيم، محدّث، مصنف.

وُلد في إصطهبانات.

عاش في شيراز. والظاهر أنه درس فيها. ومن المؤكد أن عامة تلاميذه قد درسوا عليه فيها، فقد وصف بأنه «أستاذ كل أفاضل شيراز».

من تلاميذه علي حزين صاحب (تذكره حزين) ، ومحمد مؤمن الشيرازي صاحب طيف الخيال، وعلي بن علاء الدين المرعشي، الذي كتب خطبة كتاب أستاذه (روضة/ رياض العارفين) ، ومحمد القطب الذهبي، وقطب الدين محمد النيريزي.

يروي عنه المير محمد حسين الخاتون آبادي.

نظم الشعر بالفارسية. وتخلّص بـ"عارف". ونماذج شعره قليلة، والظاهر أنه لم يُجمع في ديوان.

توفي في شيراز.

له:

1- روضة/رياض العارفين. وهو شرح على الصحيفة السجادية. خ.

2- رسالة في إثبات عالم المثال.

3- فصل الخطاب.

4- معراج الكمال، في معنى الشيخ والمريد والإرشاد والاسترشاد.

5- ديوان شعر.

6- و ذُكر أن له رسائل كثيرة في الحديث والحكمة.

تذكره حزين / 19 ـ20 (يسميه: شاه محمد شيرازي)، نجوم السما / 172، تذكرة نصر آبادي / 387، ريحانة الأدب:3 / 174، طبقات أعلام الشيعة: 6 / 330 ـ31، لغت نامه دهخدا: 30 / 178، مشاهير شعراء الشيعة: 2 / 281 ـ82، الذريعة: 1 / 96 و 9 / 665 و666، 11 / 230 و298 و330 و13 / 358.

شاه محمد بن محمود المشهدي

عُرف بـ : واثقي. وهو اسم التخلص في شعره.

(ح: 976هـ/1568م)

المشهدي نسبة إلى مشهد، المدينة المعروفة في إيران.
خطاط، شاعر بالفارسية.
أخذ الخط عن مالك الديلمي وسليم النيسابوري.
من أساتذة خط النستعليق في زمانه.
نظم الشعر بالفارسية، وتخلّص في شعره بـ واثقي.
من آثاره الباقية مخطوطات ومقطعات في مختلف مكتبات إيران واستانبول.
لا ذكر لتاريخ ومكان وفاته. وتاريخ حياته المذكور في العنوان مستفاد من تاريخ إنهاء إحدى مخطوطاته.
أحوال وآثار خوشنويسان: 1 / 292 ـ95.

شاه محمد نيسابوري

عُرف بـ : زرين قلم

(901-989هـ/1495-1581م)

نيسابوري نسبة إلى نيسابور ، المدينة المعروفة في إيران.
خطاط ، شاعر بالفارسية.
أصله من نيسابور.
أخذ الخط عن خاله عبدي النيسابوري، وعن سلطان علي المشهدي.
في أيام شبابه لزم الشاه طهماسب الأول. وتفرغ للكتابة في مكتبة الشاه في تبريز . ثم لما انصرف الشاه عن رعايته ، ترك تبريز وتوطّن مشهد ، منصرفاً إلى العبادة والكتابة وتربية تلاميذه الراغبين في أخذ فن الخط. وكان انتقاله إلى مشهد سنة 964هـ/1556م. وأقام فيها عشرين سنة.
لم يتزوج في حياته.
كانت له المنزلة الرفيعة لدى الشاه اسماعيل الأول الصفوي (ت: 930هـ/1523م)، ثم لدى ابنه الشاه طهماسب.
من تلاميذه المعروفين: سليم النيسابوري، والحاج محمد التبريزي، ومحمد حسين باخرزي، وسلطان محمود تربتي، وقطب الدين اليزدي.
تعتبر مخطوطاته من النفائس الثمينة. وتوجد العشرات منها في مختلف مكتبات إيران وأوروبة وأميركا. احصاها في (أحوال وآثار خوشنويسان).
نماذج من شعره في المصدرين أدناه.
توفي في مشهد.
تذكره تحفة سامي / 133 ـ34، أحوال وآثار خوشنويسان: 1 / 295 ـ307، طبقات أعلام الشيعة : 5 / 255 ـ56.

شُبر بن علي الموسوي الستري

(ت: 1288هـ/1871م)

السِّتري نسبة إلى سِترة ، من جزر البحرين.
فقيه، شاعر، مناضل سياسي، شاعر.
وُلد في سِترة.
درس على الشيخ عبد الله السِتري، ثم على علماء منطقة الجزائر في العراق. ولا ذكر لأساتذته في هذه.
سكن البصرة ثم المُحمَّرة.
ترأس الحركة المطلبية في بلده البحرين، التي رمت إلى إنصاف الأكثرية الشيعية سياسياً واجتماعياً، ورفع الظلم عنهم.
سافر إلى إيران مستنصراً بالشاه ناصر الدين القاجاري ، لكي يعينه في مسعاه . لكنه فشل في مقابلته، وحجزه حاكم شيراز، بعد أن تلقى هدايا وأموال من حكام البحرين.
توفي في شيراز.
له:
1- معراج التحقيق إلى مناهج التصديق.
2- مهذب الأفهام في مدارك الأحكام.
3- نقض جوابات المسائل الشُبرية.
4- ديوان شعره. خ.
5- وله رسائل وجوابات لم تذكر بالإسم.

أنوار البدرين / 208 ـ 209، أعيان الشيعة: 7 / 330، مستدركات أعيان الشيعة: 3 / 90 ـ91، الكرام البررة / 614 ـ15، الذريعة: 2 / 76 و 78و87 و5 / 207 و8 / 131 و20 / 352 و21 / 228 و23 / 292 و24 / 287.

شبر بن محمد المشعشعي

(ح . حو : 1122-1190هـ/1710-1776م)

المشعشعي نسبة إلى آل المشعشع، اسم لعائلة حكمت خوزستان. والمشعشع لقب مؤسسها محمد بن فالح الموسوي.
أمير ، فقيه، محدّث، عارف بالانساب، مصنف متعدد الهتمامات.
وُلد في الحويزة. وفيها نشأ ودرج على والده الفقيه محمد بن ثنوان المشعشعي.
ارتحل إلى النجف في طلب العلم، فأخذ وروى عن عدد جم من العلماء، منهم: أبو الحسن محمد مهدي الفتوني، نصر الله الحائري (أجازه سنة 1154هـ/1741م) رضي الدين بن محمد الموسوي العاملي (أجازه سنة 1155هـ/1742م)، كاظم العميدي النجفي وغيرهم.
حارب العثمانيين في العراق، وآزره أستاذه الفتوني بدعوة أبناء العشائر العراقية إلى الانخراط في الجيش الذي جمعه منهم. لكنه هُزم في المعركة وأُسر. فعفا عنه الوالي العثماني وأقطعه أرضاً واسعة عرفت فيما بعد بـ الشُّبَريّة نسبة إليه.
عاد إلى النجف، وعكف على التدريس والتصنيف.
توفي في النجف . وقبره فيها معروف.
له:
1- رسالة في الاستخارة للغير.
2- رسالة في العمل بغير علم.
3- تنبيه الأنام في ترجيح القصر على التمام في المساجد الأربعة.
4- كشف الغمة.
5- رسالة في عدد القنوتات في صلاتي العيدين.

6- رسالة في حكم الآذان الثالث يوم الجمعة.
7- رسالة في الخمس.
8- رسالة في حكم الجمع بين فاطميتين.
9- ذخيرة في العقبى في المودة في القربى.
10- كتاب في المباحات من الأطعمة والأشربة.
11- جنة الإمامية في أحكام التقية.
12- رسالة في بيان الأشهر الرومية.
13- في أحكام الرؤيا الجيّدة.
14- رسالة أربعين حديثاً على ترتيب أحرف الهجاء، في كل حرف أربعون حديثاً.
15- كنز السعادة في ذكر جملة من علماء السادة.
16- في تحريم التمتع بالفاطميات.
17- فهرست كتاب معاني الأخبار.
18- بيان الناجين وأنهم أهل العلم والتقوى.
19- فهرست الكليات في الطب.
20- رسالة في وجوب غسل الجمعة.
21- في تحريم التدخين.
22- في أحكام النيات.
23- في ذكر الجزيرة الخضراء.
24- في ترجيح السكوت على الكلام.
25- تتمة مجمع البحرين.
26- مختصر من لا يحضره الإمام.
27- مختصر رجال المحقق الداماد.
28- في وجوب بعض الأركان.
29- في نسب محمد بن فلاح المشعشعي.
30- في ترجمة محمد بن فلاح المشعشعي.
31- حجة الخصام.
32- وله حواشي كثيرة.

تاريخ المشعشعين وتراجم أعلام لجاسم شُبر / 244 ـ74، معارف الرجال: 1 / 351، أعيان الشيعة: 7 / 330، طبقات أعلام الشيعة: 6 / 232، الأعلام للزركلي: 3 / 154، معجم المؤلفين: 4 / 293، موسوعة طبقات الفقهاء: 12 / 140 ـ41، الذريعة : في مواطن كثيرة ، انظر فهرست أعلامها / 1054.

شجاعت علي بن شرفراز علي الموسوي

(ت: 1215هـ/ 1800م)

تلقب بـ «الموسوي» . ولكن نسبه يرجع إلى عاشر الأئمة الإمام علي الهادي عليه السلام
رأس أسرة عاشت في النجف أنجبت عدداً من العلماء والأدباء حملت اسم (الهندي).
وُلد في أوده ، بلد في الهند في نطاق لكهنو. وكان له فيها مقام عالٍ وثروة وأطيان. ولا ذكر لسيرته في وطنه.
هاجر إلى النجف لسوء الأحوال في وطنه بعد الاحتلال الانكليزي له سنة 1759هـ/1173م تاركاً أملاكه الشاسعة. وقد رجّح أحد أخلافه أن هجرته حصلت سنة 1189هـ/1775م.
توفي في النجف ، ودُفن فيها.

نظم الآل في أحوال الرجال / 210، أعيان الشيعة: 10 / 250 (ضمن ترجمة ابنه هاشم)، معارف الرجال: 2 / 376، الحصون المنيعة: 4 / 487، أعلام الهند: 2 / 562 ـ66.

شداد بن إبراهيم الجَزري

(ت: 401هـ/1010م)

الجَزري نسبة إلى الجزيرة ، أي المنطقة الواقعة بين أعالي دجلة والفرات.
شاعر.
لا نعرف ما يُذكر عن نشأته. والظاهر من نسبته أنه نشأ في بلد من بلدان الجزيرة، حيث ازدهرت مجتمعات شيعّية، قبل التبدلات السياسية الجذرية التي جدّت بدخول العناصر العسكرية القادمة من الأطراف ، في الصورة السياسية للمنطقة.
ذكره ابن شهرآشوب في (معالم العلماء) في شعراء أهل البيت المجاهرين.
من شعراء عضد الدولة بن بويه. ومدح الوزير أبي محمد المهلبي وزير مُعز الدولة البويهي.
من شعره:

أيا جيل التصّوف شّر جيل
لقد جئتم بأمر مستحيل

أفي القرآن قال لكم إلهي
كلوا مثل البهائم وارقصوا لي

لا ذكر لمكان وفاته.
له:
1- ديوان شعر، لم يصل إلينا.

معالم العلماء / 149 (هنا : أبو النجيب الطاهر الجزري. وهو نفسه بالتأكيد)، دمية القصر: 1 / 154 ـ56، معجم الأدباء: 11 / 270 ـ73، وفيات الأعيان: 5 / 265 ـ66، الإكمال: 5 / 240، الوافي بالوفيات: 16 / 125 ـ26، تتمة يتيمة الدهر / 58، دائرة المعارف للبستاني: 2 / 360، ريحانة الأدب: 7 / 282 (يُسميه طاهر ، ويُلقّبه شداد، اشتباها)، الذريعة: 9 / 641.

شريف الرُّبيعي

(1362- 1408هـ/1943ـ1997م)

أديب ، شاعر ، مناضل سياسي ، مصنف .
وُلد في "بغداد" في أسرةٍ من المزارعين النازحين من مدينة "الحيّ" جنوب "العراق" . ولا نعرف ما يُذكر عن تحصيله العلمي .
منذ ستينات القرن العشرين بدأ بروزه في يوميّات الأدب العراقي . ومثل كثيرين من أبناء جيله من المحرومين انتمى لفترةٍ إلى الحزب الشيوعي . ولكنه ما لبث أن تركه .
سنة 1389هـ/1969م غادر "العراق" مُلتحقاً بالمقاومة الفلسطينيّة الصّاعدة وجهازها الإعلامي . فعمل في "بيروت" و "دمشق" و

"قبرص" . وكتب مقالات سياسيّة وأدبيّة نُشرت في (السفير) و (الآداب) و (مواقف) و(الكرمل) . وحرّر في صحيفة (الأُفق) في "قبرص" .

سنة 1411هـ/1990م ، ارتحل إلى "لندن" وأقام فيها لاجئاً سياسيّاً مثل كثيرين من المثقفين العراقيين . وهناك شارك في تاسيس "المُنظّمة العربيّة لحقوق الإنسان" التي اهتمّت بكشف مظالم الشعب العراقي على يد طاغية "بغداد" . وفي هذه الفترة نشر مقالاتٍ سياسيّة في صحيفة (الحياة) عن الوضع السياسي لـ "العراق" ومُعاناة شعبه .

توفي ودُفن في "لندن" .

له:

1- (بالإضافة إلى مقالاته الكثيرة) :

2- قراءاتٌ في عذابات تلّ الزّعتر . ط . (مجموعٌ شعريّ)

3- شتاء الأمكنة (مجموعٌ شعريّ) .

من تسجيلات المؤلف .

شريف بن علي بن حمدان

عُرف بـ : سعد الدولة

(ت: 381هـ/991م)

من أمراء بني حمدان.

ابن سيف الدولة الشهير أمير حلب.

تأمّر بعد وفاة أبيه سنة 356هـ/966م، لكن السلطة الحقيقية كان للحاجب الأمير قرعويه.

تقلّبت به الأحوال بسبب الحصار الذي ضربه الروم على حلب، فخرج منها، وتفرّق عنه جنده، ثم عاد إليها، وأخرجه قرعويه منها بمكيدة واستولى عليها . ولكنه عاد إليها وحاصرها وفيها قرعويه، فتوسط أهل حلب وأصلحوا بينهما. ثم استبد بها بكجور مولى قرعويه . وأخيراً نجح في تحقيق نمط من الاستقرار لحكمه بعد أن قُتل بكجور . لكن مدته لم تطُل وتوفي في حلب.

ابن الأثير / في مواطن كثيرة، انظر الفهرست، أعيان الشيعة: 7 / 339 ــ40، معجم الانساب والاسرات الحاكمة / 50 و 201، بغية الطلب / 417 و 4410 و 4676.

شريف بن يوسف شرف الدين الموسوي

(1298-1335 هـ/1880-1916م)

فقيه، مصنف، شاعر.

وُلد في قرية شحور من جبل عامل.

ارتحل إلى النجف سنة 1309هـ/1891م مع أخيه السيد عبد الحسين. فأقام فيها سنة يقرأ المقدمات على أخيه. تحوّل بعدها إلى سامرا لمدة ، ثم عاد إلى النجف . وكانت أكثر دراسته على الشيخ أحمد كاشف الغطاء.

سنة 1322هـ/1904م رجع إلى وطنه وأقام في قريته شحور مدة سنتين . رجع بعدها إلى النجف، وحضر أبحاث الشيخ محمد طه نجف ، والسيد محمد كاظم اليزدي، والشيخ محمد كاظم الخراساني . كما أخذ علمي الرجال والدراية عن علي بن الحسين الخاقاني. وحصل على إجازة بالاجتهاد من أستاذه الخراساني . ومن تلاميذه في النجف جدنا الشيخ حبيب آل إبراهيم المهاجر.

سنة 1331هـ/1912م رجع إلى بلده، وجرى له استقبال حافل.

توفي في شحور.

له:

1- تعليقة على كفاية الأصول الأستاذه الخراساني.

2- رسالة في مسائل فقهية.

3- شعر يبدو أنه لم يجمع في ديوان . وشعره جيد، نماذج منه في أكثر المصادر أدناه.

الشيخ حبيب آل إبراهيم المهاجر: حديث النعم، بتحقيق المؤلف / 86 ـ88، بغية الراغبين: 2 / 11، أعيان الشيعة: 7 / 343، تكملة أمل الآمل / 231، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 272 ـ74، نقباء البشر / 837 ــ38.

شريك بن الحارث الهمداني البشري

عُرف بـ : شريك بن الأعور

(ت: 60هـ/679م)

من سادات الشيعة في الكوفة، مجاهد، شاعر.

من أصحاب علي عليه السلام .

قاتل مخالفي الإمام في البصرة . وجعله يوم صفين على أهل العالية . وقاتل الخوارج في الكوفة وهو في ثلاثة آلاف من أهل البصرة.

قدم الكوفة مع قدوم مسلم بن عقيل إليها، ونزل دار هاني بن عروة، فقال لمسلم: «إن هذا الفاجر، يعني زياداً بن أبيه، عائدي فاقتله ثم اقعد في القصر فليس أحد يحول بينك وبينه. وإذا برئت من وجعي سرت إلى البصرة، وكفيتك أمرها" . فأجابه مسلم إلى ذلك ولم يفعل. فقال له شريك: «لو قتلته لقتلت فاسقاً فاجراً».

والظاهر أنه توفي في مرضه هذا، قبل قدوم الإمام الحسين عليه السلام إلى الكوفة.

وصلنا من شعره القليل، تجد نماذج منه في بعض المصادر أدناه.

وقعة صفين / 117، ابن الأثير / في مواطن كثيرة، انظر الفهرست ، الغارات للثقفي: 2 / 407 و408، 793 و794، أعيان الشيعة: 7 / 344، تنقيح المقال: 1 / 543، مقاتل الطالبيين: 4 / 100، رجال الطوسي / 45، نقد الرجال / 167، الكشي / 218 و 308، قاموس الرجال: 5 / 414، ربيع الأبرار: 1 / 699، تنقيح المقال: 2 / 84، البداية والنهاية: 8 / 100، تاريخ ابن خلدون: 2 / 578 و 3 / 171 و 180، عيون الأخبار: 1 / 90، المنتظم: 5 / 305، منهج المقال / 78، جامع الرواة: 1 / 399، البداية والنهاية: 8 / 100، معجم رجال الحديث: 9 / 23 ـ24، مشاهير شعراء الشيعة: 2 / 288 ـ89، الأخبار الطوال / 232 ــ35، انساب الأشراف: 2 / 271، أخبار شعراء الشيعة / 59، معجم الثقات / 2841.

شعبان بن مهدي الجيلاني

(1275-1348هـ/1858-1929م)

الجيلاني نسبة إلى جيلان ، إحدى قرى رشت في إيران.
فقيه، مصنف، مدرّس.
وُلد في جيلان.
درج في إيران على يد حسين المدرس، وعبد الوهاب البهشتي، وعلي القزويني.
سنة 1320هـ/1884م ارتحل إلى النجف فحضر أبحاث محمد حسن المامقاني، وحبيب الله الرشتي، وعبد الله المازندراني.
اهتم بالبحث والتدريس، وتخرّج عليه الكثيرون. وغدا من أشهر علماء النجف ومن مراجع التقليد.
توفي في النجف.
له:
1- رسالة فقهية لعمل المقلدين.
2- كتاب القضاء.
3- صلاة المسافر.
4- كتاب المتاجر.
5- أحكام الخلل.
6- رسالة في الطلاق بعوض.
7- كتاب في مباحث الألفاظ.
8- كتاب في الأصول العلمية.
9- رسالة في حكم عزل الولاة المنصوبين من الأئمة.
10- رسالة في انتقال التركة إلى الوارث مع الدين المستغرق للتركة.
11- ورسائل أخرى، لم تُذكر بالإسم.

نقباء البشر / 838 ـ39، معارف الرجال: 1 / 363، أحسن الوديعة: 1 / 99، معجم رجال الفكر والأدب في النجف: 2 / 598، علماء معاصرين / 144، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 274 ـ75.

شُعيب الجوشقاني

(ح: 1032هـ/1622م)

الجوشقاني نسبة إلى جوشقان، قرية من أعمال كاشان في إيران.
شاعر، وزير.
من شعراء إيران في عصر الشاه عباس الأول الصفوي (996-1038هـ/1587-1628م) . كما كان وزيراً على محل زراعت أرامنة أي: مزارع الأرمن، حسب نصرآبادي في تذكرته.
لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته مستفاد من تاريخ إنهاء منظومته (وامق وعذراء) المذكورة أدناه.
له:
1- ديوان شعر. خ. في مكتبة ملك في طهران.
2- وامق وعذراء، شعر.
3- نظم في لقاء الشاه عباس الأول مع ولي محمد خان الأوزبكي سنة 1020هـ/1611م.

تذكره نصرآبادي / 79و 277، طبقات أعلام الشيعة: 5 / 262، الذريعة: 9 / 529 و 25 / 23.

شُكر بن أحمد البغدادي

(1272-1357هـ/1855-1938م)

فقيه، أديب، كلامي، قاضٍ ورئيس لمحكمة التمييز الجعفرية في بغداد، مصلح اجتماعي.
وُلد في بغداد.
سنة 1292هـ/1875م انتقل إلى النجف، وبعد المقدمات حضر أبحاث محمد طه آل نجف، والسيد مهدي بن صالح الحكيم، ومحمد حسين بن هاشم الكاظمي ، ومحمد بن محمد تقي بحر العلوم في الفقه والأصول.
اتجه إلى التدريس، ومن أعرف تلاميذه في النجف السيد محمد صادق بحر العلوم.
عاد إلى بغداد فاتجهت إليه الأنظار لعلمه وأدبه وتواضعه.
أسس وأدار «المدرسة الجعفرية» الشهيرة في بغداد ، التي تخرج منه المئات من أوائل المثقفين الشيعة. ومن تلامذته المؤلف العراقي الشهير توفيق الفكيكي.
شغل منصب القضاء الشرعي بعد أن أسّس الانتداب الإنكليزي المحاكم الجعفرية في العراق. وكان مثال النزاهة والاستقامة. ثم ولي رئاسة مجلس التمييز الشرعي في عهد الحكم الهاشمي. وبعد أن قضى في هذا المنصب زمناً استقال وانصرف إلى التدريس. وجدّد عمارة (جامع الشويكي) في الكرخ وجعله ملتقى أهل الفضل.
توفي في بغداد . ودُفن في النجف.

مجلة (الغري) النجفية العدد 17 السنة السابعة / 10 ـ11 (مقالة لتلميذه توفيق الفكيكي في الترجمة له)، نقباء البشر / 842 ـ44، مستدركات أعيان الشيعة: 4 / 107، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 275 ـ77.

شلهوب الحرفوش

(ق: 1033هـ/1623م)

من أمراء البيت الحرفوشي الذي حكم بعلبك وما والاها.
زاحم ابن عمه الأمير يونس على مقاطعة «البقاع» . ونجح سنة 1024هـ/1615م في انتزاعها منه لمدة قصيرة، برشوة جركس محمد باشا بكلربكي الشام. وعلى الأثر توجه الأمير يونس إلى حلب، والتقى بالوزير العثماني محمد باشا وغيره من أرباب الدولة، وخدمهم بأربعين ألف ذهباً، فقرروا عليه البقاع ومدينة بعلبك وعزل الأمير شلهوب.
التجأ إلى الأمير حسين بن سيفا في الهرمل. ثم كان أحد أمراء ابن سيفا في معركة الناعمة بوجه الأمير فخر الدين المعني. ثم عاد إلى البقاع وصالح ابن عمه الأمير يونس.
في شوال 1033هـ/حزيران 1623م تآمر الأمير يونس مع مصطفى باشا والي الشام، على قتله، وأعطاه على ذلك ثلاثين ألف قرش. فقبض الباشا المذكور عليه ورفعه إلى القلعة وقتله.

الصفدي: تاريخ الأمير فخر الدين المعني (نشرة الجامعة اللبنانية) / 44 و 51 و152 و 154 و 157 166 و 171 و 198 و 199، أعيان الشيعة: 7 / 350، نصر الله: تاريخ بعلبك: 1 / 272.

شمران الياسري

(ت:1402هـ/ 1981م)

أديب، قاص، كاتب صحفي.

وُلد في محيرجه ، قرية على نهر الفرات في ريف الكوت من العراق.

اشتهر منذ أوائل السبعينات القرن الماضي بعمودٍ في الصفحة الأخيرة من صحيفة طريق الشعب ، يحمل عنوان (بصراحة أبو گاطع) . حلّل فيه بلغةٍ بسيطة ، على لسان راويته خلف الدواح ، أوضاع سياسية واجتماعية ، جاعلاً منه مصدراً للسخرية والنقد. سنة 1396هـ/1976م اضطر إلى مغادرة العراق بعد أن حرمه نظام الطاغية من الكتابة.

له:

1- قضية حمزة الخلف. رواية.

2- رباعية الزناد، بلابوش الدنيا، غنم الشيوخ، فلوس حميد. روايات.

3- وله مئات الخطابات والأقصوصات والمقالات الصحفية، نُشرت في أربعة أجزاء.

مستدركات أعيان الشيعة: 9 / 98، مقالة لعبد الحسين شعبان في صحيفة (الحياة) البيروتية 16 / 2 / 1998.

شمس الدين الشاه جهان آبادي العباسي

عُرف بـ : فقير دهلوي

(1115-1183هـ/1703-1769م)

الشاه جهان آبادي نسبة إلى شاه جهان آباد، اسم بلدة في الهند. والعباسي نسبة إلى العباس بن عبد المطلب، الذي ينتسب إليه.

شاعر ، أديب بالفارسية.

وُلد في شاه جهان آباد.

اكتسب على علماء وأدباء إيران حتى صار من البارزين في فنون النثر والنظم. ولا ذكر لأساتذته في المصادر .

ارتحل إلى الدكن في حوالي الخمسين من عمره .ويبدو أنه استقر بها في أواخر عمره .

سافر قاصداً زيارة العتبات المقدسة في العراق، وفي طريق العودة ركب سفينة من البصرة فغرقت في البحر .

من مشاهير الشعراء بالفارسية في زمانه ، تخلص في شعره بـ (فقير).

له:

1- حدائق البلاغة.

2- شمس الضحى، مثنوي.

3- وافية در قافية.

4- درّ مكنون، مثنوي.

5- داستان واله وسلطان.

6- ديوانه. خ. منه نسخة في «بنكاله».

نجوم السما / 293، نتائج الأفكار / 547، طبقات أعلام الشيعة: 6 / 351 ـ52 ، رياض العارفين / 189 ـ 90، ريحانة الأدب: 4 / 350 ـ 51، لغت نامه دهخدا: 31 / 584، فرهنگ سخنوران / 452، مشاهير شعراء الشيعة: 2 / 292 ، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 1088 ـ89.

شمس الدين بن جمال الدين البهبهاني

(ت: 1248هـ/1832م)

البهبهاني نسبة إلى بهبهان، مدينة في إيران.

يبدو من النسبة أنه وُلد في بهبهان.

أقام مدة في العراق، في طلب العلم. فتتلمذ في كربلا ، على الميرزا محمد مهدي الشهرستاني، وعلى السيد علي بن محمد علي الطباطبائي صاحب (رياض المسائل) ، وفي النجف على محمد باقر بن محمد أكمل المعروف بالوحيد البهباني ، والسيد محمد مهدي بحر العلوم.

آب إلى إيران وسكن مشهد في إحدى حجرات الصحن الرضوي معتزلا الناس ومنصرفاً انصرافاً تاماً إلى التصنيف والبحث. وهكذا أمضى زهاء الخمسين سنة الأخيرة من حياته في حياة عمادها الفقر والزهد والبحث.

لا يُذكر له من التلاميذ إلا نوروز علي البسطامي صاحب (فردوس التواريخ) .

توفي في مشهد. ودُفن قريباً من مرقد الشيخ الحر العاملي.

له:

1- شرح معالم الدين في الأصول للحسن بن زين الدين العاملي.

2- حاشية على القوانين المحكمة في الأصول لأبي القاسم الجيلاني.

3- جواهر الكلام في أصول عقائد الاسلام.

4- حاشية على المطول للتفتازاني.

5- وله مؤلفات في مختلف علوم العربية لم تُذكر بالإسم.

فوائد الرضوية / 209، الفوائد الرجالية: 1 / 69، الكرام البررة / 627، أعيان الشيعة: 7 / 351 ـ52، تاريخ علماء خراسان / 77، معجم رجال الفكر والأدب في النجف: 1 / 277، هدية العارفين: 2 / 364، معجم المؤلفين: 4 / 308، موسوعة طبقات الفقهاء: 13 / 299 ـ 300، الكرام البررة / 627، (وفيه أن وفاته في 14 رمضان 1247هـ)، الذريعة: 5 / 277 و 6 / 176 و 202 و 207 و 10 / 255 و 14 / 71.

شهاب الدين بن سعيد الموسوي الحويزي

عُرف بـ : ابن معتوق

(1025-1087/ 1616-1676م)

الحويزي نسبة إلى الحويزة. المدينة المعروفة جنوب إيران.

شاعر .

من العائلة المُشعشعيّة التي حكمت الأهواز وما والاها.
أحد أشهر شعراء العراق في زمانه.
يظهر من النسبة أنه وُلد في الحويزة ، لكنه نشأ في البصرة.
لا نعرف ما يذكر عن سيرته قبل اشتهاره.
اتصل بأقاربه السادة المشعشعين، وخصوصاً بالسيد علي خان بن خلف المشعشعي حاكم الحويزة. ووقف عليه شعره. لكنه مدين بشهرته لمدائحه بأهل البيت عليه السلام.
جمع وُلده معتوق (ت: 1111هـ/1699م) شعر أبيه بعد وفاته . وطُبع بمصر على الحجر سنة 1271هـ/1854م ، وبالحروف سنة 1307هـ/1889م ، ثم في بيروت سنة 1303هـ/1885م ، ثم في مصر مرة ثانية سنة 1320هـ/1902م. وعُرف بـ (ديوان ابن معتوق).
توفي في الحويزة.
له:
1- ديوان شعر. ط.

أدب الطف: 5 / 125، أعيان الشيعة: 7 / 352 ـ53، الطليعة: 1 / 394 ـ96، تاريخ آداب اللغة العربية: 3 / 280، الغدير للأميني: 11 / 307 ـ309، الأعلام للزركلي: 3 / 178، الهاشمي: جواهر الأدب في أدبيات وإنشاء لغة العرب / 469، الإسكندري: الوسيط في الأدب العربي وتاريخه / 315، دائرة المعارف الاسلامية الكبرى: 4 / 103، الذريعة: 3 / 97 و141.

شهاب الدين بن محمود الحسيني المرعشي

(1315-1411هـ/1897-1990م)

المرعشي نسبة إلى أحد أجداده المُلقّب مرعش .
قيل أن اسمه محمد حسين، وشهاب الدين لقبه. ولكنه درج في كل ما ذكر به نفسه على ما ذكرناه في العنوان .
فقيه، محدّث، رجالي، نسّابة، مصنف غزير القلم بالعربية والفارسية.
وُلد في النجف.
درس فيها المقدمات على والده. والتجويد على نور الدين البكتاشي، والانساب على والده ومحمد رضا الصائغ البحراني، والتفسير على والده وعلى محمد حسين العسكري الشيرازي، ومتون الفقه والأصول على الأخير وعلى محمد علي الرشتي. وحضر أبحاث ضياء الدين العراقي في الفقه والأصول.
انتقل إلى الكاظمية، وفيها حضر على السيد حسن الصدر في الفقه والحديث والرجال والدراية ، وعلى الشيخ مهدي الخالصي في الأصول.
عاد إلى النجف حيث درس علم الكلام على محمد جواد البلاغي ، ومحمد اسماعيل المحلاتي، والعلوم الرياضية على ياسين علي شاه الهندي.
سنة 1342هـ/1923م هاجر إلى طهران حيث أخذ الفلسفة والعرفان عن مهدي الاشتياني وطاهر التنكابني، والرياضيات على حيدر علي النائيني.
انتقل إلى قم فحضر بحث الشيخ عبد الكريم الحائري في الفقه وغيره. ونال عدة إجازات بالاجتهاد.
اهتم اهتماماً عالياً بعلم الانساب، واجتمعت لديه إجازات كثيرة.
أسّس مكتبة نفيسة في قم، غدت وما تزال من أهم مكتبات إيران.
توفي في قم.
له:
1- أجوبة المسائل الرازية.
2- أجوبة المسائل العلمية.
3- أعيان المرعشيين.
4- أنس الوحيد.
5- التجويد.
6- جذب القلوب إلى ديار المحبوب.
7- حاشية على تفسير البيضاوي.
8- حاشية على شرح اللمعة الدمشقية للشهيد الثاني.
9- حاشية على الفصول المهمة للحر العاملي.
10- حاشية على معالم الدين للحسن بن زين الدين العاملي.
11- حاشية على المكاسب للأنصاري.
12- الرحلة الإصفهانية.
13- الرحلة الشيرازية.
14- الرد على مدعي التحريف.
15- الرسالة الأفطسية.
16- رسالة في بيع الشرط (فارسي).
17- رسالة في اللباس المشكوك.
18- رفع الغاشية عن وجه الحاشية.
19- روض الرياض.
20- سفر نامه (فارسي).
21- الصناعات الفقهية في شرح ألفاظ مصطلح الفقهاء.
22- طبقات النسابين.
23- الفروق في اللغة.
24- القبلة.
25- قطف الخزامي من رياض الجامي.
26- مزارات العلويين في إيران وغيرها.
27- مسارح الأفكار في حل مطارح الأنظار.
28- المسلسلات إلى مشايخ الإجازات (وهي مجموع إجازاته).
29- مشجرات آل الرسول.
30- مصباح الهداية في شرح الكفاية للآخوند الخراساني.
31- المُعوّل في أمر المطوّل.
32- مقدمة التفسير.
33- مناسك الحج.
34- الهداية في شرح الكفاية.
35- حديث الكساء.
36- سبيل النجاة.
37- اللآلي المنتظمة والدرر الثمينة.
38- لمعة النور والضياء.
39- منية الرجال في شرح نخبة المقال.

40- تعليقة على عمدة الطالب.
41- علماء السادات.
42- منهاج المؤمنين.

ريحانة الأدب: 2 / 264 ـ68، نقباء البشر / 847 ـ48، معجم مؤلفي الشيعة / 390، بزرگان تنكابن / 20 و 53 و 268، ريحانة الأدب: 4 / 1211، علماي معاصر / 339 ـ 44، آثار الحجة: 2 / 46، آينه دنشوران / 177، گنجينه دانشمندان:2 / 37، گنجينه دانشوران / 15، مؤلفين كتب چاپي: 3 / 455، تربت پاكان قم: 2 / 779، الذريعة: في مواطن كثيرة جداً انظر فهرست أعلامها / 1098 ـ1101.

شهاب الدين بن نور الدين النيريزي

(1255-1327هـ/1839-1918م)

فقيه، حكيم عرفاني، مصنف.
وُلد في شيراز.
بدأ تحصيله في شيراز على مهدي المازندراني الشيرازي في الفقه، وفي الحكمة على عباس دارابي وآقا جهرمي.
ارتحل إلى طهران، وفيها حضر الأبحاث العالية في الفقه على محمد حسن الآشتياني ، والحكمة على أبو الحسن جلوه الإصفهاني ، ومحمد رضا قمشه أي ، وعلي المدرس الزنوزي.
درّس الحكمة والعرفان في مدرستي مروي والصدر في طهران.
ومن أعرف تلاميذه آغا بزرگ الطهراني صاحب (طبقات أعلام الشيعة) و (الذريعة) وعبد الحسين الآشتياني صاحب (شرح كفاية الأصول) ، وغيرهما.
توفي في طهران، ودُفن في قم.
له:
1- رسالة في حقيقة الوجود.

تاريخ حكماء وعرفان متأخر بر صدر المتألهين / 68، نقباء البشر / 845، تربت پاكان قم: 2 / 786، الذريعة: 25 / 36.

شوقي بن خواجة سيد اليزدي

(ت: 954هـ/1547م)

خطاط، منشيء وشاعر بالفارسية.
صحب الأمير سام ميرزا الصفوي مصنف (تذكرة تحفة سامي) . وعمل لمدة كاتباً في دار الإنشاء لهذا الأمير في تبريز . ولذلك ، فيما يبدو، ترجم له محمد علي تربيت في (دانشمندان آذربايجان) باسم (شوقي تبريزي).
نظم الشعر بالفارسية، وقيل أنه ترجم الديوان المنسوب إلى الإمام علي عليه السلام إلى هذه اللغة الفارسية.
ارتحل إلى الهند. ويبدو أنه استقر فيها.
توفي في كابل.
له:
1- ديوان مشتمل على قصائد ورباعيات.

تذكرة تحفة سامي / 191 ـ 92، أحوال وآثار خوشنويسان: 1 / 317 ـ 18، دانشمندان آذربايجان / 208.

شيحة بن قاسم الحسيني

(حكم: 633هـ/1235م. ق: 646هـ/1248م)

أمير المدينة ومكة.
من أمراء الأشراف الحسينين في المدينة، الذين استقرت إمارتهم بعد هذا قروناً، وما يزال أعقابهم فيها حتى اليوم.
كان أبوه قاسم بن مهنا مع السلطان صلاح الدين الأيوبي في فتوحاته «يتبرك به، ويتيمن بصحبته، ويرجع إلى قوله» حسب (صبح الأعشى) . فلما توفي سنة 633هـ/1235م ولي ابنه شيحة هذا الموقع.
حافظ الأمير شيحه على علاقة طيبة بالأيوبيين في مصر ، بشخص الملك الصالح بن الكامل. في حين أن منافسه على الإمارة الأمير راجح بن قتادة كان منصوراً من الملك المسعود يوسف بن الكامل حاكم اليمن. ولكن هذه المنافسة وما صاحبها من اضطراب في أمر السلطة كان محصوراً في الإمارة على مكة. في حين ظلت الإمارة على المدينة للأمير شيحة. باستثناء بعض النزاعات مع ابن أخيه عمير بن قامس.
قتل في معركة مع بني لام قريباً من المدينة و دُفن فيها.
عمدة الطالب / 338، صبح الأعشى: 4 / 300 ، الحوادث الجامعة (نشرة دار الغرب الاسلامي) / 176 و283، العسجد المسبوك / 546، أعيان الشيعة: 7 / 354 ـ55.

شير محمد خان بن حسين الهزاره

عُرف بـ : أختر قليج خاني

(ت : 1065هـ/1654م)

"الهزارة" علمٌ على قوميّةٍ من القوميّات الأفغانيّة الأصيلة ، ومنها عشرات العشائر التي تنزل مختلف المناطق الأفغانيّة . والنسبةُ إليها (هزاره داي) . وكلمة "داي" تعني الشُّجاع . وهي في الأصل كلمة صينيّة .
فلكيٌ ، مُصنّف .
لا نعرف ما يُذكَرُ على مؤلده ونشأته وموطن أو مواطن سيرته . ولكنه كان من الفلكيين المعروفين في زمانه .
له : وكلُّها على الفلك والنجوم . ويبدو أنّ الأوّلَين منها مفقودان . أمّا الثالث فقد نُظم شعراً سنة 1052هـ/1642م ومنه نسخةٌ خطّيّةٌ في "المتحف الوطني الباكستاني" وأُخرى في مكتبة "جان بخش" .
أختر جمالي .
أختر هزاري .
هفت هزاري .
حسين يزداني : تاريخ تشيُّع در أفغانستان / 89 ، حسين فاضلي : أفغانستان تاريخها ورجالاتها / 214.

شيرخان الدهلوي

(ت: 836هـ/1432م)

الدهلوي نسبة إلى دهلي ، مدينة في الهند.
أديب شاعر بالفارسية.
من عائلة بني تغلق شاه سلاطين دهلي ، ومن أقارب فيروز شاه ثالث سلاطين الأسرة (752 –790هـ/1351–1388م).
كان له ميل إلى التصوف. أخذ الطريقة عن ركن الدين بن شهاب الدين إمام.
نظم بالفارسية، وتخلص في شعره بـ مسعود.
توفي في دهلي.
له:
1– أم الصحائف.
2– التمهيدات.
3– ديوان شعره.
4– مرآة العارفين.
5– منظومة يوسف وزليخا.

هدية العارفين: 1 / 420، فرهنگ سخنوران / 538، مشاهير شعراء الشيعة: 2 / 297، الذريعة: 9 / 1035.

حرف الصاد

صادق بن حسين زغيب

(1269-1330هـ/1852-1911م)

زغيب أسرة سكنت وما تزال يونين المجاورة لبعلبك في لبنان.
فقيه، شاعر، رياضياتي.
من الفقهاء النادرين في منطقة ظلت حتى وقت قريب بمنأى عن كل نشاط ثقافي.
وُلد في يونين.
قرأ على والده الشيخ حسين ، وكان أعرف فقهاء منطقته. وكان عزمه على السفر إلى العراق في طلب العلم. وأعاقه مرض في عينيه.
من شعره:

لعلوة بين الرقمتين طلال
أناخت بها للحادثات رحال

تداولها كرّ الليالي فأصبحت
دوارس أعفتها صبا وشمال

صفا الكاس والصهبا ورقّ مزاجها
وراق، ويعلوها بهاً وجمال

إذا سكبت في الكأس كادت لخفة
تطير بها الجامات وهي ثقال

وقد بان لي أن الوجود بواحد
وأن جميع الظاهرات خيال

توفي في يونين.
له:
1- ألفيّة في النحو.
2- ديوان شعر.

أعيان الشيعة: 7 / 359 ــ60.

صادق بن صالح الإصفهاني

عُرف بـ : صادق مينا

(1018-1062هـ/1609-1651م)

شاعر بالفارسية، مشارك في علوم وفنون، مصنف.
وُلد في بندرسورات في الهند.
نظم الشعر بالفارسية. وتخلصه صادق. كما أنه اشتهر بـ (صادق مينا) لأنه فقد إحدى عينيه في حادث ، فجعل مكانها عيناً من المينا.
سنة 1027هـ/1617م انتقل به والده إلى الله آباد. وفي سنة 1035هـ/1625م انتقل إلى حيدرآباد.
اشترك في عدة معارك ضد الأفغان وغيرهم.
توفي في الهند.
له:
1- شاهد صادق. ط. فصول متفرقة.
2- صبح صادق. خ.
3- الشمس البازغة.
4- القلائد.
5- إثبات الواجب. خ.

تذكرة نصرآبادي / 64 ــ65، (مؤلف التذكرة هو حفيد المترجم له)، طبقات أعلام الشيعة: 5 / 275، الذريعة / في عدة مواطن ، انظر: فهرس أعلام الذريعة / 1147.

صادق بن علي الأعرجي الفحام

(1124 1205هـ/1712 1790م)

الأعرجي فرع من السادة الحسينيين، ينتشرون في العراق، وكان منهم بيت في الكرك في لبنان.
فقيه، لغوي وعالم بالعربية، شاعر بالفصحى والعامية العراقية الركباني والموالّيا، مصنف.
وُلد في قرية الحسين من قرى الحلة في العراق ، في عائلة تتعاطى الزراعة.
انتقل إلى النجف في طلب العلم. وجدّ حتى بات من كبار العلماء.
من أعلام الشعراء في العراق في زمانه.
له مطارحات شعرية مع معاصريه من كبار شعراء العراق. منهم: الشيخ كاظم الأُزري، صاحب القصيدة الأُزرية الشهيرة (ت: 1212هـ/1797م) والشيخ محمد علي الأعسم (ت:1215هـ/1800م) والسيد أحمد العطار (ت: 1215هـ/1800م) والشيخ أحمد النحوي (ت:1179هـ/1765م) والسيد سليمان الحلي (ت: 1211هـ/1796م) والشيخ محمد رضا النحوي (ت: 1195هـ/1780م
توفي في النجف.
له:
1- ديوان شعر. قريض. خ.
2- ديوان شعر بالعامية. خ.
3- الرحلة الرضوية.
4- شرح على شرائع الاسلام للحلّي. خرج منه باب الطهارة.
5- شرح شواهد قطر الندى لإبن هشام. خ.
6- الدرر النجفية في علم العربية. خ.
7- تاريخ النجف.

الكرام البررة / 640 ــ43، البابليات: 1 / 177 ــ78، ريحانة الأدب: 4 / 297، أحسن الوديعة: 1 / 4، الكنى والألقاب:3 / 84، أعيان الشيعة: 7 / 360 ــ66، تاريخ الحلة: 2 / 130 ــ33، أدب الطف: 5 / 350 ــ58، معجم رجال الفكر والأدب في النجف: 1 / 159 ــ60، الطليعة: 1 / 404، الأعلام للزركلي: 3 / 186، معجم المؤلفين: 4 / 316، ماضي النجف وحاضرها / في مواطن كثيرة، انظر الفهرست، مشاهير شعراء الشيعة: 2 / 308 ــ310، الفوائد الرجالية: 1 /

68، فوائد الرضوية / 210، معارف الرجال: 1 / 365، موسوعة طبقات الفقهاء: 13 / 300 ــ302، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 1143.

صادق بن محمد التبريزي

(1269-1351هـ/1852-1932م)

فقيه، شاعر بالعربية، مصنف.

وُلد في «تبريز».

درس المقدمات والمتون في تبريز، ولا ذكر لأساتذته فيها.

سنة 1288هـ/1871م ارتحل إلى النجف، وفيها أخذ الفقه وأصوله عن السيد حسين الكوهكمري (ت: 1299هـ/1881م) والسيد محمد حسن الشيرازي (ت: 1312هـ/1894م) ومحمد فاضل الإيرواني (ت: 1306هـ/1888م) ومحمد حسن المامقاني (ت: 1313هـ/1895م) ومحمد بن فضل الشربياني (ت: 1322هـ/1904م) وغيرهم.

سنة 1312هـ/1894م رجع إلى وطنه، واستقر في تبريز. وكان زعيمها الديني.

عارض تحديد سلطة الشاهات القاجاريين، المعروفة بـ (المشروطة). ولكنه وقف موقفاً صلباً من سياسة الشاه رضا البهلوي الرامية إلى منع الشعائر الدينية، فأبعده الشاه إلى سنندج في المنطقة الكردية من إيران. ثم إلى قم.

توفي في قم، ودفن فيها.

له:

1- البيع والخيارات.
2- أنوار الحقائق.
3- الفرق بين العقد الدائم والمنقطع.
4- الفوائد في مسائل فقهية. ط.
5- تقديم الإحرام على الميقات.
6- رسالة در أصول دين.
7- رسالة في المشتقات. ط.
8- رسالة في بعض مسائل الصلاة.
9- رسالة في شرائط العوضين.
10- رسالة في انتصاف المهر.
11- رسالة في الربا.
12- رسالة مختصرة. ط.
13- طريق النجاة.
14- رسالة فقهية لعمل المقلدين (بالفارسية). ط.
15- واجبات الأحكام. ط.
16- كتاب الصلاة.
17- شرح على تبصرة المتعلمين.
18- ديوان شعر بالعربية.

مكارم الآثار: 6 / 2065 (وفيه أنه ولد سنة 1274هـ / 1857م)، آثار الحجة: 1 / 36، أحسن الوديعة: 2 / 71، أعيان الشيعة: 7 / 366، سخنوران آذربايجان: 2 / 800، علماي معاصر / 153، گنجينة دانشمندان: 1 / 234، معارف الرجال:3 / 226، نقباء البشر / 873 (وفيه أنه ولد سنة 1274هـ)، دائرة المعارف تشيع: 4 / 83، الأعلام للزركلي: 3 / 686، رجال آذربايجان درعصر مشروطيّت / 103، شهداء الفضيلة / 392، معجم المؤلفين: 4 / 317، مؤلفين كتب چاپي: 3 / 481، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 1136.

صادق بيگ أفشار التبريزي

عُرف بـ : صادقي كتابدار.

(ح: 940-- 1035هـ/1533-1625م)

أفشار، إحدى العشائر التركمانية السبع التي ناصرت الأسرة الصفوية حتى وصلت إلى السلطة، وشكلت فيما بعد أرستقراطية عسكرية صوفية لمدة طويلة في الدولة الصفوية.

شاعر منشيء بالفارسية والتركية الآذربايجانية، من كبار الفنانين في التصوير والنقش.

وُلد في تبريز.

أخذ فن التصوير عن مظفر علي النقاش، ابن أخت بهزاد الفنان الإيراني الشهير.

ارتقى بشعره وفنه حتى غدا من كبار شخصيات وأدباء عصر الشاه عباس الأول الصفوي المعروف بالكبير.

تخلص في شعره بـ صادقي.

ولاه الشاه عباس إدارة مكتبته. فعُرف بصادق كتابدار.

لا ذكر لتاريخ وفاته.

له:

1- زبدة الكلام (قصائد).
2- فتحنامه عباس نامدار (مثنوي).
3- سعد وسعيد (مثنوي).
4- قانون الصور (منظوم).
5- مجمع الخواص. ط. مترجماً إلى الفارسية.
6- منشآت.
7- تذكره منظوم شعرا.
8- خطيات.
9- ديوان غزليات.

مجمع الخواص / 314 ــ17 (ترجمة ذاتية) وانظر مقدمة مترجم ومحقق الكتاب د. خيّام پور، عالم آراي عباسي:1 / 273 ــ74، تذكره نصر آبادي / 39 ــ41، دانشمندان آذربايجان / 212 ــ 13، ريحانة الأدب: 3 / 405، لغت نامه دهخدا:32 / 63 ــ65، فرهنگ سخنوران / 324، مشاهير شعراء الشيعة: 2 / 303 ــ304، الذريعة: في مواطن كثيرة جداً، انظر فهرست أعلامها / 1146 ــ47.

صادق مهدي السعيد

(1343-1411هـ/1924-1990م)

اقتصادي وعالم اجتماع بارز.

وُلد في الكاظمية، الجانب الغربي من بغداد.

بعد أن أنهى دراسته الثانوية، انتسب إلى «كلية الحقوق» في بغداد وتخرج منها سنة 1365هـ/1945م.

سنة 1370هـ/1950م حصل على دبلوم في الشريعة الاسلامية من «جامعة القاهرة».
سنة 1377هـ/1957م نال درجة الدكتوراه في الاقتصاد والضمان الاجتماعي من «جامعة القاهرة».
عمل مدرّساً في «كلية التجارة» وفي «كلية الإدارة والاقتصاد والعلوم السياسية» في «جامعة بغداد» ومساعداً لرئيس الجامعة للشؤون الثقافية، وأستاذاً لاقتصاد العمل. إلى أن أُحيل إلى التقاعد.
اشترك في عدد من المؤتمرات وقدم بحوثه إليها.
مُنح مداليات من عدد من الجمعيات العلمية العالمية. واختير واحداً من خمس مائة عالم في العالم في ربع القرن الماضي.
أصدر مجلة العدل الاجتماعي في الكاظمية سنة 1366هـ/1946م.
توفي في بغداد.
له:
1- اقتصاد العمل العراقي. ط.
2- تشغيل المرأة وحقوقها في العمل في العراق. ط.
3- محاضرات في شرح قانون الانتخابات النيابية. ط.
4- خلاصة نظرية واجب الدولة في ضمان العمل للجميع. ط.
5- موجز شرح قانون الضمان الاجتماعي العراقي. ط.
6- وله كتب أخرى كثيرة لم يتيسر لنا الاطلاع عليها، فضلا عن مقالات كثيرة منشورة في جريدة الأهالي البغدادية.

من تسجيلات المؤلف.

صاعد بن محمد الآبي

عُرف بـ : أشرف الدين البريدي الآبي

(القرن 6هـ أو قبله/12م)

الآبي نسبة إلى آوه ، مدينة في إيران ، من المراكز الشيعية القديمة فيها.
فقيه، كلامي، نحوي، مصنف.
لا نعرف عنه غير ما أورده منتجب الدين الرازي في (الفهرست) . وكل المصادر التي سنذكرها أدناه، تأخذ عنه دون إضافة أساسية.
وصفه الرازي بـ « القاضي» وبأنه «فاضل، متبحّر». ويظهر من أسماء مصنفاته أنه كان، كما قلنا أعلاه، فقيها كلاميا نحويا.
لا ذكر لتاريخ وفاته. وما أثبتناه في العنوان مستفاد من ذكر منتجب الدين له، وهو من أعلام القرن السادس.
له:
1- الإغراب في الإعراب. (وهو في النحو كما يبدو).
2- الإمامة/كتاب في الإمامة. وهو في علم الكلام.
3- بيان الشرائع، وهو في الفقه.
4- الحدود والحقائق في الكلام. ط.
5- معيار المعاني، في الأدب.
6- نهج الصواب.
7- نقض كتابه الإمامة.
8- نقض نقضه.
9- عين الحقائق.

الفهرست لمنتجب الدين / 72، أمل الآمل: 2 / 134، رياض العلماء: 3 / 15، روضات الجنات: 4 / 116، جامع الرواة: 2 / 404، تنقيح المقال: 2 / 90، فوائد الرضوية / 211، طبقات أعلام الشيعة: 2 / 138، أعيان الشيعة: 7 / 368، معجم رجال الحديث: 9 / 49، هدية العارفين: 1 / 421، معجم طبقات المتكلمين: 2 / 302، الذريعة: 2 / 234 و251 و327 و3 / 182 و6 / 301 و21 / 282 و24 / 290 و291 و421 و25 / 122.

صالح بن إبراهيم الموسوي

(1325-1395هـ/1907-1975م)

حقوقي، صحافي، مصنف.
وُلد في كربلا . وفيها نشأ وأكمل دراسته الابتدائية.
أتمّ دراسته الثانوية في بغداد.
تخرّج من «كلية الحقوق» في بغداد سنة 1355هـ/1936م.
تولى رئاسة تحرير مجلة المرصد البغدادية ، التي أصدرها السيد هبة الدين الشهرستاني.
توفي في بغداد.
له:
1- دليل العتبات المقدسة في العراق. ط.
2- شخصيات أدركتها. ط.
3- ومقالات نشرها في مجلة العرفان اللبنانية وفي جريدة الأهرام القاهرية.
4- وله كتب مخطوطة لم يتيسّر لنا الاطلاع عليها.

من تسجيلات المؤلف.

صالح بن درويش علي التميمي

(1218-1261هـ/1803-1845م)

شاعر، مشارك في علم الانساب والتاريخ، مصنف.
وُلد في مدينة الكاظمية.
انتقل في شبابه إلى النجف، مع جده الشاعر الشيخ علي الزيني، ثم منها إلى الحلّة.
استقدمه والي العراق داود باشا إلى بغداد على أثر ثورة أهل الحلّة فولاه عليها، ثم عيّنه منشئاً بالعربية في ديوانه. وبقي في هذا العمل طول ولاية داود باشا.
من أبرز شعراء العراق في زمانه. وصفه الشاعر والناقد الشيخ محمد رضا الشبيبي، فقال: «هو في عصره كأبي تمام في عصره».
من شعره القصيدة الشهيرة في مدح أمير المؤمنين عليه السلام مطلعها:

غاية المدح في علاك ابتداء
ليت شعري ما تصنع الشعراء

يا أخا المصطفى وخير ابن عم

وأمير إن عُـدت الأمراء

ما نرى ما استطال إلا تناهى
ومعاليك ما لهن انتهاء

له:

1- ديوان شعره. ط.
2- وشاح الردود في أخبار داود.
3- الروضة التميمية في مدح الحضرة العلوية. خ.
4- الأخبار المستفادة من منادمة الشاه زاده.
5- شرك العقول في غرائب النقول.
6- الروضة، مجموع من ثمان وعشرين قصيدة له. ط. ضمن ديوانه.

ماضي النجف وحاضرها / في عدة مواطن، راجع الفهرست، معجم رجال الفكر والأدب في النجف: 1 / 313، أدب الطف: 7 / 21 ـ29، أعيان الشيعة: 7 / 369 ـ 75، تاريخ الحلة: 2 / 138، الأعلام للزركلي: 3 / 191، معجم المؤلفين:5 / 7، مشاهير شعراء الشيعة: 2 / 310 ـ11، معارف الرجال: 1 / 378، الطليعة: 1 / 410 ـ 20، الدر المنتثر / 122 ـ 50، المسك الأذفر للألوسي: 1 / 149، نهضة العراق الأدبية للبسير / 72، مصادر الدراسة الأدبية لداغر: 2 / 224، معجم المؤلفين العراقيين: 2 / 119، مجلة المجمع العلمي العراقي: 24 / 306، الكرام البررة / 653 ـ55، الذريعة: 3 / 12 و4 / 191 و5 / 258 و9 / 78 و587 و10 / 3 و11 / 41 و292 و14 / 185 و20 / 250 و25 / 93.

صالح بن عبد الكريم الكرزكاني

(ت: 1098هـ/1686م)

الكرزكاني نسبة إلى كرزكان، قرية في البحرين.
فقيه، شاعر، مصنف.
وُلد في كرزكان.
لا يُذكر من شيوخه ومن يروي عنهم إلا السيد نور الدين علي بن أبي الحسن العاملي (ت: 1068هـ/1657م). ويبدو أنه لقيه في مكة، حيث أقام ابن أبي الحسن.
انتقل إلى «شيراز»، وولي فيها القضاء، ولاّه الشاه سليمان الصفوي (1078-1105هـ/1667 -1693م).
تتلمذ عليه وسمع منه الكثيرون في وطنه وفي شيراز، منهم: سليمان بن عبد الله الماحوزي، ومحمد مؤمن بن محمد قاسم الجزائري، وعزيز بن نصار الجزائري، وحمزة بن شمس الدين النجفي، وملك محمد الخفري وغيرهم.
توفي في شيراز.
له:

1- رسالة في معاني أسماء الله الحسنى.
2- رسالة في الجبائر.
3- مطلع السعادات في تحريم الخمر والمسكرات. خ.

أنوار البدرين / 127، لؤلؤة البحرين / 68، علماء البحرين / 75، أمل الآمل: 2 / 135، رياض العلماء: 3 / 17، قصص العلماء / 308 ـ309، فوائد الرضوية / 211، روضات الجنات: 4 / 118، ريحانة الأدب: 1 / 231، أعيان الشيعة: 7 / 368، طبقات أعلام الشيعة: 5 / 286، معجم رجال الحديث: 9 / 74، موسوعة طبقات الفقهاء: 11 / 122 ـ23، مشاهير شعراء الشيعة: 2 / 311 ـ12، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 1160.

صالح بن عبد الكريم كاشف الغطاء

عُرف بـ : صالح الجعفري

(1325-1400هـ/1908-1979م)

كاشف الغطاء من الاسرات العلمية في النجف، اكتسبت لقبها من اسم كتاب لجدها الشيخ جعفر الجناجي في الفقه سماه (كشف الغطاء) .
شاعر، باحث، مترجم من الفارسية إلى العربية، محقق ومصنف.
وُلد في النجف.
درس اللغة والمنطق والفقه وأصوله فيها.
أحد مؤسسي (جمعية الرابطة الأدبية) في النجف وأمين سرها. وهي من أنشط الجمعيات الأدبية في وقتها.
كُفّ بصره سنة 1376هـ/1956م.
أحيل على التقاعد سنة 1380هـ/1960م فانصرف إلى قرض الشعر.
توفي في بغداد.
له:

1- ديوان الجعفري. ط.
2- ديوان الجعفري. ط. جمعه وحققه د. علي الطاهر وثائر جاسم.
3- شرح ديوان السيد حيدر الحلي ، تحقيق وشرح. ط.
4- الإمام السيد أبو الحسن الإصفهاني. (طبع غفلا من اسم مؤلفه).
5- ديوان السيد نصر الله الحائري ، جمع وتحقيق.
6- مقدمة مشكاة الأنوار في غرر الأخبار للطبرسي. ط.
7- رباعيات الشاعر قدس نخعي (ترجمة). ط.

موسوعة أعلام العراق في القرن العشرين: 1 / 99 ــ 100، معجم المؤلفين العراقيين: 2 / 120، مستدركات أعيان الشيعة: 5 / 234 ــ37، الذريعة: 4 / 59 و274 و17 / 221.

صالح بن عبد الوهاب بن العرندس الحلي

عُرف بـ : ابن العرندس

(ت. حو : 840هـ/1436م)

مشارك في علوم، ناسك، أديب ، شاعر.
وُلد في الحلّة.
لا ذكر لسيرته الأولى، أو أنه عني بالتحصيل.

اشتهر بشعره ، وكلّه في ذكر أهل البيت عليهم السلام مدحاً ورثاء. وتغلب عليه المحسّنات البديعية وتجنيس الألفاظ.
توفي في الحلّة، وقبره معروف مشيد، عليه قبّة بيضاء، وفي تاريخ وفاته رواية أخرى.
له:
1- ديوان شعره.
2- كشف اللآلي.

الطليعة: 1 / 420 ـ25، البابليات: 1 / 144 ـ48 (وفيه أن وفاته في حدود التسع مائة هجرية)، شعراء الحلة: 3 / 103، أدب الطف: 4 / 284 ـ93، أعيان الشيعة: 7 / 375 ـ76 ، الغدير: 7 / 3 ـ23، مشاهير شعراء الشيعة: 2 / 312 ـ14، تاريخ الحلّة: 2 / 105 ـ107.

صالح بن قاسم الطرفي الحويزي

عُرف بـ : صالح حاجي

(ت: 1275هـ/1858م)

الطرفي نسبة إلى(طرفة) من عشائر الحويزة. هاجر والد المترجم له منها إلى النجف، وفيها عرفوا بآل الحاجي، لقب جده محمد. وكانت دارهم في النجف من نواديها الأدبية.
شاعر، مشارك في الفقه والأدب.
ابتلي بالعمى في شبابه، فانصرف إلى نظم الشعر. وغدا من النابهين في حلبات النجف الأدبية.
وهو أحد أعضاء الندوة البلاغية الأدبية، (نسبة إلى طالب البلاغي ، انظر الترجمة له).
له شعر كثير. ضاع أكثره بسبب الطاعون الجارف الذي حدث في العراق سنة 1298هـ/1880م، وقضى على أسرته. ولم يبق منه إلا القليل، مما حفظته المجاميع. تجد نماذج منه في أكثر المصادر أدناه.
توفي في النجف، وفي تاريخ وفاته رواية أخرى.
الطليعة: 1 / 425 ـ27، الكرام البررة / 658 ـ60، أعيان الشيعة: 7 / 376 ـ77، شعراء الغري: 4 / 258 ـ77، أدب الطف: 7 / 71 ـ74، ماضي النجف وحاضرها: 2 / 141 ـ 47، معارف الرجال: 3 / 106، معجم رجال الفكر والأدب في النجف: 1 / 385، معجم المؤلفين العراقيين: 2 / 121، مشاهير شعراء الشيعة: 2 / 314 ـ16، الذريعة: 15 / 278 و16 / 236 و20 / 98 و25 / 158.

صالح بن محمد بن أبي الحسن الموسوي

عُرف بـ : السيد صالح الكبير

(1122-1217هـ1710-1802م)

أبو الحسن. بيت من بيوت العلم العريقة في جبل عامل، لم ينفك ينجب العلماء منذ خمسة قرون. ينتشر أبناؤه اليوم في لبنان والعراق و إيران.
فقيه، مشارك في الطب والرياضيات، شاعر، مصنف.
وُلد في شحور من قرى جبل عامل في لبنان.
قرأ علوم العربية على أبيه (ت: 1139هـ/1726م)، كما قرأ على غيره من علماء جبل عامل. وأخذ علم الطب عن الشيخ علي خاتون.
سافر في أيام شبابه إلى مصر، وقرأ على شيوخ «الجامع الأزهر» مدة عشرة أشهر. فهو بذلك ممن أحيوا تقليداً عاملياً يعود إلى الشهيدين الأول والثاني والمحقق الكركي.
جاور بعد ذلك في مكة مدة سنتين يقرأ على فقهاء الحرمين. وعاد إلى وطنه سنة 1153هـ/1740م . ولذلك يلقّب في بعض المصادر بـ «المكي».
قبض عليه الوالي العثماني السفاح أحمد الجزار مع عدد من علماء جبل عامل، وأودعه السجن.فأنجاه الله وإياهم، في قصة عجيبة. رواها جدنا الشيخ حبيب في (حديث النعم) . ووصل إلى العراق ونزل الكاظمية. وما يزال أعقابه فيها وفي إيران، ويعرفون بآل الصدر نسبة إلى ابنه السيد صدر الدين محمد، منهم الشهيد السيد محمد باقر والإمام السيد موسى.
توفي في النجف.
حديث النعم / 317، بغية الراغبين: 1 / 129، أعيان الشيعة: 7 / 377، تكملة أمل الآمل / 233، روضات الجنات: 4 / 127، الكرام البررة / 661، موسوعة طبقات الفقهاء: 13 / 309 ـ11.

صالح بن محمد حسين الحلّي

(1289-1359هـ/1881-1940م)

خطيب كبير، أعرف خطباء العراق في زمانه، فقيه، شاعر.
وُلد في الحلّة. وفيها نشأ وقرأ المقدمات.
انتقل إلى النجف، وبعد أن أتمّ قراءة السطوح، حضر أبحاث الشيخ محمد كاظم الخراساني، والشيخ محمد طه نجف، والشيخ آغا رضا الهمذاني.
اتجه إلى الخطابة، وما عتّم أن أصبح أشهر خطباء العراق . لِما امتاز به من قوة حافظة، وحسن بيان.
خاض من على منبره عدة معارك سياسية وغير سياسية. لكنه كان في معاركه مشاكساً خشن العبارة. ينال من خصومه ومن يخالفه الرأي بعبارات قاسية. دون مراعاة لمكانتهم. من ذلك أنه كان من أنصار الحركة الدستورية (المشروطة) في إيران . وفي هذا السبيل نال من السيد محمد كاظم اليزدي، الذي كان في رأس المعارضين لهذه الحركة، بشكلٍ نابٍ. وعندما قام السيد محسن الأمين بحملته في سبيل إصلاح وتوجيه المنبر الحسيني وأساليب إحياء وقعة كربلا كان هو في طليعة المعارضين. وشنّ حملةً قاسيةً على شخص السيد الأمين، وكان يشتمه علناً من على منبره. ولما تأسّست في النجف أول مدرسة أهلية (مدرسة الغري)، شنّ حملة ايضاً على مؤسسيها، مدعياً أنها تخالف الدين. لكنه ايضاً ناصر زعماء العراق الذين نهضوا للدفاع عن وطنهم بعد أن دخل الإنكليز البصرة، في الحرب العالمية الأولى. وقام بجولة بين العشائر لتحريضها على الجهاد. وكذلك ناصر ثورة العشرين ضد الاحتلال

الإنكليزي. وكان يتنقل في الأرياف مستنهضاً العشائر. فقبض عليه الإنكليز ونفوه إلى المحمرة.
توفي في الكوفة. ودُفن في النجف.
له:
1- ديوان شعر.

البابليات: 3 / ق 2 / 133 ـ43، شعراء الحلة: 3 / 118 ـ53، خطباء المنبر الحسيني: 1 / 78، الطليعة: 1 / 430 – 31، أدب الطف: 9 / 204 ـ206، أعيان الشيعة: 7 / 377، شعراء الغري: 4 / 155، ماضي النجف حاضرها: 2 / 86، معارف الرجال: 1 / 383، معجم رجال الفكر والأدب في النجف: 1 / 444 ـ46، نقباء البشر / 883 ـ85، معجم المؤلفين العراقيين: 2 / 122، الذريعة: 9 / 709 و22 / 29.

صالح بن محمد سعيد الخلخالي

(ت: 1306هـ/1888م)

الخلخالي نسبة إلى خلخال، مدينة في إيران.
فقيه، حكيم، مصنف.
من أبرز تلامذة الحكيم أبو الحسن الإصفهاني، المعروف بـ (جلوه) (ت: 1314هـ/1896م).
كان مدرّساً في مدرسة دوست علي خان نظام الدولة، المعروفة بـ «مدرسة المعير» في طهران.
توفي في طهران. ودُفن في مقبرة الشيخ الصدوق.
له:
1- شرح دوازده إمام لمحيي الدين ابن العربي. ألفه باسم صاحب الذريعة. ط.
2- شرح على حرز الأئمة الاثنا عشر لإبن العربي ايضاً. ط.
3- شرح فرائد الأصول للأنصاري. ط.
4- ترجمة قصيدة الحكيم الفندرسكي إلى الفارسية. ط.

دانشمندان آذربايجان / 10 (لاحظ هنا الأخطاء التي نقدها آغا بزرگ في المصدر التالي)، نقباء البشر / 885 ـ87، المآثر والآثار / 185، الذريعة: 3 / 105 و8 / 496 و9 / 850 و16 / 132.

صالح بن مشرف الطلّوسي

(القرن 8هـ/14م)

الطلّوسي نسبة إلى طلّوسة، من قرى جبل عامل وما تزال. وهي مما مصّره الصليبيون إبان احتلالهم لجبل عامل، وسمّوها على اسم المدينة الفرنسية تولوز. ثم حُرّف الاسم فيما بعد ليناسب طريقة التلفظ العربية. وتوجد إلى جنوب نابلس في فلسطين قرية تسمى طّلوزه.
فقيه.
الجد السادس للشهيد الثاني، زين الدين بن علي الجباعي (911 . 965هـ/1505 . 1557م). وتمام نسبه ابن أحمد بن محمد بن علي بن جمال الدين بن تقي بن صالح بن مشرف.
أحد روّاد النهضة العلمية التي انبعثت في جبل عامل على يد الشهيد الأول محمد بن مكي الجزيني (ق: 786هـ/1384م).
ارتحل إلى الحلّة وتتلمذ للعلامة الحلي الحسن بن يوسف بن المطّهر (ت: 726هـ/1325م). وبذلك ساهم في إعادة العلاقة بين المنطقة وبين المراكز العلمية في العراق، بعدما انقطعت بالاحتلال الصليبي، وبذلك مهّد للنهضة. وعلى دربه سار الشهيد الأول بعد قليل. وهذا كل ما نعرفه عنه.

أمل الآمل: 1 / 102 (يقول: «الجبعي». ولا صحة لهذه النسبة. وقد تابع الحر الكثيرون في ذلك)، الحقائق الراهنة / 296، رياض العلماء: 3 / 17، كتابنا: جبل عامل بين الشهيدين / القسم الرابع من الفصل الثالث.

صالح بن مهدي الحسيني القزويني

(1208-1306هـ/1793-1888م)

القزويني نسبة إلى قزوين، المدينة المعروفة في إيران، أصل أسرته منها.
فقيه، شاعر.
وُلد في النجف. وفيها تفقّه وتأدّب. ولا ذكر لشيوخه وأساتذته فيها.
حضر على الشيخ محمد حسن النجفي، صاحب (جواهر الكلام) الدروس العالية في الفقه.
سنة 1259هـ/1843م انتقل إلى بغداد ونزل جانب الكرخ. وكان فيها إماماً ومرجع الناس، كما كان منزله بمثابة ندوة يقصدها الأعلام والأدباء.
من أبرز شعراء العراق في زمانه.
توفي في بغداد ودفن في النجف.
له:
1- ديوان شعر. (جمعه الشيخ إبراهيم صادق. نسخته بدار المخطوطات ببغداد. ونسخة ثانية بخط الشيخ محمد السماوي بمكتبة الإمام الحكيم العامة في النجف).
2- الدرر الغروية في مدائح ومراثي العترة المصطفوية. (بخط الشيخ محمد السماوي. في مكتبة الإمام الحكيم ايضاً).

شعراء الغري: 4 / 209 ـ58، البابليات: 2 / 138، الطليعة: 1 / 437 – 44، أدب الطف: 8 / 64 ـ66، مكارم الآثار: 2 / 339، نقباء البشر / 939، معارف الرجال: 3 / 106 و173، ماضي النجف حاضرها: 3 / 592، معجم رجال الفكر والأدب في النجف: 3 / 385، ضمير الحاضر؛ 4 / 180، أعيان الشيعة: 7 / 380 – 83، نهضة العراق الأدبية / 319، معجم المطبوعات النجفية / 164، الأعلام للزركلي: 3 / 198، معجم المؤلفين: 5 / 14، مجلة لغة العرب: 1 / 329 ـ33، معجم المؤلفين العراقيين: 2 / 126، نجوم السما: 1 / 466، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 281 ــ83، الذريعة: 9 / 1121 و20 / 103 و104 (وفيه: توفي في 1302هـ / 1884).

صالح بن مهدي الكوّاز الحلّي

(1233-1291هـ/1817-1874م)

الكوّاز نسبة إلى صنع الكيزان الفخار، والحلّي نسبة إلى مدينة الحلّة في العراق.
شاعر، له مشاركة في الأدب والتاريخ والفقه.
وُلد في الحلّة، في عائلة تتعاطى صنع الكيزان الفخار. وكان هو ايضاً كوّازاً. ولم يترك مهنته حتى بعد أن غدا شاعراً معروفاً.
اشتهر إلى جانب الشعر بالنسك والعبادة. وكان يؤم المصلين في أحد مساجد مدينته.
من شعره:

قلبي خزانة كل علم
كان في عصر الشباب

وأتى المشيب فكدت أن
سى فيه فاتحة الكتاب

.

يا حبيباً وأنت للحب أهل
والهوى كله بغيرك جهل

أنت أولى بأن تحب وأولى
بالذي قالت المحبون قبل

أكثر المدح في الجمال قديماً
هو في حسنك الحديث أقل

له:
1- ديوان شعر. ط.

البابليات: 2 / 87 - 102، تاريخ الحلّة: 2 / 167 - 71، الكرام البررة / 664 ـ65، أعيان الشيعة: 7 / 378 ـ 80، الأعلام للزركلي: 3 / 198، معجم المؤلفين: 5 / 13، شعراء الحلة: 3 / 153 - 20، الطليعة: 1 / 434 ـ37، أدب الطف: 7 / 313 -31، الذريعة: 9 / 589 و20 / 103 و104.

صبري بن مهدي الهلالي

(1318-1373هـ/1900-1953م)

عسكري، خطاط.
وُلد في بغداد.
أخذ فن الخط عن أحمد الحائري الكاظمي وعلي الفضلي. حتى أجاد خط الرقعة والنستعليق.
عام 1355هـ/1936م انتسب إلى «المدرسة الحربية» في بغداد وتخرّج منها ضابطاً.
بعد إحالته على التقاعد تفرّغ لفن الخط، وغدا أعرف خطاطي العراق. وتتلمذ عليه أكثر الخطاطين من بعده. ومنهم الخطاط الشهير (هاشم).
له خطوط في مقام الإمام الحسين والعباس عليهما السلام في كربلا، وفي عدد كبير من المساجد.
أنشأ مكتبة كبيرة في فن الخط. ربما كانت أكبر مكتبة من نوعها.
وقّع خطوطه بـ (صبري).
توفي في بغداد.

تراجم خطاطي بغداد المعاصرين لوليد الأعظمي / 73، موسوعة أعلام العراق في القرن العشرين: 3 / 119.

صخر بن قيس التميمي

عُرف بـ: الأحنف

(ت: 71هـ/690م)

التميمي نسبة إلى (تميم) القبيلة. «الأحنف» مَن يمشي على ظاهر قدميه بسبب تشوّه عظامهما. وكان الأحنف يعاني من تشوّه ولادي.
تابعي، محدّث، شاعر، من أشراف العرب وساداتهم.
أدرك عصر النبي صلوات الله عليه وآله ولم يره.
له سيرة حافلة. تتفق المصادر على وصفه بالحلم والدهاء والسؤدد والاستقامة والدين. ويُضرب به المثل خاصة بالحلم والعقل. كل هذا أهّله لأن يكون سيد قومه من تميم أهل البصرة، وأن يلقى الاحترام والتقدير أينما حلّ. مع أنه كان، كما تصفه المصادر، نحيل الجسم دميماً قصيراً صغير الرأس خفيف اللحية.
شارك في فتح إيران وبعض مناطق آسية الوسطى أميراً على العسكر.
روى عن: علي وأبي ذر والعباس وابن مسعود وغيرهم.
عندما قصد الإمام أمير المؤمنين البصرة لقتال الناكثين، لقيه فقال له؛ «اختر مني واحدة من اثنتين، إما أن أقاتل معك، وإما أن أكفّ عنك عشرة آلاف سيف». فاختار الإمام الثانية. فرجع إلى الناس ودعاهم إلى القعود واعتزل بهم.
يوم صفين قاتل مع الإمام علي عليه السلام أميراً.
دخل وجماعة من أهل العراق على معاوية فقال له: «أنت الشاهر علينا السيف يوم صفين، و مُخذّل الناس عن أم المؤمنين» فقال له الأحنف: «يا معاوية لا تذكر ما مضى منّا، ولا تردّ الأمور على أدبارها. والله إن القلوب التي أبغضناك بها لفي صدورنا، وإن السيوف التي قاتلناك بها لعلى عواتقنا».
لمّا نصب معاوية يزيد لولاية العهد أقعده في قبة حمراء. فجعل الناس يُسلمون على معاوية والأحنف جالس ساكت. فقال له معاوية :"مابالك لاتقول يا أبا بحر؟" فقال :"أخاف الله إن كذبت. وأخافكم إن صدقت " .
توفي في الكوفة. وفي تاريخ وفاته روايات أخرى.

أسد الغابة: 1 / 55، وفيات الأعيان: 2 / 499، الثقات لإبن حبان: 4 / 55 ـ56، الإصابة: 1 / 100 ـ101، البرصان والعرجان / 20 و204 و206 و207 و263 و343 و351 و363، فتوح البلدان / انظر فهرست الكتاب، الطبقات الكبرى:7 / 93، المعارف لإبن قتيبة / انظر الفهرست، مروج الذهب / الفقر: 1828 و2481، البدء والتاريخ: 5 / 206 و221 و226، تاريخ اليعقوبي: 2 / 167 و240 و264، الكامل للمبرد: 1 / 140 ـ43، الأغاني: 23 / 478 ـ79، انساب الأشراف / انظر فهارس الكتاب، تاريخ الطبري / انظر فهرست الأعلام، ذكر أخبار إصفهان: 1 / 224، مقاتل الطالبيين / 690 و708، التاريخ الكبير: 2 / 50، سير أعلام النبلاء: 4 / 86 ـ97، العبر للذهبي: 1 / 80، تاريخ

الاسلام له(61 ــ80) / 345 ــ53، الشعر والشعراء: 2 / 539، أعيان الشيعة: 7 / 383 ــ 85، تاريخ خليفة / 164 و 165 و 194 و 211 و 258 و 259 و264، أمالي المرتضى / انظر الفهرست، أمالي القالي / انظر الفهرست، طبقات خليفة / 195، الكامل للمبرد / 30 . وغير ذلك كثير لا ينحصر.

صدر الدين بن اسماعيل الصدر

(1299−1373هـ/1881−1953م)

اسمه محمد علي. ولكنه عرف بـ «صدر الدين» . وهو في كل ما كتب استعمل هذا الاسم ، ولذلك فقد آثرنا الترجمة له بهذا العنوان.

فقيه، مؤرخ، شاعر ، مصنف.

وُلد في الكاظمية، في أسرة ترجع أصولها إلى جبل عامل.

بدأ تحصيله العلمي في سامرا.

سنة 1314هـ/1896م انتقل بانتقال والده إلى كربلا. وفيها تابع تحصيله. ومن أساتذته فيها: جعفر الهر ، حسن الكربلائي، عبد الوهاب شريعت، حسين الفشاركي.

سنة 1328هـ/1910م ارتحل إلى النجف حيث حضر الأبحاث الفقهية العالية للسيد محمد كاظم اليزدي (ت: 1337هـ/1918م)، كما حضر على محمد كاظم الخراساني حتى وفاته (ت:1329هـ/1911م).

سنة 1340هـ/1921م سافر إلى مشهد، وأقام فيها خمس سنوات.

سنة 1344هـ/1925م رجع إلى «النجف»، وتابع دراسته الفقهية على محمد حسين النائيني (ت: 1355هـ/1936م) وضياء الدين العراقي (ت: 1361هـ/1942م) والسيد أبو الحسن الإصفهاني (ت: 1365هـ/1945م).

سنة 1349هـ/1930م رجع إلى إيران ، فنزل قم ثم مشهد . ثم استقر نهائياً في قم. حيث واكب أعمال عبد الكريم الحائري لتعزيز مكانة قم العلمية، وبعد وفاة الحائري غدا من كبار المدرّسين في حوزتها.

له دور مذكور في حماية الحوزة العلمية في قم، مقابل سياسة الشاه رضا بهلوي، الذي عمل كل ما بوسعه لإضعاف دور قم الثقافي والاجتماعي والسياسي.

توفي في قم، ودُفن فيها.

له:

1− رسائل خمس في موضوعات فقهية.
2− سفينة النجاة، فقه، ط.
3− مختصر تاريخ الاسلام. ط.
4− منظومة في الصوم.
5− منظومة في الحج.
6− رسالة في إثبات عدم تحريف القرآن.
7− رسالة في الرد على الوهابيين. ط.
8− لواء محمد (12 مجلداً).
9− مدينة العلم (ست مجلدات).
10− ديوان شعر.
11− وله حواشي وتعليقات متعددة.

آينه دانشوران / 165، تاريخ قم / 272، رجال قم / 123، آثار الحجة: 1 / 201، علماي معاصر / 21، گنجينه دانشمندان: 1 / 326، نقباء البشر / 943، تربت پاكان قم: 2 / 816، تاريخ علمي واجتماعي إصفهان: 1 / 291.

صدر الدين بن عبد الحسين شرف الدين

(1330−1389هـ/1911−1969م)

فقيه، كاتب، شاعر ، مصنف.

وُلد في مدينة صور من لبنان.

سنة 1342هـ/1923م أشخصه والده إلى العراق للدراسة، فأقام مدة في الكاظمية يدرس على أخيه الأكبر محمد علي، ثم تابع في النجف.

أصدر وأخوه محمد رضا مجلة (الديوان) في بغداد التي لم تعمّر طويلاً .

سنة 1355هـ/1936م عُيّن مدرّساً في ثانويات الكرخ في بغداد ثم في الحلّة وكربلا والنجف.

سنة 1365هـ/1945م استقال وأصدر في بغداد جريدة (الساعة) ، يومية سياسية ، فكان ما يُنشر بها سبباً لنزاعات مع سياسيين. الأمر الذي انتهى إلى نزع الجنسية العراقية منه وتسفيره، فعاد إلى مسقط رأسه صور سنة 1368هـ/1948م.

في بيروت أصدر مجلة (الألواح الأدبية) ، واستمرّت سنة واحدة. فأصدر مجلة (النهج)، وأسس مدرسة النجاح، ودار النهج للنشر.

توفي في بيروت، ودُفن في صور.

له:

1− هاشم وأمية. ط.
2− سحابة بورتسموت. ط.
3− صورة العراق الحاضرة. ط.
4− حليف مخزوم.
5− عشرة أيام في القاهرة.
6− وله مقالات كثيرة نُشرت في العرفان وغيرها، وشعر عمودي ومنثور يبدو أنه لم يجمع في ديوان.

شعراء الغري: 4 / 372، بغية الراغبين: 2 / 383 ــ410، تسجيلات المؤلف، الذريعة: 12 / 219 و25 / 156 و26 / 291.

صدر الدين بن فخر الدين الشيرازي

(ت: 1061هـ/1650م)

طبيب، حكيم، شاعر بالفارسية.

وُلد في شيراز ، وفيها نشأ.

درس على بهاء الدين العاملي (ت: 1030هـ/1620م) في إصفهان، وأخذ الطب عن محمد باقر بن عماد الدين الشيرازي.

سنة 1011هـ/1602م دخل الهند . وتابع دارسة الطب على الحكيم علي الكيلاني.

وظفه السلطان أكبر شاه المغولي في زمرة اطباء، ثم رفع ابنه السلطان جهانگير رتبته ولقبه (مسيح الزمان) . وظل برعايته طيلة

مدة حكمه. وتابع ابنه السلطان شاه جهان خطة أبيه ورفع راتبه حتى صار ثلاثة آلاف.
كان صدر الدين أحد أشهر أطباء زمانه في الهند. ولكنه بعد أن كبرت سنه ترك المعالجة. وحجّ واستقرّ في بلدة سورات ، التي ولاه شاه جهان عليها. وفيها توفي.
له:
1- شعر بالفارسية.

تاريخ كشمير لمجيد الدين / 47، أعلام الهند: 1 / 667 ـ 68، الذريعة: 9 / 198.

صدر الدين بن محمد أمين فضل الله

(1302-1360هـ/1884-1941م)

«فضل الله»، من أبرز الأُسرات العلمية في لبنان . أنجبت علماء وأدباء وشعراء. تعود أصولها إلى الحجاز .
فقيه، شاعر .
وُلد في قرية عيناثا في جبل عامل في لبنان.
درس في قريته على السيد نجيب فضل الله، والشيخ عبد الكريم شرارة، والشيخ موسى مغنية.
ارتحل إلى النجف، وفيها درس على الشيخ أحمد كاشف الغطاء ، وأخيه الشيخ محمد حسين ، والشيخ نعمة الدامغاني. وحضر الأبحاث العالية في الفقه وأصوله على السيد عبد الهادي الشيرازي ، والشيخ محمد حسين النائيني.
عاد إلى مسقط رأسه سنة 1351هـ/1932م، واستقرّ فيها عالماً دينياً.
توفي في عيناثا.
له:
1- شعر كثير. لم يجمع في ديوان. أكثره لدى عائلته في لبنان.

معلومات خاصة مستقاة من عارفي المترجم له.

صدر الدين بن محمد باقر الموسوي الدزفولي

عُرف بـ : الكاشف الدزفولي

(1174-1256هـ/1760-1840م)

الدزفولي نسبة إلى دزفول، مدينة جنوب إيران.
فقيه، عارف، شاعر بالفارسية، مصنف بالفارسية والعربية.
أخذ العرفان والسلوك عن محمد البيد آبادي الإصفهاني (ت: 1197هـ/1782م) وقد كان هذا من كبار أهل الحكمة والعرفان في إصفهان. ومن هنا نعرف أن المترجم له تلقى في هذه المدينة. وأن أخذه عن شيخه البيدآبادي بدأ في زمن الفتوة والشباب، لأنه كان عند وفاة شيخه في الثالثة والعشرين. والظاهر أنه شيخه الوحيد.
تتلمذ عليه عبد الحسين بن الحاج عبد الرحيم التستري. وهذا كل ما نعرفه من سيرته.

له:(ترك مصنفات كثيرة، لا نعرف أن منها ما طُبع. وقد امتازت بنفس عرفاني سلوكي. نعرف من أسمائها):
1- إرشاد المريدين (فارسي) خ.
2- دليل المتحيرين، في آداب السلوك والأذكار (فارسي).
3- صراط الحق. في السلوك.
4- شرح نهج البلاغة فارسي. خ.
5- مصباح الذاكرين. في آداب الرياضة.
6- مرآة الصفا. في الأدعية والأحراز وخواص الآيات والأسماء الحسنى.
7- قاصم الجبارين.
8- مناهج الموحدين . خ.
9- مسالك الزاهدين. خ.
10- روضة السالكين. خ.
11- كلمات مكنونة. خ.
12- الفوائد النورية. خ.
13- كليات. (وهو ديوان شعره). خ.
14- معراج المؤمنين. خ.
15- شرح بيت لحافظ. خ.
16- شرح حديث (مَن عرف نفسه فقد عرف ربه). خ.
17- حق الحقيقة.

الكرام البررة / 667 ـ68، تراجم الرجال: 1 / 471، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 1174.

صدقة بن منصور ابن مَزْيَد الاسدي

عُرف بـ : سيف الدولة وملك العرب

(و: 442، حكم: 479، ق: 501هـ/1050، 1086، 1107م)

بنو «مَزْيَد» أسرة حكمت أقساماً متفاوتة من العراق من مركزها في وسطه مدة تقل قليلا عن القرن ونصف القرن، تنتسب إلى بني أسد، إحدى أكبر قبائل العراق.
رابع أمراء العائلة المزيدية، شاعر ، فارس.
حكم منطقة واسعة، تمتد من نهر الفرات إلى البحر، شملت البصرة وواسط والبطيحة والكوفة وهيت وما والاها وبادية العراق.
أشهر بني مزيد، كان فيهم كما كان شريكه في اللقب سيف الدولة في بني حمدان. فكان له شعراؤه، منهم أبو البقاء هبة الله، الذي صنف له كتاب (المناقب المزيدية في أخبار الدولة الاسدية) ، وأبو عبد الله محمد بن خليفة السنبسي. وكان الشعراء يفدون على قصره فيكرمهم.
بنى مدينة الحلّة ، وكانت من قبل آجاماً ومنابت قصب. ولذلك تسمى «الحلّة السيفية» نسبة إليه، حيث كان لقبه (سيف الدولة). واتخذها عاصمة له.
جمع مكتبة حوت النفائس، كانت في وقتها من أكبر مكتبات العراق.

كان ذا بأس وسطوة. ورُوي له شعر قليل.
قتل في معركة مع السلطان محمد بن ملكشاه السلجوقي، جرت عند مدينة النعمانية، قرب بغداد.
من شعره:

هبني كما زعم الواشون لا زعموا
أذنبت حاشاي مذ زلت بي القدم

وهبك ضاق علي الصبر عن جرم
لم أجنه ايضيق العفو والكرم

ما أنصفتني في حكم الهوى أذن
تصغى لواش وعن عذري بها صمم

خريدة القصر (شعراء العراق): 4، ق1 / 163، مجمع الآداب: 2124، وفيات الأعيان: 2 / 490 ـ91، مرآة الزمان:8، ق1 / 15 ـ16، العبر للذهبي: 4 / 1، الوافي بالوفيات: 16 / 296 ـ300، الإنباء في تاريخ الخلفاء: 2 / 207، ابن الأثير: 10 / 440 ـ49، تاريخ دولة آل سلجوق / 80 ـ81، المختتصر في أخبار البشر: 2 / 222 ـ23، تاريخ الاسلام للذهبي(501 ـ520) / 46 ـ47، سير أعلام النبلاء: 19 / 264 ـ65، تاريخ ابن الوردي: 2 / 18 ـ19، مرآة الجنان:3 / 170، البداية والنهاية: 12 / 170، تاريخ ابن خلدون: 5 / 38، شذرات الذهب: 4 / 2، النجوم الزاهرة: 5 / 196،تاريخ الفارقي / 274، دول الاسلام: 2 / 30، أعيان الشيعة: 7 / 386 ـ87، البابليات: 1 / 7 ـ10، الكنى والألقاب: 2 / 170و309، تاريخ الحلة: 1 / 19، دائرة المعارف للبستاني: 10 / 711 ـ 12، دائرة المعارف الاسلامية (الترجمة العربيّة): 14 / 171 ـ 73، مشاهير شعراء الشيعة: 2 / 319 ـ21، تاج العروس: 7 / 283، معجم البلدان: 2 / 294 ـ95، صبح الأعشى: 4 / 336، اللباب: 3 / 289، ريحانة الأدب: 3 / 145 ـ46، فرهنگ معين: 5 / 995 ـ96، لغت نامة دهخدا: 32 / 178، تاريخ الأدب العربي لعمر فروخ: 3 / 223، معجم الانساب والاسرات الحاكمة / 207 ـ208، الذريعة: 2 / 419 و9 / 33 و13 / 58 و15 / 92.

صدي بن عجلان الباهلي

عُرف بـ : أبي أُمامة الباهلي

(ت: 86هـ/705م)

الباهلي نسبة إلى (باهلة)، قبيلة.
صحابي، فقيه، محدّث.
أحد الذين بايعوا النبي صلوات الله عليه وآله بيعة الشجرة.
هاجر إلى الشام ونزل حمص، بعد أن أقام مدة في مصر.
عُدّ في أصحاب علي عليه السلام . وهو أحد رواة حديث الغدير.
وضع عليه معاوية الحرس لئلا يهرب إلى علي عليه السلام.
حضر صفين ولم يقاتل، بل حاول التوسط لمنع القتال. وكان من قوله لمعاوية يومذاك: «علام تقاتل هذا الرجل. فوالله لهو أقدم منك سَلَماً (يعني: إسلاماً)، وأحق بهذا الأمر منك، وأقرب من النبي، فعلام تقاتله ؟».
روى عن النبي صلوات الله عليه وآله . وأكثر حديثه عند الشاميين.
وهو من المقلّين في الفُتيا.
آخر من توفي من أصحاب رسول الله صلوات الله عليه وآله بالشام.
توفي في حمص. وفي تاريخ وفاته رواية أخرى.

الطبقات الكبرى: 7 / 411، المعارف / 114، مشاهير علماء الأمصار / 86، الثقات لإبن حبان: 3 / 195، أسد الغابة: 3 / 16 و5 / 138، المعجم الكبير للطبراني: 8 / 105، الاستيعاب: 2 / 191، صفة الصفوة: 1 / 733، الإصابة: 2 / 175، المحبّر / 291، الجرح والتعديل: 4 / 454، العبر للذهبي: 1 / 74، تاريخ الاسلام للذهبي (81 ـ100) / 25، سير أعلام النبلاء: 3 / 359، تاريخ دمشق:24 / 50 ـ76، مرآة الجنان: 1 / 177، البداية والنهاية: 9 / 66 و78، الجواهر المضية: 2 / 416، رجال الطوسي / 65، تنقيح المقال: 2 / 98، مجمع الرجال: 3 / 212، معجم رجال الحديث: 9 / 103، موسوعة طبقات الفقهاء: 1 / 39 ـ41، الغدير: 1 / 45.

صعصعة بن صوحان العبدي

(ت: 56هـ/675م)

العبدي نسبة إلى (عبد القيس) ، من بطون (ربيعة) القبيلة.
تابعي من خواص أصحاب علي عليه السلام ، محدّث، فارس، خطيب، شاعر.
عاش في حياة النبي صلوات الله عليه وآله ولم يره.
نزل الكوفة في مَن نزلها من المسلمين عند تمصيرها، هو وأخواه زيد وصُيحان.
أحد خطباء العرب.
يروي عن علي عليه السلام وابن عباس.
من مواقفه المذكورة أنه قام إلى عثمان وهو على المنبر، فقال له: «يا أمير المؤمنين ملت فمالت أمتك، اعتدل يا أمير المؤمنين تعتدل أمتك». وكان ممن أبعدهم عثمان إلى الشام.
قاتل مع الإمام عليه السلام يوم صفين.
روي أنه استأذن الإمام عائداً بعدما ضربه ابن ملجم، فلم يكن له إذن. فقال صعصعة للآذن: «قل له، يرحمك الله يا أمير المؤمنين حياً وميتاً. فلقد كان الله في صدرك عظيماً. ولقد كنت بكلماته عليماً»
فأبلغه الآذن ذلك فقال: «وأنت يرحمك الله. فلقد كنت خفيف المؤونة كثير المعونة».
من شعره في رثاء الإمام:

ألا من لي بأنسك يا أُخَيا
ومن لي أن أبثك ما لدَيا

طوتك خطوب دهر قد
توالى لذاك خطوبه نصراً وطّيا

بكيتك يا علي بدر عيني
فلم ُيغن البكاء عليك شّيا

فيا أسفي عليك وطول شوقي
ألا لو أن ذلك رّد شّيا

توفي في الكوفة. وفي ظاهرها قبر ينسب إليه. وقيل أن المغيرة بن شعبة نفاه بأمر من معاوية إلى البحرين ومات فيها. وفيها أيضاً قبرٌ يُنسب إليه.

له:

1- شعر وخُطب، نماذج منها في بعض المصادر أدناه.

الاستيعاب: 1 / 321، الطبقات الكبرى: 6 / 154، الطبري / في مواطن كثيرة، انظر الفهرست، الانساب: 4 / 139، سير أعلام النبلاء: 3 / 146، النجاشي: 1 / 448 ـ49، الكشي / 67 ـ69، معالم العلماء / 150، الخلاصة / 89، البرقي / 5، رجال الطوسي / 45، ابن داود / 111، سفينة البحار: 5 / 106، نقد الرجال / 172، قاموس الرجال: 5 / 492، بهجة الآمال: 5 / 36ـ39، منتهى المقال: 4 / 27 - 28، مجمع الرجال: 3 / 212 - 14، جامع الرواة: 1 / 411 - 12، تنقيح المقال: 2 / 98-99، مروج الذهب: 3 / 46 ـ49، التاريخ الكبير: 4 / 319، العقد الفريد / انظر الفهرست، الثقات لإبن حبان: 4 / 382 -83، وقعة صفين / انظر الفهرست، أسد الغابة: 3 / 20، تاريخ دمشق: 24 / 79 ـ100، ميزان الاعتدال: 2 / 315، تهذيب الكمال: 9 / 100 ـ101، المعارف / 227، ابن الأثير / انظر الفهرست، صبح الأعشى: 1 / 302، الوافي بالوفيات: 16 / 309، الإصابة: 2 / 186 و200، الفهرست لإبن النديم / 139، تاريخ الاسلام للذهبي (عهد معاوية) / 240 ـ41، تاريخ اليعقوبي: 2 / 179 و204، البيان والتبيين / انظر الفهرست، معجم رجال الحديث: 9 / 104 ـ106، معجم الثقات / 298، لغت نامه دهخدا: 32 / 210، مشاهير شعراء الشيعة: 2 / 321 ـ22، مراقد المعارف: 1 / 407 ـ14، أعيان الشيعة: 7 / 387، معجم طبقات المتكلمين: 1 / 255 ـ57، الأعلام للزركلي: 3 / 205، الوافي بالوفيات: 16 / 309، معجم طبقات المتكلمين: 1 / 255 ـ57، الذريعة: 9 / 607 و22 / 30 و228.

صفدر حسين بن علي حسين مشهدي

(1319-1401هـ/1901 . 1980م)

فقيه، زعيم وقائد ديني وسياسي ، أجاد اللغات العربية والفارسية والأوردية والكجراتية والبشتوية ، مصنف بالأوردية.

وُلد في بومباي وبها نشأ.

ارتحل إلى لكهنو فدرس على جدّه محمد باقر. ثم إلى العراق فأقام فيه مدة لغرض الدراسة . ولا ذكر لمكان نزوله أو أساتذته فيه. ثم تحوّل إلى قم وفيها تابع دارسته. وهنا ايضاً لا ذكر لأساتذته.

عاد إلى وطنه، وقطن مدينة بيشاور وكيلاً للسيد أبو الحسن الإصفهاني ، ثم من بعده للسيد محسن الحكيم، ثم للإمام الخميني.

كان من الدّعاة البارزين للوحدة الاسلامية ونبذ أسباب الفرقة بين المذاهب. وفي هذا السبيل شارك في عدد من المؤتمرات.

أصدر مجلة باسم (الحُجّة). وكان من الأعضاء البارزين في حركة (نفاذ فقه جعفري).

توفي في بيشاور.

له:

1- آينه حق نما. ط.

2- توحيد .ط.

3- تحريك سوسياليزم. ط.

4- الاستدلال برؤية الهلال. ط.

5- رسالت.

6- فلسفة متعة.

7- فلسفة الصلاة.

8- الحكومة الإلهية.

9- العداء التاريخي بين اليهود والاسلام.

مستدركات أعيان الشيعة؛ 9 / 100، أعلام الهند: 1 / 675.

صفدر شاه بن محمد صالح الحسيني الكشميري

(ت: 1255هـ/1839م)

فقيه، أديب، مشارك في علوم وفنون، مصنف.

وُلد في كشمير.

تتلمذ على محمد مقيم الكشميري، ولازمه سفراً وحضراً. والظاهر أنه أستاذه الوحيد.

نزل فرخ آباد بطلب من النواب مهدي علي خان.

استوطن لكهنو في أواخر حياته، وفيها توفي. وقبره فيها معروف.

له:

1- مجموع في فنون عدة، في ثلاث مجلدات ، سمّى أحدها أناسي العيون.

نجوم السما / 388، الكرام البررة / 670 - 71، مرآة الشرق: 1 / 785، الذريعة: 2 / 354.

صفدر علي اللاهيجاني

(ح: 1275هـ/1858م)

اللاهيجاني نسبة إلى لاهيجان، بلد في إيران.

فقيه، حكيم فيلسوف، مصنف.

وُلد في لاهيجان. وفيها درس المقدمات.

انتقل إلى إصفهان، وفيها أخذ عن السيد محمد باقر الشفتي (ت: 1260هـ/1844م) الفقه وأصوله، وعن ملا علي النوري (ت: 1246هـ/1830م) الفلسفة وعلم الكلام.

ارتحل إلى العراق. وتابع دراسة الفقه وأصوله على السيد محمد الطباطبائي، المعروف بالمجاهد ، في كربلا.

سنة 1242هـ/1826م كان صحبة أستاذه مشاركاً في ردّ عادية الروس عن وطنه.

استقر في قزوين. وتخرّج في الفقه على الأخوين محمد صالح ومحمد تقي البرغاني، ونال من كل منها إجازة. كما تابع دراسة الفلسفة على الملا آقا الحكمي القزويني.

درّس مدة طويلة في «المدرسة الصالحية» ، نسبة إلى مؤسسها أستاذه محمد صالح البرغاني، في قزوين. ونال شهرة بوصفه مدرساً للفلسفة والحكمة.

من تلامذه محمد بن سليمان التنكابني، صاحب (قصص العلماء) ، وابنه محمد حسن.

توفي في قزوين.
له:
1- كتاب في الفقه كبير.
2- كتاب في أصول الفقه كبير.
3- شرح على كتاب معالم الدين للحسن بن زين الدين العاملي.
4- رسالة في الدراية.
5- رسالة في العرفان.
6- حاشية على الأسفار لصدر الدين الشيرازي.

قصص العلماء (الترجمة العربية) / 105 ــ 106، الكرام البررة / 672، أعيان الشيعة: 7 / 389، مستدركات أعيان الشيعة: 3 / 105، موسوعة طبقات الفقهاء: 13 / 313 ــ 314، الذريعة: 6 / 164 و 7 / 223 و 324 و 8 / 55 و 10 / 122 و 14 / 71 و 16 / 287.

صفوان بن مهران الجمّال

(ح: 170هـ/786م)

الجمّال نسبة إلى مهنته. وقد كانت كراء الجمال.
فقيه، محدّث، مصنف.
كوفي، مولى.
من عيون أصحاب الإمام الصادق عليه السلام وخاصته وموضع ثقته. أخذ وروى عنه. كما أنه لقي الإمام الكاظم عليه السلام وروى عنه.
روى عن عدد من المحدّثين، ورووا عنه. وقد أحصاهم أستاذنا الخوئي في (معجم رجال الحديث).
وقع اسمه في أسناد أربعة وثمانين حديثاً في كتب الحديث الأربعة.
لا ذكر لتاريخ وفاته. لكن من الثابت أنه أدرك خلافة هارون الرشيد (170 . 193هـ/786 -808م).
له:
1- كتاب في الحديث.

النجاشي: 1 / 440، اختيار معرفة الرجال / 440، الرجال للطوسي / 220، الفهرست له / 110، معالم العلماء / 60، ابن داود / 187، الخلاصة / 89، نقد الرجال / 172، جامع الرواة: 1 / 412، مجمع الرجال: 3 / 215، وسائل الشيعة: 20 / 217، بهجة الآمال: 5 / 39، هداية المحدثين / 82، تنقيح المقال: 2 / 99، قاموس الرجال: 5 / 502، معجم رجال الحديث: 9 / 121، موسوعة طبقات الفقهاء: 2 / 277، ميراث مكتوب شيعة: 1 / 432.

صفوان بن يحيى البجلي

عُرف بـ : بيّاع السابري

(ت: 210هـ/825م)

البجلي نسبة إلى (بجيلة) اسم قبيلة ، بيّاع السابري نسبة إلى مهنته.
فقيه، محدّث. مصنف.
من أصحاب الأئمة الكاظم والرضا والجواد عليهم السلام وروى عنهم.
روى ايضاً عن: أبان بن عثمان الأحمر، وإسحاق بن عمار الصيرفي، وجميل بن دراج النخعي، وعبد الله بن المغيرة البجلي، ومعاوية بن عمار الدهني، وأبي أيوب الخزاز، وعبد الله بن مسكان، وغيرهم كثيرون.
روى عنه كثيرون ايضاً: منهم: أيوب بن نوح النخعي، الحسن بن على الوشّاء، الفضل بن شاذان، محمد بن خالد البرقي، محمد بن اسماعيل بن بزيع، الحسين بن سعيد الأهوازي.
كان ذا منزلة عالية عند الأئمة الثلاثة، فقيهاً كبيراً، ومحدّثاً صدوقاً. ممن أجمعت الشيعة الإمامية على تصحيح ما يصحّ عنهم.
وقع اسمه في أسناد 2821 حديثاً في الكتب الأربعة.
توفي في المدينة. وأمر الإمام الجواد عليه السلام اسماعيل بن موسى الكاظم عليه السلام بالصلاة عليه.
له: (صنّف الكثير من المجموعات الحديثية، ذُكر منها):
1- الوضوء.
2- الصلاة.
3- الصوم.
4- الحج.
5- الزكاة.
6- النكاح.
7- الطلاق.
8- الفرائض.
9- الوصايا.
10- الشراء والبيع.
11- العتق والتدبير.
12- البشارات.
13- النوادر.
14- الآداب.
15- المحبة والوظائف.

النجاشي: 1 / 439، الكشي / 423، البرقي / 55، ابن داود / 188، معالم العلماء / 59، الفهرست لإبن النديم / 325، الرجال للطوسي / 352 و 378 و 402، الفهرست له / 358، رسالة الزراري / 161 و 171، الخلاصة / 188، نقد الرجال / 173، مجمع الرجال: 3 / 216، جامع الرواة: 1 / 413، وسائل الشيعة: 20 / 218، تنقيح المقال: 2 / 100، أعيان الشيعة: 7 / 389، قاموس الرجال: 5 / 127، معجم رجال الحديث: 9 / 123، الذريعة: انظر فهرس أعلام الذريعة: 2 / 1189.

صفي الدين بن فخر الدين الطريحي النجفي

(ح: 1100هـ/1688م)

الطريحي نسبة إلى أحد أجداده «طريح».
فقيه، أديب، مصنف.
وُلد في النجف.

تتلمذ على والده (ت: 1085هـ/ أو 87هـ/1674 أو 76م) الفقيه الجليل، وصاحب كتاب (مجمع البحرين) في غريب القرآن الحديث.
وصفه معاصره الحر العاملي في (أمل الآمل) بأنه «عالم فاضل صالح فقيه معاصر عابد ورع محقق».
تتلمذ عليه أبو الحسن الفتوني العاملي، ومحمد حسين التبريزي.
والظاهر أن قراءتهما عليه كانت في النجف.
لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته المذكور في العنوان مستفاد من تاريخ إجازته الأبي الحسن الفتوني 9 ربيع الأول 1100هـ.
له:
1- الرياض الزهرية في شرح الفخرية في الفقه لوالده.
2- مطلع النظر في شرح الباب الحادي عشر. ط.
3- هداية المسترشدين في ردّ الطبيعيين.
4- حواشي وملحقات ومستدركات على مجمع البحرين لوالده.
5- ميزان المقادير الشرعية بالوزن المتعارف في العراق. خ.
6- الينبوع المُنبجس في رد من قال المتنجس لا ينجس. خ.
7- رسالة في الاحتياط عن الشبهات. خ.
8- مجموع. خ.

أمل الآمل:2 / 135، رياض العلماء: 3 / 17، روضات الجنات: 5 / 349، ماضي النجف حاضرها: 2 / 443، الكنى والألقاب: 2 / 448، فوائد الرضوية / 261، الكواكب المنتشرة / 384 85، معجم رجال الفكر والأدب في النجف: 2 / 834، أعيان الشيعة: 7 / 389، سفينة البحار: 5 / 291، موسوعة طبقات الفقهاء: 12 / 148 ـ49، الذريعة / في مواطن كثيرة. انظر: فهرس أعلام الذريعة: 2 / 119.

صفي الدين بن محمد الجرجاني

(ح: 785هـ/1383م)

الجرجاني نسبة إلى جرجان ، من مناطق إيران.
فقيه.
كل ما نعرفه عنه أنه كان في قرية جزين من جبل عامل سنتي 784 و 785هـ/1382 و 1383م. وذلك استناداً إلى نسخة كتبها بخطه من (كنز الفوائد في شرح مشكلات القواعد) في القرية المذكورة، نقلها من نسخة بخط الشهيد الأول محمد بن مكي الجزيني (ق: 786هـ/1384م) ذكر فيها الشهيد بـ «شيخنا المعظم وإمامنا الأعظم» إذن، فهو أحد تلاميذ الشهيد الذين عفى الزمان على ذكرهم.
والظاهر أنه قصد جزين على بعد الشقة للدراسة فيها. وهذا دليل على الصيت الذي كسبته هذه القرية بسرعة، وهي أول مركز علمي في جبل عامل، بحيث صارت مقصداً للراغبين.
أعيان الشيعة: 7 / 389 ـ90، مع الإشارة إلى أنه ينقل عن (تكملة أمل الآمل) للسيد حسن الصدر عن النسخة الخطية المذكورة في المتن، التي اطلع عليها السيد الصدر. لكن لا ذكر للمترجم له في المطبوعة من (التكملة) . والظاهر أنه ممن حذف الناشر الترجمة له وهم كثيرون. في حين أن السيد الأمين ينقل عن نسخة الأصل الخطية.

صفي بن عباس الأول الصفوي

(حكم: 1038 . 1052هـ/1628 . 1642م)

سابع شاهات الأسرة الصفوية، التي حكمت إيران زهاء الثلاثة قرون (907-1200هـ/1501 -1785م).
ورث عن أبيه الملقب بالكبير عن استحقاق وجدارة دولة مرصوصة البيان، ذات جيش قوي، واقتصاد متين. به بدأ انحدار الدولة الصفوية، بعد مؤسسيها الكبار الثلاثة: الشاه اسماعيل، الشاه طهماسب، الشاه عباس.
عُرف بسوء التدبير ونقص الكفاءة. وفي عهده بدأ عدوّا إيران العثمانيون والأوزبك تحركاتهما العسكرية ضدها. الأمر الذي لم يكونا يجرؤان عليه أيام أبيه.
توفي في كاشان.
دوره تاريخ إيران / 692 ـ95 ، إيران درزمان صفوية / 57.

حرف الضاد

ضامن بن شدقم الحسيني المدني

(ح: 1092هـ/1681م)

المدني نسبة إلى المدينة المنورة.
شاعر، نسابة، أديب، مصنف.
من أشراف المدينة. والظاهر أنه وُلد فيها.
بيته بيت علم وأدب وجاه.
ساح في العراق وإيران. وكتب في سياحته انساب من التقى بهم.
واستعان بذلك في تحرير كتابه المذكور أدناه (تحفة الأزهار) .
من شعره:

سبحان من أصبحت مشيئته
جارية في الورى بمقدار

في عامنا أغرق العراق وقد
أحرق أرض الحجاز بالنار

لا ذكر لمكان وتاريخ وفاته. وتاريخ حياته المسطور في العنوان مستفاد من بعض التأريخات التي سجلها.
له:
1- تحفة الأزهار وزلال الأنهار في نسب أبناء الأئمة الأطهار. ط.
2- تحفة لب اللباب في ذكر السادة الأنجاب. ط .
3- زهرة الأنوار في نسب الأئمة الأطهار. خ.

طبقات أعلام الشيعة: 5 / 297، تحفة الأزهار: 1 / 47 ـ50 ، (مقدمة المحقق) : 2 / 301 ـ302، معجم المؤلفين: 5 / 27، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 1201.

ضبيعة بنت خزيمة بن ثابت

(ح: 37هـ/657م)

ابنة الصحابي الجليل خُزيمة بن ثابت، ذو الشهادتين، صاحب أمير المؤمنين عليه السلام والمستشهد معه في صفين.
شاعرة.
أورد لها ابن مزاحم في وقعة صفين أبياتاً في رثاء أبيها، تدل على أنها كانت شاعرة مجيدة.

عين جودي على خزيمة بالدم
ع، قتيل الأحزاب يوم الفرات

قتلوا ذا الشهادتين عتواً
أدرك الله منهم بالترات

قتلوه في فتية غير عزل
ينصرعون الركوب للدعوات

نصروا السيد الموفق ذا العد
ل، ودانوا بذاك حتى الممات

لعن الله معشراً قتلوه
ورماهم بالخزي والآفات

لا ذكر لتاريخ وفاتها. وتاريخ حياتها المسطور في العنوان مستفاد من أنها كانت على قيد الحياة يوم صفين.
وقعة صفين / 365 – 66، تراجم أعلام النساء: 2 / 242، أعلام النساء: 2 / 356، أعيان الشيعة: 7 / 392، رياحين الشريعة: 4 / 370 ـ71، ديوان أشعار التشيع / 138، مشاهير شعراء الشيعة: 2 / 333.

الضحاك الحضرمي الكوفي

عُرف بـ: أبي مالك الحضرمي

(ح: 148هـ/765م)

يبدو من النسبة أن أصله من حضرموت ونزل الكوفة.
محدّث، كلامي، مصنف.
من أصحاب الإمام الكاظم عليه السلام (ت: 183هـ/799م)، وروى عنه.
أدرك الإمام الصادق عليه السلام . وقيل أنه روى عنه ايضاً.
صحب هشام بن الحكم وتتلمذ عليه.
له آراءٌ كلامية.
لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته المدوّن في العنوان مستفاد من أنه أدرك إمامة الكاظم . ولا ريب في أنه عاش بعد ذلك مدة غير معروفة.
له:
1- كتاب في التوحيد.

الفهرست للنديم / 266، النجاشي: 1 / 451، ابن داود / 189، الخلاصة / 90، مقالات الاسلاميين / 421 و43 و51 و516، جامع الرواة: 1 / 418، منتهى المقال: 4 / 35، نقد الرجال / 174، قاموس الرجال؛ 5 / 141، تأسيس الشيعة / 362، معجم رجال الحديث: 9 / 143، معجم التراث الكلامي:2 / 351، معجم طبقات المتكلمين: 1 / 309، الذريعة: 4 / 480 .

ضياء الدين بن مصطفى سجّادي سرابي

(ت:1417هـ/1996م)

سرابي ، نسبة إلى حي سراب في مشهد حيث وُلد .
باحثٌ ومُحقّقٌ ومُدرّسٌ للآداب الفارسيّة ، مصنف .
وُلد في "مشهد" وفيها نشأ ودرس المُقدّمات .
انتسب إلى مدرسةٍ تهتمّ بإعداد المعلّمين وتخرّج منها . ثم نال الدكتوراه في الأدب الفارسي من جامعة مشهد على أطروحته (ديوان خاقاني شرواني). ومُذ ذاك عمل في التدريس في الجامعة ، وفي الأثناء صبّ جُهده على تحقيق عددٍ من نصوص الأدب الفارسي ودراسة وبيان لُغتها الأدبيّة . ووضع على ذلك عدداً كبيراً من الدراسات .
توفي ودفن في "مشهد" .
له:

1- إنسان در قرآن كريم .
2- ديباجه نكاري در قرن دهم .
3- شرح أحوال وآثار ابن العميد .
4- مقبرة الشعراء .
5- مقدمات بر مباني عرفان وتصوّف .
6- كزيده أشعار خاقاني .
7- كزيده أشعار سناني .
8- فرهنك أمير كبير.
9- فرهنك لغات أمير خاقاني .
10- مباحث لغوي .
11- دراسات بر فردوسي .
12- شرح حال شاعران در كارنامه بزركان إيران . ط .
13- در مكتب استاذ (مقالات في اللغة والأدب الفارسيين) . ط .
14- سُخنان كزيده در باره فردوسي وشاهنامه . ط .
15- كوي سرخاب تبريز ومقبرة شعرا . ط .
16- مباحث لغوي ودستوري فرهنك لغات قرآن كريم . ط .
17- وحقق ونشر :
18- ديوان خاقاني شرواني .
19- مجموعه نامه هاي خاقاني .
20- مثنوي ختم الغرائب للخاقاني .

زندكي نامه وخدمات علمي وفرهنكي دكتر سيّد ضياء الدين سجّادي .

حرف الطاء

طالب بن أبي طالب الآملي

عُرف بـ : طالبا. وهو اسم التخلص في شعره.

(ت: 1036هـ/1622م)

الآملي نسبة إلى آمل، مدينة في إيران.

شاعر بالفارسية.

نظم الشعر في شبابه.

غادر آمل سنة 1010هـ/1601م، واستقر مدة في إصفهان. ثم انتقل منها إلى كاشان، وأقام فيها مدة أربع أو خمس سنوات. ومنها عاد إلى مسقط رأسه، لينتقل منها إلى مرو في خراسان. وفيها نظم مثنوي (خسرو وشيرين). ومنها غادر وطنه نهائياً، وهاجر إلى الهند سنة 1017هـ/1608م.

بعد فترة من التسكع بين بلدان الهند، استقر به المقام في قندهار مدة، ليتحول منها إلى أكره فسورات ثم أكره مرة ثانية، فكجرات فلاهور. وفيها بدأ نجمه يسطع برعاية السلطان جهانگير المغولي (حكم: 1014 . 1037هـ/1605 . 1627م). وفي السنة 1028هـ/1618م غدا بمرتبة أمير الشعراء. وظل كذلك مدة سبع أو ثماني سنوات. ثم تعب وغلب عليه خرف الشيخوخة حتى وفاته.

توفي في لاهور.

له:

1- ديوان شعر. ط. في طهران يشتمل على 22968 بيتاً. ما بين قصيدة ومثنوي ورباعيات وغير ذلك.

مستدركات أعيان الشيعة: 4 / 8، أعلام الهند: 1 / 687 ـ89، الذريعة: 9 / 12 و362 و519 و636 و637 و12 / 110 و17 / 148 و19 / 153 و167 و413 و262 و26 / 255.

طالب بن عباس البلاغي العاملي

(ت: 1282هـ/1865م)

البلاغي، عائلة عراقية تسكن النجف. منها فرع في جبل عامل. ومايزال أعقابها في الموطنين.

فقيه، أديب شاعر، مصنف.

وُلد في جبل عامل وفيه أمضى شبابه. ولا ذكر لبلد مؤلده.

ارتحل إلى النجف. وحضر على عدد من العلماء . وتخرّج بالشيخ محمد حسن النجفي صاحب (جواهر الكلام) . وهو القائل:

يا سفح عاملة إليك حنيني
ولواعجي وتأوهي وأنيني

في عامل أفنيت شرخ شبيبتي
وقضيت عيشاً لم يكن بالدون

له مطارحات ومساجلات أدبية وشعرية مع أدباء وشعراء عصره. والندوة البلاغية في النجف نسبة إليه، من الندوات المعروفة في تاريخ الأدب بالعراق .

توفي في النجف.

له:

1- شعر كثير، يبدو أنه لم يجمع في ديوان. نماذج منه في أكثر المصادر أدناه.

شعراء الغري: 4 / 419 ـ35، معارف الرجال: 2 / 49 و3 / 34، ماضي النجف حاضرها: 2 / 72، معجم رجال الفكر والأدب في النجف: 1 / 255، الكنى والألقاب: 2 / 94، أعيان الشيعة: 7 / 393 ـ94، ريحانة الأدب: 1 / 277، تكملة أمل الآمل / 246، موسوعة طبقات الفقهاء: 3 / 315 ـ16، الكرام البررة / 676 ـ78، مشاهير شعراء الشيعة: 2 / 242-43.

طالب بن علي الخرسان

(1368-1420هـ/1948-1999م)

فقيه، باحث ومحقق، شاعر، مصنف غزير القلم متعدد الموضوعات.

وُلد في علي الغربي، قرية قرب مدينة العمارة جنوب العراق.

اجتاز مختلف مراحل الدراسة حتى انتسب إلى كلية الحقوق في جامعة بغداد.

أثناء إقامته في بغداد اتصل بالباحث العراقي أحمد أمين (ت: 1390هـ/1970م) ، وأخذ عنه بعض المعارف خصوصاً الرياضيات وأصول البحث. وقد وضع المترجم له فيما بعد كتاباً على سيرة أستاذه.

عمل مدة مدرساً في المدارس الحكومية.

سنة 1400هـ/1979م هجّرته السلطة العراقية في مَن هجّرت من الإيرانيين وذوي الأصول الإيرانية. فاتجه إلى قم. وفيها درس الفقه على مصطفى النوراني الأردبيلي والسيد محمد علي الطبسي . ثم حضر الأبحاث الفقهية العالية لمحمد فاضل اللنكراني.

اتجه إلى البحث والتصنيف، حتى وفاته المبكرة.

توفي في قم، ودُفن فيها.

له:

1- الأثر الحميد في ذرية زيد الشهيد (ثلاث مجلدات).
2- الاسلام السعودي الممسوخ. ط.
3- أخلاقيات المجتمع الاسلامي.
4- البراهين الباهرة.
5- بذل الحبا في فضل أهل العبا.
6- التذكرة في الفوائد النحوية النادرة.
7- التحفة الطالبية في مناظرات علماء الشافعية.
8- التعريف والإعلام بما في الإمامية من الإعلام.
9- أعيان المالكية.
10- تاج الأسفار في رثاء أبي الأحرار.
11- بغية النبلاء في من استبصر من العلماء.
12- تحفة الأمجاد في مسند الإمام السجاد عليه السلام .

13- تحفة الكملاء في تراجم علماء كربلاء.
14- تفسير سورة الإسراء.
15- ثورة الطف. ط.
16- الشهاب المنير في تواتر حديث الغدير. ط.
17- الجوهر الفريد في مناقب السبط الشهيد عليه السلام.
18- حكم الاسلام في القومية.
19- زيد الشهيد.
20- زيف التوحيد الوهابي.
21- سفير الحسين عليه السلام مسلم بن عقيل.
22- سر تشابه القرآن.
23- شخصيات عايشتها.
24- شرح ديوان الإمام زين العابدين عليه السلام.
25- الفكر الشيوعي والنزعات الصهيونية. ط.
26- الروض الأريض في الجبر والتفويض.
27- الرياض المستطابة في الصحبة والصحابة.
28- الصلة بين التصوف والتسنن.
29- العقد الثمين في أحوال العلامة أحمد أمين.
30- القصة في القرآن.
31- الاسلام وتأثيره على الأخلاق.
32- اللؤلؤة البيضاء في فضائل فاطمة الزهراء عليها السلام ط.
33- المرأة بين المادية والاسلام.
34- مقتل الحسين عليه السلام للخوارزمي (تحقيق). ط.
35- نشأة التشيع. ط.
36- النور الشعشعاني في أحوال السيد عباس الكاشاني.
37- الهادي إلى إمامة علي الهادي عليه السلام.
38- ريحان المجالس وتحفة المؤانس (مجموع).
39- صدق الخبر في خوارج القرن الخامس عشر.
40- عهد الإمام أمير المؤمنين عليه السلام إلى حذيفة بن اليمان لحسن بن محمد الديلمي (تحقيق).
41- فريدة الزمن في مناقب الإمام الحسن عليه السلام.
42- فيض الباري في الطعن بأحاديث مسلم والبخاري.
43- مقسم الجنة والنار.
44- لمحات عن سيرة أطغى الطغاة صدام.
45- الولاية. ط.
46- المقلة العبراء في تظلّم الزهراء عليه السلام.
47- تحفة الأمجاد في مسند الإمام السجاد عليه السلام.
48- عقيلة بني هاشم.
49- مباحث البسملة.
50- محن العلماء.
51- مسند سليمان بن مهران الأعمش.
52- مشاهداتي في إيران.
53- مغيث الخلق في اختيار الحق.
54- نخب المناقب.
55- نشأة الخوارج.
56- نشأة المذاهب والفرق.
57- وارث النبي صلوات الله عليه وآله.
58- وجاء دور الحجاج.
59- وصايا إلى الشباب المسلم في الخارج.
60- ديوان شعر.

من تسجيلات المؤلف.

طاهر بن أحمد القزويني

(493-575هـ/ 1099-1179م)

نحوي، مشارك في الفقه والحديث والأدب والتفسير، شاعر، مصنف.

وصفه تلميذه الراوي عنه منتجب الدين الرازي في (الفهرست) بـ «النحوي». مما يدل على أنه اشتهر بذلك.

وضع رسالة في سيرته لنفسه، سمّاها (بث الشكوى)، يبدو مما نقله عنها في (التدوين في أخبار قزوين) أنه عصامي اكتسب وحصّل بجهده، دونما شيخ وأستاذ.

سمع من اسماعيل بن الحسن القصري وأبي المعالي والسيد أبي علي.

روى عن الشاعر اللغوي مجمع بن محمد المسكني كتبه: (شرح الألفاظ) و (شرح الفصيح) و (ديوان النظم) و (ديوان النثر).

كما أنه يروي عن الشيخ الطوسي.

له:

1- يذكر في التدوين أن له "تآليف وتصانيف سائرة" يبدو أنها مفقودة جميعها، حتى أسماؤها. باستثناء كتابه المشار إليه أعلاه (بث الشكوى).

التدوين في أخبار قزوين: 3 / 96 ـ107، فهرست منتجب الدين / 110، أمل الآمل: 2 / 138، ضيافة الإخوان / 221-23، تنقيح المقال: 3 / 53، الجامع في الرجال: 2 / 41، الثقات العيون / 142 ـ43، تذكرة المتبحرين / 394، معجم رجال الحديث: 9 / 156، الذريعة: 9 / 967 و13 / 104.

طاهر بن رضي الدين الحسيني الكاشاني

(ت: 952هـ/1545م)

الكاشاني نسبة إلى كاشان، المدينة المعروفة في إيران.

وُلد في كاشان، في عائلة تعود أصولها إلى مصر. هاجر أحد أجداده منها إلى إيران. ويُقال أنهم من ذرية الخلفاء الفاطميين.

تتلمذ في الحكمة وعلم الكلام على شمس الدين محمد بن أحمد الخفري.

ارتحل إلى الدكن في الهند. وأقام سنة يدرّس في قلعة پريندا.

اتصل بالسلطان برهان الأول بن أحمد نظام شاه (914-961هـ/1508-1553م)، ثاني ملوك الأسرة النظام شاهية. التي حكمت قسماً من الدكن، وكانت حاضرتها «أحمد نگر». وبتأثيره تحول السلطان إلى التشيع، وسرى ذلك إلى الملوك العادلشاهية

والقطب شاهية، ملوك الدكن ايضاً. ومذ ذاك صار التشيع ظاهرة بارزة في منطقة الدكن.

كان له درس حافل في المسجد الجامع بـ «أحمد نگر»، يحضره القاضي وقاضي العسكر و مَن إليهم.

توفي في «أحمد نگر».

له:

1- الوثيقة في شرح الشافية لإبن الحاجب. خ.

2- حاشية على تفسير البيضاوي.

3- الحيدرية في شرح الجعفرية لعلي بن عبد العالي الكركي. خ.

4- أنموذج العلوم. خ.

5- شعر بالفارسية، يبدو أنه لم يجمع في ديوان. نماذج منه في أكثر المصادر أدناه.

6- شرح الباب الحادي عشر للعلامة الحلّي.

7- دار المعاد/الرسالة المعادية.

8- حاشية على شرح الإشارات.

9- حاشية على محاكمات الصفاء لابن سينا.

10- شرح تهذيب الأصول لفخر المحققين.

11- شرح التحفة الشاهية لمحمود الشيرازي.

تذكره نصر آبادي / 470، تذكره رياض العارفين / 103 ـ 104، مجالس المؤمنين: 2 / 234 ـ40، ريحانة الأدب: 3 / 172- 73، فرهنگ شاعران زبان فارسي / 368، فرهنگ سخنوران / 352، لغت نامه دهخدا: 33 / 96، هفت إقليم: 3 / 203 -208، مشاهير شعراء الشيعة 2 / 345 ـ46. مطلع أنوار / 323، تاريخ الاسماعيلية لعارف تامر: 4 / 128، مستدركات أعيان الشيعة: 4 / 128، طبقات أعلام الشيعة: 4 / 112، معجم التراث الكلامي: 4 / 36 و5 / 165، معجم طبقات المتكلمين: 3 / 292 ـ94، الذريعة: 13 / 121 و21 / 177.

طاهر بن عبد علي الحكّامي

(1200-1279هـ/1785-1862م)

الحكّامي، يلفظونها بالكاف الفارسية، نسبة إلى« حكّام» اسم عشيرة ينتسب إليها.

فقيه، شاعر، مصنف.

وُلد في قرية/مزرعة من منازل عشيرته قرب بلدة سوق الشيوخ في قضاء الناصرية بالعراق.

انتقل إلى النجف في طلب العلم. ولا ذكر لأساتذته فيها. لكنه في الدراسات العالية اختص بالشيخين موسى وعلى ابني جعفر كاشف الغطاء، وبهما تخرّج، وأجيز بالاجتهاد.

استقر في سوق الشيوخ، قائماً بالوظيفة الدينية وإماماً لأبناء منطقته الفقيرة.

توفي في سوق الشيوخ.

له:

1- تحفة النساك. أرجوزة في مناسك الحج.

2- سلّم الوصول إلى علم الأصول. أرجوزة في أصول الفقه.

3- الكوكب الدّري. أرجوزة في علم المنطق.

4- الصحيفة العلّية في نظم متن الأجرومية.

5- الأنوار السنية في شرح الأجرومية.

6- رسالة في واجبات ومندوبات الصلاة.

7- منسك.

شعراء الغري: 4 / 379، ماضي النجف حاضرها: 2 / 157، الكرام البررة / 680 ـ82، معجم رجال الفكر والأدب في النجف: 1 / 399، موسوعة طبقات الفقهاء: 13 / 318 ـ19، الذريعة / في مواطن كثيرة. انظر: فهرس أعلام الذريعة / 1222.

طاهر بن محمد حسين القزويني

(1015-1112هـ/1606-1700م)

شاعر بالعربية والفارسية والتركية، وزير، مصنف.

وُلد في قزوين.

كان أبوه من أعيان قزوين.

لم يتتلمذ على أحد، بل حصّل مختلف العلوم بجهده وعلى نفسه.

استخدمه ميرزا صالح بن ميرزا باقر والي قزوين في وظيفة كتابية صغيرة فيما يبدو. وبعد وفاته جلس هو في مكانه. ثم عاون الوزير اعتماد الدولة ساروتقي. وبعد قتل هذا (ق: 1055هـ/1645م)، وتعيين حسين خليفة سلطان في منصبه، عُيّن المترجم له «مجلس نويس» . وبعد وفاة خليفة سلطان (ت: 1064هـ/1653م استوزر الشاه سليمان الصفوي محمد بيك التبريزي ثم المترجم له، وقد وزر عدة مرات، إلى سنة 1007هـ/1695م حيث اعتزل لكبر سنه.

نظم شعراً كثيراً باللغات الثلاثة. قال هدايت في (روضة الصفا) أن مجموعها يبلغ تسعين ألف بيت.

تخلص في شعره الفارسي بـ وحيد.

من شعره العربي:

مال الفتى ينجيه من آفاته
لكنه إن زاد منه يشرق

كالماء يحيي القانعين بشربه
و يميت من فيه يغوص ويغرق

له:

1- مرآة الإعجاز.

2- عبا سنامه.

3- مثنويات كثيرة، احصاها بعناوينها في الكواكب المنتشرة

4- منشآت كثيرة بالفارسية، هي عبارة عن تقريظات ومقدمات لكتب مختلفة.

تذكره نصرآبادي / 17 ـ20، روضة الصفا: 3 / 214 ـ16، الكواكب المنتشرة / 399 ـ401، تذكره حزين / 46 ــ51، الذريعة / في عدة مواطن. انظر: فهرس أعلام الذريعة / 228.

طاهر خوشنويس بن عبد الرحمن التبريزي

(1307-1397هـ/1886-1959م)

أبرز الخطاطين في إيران في زمانه.
وُلد في قرية من أعمال قراجه داغ في آذربايجان.
هاجر بهجرة أسرته إلى تبريز وله من العمر ثلاث سنوات.
حفظ القرآن المجيد وهو فتى.
درس علوم العربية وشيئاً من الفقه على والده.
اتجه إلى دراسة الخط والمران عليه دون معلم. وأخذ نفسه بتقليد خطوط مشاهير الخطاطين، حتى برع فيه، وخصوصاً خط النسخ.
شرع بكتابة نسخة من المصحف الشريف وهو في الثالثة عشرة ، وأتمها بأربع سنوات.
قضى خمسين سنة في تعليم الخط للطلاب في المدارس الحكومية في تبريز.
سنة 1391هـ/1971م انتقل إلى طهران واستوطنها منصرفاً إلى فنه، فكتب عشرات الرقاع، وعدداً كبيراً من الكتب منها (گلستان) لسعدي الشيرازي و(الصحيفة السجادية) للإمام زين العابدين عليه السلام.
سنة 1396هـ/1976م كرّمته وزارة الثقافة الإيرانية باحتفال مهيب في «المكتبة الوطنية» في تبريز.
توفي في طهران.

مستدركات أعيان الشيعة: 6 / 183.

طاووس بن كيسان الحميري

(ت: 106هـ/724م)

الحِميري نسبة إلى(حِمير)، من قبائل اليمن.
تابعي، محدّث ، فقيه.
كان فقيهاً عابداً زاهداً. من أعلم أهل زمانه بالفقه.
عُدّ في أصحاب الإمام زين العابدين عليه السلام.
أقام بمكة متعبداً، مع التجنب التام للسلطة ورجالها. وكان من قوله: «إياك أن ترفع حوائجك إلى مَن أغلق دونك بابه وجعل دونك حجاباً».
لازم ابن عباس مدة مديدة وروى عنه. كما روى عن زيد بن ثابت ، وزيد بن أرقم ، وجابر بن عبيد الله، وسراقة بن مالك وغيرهم.
روى عنه: عكرمة بن عمار ، وعطاء ، ومجاهد ، وابن شهاب ، وسليمان التيمي وآخرون.
من رُواة حديث الغدير.
عدّه ابنُ قتيبة في (المعارف) والشهرستاني في (الملل والنحل) من رجال الشيعة.
وقال سفيان الثوري: «كان طاووس يتشيع».
نقل عنه الشيخ الطوسي في الخلاف أربعاً وأربعين فتوى.
توفي في مكة.

الطبقات الكبرى: 5 / 537، الثقات لإبن حبان: 4 / 391، مشاهير علماء الأمصار / 98، التاريخ الكبير: 4 / 365، حلية الأولياء: 4 / 3، المعارف / 624، الملل والنحل: 1 / 170، أصحاب الفتيا من الصحابة والتابعين / 118، طبقات الفقهاء للشيرازي / 73، وفيات الأعيان: 2 / 509، المنتظم: 7 / 115، سير أعلام النبلاء: 5 / 38، العبر للذهبي: 1 / 99، تذكرة الحفاظ: 1 / 90، تاريخ الاسلام للذهبي (100 ـ 110) / 116، الوافي بالوفيات: 16 / 412، طبقات الحفاظ / 41، المعرفة والتاريخ: 1 / 705، الجرح والتعديل: 4 / 500، الكشي / 55، الخلاف للطوسي: 1 / 142، جامع الرواة: 1 / 420، نقد الرجال / 175، مجمع الرجال: 3 / 227، روضات الجنات: 4 / 140، قاموس الرجال: 5 / 156، تنقيح المقال: 2 / 107، أعيان الشيعة: 7 / 395، معجم الرجال الحديث: 9 / 155، موسوعة طبقات الفقهاء: 1 / 406 ـ407.

طراد بن الحسين بن حمدان التغلبي

عُرف بـ : عرس الدين/أبو الفوارس/أبو فراس

(ح: القرن 5هـ/11م)

من بني حمدان أمراء حلب، محدّث.
لا نعرف عنه ما يُذكر. لكنه ظاهرة نادرة في بيته، الذي كان عامة أبنائه فرساناً أمراء. لكن هذا، فيما يبدو من القليل الذي ذُكر عنه، اتجه اتجاهاً علمياً. فسمع الحديث، في طرابلس فيما يبدو، على المحدّث الحسين بن عبد الله بن أبي كامل الطرابلسي. كما حدث في حلب، وممن سمع عنه علي بن إبراهيم بن العباس الحسيني (424-508هـ/1032-1114م).
يورد له ابن عساكر حديثين في فضائل الحسنين عليهما السلام لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته التقريبي المسطور أعلاه مستند إلى تاريخ حياة تلميذه الحسيني.

مجمع الآداب لإبن الفوطي: 2 / 409، تاريخ دمشق: 24 / 460-61.

طلائع بنُ رزّيك

عُرف بـ : الملك الصالح

(495-556هـ/1101-1106م)

وزير، شاعر، مصنف.
من أصل أرمني وقيل بل من العراق ، وهذا أنسب بسيرته . جُلب إلى مصر، فجُعل مع الغلمان الحجرية، ثم مقدّماً في السرايا، ثم والياً على الصعيد.
لما قُتل الظاهر الفاطمي (544هـ/1149م) حشد ودخل القاهرة ، وقبض على زمام الأمور.
حاول جاهداً الاتصال بنور الدين محمود بن زنكي لتشكيل قوة مشتركة تتصدى للصليبيين الذين كانوا إذا ذاك في أوج قوتهم . وفي هذا السبيل كلّف أسامة بن منقذ. لكن مناشداته المتكررة لم تلق أذناً صاغية.
له أشعار كثيرة في أهل البيت عليهم السلام . وكان يجمع العلماء من الطوائف ويناظرهم على الإمامة.
من شعره:

قولوا لمغرور بطول العمر
ويحك، ما عرفت شرف الدهر

نحن قعود والزمان يجري

والموت يغدو نحونا ويسري

يطرقنا في غسق وفجر
وبعده أهوال يوم الحشر

طوبى لمن جانب طرق الشّر
ومرّ جذلان خفيف الظهر

يمضي ويبقى منه حسن الذكر
من آثاره الباقية «جامع الصالح» في القاهرة.
حاول محاربة الفساد المستشري في الدولة، فتآمر عليه المنتفعون بذلك واغتالوه.
له:
1- ديوان شعر. ط. في النجف بتحقيق محمد هادي الأميني، وفي مصر بتحقيق د. أحمد بدوي.
2- الاعتماد في الرّد على أهل العناد.

معالم العلماء / 149، أعيان الشيعة: 7 / 396 - 401، خريدة القصر (قسم مصر): 1 / 173 - 85، الروضتين: 1 / 311 - 16، وفيات الأعيان: 1 / 526 - 30، مرآة الزمان: 8 / 146، سير أعلام النبلاء: 20 / 397 - 99، الوافي بالوفيات: 6 / 503 - 506، تاريخ الاسلام للذهبي (551 - 560) / 15 - 200، اتعاظ الحنفا: 3 / 246، بدائع الزهور: 1 / 231، أخبار الدول: 2 / 248 - 49، أخبار مصر: 2 / 94 - 97، المنازل والديار لإبن منقذ: 1 / 154، العتبار له / 22 و23 و26 و43، نزهة المقلتين لإبن الطوير / 70 - 72، نهاية الأرب: 28 / 324 - 28، العبر للذهبي: 4 / 160، المغرب في حلي المغرب / 217 - 23، البداية والنهاية: 2 / 243 - 44، تحفة الأحباب / 74، الأعلام للزركلي: 3 / 329، معجم المؤلفين: 5 / 41، حسن المحاضرة: 2 / 205 - 215، ابن الأثير: 11 / 273 -76، الخطط للمقريزي: 2 / 293، تبسير المنتبه: 1 / 243، الثقات العيون / 145، شذارت الذهب: 4 / 177، الطليعة من شعراء الشيعة: 1 / 447 - 50، نسمة السحر / رقم 287، مناقب آل أبي طالب / في مواطن كثيرة، انظر الفهرست، دائرة المعارف الاسلامية (الترجمة العربية): 15 / 252 - 53، ريحانة الأدب: 5 / 393 - 94، لغت نامه دهخدا: 33 / 281، فرهنگ معين: 5 / 1095، هدية العارفين: 1 / 432، تاريخ الأدب العربي لفروخ: 3 / 309 - 11، مشاهير شعراء الشيعة: 2 / 351 - 53، تاريخ الاسماعيلية لعارف تامر: 4 / 50، معجم التراث الكلامي: 1 / 400، معجم طبقات المتكلمين: 2 / 303، الذريعة: 9 / 23 و650.

طلحة بن عبيد الله الغساني

عُرف بـ : العوني

(ت. حو: 350هـ/961م)

شاعر.
من كبار الشعراء، ولكن سيرته مجهولة تماماً، بحيث أنك لا تجد له ترجمة مستقلة في المصادر المعاصرة له، على الرغم من مكانته الشعرية العالية. ولكننا نعرف إجمالاً أنه عاش في مصر.
ابتكر نمطاً / بحراً من الشعر يُسمى بالقواديسي. قال ذلك ابن رشيق في (العمدة) . ولم نعثر في النماذج المنقولة من شعره على ما يمكن أن يكون شاهداً على ذلك في غيره.
كان شعره في القرن الخامس للهجرة/الحادي عشر للميلاد على جانب من الشهرة بين الشيعة على الأقل، بحيث أنه كان ينشد في أسواق طرابلس.
توفي في مصر.
له:
1- شعر كثير، لم يُجمع في ديوان. نماذج منه في أكثر المصادر أدناه.

معالم العلماء / 147، مناقب آل أبي طالب: 3 / 26 و92 و93 و4 / 300 و301 و304 و342 و351، الإبانة عن سرقات المتنبي / 22، العمدة: 1 / 154، أعيان الشيعة: 7 / 401 ـ 402 (وفيه «الغسالي» بدلا عن الغساني، خطأ)، أدب الطف:2 / 47 ـ50، الغدير: 4 / 124 ـ40، الطليعة: 1 / 450 ـ52، رياض العلماء: 3 / 21، الانساب للسمعاني: 4 / 403، قاموس الرجال: 5 / 575، معجم رجال الحديث: 9 / 167، تنقيح المقال: 2 / 110، مشاهير شعراء الشيعة: 2 / 354 ـ55.

طه باقر ناصر

(1331-1405هـ/1912-1984م)

مؤرخ، باحث في علم الآثار، مصنف بالعربية والإنكليزية.
وُلد في الحلّة.
درس النحو والعلوم الشرعية على والده.
بعد أن أتم الدراسة الثانوية في «الثانوية المركزية» في بغداد، ارتحل إلى الولايات المتحدة الأميركية وانتسب إلى «المعهد الشرقي» في شيكاغو، وتخرج منه حاملا ماجستير في الآثار سنة 1357هـ/1938م.
بعد عودته إلى وطنه تقلّب في عدة وظائف. منها، أمين المتحف العراقي، مدير الآثار، نائب رئيس جامعة بغداد، وغير ذلك.
توفي في بغداد.
له:
1- دليل المتحف العراقي (بالعربية والإنكليزية). ط.
2- مقدمة في تاريخ الحضارات القديمة. ط.
3- من ألواح سومر. ط.
4- رحلات أثرية جغرافية. ط.
5- بحث في التاريخ (ترجمة عن الإنكليزية). ط.
6- انتحار الحضارات. ط.
7- الصلات التاريخية بين أقطار الشرق الأدنى القديم. ط.
8- أحدث الاكتشافات الأثرية. ط.
9- أدب العراق القديم. ط.

من تسجيلات المؤلف، فوزي سيد: «طه باقر، حياته وآثاره العلمية والأثرية».

طهماسب الأول بن اسماعيل الصفوي

(حكم: 931-984هـ/1524-1576م)

ثاني شاهات العائلة الصفوية في «إيران»، خطاط، رسام.
من أطول الملوك حكماً في التاريخ.
عُرف بالتدين، وحب الفنون من خط ورسم. وكان هو نفسه خطاطاً رساماً. ومن آثاره الباقية رقعة في جامعة استامبول، وأخرى في «مكتبة لينين العمومية» في موسكو، هي ممّا نُهب خلال الحرب الروسية الإيرانية في آذربايجان.
كانت فترة حكمه الطويلة، بالإضافة إلى ميله إلى سياسة التهدئة والسّلم، ضرورية لاستقرار إيران بعد توحيدها على يد والده اسماعيل.
في عهده عمل العلماء المهاجرون من جبل عامل والكرك في لبنان بكامل الحرية والتأييد. مما هيّأ لهم أن يعيدوا الُلحمة إلى البلد الذي مزقته النزاعات ذات المظهر المذهبي لمدة قرون.
نجح في استعادة سلطة الدولة المركزية، بعد فترة الفوضى التي أعقبت وفاة والده المفاجئة. حيث أخذ بعض أمراء القزلباش في الاستيلاء كلٌ على ما تحت يده من أجزاء إيران. وايضاً نجح بدهائه في تحسين علاقة بلده بالدولة العثمانية. بحيث سادت بينهما فترة من السلام.
توفي في قزوين . ودُفن في الحضرة الرضوية في مشهد.
له:
1- يوميات تناولت السنوات الثلاثين الأولى من حكمه. طبعت عدة مرات في طهران ضمن "مطلع الشمس"، ثم في كيبك وبرلين.

أحوال وآثار خوشنوسيان: 1 / 335 - 36، دانشمندان آذربايجان / 248، حسن روملو: أحسن التواريخ / 187 - 462، د. أحمد تاج بخش: إيران درزمان صفوية / 38 - 40، كتابنا: الهجرة العاملية إلى إيران في العصر الصفوي، عالم آراي عباسي / 1567، الذريعة: في مواطن كثيرة جداً، انظر فهرست أعلامها / 1246 - 47، وغيرها كثير.

طومان بن أحمد المناري

(ت: 728هـ/1327م)

المناري نسبة إلى المنارة، قرية في جبل عامل ، من الأرض المحتلة اليوم.
فقيه.
أحد كبار رُوّاد النهضة العلمية في جبل عامل، التي بعثها من بعدُ الشهيد الأول محمد بن مكي الجزيني (ق: 786هـ/1384م)، وأول مَن وصل إلى رتبة الاجتهاد من علماء جبل عامل، وأول من أسس فيه حركة دراسة وتدريس مستقلة.
شخُص إلى الحلّة. وفيها حضر على محمد بن أحمد صالح القسّيني وتلقى منه إجازة ، كانت نسختها الأصلية عند الشيخ حسن بن زين الدين الجباعي، وأدرج قسماً منها في إجازته المعروفة بـ «الكبيرة». وفيها يصفه بـ «العالم الفاضل المجتهد». ولا نعرف المدة التي أمضاها في الحلّة. وإن كانت القرائن تدل على أنه أمضى فيها زمناً غير قصير.
الظاهر أنه بعد أن رجع إلى وطنه استقر في قريته المنارة.
نعرف من تلاميذه: مكي بن محمد بن حامد الجزيني، والد الشهيد الأول، وعلاء الدين بن زُهرة الحلبي.
توفي في "المدينة" بعد أن أدّى مناسك الحج.

كتابنا: جبل عامل بين الشهيدين / القسم الثالث من الفصل الثالث، أمل الآمل: 1 / 103، بحار الأنوار: 109 /10 و21، و110 / 47، روضات الجنات: 4 / 147، رياض العلماء: 3 / 22 ــ23، تنقيح المقال: 2 / 100، أعيان الشيعة: 7 / 402، فوائد الرضوية / 218، موسوعة طبقات الفقهاء؛ 8 / 99، الذريعة: 1 / 172 و222 و230 و232و248 و370 و24 / 426.

حرف الظاء

ظالم بن عمرو الدؤلي

عُرف بـ : أبي الأسود الدؤلي

(ت: 69هـ/688م)

الدؤلي نسبة إلى (دؤل)، اسم قبيلة.
تابعي، شاعر، خطيب، محدّث، قاض.
من أصحاب الإمام علي عليه السلام ووجوه الشيعة في العراق.
وقاتل معه يوم الجمل.
ولاّه الإمام قضاء البصرة. وقيل أنه ولي إمارتها، استخلفه عليها عبد الله بن عباس.
أول من نقط المصحف. وليس المعنيّ بذلك إعجام الحروف، بل تبيان الحركات فتحاً وضماً وكسراً.
أول من تكلم في علم النحو. أمره الإمام علي عليه السلام بوضع شيء يقي الناس من اللّحن، فوضع باب الفاعل والمفعول والمضاف، وحرف الرفع والنصب والجر والجزم. وعنه أخذ علماء النحو وتواضعوا عليه فيما بعد.
هاجر إلى البصرة في عهد عمر (13 . 23هـ/634 . 644م)
شاعر مجيد، ومن شعره الأبيات السائرة:

وما طلب المعيشة بالتمني
ولكن ألق دلوك في الدلاء

تجيء بملئها طوراً وطوراً
تجيء بحمأة وقليل ماء

ولا تعقد على كسل تمنى
تحيل على المقادر والرجاء

لا تنه عن خلق وتأتي مثله
عار عليك إذا فعلت عظيم

فابدأ بنفسك فانهها عن غيّها
فإذا انتهت منه فأنت حكيم

توفي في البصرة.
له:
1- ديوان شعره. ط.

الطبقات الكبرى: 7 / 99، المعارف / 434، طبقات خليفة / رقم 515، مراتب النحويين / 11، صبح الأعشى / 160، الأغاني: 12 / 297، طبقات النحويين / 21، أخبار النحويين البصريين / 13، الفهرست لإبن النديم / 39، معجم الأدباء:12 / 34، نزهة الألباء: 1 / 8، إنباه الرواة: 1 / 13، أسد الغابة: 3 / 69، وفيات الأعيان: 2 / 535، طبقات القرّاء / رقم 1493، بغية الوعاة: 2 / 22، العبر للذهبي: 1 / 77، سير أعلام النبلاء: 4 / 81 ـ86، خزانة الأدب: 1 / 136، التاريخ الكبير :6 / 334، معجم الشعراء للمرزباني / 67، سمط اللآلي / 66، البداية والنهاية: 8 / 312، تهذيب التهذيب: 12 / 90 (وفيه أنه توفي سنة 49هـ)، تاريخ الاسلام للذهبي (61 ـــ 80) / 276 ـ80، البرصان والعرجان / 122 و 279، تاريخ الثقات / 238، تاريخ خليفة / 200، تاريخ اليعقوبي: 2 / 205، الشعر والشعراء: 2 / 615 ـ16، سيرة ابن هشام: 1 / 161، انساب الأشراف انظر الفهرست، الأمالي للقالي: 2 / 12 و 202، مشاهير علماء الأمصار / 94، لسان العرب: 3 / 270 (مادة: ديل)، تاج العروس (مادة: دول)، إصلاح المنطق / 165، المزهر : 2 / 263، الصحاح للجوهري (مادة: دول)، تاريخ دمشق: 25 / 177 ـ 211، الوافي بالوفيات: 16 / 533، أعيان الشيعة: 7 / 403 ـــ404، ابن داود / 392، رجال الطوسي / 46، معجم رجال الحديث:9 / 171 و 21 / 25 ـ26، رياض العلماء: 3 / 24 ـ54، روضات الجنات: 4 / 162 ـ186، تنقيح المقال: 2 / 111، منتهى المقال / 166، منهج المقال / 185، موسوعة طبقات الفقهاء: 1 / 209 ـ10، الذريعة: 1 / 314، وغيرها كثير لا ينحصر.

ظفر الحسن بن ضمير الحسن الرضوي

(1329-1403هـ/1911-1982م)

الرضوي نسبة إلى ثامن الأئمة الإمام الرضا عليه السلام ، يرتفع بنسبه إليه.
فقيه، شاعر بالأوردية والعربية، مصنف بالأوردية.
وُلد في خطيب بور. بلد قرب أعظم گره في الهند.
بدأ الدراسة على والده وغيره.
درس في «المدرسة الاسلامية» في نظام آباد، و«المدرسة الإيمانية» في بنارس ، و«سلطان المدارس» في لكهنو. وعمل مدرّساً في «مدرسة باب العلم» في مبارك بور مدة سنتين أو ثلاث (1354-1356هـ/1935-1937م)
سنة 1356هـ ارتحل إلى النجف فحضر في الفقه على عبد الحسين الرشتي (ت: 1373هـ/1953م) والسيد أبو الحسن الإصفهاني (ت: 1365هـ/1945م) وضياء الدين العراقي (ت: 1361هـ/1942م) والسيد جمال الدين الگلپايگاني (ت: 1377هـ/1957م) وغيرهم. وأجيز بالاجتهاد.
سنة 1359هـ/1940م رجع إلى وطنه واستقر في بنارس منصرفاً إلى إدارة «الجامعة الجواديّة»، التي أسسها السيد محمد جواد الحسيني سنة 1347هـ/1928م التي خرّجت المئات من رجال العلم في الهند. كما رأس تحرير مجلة (الجواد) الشهرية ، لتي تصدر عن الجامعة باللغة الأوردية.
توفي في بنارس.
له:
1- انتظار قائم آل محمد (بالأوردية).ط.
2- شعر بالأوردية والعربية، يبدو أنه لم يُجمع في ديوان.

من تسجيلات المؤلف.

ظفر حسن بن دلشاد علي النقوي

(1307هـ/1889م-)

النقوي نسبة إلى الإمام العاشر، يرتفع بنسبه إليه.
فقيه، مصنف غزير القلم متعدد الموضوعات بالأوردية.
وُلد في أمروه بلد في الهند.
درس على علماء الهند. ولا ذكر لأساتذته.
اتجه إلى التصنيف، وأنتج عدداً كبيراً من المؤلفات، نعرف منها بالاسم الكتب التالية (وكلها بالأوردية):
تاريخ المعصومين، في أربعة عشر مجداً.
أهل البيت.
حكومة إلهية.
مصباح المجالس.
محافل ومجالس.
جواز العزاء.
عاقبة محمود.
وظيفة.
منازل روحانية.
حديث قرطاس.
فدك.
الخمس.
التقية.
يزيد بن معاوية.
عقد أم كلثوم.
إيمان أبي طالب.
تعدد أزواج الحسن.
سكينة بنت الحسين.
حقائق إسلام.
تحريف القرآن.

نقباء البشر / 977، من تسجيلات المؤلف، الذريعة: 15 / 205 و25 / 115.

ظفر مهدي بن حسن ذكي الحسيني

(1329-1320هـ/1824-1902)

فقيه، مشارك في علوم وفنون، مصنف بالسنسكريتية والأوردية، شاعر بالأوردية.
وُلد في جروله، قرية من أعمال بهرانج في الهند.
درس في «المدرسة السلطانية» في لكهنو.
أخذ الفقه على السيد محمد بن دلدار علي اللكهنوي.
عني بدراسة الطب والفلك. واتقن اللغتين السنسكريتية والإنكليزية.
لا ذكر لمكان وفاته.
له:
1- حديقة السادات (بالسنسكريتية). ط.
2- روض الصادقين (بالأوردية). ط.
3- تهذيب الخصال.
4- نخبة الأخبار.
5- تاريخ الأئمة.
6- أشك مسلسل (منظومة بالأوردي). ط.

دبستان دبير / 258، مطلع أنوار / 294، أعلام الهند: 1 / 709 710.

ظفر مهدي بن وارث حسين الجايسي

عُرف بـ: أثيم. وهو اسم التخلص في شعره الفارسي.

(ت: 1366هـ/1948م)

الجايسي نسبة إلى جايس، بلد في الهند.
أديب، صحافي، شاعر بالعربية والفارسية، مترجم من العربية إلى الأوردية، مصنف بالأوردية.
وُلد في جايس.
درس على السيد محمد باقر اللكهنوي والسيد نجم الحسن.
أصدر مجلة (سهل اليمن).
لا ذكر لمكان وفاته.
له:
1- الله الله.
2- سلسبيل فصاحت. وهو ترجمة لكتاب شرح نهج البلاغة لإبن أبي الحديد إلى الأوردية.
3- قران النّيرين. منظومة بالفارسية.
4- ديوان شعر.

نقباء البشر / 978، مستدركات أعيان الشيعة: 8 / 107 (وفيه: توفي سنة 1360هـ)، الذريعة: 1 / 79 و2 / 300 و4 / 144 و11 / 276 و12 / 267 و14 / 130.

ظهور حسين بن زنده علي اللكهنوي

(1282-1357هـ/1865-1938م)

اللكهنوي نسبة إلى لكهنو، المدينة المعروفة في الهند.
فقيه، مشارك في العلوم الاسلامية من حديث وتفسير وحكمة وكلام، شاعر بالعربية، مصنف.
وُلد في الهند، ولا ذكر لمكان مولده على وجه التحديد.
درج في بيت والده، الذي كان عالماً عارفاً بالأدب الفارسي.
سنة 1295هـ/1878م أدخله والده مدرسة في ميران بور حيث درس علوم العربية والمنطق والفلسفة. وكان من أساتذته فيها الشيخ سجاد حسين، والسيد علي نقي شاه، والخواجة غلام حسين سهارن بوري.
انتقل إلى لكهنو، التي كانت آنذاك مركز العلم الرئيس للشيعة في الهند، فدرس فيها على السيد على المحدّث، ومولانا علي نقي وغيرهما، حتى حصل على إجازة بالاجتهاد.
اتجه إلى تدريس الفقه والأصول، وغدا أبرز مدرّسي هاتين المادتين.
أقام مدة قصيرة في حيدر آباد مشرفاً على (إدارة التأليف والتصنيف) فيها. ولكنه عاد إلى لكهنو والتدريس فيها.
سنة 1329هـ/1911م تولى إدارة (المدرسة الناظمية) في لكهنو، ثم (إدارة التأليف والتصينف) في حيدرآباد.

الـ ـلكهنوي عـلي زنـده بـ ن حـ سـ ين ظهور

أسّس شعبة العقائد والكلام في (كلية الشيعة) في لكهنو، ثم تولى إدارة الكلية نفسها.

توفي في لكهنو.

له:

1- التقرير الحاسم في نفي عرس القاسم (فارسي).
2- رسالة في العدل.
3- رسالة في النبوة.
4- رسالة في التوحيد.
5- حاشية على نهج البلاغة.
6- المسائل الجعفرية.
7- الصافي ، وهو شرح لكتاب الإيمان والكفر من أصول الكافي.
8- كتاب في التوحيد.
9- كتاب في النبوة.

مطلع أنوار / 63، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 1252.

حرف العين

عابد الحسيني

(1367-1409هـ/1947-1988م)

فقيه، ناشط سياسي اجتماعي، شهيد.
وُلد في مدينة بيشاور في پاكستان.
انتسب إلى "المدرسة الجعفريّة" في باراجنار.
ارتحل إلى النجف. وفيها اتصل بالإمام الخميني أثناء نفيه إليها. الأمر الذي أدّى إلى تسفيره إلى وطنه. وبعد أن أقام فيه مدة ارتحل إلى قم لغرض الدراسة. ولكنه في الوقت نفسه كان يقوم بنشاط تحريضي ضد السلطة فأخرج ورجع مرّة ثانية إلى وطنه.
انتسب إلى "حركة تطبيق الفقه الجعفري" وانتخب عضواً في لجنتها المركزية سنة 1399هـ/1978م.
اغتيل وهو خارج من أحد مساجد بيشاور بعد أن أدّى صلاة الفجر.
من تسجيلات المؤلف

عارف حسين الحسيني

(1367. 1409هـ/1946. 1988م)

فقيه ، مُصلح اجتماعي وزعيم سياسي ، شهيد .
وُلد في بيوار ، قرية من توابع باراجنار في باكستان . في بيتٍ رفيع المقام .
بعد أن أتمّ المرحلة الثانويّة انتسب سنة 1384هـ / 1964 م إلى المدرسة الجعفريّة الدينيّة ، وخلال ثلاث سنوات من الدراسة فيها أنهى دراسة المقدّمات .
سنة 1387هـ / 1967 م ارتحل إلى النجف لغرض الدراسة ، حيث تتلمذ للسيّد أسد الله المدني .
سنة 1393هـ / 1973م أُبعد من العراق على يد أجهزة طاغية بغداد ، فعاد إلى وطنه.
سنة 1394هـ / 1974 م قصد قم حيث تابع الدراسة . وفيها حضر على كبار الأساتذة فيها : ناصر مكارم الشيرازي ، وحيد الخراساني ، جواد التبريزي ، محسن حرم بناهي وغيرهم . وبسبب مشاركته في النشاط السياسي الذي كان الإمام الخميني يقوده في مواجهة الشاه ، أبعده جهاز الأمن (السّاواك) أيضاً .
سنة 1399هـ / 1978 م رجع إلى بارجنار ، حيث بدأ العمل باتجاه رصّ الصفوف في بلده ، داعياً إلى الوحدة الإسلاميّة ونبذ المذهبيّة الحادّة ، التي استشرت في باكستان بتأثير الدعوة الوهابيّة .
شارك في تأسيس تنظيم حمل اسم " شورى عالي نهضت إجراي فقه جعفري" . كما أنشأ "جامعه معارف إسلامي" في مدينة بيشاور . وقام بنشاطٍ سياسيّ كبير ، تركّز على نُصرة الثورة الإسلاميّة في إيران . ممّا أدّى إلى إلقاء القبض عليه . فقضى اثنا عشر يوماً في السجن . ولم يُفرج عنه إلا بعد ضغوط شعبيّة مستمرة .
اغتيل بعد صلاة الصبح في مدرسته في بيشاور . ودُفن في مسقط رأسه .
دايرة معارف تشيّع : 11 / 7 .8 ، مستدركات أعيان الشيعة : 8 / 108 ، جزوه شهيد حسيني فرزند خميني (محضر الندوة التي عُقدت في طهران لذكراه) .

عاصم بن بهدلة الكوفي

(ت: 128هـ/745م)

أحد القُرّاء السبعة، مُقرئ عصره، محدّث، عارف باللغة.
كان أبوه بهدلة من موالي بني أسد في الكوفة. والظاهر أن اسمه أعجمي، وعرف ايضاً بكنيته أبي النَّجود أو أبي النُّجود.
أخذ القراءة عن زرّ بن حبيش عن عبد الله بن مسعود. وعن أبي عبد الرحمن السلمي عن علي عليه السلام . وحدّث عنهما وعن طائفة من كبار التابعين.
تصدّر للإقراء مدة في الكوفة. وانتهت إليه رئاسة الإقراء بعد شيخه السَلمي. وكان أحسن الناس صوتاً بالقرآن. قدم البصرة فأقرأ فيها.
حدث عنه: سفيان الثوري، وأبو عمرو بن العلاء، وشعبة، وسفيان بن عيينة وغيرهم.
من أعرف من قرأ عليه أبان بن تغلب وأبو إسحاق السبيعي.
وثّقه أكثر الرجاليين. وخدش بحفظه الذهبي. والظاهر أن السبب عدم رضاه عن مذهبه.
كان من قوله: «التواضع إذا خرجت من بيتك لا تلقى أحداً إلا رأيت أنه خير منك».
توفي في الكوفة. وفي تاريخ وفاته رواية أخرى.
أعيان الشيعة: 7 / 407، مجالس المؤمنين: 1 / 548-49، تاريخ خليفة 120، طبقات خليفة / 159، الوافي بالوفيات:16 / 572، سير أعلام النبلاء: 5 / 56-61، تاريخ الإسلام للذهبي (121-140) / 138-140، الطبقات الكبرى: 6 / 224، غاية النهاية: 1 / 346، التاريخ الكبير: 6 / 487، التاريخ الصغير: 2 / 9، تاريخ دمشق: 25 / 220-42، وفيات الأعيان: 3 / 9، العبر للذهبي: 1 / 167، تهذيب الكمال: 9 / 289، ميزان الاعتدال: 2 / 357، طبقات القرّاء: 1 / 346، شذرات الذهب: 1 / 175، مراتب النحويين / 24، المعارف / 530، ذيل المذيّل / 647، تاريخ العلماء النحويين / 231، الجمع بين رجال الصحيحين: 1 / 384، مرآة الجنان: 1 / 271، الجرح والتعديل: 6 / 340، مشاهير علماء الأمصار / 165، معرفة القراء الكبار: 1 / 73، العلل لابن المديني / 67 و99، العلل لأحمد بن حنبل / انظر الفهرست، الجرح والتعديل: 3 / 340، تاريخ أبي زرعة / 550 و 657 و 680، الثقات لابن حبّان: 7 / 256، تاريخ علماء النحويين / 231، الفهرست لابن النديم / 29، معجم البلدان: 3 / 848، العبر للذهبي: 1 / 167، الكامل لابن الأثير: 5 / 352، تهذيب التهذيب: 5 / 38، شذرات الذهب: 1 / 175، الجمع بين رجال الصحيحين: 1 / 384، حبيب السير: 2 / 192، روضات الجنات: 5 / 6-8، ريحانة الأدب: 4 / 334، تاريخ التراث العربي: 1 / 1 / 27-28، بر وكلمان: 1 / 723 و 2 / 327، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 1261.

عاصم بن حُميد الحنفي الحنّاط

عُرف بـ : أبي الفضل الكوفي

(ح: 191هـ/806م)

"الحنفي" نسبة إلى بني حنيفة. أمّا "الحنّاط" فالظاهر أنه نسبة إلى مهنة.
محدّث من اصحاب الصادق عليه السلام، فقيه، مصنّف.
من كبار علماء الشيعة في الكوفة في زمانه.
أخذ الفقه عن الإمام الصادق عليه السلام وحدّث عنه.
وروى عن : أبي حمزة الثّمالي، وليث بن البختري المرادي، وثعلبة بن ميمون أبي إسحاق النحوي، ومحمد بن مسلم، ومعاوية من عمار الدهني، وأبي عبيدة الحذاء، وسعد بن طريف، ومحمد بن قيس، ومنصور بن حازم البجلي وغيرهم.
روى عنه كثيرون، منهم: علي بن الحسن بن فضّال، والحسن بن علي بن يقطين، والسندي بن محمد البّزاز، وصفوان بن يحيى، والحسن بن علي الوشّاء، ويونس بن عبد الرحمان.
وقع اسمه في أسناد 392 مورداً، أحصاها أستاذنا الخوئي في معجم رجال الحديث.
توفي في الكوفة . ولا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته المذكور في العنوان مستند إلى أن الذهبي في (تاريخ الإسلام) ترجم له في أعيان العصر الواقع بين 191 و200هـ.
له:
1- كتاب يرويه عنه محمد بن عبد الحميد، والسندي بن محمد البزّاز.
2- أصل. يقول آغا بزرگ أنه "من الأصول الموجودة عينها إلى اليوم"

النجاشي: 2 / 158، الكشّي / 367، البرقي / 192، رجال الطوسي / 262، الفهرست له / 146، هداية المحدثين / 87، مجمع الرجال: 3 / 235، جامع الرواة:2 / 425، قاموس الرجال: 5 / 593، تنقيح المقال: 2 / 112، معجم رجال لحديث:9 / 180، تاريخ أسماء الثقات لابن شاهين / 219-20 (وفيه : الخيّاط، تصحيف)، الجرج والتعديل: 6 / 342، تهذيب الكمال: 13 / 482، تقريب التهذيب: 1 / 383، موسوعة طبقات الفقهاء: 2 / 284-85، تاريخ الإسلام للذهبي (191-200) / 240، الذريعة: 2 / 162 و6 / 318.

عامر بن وائلة الكناني

عُرف بـ : أبي الطفيل

(2-110هـ/623-728م)

"الكناني" نسبة إلى كنانة، قبيلة حجازّية قَرشّية.
صحابي، فارس، شاعر، محدّث.
خاتم مَن رأى النبي صلوات الله عليه وآله.
ثبت مع الإمام علي عليه السلام، وقاتل معه في حروبه. وكان له في صفين خصوصاً مواقف مشهودة . وصفها ابن مزاحم في (وقعة صفين).
كاتبه معاوية وألطف له حتى أتاه. فلما قدم عليه قال له: "ما بلغ من حّبك علياً؟" قال: "حب أم موسى لموسى قال: "فما بلغ من بكائك عليه؟" قال: "بكاء العجوز الملغاة والشيخ الّرقوب. وإلى الله أشكو تقصيري."
كان حامل راية المختار لمّا ظهر في العراق وطلب قَتلة الحسين عليه السلام.
كان في الحملة التي أرسلها الحجاج بقيادة عبد الرحمن بن محمد بن الأشعث إلى بلاد الهند،التي رمى منها إلى التخلص من قادة العرب وفرسانهم باسم الفتح والجهاد. ولكنه أدرك غايته الحقيقيّة بثاقب نظره ، فكان من أسباب تراجع الحملة. والظاهر أنه كان يوم كربلا بعيداً في إحدى الحملات.
أقام في مكة حتى مات فيها.
له:
1- شعر. أكثره سياسي. جمعه أحد الباحثين في تونس ونشره في (حوليّات الجامعة التونسّية) العدد/ 10 سنة 1973م. ثم طُبع في بيروت بعنوان ديوان أبي الطفيل. واستدرك عليه ضياء الدين الحيدري في مجلة البلاغ السنة الخامسة، العدد: 7/27-31 سنة 1395هـ/1975م.

الرجال للطوسي / 27، جامع الرواة: 1 / 428، الغدير: 1 / 48، أعيان الشيعة: 7 / 408-409، مناقب آل أبي طالب / في عدة مواضع. انظر الفهرست، الكشّي / 94-95، مجمع الرجال: 3 / 240-41، منتهى المقال: 4 / 53-54، توضيح الاشتباه / 192، الخلاصة / 192، منهج المقال / 187 و389، تنقيح المقال: 2 / 117-19، ابن داوود / 113-14، بهجة الآمال: 5 / 96-100، قاموس الرجال: 5 / 627-36، الكنى والألقاب: 1 / 107-108، وقعة صفين / راجع الفهرست، المنتظم: 3 / 161 و6 / 225، العبر للذهبي: 1 / 89-104، الثقات لابن حَبان: 3 / 291، ابن الأثير / انظر الفهرست، البداية والنهاية: 9 / 199، التاريخ الكبير: 6 / 446-47، الأغاني: 15 / 143-52، خزانة الأدب: 2 / 91، الجواهر المضيئة: 2 / 426، جمهرة انساب العرب / 183، الطبقات لخليفة / 68، الطبقات الكبرى: 5 / 457 و6 / 64، الإصابة: 4 / 113، نهاية الأرب / 267، العقد الفريد: 3 / 84 و216، مرآة الجنان: 1 / 207-208، سير أعلام النبلاء: 3 / 309-10 و4 / 467، شذرات الذهب: 1 / 118، أسد الغابة: 3 / 96-97، تاريخ بغداد: 1 / 198-99، الوافي بالوفيات: 16 / 584-85، ريحانة الأدب: 7 / 173-75، الطليعة: 1 / 461-63، مشاهير شعراء الشيعة: 2 / 369-72، لغت نامه دهخدا: 3 / 564، تاريخ اليعقوبي: 2 / 214 و307، تاريخ الإسلام للذهبي (81-100) / 526-28، مشاهير علماء الأمصار / 46، نسمة السحر:2 / 287-90، الاستيعاب: 2 / 452، معجم رجال الحديث: 9 / 203-206، الذريعة: 9 / 43-44.

عبّاد بن أحمد الحسني

عُرف بـ : عبّاد كلستانه

(ح: 798هـ/1308م)

"الحسني" نسبة إلى الإمام الحسن بن علي عليه السلام، الذي ينتسب المترجم له إليه.
فقيه، قاض، مصنف.
لانعرف ما يُذكر عن سيرته الأولى، خصوصاً شيوخه وأساتذته.
يبدو أنه وُلد ونشأ في إيران، ولكنه قضى شطراً من عمره في العراق، بين الحلّة وبغداد.

ولي القضاء في إصفهان في عهد السلطان محمد خدابنده بن أرغون (704-716هـ/1304- 1316م)، الذي أعلن بالتشيع في منطقة حكمه وضرب السكة باسم الأئمة الاثني عشرعليهم السلام
أقام مدة في الحلّة حيث شرع بتصنيف كتابه (توضيح الوصول) بالتماس من تلميذه محمود بن علي بن يوسف الطبري، ثم أتم الكتاب في بغداد، وفيها قرأه عليه تلميذه المذكور، وأجازه بتاريخ السنة 708هـ. وصورة الإجازة موجودة على نسخة الكتاب الخطّية المحفوظة في مكتبة السيد البروجردي في قم.
لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته مستفاد من تاريخ الإجازة المذكورة أعلاه. وفي (فهرس أعلام الذريعة/ 1266) أنه كان حياً سنة 726هـ/1325م ولم يذكر مستنده في هذا.
له:
1- توضيح الوصول في شرح تهذيب الأصول للعلامة الحلّي. خ.
2- كشف المعاني في شرح حرز الأماني . وهو قصيدة في القراءات تُعرف بالشاطبّية نسبة لناظمها القاسم بن فيُرّه الشاطبي.

عمدة الطالب / 81، أمل الآمل: 2 / 141، فوائد الرضوية / 220، تنقيح المقال: 2 / 120، طبقات أعلام الشيعة (الحقائق الراهنة) / 106، معجم رجال الحديث: 9 / 212، موسوعة طبقات الفقهاء: 8 / 101-101، الذريعة:3 / 379 و 4 / 499 و513 و13 / 168 و17 / 239 و26 / 241.

عّباد بن العباس الطالقاني

(ت: 334هـ/945م)

"الطالقاني" نسبة إلى الطالقان، مدينة من أعمال قزوين.
وزير، مُنشيء، مصنّف.
وزير الحسن بن بويه، الملقّب ركن الدولة. وزر له (320-328هـ/932-938م) . ووالد الصاحب بن عبّاد الشهير وزير مؤيد الدولة بويه.
كان في بدو أمره معلّماً بقرية من قرى طالقان.
سمع في البصرة الفضل بن الحباب البصري. وسمع في بغداد جماعة من البغداديين.
لُقّب بـ (الأمين). وكان ديّناً خيّراً مقدّماً في صناعة الكتابة.
لا ذكر لمكان وفاته، وفي تاريخها رواية أخرى.
له:
1- - كتاب في أحكام القرأن.

معجم الأدباء: 6 / 170-71، تاريخ الإسلام للذهبي (331-350) / 124-25 و203، الانساب للسمعاني: 4 / 30، وفيات الأعيان: 1 / 79، أعيان الشيعة: 7 / 410، معجم الانساب والأسرات الحاكمة / 324.

عباس بن أسد الله الخليلي

(1312-1391هـ/1894-1971م)

"الخليلي" علمٌ على اسرة عاشت في النجف وأنجبت أعلاماً في الفقه والطب، ترجع أصولها إلى طهران، من حيث أتى جدها الذي تنتسب إليه وتسمّت باسمه.
طبيب، مناضل في الميدان السياسي، صحافي، شاعر.
وُلد في النجف.
أخذ الطب عن والده.
اشترك بفاعلية في ثورة النجف على الاحتلال النكليزي سنة 1336هـ/1917م التي أّدت إلى الثورة الكبرى سنة 1339هـ/1920م. وحكمت عليه السلطات النكليزية بالإعدام شنقاً، ولم تنقذه إلا جنسيته الإيرانّية، فاكتفت بتسفيره إلى إيران.
أصدر في طهران جريدة يومّية سياسية سماها (اقدام) ، وأصبح من سياسيي العاصمة البارزين.
اصطدم غير مرّة بحكم رضا شاه بهلوي، وأُوقفت صحيفته. وأخيراً لم تجد السلطة أجدى من أبعاده . فعيّنته سفيراً في الحبشة سنة 1370هـ/1950م، حيث استقّر عدة أعوام، ثم رجع إلى طهران حيث توفي.
له:
1- شعر كثير وجّيد، عامته سياسي. نماذج منه في بعض المصادر أدناه.
2- تعريب سبعة عشر ألف بيت من (الشاهنامه) للفردوسي.
3- تعريب ديوان سعدي الشيرازي.

شعراء الغري: 4 / 522-30، ماضي النجف وحاضرها: 2 / 236، معجم رجال الفكر والأدب في النجف:2 / 522- 23، مكارم الآثار: 3 / 828، تاريخ رجال إيران: 6 / 129، هكذا عرفتهم: 4 / 178-92.

عباس بن حسن كاشف الغطاء

(1253-1323هـ/1827-1905م)

"كاشف الغطاء" بيت من بيوت العلم في النجف. اكتسب هذا اللقب من اسم كتاب لجدّ المترجم له، الشيخ جعفر الجناجي، سماه كشف الغطاء، فُلقّب (كاشف الغطاء)، وسرى اللقب في اسرته من بعده.
فقيه، شاعر، أديب، مصنف.
وُلد في النجف.
درس المقدمات والسطوح على إبراهيم بن حسن قفطان و محمد حسين الأعسم.
حضر الأبحاث العالية في الفقه وأصوله على مرتضى الانصاري والسيد محمد حسن الشيرازي.
استقل بالتدريس، وغدا من كبار علماء النجف ومن المدرسين البارزين.
من تلاميذه: محمد حرز الدين، هادي كشف الغطاء صاحب (مستدرك نهج البلاغة) ، السيد نجم الحسن الهندي.
توفي في النجف.
له:
1- الفوائد العباسّية.
2- الدر النضيد في التقليد.

3- رسالة في مباحث الألفاظ.
4- رسالة في التعادل والتراجيح.
5- دلائل الإمامة.
6- منظومة في شرح الدّرّة في الفقه للسيد محمد مهدي بحر العلوم.
7- منظومة في الحج.
8- منظومة في متن الأجروميّة في النحو.
9- منهل الغمام في شرح شرائع الإسلام للحلّي.
10- شرح الروضة البهيّة في الفقه للشهيد الثاني.
11- شرح نجاة العباد في الفقه للشيخ محمد حسن النجفي.
12- وله شعر جُمع في ديوان، ولم يُطبع.

شعراء الغري: 4 / 490-519، ماضي النجف وحاضرها: 3 / 156، نقباء البشر / 992، معارف الرجال: 1 / 399، فوائدالرضوية / 220، مكارم الآثار: 4 / 1427، معجم رجال الفكر والأدب في النجف: 3 / 1042، أعيان الشيعة: 7 / 413-14، معجم المؤلفين العراقيين: 2 / 201، الطليعة: 1 / 463-64، سحر بابل / 259ها، الذريعة / انظر: فهرس أعلام، الذريعة / 1280.

عباس بن حسين الهمداني الموسوي

(1264-1392هـ/1847-1972م)

فقيه، واسع الثقافة، مصنف

وُلد في همذان، مدينة في إيران.

درس في "مدرسة زنگنه" الدينّية في مسقط رأسه على محمد مدرس ، ومحمد هادي الهمداني. ودرس الطب والنجوم على السيد محمد علي خسروي، الذي كان طبيباً حاذقاً، والتشريح على الدكتور نجف قُلي خان ماليري، وكان هو الآخر طبيباً سكن همذان بعد أن أتم دراسة الطب في أوروبة.

تمكّن من اللغة العبرية، فضلا عن العربيّة.

كان على اطلاع واسع على تاريخ المذاهب، والملل وأصولها.

عرف عنه تعلّقه بالزراعة، وفي أطراف همذان عدة بساتين من غرس يده.

أسس "مجلس دعوات إسلام"، وكان من أعضائه جمع من علماء ووجهاء همذان، كان له نشاط بارز في مواجهة بعض الانحرافات.

عمّر طويلاً ، وربما كان من أكبر المعمرين في إيران، وقد ظل حتى أخر عمره ممتعاً بكامل قواه.

توفي في همذان . ودُفن في قم.

له:

1- كتاب في إثبات نبّوة النبي صلوات الله عليه وآله، استفاد فيه من معرفته بالعبرّية التوراتّية.
2- خدا شناسي. ط.

تربت پاكان قم: 2 / 844-51.

عباس بن صفي الصفوي

عُرف بـ : الشاه عباس الثاني

(1043-1077هـ/1633-1666م)

سابع الشاهات الصفويين، حكم: (1052-1077هـ/1642-1666م) ، شاعر بالفارسيّة.

جلس على العرش في مدينة كاشان، وعمره إذ ذاك عشر سنوات.

عُرف بالعدل وحبّ العلم والعلماء والفنون ورعاية الفنانين . ولكنه كان مدمناً على الخمر.

شاعر بالفارسيّة، تخلّص في شعره بـ ثباتي.

استرجع قندهار من العثمانيين سنة 1059هـ/1649م . ممّا يُذكّرنا بالأعمال العسكرية لجدّه الأول شاه إسماعيل.

اهتم بالأعمال العمرانية ، فأنشأ الجسور والسدود والبحيرات، وبنى القصور.

توفي في قصره المعروف بقصر خسرو آباد قرب دامغان . ودُفن في قم.

له:

1- ديوان شعر.

تذكره نصر آبادي / 9، تاريخ أردبيل ودانشمندان: 2 / 54، نسبب نامه خلفا وشهرياران / 388، فرهنگ سخنوران / 122، مشاهير جهان / 624، فرهنگ معين: 5 / 1131، الكنى والألقاب: 2 / 385، لغت نامه دهخدا: 34 / 44، ريحانة الأدب: 3 / 460، كشف الحجب والأستار / 477، دائرة المعارف للبستاني: 10 / 737، مشاهير شعراء الشيعة: 2 / 373، الذريعة: 9 ، 679.

عباس بن عباس راسخي

(1331-1418هـ/1912-1997م)

أديب، مترجم إلى الفارسيّة، مصنف بالفارسيّة غزير القلم متنوع الموضوعات.

وُلد في النجف، في اسرة ترجع أصولها إلى مدينة رشت في إيران.

ارتحل إلى رشت واستوطنها مدة ، ثم انتقل إلى قم فطهران حيث انتسب إلى «دانشكده معقول ومنقول» كلية المعقول والمنقول في «جامعة طهران» قسم الفلسفة. وبعد أن تخرّج منها رجع إلى بلده واستقر فيها، منصرفاً إلى الكتابة.

توفي في رشت ودُفن في قم.

له (وكلها مطبوعات):

1- إثبات خلافت بلا فصل علي عليه السلام .
2- ايمان يا نبردمان ترقي وسعادت.
3- بقية الأوصياء.
4- بنج آيت در امامت وخلافت.
5- ترجمة جداول الإرث للحر العاملي إلى الفارسيّة.
6- ترجمة اليقين في إمرة أمير المؤمنين لابن طاووس.
7- ترجمة مناقب الثلاثة لمحمد بن يوسف البلخي.
8- جذباتي أز شرارت عشق أمام حسين عليه السلام
9- چند شخصيت برجسته أز علماى شيعة.
10- حضرت بقّية الله.
11- حقايقي از گفتني هايي در سقيفة رخ داد.
12- رمز نيك بختي جوانان.

13- سقيفة سخيفة يا بطلان اجماع وشورى.
14- سورة فلق إعجاز قرأن.
15- سورة كوثر جلالت حضرت فاطمه عليه السلام
16- سورة والعصر، إمام زمان عليه السلام
17- شناسنائي هفت تن در صدر إسلام.
18- ظهور وجهان.
19- عظمت قرآن در سورة إخلاص.
20- علل قيام أمام حسين عليه السلام
21- غوغاي سقيفة.
22- فاتحه ومعناي أن (ترجمة كتاب للسيد محمد رشيد رضا).
23- كشكول راسخي.
24- كفايت يك آيت در امامت.
25- مصلح جهان إز ديدگاه قرأن.
26- نوّاب أربعه.
27- هفتادوسه تن از متوسلين.

معجم رجال الفكر والأدب في النجف: 2 / 587، تربت پاكان قم: 2 / 851.

عباس بن عبد السادة الأعسم

(1248-1313هـ/1832-1895م)

"الأعسم" اسرة نجفّية عريقة، أنجبت فقهاء وشعراء، ترجع أصولها إلى الحجاز، من فخذ من بني حرب يعرف بـ "الُعسمان".
فقيه، شاعر بالفصحى والعامّية العراقية.
نشأ فيها يتيماً في كنف اسرته، وأبدى اهتماماً مبكراً بالدراسة والاختلاف إلى المجالس الأدبية.
أخذ الفقه عن السيد محمد حسن الشيرازي (ت: 1312هـ/1895م) والسيد حسين الكوهكمري المعروف بالُترك (ت: 1299هـ/1881م) ومهدي بن علي كشف الغطاء (ت: 1289هـ/1872م)، ثم لزم بحث حبيب الله الرشتي (ت: 1312هـ/1894م).
كانت داره أشبه بمنتدى أدبي، يرتاده الشعراء والأدباء.
سنة 1290هـ/1873م بارح النجف ليقيم في الحيرة، المعروفة اليوم بـ الجعارة لدي السادة آل زوين. وعندما شقّت (خزاعة) وأحلافها عصا الطاعة على الحكم العثماني زحف عليها المتصّرف العثماني ونفاهم. وطال النفي آل زوين ومعهم المترجم له. وعانى سنوات لم تنتهِ إلا بوفاة المتصّرف شبلي باشا سنة 1298هـ/1880م.
سنة 1307هـ/1889م رجع إلى النجف واستقر فيها.
توفي في النجف.
له:
1- ديوان شعر. خ. نقل منه مباشرة صاحب أعيان الشيعة.
ونماذج كثيرة منه في بعض المصادر أدناه.

شعراء الغري: 4 / 463-90، أعيان الشيعة: 7 / 414-17، مجلة (البيان) النجفية / العددان 33 و 34، ماضي النجف وحاضرها: 2 / 24، معارف الرجال: 2 / 24، معجم رجال الفكر والأدب في النجف: 1 / 146، نقباء البشر / 1003، معجم المؤلفين العراقيين: 2 / 191، مكارم الآثار: 4 / 1430، هدية الرازي / 113، الطليعة: 1 / 465 (وفيه أنهُ ولد سنة 1253هـ / 1837م)، مشهد الإمام: 2 / 146، أدب الطف: 8 / 92، مكارم الآثار: 4 / 1430، مجلة الغري النجفّية: 10 / 56، الذريعة: 9 / 679.

عباس بن عّبود الرميثي

(ت: 1379هـ/1959م)

"الرميثي" نسبة إلى الرميثة، بلد في العراق.
فقيه، مُدرّس، مصنف.
وُلد في الرميثة.
نشأ في وسط ريفي في غاية الفقر والتخّلف.
حمله طموحه ورغبته في طلب العلم إلى قصد النجف، فنزلها شاباً شبه أّمي، ونجح بذكائه وانكبابه في اجتياز المراحل الإعدادية بسرعة. ولا ذكر لأساتذته في هذه المرحلة من سيرته.
حضر الأبحاث الفقهية العالية للسيد أبو الحسن الأصفهاني (ت: 1365هـ/1945م) ومحمد رضا آل ياسين (ت: 1370هـ/1950م).
واختص بعدُ بالسيد عبد الهادي الشيرازي (ت: 1382هـ/196م) فحضر أبحاثه ونال إجازته.
استقلّ بالتدريس في حياة أستاذه الأخير، وغدا من كبار المدرسين في النجف. وعرف باجتهاداته الفقهّية الخاصة.
من تلامذته: السيد عبد الكريم نور الدين العاملي، جعفر بدر الدين الصائغ العاملي، السيد علي محمد حسن فضل الله العاملي، السيد عبد المحسن بن صدر الدين فضل الله العاملي، عبد الحسين بن محمد علي نعمة العاملي، السيد عبد الزهراء بن حسين الخطيب، محمد حسن بن محمد رضا آل ياسين.
من مؤسسي (جماعة العلماء) في النجف ذات الدور التاريخي في التصدي الانحرافات السياسية والفكرية.
توفي في النجف.
له:
1- الإجارة.
2- تعليقة على بُلغة الراغبين لأستاذه آل ياسين.
3- الوصّية.
4- كتابات أخرى فقهّية فُقدت من بعده.

نقباء البشر / 1004، بغية الراغبين: 2 / 638-39، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 616، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 293-94.

عباس بن علي البغدادي

عُرف بـ : عباس بن مُلا علي

(1244-1276هـ/1828-1859م)

شاعر، فقيه.
وُلد في بغداد. وفي بعض المصادر في ضواحي مدينة الناصرية.
تحوّل به أبوه طفلا إلى النجف، فنشأ في حوزتها العلمّية ونواديها الأدبّية. واختص وتخرّج بالسيد حسين الطباطبائي. لكنه صرف

عنايته إلى الشعر أكثر ما يكون. وهو الذي نبغ فيه فتى. وفيه يقول الشاعر العراقي عبد الباقي الُعمري:

تسامى على الأقران فهو أجلّهم
وأكبرهم عقلا وأصغرهم سنّا.

أقام مدة في بغداد، ولقي أدباءها وشعراءها، مثل الشيخ جابر الكاظمي، وعبد الباقي الُعمري وغيرهما. وجرت بينه وبين بعضهم محاورات ومراسلات. وعمل كاتب حسابات ثم في إذاعة بغداد.

من شعره السائر:

عديني وامطلي وعدي عديني
وديني بالصبابة فهي ديني

ومنّي قبل بينك بالأماني
فإن مِنّيتي في أن تبيني

توفي في النجف شاباً. ولو طال به العمر لكان من أبرز شعراء العراق. وقيل أن وراء وفاته المبكرة قصة حب مكتوم .

له:

1- ديوان شعره. جمعه وحقّقه وأشرف على طباعته الشيخ محمد علي اليعقوبي.

2- ألغاز شعرية. ط.

3- من وحي الزمن. ط.

4- المجموعة الثانية. ط.

5- المجموعة الثالثة. ط.

6- تمثيلّية. نشرها عناية الحسناوي في (شعراء وأدباء المنتفك).

مقدمة ديوانه لمحققه، شعراء الغري: 5 / 3-42، معجم رجال الفكر والأدب في النجف: 1 / 243-44، الطليعة:1 / 467-71، نهضة العراق الأدبية / 202، شعر الظاهرية / 180، أدب الطف: 7 / 77-88، معجم المطبوعات النجفيه / 178، معجم المؤلفين العراقيين: 2 / 201، الأعلام للزركلي: 3 / 263، معجم المؤلفين: 5 / 32، مجلة الغري النجفية / مقالة للشيخ محمد السماوي: 7 / سنة 1365، الكرام البررة / 689-90، معجم الشعراء العراقيين لجعفر التميمي / 192-94، شعراء وأدباء المنتفك: 1 / 106-15، الذريعة: 9 / 679.

عباس بن علي النائيني

عُرف بـ: صفا، اسم التخلص في شعره بالفارسية

(1243-1358هـ/1827-1939م)

مثقّف، خطاط، شاعر بالفارسّية.

وُلد في نائين، مدينة في إيران في بيت أدب وعلم وآباؤه شعراء معروفون.

سكن طهران لعمله بوظيفة حكومّية، اكتسب بواسطتها لقب (شفاء السلطنة).

شاعر مُجيد بالفارسية. كما كان حسن الخط جداً، وخصوصاً في ما يسميه الإيرانيون (النستعليق) و يُعرف عند العرب بالخط الفارسي.

توفي في طهران عن عمر طويل، ودفن في قم.

له:

1- ديوان شعر.

مكارم الآثار: 7 / 2443، سخنوران نائين / 74، تراجم الرجال: 2 / 13، تربت پاكان قم: 2 / 855.

العباس بن علي بن أبي طالب(ع)

(26-61هـ/646-680م)

صاحب لواء أخيه الإمام الحسين عليه السلام يوم كربلا، فارس شجاع، شهيد، شاعر.

روي أن أمير المؤمنين عليه السلام قال لأخيه عقيل، وكان نسّابة: "انظر لي امرأة قد ولدتها الفحولة من العرب لأتزوجها، فتلد لي غلاماً فارساً" فقال له: "تزوج أم البنين الكلبيّة، فإنه ليس في العرب أشجع من آبائها" ، فتزوجها . فولدت له أربعة أبناء هم على التوالي: العباس وعبد الله وجعفر وعثمان.

لمّا كان يوم الطف نادى شمر بن ذي الجوشن. وهو من بني كلب : "أين بنو أختنا" يعني العباس وأخوته لأمه وأبيه، فلم يُجيبوه. فقال لهم الحسين: "أجيبوه وإن كان فاسقاً، فإنه بعض أخوالكم" فقالوا له: "ماتريد ؟ " قال: "اخرجوا إليّ فإنكم آمنون. ولا تقتلوا أنفسكم مع أخيكم". فقالوا له : "قُبحت وقُبح ما جئت به. أنترك سيدنا وأخانا ونخرج إلى أمانك". وأخذ عبد الله بن حزام، ابن خال العباس، أماناً من ابن زياد للعباس وأخوته. فقالوا له: "لا حاجة لنا في الأمان. أمان الله خير من أمان ابن سُميّة".

صاحب لواء الحسين يوم الطفّ. وكان آخر مَن قُتل من أنصاره . قال فيه الإمام الصادق عليه السلام : "كان عمنا العباس بن علي نافذ البصيرة، صلب الإيمان. جاهد مع أبي عبد الله عليه السلام، وأبلى بلاء حسناً، ومضى شهيداً".

مقاتل الطالبيين / 89-90، عمدة الطالب / 356-57، إبصار العين / 56-65، الإرشاد للشيخ المفيد / 240، الاختصاص / 82، الأخبار الطوال / 256، تاريخ الطبري: 3 / 313-19، ابن الأثير: 4 / 74، الخصال / 68، أعيان الشيعة:7 / 429، الرجال للطوسي / 76، تنقيح المقال: 2 / 128، الخلاصة / 188، مجمع الرجال: 3 / 248، سفينة البحار: 6 / 132، ابن داوود / 114، منهج المقال: 4 / 68، بهجة الآمال: 5 / 114، العقد الفريد: 4 / 171، الكامل في التاريخ: انظر فهرست الكتاب، المعارف / 127، البداية والنهاية: انظر الفهرست، عمدة الطالب / 356، الطبري: 4 / 314، تاريخ اليعقوبي: 1 / 213،تهذيب الانساب / 32 و 33 و 275، المجدي / 15 و 231، الفخري / 169، المنتظم: 5 / 69، تاريخ الإسلام للذهبي(61-80) / 21، فرهنگ معين: 5 / 91، لغت نامه دهخدا: 3 / 727، التبيين في انساب القرشيين / 137، مشاهير شعراء الشيعة: 2 / 374، معجم رجال الحديث: 9 / 235.

عباس بن علي بن نور الدين الحسيني

(1110-1179هـ/1698-1765م)

جده نور الدين علي من آل أبي الحسن، العائلة الجباعيّة التي أنجبت العديد من العلماء، وهو الجد الأعلى لأحد فروعها المعروف حتى اليوم بآل نور الدين.

أديب، شاعر بالعربيّة والفارسيّة، مصنّف.

وُلد في مكة. انتقل إليها جده نور الدين واستقر بها، وفيها وُلد أبوه.

سنة 1130هـ/1717م التقى في مكة بالشاعر والعالم السيد نصر الله الحائري، وسافر معه إلى العراق، فأقام فيه أشهراً برعاية أستاذه الحائري. ثم ارتحل إلى إصفهان بصحبة الأمير حسين أوغلي بيك أيشك . وفي 11 رجب 1131هـ/1718م وصل إلى إصفهان حيث التقى عدداً من أقاربه. ولم يطل مقامه فيها، بل عاد إلى مكة ثم منها إلى العراق فإلى إصفهان، فإلى الأحساء والبصرة.

بتاريخ 6 صفر 1133هـ/1720م ارتحل إلى الهند، فزار من بلدانها بلدة عالي مهان وبرهانبور وشاه جهان أباد وسورات. واستمرت رحلته هذه زهاء الخمس سنوات. عاد منها إلى الحجاز، ثم إلى اليمن وأقام في بندر المخا، وفيها تزوّج واستقر حتى السنة 1148هـ/1735م، أي زهاء الست سنوات.

توفي في قرية جبشيت، من قرى جبل عامل.

له:

1- نزهة الجليس ومنية الأديب الأنيس. ط. وصف فيه رحالته، صنفه في "المخا".

2- أزهار الناظرين في أخبار الأولين والآخرين، ذكره مراراً في أنيس الجليس. خ.

3- كتاب جمع فيه نثر وشعر السيد عبد اللطيف الحسيني المكي.

4- تعريب شعر الشاعر الهندي الأعمى سورداس.

5- شعر كثير بالعربية والفارسية، يبدو أنه لم يُجمع في ديوان.

انيس الجليس / في أماكن كثيرة ومقدمة المحقق، أعيان الشيعة: 7 / 428-29، بغية الراغبين: 1 / 53-62، الكواكب المنتشرة / 410-11، مشاهير شعراء الشيعة: 2 / 377-78، تكملة أمل الآمل / 251-52، أدب الطف: 5 / 283-89، الأعلام للزركلي: 3 / 263، معجم المؤلفين: 5 / 62، الذريعة: 1 / 536 و24 / 115.

عباس بن علي زرياب الخوئي

(1339.1415هـ/1920.1995م)

باحثٌ كبير متعدّد الاهتمامات واسع الاطلاع ، مصنف .

وُلد في مدينة "خوي" من "آذربايجان" . وفيها نشأ وبدأ دراسته الأولى في الكُتّاب إلى نهاية المرحلة الثانويّة . ثم بدأ دراسة مقدّمات الدراسة الحوزويّة على عبد الحسين الأعلمي والميرزا حسن مناقب .

سنة 1358هـ/1939م ارتحل إلى "قم" فدرس العلوم الشرعيّة على السيّد محمد الداماد ، والسيّد أحمد خسرو شاهي ، والسيّد شهاب الدين المرعشي . وحضر أبحاث الإمام الخميني في الفلسفة والعرفان . والأبحاث الفقهيّة العالية على السيّد صدر الدين الصدر، والسيّد محمد تقي الخوانساري ، والسيّد محمد الكوهكمري .

سنة 1364هـ/1944م رجع إلى بلده حيث عمل مُدرّساً في مدارسها .

سنة 1366هـ/1946م انتقل إلى "طهران" ساعياً إلى عملٍ يردُّ عنه عادية الفقر ، فحصل بعد مدّة على وظيفة صغيرة في "مكتبة مجلس الشورى الإيراني" . وفي الأثناء انتسب إلى "كليّة المعقول والمنقول" ونال شهادتها . ثم صار موظفاً في "مكتبة مجلس الشيوخ الإيراني" . حيث بدأ بروزه بوصفه خبيراً بالمكتبات والمصنفين .

سنة 1376هـ/1956م سافر إلى "ألمانيا" وبقي فيها خمس سنوات حصل أثناءها على دكتوراه في الدراسات الإسلاميّة . عاد بعدها إلى وطنه ومُتابعة العمل في "مكتبة مجلس الشيوخ" .

سنة 1389هـ/1969م دُعي لتدريس الأدب واللغة الفارسيّة في "جامعة بركلي" ، وصار رئيساً لكرسي الدراسات الفارسيّة فيها .

سنة 1391هـ/1971م رجع إلى "طهران" ليعمل أستاذاً للتاريخ في جامعتها حتى سنة 1399هـ/ 1978م .

في السنوات الخمس عشرة الأخيرة من حياته شارك في عدد من المؤسسات العلميّة .

توفي في طهران . ودُفن في مقبرة بهشت زهرا .

له :

1- تاريخ ساسانيان . ط .

2- آئينه جام . ط .

3- بزم آورد . مجموع مقالات . ط .

4- بزم آورد ديكر . ط .

5- تحليل سيرة الرسول . وهو مجموع لمحاضرات له في حسينيّة إرشاد في طهران . لم يتمّ .

6- وكتب عدداً كبيراً من المقالات في عدّة دوائر معارف : دانشنامه جهان إسلامي ، دايرة المعارف بُزُرك إسلامي ، دايرة المعارف تشيّع ، إيرانيكا (بالانكليزيّة) .

7- وحقّق :

8- الصيدنة في الطب ، لأبي ريحان البيروني . ط .

9- وهذّب ولخّص :

10- روضة الصفا ، لمحمد بن خاوند شاه بلخي .

11- وترجم إلى الفارسية :

12- تاريخ فلسفه . الأصل لويل ديورانت . ط .

13- لذّات فلسفه . الأصل لديورانت أيضاً . ط .

14- درياي جان . الأصل لهلموت ريتر . ط .

15- تاريخ إيرانيان وعرب ها در زمان ساسانيان . الأصل لتيودور نولدكه . ط .

سيرته الذاتية بقلمه بعنوان : " زندكاني ما " منشورة في (بزم آورد ديكر) / 413 . 52 ، دايرة معارف تشيّع : 8 / 70.469 ، دوريّة آينه بزوهش ، السنة الخامسة : 5 / 29 .30 ، فرهنك نام آوران خوي / 270 .82 .

عباس بن علي قدير الشاهرودي

(1320-1383هـ/1902-1963م)

"الشاهرودي" نسبة إلى شاهرود، مدينة في إيران.

فقيه، مدرس، مصنف.
وُلد في شاهرود.
درس المقدمات، من علوم عربيّة ومنطق وبعض الفقه والأصول، في مشهد.
سنة 1341هـ/1922م هاجر إلى قم وانضم إلى حوزة عبد الكريم الحائري اليزدي (ت: 1355هـ/1936م) وحضر عليه مدة، ونال منه أجازة. كما حضر على السيد أبو الحسن الإصفهاني(ت: 1365هـ/1945م).
بدأ التدريس في أحد مساجد قم، "مسجد عشقعلي"، ثم شرع في تدريس الأبحاث الفقهيّة العالية في "المدرسة الفيضّية". وغدا من الأساتذة المعروفين في قم.
تتلمذ عليه كثيرون، منهم: محمد علي أشكوري، حسين كمره أي، كاظم صمداني تبريزي، محمد رضا النائيني، حسين حجازي يزدي، وغيرهم.
توفي و دُفن في قم.
له:
1- اجتهاد وتقليد (بالفارسية).
2- برهان الشيعة في أثبات الرجعة.
3- رسالة فقهيّة لعمل المقّلدين.
4- حاشية على وسيلة النجاة لأستاذه الإصفهاني.
5- تعليقة على كفاية الأصول للخراساني.
6- حاشية على العروة الوثقى لليزدي.

آثار الحجة: 2 / 53، آينه دانشوران / 86 و 204، ستارگان درخشان / 333، گنجينة دانشمندان: 2 / 178، گنجينة دانشوران / 17، مؤلفين كتب چاپي فارسي وعربي: 3 / 692، وفيات العلماء / 263، تربت پاكان قم: 2 / 861- 63، سيماي شاهرود / 122، المنتخب من أعلام الفكر والأدب / 195، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 298-99.

عباس بن علي كاشف الغطاء

(1242-1315هـ/1826-1897م)

راجع نبذة على لقب عائلته في الترجمة لابن عمه عباس بن حسن كشف الغطاء.
فقيه، شاعر، مصنف.
وُلد في النجف.
قرأ على أخيه الشيخ مهدي.
حضر الدروس العالية في الفقه والأصول على مرتضى الانصاري ، والسيد محمد حسن الشيرازي ، ومحمد الكاظمي وغيرهم. وكان أستاذه الانصاري ينوّه بفضله و يُرجع إليه في القضاء وفض الخصومات.
استقل بالتدريس . وكان مسموع الكلمة نافذ القول عند رجال الدولة.
توفي فجأة في بلدة الهنديّة غير البعيدة عن النجف.
له:
1- موارد الأنام في شرح شرائع الإسلام للحّلي.
2- رسالة في الشروط.
3- رسالة فقهية لعمل المقّلدين.
4- عدة رسائل في علم الأصول، لم تُذكر بأسمائها،
5- وله شعر يبدو أنه لم يُجمع في ديوان. تجد نماذج منه في أكثر المصادر أدناه.

ماضي النجف وحاضرها: 3 / 161، شعراء الغري: 4 / 490، معجم رجال الفكر والأدب في النجف: 3 / 1043، معارف الرجال: 1 / 394، نقباء البشر / 1007، أعيان الشيعة: 7 / 417، معجم المؤلفين العراقيين: 2 / 201، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 294-95، الذريعة: 3 / 463 و13 / 323 و324 و369 و20 / 69 و23 / 216.

عباس بن غلام رضا اليزدي

(1340-1406هـ/1921-1985م)

فقيه، مؤرخ وكاتب سيرة، مصنف.
وُلد في كربلا .
أخذ فيها عن عدد من الأساتذة والشيوخ.
كان وكيلاً للمرجع السيد حسين الحمامي (ت: 1379هـ/1959م) في كربلا . وساهم في تأسيس "مدرسة الإمام الصادق" الأهلّية، وفي عددٍ من الأعمال ذات الصفة الخيريّة.
سنة 1391هـ/1971م أبعد من العراق فيَ من أبعد من الإيرانيين وذوي الأصول الإيرانّية.
كتب مذكرات يوميّة هامّة، حافلة بوصف الأحداث التي اضطرب فيها أثناء حياته في العراق وإبعاده عنه .
استوطن قم وتوفي ودُفن فيها.
له:
1- حوادث الأيام ، وهي مذكراته المشار إليها أعلاه، ط. باعتناء أحمد الحائري.
2- تاريخ الأعلام.
3- قضايا إسلامّية.

مقدمة كتابه حوادث الأيام ، تربت پاكان قم: 2 / 843.

عباس بن محمد أبو الحسن الموسوي

(1331-1392هـ/1912-1972م)

"أبو الحسن" هو جد المترجم له لأبيه (أبو الحسن بن مهدي بن محمد بن إبراهيم بن عبد السلام) ، ومع ذلك فأن أصل العائلة البعيد يضرب إلى آل أبي الحسن، الاسرة العاملية الجباعيّة العريقة، التي تفرعت إلى عدة فروع وتنتشر اليوم في لبنان والعراق وإيران.
فقيه، شاعر، مصنف.
وُلد في قرية معركة من جبل عامل.
قرأ شيئاً من المقدمات في قرية جِبّاثا المجاورة على السيد أمين بن علي الحسيني (ت:1380هـ/1962م) وعلى حسين بن علي مُغنيّة (ت: 1359هـ/1940م) وعبد الكريم بن محمود مُغنيّة (ت : 1354هـ/1935م).

سنة 1352هـ/1933م قصد النجف في طلب العلم ، فحضر على السيد أبو الحسن الإصفهاني(ت: 1365هـ/1945م) ومحمد رضا آل ياسين (ت: 1370هـ/1950م) وكان أكثر اختصاصه بهذا الأخير. سنة 1369هـ/1949م رجع إلى بلدته. ولم يطُل مقامه بها، فتحوّل إلى بلدة الغازية الساحليّة قرب مدينة صيدا واستقر بها، منصرفاً إلى مختلف الوظائف الشرعية لعالم الدين .

توفي في الغازية.

له:

1- الإسلام في شهر الصيام. ط.
2- الإمامة والأئمة. ط.
3- ذكر أمير المؤمنين. ط.
4- فلسفة الحج.
5- المرأة في الإسلام.
6- ديوان شعر.

معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 871، بغية الراغبين: 1 / 78، مستدركات أعيان الشيعة: 1 / 81، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 295-96.

عباس بن محمد القَرشي

عُرف بـ : مدثر

(ت: 1299هـ/1881م)

"القَرشي" نسبة إلى (القريشات) من قبائل العراق. وآل القرشي من الأسرات العلميّة المعروفة في النجف.

شاعر، أديب، لغوي، خطاط.

وُلد ونشأ وتأدّب في النجف. وتعاطى نظم الشعر وبرع فيه.

خرج من النجف ونزل جباع، من بلدان جبل عامل جنوب لبنان. وحضر فيها على الشيخ عبد الله نعمة (ت: 1302هـ/1884م) ومدح علي بك الأسعد ومحمد بك المنكري من زعماء جبل عامل. مضى منه إلى إيران، ومنها إلى مصر حيث لقي أدباءها وشعراءها، ثم إلى إستامبول وأقام فيها مدة يعمل مصحّحاً في جريدة الجوائب. وكان في حلب سنة 1287هـ/1870م. ثم كان فيها ايضاً سنة 1299هـ/881م ، حضر إليها مريضاً ولبث فيها حتى وفاته. ودُفن بمقبرة العبادة خارج باب الفرج.

من شعره:

فيا ليت كتب الناس كانت جميعها
دواوين من غرّ القصائد والشعر

وكانت جميعاً لي وكنت موّفراً
بكثرة مالي والزيادة في عمري

فأقضي بها يومي إلى الليل كلّه
وأقضي بها ليلي إلى مطلع الفجر

ولست أبالي بعد معرفتي بها
أذا حان يومي أن أوسد في قبري

له:

1- ديوان شعره. نسخة كتبها في حلب، محفوظة في المكتبة الظاهرية في دمشق.
2- شرح ديوان أبي تمام. يذكر في أعيان الشيعة أن نسخته بخط المؤلف كانت في مكتبة الحاج أحمد عسيران في صيدا.
3- تعليقات على الحماسة كانت في مكتبة آل الزين في جبل عامل.
4- شرح قصيدة (الا في سبيل المجد ما أنا فاعل) للمعرّي.

شعراء الغري: 4 / 447-93، أعيان الشيعة: 7 / 422-25، معجم المؤلفين العراقيين: 2 / 200، معجم رجال الفكر والأدب في النجف: 3 / 975، الأعلام للزركلي: 3 / 265، الكرام البررة / 690، مشاهير شعراء الشيعة: 2 / 385، ماضي النجف وحاضرها: 3 / 78، معارف الرجال: 1 / 390، معجم المؤلفين: 5 / 64، الذريعة: 9 / 681.

عباس بن محمد بن خدابنده الصفوي

عُرف بـ : الشاه عباس الكبير

(978-1038هـ/1570-1628م)

خامس الشاهات الصفويين(حكم: 996-1038هـ/1587-1628م)، شاعر بالفارسية.

وُلد في هراة.

بويع البيعة الكبرى في إصفهان، وكان قد بويع قبلها في نيسابور سنة 989هـ/1581م بيعة لم تتم مراعاةً لوالده الضعيف.

اتخذ من قزوين عاصمة له، ثم نقلها إلى إصفهان بعد أن جمّلها بالمباني من قصور ومساجد.

اشتبك مع العثمانيين بعدة معارك، كان النصر حليفه في أكثرها.

في عصره بدأت الصلات التجارية والثقافية مع البلاد الأوروبية ، وعقد عدة معاهدات تجارية وثقافية.

له إنجازات عمرانية كثيرة، من مساجد ومستشفيات ومدارس. وقد عني خصوصاً بالمرافق العامة في النجف.

توفي في مازندران أو إصفهان، و دُفن في النجف بوصّيةٍ منه.

له:

1- ديوان شعر بالفارسية، تخلص فيه بـ (عباس).

تذكره نصر آبادي / 8، تاريخ أردبيل ودانشمندان: 2 / 7، شاهان شاعر / 244، مشاهير جهان / 624، دانشمندان آذربايجان / 253، نسب نامه خلفا وشهرياران / 88، ريحانة الأدب: 3 / 461، فرهنگ سخنوران / 374، فرهنگ شاعران زبان فارسي / 386، فرهنگ معين: 5 / 1128، لغت نامه دهخدا: 34 / 41، الكنى والألقاب: 2 / 385، تاريخ عالم آراي عباسي: في مواطن كثيرة، انظر فهارس الكتاب، إيران دزرمان صفوية / 145 وما بعدها، الذريعة: 9 / 680.

عباس بن محمد رضا القمي

(1294-1359هـ/1877-1940م)

فقيه، محدّث، مؤرخ، مصنف غزير القلم بالعربية والفارسية.

وُلد في قم. وفيها نشأ وأتم دراسة المقدمات، ومن أساتذته فيها محمد الأرباب.
سنة 1316هـ/1898م، ارتحل إلى النجف وفيها لزم الميرزا حسين النوري مدة سنتين ملازمةً دائمةً، وعنه أخذ فن البحث والتصنيف.
سنة 1318هـ/1900م رجع إلى قم، ثم تحوّل إلى مشهد. وقد أمضى ما بقي له من العمر بين قم ومشهد والنجف مشغولا بتصنيف الكتب، خصوصاً في الحديث والسيرة.
توفي في النجف.
له:

1- هدية الأحباب في ذكر المعروفين بالكنى والألقاب والانساب. ط
2- الفوائد الّرجبّية. ط.
3- الدّرة اليتيمة. ط.
4- مختصر الأبواب في السنن والآداب. ط.
5- هدية الزائرين. ط.
6- نزهة النواظر في ترجمة معدن الجواهر.
7- سبيل الرشاد. ط.
8- ذخيرة الأبرار في تلخيص انيس التجار. ط.
9- رسالة في الصغائر والكبائر. ط.
10- الفصول العليّة في المناقب المرتضويّة. ط.
11- حكمة بالغة ومائة كلمة جامعة. ط.
12- اللآلي المنثورة في الأحراز والأذكار المأثورة. ط.
13- دستور العمل. ط.
14- نفض الهموم في مقتل الحسين المظلوم. ط.
15- نفثة المصدور. ط.
16- الأنوار البهية في تواريخ الحجج الإلهّية. ط.
17- تحفة طوسيّة. ط. (فارسي).
18- نفحة قدسيّة. ط.
19- المقامات العليّة. ط.
20- مفاتيح الجنان. ط.
21- الباقيات الصالحات. ط.
22- منتهى الآمال في ذكر مصائب النبي والآل. ط.
23- منازل الآخرة. ط.
24- سفينة بحار الأنوار ومدينة الحكم والآثار. ط.
25- ذخيرة العقبى. ط.
26- تحفة الأحباب. ط.
27- فوائد الرضوية في أحوال العلماء الإمامية. ط.
28- كحل البشر في سيرة سيد البشر. ط.
29- بيت الأحزان في مصائب سيدة النسوان. ط.
30- نقد الوسائل. ط.
31- شرح (الوجيز). ط.
32- فيض القدير فيما يتعلّق بحديث الغدير. ط.
33- غاية المنى في المعروفين بالألقاب والكنى. ط.
34- ترجمة مصباح المجتهد. ط. (فارسي).
35- ترجمة جمال الأسبوع. ط.
36- نصاب الصبيان.
37- الكنى والألقاب. ط.
38- صحائف النور.
39- مختصر الأبواب في السنن والآداب.
40- الغاية القصوى (ترجمة العروة الوثقى).
41- وقائع الأيام.
42- ترجمة (جمال الأسبوع) (فارسي).
43- مقاليد الفلاح.
44- مقاليد النجاة.
45- معراج السعادة.
46- الأنوار الإلهية.
47- لأنوار البهيّة.

فوائد الرضوية في أحوال علماء المذهب الجعفرية (سيرة ذاتية) / 220-22، معارف الرجال: 1 / 401، علماي معاصر (سيرة ذاتية) / 295-96، أعيان الشيعة: 7 / 425، وفيات العلماء يادانشمندان إسلامي / 232-33، نقباء البشر / 998 (وقف المترجم له على ماكتبه آغا بزرگ هنا وأضاف إليه بخطه سطرين ذكر فيهما ما فات المؤلف من آثاره)، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 1279-80.

عباس بن مسلم الأيرواني

عُرف بـ : ميرزا أقاسي، و: فخري، وهو اسم التخلص في شعره.

(ت: 1265هـ/1848م)

"الأيرواني" نسبة إلى أيروان، مدينة في آذربايجان.
عارف، شاعر ومصنف بالفارسّية، من كبار رجال الدولة.
وُلد في أيروان.
بدأ الدراسة في وطنه وفي خوي ولا ذكر لأساتذته فيها.
ارتحل إلى كربلا ، وفيها قرأ على الفقيه واللغوي والسالك فخر الدين عبد الصمد الهمداني (ق:1216هـ/1801م).
رجع إلى وطنه، واستقر فيها مدة. فلما قُتل استاذه في فتنة الوهابيين رجع إلى كربلا واستحضر أُسرة أستاذه وأسكنهم في همدان.
اتصل بأمراء البيت القاجاري، وتتلمذوا عليه. وعن هذا الطريق وصل إلى رئاسة الحكومة (الصدارة العظمى)، وأمضى في هذا المنصب مدة أربع عشرة سنة.
عُرف بعلو الهمة، والاهتمام بشؤون العمران والعلم والأدب، والحرص على الأموال العامّة. الأمرالذي أغضب بعض الأمراء وأركان الدولة. وألجأه إلى ترك وطنه. والإقامة في كربلا .
توفي و دُفن في كربلا.
له:

1- مصنفات فُقدت بعد وفاته.
2- شعر يبدو أنه لم يُجمع في ديوان . نماذج منه في المصادر أدناه.

حديقة الشعراء: 1387-91، إيران در دوره سلطنت قاجار / فهرست الكتاب، شرح حال رجال إيران: 2 / 203-209، رياض العارفين / 459-61، مجمع الفصحا: 5 / 817-20، مرآة الشرق: 2 / 966-71، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 14-15.

عباس بن موسى البصطامي

(1213-1274هـ/1798-1857م)

"البصطامي" نسبة إلى بصطام، من بلدان إيران.

شاعر كبير بالفارسيّة.

وُلد في كربلا وبها نشأ.

انتقل شاباً إلى إيران وسكن مشهد.

بعد أن انتشر صيته بوصفه شاعراً اتصل بملوك وأمراء الدولة القاجاريّة ومدحهم ونادمهم ونال جوائزهم.

اتجه نحو العرفان وآثر العزلة عن الناس، واستوطن بلدة بصطام مدة.

توفي في طهران. وفي تاريخ وفاته رواية أخرى.

هزار سال شعر فارسي / 365، فرهنگ سخنوران / 445، فرهنگ شاعران زبان فارسي / 436، مشاهير جهان / 314، فرهنگ معين: 6 / 1349، گنج سخن / 751، ريحانة الأدب: 4 / 331، لغت نامه دهخدا: 37 / 216، مشاهير شعراء الشيعة: 2 / 385، الذريعة: 9 / 827.

عباس سعيدي رضواني

(1346-1413هـ/ 1927-1992م)

وُلد في مدينة "مشهد" ، وفيها نشأ وأتمّ دراسته الثانويّة .

حصل على الليسانس في الجغرافيا من جامعة "طهران" .

سنة 1382هـ/1962م حصل على ماجستير في الجغرافيا من جامعة "ويسكنسن" الأميركيّة .

سنة 1392هـ/1972م نال الدكتوراه من "جامعة السوربون " .

ما بين حصوله على تلك الدرجات الجامعيّة كان يعمل في المؤسسات التعليميّة في "إيران" . عمل لفترة مديراً لدار المعلّمين في ولاية "خراسان" ، ثم أستاذاً لعلم الجغرافيا في جامعة "مشهد" .

وبعد أن نال الدكتوراه ظلّ أستاذاً في الجامعة نفسها .

بعد قيام الجمهوريّة الإسلاميّة في "إيران" عُيّن أميناً لمكتبة "آستان قُدس رضوي" وبقي في منصبه هذا مدّة أربع سنوات . ثم أميناً لدار الطباعة والنشر التابعة لـ "آستان قدس رضوي" التي يعود إليه الفضل الأول في تاسيسها . وقد بقي في هذا المنصب تسع سنوات نشر أثناءها مئات الكتب بالفارسيّة والعربيّة والانكليزيّة .

توفي في "مشهد" .

له:

1- سرخس ديروز وامروز . ط .

2- زابن (اليابان) . ط .

3- بينش اسلامي وبديده هاي جغرافيائي . ط .

4- كزيده اى از مقالات جغرافيائي . ط .

من تسجيلات المؤلف .

عباس علي إسلامي

(1323-1405هـ/1905-1984م)

فقيه، عامل في الميدانين السياسي والتربوي، خطيب بارز، مصنف بالفارسيّة.

وُلد في سبزوار شمال إيران. ودرس الأولّيات في مسقط رأسه.

ارتحل إلى مشهد وفيها حضر في الفقه وأصوله على السيد حسن القمي ، و محمد آقازاده الخراساني وغيرهما.

اتجه إلى النجف واستقر فيها زمناً يحضر بحث السيد أبو الحسن الإصفهاني (ت:1365هـ/1945م).

عاد إلى وطنه وسكن طهران، وصحب السيد أبو القاسم الكاشاني (ت: 1381هـ/1961م) . وكان من أعوانه البارزين حين خاض معركة إنقاذ الثروة النفطيّة في إيران من السيطرة الاستعمارية.

اهتم بتأسيس مدارس أهليّة ابتدائية وثانوية، خرّجت المئات من الطلاب والطالبات. كما أسّس ورئس "جامعة تعليمات إسلامي".

توفي في طهران. و دُفن في قم.

له:

1- از ياد رفته. ط.

2- حديثي از حذيفه يماني.

گنجينه دانشمندان: 2 / 335، آينه دانشوران / 68، ديوان انصاري / 476، سراج المعاني در أحوال سيد أبو الحسن اصفهاني / 106، تربت پاكان قم: 2 / 859.

عباس علي الموسوي

(1372-1413هـ/1952-1992م)

فقيه، مناضل سياسي وشهيد.

وُلد في بلدة النبي شيث في لبنان.

التحق بصفوف المقاومة الفلسطينيّة وهو في السادسة عشرة.

سنة 1388هـ/1968م انتسب إلى (معهد الدراسات الإسلامية) في مدينة صور ، وكان المعهد آنذاك بإدارة السيد موسى الصدر .

بعد أن قضى في المعهد أقل من سنتين ارتحل إلى النجف، وفيها تتلمذ للسيد عبد المجيد الحكيم والسيد محمد باقر الصدر .

سنة 1399هـ/1978م عاد إلى وطنه، حيث أسّس (حوزة الإمام المنتظر) في بعلبك.

سنة 1403هـ/ 1982م التحق ومعه عدد من طلاب الحوزة بصفوف (الحرس الثوري الإسلامي) حيث تلقوا تدريباً قتالياً. وهذه المجموعة هي البذرة الأولى للمقاومة الإسلامية و(حزب الله).

سنة 1406هـ/1985م انتقل إلى مدينة صور ليكون على مقربة من ميدان أعمال مقاومة الاحتلال الاسرائيلي. وكان يُشرف بنفسه على الإعداد للعمليّات، ويرافق المجاهدين وهم يتجهون إلى مواقع الهجوم على العدو.

عّين أميناً عاماً لحزب الله.
استشهد قرب بلدة جبشيت في جبل عامل، بقصف استهدف سيارته من طائرة إسرائيلية، فقُتل مع زوجته وولده.
دُفن في مسقط رأسه. وله فيها مقام مشهود.
من تسجيلات المؤلف.

عباس محمد علي اقبال آشتياني

(1276 . 1334هـ / 1859 . 1915م)

باحث ومحقق في التراث والتاريخ الإيراني .
وُلد في آشتيان ، وبسبب فقر أسرته عمل في صباه في الدكاكين والمحالّ التجارية . وكان في الوقت نفسه يتردّد إلى مدرسة يتلقّى فيها .
في فترة الشباب اتجه إلى طهران حيث انتسب إلى مدرسة دار الفنون .
بعد أن تخرّج عمل مدرّساً في مدرسه نظام و مدرسه سياسي و دار المعلمين .
عمل في وظيفة صغيرة بوزارة الحربيّة . وكتب بعض المقالات في (مجلة دانشكده) التي كان يُصدرها ملك الشعراء بهار . وعن هذا الطريق بدأ يبني علاقته بالوسط الثقافي في طهران .
سنة 1304 هـ / 1886م أُرسل في بعثة إلى فرنسا . فانتسب إلى جامعة السوربون ليتخرّج منها حاملاً إجازة في الآداب .
سنة 1308 هـ / 1890م رجع إلى وطنه . وصادفت عودته تأسيس الجامعة الوطنيّة فعُيّن أستاذاً فيها . كما كان عضواً في الهيئة الثقافية الإيرانية "فرهنكستان إيران" .
سنة 1312 هـ / 1894 م رجع إلى باريس حيث ناقش أطروحة ونال درجة الدكتوراه .
اعتنى بتأليف سلسلة من الكتب الدراسيّة لطلاب المدارس على التاريخ والجغرافيا الاقتصادية لإيران .
عمل مستشاراً ثقافياً بسفارة إيران في تركيا وإيطاليا .
توفي في طهران .
له (وكلها مطبوعة) :
1- كليّات علم جغرافيا .
2- كليات جغرافيا اقتصادي .
3- تاريخ مُفصل ايران در صدر اسلام تا استيلا مغول .
4- ناريخ مفصل ايران از استيلا مغول تا اعلان مشروطة .
5- كليات تاريخ تمدن جديد در اوروبا وايران .
6- كُتُب دراسية كثيرة في تاريخ وجغرافيا ايران .
7- ومقالات كثيرة في مجموع بسعي محمد دبير سياني .
8- وحقّق :
9- معالم العلماء ، لابن شهرآشوب المازندراني .
10- تبصرة العوام في معرفة مقامات الانام ، منسوب لمرتضى بن داعي حسين الرازي .
11- شاهنامه فردوسي .
12- ديوان عبيد زاكاني .
13- مجمل التواريخ ، لمحمد خليل مرعشي صفوي .
14- شرح القصيدة العينية ، لابن سينا .
15- ذيل على سير العباد سنائي .
16- وترجم إلى الفارسية :
17- سه سال در بار ايران ، لـ د. فوريه .
18- مطالعاتي در بار بحرين وجزاير وسواحل خليج فارس .
19- تاريخ مغول .

آثار ومفاخر فرهنكي وزندكي نامه وخدمات علمي وفرهنكي دكتر عباس اقبال آشتياني بسعي انجمن علمي ، حسن شايكان : "اقبال وتاريخ نكاري ، "عباس اقبال آشتياني از نخستين مردان قرن اخير است .

عباس محمد فيض

(1328-1395هـ/1910-1975م)

فقيه، مؤرخ، مصنف بالفارسية غزير القلم متعدد الموضوعات.
وُلد في سامرا في أُسرة أصلها من قم، ولذلك يُقال في تمام نسبته: القمي.
درس المقدمات على محمد حسين عالمه و محمد همداني وعلي همداني.
حضر الأبحاث الفقهية العالية في قم على عبد الكريم الحائري اليزدي (ت: 1355هـ/1936م) والسيد حسين البروجردي (ت: 1380هـ/1960م).
انصرف إلى البحث والتصنيف حتى وفاته.
توفي في قم ودُفن فيها.
له:
1- استقلال پاكستان.
2- انجم فروزان، في تاريخ قم.
3- بدر خروزان، في تاريخ مشهد الإمام الرضا عليه السلام وهو الجزء الثاني من سابقه.
4- تاريخ ري.
5- تاريخ سامرّا.
6- تاريخ كاظمين وبغداد.
7- تاريخ كربلاء.
8- تاريخ نجف.
9- ترك دنيا.
10- ثمره هشتي.
11- جدى فروزان در أئين تشّيع.
12- حضرات محضر .
13- حل المشكلات، في تفسير أيات قرآنيةُ مشكلة.
14- خلاصة الأقوال في أحوال الأئمة والآل.
15- خلد برين.
16- دوره فروزان.
17- دوزخ نامه.
18- ذخيرة.
19- راهنمايان توحيد در حالت پيامبران.
20- راهنماي إيران.

21- رجال فيض.
22- رهبانان أروپا مبلغ إسلام.
23- زيور زنان.
24- سلسلة الذهب، في الانساب.
25- شقايق.
26- صراط مستقيم.
27- ضجة بينوايان.
28- طليعهء سعادت.
29- ظلمتكده خرافات.
30- عفريت جهل.
31- غزاله.
32- فيض نامه.
33- قلعهء فوُلدين.
34- قم وروحانّيت.
35- كشتي طوفاني.
36- گنجينهء آثار تاريخي قم.
37- لآلي پركنده.
38- مدينهء فاضله.
39- نداي حقيقت در حقايق دين إسلام.
40- وجوه الملّة.
41- يوسف كنعاني.

گنجينه دانشوران / 136، مستدركات أعيان الشيعة: 1 / 524 و 706 و 1122، رجال قم / 125، تاريخ علماي وشعراي گيلان / 16، فهرست كتابهاي چاپي فارسي: 1 / 245 و 706 و 1122، مؤلفين كتب چاپي: 3 / 669، تربت پاكان قم: 2 / 876، الذريعة: 11 / 118 و 17 / 170 و 25 / 90.

عبد الأحد بن برهان الدين السيرجاني

(ح : 968هـ / 1560م)

"السيرجاني " نسبةً إلى "سيرجان" ، بلد في "إيران" .
فقيه ، مُفسّر ، شاعر ومصنف بالفارسيّة .
يؤخذ من نسبته أنه وُلد في "سيرجان" ، في أُسرة عربيّة عريقة ، تنتهي بنسبها إلى الحمزة بن عبد المطلب . ذكر ذلك في آخر كتابه في التفسير .
لا نعرف ما يُذكر عن سيرته في التحصيل . ولكنه حيث يعرضُ لظُلامة الشهيد الثاني زين الدين بن علي الجُباعي ، الذي قتله العثمانيّون ، في تفسيره نفسه يقول : " خدا وليّ خون شيخ ما" = الله وليّ دم شيخي . ممّا يُفهم منه أن الشهيد شيخه . والظاهر أن وصفه هذا اعتباريٌّ لِما للشهيد من مكانة . وإلا فإنّ من المُحقّق أن الشهيد لم يطأ بقدمه أرض "إيران" ، كما أنّ المُترجَم له لم يشخص إلى "جبل عامل" .
مهما يكُن فهو من معارف الفقهاء في دولة الشاه طهماسب الأول الصفوي (حكم : 930 988هـ 1523 / 1580م) ، وكان على صلةٍ متينةٍ بالشاه . وله صنّف تفسيره الكبير بالفارسيّة .
لا ذكر لتاريخ وفاته . وتاريخ حياته المسطور في العنوان مُستفادٌ من تاريخ تصنيفه أحد أجزاء تفسيره .
له:
1- تفسير السيرجاني . منه جزءٌ في تفسير سورة الروم كانت في مكتبةٍ بـ "النجف" .
2- برهان دولتشاهي .
3- ديوان شعر .

طبقات أعلام الشيعة (إحياء الداثر) / 117 ، الذريعة : 7 / 195 ها . و 9 / 682 و 26 / 96و 218 و 222 ، مستدركات أعيان الشيعة : 8 / 120 .

عبد الأعلى بن أعين الكوفي

(ح: 148هـ/765م)

محدّث من اصحاب الأصول، فقيه، كلامي، مصنّف.
من اصحاب الصادق عليه السلام عنه أخذ العلم، وروى عنه.
من أعرف فقهاء الشيعة في زمانه في الكوفة.
روى ايضاً عن أم فروة والدة الإمام الصادق عليه السلام، وعن المعلّى بن خُنيس.
روى عنه: عبد الله بن مسكان، ويونس بن عبد الرحمان، وحماد بن عثمان، ومحمد بن سنان، ويحيى بن عمران، وإبراهيم بن محمد الأشعري، وثعلبة بن ميمون، وغيرهم.
أمره الإمام الصادق عليه السلام بأن يُباحث في المسائل الكلامية، مما يدل على ثقته بعلمه وجدله.
وقع اسمه في أسناد ستة وثمانين مورداً، أحصاها أستاذنا الخوئي في معجم رجال الحديث.
لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته المذكور في العنوان مستند إلى أنه كان حّياً عند إمامة الإمام الصادق عليه السلام . ولا ريب في أنه عاش بعد ذلك مدة غير قصيرة.

البرقي / 24، الكشّي / 319، ابن داود / 220، الخلاصة / 127، رجال الطوسي / 238، هداية المحدثين / 90، مجمع الرجال: 3 / 253-54، نقد الرجال / 181، جامع الرواة: 1 / 435-36، بهجة الآمال: 5 / 122، وسائل الشيعة: 20 / 224، قاموس الرجال: 5 / 255، مستدرك الوسائل: 3 / 610 و815، معجم رجال الحديث: 9 / 254 و256، موسوعة طبقات الفقهاء: 2 / 290-91.

عبد الأعلى بن علي رضا السبزواري

(1328-1414هـ/1910-1993م)

"السبزواري" نسبة إلى سبزوار، مدينة في إيران.
فقيه، حكيم، مفسر، مصنف.
وُلد في سبزوار، مدينة في إيران.
هاجر إلى النجف.
حضر الأبحاث الفقهيّة العاليه لمحمد حسين النائيني (ت: 1355هـ/1936م) وضياء الدين العراقي (ت: 1361هـ/1942م)

والسيد أبو الحسن الإصفهاني (ت: 1365هـ/1945م). وبعد وفاة أستاذه الأخير استقل بالتدريس وتخرّج عليه كثيرون.
بعد وفاة السيد أبو القاسم الخوئي (ت: 1413هـ/1992م) اتجه إليه الناس بالتقليد. ولكنه توفي في السنة التالية.
توفي و دُفن في النجف
له:
1- إفاضة الباري في نقد ما ألفه الحكيم السبزواري.
2- رفض الفصول في علم الأصول.
3- مواهب الرحمن في تفسير القرآن.
4- وله حواش على بحار الأنوار وجواهر الكلام وتفسير الشافي والعروة الوثقى.

من تسجيلات المؤلف. معجم المؤلفين العراقيين: 2 / 204، المطبوعات النجفّية / 306، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 665.

عبد الأمير بن حسين الحيدري

(1313-1410هـ/1895-1989م)

شاعر، أديب، مناضل.
وُلد في قلعة سكر، بلدة في جنوب العراق.
تتلمذ على فقيه بلده حسين الدخيل. وأكثر ثقافته من سعيه الذاتي.
اشترك في ثورة 1339هـ/1920م على الاحتلال العراقي. وقاد الهجوم على دار الحاكم البريطاني في منطقته الغرّاف.
أولاه زعماء الثورة أن يكون رابطاً بينهم وبين رؤساء العشائر في منطقته.
كان بيته بمثابة نادٍ أدبي علمي يلتقي فيه أهل العلم والأدب في منطقته.
أبدع نمطاً من الشعر، وُصف بـ (المُلمّع)، صدر البيت فيه بالفصحى، وعجزه بالمحكيّة، أو العكس. ونظم في هذا الفن شعراً كثيراً.
توفي في قلعة سكر. و دُفن في النجف.
له:
1- مسرحيات. بُثّ بعضها في تلفزيون بغداد.
2- شعر (مُلمّع) كان إلى أمد قريب ما يزال مخطوطاً.
3- تسجيلات كثيرة في الفقه والأدب والتاريخ، في مجلّدات عدة، شأنها شأن شعره.

من تسجيلات المؤلف.

عبد الأمير بن حميد معّله

(1361-1417هـ/1942-1997م)

أديب، شاعر، مصنف.
وُلد في النجف.
بعد أن أكمل الدراسة الابتدائية والثانوية انتسب إلى كلية الآداب في بغداد وتخرّج منها.
عُيّن على الأثر مدرّساً في الملاك الثانوي في النجف.
انتقل إلى بغداد وفيها شغل عدة وظائف حكوميّة: مدير رقابة المطبوعات، رئيس قسم الآداب والفنون في جريدة الثورة، رئيساً لتحرير مجلة ألف باء، معاون مدير مصلحة السينما والمسرح.
نشر شعره في مختلف الصحف العراقية.
ساهم مساهمة بارزة في الحركة الأدبية في العراق، خصوصاً في مجالي المسرح والشعر.
توفي في بغداد، و دُفن في النجف.
له:
1- الأيام الطويلة (رواية). ط.
2- أين ورد الصباح (شعر). ط.
3- بطاقة دخول إلى الخيمة (مسرحية). ط.
4- بيان الكهرباء (شعر). ط.
5- حافات البرد (شعر). ط.
6- السيف والرقبة (شعر). ط.
7- عزف على الريح (شعر). ط.
8- الفن والانحياز الثوري. ط.

مستدرك شعراء الغري: 1 / 355-57، شعراء عراقيون / 322، موسوعة أعلام العراق: 1 / 120.

عبد الأمير بن عبود الحصيري

(1359-1398هـ/1939-1978)

شاعر مُجيد.
وُلد في النجف ونشأ فيها.
درس في المدارس الرسمية في النجف والظاهر أنه لم يتجاوز المرحلة الثانوية.
ارتاد النوادي الأدبية في النجف، واختص بالشاعر عبد الصاحب البرقعاوي.
توجه إلى بغداد حيث عمل في الصحافة وغيرها. ونشر شعره في الصحف العراقيّة.
على الرغم من شاعريته، فإنه عاش حياة بائسة فقيرة، لم يجد يوماً الكفاف. وأمضى الشطر الأخير من عمره أشبه بالشريد.
توفي في بغداد . ودُفن في مسقط رأسه.
له:
1- أزهار الدماء (شعر). ط.
2- أشرعة الجحيم (شعر). ط.
3- أنا الشريد (شعر). ط.
4- بيارق الآتين (شعر). ط.
5- تشرين يقرع الأجراس (شعر). ط.
6- تموز يبتكر الشمس (شعر). ط.
7- سبات النار (شعر). ط.
8- معلّقة بغداد (شعر). ط.
9- مذكرات عروة بن الورد (شعر). ط.

10- فارس الحق (قصيدة طويلة تزيد على المائة وخمسين بيتاً، نُشرت بعد وفاته).
11- أحلام بابل (مفقود).

معجم الشعراء العراقيين / 195-99، شعراء من العراق / 130-89، غزليّات الحصيري، مجلة الأقلام العراقية: العدد9 / سنة 1985، معجم المؤلفين العراقيين: 2 / 206، مستدرك شعراء الغري: 1 / 370-77.

عبد الجّبار بن الحسين الطوسي

(القرن 6 هـ/12م)

"الطوسي" نسبة إلى طوس، بلدة غدت اليوم ضمن مشهد في إيران.
محدّث، فقيه، واعظ.
من بيت علم، فوالده خطير الدين الحسين بن عبد الجبّار فقيه، وجدّه عبد الجبّار بن محمد الطوسي من تلاميذ الشيخ الطوسي، وعمه القاضي علي بن عبد الجبّار الطوسي.
كل ما نعرفه عنه مستند إلى الترجمة الموجزة التي علّقها له منتجب الدين في (الفهرست) وصفه فيها بأنه "فاضل، فقيه، واعظ، ثقة".
لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته التقريبي المدوّن في العنوان مستند إلى ملابسات سيرته.

فهرست منتجب الدين / 83، أمل الآمل: 2 / 142، جامع الرواة: 1 / 588، تنقيح المقال: 2 / 294، طبقات أعلام الشيعة (الثقات العيون) / 152، أعيان الشيعة: 7 / 433، رياض العلماء: 3 / 65.

عبد الجّبار بن عبد الله بن علي النيسابوري

عُرف بـ : المفيد النيسابوري

(ح: 503هـ/1109م)

فقيه، مُقريء، محدّث، مصنف بالعربية والفارسيّة.
يُنسب إلى نيسابور، المدينة المعروفة شمال إيران ، وإلى الري، بلدة صارت الآن ضمن طهران ، فُيقال: "النيسابوري ثم الرازي". ويظهر من ذلك أنه من نيسابور ثم توطن الري.
من كبار تلامذة الشيخ الطوسي، محمد بن الحسن (ت: 460هـ/1067م) وحمزة بن عبد العزيز، المعروف بـ : سلّار (ت: 463هـ/1070م) والقاضي عبد العزيز بن البرّاج الطرابلسي (ت:481هـ/1088م) . والجامع بين هؤلاء الشيوخ الثلاثة أنهم عاشوا في بغداد . فيؤخذ من ذلك أن قراءته عليهم كانت فيها. وقد أجازه شيخه الطوسي في النجف سنة 460هـ/1067م.
ذكره منتجب الدين في (لفهرست) فقال: "فقيه الأصحاب بالري. قرأ عليه في زمانه قاطبة المتعلمين من السادة والعلماء". و يُفهم من ذلك أنه استوطن الري زمناً طويلا، يوم كانت مركزاً علميّاً نشيطاً.
يروي عن شيوخه الثلاثة، وعن جعفر بن محمد الدوريستي، وأحمد بن علي النجاشي، والحسن بن علي بن محمد الكاتب.
روى عنه: علي بن شهرآشوب المازندراني، وفضل الله بن علي الحسيني الراوندي، والفضل بن الحسن الطبرسي المفسر، وأحمد بن علي الرازي، والحسين بن أحمد بن طحال المقدادي، ومسعود بن علي الصوابي، وإلياس بن محمد بن هشام الحائري وغيرهم.
ممن قرأ عليه: المجتبى بن حمزة بن زيد الحسيني، وعلي بن زيرك القمي، وأبو سابر بن أحمد، والرضا بن أميركا الحسيني المرعشي.
لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته المسطور أعلاه مستند إلى تاريخ سماع ابن طحال عليه.
والمعروف أنه توفي في طرابلس . ودُفن إلى جنب شيخه ابن البّراج.
له:
1- "تصانيف بالعربّية والفارسّية في الفقه" على حد ما قاله منتجب الدين. ولا ذكر لها بأسمائها وكلّها مفقودة.

الفهرست لمنتجب الدين / 75، وانظر فهرست الأعلام فيه، أمل الآمل: 2 / 143، مناقب آل أبي طالب: 1 / 33، رياض العلماء: 3 / 66، أعيان الشيعة: 7 / 433، طبقات أعلام الشيعة: 2 / 103و 152، معجم رجال الحديث: 9 / 261، موسوعة طبقات الفقهاء: 6 / 128-29، الذريعة: 1 / 233.

عبد الجليل بن محمد القزويني

عُرف بـ : نصير الدين القزويني

(ح: 556هـ/1160م)

كلامي، واعظ، مصنف.
أصله من قزوين واستوطن الري، وكانت في زمانه من مراكز العلم، فنُسبب إلى الاثنتين.
لا ذكر لسيرته العلمية وأساتذته وشيوخه.
برّز بالوعظ والخطابة، وأقبل الناس على مجالسه. وقد جمع الجوابات على الأسئلة التي كانت توجه إليه فيها في كتاب كبير من سبع مجلّدات.
لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته الوارد في العنوان مستند إلى تاريخ إتمام كتابه (النقض).
له:
1- البراهين في إمامة أمير المؤمنين.
2- تنزيه عائشة عن الفاحشة.
3- السؤلات والجوابات.
4- الراحات في فنون الحكايات.
5- النقض. ط. وهو نقض لكتاب بعض فضائح الروافض.

الفهرس لمنتجب الدين / 129، مجالس المؤمنين: 1 / 482، التدوين في أخبار قزوين: 3 / 131، رياض العلماء: 3 / 71، أمل الآمل: 2 / 143، ضيافة الإخوان / 225، روضات الجنات: 4 / 189، أعيان الشيعة: 7 / 434، الثقات العيون / 154، أيضاح المكنون: 1 / 175و 329 و 2 / 304 و 427 و 523، هدية العارفين: 1 / 500، معجم المؤلفين: 5 / 83، معجم رجال الحديث: 9 / 266، معجم التراث الكلامي: 2 / 43، معجم طبقات المتكلمين: 2 / 306، جامع الرواة: 1 / 438، تنقيح المقال: 2 / 134، فوائد الرضوية / 233-34، كشف الحجب والأستار / 85 و 586، فرهنگ معين: 5 / 1136، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 1291.

عبد الجليل بن مسعود الرازي

(القرن 6هـ/12م)

"الرازي" نسبة إلى الري، بلدة كانت في إيران غدت اليوم ضمن طهران. أقام فيها فُنسبب إليها. وأصله من قزوين.

فقيه، كلامي، مصنف.

تتلمذ على أميركا بن أبي اللجيم الرازي (ت: 514هـ/1120م).

له إجازة بالرواية من الشيخ الطوسي، محمد بن الحسن (ت: 460هـ/1067م) وعبد الجّبار بن عبد الله النيسابوري الرازي (ح: 503هـ/1109م).

تتلمذ عليه: محمد بن علي بن شهرآشوب المازنداني (ت: 588هـ/1192م) صاحب (معالم العلماء) ، ومنتجب الدين علي بن عبيد الله الرازي، صاحب (الفهرست) ، وذكره كلاهما في كتابيهما.

وصفه منتجب الدين بـ "أستاذ علماء العراق في الأصولين"، فمن هذا، فضلا عن روايته عن الشيخ الطوسي، نفهم أنه كان في العراق، وهذا أمر لم ينص عليه أحد ممن ترجم له.

لا ذكر لمكان وتاريخ وفاته، وتاريخ حياته المدّون في العنوان مستند إلى ملابسات سيرته.

له:

1- جوابات الشيخ مسعود الصوابي.
2- الفصول في الأصول على مذهب آل الرسول.
3- مسألة في الإمامة.
4- مسألة في نفي الرؤية.
5- مسألة في المعدوم.
6- نقض التصفّح، لأبي الحسين البصري.

الفهرست لمنتجب الدين / 110، معالم العلماء / 145، أمل الآمل: 2 / 144، رياض العلماء 3 / 75، مجالس المؤمنين: 1 / 482، روضات الجنات: 4 / 189، فوائد الرضوية / 224، سفينة البحار: 1 / 116، تنقيح المقال: 2 / 134، معجم رجال الحديث: 9 / 266، موسوعة طبقات الفقهاء: 6 / 131، الذريعة: 5 / 209 و212 و16 / 242 و20 / 383 و393و 397 و24 / 284 و286.

عبد الجواد بن عباس النيسابوري

عُرف بـ : الأديب النيسابوري لتمكّنه من الآداب العربية والفارسية

(1281-1344هـ/1864-1925م)

فقيه، أديب، شاعر بالفارسّية ، مشارك في علوم وفنون، مصنف بالفارسية والعربّية.

وُلد في نيسابور.

أصيب بالجدري وله أربع سنين فذهبت أحدى عينيه.

هاجر إلى مشهد وهو ابن ست عشره، واتجه إلى الدراسة. ولا ذكر لأساتذته.

كان من أكابر المدّرسين في مشهد، عليه تخرّج جمع كبير من الأعلام، ممن يعسر أحصاؤهم.

كان يُقيم في حجرة في "مدرسة الميرزا جعفر" المجاورة للحضرة الرضوية مشغولا بالتدريس. واستمر على هذا عقوداً. ولم يتزوّج.

توفي في طهران.

له:

1- تاريخ الأدب العربي.
2- تاريخ الأدب الفارسي.
3- ديوان شعر كبير بالفارسية. ط.
4- تابش جان وبينش روان.
5- گوهر تاينده.
6- آئين نامه.
7- ستايش نامه.
8- طريقت نامه.
9- حدين جان وجانان.
10- الرسالة اليعقوبّية.
11- مجمع راز ومنبع نياز.
12- فيروزي جاويد.
13- أسايش نامه.
14- البداية والنهاية.
15- أرايش سخن.

نقباء البشر / 1024، يادنامه أديب نيسابوري للدكتور مهدي محقق، مرآة الشرق: 1 / 268-69، الذريعة: 9 / 66.

عبد الجواد بن علي آل طعمة

(1308-1379هـ/1890-1959م)

أديب، مؤرخ، مصنّف.

وُلد في كربلا في العراق.

تلقّى فيها دراسته حتى نهاية المرحلة الثانوّية.

انتسب إلى جامعة السوربون في باريس وتخرّج بها سنة 1347هـ/1928م بدرجة دكتور في العلوم الاجتماعيّة. وهو من أوائل العراقيين الذين حملوا هذه الدرجة العلمّية من جامعات أوروبة.

رجع إلى وطنه واستقر في بغداد. وفي السنة 1351هـ/1932م أصدر فيها جريدة (الأحرار).

انصرف إلى الكتابة، وصّنف عدداً من الكتب في التاريخ والسيرة، كما نشر عدداً كبيراً من الأبحاث والمقالات.

توفي في بغداد.

له:

1- تاريخ كربلاء وحائر الحسين. ط.
2- تاريخ كربلاء العام. خ.
3- تاريخ الإسلام. خ.
4- الإمام جعفر بن محمد الصادق.
5- هاشم وعبد شمس.

6- ابن طباطبا والدولة العلوية في الشرق.
7- معالم انساب الطالبيين.
8- أميّة في الجاهلية والإسلام.
9- كربلاء وتاريخ عمرانها.
10- جغرافية كربلاء القديمة وبقاعها.
11- كربلاء مدينة الإسلام الخالدة.
12- سيد الشهداء الحسين بن علي.
13- ومقالات كثيرة منشورة في مجلات العرفان والغرى والبيان والاعتدال ورسالة الشرق.

معجم المؤلفين العراقيين: 2 / 223، البيوتات الأدبية في كربلاء / 39، دراسات أدبية: 2 / 66، فهرست المطبوعات العراقية: 2 / 447، معجم رجال الفكر والأدب في كربلاء / 112.

عبد الحجة بن حسن النائيني

(1313-1397هـ/1895-1976م)

فقيه، عرفاني، مؤرخ، مصنف وشاعر بالفارسية.
وُلد في نائين، من أعمال إصفهان.
درس الأولّيات في مسقط رأسه، وتابع في إصفهان على نور الله أصفهاني.
أخذ العرفان عن السيد حسين شمس الُعرفا ثم عن عبد الحسين ذو الرياستين.
سنة 1349هـ/1930م شرع في إصدار صحيفة يومّية في إصفهان اسمها (جامع).
عرف برغبته في الإطلاع، واهتم بالآداب الفارسية والعربية والتاريخ وبخاصة تاريخ إصفهان والانساب.
توفي في إصفهان. ودُفن في قم.
له:
1- الأسرار الإلهية في الأذكار والأوراد والأدعية السريّة.
2- انساب خاندانهاي مردم نائين.
3- تاريخ تهران.
4- تاريخ مختصر پيامبران أولو العزم.
5- تاريخ مقابر إصفهان.
6- تاريخ نائين مدينة العرفاء. خ.
7- تاريخ نجف وحيرة.
8- تاريخ وجغرافياي كاشمر.
9- ترجمة الصحيفة السجّاديّة للإمام زين العابدين عليه السلام الى الفارسيّة.
10- تفسير للقرآن بالفارسية. أتم منه سورة البقرة.
11- ديوان شعر.
12- منظومة في الجبر والتفويض.
13- زندگاني علي بن سهل إصفهاني.
14- شطرنج العرفاء.
15- فرهنگك تاريخ نائين.
16- فرهنگك سمات در شرح دعاي سمات.
17- كشكول بلاغي.
18- گلزار بالغي.
19- گل نرگس.
20- مسير حضرة إمام رضا عليه السلام
21- مقالات الحنفاء في مقامات شمس العرفاء.
22- مقامات العرفاء يازندگاني شمس العرفاء.
23- مقلاد الرشاد في المؤنثات السماعيّة والأضداد.
24- نقد الروضات.

انساب خاندانهاي مردم نائين / 138، تاريخ جرايد ومجلات إيران: 2 / 162، تاريخ علمي واجتماعي إصفهان:2 / 20، تاريخ نائين: 1 / 60، تذكره سخنوران نائين / 23، تذكره شعراي إصفهان / 92، تذكرة القبور / المقدمة، فهرست كتابخانه آستان قدس رضوي: 6 / 342 (وفيه أنهُ ولد سنة 1322، خطأ)، مؤلفين كتب چاپي: 3 / 715، تربت پاكان قم: 2 / 882.

عبد الحسين بن إبراهيم صادق

(1279-1361هـ/1862-1942م)

فقيه، شاعر.
وُلد في النجف. حيث استوطن والده زمناً لغرض الدراسة.
ارتحل بارتحال أبيه إلى الوطن . واستقر زمناً في بلدة الخيام من جبل عامل.
بعد وفاة والده بسنتين (ت: 1284هـ/1867م) عاد إلى النجف، وفيها درس علوم العربية ومقدمات الفقه والأصول على علي بن مُحمّد الغُريفي (ت: 1321هـ/1903م) وعلي بن حسين الخاقاني (ت: 1334هـ/1911م) ومحمود ذهب (ت: 1324هـ/1906م). وتابع دروسه العالية على الميرزا حسين الخليلي (ت: 1326هـ/1908م) والآخوند مُحمّد كاظم الخراساني (ت:1329هـ/1911م) وغيرهما. وحصل على إجازة من شيوخه.
وأصاب شهرة واسعة بوصفه أحد أكبر شعراء العراق في زمانه.
سنة 1316هـ/1898م عاد إلى وطنه واستقر في الخيام، ثم تحوّل عنها إلى مدينة النبطيّة وغدا من أعرف العلماء.
بذل عناية خاصة بإحياء ذكرى سيد الشهداء . وهو أول من استحضر إلى المنطقة الطريقة العراقية في إحياء هذه المراسم. كما بنى أول حسينّية فيها، ودأب على تنظيم الاحتفال بيوم عاشوراء بتمثيل الواقعة في الساحة التي ما تزال تُعرف حتى اليوم بـ ساحة عاشوراء . وقد أثار ذلك خلافاً عريضاً بينه وبين السيد محسن الأمين، الذي استنكر بشدة ما يرافق المراسم من أمور تتنافى مع الشرع برأيه . وقد انقسم الناس بين مؤيد لرأيه وآخرين يؤيدون رأي السيد الأمين . ووصل الانقسام إلى العراق وإيران.
توفي في النبطّية.
له مؤلفات كثيرة، أكثرها لم يُطبع. منها.
الاستفتاءات الُعمرّية والفتاوى الصادقّية.
الُعدّة، في الترجمة لبعض أعلام القرن الثاني عشر للهجرة.
جامع الفوائد.
تنبيه الغافلين على عقائد الوهابيين.

سيماء الصلحاء. في إقامة المأتم الحسينية. ط.
المواهب السنيّة في فقه الإماميّة.
منظومة في الفقه.
منظومة في المواريث.
البرهان الساطع في أصول الفقه.
الوجيز في تفسير آيات الأحكام.
سقط المتاع. وهو ديوان شعره. ط.
عُرف الولاء. جمع وتقديم وتحقيق حبيب صادق. ط.

الطليعة: 1 / 474، شعراء الغرى: 5 / – 210–30، أدب الطف: 9 / 227، نقباء البشر / 1030 (ترجمة ذاتيّة)، معارف الرجال: 2 / 21، مكارم الآثار: 7 / 2237، معجم رجال الفكر والأدب في النجف: 3 / 1355–56، الحصون المنيعة:9 / 318، الروض النضير / 301، أعيان الشيعة: 7 / 435–36، الغدير: 8 / 29، معجم المؤلفين العراقيين: 2 / 230، مجلة العرفان: السنة 31 / 85 والسنة 45 / 292، الأعلام للزركلي: 3 / 277، شعراء من لبنان: 91 / 106، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 301، معجم المؤلفين: 5 / 87، الذريعة / في مواطن كثيرة، راجع فهرست أعلامها : 1302.

عبد الحسين بن أحمد الأميني

(1322–1390هـ/1904–1970م)

فقيه، مؤرخ، باحث، مصنف بالعربية والفارسيّة.
وُلد في تبريز.
اجتاز فيها شطراً من المنهج الدراسي، المعروف بالمقدمات والسطوح، على السيد مرتضى الخسروشاهي(ت:1372هـ/1952م).
هاجر إلى النجف حيث حضر الأبحاث الفقهية العالية على السيد محمد بن محمد باقر الفيروزآبادي (ت: 1345هـ/1926م) والسيد عبد العلي بن جعفر المعروف بأبي تراب الخوانساري (ت: 1346هـ/1927م).
انصرف إلى البحث والتصنيف، وخلال زهاء ربع القرن من العمل أصدر عدداً من الكتب، نال بعضها شهرة واسعة.
أنشأ مكتبة عامة كبرى في النجف، سماها "مكتبة الإمام أمير المؤمنين العامة"، ما تزال من المعالم الثقافّية الهامة في المدينة.
وفي هذا السبيل قام برحلات واسعة زار فيها إيران وتركية والهند وغيرها.
توفي في طهران، و دُفن بالمقبرة التي كان قد أعدها بجنب المكتبة في النجف.
له:
1– الغدير . ط. وهو أعرف كتبه.
2– شهداء الفضيلة. ط.
3– تفسير سورة الفاتحة. ط.
4– سيرتنا وسنتنا. ط.
5– أدب الزائر لمن يمّم الحائر . ط.
6– رجال آذربايجان.
7– رسالة في النّية.
8– رسالة في الدراية.
9– العترة الطاهرة في الكتاب العزيز .
10– المقاصد العليّة.
11– إعلام الأنام في معرفة الملك العلاّم (بالفارسّية). ط.
12– ثمرات الأسفار .
13– رياض الأُنس.

كتابه "شهداء الفضيلة" / المقدمة، مُصفّى المقال / 219، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 177، معجم المؤلفين العراقيين: 3 / 258، المنتخب من أعلام الفكر والأدب / 210، الأعلام للزركلي: 3 / 278، معجم المطبوعات لنجفية / 64 و 177 و 189، موسوعة طبقات الفقهاء: 4 / 303، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 241–42.

عبد الحسين بن باقر آل ياسين

(1277–1351هـ/1860–1932م)

فقيه، مصنف.
وُلد في الكاظمية، الجانب الغربي من بغداد. وفيها نشأ.
ارتحل إلى النجف حيث أقام زمناً منصرفاً إلى التحصيل. ثم منها إلى سامرا. وفيها تتلمذ للسيد اسماعيل الصدر (ت: 1338هـ/1919م) وحضر أبحاث السيد محمد حسن الشيرازي (ت: 1312هـ/1895م).
رجع إلى بلده واستقر فيه، قائماً بمختلف وظائف عالم الدين.
توفي في الكاظمّية. و دُفن في النجف.
له:
1– رسائل في عدة مسائل. ط.
2– الرسالة الوجيزة. ط.

معارف الرجال: 2 / 39، ماضي النجف وحاضرها: 3 / 529، معجم المؤلفين العراقيين: 2 / 225، نقباء البشر / 1033، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 70، موسوعة أعلام العراق في القرن العشرين: 3 / 145.

عبد الحسين بن جواد مبارك

(1296ـ1364هـ / 1878ـ1944م)

فقيه ، شاعر ، مصنف .
وُلد في النجف في أسرة أنجبت عدداً من الفقهاء المعارف ، ترجع بأصولها إلى منطقة الأهوار في العراق ، من آل معبر . وجدّه الرابع مبارك أوّل مَن هاجر منها إلى النجف أواسط القرن 12هـ / 18م . وعُرفت الأسرة بآل مُبارك نسبةً إليه .
درس المقدّمات الأدبيّة والعلميّة على والده وغيره .
حضر الأبحاث الفقهيّة العالية على محمد كاظم الخراساني (ت: 1329هـ / 1911م) والسيّد محمد كاظم اليزدي (ت: 1337 هـ / 1918 م) وعلي بن باقر الجواهري (ت: 1340 هـ / 1921م) وتخرّج بهم .
ترشّح للمرجعيّة . ورجع إليه بالتقليد جمعٌ من أهل العراق . وكان مؤهّلاً للمرجعيّة العامّة فيه لولا وفاته المُبكرة .

توفي في النجف ودُفن فيه .
له:
1- وسيلة الرائد ، في الفقه .
2- بشارة الزائرين .ط.
3- أرجوزة في المواريث .ط.
4- شرح على أرجوزته هذه .خ.
5- مصباح الحق إلى معرفة هُداة الخلق .خ.
6- نتائج الأصول ، منظومة في علم الأصول .خ.
7- إيقاظ الغافلين ، في فضل الزيارة وتفسير الزيارة الجامعة .
8- منهاج الرشاد في معنى التقليد والاجتهاد .
9- لؤلؤ الأقوال فيما يجب في الأموال .
10- كتاب في الجفر، ألفه أوائل أمره .
11- أخذ الأجرة على الواجبات .
12- الشهاب الثاقب في رجم الغواة النواصب .
13- رسالة في التقيّة .
14- شرح مقدمة كتاب الذكرى للشهيد .
15- رسالة لعمل المقلدين .ط.
16- وشعر كثير يبدو أنه لم يُجمع في ديوان .

مستدرك شعراء الغري : 1 / 428 ، ماضي النجف وحاضرها : 3 / 263 ، معجم الشعراء : 3 / 78 ، نقباء البشر / 1038 ، معارف الرجال: 1 / 196، معجم المؤلفين العراقيين:2 / 226، المطبوعات النجفّية / 107، كتابهاي عربي / 127، معجم رجال الفكر والأدب في النجف/ 1150، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 1302.

عبد الحسين بن حسن مطر

(1292-1363هـ/1875-1943م)

"مطر" علم على اسرة من الفقهاء، ترجع أصولها إلى قبيلة خفاجة. هاجر جدهم مطر بن سحاب إلى النجف ودرس فيها، واستوطن "هور الحمار" جنوب العراق.

فقيه، مناضل للاستعمار البريطاني للعراق.

وُلد في النجف.

بعد أن أتم الأوليات، حضر الأبحاث العالية لمحمد كاظم الخراساني (ت: 1329هـ/1911م) والسيد محمد كاظم اليزدي (ت: 1337هـ/1918م).

انتقل إلى الناصريّة جنوب العراق واستقر بها قائماً بوظائف عالم الدين.

عندما زحف الجيش الانكليزي لاحتلال العراق، وأفتى السيد كاظم اليزدي بوجوب الجهاد، وقاد السيد محمد سعيد الحَبوبي المجاهدين، توّلى المترجم له تنظيم العشائر العراقيّة. فلما حضر الحبّوبي إلى الناصريّة وجدها متأهبة للدفاع. فلما وقعت الهزيمة لما هناك من خلل في ميزان القوى بين المجاهدين والجيش الانكليزي المدّرب والقوي التسليح، وتوفي الحبوبي كمداً، بقي هو يستنهض فلول المجاهدين. فلما أفتى شيخ الشريعة الإصفهاني بلزوم الجهاد ايضاً، اتجه المترجم له إلى الشطرة وتابع العمل في الاستنهاض والتنظيم.

وبعد سقوط بغداد وفرار الأتراك منحت السلطة الانكليزية الجديدة الأمان لمن قاتل عسكرها، وكان المترجم له أحد أربعة عشر زعيماً استثناهم من هذا العفو.

شارك بقوّة في ثورة العشرين، ثم في ثورة عشائر الفرات سنة 1353هـ/ 1935م.

أصيب بشلل في أطرافه سنة 1358هـ/1939م.

توفي في النجف.

ذكرى علمين من آل مطر (وهو ثبت لما قيل في رثائه)، نقباء البشر / 1040.

عبد الحسين بن عباس الحجّار الموسوي

(1330هـ/1413هـ/1911م-1992م)

فقيه، خطيب، مؤرخ وكاتب سيرة، مصنف.

وُلد في البصرة

هاجر إلى النجف. وفيها تتلمذ لمحمد حسين الفخراني والسيد محمد علي الحكيم.

انتسب إلى "كلّية الفقه" عند تأسيسها سنة 1376هـ/1956م، وتخرّج منها سنة 1381هـ/1961م.

بعد تخرّجه عمل استاذاً في الكلّية نفسها مدة طويلة.

انتقل إلى بغداد ودرّس مادة الأدب العربي في كلّياتها.

توفي في النجف.

له:
1- الإمام الصادق والسياسة. ط.
2- شعراء البصرة في القرن الرابع الهجري.
3- أبو الأسود الدؤلي.
4- من وحي المنبر الحسيني. ط.
5- ديوان شعره.

شعراء الغري: 5 / 331، خطباء المنبر الحسيني : 1 / 129، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 292-93.

عبد الحسين بن عبد الله الموسوي اللاري

(1264-1342هـ/1847-1923م)

"اللاري" نسبة إلى لر، بلد في إيران في محافظة فارس ، بمناسبة أنه استوطنها. ولكن أصل بيته من دزفول ، ولذلك فإننا نجد في بعض المصادر نسبته إليها: "الدزفولي".

فقيه، عامل في الميدان الاجتماعي والسياسي، مصنف.

وُلد في النجف. وفيها تلقّى شطراً من المنهج الدراسي، المعروف بالمقدمات والسطوح. ولا ذكر لأساتذته في هذه المرحلة.

حضر الأبحاث الفقهية العالية على محمد حسين بن هاشم الكاظمي (ت: 1308هـ/1895م)، وحسين قلي الهمذاني (ت: 1311هـ/1893م) ومحمد بن محمد الأيرواني المعروف بالفاضل الإيرواني(ت: 1306هـ/1888م) والسيد محمد حسن الشيرازي (ت: 1312هـ/1894م) واختص بهذا الأخير، ونال منه إجازة.

ندبه أستاذه الشيرازي للشخوص إلى إيران سنة 1309هـ/1891م فاستقر في بلدة لر. والظاهر أن الغرض من ذلك أن يكون للشيرازي من يمثّله في الجو السياسي المضطرب في إيران آنذاك.
أيّد الحركة الدستورية (المشروطة)، وكان له دور بارز في مقابل الاستبداديين. وعندما انفجرت ثورة التنباك سنة 1324هـ/1906م، بسبب منح السلطان ناصر الدين شاه القاجاري امتياز تسويقه لشركة بريطانية، ساهم في تأييد فتوى أستاذه بتحريم التدخين، التي أدّت إلى انسحاب الشركة من السوق وسقوط الامتياز. وبعد أن أخفقت الحركة الدستوريّة، خرج من لر، ربما بسبب الخوف على حياته ، فانتقل إلى بلدة فيروز أباد. وفي السنة 1336هـ/1917م تحوّل إلى "جهرم" واستقر فيها حتى توفي فيها.
له:
1- آيات الظالمين. (بالفارسية). ط.
2- اكسير السعادة في أسرار الشهادة. ط.
3- معارف السلماني، في علم النبي والائمة عليه السلام ط.
4- العرفان السلماني. ط.
5- كتاب التنزيل، في بعض المتشابهات.
6- قراءة أهل البيت.
7- وحواشي متعددة على عدد من الكتب المشهورة في الفقه واصوله.

معارف الرجال: 2 / 37-38 (وفيه: توفي 1340هـ / 1921م)، نقباء البشر / 1048، معجم رجال الفكر والادب والنجف:3 / 1118، دانشمندان وسخن سرايان فارس / 578، معجم المؤلفين: 5 / 87، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 309-10،ميراث اسلامي ايران: 1 / 581، الذريعة: 1 / 49 و2 / 78 و4 / 189 و15 / 63 و247و318 و17 / 28 و21 / 192.

عبد الحسين بن عبد علي الجواهري

(1282-1335هـ/1865-1916م)

"الجواهري" علم على اسرة علميّة عريقة في النجف ، أنجبت معارف في العلم والأدب، منهم الشاعر الشهير محمد مهدي الجواهري، وهو ابن المترجم له.
وُلد في النجف. وحصّل ودرس في حوزاتها العلميّة. ولا ذكر لأساتذته الأوائل.
تخرّج في الفقه على محمد طه نجف (ت: 1323هـ/1905م) ومحمد كاظم الخراساني (ت:1329هـ/1911م). وأخذ عن حسن الخليلي (ت: 1326هـ/1908م) وغيره.
برز في ميداني الفقه والأدب. وكان في زمانه من أعرف شعراء العراق.
توفي في النجف.
له:
1- ديوان شعر. ط.

شعراء الغري: 5 / 165، ماضي النجف وحاضرها: 2 / 122، معجم المؤلفين العراقيين: 2 / 226، أعيان الشيعة:7 / 439، نقباء البشر / 1047، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 368-69، مكارم الآثار: 5 / 1831، أعلام الأدب:2 / 185، الذريعة: 5 / 276.

عبد الحسين بن علي الطهراني

عُرف بـ : شيخ العراقين

(1222-1286هـ/1807-1869م)

"الطهراني" نسبة الى طهران حيث وُلد ونشا. و يُقال في تمام نسبته "الحائري" حيث استوطن.
فقيه، رجالي، مصنّف.
وُلد في طهران.
ارتحل الى النجف، وفيها حضر على محمد حسن النجفي صاحب (جواهر الكلام) ، وعلى حسن بن جعفر كاشف الغطاء، ومشكور بن محمد الحولاوي، وعيسى بن حسين. وأجازه شيخه النجفي بالاجتهاد.
عاد الى طهران، واصبح زعيما دينيا كبيرا. وعارض ناصر الدين القاجاري في قضايا وامور، فكان يُعمل الفكر في طريقة لإخراجه من إيران. وقد سنحت له الفرصة على اثر مقتل الصدر الاعظم تقي خان، المعروف ب (أمير كبير) ، وقد كان المترجم له وصّيه على ثلث ماله. فرغّبه الشاه بالخروج الى العراق، وتذهيب قبتي الامامين العسكريين عليهما السلام في سامراء بما تحت يده من تلك الاموال . فانتقل الى العراق منصرفا الى تذهيب القبتين المذكورتين، وتوسعة الحرم الحسيني في كربلا.
تتلمذ عليه المحدّث النوري صاحب (مستدرك الوسائل) . وقد وصفه في هذا الكتاب بـ "شيخي وأستاذي ومَن له في العلوم الشرعية استنادي"
توفي في الكاظمّية . ودُفن في كربلا.
له:
1- طبقات الرواة ، في علم الرجال، لم يتم.
2- كتاب الإجازات.
3- ترجمة نجاة العباد في يوم المعاد الى الفارسّية. ط.
4- رسالة لعمل المقلّدين.
5- حواش وتعليقات ورسائل عدّة.

مستدرك الوسائل: 3 / 397، الكنى والالقاب: 2 / 397، فوائد الرضوية / 224، معارف الرجال: 2 / 34، المآثر والآثار / 139، أعيان الشيعة: 7 / 438، ريحانة الادب: 3 / 329، الكرام البررة / 713، مصفّى المقال / 222، زيدان: تاريخ آداب اللغة العربية: 4 / 141 (هنا ذكر مكتبة المترجم له)، مرآة الشرق: 1 / 670، حديقة الشعراء / 1561، نجوم السما: 1 / 214، موسوعة طبقات الفقهاء: 3 / 326-27، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست اعلامها / 1301-1302.

عبد الحسين بن علي المحلاّتي

(ت: 1323هـ/1905م)

"المحلاّتي" نسبة الى محلاّت، بلد في إيران.

فقيه، أديب، مصنف وشاعر بالعربيّة والفارسيّة.
وُلد في محلاّت.
درس في قم ثم في النجف. وفي هذه حضر بحث حبيب الله الرشتي (ت: 1312هـ/1894م).
رجع الى وطنه، واستوطن إصفهان. منصرفا الى الإمامة والتدريس والتصنيف. ولم يطُل مقامه بها، فتوفي عن عمر يناهز الخمسين سنة، و دُفن في مقبرة "تخت فولاد".
له:

1- شرح اصول كشف الغطاء.
2- مغتنم الدرر ومنتخب الغُرر.
3- رسالة في تعريف علم الاصول وموضوعه ومسائله.
4- رسالة في قاعدة الفحص.
5- رسالة في اللباس المشكوك.
6- رسالة في سجدتي السهو.
7- رسالة في العدالة.
8- رسالة في قاعدة تأخير ذوي الاعذار.
9- رسالة في مسافة السفر.
10- رسالة في اصالة البراءة.
11- رسالة في قاعدة الاشتغال.
12- رسالة في الشرط ضمن العقد.
13- ديوان شعره (فارسي). ط.

دانشمندان بزرگان إصفهان / 409، تذكرة القبور / 167، مكارم الآثار: 6 / 185، نقباء البشر / 1056، الذريعة: 7 / 98 و 103 و 9 / 684 و 21 / 293 و 23 / 204 و 287.

عبد الحسين بن علي طعمة الموسوي

(1299-1380هـ/1880-1960م)

مؤرخ، بلداني، مصنف بالعربية والفارسية.
وُلد في كربلا .
اعتنى والده سادن الحضرة الحسينية بتعليمه وتأديبه، ولا ذكر لاساتذته.
ولي بعد أبيه منصب السدانة.
جمع مكتبة كبيرة تلفت بالحريق في واقعة حمزة بك سنة 1933هـ/1914م.
استقال من منصبه وزار عدداً من البلاد الاسلامية ثم عاد الى وطنه متفرّغا للبحث والتصنيف.
توفي في كربلا .
له:

1- تاريخ آل طعمة الموسويين.
2- معجم المدن والانهار التاريخية في العراق.
3- اديان العرب في الجاهلية.
4- حالة العرب الاجتماعية في الجاهلية.
5- قريش في التاريخ.
6- بطون قريش.
7- تاريخ كربلاء المعلّى. ط. بالعربية والفارسية.
8- بغية النبلاء في تاريخ كربلاء. ط.
9- تاريخ المعاهد العلمية في الاسلام.
10- نشأة الاديان السماوية.
11- حياة أبي طالب.
12- تاريخ المدن المقدسة في العراق.
13- بحث في نشاة الدولة العُقيلية وملوكها.
14- الأدباء العلويون في العصر العباسي.
15- وغير ذلك.

معجم المؤلفين العراقيين: 2 / 231، معجم رجال الفكر والادب في كربلاء / 115، فهرست المطبوعات العراقية: 2 / 46 و 447، تراث كربلاء / 216، مخطوطات دليل الوطن / 136، ذكرى فقيد كربلاء (وهذا ثبت بالقصائد والكلمات التي القيت في تأبينه)، نقباء البشر / 1058، الذريعة: 18 / 360.

عبد الحسين بن علي كمّونة الحسيني

(1268-1336هـ/1851-1917م)

فقيه، مؤرخ، كلامي، مصنف.
وُلد في بروجرد، مدينة في إيران. وفيها نشأ وبدأ التحصيل.
سنة 1299هـ/1881م هاجر الى النجف. فيها تتلمذ لمحمد حسين الكاظمي (ت: 1308هـ/1890م) ولطف الله المازندراني (ت: 131هـ/1893م) وزين العابدين المازندراني (ت: 1309هـ/1891م) وحسين النوري (ت: 1320هـ/1902م). ولزم أستاذه الكاظمي، وتخرّج به.
استقل بالتدريس. مع اهتمام خاص بالتصنيف.
توفي في النجف.
له:

1- رسالة في احكام المساجد والمشاهد.
2- رسالة في البيع والمعاطاة.
3- رسالة في الجمع بين الصلاتين المسقط للاذان.
4- رسالة في المكاسب المحرّمة.
5- رسالة في قاعدة اليد.
6- رسالة في ماهيّة المحرّمات.
7- رسالة في قاعدة الشك بعد الفراغ.
8- رسالة في التعادل والترجيح.
9- رسالة في حمل عمل المسلم على الصحة.
10- رسالة في العقائد.
11- الأخبار المتعلّقة بمصيبة الحسين عليه السلام وشرح خطبه وكلماته واشعاره.

نقباء البشر / 1053، مكارم الآثار: 6 / 1098، أعيان الشيعة: 7 / 442، مصفى المقال / 218، معجم المؤلفين: 5 / 88، معجم رجال الفكر والادب في النجف / 1094، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 311-312، موسوعة اعلام العراق في القرن العشرين: 3 / 147، الذريعة: 1 / 274 و 2 / 205 و 6 / 377 و 13 / 200 و 23 / 108 و 24 / 136 و 387.

عبد الحسين بن علي نور الدين الموسوي

(1280-1370هـ/1863-1950م)

"نور الدين" علم على أسرة من جبل عامل ترجع اصولها الى آل ابي الحسن الجباعيين.

فقيه، مؤرخ، شاعر، مصنف.

وُلد في النبطيّة، مدينة في جبل عامل. وتلقى معارفه الاولى في جبل عامل ولا ذكر لاساتذته.

ارتحل الى النجف، فاخذ عن محمد طه نجف (ت: 1323هـ/1905م) والسيد محمد كاظم اليزدي (ت: 1337هـ/1918م) ومحمد كاظم الخراساني (ت: 1329هـ/1911م) وفتح الله الشيرازي (ت: 1339هـ/1920م).

رجع الى وطنه واستقر في النبطيّة الفوقا قائما بوظائف عالم الدين. شارك في النشاط السياسي لأهل جبل عامل المُطالب بضم الجبل الى الدولة العربية الموعودة بعد انفراط عقد الامبراطوريّة العثمانيّة. توفي في بعلبك فجأةً في منزل أسرة المؤلف. وقد شهد بنفسه لحظة الوفاة. و دُفن في النبطيّة الفوقا

له:

1- الكلمات الثلاث. ط.

2- عمر والاسلام.

3- الرد على هيكل في كتابه حياة محمد. ط.

4- عقود الدر والجوهر (شعر).

5- شعر كثير جيّد. يبدو انه لم يُجمع في ديوان.

تكملة امل الامل / 256، شعراء الغري: 5 / 300، معجم المؤلفين العراقيين: 1 / 359، نقباء البشر / 514، اعيان الشيعة: 7 / 445، الاعلام للزركلي: 4 / 50، معجم المؤلفين: 5 / 89، معجم رجال الفكر والادب في النجف: 877.

عبد الحسين بن عمران الحويزي

عُرف بـ : ابن الخّياط

(1287-1377هـ/1870-1957م)

"الحويزي" نسبة الى الحويزة مدينة في خوزستان، نُسب اليها بمناسبة ان أصل اسرته منها.

شاعر.

وُلد في النجف.

عمل أول أمره بائع اقمشة ثم خياطا، وهو مع هذا يواصل الدراسة. وعاد الى مهنته الاولى ونجح في ذلك بحيث اصبح من كبار تجار الاقمشة في النجف. ثم نُهب متجره في فتنة حصلت بين العسكر التركي واهل المدينة . وضاع كل ما يملك سنة 1330هـ/1911م . فخرج الى ناحية شفاثا. ثم استوطن كربلا سنة 1335هـ/1916م. تتلمذ في الادب والفقه على السيد إبراهيم الطباطبائي ، وهادي الطهراني ، والسيد محمد الصحاف العاملي ، وعباس المشهدي ، وعلي كشف الغطاء. ولكنه برز في الشعر، بحيث أصبح احد أشهر شعراء العراق.

ساند بشعره الحركة الدستورية (المشروطة) التي حمل لواءها محمد كاظم الخراساني (ت: 1329هـ/1911م) في مقابل السيد محمد كاظم اليزدي (ت: 1337هـ/1918م).

عاش في أواخر عمره حياة بائسة في كربلا وتوفي فيها.

له:

1- رسائل في الرياضيات والهندسة والكيمياء والرمل.

2- ديوان الحويزي في مجلدين. ط. باعتناء د. مجيد هدو.

3- فريدة البيان، ملحمة شعرية. ط.

4- دواوين شعرية اخرى كثيرة لم تُطبع ولا نعرف مصيرها .

شعراء الغري: 5 / 231-66، نقباء البشر / 1062، معجم المؤلفين العراقيين: 2 / 227، معجم رجال الفكر والادب في النجف: 1 / 457، دراسات ادبية: 2 / 70، دراسات ادبية لغالب الناهي: 2 / 71، الشعر العراقي الحديث ليوسف عز الدين / 119، اعيان الشيعة: 7 / 312، معجم المطبوعات النجفية / 264، الاعلام للزركلي: 3 / 278، شعراء كربلاء: 1 / 253، نقد وتعريف / 195، الذريعة: 9 / 683 و13 / 34.

عبد الحسين بن عيسى الرّشتي

(1292-1373هـ/1875-1953م)

"الّرشتي" نسبة الى رشت، مدينة في إيران مركز محافظة جيلان، نُسب اليها لان أصل والده من قرية بجار بند المجاورة لها.

فقيه، حكيم كلامي، مصنف.

وُلد في كربلا حيث اقام والده عيسى بن يوسف (ت: 1317هـ/1899م) مدة للدراسة.

انتقل بانتقال والده الى النجف طفلا. وعندما كان له من العمر اربع سنوات انتقل به الى رشت حيث اقام اثنتي عشرة سنة. وكان والده طوال هذه المدة يعتني بتعليمه. وعنه اخذ المقدمات وشيئا من الفقه والاصول.

سنة 1312هـ/1894م توجه الى طهران، وفيها حضر على عدد من الاساتذة، اعرفهم محمد حسن الاشتياني (ت: 1319هـ/1901م) في علم الاصول وابو الحسن جلوه (ت: 1314هـ/1896م) في الفلسفة وعلم الكلام ، وجهان بخش البروجردي في الهيئة والرياضيات.

سنة 1323هـ/1905م هاجر الى النجف وحضر ابحاث كبار اساتذتها، محمد كاظم الخراساني (ت: 1329هـ/1911م) ومحمد كاظم اليزدي (ت: 1337هـ/1918م) وفتح الله الاصفهاني المعروف بشيخ الشريعة (ت: 1339هـ/1920م).

استقل بالتدريس، وعرف بالتحقيق وجودة النظر ، وخلال عقود من التدريس تخرّج عليه المئات من الاعلام، من اعرفهم السيد شهاب الدين المرعشي (ت: 1411هـ/1990م).

من المفكرين والدُعاة إلى إصلاح الدراسة في النجف.

توفي في النجف.

له:

1- شرح كفاية الاصول لاستاذه الخراساني. ط. وهو من الكتب الدراسية المعروفة في النجف.

2- رسالة في اللباس المشكوك. خ.
3- رسالة في الرهن. خ.
4- رسالة في الرضاع. خ.
5- رسالة في الوقف. خ.
6- الثمرات في تحديد موضوعات العلوم. خ.
7- الاطوار.
8- كشف الاشتباه. ط.
9- تعليقات وحواشي كثيرة.

معارف الرجال: 2 / 48، نقباء البشر / 164، معجم رجال الفكر والادب في النجف / 598، معجم المؤلفين العراقيين:2 / 227، الاعلام للزركلي: 3 / 278، معجم المطبوعات النجفيّة / 221، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 312، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست اعلامها / 1298.

عبد الحسين بن قاسم الحلّي

(1299-1375هـ/1881-1955م)

فقيه، اديب، شاعر، مصنف.
وُلد في الحلّة.
نشأ فيها، وفيها تلقّى شيئا من الدراسة، وبدأت تظهر موهبته الشعريّة المبكرة.
انتقل الى النجف ابتغاء طلب العلم عندما كان في الخامسة عشرة، وتابع الدراسة، ولا ذكر لاساتذته في هذه المرحلة.
حضر الابحاث الفقهية العالية على محمد كاظم الخراساني (ت: 1329هـ/1911م) والسيد محمد كاظم اليزدي (ت: 1337هـ/1918م) وفتح الله النمازي المعروف بشيخ الشريعة (ت:1339هـ/1920م). واختص بهذا الاخير ولزمه مدة طويلة.
استقل بالتدريس، وغدا من كبار المدرّسين. وعُرف بذوقه الادبي الممتاز. الامر الذي كان له اثره الطّيّب على ابحاثه الفقهيّة، وفهم نصوصها.
عُيّن في سلك القضاء. ثم رئيسا لمحكمة الاستئناف في البحرين.
توفي في البحرين.
له:
1- دين الفطرة.
2- الشجرة الملعونة.
3- النفحات القدسيّة.
4- ينابيع الحكمة.
5- النقد النزيه. ط.
6- مصارع الكلام.
7- سيرة الشريف الرضي.
8- سيرة استاذه شيخ الشريعة.
9- شرح الاثنى عشرية في الصلاة لبهاء الدين العاملي.
10- شرح تشريح الافلاك له ايضا.
11- منظومة في الاخلاق والآداب.
12- ديوان شعر.

مكارم الآثار: 5 / 818، شعراء الغري: 5 / 266، نقباء البشر / 1069، معجم رجال الفكر والادب في النجف: 1 / 446،اعيان الشيعة: 7 / 450، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 14-16، كتابهاي چاپي عربي / 965، معجم المطبوعات النجفية / 150 و372، شعراء النجف للدجيلي / 4، الغدير: 4 / 182، الطليعة: 1 / 490، معجم المؤلفين العراقيين: 2 / 226، هكذا عرفتهم: 1 / 255، الطليعة: 1 / 490، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست اعلامها / 1297.

عبد الحسين بن قاسم محيي الدين

(ت: 1271هـ/1854م)

"محيي الدين" اسرة عاش ابناؤها في العراق وإيران، وهي فرع من اسرة أبي جامع من جبل عامل.
وُلد في النجف.
نشأ بها. وتلقّى معارفه على ابيه.
اليه انتهت إمارة الشعر في العراق في عصره.
نظم ايضا باللغة العراقية المحكّية. وهذه ظاهرة رصدناها عند غير واحد من شعراء عصره، ترجع الى سبب سياسي-اجتماعي، يمكن تلخيصه بالقول أن القرن سادت فيه القبيلة العراقّية، وانتشرت فيه عاداتها و أعرافها و نُظُمها و آدابها. فكان الشعراء ينظمون بالفصحى في المجتمعات المدنيّة، وينظمون الموّال والركبانّيات ونحوها في المجتمعات القبلّية. وكان لشعرهم هذا وقع كبير لدى زعماء القبائل.
اتصل بالشيخ وادي الشفلح، زعيم قبيلة زُبيد، وفيه وفي اعماله، نظم اكثر شعره العامي والفصيح.
توفي في النجف.
له:
1- ديوان شعر كبير.
2- منظومة في النحو.

شعراء الغرى: 5 / 83-133، ماضي النجف وحاضرها: 3 / 312، معجم رجال الفكر والادب في النجف / 1173، اعيان الشيعة: 7 / 445-49، معارف الرجال: 2 / 27، الحصون المنيعة: 7 / 97، الحالي والعاطل / 196-239، مكارم الاثار: 6 / 1990، معجم المؤلفين العراقيين: 2 / 223، تكملة امل الامل / 255، الكرام البررة / 718، الطليعة: 1 / 487، الاعلام للزركلي:3 / 218، الذريعة: 9 / 684.

عبد الحسين بن محمد اليزدي

عُرف بـ : آيتي. وهو اسم التخلص في شعره.

1288-ح: 1371هـ/1871-1951م
أديب، مؤرخ، مصنف وشاعر بالفارسيّة.
وُلد في تفت من قُرى يزد. وتلقّى علومه فيها. ولا ذكر لاساتذته.
برز في قرض الشعر. واصدر مجلة ادبيّة سمّاها (نمكدان) صدر منها زهاء السبعين عددا.
اتصل بالبابيّين، وعاشرهم مدة طويلة، فلما انكشفت له عيوبهم كتب كتابا في تجربته وما استفاده منها. كان له وقع بين القرّاء.

لا ذكر لتاريخ وفاته. ولكنه كان حّيا في التاريخ المذكور في العنوان.

له:

1- كشف الحيل، في عدة مجلدات. عرض فيه تجربته مع البابيين. ط.

2- انشاء چهار فضل.

3- تاريخ يزد. ط.

4- خردنامه. منظوم بالفارسّية.

5- فرهنگ ايتي.

6- مجموع شعري.

نقباء البشر / 1074، مرآة الشرق: 1 / 677.

عبد الحسين بن محمد باقر البهبهاني

(ت: 1245هـ/1829م)

وُلد ونشا في كربلا ، وفيها درج. ولا ذكر لاساتذته الاوائل.

تخرّج في الفقه على والده محمد باقر بن محمد اكمل البهبهاني ، المعروف بـ الوحيد البهبهاني (ت: 1205هـ/1790م) . وبعد وفاة والده قام مقامه في الامامة والتدريس.

بعد حملة الوهابيين على كربلاء سنة 1216هـ/1801م توجه الى إيران واقام مدة في كرمانشاه ثم في همذان ثم في اصفهان ليستقّر في مشهد.

بعد نشوب النزاع بين الفرقة الشيخيّة المتأثّرة بافكار الشيخ احمد الاحسائي (ت:1241هـ/1825م) والمتشّرعة توجه الى يزد وترأس الحملة على الشيخيّة وأعلن ضلالهم. مما اضطّر السلطة الى استدعاء الاحسائي الى طهران وإلزامه السكن في كرمانشاه.

سنة 1231هـ/1815م توجه الى همذان وغدا مرجع الناس فيها.

وتصدّر للامامة والتدريس والفتوى.

توفي في همذان.

له:

1- شرح معالم الدين في الاصول للجباعي.

2- كتاب في الفقه.

3- ومؤلفات اخرى في الفقه واصوله لم تُذكر باسمائها.

روضات الجنات: 2 / 98، نجوم السما / 337-38، الذريعة:6 / 205، 207 و20 / 356.

عبد الحسين بن محمد تقي وكيلي

(1323-1406هـ/1905-1985م)

فقيه، شاعر ومصنف بالفارسية والعربيّة.

وُلد في قم . وفيها طوى مختلف مراحل الدراسة على اساتذتها وشيوخها.

انصرف الى البحث والتدريس.

توفي في قم.

له:

1- لآلي الفقهاء.

2- لوح القلم.

3- إرهاصات الاعجاز.

4- نفخة الصور.

5- سر الصدور في بطلان العبادة بالاجور.

6- الامر يقتضي النهي عن ضده ام لا؟

7- ديوان شعر بالفارسية.

8- شعر بالعربيّة.

گنجينه دانشمندان: 2 / 303، اينه دانشوران / 349، آثار الحجة: 2 / 97، سخنوران نامي معاصر ايران: 1 / 126، مؤلفين كتب چاپي: 3 / 763، تربت پاكان قم: 2 / 921، الذريعة: 9 / 1279 و 16 / 292 و 18 / 261 و 19 / 259.

عبد الحسين بن محمد حسن زنوزي

عُرف بـ : فيلسوف الدولة

(ت: 1360هـ/1941م)

"زنوزي" نسبة الى زنوز ، بلدة في آذربايجان.

طبيب، مؤرخ وكاتب سيرة، مصنف بالفارسيّة.

وُلد في زنوز.

توطن تبريز . وفيها درس العلوم الادبيّة والشرعّية. ولا ذكر لاساتذته فيها.

اتجه الى دراسة الطب على الحكيم السيد علي سيد الحكماء. ثم على غيره من الاطّباء. ثم انصرف الى معالجة المرضى والتصنيف.

في السنوات الاخيرة من عمره ارتحل الى قم، وفيها ترأس مستشفى المدينة. ثم تحوّل الى سكنى مشهد.

توفي في مشهد . ودُفن في سراي بقا كشيد.

له:

1- تاريخ تبريز.

2- الجدريّة.

3- الجذاميّة.

4- مطرح الانظار في تراجم اطبّاء الاعصار (في ثلاث مجلّدات).

5- معرفة السموم.

6- مفتاح الادوية.

نقباء البشر / 1043-44، ريحانة الادب: 4 / 384، تاريخ علماي خراسان / 293، مشاهير مدفون در حرم رضوي: 1 / 366، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست اعلامها / 1303.

عبد الحسين بن محمد علي الاعسم

(ت: 1247هـ/1831م)

"الاعسم" اسرة عربيّة تنتمي إلى قبيلة العُسمان ، قطنت النجف منذ اوائل الحادي عشر الهجري/السادس عشر الميلادي، وما تزال.
فقيه، اديب، شاعر بارز في زمانه، مصنف.
وُلد في النجف ونشا بها.
درس المقدمات على والده محمد علي بن حسين (ت: 1233هـ/1817م)
تتلمذ في الفقه على السيد محسن الاعرجي وجعفر كاشف الغطاء.
حضر ابحاث السيد محمد مهدي بحر العلوم في الفقه واصوله.
اشتهر في الاوساط الادبية العراقية بوصفه شاعرا مُجيدا.
توفي في النجف.
له:
1- ذرائع الافهام الى أحكام شرائع الاسلام للمحقق الحلّي.
2- منسك الحج.
3- رسالة في الصلاة.
4- شرح على ارجوزة والده في المواريث والرضاع والدية. ط.
5- ديوان شعره . جمعه الشيخ محمد السماوي، والظاهر انه لم يُطبع. نسخته بدار المخطوطات في بغداد.

ماضي النجف وحاضرها: 2 / 27، معارف الرجال: 2 / 24، ريحانة الادب: 1 / 152، الكنى والالقاب: 2 / 43، اعيان الشيعة: 7 / 452، الكرام البررة / 716، الاعلام للزركلي: 3 / 278، شعراء الغري: 5 / 42، معجم رجال الفكر والادب في النجف: 1 / 165) هدية الاحباب / 99، موسوعة طبقات الفقهاء: 13 / 328-230، الروض النضير / 60، ادب الطف: 6 / 287، كتابهاي عربي / 925، معجم المؤلفين: 9 / 257، معجم المؤلفين العراقيين: 2 / 232، مكارم الآثار: 4 / 1313، الطليعة: 1 / 499، شاهير شعراء الشيعة: 2 / 398، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست اعلامها / 1294.

عبد الحسين بن محمد علي البقّال

(1355-1420هـ/1936-1999م)

باحث، محقّق، مصنّف.
وُلد في النجف في اسرة ترجع اصولها الى مدينة بهبهان في إيران.
تخرّج في (كلّية الفقه) في النجف.
سنة 1401هـ/1980م أُبعد من العراق في مَن أُبعد من الإيرانيين وذوي الاصول الايرانيّة.
سكن في طهران مدة، ثم تحوّل الى قم وانصرف الى البحث والتصنيف .
أُصيب بمرض مزمن ألجأه الى السفر الى لندن للعلاج حيث توفي.
دُفن في قم.
له:
1- الاسلوب الامثل في خدمة المذهب. ط.
2- الامامة حتى ولاية الفقيه. ط.
3- التربية.
4- الشهيد الصدر الفيلسوف الفقيه. ط.
5- الشيخ البهائي عميد الفقهاء وفقيه الادباء.
6- الفهرسة في بداياتها وتطوراتها.
7- المعجم الجغرافي. ط.
8- المعجم الرجالي. خ.
9- المعجم المجمعي. ط.
10- المعجم المفهرس في مفردات تفعال. ط. في مجلة المورد العراقية.
11- المعجم المفهرس في مفردات يفعول. ط. في مجلة المورد العراقية.
12- المعجم المفهرس لما في اللغة من صيغ فعلله.
13- المعجم المفهرس لمجامع الحديث الشريف.
14- دور الصادق عليه السلام في امامة المسلمين. ط.
15- كيف ونحن صامتون. ط.
16- مفردات لغويّة.
17- واقعنا المعاصر . ط.
18- كما حقّق ونشر:
19- الرسالة السعدية، للعلامة الحلّي.
20- الرعاية في علم الدراية، للشهيد الثاني.
21- ايضاح الاشتباه، للعلامة الحلّي.
22- شرائع الاسلام، للمحقق الحلّي.
23- شرح البداية في علم الدراية، للشهيد الثاني.
24- مبادئ الوصول الى علم الاصول، للعلامة الحلّي.
25- معالم الدين وملاذ المجتهدين، للحسن بن زين الدين الجباعي.

من تسجيلات المؤلف، معجم المؤلفين العراقيين: 2 / 232.

عبد الحسين بن هداية الله الكاشاني

(1290-1352هـ/1873-1933م)

"الكاشاني" نسبة الى كاشان، مدينة في إيران أصل اسرته منها.
مؤرخ، مصنف.
وُلد في طهران في بيت علم وأدب وجاه. وجدّه محمد تقي خان (ت: 1297هـ/1879م) هو صاحب (ناسخ التواريخ) .
عني والده وجدّه بتعليمه وتدريبه. فشبّ متعلقا بالبحث والتصنيف.
من كبار رجال الادارة الحكوميّة في طهران.
انصرف الى الكتابة التاريخيّة، فلُقّب بـ (ملك المؤرخين).
توفي في طهران.
له:
1- تاريخ يوميّة إيران، في ستة وثلاثين مجلّدا. أرّخ فيه على نحو اليوميات لستة وثلاثين سنة الى حين وفاته.
2- تاريخ الانبياء.
3- المعاريف. في التراجم.

نقباء البشر / 1079، مصفّى المقال / 223.

عبد الحسين بن يوسف الأزري

(1298–1374هـ/1880–1954م)

"الأزري" نسبة الى بيع الأُزُر، كان احد اجداده يتعاطى هذه المهنة.
شاعر، مفلّق، صحافي.
وُلد في بغداد في بيت أدب وعلم.
درس علوم العربية، والعلوم الاسلامية من فقه وفلسفة وعلم كلام على شيوخ بغداد، ولا ذكر لهم على نحو التحديد.
تعاطى التجارة، وقرض الشعر في شبابه. وأصدر صحيفة (المصباح) سنة 1329هـ/1911م . وتعطلت بسبب نشوب الحرب العامة الاولى.
انضم الى حزب الائتلاف الذي تأسّس في الاستانة بعد اعلان الدستور العثماني، فقبض عليه الاتحاديون ونفوه الى قيصريّة في تركية سنة 1334هـ/1905م ومكث فيها سنتين، أُتيح له اثناءها دراسة للغتين التركيّة والفرنسيّة.
شارك في الثورة العراقية سنة 1339هـ/1920م.
عمل مدير تراموای بغداد . الكاظمية، ثم تاجراً. وأصدر على التوالي ثلاث صحف هي: (مصباح الشرق)، (المصباح الاغرّ) ، (الروضة) .
توفي في بغداد.
له:
1- ديوان الحاج عبد الحسين الازري. ط. باعتناء مكي السيد جاسم وشاكر هادي شكر.

الادب العصري في العراق: 2 / 53–92، معجم الشعراء العراقيين / 210، اعيان الشيعة: 7 / 440–42، معجم المؤلفين العراقيين: 2 / 225، علي الشرقي: "الاستاذ الازري وديوانه"، جعفر الخليلي: "عبد الحسين الازري الشاعر"، وهكذا عرفتهم: 6 / 7–32.

عبد الحسين بن يوسف شرف الدين

(1290–1377هـ/1873–1957م)

فقيه، كلامي، مصلح، مصنّف.
وُلد في الكاظمّية.
سنة 1298هـ/1880م ارتحل به والده الى وطنه، واستقر في شحور ، من بلدان جبل عامل، واعتنى بتعليمه. وعنه اخذ علوم العربية والمنطق ومبادئ الفقه.
سنة 1310هـ/1892م عاد الى العراق وتابع الدراسة فاخذ عن: علي بن باقر بن محمد حسن الجواهري، وحسن بن علي الكربلائي، وباقر بن علي آل حيدر وغيرهم.
في النجف حضر أبحاث الاعلام: الآخوند محمد كاظم الخراساني، والآقارضا الهمداني، وفتح الله الشيرازي، وعبد الله المازندراني. كما اخذ الحديث والدراية عن المحدّث الميرزا حسين النوري.
سنة 1322هـ/1904م عاد الى شحور. وبعد ثلاث سنوات تحوّل الى مدينة صور واستوطنها.
سنة 1329هـ/1911م زار مصر حيث التقى بعدد من اعلامها، ومنهم شيخ الجامع الازهر اناذاك سليم البشري، وبدا معه حواراً دار على الاسلام الصحيح، تابعاه بعد افتراقهما بالمراسلة. وقد سجّل هذا الحوار في كتابه (المراجعات) الذي طار صيته ، وتُرجم الى عدة لغات.
سنة 1338هـ/1919م اشترك في مؤتمر وادي الحجير الذي ناهض الاستعمار الفرنسي. وعلى اثره أفتى بالجهاد ضد حكم الانتداب. فاقتحم جلاوزة الفرنسيين داره، وأحرقوا مكتبته النفيسة، وفيها تسعة عشر مخطوطا من تصنيفه. وقد ظلّ فقدانها جرحا لمّا يندمل طيلة حياته.
عاصر ذروة التحضير للاستيلاء على فلسطين، وادرك ضرورة التضامن الاسلامي لمواجهته. فصرف جهده الى نشر ثقافة التقريب بين المذاهب، في مقابل القطيعة والتكفير.
اسّس "المدرسة الجعفرية"في صور . وهي اول مؤسسة تربوية كبرى في منطقته المحرومة.
توفي في صور.
له (عدا المؤلفات التي احرقت اصولها):
1- المراجعات. ط.
2- الفصول المهمة. ط.
3- اجوبة موسى جار الله. ط.
4- النص والاجتهاد. ط.
5- الكلمة الغّراء. ط.
6- ابو هريرة. ط.
7- الى المجمع العلمي العربي في دمشق. ط.
8- المجالس الفاخرة. ط.
9- فلسفة الميثاق والولاية. ط.
10- كلمة حول الرؤية، ط.
11- مسائل فقهّية. ط.
12- بغية الراغبين. ط.
13- مختصر الكلام في مؤلفي الشيعة في صدر الاسلام. نُشر فصولا في مجلة العرفان.
14- زكاة الاخلاق. نُشر فصولا في مجلة العرفان.
15- بغية الفائز في نقل الجنائز. نشر فصولا في مجلة العرفان.
16- تحريم نقل الجنائز المتغّيرة. نُشر فصولا في مجلة العرفان.

نقباء البشر: 3 / 1080، تكملة أمل الآمل / 256، معارف الرجال: 2 / 51، ريحانة الادب: 3 / 194، مصفّى المقال / 221، معجم رجال الفكر والادب في النجف: 2 / 736، شهداء الفضيلة / 165، الاعلام للزركلي: 3 / 279، معجم المؤلفين:5 / 87، اعيان الشيعة: 7 / 457، فرهنگ بزرگان / 262، معجم المطبوعات النجفّية / 36 و265 و271، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 318-20، بُغية الراغبين: 2 / 63–255.

عبد الحكيم بن شمس الدين السيالكوتي

(ت: 1067هـ/1656م)

"السيالكوتي" نسبة الى سيالكوت ، مدينة في البنجاب.

فقيه، كلامي، مفسر، مصنف.
درس في زمن فتوّته على كمال الدين الكشميري في سيالكوت. ولم نعثر على معلومات تتصل بتحصيله العلمي بعد ذلك.
اتصل بالسلطان شاه جهان بن جهانگير المغولي (حكم 1037-1068هـ/1627-1657م)، فأكرمه وانعم عليه بعدة قرى. ووهب له مرتين وزنه نقدا.
اصاب شهرة واسعة بوصفه علاّمة الهند. وكان رئيس العلماء عند السلطان، لا يصدر الا عن رايه . ولم يبلغ أحد من العلماء في وقته ما بلغه من الشأن.
توفي في سيالكوت و دُفن فيها.
له:
1- التوحيد. ط. في الآستانة تحت عنوان عقائد عبد الحكيم السيالكوتي.
2- زبد الافكار. ط. في الهند ومصر والاستانة.
3- إثبات الإمامة وإبطال حجج المخالفين. خ.
4- الرسالة الخاقانيّة. خ.
5- وحواشي وتعليقات على غير كتاب.

رياض العلماء: 3 / 77-78، طبقات اعلام الشيعة: 6 / 314-15، مآثر الكرام / 204، تذكره علماء / 36، تذكرة رحمان علي / 110، سبحة المرجان / 66، خلاصة الاثر: 2 / 318-19، ابجد العلوم: 3 / 233، هدية العارفين: 1 / 504، مستدركات اعيان الشيعة: 8 / 121-22، اعلام الهند: 2 / 54-58، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست اعلامها / 1306-1307.

عبد الحي بن عبد الوهاب الحسيني الاسترابادي

(ح: 960هـ/1552م)

"الاسترابادي" نسبة الى استراباد، مدينة في إيران.
فقيه، كلامي، حكيم، مصنف.
وُلد ونشا في استراباد.
درس على والده القاضي السيد عبد الوهاب بن علي.
انتقل من وطنه استراباد الى هراة، التي كانت انذاك بحكم السلطان حسين بن بايقرا التيموري (ت: 911هـ/1505م) الذي منحه منصب التدريس في "مدرسة گوهرشاه".
بعد ان استولى الشاه اسماعيل الاول الصفوي على هراة قلّده منصب القضاء فيها، واستمر في هذا المنصب مدة طويلة.
تحوّل الى سكنى كرمان، منصرفا الى التدريس والتصنيف.
توفي في كرمان، ولا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته المدوّن في العنوان مستند الى انه في تلك السنة قابل مع احد تلاميذه كتابه (رسالة المعضلات).
له:
1- اصول الدين.
2- رسالة في عدة علوم كالمنطق والكلام والفقه.
3- رسالة المعضلات. وهي في اشكالات العلوم الحكميّة والفقهيّة.
4- حاشية على شرح الهداية الاثيريّة للميبدي.
5- شرحان على الالفيّة للشهيد الاول، كبير وصغير.
6- لسان الالهام.
7- حاشية على شرح الشمسيّة في المنطق للقطب الرازي.
8- ترجمة الالفيّة في فقه الصلاة للشهيد الاول الى الفارسيّة.

رياض العلماء: 3 / 87، فوائد الرضويّة / 226، روضات الجنات: 4 / 190، طبقات اعلام الشيعة: 4 / 119، اعيان الشيعة: 7 / 458، معجم المؤلفين: 5 / 108، هدية العارفين: 5 / 508، موسوعة طبقات الفقهاء: 9 / 115، معجم التراث الكلامي: 1 / 309، معجم طبقات المتكلمين: 3 / 296-70، الذريعة: 2 / 189 و6 / 35 و13 / 111 و21 / 265.

عبد الخالق بن عبد الرحيم اليزدي

(1206-1268هـ/1791-1851م)

"اليزدي" نسبة الى يزد مدينة في إيران. ويُقال في تمام نسبته المشهدي نسبة الى مشهد حيث عاش.
فقيه، شاعر بالفارسيّة، مصنف بالعربية والفارسيّة.
وُلد في يزد.
لا ذكر لسيرته الاولى، وخصوصا تحصيله. والظاهر انه بدأ الدراسة في مسقط راسه.
ارتحل الى العراق، فحضر في كربلا درس احمد بن زين الدين الاحسائي، ثم ابحاث محمد شريف المازندراني، المعروف بشريف العلماء، في اصول الفقه.
عاد الى إيران فاقام مدة غير طويلة في يزد، ثم تحوّل الى سكنى مشهد. وكان له درس حافل في القاعة المعروفة بـ "توحيد خانه"، وهي من توابع مقام الامام الرضا عليه السلام
توفي في مشهد.
له:
1- بيت الاحزان في مصائب سادات الزمان. ط.
2- مصائب الائمة. ط.
3- مناقب المعصومين. ط.
4- رسالة في صلاة الجمعة.
5- معين المجتهدين.
6- معين الطالبين.
7- رسالة في آداب النكاح (فارسي).
8- معين الطالب (فارسي).
9- رسالة في اصول الدين (فارسي).
10- رسالة الماسة (فارسي).
11- رسالة في فضل العلم (فارسي).
12- رسالة عرض فيها الايات والاحاديث التي استشهد بها في بعض كتبه.
13- مجموع في الادعية والزيارات.
14- شعر بالفارسية.

الكرام البررة / 723، فوائد الرضويّة / 226، ريحانة الادب: 6 / 389، تراجم الرجال: 1 / 276، معجم المؤلفين: 5 / 110، ايضاح المكنون: 2 / 491

518، هدية العارفين: 1 / 510، اعيان الشيعة: 7 / 458، موسوعة طبقات الفقهاء: 13 / 333-34، الذريعة: 1 / 393 و3 / 185 و8 / 205 و15 / 73 و347 و20 / 65 و21 / 73 و285 و287 و22 / 240 و334.

عبد الرحمان بن احمد الخزاعي النيسابوري

عُرف بـ : المفيد النيسابوري.

(ت: 485هـ/1092م)

"الخزاعي" ، الظاهر انه نسبة الى خُزاعة القبيلة. فيمكن ان يُفهم من ذلك انه عربي الاصل؛ وهوكذلك. اما النيسابوري فهو نسبة الى نيسابور مدينة في شمال إيران.

فقيه، محدّث، حافظ، مصنف.

اخذ في بغداد عن جمع من علمائها، منهم، السيد المرتضى، وحمزة بن عبد العزيز المعروف بسلار، وابو الفتح الكراجكي، والشيخ الطوسي، وعبد العزيز ابن البراج.

استوطن الري، في ضواحي طهران اليوم. يوم كانت مركزا علميا نشيطا، وغدا شيخ الاماميّة فيها.

رحل الى الشام والحجاز وخراسان وتحمّل حديثا كثيرا من محدّثي الفريقين الشيعة والسّنة.

قال فيه الذهبي في (تاريخ الاسلام) : «محدّث، حافظ، رحّال، كثير الفضائل. لكنه غالٍ في التشّيع.»

نعرف ممن اخذ عنه : عمر بن ابراهيم الزيدي، واحمد بن عبد الوهاب السيرفي، وابا تراب المرتضى ، وابا حرب المجتبى ابنا الداعي بن القاسم الحسيني.

توفي في الري. في تاريخ وفاته روايات اخر.

له:

1- الامالي.
2- الرضويات.
3- العلويات.
4- عيون الأخبار.
5- سفينة النجاة.

فهرست منتجب الدين / 108، الكنى والالقاب: 3 / 199، النابس / 104، تاريخ الاسلام للذهبي (481-490) / 151، لسان الميزان: 3 / 404، التحبير : 1 / 327 و 2 / 328، هدية العارفين: 1 / 518، معجم المؤلفين: 5 / 117، موسوعة طبقات الفقهاء: 5 / 162، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست اعلامها / 1317.

عبد الرحمان بن اعين الكوفي

(ح: 148هـ/765م)

محدّث، مصنّف.

من اصحاب الائمة الباقر والصادق والكاظم عليهم السلام.

من بيت العلم والحديث والفقه آل أعين الكوفيين. وهو اخو زرارة وبكير وحمران وعبد الملك.

حدث عن الائمة الثلاثة وعن علي بن يقطين.

روى عنه : عبد الله بن بكير ابن اخيه، وموسى بن بكر، وصفوان بن يحيى، واخرون.

هو أقلّ الأخوة الخمسة حديثا. وقد وقع اسمه في اسناد سبعة عشر حديثا.

لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته المذكور في العنوان مستند الى انه ادرك امامة الامام الكاظم عليه السلام . ولا ريب في انه عاش بعد ذلك.

له:

1- كتاب في الحديث، رواه عنه علي بن النعمان الاعلم.

النجاشي: 2 / 48، البرقي / 11، الكشّي / 161، معالم العلماء / 79، ابن داود / 222، رجال الطوسي / 128 و231، الفهرست له / 135، الخلاصة / 114، التحرير الطاووسي / 193، مجمع الرجال: 4 / 75، نقد الرجال / 184، جامع الرواة:1 / 446، وسائل الشيعة: 20 / 226، هداية المحدثين / 95، تنقيح المقال: 2 / 140، هداية المحدثين / 95، قاموس الرجال: 5 / 282، معجم رجال الحديث: 9 / 310، موسوعة طبقات الفقهاء: 2 / 293-94.

عبد الرحمان بن الحجاج البَجلي

(ح: 183هـ/799م)

"البَجلي" نسبة الى بجيلة القبيلة، مولاهم.

فقيه، محدّث، مصنّف.

كوفي المؤلد والنشأة . سكن بغداد والمدينة.

من أصحاب الامامين الصادق والكاظم عليهما السلام وروى عنهما. ولقي الرضا عليه السلام.

وكيل للامام الصادق عليه السلام في الكوفة وبغداد.

روى عن كثيرين من وجوه المحدّثين، منهم: بكير و زُرارة ابنا أعين، وزيد الشحام، وابان بن تغلب، وعلي بن يقطين، وعلي بن جعفر الهاشمي.

روى عنه: جميل بن درّاج، واسحاق بن عمير، والحسن بن محبوب. وصفوان بن يحيى، وحفص بن البختري، وغيرهم.

قال له الامام الصادق عليه السلام "يا عبد الرحمن، كلِّم أهل المدينة، فاني أحب ان يُرى في رجال الشيعة مثلك".

وقع اسمه في اسناد خمس مائة وعشرة موارد.

لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته المذكور في العنوان مستند الي انه ادرك امامة الامام الرضا عليه السلام.

له:

1- "كُتب يرويها عنه اصحابنا". قال ذلك النجاشي.

النجاشي: 2 / 49، الكشّي / 441، البرقي / 24 و48، ابن داود / 223، رجال الطوسي / 230، الفهرست له / 134، الخلاصة / 113، نقد الرجال / 184، جامع الرواة: 1 / 447، مجمع الرجال: 4 / 76، بهجة الامال: 5 / 140، قاموس الرجال: 5 / 285، تنقيح المقال: 2 / 140، موسوعة طبقات الفقهاء: 2 / 294-296 ميراث مكتوب شيعه: 1 / 216-19.

عبد الرحمان بن حماد الكوفي

(القرن 3هـ/9م)

نُسب الى الكوفة لمناسبة مولده ونشأته فيها. وقيل في تمام نسبته "الصيرفي" وهي نسبة الى مهنة الصيرفة، وهذه النسبة غير نادرة في محدّثي الشيعة. والظاهر ان ذلك بسبب الحاجة اليها لتغطية النشاط المالي السرّي الواسع للائمة ووكلائهم في الاقطار.

محدّث، فقيه، مصنّف.

انتقل الى قم واستوطنها، وحدّث فيها، واخذ عنه القُمّيون.

روى عن: حنان بن سدير الصيرفي، ومحمد بن سنان، وابراهيم بن عبد الحميد، وعبد الله بن ابراهيم الجعفري واخرين.

روى عنه: احمد بن محمد بن خالد البرقي، وابراهيم بن هاشم، ومحمد بن ابي الصهبان، ومحمد بن ابي عمير، وموسى بن عامر الاشعري، وعلي بن اسباط وغيرهم.

قال فيه النجاشي: " رُمي بالضعف والغُلّو". والمعروف ان سكنى قم كان ممتنعا على من يُشمّ منه أدنى غلو في ذلك الاوان.

وقع اسمه في اسناد ثمانية واربعين حديثا في الكتب الاربعة.

لا ذكر لتاريخ وفاته ولا حياته. والتاريخ الوارد في العنوان مَستفاد من ملابسات سيرته.

له:

1- كتاب رواه عنه محمد بن الحسين بن ابي الخطاب.

النجاشي: 2 / 51 (وفيه عبد الرحمن بن ابي حماد) انفرد بذلك، ابن داود / 472، معالم العلماء / 79، الفهرست للطوسي / 135، الخلاصة / 239، جامع الرواة:1 / 442 و449، نقد الرجال / 185، هداية المحدثين / 92، تنقيح المقال: 2 / 137، معجم رجال الحديث: 9 / 322، موسوعة طبقات الفقهاء: 3 / 308-309، الذريعة: 6 / 342.

عبد الرحمان بن عبد الله الهمداني

عُرف بـ : أعشى همدان

(ق: 83هـ/702م)

فقيه، محدّث، قارئ، شاعر مُجيد، فارس بطل.

وُلد ونشا في الكوفة.

اتجه اول امره الى العلم، ولزم زوج اخته عامر الشعبي يقرأ عليه ويسمع منه.

هجر دراسة القرآن وسماع الحديث الى الشعر، وسار شعره بين الناس. فاكتسب لقب (أعشى همدان) تشبيها له بالشاعر المشهور.

وكان دابه التطواف في البلاد يمدح ويهجو، الى جانب الغزو مع الغزاة. وغزا الديلم وغيرهم وأُسر. وديوان شعره حافل بذكر غزواته.

أيّد التوابين في ثورتهم ورثى قتلاهم. وعارض المختار مع انه خرج تحت شعار الثار للامام الحسين عليه السلام لأمور اخذها عليه.

سنة 82هـ/701م ثار اهل العراق وخراسان على الحجاج بن يوسف الثقفي لِما ارتكبه من ظلم وسفك دماء. وكان الأعشى فارس الثورة وشاعرها.

أُسر في احدى المعارك، وأمر الحجاج بقتله، فضُربت عنقه.

تاريخ ابن عساكر: 34 / 478-82، تاريخ الاسلام للذهبي (81-100) / 14، سير اعلام النبلاء: 4 / 185، الوافي بالوفيات: 18 / 166-68، صبح الاعشى: 14 / 204، ابن الاثير: 4 / 97 و186 و240 و259 و463، الاغاني: 5 / 146-1429 61، المنتظم: 6 / 253، مروج الذهب: 3 / 162-63، تاريخ خليفة / 218، الطبري: 5 / 178-80، بروكلمان: 1 / 237 و238، الكامل للمبرّد: 3 / 348 و351، دائرة المعارف للبستاني: 3 / 768، العقد الفريد: 1 / 233، 3 / 114 و5 / 213، ربيع الابرار: 2 / 516 و4 / 183، الاكليل للهمداني: 10 / 58، المؤتلف والمختلف / 14، جمهرة الانساب لابن حزم / 393، البيان والتبيين: 3 / 236، تاريخ الادب العربي لفّروخ / 482-86، اعيان الشيعة: 7 / 460-63، ديوان اشعار التشّيع / 306، سفينة البحار: 6 / 275، مشاهير شعراء الشيعة: 2 / 401-402.

عبد الرحمان بن عمرو التميمي الكوفي

عُرف بـ : عبد الرحمان بن ابي نجران

(ح: 202هـ/817م)

"التميمي" نسبة الى تميم القبيلة، مولاهم.

محدّث، فقيه، مصنف.

من اجلاّء المحدّثين، كثير الرواية والتصانيف.

من اصحاب الامامين الرضا والجواد عليهما السلام وروى عنهما.

روى ايضا عن: جميل بن درّاج، وصفوان الجمال، وعبد الله بن مسكان، وعبد الله بن المغيرة، والعلاء بن رزين القلاّء، وحماد بن عثمان، وعاصم بن حميد الحنّاط وغير هؤلاء.

روى عنه: احمد بن محمد البرقي، والحسين بن سعيد الاهوازي، ومحمد بن علي بن محبوب، وموسى بن قاسم البجلي، وابراهيم بن هاشم، واحمد بن محمد الاشعري، وآخرون.

وقع اسمه في اسناد خمسمائة وتسعة وثلاثين حديثا في الكتب الاربعة.

لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته الوارد في العنوان مستند الى انه ادرك امامة الامام الجواد عليه السلام .

له:

1- يوم وليلة.
2- المطعم والمشرب.
3- البيع والشراء.
4- نوادر.

النجاشي: 2 / 45، البرقي: 54 و57، ابن داود / 222، معالم العلماء / 79، رجال الطوسي / 380، الفهرست له / 135، الخلاصة / 114، معجم الرجال: 4 / 73، نقد الرجال / 184، جامع الرواة: 1 / 444، نضد الايضاح / 179، هداية المحدثين / 93، بهجة الآمال: 5 / 134، وسائل الشيعة: 20 / 225، تنقيح المقال: 2 / 139، قاموس الرجال: 5 / 279، معجم رجال الحديث: 9 / 299، الذريعة: 3 / 194، 17 / 152 و21 / 149 و24 / 333.

عبد الرحمان بن كثير الهاشمي

(ح: 114هـ/732م)

"الهاشمي" نسبة الى بني هاشم، مولاهم.
محدّث، فقيه، مؤرّخ، مصنّف.
لقي الامامين الباقر والصادق عليهما السلام وروى عنهما. واكثر ما رواه عن الصادق عليه السلام .
وروى عن المفضل بن عمرو الجعفي وداود الرقّي.
روى عنه: الحسن بن محبوب، والقاسم الخزّاز، وعلي بن حديد، وعلي بن حسان الهاشمي وهو ابن اخيه.
وقع اسمه في اسناد اثنين واربعين موردا.
لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته المذكور في العنوان مستند الى انه ادرك امامة الامام الصادق عليه السلام .
له:
1- كتاب صلح الحسن.
2- كتاب فدك.
3- كتاب الاظلة.
4- كتاب فضائل سورة انا انزلناه.
5- كتاب في الحديث.

النجاشي: 2 / 24، البرقي / 19، ابن داود / 474، الخلاصة / 239، رجال الطوسي / 232، الفهرست له / 134، معالم العلماء / 79، نقد الرجال / 186، جامع الرواة: 1 / 453، مجمع الرجال: 4 / 83، هداية المحدثين / 96، بهجة الامال:1 / 453، مستدرك الوسائل: 3 / 613 و735 و817، تنقيح المقال: 2 / 147، قاموس الرجال: 5 / 310، موسوعة طبقات الفقهاء: 2 / 308، الذريعة: 2 / 219، 16 / 265.

عبد الرحمان بن محمد الحلّي.

عُرف بـ : ابن العتائقي

(ح: 699-786هـ/1299-1385م)

"العتائقي" نسبة الى العتائق، قرية درست كانت قرب مدينة الحلّة في العراق.
فقيه، كلامي، حكيم، مشارك في علوم وفنون، مصنف.
وُلد في الحلّة.
درس فيها على العلامة الحلّي الحسن بن يوسف (ت: 726هـ/1325م) ثم على الحكيم علي بن محمد الكاشي الحلّي (ت: 755هـ/1353م)، و محمد بن مكي الجزيني الشهيد الاول(ت: 786هـ/1384م).
في السنة 746هـ/1345م بدأ جولة في انحاء إيران، واستقر مدة طويلة في اصفهان.
في السنة 755هـ/1353م كان في النجف حيث استقر منصرفا الى التصنيف.
تعكس مصنفاته الكثيرة اهتماماته الفكرية الواسعة: فقه وكلام وحكمة اشراقّية وابحاث قرانية وادبيّة ونحويّة... الخ.

نعرف من تلاميذه : محمد بن جعفر النباطي العاملي ، وحسين بن محمد.
توفي في النجف . ولاذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته المدوّن في العنوان مستند الى تسجيل مؤرخ بخط المترجم له، رآه عبد الله افندي صاحب (رياض العلماء) .
له:
1- الايضاح والتبيين في شرح منهاج اليقين للعلامة الحلّي.
2- الارشاد في معرفة مقادير الابعاد. في الهندسة.
3- اختصار كتاب الاوائل لابي هلال العسكري.
4- الايماقي شرح الايلاقي لمحمد بن يوسف الايلاقي، في الطب.
5- تجريد النّية من الفخرية لمحمد بن العلامة الحلّي، في العبادات.
6- التشريع.
7- التصريح في شرح التلويح، في الطب.
8- الدّر المنتخب من لباب الالباب.
9- الرسالة الفارقة والملحة الفائقة. ط.
10- الرسالة المفردة في الادوية المفردة.
11- الرسالة المفيدة لكل طالب في معرفة مقدار ابعاد الافلاك والكواكب.
12- زبدة رسالة العلم.
13- شرح الجغميني.
14- شرح ديوان المتنبي.
15- شرح الفصول.
16- شرح نهج البلاغة.
17- الشهدة في شرح تعريب الزبدة لنصير الدين الطوسي، في الهيئة.
18- شرح منظومة صفوة الصفوة لسعد بن علي الورّاق، في الحكمة.
19- القسطاس، في المنطق.
20- مختصر شرح حكمة الاشراق لقطب الدين الشيرازي.
21- الناسخ والمنسوخ. ط.
22- الدّر النفيس من رسالة ابليس للحاكم الجشمي، في الكلام.
23- الحدود النحويّة والمآخذ على الحاجبيّة.
24- شرح رسالة في الدلالة لابن البديع.
25- تعداد فرق المسلمين. وربما كانت هي نفسها الرسالة الفارقة.
26- المنتخب في المعاني والبيان والبديع.
27- مختصر تفسير علي بن إبراهيم القمي.

رياض العلماء: 3 / 103-106، الكنى والالقاب: 1 / 354، اعيان الشيعة: 7 / 465، طبقات اعلام الشيعة (الحقائق الراهنة) / 109، الاعلام للزركلي: 3 / 330، معجم المؤلفين: 5 / 167، موسوعة طبقات الفقهاء: 8 / 104، معجم التراث الكلامي: 1 / 552، معجم طبقات المتكلمين: 3 / 116-18، معجم مؤلفي الشيعة / 144، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست اعلامها / 1444-45.

عبد الرحمان بن مسلم العامري

عُرف بـ : سعدان بن مسلم

(ح: حو/ 200 هـ/815م)

"العامري" نسبة الى بني عامر من ربيعة، مولاهم.
فقيه، محدّث، من اصحاب الاصول.
اخذ الحديث عن الامامين الصادق والكاظم عليهما السلام وروى عنهما.
وروى عن : ابان بن تغلب، واسحاق بن عمار، وابي بصير، وصفوان الجمال، وعبد الرحمان بن الحجاج، ومعاوية بن عمار، وعلي بن يقطين، وغيرهم.
روى عنه: الحسن بن محبوب، وعلي بن اسباط، والحسين بن هاشم، والحسن بن علي بن فضّال، ومحمد بن خالد البرقي، والحسن بن علي بن يوسف، واحمد بن اسحاق القمي وآخرين.
وقع اسمه في اسناد مائة وخمسة موارد في الكتب الاربعة.
لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته التقريبي المذكور اعلاه مستند الى بعض ملابسات سيرته.
له:
1- أصل، رواه عنه صفوان بن يحيى وغيره.

النجاشي: 1 / 430، ابن داود / 171، معالم العلماء / 57، رجال الطوسي / 206، الفهرست / 105، ايضاح الاشتباه / 199، مجمع الرجال: 3 / 110، نقد الرجال / 150، جامع الرواة: 1 / 357، نضد الايضاح / 153، هداية المحدثين / 71، وسائل الشيعة: 20 / 205، مستدرك الوسائل: 3 / 600 و 732، تنقيح المقال: 2 / 23، بهجة الآمال: 4 / 344، الجامع في الرجال: 1 / 856، قاموس الرجال: 4 / 346، اعيان الشيعة: 7 / 232، موسوعة طبقات الفقهاء: 2 / 310-11، الذريعة: 6 / 335.

عبد الرحمان بن يسار الانصاري

عُرف بـ : عبد الرحمان بن ابي ليلى

(حو: 18-83هـ/639-702م)

محدّث، قارئ، مجاهد.
ينسب الى المدينة: المدني، و يُفهم من ذلك انه وُلد فيها.
نزل الكوفة واستوطنها في مَن نزلها من الصحابة والتابعين.
قرا القران على علي عليه السلام.
لما قدم الحجاج واليا على الكوفة اراد ان يستعمله على القضاء فقيل له: "إن كنت تريد ان تبعث علي بن ابي طالب على القضاء فافعل". فاستعمله مدة، ثم عزله وضربه اربعمائة سوط.
روى عنه: الشعبي، والمنهال بن عمرو، وعمرو بن ميمون الازدي، ويحيى بن الجزّار، وابنه عيسى وحفيده علي بن عيسى.
كان له بيت فيه مصاحف يجتمع اليه فيه القرّاء فيقرأون عليه.
شهد مع الامام وقعتي صفين والنهروان.
خرج مع مَن خرج على الحجاج ، في جمع كبير من القُرّاء، انكارا لظلمه وسفكه للدماء، فقُتل في إحدى المعارك في الدجيل.

الطبقات الكبرى: 6 / 109-113، التاريخ الكبير: 5 / 368، مشاهير علماء الامصار / 164، الثقات لابن حبّان: 5 / 100،المصنّف: 2 / 279 و 8 / 175، تاريخ بغداد: 10 / 199، المنتظم: 6 / 252، وفيات الاعيان: 3 / 126، سير اعلام النبلاء: 4 / 262، العبر للذهبي: 1 / 71، الوافي بالوفيات: 18 / 308، تاريخ الاسلام للذهبي (81-10) / 127، الاصابة: 2 / 413، ميزان الاعتدال: 2 / 584، طبقات المفسرين للداودي: 1 / 275، طبقات الحفّاظ / 26، الخلاف للشيخ الطوسي: 1 / 74، رجال الطوسي / 48 و 51، مجمع الرجال للقهبائي: 4 / 80، تنقيح المقال: 2 / 148، معجم رجال الحديث: 9 / 298، تاريخ الطبري: 5 / 163 (حوادث السنة 83هـ).

عبد الرحيم بن ابي طالب التبريزي

عُرف بـ : عبد الرحيم طالبوف

(1272-1329هـ/1855-1911م)

اديب، مشارك في علوم وفنون، ناشط في العمل السياسي، مصنف.
وُلد في تبريز في اسرة متوسطة الحال، يحترف ربّها التجارة.
هاجر في اوائل شبابه الى القفقاز ساعيا في طلب العيش، واستوطن مدينة "تمرخان شور". وكسب ثروة طائلة من العمل التجاري.
عمل في الميدان السياسي، ساعيا الى إيقاظ أبناء وطنه على مظالم الحكم القاجاري. وضرورة اللحاق بالتمدن الغربي وكسب العلوم والفنون. وناصر الحكم الدستوري. وكان من المؤثرين في النهضة الدستوريّة في إيران سنة 1324هـ/1906م. وفي هذا السبيل وضع وترجم عددا من الكتب.
توفي في تمرخان شور.
له:
1- كتاب احمد يا سفينة طالبي. ط. في روسية وإيران.
2- مسالك المحسنين في احوال إيران والإيرانيين. ط.
3- مسائل الحياة. ط.
4- نخبهء سيهري. ط.
5- فن فيزيك. مترجم عن الفرنسيّة. ط.
6- كتاب في الهيئة والرياضيات. ترجمة عن الفرنسية، والاصل للفلكي الفرنسي فلاماريون.
7- بندنامه.
8- آزادي طالب اوف.

نقباء البشر / 1101، مرآة الشرق: 1 / 738-40، الذريعة: 2 / 254 و 5 / 211 و 6 / 291 و 298 / 17 و 53 و 262 / 22 / 37 و 254.

عبد الرحيم بن احمد الشيباني

عُرف بـ : ابن الاخوّة

(483-548 هـ/1090-1153م)

محدّث، اديب، شاعر، عارف بالرجال والانساب.

وُلد في بغداد.

نشأ بها ، وفيها درس الأدب، وسمع الحديث على الشيوخ ، وتعلّم الخط الجيّد.

رحل في طلب الحديث، وأقام في إصفهان أربعين سنة.

كتب الخط الجيّد، وكان سريع الكتابة. و يُقال انه كتب بخطه الف مجلّد.

أخذ وسمع من: هبة الله بن الشّجري، الحسين بن طلحة النعالي، السّيدة التقيّة ابنة السيد المرتضى علم الهدى، روى عنها عن عمّها الشريف الرضي كتاب (نهج البلاغة) ، ابي غانم العصمي الهروي وهو تلميذ السيد المرتضى الراوي عنه تصانيفه ، ابي الفوارس طراد الزينبي القاضي وآخرين.

من تلاميذه والراوين عنه: ضياء الدين فضل الله علي الحسني الراوندي . روى عنه كتاب (خصائص أمير المؤمنين) و كتاب (الجعفريّات) ، عماد الدين علي بن قطب الراوندي، علي بن محمد بن علي الشعيري.

نماذج من شعره في غير مصدر من المذكورة ادناه. وشعره فوق المتوسط.

توفي في شيراز.

خريدة القصر (شعراء العراق): 1 / 126، ميزان الاعتدال: 2 / 603، الانساب للسمعاني / مادة "الغربي"، ا، لسان الميزان: 4 / 3، الوافي بالوفيات: 18 / 322-23، فوات الوفيات: 1 / 557-59 (وفيه: عبد الرحمن، وهو خطأ بلا ريب) ، تاريخ الاسلام للذهبي (541-550) / 311-12، الاعلام بوفيات الاعلام / 225، سير اعلام النبلاء: 20 / 280-81، اعيان الشيعة: 7 / 466-69، امل الآمل: 2 / 147، رياض العلماء: 3 / 107، ريحانة الادب: 7 / 377، الثقات العيون / 158، مشاهير شعراء الشيعة: 2 / 404، الذريعة: 1 / 187 و 201 و 202 و 16 / 42.

عبد الرحيم بن عبد الحسين الاصفهاني

(1294-1367هـ/1877-1974م)

فقيه، حكيم، مفسر، شاعر بالفارسية، مصنف.

وُلد في إصفهان.

تتلمذ فيها لمحمد هاشم الاصفهاني الچهارسوقي (ت: 1318هـ/1900م).

ارتحل الى كربلا . وحضر فيها على زين العابدين بن مسلم المازندراني (ت: 1309هـ/1891م).

انتقل الى النجف وأقام فيها عشر سنين. ولا ذكر لاساتذته فيها.

عاد الى وطنه، واستقر في طهران. وفيها توفي.

دُفن في اصفهان.

له:

1- بدر التنجيم.
2- جامع الشتات.
3- بدائع الاحكام. وهو شرح على شرائع الاسلام للمحقق الحلّي.
4- رسالة في الرّد على المتصّوفة.
5- رسالة في بيع الوقف.
6- موجز المقال، في علم الدراية.
7- مشرق الانوار.
8- شرح رسالة حي بن يقظان.
9- غنائم التبيان في تفسير القران.
10- ديوان شعر بالفارسّية.
11- ودائع الاسرار.

نقباء البشر / 1104، مصفّى المقال / 226، شعراء من كربلاء: 3 / 61، شعراء اصفهان / 151، تذكرة القبور / 214، معجم رجال الفكر والادب في النجف / 382، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست اعلامها / 1320-21.

عبد الرحيم بن محمد حسين بروجردي

(1320-1412هـ/1902-1991م)

وُلد في بُرُوجرد.

درس في قم على يد السيد شهاب الدين المرعشي (ت: 1411هـ/1990م) والسيد حسين البروجردي (ت:1380هـ/1960م) والسيد محمد رضا الگلبايگاني (ت: 1414هـ/ 1993م) وأُجيز منهم . كما اجازه السيد عبد الهادي الشيرازي (ت: 1382هـ/1962م).

توفي في قم و دُفن فيها.

له:

1- احكام المستحبّات والمكروهات.
2- انتخابي از معجزات چهارده معصوم (فارسي).
3- سيرة الامام علي عليه السلام.
4- المهدي الامام الثاني عشر.
5- اخلاقيات.
6- زندگاني حضرت فاطمة عليه السلام.
7- مجموعة فتاوى ابن الجنيد.
8- فتاوى العلمين ابن ابي عقيل وعلي بن بابويه.

تربت پاكان قم: 2 / 439، الذريعة: 5 / 49 و 10 / 361 و 23 / 511 و 26 / 822.

عبد الرحيم بن محمد علي المراغي

عُرف بـ : آتش مراغي. وهو اسم التخلص في شعره.

(ت. حو : 1260هـ/1844م)

فقيه، حكيم كلامي، شاعر بالتركية الآذريّة.

وُلد في تبريز. وفيها نشأ، وفيها بدأ دراسته.

ارتحل الى إصفهان لغرض الدراسة، فتتلمذ لمحمد بن محمد رفيع وغيره. ثم الى كربلا فأقام سنين منصرفا الى الدراسة، ولا ذكر لاساتذته فيها.

توفي في مراغة.

له:

1- ديوان شعر بالتركية الآذريّة. ط.
2- رسالة في الجبر والاختيار.

3- رسالة في تحقيق مسألة الوجود.
4- رسالة في البداء.
5- رسالة في معنى القضاء والقدر.

دانشمندان اذربايجان / 2، فرهنگ سخنوران: 1 / 2، طبقات اعلام الشيعة (القرن 13) / 527، رياض الجنة:3 / 134-23، الذريعة: 9 / 209.

عبد الرحيم بن محمد علي النجفي

(1352-ح : 1395هـ/1933- ح : 1975 م)

باحث، محقق، مصنف غزير القلم متعدد الموضوعات.
وُلد في النجف.
تدرّج في المدارس الرسمّية الى أن أتم المرحلة الثانوّية.
اتجه الى البحث مستفيدا من جو النجف العلمي.
اعتقله نظام طاغية العراق عدة مرّات، كان آخرها سنة 1395هـ/1975م . و مُذ ذاك انقطعت اخباره.
له:
1- الآخوند الخراساني. ط.
2- ثبت المصادر العربية عن فلسطين. ط.
3- ذكرى شاعر العرب عبد المحسن الكاظمي. ط.
4- رباب الكاظمي. ط.
5- الرهيمة. ط.
6- شوقي وامارة الشعر. ط.
7- شيخ الباحثين آغا بزرگ الطهراني. ط.
8- القران والترجمة. ط.
9- الكاظمي شاعر العرب. ط.
10- الكاظمي شاعر الكفاح العربي الخالد. ط.
11- الكاظمي في ذكراه الثلاثين. ط.
12- مصادر الدراسة عن النجف والشيخ الطوسي. ط.
13- حركة جماعة العلماء في النجف الاشرف. خ.

معجم المؤلفين العراقيين: 2 / 254، مصادر الدراسة الادبية / 13 و 85، المطبوعات النجفّية / 189 و204 و233 و276 و283 و321، كتابهاي عربي / 698 و721 و851، معجم رجال الفكر والادب في النجف / 1165.

عبد الرحيم بن محمد يونس الدّماوندي

(ت:1158هـ/1745م)

الدّماوندي" نسبةً إلى "دماوند" ، بلد في "إيران" .
حكيمٌ ، عارفٌ ، فقيهٌ ، مصنف .
وُلد في "دماوند" ، وفيها نشأ وتلقّى دروسه الأُولى .
ارتحل إلى "إصفهان" لغرض الدّراسة . واختصّ بالفيلسوف المُلاّ صادق الاردستاني (ت : 1134هـ / 1721م) . ولكنّه بعد أن اضطرّ الأستاذ للخروج من "إصفهان" بسبب مُضايقات الأخباريين له ، تبعه تلميذه فارتحل إلى "كربلا" .
انتهى إليه كرسيُّ التدريس والافتاء في "كربلا" . وكان يؤمّ المُصلين في الروضة الحسينيّة المُطهّرة . والتفّ حوله الطلاب .
شنّ حملةً مُركّزةً على الأخباريين ومدرستهم . وهو مؤسّس المدرسة الأصوليّة في "العراق" التي ثبّت أركانها من بعده محمد باقر البهبهاني ، المعروف بالوحيد البهبهاني (ت:1205هـ/ 1790م) .
توفي في "كربلا" ، ودُفن في الرواق الحسيني .
له:
1- حدوث العالَم .
2- رسالةٌ في القضاء والقدر .
3- مفتاح أسرار حسيني (بالفارسيّة) .
4- شرح حديث الحقيقة .
5- الفيوضات الحسينيّة في المعارف والاسرار الايمانيّة . ط .
6- حاشيةٌ على (تفسير الصافي) . خ .
7- شرح خُطبة البيان لعلي (عليه السلام)
8- شرح كلامٍ لأمير المؤمنين (عليه السلام) في بيان العالَم العُلوي .

طبقات أعلام الشيعة (الكواكب المُنتشرة) / 26425، الإجازة الكبيرة للجزائري / 144 ، مستدركات أعيان الشيعة : 8 / 31130 ، الذريعة : في مواطن كثيرة ، انظر فهرست أعلامها / 1321 .

عبد الرّزاق بن احمد الشيباني

عُرف بـ : ابن الفوطي

(642-732هـ/1244-1322م)

مؤرخ ، كلامي، حافظ ، محدّث، عارف بالفارسية وآدابها، مصنف.
وُلد في بغداد.
أسره المغول في وقعة هولاكو سنة 656هـ/1258م. وبقي في الاسر أربع او خمس سنين ، حتى انقذه الخواجا نصير الدين الطوسي. وتولّى تدريسه الفلسفة والحكمة.
أقام مع أستاذه الطوسي في مراغة، واستفاد من مكتبتها الكبيرة.
وصفه الذهبي في (تذكرة الحفاظ) فقال: «العالم البارع المتكلم المتقن المحدّث الحافظ المفيد، مؤرخ الافاق، مُعجز أهل العراق".
اتصل بالصاحب علاء الدين الجويني، الذي اعاده الى وطنه بغداد، حيث أشرف على دار الكتب المستنصرّية وبقي حتى السنة 704هـ/1304م. ثم انتقل منها الى تبريز وبقي فيها ست سنوات.
ثم عاد الى بغداد فتبريز وكان بها حتى السنة 718هـ/1318م.
وكان في أسفاره ياخذ عن الشيوخ، ومنهم عبد الكريم ابن طاووس في الحلّة. وفي التاريخ المذكور استقر في بغداد حتى وفاته فيها.
له:
1- مجمع الآداب في معجم الاسماء.ط .
2- ذيل جامع المختصر في عنوان التاريخ وعيون السَير . في ثمانين جزءا.
3- التاريخ على الحوادث.
4- الدرر الناصعة في شعراء المائة السابعة.

5- درر الاسداف في غرر الاوصاف.
6- تلقيح الافهام في المختلف والمؤتلف.
7- معجم الشيوخ.
8- الدر النظيم في مَن تسمى بعبد الكريم.
9- تذكرة الرصد. في تاريخ مرصد مراغة و مَن زاره.
10- حوادث المائة السابعة.

تذكرة الحفاظ: 2 / 1493-94، شذرات الذهب: 6 / 60-61، فوات الوفيات: 2 / 319-20، البداية والنهاية:14 / 106، ذيول العبر / 128، الدرر الكامنة: 2 / 474-75، لسان الميزان: 4 / 10-11، النجوم الزاهرة: 9 / 206، المنهل الصافي: 7 / 255، البدر الطالع: 2 / 356-57، مقدمة د. مصطفى جواد لـ(تلخيص مجمع الاداب)، هدية العارفين: 1 / 566-67، الدليل الشافي: 1 / 411، دَرة الاسلاك / 234، عقد الجمان / وفيات 723، تذكرة النبيه: 2 / 139، محمد رضا الشبيبي:"مؤرخ العراق ابن الفوطي"، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست اعلامها / 1799.

عبد الرزاق بن امان محيي الدين

(1326-1402هـ/1908-1983م)

فقيه، أديب، شاعر، رجل سياسة ، مصنّف.
وُلد في النجف.
بدأ دراسته الدينية بدراسة المقدمات على السيد ضياء الدين بحر العلوم ومهدي الحجار، وعلم أصول الفقه على محمد تقي صادق العاملي ، والفقه على السيد محمد باقر الشخص الاحسائي . وحضرالابحاث الفقهّية العالية على السيد حسين الحمامي. وفي اثناء، ذلك أخذ علوم الادب، ومنها العروض، على قاسم محيي الدين.
برُز في النوادي الادبيّة في النجف بوصفه شاعرا مُجيداُ يُحسن إلقاء شعره.
سنة 1352هـ/1933م التحق بكليّة "دار العلوم" في القاهرة . وبعد ان نال إجازتها في الاداب عاد الى وطنه حيث عُيّن مدرّسا في "دار المعلمين العالية" في بغداد. ثم نال الماجستير فالدكتوراه من جامعة القاهرة.
عّين وزيراً للوحدة في الحكومة العراقّية.
توفي مسموما بسم دسه له الطاغية صدام في فنجان قهوة، بعد ان استدعاه الى قصره على أثر تصريح قال فيه: "ان على جّزار العراق ان يتخّلى عن الرئاسة ليوقف الحرب العراقّية-الايرانّية"، و دُفن في النجف.
له:
1- أبو حيّان التوحيدي. ط.
2- أدب المرتضى من سيرته واثاره. ط.
3- حياة الشبيبي وسيرته. ط.
4- خواطر وملاحظات حول التعليم في العراق. ط.
5- شعب أصيل ومبدأٌ دخيل. ط.
6- ليل الصب. ط.
7- من اجل الانسان في العراق. ط.
8- الحالي والعاطل.ط.

شعراء الغري: 5 / 370-91، ماضي النجف وحاضرها: 3 / 318، معجم المؤلفين العراقيين: 2 / 264، مستدركات اعيان الشيعة: 5 / 266-68، معجم رجال الفكر والادب في النجف / 1176-77 (هنا يذكر مصادر إضافّية لم يتيسر لنا الاطلاع عليها).

عبد الرزاق بن حسن الحسيني

(1324-1398هـ/1906-1977م)

فقيه، نسابة، مصنف.
وُلد في النجف.
تدرّج بالدراسة فيها. ولا ذكر لسيرته الاولى وأساتذته. ولكنه حضر الابحاث الفقهّية العالية لضياء الدين العراقي (ت: 1361هـ/1942م).
انصرف الى التصنيف، مع عناية خاصة بالأنساب. وكان ذا باع طويل في هذا الفن.
توفي في النجف.
له:
1- موارد الاتحاف في نقباء الاشراف. ط.
2- خلاصة الذهب في مشجرات الانساب.
3- عقود التمائم في انساب بني هاشم.
4- مشاهد العترة الطاهرة واعيان الصحابة والتابعين. ط.
5- منية الراغبين في طبقات النسابين.
6- بلابل السحر في انساب البشر.
7- توضيح التبصرة.

معجم المؤلفين العراقيين: 2 / 462، معجم رجال الفكر والادب في النجف / 6901، الذريعة: 3 / 931.

عبد الرزاق بن علي الحلو الموسوي

(ت: 1337هـ/1918م)

"الحلو" أُسرة هبطت النجف قادمة من منطقة البطائح / الجزائر قرب البصرة . ولذلك حملت أوّلُ لقب (الجزائري). وأوّل من حمل لقب (الحلو) منها والد جد المترجم له.
فقيه، مجاهد، مصنف.
وُلد في النجف.
تلقّى المقدمات شأن لداته . وبدأ دراسته الفقهّية على السيد محمد مهدي القزويني (ت: 1300هـ/1882م) والسيد حسين بحر العلوم (ت: 1306هـ/1888م). وحضر الدروس الفقهية العالية على محمد كاظم الخراساني (ت: 1329هـ/1911م) وحسين بن خليل الخليلي (ت:1326هـ/1908م) و محمد طه النجف (ت: 1323هـ/1905م) ولزم محمد حسن المامقاني (ت:1323هـ/1905م) وأُجيز منه.
بعد وفاة استاذه المامقاني رجع اليه بالتقليد قسم من اهل جنوب العراق.

شارك مع عدد من كبار العلماء في محاولة صدّ القوات الانكليزية الغازية سنة 1333هـ/1914م. وحضر بنفسه الى ساحة القتال في البصرة. ثم في السنة التالية شارك في معركة سلمان باك/المدائن، التي انتهت بدحر القوات الانكليزية المتقدمة باتجاه بغداد.
توفي في النجف.
له:
1- جامع الاحكام.
2- مُنية العاملين و بُغية الراغبين.
3- الرسالة الرضاعية.
4- تفسير للقران.

نقباء البشر / 1111، معجم رجال الفكر والادب في النجف: 1 / 437، مذكرات عبد العزيز القصاب / 108-12، مستدركات اعيان الشيعة: 5 / 268-69، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 342-44، الذريعة: 5 / 32 و11 / 191 و12 / 200 و13 / 296 و15 / 185 و16 / 384 و23 / 206 و25 / 126.

عبد الرزاق بن علي اللاهيجي

عُرف بـ : فيّاض ، اسم التخلص في شعره

(ت: 1072هـ/1661م)

"اللاهيجي" نسبة الى لاهيجان، من إيران.
شاعر بالفارسية، مشارك في الحكمة وعلم الكلام والمنطق، مصنف بالفارسية.
وُلد في شيخانور، من اعمال لاهيجان.
تتلمذ على صدر الدين الشيرازي (ت: 1050هـ/1640م) واختصّ به.
استوطن قم . ولذلك يُقال في تمام نسبته: "القُمي".
له:
1- حدوث عالم.
2- سرمايه ايمان.
3- گوهر مراد.
4- شوارق.
5- ديوان شعره.
6- رسالة في معنى القضاء والقدر.

امل الآمل: 2 / 248، رياض العلماء: 3 / 114، روضات الجنات: 4 / 196، ريحانة الادب: 4 / 361، فوائد الرضويّة / 229، تذكرة نصر آبادي / 156، فرهنگ شاعران زبان فارسي / 449، فرهنگ سخنوران / 257، فرهنگ معين: 6 / 1390، مجمع الفصحا: 2 / 51، تذكرة رياض العارفين / 227، طبقات اعلام الشيعة: 5 / 319، الاعلام للزركلي: 3 / 352، معجم المؤلفين: 5 / 218، هدية الاحباب / 213، لغت نامه دهخدا: 37 / 350، كشف الحجب والاستار / 173 و308 و309 و327 و477، ايضاح المكنون: 2 / 59، هدية العارفين: 1 / 567، نتايج الافكار / 538-39، بهارستان سخن / 503-504، رياض المحدثين / 371-74، أنوار المشعشعين: 3 / 248-49، نجوم السما / 87-88، الكنى والالقاب: 3 / 30، أعيان الشيعة: 7 / 470، معجم رجال الحديث: 10 / 14، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 1327.

عبد الرزاق بن محمد المقرّم

(1316-1391هـ/1898-1971م)

"المقرّم" أُسرة من قرية الدغارة قرب الكوفة.
فقيه، باحث، مؤرخ وكاتب سيرة، شاعر ، مصنف.
وُلد في النجف.
درج على يد جدّه لأمّه السيد حسين المقرّم (ت: 1334هـ/1915م) الذي اعتنى بتلقينه وتعليمه.
تخرّج في الفقه على كبار المدرّسين في النجف : حسين الحلّي (ت: 1394هـ/1974م) ومحمد حسين النائيني (ت: 1355هـ/1963م) وضياء الدين العراقي (ت: 1361هـ/1942م) والسيد أبوالحسن الاصفهاني (ت: 1365هـ/1945م) والسيد أبو القاسم الخوئي (ت: 1413هـ/1992م).
أخذ الفلسفة على محمد حسين الاصفهاني (ت: 1336هـ/1917م).
انصرف الى البحث والتصنيف، خصوصا في التاريخ والسيرة. ووضع عددا من الكتب التي انتشرت انتشارا واسعا.
توفي في النجف.
له:
1- الاعياد في الاسلام.
2- المنقذ الاكبر محمد.
3- كتاب في الفقه المقارن.
4- حلق اللحية في الفقه الاسلامي.
5- الحسن المجتبى. ط.
6- وقفة الحسين يوم عاشوراء. ط.
7- مقتل الحسين. ط.
8- العباس بن امير المؤمنين عليه السلام ط.
9- على الاكبر. ط.
10- زينب بنت أمير المؤمنين عليه السلام ط.
11- السيدة سكينة. ط.
12- زيد الشهيد. ط.
13- وفاة الصديقة الزهراء. ط.
14- المقداد الكندي.
15- ابو ذر الغفاري.
16- نقد التاريخ.
17- نقل الاموات في الفقه الاسلامي.

الغدير للاميني: 3 / 74، معجم رجال الفكر والادب في النجف / 1231، معجم المؤلفين العراقيين: 2 / 265، المنتخب من أعلام الفكر والادب / 328، معجم المطبوعات النجفية / 94 و208 و211، 364، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 341-42، الذريعة: 2 / 372 و3 / 255 و7 / 119 و121 و123 و12 / 88 و17 / 167 و271 و18 / 389 و22 / 25 و32 و24 / 90 و293 و430.

عبد الرزاق بن مهدي الحسني

(1321-1420هـ/1903-1999م)

وُلد في بغداد في عائلة تمتهن العطارة، ولذلك سميت بالعطار.

درس في "المدرسة الجعفرّية" الأهليّة في بغداد، وفيها تلقّى مبادئ اللغات العربية والتركية والفرنسية والانكليزية.
هاجر والده الى النجف، حيث عُرفت العائلة بالبغدادي.
في السنة نفسها، وفي جوّ ثورة العشرين على الاحتلال البريطاني، أصدر مع الكاظمي جريدة (الاستقلال). وكان هو مديرها وموزّعها في أزقّة النجف ليلا. كما عمل في هذه الفترة استاذا للغة الانكليزية في "المدرسة الاميرّية".
سنة 1344هـ/1925م أصدر صحيفة ادبّية باسم (الفضيلة) مدة سنتين.
سنة 1364هـ/1927م أصدر صحيفة اسبوعية باسم (الفيحاء) ، أُلغيت بسبب كتاباتها السياسّية العنيفة.
عُيّن محاسبا في وزارة الماليّة، ثم مديرا لخزينة لواء الحلّة، ثم مديرا لخزينة لواء ديالى، ثم مديرا لخزينة لواء بغداد، ثم مديرا لحسابات مديرية الري العامة. واخيرا مديرا لحسابات مديرّية البرق والبريد العامة.
اعُتقل لاتهامه بالضلوع في ثورة رشيد عالي الكيلاني سنة 1360هـ/1941م، و فُصل من الوظيفة. وقضى في مُعتقل "الفاو" ثم في سجن العمارة اربع سنوات، كتب خلالها كتابه الشهير (تاريخ العراق السياسي الحديث).
سنة 1369هـ/1949م عُيّن بديوان رئاسة الوزراء. واستمرّ في هذا العمل حتى انقلاب 1383هـ/1963م حيث عُزل. انصرف بعدها الى الكتابة.
سنة 1383هـ/1952 اصدر أول كتبه (الثورة العراقيّة الكبرى) . حاولت السلطة البعثّية استمالته للكتابة عن تاريخ العراق السياسي بعد العهد الملكي فأبى. وفي منتصف السبعينات استدعاه طارق عزيز، وزير الثقافة انذاك، لمقابلته في الوزارة. وبعد خروجه من ذلك اللقاء دهسته سيارة امام مبنى الوزارة ، فأُصيب اصابات بالغة، أدّت الى ان اصبح شبه مُقعد. ثم عمدت الى مصادرة مكتبته بحجة الحفاظ عليها.
توفي في بغداد.
له:
1- تاريخ الوزارات العراقّية. ط.
2- تاريخ العراق السياسي الحديث. ط.
3- العراق في دوري الاحتلال والانتداب. ط.
4- العراق قديما وحديثا. ط.
5- الثورة العراقية الكبرى. ط.

تسجيلات المؤلف.

عبد الرزاق بن نجفُ قلي الخوئي

عُرف بـ : مفتون . وهو اسم التخلص في شعره.

1175-1234 هـ/1761-1818م)
"الخوئي" نسبة الى خوي ، بلدة من اعمال تبريز في اذربايجان.
شاعر، اديب، مصنف.
وُلد في خوي، وكان أبوه من رجال السياسة فيها وفي تبريز.
سنة 1186هـ/1772م انتقل الى شيراز. ويبدو ان انتقاله هذا كان تدبيرا من السلطة لابعاده عن منطقة نفوذ بيته، في الفترة المضطربة التي شهدت نزاعا على الحكم في إيران، وانتهت بسيطرة الزنديين.
بعد وفاة محمد كريم خان (ت: 1193هـ/1779م) نُقل الى إصفهان سنة 1199هـ/1784م تحت الاقامة الجبرية. فاتجه الى حضور مجالس العلماء والادباء، حتى غدا من اكبر شعراء ومصنفي زمانه. وفي هذه الفترة كتب اكثر مؤلفاته.
نفاه السلطان فتح علي شاه قاجار الى مراغة . ثم استحضره بعدُ الى طهران فحظي لديه وولاّه منصبا في تبريز.
توفي في تبريز.
له:
1- بصيرت نامه.
2- حدائق الادباء.
3- حدائق الجنان. سيرة ذاتية للمؤلف. مع تراجم لشعراء معاصرين.
4- تجربة الاحرار وتصلية الابرار. في سلسلة قبيلته الدنابلة.
5- جامع خاقاني.
6- روضة الاداب وروضة اولي الالباب.
7- حقائق الانوار.
8- حدائق الادباء.
9- نگارستان دارا. في تراجم بعض الشعراء.
10- رياض الجنة.
11- مآثر سلطانية. في تاريخ دولة فتح علي شاه. ط.
12- مختار نامه.
13- سليم وسلمى (مثنوي).
14- ناز ونياز (مثنوي).
15- همايون نامه (مثنوي).
16- جامع خاقاني. في تاريخ دولة فتح الله شاه. خ.
17- ديوان شعر.

تاريخ خوي / 276، دانشمندان اذربايجان / 353، ريحانة الادب: 5 / 355، فرهنگ سخنوران / 557، فرهنگ شاعران زبان فارسي / 528، فرهنگ معين: 6 / 2005، لغت نامه دهخدا: 45 / 840، هدية العارفين: 1 / 568، الكرام البررة / 730، مشاهير شعراء الشيعة: 2 / 409، الذريعة: في مواطن كثيرة، راجع فهرست اعلامها / 2334.

عبد الرّزاق بن همام الصنعاني

(126-211هـ/743-826م)

"الصنعاني" نسبة الى صنعاء.
محدّث، حافظ.
من كبار شيوخ الحديث عند اهل السّنة. حتى قيل: ما رحل الناس الى احد بعد رسول الله صلوات الله عليه وآله مثل ما رحلوا اليه.
لكن النجاشي ينقل رواية عن رجل متحّير في شان اي مذهب يختار طلب نصيحته، فاظهر له "محبة آل رسول الله صلى الله

عليه وآله وتعظيمهم، والبراءة من عدوهم، والقول بامامتهم". كما ان ابن قتيبة عده في 0المعارف) من رجال الشيعة الى جنب رموز شيعية كبيرة.

ومن جهة اخرى فانه عاصر من الائمة الصادق والكاظم والرضا والجواد عليهم السلام ولم يُذكر انه اتصل بهم، ومن المؤكد انه لم يروِ عن أحدٍ منهم، مما يُبقي معنى تشيعه ملتبسا.

روى له الشيخان الكليني والطوسي.

عدّه الشيخ الطوسي في (الرجال) من اصحاب الباقر والصادق عليهما السلام وانه روى عنهما، ولم يصح ذلك. كما عده البرقي في اصحاب الصادق عليه السلام . وربما كان فصل المقال في هذا الالتباس ما قاله ابن حجر في (تقريب التهذيب) : "كان يتشيّع".

له:

1- تفسير القران.
2- الجامع الكبير، في الحديث، وقد طبع باسم المصنّف.
3- السنن.
4- المغازي.

فهرست ابن النديم / 332، رجال النجاشي: 2 / 296، المعارف لابن قتيبة / 624، معجم رجال الحديث: 10 / 12 و 13، رجال البرقي / 24، تقريب التهذيب: 1 / 505، الطبقات الكبرى: 5 / 548، وفيات الاعيان: 3 / 216، التاريخ الكبير: 6 / 130، البداية والنهاية: 10 / 277، الجرح والتعديل: 6 / 38، سير اعلام النبلاء: 9 / 563، العبر للذهبي: 1 / 283، ميزان الاعتدال: 2 / 209، تذكرة الحافظ: 1 / 364، البداية والنهاية: 10 / 277، تهذيب التهذيب: 6 / 310، طبقات الحفاظ / 158، شذرات الذهب: 2 / 27، هدية العارفين: 1 / 566، اعيان الشيعة: 7 / 471، الاعلام للزركلي: 3 / 353، معجم المؤلفين: 5 / 219. الذريعة / في مواطن كثيرة . انظر فهرست أعلامها "صنعاني" .

عبد الرسول الخالصي

1328-1406هـ/1910-1985م

"الخالصي" نسبة الى الخالص، بلد في العراق. وآل الخالصي في الكاظمّية اسرة انجبت وما تزال معارف الرجال.

حقوقي، رجل ادارة وسياسة.

وُلد في الكاظمّية وفيها نشا.

تتلمذ لشيوخ بيته، حيث درس عليهم العلوم الادبيّة.

تخرّج في "جامعة ال البيت"، ثم في "كلّية الحقوق سنة 1353هـ/1934م.

اشتغل بالمحاماة. ثم اصدر مجلة (العصر الحديث) ولم تنشر غير اعداد قليلة.

ولي القضاء في المحكمة الكبرى في بغداد. وانخرط في الجيش بصفة ضابط احتياط. وعُيّن قائمقاما ومحافظا في غير قضاء ومحافظة. ثم ولي وزارة العدل في عدة حكومات. كما أُنتخب نائبا لعدة دورات..

كان خطيبا بارعا ومحدّثا لبقا. يُحسن عدة لغات. مماُ يذكر له انه الغى البغاء في العراق. كما الغى كثيرا من القوانين التي شرعها الانكليز ابان احتلالهم للعراق. واصدر قانون الضمان الاجتماعي.

له:

1- مذكرات خطّية هامة لم تُنشر .

من تسجيلات المؤلف.

عبد الرضا بن عبد الحسين كاشف الغطاء

عُرف بـ : شيخ العراقين

(1314-1387هـ/1896-1967م)

أديب، صحافي، مصنف.

وُلد في النجف في اسرة علمّية عريقة.

بعد ان نال قسطا من الدراسة في مسقط راسه، انصرف الى السفر والتجوال.

عاد واستقر في بلده حيث اسّس مطبعة كانت تُعتبر في وقتها مطبعة حديثة، واصدر مجلة (الغريّ) الشهيرة التي ظلّت تصدر حتى نهاية الستينات من القرن الميلادي الماضي، اي زهاء سبع عشرة سنة. و تُعتبر أعدادها اليوم سجلاً وافيا بالحركة الفكرية والادبّية في النجف خاصة والعراق عامة.

توفي في النجف.

له:

1- أشعة من حياة الامام الصادق عليه السلام. ط.
2- انتصار العلويين على مشايخ الحضارمة. ط.
3- الانوار الحسينّية. ط.
4- الباب الذهبي. ط.
5- حياة الوصي الامير عبد الاله. ط.
6- الكلمة النجفّية. ط.
7- مائة كلمة وكلمة من الحكم والامثال. ط.
8- المرأة والحجاب. ط.
9- نصائح الشيخ للشاب الشرقي. ط.
10- نظرات في معارف العراق. ط.

ماضي النجف وحاضرها: 3 / 167، معجم المؤلفين العراقيين: 2 / 104، دراسات ادبية: 1 / 52، المطبوعات النجفّية / 39 و105 و155 و257 و367، دليل الجمهورية / 643، كتابهاي عربي چاپي / 60 و100 و620 و775 و828 و885 و886 و954 و957، معجم رجال الفكر والادب في النجف / 1044-45، موسوعة اعلام العراق في القرن العشرين: 3 / 109، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست اعلامها / 1333.

عبد الرضا بن مهدي آل راضي

(1298 -1356هـ/1880-1937م)

وآل راضي من الاسرات العلمية ذات المكانة في النجف .

فقيه، مجاهد، شاعر، مصنّف.

وُلد في النجف ونشا فيها. ودرس المقدمات على اساتذتها.
حضر الابحاث الفقهّية والاصولية العالية على محمد كاظم الخراساني (ت: 1329هـ/1911م) و محمد طه نجف (ت: 1323هـ/1905م) والسيد محمد كاظم اليزدي (ت: 1337هـ/1918م) وغيرهم.
ساهم في الثورة العراقية ضد الاستعمار الانكليزي لوطنه، وقاد المجاهدين في المعارك في المنتفك وقاتل بنفسه.
ناضل في الميدان السياسي ، وطالب الانكليز بمنح العراق الاستقلال . وهو احد اربعة مثّلوا النجف وحملوا للحاكم الانكليزي الميجر نوربري العريضة الشهيرة التي ضمّنوها مطالب على راسها رحيل الاحتلال والاستقلال. والثلاثة الآخرون هم: عبد الكريم الجزائري، و محمد جواد الجواهري، وعبد المحسن شلاش. وهي العريضة التي ادى عدم الاستجابة لما فيها من مطالب الى نشوب الثورة العراقية الكبرى سنة 1339هـ/1920م.
توفي في النجف .
له:
1- كتاب الوصّية.
2- كتاب النكاح. (وكلاهما شرح على شرائع الاسلام للمحقق الحلّي).
3- شعر .

فريق آل مزهر: الحقائق الناصعة في الثورة العراقية سنة 1920 / 193-94، نقباء البشر / 1123، معارف الرجال:2 / 55، اعيان الشيعة: 8 / 12، ماضي النجف وحاضرها: 2 / 297، مجلة الاعتدال النجفّية: 4 / 377، معجم رجال الفكر والادب في النجف / 589، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست اعلامها / 1332.

عبد الرؤوف بن علي محمود الامين

عُرف بـ : فتى الجبل

(1318-1390هـ/1900-1970م)

شاعر.
وُلد في شقرا، من بلدان جبل عامل.
دخل الكُتّاب. وتعلّم التلاوة تحت شجرة سنديان في قريته.
توفي ابوه، وكان من كبار علماء جبل عامل ، عندما كان هو في العاشرة، وقد كان فقد امه وهو في الرابعة . فانتقل الى قرية الصوّانة المجاورة ليعيش في كنف خاله، الذي ما لبث ان توفي هذا بعد قليل. فَرَعته جدته لأمه.
نشر أول ديوان له وهو في الخامسة والعشرين.
في الثلاثين من عمره انتقل الى دمشق، ودخل الجامعة السوريّة، ليتخرّج منها مجازا في الادب من معهد الآداب العليا. وكان أول عاملي تخرّج من الجامعة السورية.
سنة 1358هـ/1939م انتقل بأُسرته الى العراق حيث درّس الادب العربي في ثانويات الناصرية والنجف.
سنة 1361هـ/1942م نشر ثاني ديوان له.
سنة 1362هـ/1943م ترشّح الى المجلس النيابي عن منطقته. ولم ينجح.
سنة 1364هـ/1945م عُيّن مفتشا تربويا لمنطقة البقاع. فانتقل للسكن في بيروت.
سنة 1365هـ/1946م أسّس الرابطة الهاشمّية.
سنة 1372هـ/1952م نُقل الى منطقة الجنوب. حيث تسنّى له بحكم وظيفته إنشاء عدد من المدارس.
سنة 1373هـ/1953م نّقل عمله الى وزارة الشؤون الاجتماعية ، وكانت يومها وزارة مُستحدثة حيث كُلّف برئاسة دائرة حماية العائلة، وبالجمعيات. ثم برئاسة مصلحة القوى العاملة والشؤون الاجتماعية.
كرّمته الدولة اللبنانّية بمنحه وسامين. وسام المعارف من الدرجة الاولى سنة 1956م ووسام الارز الوطني من رتبة فارس سنة 1958م.
توفي في بيروت، و دُفن في الصّوانة.
له:
1- عدة دواوين شعرية، جمعها ونشرها ابنه هيثم في ديوان واحد بعنوان (ديوان فتى الجبل).

تسجيلات المؤلف، مقدمة ديوان فتى الجبل، هكذا عرفتهم: 3 / 253-55.

عبد الرؤوف بن نجيب فضل الله.

(1325-1405هـ/1907-1984م)

فقيه، مدرّس، شاعر .
وُلد في عيناثا من بلدان جبل عامل.
تلقّى دروسه الاولى في وطنه على الشيخ موسى مُغنّية (ت: 1272هـ/1953م) .
ارتحل الى النجف سنة 1346هـ/1927م وتتلمذ لاخيه السيد محمد سعيد (ت: 1373هـ/1953م) والميرزا فّتاح الشهيدي (ت: 1372هـ/1952م). ثم حضر الابحاث العالية للسيد ابو الحسن الاصفهاني (ت: 1364هـ/1945م) والسيد محمود الشاهرودي (ت:1394هـ/1974م) والسيد عبد الهادي الشيرازي (ت: 1382هـ/1962م). اختص بهذا الاخير، ونال منه اجازة بالاجتهاد.
انصرف الى التدريس وتتلمذ وتخرّج عليه جمع من الفقهاء العامليين، منهم : وُلده السيد محمد حسين ، والسيد عباس ابو الحسن، والشيخ حسن العسيلي، والسيد عبد المحسن فضل الله، والسيد عبد الكريم نور الدين وغيرهم.
غادر النجف عائدا الى وطنه سنة 1375هـ/1955م واستقر في مسقط راسه منصرفا الى اقامة الشعائر الدينية.
توفي في عيناثا، ودُفن في النجف.
له:
1- رسائل في الفقه والاصول.
2- شعر يبدو انه لم يُجمع في ديوان، نماذج منه في بعض المصادر ادناه.

معلومات خاصة لدى المؤلف ومن عائلة المترجم له، شعراء الغري: 5 / 358-360، معارف الرجال: 3 / 188، نقباء البشر / 824، مستدركات اعيان الشيعة: 3 / 119.

عبد الزهراء الحسني

(1340-1414هـ/1921-1993م)

"الحسني" نسبةً إلى الإمام الحسن بن علي (عليه السلام) ، ينتهي نسبه إليه .

فقيه ، مُحقّق ، باحث ، مصنف .

وُلد في "النّاصريّة" جنوب "العراق" في أُسرةٍ أنجبت فقهاء وأُدباء معارف .

ارتحل إلى "النجف" في زمان الفُتوّة طلباً للعلم . وكانت أكثر دراسته وأبعدها أثراً فيه على الفقيه والعلم الشهير محمد حسين كاشف الغطاء .

برُز باحثاً مُميّزاً بكتابه الرّائد (مصادر نهج البلاغة واسانيده) في أربع مجلّدات ، الذي أرجع فيه نصوصَ الكتاب إلى مصادر سابقة على عصر جامعه الشريف الرّضي .

في أواسط السبعينات من القرن العشرين الميلادي ترك وطنه مُهاجراً بسبب سياسة طاغية "بغداد" ، وأمضى ما بقي له من العمر مُطوّفاً في البلاد . ومع ذلك فإنّ حالة الهجرة والبُعد عن الوطن لم تمنعه من مواصلة أبحاثه وتحقيقاته .

أمضى السنوات الأخيرة من عمره في "دمشق" ، وفيها توفي ، ودُفن بجوار مقام السيّدة زينب (عليها السلام) .

له:

1- مصادر نهج البلاغة وأسانيده . ط .

2- شرح (شرائع الإسلام) للمُحقّق الحلّي ، في ثماني مجلّدات .

3- مائة شاهدٍ وشاهد ممّا اقتبسه أبو الطيّب المُتنبّي من كلام أمير المؤمنين علي بن ابي طالب عليه السلام . ط .

4- وحقّق :

5- الغارات ، للثقفي .

6- الشافي في الإمامة للسيّد المرتضى .

7- منار الهُدى للسيّد البحراني .

من تسجيلات المؤلف .

عبد السلام بن الحسين البصري

(329-405هـ/940-1014م)

اديب، لغوي، عارف بالقراءات، محدّث.

وُلد في البصرة.

اخذ العلم عن جماعة من علماء البصرة، منهم: محمد بن عمران، واحمد بن عبد الله الورّاق الدوري (ت: 379هـ/989م) و محمد بن اسحاق التمّار.

من مشايخ ابي العباس النجاشي (ت: 405هـ/1014م) صاحب (الرجال) .

عاش في بغداد وكان يتوّلى النظر في دار الكُتب وإليه حفظها والاشراف عليها.

توفي في بغداد، و دُفن في "مقبرة الشونيزي".

تاريخ بغداد: 11 / 57-58، انباء الرواة على انباء النحاة: 2 / 175-176، النجوم الزاهرة: 4 / 238، بغية الوعاة / 305-306 ، النجاشي: 1 / 224، شرح الحماسة للمعري / 82، الكامل في التاريخ: 9 / 252، تلخيص ابن مكتوم / 108، طبقات القرّاء: 1 / 385، نزهة الألّباء / 412-413، طبقات ابن قاضي شهبة: 2 / 83-84، طبقات اعلام الشيعة (النابس) / 105، الذريعة: 15 / 163 و 16 / 379.

عبد السلام بن رُغبان الحمصي

عّرف بـ : ديك الجن

(161- 236هـ/777-850م)

"الحمصي" نسبة الى حمص المدينة المعروفة في وسط سورية، نُسبب اليه بمناسبة سكنه فيها.

كبير شعراء عصره.

وُلد في سَلميَّة، بلد من نواحي حمص، ولذلك فانه قد يُنسبب اليها ايضا، فُيقال: "الحمصي السَلماني".

فاق شعراء عصره، وطار شعره في الافاق.

لم يُفارق الشام ، ولا رحل الى العراق ولا الى غيره منتجعاً بشعره، شان غيره من الشعراء، مع نفاق سوق الشعر فيه. فادّى ذلك الى حرمانه من الشُّهرة، كما حرمت شعره من الذيوع بين الناس. ولذلك لم يحظَ شعره بالبقاء، ولم يصل الينا منه الا القليل.

اكثر شعره في الغزل والرثاء، مع بعض المدائح.

مما نُسب إليه الأبيات الشهيرة في رثاء الامام الحسين عليه السلام قوله:

جاءوا براسك يا ابن بنت محمد
مترملا بدمائه ترميلا

وكانما بك يا ابن بنت محمد
قتلوا جهارا عامدين رسولا

قتلوك عطشانا ولما يرقبوا
في قتلك التنزيل والتاويلا

ويكّبرون بان قتلت وانما
قتلوا بك التكبير والتهليلا

ونُرجّح أنها لغيره .

توفي في حمص، وفي تاريخ وفاته رواية اخرى.

له:

1- ديوان شعر. ط.

وفيات الاعيان: 3 / 184–86، الاغاني: 14 / 51–68، سير اعلام النبلاء: 11 / 163–64، الدرر الكامنة: 2 / 474–75، اعيان الشيعة: 8 / 12–15، معالم العلماء / 150، تاريخ دمشق: 36 / 201–209، الوزراء والكتّاب / 102، المحاسن والمساوئ / 289–90، المنازل والديار: 2 / 10، تاريخ الاسلام للذهبي (210–240) / 244–47، حياة الحيوان للدميري: 1 / 519، ثمار القلوب / 27 و 69 و 339 و 470 و 64، بدائع البدائه / 68، خاصّ الخاصّ / 128، ذم الهوى / 356، المختصر في اخبار البشر: 2 / 38، اخبار النساء / 98–99، الطليعة: 1 / 503، الكنى والالقاب: 2 / 215، انوار الربيع: 2 / 150، الاعلام: 4 / 5، نسمة السحر / 102، ادب الطف: 1 / 283، مناقب ال ابي طالب / في مواطن كثيرة، انظر فهرست الكتاب.

عبد السلام بن صالح الهروي

(ت: 236هـ/850م)

"الهروي" نسبة الى هراة ، مدينة في أفغانستان اليوم. ويبدو من نسبته ان أصله، او أصل بيته، منها . وسكن نيسابور .

محدّث، فقيه، كلامي، مصنّف.

روى عن الامام الرضا عليه السلام.

عالم رُحَلَة ، ارتحل في طلب العلم، فنزل الكوفة والبصرة والحجاز واليمن، فسمع مالك بن انس، وسفيان بن عينية، وعبد الرزّاق الصنعاني وغيرهم.

دخل بغداد وحدّث فيها.

سمع المأمون كلامه فجعله من خاصته، وناظر بحضرته أهل الكلام.

وثّقة ابن معين، ووصفه الذهبي بانه "الرجل الصالح، إلا انه شيعي جَلْد"

لا ذكر لمكان وفاته.

له:

1- كتاب في وفاة الرضا.

النجاشي: 2 / 60، الكشّي / 512، رجال الطوسي / 380 و 396، ابن داود / 224، الخلاصة / 117، تاريخ بغداد: 11 / 46، ميزان الاعتدال: 2 / 616، جامع الرواة: 1 / 456، نقد الرجال / 187، منتهى المقال: 4 / 123، معجم رجال الحديث: 10 / 16، الجرح والتعديل: 6 / 48، تذهيب التهذيب: 2 / 237، البداية والنهاية: 10 / 315، تهذيب التهذيب: 6 / 319 و 322، النجوم الزاهرة: 2 / 287، سير اعلام النبلاء: 11 / 446–48، الذريعة: 7 / 173 و 22 / 324.

عبد السميع بن فيّاض الاسدي الحلّي

(ح: 918هـ/1512م)

"الاسدي" نسبة الى "أسد" القبيلة، كانت وما تزال منتشرة في نواحي الحلّة.

فقيه، كلامي، مصنّف.

لا شيء يُذكر عن سيرته الاولى وشيوخه واساتذته . والظاهر انه قرا على علماء الحلّة في زمانه.

تتلمذ عليه شهاب الدين أحمد خزعل. قرا عليه (قواعد الاحكام) للعلامة الحلّي.

لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته المدوّن في العنوان مستفاد من تاريخ إنجازه كتابة نسخة من (التنقيح الرائع) للمقداد السّيوري تلك السنة.

له:

1- تحفة الطالبين في معرفة اصول الدين.

2- الفرائد الباهرة في الامامة.

3- كفاية الطالبين.

رياض العلماء: 3 / 121، طبقات اعلام الشيعة (احياء الداثر) / 75 و 121 (ترجم لشخصين بالاسم نفسه)، اعيان الشيعة: 8 / 16، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست اعلامها / 1335.

عبد الصاحب بن عمران الدجيلي

(1331–1403هـ/1912–1982م)

"الدجيلي" نسبة الى الدجيل، مدينة في العراق.

اديب، محقق، مؤرخ، شاعر، مصنف.

وُلد في النجف. ولا ذكر لسعيه في التحصيل وأساتذته فيها.

تفرّغ للمطالعة والبحث والتصنيف. وكانت لديه مكتبة حافلة.

توفي في النجف.

له:

1- أعلام العرب في العلوم والفنون. ط.

2- ديوان دعبل الخزاعي (تحقيق). ط.

3- شعراء العراق. ط.

4- شعراء العصور. ط.

5- الشعوبيّة وشعراؤها. ط.

6- الشعوبيّة وادوارها التاريخية.

7- أنسام وأعاصير (شعر). ط.

شعراء الغري: 5 / 436، معجم المؤلفين العراقيين: 2 / 280، نقباء البشر / 352، دراسات ادبية: 1 / 62، مصادر الدراسة الادبية / 81، المطبوعات النجفية / 86 و 97 و 175 و 223 و 224، كتابهاي عربي چاپي / 37 و 72 و 573، معجم رجال الفكر والادب في النجف / 566–67، الذريعة: 14 / 194 و 199 و 18 / 78 و 310.

عبد الصاحب بن محمد علي القمي

(1324–1374هـ/1906–1954م)

صحافي، سياسي، مصنف بالفارسيّة.

وُلد في سامرا في أُسرة ترجع بأصولها الى قم.

سنة 1335هـ/1916م انتقل بانتقال أُسرته الى كربلا . ثم سنة 1349هـ/1930م الى قم.

انتسب الى "دانشگده معقول ومنقول" كليّة المعقول والنقول في طهران ونال إجازتها.

عمل موظفا حكوميا في بلدتي ساري وبابل.

خاض ميدان العمل السياسي. وأصدر مجلّة أسبوعيّة في ساري حوّلها فيما بعد الى صحيفة يوميّة.
سنة 1373هـ/1953م انُتخب ممثلا لساري في البرلمان "مجلس شوراي ملّي".
توفي في طهران، ودُفن في قم.
له:
1- بيوگرافي وكالي دوهه چهاردهم مازندران. ط.
2- تاريخ مختصر احزاب سياسي. ط.
3- قانون مرور زمان. ط.

رجال قم / 128، فهرست روزنامهاي فارسي / 144، گنجينه دانشوران / 200، نمايندگان مجلس شوراى ملّي / 340، فهرست كتابهاي چاپي فارسي: 1 / 882 و1129، تربت پاكان قم: 2 / 941.

عبد الصمد بن محمد الهمداني

(ق: 1216هـ/1801م)

"الهمداني" نسبة الى همذان ، مدينة في إيران. ويُقال في تمام نسبته: الاستاجلو ، وهي قبيلة تركمانية، من القبائل السبع التي ناصرت البيت الصفوي في صعوده الى السلطة.
فقيه، حكيم وكلامي، لغوي، شاعر بالفارسية، مصنف بالعربية والفارسيّة.
وُلد في همذان.
انتقل الى إصفهان واشتغل فيها على عدد من فقهائها.
ارتحل الى كربلا سنة 1172هـ/1758م ، وتتلمذ على محمد باقر البهبهاني المعروف بالوحيد (ت: 1205هـ/1790م) واختص به، وعلى السيد علي الحائري (ت: 1231هـ/1815م) وغيرهما.
بعد ان اقام في كربلا أربعين سنة عاد الى إصفهان واتصل بالعارف نور علي شاه الاصفهاني واخذ عنه العرفان.
رجع الى كربلا وأقام بها.
استشهد على يد الوهابيين في اجتياحهم للمدينة ، وقُتلت معه زوجته ووُلده. و دُفن في كربلا.
له:
1- بحر الحقائق. وهو شرح على (المختصر النافع) ، في سبع مجلدات.
2- المواسعة والمضايقة لمن في ذمته صلوات فائتة. خ.
3- استحباب اتمام الصلاة في الاماكن الاربعة.
4- التجزّي في الاجتهاد.
5- بحر المعارف، في الاخلاق والفلسفة والعرفان، بالعربية والفارسية. ط.
6- رسالة في العشق الالهي/ العلم الالهي. خ.
7- رسالة في ان الموجودات كلها لها حياة وادراك وشعور.
8- رسالة في العرفان.
9- وحواش وشروح وتعليقات كثيرة. وشعر فارسي لم يُجمع في ديوان.

روضات الجنات: 4 / 891-99، فوائد الرضوية / 232، ريحانة الادب: 6 / 773، شهداء الفضيلة / 682، بستان السياحة / 346، طرائق الحقائق: 3 / 59 و112، مكارم الآثار: 2 / 600 - 601، رياض العارفين / 054، تاريخ منتظم ناصري:3 / 5621، اعيان الشيعة: 8 / 71، طبقات اعلام الشيعة (القرن 13) / 737-83، فرهنگ سخنوران: 2 / 465، معجم المؤلفين: 2 / 451-55، رياض الجنة: 3 / 354-55، بروكلمان (ذيل): 2 / 505، موسوعة طبقات الفقهاء: 31 / 143-24، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست اعلامها / 9331.

عبد الصمد بن منصور البغدادي

عُرف بـ : ابن بأَبك

(ت: 410هـ/1019م)

شاعر.
مدح الاعيان والوزراء مثل عضد الدولة البويهي والصاحب بن عبّاد ونال جوائزهم.
ساح في البلدان، فدخل همذان والري وجرجان وواسط والموصل ونيسابور وشيراز.
عندما دخل على الصاحب بن عبّاد سأله: "انت ابن بأَبك" فقال: "بل انا ابن بابِك" بكسر الباء. فاستحسن ذلك منه.
توفي في بغداد
له:
1- ديوان شعر، كانت نسخته لدى الصفدي صاحب (الوافي بالوفيات) . واستنادا الى الُعمري في (مسالك الابصار) فان ديوانه في ثلاث مجلدات. وهو اليوم مفقود.

وفيات الاعيان: 1 / 373، الكامل لابن الاثير: 9 / 313، معاهد التنصيص: 1 / 64، يتيمة الدهر: 3 / 377، المنتظم:7 / 295، العبر للذهبي: 3 / 102، النجوم الزاهرة: 4 / 245، شذرات الذهب: 3 / 191، الموسوعة الاسلامية: 1 / 297، الوافي بالوفيات: 18 / 456، سير اعلام النبلاء: 2 / 278، تاريخ الاسلام (401-410) / 205، تاريخ الادب العربي لفَروخ: 3 / 64، الاعلام للزركلي: 4 / 11، معجم المؤلفين: 5 / 237، دائرة المعارف للبستاني: 1 / 390، تاريخ التراث العرابي: المجلد / 2، ج / 4 / 253، ريحانة الادب: 7 / 399، كشف الظنون: 1 / 764، هدية العارفين: 1 / 573، لغت نامه دهخدا: 2 / 292، دائرة المعارف بزرگ اسلامي: 3 / 57، ديوان الاسلام: 1 / 523، تاريخ حلب للعظيمي / 324، الذريعة: 9 / 18.

عبد العالي بن علي الكركي

(926-993هـ/1519-1585م)

"الكركي" نسبة الى الكرك، بلدة في لبنان من مراكز العلم الشيعية التاريخية .
وُلد في 926/11/19هـ/1519/11/19م. واستنادا الى ما نعرفه من سيرة والده نُخمّن أنه وُلد في إيران. وانما نسب الى الكرك تبعا لوالده.

نشا على والده الفقيه الجليل علي بن عبد العالي الكركي، الشهير بالمحقّق. وحضر أيضا على غيره.
كان له مقام رفيع في إيران بعد وفاة ابيه (ت: 940هـ/1533م)، وكانت اكثر إقامته في كاشان.
تتلمذ عليه: ابن اخته محمد باقر الحسيني الاسترابادي المعروف بالداماد، وبهاء الدين العاملي، والقاضي الوزير معزّ الدين حسين الإصفهاني، وحسين بن حيدر بن قمر الحسيني وغيرهم.
توفي في إصفهان و دُفن فيها، ثم نُقل بعد مدة الى مشهد و دُفن في مقام الامام الرضا عليه السلام في "دار السيادة".
له:

1- رسالة في القِبلة عموما وفي قبلة خراسان خصوصا.
2- المناظرات مع الميرزا مخدوم في الامامة.
3- رسالة في فقه الصلاة اليوميّة.
4- شرح الالفّية للشهيد الاول.
5- حاشية على ابحاث في مسائل الطهارة لعلي بن هلال الكركي.
6- تعليقات على المختصر النافع للمحقّق الحلّي.

عالم آراي عباسي : 1 / 244، روضة الصفاي ناصري / 7054، رياض العلماء:3 / 131، روضات الجنات:4 / 199، لؤلؤة البحرين / 134، نقد الرجال / 188، تنقيح المقال: 2 / 154، امل الآمل: 1 / 110، تكملة امل الآمل / 265، جامع الرواة: 1 / 458، فوائد الرضويّة: 232، ريحانة الادب: 5 / 248، اعيان الشيعة: 8 / 17، طبقات اعلام الشيعة (احياء الداثر) / 122، هدية العارفين:1 / 575، معجم رجال الحديث:10 / 27، موسوعة طبقات الفقهاء:10 / 125-26، معجم التراث الكلامي: 5 / 255، معجم طبقات المتكلمين: 3 / 300-301، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست اعلامها / 1339-40.

عبد العزيز بن احمد الموسوي

(ح: 1186هـ/1772م)

محدّث، فقيه، نسابة، شاعر ، مصنف.
وُلد في الدورق، في خوزستان.
ارتحل الى النجف في طلب العلم.
تتلمذ على احمد بن اسماعيل الجزائري (ت: 1151هـ/1738م)، قرا عليه من امهات كتب الحديث.
أولى علم الانساب اهتماما خاصا، فكان يُقصد ليضع شهادته على مشجّرات الانساب.
كانت له مكتبة خاصة كبيرة، اعتنى بخطوط نُسخها وتجليدها وما الى ذلك.
هو جدّ الاسرة النجفّية المعروفة بآل الصافي، التي ما يزال ابناؤها في النجف حتى اليوم: ومن ابنائها الشاعر الشهير احمد الصافي النجفي.
اخذ عنه السيد شُبّر بن محمد المشعشعي.
توفي في النجف. ولا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته المدّون في العنوان مستفاد من انه وضع شهادته على مشجّرة نسب تلك السنة.
له:

1- حدائق النسب.
2- شرح على الشافية في الفقه لأستاذه الجزائري.
3- ديوان شعر.

ماضي النجف وحاضرها: 1 / 154، معجم رجال الفكر والادب في النجف / 792، معارف الرجال: 2 / 61، نقباء البشر / 435، اعيان الشيعة: 8 / 18، جامع الانساب / 105، مصفّى المقال / 43، موسوعة طبقات الفقهاء: 12 / 166، الذريعة: في مواطن كثيرة ، انظر فهرست اعلامها / 1343.

عبد العزيز بن الحسين التميمي الصقلّي

عُرف بـ : القاضي الجليس

(ت: 531هـ/1136م)

شاعر ، اديب، قارئ.
وُلد في جزيرة صقّلية من اصول عربيّة.
استوطن مصر .
كان يُجالس الخلفاء الفاطميين. ومن هنا سُمّي بـ "الجليس". كما نادم الملك الصالح طلائع بن رُزّيك.
تولّى ديوان النساء للخليفة الفاطمي الحافظ (525-544هـ/1130-1149م).
أدّب الظافر الفاطمي وأخويه وأولاد الحافظ، وأقراهم القران المجيد.
له:

1- شعر ، يبدو انه لم يُجمع في ديوان. نماذج منه في المصادر ادناه.

وفيات الاعيان: 7 / 223، الوافي بالوفيات: 18 / 473، حسن المحاضرة: 1 / 563، فوات الوفيات: 2 / 332، البداية والنهاية: 12 / 270، النجوم الزاهرة: 5 / 292، الغدير : 4 / 384، ادب الطف: 3 / 133، الاعلام للزركلي: 4 / 16.

عبد العزيز بن جواد الطباطبائي

(1348- 1416هـ/1929-1995م)

فقيه، مصنف وباحث ومحقق كبير .
وُلد في النجف في أسرة ترجع اصولها الى يزد في إيران.
درس علوم العربية على السيد هاشم الحسيني الطهراني (ت: 1411هـ/1990م) وعلم المنطق على السيد جليل بن عبد الحي الطباطبائي (ت: 1413هـ/1992م) ، والفلسفة على السيد عبد الاعلى السبزواري (ت:1414هـ/1993م) ، وصدرا البادكوبي (ت: 1392هـ/1972م). والفقه واصوله على السيد على الفاني (ت: 1409هـ/1988م) وغيره. وتابع على عبد الحسين الرشتي(ت: 1373هـ/1953م) ومجتبى اللنكراني (ت: 1406هـ/1985م) و محمد علي الاردوبادي(ت: 1380هـ/1960م). وحضر الابحاث الفقهية العالية للسيد عبد الهادي الشيرازي (ت: 1382هـ/1962م) والسيد ابو القاسم الخوئي (ت: 1413هـ/1992م).

لزم الباحثَين محمد محسن الطهراني الشهير بآغا بزرگ (ت: 1389هـ/1969م) وعبد الحسين الاميني (ت: 1390هـ/1970م) . واخذ عنهما طرائق البحث.

سنة 1396هـ/1976م غادر النجف واستقر في قم منصرفا الى البحث والتصنيف.

قام برحلات واسعة للاطلاع على المكتبات وما فيها من مخطوطات في سورية ولبنان وتركيّة وبريطانيا وغيرها. انصرف بعدها الى التصنيف والتحقيق.

توفي في قم ، ودُفن فيها.

له:

1- أضواء على الذريعة.
2- مستدرك الذريعة.
3- أنباء السماء برزيّة كربلاء.
4- على ضفاف الغدير.
5- الغدير في التراث الاسلامي. ط.
6- نتائج الاسفار.
7- الحسين والسنة. ط.
8- مكتبة العلامة الحلّي.
9- في رحاب نهج البلاغة . نُشر قسم منه في مجلة (تراثنا).
10- فهرس المخطوطات العربية في "مكتبة الامام امير المؤمنين العامة".
11- فهرس المخطوطات الفارسية في "مكتبة الامام امير المؤمنين العامة".
12- فهرس كتب الحديث في مكتبة الامام الرضا عليه السلام في مشهد (بالفارسية).
13- فهرس الكتب الفقهية في مكتبة الامام الرضا عليه السلام في مشهد (بالفارسية).
14- فهرس المختارات من مخطوطات تركية. خ.
15- الفهرس الوصفي للمنتخب من المخطوطات العربية في مكتبات تركية. خ. (نسخته في مكتبة المرعشي).
16- معجم اعلام الشيعة.
17- تعليقات على (طبقات اعلام الشيعة) لآغا بزرگ.
18- المهدي عليه السلام في السنة النبوية.
19- حياة الشيخ يوسف البحراني.
20- مخطوطات اللغة العربية في مكتبات إيران.
21- قيد الاوابد.
22- فهرس المنتقى من مخطوطات الحجاز.
23- فهرس المنتخب من مخطوطات تبريز.
24- اساتيد ومشايخ شيخ طوسي. ط.
25- الشيخ المفيد وعطاؤه الفكري الخالد. ط.
26- الشيعة وهجمات الخصوم. ط.
27- أهل البيت في المكتبة العربية. ط.
28- فهرست كتابخانهء علامه طباطبائي. ط.
29- ما ينبغي نشره من التراث. ط.
30- فهرس المنتخب من مخطوطات لندن.
31- حقّق ونشر الكتب التالية:
32- الاربعون المنتقى من مناقب المرتضى.
33- فهرست منتجب الدين.
34- ترجمة امير المؤمنين عليه السلام من تاريخ دمشق لابن عساكر.
35- ترجمة الحسن والحسين عليه السلام من الطبقات الكبير لابن سعد.
36- طُرق حديث (من كنت مولاه فعلي مولاه) للذهبي.
37- فرائد السمطين في فضائل المرتضى والبتول والسبطين لابراهيم الحموي.
38- عقد الدرر في اخبار المنتظر ليوسف بن يحيى السُلَمي الشافعي.
39- الفهرست للشيخ الطوسي.
40- مقتل امير المؤمنين علي بن ابي طالب عليه السلام لابن ابي الدنيا.
41- مناقب امير المؤمنين عليه السلام.

المنتخب من اعلام الفكر والادب / 255-56، گنجينه دانشمندان: 9 / 231-32، معجم مؤرخي الشيعة: 484-87، مستدركات اعيان الشيعة: 8 / 133-36، سيد محمد كاظم يزدي فقيه دورانديش / 114-21، فهرست نسبخهاي خطي كتابخانه آية الله المرعشي: 11 / 183-84 و 19 / 55، گلزارمشاهير / 58-59، گنج پنهان: 7 / 28، مفاخر يزد: 414-17، تربت پاكان قم / 943-49، المحقق الطباطبائي (اصدرته مؤسسة ال البيت لتحقيق التراث في قم)، مجلة (الموسم): 1 / 258 و7 / 1020، مجلة (تراثنا): 21 / 315.

عبد العزيز بن سرايا الحلّي

عرف ب : صفي الدين الحلّي

(677-750هـ/1278-1349م)

شاعر كبير، لغوي، أديب، مصنّف.

وُلد في الحلّة، في أسرة ذات مكانة، ترجع الى بني سنبس من طيء.

هجر الحلّة لفتنة وقعت بها، يبدو انها نزاع قَبلي، فقصد بغداد ثم ديار بكر فالشام فالقاهرة.

اتصل في ماردين بملوكها بني أُرتق، وانقطع اليهم، وله فيهم مدائح كثيرة. وفي مصر مدح الملك الناصر الايوبي.

عاش حياة مضطربة، تقطّعت بالاسفار، بحيث انه لم يستقّر في مكان. وكان يتّجر في اسفاره.

نظم في غالب فنون الشعر : الموشحات والازجال والدوبيت والمواليّا والكان وكان والقوما فضلا عن القريض.

قيل انه توفي بالقاهرة ، وقيل في بغداد ، وقيل بغيرهما. وفي تاريخ وفاته روايات اخرى. وواضح ان سبب الاختلاف ما وصفناه من اضطراب حياته.

له:

1- نتائج الالمعيّة في شرح الكافية البديعيّة. ط.

2- العاطل الحالي والمرخص الغالي.ط.
3- ديوان شعره. ط.
4- رسالة في الزجل والموالي.
5- الاغلاطي. خ. وهو معجم للاغلاط اللغوية.
6- دُرر النحور في مدائح الملك المنصور.
7- صفوة الشعراء وخلاصة البلغاء. خ.
8- الخدمة الجليلة. خ.
9- رسالة في وصف السيد بالبندق.
10- الاوزان المستحدثة.
11- الدار والغار.
12- الدر النفيس في اجناس التجنيس.

الدرر الكامنة: 2 / 369، النجوم الزاهرة: 10 / 238، المنهل الصافي: 7 / 274، تذكرة النبيه: 3 / 138، نزهة الجليس: 2 / 201، فوات الوفيات: 1 / 279، اعيان العصر واعوان النصر: 68، روضات الجنات: 5 / 80، اعيان الشيعة: 8 / 19، اداب اللغة: 3 / 128، الطليعة: 1 / 507، شعراء الحلّة: 2 / 299، البدر الطالع: 1 / 358، الكنى والالقاب: 2 / 378، سفينة البحار: 2 / 37، انوار الربيع: 1 / 45، نسمة السحر / 112، مجالس المؤمنين / 471، الغدير: 1 / 39، دائرة المعارف لوجدي: 5 / 525، امل الآمل: 2 / 149، الذريعة: 1 / 337 و3 / 76 و8 / 120 و9 / 615، طبقات اعلام الشيعة: 3 / 116، رياض العلماء: 3 / 137، هدية العارفين: 1 / 582، الموسوعة الاسلامية: 5 / 285، تنقيح المقال: 2 / 154، الوافي بالوفيات: 18 / 481، ريحانة الادب:3 / 462، الاعلام للزركلي: 4 / 17، معجم المؤلفين: 5 / 247، معجم رجال الحديث: 10 / 31، مشاهير شعراء الشيعة: 3 / 20، لغت نامة: 32 / 268.

عبد العزيز بن عبد الحسين الجواهري

(1308-1406هـ/1890-1985م)

باحث، محقّق، مؤرخ، شاعر، مصنف.
من روّاد البحث العلمي في النجف.
وُلد في النجف.
اتجه مبكرا اتجاها علميا مختلفا عمّا هو صبغه بيته العلمي العريق. فاتجه الى البحث العلمي.
ترك النجف واتجه الى طهران حيث استقر فيها متفرّغا للبحث العلمي المنهجي.
توفي في طهران.
له:
1- آثار الشيعة الامامية.
2- دائرة المعارف الاسلامية، في ثماني مجلّدات. ط.
3- ديوان شعر.

شعراء الغري: 5 / 447، نقباء البشر / 1048، مكارم الاثار: 5 / 1831، معجم المؤلفين العراقيين: 2 / 285، معجم رجال الفكر والادب في النجف / 370، اعلام الادب: 2 / 186، الادب العصري: 2 / 164، كتابهاي عربي / 2 و259، كتابهاي فارسي:1 / 38، الذريعة: 1 / 8 و8 / 285.

عبد العزيز بن نحرير الطرابلسي

عُرف بـ : ابن البرّاج

(ح . حو : 400-481هـ/1009-1095م)

"الطرابلسي" نسبة الى طرابلس، المدينة المعروفة في لبنان.
فقيه، قاضٍ، كلامي، مصنّف.
احد أبرز فقهاء الشيعة في عصره.
ارتحل الى بغداد وله تسع وعشرون سنة، وانضم الى حلقة السيد المرتضى علي بن الحسين(ت: 43هـ/1044م) واخذ عنه واختص به حتى وفاته. فتكون مدة دراسته عليه زهاء ثماني سنوات. و يُفهم من ذلك انه قرا المقدمات في بلده ، ولا ذكر لاساتذته فيها. ولكن طرابلس في ذلك الاوان كانت حاضرة من حواضر العلم، تعج بالادباء والعلماء.
سنة 438هـ/1046م تولّى القضاء في طرابلس. وكانت يومذاك امارة يحكمها بنو عمار الشيعة الاماميّة. وبقي في منصب القضاء عشرين او ثلاثين سنة.
تخرّج به عدد من الفقهاء، نعرف منهم: الحسن بن عبد العزيز الجبهاني المعدل بـ القاهرة، والداعي بن زيد الافطس الحسيني، والحسن بن الحسين بن بابويه القمي، وعبد الرحمن بن احمد الخزاعي النيسابوري المعروف بالمفيد النيسابوري، وعبد الجّبار بن عبد الله المقري الرازي الذي درس عليه في طرابلس حتى وفاته ودُفن الى جنب شيخه، ومحمد بن علي بن المحسن الحلبي، وكميح الحبشي، وابو الفتح الصيداوي، وأسعد بن أبي روح.
توفي في طرابلس ودُفن فيها.
له:
1- جواهر الفقه. ط.
2- المهذب. ط.
3- المعالم.
4- روضة النفس في العبادات الخمس.
5- الكامل.
6- الموجز.
7- عماد المحتاج في مناسك الحاج.
8- شرح جمل العلم والعمل، لاستاذه السيد المرتضى.

وفيات الاعيان: 3 / 203، فوات الوفيات: 2 / 370، تاريخ نيسابور / 545، سير اعلام النبلاء: 17 / 572، طبقات الشافعيّة الكبرى: 5 / 136، طبقات الشافعيّة لابن قاضي شهبة: 1 / 211، البداية والنهاية: 12 / 48، مرآة الجنان: 3 / 52، اعيان الشيعة: 8 / 18، طبقات الشافعيّة لابن هداية الله / 139، كشف الظنون: 1 / 254، هدية العارفين: 1 / 606، ايضاح المكنون: 2 / 234، امل الآمل: 2 / 152، الاعلام للزركلي: 4 / 48، تذكرة الاعيان: 50-102، موسوعة طبقات الفقهاء:5 / 183، الغدير: 3 / 91، الذريعة: في مواطن كثيرة، راجع فهرس اعلامها / 302.

عبد العزيز بن يحي الجلودي

(ت: 332هـ/943م)

"الجلودي" نسبة الى الجلود، جمع: جلد . والجلودي من يبيع الجلود او يعملها. وجلود قرية في افريقية.

وعلى كل حال فصاحب النسبة والد جد المترجم له عيسى الجلودي. وهو من أصحاب الامام الباقر عليه السلام.

محدّث، اخباري، مؤرخ، فقيه، مصنف غزير القلم.

بصري.

شيخ البصرة وأخباريّها.

يبدو من ثبت مؤلفاته الكثيرة المفقودة انه أولى عنايته للتاريخ والاخبار تحت عناوين محددة، مثال: عُمّال علي وولاته. قول علي في الشورى. ما كان بين علي وعثمان من الكلام. وما الى ذلك.

فهو من هذه الوجهة مؤرخ متميّز .

لا نعرف ما يُذكر من اخباره وسيرته.

له:

1- يذكر له النجاشي زهاء المائتي كتاب في الاخبار والتواريخ والحديث والفقه والسيرة. فلْتراجع هناك.

الفهرست لابن النديم / 173، النجاشي: 2 / 54، رجال الطوسي / 487، الفهرست له / 149.

عبد العظيم بن عبد الله الحسني

(202-252هـ/818-866م)

يرجع نسبه الى الامام الحسن المجتبى عليه السلام.

محدّث، فقيه، مصنّف.

صحب الامام الجواد عليه السلام واختص به واخذ وروى عنه.

ولقي الامام الهادي عليه السلام وروى عنه يسيرا. والظاهر ان ذلك بسبب اضطراره الى النزوح والتخفّي في خواتيم حياته.

روى ايضا عن: الحسن بن محبوب، وإبراهيم بن ابي محمود الخراساني، وعلي بن أسباط، وموسى بن محمد العجلي وغيرهم.

روى عنه: سهل بن زياد الادمي، واحمد بن محمد البرقي، واحمد بن مهران، واخرون.

بعد السنة 220هـ/835م طلبته السلطة العبّاسية فهرب الى الري في إيران وسكن متخفّيا في دار رجل من الشيعة. ومع ذلك فقد كان الامام الهادي عليه السلام يشير على الموثوقين من أهلها بالرجوع اليه فيما يشكل عليهم.

ورد اسمه في اسناد خمسة وثلاثين حديثا في الصحاح . وغيرها في عدة كتب الحديث.

توفي في الري، وقبره فيها معروف يُزار . وقيل في تاريخ وفاته غير ذلك.

له :

1- كتاب في خُطب أمير المؤمنين .

النجاشي : / 65 ، ابن داود / 226 ، الخلاصة / 130 ، رجال الطوسي / 417 ، الفهرست له / 147 ، مجمع الرجال : 4 / 97 ، نقد الرجال / 190 ،جامع الرواة : 1 / 460 ، بهجة الآمال : 5 /176، روضات الجنات : 4 / 207 ، تنقيح المقال : 2 / 157 ، طبقات أعلام الشيعة : 3 / 159 ، معجم رجال الحديث : 10 / 46 ، موسوعة طبقات الفقهاء : 3 / 319 ـ21 ، الذريعة : في مواطن كثيرة جداً ، انظر فهرس أعلامها .

عبد العلي بن جعفر الخوانساري

عُرِف بـ : أبي تراب الخوانساري

(1271-1346هـ/1854-1927م)

فقيه، رجالي، مفسر، مدرس، مصنف بالعربية والفارسية.

وُلد في خوانسار، في إيران.

نشا يتيم الاب، فتولّى تعليمه السيد محمد علي بن محمد صادق الخوانساري (ت: 1286هـ/1869م).

سنة 1291هـ/1874م قصد إصفهان في طلب العلم ، فقرأ على محمد باقر الإيوانكيفي (ت:1301هـ/1883م) مدة سنتين.

هاجر الى النجف، وفيها حضر على عدد من كبار العلماء فيها، ونال إجازة من غير واحد منهم.

من اساتذته في النجف: السيد حسين الكوهكمري (ت: 1299هـ/1881م) وحبيب الله الرشتي (ت: 1312هـ/1894م) والسيد محمد باقر الخوانساري صاحب روضات الجنات (ت:1313هـ/1895م) و محمد حسين الكاظمي (ت: 1308هـ/1890م) . ولزم هذا الاخير مدة طويلة.

بعد وفاة أستاذه الكاظمي استقل بالتدريس، وقد تتلمذت عليه ثُلّة من معارف العلماء.

توفي في النجف.

له:

1- سبيل الرشاد، في الفقه. ط. اجزاء منه.
2- مناسك الحج.
3- رسالة في تحقيق مسائل من الرضاع.
4- رسالة في مصرف سهم الامام من الخُمس.
5- عقد اللالي واليواقيت في تحديد محل المحاذاة للمواقيت.
6- رسالة فقهية لعمل المقلدين (بالفارسية) ط.
7- اجوبة المسائل البحرانيّة.
8- رسالة في حجيّة الاصل المثبت.
9- الفوائد الرجاليّة.
10- البيان في تفسير القران.
11- رسالة في الفرق بين الواجب المعلّق والواجب المشروط.
12- رسالة في احوال ابي بصير واسحاق بن عمار.
13- لُب اللباب في تفسير احكام الكتاب.
14- النجوم الزاهرات في اثبات امامة الائمة الهداة.
15- مصباح الصالحين في اصول الدين.
16- الدر الفريد في شرح التجريد.
17- وحواشي وتعليقات على بعض الكتب الفقهية والاصولية.

نقباء البشر / 27، معارف الرجال: 3 / 310، ريحانة الادب: 2 / 187، مصفّى المقال / 24، اعيان الشيعة: 8 / 29، مكارم الاثار: 6 / 1981، الاعلام للزركلي: 4 / 30، معجم رجال الفكر والادب في النجف: 2 / 544، معجم المؤلفين: 3 / 90، موسوعة طبقات الفقهاء: 4 / 352–54، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست اعلامها / 361.

عبد العلي بن محسن اليزدي

عُرف بـ : كوكب

(ت: 1240هـ/1824م)

شاعر بالفارسية، أديب، خطاط.

وُلد في يزد ونشا بها، فَنسب اليها. ويُقال في تمام نسبته "الخراساني" بمناسبة أن أباه كان من أهل خراسان.

اتصل بالشاه فتح علي شاه القاجاري، وحظي لديه، فولّاه الصدارة العظمى.

استقر مدة في مسقط راسه يزد، ثم انتقل الى شيراز.

توفي في شيراز. وفي تاريخ وفاته رواية اخرى.

له:

1- ديوان شعر.

فرهنگ سخنوران / 492، ريحانة الادب: 5 / 104، لغت نامه دهخدا: 40 / 369، الذريعة: 9 / 925.

عبد الغفّار بن القاسم الانصاري

عُرف بـ : أبي مريم الانصاري

(ح: 114هـ/732م)

فقيه، محدّث، رجالي ، حافظ، مصنّف.

كوفي ، لكن لقبه "الانصاري" يُشعر أن أصله من المدينة. وجدّه قيس بن فهد صحابي.

من أصحاب الامامين الباقر والصادق عليهما السلام . أخذ وروى عنهما.

ممّن روى عنه : أُبان بن عثمان، وجميل بن صالح، وظريف بن ناصح، وعبد الله بن المغيرة، وحفص بن سلام، والحسن بن السري، والحسن بن محبوب ، وشعبة بن الحجّاج واخرون.

وقع اسمه في اسناد مائة وخمسة وثلاثين موردا، احصاها أستاذنا الخوئي في معجم رجال الحديث.

لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته الوارد في العنوان مستند الى انه ادرك إمامة الامام الصادق عليه السلام. وواضح انه عاش بعد ذلك زمنا.

له:

1- كتاب الصلاة.

2- كتاب رواه عنه الحسن بن محبوب.

النجاشي: 2 / 64 و68، الكشّي / 39 و209، البرقي / 17، ابن داود / 226، الخلاصة / 117، رجال الطوسي / 99 و129 و237، الفهرست له / 219، معالم العلماء / 138، بهجة الآمال: 5 / 184، قاموس الرجال: 5 / 349، تنقيح المقال: 2 / 158، معجم رجال الحديث: 10 / 55 و22 / 48 و49، الكنى والاسماء للدولابي: 2 / 110، لسان الميزان: 4 / 42، الكامل لابن عدي: 5 / 327، تهذيب التهذيب: 4 / 338، ميراث مكتوب شيعة: 1 / 178–81، تاريخ يحي بن معين: 2 / 367، التاريخ الكبير: 6 / 122، ذيل المذّيل / 680، الجرح والتعديل: 6 / 53، الضعفاء للعقيلي: 3 / 100–106، المجروحين لابن حَبان: 2 / 143، الذريعة: 6 / 343 و347.

عبد القاهر بن عبد العبادي الحويزي

(ح: 1100هـ/1688م)

"العبادي" نسبة الى عبّادان/ أبادان أصله منها. الحويزي نسبة الى الحويزة المدينة المعروفة جنوب إيران ، نسب إليها لانه توطنها.

فقيه، كلامي، شاعر، مصنف.

وُلد في عبادان.

اقام مدة في مشهد، والظاهر انه تلقّى العلم فيها.

كان على علاقة بامراء المشعشيين حكام خوزستان/عربستان. وله قصائد في مدح الامير علي بن خلف المشعشعي.

لا ذكر لتاريخ ومكان وفاته. وتاريخ حياته المدّون في العنوان مستند الى الزنوزي في (رياض الجنّة) ، ولم يذكر مستنده فيما ذهب اليه.

له:

1- العقائد الدينيّة عن البراهين العقلّية.

2- المستمسكات القطعّية اليقينّية.

3- صفوة الاصول ونفي هفوة الفصول، في اصول الفقه.

4- رياض الجنان وحدائق الغفران، في الفقه.

5- الفرائد الشافية على الفوائد الوافية.

6- دفع الغواية لشرح الهداية.

7- خير/خبر الزائر المبتلى في طريق النجف وكربلاء.

8- سلوك مسالك المرام في مسلك مسالك الافهام.

9- ديوان شعر.

10- وتعاليق وشروح على غير كتاب.

امل الآمل: 2 / 156–57، رياض العلماء: 3 / 160–61، روضات الجنات: 4 / 220–21، فوائد الرضوية / 238، اعيان الشيعة: 8 / 32، تنقيح المقال: 2 / 152، طبقات اعلام الشيعة (القرن 11) / 336، معجم المؤلفين: 2 / 201، رياض الجنة:3 / 482–84، معجم رجال الحديث: 10 / 58، الذريعة: في اماكن كثيرة ، انظر فهرست اعلامها / 1359.

عبد الكريم بن احمد ابن طاووس الحسني

(648–693هـ/1250–1293م)

آل طاووس، بيت من بيوت العلم في الحلّة، يوم كانت أول مركز علمي للشيعة في العالم.

فقيه، نسابة، اديب، مصنف.
وُلد في كربلا.
نشا في الحلّة.
قال قرينه منذ الطفولة حتى الوفاة الحسن بن علي بن داود الحلّي في كتابه (الرجال) أنه «حصّل في بغداد» . ولكن قائمة شيوخه المعروفة كلّها من علماء الحلّة.
اخذ وروى عن ، ابيه السيد احمد، وعمه علي بن موسى، والمحقق جعفر بن الحسن الحلّي، ومفيد الدين بن جهيم الاسدى، ويحى بن سعيد الهذلي الحلّي، وعبد الحميد بن فخار بن معد الموسوي الحلّي، والخواجه نصير الدين الطوسي، وميثم البحراني.
سمع الحديث من جماعة من محدّثي السّنة في بغداد ، منهم: القاضي الربيع بن محمد الكوفي، وعبد الرحمان بن احمد الحربي، وعبد الصمد بن احمد بن ابي الجيش.
استوطن بغداد زمنا. وتوفي في الجانب الغربي منها.
له:
1- فرحة الغري. ط.
2- الشمل المنظوم في مصنفي العلوم.
3- حواش على كتاب المجدي في الانساب لابن الصوفي.

رجال ابن داود / 126-27، مجمع الآداب في معجم الالقاب: 2 / 442، امل الآمل: 2 / 858، رياض العلماء: 3 / 164، جامع الرواة: 1 / 463، نقد الرجال / 191، الكنى والالقاب: 1 / 341، هدية العارفين: 1 / 341، ايضاح المكنون: 2 / 57، تنقيح المقال: 2 / 159، فوائد الرضوية / 238، سفينة البحار: 2 / 122، قاموس الرجال: 5 / 353، اعيان الشيعة: 8 / 42، الاعلام للزركلي: 4 / 51، معجم رجال الحديث: 10 / 62، موسوعة طبقات الفقهاء: 7 / 123-24، قاموس الرجال: 6 / 202، مجمع الرجال: 4 / 100، منهج المقال / 196، روضات الجنات: 4 / 221، مصفّى المقال / 233، منتهى المقال: 1 / 330، البابليات: 1 / 64، لؤلؤتي البحرين / 261، بهجة الامال: 5 / 185، كشف الحجب والاستار / 399، معجم المؤلفين: 5 / 314، ريحانة الادب: 7 / 75، تاريخ الحلّة: 2 / 29، الانوار الساطعة / 91، هدية العارفين: 1 / 314، هدية الاحباب / 72، لغت نامه دهخدا: 2 / 325، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست اعلامها / 1365.

عبد الكريم بن احمد آل صدر الصدور الحسيني العاملي

(1220-1303هـ/1805-1885م)

"آل صدر الصدور" أسرة عاملّية الاصل، نبغ فيها علماء وشعراء، سكنت قزوين. هاجر جد والد المترجم له الى إيران وسكن قزوين في عصر نادرشاه افشار .(1148-1160هـ/1735-1747م)
فقيه، كلامي، خطيب، مصنف.
وُلد في قزوين وفيها نشا ودرج على اعلام اسرته ومنهم والده.
تخرّج في الفقه واصوله والحديث والتفسير على محمد صالح البَرغاني الحائري (ت: 1271هـ/1854م) واخيه محمد تقي (ق: 1264هـ/1847م). واخذ الفلسفة والعرفان عن ملا اغا الحكمي وملا علي البَرغاني وعبد الوهاب بن محمد القزويني (ت: 1270هـ/1853م).
برز في الخطابه والوعظ، فضلاً عن زعامته الدينية في منطقته.
توفي في قزوين.
له:
1- قال آغا بزرگ:"وله تصانيف لا تحضرني اسماؤها".

نقباء البشر / 1157.

عبد الكريم بن حسن صادق

(1311-1392هـ/1893-1972م)

فقيه، شاعر.
وُلد في الخيام، من بلدان جبل عامل.
تتلمذ في وطنه على قريبه الشيخ عبد الحسين بن إبراهيم صادق (ت: 1361هـ/1943م).
ارتحل الى النجف، وفيها حضر الابحاث الفقهية للسيد أبو الحسن الاصفهاني (ت: 1365هـ/1945م) ومحمد حسين النائيني (ت: 1355هـ/1936م) . بعد ان درس كتاب (كفاية الاصول) على مؤلفه محمد كاظم الخراساني (ت: 1329هـ/1911م).
سنة 1339هـ/1920م رجع الى وطنه حاملا اجازة من استاذه النائيني واستقر في الخيام.
توفي في الخيام.
له:
1- شعر كثير جيد، اختار منه حبيب صادق ما طبعه تحت اسم (في رحاب الخيام) .

مقدمة في رحاب الخيام، ماضي النجف وحاضرها: 3 / 90 و544 و558، اعيان الشيعة: 8 / 34، (وفيه ان وفاته سنة1384هـ / 1964م).

عبد الكريم بن حسين الزين

(1284-1360هـ/1867-1941م)

"الزين" علمٌ على أُسرة عاملّية ذات مكانة، أنجبت عددا من العلماء والزعماء السياسيين.
فقيه، أديب، شاعر ، مصنف.
وُلد في جباع.
اخذ علوم العربيّة وشيئا من الفقه في مسقط راسه عن الفقيه الجليل عبد الله بن علي نعمة، المعروف بالشيخ عبد الله الكبير (ت: 1303هـ/1885م).
انتقل الى بلدة بنت جبيل، حيث ازدهرت لفترة قصيرة الحوزة التي انشاها موسى بن محمد امين شرارة (ت: 1304هـ/1886م)، ودرس فيها.
اثر انهيار حوزة بنت جبيل وتفرّق طلابها، بسبب وفاة شيخها، اتجه الى النجف سنة 1305هـ/1887م فحضر على أكابر فقهائها: محمد كاظم الخراساني (ت: 1329هـ/1911م) وفتح الله

الشيرازي المعروف بشيخ الشريعة (ت: 1339هـ/1920م) ومحمد طه نجف (ت: 1323هـ/1905م) وغيرهم.
سنة 1323هـ رجع الى وطنه واستقر في بلدة جبشيت.
سنة 1333هـ/1914م سيق من قبل جلاوزة الدولة العثمانية الى عاليه في جبل لبنان للمحاكمة أمام الديوان العرفي، وهو محكمة خاصة بمحاكمة المتهمين بمناهضة العثمانيين، وحُبس في زنزانة منفردة. ثم اطلق سراحه.
توفي في جبشيت.
له:
1- أدعية النبي والائمة.
2- مواعظ األهل البيت وحكمهم البالغة.
3- الرحمة في الطب والحكمة.
4- شرح لاميّة العرب للشنفري.
5- الرد على (مباحث المجتهدين) لنقولا غبريل.
6- السفور والحجاب.
7- الرّد على الوهابيّة.
8- رسالة في التوحيد.
9- رسالة في الجبر والتفويض.
10- ديوان شعر. خ.

شعراء الغري: 5 / 489-504، نقباء البشر / 1169، معجم رجال الفكر والادب في النجف: 2 / 648، اعيان الشيعة: 8 / 35، شهداء الفضيلة / 270، معجم المؤلفين: 5 / 315، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 359-61.

عبد الكريم بن عباس الكرمانشاهي

عُرف بـ : غيرت ، وهو اسم التخلص في شعره بالفارسّية.

(1295-1375هـ/1878-1955م)

أديب وشاعر بالفارسية، عامل في الميدان السياسي، خطاط.
وُلد في همذان، مدينة في إيران.
سنة 1303هـ/1885م هاجر بهجرة والده إلى كرمانشاه، ودرس فيها العلوم الادبّية على النهج التقليدي . وفي السابعة عشرة غدا عضواً في اللجنة الادبية لكرمانشاه "انجمن ادبي كرمانشاه".
ناصر الحركة الدستورية (مشروطّيت) التي عملت على تقييد سلطة الشاهات، وفي هذا السبيل نشر مقالات في صحف كرمانشاه وبيستون ودانش وهُنَر. كما كان عضوا في هيئة تحرير مجلة اخوت، التي كانت تصدر في طهران.
شاعر معروف بالفارسّية. استاذ في فن الخط، خصوصا النستعليق.
توفي في طهران . ودُفن في قم.
له:
1- دلنامه (شعر).
2- مجنون نامه (شعر).
3- كلّيات آثار غيرت (وهو مجموع مقالات له) ط.

فرهنگ شاعران زبان فارسي / 418، سخنوران نامي معاصر: 1 / 171، سخنوران نامي معاصر ايران: 4 / 2573، كرمانشاهان: 1 / 338، مؤلفين كتب چاپي:3 / 926، فرهنگ فارسي معين: 6 / 1283، الذريعة: 9 / 797 و23 / 107.

عبد الكريم بن علي الجزائري

(1289-1382هـ/1872-1962م)

"الجزائري" نسبة الى الجزائر، اي منطقة الاهوار قرب البصرة . نزلت أسرته النجف قبل القرن العاشر للهجرة / السادس عشر للميلاد فيما يُقال. وهي تنتمي الى بني أسد التي تنتشر في نطاق الكوفة ومنطقة الاهوار.
فقيه، شاعر، زعيم سياسي، مصنف.
وُلد في النجف. وفيها نشا ودرج. ولا ذكر لاساتذته في المقدمات.
حضر الابحاث العالية في الفقه على حسن بن محمد حسن النجفي (ت: 1345هـ/1926م) ومحمد كاظم الخراساني (ت: 1329هـ/1911م) وعلي بن باقر الجواهري (ت: 340هـ/1921م) ومحمد طه نجف (ت: 1323هـ/1905م) وأُجيز من الجميع.
استقل بالتدريس، وكانت له حلقة بحث في "مسجد الخليلي" في النجف، ومن تلاميذه: محسن شرارة العاملي، ومحمد بن خليل الزين العاملي، ومحمد بن موسى عيّاد العاملي، والسيد هادي الصائغ، واخوه محمد جواد وغيرهم.
اشترك في مقارعة الاستعمار الانكليزي للعراق سنة 1333هـ/1914م وسنة 1338هـ/1920م ، المعروفة بثورة العشرين. وقاتل بنفسه وجُرح في احدى المعارك.
أيّد وناصر السيد محسن الامين في سعيه الشجاع الى إصلاح طرائق إحياء ذكرى يوم وقعة كربلا ، وتحريرها من الاختلاق والاوهام والاباطيل. وقد حمل احد تلاميذه راية الدفاع عن موقف السيد الامين، يوم انفجرت القضية في العراق بشكل عنيف.
توفي في النجف.
له:
1- عدة حواشي وتعليقات وشروح على كتب فقهّية.
2- شعر كثير، غالبه من شعر المناسبات، يبدو انه لم يُجمع في ديوان، نماذج منه في بعض المصادر ادناه.

شعراء الغري: 5 / 505-18، ماضي النجف وحاضرها: 2 / 86، معجم رجال الفكر والادب في النجف: 1 / 346، نقباء البشر: 3 / 173، معجم المؤلفين العراقيين: 2 / 305، معجم المؤلفين: 5 / 319، المنتخب من اعلام الفكر والادب / 268، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 362-64، فهرست كتابهاي چاپي عربي / 500، النجف الاشرف وحركة الجهاد / انظر فهرست الكتاب، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست اعلامها / 1362.

عبد الكريم بن محمد جعفر الحائري

(1276-1355هـ/1859-1936م)

"الحائري" نسبة الى الحائر، اي مقام الامام الحسين عليه السلام في كربلا، بمناسبة سكنه فيها. ومؤلده في يزد ولذلك فانُه ينسب في كثير من المصادر اليها.

فقيه من مراجع التقليد، ذو دور تاريخي في احياء حوزة قم التاريخيّة، مدرس، مصنّف.

وُلد في مهرجرد من قرى يزد في إقليم فارس في إيران. وفيها تلقّى دروسه الاولى.

انتقل الى اردكان حيث بدا الدراسة على مجد العلماء ثم الى يزد وفيها درس على السيد يحي بن كاظم اليزدي (ت: 1346هـ/1927م). والسيد حسين وامق (ت: 1307هـ/1889م).

ارتحل الى العراق، فاستقر زمنا في مدينة سامرا يدرس على إبراهيم المحلاتي (ت: 1336هـ/1917م) والشهيد فضل الله النوري (ق: 1327هـ/1909م). ثم حضر الابحاث الفقهية العالية على السيد محمد حسن الشيرازي (ت: 1312هـ/1894م).

تحوّل الى كربلا وحضر بحث الميرزا محمد تقي الشيرازي (ت: 1338هـ/1919م) والسيد محمد بن القاسم الطباطبائي الفشاركي (ت: 1316هـ/1898م). ثم الى النجف مع استاذه هذا فلازمه حتى وفاته، وبعده حضر بحث محمد كاظم الخراساني (ت: 1329هـ/1911م).

بعد ان أقام مدة في كربلا منصرفا الى التدريس، رجع الى إيران سنة 1333هـ/1913م. وفيها استقر مدة في بلدة سلطان اباد من اعمال أراك، الى سنة 1340هـ/1921م انتقل الى قم. واستقر فيها. في قم اولى اهتمامه لتنظيم حركة الدراسة والبحث فيها. وبنى عددا من المدارس، وانشا مكتبة عامة، وغير ذلك من المشاريع الدينية والاجتماعية. وقد نجح في ذلك نجاحا باهرا، بحيث اعاد الى هذه المدينة مجدها العلمي التاريخي.

توفي في قم ودُفن فيها.

له:

1- درر الفوائد، في الاصول. ط.
2- كتاب الرضاع.
3- كتاب الصلاة. ط.
4- كتاب المواريث.
5- كتاب النكاح.

فقهاي شيعه نامه دار / 372-81، آينه دانشوران / 21_23، تربت پاكان قم: 2 / 955-63، علماي معاصر / 287-89، معارف الرجال: 2 / 65، ريحانة الادب: 1 / 66، اعيان الشيعة: 8 / 42، مكارم الاثار: 6 / 2118، احسن الوديعة: 2 / 118، گنجينه دانشمندان 1 / 125، معجم رجال الفكر والادب في النجف: 3 / 1365، نقباء البشر / 1158، معجم المؤلفين: 5 / 320، شرح حال رجال ايران: 2 / 275، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست اعلامها / 1368.

عبد الكريم بن محمد رضا الزنجاني

(1304-1388هـ/1886-1968م)

الزنجاني نسبة الى زنجان، مدينة في إيران. نُسب اليها بمناسبة انه وُلد في نطاقها في أُسرة ترجع بأصولها الى العراق.

فقيه، باحث في الفلسفة، رجالي، مصنف بالعربية والفارسية.

وُلد في قرية باروت من اعمال زنجان.

تلقّى دروسه الاولى في مسقط راسه على اساتذة ومدرّسين باهتمام وعناية والده.

تابع الدراسة في طهران، ولا ذكر لاساتذته فيها.

سنة 1326هـ/1908م هاجر الى النجف وحضر أبحاث السيد محمد كاظم اليزدي (ت: 1337هـ/1918م) والسيد محمد الفيروز آبادي اليزدي (ت: 1345هـ/1926م).

انصرف الى البحث والتنقيب، خصوصا في الفلسفة وعلم الكلام، واصدر عددا من الكتب فيهما.

سنة 1341هـ/1922م ترشّح ليكون احد مراجع التقليد. وأصدر رسالة فقهيّة لعمل المقلدين.

سنة 1354هـ/1935م بدأ جولة واسعة وصلت به الى إيران والقفقاس والهند وسورية ولبنان وفلسطين ومصر، كان لها صدىً بالغاً، خصوصا في الاقطار الاربعة الاخيرة. القى فيها عددا كبيرا من الخطب والمحاضرات، اظهرت براعته وعلمه. ولقى فيها حفاوة بالغة من رجالات الفكر والسياسة.

عاد الى النجف وانصرف الى التدريس والتصنيف وإمامة المصلّين في حرم الامام علي عليه السلام حتى وفاته فيها.

له:

1- ابن سينا خالد بآثاره. ط.
2- دروس الفلسفة. ط.
3- الكندي خالد بفلسفته. ط.
4- نظرة في النظرية النسببية لاينشتاين.
5- المنطق الحديث.
6- وحي الالهام. ترجم الى الاوردّية وطبع.
7- برهان امامت (باللغة الاوردّية) ط.
8- الوحدة الاسلامّية. ط.
9- ذخيرة الصالحين. ط.
10- جامع المسائل. (بالفارسية) ط.
11- مناسك الحج. ط.
12- طريق النجاة. وهي رسالته الفقهية للمقلدين. ط.
13- احكام الربا.
14- السياسات الاسلامية.
15- حقائق الاصول.
16- الاصول العملية.
17- فلسفة الاجتهاد والتقليد.
18- حجية الظن الاطمئناني.
19- معضلات علم الرجال.
20- رسالة في توثيق عمر بن حنظلة.
21- وتعليقات على بعض الكتب الدراسية الفقهيّة.

الفهرست لمشاهير علماء زنجان / 74، تاريخ زنجان / 374، علماء زنجان / 74، معجم رجال الفكر والادب في النجف: 2 / 642، صفحة من رحلة الامام الزنجاني وخطبه، المنتخب من اعلام الفكر والادب / 272، معجم المؤلفين العراقيين:2 / 307، الاعلام للزركلي: 4 / 56، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 366–68، كتابهاي چاپي عربي / 356 و391، الذريعة: 4 / 201 و8 / 146 و22 / 266 و25 / 61 و88.

عبد الكريم بن محمود الخليل

(1302–1333هـ/1884–1914م)

يقول كاتب سيرته عصام شبارو ان اسمه الحقيقي قاسم، وان اصدقاءه سموه عبد الكريم . وهذا هو الاسم السائر على الالسنة والاقلام، ولذلك اثبتناه في العنوان.

قائد ومناضل سياسي.

وُلد في بُرج البراجنة، قرية جنوب بيروت غدت اليوم من ضواحيها، لأبوين يعملان في الزراعة.

نشأ في الشّيّاح المجاورة لمسقط راسه.

أنهى دراسته الاولى في مدرسة الشيخ احمد عباس الأزهري في بيروت.

ارتحل الى استنبول، وانتسب الى مدرسة الحقوق وتخّرج منها سنة 1328هـ/1910م بدرجة التفوّق، كما تخرّج في المدرسة الملكّية.

بدا عمله السياسي في استنبول، فانخرط في (جمعية الاخاء العربي العثماني) فلما أوقف الحكم الاتحادي نشاطها وأغلق أبوابها سنة 1327هـ/1909م أسّس أول جمعية عربية سريّة هي (الجمعية القحطانية) . وقد تضمن برنامجها رفع مستوى العرب الثقافي والاجتماعي والاقتصادي وحثهم على التضامن والمطالبة بحقوقهم . التي لم تلبث أن انفرط عقدها بعد سنة من تأسيسها . فعمد الى تأسيس جمعية اخرى سماها (المنتدى الادبي). وهذه الجمعية هي أول تكتل عروبي علني في الدولة العثمانية. وقد انخرط في (المنتدى) الاف الشبان العرب.

سنة 1332هـ/1913م اشترك في المؤتمر العربي الاول في باريس بحذر، لعلمه بالاغراض الاستعمارية التي دعت فرنسا الى احتضان المؤتمر. وبعده اقام مدة في استنبول لمتابعة عمله السياسي. وكان أثناء ذلك المتحدث الوحيد مع السلطة العثمانية باسم العرب. الامر الذي جعله محطّ نظر هذه السلطة.

اعتقلته السلطة العثمانية المحليّة، وساقته امام الديوان العرفي في عالية بجبل لبنان، الذي حكم عليه بالاعدام، فأُعدم شنقا بتاريخ 21/1333هـ اب 1915م.

توفيق برو: العرب والترك في العهد الدستوري العثماني / 321، احمد الاعظمي: القضية العربية: 3 / 35، مصطفى الشهابي: القضية العربية / 69، ثورة العرب ضد الاتراك: 91 وما بعدها، مذكرات احمد جمال باشا العثماني / 92–93 ، و206–207، الثورة العربية الكبرى: 1 / 47، مذكرات سليم علي سلام / 205–208 و214–15 ، و217، عصام شبارو:"الشهيد عبد الكريم قاسم الخليل، الزعيم السّري للحركة العربية".

عبد الكريم بن مهدي الجزّي

(1263–1339هـ/1846–1920م)

"الجزّي" نسبة الى جَزّ، بلدة من أعمال إصفهان.

فقيه، مدرس، كاتب سيرة، مصنف بالعربية والفارسية، شاعر بالفارسيّة.

وُلد في جزّ.

تتلمذ في إصفهان على محمد حسن بن محمد علي النجفي (ت: 1317هـ/1899م) ومحمد صادق كتابفروش.

ارتحل الى النجف، حيث حضر على السيد حسين بن محمد الكوهكمري/الترك (ت:1299هـ/1881م) وحسين بن خليل الخليلي (ت: 1326هـ/1908م) وحبيب الله الرشتي (ت:1312هـ/1894م). وأقام فيها مدة طويلة.

رجع الى إصفهان، حيث انصرف الى التدريس في مدرسة "نيماورد". وتخرّج عليه جمع من العلماء.

وكان مقصد المتخاصمين لفض النزاعات بينهم. وعُرف بعلمه وعدله.

توفي في اصفهان.

له:

1– رسالة في أصول الدين (بالفارسية).

2– رسالة في صيغ العقود.

3– تذكرة القبور . في تراجم المدفونين في مقبرة تخت فولاد في إصفهان ط.

4– رسالة فقهية لعمل المقّلدين (بالفارسية) ط.

5– رسالة في حجية الظن.

6– شعر بالفارسية، يبدو انه لم يُجمع في ديوان. بعضه في ختام كتابه تذكرة القبور.

مقدمة كتابه تذكرة القبور / 6–8، نقباء البشر: 1183، معجم رجال الفكر والادب في النجف: 1 / 139، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 370–71، كتابهاي چاپي فارسي: 1 / 1251، الذريعة: 4 / 44 و9 / 1131 و10 / 126، و19 / 93 و23 / 101.

عبد الكريم بن موسى شرارة

(1271–1332هـ/1854–1913م)

وُلد في النجف حيث كان والده في طلب العلم.

قدم الى وطنه في جبل عامل وله سبع سنين، فقرا المقدمات وكتاب (معالم الدين) و(القوانين) في علم اصول الفقه على السيد نجيب فضل الله العيناثي.

رجع الى النجف لمتابعة الدراسة. فقرا كتاب (الرسائل) في الاصول على احمد كشف الغطاء (ت: 1344هـ/1925م) وحضر الدروس الفقهّية العالية لمحمد كاظم الخراساني (ت: 1329هـ/1911م) مدة طويلة. واثناء هذه المدة قرا (خلاصة الحساب) على السيد محمد حسين الكيشوان، وشرح (منظومة السبزواري) في الحكمة.

سنة 1330هـ/1912م رجع الى وطنه بطلب من اهل بلده بنت جبيل وجرى له استقبال حافل في بيروت وصيدا وصور.
شاد في بنت جبيل النادى الحسيني الذي ما يزال حتى الان.
عرف بالفضل والتقوى والصلاح والتواضع.
توفي في بنت جبيل بعد قدومه بسنتين تقريبا.
له:
1- مؤلفات واشعار احترقت في فتنة سنة 1339هـ/1920م في بلده.

حديث النعم لجدنا الشيخ حبيب / 93، وقد كان صفِيّا للمترجم له ، نقباء البشر / 1182، اعيان الشيعة: 8 / 43، (وفيه انه وُلد سنة 1297هـ / 1879م).

عبد اللطيف بن جواد الأمين

(1368-1405هـ/1948-1985م)

فقيه، شهيد.
وُلد في شقرا من بلدان جبل عامل.
هاجر والده الى النجف للدراسة عندما كان المترجم له لم يتم العام من عمره.
تلقّى دراسته الاولى في احدى مدارس النجف وعندما بلغ الثانية عشرة بدأ دراسة العلوم الشرعية.
درس على الشهيد السيد علاء الدين الحكيم نجل المرجع السيد محسن الحكيم وعلى غيره.
سنة 1399هـ/1978م عاد الى وطنه واستقر في قرية الصّوّانة المجاورة لمسقط راسه، عالماً دينيا.
عمل بجد ونجاح في سبيل صمود أبناء وطنه في وجه الاعتداءات الصهيونيّة المتكرّرة، فاغتاله عملاء العدو في منزله بتاريخ 1985/11/14.

معلومات خاصة من عائلة الشهيد.

عبد اللطيف بن علي بن ابي جامع

(ت: 1050هـ/1640م)

آل ابي جامع، أسرة اصلها من جباع في جبل عامل . هاجر والد المترجم له الى العراق ، وعنه تسلسلت الأُسرة في إيران والعراق حيث تُعرف اليوم بآل محيي الدين.
محدّث، فقيه، مصنف.
لا نعرف عنه سوى انه درس على محمد بن الحسين الجباعي المعروف بالشيخ البهائي (ت:1030هـ/1620م) ويُفهم من ذلك ان قراءته عليه كانت في إصفهان حيث كان أستاذه ، وعلى حسن بن زين الدين الجباعي ، ومحمد بن علي بن ابي الحسن الجباعي، والظاهر ان قراءته عليهما كانت في النجف.
سكن الحويزة وولي بها منصب شيخ الاسلام.
من تلاميذه السيد على خان بن خلف الحويزي.
توفي في الحويزة.
له:
1- جامع الاخبار في إيضاح الاستبصار للشيخ الطوسي.
2- كتاب في علم الرجال، وضعه ليكون بمثابة مقدمة لكتابه المذكور اعلاه.
3- رسالة في الرد على أُستاذه حسن بن زين الدين في عدم جواز تقليد الاموات.
4- حاشية على معالم الدين لأستاذه ابن زين الدين.
5- رسالة في المنطق.
6- شرح على تهذيب الاحكام للشيخ الطوسي.

امل الآمل: 1 / 111، رياض العلماء: 3 / 255، اعيان الشيعة: 8 / 44، تكملة امل الآمل / 272، روضات الجنات:4 / 225، فوائد الرضوية / 243، ريحانة الادب: 7 / 329، تنقيح المقال: 2 / 160، الحالي والعاطل / 46، معجم رجال الفكر والادب في النجف: 3 / 1166، الذريعة: 5 / 37 و 6 / 208 و 10 / 128 و 13 / 157.

عبد اللطيف بن نجيب فضل الله

(1322-1412هـ/1904-1991م)

وُلد في بلدة عيناثا، من جبل عامل.
تلقّى شيئا من الدراسة على والده وعلى اخيه السيد محمد سعيد. ثم على موسى وعبد الكريم مغنيّة في وطنه.
اقام في بلدته منصرفاً إلى تدريس عديد من الطالب.
كسب ثقة وتقدير أهل منطقته، لما تحلّى به من ورع وزهد وعناية بالفقراء والمحتاجين.
كان بيته اشبه بندوة فكرية أدبية ، ومقصداً للعلماء والادباء من مختلف الاتجاهات.
عبّر في شعره عن وعي متقدم للنزعة الغربية الاستعماريّة ، عمل على مقاومتها بنشر الوعي السياسي القائم على الاسلام.
عندما احتل اليهود بلدته سنة 1399هـ/1978م وجعلوها ضمن ما سموه (الشريط الحدودي) عمل على رصّ الصفوف وبثّ روح الثبات والصمود والمقاومة، ممّا كان له تاثير شعبي واسع ، وخير تمهيد للمقاومة في جبل عامل.
كان في بلدته عند الاجتياح الاسرائيلي سنة 1403هـ/1982م الذي وصل الى بيروت ، مشغولاً بانشاء مشروع كبير يتالف من مركز اسلامي ومدرسة ومكتبة ومستوصف. كان له أطيب الاثر.
اضطره العدو المحتلّ الى ترك بلده فسكن مدينة صور.
توفي في بيروت التي قصدها للاستشفاء ، ودُفن في عيناثا.
له:
1- شعر كثير، يبدو انه لم يُجمع في ديوان.

من تسجيلات المؤلف.

عبد اللطيف خان الاصفهاني البنجابي

عُرف بـ : تنها. وهو اسم التخلص في شعره.

(ت: 1116هـ/1704م)

ينسب الى إصفهان بمناسبة تولّده في نطاقها، وإلى البنجاب بمناسبة سكنه فيها اكثر عمره.
رجل ادارة وسياسة، شاعر بالفارسيّة.
وُلد في شهرستان، بلد من توابع اصفهان. ونشا وترعرع في هذه . درس في إصفهان، ولا ذكر لاساتذته فيها. وتخّرج على خاله جلال أسير الإصفهاني (ت: 1049هـ/1639م).
هاجر الى الهند، مثل كثيرين غيره من الشعراء الإيرانيين. واتصل بامرائها. والتحق ببلاط السلطان عالمگير المغولي (حكم: 1068-1119هـ/1657-1707م)، الذي استقبله استقبالاً حافلا. وجعله رئيسا لديوانه، وواليا على البنجاب.
كان على جانب كبير من السخاء والتقوى. وملجأً للعلماء والشعراء في الهند.
توفي في كشمير.
له:
1- ديوان شعر. خ. منه نسخة خطّية في "كتابخانه شوراي ملّي" في طهران.

تذكرة شعراء بنجاب / 102، سمع انجمي / 98، اعلام الهند: 2 / 65-66، الذريعة: 9 / 177 و179 و693 و1192.

عبد اللطيف علي شرارة

(1328-1413هـ/1919-1992م)

أديب، باحث، مترجم من الانكليزية والفرنسية الى العربية.
وُلد في بنت جبيل، من بلدان جبل عامل.
اجتاز المرحلة الابتدائية في مدرسة النبطيّة الرسمية، والثانوية في "الكلّيّة الاسلامية" في بيروت.
تخّرج من دار المعلمين في بيروت.
درس علم الاقتصاد المكتبي في الجامعة الامريكية في بيروت. وفيها درس اللغة الانكليزية. كما اتقن الفرنسّية.
عمل في حقل التعليم في المدارس الرسمّية في مختلف بلدان جبل عامل زهاء الخمس عشرة سنة ، وفي ثانوية علي بن ابي طالب التابعة لجمعية المقاصد الخيرية الاسلاميّة.
رئس الدائرة الفنّية في "دار الكتب الوطنّية" في بيروت زهاء الثلاثين سنة. تقاعد في نهايتها سنة 1403هـ/1982م.
توفي في بيروت، ودُفن في مسقط راسه. ومنحته وزارة التربية الوطنّية وسام المعارف.
له:
1- روح العروبة. ط.
2- الحجاج طاغية العرب. ط.
3- الدنيا تتحدث. ط.
4- برنارد شو العقل الساخر.
5- الجانب الثقافي من القومية العربية. ط.
6- فلسفة الحب عند العرب. ط.
7- الصهيونية جريمة العصر الكبرى. ط.
8- ابن حزم الاندلسي رائد البحث العلمي. ط.
9- وحدة العرب في الشعر العربي. ط.
10- ابو العتاهية. ط.
11- شعراؤنا (سلسلة من احدى عشرة حلقة). ط.
12- الفكر التاريخي في الاسلام. ط.
13- سنغور دراسة وترجمة حياة. ط.
14- قضية الكتاب اللبناني.
15- وترجم عددا كبيرا من الكتب عن الانكليزية والفرنسية . ونشر مقالات كثيرة في مجلات العرفان، المكشوف ، الاديب ، الآداب.

من تسجيلات المؤلف، معلومات قدمها "المركز الثقافي للبنان الجنوبي".

عبد الله الصدر بن محمد الكرماني

عُرف بـ : مرواريد وهو اسم التخلص في شعره

(ت: 942هـ/1516م)

شاعر بالفارسية، خطاط كبير، مؤرخ، موسيقي، مصنّف بالفارسية.
يؤخذ من نسبته "الكرماني" أن أصله من كرمان في إيران.
عاش في هراة في بلاط السلطان حسين ميرزا بايقرا التيموري (878-912هـ/1482-1506م) كاتباً له وحاملاً لأختامه. ثم اعتزل عمله وانصرف الى كتابة المصاحف.
عندما استولى الشاه اسماعيل الاول الصفوي على هراة استدعاه ليعمل لديه فاعتذر بسبب المرض.
توفي في هراة، وفي تاريخ وفاته روايتين ايضا.
له:
1- مؤنس الاحباب، شعر.
2- خسرو وشيرين، شعر.
3- منشآت بياني.
4- تاريخ شاهي.

ستارگان كرمان / 117، فرهنگ سخنوران / 380، روز روشن / 125، هفت اقليم: 1 / 278، لغت نامه دهخدا: 11 / 447، ريحانة الادب: 5 / 293، مشاهير شعراء الشيعة: 3 / 51، الذريعة: 9 / 150 و1031.

عبد الله بن ابراهيم الجعفري

عُرف بـ : أبي محمد الجعفري

(ح: 183هـ/799م)

"الجعفري" نسبة الى جعفر بن ابي طالب، يرتفع بنسبه اليه.
محدّث، مؤرخ، مصنف.
صحب الامامين الصادق والكاظم عليهما السلام وروى عنهما.
لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته المدوّن في العنوان مستند الى انه أدرك إمامة الامام الكاظم عليه السلام بشهادة كتابه الاخير.
له:

1- خروج محمد بن عبد الله ومقتله. رسالة في قصة خروج محمد النفس الزكّية ومقتله. متنها في (الكافي: 1/358-66)
2- خروج صاحب فخ ومقتله. رسالة في قصة خروج الحسين بن علي المقتول في فخ. قطعة منها في (الكافي:1/366-67)
3- وصية موسى بن جعفر.
4- اصل.

النجاشي: 2 / 12-13، عمدة الطالب / 43 و 50، الامامة والتبصرة / 215-18، عيون اخبار الرضا: 1 / 23-26 و 279، الامالي للطوسي / 455-56، المحاسن / 396، بصائر الدرجات / 198، الخصال / 392.

عبد الله بن ابو القاسم البهبهاني

(1292-1370هـ/1875-1950م)

"البهبهاني" نسبة الى بهبهان، مدينة في إيران.
فقيه، نسّابة، مصنف.
وُلد في بوشهر، مدينة في إيران ، في أُسرة تعود اصولها الى بهبهان، فُنسبب الى هذه.
لا ذكر لسيرته الاولى.
ارتحل الى النجف وأقام فيها زمنا منصرفا الى التحصيل. ولا ذكر لاساتذته فيها.
رجع الى مسقط راسه واستقر فيه.
اثناء الحرب العامة، المعروفة بالحرب العالمية الاولى، التحق بالثائرين على الانكليز، فترك كل شئ وذهب الى شيراز ملتحقا بالثائرين هناك حتى نهاية الحرب.
توفي في بوشهر.
له:
1- تذكرة الالباب في علم الانساب.
2- زلال المعين في الاربعين.
3- سدول الحجاب.
4- الخلواتّية.
5- ضياء المستعينين.
6- الغيث الزابد في سبط ذرية محمد العابد.
7- الشمس الطالعة.
8- السحاب اللآلي.
9- طريق الواعظين.
10- الهدهديّة.
11- الهيئة الجديدة.
12- النجمة المثلّثة.
13- المقالات العشر.
14- وكتب اخرى لم يتيسر لنا الاطلاع عليها.

نقباء البشر / 1189، سخن سرايان فارس: 3 / 598، جامع الانساب / 146، معجم رجال الفكر والادب في النجف / 262، الذريعة: في مواطن كثيرة جدا، انظر فهرست اعلامها / 1380.

عبد الله بن احمد البغدادي

عُرف بـ : ابن الخشّاب

(492-567هـ/1069-1171م)

فقيه، محدّث، أديب، لغوي، شاعر، مشارك في الحكمة والمنطق والحساب والهندسة.
وُلد في بغداد وفيها نشا.
اخذ النحو عن أبي بكر بن جوامرد القطّان، ثم عن ابي الحسن علي بن ابي زيد الفصيحي الاسترابادي، ثم عن الشريف ابي السعادات الشجري. واللغة عن الحسن بن علي المحوّلي ، وابي بكر بن عبد الباقي الانصاري. وسمع الحديث من مشايخ وقته وأكثر. وكان حريصا على السّماع، مداوماً بالقراءة على المشايخ.
كان أعلم أهل زمانه بالنحو. برع في فنون العلم، وانفرد بعلم النحو والعربيّة حتى فاق أهل عصره.
قرا عليه الناس وانتفعوا به، وتخرّج به جماعة.
كان معلم اولاد الخلفاء . ويتقاضى راتبا شهرياً منهم. وكان يصرف جميع ما ياتيه على شراء الكتب، فانشا مكتبة كبيرة أوقفها على الطلاب، كانت من اهم مكتبات بغداد.
عاش حياة فقيرة بائسة، ولم يتزوج.
توفي في بغداد.
له:
1- الرّدّ على ابابشاذ في شرح الجمل.
2- الرّدّ على تهذيب الاصلاح للتبريزي.
3- الرّدّ على الحريري في مقاماته.
4- شرح مقامات الحريري.
5- شرح مقدمة النحو لابن هبيرة.
6- اللامع في النحو.
7- مواليد أهل البيت. خ.
8- حاشية على درّة الغوّاص للحريري.
9- المعجل في شرح الجُمل الكبيرة.
10- المرتجل في شرح الجمل الكبيرة.
11- شعر يبدو انه لم يُجمع في ديوان.

معجم الادباء: 12 / 47-51، بغية الوعاة / 276، إنباء الرواة: 2 / 99-102، رياض العلماء: 3 / 184، اعيان الشيعة: 8 / 46، النجوم الزاهرة: 6 / 65، الثقات العيون / 161، المنتظم: 10 / 238-39، الكامل في التاريخ: 11 / 375-76، مرآة الزمان: 8 / 180، وفيات الاعيان: 2 / 102-104، المختصر: 3 / 52، العبر للذهبي: 4 / 196، تلخيص ابن مكتوم / 88-89، المستفاد من ذيل تاريخ بغداد / 134، مسالك الابصار : 4 / 311، مرآة الجنان: 3 / 381، البداية والنهاية: 12 / 269، ذيل طبقات الحنابلة: 1 / 316-23، طبقات ابن قاضي شهبة: 2 / 17-20، كشف الظنون / 108 و 602، شذرات الذهب:4 / 220-22، الفلاكة والمفلوكون / 78-79، هدية العارفين: 1 / 456، سير اعلام النبلاء: 20-523-28، بروكلمان: 5 / 167-69، معجم المطبوعات / 93، الذريعة: 3 / 217 و 23 / 233 و 236.

عبد الله بن احمد العبدي

عُرف بـ : أبي هفّان

(ت: 257هـ/870م)

"العبدي" نسبة إلى عبد القيس ، بطنٌ من ربيعة .

لغوي، نحوي، اديب شاعر، راوية، مصنف.

وُلد في البصرة واستوطن بغداد ، فقيل في نسبته "البصري البغدادي".

وصفه النجاشي بقوله:"مشهور في اصحابنا"، ومع ذلك فإن شُهرته لم تنفع في أن يصل إلينا أي شيء من سيرته. ولكن ما وصلنا من شعره طافح بالشكوى من الفقر والغُربة، مما نفهم منه انه عاش حياة بائسة.

كان من "غلمان" ابي نواس، الشاعر المشهور (ت: 197هـ/812م) أي من خواصّه . وقد روى شعره.

لا ذكر لمكان وفاته، وفي تاريخ وفاته رواية اخرى تقول انه توفي سنة 195هـ/810م . وقد اثبتنا في العنوان ما رجّحناه.

له:

1- اخبار أبي نواس.
2- اخبار الشعراء.
3- أشعار عبد القيس وأخبارها.
4- شعر أبي طالب بن عبد المطلب وأخباره.
5- صناعة الشعر.
6- طبقات الشعراء.

النجاشي: 1 / 16، الفهرست للنديم / 161 و 182، الخلاصة / 111، وفيات الاعيان: 1 / 87، الوافي بالوفيات: 17 / 27، لسان الميزان: 3 / 249، تاريخ بغداد: 9 / 370، معجم الادباء: 12 / 54، بغية الوعاة: 2 / 31، تنقيح المقال: 2 / 167، منتهى المقال: 4 / 155، منهج المقال / 199، قاموس الرجال: 6 / 245، جامع الرواة: 1 / 470، هداية المحدثين / 202، مجمع الرجال: 3 / 263، نقد الرجال / 195، الموسوعة الاسلاميّة: 3 / 212، اللباب: 3 / 275، الاعلام للزركلي: 4 / 65، معجم المؤلفين: 6 / 23، العقد الفريد: 4 / 34 و 6 / 227، ربيع الابرار: 1 / 224 و 537 و 677 و 3 / 563 و 4 / 19 و 25 / 117، فوائد الرضوية / 244، مشاهير شعراء الشيعة: 3 / 33، الذريعة: 9 / 51 و 14 / 195.

عبد الله بن اسد الله الشبستري

(1334-1420هـ/1915-1999م)

"الشبستري" نسبة الى شبستر، مدينة من اعمال تبريز في آذربايجان.

فقيه، مفسر، مصنف بالعربية والفارسيّة.

وُلد في شبستر.

درس على والده الفقيه وعلى غيره في مسقط راسه.

ارتحل الى تبريز وتابع الدراسة في "المدرسة الطلابية" على عدد من الاساتذة والشيوخ.

سنة 1360هـ/1941م اتجه الى قم، فدرس على السيد شهاب الدين المرعشي (ت: 1411هـ/1990م) والسيد صدر الدين الصدر (ت: 1373هـ/1953م) وغيرهما. كما حضر في طهران على عدد من علمائها.

استوطن طهران مدة ثماني وعشرين سنة، ومشهد مدة اثنتين وعشرين سنة، وفي هذه انصرف الى التدريس والتصنيف.

سنة 1416هـ/1995م ارتحل الى قم، حيث توفي.

له:

1- الالطاف الالهيّة في الخطابات القرآنية. ط.
2- دراية الحديث.
3- زبد الاحكام، رسالة فقهية لعمل المقلّدين. ط.
4- كتاب الاربعين، في شرح اربعين حديثا في العرفان والاخلاق. ط.
5- مصباح الهداية. ط.
6- النكاح والطلاق. فقه.
7- نماز شب.

تربت پاكان قم: 2 / 996.

عبد الله بن اسماعيل البهبهاني البلادي الموسوي

(612561328هـ/1840-1910م)

"البلادي" نسبة الى البلاد الكبير، بلدة في البحرين أصل أسرته منها، والظاهر انها نزحت إليها من بهبهان في إيران. و يُقال في تمام نسبته النجفي الطهراني، بمناسبة اقامته ودراسته في الاولى، واستقراره في الثانية. وهو من العائلة الشهيرة المعروفة بـ (الغُريفي)، ولكنه لم يُنسب اليها في المصادر.

فقيه، نشط في العمل السياسي، مصنف.

قرا المقدمات على ابيه السيد اسماعيل بن نصر الله (ت: 1295هـ/1878م).

حضر أبحاث السيد حسين الكوهكمري المعروف بالتُّرك (ت: 1299هـ/1881م) والسيد محمد حسن الشيرازي (ت: 1312هـ/1894م) وراضي بن محمد المالكي (ت: 1290هـ/1873م).

انتقل الى طهران، حيث غدا من الزعماء الدينيين والسياسيين.

ناصر الحركة الدستورية (المشروطة) التي عملت على تقييد سلطة السلاطين القاجاريين، وساهم في تشريع القوانين الدستورّية. وبعد انتشار التيار الاستبدادي اضطر الى العودة الى النجف. ولكنه بضغط من تيّار شعبي كبير عاد الى طهران، وعمل في سبيل ارائه السياسية.

اغتيل في بيته في طهران.

له:

1- خمس وعشرون رسالة، كل منها في مسألة فقهّية. خ.

معارف الرجال: 2 / 17، مكارم الآثار: 5 / 1684، المآثر والآثار / 182، تكملة نجوم السما: 1 / 394، نقباء البشر: 3 / 193، شهداء الفضيلة / 368-

70، معجم رجال الفكر والادب في النجف: 1 / 276، سخن سرايان فارس: 1 / 477، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 373-74، الاعلام للزركلي: 4 / 72، معجم المؤلفين: 6 / 35، احسن الوديعة: 1 / 66(ضمن ترجمة والده)، شرح حال رجال ايران: 2 / 284-89 (يقدم معلومات مختلفة عن سيرته واسباب اغتياله)، الذريعة: 6 / 402 و13 / 33 و15 / 43 و20 / 93.

عبد الله بن المغيرة البجلي الخّزاز

(ح: 148هـ/ 765م)

"البجلي" نسبة الى بجيلة القبيلة، مولاهم. اما "الخّزاز" فالظاهر انه نسبة الى مهنته.

فقيه، محدّث، مصنّف.

من اعلام المحدّثين الفقهاء. وممن أجمعت الشيعة على تصحيح ما يصح عنهم.

صحب الامامين الكاظم والرضا عليهما السلام وروى عنهم.

وروى عن كثيرين من معارف المحدّثين، منهم: هشام بن الحكم، وأبان بن عثمان، و بُريد بن معاوية العجلي، وجميل بن درّاج، وحريز بن عبد الله، واسحاق بن عمّار، وحريز بن عبد الله وغيرهم.

روى عنه: الحسن بن علي بن فضّال، و محمد بن ابي عُمير، وحمّاد بن عيسى، و محمد بن خالد البرقي، والحسن بن طريف واخرون.

وقع اسمه في اسناد خمسمائة وتسعين حديثا في الكتب الاربعة.

لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته المسطور في العنوان مستند الى انه ادرك إمامة الكاظم عليه السلام. ولكن لا ريب في أنه عاش بعد ذلك عمرا طويلا.

له: قال النجاشي أنه صنف ثلاثين كتابا، لم يكن يُعرف منها في زمانه (ت: 450هـ / 1058م) غير:

1- كتاب الوضوء.

2- كتاب الصلاة.

3- ثم قال: وله:

4- كتاب الزكاة.

5- كتاب الفرائض.

6- كتاب في اصناف الكلام.

النجاشي: 2 / 11-12، الكشّي / 556 و594، البرقي / 49 و53، ابن داود / 213، رجال الطوسي / 356 و 379 (ولم يترجم له في الفهرست، مع انه من شرط هذا الكتاب)، الخلاصة / 109، التحرير الطاووسي / 172، مجمع الرجال: 4 / 55، بهجة الآمال: 5 / 289، جامع الرواة: 1 / 511، قاموس الرجال: 6 / 152، تنقيح المقال: 2 / 218، معجم رجال الحديث: 10 / 336، موسوعة طبقات الفقهاء: 2 / 350-52.

عبد الله بن ايوب الخُريبي

(ح: 202هـ/817م)

"الخُريبي" نسبة الى الخُريبة، موضع قريب من البصرة . فيه كانت وقعة الجمل. ولذلك يُقال في تمام نسبته "الخُريبي البصري". وقد ترجم له الحر العاملي في الجزء الاول من امل الآمل المخصص لعلماء جبل عامل تحت عنوان "عبد الله بن ايوب العاملي الجزّيني" اي انه منسوب الى جّزين البلدة المعروفة في جبل عامل. وما من ريب في ان "الجزيني" مصحفة عن الخُريبي.

شاعر.

يبدو من القليل الذي وصلنا من شعره انه كان من كبار الشعراء، لكن الزمان عفّى على اثاره.

كان منقطعا الى الامام الرضا عليه السلام

رثى الإمام عند وفاته بابيات من اجمل الشعر، ختمها بقوله:

لا يسُبقّني في شفاعتكم غدا
احد، فلست بحبكم مسبوقا

يا ابن الثمانية الذين تغّربوا
وابن الثلاثة شّرقوا تشريقا

ان المشارق والمغارب انتم
جاء الكتاب بذلكم تصديقا.

لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته المدّون في العنوان مستند الى انه كان حيّاً عند وفاة الامام الرضا عليه السلام في العام المذكور.

امل الآمل: 1 / 111، رياض العلماء: 3 / 184، معالم العلماء / 152، اعيان الشيعة: 8 / 46، مشاهير شعراء الشيعة:3 / 36، ديوان أشعار التشيع / 338، تأسيس الشيعة / 201.

عبد الله بن بديل الخُزاعي المكي

(ق: 37هـ/657م)

صحابي، مجاهد، خطيب، شاعر.

اسلم يوم فتح مكة.

شهد مع النبي صلوات الله عليه وآله حنين والطائف وتبوك.

بعثه النبي صلوات الله عليه وآله الى اليمن.

ثبت مع أمير المؤمنين عليه السلام . وشهد معه الجمل وصفين ، وكان في هذه على رجالة عسكره.

استشهد في صفين.

له:

1- شعر، يبدو انه لم يُجمع في ديوان.

الكشّي / 45، ابن دواد / 117، رجال الطوسي / 46، الخلاصة / 103، قاموس الرجال: 6 / 261، بهجة الآمال: 5 / 200، نقد الرجال / 194، منهج المقال / 200، منتهى المقال: 4 / 161، مجمع الرجال: 3 / 266، تاريخ بغداد: 1 / 204، العبرلذهبي: 1 / 28، صبح الاعشى: 1 / 510، اسد الغابة: 3 / 124، الثقات لابن حَيان: 5 / 12، المنتظم: 5 / 114، خلاصة تذهيب الكمال / 192، تقريب التهذيب: 1 / 403، تاريخ ابن خلدون: 2 / 566، الاستيعاب:2 / 268، الاصابة: 2 / 280، وقعة صفين / انظر الفهرست، البداية والنهاية / انظر الفهرست، الكامل في التاريخ / انظر الفهرست، تاريخ خليفة / 117، العقد الفريد: 4 / 109، ديوان اشعار التشيع / 157، المحّبر / 184، مشاهير علماء الامصار / 108، الروض المعطار / 386، التاريخ الكبير: 5 / 56، تاريخ اليعقوبي: 2 / 157، تاريخ الاسلام للذهبي (عهد الخلفاء الراشدين) / 567،

الجرح والتعديل:5 / 14، الجمل للشيخ المفيد / 103، شذرات الذهب: 1 / 46، اعيان الشيعة: 8 / 47، مشاهير شعراء الشيعة: 3 / 38.

عبد الله بن ُبكير بن اعَين

(ح: 114هـ/732م)

من بني أعيَن ، بيت العلم والفقه والحديث والتصنيف. وقد سبقت مّنا الترجمة لابيه بُكير ، ولأعمامه : زرارة وحمران وعبد الرحمن، ولابن عمه حمزة بن حمران.

فقيه، محدّث، كلامي، مصنف.

من أصحاب الامام الصادق عليه السلام أخذ وروى عنه.

روى عن وروى عنه الكثيرون من اعلام المحدّثين والفقهاء.

فروى عن: ابيه بُكير ، وعمّيه زُراره وحمران، و بُريد بن معاوية العجلي، وابي بصير ، و محمد بن مسلم، وعبد الرحمان بن الحجاج وغيرهم.

وروى عنه: الحسن بن علي بن فضّال، وصفوان بن يحي، و محمد بن ابي عُمير ، وإبراهيم بن يزيد الاشعري، وجعفر بن بصير البَجلي، وفضالة بن أيوب واخرون.

ممن وقع الاجماع عند رجاليي الشيعة على تصحيح ما يصح عنهم.

وقع اسمه في اسناد تسع مائة مورد، احصاها عدا استاذنا الخوئي في معجم رجال الحديث.

لا ذكر لتاريخ وفاته . وتاريخ حياته الوارد في العنوان مستند الى انه أدرك إمامة الامام الصادق عليه السلام . ولا ريب في أنه عاش بعد ذلك زمنا.

له:

1- كتاب، رواه عنه عبد الله الكناني.

النجاشي: 1 / 308 و 2 / 23، البرقي / 22، الكشّي / 345 و375، الفهرست لابن النديم / 286، رجال الطوسي / 224 و226، الفهرست له / 188، ابن داود / 199، الخلاصة / 106-107، معالم العلماء / 77، فرق الشيعة للنوبختي / 89، رسالة ابي غالب الُزراري / 114 و 131، التحرير الطاووسي / 168، نقد الرجال / 195، وسائل الشيعة: 20 / 233، جامع الرواة: 1 / 473، مجمع الرجال: 3 / 268، الفوائد الرجالّية: 1 / 228، هداية المحدثين / 202، بهجة الآمال: 5 / 203-204، قاموس الرجال: 5 / 399، المعجم الموحد: 2 / 23، تنقيح المقال: 2 / 171، اعيان الشيعة: 8 / 48، معجم رجال الحديث: 10 / 122 و 22 / 160، موسوعة طبقات الفقهاء: 2 / 329-31، معجم طبقات المتكلمين: 1 / 313.

عبد الله بن جبلة الكناني

(ت: 219هـ/834م)

"الكناني" نسبة الى قبيلة من بين عدة قبائل : كنانة قريش، كنانة كلب، وكنانة ليث...الخ.

محدّث، فقيه، رجالي، مصنّف، رائد التصنيف في علم الرجال.

كوفي.

بيته من بيوت العلم المشهورة في الكوفة. وكان ابوه جبلة من اصحاب الامام الصادق عليه السلام.

من أصحاب الامام الكاظم عليه السلام أخذ وروى عنه.

روى ايضا عن جمع كثير من عيون أهل الحديث، منهم: جميل بن درّاج، وعاصم بن حميد الحنّاط، والعلاء بن رزين، و محمد بن يحي الصيرفي، وعبد الله بن بُكير ، ومعاوية بن وهب.

روى عنه: الحسن بن محمد بن سماعة، والحسن بن محبوب، وعلي بن الحسين البرقي، والفضل بن شاذان وآخرون.

وقع اسمه في اسناد مائتين وستين حديثا في الصحاح.

هو رائد التصنيف في علم الرجال . ولا يُعرف أن أحداً صّنف كتاباً في هذا العلم قبل كتابه. وقد ناقش السيد حسن الصدر ريادته مناقشة علمية متينة في كتابه (تأسيس الشيعة) .

له:

1- الرجال.
2- الصلاة.
3- الزكاة.
4- الفطرة.
5- الطلاق.
6- مواريث الصلب.
7- الصفة في الغيبة.
8- النوادر.

النجاشي: 2 / 13، البرقي / 49، ابن داود / 200، معالم العلماء / 76، رجال الطوسي / 356، الفهرست له / 130، الخلاصة / 237، مجمع الرجال: 3 / 270، نقد الرجال / 195، هداية المحدثين / 100، مجمع الرجال: 3 / 270، اعيان الشيعة: 8 / 48، تنقيح المقال: 2 / 172، قاموس الرجال: 5 / 405، تاسيس الشيعة / 233، معجم رجال الحديث: 10 / 131، معجم المؤلفين: 6 / 39، ايضاح المكنون: 2 / 297 و 308 و 309 و 320 و 347، هدية لعارفين: 1 / 439، معجم رجال الحديث: 10 / 131، اعيان الشيعة: 8 / 48، موسوعة طبقات الفقهاء: 3 / 328، مصفّى المقال / 249، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست اعلامها / 1309.

عبد الله بن جعفر الحِميري

(ح: بُعيد 290هـ/902م)

"الحِميري" نسبة الى حِمَير القبيلة، او الى حِمير موضع في اليمن.

محدّث، فقيه، مصنّف.

قمي، "شيخ القميين ووجههم" في زمانه.

لقي الامامين الهادي والعسكري عليهما السلام وروى عنهما. رمَزَ إليهما في أحاديثه عنهما بأبي محمد ، والرجل.

وروى ايضا وروى عنه كثيرون . ذكرهم السيد الخوئي في معجم رجال الحديث.

قدم الكوفة سنة نّيف وتسعين ومائتين "وسمع اهلها منها فاكثروا" قاله النجاشي.

لا ذكر لتاريخ وفاته، وتاريخ حياته الوارد في العنوان مستند الى ما اقتبسناه اعلاه.

له:
1- كتاب الامامة.
2- كتاب الدلائل.
3- كتاب العظمة والتوحيد.
4- كتاب الغيبة والحيرة.
5- كتاب فضل العرب.
6- كتاب التوحيد والبداء والارادة والاستطاعة والمعرفة.
7- كتاب قرب الاسناد الى الامام الرضا عليه السلام.
8- كتابُ قرب الاسناد الى ابي جعفر بن الرضا عليهما السلام.
9- كتاب ما بين هشام بن الحكم وهشام بن سلام والقياس (خ. ل والعباس) والارواح والجنة والنار والحدثيين المختلفين.
10- مسائل الرجال ومكاتباتهم ابا الحسن الثالث عليه السلام.
11- مسائل لابي محمد الحسن عليه السلام على يد محمد بن عثمان العمري.
12- كتاب قُرب الاسناد الى صاحب الامر عليه السلام.
13- مسائل ابي محمد عليه السلام وتوقيعات.
14- كتاب الطب.
15- كتاب فضل العرب.

النجاشي: 2 / 18-19، الكشي: 2 / 864، البرقي / 59-60، رسالة ابي غالب الزراي / 53، الرسالة العددّية / 28، ابن داود / 200، معالم العلماء / 73، الخلاصة / 106، رجال الطوسي / 396 و 419 و 432، الفهرسد له / 128، جامع الرواة:1 / 478، نقد الرجال / 196، وسائل الشيعة: 20 / 235، مجمع الرجال: 3 / 273، هداية المحدثين / 203 و 288، بهجة الامال: 5 / 206، مستدرك الوسائل: 1 / 153، معجم رجال الحديث: 10 / 139-42، موسوعة طبقات الفقهاء: 4 / 236-38، معجم المؤلفين: 6 / 40، الذريعة: في مواطن كثيرة (راجع فهرس اعلامها).

عبد الله بن جعفر الدورَيستي

(ح: 600هـ/1203م)

"الدوريستي" نسبة الى دوريّست، وقدُ يقال في النسبة اليها (الدُوري). وهي قرية في إيران من قرى الري. والظاهر انها اصبحت ضمن طهران اليوم.
محدّث، فقيه.
وُلد في دوريست في بيت من بيوت العلم. والظاهر ان هذه القرية كانت من مراكز التشّيع القديمة في إيران.
قدم بغداد سنة 566هـ/1170م، وأقام بها مدة، وحدث بها عن جدّه محمد بن موسى بشيء من أخبار الائمة عليهم السلام.
روى عن جدّه محمد بن موسى وعن السيد فضل الله بن علي الحسيني الراوندي.
روى عنه: الفقيه الجليل محمد بن ادريس الحلّي، والسيد حيدر بن محمد بن زيد الحسيني، ومحمد بن جعفر المشهدي، والحسن بن علي الدربي، وقريش بن السبيع، واليسع بن المهّنا الحسيني. ويؤخذ من ذلك انه زار الحلّة والنجف.
توفي في الري. ولا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته المدوّن في العنوان مستفاد من لسان الميزان ومعجم البلدان.

فهرست منتجب الدين / 128، معجم البلدان: 4 / 484، امل الآمل: 2 / 159، رياض العلماء: 3 / 187، لؤلؤتي البحرين / 344، روضات الجنات: 5 / 366، الثقات العيون / 162، تنقيح المقال: 2 / 174، لسان الميزان: 3 / 269، الوافي بالوفيات: 17 / 102، اعيان الشيعة: 8 / 49، معجم رجال الحديث: 10 / 147، موسوعة طبقات الفقهاء: 7 / 133، الذريعة:1 / 203 و2 / 315 و15 / 167 و16 / 44 و20 / 324 و22 / 20 و21.

عبد الله بن جعفر العلوي الحسيني

(532-613هـ/1137-1216م)

محدّث، اديب، شاعر .
من أهل الكوفة.
طاف بالبلاد : العراق والحجاز ومصر وخراسان وآسية الوسطى.
ويبدو انه صرف عمره في هذا التطواف، يتحمّل ويحدّث ويمدح.
ومن ممدوحيه الخليفة الناصر العباسي. ومدح جماعة في الشام ومصر والعراق.
لم يصلنا شيء من شعره.
يبدو انه استقر بالقاهرة بعد ان استقرت احواله الماليّة، وتوفي فيها.
التكملة لوفيات النقلة: 4 / 245، الوافي بالوفيات: 17 / 102، معجم الالقاب: 2 / 82، تاريخ الاسلام للذهبي (611-620 / 150)، المختصر المحتاج اليه: 2 / 139، الوافي بالوفيات: 17 / 102 .

عبد الله بن جعفر بن ابي طالب

(1- 80هـ/ 622-699م)

صحابي، محدّث، احد الاجواد.
وُلد في الحبشة . كان أبواه قد هاجرا اليها في مَن هاجر من المسلمين، هرباً من اضطهاد المشركين.
رجع به ابوه الى المدينة سنة 7هـ/826م.
بايع النبي صلوات الله عليه وآله وله من العمر سبع سنين. ومن الجمع بين هذا وبين الخبر السابق استنبطنا تاريخ ولادته المذكور في العنوان.
لقي من النبي صلوات الله عليه وآله رعاية خاصة صلة لرحمه ورعاية لمكان والده شهيد مؤتة. وعامة الاحاديث التي يرويها عن النبي صلوات الله عليه وآله تدور على هذه الرعاية.
تنسب الروايات الى يزيد بن معاوية انه كان يهبه مبالغ هائلة.
ونرجح ان ذلك موضوع لغرض. كما تنسب اليه حكايات في الجود بمبالغ مالية كبيرة لاسباب واهية احيانا.
في تاريخ وفاته روايات اخرى.

مروج الذهب، انساب الاشراف، العقد الفريد، تاريخ الطبري، التذكرة الحمدونّية / انظر فهرست الاعلام في كل من هذه، تاريخ الاسلام للذهبي (61-80(428، سير اعلام النبلاء: 3 / 456، نسب قريش / 81 و 82 و 304، طبقات خليفة / 126 و 189، تاريخ خليفة / 184 و 194، سيرة ابن هشام: 1 / 187 ، و 274 و 351 و 3 / 315، مسند احمد: 1 / 203، العلل / 119 و 395، الثقات لابن حَبان: 3 / 207، مشاهير علماء الامصار / 15، المستدرك على الصحيحين: 3

/ 566، الاستيعاب: 2 / 275، اسد الغابة: 3 / 139، فوات الوفيات: 2 / 170، الاصابة: 2 / 289، الوافي بالوفيات: 17 / 107، اعيان الشيعة: 8 / 48. وغيرها كثيرٌ لا ينحصر .

عبد الله بن جندب الذبَجَلي

(ت بين 183 و202هـ/799 و 817م)

"البَجَلي" نسبة الى بَجيلة، قبيلة.

محدّث، فقيه.

كوفي، وكيل للامامين الكاظم والرضا عليهما السلام وموضع ثقتهما.

اخذ الحديث وروى عنهما.

وروى عن: هشام بن سلام، وابراهيم بن شُعيب، ومعاوية بن وهب، وسفيان السّمط، وعن والده.

روى عنه : صفوان بن يحي، وابراهيم بن هاشم، والحسين بن بشّار ، واسماعيل بن سهل، وحماد بن عيسى، وعلي بن اسباط واخرون.

وقع اسمه في اسناد خمسة وثلاثين حديثا في الكتب الاربعة.

لا ذكر لتاريخ وفاته. لكن الامام الرضا عليه السلام ترحّم عليه، ومن هنا عرفنا انه توفي في زمن امامته (183–202)

الكشّي / 585، البرقي / 50، ابن داود / 200، رجال الطوسي / 227، الغيبة له / 348، الخلاصة / 105، التحرير الطاووسي / 171، مجمع الرجال: 3 / 274، نقد الرجال / 196، هداية المحدثين / 101، جامع الرواة: 1 / 479، قاموس الرجال: 5 / 418، معجم رجال الحديث: 10 / 149، موسوعة طبقات الفقهاء: 2 / 331–32.

عبد الله بن حسين الُتستري/الشوشتري

(ت: 1021هـ/1612م)

"الُتستري" نسبة الى تُستر ، مدينة جنوب إيران، هي نفسها المسماة شوشتر . ولذلك يُقال في نسبته ايضا : الشوشتري.

فقيه، كلامي، مصنّف.

وُلد في تُستر .

تلقّى العلم في شيراز . ولا ذكر لاساتذته وشيوخه فيها.

ارتحل الى جبل عامل، فتتلمذ في عيناثا على نعمة الله على ابن خاتون العيناثي. وأجازه ابن شيخه احمد بن نعمة الله إجازةً شافيةً تاريخها 17 محرم 988هـ/6 آذار 1580م، علّق عليها والده ، الذي كان قد بلغ به الكبر . وهي من محاسن الإجازات وأندرها. ونص الإجازة في (بحار الانوار) .

عاد الى وطنه ولقي الشاه طهماسب الاول الصفوي (حكم: 930-984هـ/1523–1576م).

استوطن مشهد منصرفا الى التدريس والارشاد. وكان الشاه عباس الاول المعروف بالكبير يزوره حين قدومه مشهد ويتلقى نصائحه.

من أعرف تلاميذه السيد مصطفى التفرشي، ذكره في كتابه (نقد الرجال) فقال : "عبد الله بن الحسين التستري، شيخنا واستاذنا العلامة المحقق المدقق [....] واكثر فوائد هذا الكتاب من تحقيقاته"، و محمد تقى المجلسي، ذكره في كتابه (روضة المتقين) وقال في وصفه: "شيخنا وإمامنا بل والدنا الأعظم وشيخ الطائفة في عصره [...] مات في العشر الاول من المحرّم وصليتُ عليه مع مائة الف من الناس تقريبا".

توفي في إصفهان ودُفن في كربلا.

له:

1– كتاب الاربعين في فضائل امير المؤمنين.

2– كتاب في الامامة.

3– وله شرح على القواعد للعلامة الحلّي.

امل الآمل: 2 / 159، رياض العلماء: 3 / 195 و205، روضة المتقين: 14 / 382، نقد الرجال / 197، روضات الجنات: 4 / 230، فوائد الرضوية / 256، (احياء الداثر) / 128–29، (وفيه عبد الله بن محمود التستري. وابن محمود غير هذا. وقد تابعه في اشتباهه في (موسوعة طبقات الفقهاء وغيره)، اعيان الشيعة: 8 / 50، رياض الجنة: 3 / 502–505، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست اعلامها / 1382–83.

عبد الله بن حسين اليزدي

عُرف بـ : المُلا عبد الله

(ت: 981هـ/1573م)

فقيه، كلامي، حكيم، مصنّف.

يؤخذ من نسبته انه وُلد في يزد، أو أحد اعمالها شاه اباد.

درس في شيراز على منصور بن محمد الدشتكي الشيرازي، وجمال الدين محمود الشيرازي.

عاش مدة في إيران ثم هاجر الى النجف واستوطنها، واسس فيها مدرسة لتدريس العلوم الدينّية والحكمة.

ظلّ كتابه حاشية على تهذيب المنطق المعروف بـ (حاشية الملا عبد الله) من كتب التدريس الأساسية في الحوزات العلمّية مدة قرون.

تتلمذ عليه في إيران : بهاء الدين محمد بن الحسين العاملي، والسيد ظهير الدين إبراهيم بن الحسين الحسني الطباطبائي. وفي النجف: السيد محمد بن علي الموسوي العاملي صاحب مدارك الاحكام، والحسن بن زين الدين الجُبعي صاحب معالم الدين.

توفي في النجف.

له:

1– حاشية على تهذيب المنطق لسعد الدين التفتازاني. ط.

2– حاشية على الحاشية القديمة للدوّاني على شرح تجريد الاعتقاد للقوشجي.

3– حاشية على مبحث الجواهر من شرح تجريد الاعتقاد.

4– حاشية على حاشية الدواني والجرجاني على شرح المطالع للرازي.

5– حاشية على شرح التفتازاني على تلخيص المفتاح لجلال الدين محمد القزويني.

6– حاشية على حاشية عثمان الخطائي على الشرح الوارد اعلاه.

رياض العلماء: 3 / 191، امل الآمل: 2 / 160، خلاصة الاثر للمحّبي: 3 / 40 (وفيه اضطراب)، فوائد الرضوية / 249، تنقيح المقال: 2 / 179، سفينة البحار: 2 / 132، اعيان الشيعة: 8 / 53، ريحانة الادب: 6 / 390، طبقات اعلام الشيعة (احياء الداثر) / 135، سفينة البحار: 2 / 132، الاعلام للزركلي: 4 / 80، معجم المؤلفين: 6 / 49، هدية العارفين: 1 / 474، معجم رجال الحديث: 10 / 170، موسوعة طبقات الفقهاء: 10 / 133، معجم التراث الكلامي: 3 / 25، الذريعة : في مواطن كثيرة، انظر فهرست اعلامها / 1398.

عبد الله بن حمدان التغلبي

عُرف بـ : ابي الهيجاء

(ق: 317هـ/929م)

أمير، والٍ على الموصل.

أول مَن ولي الموصل من بني حمدان، ولاّه المكتفي بالله العباسي (289-295هـ/901-907م)، وعزله المقتدر (295-320هـ/907-932م) سنة 301هـ/913م، بعد ان خرج عليه، فسّير إليه مؤنسا الخادم المظفّر. فلما علم ابو الهيجاء بذلك قصد مؤنسا مستأمنا وورد معه الى بغداد، فخلع المقتدر عليه وأعاده إلى ولايته سنة 302هـ/914م. فلما خرج الحسين بن حمدان ب الجزيرة على المقتدر حاربه وأسره، وقبض على ابي الهيجاء وحبسه بدار الخلافة.

سنة 308هـ/920م خلع المقتدر على أبي الهيجاء، وقلّده طريق خراسان والدينور. ثم ولاه طريق الكوفة وحراسة الحاج. وكان يتولّى ذلك كله وهو في بغداد.

سنة413 هـ/629م حارب الاكراد والعرب بارض الموصل وطريق خراسان، ونكّل ببعضهم، حتى انقادوا اليه. وضمن أعمال الخراج والضياع في الموصل وما والاها.

سنة 317هـ/929م حارب الثائرين على المقتدر وعليهم مؤنس الخادم، و قُتل في المعركة التي حدثت في بغداد.

الكامل في التاريخ: 8 / 205-206، تكملة تاريخ الطبري للهمداني / 61، العيون والحدائق: 4 / ق 1 / 346-47، تجارب الامم: 1 / 198-99، المنتظم: 6 / 222، نهاية الارب: 23 / 86-87، دول الاسلام: 1 / 191، المختصر في اخبار البشر: 2 / 74، تاريخ الاسلام للذهبي (301-320) / 378، العبر: 2 / 166-67، مراة الجنان: 2 / 217، تاريخ ابن الوردي:1 / 260، البداية والنهاية: 11 / 160، تاريخ الخلفاء / 383، تاريخ الخميس: 2 / 390، اعيان الشيعة: 8 / 51.

عبد الله بن حمزة الطوسي

عُرف بـ : عبد الله الشارحي

(اوائل القرن 7هـ/13م)

"الطوسي" نسبة الى طوس، مدينة في شمال إيران، صارت اليوم ضمن مشهد.

فقيه، كلامي، مصنّف بالعربية والفارسّية.

تتلمذ على: ابي الفتوح الرازي الحسين بن علي الخزاعي، وفضل الله بن علي الحسني الراوندي، ومحمد بن الحسين الشوهاني.

ذاع صيته بوصفه عالما متتبعا، خبيراً بالأقوال والمذاهب.

تتلمذ عليه جمع من الافاضل منهم: الحسين بن ابي الفرج بن ردّة النيلي، ومحمد بن الحسين الكيدري، والمنتهي بن محمد الحسني الكيسكي.

لا ذكر لتاريخ وفاته، وتاريخ حياته المدوّن في العنوان مستند الى أنه قال في احد مصنفاته انه زار اصفهان بعد السنة 600هـ/1203م.

له:

1- إيجاز المطالب في إبراز المذاهب (فارسي).
2- نهج الحق.
3- الهادي الى النجاة من جميع المهلكات.
4- الوافي بكلام المثبت والنافي.

الفهرست لمنتجب الدين / 125، رياض العلماء: 3 / 214، ريحانة الادب: 6 / 188، الثقات العيون / 163، معجم رجال الحديث: 10 / 177، موسوعة طبقات الفقهاء: 7 / 137، معجم التراث الكلامي: 1 / 544، معجم طبقات المتكلمين: 2 / 388، الذريعة: 1 / 204 و2 / 487 و13 / 10 و18 / 89 و22 / 351 و25 / 16 و151.

عبد الله بن سنان الهاشمي

(ح: 170هـ/786م)

"الهاشمي" نسبة الى بني هاشم، مولاهم.

محدّث، فقيه، مصنّف.

كوفي.

من اصحاب الامامين الصادق والكاظم عليهما السلام . أخذ وروى عنهما.

نزل بغداد واستوطنها مدة طويلة وحدّث بها.

من كبار رجال الإدارة في الدولة العبّاسيّة زمن المنصور والمهدي والهادي ، كان أميناً على بيت المال.

روى عن: أبان بن تغلب، وأبي حمزة الثمالي، وحمران بن أعين، ومحمد بن مسلم، ومعروف بن خرّبوذ، وعبد الله بن أبي يعفور. وغيرهم. ويقول الخطيب البغدادي في تاريخ بغداد انه حدّث ببغداد عن زيد بن اسلم وهشام بن عروة.

روى عنه : الحسن بن محبوب، وزيد الشحّام، وعبد الله بن مسكان، ومحمد بن ابي عُمير، وعلي بن أسباط وآخرون.

وقع اسمه في اسناد الف ومائة وستة واربعين حديثا في الكتب الاربعة.

لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته الوارد في العنوان مستند الى انه أدرك خلافة السيد العباسي.

له:

1- كتاب الصلاة، ويُعرف بعمل اليوم والليلة.
2- كتاب الصلاة الكبير.
3- كتاب الفقه.

النجاشي: 2 / 8، الكشّي / 410، البرقي / 32، ابن داود / 205، معالم العلماء / 72، الخلاصة / 104، الرسالة العدديّة / 46، رجال الطوسي / 225، الفهرست له / 127، التحرير الطاووسي / 170، ايضاح الاشتباه / 208، جامع الرواة:1 / 487، نقد الرجال / 250، قاموس الرجال: 5 / 475، تنقيح المقال: 2 / 186، بهجة الامال: 5 / 237، معجم رجال الحديث: 10 / 290، تاريخ بغداد: 9 / 469، هدية العارفين: 1 / 439، معجم المؤلفين: 6 / 62، تاريخ ابن معين: 3 / 489، الضعفاء للعقيلي: 2 / 263، الكامل لابن عدي / 1560-61، الجرح والتعديل: 5 / 68-69، تاريخ الاسلام للذهبي (181-190) / 209، لسان الميزان: 4 / 38، الذريعة: 5 / 182 و6 / 344 و7 / 61 و15 / 140.

عبد الله بن شرفشاه الحسيني

(ح: 810هـ/1407م)

فقيه، كلامي، مصنف.

لا نعرف ما يُذكر عن سيرته الاولى، وخصوصا عن شيوخه وأساتذته، سوى انه قرأ في العراق على علي بن محمد الكاشي (ت: 557هـ/4531م) الذي نعرف انه استوطن الحلّة، ممّا يرجح لدينا ان قراءته عليه كانت في هذه المدينة.

تتلمذ عليه احمد بن فهد الحلّي (ت: 841هـ/1437م).

عاش في العراق في فترة مضطربة، حكم فيها الجلائريون. وربما كان ذلك هو السبب في نُدرة الاخبار عنه.

وجّه اهتمامه الى الابحاث الكلامية الاعتقادية.

اتصل بالسلطان احمد بن إدريس الجلائري (حكم: 784-813هـ/1382-1410م) وله ألّف كتابه الرسالة الاحمديّة.

اوقف جملة من كتبه المملوكة له على الخزانة العلويّة، الملحقة بمشهد الامام علي عليه السلام في النجف.

لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته المدوّن في العنوان مستند الى تاريخ وقفه بعض كتبه في السنة المذكورة هناك.

له:

1- الرسالة الاحمديّة في اثبات العصمة النبوّية المحمديّة.
2- منهج الشيعة في فضائل وحي خاتم الشريعة.
3- شرح مُعرّب للفصول لنصير الدين الطوسي.

امل الآمل: 2 / 56، رياض العلماء: 3 / 221، طبقات اعلام الشيعة (الضياء اللامع) / 79-80، اعيان الشيعة: 2 / 662 و8 / 53، معجم التراث الكلامي: 3 / 423 و4 / 81، معجم طبقات المتكلمين: 3 / 206-207، الذريعة: 1 / 199 و13 / 385 و23 / 193.

عبد الله بن صالح السماهيجي

(1086-1135هـ/1675-1722م)

"السماهيجي" نسبة الى سماهيج ، من قرى البحرين في جزيرة صغيرة.

محدّث وفقيه على المدرسة الأخبارية ، شاعر ، مصنف بالعربية والفارسّية.

وُلد في سماهيج وبها نشا.

درس في وطنه على: سليمان بن عبد الله الماحوزي، ومحمد بن يوسف بن كنبار، ومحمود بن عبد السلام المعني، واحمد بن علي الساري. كما قرا على محمد بن علي بن حيدر المكي العاملي.

استقر في قرية أبي اصبع مدة. ثم ارتحل منها الى إيران بسبب غزوات الاعراب الوهابيين. وبعد مدة من التجوال فيها استقر به المقام نهائيا في بهبهان، وولي بها الامور الشرعيّة، وحظي بمكانة رفيعة.

وانصرف الى البحث والدراسة والتصنيف خصوصاً في الحديث، وفقا للمنهج الاخباري.

استجاز عددا من علماء زمانه، منهم: أبو الحسن بن محمد طاهر الفتوني العاملي، وأحمد بن إسماعيل الجزائري النجفي، والسيد محمد بن علي بن حيدر المكي العاملي.

اجاز سماعا او اجازة لـ : ناصر بن محمد الجارودي، ومحمد بن عبد المطلب البحراني، ويوسف بن محمد قاسم العاملي وغيرهم.

توفي في بهبهان.

له:

1- الرسالة الحسينية في جواب خمسين مسألة فقهّية.
2- الرسالة البهبهانّية في احكام الاموات.
3- الرسالة العلويّة في اجوبة ثلاثة مسائل كلامية.
4- اباحة أكل الحلال المختلط بالحرام.
5- رسالة في إجبار الزوج على الانفاق على زوجته وكسوتها.
6- رسالة في ما يجوز بيعه وما لا يجوز بيعه من الاوقاف.
7- اللمعة الجليّة في تحقيق مسائل الإسماعيلية.
8- نخبة الواجبات في مسائل الصلوات.
9- الفاكهة الكاظمية للفرقة الاماميّة.
10- مُنية الممارسين في أجوبة الشيخ ياسين.
11- احكام النواصب.
12- شرح أسانيد من لا يحضره الفقيه.
13- تحفة الرجال وزبدة المقال، أُرجوزة في الرجال.
14- الكافية في النحو. لم تتم.
15- مصائب الشهداء.
16- مناقب السعداء.
17- رياض الجنان المشحون باللؤلؤ والمرجان.
18- المسائل البهبهانّية.
19- ثبات قلب السائل.
20- جواب المسائل الكازرونّية.
21- جواز التنقّل.
22- الحاشية على تلخيص الاقوال في الرجال.
23- الحسينّية.
24- حقيقة التعّبد.
25- حل العقود.
26- الدّرّة السنّية في جواب الاسئلة الدشتسانّية.
27- ذخيرة العباد.
28- دلالة التصّرف على الملك.

29- تغسيل النبي.
30- السليمانيّة.
31- الرسالة العلّوية.
32- رياض الجنان.
33- شرح حديث الاسماء.
34- الصحيفة العلوّية.
35- لؤلؤة الصدف.
36- ما يجب على المكلف عمله.
37- في مَن يحرم بالرضاع.
38- نخبة الواجبات.
39- النفحة العنبريّة.
40- نفحة الهداية.
41- الذين يجب عليهم الجمعة.
42- رَدٌّ على سلمان بن خليل في تحريم الجمعة.
43- النوحيّة. في جواب نوح بن هاشل.
44- الوسيلة الى تحصيل الاماني.

انوار البدرين / 170، لؤلؤتي البحرين / 96، الاجازة الكبيرة للتستري / 200، فوائد الرضوية / 251، روضات الجنات: 4 / 247، ريحانة الادب: 3 / 70، اعيان الشيعة: 8 / 53، الكواكب المنتشرة / 462-63، الاعلام للزركلي: 4 / 92، معجم المؤلفين: 6 / 63، هدية العارفين: 1 / 480، ايضاح المكنون: 1 / 193 و249 و561 و2 / 447، تكملة امل الآمل / 380، لغت نامه دهخدا: 29 / 622، موسوعة طبقات الفقهاء: 12 / 185-87، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست اعلامها / 1015-16.

عبد الله بن عباس الستري

(ت: 1267هـ/1850م)

"الستري" نسبة الى سِترة جزيرة من الجزائر التي تتالف منها البحرين.
محدّث، فقيه، مصنف.
وُلد في قرية الخارجية بجزيرة سترة.
درس في وطنه على الحسين بن محمد ابن عصفور، وابنه الحسن.
استقر في قريته الخارجية قائما بالوظيفة الدينّية.
تتلمذ عليه: صالح بن طعان الستري (ت: 1315هـ/1897م).
وعبد الله بن احمد الستري، وعبد الله بن علي الستري.
توفي في قريته الخارجية ودُفن فيها.
له:
1- شرح المختصر النافع للمحقق الحلّي.
2- نزهة الناظرين، في التفسير.
3- منية الراغبين.
4- مختصر منية الراغبين.
5- شرح البهجة المرضية للسيوطي.
6- رسالة في الجهر والاخفات في الركعتين الاخيرتين.
7- معتمد المسائل، في الفقه.
8- رسالة في الردّ على الشيخ أحمد الاحسائي.
9- شعر.

أنوار البدرين / 233، الكرام البررة / 781-82، فوائد الرضوية / 252، علماء البحرين / 405، اعيان الشيعة: 8 / 57، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست اعلامها / 1396.

عبد الله بن عباس بن عبد المطلب الهاشمي

(3 ق. هـ - 68هـ/619-687م)

صحابي، محدّث ، فقيه، مفسر، مناظر، شاعر.
وُلد في الشّعب المعروف بـ شعب ابي يوسف وشعب بني هاشم . وهو الشّعب الذي أوى اليه رسول الله صلوات الله عليه وآله وبنو هاشم لما تحالفت قريش على بني هاشم وكتبوا الصحيفة.
أسلم صغيرا قبل الفتح. وانتقل الى المدينة بعده. وصحب النبي حتى وفاته صلوات الله عليه وآله.
رُوي أن النبي صلوات الله عليه وآله مسح راسه ودعا له بالحكمة . وفي رواية اخرى أنه قال:"اللهم علّمه تأويل القرآن". وروايات اخرى في المعنى نفسه او ما يُشبهه.
قرأ على أُبيّ بن كعب الانصاري. وأخذ عن علي عليه السلام علماً كثيرا.
عُرف بـ (البحر) و(حَبْر الامة).
آزر الامام علي عليه السلام لما آلت اليه الخلافة، وشهد معه الجمل وصفين والنهروان. وولي له البصرة. وناظر خصومه في مواقف مشهودة.
بعد شهادة الامام عليه السلام عاد الى مكة فاستوطنها معنيّاً بنشر العلم.
نفاه عبد الرحمن الزبير الى الطائف وتوفي فيها.

الطبقات الكبرى: 2 / 365، البرقي / 2، المعارف لابن قتيبة / 73، التاريخ الكبير: 5 / 2، تاريخ اليعقوبي: 2 / 158 و161 و190 و191 و192، المعرفة والتاريخ: 1 / 217، الثقات لابن حبان: 3 / 48، مشاهير علماء الامصار / 28، حلية الاولياء: 1 / 314، مستدرك الحاكم: 3 / 533، تاريخ بغداد: 1 / 173، الاستيعاب: 3 / 933، اسد الغابة: 3 / 192، تهذيب الكمال:15 / 154، صفة الصفوة: 1 / 314، تهذيب الاسماء واللغات: 1 / 274، سير اعلام النبلاء: 3 / 331، العبر للذهبي: 1 / 56، الوافي بالوفيات: 17 / 231، تذكرة الحفّاظ: 1 / 40، البداية والنهاية: 8 / 298، نكت الهميان / 180، الجواهر المضيئة:2 / 415، الاصابة: 2 / 322-26، رجال الطوسي / 22، تهذيب الكمال: 15 / 154، تهذيب التهذيب: 5 / 276، شذرات الذهب: 1 / 25، مجمع الرجال: 4 / 24، الدرجات الرفيعة / 103، جامع الرواة: 1 / 494، تنقيح المقال: 2 / 191، اعيان الشيعة: 8 / 55، الاعلام للزركلي: 4 / 95، قاموس الرجال: 6 / 3، معجم رجال الحديث: 10 / 229، موسوعة طبقات الفقهاء: 1 / 164، معجم طبقات المتكلمين: 1 / 258-61.

عبد الله بن علي البلادي

(ت: 1148هـ/1735م)

"البلادي" نسبة الى البلاد القديم، من قرى البحرين.
فقيه، كلامي، حكيم، مصنف.

وُلد في البلاد القديم.
درس في الماحوز على سليمان بن عبد الله الماحوزي (ت: 1121هـ/1709م) . والظاهر انه شيخه الوحيد.
برُز في الحكمة وعلم الكلام، على عناية بالحديث والفقه على نهج المدرسة الأخباريّة.
تتلمذ عليه عدد من علماء البحرين، منهم: يوسف بن احمد العصفوري، وحسين بن محمد السنبسي البحراني، ومحمد بن علي المقابي، وعبد علي بن احمد العصفوري.
خرج من البحرين بعد هجوم الاعراب الوهابيين وخراب البلاد ، فنزل شيراز واستوطنها.
توفي في شيراز.
له:
1- رسالة في علم الكلام.
2- رسالة اخرى في علم الكلام كتبها للشيخ احمد بن محمد شيخ الاسلام.
3- رسالة في نفي الجزء الذي لا يتجزا.
4- رسالة في تقسيم الكلمة.
5- شرح رسالة استاذه الماحوزي في المنطق.
6- رسالة في وجوب جهاد العدو دفاعا حتى في غيبة المعصوم.
7- رسالة في عدم ثبوت الدعوى على الميت بشاهد ويمين.
8- اجوبة مسائل السيد محمد السنديد.

انوار البدرين / 168، لؤلؤتي البحرين / 72، الكواكب المنتشرة / 453-54، اعيان الشيعة: 8 / 59، مستدرك اعيان الشيعة: 2 / 162، موسوعة طبقات الفقهاء: 12 / 190-91، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست علامها / 1380.

عبد الله بن علي الموسوي الجزائري

(1112-1173هـ/ 1700-1759م)

"الجزائري" نسبة الى الجزائر، وهي منطقة المستنقعات الواسعة في جنوب العراق وما والاها، التي كانت تعرف قديما بالبطائح . نُسب اليها لأن أصل جدّه السيد نعمة الله منها.
محدّث، فقيه، مشارك في عدة علوم، مصنّف بالعربية والفارسية، شاعر بالعربية والفارسية.
وُلد في تُستر.
تربّى على أبيه . وكان فقيها، مفسرا، اديبا. فأخذ عنه في كل هذه العلوم والفنون.
طاف البلاد، وحج وزار مشاهد الأئمة عليه السلام في العراق . ولقي العلماء واستجازهم واستجازوه.
سنة 1148هـ / 1736م اشترك مع غيره من كبار علماء إيران في مؤتمر "دشت مغان" على اثر وفاة الملك الصغير الشاه عباس الثالث، آخر الصفويين . فعقد القابض الفعلي على السلطة نادرشاه افشار هذا المؤتمر لتدبير أمر السلطة. وكان للمترجم له في هذا المؤتمر موقف مذكور.
استقر في بلده تُستر بعد وفاة أبيه (ت: 1158هـ / 1745م) إماماً ومرشدا.
نعرف ممن تتلمذ عليه : السيد عبد الكريم بن جواد الجزائري، ومحسن بن حيدر البهبهاني ، ومحمد زمان بن علي التستري، وعلي اكبر بن محمد التستري، وغيرهم.
توفي في تُستر وُدفن بها.
له:
1- الذخيرة الابدية في جوابات المسائل الاحمدية.
2- الذخر الرائع في شرح مفاتيح الشرائع للفيض الكاشاني.
3- التحفة النوريّة.
4- التحفة السنيّة في شرح النخبة للكاشاني ايضا.
5- كشفة الحال في معرفة القبلة والزوال.
6- رسالة في صحة صلاة مُستصحب الذهب في جيبه او كمه.
7- ذيل سُلافة العصر للمدني.
8- تذكرة شوشتر (فارسي) ط.
9- حاشية على الروضة البهية للشهيد الثاني.
10- الانوار الجليّة في جوابات المسائل الجبليّة.
11- المقاصد العليّة في جوابات المسائل العلويّة.
12- حاشية على مقدمات الوافي للكاشاني.
13- حاشية على الاربعون حديثا لبهاء الدين العاملي.
14- حاشية على شرح الصحيفة السجادية للسيد علي خان المدني.
15- حاشية على نقد الرجال للتفريشي.
16- حاشية على الامالي للشيخ الصدوق.
17- رسالة في علم النحو.
18- حاشية على مغني اللبيب لابن هشام.
19- حاشية على خلاصة الحساب لبهاء الدين العاملي.
20- الاجازة الكبيرة. ط.
21- ترجمة هدية المؤمنين لجده السيد نعمة الله الى الفارسية.
22- شعر بالفارسية والعربية.

الاجازة الكبيرة له / المقدمة، معارف الرجال: 2 / 8-9، روضات الجنات: 4 / 257، فوائد الرضويّة / 256، مستدرك الوسائل: 3 / 142، الكنى والالقاب: 2 / 332، ريحانة الادب: 3 / 114، سفينة البحار: 6 / 84، اعيان الشيعة: 8 / 87، الكواكب المنتشرة / 456، مصفّى المقال / 246، معجم المؤلفين: 6 / 160، موسوعة طبقات الفقهاء: 12 / 199-200، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست اعلامها / 1384-85.

عبد الله بن علي بن الحسين(ع)

(ت: 120هـ/837م)

محدّث، فقيه.
أخو الامام الباقر عليه السلام لأمّه وأبيه.
ممّن يُجمع رجاليو الشيعة والسّنّة على توثيقه.
يروي عن ابيه عليه السلام.

يقول الذهبي في (تاريخ الاسلام) أنه روى عن جدّه مُرسلا ، وعن جدّه لأمّه الإمام الحسن عليه السلام وعن أبيه.

وروى عنه: عمارة بن غُزيّة، وموسى بن عقبة، ويزيد بن أبي زياد، وعبد العزيز بن عمر الُعمري وغيرهم.

لا ذكر لتاريخ وفاته. وترجم له الذهبي في (تاريخ الاسلام) في وفيات سنة 120هـ.

ابن داود / 209، الارشاد للشيخ المفيد / 267، رجال الطوسي / 95، مجمع الرجال: 4 / 30، نقد الرجال / 203، جامع الرواة: 1 / 498، وسائل الشيعة: 20 / 242، بهجة الآمال: 5 / 265، تنقيح المقال: 2 / 199، قاموس الرجال: 6 / 88، مستدركات علم رجال الحديث: 4 / 488 و 5 / 59، معجم رجال الحديث: 10 / 264، الثقات لابن حَبان: 7 / 2، الطبقات الكبرى: 5 / 324، طبقات خليفة / 258، الجرح والتعديل: 5 / 114، التاريخ الكبير: 5 / 148، الكشف: 2 / 99، تهذيب التهذيب: 5 / 324-25، تقريب التهذيب: 1 / 434، تاريخ الاسلام للذهبي (101-120) / 402، موسوعة طبقات الفقهاء: 2 / 340-41.

عبد الله بن علي بن زُهرة الحلبي

(531- 597هـ/ 1136-1200م)

من بني زُهرة ، سادة حلب وأشرافها وعلمائها في عصرها الذهبي.

فقيه، كلامي، مصنّف.

وُلد في حلب.

تتلمذ على أخيه الفقيه والعالم الكبير أبي المكارم حمزة (ت: 585هـ / 1189م).

لقي الامير الفارس الشاعر أُسامة بن مرشد الكناني (ت: 584هـ / 1188م) وسمع الكناني منه.

ممن تتلمذ عليه ابنه محمد.

لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته المدوّن في العنوان مستند الى تاريخ قراءة ابنه محمد عليه كتاب (النهاية) للشيخ الطوسي.

له:

1- التجريد لفقه الغُنية لأخيه أبي المكارم عن الادلّة.
2- التبيين لمسالتي الشفاعة وعصاة المسلمين.
3- تبيين المحجة في كون اجماع الامامية حجة.
4- مختصر في واجبات التمتع بالعمرة الى الحج.
5- جواب سؤال ورد من مصر في النبّوة.
6- جواب سؤال عن الاسماعيلية.
7- جواب المسائل البغدادية.
8- جواب المسائل القاهرّية.
9- جواب سائل سأل عن العقل.
10- رسالة في نفي التخليط.

امل الآمل: 2 / 162، فوائد الرضوية / 253، اعيان الشيعة: 4 / 59، طبقات أعلام الشيعة (الثقات العيون) / 165، تنقيح المقال: 2 / 200، معجم رجال الحديث: 10 / 265، موسوعة طبقات الفقهاء: 6 / 162، ايضاح المكنون: 1 / 225 و228، هدية العارفين:1 / 457، معجم التراث الكلامي: 2 / 158، معجم المؤلفين: 6 / 88، الذريعة / في مواطن كثيرة، انظر فهرست اعلامها / 1389.

عبد الله بن علي خان المشعشعي

(1045-1097هـ/ 1635-1685م)

"المشعشعي" نسبة إلى (المشعشعيين)، أُسرة حكمت خوزستان/الاهواز. والاسم نسبة الى أحد أجدادها الملقّب بـ (المشعشع).

والٍ على الاهواز، شاعر.

حكم الأهواز، في الفترة التي أصبحت فيها هذه المنطقة ضمن النفوذ السياسي لإيران الصفوية.

حبسه الشاه سليمان الاول الصفوي المُسمّى أيضا صفي الثاني (1077-1105هـ/1666-1693م) بإغراء من أخي المترجم له السيد حيدر، في اصفهان ثم خراسان. وبعد وفاة حيدر ولاّه الشاه . وتاريخ فرمان التولية سنة (1095هـ/1683م). ولكن المترجم له اضطر الى البقاء سنة اضافية في اصفهان بسبب كسر ساقه. وهكذا لم يتمتع بالحكم الا مدة سبعة اشهر وعشرين يوما.

يًذكّر بكل جميل في المصادر، ومن ذلك انه كان ديّناً عفيفا لم يسفك دما.

توفي في الاهواز.

له:

1- شعر متوسط. يبدو انه لم يُجمع في ديوان.

تاريخ المشعشعيين / 154، بانصد ساله خوزستان / 178، اعيان الشيعة: 8 / 63، مشاهير شعراء الشيعة: 3 / 44.

عبد الله بن علي نعمة الجباعي

(1223-1303هـ/ 1808-1885م)

"الجباعي" نسبة الى جباع، بلدة من مراكز العلم التاريخية في جبل عامل.

فقيه، شاعر، مصنّف.

وُلد في جباع.

درس على حسن القبيسي العاملي في مدرسته في قرية الكوثرّية.

ارتحل الى النجف وحضر أبحاث محمد حسن النجفي صاحب (جواهر الكلام) (ت: 1266هـ/1849م) وعلي بن جعفر كاشف الغطاء(ت:1253هـ/1837م) . وأجازه استاذه النجفي بالاجتهاد.

سكن مدينة رشت في إيران مدة اثنتي عشرة سنة بالتماس من اهلها.

رجع الى وطنه واستقر في جباع. وكانت له الرئاسة الدينية بين الشيعة في لبنان وسورية. ونال مقاما رفيعا لم يكن لأحد غيره منذ الشهيد الثاني زين الدين بن علي الجباعي (ق: 965هـ / 1557م).

أنشأ في بلده مدرسة دينية، لم تُصب حظاً كبيرا من النجاح ، بسبب مناهجها التي لم تاخذ بعين الاعتبار احتياجات الطلاب في المنطقة.

تتلمذ عليه كثيرون من علماء جبل عامل ، منهم: محمدعلي عز الدين ، ومهدي شمس الدين ، وعلي الحر ، وعبد السلام الحر وغيرهم.

يذكر له أنه في الفتنة التي وقعت بين النصارى والدروز سنة 1277هـ / 1860م آوى في داره اعدادا من النصارى الهاربين من خصومهم. وكان ينفق عليهم من ماله.

توفي في جباع ودُفن فيها، وقبره معروف.

له:

1- رسالة صغيرة في أحكام الطهارة.

2- تعليقات على قواعد الاحكام للعلامة الحلّي.

3- شعر كثير، يبدو انه لمُ يجمع في ديوان. نجد نماذج منه في بعض المصادر ادناه.

معارف الرجال: 2 / 16-17 (وفيه انه توفي سنة 1302)، تكملة امل الآمل / 270-71، نقباء البشر / 1204، اعيان الشيعة: 8 / 60-62، مكارم الآثار: 3 / 762، معجم رجال الفكر والادب في النجف: 3 / 1294، موسوعة طبقات الفقهاء:14 / 379-80، تاريخ علماء دمشق: 3 / 24، الذريعة: 9 / 698 و25 / 222.

عبد الله بن عمار البرقي

(ق: 245هـ/ 859م)

شاعر.

من الشعراء الذين وقفوا اكثر شعرهم على الائمة عليه السلام.

له مدائح في بعض الامراء في زمن الرشيد (170-193هـ / 786-808م) الى أيام المتوكل (232-247هـ / 846-861م).

جمع شعره في ديوان فأمر المتوكل بحرقه . وهذا هو السبب في أنه لم يصلنا الا القليل من شعره.

وُشي به الى المتوكل وقرئت له القصيدة النونية التي يقول فيها، مخاطبا اهل البيت عليه السلام

لم يدفعوا حقكم إلا بدفعكم
ما انزل الله من آي وقران

فقّلدوها لاهل البيت انهم
صنو النبي، وانتم غير صنوان

فامر بقطع لسانه وإحراق ديوانه، فمات بعد ايام.

معالم العلماء / 148 (وفيه: علي بن محمد بن عمار البرقي)، مناقب آل ابي طالب / انظر فهرست الكتاب ، مقتل الخوارزمي: 2 / 137-39، الطليعة: 1 / 520-21، اعيان الشيعة: 8 / 63-64.

عبد الله بن عوف الأزدي

عُرف بـ : ابن الأحمر

(ح : 67هـ / 686 م)

" الأزدي " نسبةً إلى (الأزد) ، اسم قبيلة .

فارسٌ مُجاهد ، راوية ، شاعر .

عاش في "الكوفة " .

أثناء ثلاثين سنة ممّا نعرفه من سيرته (37ـ67هـ/ 657ـ686م) شارك بقوّةٍ في أحداث عصره مُشيراً بالرأي ومقاتلاً وراوياً وشاعراً . شهد مع علي (عليه السلام) يوم "صفين" ، وروى كثيراً من أحداث الوقعة . ولكنه غاب عن يوم "كربلا" ، فلم يُذكر اسمه في أسماء مَن كانتوا الإمام الحسين (عليه السلام) ، ولا في الذين ناصروه أو قعدوا عن نصرته . انقطع ذكره تماماً في تلك المرحلة ، مع أنه لم يتوانَ عن الجهاد من قبل ومن بعد . والظاهر أنه كان غائباً عن "الكوفة . يؤيّد ذلك قوله من قصيدة طويلة أنشدها على قبر الإمام (عليه السلام) وهو مُتجهٌ مع التوّابين إلى "الشام" :

فيا ليتني إذ ذاك كنتُ شهدتُه
فضاربـتُ عنه الشّـانئين الأعـاديـا

ودافعتُ عنه ما استطعتُ مجاهداً
وأعملـتُ سـيفي فيهـمُ وسـنانيـا

إليه يعودالفضلُ في رواية أحداث وقعة "عين الوردة" ، ومقتلة التوّابين فيها . وكان من القلّة الذين نجوا منها . فروى أخبارها التي اعتمدها المؤرّخون . وخلّدها في أبياتٍ قويّةِ الألفاظ جيّاشةٍ بعاطفةٍ غالبة . منها رجزٌ أنشده وهو يتقدّم عسكر التوّابين :

خرجنَ يلمعن بنا أرسالا
عوابسـاً يحملننـا أبطـالا

وقد رفضنا الأهلَ والأموالا
والخفِـرات البيـض والحجـالا

نُرضـي بـه ذا النّعم المفضالا

لا ذكر لتاريخ وفاته . وتاريخ حياته المسطور في العنوان مُستنِدٌ إلى آخر ذكر له في (تاريخ الطبري) . ولكننا نظنّ أنه عاش بعد ذلك ، بشهادة ذكر بيته في أحداث وقعت سنة 122هـ/739م. ممّا يدلّ على أنه ، أي بيته ، كان مايزال معروفاً منسوباً إليه بذلك التاريخ .

له:

1- شعرٌ لم يصلنا منه إلا القليل . هو نموذج للشعر المُسمّى بـ (المُكتّمات) ، أي الذي كان يُتداول سرّاً في أوساط الشيعة .

وقعة صفين / 116و 160 و161و172 ، تاريخ الطبري / في مواطن كثيرة ، انظر فهرست الكتاب في نشرة دار المعارف بمصر ، مروج الذهب : الفقرتان 1977و1978من نشرة شار بلّا ، الغارات للثقفي : 1 / 52 . وقد فات ذكره الصنعاني في (نسمة السحر) ، والسماوي في (الطليعة) ، والشبستري في (مشاهير شعراء الشيعة) ، والجبوري في (معجم الشعراء) ، والسيد الأمين في (أعيان الشيعة) .

عبد الله بن فضل الله الشيرازي

عُرف بـ : وصّاف / وصّاف الحضرة

(663-730هـ/ 1264-1329م)

شاعر بالفارسية، مؤرّخ، مصنّف بالفارسية.

وُلد في شيراز فنُسب إليها. كما انه نسب إلى يزد لان اصله منها.

اتصل بالسلطان اولجايتو محمد خُدابنده الايلخاني (703-716هـ / 1303-1316م) وبالوزير المؤرّخ علاء الدين عطا ملك الجويني.

توفي في شيراز، وفي تاريخ وفاته روايتين اخريتين.

له:

1- تاريخ معجم.

2- تجزئة الامصار وتزجية الاعصار، المعروف بـ : تاريخ وصّاف. ط.

3- اسداف الاوصاف.

4- ديوان شعر.

تذكرة مرآت الفصاحة / 296، مشاهير جهان / 270، هفت اقليم: 1 / 210، فرهنگ سخنوران / 296، الحقائق الراهنة / 123، مجمع الفصحا: 3 / 1448، فرهنگ معين: 6 / 2213، روز روشن / 417، تذكره دلگشا / انظر الفهرست، ريحانة الادب: 6 / 318، اعيان الشيعة: 8 / 65، الاعلام للزركلي: 4 / 112، معجم المؤلفين: 6 / 102، هدية العارفين: 1 / 464، لغت نامه دهخدا: 49 / 202، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست اعلامها / 1416.

عبد الله بن قيس الجعدي

عُرف بـ : النابغة الجعدي

(ت: 70هـ/ 689م)

"النابغة" لُقِب بذلك لنبوغه بالشعر وهو كبير. انطلق لسانه به بعد ان تجاوز الثلاثين. "الجعدي" نسبة الى جده جعدة بن كعب.

صحابي، شاعر، مجاهد.

وُلد في الجاهلية. وكان من القائلين بالتوحيد، وحرّم الخمر على نفسه. وكان يذكر الله في شعره ويلهج بحمده.

اعلن إسلامه سنة 9هـ / 630م، وهو عام الوفود. قدم مع وفد قبيلته الى المدينة وبايع النبي صلوات الله عليه وآله . وانشد بين يديه قصيدة طويلة حافلة بالمعاني الدينية، نالت استحسان النبي صلوات الله عليه وآله فدعا له بقوله:"لا يفضض الله فاك". فُيقال انه عاش حتى تجاوز المائة سنة لم يسقط له سن. وعاش بعد ذلك في المدينة، ولم يرجع الى قبيلته في البادية.

لما كانت الحرب في صفين، كان هو مع علي عليه السلام وقاتل مع جنده. وله في ذلك شعر.

شعره في الطبقة الاولى، وهو حافل بالمعاني الاسلامية المستفادة من القرآن. اجتنب فيه الهجاء المقذع.

انصرف الى الصلاة وتلاوة القران والزهد والتقوى. مما ظهر أثره في شعره. وساح في انحاء البلاد الاسلامية مجاهداً، وتوفي في اصفهان.

له:

1- ديوان، جمعته ماريا نللينو. ط.

وقعة صفين / 553، اعيان الشيعة: 8 / 65، سيرة ابن هشام: 3 / 198، معجم الشعراء للمرزباني / 321، انساب الاشراف: 1 / 62 و3 / 263، مروج الذهب / فقرة: 1258 و2066، الشعر والشعراء: 1 / 208، العقد الفريد: 2 / 52 و96-97 و5 / 271 و6 / 8، الاغاني: 5 / 1-34، الاستيعاب: 3 / 581-93، اسد الغابة: 5 / 2-4، وفيات الاعيان: 2 / 50 و177 و214 و5 / 193، فحول الشعراء / 103، التذكرة الحمدونية: 1 / 263، معجم الشعراء في لسان العرب / 417-19، ذكر اخبار اصبهان: 1 / 73-74، طبقات الشعراء / 102-109، المعارف / 90، تاريخ خليفة / 177، امالي القالي: 1 / 77 و89 و155 و157 و173 و2 / 2 و8 و178 و238 و247 و251، امالي المرتضى: 1 / 95 و202 و263-69 و616، سمط اللالي / 247، امالي ابن الشجري: 1 / 282، جمهرة اشعار العرب / 145 تاريخ الادب العربي: 1 / 232، ديوانه، وغير ذلك كثير.

عبد الله بن محسن الحسيني الاصفهاني

(1285-1381هـ/ 1868-1961م)

فقيه، مؤرّخ، رجالي، مصنّف.

وُلد في إصفهان. وفيها نشأ وبدا تحصيله العلمي.

سنة 1304هـ / 1886م ارتحل الى النجف وحضر الابحاث الفقهية لمحمد كاظم الخراساني (ت: 1329هـ / 1911م) وفتح الله الشيرازي (ت: 1339هـ / 1920م) والسيد محمد كاظم اليزدي(ت: 1337هـ / 1918م).

سنة 1330هـ / 1912م رجع الى إصفهان واستقر فيها متفرّغا للتدريس والبحث والتصنيف.

توفي في اصفهان.

له:

1- إرشاد المسلمين.

2- تقليد الاعلم.

3- التوحيد.

4- الحدود والديات.

5- درّة الصدف في تاريخ النجف.

6- العدالة.

7- قاعدة مَن ملك.

8- قاعدة الميسور.

9- اللباس المشكوك.

10- مقتصر المقال في علم الرجال.

11- نور الايمان.

نقباء البشر / 1210، مصفّى المقال / 245، شعراء اصفهان / 438، مصادر الدراسة الادبية / 46 و111، معجم رجال الفكر والادب في النجف / 327، الذريعة: 10 / 128 و22 / 20.

عبد الله بن محمد ابن الاعرج الحسيني

ح: 750هـ/ 1351م

"الاعرج" نسبة الى سلفه عبيد الله الملقّب بالاعرج، وهو ابن الحسين الاصغر ابن الامام زين العابدين عليه السلام

فقيه، كلامي، مصنّف.

وُلد في الحلّة في اسرة انجبت العديد من معارف العلماء.

اخذ وروى عن خاله العلامة الحلّي، الحسن بن يوسف بن المطّهر (ت: 726هـ / 1325م)، وعن ابنه محمد المعروف بفخر المحقّقين.

نعرف من تلاميذه: الشهيد الاول محمد بن مكي الجّزيني (ق: 786هـ / 1384م) ومحمد بن القاسم بن مُعّية الحسني (ت: 776هـ / 1374م).

اجاز للفقيه الكركي الحسن بن ايوب، ابن نجم الدين الاطراوي، اثناء زيارة هذا للحلّة.

لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته المدّون في العنوان مستفاد من تاريخ انجاز كتابه منية اللبيب.

له:

1- التحفة الشمسّية في المباحث الكلامية.

2- منية اللبيب في شرح التهذيب، (اي تهذيب الوصول الى علم الاصول للعلامة الحلّي).

3- تذكرة الواصلين في شرح نهج المسترشدين.

4- رسالة في اصول الدين.

امل الامل: 2 / 164، رياض العلماء: 3 / 240، فوائد الرضويّة / 256، تنقيح المقال: 2 / 214، اعيان الشيعة: 8 / 69، طبقات اعلام الشيعة (الحقائق الراهنة) / 124، معجم رجال الحديث: 10 / 309، الفوائد الطريفة لعبد الله افندي / 203، الذريعة: 2 / 190 و13 / 168 و170 و23 / 207.

عبد الله بن محمد ابن سنان الخفاجي الحلبي

عُرف بـ : ابن سنان الخفاجي

(422-466هـ/ 1031-1074م)

شاعر أديب، والٍ ، مشارك في علوم وفنون.

وُلد في حلب.

أخذ الأدب عن ابي العلاء المعرّي وأبي نصر المنازي.

كان واليا على قلعة اعزاز . ولاّه عليها الامير محمود بن صالح بن مرداس بواسطة وزيره ابي نصر محمد بن محمد بن النحاس ، وكان بينه وبين ابن سنان مودّة وصحبة. ولكن هذا عصى على الامير محمود، فعمل على سمّه على يد صاحبه ابي نصر في قصة تذكرها المصادر .

شاعر مُجيد، مدح الامراء من بني مرداس ، وبني منقذ ، وبني ملهم ، وبني حمدان في مصر وغيرهم.

في شعره إمارات ثقافته الواسعة. كما ان كتابه (سرّ الفصاحة) من أكثر الكتب اهمية في بابه.

توفي في اعزاز .

له:

1- سر الفصاحة.

2- الصّرفة.

3- الحكم بين النظم والنثر .

4- عبارة المتكلمين في اصول الدين.

5- كتاب في رؤية الهلال.

6- حكم منثورة.

7- العروض.

8- ديوان شعره.

دمية القصر: 1 / 142، الانساب للسمعاني: 5 / 155، تاريخ دمشق: 32 / 189-93، الوافي بالوفيات: 17 / 503، فوات الوفيات: 2 / 220، النجوم الزاهرة: 5 / 91، تاريخ الاسلام للذهبي (461-470) / 200، اعيان الشيعة: 8 / 71، كشف الظنون / 988، هدية العارفين: 1 / 452، فهرست المكتبة الخديوية: 4 / 245، محمد خفاجي: الحياة الادبية في العصر العباسي 282، بروكلمان: 1 / 256 و 454 و 455، الاعلام للزركلي: 4 / 266، معجم المؤلفين: 6 / 120، زبدة الحلب:2 / 36، الطليعة: 1 / 517، ادب الطف: 2 / 322، الكنى والالقاب: 2 / 194، صبح الاعشى: 2 / 277، اعلام النبلاء:4 / 191، اللباب: 1 / 454، دائرة المعارف للبستاني: 7 / 419، النجوم الزاهرة: 5 / 96، ريحانة الادب: 2 / 152، هدية الاحباب / 133، كشف الحجب / 308، الذريعة: 9 / 25 و299 و12 / 169.

عبد الله بن محمد الميانجي

عُرف بـ : عين القضاة الهمذاني

(490-525هـ/ 1096-1140م)

"الميانجي" نسبة الى ميانج ، بلدة في آذربايجان ، أصله منها.

فقيه، عرفاني، شاعر ، مصنّف بالعربية والفارسية

وُلد في همذان ، من مدن إيران.

يُضرب به المثل في الذكاء والعلم.

كان قاضياً، ثم تخلّى عن القضاء وانصرف الى العرفان. وكان الناس يتبّركون به.

كانت بينه وبين الوزير ابي القاسم الدركزيني عداوة، فعمل هذا على تنظيم محضر ضمنه كلاما اسُتخرج من كتبه. فكتب جماعة بحلّ دمه. فحمله الوزير الى بغداد ثم أعاده الى بلده همذان حيث صُلِب.

له:

1- الرسالة العلائية.

2- امالي الاشتقاق.

3- زبدة الحقائق، في الحساب.

4- البحث عن معنى البعث.

5- مكتوبات عين القضاة الهمداني. جمعها عفيف عسيران وعلي منزوي. ط.

6- التمهيدات (فارسي).

7- شكوى الغريب.

8- شعر .

تاريخ حكماء الاسلام / 123، تاريخ آل سلجوق: 2 / 151، معجم الالقاب: 4 / 2 / 1130، طبقات الشافعية للاسنوي: 2 / 405، مراة الجنان: 3 / 244، طبقات الشافعية للسبكي: 7 / 128، لسان الميزان: 4 / 411، شذرات الذهب: 4 / 75، الوافي بالوفيات: 17 / 540، معجم البلدان: 1 / 163 و5 / 240، العبر

للذهبي: 2 / 426، دانشمندان اذربايجان / 283، ريحانة الادب: 4 / 224، نفحات الانس / 418، فرهنگ سخنوران / 413، احوال واثار عين القضاة لرحيم فرمنش، الثقات العيون / 166، الاعلام للزركلي: 4 / 123، معجم المؤلفين: 6 / 132، ايضاح المكنون: 2 / 453، هدية العارفين: 1 / 455، مشاهير شعراء الشيعة: 3 / 66، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست اعلامها / 1705.

عبد الله بن محمد الهاشمي

(ت: 140هـ/ 757م)

حفيد عقيل بن ابي طالب.

محدّث، فقيه، قارئ.

وُلد وعاش في المدينة.

أمّه زينب الصغرى ابنة الإمام علي عليه السلام.

سمع من أبيه محمد بن عقيل ، ومن الإمام زين العابدين عليه السلام ، ومن خاله محمد المعروف بابن الحنفيّة ، ومن ابن عمه عبد الله بن جعفر ، ومن جابر بن عبد الله الأنصاري ، وغيرهم.

سمع منه الثوري وشريك وابن عيينة وعمرو بن ثابت وغيرهم.

وُصف بأنه : "كان من سادات المسلمين وفقهاء اهل البيت وقرّائهم". ولكن ابن سعد قال في (الطبقات) أنه منكر الحديث ولم يحتج احد بحديثه، مع انه كان كثير العلم.

لا ذكر لمكان وفاته. والظاهر انه توفي في المدينة.

الطبقات الكبرى: 6 / 249-50، طبقات خليفة / 258، التاريخ الكبير: 5 / 183، تاريخ ابي زرعة / 490 و 491 و 615، المجروحين لابن حبّان: 2 / 3، تاريخ ابن معين: 2 / 329، الاكمال لابن ماكولا: 6 / 235، الانساب للسمعاني: 9 / 22، معجم البلدان: 2 / 425، تهذيب الاسماء للنووي: 1 / 287، تاريخ الاسلام للذهبي (141-160) / 196-97، سير اعلام النبلاء: 6 / 204-205، تهذيب الكمال: 6 / 13-15، الوافي بالوفيات: 17 / 426، ميزان الاعتدال: 2 / 484، الضعفاء للعقيلي / 872، الضعفاء لابن شاهين / 328، المعجم الموحد: 2 / 46-47، معجم رجال الحديث: 10 / 309.

عبد الله بن محمد بن عمار الطائي

عُرف بـ : أمين الدولة، وابي طالب

(ت: 464هـ/ 1071م)

"الطائي" نسبة الى "طي" القبيلة. ولا صحة لما يُقال من أنه، وبيته بنو عمار ، مغاربة من قبيلة كتامة. وقيل ان اسمه الحسن. وقد اخذنا بما سماه به الكراجكي، لانه بلدّية وعرفه معرفة مباشرة.

قاضي طرابلس وأميرها، والمؤسس لإمارة بني عمار فيها، فقيه، مصنّف.

لا نعرف ما يذكر عن سيرته الاولى. ولكن المؤكد انه كان في أول امره في طرابلس قاضيا، مما يطرح سؤالاً عن تحصيله مكاناً وشيوخاً . وهذا امر تسكت عنه المصادر ، التي لا تذكر عنه إلا انه استولى على السلطة بطريقة ما، ربما خلفاً لآخر اسمه محمد بن عمار ، لعلّه والده .

وُصف بانه من أعقل الناس وأسدّهم رأياً، فقيها على مذهب الشيعة.

أسّس "دار العلم" بـ طرابلس . كان فيها ما يزيد على مائة الف كتاب موقوفة.

توفي في طرابلس.

له:

1- ترويح الأرواح ومفتاح السرور والأفراح ، المنعوت بجراب الدولة.

التفضيل للكراجكي / 8، الاعلاق الخطيرة (قسم الشام) / 107، ابن الاثير: 10 / 71، ذيل تاريخ دمشق / 95، زبدة الحلب: 2 / 35، المختصر في اخبار البشر: 2 / 188، تاريخ ابن الوردي: 1 / 375، تاريخ ابن الفرات: 8 / 77، اتعاظ الحنفا:2 / 47 و 266 و 307، الانافة في معالم الخلافة: 1 / 345، النجوم الزاهرة: 5 / 89 (وفيه ان اسمه عبد الله بن محمد بن عثمان، تصحيف)، النابس / 109 و 132، خطط الشام: 6 / 191، معجم الانساب والاسرات الحاكمة / 160، الغدير: 1 / 155، تاريخ طرابلس السياسي والحضاري: 1 / 337-52، وفيات الاعيان: 2 / 201، اعيان الشيعة: 5 / 217-19 (ترجم له باسم: الحسن بن عمار المتوفي سنة 464، وهو خطا دون ريب)، تاريخ الاسلام للذهبي (461-470) 158-59 (ترجم له بكنيته: ابو طالب بن عمار)، موسوعة طبقات الفقهاء: 5 / 92-93 (ترجم له باسم: الحسن)، طبقات اعلام الشيعة: 2 / 109، الذريعة: 3 / 105.

عبد الله بن محمد حسن المامقاني

(1290-1351هـ/ 1873-1932م)

"المامقاني" نسبة الى مامقان بلد من اعمال آذربايجان، نُسب اليها بمناسبة أن أصل أُسرته منها.

محدّث، فقيه، رجالي بارز، مصنّف غزير القلم بالعربية والفارسية.

وُلد في النجف.

نشا فيها، واجتاز مراحل الدراسة باعتناء والده الفقيه (ت: 1323هـ / 1905م) ، بحيث أنه اعتنى بتدريسه بنفسه من المقدمات حتى أجازه بالاجتهاد. كما انه تلقّى دروسا من حسن الميرزا الخراساني (ت: 1313هـ / 1895م) وهاشم الارونقي الملكي (ت: 1323هـ /1905م) وغلام حسين الدربندي (ت: 1323هـ / 1904م).

أكبّ على البحث والتصنيف قبل ان يتمّ العشرين. وصبّ عنايته على الفقه وعلم الرجال. وخلال زهاء الاربعين سنة من عمره كتب عشرات المجلّدات . ومن كتبه ما اصاب شُهرة واسعة وما زال موضع العناية والانتفاع.

توفي في النجف.

له:

1- منتهى مقاصد الانام في نُكت شرائع الاسلام للمحقق الحلّي، في ثلاث وستين مجلدا. ط.

2- مناهج اليقين. ط.

3- الدر المنضود في صيغ الايقاعات والعقود. ط.

4- مناهج المتقين. ط.

5- تحفة الصفوة في احكام الحبوة. ط.

6- تحفة الخَيرة في احكام الحج والعمرة (بالفارسية) ط.

7- رسائل اربعة في مناسك الحج، بعضها بالفارسية. ط.

8- الاثنا عشرية. ط.
9- مطارح الافهام في مباني الاحكام. ط.
10- مقباس الهداية في علم الدراية، في اربعة مجلدات. ط.
11- تنقيح المقال في علم الرجال. ط. في ثلاث مجلدات. وهو اشهر كتبه.
12- نهاية المقال في تكملة غاية الآمال . ط .
13- السيف البّتار في دفع شُبه الكفار. ط.
14- وحواشي وتعليقات على بعض الكتب.

معارف الرجال: 2 / 20، ماضي النجف وحاضرها: 3 / 255، نقباء البشر / 1196، الكنى والالقاب: 3 / 134، ريحانة الادب: 5 / 156، مصفّى المقال / 250، معجم رجال الفكر والادب في النجف: 3 / 1145، مفاخر اذربايجان:1 / 272،موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 384، معجم المؤلفين: 6 / 116، معجم المؤلفين العراقيين: 2 / 332، معجم المطبوعات النجفية / 64 و 73 و 130 و312، الذريعة: في اماكن كثيرة، انظر فهرست اعلامها / 1410-11.

عبد الله بن محمد رضا شُبّر

(1188-1242هـ/ 1774 -1826م)

"شُبر" لقب الجدّ الاعلى لعائلة المترجم له ، علي بن محمد بن حمزة ، المنتهي نسبة الى الامام علي بن الحسين عليه السلام
فقيه، مفسر، رجالي، مشارك في اكثر العلوم الاسلامية، مصنّف غزير القلم.
وُلد في النجف.
هاجر بصحبة والده الى الكاظمية، وتلقّى عليه المقدمات من علوم العربية والمنطق والفقه وأصوله، حتى وفاته سنة 1208هـ / 1793م.
تخرّج في الكاظمية على أسد الله بن اسماعيل التستري، والسيد محسن بن الحسن الاعرجي الكاظمي.
أجازه الشيخ جعفر بن خضر الجناجي، المعروف بكاشف الغطاء، بالاجتهاد.
انصرف الى التدريس والتصنيف. وتربّى عليه جمع من معارف الفقهاء، منهم: اسماعيل ومهدي ابنا اسد الله الكاظمي، والسيد هاشم بن راضي الاعرجي، والسيد علي بن محمد الامين العاملي، وجعفر الدجيلي، وأحمد البلاغي، ومحمد اسماعيل الخالصي، وحسين بن علي محفوظ الكاظمي، وغيرهم كثيرون.
توفي في الكاظمية.
له (مؤلفات كثيرة جدا، بلغ تعدادها السبعين في الفقه والتفسير والعقيدة والكلام والحديث والاخلاق . تجد ذكرها في مختلف اجزاء (الذريعة) . كما ذكر الكثير منها في (معارف الرجال) و (الكرام البررة) . ولكنه كرّر الكتاب الواحد بتلخيصه واختصاره ، أشهرها):
1- حق اليقين في اصول الدين. ط.
2- مصابيح الانوار في حل مشكلات الاخبار. ط.
3- الاخلاق. ط.

معارف الرجال: 2 / 9-11، الكرام البررة / 777-79، روضات الجنات: 4 / 261، فوائد الرضوية / 249، الكنى والالقاب: 2 / 352، ريحانة الادب: 3 / 175، اعيان الشيعة: 8 / 82، تكملة نجوم السما: 1 / 448، تنقيح المقال: 2 / 212، سفينة البحار: 2 / 137، مصفّى المقال / 238، معجم المؤلفين العراقيين: 2 / 327، معجم المؤلفين: 6 / 118، موسوعة طبقات الفقهاء: 13 / 370-71، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست اعلامها / 1398-99.

عبد الله بن محمد علي نعمة

(1335-1415هـ/ 1916-1994م)

فقيه، قاض، شاعر، مصنّف.
وُلد في النجف حيث كان والده في طلب العلم.
سنة 1342هـ / 1923م عاد به والده الى وطنه، وتلقّى دراساته الاولى في مدرستي النبطية وصيدا. ثم بدأ والده تدريسه مقدمات الدراسة الشرعية من علوم عربية ومنطق.
سنة 1352هـ / 1932م ارتحل الى النجف في طلب العلم، وفيها تابع دراسته، ثم حضر ابحاث السيد حسين الحمامي (ت: 1379هـ / 1959م) والسيد محسن الحكيم (ت: 1390هـ /1970م)
سنة 1370هـ / 1950م رجع الى وطنه وبعد ان اقام مدة في حبّوش من قرى جبل عامل .
تولّى منصب القضاء، وتقلّب في عدة محاكم، وانتهى رئيسا للمحكمة الجعفرية العليا.
توفي في بيروت .
له:
1- سياسة الخلفاء الراشدين في الموازين النفسيّة. ط.
2- فلاسفة الشيعة. ط.
3- هشام بن الحكم. ط.
4- مصادر نهج البلاغة. ط.
5- عقيدتنا.
6- دليل القضاء الجعفري. ط.
7- شرح كشف الظنون. ط.
8- الامواج الباكية. وهو ديوان شعره.
9- ومقالات كثيرة نشرت في الدوريات اللبنانية خصوصا العرفان .

شعراء الغرى: 5 / 546، معلومات خاصة من تسجيلات المصنّف.

عبد الله بن محمد قُطب شاه

(حكم: 1020-1083هـ/ 1611-1672م)

" قُطب شاه" أُسرة حكمت جزءاً من هضبة الدكن من بلاد الهند مدة مائة وخمس وستين سنة (918-1083هـ / 1512-1672م). سلطان.
سادس سلاطين الاسرة القطب شاهية السبعة.
حكم من عاصمته حيدر اباد التي بناها والده محمد قلي.

وُصف بالكرم والانصاف والولع بالتعمير والبناء وحبّ أهل العلم والادب.
عانى اثناء فترة ملكه الطويلة من مشكلات سياسية.
توفي في حيدر اباد.

تاريخ الدول الاسلامية / 639 (وفيه ان اسم ابيه محمود، خطا)، معجم الانساب والاسرات الحاكمة / 441، الدول الاسلامية / 682، اعيان الشيعة: 8 / 71 (وفيه انه حكم سنة 1035هـ ، خطا).

عبد الله بن محمد نصير المازندراني

(1256-1330هـ/ 1840-1911م)

"المازندراني" نسبة الى مازندران مدينة في إيران نُسب إليها بمناسبة أنه وُلد في بلدة تابعة لها.
فقيه من مراجع التقليد، مدرّس، مصنّف.
وُلد في بارفروش ، بلدة من اعمال مازندران.
هاجر الى العراق، فنزل كربلا . وفيها تتلمذ للفقيهين حسين بن محمد اسماعيل الاردكاني (ت: 1302هـ / 1884م) وبلديّه زين العابدين بن مسلم البارفروشي (ت: 1309هـ / 1891م).
تحوّل الى النجف حيث حضر الابحاث العالية لحبيب الله الرشتي (ت: 1312هـ / 1894م)، ومهدي بن علي كشف الغطاء (ت: 1289هـ / 1872م) ومحمد بن محمد الايرواني (ت: 1306هـ/ 1888م). وكان أكثر حضوره على الرشتي، وكان مقرّر درسه.
بعد وفاة أستاذه الرشتي، حلّ محلّه في حلقة درسه وإمامة المصلين. ورُجع اليه بالتقليد. خصوصاً من قِبَل أهالي آذربايجان وجيلان وما والاهما.
توفي في النجف.
له:

1- أهبة العباد ليوم المعاد. ط. وهي رسالته لعمل المقلّدين.
2- رسالة في الوقف.
3- حواشي على عدد من الكتب الفقهية.

معارف الرجال: 2 / 18، نقباء البشر / 1219، معجم رجال الفكر والادب في النجف: 3 / 1138، اعيان الشيعة: 8 / 69، تكملة نجوم السما: 2 / 280، مكارم الآثار: 5 / 1530، ريحانة الادب: 5 / 146، الاجازة الكبيرة للمرعشي / 415، فرهنگ بزرگان / 316، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 387-88، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست اعلامها / 1410.

عبد الله بن محمود التستري

(ق: 997هـ/ 1588م)

"الُتستري" نسبة الى تُستر، مدينة في جنوب إيران.
فقيه، كلامي، مصنّف بالعربية والفارسية، شهيد.
وُلد في تُستر.
ارتحل الى العراق ونزل كربلا والنجف. وفي هذه تتلمذ للفقيه الجليل احمد الاردبيلي (ت:993هـ / 1585م) واختصّ به وأجازه.
رجع الى وطنه ونزل اصفهان، ثم تحوّل الى مشهد فأقام بها زمنا.
ثم عاد الى اصفهان واستقر فيها منصرفا الى التدريس والتصنيف.
أسره الحاكم الاوزبكي عبد المؤمن بن عبد الله خان عندما استولى على خراسان ، وحمله الى بخارى حيث أمر بقتله، وأُحرق جسده في ميدانها.
له:

1- جامع الفوائد في شرح القواعد للعلامة الحلّي.
2- شرح ارشاد الاذهان له ايضا.
3- خواص القران.
4- رسالة في الجهر والاخفات في الركعتين الاوليتين.
5- رسالة في تعيين الكعب.
6- رسالة في أن الأجير يملك الاجرة بالعقد.
7- رسالة في صوم التطوع لمن عليه فرض.
8- رسالة في غُسل الجمعة.
9- رسالة في العبادات (بالفارسية).
10- رسالة في الطلاق.
11- وله تعليقات على غير كتاب.

عالم آراي عباسي: 1 / 244-45، لؤلؤة البحرين / 141، مستدرك الوسائل: 3 / 214، روضات الجنات: 4 / 234، فوائد الرضوية / 245، طبقات اعلام الشيعة (احياء الداثر) / 343، سفينة البحار: 2 / 130، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست اعلامها / 1383.

عبد الله بن مُسكان العنزي

(ح: 148هـ/ 765م)

"العنزي" نسبة الى عنزة القبيلة، مولاهم.
فقيه، محدّث، كلامي، مصنّف.
كوفي.
من اصحاب الامامين الصادق والكاظم عليهما السلام . وروى عن الكاظم .
ممن أجمعت الشيعة على تصحيح ما يصحّ عنهم.
من أصحاب الاصول المدوّنة والمصنفات المشهورة.
وروى عن: حمران وزُرارة ابني اعَين، وأبي بصير ، ومحمد بن علي الحلبي، وإسماعيل بن جابر الجعفي، ومحمد بن مسلم، وعبد الله بن سنان وغيرهم.
روى عنه: صفوان بن يحي، ويونس بن عبد الرحمان، والحسن بن علي الوشّاء، وحماد بن عيسى الجُهني، والحسن بن علي بن فضّال، والحسن بن محمد بن سماعة واخرون.
لا ذكر لتاريخ وفاته. ولكنه أدرك الإمام الكاظم عليه السلام وروى عنه ، وتوفي في ايامه. وعلى ذلك استندنا في تاريخ حياته .
له:

1- كتاب في الامامة.
2- كتاب في الفقه.

النجاشي: 2 / 9–10، الكشّي / 375 و382، البرقي / 22، ابن داود / 213، رجال الطوسي / 264 (ولم يترجم له في الفهرست، مع انه من شرط كتابه هذا)، معالم العلماء / 74، التحرير الطاووسي / 168، جامع الرواة: 1 / 507، مجمع الرجال:4 / 52، قاموس الرجال: 6 / 142، المعجم الموحد: 2 / 48، تنقيح المقال: 2 / 216، معجم رجال الحديث: 10 / 324، موسوعة طبقات الفقهاء: 2 / 348–50، معجم طبقات المتكلمين: 1 / 314.

عبد الله بن معاوية الجعفري الهاشمي

(ت: 130هـ/ 747م)

"الجعفري" نسبة الى جعفر بن ابي طالب ، المعروف بـ : جعفر الطيار، وهو الجدّ الثالث للمترجم له.

شاعر، خطيب، فارس شجاع، نسابة.

لا نعرف ما يُذكر عن مؤلده ونشاته.

نزل الكوفة مع اخويه الحسن ويزيد، وأعلن خروجه على مروان بن محمّد الاموي سنة 127هـ /744م. وبايعه ، في مَن بايع ، السفّاح والمنصور العباسيين. وخاض مع عسكر بني أُميّة معارك عديدة. انتهت بخروجه من الكوفة واتجاهه الى المدائن ، ومنها الى غرب بلاد فارس ، حيث استولى على إصفهان والريّ وما والاهما . واتخذ من مدينة اصطخر قاعدة له. وخضعت له اجزاء كبيرة من بلاد الجبل والاهواز وفارس وكرمان. وبعث العمّال، وضرب الدراهم . ثم اضطرب امره بسبب تصاعد الدعوة العباسية. وانتهى به الامر الى ان قبض عليه داعية العباسيين القوي ابو مسلم الخراساني في هراة.

مات او قُتل في هراة. وله مشهد في بلدة تسمى مصرخ شمال مدينة هراة.

له:

1– شعر وخُطب ، جمعها الدكتور عبد الجبار المطلبي في ختام كتابه (الأديب المغامر عبد الله بن معاوية) .

المنتظم: 6 / 270 و 7 / 257، تاريخ الطبري، الكامل في التاريخ، انساب الاشراف / انظر فهارسها، الوافي بالوفيات:17 / 629، مقاتل الطالبيين / 161، الفخري في انساب الطالبيين / 192، الاصيلي في انساب الطالبيين / 342 و346، المجدي في انساب الطالبيين / 296، عمدة الطلاب / 38، الاغاني: 11 / 68، التبيين في انساب القرشيين / 118، نسب قريش / 216، تاريخ الاسلام للذهبي (121–140) / 155، زهر الاداب: 1 / 124، البداية والنهاية: 10 / 35 و12 / 49، لسان الميزان: 3 / 363، عيون الاخبار: 1 / 205 و2 / 120 و3 / 83، الاخبار الموفقيات / 563 و567، شرح العيون / 342 و350، تاريخ خليفة / 394، الحماسة للبحتري / 313، البيان والتبيين: 1 / 311 و353، شرح نهج البلاغة لابن ابي الحديد: 15 / 272، مواسم الادب / 36، الفرق بين الفرق للبغدادي / 150، تاريخ ابن الطقطقي / 138، تاريخ الدولة العربية لفلهوزن / 371، اخبار إصبهان: 2 / 44، لطائف المعارف للثعالبي / 199، اعيان الشيعة: 8 / 83، نسمة السحر : 2 / 290، الاعلام للزركلي: 4 / 139.

عبد الله بن ميمون القدّاح

(القرن 2هـ/ 8م)

"القدّاح" نسبة الى القِدح، وهو السهم قبل ان يُنصل ويُراش. فالقدّاح هو مَن يبري السّهام. والظاهر ان المقصود بهذه المهنة جدّ المترجم له واسمه الاسود.

محدّث، مصنّف.

لزم الامام الصادق عليه السلام وروى عنه. كما روى عن أبيه ميمون بن الاسود ، الذي كان من اصحاب الامام الباقر، وعن ابي عبيدة الحذاء.

عده ابن النديم في (الفهرست) من فقهاء الشيعة ومصنفيهم.

وقع اسمه في اسناد ثلاث وسبعين حديثا في الكتب الاربعة.

يرد اسمه في كتب الرجال الشيعيّة والسنّية بوصفه محدّثا، توثقه كتب الشيعة اجمالا وتضعّفه الاخرى. لكن كُتُب الفِرَق والنّحَل تضعنا أمام شخصية مختلفة تماما، فهو عندها يقوم بنشاط سياسي كبير ، ويتآمرعلى المجتمع الاسلامي واستقراره وأمنه، ويشترك مع حمدان قرمط في تأسيس الحركة القرمطية. ممّا يُذكّرنا بشخصية اسطورية اخرى هي عبد الله بن سبا، التي أثبت الباحثون أنه شخصية لم توجد إلا في خيال بعض القصّاصين.

لا ذكر لتاريخ وفاته . وتاريخ حياته المدوّن في العنوان مستند الى ملابسات سيرته.

له:

1– مبعث النبي واخباره.

2– صفة الجّنة والنار.

النجاشي: 2 / 8، الفهرست لابن النديم / 322، الكشي / 245، الفهرست للطوسي / 129، الرجال له / 225، معالم العلماء / 74، ابن داود / 214، الخلاصة / 109، نقد الرجال / 258، تنقيح المقال: 2 / 219، معجم رجال الحديث: 10 / 354 و388، التاريخ الكبير: 5 / 206، الجرح والتعديل: 5 / 172، الضعفاء والمتروكين / 64، كتاب المجروحين والضعفاء: 2 / 21، الضعفاء للعقيلي / 222، تهذيب الكمال: 16 / 198، تهذيب التهذيب 2 / 191، ميزان الاعتدال: 2 / 512، الكشف: 2 / 136، تهذيب التهذيب: 6 / 46، العقد الثمين: 5 / 292، خلاصة تهذيب الكمال / 216، ميزان الاعتدال:2 / 512، سير اعلام النبلاء: 9 / 320، موسوعة طبقات الفقهاء: 2 / 353، اعيان الشيعة: 8 / 84، قاموس الرجال: 6 / 158، الفرق بين الفرق للبغدادي / 16 و277، الذريعة: 6 / 347 و15 / 46 و19 / 56.

عبد الله بن نجم الدين القندهاري

عُرف بـ : الفاضل القندهاري.

(1227–1311هـ/ 1812–1893م)

"القندهاري" نسبة الى مدينة قندهار في افغانستان.

فقيه، كلامي، مناظر، مصنّف بالعربية والفارسية.

وُلد في قندهار.

درج على يد والده، أخذ عنه علوم العربية والفلسفة . كما درس على عدد من العلماء السُنّة في بلده.

ارتحل الى إصفهان، فحضر على السيد محمد الشّفتي الاصفهاني.
ثم الى النجف وحضر الأبحاث العالية في الفقه على مرتضى بن محمد امين الانصاري (ت: 1281هـ / 1864م).
عاد الى بلده واستقر فيها عالما دينيا، واكتسب مكانة عالية بين أهلها.
في أيامه حدث الغزو الانكليزي لأفغانستان . فترك بلده وتوجه الى العاصمة كابل، وعمل كل ما في وسعه لتحريض الناس على مواجهة الغُزاة ، وتحرير البلاد منهم، وتوحيد الجهود، ونبذ اسباب الفرقة المذهبية.
بعد التحرير ، تعّرض لضغوط قوية، وقيل انه نُفي من قبل السلطة الحاكمة، الامير دوست محمد خان، فاتجه الى مشهد سنة 1271هـ / 1854م، وبعد جولة في مختلف انحاء الحجاز وإيران، استقر في مشهد . وغدا من اعرف علمائها ومدرّسيها. وقضى زهاء الاربعين سنة الاخيرة من عمره منصرفا إلى التدريس والتصنيف، فضلا عن القيام باعباء عالم الدين.
توفي في مشهد.
له:
1- البرهان في قطع شُبه الشيطان.
2- تحرير الأصول.
3- تذكرة العلماء.
4- حلّ العقال في خلق الاعمال.
5- الرّدّ على النصارى.
6- خوان الوان.
7- الفرائد البهّية.
8- دليل السالكين.
9- كحل الطرف.
10- الهداية في تفسير آية الولاية.
11- وترجم التفسير المنسوب الى الامام العسكري عليه السلام الى الفارسية.

مكارم الاثار: 3 / 846، نقباء البشر / 1218، اعيان الشيعة: 8 / 87، مصفّى المقال / 248، تاريخ علماء خراسان / 124، تكملة نجوم السما: 1 / 388، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 390 (وفيه انه ولد سنة 1204، أي أنه عاش مائة وسبع سنوات !)، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست اعلامها (فاضل القندهاري) / 1736.

عبد الله بن هاشم الُّزهري

عُرف بـ : عبد الله المرقال

(ح: 41هـ/ 661م)

تابعي، مجاهد، شاعر.
من أصحاب علي عليه السلام
شهد معه صفين. وكان أبوه حامل اللواء ، فلمّا قُتل أخذه ابنه عبد الله هذا .
بعد وفاة الامام عليه السلام طلبه معاوية طلباً حثيثا ، فاختفى في البصرة . ولكن زيادا بن ابيه كشف مخباه، فاقتحموا البيت الذي هو فيه ، وحُمل به الى دمشق.
حبسه معاوية حتى مات او اغتاله في سجنه.
لا ذكر لتاريخ وفاته، وتاريخ حياته المدّون في العنوان مستند الى تاريخ حمله الى دمشق.

وقعة صفين / 348 و349 و356، تاريخ اليعقوبي: 2 / 393، مروج الذهب، الفقر: 168 و1784–1789، شرح نهج البلاغة لابن ابي الحديد: 2 / 275، الكامل للمبّرد / 228، اعيان الشيعة: 8 / 89، ديوان اشعار التشّيع / 216، مشاهير شعراء الشيعة: 3 / 72.

عبد الله بن واقد العبدي

عُرف بـ : عبد الله بن ابي يعفور

(ت: 131هـ/ 748م)

"العبدي" نسبة الى عبد القيس، القبيلة.
محدّث، فقيه، قارئ.
كوفي.
من أصحاب الامام الصادق عليه السلام . كان من خواصه، وروى عنه. وقد أثنى عليه الامام.
وروى عن : اخيه عبد الكريم وعن أبي الصامت.
روى عنه: عبد الله بن مسكان، وحمّاد بن عثمان، والحسن بن علي بن مهران، وحماد بن عيسى، وأُبان بن عثمان، ومنصور بن حازم البجلي، وغيرهم.
كان يُقري في مسجد الكوفة، يعني: القران.
وقع اسمه في اسناد مائتين وستة وعشرين موردا في الكتب الاربعة.
توفي في الطاعون المعروف باسم (طاعون سلمة). وترحّم عليه الامام الصادق عليه السلام.
له:
1- كتاب في الحديث، رواه عنه عدد من المحدّثين.

النجاشي: 2 / 7، الكشّي / 246 و249 250، البرقي / 22، رجال الطوسي / 223، الخلاصة / 107، جامع الرواة: 1 / 467، نقد الرجال / 193، هداية المحدثين / 100، مجمع الرجال: 3 / 259، بهجة الآمال: 5 / 194، تنقيح المقال:2 / 165، قاموس الرجال: 5 / 378، معجم رجال الحديث: 10 / 96 و22 / 150، موسوعة طبقات الفقهاء: 2 / 355–57، د. حسين الطباطبائي: تطوّر المباني الفكرية للتشيع / 50، مناقب ابن شهرآشوب: 3 / 354، فرق الشيعة للنوبختي / 65، المقالات والفرق / 69، مقالات الاسلاميين: 122، ميراث مكتوب شيعه: 1 / 143–45.

عبد الله بن وضاح

(ح: 148هـ/ 765م)

محدّث، فقيه، مفسر، مصنّف.
كوفي.

من أصحاب الامام الكاظم عليه السلام وروى عنه.
صحب المحدّث والعالم الجليل ابا بصير يحي بن القاسم وأخذ عنه.
روى عنه، وعن سماعة بن مهران، واسماعيل بن الارقط، ويعقوب بن شعيب.
روى عنه: علي بن الحسن الطاطري، وسليمان بن داود، وعلي بن الحسن بن رباط، وعلي بن مسكين، والحسن بن علي بن ابي حمزة، وسليمان بن داود. وأكثر روايته عن ابي بصير.
وقع اسمه في أسناد ثماني احاديث في الكتب الاربعة.
لا ذكر لتاريخ وفاته، وتاريخ حياته الوارد في العنوان مستند الى انه أدرك إمامة الامام الكاظم عليه السلام وعاش بعد ذلك.
له:
1- كتاب الصلاة.
2- كتاب التفسير.

النجاشي: 2 / 10، ابن داود / 215، الخلاصة / 110، معالم العلماء / 142، جامع الرواة: 1 / 514، مجمع الرجال:4 / 59، بهجة الآمال: 5 / 297، قاموس الرجال: 6 / 167، تنقيح المقال: 2 / 222، اعيان الشيعة: 2 / 274، معجم رجال الحديث: 10 / 364، موسوعة طبقات الفقهاء: 2 / 358.

عبد الله بن يحي الكاهلي

(ح: 148هـ/ 765م)

"الكاهلي" نسبة الى كاهل، بطن من بني تميم او اسد.
محدّث، فقيه، مصنّف.
كوفي.
من أصحاب الامامين الصادق والكاظم عليهما السلام . أخذ وروى عنهما.
وصّى به الامام الكاظم عليه السلام علياً بن يقطين ، الذي كان ذا منزلة عالية في الدولة العباسية ، فقال له : "إضمن لي الكاهلي وعياله ، أضمن لك الجنّة". فكان ابن يقطين يُجري عليه وعلى عياله وقراباته النفقة حتى مات الكاهلي.
روى عن: محمد بن مسلم، ومرازم بن حكيم، وأبي أحمد الكاهلي، وحمادة بنت الحسن، و محمد بن مالك وغيرهم.
روى عنه : الحسن بن محبوب ، وصفوان بن يحي ، وحمّاد بن عيسى ، وعبد الله بن مسكان ، وعلي بن الحسن بن رباط واخرون.
وقع اسمه في اسناد مائة حديث في الكتب الاربعة.
لا ذكر لتاريخ وفاته، وتاريخ حياته الوارد في العنوان مستند الى انه أدرك إمامة الامام الكاظم عليه السلام . ومن الواضح انه عاش بعد ذلك.
له
كتاب في الحديث. يرويه عنه احمد بن محمد بن أبي نصر. وهو من الكتب الباقية حتى اليوم.
النجاشي: 2 / 22، الكشّي / 400، البرقي / 22، ابن داود / 216، الخلاصة / 109، معالم العلماء / 24، رجال الطوسي / 51، الفهرست له / 128، التحرير الطاووسي / 169، نقد الرجال / 210، جامع الرواة: 1 / 517، مجمع الرجال:4 / 62،، تنقيح المقال: 2 / 223، قاموس الرجال: 6 / 175، معجم رجال الحديث: 10 / 379 و390 و23 / 134، موسوعة طبقات الفقهاء: 2 / 361-63، الذريعة: 6 / 318 و346.

عبد المجيد بن امين العطار

(1282-1342هـ/ 1865-1923م)

"العطار" نسبة الى مهنة العطارة، وهي بيع الاعشاب والزهور والمقطرات وما اليها للتداوي.
شاعر، مترجم من التركيّة والفارسّية.
وُلد في بغداد في أُسرة من أواسط الناس، يتعاطى ربّها بيع الاحذية.
نزح به والده طفلاً إلى الحلّة.
امتهن منذ فتوته العطارة ، وكان له حانوت في سوق العطارين.
ربّى نفسه بالمطالعة، وما عتّم ان غدا شاعراً معروفاً. وكان حانوته أشبه بمنتدى أدبي.
كان آية في سرعة الخاطر وحضور البديهة وتوقّد الذهن.
ترجم أشعاراً من التركية والفارسية الى العربية.
برع في فن التاريخ بالحروف، وهو فن معقّد ، يقتضي حسابات دقيقة. ولكن المترجم له كان ينظمه بسهولة. وله في هذا أعمال عجيبة.
توفي في الكوفة بعد ان استوطنها منذ السنة 1334هـ / 1915م على اثر اختلال الامن في الحلّة.
له:
1- شعر، لم يُجمع في ديوان.
2- اشعار مترجمة من الفارسية والتركية.

البابليات: 4 / 69-83، نقباء البشر / 1226، شعراء الحلّة: 4 / 283-99، معجم المؤلفين العراقيين: 2 / 340.

عبد المحسن بن صدر الدين فضل الله الحسني

(1350- 1412هـ/ 1932-1992م)

فقيه، مناضل، شاعر، مصنّف.
وُلد في النجف.
عاد به والده الى بلدته عيناثا وهو طفل رضيع.
بعد ان اتمّ قراءة القران العزيز وتعلّم الخط انتسب الى مدرسة في بلدة بنت جبيل المجاورة.
سنة 1366هـ / 1946م توجه الى النجف. وفيها تتلمذ على السيد عبد الرؤوف فضل الله (ت: 1405هـ / 1984م) ، أخذ عنه الفقه وأُصوله. كما أخذ الحكمة والفلسفة عن الشيخ محمد تقى صادق (ت: 1385هـ / 1965م).
حضر الابحاث الفقهية العالية للسيد محسن الحكيم (ت: 1390هـ / 1970م) والسيد علي الفاني (ت: 1409هـ / 1988م) وعباس الرميثي (ت: 1379هـ / 1959م) ولزم بحث السيد ابو القاسم الخوئي (ت: 1413هـ / 1992م) مدة تقرب من عشرين سنة.

سنة 1388هـ / 1969م رجع إلى وطنه . واستقر في بلدة خربة سِلم من جبل عامل منصرفا الى إقامة الشعائر الدينية والتوجيه والارشاد . ونجح في عمله نجاحا ما زال أهلُها يجدون آثاره .
سنة 1403هـ / 1982م وقعت بلدته في قبضة الاحتلال الاسرائيلي . فأمر الناس بالصمود . وبقي هو معهم ليكون أُسوتهم الحسنة. على الرغم من تعّرضه لأكثر من محاولة اغتيال من اجهزة العدو. وفي احدى تلك المحاولات أُصيبت زوجته اصابة أدّت بها إلى الشلل ووفاتها فيما بعد.
أنشأ عدّة مشروعات تنمويّة واجتماعية، ما يزال بعضها موضع نفعٍ للناس.
توفي في بيروت بعد معاناة طويلة مع المرض، ودُفن في بلدته.
له:
1- بلغة الطلاب في شرح المكاسب للشيخ الانصاري. ط. في ستة اجزاء.
2- الاسلام وأُسس التشريع. ط.
3- الوصّية. ط.
4- الشركة. ط.
5- الاسلام شكلا ومضمونا. ط.
6- نظرية الحكم والادارة عند الامام علي في عهده للاشتر. ط.
7- مستند الفقيه.خ.
8- ديوان شعر.
9- ومؤلفات اخرى لم تتم.

معلومات خاصة من تسجيلات المؤلف.

عبد المحسن بن محمد الصوري

(ت: 419هـ/ 1028م)

"الصوري" نسبة الى صور، المدينة المعروفة على ساحل البحر في لبنان.
شاعر كبير.
وُلد في صور.
لا نعرف ما يُذكر عن سيرته الأولى وتاريخ ثقافته. ولكن شعره طافح بامارات ثقافة واسعة.
أمضى حياته في صور، لم يخرج منها الا نادرا، وذلك في اوائل شبابه، حيث زار دمشق وفلسطين.
يؤخذ من شعره أنه عانى الفقر وشظف العيش. وهو القائل مخاطبا صديقا له:

اشكو اليك وان تبّين
يا ابن ابراهيم ضيقك

اني بحال لا يُسّرك
ان يكون بها صديقك

وقد اضطر يوما ان يبيع بعض اثوابه، وفي ذلك قال:

ها انا ذا من بين اهل الندى
والمجد من بان ومن كاتب

ابيع اثوابي ويا ليتها
تقوم لي بالقائم الراتب

توفي في صور.
له:
1- ديوان شعره. ط.

يتيمة الدهر: 1 / 296، تتمة اليتيمة / 35، تاريخ دمشق: 2 / 258، وفيات الاعيان: 3 / 232، بدائع البدائه: 1 / 66، تاريخ الاسلام للذهبي (401-420) / 463، ريحانة الادلّبا: 2 / 312، مناقب ال ابي طالب: 1 / 254 و2 / 212 و286 و3 / 211 و4 / 209 و322، خريدة القصر (قسم شعراء الشام) / 196، سير اعلام النبلاء: 17 / 400، تاريخ بغداد: 2 / 184 و3 / 83 و100، معجم الالقاب: 4 / 82، خزانة الادب / 156 و201، كنز الفوائد للكراجكي: 1 / 139، نهاية الارب: 1 / 94 و2 / 52، العبر للذهبي: 3 / 131، الوافي بالوفيات: 19 / 144، امل الآمل: 1 / 114، اعيان الشيعة: 8 / 94، الغدير للاميني: 4 / 222، البداية والنهاية: 12 / 25، ذيل تاريخ بغداد لابن النجار: 2 / 184 و3 / 83، ديوانه، تحقيق مكي السيد جاسم وشاكر شكر، الطليعة: 1 / 530، النجوم الزاهرة: 4 / 269، شذرات الذهب: 2 / 211، ادب الطف: 9 / 333، الكنى والالقاب: 2 / 395، انوار الربيع: 5 / 126، الاعلام للزركلي: 4 / 152، مجلة العرفان: 32 / 10، معالم العلماء / 151، رياض العلماء: 3 / 265، وفيات الاعيان: 3 / 232، مرآة الجنان: 3 / 34، دائرة المعارف للبستاني: 11 / 61، معجم المؤلفين:6 / 173، تاريخ التراث العربي: مجلد 12، الجزء 4 / 10، تتمة اليتيمة / 46، ريحانة الادب: 3 / 473، فوائد الرضوية / 257، هدية العارفين: 1 / 621، تاريخ الادب العربي لفَروخ: 3 / 80، مشاهير شعراءالشيعة: 3 / 76، الذريعة: 9 / 620 و699.

عبد المحسن بن محمد الكاظمي

(1283-1354هـ/ 1866-1935م)

"الكاظمي" نسبة الى الكاظمية، الجانب الغربي من بغداد، حيث مرقد الامام الكاظم عليه السلام.
شاعر كبير، مناضل وكاتب سياسي.
وُلد في الكاظمية في أُسرة يتعاطى ربها التجارة ، أصلها من تبريز.
تعلّم القراءة والكتابة بالعربية والفارسية في صباه.
تعلّق منذ صغره بالعلم والأدب، فانغمس في القراءة وحفظ الشعر.
لمّا وفد جمال الدين الأفغاني على العراق ، منفيا من إيران ، لزمه الكاظمي واخذ عنه . وبعد نفي الأفغاني من العراق لوحق المترجم له، مما اضطره الى اللجوء مرتين الى إيران. ثم هاجر الى مصر سنة 1318هـ /1900م تخلصا من مطاردة العثمانيين له.
برزت شاعريته في مصر وفيها نمت ثروته الشعرية الكبيرة. وفيها ايضا عقد صلات حميمة بكبار شعراء وادباءالعصر: حافظ ومطران والبارودي وصبري والرافعي.
شاعر طويل النفس، يرتجل على البديهة القصائد الطويلة.
عمل في الميادين الفكرية والسياسية، وأسهم في (حزب الاتحاد السوري) و(جمعية الرابطة الادبية) وغيرهما.
توفي في مصر الجديدة في ضواحي القاهرة.
له:

1- ديوان الكاظمي. ط.
2- عراقيات الكاظمي، نشر د. حسين محفوظ. ط.
3- معلّقات الكاظمي في سعد زغلول. نشرها خير الدين الزركلي. ط.
4- نماذج من شعر عبد المحسن الكاظمي. نشرها روفائيل بطي في (الأدب العصري في العراق) .
5- البيان الصادق في كشف الحقائق .
6- تنبيه الغافلين.

الجبوري: شعراء عراقيون / 30-36، مير بصري: أعلام الادب في العراق الحديث: 1 / 65-13) اعيان الشيعة:8 / 93-95، معجم المؤلفين العراقيين: 2 / 345، الادب العصري في العراق / 99-112، مقدمة الجزاين الاول والثاني من ديوانه، الطليعة: 1 / 533، الاعلام للزركلي: 4 / 152، نقباء البشر / 1229 (وفيه انهُ ولد سنة 1287هـ / 1970م)، الذريعة: 9 / 699.

عبد المحسن بن محمد اللويمي البلادي

(ت: 1250هـ/ 1834م)

"البلادي" نسبة الى البلاد القديم، مدينة في البحرين.
فقيه، مؤرّخ، مصنّف.
وُلد في البلاد القديم . ولا ذكر لسيرته الاولى.
ارتحل الى النجف. وفيها حضر ابحاث السيد محمد مهدي بحر العلوم (ت: 1212هـ / 1797م) والسيد مهدي الشهرستاني. وأُجيز بالاجتهاد.
عام 1218هـ / 1803م سافر الى إيران قاصداً مشهد، فاسُتقبل استقبالا حافلا. واجتمع به الشاه فتح علي شاه القاجاري.
في طريق عودته عّرج بمدينة سيرجان في محافظة كرمان، فالتمس منه أهلها الاقامة في بلدهم فقبل . واقام فيها الى أن توفي. ودُفن بجنب المسجد الذي كان قد شاده فيها.
له:
1- بداية الهداية، في التجويد.
2- التحفة الفاخرة.
3- جامع الوصول.
4- شرح العوامل الجرجانّية.
5- مشكاة الانوار.
6- كفاية الطلاب.
7- وفاة النبي يحي.
8- وفاة الكاظم عليه السلام.
9- وفاة الحسن عليه السلام.
10- وله شروح على بعض الكتب الدراسية. وثلاث رسائل في فقه الصلاة.

انوار البدرين / 409، الكرام البررة / 794، معجم رجال الفكر والادب في النجف / 89، الذريعة: 3 / 13 و402 / 15 و372 / 26 و191 / 89 و158.

عبد المطلب بن محسن الامين

(1333-1394هـ/ 1914-1974م)

شاعر، ديبلوماسي، قانوني.
الابن الاصغر للسيد محسن الامين صاحب (أعيان الشيعة) .
وُلد في دمشق.
اجتاز في مدارسها وجامعتها المراحل الدراسية الى ان تخرّج من كلية الحقوق.
عمل لمدة قصيرة مدرّسا للغة العربية في "دار المعلمين الريفّية" في بغداد.
احد اثنين تولّيا تأسيس جهاز وزارة الخارجية السورية عند ما نالت سورية استقلالها.
عُيّن قائما بأعمال السفارة في موسكو. ويُنسبب اليه أنه أثناء عمله هذا نجح في اكتشاف النوايا السيئة لوزراء خارجية الدول الكبرى المجتمعين في موسكو نحو بلده . وأبرق بذلك الى رئيس وزرائها انذاك سعد الله الجابري. الأمر الذي أدّى إلى هياج عام ، وإعلان رفض الاتفاق المعروف بـ (اتفاق بيفن - بيدو).
نُقل إلى السفارة السورية في بغداد، ثم الى الادارة المركزية . وأثناء عمله فيها وقع انقلاب حسني الزعيم، فاعلن معارضته له، ونشر قسيدته التي مطلعها:

يا بؤس هذا الانقلاب
وذل هذا المنقلب

ماذا تبدل غير توز
يع الرواتب والرتب

ما زال يحكمَ من تجسس
واستغل و َمن نهب

فُصل من عمله.
عُيّن قاضيا في لبنان لبضع سنين ، ثم استقال وعمل محاميا في الكويت . ليستقر به المقام أخيراُ في بيروت .
توفي في بيروت .
له:
1- شعر كثير، ضاع غالبه لانه لم يكن يُعنى بجمعه. وبعد وفاته جُمع ما عُثر عليه في مجموع نشر باسم (شعر عبد المطلب الامين) .

اعيان الشيعة: 8 / 101، وهذا ممّا استدركه ابن المصنف على الأصل.

عبد المطلب بن محمد ابن الاعرج الحسيني

عُرف بـ : عميد الدين

(681- 754هـ/ 1282-1353م)

"الاعرج" نسبة الى عبيد الله الملقب بالاعرج ابن الحسين الاصغر ابن الامام زين العابدين عليه السلام
فقيه، كلامي، مصنّف.

وُلد في الحلّة.

تتلمذ لجدّه علي ابن الاعرج الحسيني (ت: 702هـ / 1302م) ثم على خاله العلامة الحلّي ، محمد بن الحسن بن يوسف (ت:726هـ / 1384م)، ومحمد بن القاسم بن مُعّية (ت: 776هـ / 1374م).

أجاز الفقيه الكركي، الحسن بن ايوب ابن نجم الدين الاطراوي، وقد التقى به هذا اثناء زيارته للعراق، وايضا علي بن محمد ابن زُهرة الحلبي.

توفي في بغداد، و دُفن في النجف.

له:

1- اشراق اللاهوت في نقد شرح الياقوت لابي اسحاق بن نوبخت وشرحه للعلامة الحلّي. ط.

2- تبصرة الطالبين في شرح نهج المسترشدين للعلامة الحلّي.

3- كنز الفوائد في شرح القواعد للعلامة الحلّي. ط .

4- شرح تهذيب الوصول الى علم الاصول للعلامة الحلّي.

5- المسألة النافعة للمباحث الجامعة. ط. وقد تسمى: مناسخات الميراث.

6- كتاب في الادعية.

7- تذكرة الواصلين.

8- حواشي شرائع الاسلام لجعفر بن سعيد الحلّي.

مجمع الاداب: 2 / 228، عمدة الطالب / 333، امل الآمل: 2 / 164، رياض العلماء: 3 / 258-56، روضات الجنات: 4 / 264، فوائد الرضويّة / 257، تنقيح المقال: 2 / 227، طبقات اعلام الشيعة (الحقائق الراهنة) / 127، اعيان الشيعة:8 / 100، معجم رجال الحديث: 11 / 12، معجم المؤلفين: 6 / 176، موسوعة طبقات الفقهاء: 8 / 118، معجم مؤلفي الشيعة / 42، معجم التراث الكلامي: 1 / 287، معجم طبقات المتكلمين: 3 / 125- 26، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست اعلامها / 207.

عبد الملك بن اسحاق ابن فتحان

(ح: 851هـ/ 1447م)

فقيه.

وُلد في قُم.

درس في الحلّة على المقداد بن عبد الله السّيوري (ت: 826هـ / 1422م) واحمد بن محمد بن فهد الحلّي (ت: 841هـ / 1437م)

كما درس في غيرها على علي بن الحسن بن محمد الاسترابادي (ت: 837هـ تقريبا / 1433م) ، ولعل قراءته عليه كانت في الحلّة أيضا ، وعلي بن الحسن السرابشنوي الكاشاني.

هاجر الى كاشان، وهي من مراكز التشّيع العريقة في إيران ، فأنشأ بها مكتبة ، ودرّس فيها جماعة.

نعرف من تلاميذه: ابنه فتح الله، وحفيده عبد الله.

الظاهر انه توفي في كاشان . ولا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته المدوّن في العنوان مُستفاد من تاريخ اجازة صدرت عنه تلك السنة.

رياض العلماء: 3 / 268، طبقات اعلام الشيعة (الانوار الساطعة) / 82، غوالي اللآلي: 1 / 9، موسوعة طبقات الفقهاء: 9 / 140-41، الذريعة: 1 / 206.

عبد الملك بن اعَين الشيباني

(ح: 114هـ/ 732م)

من بني أعيَن ، بيت العلم والفقه والحديث في الكوفة. وقد سبقت منا الترجمة لاخوته زُراره وحُمران وعبد الرحمن، ولبني اخويه حمزة بن حمران، وعبد الله بن بُكير.

محدّث، فقيه.

من أصحاب الإمامين الباقر والصادق عليهما السلام . وروى عنهما.

وعلى قول ابن حجر في (تهذيب التهذيب) فإنه روى عن عبد الرحمن بن أُذينة، وابي عبد الرحمن السُّلمي، وعبد الله بن شدّاد، وغيرهم.

روى عنه : عبيد بن زُراره، وحريز بن عبد الله، وابو بكر الحضرمي، وسيف بن عميرة النخعي واخرون.

ممّن اتفق رجاليّون من الفريقين الشيعة والسنة على توثيقه. وقد نصّ على توثيقه وصدقه ابن حبّان في (الثقات) وابن حجر في (تهذيب التهذيب) . وقال إن ابا حاتم قال فيه: "محلّه الصدق، صالح الحديث ، يُكتب حديثه".

عندما بلغ الامام الصادق عليه السلام خبر وفاته رفع يديه ودعا له وترحّم عليه. ثم أنه زار قبره فيما بعد مع أصحابه.

توفي في المدينة . ودُفن فيها. ولا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته المذكور في العنوان مستند الى أنه أدرك إمامة الامام الصادق . ولا شك في أنه عاش بعد ذلك.

البرقي / 10، الكشّي / 161، رسالة ابي غالب الراري / 129، ابن داود / 229، رجال الطوسي / 128، الخلاصة / 115،التحرير الطاووسي / 194، نقد الرجال / 210، وسائل الشيعة: 20 / 247، مجمع الرجال: 4 / 102، هداية المحدثين / 107، جامع الرواة: 1 / 519، بهجة الآمال: 5 / 304، قاموس الرجال: 6 / 181، مستدرك الوسائل: 3 / 620، تنقيح المقال:2 / 228، التاريخ الكبير: 5 / 405، العلل ومعرفة الرجال: 1 / 551 و2 / 452 و3 / 6، الثقات لابن حَبان: 7 / 94، الجرح والتعديل: 5 / 343، ذكر اسماء التابعين: 2 / 156، تاريخ اسماء الثقات / 231، تهذيب الكمال: 18 / 282، تهذيب التهذيب: 6 / 385، معجم رجال الحديث: 11 / 14.

عبد الملك بن يحي البعلبكي

عُرف بـ : أبي الغمر البعلبكي

(ح: 550هـ/ 1155م)

"البعلبكي" نسبة الى بعلبك المدينة المعروفة شرق لبنان.

شاعر.

من الشعراء الذين ضاع ذكرهم. كل ما نعرفه عنه، بالاضافة الى ما تفيده نسبته لبعلبك، التي تعني انه وُلد فيها أو أن أصله منها أو عاش فيها ، أنه شاعر دخل مصر وجال في الشام ومدح ملوكها. ممّا يستدعي ان يُذكر حيث يُتوقّع.

من شعره:

جد لي بعونك يا الهي

واكفني يوما عبوسا

بمحمد ووصيه
وابنيهما قسما غموسا

وعليّهم و محمد
وبجعفر ايضا وموسى

وبمن بطوس قبره
بابي وامي من بطوسا

وثلاثة من بعدهم
وبرابع ثان لعيسى

الى اخر الابيات.

توفي في سنة خمس مائة ونّيف وخمسين "برأس عين بعلبك" ، وهي قرية شمال بعلبك ، أو مُنتزه المدينة ومنبع النهر الذي يُغذّيها ، الذي كان في زمانه خارجها .

له:

1- شعر، نجد نماذج منه في المصادر ادناه.

مناقب ال ابي طالب: 1 / 280 و3 / 535 و4 / 468، الطليعة: 1 / 537، اعيان الشيعة: 8 / 113، معالم العلماء / 151، امل الآمل: 1 / 116، رياض العلماء: 3 / 269، مشاهير شعراء الشيعة: 3 / 78.

عبد المنعم بن حسين الفرطوسي

(1335-1404هـ/ 1916-1983م)

"الفرطوسي" نسبة الى (فرطوس)، عشيرة تسكن جنوب العراق.

فقيه، شاعر، مصنّف.

وُلد في النجف. وفيها تلقّى المعارف وفقا لما هو مُتبع في حوزاتها.

أخذ الفقه والاصول عن السيد محمد باقر الشخص (ت: 1381هـ / 1961م) ولزم مجلس بحث السيد أبو القاسم الخوئي (ت: 1413هـ / 1992م) في الفقه واصوله.

برز في الاندية الادبية للنجف بوصفه شاعرا مجيدا، ينظم القصيدة المطوّلة بسهولة و يُسر، فضلاً عن انه يتمتع بحافظة مدهشة، فكان ينظم القصيدة ارتجالا، ثم يُعيد تلاوتها فورا دون ان ينسى منها شيئا.

احد اعضاء (جمعية الرابطة الادبية) الشهيرة في النجف .

فقد البصر في آخر عمره.

خرج من العراق في عهد الطاغية صدام ، وأقام في ابو ظبي . وفيها توفي.

له:

1- منظومة في الاشكال المنطقّية.

2- ديوان شعره، في اربعة مجلدات.

3- نظم رواية الفضيلة للمنفلوطي.

4- الوجدانيات. مجموع شعر.

5- وشروح على الكتب الدراسية من اصولية وفقهية وغيرها.

شعراء الغري: 6 / 3-85، ماضي النجف وحاضرها: 3 / 65، معجم المؤلفين العراقيين: 2 / 351، نقباء البشر / 565، دراسات ادبية: 1 / 73، معجم رجال الفكر والادب في النجف / 937، المطبوعات النجفية / 179، الذريعة: 9 / 700.

عبد المهدي بن ابراهيم المظفر

(1295-1364هـ/ 1878-1944م)

"المظفر" علم على اسرة أنجبت عددا من العلماء المعارف. يرجع نسبها إلى عشيرة بني علي الحجازيّة. ونزلت جنوب العراق.

فقيه، مناضل، مصنّف.

وُلد في قرية تابعة لقضاء القرنة في جنوب العراق.

ارتحل الى النجف. وفيها حضر الابحاث الفقهية لمحمد طه نجف (ت: 1323هـ / 1905م) والسيد محمد كاظم اليزدي (ت: 1337هـ / 1918م) وفتح الله الشيرازي (ت: 1339هـ / 1920م).

استقر في البصرة قائما بوظائف عالم الدين. وكان له بها مقام رفيع.

شارك في الحملة التي تصدّت للحملة البريطانية على العراق سنة 1333هـ / 1914م. وقادها السيد محمد سعيد الحّبوبي. فألقت قوّات الاحتلال القبض عليه ونفته في مَن نفتهم خارج البلاد . وحالَ دون ذلك الشيخ خزعل أمير المحمّرة. فكفله وأبقاه مقيما في قصر الكماليّة عدة اشهر. عاد بعدها الى البصرة.

توفي في البصرة، ودُفن في النجف.

له:

1- إرشاد الأُمّة للتمسّك بالائمة. ط.

2- السياسة الدينية لدفع الشبهات على المظاهرات الحسينّية. ط.

ماضي النجف وحاضرها: 3 / 366، معارف الرجال: 2 / 71، نقباء البشر / 1240، معجم المؤلفين العراقيين: 2 / 353، معجم المطبوعات النجفية / 71، كتابهاي چاپي عربي / 41، معجم رجال الفكر والادب في النجف / 1213-14، موسوعة اعلام العراق في القرن العشرين: 3 / 167، الذريعة: 1 / 512 و12 / 272.

عبد المهدي بن عبد الحسين مطر

(1318-1392هـ/ 1900-1972م)

"مطر" اسم جده الثالث، الذي هاجر الى النجف من قريته في المنتفق، جنوب العراق ، في طلب العلم. ومنه تسلسلت الاسرة.

فقيه، اديب، شاعر، مصنّف.

وُلد في النجف.

تخرّج في الفقه واصوله على محمد حسين النائيني (ت: 1355هـ / 1936م) ومحمد حسين الاصفهاني (ت: 1339هـ / 1920م) والسيد أبو القاسم الخوئي (ت: 1413هـ / 1992م).

كان ، رحمه الله ، من الاساتذة المعروفين في النجف، درسنا عليه النحو والمعاني والبيان والبديع.

عُرف بمواقفه العنيفة دون تبصّر: هجا السيد محسن الامين لانه دعا الى إصلاح المنبر الحسيني وتحريره من الاباطيل. وسار في ركب الشيوعيين ايام المدّ الاحمر في العراق. وله مدائح معروفة في رجال العائلة المالكة الهاشمية . وأيضاً سكتَ على أعمال أحد أقاربه الذي كان من جلاّدي طاغية العراق صدام. ممّا كان له أسوأ الاثر على مكانته، على الرغم من مكانته العلميّة.

توفي في النجف.

له:

1- شرح استدلالي كبير على العروة الوثقى للسيد محمد كاظم اليزدي.

2- خمائل الرائد في أصح العقائد.

3- الاحراز المجرّبة. ط.

4- تقريب الوصول الى علم الاصول.

5- دراسات في قواعد اللغة العربية 1-4. ط.

6- سُلّم المرتقى.

7- ديوان شعر.

شعراء الغري: 6 / 97-125، ماضي النجف وحاضرها: 3 / 357، معارف الرجال: 2 / 48، نقباء البشر / 1043، معجم المؤلفين العراقيين: 1 / 353، معجم رجال الفكر والادب في النجف: 3 / 1210، المطبوعات النجفيّة / 67، 165، الذريعة: 11 / 35.

عبد المولى بن عبد الرسول الطَريحي

(1317- 1395هـ/ 1899-1975م)

"الطَريحي" علمٌ على أُسرة استوطنت الحلّة والنجف، أنجبت علماء وادباء، نسبة إلى أحد أجدادها المُسمّى طُرَيح .

شاعر، أديب، مؤرّخ وكاتب سيرة، مصنّف.

وُلد في النجف ودرس في حوزاتها العلميّة.

من أعضاء (جمعيّة الرابطة الادبية) في النجف ذات الدور الأدبي البارز.

اصدر مجلة (الحيرة) ولم تستمر طويلا.

امتهن التعليم في المدارس الحكومية.

شارك في الحياة الادبية في النجف . وعُني بالادب الشعبي باللغة العراقية المحكّية.

توفي في النجف.

له:

1- كنوز العرب الخفية في تاريخ آداب اللغة العامية. خ.

2- شرح مواليّة ابن الخِلفة الحلّي. خ.

3- الانساب، جمع فيه أنساب العشائر العراقية. خ.

4- الامثال الشعبية. خ.

5- الرياض الازهرية في تاريخ أنساب الاسر العلوية. خ.

6- الأدب النسائي. خ.

7- تاريخ الخيول العربية وأوصافها.خ.

8- شعراء الثورة العراقية. خ.

9- تاريخ الاكتشافات الاثرية في البلاد العراقية. خ.

10- الغرويّات. في تراجم شعراء النجف. خ.

11- الحائريّات. في تراجم شعراء كربلا. خ.

12- الحلّيّات. في تراجم شعراء الحلّة. خ.

13- وفيّات الاعلام. خ.

14- التربة الحيدريّة وما نُظم فيها من الشعر . خ.

15- تاريخ آل الطريحي. خ.

16- الاوائل. خ.

17- النوادر والفكاهات. خ.

18- تاريخ البنود الشعرية. خ.

19- الادب الحديث والقديم. خ.

20- ومقالات كثيرة نُشرت في مختلف المجلات.

من تسجيلات المؤلف.

عبد النبي بن علي الكاظمي

(1198- 1256هـ/ 1783-1840م)

"الكاظمي" نسبة الى الكاظمية ، الجانب الغربي من بغداد ، حيث وُلد ونشأ في عائلة تعود اصولها الى "المدينة" .

فقيه، رجالي ، شاعر، مصنّف.

وُلد في الكاظمية.

تتلمذ فيها على محمد رضا بن محمد شُبّر حتى وفاة هذا سنة 1208هـ / 1793م ، ثم على ابنه الشهير السيد عبد الله (ت: 1242هـ / 1826م) ، وأسد الله بن اسماعيل التستري الكاظمي (ت: 1234هـ / 1818م).

هاجر الى جبل عامل ، جنوب لبنان، واستوطن بلدة جويّا، منصرفا الى اداء الوظيفة الشرعية لعالم الدين . وكانت له مكانة عالية عند زعيم جبل عامل آنذاك حَمَد البيك.

نعرف من تلاميذه محمد حسن بن ياسين آل ياسين . قرا عليه في الكاظمية.

توفي في جويّا، من قرى جبل عامل

له:

1- تحفة المسافر في آداب السفر.

2- العقود المنثورة.

3- فصل الخطاب، في اصول الفقه.

4- تكملة نقد الرجال للتفريشي.

5- الحق الحقيق. وهي رسالة في الرد على الاخبارية.

6- الغُرّة في شرح الدّرة، في علم الكلام.

7- الاقبال، في عمل السنة.

8- شرح قواعد الاحكام للعلامة الحلّي.

9- مناسك الحج.

10- رسالة في شرح خلاصة الحساب لبهاء الدين العاملي.

11- تعليقات على مطالب النفس ومسائلها لحمزة الجيلاني.

الكراك البررة / 800، مصفّى المقال / 255، معارف الرجال: 2 / 73-74، تنقيح المقال: 2 / 232، الاعلام للزركلي:4 / 171، معجم المؤلفين: 6 / 200، اعيان

الشيعة: 8 / 127، موسوعة طبقات الفقهاء: 13 / 373-74، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست اعلامها / 1428.

عبد النبي بن محمد تقي القزويني

(ح . حو: 1125-ح: 1197هـ/ 1713-1782م)

فقيه، كاتب سيرة، مشارك في الفلسفة والكلام، مصنّف.

وُلد في قزوين.

بدا دراسة الفقه واصوله في مسقط راسه. وتابع في مشهد . وزار النجف حيث لقي كبيرها آنذاك المرجع السيد محمد مهدي بحر العلوم (ت: 1212هـ / 1797م) وتبادلا الإجازة.

كان ذا ثقافة واسعة متنوّعة. وكانت تنشأ حوله حلقات دراسة اينما حلّ ، في تبريز وفي شيراز وفي يزد.

بعدما قضى شطرا من عمره متجوّلاً في البلاد، يبدو انه استقر في يزد . وفيها توفي.

لا ذكر لتاريخ وفاته وتاريخ حياته المدوّن في العنوان مستند الى انه بذلك التاريخ كتب تقريظا لكتاب (مشكاة المصابيح) للسيد بحر العلوم.

له:

1- تتميم أمل الآمل. ط.

2- حاشية على رسالة حكم مفقود الخبر لمحمد حسن البحراني.

تتميم امل الآمل / المقدمة ومواطن كثيرة استقدنا منها بعض سيرته ، ريحانة الادب: 4 / 453، فوائد الرضوية / 259، طبقات اعلام الشيعة: 2 / 798، اعيان الشيعة: 8 / 128، مصفّى المقال / 253، موسوعة طبقات الفقهاء: 12 / 203، الذريعة: 3 / 337.

عبد النبي بن محمد علي العراقي

(1307- 1385هـ/ 1891-1965م)

"العراقي" نسبة الى عراق = أراك، مدينة في إيران.

فقيه، حكيم،مصنف بالعربية والفارسية.

وُلد في أراك.

نشأ فيها، وتتلمذ على نور الدين الأراكي. قرا عليه المقدمات وشيئا من الفقه.

ارتحل الى النجف، وفيها حضر الابحاث العالية في الفقه واصوله على محمد حسين النائيني(ت: 1350هـ / 1931م) والسيد محمد كاظم اليزدي (ت: 1337هـ / 1918م) وضياء الدين العراقي (ت: 1361هـ / 1942م).

رجع الى وطنه حيث اقام مدة عشر سنين، ثم الى النجف وانصرف الى التدريس والتصنيف.

بعد ان استقر به المقام مدة في النجف شخُص الى قم واستوطنها وتابع عمله في التصنيف والتدريس، واصدر رسالته الفقهية لعمل المقلدين.

نعرف من تلاميذه: السيد محمد باقر بن هاشم الهندي (ت: 1383هـ / 1973م) واحمد بن هادي الطرفي النجفي (ت: 1389هـ / 1969م).

توفي في قم.

له:

1- انيس المقّلدين. ط. وهي رسالته الفقهية.

2- إعلام العامة في صحة الحج مع العامة. ط.

3- إيقاظ البشر في إجزاء اضطراري المشعر. ط.

4- إعجاز القران.

5- الدماء الثلاثة.

6- تحف الاصول.

7- رسالة في قاعدة لا ضرر.

8- رسالة في إمكان الترّتب وصحته.

9- روح الايمان في لزوم معرفة حقيقة الانسان. (بالفارسية). ط.

10- النفس وحقيقتها.

11- كنز مخفي (بالفارسية). ط.

12- الرسالة الرضاعيّة.

13- الدرر المنطقيّة.

14- وشروح وتعليقات على كتب في الفقه واصوله.

معجم رجال الفكر والادب في النجف: 2 / 888، معجم المؤلفين العراقيين: 2 / 354، المنتخب من اعلام الفكر والادب / 293، معجم المطبوعات النجفية / 86 و201، فهرست كتابهاي چاپي عربي / 210 و652 و861، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست اعلامها / 1427.

عبد النبي بن مُلا علي الطسوجي

(1117- 1203هـ/ 1705-1788م)

"الطسوجي" نسبة الى طسوج ، بلد في آذربايجان.

شاعر ، فقيه، مفسر ، مشارك في الحكمة والنجوم والرياضيات، مصنّف.

وُلد في طسوج، وقيل في خوي وهذه من بلدان آذربايجان ايضا.

انتقل الى مدينة لاهيجان حيث تلقّى علومه. ولا ذكر لاساتذته فيها.

سنة 1196هـ / 1781م ارتحل الى النجف. ويُذكر من اساتذته فيها الملا محمد رفيع بن رفيع الجيلاني (ت. حو: 1245هـ / 1829م).

أقام أواخر عمره في كربلا، وفيها توفي.

له:

1- شرح نهج البلاغة.

2- تفسير القران.

3- شرح الصحيفة السجادية.

4- شرح الوافية للتوني.

5- شرح الزبدة لبهاء الدين العاملي.

6- حاشية على مدارك الاحكام للعاملي.

7- حاشية على تفسير البيضاوي.

8- ديوان شعر.
9- تحفة السالكين.خ.
10- رد نواقض الروافض.

دانشمندان اذربايجان / 267، الكرام البررة / 802، تاريخ خوي / 150 و 216 و253، اعيان الشيعة: 8 / 129، معجم المؤلفين: 6 / 201، مشاهير شعراء الشيعة: 3 / 85، مكارم الآثار: 1 / 150-51، سخنوران اذربايجان:1 / 132-33 و 2 / 1019-1022، ريحانة الادب: 4 / 56-57، طبقات مفسران شيعة: 4 / 31-33، تراجم الرجال: 1 / 486، گنجينه دانشمندان: 6 / 34، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست اعلامها / 1426-27.

عبد الهادي بن أحمد الحائري

(1358-1414هـ/1939-1993م)

"الحائري" نسبة إلى "الحائر الحسيني" = "كربلا" . نُسب إليه سرايةً من جدّه لأمّه الشيخ عبد الكريم الحائري .
مؤرّخ ، مُدرّس ، مصنف .
وُلد في "قم" حيث نشأ وبدأ دراسته الأُولى .
انتسب إلى "كليّة الإلهيّات" في "طهران" وتخرّج منها .
تقلّب في وظائف صغيرة وزاول التدريس .
رتحل إلى "كندا" حيث نال درجة الدكتوراه من إحدى جامعاتها .
زاول التدريس لعدّة سنوات في "جامعة برنستون" في "الولايات المتحدة الأمريكيّة" .
بعد قيام الجمهوريّة الإسلاميّة في "إيران" رجع إلى وطنه فكان أستاذاً مدّة أحد عشر سنة في "جامعة الفردوسي" في "مشهد" .
سنة 1410هـ/ 1989م حاز كتابه (التشيُّع والمشروطيّة) جائزة (كتاب سال) = كتاب السنة.
توفي ودُفن في "قم" .
له:(وكلّها بالفارسيّة ، وأسماء الكتب أدناه مُترجمة) :
1- إيران والعالم الإسلامي . ط .
2- نشاط الماسونيّة في العالم الإسلامي . ط .
3- الامبراطوريّة الإسلاميّة والحضارة الغربيّة . ط .
4- التشيّع والمشروطيّة . ط .
5- الصراع بين حضارتي الشرق والغرب .

من تسجيلات المؤلف .

عبد الهادي بن اسماعيل الشيرازي

(1305- 1382هـ/ 1887-1962م)

"الشيرازي" نسبة الى شيراز المدينة المعروفة في إيران. نُسب اليها بمناسبة أن أصل اسرته منها.
فقيه من مراجع التقليد، مدرّس، أديب وشاعر بالعربية والفارسية، مصنّف.
وُلد في سامرّا.
نشأ فيها، ودرس المقدمات وشيئا من الفقه واصوله على السيد علي بن محمد حسن الشيرازي (ت: 1355هـ / 1936م) . وهو ابن عمته وحفيد عم والده.
سنة 1326هـ / 1908م قصد النجف، حيث حضر الابحاث العالية على فتح الله الشيرازي (ت: 1339هـ / 1920م) ومحمدكاظم الخراساني (ت: 1329هـ / 1911م). كما اخذ علم الاخلاق عن رضا بن مهدي التبريزي (ت: 1323هـ / 1905م) والفلسفة عن أحمد الشيرازي المعروف بـ (شانه ساز) (ت: 1332هـ / 1913م).
سنة 1330هـ / 1911م رجع الى سامرا ، وأقام فيها مدة يحضر بحث استاذه علي بن محمد حسن الشيرازي . ومنها اتجه الى كربلا ، فأقام فيها مدة ايضا، ثم قصد النجف سنة 1337هـ / 1918م حيث تابع دراسته على استاذه فتح الله الشيرازي وغدا من خاصة تلاميذه.
بعد وفاة استاذه هذا استقل بالتدريس، وغدا من كبار المدرّسين.
وتخرّج على يده جمع من معارف الفقهاء منهم: السيد محمد سعيد بن نجيب الدين فضل الله العاملي (ت: 1373هـ / 1953م) واخوه السيد عبد الرؤوف (ت: 1405هـ / 1984م) والسيد اسماعيل بن حيدر الصدر (ت: 1388هـ / 1968م) وعباس بن عبّود الرُميثي (ت: 1379هـ / 1959م) والسيد محمد صادق الصدر (ت: 1403هـ / 1982م) والسيد عبد العزيز بن جواد الطباطبائي (ت: 1416هـ / 1995م) وغيرهم.
توفي في الكوفة . ودُفن في النجف.
له:
1- دار الاسلام في أحكام الاسلام.
2- توضيح المسائل. ط.
3- رسالة في الّرضاع. ط.
4- رسالة في اللباس المشكوك.
5- رسالة في اجتماع الامر والنهي.
6- رسالة في الاستصحاب.
7- مناسك الحج. ط.
8- اربعة كتب في موضوعات فقهيّة: الطهارة، الصوم، الزكاة، الحوالة.
9- ديوان شعر .

معارف الرجال: 2 / 77، نقباء البشر / 1350، الكنى والالقاب: 3 / 226، اعيان الشيعة: 8 / 129، مكارم الآثار: 5 / 1565، شعراء الغري: 6 / 137، معجم المؤلفين العراقيين: 2 / 355، معجم رجال الفكر والادب في النجف: 2 / 771، الغدير: 7 / 403، الاعلام للزركلي: 4 / 172، دانشمندان وسخن سرايان فارس: 4 / 1012، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 398، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست اعلامها / 1438.

عبد الهادي بن جواد البغدادي

عُرف بـ : عبد الهادي شليلة

(1270- 1333هـ/ 1853-1914م)9

فقيه، أديب، مشارك في المنطق والفلسفة وعلم الكلام، شاعر، مصنّف.
وُلد في النجف.
نشأ وعاش فيها، ومن اوائل اساتذته احمد بن محمد صالح الجزائري.
حضر الابحاث العالية في الفقه واصوله لكل من: حبيب الله الرشتي (ت: 1312هـ / 1894م) ومحمدحسين الكاظمي (ت: 1308هـ / 1890م) ومحمد طه نجف (ت: 1323هـ / 1905م) ومحمد كاظم الخراساني (ت: 1329هـ / 1911م).
تتلمذ عليه وروى عنه جمع منهم: السيد هاشم بن مهدي الحكيم، ومحمدجواد الجزائري (ت:1378هـ / 1958م) والسيد عبد الله بن ابي القاسم الغُريفي (ت: 1372هـ / 1952م) والسيد محمد مهدي بحر العلوم (ت: 1335هـ / 1916م).
توفي في إيران مسافراً.
له:

1- ارجوزة في صلاة المسافر.
2- البحر الفائض في احكام الفرائض.
3- رسالة في علم الهيئة.
4- رسالة في صلاة الجماعة واحكامها.
5- غاية المامول في علمي الفقه والاصول.
6- غاية المراد، في الفقه.
7- منتقى الشيعة من احكام الشريعة.
8- منتقى الجمان في شرح لؤلؤة الميزان.
9- لؤلؤة الميزان، في المنطق (منظومة).
10- منظومة في علم الكلام.
11- المختصر الشافي في العروض والقوافي.
12- كفاية الطلاب، في العبادات.
13- رسالة في الاجتهاد والتقليد.
14- كتاب في الرجال، لم يتم.
15- وحواشي وتعليقات على كتب فقهية.

شعراء الغري: 6 / 134-36، ماضي النجف وحاضرها: 2 / 84، معارف الرجال: 2 / 74، نقباء البشر / 1255، مكارم الآثار: 6 / 1958، معجم رجال الفكر والادب في النجف: 2 / 752، اعيان الشيعة: 8 / 130، موسوعة طبقات الفقهاء :4 / 401، الاعلام للزركلي: 4 / 173، معجم المؤلفين: 6 / 202، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست اعلامها / 1437-38.

عبد الهادي بن عبد الحسين الجواهري

(1322- 1383هـ/ 1904-1963م)

"الجواهري" نسبة الى والد جده محمد حسن النجفي صاحب كتاب (جواهر الكلام) في الفقه ، ومن هنا عرفت أسرته بالجواهري.
اديب، شاعر، صحافي، مؤرخ، مصنّف.
وُلد في النجف.
نشا فيها، ودرس علوم العربية على قاسم محيي الدين (ت: 1376هـ / 1956م) ومحمد رضا ذهب (ت: 1374هـ / 1954م) والمنطق على محمد علي الجواهري (ح: 1344هـ / 1925م).
ساح في البلاد فزار بلاد منطقة الخليج والهند ورجع إلى عدن فاليمن حيث أقام ستة اشهر، ومنها الى عسير والحجاز ثم مصر وفلسطين وسورية ولبنان . قضى في سياحته مدة سنتين ونيف.
رجع الى وطنه وأصدر مجلة (السائح العربي) لم تستمر. صدر العدد الاول منها في شهر المحرم 1351هـ / 1932م.
عندما قام رشيد عالي الكيلاني بحركته سنة 1359هـ / 1940م كان من مناصريها، اعُتقل بعدها وسجن مدة اربع سنوات.
استقر في النجف منصرفا الى الكتابة ونظم الشعر. ولم يتخلّ عن حلمه باصدار مجلّة، ولكن السلطة حالت دائما بينه وبين تحقيق هذا الحلم.
توفي في النجف.
له:

1- تاريخ العمارة قديما وحديثا.
2- الوثبة، سجل فيه احداث حركة الكيلاني.
3- ديوان شعر.

شعراءالغري: 6 / 142-57 (وفيه انه ولد سنة 1328هـ)، ماضي النجف وحاضرها: 2 / 137، نقباء البشر / 1048، معجم المؤلفين العراقيين: 2 / 355، معجم رجال الفكر والادب في النجف: 1 / 273-74.

عبد الهادي بن محمد رضا محبوبة

(1337- 1401هـ/ 1918-1980م)

"محبوبة" علمٌ على أُسرة نجفية أنجبت علماء معارف.
مؤرّخ، باحث، مصنّف.
وُلد في النجف، وتدرّج في مدارسها الرسمية.
انتسب الى"كلية الاداب" في "جامعة بغداد" وتخرّج منها بدرجة دكتور في الآداب.
عمل استاذا في الجامعة نفسها. ثم عميدا لجامعة البصرة.
لا ذكر لمكان وفاته.
له:

1- آل سبكتكين كما تحدث عنهم نظام الملك في مؤلفه كتاب السياسة. ط.
2- الادب العراقي في العهد السلجوقي.
3- الادب العربي في بلاط المناذرة.
4- دليل جامعة البصرة. ط.
5- العلاقة السياسية بين السلاجقة والخلافة العباسية.
6- الطلاب الثلاثة.
7- النحو الصوتي.

معجم المؤلفين العراقيين: 2 / 358، دراسات ادبية: 1 / 201، معجم رجال الفكر والادب في النجف / 1155-56.

عبد الواحد الحبشي

(القرن 6هـ / 12م)

"الحبشي"، لا ذكر لمعنى هذه النسبة هنا. والاحتمال الوحيد الذي يخطر بالبال أنها نسبة الى الحبشة، أي أثيوبيا ، وأنه منها. وربما كان في خفاء اسم والده وعائلته نوع من التأييد لهذا الاحتمال.

فقيه.

كل ما نعرفه عنه انه تلميذ للقاضي عبد العزيز بن ابي كامل الطرابلسي ، قرأ عليه (الكامل) لشيخه ابن البرّاج . ولاننا نعرف ان ابن ابي كامل عاش في طرابلس . فمن هنا نرجح بقوة ان الحبشي تتلمذ عليه فيها.

نلفت هنا الى ان لابن البرّاج تلميذ حبشي اخر هو كميح الحبشي ، مما يجعل من هذين الحبشيين ، وحضورهما الى طرابلس للدراسة ظاهرة تاريخية تستحق الوقوف عندها، لو كنا نملك المعلومات المناسبة.

ثم ان آغا بزرگ ينقل في (الثقات العيون) عن عبد الله افندي في (رياض العلماء) أن المترجم له شيخ لشاذان بن جبرائيل القمي (ح: 584هـ / 1188م) وذلك استنادا الى إجازة محمد بن الحسن الحلّي ، المعروف بفخر المحققين ، لابن مظاهر. ونقل آغا بزرگ صحيح ، لكننا بمراجعة الاجازة المشار اليها في (بحار الانوار: 107/ 181) وجدنا انها خالية من اي ذكر للحبشي والقمي.

لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته المدوّن في العنوان مستفاد من ملابسات سيرته.

رياض العلماء: 3 / 279، طبقات اعلام الشيعة الثقات العيون / 168.

عبد الواحد بن احمد مُظفّر

(1310 -1382هـ/ 1892-1962م)

" مُظفّر" نسبة إلى أحد أجداده ، مُظفر بن عطاء الله ، الذي هاجر من المدينة وقطن النجف قبل القرن 10هـ / 16م . وعنه تسلسلت الأسرة التي تنزل اليوم مختلف نواحي العراق

فقيه، مؤرّخ وكاتب سيرة ، شاعر.

وُلد في النجف.

فيها نشأ، ودرس المقدمات على شيوخها . ولا ذكر لأساتذته في هذه المرحلة.

أخذ الفقه عن فتح الله الشيرازي (ت: 1339هـ / 1920م) ومحمد حسين النائيني (ت: 1355هـ/ 1936م) والسيد أبو الحسن الاصفهاني (ت: 1365هـ / 1945م) وضياء الدين العراقي (ت:1361هـ / 1942م) ومحمد حسين كشف الغطاء (ت: 1373هـ / 1952م).

أنشأ مكتبة كبيرة ، كان يصرف عامة وقته فيها ، متجها إلى التصنيف.

عُرف بالتواضع وقلّة الاختلاط.

توفي في النجف.

له:

1- الأماني المنتخبة في العترة المنتجبة. ط.
2- البطل الأسدي حبيب بن مظاهر.ط.
3- البطل العلقمي.ط.
4- سفير الحسين مسلم بن عقيل. ط.
5- سلمان المحمدي. ط.
6- قائد القوّات العلويّة مالك الاشتر. ط.
7- وفاة النبي. ط.
8- الميزان الراجح.
9- السياسة العلويّة في قيادة مالك.
10- مستدرك مقاتل الطالبيين.
11- أعلام النهضة الحسينية.
12- أصحاب الامام الحسين.
13- كشف المستور.
14- الاساليب الخلاّبة.
15- علي الاكبر بن الحسين.
16- سكينة بنت الحسين.
17- نزهة الابصار.
18- فارس ذو الخمار مالك بن نويرة.
19- معراج النبي.
20- ولادة النبي.
21- شعر يبدو انه لم يُجمع في ديوان.

شعراء الغري: 6 / 161-69، ماضي النجف وحاضرها: 3 / 367، معجم المؤلفين العراقيين: 2 / 361، المطبوعات النجفية / 180 و212 و214، و274، و381، معجم رجال الفكر والادب في النجف / 1214، الذريعة: 9 / 702 و12 / 99 و192 و17 / 1.

عبد الواحد بن محمد التميمي الآمدي

(القرن 6هـ/ 12م)

"الآمدي" نسبة الى آمد، مدينة بين حلب وتبريز كما يقول البلدانيون القدماء. وهي اليوم من تركية .

محدّث، مصنّف.

من الأعلام الشيعة القلّة المنتسبين إلى هذه المدينة. ويبدو من النسبة أن أصله أو مولده فيها.

كل ما نعرفه عنه مستند الى تلميذه / الرّاوي عنه محمد بن علي بن شهرآشوب ، الذي ترجم له ترجمة موجزة في كتابه (معالم العلماء) ، الذي وضعه كـ "فهرست كتب الشيعة وأسماء المصنفين منهم"، وهذا في قوة التصريح بتشّيعه. وقال آغا بزرگ في (الثقات العيون) أن ابن شهرآشوب ترجم له في كتابه الاخر (مناقب ال ابي طالب) ، ولكننا بعد التنقيب في فهرست الكتاب لم نعثر على هذه الترجمة. كما نقل ان تاريخ وفاته سنة 510هـ / 1116م. وهو بعيد بالمقارنة بتاريخ وفاة ابن شهرآشوب (ت: 580 هـ / 1184 م)

له:

1- غُرر الحكم ودُرر الكلم. ط.

معالم العلماء / 81، رياض العلماء: 3 / 282، طبقات اعلام الشيعة (الثقات العيون) / 169، فوائد الرضوية / 259، ايضاح المكنون: 3 / 414، هدية العارفين: 1 / 635، معجم رجال الحديث: 11 / 39، الاعلام للزركلي: 4 /

177، معجم المؤلفين: 6 / 213، اعيان الشيعة: 8 / 133، موسوعة طبقات الفقهاء: 6 / 172، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست اعلامها / 19.

عبد الواسع بن عبد الجامع الغرجستاني

(ت: 555هـ/ 1160م)

"الغرجستاني" نسبة الى غرجستان ، بلدة في أفغانستان اليوم.
شاعر بالفارسية والعربية، مُنشيء بالفارسية.
وُلد في غرجستان.
لا ذكر لسيرته في التحصيل وطلب العلم، ولكنه أتقن العربية ونظم بها.
اتصل بالسلطان سنجر السلجوقي، وله فيه مدائح.
يبدو أنه عاش وتوفي في غزنة. وفي تاريخ وفاته روايات اخرى.
له:
1- ديوان شعر بالفارسية.

مجمع الآداب: 3 / 245، الانساب للسمعاني: 4 / 122، هزار سال شعر فارسي / 173، روز روشن / 530، ريحانة الادب: 1 / 395، گنج سخن / 306،هفت اقليم / 118، الكنى والالقاب: 2 / 67، تاريخ گزيده / 740، فرهنگ معين: 5 / 426، فرهنگ سخنوران / 127، مشاهير جهان / 300، لغت نامه دهخدا: 16 / 211، مشاهير شعراء الشيعة: 3 / 86، الذريعة:9 / 191 و 702 و 936 و 22 / 70.

عبد الوهاب بن علي الحسيني الاستراباذي

(القرن 10هـ/ 16م)

فقيه، كلامي، مصنّف بالعربية والفارسية.
كان على القضاء في مدينة جرجان في إيران عند ظهور الدولة الصفوية. والظاهر ان الدولة الجديدة اقرّته في عمله.
ممن تتلمذ عليه علي بن الحسين الزوّاري، الذي نهض بعبء ترجمة عدد كبير من الكتب الشيعية، على الارجح بتوجيه من علي بن عبد العالي الكركي.
لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته المدوّن في العنوان مستفاد من ملابسات سيرته.
له:
1- انموذج العلوم الثلاثة المعاني والبيان والبديع.
2- تنزيه الانبياء.
3- شرح الفصول لنصير الدين الطوسي.
4- شرح بالفارسية لقصيدة البردة النبوية للبوصيري.
5- حاشية على شرح هداية الحكمة لمحمد بن مبارك النجاري.

امل الآمل: 2 / 166، رياض العلماء: 3 / 290، روضات الجنات: 4 / 192، فوائد الرضوية / 260، طبقات اعلام الشيعة (الضياء اللامع) / 83 و(احياءالداثر) / 136، تراجم الرجال: 2 / 143، معجم رجال الحديث: 11 / 43، هدية العارفين: 1 / 640، معجم المؤلفين: 6 / 225، موسوعة طبقات الفقهاء: 9 / 141، معجم التراث الكلامي: 1 / 129 و 2 / 339 و 4 / 81، معجم طبقات المتكلمين: 3 / 307، الذريعة: 2 / 402 و 4 / 330 و 456 و 6 / 127 و 140 و 9 / 702 و 13 / 384 و 14 / 6 و 25 / 57.

عبد الوهاب بن محمد علي القزويني

(1190- 1270هـ/ 1776-1853م)

فقيه، مصنّف.
وُلد في قزوين، وبها نشأ.
بدأ دراسته فيها ، والظاهر أنه أتم فيها دراسة علوم العربية والمنطق والفقه واصوله.
ارتحل الى العراق في طلب العلم، فحضر في النجف على جعفر الجناجي المعروف بكاشف الغطاء وولده موسى، وعلى السيد محمد جواد العاملي. وفي كربلا على السيد محمد الطباطبائي المعروف بالمجاهد ، و محمد شريف المازندراني ، واحمد بن زين الدين الاحسائي. وفي الكاظمية على السيد عبد الله شُبّر واسد الله بن إسماعيل الكاظمي. وحظي باجازات من اساتذته وغيرهم.
في السنة 1230هـ / 1814م حجّ ، وفي طريق العودة دخل القاهرة ، وناظر بعض علماء الازهر، وحصل على اجازات بالرواية.
استقر في بلده قزوين ، وأسّس بها مدرسة دينية ومكتبة. وبعد ان أقام بها مدة طويلة بدا له فارتحل الى النجف منصرفا الى التدريس والتصنيف حتى وافاه الاجل فيها.
له:
1- رسالة في صلاة الجمعة.
2- هداية المسترشدين.
3- رسالة في حجية الظن.
4- رسالة في حجية الاجماع.
5- رسالة في عدم اجتماع الامر والنهي.
6- خلاصة الرشاد في الدلالة على منهج العبادة.
7- شرح حديث المنزلة.

قصص العلماء / 126، الكرام البررة / 809-12، فوائد الرضوية / 261، معجم رجال الفكر والادب في النجف: 3 / 997، مستدركات اعيان الشيعة: 3 / 136، موسوعة طبقات الفقهاء: 13 / 378-80، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست اعلامها / 1435.

عبد الوهاب بن محمد علي اليزدي

عُرف بـ : مُحرّم . وهو اسم التخلص في شعره.

(ح: 1277هـ/ 1860م)

شاعر، خطاط.
وُلد في يزد.
اقام مدة في مدينة كرمانشاه، وزار العتبات المقدسة في العراق، ثم استقر في طهران.
من معارف الخطاطين في إيران في زمانه.
اتصل بالشاه محمد القاجاري (1250-1264هـ / 1834-1847م) ومدحه وحظي لديه، فلقّبه بملك الشعراء.

ترك مدح الناس في أواخر عمره ، ووقف شعره على مديح اهل البيت ورثاء الامام الحسين عليه السلام.
لا ذكر لمكان وتاريخ وفاته.
له:
1- ديوان شعر.
2- خدا پرشتي (منظومة).

مجمع الفصحا: 5 / 955، فرهنگ سخنوران / 516، لغت نامه دهخدا: 3 / 528، مشاهير شعراء الشيعة: 3 / 88، الذريعة: 9 / 974.

عبد الوهاب بن ميرزا علي الروحاني

(1342-1415هـ/1923-1994م)

مُدرّس ، مُحقق ، شاعر.
وُلد في "شيراز" في أسرةٍ عريقة من سلالة الشاعر الشهير وصال الشيرازي .
درس في مدارس "شيراز" . ثم ارتحل إل "طهران" ودرس الأدب الفارسي في جامعتها .
زاول التدريس ، وفي الوقت عينه كان يُتابع تحصيله الجامعي إلى أن نال درجة الدكتوراه من "جامعة طهران" .
عمل لمدّة مُدرّساً للآداب الفارسيّة في جامعة "شيراز. وعاش أواخر عمره في "طهران" يُدرّسُ في معهد إعداد المُدرّسين .
له شعر جيّد ، وهو في شعره ذو اتجاهٍ أخلاقيّ إسلاميّ .
توفي في "طهران" .
له : بالإضافة إلى شعره ، فُقد حقّق نصوصاً أدبيّة قديمة :
1- هزار مزار لعيسى بن الجنيد الشيرازي .
2- مُصيبت نامه لعطار النيسابوري .
3- فرائد السلوك لشمس الدين العباسي .
4- ديوان داوري الشيرازي .
5- ديوان حافظ الشيرازي . بالاشتراك مع الدكتور السيد محمد رضا جلالي نائيني .

من تسجيلات المؤلف .

عبد الوهاب معتمد الدولة الاصفهاني

عُرف بـ : نشاط ، وهو اسم التخلص في شعره الفارسي

(1175-1244هـ/ 1761-1828م)

شاعر بالفارسية، ونظم وكتب بالتركية والعربية، خطاط، مشارك في الرياضيات.
وُلد في إصفهان.
نشأ فيها في بيت عُرف بالشعر والعرفان. وكان مجلسه في اصفهان ملتقى أهل الادب والعرفان.
تلقّى الخط عن كبار الأساتذة فيه.
انتقل الى طهران . وفيها اتصل بالسلطان فتح علي شاه القاجاري، وله فيه مدائح كثيرة. وهو الذي منحه لقب اعتماد الدولة، كما وله ديوان رسائله ، مُنشي الدولة.
توفي في طهران.
له:
1- ساقينامه.
2- گنجينه نشاط.
3- ديوان شعره. ط.

مجمع الفصحا: 6 / 1054، تذكرة رياض العارفين / 529، ريحانة الادب: 4 / 193، گنج سخن / 737، فرهنگ سخنوران / 601، فرهنگ شاعران زبان فارسي / 563، فرهنگ معين: 6 / 2121، لغت نامه دهخدا: 47 / 498، تذكرة دلگشا / 490، مشاهير جهان / 320، هدية العارفين: 1 / 643، مشاهير شعراء الشيعة: 3 / 91 فهرست مكتبة جامعة طهران: 2 / 211 و 239، شرح حال رجال ايران: 2 / 318-23 (هنا سيرة مفصّلة له) ، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست اعلامها / 2496.

عبد علي بن محمد الخمايسي

(ح: 1069هـ/1658م)

"الخمايسي" نسبة إلى الخمايسيين ، عشيرة .
لا ذكر لمكان مؤلده ونشأته الاولى.
هاجر الى النجف. وفيها قرأ على فخر الدين الطريحي (ت: 1085 او 1087هـ/1674 او 1676م) ومحمد بن جابر بن عباس المشغري (ح: 1050هـ/1640م) والسيد حسين بن كمال الدين بن الابزر الحلّي (ح: 1049هـ/1639م) وفيض الله التفريشى (ت: 1025هـ/1616م).
هو سلف الأسرة آل الخمايسي في النجف، وأول عالم منها.
قرأ عليه وتخرّج به وأجاز عدداً من العلماء.
توفي في النجف.
له:
1- كتابات في الفقه واصوله، لم تُذكر باسمائها.

تكملة امل الامل / 339، ماضي النجف وحاضرها: 2 / 253، اعيان الشيعة: 8 / 30، معجم رجال الفكر والادب في النجف / 527-28، الذريعة: 1 / 202 و208.

عبد علي بن ناصر الحويزي

(ت: 1075هـ/1664م)

"الحويزي" نسبة الى الحويزة في عربستان/ خوزستان.
فقيه، أديب، مشارك في علوم وفنون، شاعر بالعربية والفارسية والتركية.
وُلد في الحويزة.
لا نعرف ما يُذكر عن سيرته في الطلب والتحصيل. و يُذكر أنه من تلامذة محمد بن الحسين بن عبد الصمد، المعروف ببهاء الدين

العاملي (ت: 1030هـ/1620م) و يُفهم من ذلك أنه طلب العلم في اصفهان.
برع في النحو والعروض. واجاد اللغتين التركية والفارسية ونظم بهما.
استوطن مدينة البصرة، واتصل بحكّامها آل افراسياب، فاكرموه واشادوا بفضله ووصلوه بالعطايا.
توفي في البصرة.
له:
1- كلام الملوك ملوك الكلام.
2- السيرة المرضّية في شرح الفرضّية.
3- المعوّل في شرح شواهد المطوّل.
4- حاشية على تفسير البيضاوي.
5- ديوانه بالعربية.
6- ديوانه بالفارسية.
7- ديوانه بالتركّية.
8- شرح على مغني اللبيب.
9- قطر الغمام.
10- منهاج الصواب في علم الأعراب. خ.
11- المشعشعة، في العروض. خ.
12- مدارج النمل في علم الرمل. خ.
13- البرق اللامع في ترجمة الجامع. جامع عباسي لبهاء الدين العاملي.

سلافة العصر / 546، خلاصة الاثر: 2 / 427، (وفيه انه توفي سنة 1053هـ / 1643م وهو خطا دون ريب) امل الآمل:2 / 154، رياض العلماء: 3 / 152، روضات الجنات: 4 / 215، هدية العارفين: 1 / 586، تاسيس الشيعة / 182، اعيان الشيعة: 8 / 28، انوار الربيع: 12 / 274، علماء البحرين / 189، تاريخ الادب العربي في العراق: 2 / 152، و189 و252، تاريخ الامارة الافراسيابية / 3، الطليعة: 1 / 512، طبقات اعلام الشيعة: 5 / 328، مصفّى المقال / 231، ريحانة الادب: 2 / 89، كشف الحجب والاستار / 350، تنقيح المقال: 2 / 158، معجم رجال الحديث: 10 / 52، الاعلام للزركلي: 4 / 31، معجم المؤلفين: 5 / 266، هدية العارفين: 1 / 586، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست اعلامها / 1348.

العبداد بن جعفر الديلمي

(ح: 587هـ/1191م)

"الديلمي" نسبة إلى الديلم، إقليم في بلاد فارس. و يُقال في تمام نسبته البغدادي. إذن فأصله من الديلم وسكن بغداد.
فقيه، رجالي.
يروي عن الفقيه الحلّي الحسين بن هبة الله، المعروف بابن رطبه السوراوري (ت: 579هـ/1183م) . روى عنه كتاب (الفهرست) للشيخ الطوسي قراءةً عليه، وذلك في منزل الشيخ بسورا.
وقد قرأ "بعض العلماء" الكتابَ نفسه على المترجم له في عدة مجالس في محلّة قراح أبي الشحم ببغداد، آخرها يوم الثلاثاء 16 /6/ 587 هـ/1191م . فمن ذلك كله نعرف أنه درس في سورا المجاورة للحلّة ، وعاش ودرّس في بغداد. ويظهر مما كُتب على هامش صدر إحدى نسخ (الفهرست) الخطّيّة، أن المترجم له كان من العلماء المحققين.
لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته المدوّن في العنوان مستند إلى القراءة عليه المذكورة أعلاه.

رياض العلماء: 4 / 304، طبقات أعلام الشيعة (الثقات العيون) / 44 و149-50، موسوعة طبقات الفقهاء: 6 / 128.

عبدالله بن عيسى الجيراني

عُرف بـ : عبد الله افندي

(1067-1130هـ/ 1656-1717م)

"الجيراني" نسبة الى جيران ، محلّة في تبريز ، أصله منها.
مؤرخ وكاتب سيرة، مشارك في اكثر العلوم في زمانه، مصنّف بالعربية والفارسية والتركية.
وُلد في إصفهان في عائلة مقرّبة من الأسرة الصفوّية الحاكمة. اعتنى والده بتعليمه وتلقينه اعتناء حسنا، بحيث انه درّسه الشاطبّية وله ست سنين. كما قرا على اخيه محمد جعفر وعدد من الاساتذة. تتلمذ في مختلف العلوم على ثلّة من العلماء المعارف في إصفهان: الحسين بن محمد الخوانساري، الذي دأب على ذكره معبّرا عنه بـ (أستاذنا المحقق)، ومحمد باقر بن محمد تقي المجلسي (الاستاذ الاستناد)، ومحمد بن الحسين الشرواني (الاستاذ العلامة)، ومحمد باقر بن محمد مؤمن السبزواري (الاستاذ الفاضل) وغيرهم.
سكن تبريز مدة، وتنقّل في انحاء إيران، وزار الحجاز واليمن والعراق ومصر وسورية ولبنان وتركية والهند وافغانستان واندونيسيا وارمينية وطشقند. وقيل ان رحلته طالت عشرين او ثلاثين سنة. وكان حيثما حلّ يلتقي بالعلماء، ويطّلع على الكتُب ويسجّل ما يهمّه. ممّا يجد القارئ آثاره كثيراً في كتابه (رياض العلماء) .
توفي في اصفهان.
له:
1- رسالة في وجوب صلاة الجمعة عينا.
2- الرسالة الخراجيّة.
3- رسالة في رسم خطوط الساعات وترسيم نصف النهار.
4- شرح شكل العروض من كتاب تحرير اقليدس.
5- الشرح المبسوط لألفية ابن مالك.
6- الشرح الصغير لها.
7- تعليقات على مسالك الأفهام للجواد الكاظمي.
8- مجمع الإجازات.
9- الامان من النيران في تفسير القرآن.
10- الرسالة الانفعالية.
11- بساتين الخطباء.
12- ثمار المجالس ونثار العرائس.
13- جاماسب نامه (ترجمة الى العربية).
14- حاشية على مختلف الشيعة للعلامة الحلّي.
15- حاشية على شرح المختصر للعضدي.

16- روضة الشهداء. بالعربية والفارسية والتركية.
17- رياض العلماء وحياض الفضلاء. ط.
18- الصحيفة الثالثة السجّادية. ط.
19- لسان الواعظين وجنان المتعظين.
20- الصحيفة الثانية العلويّة.
21- التعليقة على امل الآمل للحر العاملي. ط.
22- رسالة في إخصاء الصبيان. خ.
23- التعليقة على شرح التجريد للقوشجي
24- التعليقة على نقد الرجال للتفريشي.
25- حاشية على الوافي للفيض الكاشاني.
26- حاشية على الاهيات الشفا لابن سينا. لم تتم.
27- حاشية على منهج المقال في علم الرجال للاسترابادي.

رياض العلماء: 3 / 230-34 (هنا سيرته الذاتية بقلمه)، بحار الانوار: 102 / 5، الاجازة الكبيرة للتستري / 146، الفيض القدسي / 150، روضات الجنات: 4 / 255، سفينة البحار: 6 / 43، الكنى والالقاب: 2 / 48، اعيان الشيعة: 8 / 64، ريحانة الادب: 1 / 161، الكواكب المنتشرة / 449، مصفّى المقال / 240، تذكرة القبور / 150-51، الاعلام للزركلي:4 / 112، معجم المؤلفين: 6 / 99، موسوعة طبقات الفقهاء: 12 / 191-93، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست اعلامها / 1374-75.

عبّود بن غفلة النجفي

(1276- 1356هـ/ 1859-1937م)

شاعر بالعراقّية المحكّية.
أمير الشعر الشعبي في زمانه. بحيث يمكن القول انه حظي بمكانة عند الناس لم يحظ بمثلها أي شاعر شعبي.
عبّر بلغة جزلة عن هموم الناس وآمالهم ووجدانهم. وما تزال مراثيه في الإمام الحسين عليه السلام تُتلى على المنابر.
أُفردت له ولشعره دراسات أدبية ، نُشرت في مجلة التراث الشعبي البغدادّية.
توفي في النجف.
له:
1- البلاغة الشعبية في المراثي الحسينية. ط.
2- ديوان شعر. ط.

معجم المؤلفين العراقيين: 2 / 370، اقطاب الادب: 1 / 9، المطبوعات النجفّية / 279، معجم رجال الفكر والادب في النجف / 924، مجلة التراث الشعبي، السنة الاولى / 207 وما بعدها.

عبّود بن مهدي الشّالجي

(1328-1417هـ / 1910-1996م)

"الشّالجي" نسبةً إلى "شالج" ، بلدٌ في "العراق" .
قانوني ، أديب ، مُحقّق ، مصنف .
وُلد في "شالج" .
انتقل بانتقال أُسرته إلى "بغداد" . وفيها درس في "المدرسة الجعفريّة" ، ثم أتمّ دراسته الثانويّة في مدرسةٍ رسميّةٍ ، فحصل على وظيفة كاتب في المجلس النيابي . وفي الأثناء انتسب إلى "كليّة الحقوق" في "جامعة بغداد" وبعدأن تخرّج منها عُيّن كاتب ضبط في إحدى المحاكم .
سنة 1352هـ/1933م عُيّن قاضياً في مدينة "الناصريّة" جنوب "العراق" ، ولكنه استقال لينصرف إلى مُمارسة المحاماة (1359-1389هـ/ 1940-1969م) . وكان مكتبه في "بغداد" بمثابة مُلتقى أهل الأدب والفكر .
سنة 1389هـ/1969م غادر وطنه إلى "لبنان" ، مثل كثيرين من رجال الفكر الذين أبوا أن يُحنوا رؤوسهم لطاغية "بغداد" ، ليُقيم في مدينة "بحمدون" ، حيث انصرف إلى البحث والتصنيف والتحقيق . ولكن انفجار الحرب الأهليّة ووصول نارها إلى "بحمدون" ألجأه إلى الهجرة إلى "لندن" حيث عاش حياةً بائسةً مع المرض والغُربة .
توفي ودُفن في "لندن" .
له:
1- ديوان ابن الحجّاج (جمْع) . ط .
2- الكنايات في شعر ابن الحجّاج . ط .
3- نشوار المُحاضرة وأخبار المذاكرة للقاضي التنوخي (تحقيق) . ط .
4- الفرج بعد الشّدّة للتنوخي أيضاً (تحقيق) . ط .
5- الرسالة البغداديّة لأبي حيّان التوحيدي . ط .
6- الكنايات العاميّة البغداديّة . ط .
7- موسوعة العذاب . ط .
8- الرواتب في الإسلام .
9- الأثمان في الإسلام .
10- الصِّداق في الإسلام .
11- تطوّر الطبّ والجراحة في الإسلام .
12- صاحب البريد .
13- الألقاب .
14- طرائف .
15- آخر ما قالوا .
16- كيف ماتوا .
17- المائدة في الإسلام . (الكُتُب من رقم (8) حتى رقم (17) احترقت باحتراق المطبعة التي أودعها إياها برسم الطباعة في "بيروت" بأحداث الحرب الأهليّة) .
18- عربستان أو بلاد ألف ليلةٍ وليلة . (ترجمة عن الإنكليزيّة) . والأصل للرحّالة الأميركي بيري فوك .

من تسجيلات المؤلف .

عبيد الله بن ابي رافع

(ت. حو: 100هـ/ 718م)

تابعي من خواص امير المؤمنين عليه السلام ، محدّث، مصنّف.

كان والده ابو رافع مولى لرسول الله عليه السلام فأعتقه بعد ان بشّره بإسلام عمّه العباس.

نشأ في مكة. والظاهر انه تحوّل الى الكوفة مع الإمام امير المؤمنين عليه السلام ومع ابيه الذي كان صاحب بيت مال الإمام.

كان كاتب الإمام عليه السلام . وشهد معه وقعة النهروان.

روى عن أبيه ابي رافع ووالدته سلمى.

اول من صّنف في المغازي والسَير .

لا ذكر لتاريخ وفاته. والظاهر انه عاش عمراً طويلا. والتاريخ المذكور أعلاه مستند الى ان ابن حجر في (تقريب التهذيب) ذكره في عداد الطبقة الثالثة.

له:

1- تسمية مَن شهد مع أمير المؤمنين الجمل وصفين والنهروان من الصحابة.

2- قضايا امير المؤمنين.

النجاشي: 1 / 304، رجال الطوسي / 47، الفهرست له / 133، البرقي / 4، معالم العلماء / 77، تنقيح المقال: 2 / 238، تاسيس الشيعة لفنون الاسلام / 232، الكنى والالقاب: 1 / 77، اعيان الشيعة: 7 / 258، معجم رجال الحديث: 11 / 62، الطبقات الكبرى: 5 / 282، التاريخ الكبير: 5 / 381، تاريخ خليفة / 151، طبقات خليفة / 436، الثقات لابن حبّان: 5 / 68، الثقات لابن شاهين / 238، الجرح والتعديل: 5 / 1460، تاريخ بغداد: 10 / 304، تهذيب الكمال: 19 / 34، تقريب التهذيب: 1 / 532، الذريعة: 1 / 14 و4 / 181 و9 / 349 و12 / 107 و16 / 153 و19 / 256.

عبيد الله بن علي بن ابي شعبة الحلبي

(ح: 114هـ/ 732م)

"الحلبي" نسبة الى مدينة حلب. وآل أبي شعبة الحلبيين من بيوت العلم القديمة في الكوفة، وجدّهم أبو شعبة من أصحاب الامامين الحسن والحسين عليهما السلام . وكان أبوه علي واخوته يتعاطون التجارة الى حلب . فنُسبوا إليها. وكانوا جميعهم ثقات.

محدّث، فقيه، مصنّف.

من اصحاب الامام الصادق عليه السلام . أخذ عنه الفقه وروى عنه.

روى عنه: اخوه محمد بن علي الحلبي، وعبد الله بن بُكير بن أعين، وعبد الله بن مسكان، وحماد بن عثمان، وغيرهم.

وقع اسمه في اسناد مائة واربعة عشر حديثا في الكتب الاربعة.

ووقع بعنوان الحلبي في اسناد الف وخمس مائة وسبعين حديثا.

والحلبي يُطلق على جماعة أشهرهم هذا واخوه محمد.

لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته الوارد في العنوان مستند الى انه ادرك إمامة الامام الصادق عليه السلام. ومن الواضح انه عاش بعد ذلك مدة غير قصيرة.

له:

1- كتاب في الفقه. عرضه على الامام الصادق عليه السلام فقال عند قراءته: "أترى لهؤلاء مثل هذا؟" وفي رجال البرقي انه أول ما صّنفه الشيعة. وقد لاحظ آغا بزرگ في (الذريعة) ان هذا الكلام غير دقيق . والذي يظهر من النجاشي أن أول ما كُتب في الفقه من الشيعة هو كتاب (السُنن) لأبي رافع ، وكتاب ابنه علي بن ابي رافع. وهما من أصحاب الامام علي عليه السلام

2- كتاب المسائل.

النجاشي: 2 / 37، البرقي / 23، ابن داود / 217، الخلاصة / 112، رجال الطوسي / 229، الفهرست له / 132، تنقيح المقال: 2 / 240، جامع الرواة: 1 / 529، مجمع الرجال: 4 / 124، معجم رجال الحديث: 11 / 69 و77 و82، موسوعة طبقات الفقهاء: 2 / 373-74، الذريعة: 16 / 281.

عبيد الله بن موسى العبسي

(128- 213هـ/ 745-828م)

"العبسي" نسبة الى (عبس) القبيلة.

محدّث، فقيه، حافظ، من علماء القرآن.

كوفي.

عُرف بالورع والعبادة والزهد.

عُدّ في أصحاب الصادق عليه السلام . ولا رواية له عنه.

روى وروى عنه الكثيرون من محدّثي الفريقين الشيعة والسّنة.

نصّ على تشيّعه وتوثيقه غير واحد من رجاليي السّنّة.

روى له الشيخ الطوسي في (تهذيب الاحكام) وفي (الاستبصار)، كما روى له البخاري في (الصحيح) .

الطبقات الكبرى: 6 / 400، طبقات خليفة / 292، مشاهير علماء الامصار / 275، التاريخ الكبير: 5 / 401، الجرح والتعديل: 5 / 334، الثقات لابن حَبان: 7 / 152، المعارف لابن قتيبة / 289، تهذيب الكمال: 19 / 164، المعرفة والتاريخ: 1 / 198، ميزان الاعتدال: 3 / 16، سير اعلام النبلاء: 9 / 553، العبر للذهبي: 1 / 287، تذكرة الحفّاظ: 1 / 353، غاية النهاية: 1 / 493، طبقات الحفاظ / 155، تهذيب التهذيب: 7 / 50، رجال الطوسي / 229، مجمع الرجال: 4 / 126، نقد الرجال / 217، جامع الرواة: 1 / 530، تنقيح المقال: 2 / 241، قاموس الرجال: 6 / 232، اعيان الشيعة: 8 / 134، مستدركات علم رجال الحديث: 5 / 197، الغدير: 1 / 64، معجم رجال الحديث: 11 / 86، موسوعة طبقات الفقهاء:3 / 364-66.

عبيد الله بن موسى العلوي

(القرن 5هـ/ 11م)

"العلوي" نسبة إلى الإمام علي عليه السلام . ينتهي نسبه إليه عبر جدّه الخامس الامام محمد الجواد عليه السلام.

محدّث، فقيه، نسابة، مصنّف.

لا نعرف عنه ما يُذكر . ونرجح انه عاش في إيران.

اخذ عنه عبد الرحمان بن أحمد النيسابوري (ت: 485هـ / 1192م) ومحمد بن احمد النيسابوري. وكلاهما من معارف الفقهاء.

له:

1- أنساب آل الرسول وأولاد البتول.

2- الأديان والملل.

3- كتاب في الفقه الحلال والحرام.

فهرست منتجب الدين / 111، امل الآمل: 2 / 168، رياض العلماء: 3 / 305، تنقيح المقال: 2 / 241، بهجة الآمال:5 / 329، النابس / 111، اعيان الشيعة: 8 / 134، معجم رجال الحديث: 11 / 86، موسوعة طبقات الفقهاء: 5 / 222، الذريعة: 1 / 404 و405 و2 / 379 و380 و7 / 61.

عثمان بن جّني

(ت: 392هـ/ 1001م)

و"جّني" تعريب لكلمة روميّة الأصل. وهي اسم لوالده الذي كان مملوكا روميا ثم جنديا في عسكر سيف الدولة الحمداني.

من ائمة العربية، شاعر، مصنّف.

وُلد في الموصل وفيها نشأ.

لزم ابا علي الفارسي، وتبعه في أسفاره يقرأ عليه حتى أحكم العربية.

سكن حلب حيث نشات بينه وبين المتنبي علاقة مودة، وقرا عليه ديوانه، ثم رثاه.

سكن إيران في بلاط عضد الدولة وسيف الدولة البويهيين . واستقر أخيراً في بغداد وأقرأ بها، وفيها توفي.

له:

1- سّر الصناعة. ط.
2- شرح تصريف المازني. ط.
3- الُلمع. ط.
4- التلقين، في النحو.
5- التعاقب.
6- الخصائص. ط.
7- المحتسب في شواذ القراءات. ط. باسم (المحتسب في وجوه شواذ القراءات والايضاح عنها)
8- المذكر والمؤنث.
9- المقصور والممدود.
10- اعراب الحماسة.
11- تفسير ديوان المتنبي.
12- كتاب اخر اصغر منه في تفسير معاني الديوان ايضا.
13- مختصر التصريف.
14- مختصر العروض والقوافي.
15- الالفاظ المهموزة.
16- المقتضب.
17- كتاب في المحاسن، في العربية.
18- النوادر الممتعة.
19- تفسير ارجوزة ابي نواس.
20- تفسير القصائد العلويات الثلاث للشريف الرضي، كل واحدة في مجلّد.
21- الُبشرى والظفر.
22- رسالة في حصر الاصوات ومقدار المدات.
23- المنتصف.
24- مقدمات ابواب التصريف.
25- النقض على ابي وكيع في شعر المتنبي وتخطئته.
26- المغرب في شرح القوافي.
27- الفضل بين الكلام الخاص والكلام العام.
28- الوقف والبتدا.
29- الفرق.
30- المعاني المجّردة.
31- الفائق.
32- الخطيب.
33- الاراجيز.
34- ذو القدر في النحو.
35- شرح الفصيح.
36- شرح الكافي في الموافي.
37- التذكرة الاصبهانية.
38- التمام في تفسير اشعار هذيل.
39- شعر يبدو انه لم ُيجمع في ديوان.

معجم الادباء: 12 / 81، تاريخ بغداد: 11 / 311، انباه الرواة: 2 / 235، الفهرست: 1 / 87، نزهة الالّباء / 244، دمية القصر / 297، وفيات الاعيان: 3 / 246، بغية الوعاة: 2 / 132، العبر للذهبي: 3 / 53، تاريخ الاسلام له (381-40) / 270، سير اعلام النبلاء: 17 / 17، تذكرة الحفّاظ: 3 / 1024، اعيان الشيعة: 8 / 138، يتيمة الدهر: 1 / 108، البداية والنهاية:11 / 231، مراة الجنان: 2 / 445، الكامل في التاريخ: 9 / 179، المختصر: 2 / 136، النجوم الزاهرة: 4 / 205، شذرات الذهب: 3 / 140، كشف الظنون / في مواطن كثيرة، ايضاح المكنون: 2 / 531، هدية العارفين: 1 / 651، نوابغ الرواة / 145، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست اعلامها / 473.

عثمان بن حنيف الانصاري

(ت: 50هـ/ 670م)

صحابي، محدّث، مجاهد.

شهد مع النبي صلّى الله عليه وآله أُحُداً وما بعدها من المشاهد. وقيل انه شهد بدراً.

ممن ثبت مع علي عليه السلام وكان من خواصه وأصفيائه، وممّن بايعه على الموت، المعروفين بشرطة الخميس.

ولاّه عمر مساحة الأرضين وجبايتها في العراق والخراج والجزية على أهلها. ثم ولاّه علي عليه السلام على البصرة بعد ان بويع بالخلافة. وكان عليها حين قدم عائشة وطلحة والزبير . فضبط المدينة وأعدّ واستعدّ. وأعذر إلى الثلاثة بالموعظة ، ثم اصطلح معهم، وكتب بينهم كتاب صلح ريثما يقدم امير المؤمنين عليه السلام . ولكنهم غدروا به وآذوه أذىً شديداً، فلحق بالامام.

شهد وقعة الجمل ، ثم نزل الكوفة وفيها توفي.

تاريخ الطبري / انظر الفهرست، طبقات خليفة / 86 و135 و190، تاريخه / 149 و181 و183 و201 و227، مسند احمد: 4 / 138، فتوح البلدان / 8 و325 و329-32، مشاهير علماء الامصار / 26، الثقات لابن حبان: 3 / 261، تاريخ اليعقوبي: 2 / 152 و179 و181 و182 و313، الاستيعاب: 3 / 89، انساب الاشراف: 1 / 163 و277، تاريخ الاسلام للذهبي (عهد الخلفاء

الراشدين) / 80، سير اعلام النبلاء: 2 / 320، اسد الغابة: 3 / 577، التاريخ الكبير: 7 / 209، الاصابة: 2 / 459، الكامل في التاريخ / انظر الفهرست، تهذيب الكمال: 19 / 358، البدء والتاريخ: 5 / 210، البرقي / 4، رجال الطوسي / 47، الخلاصة / 125، ابن داود / 233، مجمع الرجال: 4 / 130، تنقيح المقال: 2 / 145، بهجة الامال: 5 / 332، اعيان الشيعة: 8 / 129، تاريخ بغداد: 1 / 179، معجم رجال الحديث: 11 / 106، قاموس الرجال: 6 / 243، الغدير: 9 / 100، موسوعة طبقات الفقهاء: 1 / 194.

عثمان بن سعيد العُمري

(ت. حو: 265هـ/ 975م)

محدّث، من اصحاب الإمامين الهادي والعسكري عليهما السلام ، أول السفراء الاربعة.

خدم الامام الهادي عليه السلام وله احدى عشرة سنة. كان اثناءها موضع ثقته المطلقة.

كان يقيم في سامرّا ، حيث أمضى الامام العسكري عليه السلام سنواته الاخيرة. فلما توفي تولّى العُمري تجهيزه. وبعد وفاته انتقل الى بغداد.

قال الامام الهادي لمن سأله: "هذا ابو عمرو الثقة الامين. ما قاله لك فعنّي يقوله. وما أدّاه لك فعنّي يؤدّي".

وعن الإمام العسكري عليه السلام "العمري وابنه ثقتان. . . الخ".

توفي في بغداد. وقبره في الجانب الغربي معروف.

ابن داود / 233، الخلاصة / 126، رجال الطوسي / 420 و434، الغيبة له / 353، جامع الرواة: 1 / 533، مجمع الرجال: 4 / 131، نقد الرجال / 219، وسائل الشيعة: 20 / 252، هداية المحدثين / 110، تنقيح المقال: 2 / 245، بهجة الآمال: 5 / 332، قاموس الرجال: 6 / 245، اعيان الشيعة: 2 / 47، سيرة الائمة الاثني عشر لمعروف: 2 / 568، سفينة البحار: 3 / 259، الكامل في التاريخ: 1 / 184 و290، المختصر في اخبار البشر: 1 / 69، مراة الجنان: 2 / 285، تجارب الامم: 5 / 195، سير اعلام النبلاء: 15 / 222، الوافي بالوفيات: 13 / 266، معجم رجال الحديث: 11 / 111، موسوعة طبقات الفقهاء: 3 / 371، المباني الفكرّية للتشّيع / 145.

عدنان بن شُبر الغُريفي

(1283- 1340هـ/ 1866-1921م)

"الغُريفي" نسبة الى غُريفة من قرى البحرين . أصل اسرته منها.

فقيه، اديب، شاعر، مصنّف.

وُلد في البصرة.

نشا في المحمّرة من الأهواز التي تُسمّى اليوم خَرّمشهر . وفيها تلقّى علومه الاولى.

سنة 1297هـ/ 1879م ارتحل الى النجف في طلب العلم، وتتلمذ على السيد علي بن محمد الغُريفي.

حضر الأبحاث العالية في الفقه والاصول على: حبيب الله الرشتي (ت: 1312هـ / 1894م) ومحمد حسين الكاظمي (ت: 1308هـ / 1890م) ومحمد طه نجف (ت: 1323هـ / 1905م).

كما أقام مدة في سامرّا يحضر بحث السيد محمد حسن الشيرازي (ت: 1312هـ / 1894م).

عرف بقوة الذاكرة، بحيث انه يحفظ القصيدة بمجرد سماعها.

سنة 1311هـ / 1893م رجع الى المحمّرة واستقر بها عالما دينيا زهاء عشرين سنة، ثم انتقل الى البصرة بنيّة التوطن.

توفي في الكاظمية التي قصدها مستشفيا.

له:

1- قبضة العجلان، في الفقه. ط.
2- الشافية، في الفقه.
3- ميزان المقادير.
4- انساب العرب.
5- اجوبة المسائل.
6- منظومة في الحج واسراره.
7- ديوان شعر. ط. باعتناء الدكتور حسين محفوظ.
8- وحواشي وشروح على عدة كتب.

معارف الرجال: 2 / 82، نقباء البشر / 1262، انوار البدرين / 242، شعراء الغري: 6 / 178، معجم رجال الفكر والادب في النجف: 2 / 179، معجم المؤلفين العراقيين: 2 / 382، اعيان الشيعة: 8 / 142، معجم المؤلفين: 6 / 273، جامع الانساب / 27 و147، ادب الطف: 9 / 21، معارف الرجال: 2 / 82، علماء البحرين / 484، الاعلام للزركلي: 4 / 218، الطليعة: 1 / 549، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست اعلامها / 1448.

عدي بن حاتم الطائي

(ت: 67هـ/ 686م)

أصحابي، امير، مجاهد، شاعر.

ابن حاتم طي الذي يُضرب بجوده المثل.

كان سيد قومه بني طي.

وفد على النبي صلوات الله عليه وآله سنة 7هـ / 628م، وكان ركوسيا، وهو دين بين الصارى والصائبة ، فسأله عن دينه، وأخبره بما يستقبل الاسلام من انتشار وأمن وثروة، فاسلم. وولاه النبي صلوات الله عليه وآله على صدقات طي واسد.

كان احد من قطع البادية مع خالد بن الوليد الى الشام.

نزل الكوفة، ثم قرقيسيا من الجزيرة.

شهد مع علي عليه السلام مشاهده كلها، وكان من قادة جيشه البارزين أميراً على قومه.

خطب في الناس في صفين فقال: "ايها الناس، انه والله لو غير علي دعانا الى قتال اهل الصلاة ما اجبناه. ولا وقع بأمر قط الا ومعه من الله برهان، وفي يديه من الله سبب. وإنه وقف عن عثمان بشبهة ، وقاتل أهل الجمل على النكث، وأهل الشام على البغي".

وهذا كلام يدل على ان مواقفه مبنّية على إدراك جيّد للأحداث ورجالها.

له مواقف مشهودة في نصرة الامام علي عليه السلام وابنه الامام الحسن عليه السلام من بعده.

لم يشهد يوم كربلاء سنة 61هـ / 680م ، مع أنه كان في الكوفة. والظاهر ان السبب في ذلك انقطاعه لكبر سنّه.

توفي في الكوفة عن سن عالية جدا، وقيل انه عاش مائة وعشرين سنة.

وقعة صفين / في اماكن كثيرة (انظر الفهرست)، الطبقات الكبرى: 6 / 22، تاريخ خليفة / 57، 62، 146، 203، المعارف لابن قتيبة / 177، التاريخ الكبير: 7 / 43، الثقات لابن حبّان: 3 / 316، الاستيعاب: 3 / 1057، ابن الاثير (انظر الفهرست)، سير اعلام النبلاء: 3 / 162، المصنّف لعبد الرزاق: 8454 و 8502 و 8531، و 8621، المعرفة والتاريخ: 2 / 429، حلية الاولياء: 4 / 124، تهذيب الاسماء واللغات: 1 / 327، اخبار شعراء الشيعة / 46، تهذيب الكمال: 19 / 524، الاصابة:2 / 460، شذرات الذهب: 1 / 74، الجرح والتعديل: 7 / 2، اعيان الشيعة: 8 / 142، معجم رجال الحديث: 11 / 134، الدرجات الرفيعة / 352، موسوعة طبقات الفقهاء: 1 / 200، معجم طبقات المتكلمين: 1 / 262، رجال الطوسي / 23، جامع الرواة: 1 / 537، الخلاصة / 130، مجمع الرجال: 4 / 136، ابن داود / 133، مروج الذهب، الفقر / 1214 و 1517 و 1525 و 1678 و 1775، البدء والتاريخ: 5 / 112 و 178، وفيات الاعيان: 6 / 105، العقد الفريد / راجع الفهرست، مشاهير علماء الامصار / 55، تاريخ اليعقوبي / راجع الفهرست، البرضان والعرجان / 567، تاريخ الاسلام للذهبي (61–80) / 181، البيان والتبيين: 2 / 15 و 145 و 311، تنقيح المقال: 2 / 250

عديل اختر بن مبارك احمد بن منير

(1315– 1370هـ/ 1897–1950م)

واعظ بارز، مؤرّخ، مصنّف.

وُلد في علي نگر، بلدة في محافظة بهادر في الهند.

درس في المدرسة السليمانية في بتنه، ثم في المدرسة النظاميّة في لكهنو.

انتسب الى "مدرسة الواعظين" التي أسّسها راجا محمود اباد سنة 1338هـ / 1919م لتخريج المؤهلين للتبليغ والخطابة، وتخرّج منها سنة 1340هـ / 1921م . وعلى الأثر انتقل الى البنغال للارشاد. سنة 1343هـ / 1924م أرسلته "مدرسة الواعظين" إلى شرق افريقية، ثم الى باراسنار وبشاور في الهند فكشمير والتبت وبلتستان وقضى في هذا عدة سنوات. وكان له تأثير بالغ حيثما حل ، آزره في عمله تمكنه من اللغات العربية والاوردّية والبنغالّية والهندوسّية فضلا عن لغات شمال افريقية.

استُدعي للمشاركة في إدارة "مدرسة الواعظين" ، ثم ولي إدارتها مدة خمس وعشرين سنة.

توفي في لكهنو.

له:

1- فلسفة الاسلام.

2- تدليس شبلي [شميل].

3- الخيانات العلمية.

4- تسكين الفتن في صلح الحسن.

مستدركات اعيان الشيعة: 5 / 275.

عربي بن مسافر الحلّي

(ح: 580هـ/ 1184م)

فقيه.

وُلد في الحلّة في أُسرة يظهر أن أصلها من عبّادان ، بشهادة نسبته إليها "العبادي".

اخذ وروى عن: عماد الدين محمد بن علي الطبري، وابن رطبه السوراوي، والسيد بهاء الشرف محمد بن الحسن الحسيني، والياس بن هشام الحائري، والحسين بن احمد بن طحال.

ترجم له الذهبي في (تاريخ الاسلام) بإيجاز، ترجمة يبدو انه أخذها عن (رجال الشيعة) لابن ابي طي الحلبي (ت: 630هـ / 1232م)، وهو كتاب مفقود، وصفه فيها بانه "عالم الشيعة وفقيههم بالحلّة"، فهو ، إذن، من المؤسسين لوضع الحلّة مركزا علميا كان له شان كبير من بعده.

نعرف ممن أخذ عنه: محمد بن ادريس الحلّي، وعلي بن يحي بن علي الخيّاط السوراوي، وعلي بن ثابت السوراوي، و محمد بن جعفر المشهدي، ويحي بن سعيد الاحبر، وفخار بن معد.

لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته المدوّن في العنوان مستند الى قول الذهبي في المصدر المذكور اعلاه انه توفي بعد الثمانين.

الفهرست لمنتجب الدين / 303،امل الآمل: 2 / 169، تاريخ الاسلام للذهبي (581–590) / 400–401 (وفيه: علي بن مسافر، تصحيف او خطا)، رياض العلماء: 3 / 310–12، روضات الجنات: 2 / 186 و 4 / 333 و 6 / 251 و 277 و 8 / 185، الإجازة الكبيرة / 15، فوائد الرضوية / 262، جامع الرواة: 1 / 537، طبقات اعلام الشيعة (الثقات العيون) / 172، تنقيح المقال: 2 / 250، معجم رجال الحديث: 11 / 136، موسوعة طبقات الفقهاء: 6 / 178، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست اعلامها / 1451.

عطا حسين بن محمد باقر الرضوي

عُرف بـ : شوق، وهو اسم التخلص في شعره الفارسي

(ت: 1200هـ/ 1785م)

"الرضوي" نسبة الى ثامن الائمة ، الإمام الرضا عليه السلام . يرتفع بنسبه اليه.

أديب، مؤرّخ،شاعر ومصنف بالفارسية.

وُلد في لكهنو.

لا نعرف من سيرته ما يُذكر.

تلقب ب (تحسين)، واضافه الى اسم احد كتبه، و(مرصع القلم)

توفي في لكهنو.

له:

1- انشا تحسين.

2- تواريخ قاسمي.

3- ضوابط انگليسي.

4- نو طرز رفيع.

5- ديوان شعره.

ريحانة الادب: 1 / 213، فرهنگ سخنوران / 111، لغت نامه دهخدا: 14 / 423، مشاهير شعراء الشيعة: 104، الذريعة: 9 /168 .

عطا ملك بن محمد الجويني

عُرف بـ : علاء الدين الجويني

(ت: 681هـ/ 1282م)

"الجويني" نسبة الى جَوين، كورة في إيران.
مؤرّخ، اديب، شاعر، من كبار رجال الإدارة لدى المغول الايلخانيين، مصنّف بالعربية والفارسية.
صاحب ديوان العراق، وهو منصب اشبه بوالٍ على البلاد. وكان مسكنه مدة ولايته في بغداد.
عرف بمكارمه ورعايته للادباء والعلماء.
من أهم المشاريع التي تولاها، حفر جدول كبير من "الانبار" حتى النجف عمر عليه نحو مائة وخمسين قرية، فأحيا بذلك منطقة شاسعة من العراق كانت مواتا.
عمل في جامع الكوفة بركة عظيمة يُنزَل اليها بدرج، ما تزال اثارها قائمة، كما عمل في مشهد الامام علي عليه السلام رباط مزخرفا.
عُزل سنة 680هـ / 1281م، فلما غزا منكوتمر وابغا ابنا هولاكو بن جنكيزخان الشام وعادا مكسورين حمل منكوتمر علاء الدين معه الى همدان، وبقي سجينا عنده حتى توفي منكوتمر. فلما ملك أرغون بن أبغا فرّ منه علاء الدين واختفى وتوفي اثناء اختفائه.
له:
1– جهانكُشاي. في تاريخ المغول (بالفارسية) ط. وترجم الى العربية.
2– تسلية الاخوان (بالفارسية)
3– ديوان شعره.

ذيل مراة الزمان لليونيني: 4 / 224، فوات الوفيات: 2 / 75، شذرات الذهب: 5 / 382، انوار الربيع: 2 / 249، ماضي النجف وحاضرها: 1 / 165، لؤلؤتي البحرين / 255، تاريخ الادب العربي في العراق: 1 / 314، الطليعة: 1 / 551، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست اعلامها / 1466.

عطاء الله بن محمد باقر الخوانساري الموسوي

(1266- 1335هـ/ 1849-1916م)

"الخوانساري" نسبة الى خوانسار، مدينة في إيران.
فقيه، رجالي، مصنّف.
وُلد في إصفهان وفيها نشا وبدا تحصيله العلمي . ولا ذكر لاساتذته فيها.
ارتحل الى النجف وحضر على السيد محمد كاظم اليزدي (ت: 1337هـ / 1918م) ومحمد تقي اغا نجفي الإصفهاني.
عاد الى إصفهان واستقر فيها.
توفي في إصفهان. ودُفن في مقبرة تخت بؤلد.
له:
1– مفتاح الروضات.
2– الكشكول.
3– وتقريرات شيخية في الفقه واصوله.

مكارم الاثار: 5 / 1819، احسن الوديعة: 1 / 140، نقباء البشر / 1272، تذكرة القبور / 178، معجم المؤلفين: 6 / 285، معجم رجال الفكر والادب في النجف / 543، الذريعة: 10 / 131 و21 / 331.

عطيّة بن سعد العوفي

(ت: 111هـ/ 729م)

"العوفي" نسبة الى بني عوف.
تابعي، محدّث، فقيه، مفسر.
وُلد في الكوفة.
عدّه الشيخ الطوسي في (الرجال) من أصحاب الإمام الباقر عليه السلام . ولا رواية له عنه.
أخذ الحديث عن: عبد الله بن عباس، وابي سعيد الخدري، وعدي بن ثابت الانصاري، وزيد بن ارقم، وابي هريرة وغيرهم.
روى عنه: أبان بن تغلب، وزياد بن المنذر، وخالد بن طهمان، وسليمان الاعمش، و مسعر بن كدام، و محمد بن عبيد الله العرزمي، و محمد بن عبد الرحمان بن ابي ليلى واخرون.
ممن نهض مع المختار الثقفي. وكان من رؤوس عسكره.
شارك ايضا في الثورة على الحجاج التي قادها محمد بن الاشعث، مع جمع كبير من القرّاء. فلما انهزمت الثورة هرب هو الى خراسان. فأمر الحجاج واليه عليها بان يدعو عطيّة إلى لعن الإمام أمير المؤمنين عليه السلام . فإن أبى، فليحلق راسه ولحيته. فأبى أن يفعل فضربه الوالي بالسياط وحلق راسه ولحيته.
عاد الى الكوفة بعد موت الحجاج، واستقر فيها حتى وفاته. وفي رواية ان وفاته كانت سنة 127هـ/ 744م، وهو بعيد.
له
تفسير للقرآن، كبير.

الطبقات الكبرى: 6 / 304، المعارف لابن قتيبة / 289، المعرفة والتاريخ: 2 / 659، طبقات خليفة / 272، تاريخ خليفة / 277، التاريخ الكبير: 7 / 7، تاريخ اسماءالثقات / 247، الضعفاء الكبير للُعقيلي: 3 / 359، الضعفاء والمتروكين / 193، المجروحين لابن حبّان: 1 / 176، الجرح والتعديل: 6 / 382، سنن الدارقطني: 4 / 39، ميزان الاعتدال: 3 / 79، تهذيب الكمال: 20 / 145، تاريخ الاسلام للذهبي (101-120) / 424، سير اعلام النبلاء: 5 / 325، رجال الطوسي / 129، قاموس الرجال: 6 / 309، تنقيح المقال: 2 / 253، معجم رجال الحديث: 11 / 149، تاريخ التراث العربي لسزكين (علوم القران) / 73، موسوعة طبقات الفقهاء: 1 / 462-64، الذريعة: 4 / 282.

عقيل بن الحسين العلوي

(ح: 426هـ/ 1034م)

"العلوي" نسبة الى الإمام علي عليه السلام . ينتسب اليه من ابنه محمد بن الحنفيّة.
محدّث، فقيه، راوية، مصنّف.

لا نعرف عنه ما يُذكر، مثل الكثيرين من أمثاله من فقهاء الامامية الذين عاشوا في إيران في تلك الفترة.
روى عن الحسن بن العباس الكرماني في شيراز سنة 386هـ / 996م.
قرأ عليه الأخَوان عبد الرحمن ومحمد ابنا احمد بن الحسين الخزاعي النيسابوري.
لا ذكر لتاريخ وفاته. لكنه كان حيا بالتاريخ المذكور في العنوان، حيث قرا عليه تلميذه محمد الخزاعي.
له:
1- الامالي.
2- الصلاة.
3- مناسك الحج.

فهرست منتجب الدين / 78، عمدة الطلاب / 355، تنقيح المقال: 2 / 255، جامع الرواة: 1 / 540، النابس / 114، اعيان الشيعة: 8 / 147، معجم رجال الحديث: 11 / 159، امل الآمل:2 / 170، موسوعة طبقات الفقهاء: 5 / 226، الذريعة: 2 / 311 و15 / 57 و22 / 267.

عقيل بن العباس بن ابي الجن الحسيني

(392- 451هـ/ 1001-1059م)

وآل ابي الجن، من بيوت الشّرف والتقدم. ولي الكثير منهم نقابة الاشراف والقضاء في دمشق ومصر.
محدّث، فقيه، نقيب للاشراف وقاض.
قرا في دمشق على الحسين بن ابي كامل الطرابلسي.
تولى نقابة الاشراف في دمشق، كما ولي القضاء بها زمن استيلاء الفاطميين عليها.
حدث ابن اخيه علي بن ابراهيم بن العباس الحسيني بفضائل اهل البيت عليه السلام.
توفي في طرابلس ودُفن في دمشق.
تاريخ دمشق لابن عساكر: 41 / 25-26، المجدي / 105، الشجرة المباركة / 104، موسوعة طبقات الفقهاء:5 / 226.

العلاء بن رزين القلاء

(ح: 114هـ / 732م)

"القلاء"، الظاهر انها نسبة الى مهنة. ومثل هذه ليست بالامر بالنادر عند المحدّثين الشيعة.
محدّث، فقيه، مصنّف.
كوفي.
من اصحاب الامام الصادق عليه السلام . اخذ وروى عنه.
روى ايضا عن: عبد الله بن بُكير بن أعين، وابي عبيدة الحذاء، وعبد الله بن سنان، وعبد الله بن ابي يعفور، وسدير الصيرفي، ومحمد بن مسلم. وقد صحب هذا الاخير وروى عنه كثيرا.
روى عنه: الحسن بن علي بن فضّال، ويونس بن عبد الرحمن، واحمد بن محمد بن ابي نصر البزنطي، وصفوان بن يحي الُبجلي، ومحمد بن سنان، والحسن بن محبوب واخرون.
وقع اسمه صريحا في اسناد تسع مائة وسبعة عشر حديثا، وباسم (العلاء) في اسناد خمس مائة واربعة وتسعين حديثا. قال أستاذنا الخوئي في (معجم رجال الحديث) أن هذا مشترك بين جماعة، والتمييز موكول الى المروي عنه.
لا ذكر لتاريخ وفاته، وتاريخ حياته الوارد في العنوان مستند الى انه ادرك امامة الامام الصادق . وواضح انه عاش بعد ذلك.
له:
1- كتاب، رواه عنه غير واحد من الرواة عنه المذكورون اعلاه.

النجاشي: 1 / 153، الكشّي / 178، البرقي / 25، ابن داود / 235، رجال الطوسي / 245، الفهرست له / 138، الخلاصة / 123، جامع الرواة / 541، نقد الرجال / 223، مجمع الرجال: 4 / 147-48، قاموس الرجال: 6 / 329، تنقيح المقال: 2 / 256-57، معجم رجال الحديث: 11 / 167، موسوعة طبقات الفقهاء: 2 / 385-86.

العلاء بن علي السوادي الواسطي

عُرف بـ : ابن السوادي

(482-560هـ/1089-1164م)

"السوادي" نسبة الى سواد العراق. و"الواسطي" نسبة الى واسط ، مدينة على نهر دجلة في العراق تُعرف اليوم بالكوت. وبيت السوادي بواسط بيت كتابة وتقدم، ومنهم اخو المترجم له الحسن.
شاعر.
عاش في واسط.
"شعره مقصور على هوى قلبه" على حد ما قال صديقه الإصبهاني صاحب (خريدة القصر).
ومنه:

ما بقي لي عذر الى الله فيماكان مني ومنه في دنيائي
عمّ احسانه وامعنت في التقصير في شكره على النعماء
فبذاك الاحسان أرجو مع التقصير مني النجاة في أُخرائي
وشفيعيّ محمد وعلي
والشهيدان لي مع الزهراء

أهل بيت ما خاب فيهم رجاءٌ
وكذا لا يخيب فيهم رجائي

لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته المسطور في العنوان مستند الى لقاء الاصبهاني له تلك السنة.
له:
1- شعر، يبدو انه لم يُجمع في ديوان.

خريدة القصر: 4 / 369-99، المختصر المحتاج اليه لابن الدبيثي: 1 / 283، وفيات الاعيان: 1 / 392 (وفيه انه توفي سنة 556هـ / 1160 م وهو

منقوض بلقاء الاصبهاني صاحب خريدة القصر له بواسط سنة 560هـ / 1164م).

علقمة بن قيس النخعي

(ت: 62هـ ./ 681م)

"الَنخعي" نسبة الى الّنخع، بطن من مذحج.
تابعي محدّث، فقيه، حافظ.
من الصحابة.
يبدو انه وُلد في اليمن ، ثم هاجر بعد الى الكوفة في مَن هاجر إليها واستوطنها.
حدث عن : الامام علي عليه السلام ، وعبد الله بن مسعود، وسلمان الفارسي، وعمار بن ياسر وغيرهم
ممن روى عنه: أبو اسحاق السَبيعي، وإبراهيم النخعي، والشعبي.
أحد أربعة ممن يُعدّون بالفقه بعد علي عليه السلام وابن مسعود.
وكان ناس من اصحاب النبي صلوات الله عليه وآله ياتونه ويستفتونه.
من أصحاب الامام أمير المؤمنين عليه السلام . شهد معه صفين والنهروان . وأُصيبت إحدى رجليه في صفين.
توفي في الكوفة.

الطبقات الكبرى: 6 / 86، الثقات لابن حّبان: 5 / 207، المعارف لابن قتيبة / 245، التاريخ الكبير: 7 / 41، مشاهير علماء الامصار / 161، المعرفة والتاريخ: 2 / 552، الجرح والتعديل: 6 / 404، اصحاب الفُتيا من الصحابة والتابعين / 187، تاريخ بغداد: 12 / 296، طبقات الفقهاء للشيرازي / 79، المنتظم: 6 / 9، الانساب للسمعاني: 5 / 473، تهذيب الاسماء واللغات: 1 / 342، تهذيب الكمال: 20 / 300، تاريخ الاسلام للذهبي (61–80) / 190، سير اعلام النبلاء: 4 / 53، العبر للذهبي: 1 / 49، البداية والنهاية: 8 / 219، مراة الجنان: 1 / 137، تهذيب التهذيب: 7 / 276، طبقات الحفّاظ / 20، شذرات الذهب: 1 / 70، الكشّي / 100، ابن داود / 134، الخلاصة / 129، مجمع الرجال: 4 / 150، جامع الرواة: 1 / 545، قاموس الرجال: 6 / 335، تنقيح المقال: 2 / 258، اعيان الشيعة: 8 / 149، معجم رجال الحديث: 11 / 181.

علي ابراهيم الحسيني

(ت: 1260هـ/ 1844م)

فقيه.
سلف لعائلة انجبت عدداً من معارف علماء جبل عامل.
تتلمذ في بدو امره على حسن القبيسي في قرية الكوثرّية في جبل عامل. ودرس قليلا في قرية رامية على شيخها البلاغي.
ارتحل الى العراق في طلب العلم، فحضر في النجف الابحاث الفقيهة لعلي بن جعفر كاشف الغطاء (ت: 1253هـ / 1837م). سنة 1248هـ / 1832م رجع الى وطنه واستقر في قرية الكوثرية.
ولي منصب الافتاء الجعفري في منطقته اي شمال جبل عامل وذلك بفرمان من السلطان العثماني.
اهتم باحياء حركة التدريس التاريخية في وطنه، وكان يتولّى ذلك بنفسه. ومن تلاميذه: ابنه السيد حسن، ومحمد علي عز الدين، وخليل عسيران، وجواد شُكر، وعلي وحسن ابنا محمد السبيتي.
توفي في الكوثرية.

تكملة امل الامل / 274، اعيان الشيعة: 8 / 150، موسوعة طبقات الفقهاء: 13 / 416–17.

علي اكبر بن ابو الحسن اليزدي

(1264– 1344هـ/ 1847–1925م)

حكيم، شاعر ومصنف بالفارسية.
وُلد في يزد، مدينة في إيران.
درس الاوليات في مسقط راسه.
ارتحل الى إصفهان واتجه الى دراسة الحكمة، وانصرف بكليته الى التحصيل. ومن اساتذته فيها جهانكير خان قشقائي (ت: 1352هـ / 1933م) ومحمد رضا قمشه اي (ت: 1306هـ / 1888م).
بعد ان اقام في إصفهان أربع سنوات اتجه الى طهران ، فأقام في "مدرسة الشيخ عبد الحسين" مدة، وحضر على ابو الحسن جلوه الاصفهاني (ت: 1314هـ / 1896م).
سنة 1327هـ /1909م سكن قم منصرفا الى تدريس الفلسفة، وغدا من اعرف فلاسفة وحكماء إيران.
توفي في قم.
له
حاشية على الاسفار لصدر الدين الشيرازي.
حاشيةعلى فصوص الحكم لابن عربي.
رسائل حكمّية، اشتملت على عدة رسائل في الحكمة. ط.
رسالة مختصرة في الحكمة.
رسالة عمادية.
معرفة النفس ومعرفة الرب.
شرح على رسالة في مسألة الوجود لجامي.
حاشية على القوانين في علم الاصول للقمي.
شعر.

آينه دانشوران / 718، تاريخ حكماي متاخر بر صدر المتالهين / 63، آثار الحجة: 1 / 216، تذكرة شعراء يزد / 388، خدمات متقابل اسلام وايران: 2 / 657، تاريخ قم / 277 (وفيه انه توفي سنة 1354هـ / 1935م، خطا)، مؤلفين كتب چاپي: 4 / 497، تربت پاكان قم: 2 / 1060، الذريعة: 13 / 103.

علي اكبر بن حسين النهاوندي

(1278– 1369هـ/ 1861–1949م)

فقيه، مؤرخ، مصنّف بالفارسية والتركية الآذرّية.
وُلد في نهاوند.
درس في بدء أمره في نهاوند. ثم في بروجرد وطهران وخراسان.
ومن اساتذته السيد علي اليزدي ومحمد تقي البجنوردي في مشهد، ومحمد حسن الاشتياني في طهران. وابو الحسن جلوه ومحمد رضا القمشه اي فيها.

ارتحل الى النجف، حيث حضر الابحاث الفقهية والاصولية على محمد كاظم الخراساني (ت: 1329هـ / 1911م) والسيد محمد كاظم اليزدي (ت: 1337هـ / 1918م) وفتح الله الشيرازي (ت: 1339هـ / 1920م).

سنة 1317هـ / 1899م رجع الى وطنه واستقر مدة في تبريز، ثم تحوّل الى طهران حيث بقي أعواما.

استقر به المقام في مشهد. حيث انصرف الى التدريس والتصنيف . وفيها توفي.

له:

1- البنيان الرفيع في احوال خواجه ربيع. ط.
2- الفتح المبين في ترجمة الشيخ محمد علي حزين. ط.
3- عناوين الجمعات في شرح دعاء السمات. ط.
4- انوار المواهب في نُكت اخبار المناقب. ط.
5- خزينة الجواهر وزينة المنابر.
6- انهار النوائب في نُكت اخبار المصائب.
7- طور سينا في شرح حديث الكساء.
8- رشحة الندى في مسألة البدا.
9- الفوائد الكوفية في مكائد الصوفية.
10- گلزار اكبر (بالتركية) ط. في تبريز.
11- راحة الروح في شرح حديث (مثل اهل بيتي كمثل سفينة نوح). ط. في طهران.
12- الباقيات الصالحات. في التفسير. ط.
13- جواهر الكلمات في النوادر والمتفرقات.
14- وسائل العبيد الى مراحل التوحيد.
15- مفرّح القلوب.
16- النفحات العنبريّة
17- لمعات الانوار.
18- كشف التغطية عن وجوه التسمية.
19- جنتان مدهامتان.

مرآة الشرق: 1 / 158-60.

علي اكبر بن خان بابا خان القزويني

عُرف بـ: دهخدا، اي رئيس القرية

(حو: 1297-1374هـ/ 1879-1954م)

باحث وكاتب كبير بالفارسية، شاعر بالفارسية، رجل سياسة.

وُلد في قزوين.

درس علوم العربية والدراسات الدينية على غلام حسين البروجردي.

انتسب الى "المدرسة السياسية" في طهران.

اهتم بتعلّم اللغة الفرنسية ، ثم صحب معاون الدولة الغفاري سفير إيران في فرنسا وأقام هناك سنتين اتقن اثناءهما الفرنسية، كما اهتم بتوسيع ثقافته.

عاد الى إيران. وأصدر مع غيره جريدة (صور إسرافيل) التي غدت من أشهر وأهم صحف تلك الفترة.

كان يحرّر مقالات سياسية وفكاهية بتوقيع دخو، وهو تحريف بلهجة اهل قزوين عن (دهخدا).

بعد حلّ مجلس الشورى بقرار من الشاه محمد علي القاجاري نُفي ورهطٌ من مناصري الدستور الى اوروبة . وأقام مُددا متفاوتة في باريس وسويسرا واستامبول تابع اثناءها اصدار (صور اسرافيل) وجريدة اخرى سماها (شروس).

بعد عودة الدستور انتُخب نائبا عن طهران وكرمان فأقام في العاصمة حتى نشوب الحرب العامة الاولى ، التي انزوى اثناءها في احدى القرى. وبعد الحرب عاد الى طهران وهجر العمل السياسي، وانصرف الى البحث والتصنيف.

عُيّن في عدة مناصب، منها عميد مدرسة العلوم السياسية، عميد كلية الحقوق والعلوم السياسية.

توفي في طهران.

له:

1- امثال وحكم. ط.
2- شرح حال ابو ريحان بيروني. ط.
3- لغت نامه دهخدا.وهي اشبه بدائرة معارف إيرانية.ط.
4- مجموع اشعار دهخدا. ط.
5- ترجم عددا من الكتب الفرنسية الى الفارسية، ووضع قاموسا فرنسيا-فارسيا، وجمع وحقق دواوين عدد من الشعراء بالفارسية. وله تعليقات وتصحيحات واستدراكات على عدد من الكتب، كل هذه لم تطبع، واصولها موجودة في مكتبته الكبيرة في طهران.

سيرته كما حرّرها صديقه د. محمد المعين، ونشرها في مقدمة المجلد الاربعين من لغت نامه ، نقباءالبشر / 1589-91، شرح حال رجال ايران: 2 / 429-30.

علي اكبر بن رضي الدين البرقعي

(1317- 1407هـ/ 1899-1986م)

فقيه، مصنّف غزير القلم متنوع الموضوعات بالفارسية، شاعر بالفارسية، مناضل سياسي.

وُلد في قم.

درس الأوليات في مسقط راسه على عدد من الاساتذة.

تخرّج في الفقه على عبد الكريم الحائري (ت: 1355هـ / 1936م) ومحمد حسين النائيني(ت: 1355هـ / 1936م) والسيد أبو الحسن الإصفهاني (1365هـ / 1945).

عندما ورد الشيخ الحائري قم وعني بتأسيس ودعم الحوزة العلمية فيها كان المترجم له أحد معاونيه. وعرف عنه الاهتمام بإصلاح الدراسة ، والاشراف على تحصيل الطلاب ، واخضاعهم للامتحان.

أسّس وأشرف على عمل جمعية خيرية عملت على مساعدة الفقراء والمحتاجين في طهران وقم اثناء الحرب العامة الثانية.

أبدى اهتماما بتخفيف ويلات البشر بسبب الحرب العامة ، وطرح مبدأ العدل في العلاقة بين الدول. وشارك في مؤتمر الصلح في باريس ، الذي عُقد لوضع تصوّر لعلاقات الدول بعد الحرب. وألقى فيه مداخلة أكّد فيها أفكاره عن العدل.

بعد رجوعه من اوروبة ابعدته السلطات الى شيراز ثم الى يزد.
وظل قيد الاقامة الجبرّية مدة 14 عاما. والظاهر انه انصرف اثناء ذلك الى الكتابة.
رجع الى قم وأقام فيها حتى وفاته.
له : خمسة وعشرون مصنّفا، احصاها في (تربت پاكان قم) أهمها :

1- راهنماي دانشوران. ط.
2- راهنماي قم.
3- رهبر دنشوران. في تراجم المعروفين بالكنية واللقب.

ريحانة الادب: 1 / 154، آينه دانشوران / 201، رجال قم / 132، تاريخ قم / 278، سخنوران نامي ايران: 5 / 2924، سخنوران نامي معاصر: 1 / 190، علماي معاصر / 288، فرهنگ شاعران زبان فارسي / 468، گنجينه دانشمندان:4 / 389، مؤلفين كتاب چاپي: 4 / 491، تربت پاكان قم: 2 / 1049.

علي أكبر بن عبد السلام شهابي

(1328-1408هـ/1910-1987م)

عارف بالأدب العربي والعلوم الإسلاميّة ، باحث ، مصنف بالفارسيّة والعربيّة ، مترجم من العربيّة إلى الفارسيّة .
وُلد في مدينة " تربت حيدريّه" الإيرانيّة ، وفيها نشأ وبدأ دراسة العلوم الإسلاميّة .
انتقل منها إلى مدينة " مشهد " حيث تابع دراسة العلوم الدينيّة .
انتقل إلى " طهران " حيث غدا مُدرّساً للغة العربيّة وآدابها في ثانوياتها . ثم مُدرّساً للمادّة نفسها في " جامعة طهران " . ثم عُيّن مديراً لدائرة الأوقاف .
حصل على دكتوراه في الدراسات الإسلاميّة من " كليّة الإلهيّات " في " جامعة طهران " . انصرف بعدها إلى التصنيف والتدريس .
توفي في " كاليفورنيا " الولايات المتحدة .
له:

1- آثار محمد بن جرير الطبري (بالفارسيّة) . ط .
2- أصول النحو (بالعربيّة) . ط .
3- أصول الصّرف (بالعربيّة) . ط .
4- حياة الشاعر نظامي (بالفارسيّة) . ط .
5- اصول رواشناسي تربيتي .
6- تاريخ وقف در اسلام .
7- وترجم إلى الفارسية :
8- كتاب (تعبير الرؤيا) لابن سينا .

من تسجيلات المؤلف .

علي اكبر بن علي الشيرازي

عُرف بـ : بسمل ، وهو اسم التخلص في شعره

(1187- 1263هـ/ 1773-1846م)

فقيه، مفسر، كاتب سيرة، خطاط ، شاعر بالفارسية، مصنّف بالعربية والفارسية.
وُلد في شيراز في أُسرة تعود بأصولها الى إصفهان.
تتلمذ فيها على محمد حسن بن محمد معصوم الشيرازي (ت: 1240هـ / 1824م)
بعد أن أدّى مناسك الحج استقر في شيراز منصرفا الى التدريس والتصنيف ونظم الشعر. ونعرف من تلاميذه نصر الله بن عبد الغفار الشيرازي (ت: 1291هـ / 1874م).
توفي في شيراز.
له:

1- بحر اللآلي (بالفارسية) بناه على أربعة عشر جزءاً كل جزء في أحوال أحد المعصومين عليه السلام . وصل فيه إلى الإمام الثامن عليه السلام
2- نور الدراية/الهداية. (بالفارسية). ط.
3- شرح (سي فصل) للخواجة نصير الدين الطوسي (بالفارسية).
4- حاشية على مدارك الاحكام للسيد محمد بن ابي الحسن العاملي.
5- حاشية على تفسير القاضي البيضاوي.
6- تذكره دنكشاه. نظم ونثر بالفارسية، وتراجم لشعراء.
7- سفينة النجاة في احوال الامام الحسين عليه السلام بالفارسية ط.
8- اثبات الواجب.
9- تحفة السفر.
10- شعر بالفارسية.
11- تفسير للقران (بالفارسية) عرف بـ: تفسير بسمل.

مجمع الفصحا: 4 / 182-83، ريحانة الادب: 1 / 172، حديقة الشعراء: 1 / 242-45، فرهنگ بزرگان / 369، سفينة المحمود: 2 / 507، تذكرة اختر / 38، فارس نامه ناصري: 2 / 37، مسطبه خراب / 27، طرائق الحقائق: 3 / 346، معجم المؤلفين: 7 / 41، موسوعة طبقات الفقهاء: 13 / 419-20، فرهنگ سخنوران / 86، دانشمندان وسخن سرايان فارس: 1 / 452، لغت نامه دهخدا: 11 / 77، رياض العارفين / 243، فرهنگ معين: 5 / 269، الذريعة: في مواطن كثيرة انظر فهرست اعلامها / 1561.

علي اكبر بن محسن الاردبيلي

(ت: 1347هـ/ 1928م)

فقيه، زعيم، مصنّف بالفارسية والتركية الآذرية.
وُلد في أردبيل ، مدينة في آذربايجان.
ارتحل الى النجف للدراسة. ومن اساتذته فيها محمد الايرواني المعروف بالفاضل (ت: 1306هـ / 1888م) وحبيب الله الجيلاني.
استقر في أردبيل . وكان له فيها مقام عالٍ وكلمة مطاعة . خصوصا لدى عشائر آذربايجان البدويّة المعروفة بـ"شاهسون".
وكانت تُجبى له أموال الزكاة، بل كان ياخذها من مانعيها قهراً . ومع ذلك فقد عاش حياة زهد وفقر.

من مظاهر نفوذه القوي أن الوالي على تبريز من قَبل مظفر ناصر الدين القاجاري أمر بنفيه فلم يمتثل للامر. وثار الناس انتصاراً له. فسكت عنه اياما، ثم قبض عليه بعملية مفاجئة، وسيق الى تبريز. فأدّى إلى ثورة شعبية عامّة. انتهت بعزل الوالي.

في السنة 1340هـ / 1921م دخلت العساكر الروسّية آذربايجان ، فأمر الناس بقتالهم ، فاستجابوا له استجابة عامة . وخاضوا معركة أدّت إلى ردّ المهاجمين ، بعد أن قُتل منهم مقتلة عظيمة.

توفي في أردبيل . ودُفن فيها.

له:

1- رسالة في حجّية الظن. ط. في تبريز.

2- البعث والنشور. ط. في اردبيل.

3- عمود النور (بالتركية الآذرية) ط.

4- رسالة في مسألة زيد وزينب. ط. في همدان.

مراة الشرق: 1 / 154-56.

علي اكبر بن محمد ابراهيم گلستانه

(1274- 1319هـ/ 1857-1901م)

وُلد في إصفهان، في بيت أنجب فنانين وخطاطين.

ظهرت براعته في الخط منذ الفتوّة ، وما عتّم أن غدا أشهر أساتذة الخط في المتأخرين.

امضى حياته القصيرة في اكتساب مزيد من الاتقان في فّنه، وتعليم الخط في طهران وغيرها. كما كتب عددا من المرقعات التي ذهّبها بنفسه.

وقع لوحاته بـ "سّيد گلستانه".

توفي في طهران . ودُفن في قم.

له:

1- لوحات محفوظة في "كتابخانه سلطنتي" في طهران وفي مجموعات خاصة.

احوال وآثار خوشنويسان: 1 / 437، تذكره خوشنويسان معاصر: 1 / 65، تاريخ اصفهان(قسم الفن والفنانين) / 179، تربت پاكان قم: 2 / 1077.

علي اكبر بن محمد باقر الايجي

(ت: 1232هـ/ 1816م)

"الايجي" نسبة الى ايجه ، من محال إصفهان. ولذلكُ يقال ايضا في تمام نسبته "الاصفهاني".

فقيه، كلامي، مصنّف.

وُلد في إصفهان.

تتلمذ فيها، ولا ذكر لاساتذته وشيوخه.

قضى سحابة عمره في بلده . والظاهر أن أكثر اهتمامه كان بالتصنيف.

توفي في اصفهان.

له:

1- زبدة المعارف في اصول الدين والمعارف. ط.

2- شرح اعتقادات السيد عبد العظيم.

3- كتاب في الحدود الشرعية.

4- رسالة في القضاء والشهادات.

5- رسالة في احكام الخمس والزكاة.

6- رسالة في المواريث.

7- رسالة في اعمال واداب صلاة الليل. ط.

8- رسالة في العبادات

9- رسالة في المعراج.

10- كتاب في الرّد على الميرزا محمد الاخباري.

11- كتاب في الرد على شبهات الغادري.

فوائد الرضوية / 274، روضات الجنات: 4 / 406، اعيان الشيعة: 8 / 171، ايضاح المكنون: 1 / 612، هدية العارفين:1 / 773، معجم المؤلفين: 7 / 40، موسوعة طبقات الفقهاء: 13 / 420-21، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست اعلامها / 1502-1503.

علي اكبر بن محمد حسن اليزدي

عُرف بـ : علي أكبر سياسي

(1313- 1410هـ/ 1895-1989م)

باحث ومصنف في العلوم السياسية وغيرها بالفارسية والفرنسية، كاتب مسرحي.

شاعر بالفارسية.

وُلد في طهران.

درس في مسقط رأسه في عدد من مدارسها، ومنها مدرسة العلوم السياسية.

ارتحل الى اوروبة . وانتسب الى جامعة السوربون في باريس ، ونال منها الدكتوراه في العلوم السياسية سنة 1350هـ / 1931م.

عاد الى وطنه، حيث تابع في طهران الدراسة. فدرس الحكمة على طاهر التنكابني ومحمد حسين فاضل التوني.

شغل مناصب عالية، منها: وزير الثقافة، رئاسة كلية الآداب في جامعة طهران، رئاسة جامعة طهران، وزير خارجية. فضلا عن رئاسة او عضوية عدد من الجمعيات الثقافية.

اصدر مجلة (روان شناسي) في طهران ابتداء من السنة 1389هـ / 1969م.

توفي في طهران . ودُفن في قم.

له:

1- أصول روان شناسي.

2- إيران در تماس با مغرب زمين (رسالته للدكتوراه) (بالفرنسية).

3- دو ماه در پاريس.

4- روان شناسي پرورشي.

5- روان شناسي جديد.

6- روان شناسي جنائي.

7- شخصّيت.
8- طريقه تُست (بالفرنسية).
9- علم أخلاق نظري وعملي.
10- علم النفس ابن سينا وتطبيق ان با روان شناسي جديد.
11- علم النفس يا روان شناسي از لحاظ تربيت.
12- فرانسه.
13- گزارش يك زندگي.
14- مباني فلسفه.
15- منطق وروض شناسي.
16- هوشو خرد.
17- كما كتب عدداً من المسرحيات: عشق وتجديد، ماهيار، عشق وطن، يك قرباني ديگر.

مؤلفين كتب چاپي: 4 / 518، بازيگران سياست / 140، تربت پاكان قم: 2 / 1067، مجلة راهنماي كتاب: السنة 4:2 / 166، راهنماي مجله هاي ايران / 360.

علي أكبر بن محمد حسين القزويني

(1245-1331هـ/1829-1912م)

"القزويني" نسبةً إلى "قزوين" ، مدينةٌ في "إيران" . وقد يُنسب "الجلوخاني" ، وهي إلى "مسجد جلوخان" في "قزوين" .

فقيه ، كلاميّ ، مفسّر ، مناضل سياسيّ ، شاعر ، مصنّف .

وُلد في "قزوين" وفيها نشأ وتلقّى دروسه الأُولى . ثم حضر درس محمد صالح البرغاني (ت: 1271هـ/1854 م) وأخيه محمد تقي (ق:1263هـ/1846م) ثم عبد الوهّاب البرغاني (ت:1294هـ/1877م) في الفقه . كما حضر درس المُلاّ آغا الحكمي القزويني في الفلسفة .

سنة 1285هـ/1868م توجّه إلى العراق ، وسكن كربلا حيث حضر درس على حسين الأردكاني (ت: 1305هـ/1887م) . ومنها انتقل إلى "النجف" والتحق بدرس حسين الكوهكمري (ت:1299 هـ/ 1881م) ، وحبيب الله الرشتي (ت: 1312هـ/1894م) ، والسيّد محمد حسن الشيرازي (ت:1312هـ) .

سنة 1292هـ/ 1875م هاجر أستاذه الشيرازي إلى سامرا فالتحق به وتابع الدرس عليه.

سنة 1296هـ/1878م رجع إلى وطنه "قزوين" ، حيث تصدّر للتدريس والإمامة . ورجع إليه كثيرون من المنطقة بالتقليد .

سنة 1317هـ/1899م رجع إلى "العراق" وسكن "كربلا" مُنصرفاً إلى التدريس .

سنة 1325هـ/1907م رجع إلى "قزوين" مع انفجار الثورة المُطالبة بالحكم الدستوري (المشروطه) ، فكان من أركانها الأساسيين في "قزوين" ومنطقتها .

توفي في "قزوين" ودُفن فيها .

له:

1- أصول الاستنباط . في أُصول الفقه وتاريخه . ط . وتُرجم إلى الفارسيّة والأورديّة .
2- الدوحة الحيدريّة في أنساب السادة العلويّة .
3- الأمثال القرآنيّة .
4- فوائد المطالعات ونوادر المسموعات .
5- كتاباتٌ مختلفة في حلّ بعض المُشكلات الفقهيّة .
6- مجموع شعريّ.

طبقات أعلام الشيعة (نقباء البشر) / 1595-96 ، مستدركات أعيان الشيعة : 9 / 130-31 .

علي اكبر فيض

عُرف بـ : علي أكبر مشكيني

(1340- 1428هـ/ 1921-2007م)

فقيه، مفسر، أخلاقي، كلامي، مصنّف بالعربية والفارسية.

وُلد في قرية تابعة لمدينة مشكين.

ارتحل به والده فتىً إلى النجف، حيث بدأ تحصيله العلمي.

عاد الى وطنه. واقام مدة في اردبيل حيث واصل التحصيل . ثم في قم ، ثم في مشهد. وفيها أُصيب في هجوم شنّه جلاوزة رضا شاه على مسجد گوهرشاه . عاد بعدها الى قم. حيث اصبح من الأساتذة البارزين في حوزتها العلمّية.

عندما نُفي الإمام الخميني واستقر في النجف تبعه المترجم له وحضر عليه أبحاثه الفقهية.

عاد الى قم واستقر فيها نهائيا. وتربّى عليه جمع كبير من أفاضل العلماء . وكان درسه في التفسير من الدروس الحاشدة. كما أنشأ فيها (مؤسسة الهادي) التي عنيت بتحقيق ونشر الكتب.

توفي في قم.

له:

1- اصطلاحات الاصول.
2- الارض وما فيها.
3- ترجمة القران العزيز الى الفارسية.
4- تفسير سورة محمد .
5- تحرير المواعظ.
6- تحرير المعالم.
7- تلخيص المكاسب.
8- تفسير مبسط.
9- ترجمة وشرح كتب المضاربة والمزارعة والشركة من كتاب العروة الوثقى لليزدي الى الفارسية.
10- التكامل من وجهة نظر القران.
11- دروس في الاخلاق.
12- رسالة في الخمس.
13- الزواج في الاسلام.
14- الرسائل الجديدة.
15- مصطلحات الفقه.
16- الفقه الماثور.

17- المنافع العامة (وهو شرح لكتاب احياء الموات من شرائع الاسلام للحلّي).
18- مفتاح الجنان.
19- المواعظ العددية.
20- واجب وحرام الاحكام الضرورية.
21- قصار الجمل.
22- الهادي الى موضوعات نهج البلاغة.
23- المبسوط (تفسير سورة آل عمران).
24- واجبات ومحرّمات.
25- مسلكنا في العقائد والاخلاق والعمل.
26- ما هو التقليد

من تسجيلات المؤلف.

علي الهادي بن ابراهيم النقوي

عُرف بـ : أبي الحسن النقوي

(1298- 1355هـ/1880-1936م)

فقيه، مصنف

وُلد في لكهنو.

درس في وطنه على جملة من فقهاء الهند، منهم: محمد حسين بن بنده حسين، عابد حسين، سبط الحسين.

سنة 1327هـ/1909م ارتحل الى العراق، واقام في كربلا ثم في النجف . ومن أبرز شيوخه فيهما : غلام حسين المرندي الحائري، حسين بن زين العابدين المازندراني، ابراهيم الترك، علي القوچاني، علي الگنابادي، وملا محمد كاظم الخراساني، والسيد محمد كاظم اليزدي، وفتح الله الاصفهاني الغروي المعروف بـ (شيخ الشريعة) وقد اختص بهذا الاخير.

سنة 1332هـ/1914م عاد الى بلده لكهنو بسبب الحرب العامة واستقر فيها.

توفي في لكهنو.

له:

1- رسالة في تجزّي الاجتهاد.
2- البرق الوميض في منجزات المريض.
3- رسالة في الامامة.
4- الوقاية في شرح الكفاية لأستاذه الخراساني.
5- رسالة في غسل الميت.
6- حاشية على إرشاد المؤمنين.
7- الرد على كتاب معراج العقول.
8- طريق الصواب، في الفقه.
9- رسالة في البداء.
10- رسالة في الدعاء.
11- رسالة في وجوب المعرفة.
12- رسالة في إثبات النّبوة.
13- كتاب في الفقه.

نقباء البشر / 34، ريحانة الادب: 6 / 5، اعيان الشيعة: 2 / 321، الاعلام للزركلي: 4 / 262، معجم المؤلفين: 3 / 195، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 25-26، الذريعة: 25 / 134.

علي بن ابراهيم القمي

(ح: 307هـ/ 919م)

محدّث، فقيه، مفسر، مؤرّخ، مصنّف.

اكثر سماعه على أبيه، المحدّث الجليل إبراهيم بن هاشم. وروى عن غيره.

شيخ ثقة الاسلام محمد بن يعقوب الكليني الرازي، صاحب كتاب (الكافي) ، روى عنه كثيرا.

صاحب احد أوائل كتب التفسير عند الشيعة الاماميّة. ولكن الشيخ جعفر السبحاني ناقض في كتابه (كلّيات في علم الرجال) صحة نسبته الى القمي. وانتهى به البحث الى ان هذا التفسير ليس لعلي بن ابراهيم القمي وحده ، وإنما هو ملفّق مما أملاه القمي على تلميذه العباس بن محمد الهاشمي ، وما استفاده التلميذ نفسه من روايات ابي الجارود عن الامام الباقر عليه السلام.

وقع اسمه في اسناد سبعة الاف ومائة واربعين حديثا في الكتب الاربعة. اكثرها عن ابيه.

لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته الوارد في العنوان مذكور في غير مصدر .

له:

1- التفسير، وقد نسبه إليه النجاشي. وذكرنا أعلاه الشك في ذلك.
2- كتاب الناسخ والمنسوخ.
3- قرب الاسناد.
4- الشرائع.
5- الحيض.
6- التوحيد والشرك.
7- فضائل امير المؤمنين عليه السلام.
8- المغازي.
9- الانبياء.
10- رسالة في معنى هشام ويونس.
11- جوابات مسائل سأله عنها محمد بن بلال.
12- كتاب يُعرف بالشذر. قال النجاشي: "والله يعلم أنه مُضاف إليه".

الفهرست لابن النديم / 325، النجاشي: 2 / 286، ابن داود / 237، معالم العلماء / 62، رجال الطوسي / 420، الفهرست له / 119، مجمع الرجال: 4 / 152، نقد الرجال: 224، نقد الايضاح / 209، بهجة الآمال: 5 / 354، جامع الرواة: 1 / 545، قاموس الرجال: 6 / 341، تنقيح المقال: 2 / 260، طبقات اعلام الشيعة: 1 / 167، معجم رجال الحديث: 11 / 193، معجم الادباء: 12 / 215، لسان الميزان: 4 / 191، معجم المؤلفين: 7 / 9، معجم المفسرين لنويهض: 1 / 349، الذريعة:في مواطن كثيرة، راجع فهرست اعلامها / 1621.

علي بن ابو القاسم الرضوي اللاهوري

(1288- 1360هـ/ 1871-1941م)

"الرضوي" نسبة الى ثامن الائمة الامام الرضا عليه السلام الذي ينتهي نسب المترجم له اليه. "اللاهوري" نسبة الى لاهور من مدن باكستان.

فقيه، مفسر، مصنّف بالعربية والفارسية والاوردّية.

وُلد في لاهور.

تتلمذ لوالده السيد ابو القاسم بن حسين (ت: 1324هـ / 1906م). قصد النجف طلباً للعلم، وحضر أبحاث كبار اساتذتها في ذلك الاوان السيد محمد كاظم اليزدي(ت: 1337هـ / 1918م) وحبيب الله الرشتي (ت: 1312هـ / 1894م) ومحمد كاظم الخراساني (ت: 1329هـ / 1911م) . كما أقام مدة في سامرا يحضر بحث السيد محمد حسن الشيرازي (ت:1312هـ / 1894م).

عاد الى وطنه واستقر في لاهور عالماً دينيا.

توفي في لاهور.

له:

1- احكام الشكوك.ط.
2- التنقيد في اثبات الاجتهاد والتقليد.
3- الانوار. ط.
4- البشارات الاحمدية في اثبات النبوّة والامامة من الكتب السماوية. ط.
5- دليل المتعة.ط.
6- تكملة لوامع التنزيل في التفسير لوالده. ط.
7- منهاج الاسلام في اصول الدين.
8- غاية المقصود في المهدي الموعود. ط.
9- خوارق البوارق. ط.
10- رسالة في الجهر والاخفات. ط.
11- فتاوى الحائري. ط.
12- موعظة المباهلة. ط.
13- رسالة الغدير في امامة الامير. ط.
14- فلسفة الاسلام.
15- المسيح الموعود. ط.
16- سيف الفرقان بين الكفر والايمان. ط.

مطلع انوار / 375، نقباء البشر / 1338، اعيان الشيعة: 8 / 152 و 300، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 409، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست اعلامها / 1435.

علي بن ابي العزّ النيلي

(610-674هـ/ 1213-1275م)

"النيلي" نسبة الى النيل ، قرية من اعمال الكوفة قرب الحلّة في العراق. والظاهر ان اسم والده محمد وان ابا العز كنية لوالده هذا.

فقيه، محدّث.

وُلد في قرية النيل.

لا ذكر لسيرته الاولى في التحصيل والطلب. والظاهر انه قرأ على علماء الحلّة.

وصفه ابن الفوطي بقوله: "كان عالماً بالفقه والحديث، حافظا لما جاء فيه من الاختلاف".

أحد ثلاثة من علماء الحلّة الذين كتبوا الى هولاكو بعد سقوط بغداد يطلبون الامان للحلّة والنجف وكربلا فاجابهم. والفقيهان الآخران هما يوسف بن المطّهر ، والسيد محمد بن الحسن ابن طاووس الحلّي.

توفي في الحلّة.

مجمع الاداب: 4 / 202، كشف اليقين للعلامة الحلّي / 101، رياض العلماء: 6 / 9، طبقات اعلام الشيعة (الانوار الساطعة) / 95، اعيان الشيعة: 2 / 258، موسوعة طبقات الفقهاء: 7 / 174-75.

علي بن ابي الفضل الحلبي

(ح: 566هـ/ 1170م)

فقيه، كلامي، مصنّف.

من علماء الشيعة الحلبيين، الذين ضاع ذكرهم فيما ضاع من علماء هذه المدينة، بعد ان حال امر التشّيع الامامي فيها. فلم يذكره معاصره وبلديّه كمال الدين ابن ابي جرادة المعروف بابن العديم(588-660هـ / 1192-1262م). وذكره عرضا الخوانساري في (روضات الجنات) . وترجم له ترجمة مستقلة آغا بزرگ في (النابس) مختصرة جدا تدور على كتابه الاتي ذكره . كما ذكره التستري في (مقابس الأنوار) . ومثله السبحاني في (تاريخ الفقه الاسلامي وأدواره) . ونخال انه لولا كتابه الباقي لضاع ذكره نهائيا.

لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته المسطور في العنوان أخذناه عن المصدر الاخير، مع انه لم يذكر مستنده اليه . ومع انه يُفهم من ترجمة آغا بزرگ له في النابس أنه عاش في القرن الخامس للهجرة/الحادي عشر للميلاد.

له:

1- إشارة السبق الى معرفة الحق. ط.

روضات الجنات: 2 / 113، النابس / 119، مقابس الانوار / 12، تاريخ الفقه الاسلامي وادواره / 291.

علي بن ابي رافع

(ح: 38هـ/ 658م)

تابعي، فقيه، مصنّف.

من خواصّ أصحاب أمير المؤمنين علي عليه السلام . كان كاتباً له. وشهد معه مشاهده كلها.

رائد التصنيف في الفقه في الاسلام.

جد لأُسرة من أرفع بيوت الشيعة وأعلاها شانا.

لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته المدوّن في العنوان مستفاد من انه شهد يوم النهروان.

له:

1- كتاب في الفقه مُرتّب على الابواب. وهو أول كتاب صُنّف في الاسلام في بابه.

النجاشي: 1 / 65، الخلاصة / 102، مجمع الرجال: 4 / 159، نقد الرجال / 225، جامع الرواة: 1 / 551، تنقيح المقال:2 / 263، معجم رجال الحديث: 11 / 233، موسوعة طبقات الفقهاء: 1 / 470، قاموس الرجال: 6 / 352، الذريعة: 1 / 14 و6 / 348 و16 / 279 و281.

علي بن احمد ابن ابي جامع

(ت: 1005هـ /1596م)

"أبو جامع" أسرة من جباع في جبل عامل. أخلافها اليوم في العراق ولبنان، و يُعرفون بآل محيي الدين .
فقيه، مصنّف.
وُلد في جباع.
قرا على ابيه شهاب الدين احمد بن محمد ، وعلى الفقيه الجليل زين الدين بن علي الجباعي المعروف بالشهيد الثاني (ق: 965هـ / 1557م).
عندما قتل العثمانيون أستاذه الشهيد الثاني، الأمر الذي كان أشبه بنذير إلى علماء جبل عامل ، كان المترجم له أول مَن هاجر ، فقصد العراق ونزل كربلا . لكن السلطة العثمانية أمرت بالقبض عليه وسوقه الى استامبول . فتابع فراره قاصداً إيران فيما يبدو ، ولكنه عندما وصل الدّورق في الأهواز ، وكان حاكمها اناذك عبد المطلب بن حيدر المشعشعي، فأحسن وفادته، وحبّذ له الاقامة فاجابه. ثم انتقل مع السيد عبد المطلب الى الحويزة واستقر بها.
توفي في الحويزة ودُفن في النجف.
له:
1- شرح على قواعد الاحكام في مسائل الحلال والحرام للعلامة الحلّي.
2- رسالة في حكم صلاة الجمعة زمان الغيبة.

رياض العلماء: 3 / 349، تكملة امل الآمل / 281، روضات الجنات: 4 / 225، فوائد الرضوية / 243، ماضي النجف وحاضرها: 3 / 321، اعيان الشيعة: 8 / 162، معجم رجال الفكر والادب في النجف / 1166، طبقات اعلام الشيعة: 5 / 383، موسوعة طبقات الفقهاء: 11 / 188، الذريعة: 11 / 292.

علي بن احمد ابن خاتون العيناثي

عُرف بـ : نعمة الله ابن خاتون

(ح: 988هـ /1580م)

"ابن خاتون" نسبة لأعرق العائلات العلمية في جبل عامل، ظلّت تنجب العلماء منذ ستة قرون وما تزال. وعيناثا قرية من مراكز العلم في جبل عامل.
فقيه، شاعر ، مصنّف.
وُلد في عيناثا.
اخذ العلم عن والده احمد بن علي بن محمد بن علي بن خاتون في قرية عيناثا .
أجازه المحقق الكركي علي بن عبد العالي (ت: 940هـ /1533م) بإجازة صدرت في النجف سنة 931هـ / م.
قرا عليه الفقيه الشهيد عبد الله بن محمود الُتشتري (ق: 997هـ /1588م) وكتب له ابن شيخه، الشيخ احمد بن نعمة الله علي، إجازة ضافية، علّق عليها الأب الذي كان قد بلغ به الكبر. تاريخ الاجازة 17 محرم 988هـ/ 6 اذار 1580م. ونص الاجازتين في (بحار الانوار). وهي من محاسن الإجازات . ومن تلاميذه أيضا ابنه احمد، والحسن بن علي الحانيني العاملي.
اجاز للسيد الحسن بن علي بن شدقم المدني (ت: 999هـ/ 1590م) إجازة مبسوطة صدرت سنة 983هـ / 1575م. وكان قد التقى به في "المدينة" يوم الغدير 18 ذي الحجة 977هـ / 1569م.
لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته المدوّن في العنوان مستفاد من تاريخ اجازته للتستري.
له:
1- رسالة في معنى العدالة.
2- مجموع اشعاره.

امل الآمل: 1 / 117، رياض العلماء: 3 / 340 و5 / 257، بحار الانوار 106 / 94 و109 / 88-96، مستدرك الوسائل:3 / 209، تكملة امل الآمل / 417، اعيان الشيعة: 8 / 160، طبقات اعلام الشيعة (احياء الداثر) / 158 و267، معجم المؤلفين: 13 / 109، معجم رجال الحديث: 11 / 251 و19 / 172، موسوعة طبقات الفقهاء: 10 / 152-54، كتابنا: جبل عامل بين الشهيدين / القسم الثاني من الفضل الخامس، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست اعلامها، تحت عنوان (نعمة الله العيناثي) / 2533.

علي بن احمد الاسدي الطوسي

(ت: 465هـ /1024م)

أديب، قاضٍ، حكيم، عالم باللغة الفارسية ، شاعر ومصنف بها.
وُلد ونشأ في مدينة طوس شمال إيران، في عائلة ترجع بأصولها لى قبيلة (أسد) العربية ، فنُسب إليهما.
ارتحل الى آذربايجان حيث عاش ، واتصل بأُمرائها وحظي لديهم. من أقدم الأُدباء والشعراء بالفارسية. و يُقال أنه أستاذ الشاعر والحكيم الكبير الفردوسي ، وأنه شاركه في نظم ملحمته الشهيرة (الشاهنامه).
توفي في تبريز . ودُفن في مقبرة الشعراء. وفي تاريخ وفاته رواية اخرى .
له:
1- فرهنگ أسدي / فرهنگ لغات.
2- گرشاسب نامه (منظومة).
3- قصائد مطوّله: (العرب والعجم، الليل والنهار، المسلم والمجوس، المناظرة بين السماء والارض).
4- ديوان شعر.

مجمع الفصحا: 1 / 107، ريحانة الادب: 1 / 116، فرهنگ سخنوران / 38، مجالس المؤمنين: 6 / 609، مطلع الشمس / 278، فرهنگ شاعران زبان فارسي / 40، فرهنگ معين: 5 / 139، مشاهير جهان / 293، هفت اقليم:2 / 202، لغت نامه دهخدا: 6 / 2265، شاهان شاعر / 44، مشاهير شعراء الشيعة: 3 / 109، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست اعلامها / 173.

علي بن احمد الجَباعي

عُرف بـ : ابن الحجة

(ت: 925هـ/ 1519م)

"الجَباعي" نسبة الى جباع ، بلدة من مراكز العلم التاريخية في جبل عامل . ويُقال في تمام نسبته : النحاريري ، بلدة في جبل عامل أيضا ، أصل بيته منها، كانت حيث قرية طلّوسة اليوم.

فقيه.

وُلد في جبع.

قرا في ميس على الفقيه الجليل علي بن عبد العالي الميسي (ت: 938هـ / 1570م) ، وفي عيناثاعلى ظهير الدين محمد بن علي بن جعفر بن الحسام العيناثي (ح: 873هـ / 1468م).

ابرز تلاميذه ابنه زين الدين ، الشهير بالشهيد الثاني (ق: 965هـ / 1557م) . وقد اعتنى به اعتناء حسنا، وقرأ عليه علوم العربية ، ومن كُتب الفقه (اللُّمعة الدمشقية) للشهيد الاول ، و (المختصر النافع) للعلامة الحلّي . كما قرأ عليه السيد حسين بن محمد بن ابي الحسن الجبعي ، ونجم الدين التراكيشي المشغري . الجميع قرأوا عليه في جبع.

توفي في جبع.

امل الآمل: 1 / 118، رياض العلماء: 3 / 362، مستدرك الوسائل: 3 / 253، طبقات اعلام الشيعة (احياء الداثر) / 166، كتابنا: جبل عامل بين الشيهدين / الفضل الخامس ، الذريعة: 1 / 208.

علي بن احمد الجرجاني

عُرف بـ : الجوهري

(ح: 377هـ/ 987م)

"الجرجاني" نسبة الى جرجان، منطقة في إيران.

اديب، شاعر.

برز شاعراً في ريعان الشباب . فاتصل بالصاحب بن عبّاد ، وزير البويهيين، وصار من صنائعه وندمائه وشعرائه . وكان مُعجبا به أشد الاعجاب ، ويوجّهه رسولاً عنه . وفي السنة 377هـ وجّهه رسولاً إلى نيسابور . وحين رجع وجّهه إلى إصفهان ، فلمّا انقلب إلى جرجان راجعاً توفي عن قريب شاباً .

له قصائد كثيرة في مناقب اهل البيت عليه السلام ورثائهم.

لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته المدوّن في العنوان مستفاد من تاريخ سفارته عن الصاحب الى نيسابور.

له:

1- شعر ، يبدو انه لم يُجمع في ديوان . نماذج منه في أكثر المصادر ادناه.

يتيمة الدهر: 4 / 27، رياض العلماء: 3 / 339، ادب الطف: 2 / 130، الكنى والالقاب: 2 / 146، مشاهير شعراء الشيعة: 2 / 111، الغدير: 3 / 82، ريحانة الادب: 1 / 441 (يسميه محمدا، خطا)، هدية الاحباب / 121، بحار الانوار: في عدة مواطن، انظر فهرست الاعلام، مناقب آل ابي طالب / انظر فهرست الاعلام، مقتل الحسين للخوارزمي: 2 / 135، انوار الربيع: 1 / 275، اعيان الشيعة: 8 / 155، الطليعة: 2 / 11، الغدير: 4 / 82، هدية الاحباب / 121، الذريعة: 9 / 210و15 / 182 و17 / 86.

علي بن احمد الفنجگردي

(433- 513هـ/ 1041-1119م)

«الفنجگردي» نسبة الى فنجگرد، قرية من أعمال نيسابور شمال إيران.

لغوي، أديب، نحوي، شاعر، مصنّف.

وُلد في فنجگرد.

من أئمة اللغة. أخذها عن يعقوب بن أحمد وغيره ، وأحكمها وتخرّج فيها.

له ألّف أحمد بن محمد الميداني صاحب (مجمع الامثال) كتابه (السامي في الاسامي) في اللغة. وقد ذكر ذلك في مقدمة الكتاب.

توفي في نيسابور. وفي تاريخ وفاته رواية اخرى.

له:

1- تاج الاشعار او سلوة الشيعة. وهو مجموع الاشعار المنسوبة الى أمير المؤمنين عليه السلام.

2- شعر، يبدو أنه لم يُجمع في ديوان . نماذج منه في بعض المصادر ادناه.

معجم الادباء: 12 / 270 (وفيه انه توفي سنة 512)، امل الآمل: 2 / 175، بغية الوعاة: 2 / 148، معالم العلماء / 71، مجالس المؤمنين: 2 / 234، مقتل الحسين للخوارزمي: 2 / 128، الثقات العيون / 181، الكنى والالقاب: 3 / 28، اعيان الشيعة: 8 / 156، الغدير: 4 / 319، الطليعة: 2 / 13، مصادر نهج البلاغة واسانيده: 4 / 156، مقدمة بحار الانوار، روضة الواعظين / 90، رياض العلماء: 3 / 352، الانساب للسمعاني: 2 / 432، اللباب: 2 / 441، معجم المؤلفين: 7 / 27، ريحانة الادب: 4 / 356، فوائد الرضوية / 268، مشاهير شعراء الشيعة: 3 / 116، معجم رجال الحديث: 11 / 257، الذريعة :2: / 432، 3 / 205، 9 / 101 و849 و12 / 223 و22 / 410.

علي بن احمد المَزيَدي

(ت: 757هـ/ 1356م)

«المزَيدي» نسبة الى بني مَزيَد . وهم بطن من بني أسد، منهم أمراء بني مَزيَد الذين يعود اليهم الفضل في تمصير الحلّة.

محدّث، فقيه، اديب، نحوي.

اخذ الفقه عن العلامة الحلّي، الحسن بن يوسف بن المطّهر (ت: 726هـ / 1325م) ، والأدب عن علي بن يوسف البغدادي، المعروف بابن البوقي (ت: 707هـ / 1307م).
له الرواية عن ابن داوود الحلّي، الحسن بن علي، صاحب رجال ابن داود، و محمد بن أحمد بن صالح القسّيني، ويحي بن سعيد الحلّي وغيرهم.
روى عنه الشهيد الاول، محمد بن مكي الجزيني (ق: 786هـ / 1384م) حديثا واحدا في كتابه (الاربعون حديثاً) هو الحديث ذو الرقم 28.
توفي في الحلّة. ودُفن في النجف.

امل الآمل: 2 / 176، رياض العلماء: 3 / 369، بحار الانوار: 104 / 189 و 191 و 196 و 199، روضات الجنّات:4 / 345، فوائد الرضوية / 273، الكنى والالقاب: 3 / 183، طبقات اعلام الشيعة (الحقائق الراهنة) / 134، معجم رجال الحديث: 11 / 256، موسوعة طبقات الفقهاء: 8 / 133-34، الذريعة: 1 / 220.

علي بن احمد المطار ابادي

(ت: 762هـ/ 1361م)

«المطار ابادي» نسبة الى مطار اباد ، بلدة كانت من اعمال الحلّة.
محدّث، فقيه.
وُلد في «مطار اباد» كما يظهر من نسبته.
أخذ الفقه عن العلامة الحلّي، الحسن بن يوسف بن المطّهر (ت: 726هـ / 1325م).
روى عن ابن داود الحلّي، الحسن بن علي ، صاحب كتاب رجال ابن داود ، وعن الفقيه محمد بن يحي ابن سعيد الحلّي.
يروي عنه الشهيد الاول محمد بن مكي الجزيني ستة احاديث في كتابه الاربعون حديثا.
توفي في الحلّة.

امل الآمل: 2 / 175، رياض العلماء: 3 / 344 و 4 / 110، بحار الانوار: 104 / 188 و 196، روضات الجنات: 4 / 345، الحقائق الراهنة / 133، معجم رجال الحديث: 11 / 251، موسوعة طبقات الفقهاء: 8 / 131-32.

علي بن احمد باوردي

عُرف بـ: أبي الحسن الابيوردي

(ت: 966هـ/ 1558م)

"باوردي" نسبة الى باورد بلدة في خراسان، هي نفسها ابيورد. ومن هنا نُسب في بعض المصادر ابيوردي فالنسبتان سواء. وفي (رياض العلماء) الابيوردي القاشاني. وفي (الذريعة) القايني. وليس مثل هذا الاضطراب بالامر الغريب. وقد اعتمدنا في العنوان نص (أحسن التواريخ) المعاصر ونسخته المحققة ، خصوصاً وأنه عرف المترجم له معرفةً جيّدة .
فقيه، حكيم، كلامي، مصنّف بالفارسية والعربية.
لا نعرف ما يُذكر عن سيرته في الطلب والتحصيل.
قرا عليه حسن بك روملو صاحب (احسن التواريخ) ، وأثنى عليه ثناء بالغا. ومن تلاميذه ايضا حبيب الله بن علي الطوسي.
يظهر من نص في (هدية العارفين) انه كان يُقيم في مشهد، وهذا كل ما نعرفه من سيرته.
له:
1- روض الجنان، في الكلام والحكمة. خ.
2- الحسنى، مختصر من سابقه. خ.
3- شرح على رسالة الفرائض للخواجا نصير الدين الطوسي. خ.
4- رسالة في الديات (فارسّية).
5- رسالة في اثبات الواجب.
6- الشوارق، في الكلام.
7- رسالة في المنطق.
8- رسالة في حل اشكال الشكل الخامس عشر من المقالة الثانية من تحرير اقليدس.
9- حاشية على كتاب في الكلام.

احسن التواريخ / 310-11، رياض العلماء: 5 / 435، احياء الداثر / 144، اعيان الشيعة: 2 / 322، ايضاح المكنون: 1 / 24 و 594 و 2 / 59، هدية العارفين: 1 / 746، كشف الظنون: 1 / 842، ذيل كشف الظنون / 24، معجم المؤلفين: 7 / 10، موسوعة طبقات الفقهاء: 10 / 157-58، بحار الانوار: 106 / 175، مراة الكتب: 1 / 169، اعيان الشيعة: 2 / 322، ريحانة الادب: 5 / 17 (وفيه: ابو الحسن بن محمد، خطا)، الاعلام للزركلي: 4 / 258 (وفيه: ابن ابي قرّة، خطا)، تراجم الرجال: 2 / 154، معجم التراث الكلامي: 1 / 146 و 236 و 3 / 479 و 4 / 127، الذريعة:1 / 102 و 525 و 11 / 27.

علي بن أحمد كاشاني

(905-996هـ/1499-1587م)

شاعر كبير .
وُلد في مدينة "كاشان" وسط " إيران" . ومن المعلوم أنّ هذه المدينة من مراكز التشيّع القديمة في " إيران " . وكان والده معنيّاً بمطالعة الكُتب الدينيّة والأدبيّة .
صادف مؤلده عام استيلاء الشاه إسماعيل الأول الصفوي على " تبريز" ومنها بدأ تقدّمه الكاسح باتجاه الهضبة الإيرانيّة وإعادة توحيد " إيران " .
في مقتبل شبابه نظم قصيدةً في مديح الشاه طهماسب الأول الصفوي ، الذي عُرف بتديّنه العميق . فأرسل إليه الشاه يقول ما معناه : إنّي لا أُحب من الشعر إلا ما كان في أهل البيت . فنظم اثنتي عشر قصيدة ، كلٌ منها من اثنى عشر بيتاً ، أصابت رضى الشاه واشتهرت وما تزال بـ (دوازده بند مُحتشم) . وقد ترجمها إلى العربيّة بعد قرون السيّد محمد مهدي بحر العلوم (ت:1212هـ/1797م) ونشرها تحت اسم (العقود الاثنى عشر) . وما تزال ممّا يُنشده الخطباء على المنابر الحسينيّة .
ارتحل لمُدّةٍ إلي " الهند " ، شأن كثيرين من الشعراء الإيرانيين . ولكنّ مقامه فيها لم يطُل . فرجع وأقام في بلده حيث توفي ودُفن . ولا يزال قبره معروفاً مقصوداً من الزائرين .

له:

1- بعد وفاته جمع أحد تلاميذه شعره المُشتمل على الغزليّات والقصائد والرباعيّات والمثنويّات والقطعات والبند . وما تزال تُطبع تحت عنوان (ديوان أشعار محتشم كاشاني) و (ديوان محتشم) . أمّا شعره في رثاء الإمام الحسين (عليه السلام) فهو ما يزال يُنشر أيضاً تحت عناوين مختلفة .

تذكره نصر آبادي / 74473، هفت إقليم : 2 / 63460، كنج سُخن / 31630، هزار سال شعر فارسي / 92280، ريحانة الأدب : 5 / 31225، فرهنك سخنوران / 16515، فرهنك شاعران زبان فارسي / 502، مشاهير جهان / 317، فرهنك معين : 6 / 1909، محافل المؤمنين / 74173 ، طبقات أعلام الشيعة (إحياء الداثر) / 200199، لغت نامه دهخدا : 43 / 512 ، أعيان الشيعة : 9 / 45 ، هديّة الأحباب / 233 ، الذريعة:5 / 126 و 8 / 270 و 9 / 972 و 15 / 6 .

علي بن اسامة الحلّي

القرن 7هـ/ 13م

شاعر.

وُلد ونشأ في الحلّة.

مضى الى الهند هو وأخوه، وولي زعامة الطالبيين، وكان زعيم الف فارس.

مات في الهند دون تحديد. وله هناك عقب يُعرفون بسادات رسولدار.

عمدة الطالب / 276، سيرة العارفين لجمال الدين خان / 37، سير السادات لفخر الدين الحسيني / 26، نزهة الخواطر: 1 / 139، علماء العرب في شبه القارة الهندية / 33.

علي بن اسباط الكندي

(ح: 230هـ/ 844م)

«الكندي» نسبة الى كندة القبيلة.

كوفي، يُقال في تمام اسمه «بيّاع الزُّطي» .وهو نوع من الثياب ، والظاهر ان هذانسبة إلى مهنته.

محدّث، فقيه، قارئ، مصنّف.

صحب الامامين الرضا والجواد عليهما السلام وروى عنهما. كما روى عن: أبيه اسباط بن سلام ، وعمه يعقوب، وعلي بن ابي حمزة البطائني وغيرهم.

كان فطحيا، اي من القائلين بامامة عبد الله بن الامام جعفر الصادق عليه السلام الملقّب بالافطح ، ثم عدل عن هذا القول بعد مراسلات مع الفقيه والمحدّث علي بن مهزيار الاهوازي.

ممن سمع منه وروى عنه: الحسين بن سعيد الاهوازي، والسيد عبد العظيم الحسني، وعلي بن الحسن بن فضّال وغيرهم.

لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته المذكور في العنوان مستند الى سماع ابن فضّال منه في شهرشعبان من السنة 230هـ.

له:

1- كتاب الدلائل.

النجاشي: 2 / 73، الكشّي / 470، البرقي / 55-56، رجال الطوسي / 382، الفهرست له / 116، ابن داود / 481، معالم العلماء / 63، الخلاصة / 99، مجمع الرجال: 4 / 166، التحرير الطاووسي / 187، نقد الرجال / 227، بهجة الامال:5 / 375، جامع الرواة: 1 / 554، هداية المحدثين / 114، تنقيح المقال: 2 / 268، قاموس الرجال: 6 / 421، معجم جال الحديث: 11 / 260، موسوعة طبقات الفقهاء: 3 / 300، معجم طبقات المتكلمين: 1 / 396، الذريعة: 4 / 240.

علي بن اسحاق البغدادي الزاهي

عُرف بـ: الزاهي.

(318- 352هـ/ 930-963م)

«الزاهي» نسبة الى زاه ، قرية في نواحي نيسابور شمال إيران.

شاعر مُجيد.

وُلد في زاه.

سكن بغداد. وكان قطّانا، يتعاطى بيع القطن ، له دكان.

قصد حلب حيث مدح أميرها سيف الدولة. ومدح كثيرين من أعيان زمانه . ولكن أكثر شعره في أهل البيت عليهم السلام . وشعره حافل بأجمل التشبيهات.

توفي في بغداد . ودُفن في مقابر قريش . وفي تاريخ وفاته روايات.

له:

1- شعر كثير ، جمعه الشيخ محمّد السّماوي. نسخته الخطية في (مكتبة الامام الحكيم العامة) في النجف.

تاريخ بغداد: 11 / 350، المنتظم: 7 / 59، وفيات الاعيان: 3 / 371، يتيمة الدهر: 1 / 233، معالم العلماء / 148، اللباب: 2 / 55، البداية والنهاية: 11 / 272، النجوم الزاهرة: 4 / 63، سير اعلام النبلاء: 16 / 111، تاريخ الاسلام (351-380) / 75، الانساب: 6 / 231، هدية العارفين: 1 / 680، الطليعة: 2 / 15، اعيان الشيعة: 8 / 162، مناقب آل ابي طالب / انظر فهرست الكتاب، ادب الطف: 2 / 51، الغدير: 3 / 388، الكنى والالقاب: 2 / 257، الاعلام للزركلي: 4 / 263، معجم المؤلفين: 7 / 34، مراة الجنان: 2 / 349، بروكلمان: 2 / 96، تاريخ التراث العربي لسزكين: المجلد الثاني الجزء الرابع / 179، دائرة المعارف للبستاني: 9 / 161، مجالس المؤمنين: 2 / 544، ريحانة الادب: 2 / 357، هدية الاحباب / 144، فوائد الرضوية / 274، نسمة السحر: 2 / 424، مشاهير شعراء الشيعة: 13 / 120، الذريعة: 9 / 399.

علي بن اسماعيل الموسوي الغُريفي

(ت: 1246هـ/ 1830م)

«الغُريفي» نسبة الى «الغُريفة»، قرية في البحرين.

فقيه، أديب وعالم بالنحو، شاعر.

وُلد في الغريفة.

بدأ الدراسة في وطنه ، ولا ذكر لأساتذته وشيوخه هناك.

هاجر مع أبيه الى النجف هربا من ظلم نزل به من حاكمها.

استوطن النجف، وتتلمذ فيها على السيد محمدمهدي بحر العلوم (ت: 1212هـ / 1797م) وجعفر بن خضر الجناجي المعروف بكاشف الغطاء (ت: 1228هـ / 1813م).
انصرف الى التدريس وبرز في تدريس الفقه وأُصوله. ونعرف من تلاميذه السيد محمد مهدي بن حسن القزويني (ت: 1300هـ / 1882م).
عرف بتضلّعه بعلم النحو، فُلقّب بسيبويه.
توفي في النجف، بالطاعون الكبير في العراق، ودُفن فيها.
له:
1- شعر كثير، يبدو انه لم يُجمع في ديوان.

معجم رجال الفكر والادب في النجف: 2 / 920، معارف الرجال: 2 / 121-22، شعراء الغري: 6 / 249-51 (وفيها انه توفي سنة 1244هـ / 1828م)، اعيان الشيعة: 8 / 167، موسوعة طبقات الفقهاء: 13 / 389-90.

علي بن اسماعيل الموسوي القزويني

(1237- 1298هـ/ 1821-1880م)

فقيه، حكيم، مصنّف بالعربية والفارسية.
وُلد في قزوين.
درس المقدمات في قزوين على السيد رضي الدين القزويني، وهو خاله، وعلى غيره.
تابع دراسة الفقه واصوله على الاخوين محمد تقي و محمد صالح البرغاني. كما أخذ عن محمد بن سليمان التنكابني. وأخذ الحكمة عن عبد الوهاب بن محمد صالح البرغاني.
في السنة 1262هـ / 1845م ارتحل في طلب العلم الى العراق، فاقام اشهرا في كربلا، ثم تحوّل الى النجف. وحضر على مرتضى الانصاري (ت: 1281هـ / 1864م) و محمد حسن النجفي (ت:1266هـ / 1849م).
رجع الى قزوين واستقر بها منصرفا الى القيام بالوظيفة الشرعية والتدريس والتصنيف.
توفي في قزوين.
له:
1- رسالة في أقسام الواجب وأحكامها.
2- ينابيع الأحكام في معرفة الحلال والحرام.
3- رسالة في الاجتهاد والتقليد (بالفارسية).
4- رسالة في أصول الدين (بالفارسية).
5- تعليقة على تفسير البيضاوي.
6- حاشية على القوانين في علم الأصول لابي القاسم القمي. ط.
7- شرح على معالم الدين في علم الأصول للحسن بن زين الدين العاملي.
8- شرح على أجزاء من شرائع الاسلام للمحقق الحلّي.

ريحانة الادب: 4 / 454، لغت نامه دهخدا: 11 / 15491، فرهنگ بزرگان / 343، تكملة نجوم السما: 1 / 331، مستدركات اعيان الشيعة: 3 / 139، موسوعة طبقات الفقهاء: 13 / 390-91، الذريعة: 6 / 177 و 208 و 10 / 256 و25 / 286.

علي بن اسماعيل الميثمي

(القرن 3هـ/ 9م)

"الميثمي" نسبة الى ميثم التمار، صاحب علي عليه السلام وصفيه. نُسب إليه لأنه جدّ جدّه.
محدّث، فقيه، كلامي، مصنّف.
كوفي نزل البصرة واستوطنها.
من اصحاب الامام الرضا عليه السلام.
أحد كبار الكلاميين الاماميّة في زمانه، وكان هو وهشام بن الحكم وعلي بن منصور من حُضّار المجلس الذي يعقده يحي بن خالد البرمكي، ويحضره كلاميون من مختلف المذاهب.
اعتقله هارون الرشيد مدة، ثم أطلقه.
روى عن: الحسن بن فضّال، و محمد بن أبي عُمير، وفضالة بن أيوب الازدي، وربعي بن عبد الله وغيرهم.
روى عنه: علي بن مهزيار الاهوازي، والحسين بن سعيد الاهوازي، والحسن بن راشد، وداود بن مهران، وعبد الله بن عاصم واخرون.
قال فيه ابن النديم: «أول من تكلّم في مذهب الإمامة".
لا ذكر لتاريخ وفاته. والتاريخ التقريبي لحياته الوارد في العنوان، مستند الى ملابسات حياته.
له:
1- مجالس هشام بن الحكم.
2- الامامة.
3- النكاح.
4- الطلاق.
5- المتعة.
6- الاستحقاق.

مروج الذهب: الفقرة / 2566، الديلمي: عطف الالف المالوف / 114،الفهرست لابن النديم / 263، النجاشي:2 / 72، الكشّي / 538 (ضمن الترجمة لهشام)، رجال الطوسي / 383، الفهرست له / 113، الخلاصة / 93، مجمع الرجال:4 / 167، نقد الرجال / 262، جامع الرواة: 1 / 558، قاموس الرجال: 6 / 425، بهجة الآمال: 5 / 380، تنقيح المقال:2 / 270، تاريخ الاسلام للذهبي (211-220) / 316، مجالس المؤمنين: 1 / 445، اعيان الشيعة: 8 / 167، معجم رجال الحديث: 11 / 275، موسوعة طبقات الفقهاء: 3 / 381-82، معجم طبقات المتكلمين: 1 / 398-400، الذريعة: 2 / 18 و164 و17 / 255 و19 / 65 و365 و373 و24 / 298.

علي بن الحسن البغدادي

عُرف بـ : صرّ دُر

(ت: 465هـ/ 1072م)

صرّ دُرّ لقّبه بهذا اللقب نظام المُلك لجمال شعره.

محدّث، أديب، شاعر مُفلِق.
وُلد ونشأ في بغداد ، وبها قرأ القران وسمع الحديث وتلقّى العربية.
تعاطى وظيفة للدولة ، خازنٌ أو جابٍ . ومع اشتهار شعره ومدحه الملوك فانه لم يترك عمله.
شعره في الطبقة الاولى . قال فيه ابن النجار: "لم يكُ في المتأخرين أرقّ طبعا منه ، مع جزالة وبلاغة ". وقال فيه آخَر: "هو أشعر من مهيار" يعني معاصره مهيار الديلمي (ت: 428هـ /1036م).
توفي في قرية شهرابان شرق بغداد.
له:
1- ديوان شعره. ط. في القاهرة بدار الكتب المصريّة.

المنتظم: 8 / 280-82، وفيات الاعيان: 3 / 385-86، دمية القصر: 1 / 360-63، الكامل: 10 / 88-89، سير اعلام النبلاء: 18 / 303-304، المختصر في اخبار البشر: 2 / 190، العبر للذهبي: 3 / 259، البداية والنهاية: 12 / 108، شذرات الذهب: 3 / 322-23، النجوم الزاهرة: 5 / 94، تاريخ الاسلام للذهبي (461-470) / 176-78، التذكرة الفخرية / 173، الاعلام بوفيات الاعلام / 192، تاريخ ابن الوردي: 1 / 377، كشف الظنون: 773، هدية العارفين: 1 / 691-92، الاعلام للزركلي: 4 / 272، معجم المؤلفين: 7 / 66، ديوانه، اعيان الشيعة: 8 / 183-84، ادب الطف: 3 / 176، انوار الربيع:1 / 287، الطليعة: 2 / 19، تاريخ الادب العربي لفرّوخ: 3 / 166، دائرة المعارف للبستاني: 1 / 553، ريحانة الادب: 3 / 441، لغت نامه دهخدا: 32 / 193، الذريعة: 9 / 606.

علي بن الحسن الحلّي

عُرف بـ : شُميم

(ت: 601هـ/ 1204م)

أديب، نحوي، لغوي، شاعر، مصنّف.
وُلد في الحلّة وفيها نشأ.
قدم بغداد وفيها أخذ الأدب. ولا يُذكر من اساتذته فيها غير ابي محمد بن الخشّاب.
حفظ كثيرا من أشعار العرب وأحكم اللغة.
تنقل في البلدان كثيرا بين دمشق وحلب ونصيبين وديار بكر وآمد والموصل.
لقي تقديرا كبيرا من عامة الناس، وكان عندهم محبوبا مُعظّما.
يَدرّس مختلف العلوم للطلاب.
ولكنه في الوقت نفسه كان موضع تندر الخاصة، بحيث نُسبت إليه أفعالٌ تُظهره شخصاً مهووساً ، يأتي بالأفعال المُضحكة ، مُعجَباً أشدّ الإعجاب بنفسه ، ويُزري بالمتقدمين . حتى نُسب إليه أنه قال :"ليس في الوجود إلا خالقان ، واحد في السماء وواحد في الارض . فالذي في السماء هو الله، والذي في الارض أنا".
توفي في الموصل.
له:(وكلها مفقودة، عدا بعض شعره الذي نجد نماذج منه في بعض المصادر ادناه):

1- النكت المعجمات في شرح المقامات للحريري.
2- اري المشتار في القريض المختار.
3- الحماسة، من نظمه.
4- مناح المنى في ايضاح الكنى.
5- درّة التأميل في عيون المجالس والفصول.
6- نتائج الاخلاص.
7- انس (انيس) الجليس في التجنيس.
8- انواع الرقاع في الاسجاع.
9- التعازي في المرازي.
10- خُطب.
11- الاماني في التهاني.
12- المفاتيح في الوعظ.
13- مُعاياة العقل في معاناة النقل.
14- الاشارات المعرّبّة.
15- المرتجلات في المسجلات.
16- المختَرع في شرح الُلمع
17- المحتسب في شرح الخطب.
18- المهتصر في شرح المختصر .
19- التحميض في التغميض.
20- بداية الفكر في بدائع النظم والنثر.
21- خلق الادمي.
22- رسائل لزوم ما لا يلزم.
23- اللزوم.
24- كهنة.
25- السيف المصحر في الدين المسحر .
26- مُتنزه القلوب في التصحيف.
27- المنائح في المدائح.
28- نزهة الراح في صفات الافراح.
29- الخُطب المستضيئة.
30- حرز النافث من عيث العائث.
31- الخطب الناصرية.
32- الركوبات.
33- شعر الصبي.
34- إلقام الالحام في تفسير الاحلام.
35- سمط الملك المفضل في مدح المليك الافضل.
36- مناقب الحكم في مثالب الامم.
37- اللماسة في شرح الحماسة.
38- الفصول الموكبّية.
39- مُجتنى ريحانة الهم في استئاف المدح والذم.
40- المناجاة.

ارشاد الاريب: 5 / 129، انباه الرواة: 2 / 243، ذيل الروضتين / 52، وفيات الاعيان: 3 / 339، العبر للذهبي: 5 / 2، الوافي بالوفيات: 16 / 187، البداية والنهاية: 13 / 41، الفلاكة والمفلوكون / 119، بغية الوعاة: 2 / 156، شذرات الذهب:5 / 4، سير اعلام النبلاء: 21 / 411، اعيان الشيعة: 8 / 182، التكملة للمنذري برقم 883، كشف الظنون: 1 / 454، معجم الادباء: 13 / 50،الكنى والالقاب: 2 / 334، البابليات: 1 / 37، ذيل تاريخ بغداد لابن النجار / 311،

هدية العارفين: 1 / 703، النجوم الزاهرة: 6 / 188، ذيل شعراء الشيعة: 3 / 138، معجم اعلام الشيعة / 290، هدية الاحباب / 229، الذريعة: 2 / 367 و454 و7 / 89 و14 / 47 و83.

علي بن الحسن الزواري

(ح: 968هـ/ 1560م)

"الزواري" نسبة الى زواره، بلدة في إيران من أعمال إصفهان.
فقيه، مفسر، مترجم، مصنّف بالفارسية.
وُلد ونشا في زواره. وفيها درس المقدمات.
تابع الدراسة في كاشان وإصفهان.
اقام مدة في هراة.
بعد ايابه منها اتصل بالمحقق الكركي، علي بن عبد العالي (ت: 940هـ / 1533م) ولزمه وتتلمذ عليه.
اخذ التفسير عن حميد الزواري.
هو رائد حركة ترجمة الكتاب الشيعي الى الفارسية، التي استلزمتها نهضة التشيّع في إيران. ورمت الى تيسير اطلاع القارئ الفارسي اللغة على الثقافة الشيعيّة. ونظن ظنا قويا انه اتجه هذا الاتجاه بمبادرة من شيخه الكركي. وقد بدأ العمل بنقل كتاب (كشف الغُمّة في معرفة الائمة) لعلي بن عيسى الاربلي في السنة 938هـ / 1531م. اي يوم كان الكركي يبسط سلطانه على كل تحرك ثقافي في إيران.
لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته المدوّن في العنوان مستفاد من تاريخ إنجازه كتابه (لوامع الانوار في معرفة الائمة الاطهار).
له:
1- اربعون حديث شريف.
2- تحفة الدعوات في اعمال السنة.
3- روضة الاسرار. وهو ترجمة وشرح لنهج البلاغة.
4- تفسير ترجمة الخواص/تفسير الزواري. ط.
5- لوامع الانوار في معرفة الائمة الاطهار. وهو تلخيص لاحسن الاخبار في مناقب الائمة الاطهار.
6- مجمع الهدى في قصص الانبياء والائمة الاثنى عشر واحوالهم.
7- فضلا عن ترجماته لعدد كبير من الكتب الى الفارسية منها (الاعتقادات) للصدوق والتفسير المنسوب للامام العسكري عليه السلام وغيرها.

رياض العلماء: 3 / 394، روضات الجنات: 4 / 376، الكنى والالقاب: 2 / 300، ريحانة الادب: 2 / 393، طبقات اعلام الشيعة (احياء الداثر) / 152، اعيان الشيعة: 8 / 186 و368، مستدركات اعيان الشيعة: 5 / 313، كتابنا: الهجرة العاملية الى ايران / 181-82، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست اعلامها / 1572-73.

علي بن الحسن الُعريضي الحسيني الحّلي

(القرن 7هـ/ 13م)

"الُعريضي" نسبة الى احد اجداده. والحلّي نسبة الى مدينة الحلّة في العراق.
محدّث، فقيه.
اخذ وروى عن: الحسين بن هبة الله بن رطبه السوراوي (ت: 579هـ / 1183م). وسمع من محمد بن علي بن شهراشوب (ت: 588هـ / 1192م) كتابه (معالم العلماء).
يروي عنه الفقيه الجليل جعفر بن الحسن، المشتهر بـ: المحقق الحلّي (ت: 676هـ / 1277م).
لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته العام المدوّن في العنوان مستفاد من ملابسات سيرته.

امل الامل: 2 / 178، رياض العلماء: 3 / 393 و4 / 151، ريحانة الادب: 5 / 186، اعيان الشيعة: 8 / 150، طبقات اعلام الشيعة (الانوار الساطعة) / 103، معجم رجال الحديث: 11 / 325، موسوعة طبقات الفقهاء: 7 / 163-64.

علي بن الحسين العلوي

عُرف بـ: السّيد المرتضى

(355- 436هـ/ 965-1044م)

محدّث، فقيه، كلامي، شاعر، أديب، إمامٌ في ذلك كله، مصنّف غزير القلم.
وُلد في بغداد.
تتلمذ على الشيخ المفيد محمد بن محمد بن النعمان، وتخرّج به.
منح عمره للعلم، دارسا وباحثا ومدرّسا ومصنفا. وجمع مكتبة ضخمة. وكان بيته داراً للعلم، يأوي اليه الطلاب، ويُجري عليهم النفقة.
خلف استاذه الشيخ المفيد في موقعه العلمي والديني (ت: 413هـ / 1022م).
من أبرز مَن أخذ عنه: الشيخ الطوسي، وابو الصّلاح الحلبي، وابو الفتح الكراجكي، وجعفر بن محمد الدّوريستي، وأحمد بن الحسين الخزاعي، والقاضي ابن البرّاج الطرابلسي.
تولّى إمارة الحاجّ ونقابة الطالبيين. وكانت له المكانة العالية عندالخلفاء والملوك والوزراء.
كان له مجلس حافل، يحضره العلماء، ويتحاورون في جو من الحرية الفكرية.
جمع شعره في ديوان رشيد الصفّار، وطبع في مصر.
توفي في بغداد ودفن في داره. ثم نُقل إلى جوار مشهد الامام الحسين عليه السلام في كربلا.
له:
1- زهاء تسعين مؤلّفا في مختلف العلوم والفنون. أحصاها صاحبا (اعيان الشيعة) و (الذريعة).

النجاشي: 2 / 102، رجال الطوسي / 484، الفهرست له / 125، ابن داود / 240، الخلاصة / 94، معالم العلماء / 69، تاريخ بغداد: 11 / 402، المنتظم: 15 / 294، معجم الادباء: 13 / 146-57، الكامل لابن الاثير / في مواطن

كثيرة، انظر فهرست الكتاب،وفيات الاعيان: 2 / 213، تاريخ الاسلام للذهبي: (421-440) / 433، سير اعلام النبلاء: 17 / 588، الوافي بالوفيات: 21 / 6، روضات الجنّات: 4 / 294، البداية والنهاية: 12 / 56، امل الآمل: 2 / 182، رياض العلماء:4 / 14، اعيان الشيعة: 8 / 213، طبقات اعلام الشيعة: 2 / 120، جامع الرواة: 1 / 575، مجمع الرجال: 4 / 189، تنقيح المقال: 2 / 284،هدية العارفين: 1 / 688، الاعلام للزركلي: 4 / 287، معجم المؤلفين: 7 / 81 قاموس الرجال: 6 / 475، معجم رجال الحديث: 11 / 370، موسوعة طبقات الفقهاء: 5 / 234، وسائل الشيعة:20 / 262، بهجة الآمال: 5 / 421، معجم طبقات المتكلمين: 2 / 221، الذريعة / في مواطن كثيرة جدا، انظر فهرست اعلامها / 2263.

علي بن الحسين ابن ابي الحسن الموسوي

(931_999هـ / 1524-1590م)

آل "ابي الحسن" بيت من بيوت العلم العاملية، ما يزال أعقابهم في لبنان والعراق وإيران . ويُعرفون بآل شرف الدين، ونور الدين، وصدر الدين أو الصدر .والمترجم له من أسلافهم.

فقيه.

وُلد في جباع، بلدة في جبل عامل، كانت من مراكز العلم.

قرأ على والده الحسين بن محمد بن ابي الحسن (ت: 963هـ / 1555م) ثم على زين الدين بن علي الجبعي، الشهير بالشهيد الثاني (ق: 965هـ / 1557م). ولزمه . وكان من خواصه. وقد زوّجه كريمته أم السيد محمد صاحب كتاب (مدارك الأحكام) .

نعرف من تلامذته السيد محمد، وربيبه الحسن بن أستاذه الشهيد الثاني، صاحب كتاب (معالم الدين) .

عاش المترجم له في الفترة المضطربة التي شهدت دخول جبل عامل في حكم العثمانيين ، وتبدّل المناخ السياسي الذي تمّتع فيه علماء جبل عامل بالحريّة والطمأنينة. ليحلّ محلّها المراقبة والخوف والترصد. وهي السياسة التي بلغت غايتها بقتل الشهيد الثاني.

سنة 988هـ / 1580م قصد إيران شأن الكثيرين من أقرانه . لكنه ما عتّم أن عاد إلى بلاده . أثناءها التقى بالحكيم السيد محمد باقر الداماد في مشهد وسمع منه.

روى عنه : فيض الله بن عبد القاهر الحسيني ، ومحمد بن فخر الدين الاردكاني.

لا ذكر لتاريخ وفاته . وتاريخ حياته المدوّن في العنوان مستفاد من تاريخ إجازته للأردكاني.

امل الآمل : ترجم له مرتين: 1 / 117 و 118، رياض العلماء: 3 / 416، مستدرك الوسائل: 3 / 85، اعيان الشيعة:8 / 151 و 188، تكملة امل الآمل / 289، طبقات اعلام الشيعة (احياء الداثر) / 164، بلغة الراغبين: 1 / 113، موسوعة طبقات الفقهاء: 10 / 166-68، الذريعة: 1 / 212 و 2 / 469 و 4 / 67 و 392.

علي بن الحسين ابن ابي جامع

(ح: 1124هـ/ 1712م)

آل "ابي جامع" أُسرة ترجع أصولها الى جباع في جبل عامل ، وهذا من فرع منها سكن خوزستان وما والاها.

فقيه، مفسر، مشارك في العلوم العقلية والهيئة، مصنّف، شاعر .

وُلد في خلف اباد.

نشأ برعاية والده . والظاهر أنه اخذ عنه المقدمات . ولا ذكر أنه أخذ عن غيره. وروى عن السيد نعمة الله الجزائري (ت: 1112هـ / 1700م).

نعرف ممّن تتلمذ عليه جعفر بن عبد الله الخلف ابادي. قرأ عليه الفقه . وأجازه سنة 1107هـ /1695م.

لا ذكر لتاريخ ومكان وفاته. وتاريخ حياته المدوّن في العنوان مستند إلى تاريخ إتمام كتابه المذكور ادناه (توقيف السائل على دلائل المسائل) .

له:

1- الافادة السنّية في مهم الصلوات اليومية.
2- توقيف السائل على دلائل المسائل.
3- ارشاد المتعلم الى الطريق.
4- تحفة المبتدي. وهي منظومة في المنطق.
5- شرح تحفة المبتدي.
6- وصلة الموصول. وهي منظومة في علم الاصول.
7- شرح حاشية تهذيب المنطق لعبد الله اليزدي.
8- منظومة في النحو .
9- منظومة في علم الهيئة.
10- رسالة في ان النسبة ثلاثية او رباعّية.
11- الوجيز في تفسير القران العزيز.

الاجازة الكبيرة للتستري / 131، تكملة امل الآمل / 298، ماضي النجف وحاضرها: 3 / 323، الكواكب المنتشرة / 511، اعيان الشيعة: 8 / 201، معجم رجال الفكر والادب في النجف: 3 / 1169، الاعلام للزركلي: 4 / 281، موسوعة طبقات الفقهاء: 12 / 218-19، الذريعة: في اماكن كثيرة، انظر فهرست اعلامها / 1534.

علي بن الحسين الاصبهاني

عُرف بـ : أبي الفَرج الاصبهاني

(284- 356هـ/ 897-966م)

محدّث ، أديب ، نسّابة ، أخباري ، شاعر ، مصنّف.

وُلد في إصفهان في بيتٍ يرجع بنسبه إلى بني أُمّية.

نشأ في بغداد وأخذ عن أعلامها.

عني بالانساب وأيام العرب واللغة والنحو والمغازي . وحفظ من الشعر والاخبار والاغاني والمسندات شيئا كثيرا.

صحب ركن الدولة الحسن بن محمد المهلّبي وزير مُعزّ الدولة البويهي ونادمه ثلاث عشرة سنة. وله فيه مدائح. ولم تنقطع الصلة بينهما الا بوفاة المهلبي سنة 352هـ / 963م.

صّنف كتابه الشهير (الأغاني) ولم يكن له من العمر ثلاثون سنة . ثم شرع بعده بتصنيف كتابه الآخر (مقاتل الطالبيين) سنة 313هـ / 925م وله تسع وعشرون سنة.

لا ذكر لمكان وفاته.

له:

1- الاغاني. ط.
2- التعديل والانتصاف، في اخبار القبائل وانسابها.
3- مقاتل الطالبيين. ط.
4- اخبار القيان.
5- الاماء الشواعر.
6- المماليك الشعراء.
7- ادباء الغرباء.
8- الديانات.
9- تفضيل ذي الحجة.
10- الاخبار والنوادر.
11- ادب السماع.
12- اخبار الطفيليين.
13- مجموع الاخبار والاثار.
14- الخمّارين والخمّارات.
15- الفَرق والمعيار في الاوغاد والاحرار.
16- دعوة النجار/التجار.
17- اخبار جحظة البرمكي.
18- جمهرة النسب.
19- نسب بني عبد شمس.
20- نسب بني شيبان.
21- نسب المهالبة.
22- نسب بني تغلب.
23- الغلمان المغنّون.
24- مناجيب الخصيان.
25- اخبار الطفيليين.
26- تحف الوسائد في اخبار الولائد.
27- دعوة الاطبّاء.
28- النغم.
29- ديوان أبي تمام.
30- ديوان أبي نواس.
31- ديوان البحتري.
32- شعره. ولا نعرف انه جُمع في ديوان.

الفهرست لابن النديم / 115، يتيمة الدهر: 3 / 96، تاريخ بغداد: 11 / 398، المنتظم: 7 / 40، معجم الادباء: 13 / 94، اخبار اصبهان: 2 / 11، ميزان الاعتدال: 3 / 123، انباه الرواة: 2 / 251، العبر للذهبي: 2 / 305، تاريخ الاسلام له (351-380) / 143، سير اعلام النبلاء: 6 / 201، البداية والنهاية: 11 / 263، لسان الميزان: 4 / 221، وفيات الاعيان: 3 / 307، الكامل لابن الاثير: 8 / 581، تكملة تاريخ الطبري: 1 / 200،المختصر في اخبار البشر: 2 / 114، شذرات الذهب: 3 / 19، هدية العارفين: 1 / 681، مفتاح السعادة: 1 / 184، اعيان الشيعة: 8 / 198، الفهرست للطوسي / 192، روضات الجنات:5 / 220، مجالس المؤمنين: 1 / 560، الكنى والالقاب: 1 / 132، الخلاصة / 267، تاريخ الادب العربي لفّروخ: 2 / 490، الوافي بالوفيات: 21 / 20، صبح الاعشى: 1 / 519، الاعلام للزركلي: 4 / 278، معجم المؤلفين: 7 / 78، دائرة المعارف للبستاني: 2 / 303، بروكلمان: 3 / 68، تاريخ التراث العربي: المجلد 1، ج2 / 280، ريحانة الادب: 7 / 236، لغت نامه دهخدا: 3 / 716، طبقات اعلام الشيعة: 1 / 183، معالم العلماء / 141، نسمة السحر: 2 / 375، الذريعة: في مواطن كثيرة انظر فهرست اعلامها / 1765.

علي بن الحسين الحسيني النيسابوري

(ح: 426هـ/ 1034م)

"الحسيني" نسبة الى الامام الحسين عليه السلام ، يرتفع بنسبه إلى الإمام الصادق عليه السلام بسبعة وسائط . "النيسابوري" نسبة الى نيسابور حيث عاش.

محدّث، شاعر.

نسبه في (رياض العلماء) إلى خوزستان ، وفي (فرحة الغري) : "الجوزي" . ويبدو أن هذه نسبة الى الجوزة ، قرية من أعمال الموصل . ولكن الثعالبي في (يتيمة الدهر) ترجم له تحت عنوان في "ذكر النيسابوريين" . ونحن نرجّح هذا.

من تلاميذ الصدوق (ت: 381هـ / 991م) ويروي عنه . كما يروي عن علي بن محمد الخزّاز.

روى عنه الفقيه علي بن عبد الصمد النيسابوري.

لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته المدوّن في العنوان مستند إلى تاريخ قراءة علي بن عبد الصمد كتاب (المجالس) للشيخ الصدوق على المترجم له.

له:

1- شعر ، يبدو انه لم يُجمع في ديوان.

امل الآمل: 2 / 179، رياض العلماء: 3 / 423، فرحة الغري / 60، النابس / 119، الفخري في انساب الطالبيين / 27، يتيمة الدهر: 4 / 420، الدرجات الرفيعة / 500، نسمة السحر: 2 / 365، مشاهير شعراء الشيعة: 3 / 154، الذريعة:23 / 202.

علي بن الحسين الرازي

عُرف بـ : ابن هندو

(ت: 410هـ/ 1019م)

"الرازي" نسبة الى الري مدينة في إيران ، أصبحت اليوم من ضواحي طهران.

اديب، شاعر، مشارك في الطب والحكمة والفلك، مصنّف.

عاش في الري. وكان من كُتّاب الانشاء في ديوان عضد الدولة البويهي.

توفي في جرجان. وفي تاريخ وفاته روايات.

له:

1- الكلم الروحانية.
2- مفتاح الطب.
3- المقالة المشوّقة.
4- الوساطة بين الزناة واللاّطة.
5- ديوان شعر.

فوات الوفيات: 3 / 13، دمية القصر: 1 / 608، تتمة اليتيمة: 1 / 155، طبقات الاطباء: 1 / 323، الوافي بالوفيات: 21 / 13، معجم الادباء: 13 / 136، عيون الانباء / 429، يتيمة الدهر: 3 / 459، معجم المؤلفين: 7 / 82، هدية العارفين: 1 / 686، تاريخ الادب العربي لفَروخ: 3 / 88، الغدير: 4 / 173، الاعلام للزركلي: 4 / 278، ريحانة الادب: 8 / 279، بروكلمان: 4 / 304، مشاهير شعراء الشيعة: 3 / 158، الذريعة: 9 / 34.

علي بن الحسين الشهيفني

(القرن 8هـ/ 14م)

"الشهيفني" الظاهر انه نسبة الى الشهيفنية قرية كانت بنواحي الحلّة في العراق.

شاعر مُجيد، أديب.

من الشعراء الكبار الذين عقّى الزمان على ذكرهم ، فلم نعد نعرف عنهم ما يُذكر . حتى لقد وقع الخلاف في نسبته فقيل ايضا: الشُّفهيني والشُّهيفيني. والأقرب ما سطرناه في العنوان. فالرجل من نواحي الحلّة ولا ريب . وهو يذكرها كثيرا في شعره ، ومنه:

فارقت ارض الجامعين فلا الصبا
عذب ولا طرف السحائب باكي

.

اذا غبت عن ارض بحلّة بابل
فلا صحبت للصحب فيه ذيول

.

مولاي دونكها بكرا منقحة
ما جاوزت غير معنى حلّة أبدا

قال في (رياض العلماء) أنه عاملي ، وتبعه صاحب (روضات الجنات) . وهو خطأ بالتأكيد.

وايضا وقع الخلاف في تاريخ وفاته، فقيل سنة 700هـ / 1300م . وقيل غير ذلك . والثابت ان الشهيد الاول محمد بن مكي الجزيني (ق: 786هـ / 1834م) قد شرح قصيدة له في مدح الامام أمير المؤمنين عليه السلام ، وأن الشاعر مدح الشيخ بعدة ابيات ، مما يُثبت أنه عاش بعد السنة 700 بكثير.

اكثر شعره في مديح ورثاء اهل البيت عليهم السلام.

له:

1- شعر كثير، جمعه الشيخ محمد السماوي. نسخته الخطية في مكتبة الامام الحكيم العامة في النجف.

امل الآمل: 2 / 190، رياض العلماء: 3 / 427، تكملة امل الآمل / 288، روضات الجنات: 7 / 15، تاريخ الحلّة: 2 / 86، اعيان الشيعة: 8 / 191، الغدير: 6 / 356، ادب الطف: 4 / 145، مجالس المؤمنين: 2 / 571، طبقات اعلام الشيعة:3 / 137، مشاهير شعراء الشيعة: 3 / 146، تزيين الاسواق / 186، الكشكول للبحراني: 1 / 2، الغدير: 6 / 356، شعراء الحلة: 3 / 398، البابليات: 1 / 93، الطليعة: 2 / 27، الذريعة: 9 / 562 و17 / 85.

علي بن الحسين الصائغ الحسيني الجزّيني

(ت: 980هـ/ 1572م)

"الجزّيني" نسبة الى جزّين، بلد كانت من مراكز العلم التاريخية في جبل عامل.

فقيه، مصنّف.

وُلد في جزّين.

تتلمذ في جُبَع على شيخها زين الدين بن علي الجُباعي، الشهير بالشهيد الثاني (ق: 965هـ /1557م) . والظاهر أن كلّ دراسته كانت عليه ، ولم يأخذ عن غيره. وأجازه بتاريخ الخميس خاتمة شهر جمادى الاولى سنة ثمان وخمسين وتسع مائة هـ/ 1551م. ونص الإجازة في (بحار الانوار) .

تتلمذ عليه : الحسن ابن أستاذه الشهيد، والسيد محمد بن علي بن ابي الحسن.

روى عنه: المحقق احمد الاردبيلي (ت 993هـ / 1585م) ومحمد بن احمد الأردكاني.

توفي في جُبَع . ودُفن بقرية صِدّيق ، القريبة من بلدة تبنين في جبل عامل.

له:

1- شرح على شرائع الاسلام للمحقق الحلّي.

2- مجمع البيان في شرح إرشاد الاذهان للعلامة الحلّي.

امل الآمل: 1 / 119، رياض العلماء: 3 / 434، لؤلؤتي البحرين / 52، روضات الجنّات: 4 / 378، بحار الانوار: 108 / 139 (هنا اجازة الشهيد له)، تكملة امل الآمل / 295، الكنى والالقاب: 1 / 335، فوائد الرضوية / 277، اعيان الشيعة: 8 / 205، طبقات اعلام الشيعة (احياء الداثر) / 155، معجم رجال الحديث: 11 / 377، معجم المؤلفين: 7 / 79، موسوعة طبقات الفقهاء: 10 / 168-170، الدر المنثور: 2 / 199-200، الإجازة الكبيرة / 21، مستدرك الوسائل: 3 / 392، هدية الأحباب / 96، اعيان الشيعة: 8 / 205، ريحانة الادب: 8 / 61، الذريعة: 1 / 194 و512 و13 / 79 و325 و20 / 23.

علي بن الحسين الليثي

(و ح: 742هـ/ 1341م)

"الليثي" نسبة الى اسم عشيرة من عشائر العراق انجبت عددا من رجال العلم والادب.

محدّث، فقيه.

وُلد في واسط، وهي مدينة كانت حيث مدينة الكوت اليوم في العراق.

انتقل الى الحلّة ، التي كانت يومذاك مركزاً علمياً، وفيها قرأ .

روى عن: يحي بن أحمد بن سعيد الحلي ، وجعفر بن محمد ابن نُما الحلّي ، ومحمد بن احمد بن صالح القسّيني ، ومحفوظ بن وشاح الحلّي، وميثم البحراني، وعبد الكريم بن أحمد بن طاووس الحلّي . وهؤلاء جميعا معارف العلماء في الحلّة في ذلك الاوان.

تتلمذ عليه وروى عنه : محمد بن القاسم ابن مُعيّة الحسني (ت: 776هـ / 1374م) ومحمد بن أحمد بن أبي المعالي الموسوي (ت: 769هـ / 1367م).
روى عنه الشهيد الاول، محمد بن مكي الجزيني (ق: 786هـ / 1384م) حديثا واحدا في (كتابه الاربعون) حديثاً هو الحديث ذو الرقم/6.
لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته أعلاه مستند الى تاريخ إجازةٍ منه لتلميذه ابن أبي المعالي.

امل الآمل: 2 / 179، رياض العلماء: 3 / 425، فوائد الرضوية / 276، طبقات اعلام الشيعة (الحقائق الراهنة) / 138، اعيان الشيعة: 8 / 226، معجم رجال الحديث: 11 / 360، موسوعة طبقات الفقهاء: 8 / 138-39.

علي بن الحسين المسعودي

(ت: 345هـ/ 956م)

"المسعودي" نسبة الى الصحابي عبد الله بن مسعود.
المؤرّخ الكبير، جغرافي، محدّث، فقيه، كلامي، حكيم، مصنّف.
وُلِد في بابل في العراق ، قيل بل في بغداد لأُسرةٍ كوفيّة.
لم يُبقِ لنا الزمان من أخباره الا القليل . ذلك انه قضى شطراً كبيراً من عمرِه في أسفار متصلة ، غيّبته عن أعين معاصريه ممن اعتنى بتدوين الاخبار.
أخذ عن كبار عصره من العلماء، كالطبري والصولي والزجّاج وابن دُريد ونفطويه وابي خليفة الجُمحي وسنان بن قرّة بن ثابت ووكيع الضّبي . وروى الحديث عن محمد بن يحي العطار، والحسن بن محمد بن جمهور.
ارتحل رحلات واسعة، وزار الكثير من البلدان الأسيوية والافريقية ، بل وربما البعض من اوروبة. ويؤخذ من بعض كتبه أنه وصل الى السيلي اي كوريا اليوم . وأقام مُدداً طويلة في الشام ومصر . كل ذلك في سبيل التعرّف على البلدان وأهلها ، لتكون معارفه مادةً لكُتبه . وقد استمرت رحلاته مُدة ثلاثٍ وثلاثين سنة على الأقل (303-336هـ / 915-947م).
توفي في الفسطاط في مصر .
له:
1- أخبار الزمان ومَن أباده الحدثان من الأُمم الماضية والأجيال الخالية والممالك الداثره.
2- الاوسط.
3- الفنون والمعارف فيما جرى في الدهور السوالف.
4- ذخائر العلوم وما كان في سالف الدهور.
5- الاستذكار لما جرى في سالف الاعصار.
6- نظم الجواهر في تدبير الممالك والعساكر.
7- وصل المجالس بجوامع الاخبار.
8- مقاتل فرسان العجم.
9- مظاهر الاخبار وطرائف الاثار في اخبار آل النبي المختار.
10- الاخبار المسعوديّات.
11- راحة الارواح.
12- حدائق الآذان في أخبار آل بيت النبي وتفرّقهم في البلدان.
13- المقالات فيُ صول الديانات.
14- شر الحياة أو بشر الحياة.
15- رسالة البيان في أسماء الائمة القطعيّة.
16- الانتصار.
17- الصفوة في الإمامة.
18- الاستبصار في الإمامة.
19- الدعاوى الشنيعة.
20- المسائل والعلل في المذاهب والملل.
21- خزائن الدين وسرّ العالمين.
22- الإبانة عن أُصول الديانة/ الديانات.
23- الاسترجاع في الكلام.
24- كتاب الزُّلَف.
25- المبادئ والتراكيب.
26- طب النفوس.
27- النهى والكمال.
28- الرؤوس السبعيّة.
29- نظم الادلّة فيُ صول الملّة.
30- الواجب في الفروض واللوازم.
31- نظم الاعلام في اصول الأحكام.
32- تقلّب الدول وتغيّر الآراء.
33- بشر الابرار.
34- الهداية الى تحقيق الولاية.
35- المعالي في الدرجات.
36- رسالة الى ابن صفوة المصيصي.
37- وهذه كلها مفقودة.
38- مروج الذهب ومعادن الجوهر. ط.
39- التنبيه والاشراف. ط.
40- إثبات الوصيّة. ط.
41- الزاهي.
42- القضايا والتجارب.

الفهرست لابن النديم / 225 (وفيه انه مغربي / وهم)، النجاشي: 2 / 76، ابن داود / 241،الخلاصة / 100، امل الآمل:2 / 180، رياض العلماء: 3 / 428، معجم الرجال: 4 / 185، وسائل الشيعة: 2 / 262، بهجة الآمال: 5 / 407، قاموس الرجال: 6 / 469، طبقات اعلام الشيعة: 1 / 182، اعيان الشيعة: 8 / 220، معجم رجال الحديث: 11 / 366، سير اعلام النبلاء: 15 / 569، تاريخ الاسلام للذهبي (341-350)، فوات الوفيات: 3 / 12، تذكرة المتبحرين / 547،لسان الميزان:4 / 224، معجم المؤلفين: 7 / 80، الاعلام للزركلي: 4 / 277، طبقات الشافعية الكبرى: 3 / 456، معجم الادباء: 13 / 90، موسوعة طبقات الفقهاء: 4 / 280-82، عزيز العظمة: "المسعودي"، طريف خالدي: Islamic Historiography The Histories of mas'udi، واحد شبول: Al Mas'uudi and World، الذريعة / في مواطن كثيرة جدا، راجع: فهرس اعلامها مادة (المسعودي)، إرشاد الاريب لياقوت: 13 / 90-94، تذكرة الحفاظ: 3 / 70، بروكلمان: 1 / 144،تاريخ التراث العربي: المجلد الاول، الجزء الثاني / 177-84، وفيه الاشارة الى مصادر اخرى.

علي بن الحسين بن بابويه القمي

(ت: 329هـ/ 940م)

محدّث، فقيه، كلامي، مصنّف.

أبرز فقهاء قم في زمانه. وأحد ابرز الفقهاء الشيعة.

عاش في زمن الغيبة الصغرى، وساهم في العمل الجليل والتاريخي الذي اضطلعت به قم في تطور الفقه الامامي.

اخذ عن سعد بن عبد الله الاشعري. وعلي بن ابراهيم بن هاشم القمي، واحمد بن ادريس الاشعري. وهولاء عماد مشيخته. وروى عن غيرهم.

قدم بغداد سنة 323هـ / 934م واجتمع بابي القاسم الحسين بن روح . وحدّث وأجاز فيها.

توفي في قم، وقبره فيها معروف يُزار .

له:

1- الشرائع. وهي رسالته الى ابنه أبي جعفر، الشيخ الصدوق (ت: 381هـ / 991م). وكان الفقهاء يعتمدون فتاواها في غياب النص.

2- التوحيد.

3- الوضوء.

4- الصلاة.

5- الجنائز.

6- الامامة والتبصرة من الحيرة.ط.

7- الإملاء.

8- نوادر كتاب المنطق.

9- الاخوان.

10- النساء والوُلدان.

11- النكاح.

12- مناسك الحج.

13- قرب الاسناد.

14- التسليم.

15- الطب.

16- المواريث.

17- المعراج.

18- التفسير

الفهرست لابن النديم / 291، النجاشي: 2 / 89، ابن داود / 137، معالم العلماء / 65، الفهرست للطوسي / 119، رياض العلماء: 2 / 5. لؤلؤة البحرين / 381، فوائد الرضوية / 280،الكنى والالقاب: 1 / 222، قاموس الرجال: 6 / 471، طبقات أعلام الشيعة: 1 / 185، معجم رجال الحديث: 11 / 368، موسوعة طبقات الفقهاء: 4 / 283، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر: فهرس اعلامها، مادة: ابن بابويه.

علي بن الحسين بن عبد العالي الكركي

عُرف بت : المحقّق الكركي ، وعلي بن عبد العالي ، والمحقّق الثاني

(ت: 940هـ/ 1533م)

"الكركي" نسبة الى الكرك بلدة في لبنان، من مراكز العلم التاريخية.

فقيه، كلامي، احد أعظم الرجال تأثيرا في تاريخ إيران الحديث، مصنّف.

وُلد في الكرك. ولا ذكر لتاريخ ولادته. ولكن الحرّ في (امل الآمل) قال: "ان عمره زاد على السبعين"، ويستفاد من ذلك ان ولادته قُبيل 870هـ / 1465م.

بدأ الدراسة في الكرك على محمد بن المؤذن الجزيني ، ومحمد بن احمد الصهَيوني.

لزم شيخه الجليل علي بن هلال الجزائري في الكرك مدة طويلة واختص به. وقرأ عليه المنطق والأصول والفقه.

انتقل الى عيناثا في جبل عامل ، ونال إجازة من شيخها محمد بن علي بن خاتون ، ولم يذكر في اجازاته التالية انه قرا عليه. وهي اول اجازة نالها.

بعد ان استوفى حظه من الطلب في وطنه انطلق في رحلة واسعة، فزار دمشق وبيت المقدس ومصر ومكة، وأقام في كل منها زمنا، واخذ عن فقهائها ومحدّثيها.

في وقت ما قبل السنة 909هـ / 1503م عاد الى مسقط راسه، حيث التقى بشيخه الاكبر علي بن هلال الجزائري ونال منه إجازة. وعلى الأثر ارتحل الى النجف.

في السنة 916هـ / 1510م ظهر فجاة في هراة . وفيها التقى لأول مرة بالشاه إسماعيل الأول الصفوي. واستقر مدة في مشهد.

بعد مدة غير طويلة رأيناه وقد اتخذ من كاشان بلد الايمان مقرّاً له، ومنها تولّى توجيه الحياة الدينية لإيران كلها "أمر بان يُفرد في كل بلد وقرية امام يُصلّي بالناس ويعلمهم شرائع الدين". كما أسّس عددا من المدارس في أنحاء مختلفة، كان ينفق عليها سبعين الف دينار ذهباً في السنة.

في السنة 928هـ / 1521م عاد فجأةً إلى النجف واستقر فيها حتى السنة 931هـ / 1524م ، ليعود إلى إيران . ومع عودته أصدر الشاه الجديد طهماسب الاول أمراً ملكّيا (فرمان) أمر فيه بطاعة الكركي ، وحذّر من مخالفته تحذيراً شديداً.

في هذه الفترة بلغ قمة السطوة والنفوذ. وشملت صلاحياته منع وزجر الفسقة والفجرة، وقلع وقمع قوانين المبتدعة، وإراقة الخمور والمسكرات، وإجراء الحدود والتعزيرات، وإقامة الفرائض والواجبات، وأوقات الجمعة والجماعات، وأحكام الصيام والصلوات، وأحوال الأئمة والمؤذنين...الخ. "كان في ذلك الحين ملك إيران وأهلها" على حد قول المنشي، المؤرّخ الرسمي للبلاط الصفوي.

في السنة 939هـ / 1533م توجّه إلى النجف ، وتوفي فيها بتاريخ 18-12-940هـ / 1-7-1534م ، ودُفن الى جنب ضريح الإمام أمير المؤمنين عليه السلام وقبره معروف.

له:

1- مؤلفات كثيرة، احصاها الشيخ حسون في حياة المحقق الكركي وآثاره : 2/ 321-365 .

عالم آراي عباسي: 1 / 229 و231–33 و244، احسن التواريخ / 190–91 و244 و304 و313–14، فوائد الرضوية / 305، شرح غوالي اللآلي / 76، رياض العلماء: 1 / 318، مستدرك الوسائل: 3 / 432، بحار الانوار: 108 / 20–27 و49–57 و70، امل الآمل: 1 / 121، لؤلؤة البحرين / 151، روضات الجنات: 4 / 360، نقد الرجال / 238، سفينة البحار: 2 / 247، الكنى والالقاب: 3 / 161، اعيان الشيعة: 8 / 208، طبقات اعلام الشيعة (احياء الداثر) / 160، شهداء الفضيلة / 108، الاعلام للزركلي: 4 / 281 و299، موسوعة طبقات الفقهاء: 10 / 163، حياة المحقق الكركي واثاره، معجم التراث الكلامي: 1 / 125 و2 / 204 و456 و5 / 140، معجم طبقات المتكلمين: 3 / 313، كتابنا: ستة فقهاء ابطال / 111–30، حبيب السير: 4 / 605–10، دانشمندان آذربايجان / 248، كتابنا: الهجرة العاملية الى ايران، انظر فهرست الكتاب، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست اعلامها / 1995–60.

علي بن الحكم النخعي

(ح: 202هـ/ 817م)

"النخعي" نسبة الى النخع ، القبيلة ، مولاهم . ويُنسب أيضا : الانباري ، الكوفي ، الاسدي.

محدّث، فقيه، مصنّف.

من أصحاب الإمامين الرضا والجواد عليهما السلام.

واسع الرواية ، جليل القدر ، ثقة.

روى عن جمع غفير من أصحاب الصادق عليه السلام . أحصاهم أستاذنا الخوئي في (معجم رجال الحديث).

اختص بمحمد بن ابي عُمير .

روى عنه : محمد بن علي بن محبوب، واحمد بن محمد بن خالد البرقي، وسلمة بن الخطاب، ومحمد بن اسماعيل القمّي وطائفة.

وقع اسمه في أسناد ألف وأربعمائة واثنين وستين حديثا في الصحاح.

لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته المذكور في العنوان مستند إلى أنه أدرك إمامة الإمام الجواد عليه السلام.

له:

1– كتاب في الحديث. رواه عنه احمد بن ابي عبد الله البرقي وغيره.

النجاشي: 2 / 109، الكشّي / 478، ابن داود / 243، معالم العلماء / 62، الخلاصة / 93، رجال الطوسي / 382، الفهرست له / 113، التحرير الطاووسي / 183، مجمع الرجال: 4 / 192، نقد الرجال / 233–34، جامع الرواة: 1 / 575، وسائل الشيعة: 20 / 260، بهجة الامال: 5 / 434، هداية المحدثين / 216، تنقيح المقال: 2 / 285، قاموس الرجال: 6 / 478، الموسوعة الرجالية: 2 / 260، معجم رجال الحديث: 11 / 381–93، موسوعة طبقات الفقهاء: 391–93، الذريعة: 6 / 349.

علي بن العباس النوبختي

(ت: 290هـ/940م)

"النوبختي" نسبة الى بني نوبخت. أسرة ذات مكانة وتقدّم ، عاشت في بغداد ، وأنجبت العديد من رجال العلم والسياسة والادارة.

شاعر ، أخباري، من رجال الإدارة في الدولة العباسية.

من أعيان بغداد في زمانه وذوي المكانة فيها.

ولي وكالة الخليفة المقتدر (295–320هـ/907–932م) . وهو منصب عالٍ في الإدارة ، عمله إدارة الآملاك الخاصة للخليفة.

روى أخبار البحتري وابن الرومي.

توفي في بغداد عن سنٍ عالية.

له

شعر يبدو انه لم يُجمع في ديوان . نماذج منه في المصادر ادناه.

معجم الادباء: 13 / 267، معجم الشعراء للمرزباني / 155، اخبار الراضي والمتقي / 76، سير اعلام النبلاء: 15 / 326، اعيان الشيعة: 8 / 250، تاريخ الاسلام للذهبي (321–330(/ 210، الوافي بالوفيات: 21 / 168، اللباب لابن الاثير:3 / 240، المستفاد من ذيل تاريخ بغداد / 338، الاعلام للزركلي: 4 / 297، الفهرست لابن النديم / 193، الوافي بالوفيات: 21 / 168، معجم المؤلفين: 7 / 116، لغت نامه دهخدا: 35 / 277، الذريعة: 9 / 32 و744.

علي بن العباس بن جرجس

عُرف بـ : ابن الرومي

(221–283هـ/836–896م)

أصله من جهة الأب رومي سُلافي ، أي من أهل أوروبة الشرقية ، وأصله من جهة الأم فارسي . فلُقّب بابن الرومي.

الشاعر المُفلق.

وُلد في بغداد، في الجانب الغربي منها، المعروف اليوم بالكاظمية.

لا نعرف من سيرته ما يُذكر ، لا كيف تعّلم وتثقّف، ولا كيف عاش، استنادا الى ما قاله مؤرخو الادب. ولكن شعره يشهد بانه نال نصيبا من ألوان المعرفة الشائعة في عصره. وأنه كان عارفاً باللغة وفقهها ، والآداب والفقه والفلسفة والفلك والرياضيات وما الى ذلك.

ونعرف ايضا من شعره انه عاش حياة أقرب الى البؤس . ولم يكن شأن غيره من كبار الشعراء ، وخصوصا معاصره البحتري ، ينعم بعطايا الخلفاء وكبار رجال الدولة.

من شعره الدال على تشيعه:

يا هند لم اعشق ومثلي لا يرى
عشق النساء ديانة وتحّرجا

لكن حبي للوصي ُ مخيم
في الصدر ، يشرح في الفؤاد توّلجا

فهو السراج المستنير و َ من به
سبب النجاة من العذاب لمن نجا

قال النبي له مقال لم يكن
يوم الغدير لسامعيه ُممجمجا

من كنت مولاه فذا مولى له
مثلي فاصبح بالفخار متّوجا

توفي في بغداد ، قيل مسموماً.

له:

1- ديوان شعر . ط.

تاريخ بغداد: 12 / 23، الفهرست لابن النديم / 241، مروج الذهب / انظر فهرست الكتاب، العقد الفريد: 2 / 372 و 3 / 303 و 6 / 11، محاضرات الادباء: 1 / 453 و469، معجم الشعراء للمرزباني / 147، سير اعلام النبلاء: 3 / 495، وفيات الاعيان:3 / 358، امالي القالي وذيله ، انظر الفهرست، امل الآمل: 2 / 88، نهاية الارب: 3 / 309، معاهد التنصيص: 1 / 108، تاريخ الاسلام للذهبي (281-290) / 225، الفخري / 9 و 67 و 241 و 252 و 253 و257، تسهيل النظر / 33، ذم الهوى / 34 و 251، ثمار القلوب، انظر الفهرست، الوزراء والكتاب / 227، امالي المرتضى، انظر الفهرست، بدائع البدائه / 9 و 72 و163، الوافي بالوفيات: 21 / 170، الاشباه والنظائر للخالديين، انظر الفهرست، ديوان المعاني، انظر الفهرست، رسالة الغفران / 468، دائرة المعارف للبستاني: 3 / 121، دائرة المعارف الاسلامية: 1 / 181، من حديث الشعر والنثر لطه حسين / 131، الفن ومذاهبه لشوقي سيف / 200، دراسات اضافية عنه للعقّاد ومارون عبود وشوقي ضيف والمازني وغيرهم.

علي بن المحسن التّنوخي

عُرف بـ : التّنّوخي الحفيد

(370- 447هـ/980-1055م)

محدّث، فقيه، نحوي.

وُلد في البصرة وعاش في بغداد.

اخذ عن علي بن احمد بن كيسان النحوي وعن اسحاق بن سعد النّسوي.

اشتغل وهو فتىً بالشهادة (شاهد)، ثم ولي القضاء في عدة بلدان من العراق ، بالإضافة إلى رقابة دار الضرب في بغداد . وكان يدخله في الشهر ستون دينارا ، كان يُنفق منها على اصحاب الحديث.

سمع منه الخطيب البغدادي الحديث.

كان ثقة، متحفظا في الشهادة، محتاطا، صدوقا في الحديث.

توفي في بغداد.

له:

1- كتاب في ذكر روايات الحديث: انت مني بمنزلة هارون...الحديث.

2- كتاب الطوالات.

3- ديوان شعر.

معالم العلماء / 149، رياض العلماء: 3 / 402، الكنى والالقاب: 2 / 112، تاريخ بغداد: 12 / 115، معجم الادباء:14 / 110، المنتظم: 8 / 168، وفيات الاعيان: 4 / 162، سير اعلام النبلاء: 17 / 649، الانساب للسمعاني: 3 / 94، اللباب: 1 / 225، الكامل في التاريخ: 9 / 615، ميزان الاعتدال: 3 / 152، الوافي بالوفيات: 21 / 401، العبر للذهبي:3 / 214، فوات الوفيات: 3 / 60، لسان الميزان: 4 / 252، البداية والنهاية: 12 / 67، الجواهر المضيئة: 1 / 369، رياض العلماء: 4 / 184، اعيان الشيعة: 8 / 300، النابس / 124، صبح الاعشى: 2 / 440، دائرة المعارف للبستاني: 6 / 245، الاعلام للزركلي: 4 / 323، شذرات الذهب: 3 / 276، معجم المؤلفين: 7 / 175، النجوم الزاهرة: 5 / 58، ريحانة الادب:1 / 352، مجالس المؤمنين: 1 / 542، هدية الاحباب / 13، الاعلام بوفيات الاعلام / 185، لغت نامه دهخدا: 3 / 763، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست اعلامها / 1532.

علي بن المظفّر الكِنْدي الحلبي

عُرف بـ : ابن وداعة وب : الوداعي

(640-716هـ/1242-1316م)

محدّث، قارئ، اديب، شاعر، مصنف.

وُلد في حلب.

اخذ الحديث والقراءة والعربية في دمشق.

كان شاهدا، اي موثقا للعقود وما اليها، في الجامع الاموي، وعمل موقّعا بالحصون مدة، وولي مشيخة المدرسة النفيسّية في دمشق، واخيرا دخل الديوان في دمشق ايضا.

عُرف بالتّشيع . وقال فيه الذهبي في (تذكرة الحفّاظ) : "وكان قليل الدين متهاونا بالصلاة". وهذا ومثله مالوف منه في حق رجال الشيعة.

من شعره:

سمعت بان الكحل للعين قوة
فكحلت في عاشور مقلة ناظري

لتقوى على سح الدموع على الذي
اذاقوه دون الماء حَر البواتر

توفي في دمشق.

له:

1- التذكرة الكندية، أوقف نسخة الاصل منها بالمدرسة الشميساطية بدمشق.

2- ديوانه.

الدرر الكامنة: 3 / 130، فوات الوفيات: 3 / 98، تذكرة الحفاظ / 1503، الوافي بالوفيات: 22 / 199، نسمة السحر: 2 / 441، البداية والنهاية: 14 / 78، ريحانة الادب: 4 / 162، المنهل الصافي: 8 / 216، عقود الجمان للزركشي / 227، السلوك: 2 / 167، لسان الميزان: 4 / 263، الدارس للنعيمي: 1 / 114، النجوم الزاهرة: 9 / 235، شذرات الذهب: 6 / 39، دّرة الحجال / 428، دول الاسلام: 2 / 169، اعيان الشيعة: 8 / 346، روضات الجّنات: 5 / 293، الكنى والالقاب:2 / 436، العبر: 4 / 43، الاعلام للزركلي: 5 / 23، معجم المؤلفين: 7 / 243، ادب الطف: 4 / 139، هدية العارفين:1 / 717، الاعلام بوفيات الاعلام / 301، هدية الاحباب / 201، لغت نامه دهخدا: 35 / 3 و124، مشاهير شعراء الشيعة:3 / 256، البدر الطالع: 1 / 498، انوار الربيع: 1 / 202، الطليعة: 2 / 90، الذريعة: 4 / 45 و9 / 733.

علي بن المقَّرب الُعيوني

(572- 630هـ/1176-1233م)

"الُعيوني" نسبة الى الاسرة الُعيونّية التي حكمت الاحساء (469- 636هـ/1076-1238م).

كان ضبار بن عبد الله العيوني، الجد الاعلى للمترجم له قد قضى على الدولة التي اقامها القرامطة، واستولى على السلطة. وبذلك بدات مرحلة جديدة من تاريخ المنطقة.

شاعر، اديب.

لا ذكر لمكان مؤلده. والظاهر انه وُلد في الاحساء

ظهر نبوغه في الشعر منذ طفولته. وكان ينظم وهو في العاشرة.

لا إشارة صريحة في المصادر الى انه تلقّى دراسة منتظمة. لكن يُفهم من بعض المصادر أنه حضر متأخّراً على الشيخ أبي البقاء العكبري ومحب الدين الواسطي في بغداد، وأنه حضر بعض الدروس في المدرسة النظاميّة.

سجنه ابن عمه محمد بن علي بن عبد الله، حاكم الاحساء وصادر امواله واملاكه. وبعد ان اطلقه توجه الى العراق، واقام في بغداد السنتين 604 و605هـ/1207–1208م. ثم انتقل الى البصرة حيث لزم حاكمها ابا شجاع شمس الدين باتكين، ومدحه بعدة قصائد. وعاد الى وطنه طامعا في أن يُعيد الامير الجديد محمد بن ماجد أملاكه إليه. لكن هذا لم يُلبّ طلبه فهجاه . ثم عاد مرّة ثانية بعد مقتل هذا الأمير فمدح الأمير الحالي محمد بن مسعود فلم يفُز منه بطائل ، فهجاه أيضاً. ورحل هذه المرة الى العراق سنة 610هـ/1213م ثم عاد بعد ان استولى علي بن ماجد على السلطة طامعا بان يتلقّى معاملة افضل. لكن استيلاء مقدم بن غرير العيوني على السلطة قضى على آماله، فعاد الى بغداد سنة 614هـ/1217 ومدح الخليفة الناصر. وفي السنة 617هـ/1220م كان في الموصل ومدح بدر الدين لؤلؤ واليها. وفيها التقى ياقوت الحموي. والظاهر ان ما بقي من حياته قد مضى على هذه الوتيرة، متنقلا بين وطنه والعراق. وفي اواخر عمره عاد الى مسقط رأسه حيث توفي.

له:

1- ديوان شعره. ط. مرارا، باعتناء محققين متعددين. أغلب شعره المتعلق بأهل البيت عليه السلام حذف من هذه الطبعات. والظاهر أن الحذف حدث على يد النساخ قديما. ويبدو ان النسخة الكاملة من ديوانه موجودة في "دار الآثار" في بغداد برقم 1904. ونسخة اخرى مشروحة في الدار نفسها برقم 14157.

امل الآمل: 2 / 204، انوار البدرين / 340، انوار الربيع: 6 / 130، مقدمة ديوانه. ط. بيروت المكتب الاسلامي 1388هـ / 1968، اعيان الشيعة: 8 / 347، ادب الطف: 4 / 31–43، معجم البلدان "العيون"، الطليعة: 2 / 60 (وفيه : ت : 651هـ تقريبا)، ذيل تاريخ بغداد لابن النجار: 4 / 184، بروكلمان: ملحق: 1 / 460، رياض العلماء: 4 / 264–65، دائرة المعارف الاسلامية الكبرى: 4 / 112–13، فوائد الرضوية / 330، الأنوار الساطعة / 116، هدية العارفين: 1 / 706، عبد الرحمن بن مديرس:"الدولة العيونّية في البحرين" / 183–186، ديوانه، بتحقيق عبد الفتاح الحلو، ط. القاهرة 1383هـ / 1963م، تبصير المشتبه: 3 / 1061، هدية العارفين: 1 / 706، الوافي بالوفيات: 22 / 222، فوائد الرضوية / 330، لغت نامه دهخدا: 35 / 124، التكملة لوفيات النقلة / وفيات سنة 629، مشاهير شعراء الشيعة: 3 / 258، الذريعة: 9 / 30 و698 و747 و 748.

علي بن بلـگرامي بن زين الدين خان

(1268 –1329هـ/ 1851–1911م)

حقوقي، جيولوجي، مشارك في الفلسفة والتاريخ، مصنّف.

وُلد في بلگرام، مدينة في الهند، في أسرة عريقة في العلم والادارة.

اعتنى عناية بالغة بتثقيف نفسه، فدرس العربية والفارسية ومختلف العلوم الاسلامية والأدب الانكليزي ، وتمكّن أو ألمّ بعدد من اللغات منها السنسكريتية والفرنسية والالمانية واللاتينية، فضلا عن عدد من اللغات المحلية الهندية.

حصل على اجازة في الحقوق من جامعة بتنه، ثم ارتحل الى بريطانيا حيث نال دكتوراه في علم طبقات الارض من جامعة لندن.

استقر في حيدر آباد وأسّس فيها "مؤسسة العلوم والفنون" , كما ساهم في تطوير جامعة علي كره الشهيرة.

توفي في حيدر اباد.

له:

1- تمدن العرب. ط.

2- تمدن الهند. ط.

3- منتخبات من تاريخ الهند.ط.

4- اطلس اعضاء الانسان.ط.

5- فضلا عن بحوث ودراسات كثيرة.

مستدركات اعيان الشيعة: 6 / 185.

علي بن جعفر الجناجي

عُرف بـ : علي كاشف الغطاء

(1197 –1253هـ/ 1782–1837م)

"الجناجي" نسبة الى الجناجية، قرية في العراق.

فقيه من مراجع التقليد، شاعر، مصنّف.

وُلد في النجف.

تتلمذ وتخرّج على والده الفقيه الكبير جعفر بن خضر صاحب كشف الغطاء (ت: 1228هـ /1813م)

انتهت اليه المرجعيّة بعد وفاة اخيه الاكبر موسى (ت: 1241هـ / 1825م).

تتلمذ عليه جمع كبير من معارف الفقهاء، منهم: مرتضى الانصاري (ت: 1283هـ / 1864م) الذي انتهت اليه المرجعية من بعده، وابراهيم القزويني صاحب (ضوابط الأصول) (ت: 1262هـ / 1845م)، وجعفر التستري (ت: 1303هـ / 1885م)، ومهدي القزويني (ت: 1300هـ / 1882م)، وحسين الكوهكمري (ت: 1299هـ / 1881م).

توفي في كربلا ، ودُفن في النجف.

له:

1- شرح خيارات اللُمعة . ط.

2- الرسالة الصوميّة.

3- حجّية الظن والقطع والبراءة والاحتياط.

4- تعليقات على عدة رسائل.
5- شعر ، يبدو انه لم يُجمع في ديوان، نماذج منه في بعض المصادر ادناه.

معارف الرجال: 2 / 93-95، ماضي النجف وحاضرها: 3 / 168، ادب الطف: 6 / 326، شعراء الغري: 6 / 255-75، قصص العلماء / 200، معجم رجال الفكر والادب في النجف / 1045، العبقات العنبرية / 238، تكملة نجوم السما:1 / 414،الكنى والالقاب: 3 / 103، اعيان الشيعة: 8 / 177، معجم المؤلفين العراقيين: 2 / 430، الاعلام للزركلي: 4 / 269، معجم المؤلفين: 7 / 51، مكارم الاثار: 4 / 1420، الطليعة: 2 / 16، رياض الانس: 1 / 384، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست اعلامها / 1625.

علي بن جعفر الشرقي

(1309- 1384هـ/ 1892-1964م)

شاعر، أديب، قاض، مؤرّخ، مصنّف.
وُلد في النجف.
نشأ يتيم الاب ، فرعاه خاله عبد الحسين الجواهري ، والد الشاعر الشهير محمد مهدي الجواهري. وما من ريب في أن لهذه النشاة اثرا طيبا على مستقبله الادبي.
برزت شاعريته وهو دون العشرين. وغدا من الشعراء ذوي الحضور في نوادي النجف ومحافلها الادبية.
كان بارعا في توثيق صلاته بذوي الشان ، من رجال سياسة وزعماء وعلماء . ولكن يُذكر له أنه عارض الحكم الهاشمي في العراق في بدايته ، لأنه راى فيه غطاءً للحكم الاستعماري صاحب السلطة الحقيقي.
سنة 1346هـ / 1927م عُيّن قاضيا لمدينة البصرة ، ثم عضوا في محكمة التمييز الشرعية ، فرئيسا لها ، وأكثر من مرّة وزيراً للدولة.
توفي في بغداد.
له:
1- الاحلام. ط.
2- ذكرى السعدون. ط.
3- العرب والعراق. ط.
4- عواطف وعواصف. ط. وهو ديوان شعره. جمع الوائلي والكرباسي.
5- الغامر والعامر في العراق. ط.
6- الالواح التاريخية. ط.
7- نكت التعلم. ط
8- النوادي العراقية. ط.
9- الطبقات بين الموج والعاصفة ط.
10- قيد الاوابد وسيد الشوارد. ط.
11- الغّراف والبطائح. ط.
12- مقالات كثيرة وبحوث استعرضها جامعا ديوانه.

شعراء الغري: 7 / 3-61، الادب العصري في العراق: 2 / 5، مقدمة (ديوان علي الشرقي) جمع ابراهيم الوائلي وموسى الكرباسي، حياة معالي الشيخ علي الشرقي، معجم رجال الفكر والادب في النجف: 2 / 741 (يذكر تاريخا حافلاً بالتحصيل العلمي للمترجم له، مما لم يثبت عندنا)، الشيخ علي الشرقي في حياته وادبه، ماضي النجف وحاضرها: 2 / 396، معارف الرجال: 2 / 230، معجم المؤلفين العراقيين: 2 / 425، نقباء البشر / 1367، مكارم الاثار: 5 / 1604، الذريعة: 9 / 518 و10 / 40 و16 / 30 و17 / 225 و24 / 305، اعيان الشيعة: 8 / 152.

علي بن جعفر الصادق عليه السلام

(ت: 210هـ/ 825م)

لقب بالعُريضي لأنه سكن العُريض ، وهي مزرعة في نواحي المدينة.
محدّث، فقيه، مصنّف.
أخذ عن ابيه في حال الفتوة وروى عنه روايات يسيرة . ثم صحب أخاه الامام الكاظم عليه السلام واخذ عنه وروى عنه الكثير . ثم صحب من بعده ابن اخيه الامام الرضا عليه السلام .وأدرك امامة الامام الجواد (202-220هـ / 818-835م) . فكان على كبر سنه وشيخوخته وفتوة الإمام، لا يستنكف عن الاعلان بانه يدين له بالطاعة والولاء.
روى عنه: الحسن بن علي بن عثمان بن علي بن الحسين عليه السلام ، وموسى بن القاسم البجلي، واسماعيل بن همام، وعلي بن أسباط وغيرهم.
وقع اسمه في أسناد ثلاث مائة وخمسة وخمسين حديثا في الكتب الاربعة.
توفي ب العُريض ودُفن فيها.
له:
1- كتاب في الفقه، وهو مجموع مسائل سألها اخاه الامام الكاظم عليه السلام ط.
2- المناسك.

النجاشي: 2 / 72، البرقي / 25، الكشّي / 303 و505، الارشاد للشيخ المفيد / 287، رجال الطوسي / 241 و353 و379، الفهرست له / 113، ابن داود / 238، الخلاصة / 92، معالم العلماء / 71، نقد الرجال / 228، جامع الرواة: 1 / 561، عمدة الطالب / 241، مجمع الرجال: 4 / 171، روضات الجّنات:4 / 212، هداية المحدثين / 213، اعيان الشيعة: 8 / 177، تنقيح المقال: 2 / 272، بهجة الآمال: 5 / 383، قاموس الرجال: 6 / 435، معجم رجال الحديث: 11 / 288، موسوعة طبقات الفقهاء: 3 / 384، ميزان الاعتدال: 3 / 117، تهذيب الكمال: 20 / 352، تاريخ الاسلام للذهبي (201-210) / 263، العبر له: 1 / 282، تهذيب التهذيب: 7 / 293، الذريعة:4 / 67 و68 و17 / 69 و20 / 360.

علي بن جمشيد المازندراني

عُرف ب : النوري، وهو اسم التخلص في شعره بالفارسّية.

(ت: 1246هـ/ 1830م)

فقيه، حكيم، شاعر بالفارسيّة، مصنّف بالعربية والفارسيّة.
وُلد في مازندران.
بدأ الدراسة في مازندران ثم في قزوين . وانتقل الى إصفهان حيث تابع دراسته . ونعرف من أساتذته فيها محمدالبيد آبادي.
استوطن إصفهان حتى وفاته فيها.
له:
1- تفسير سورة التوحيد.
2- حجة الاسلام في رد ميزان الحق.
3- حاشية على الشواهد الربوبيّة لصدر الدين الشيرازي.
4- حاشية على الاسفار له ايضا.
5- حاشية على شرح الفوائد لاحمد الاحسائي.
6- ديوان شعر.

تذكرة رياض العارفين / 559، روضات الجنات: 4 / 408، مجمع الفصحا: 6 / 1033، ريحانة الادب: 6 / 261، فرهنگ سخنوران / 620، فرهنگ شاعران زبان فارسي / 579، هدية العارفين: 5 / 774، لغت نامه دهخدا: 48 / 879، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست اعلامها / 1665.

علي بن جواد الطاهر

(1343-1417هـ/1924-1996م)

وُلد في مدينة "الحلّة" العراقيّة ، وفيها نشأ وأتمّ المرحلة الثانويّة في مدارسها .
سنة 1360هـ/1941م انتسب إلى "دار المعلّمين العالية" في "بغداد" ، وتخرّج منها بتفوّق سنة 1364هـ/1945م .
سنة 1367هـ/ 1948م أرسلته الدولة ببعثةٍ دراسيّة إلى "مصر" ، حيث التحق بـ "جامعة فؤاد الأوّل" ، وبعد تخرّجه منها ، التحق بجامعة "السُّوربون" بـ "باريس" . وعاد منها حاملاً درجة الدكتوراه في الآداب . ليُعيّن أستاذاً في "دار المعلّمين العالية" .
سنة 1383هـ/ 1963م استعارته "جامعة الرّياض" ، فدرّس فيها مدّة خمس سنوات .
سنة 1388هـ/1968م رجع إلى "بغداد" ، حيث عُيّن أستاذاً لمادّةٍ كانت جديدةً آنذاك على الوسط الجامعي في "العراق" ، هي (منهج البحث الأدبي) .
صنّف وحقّق وترجم عدداً كبيراً من الكُتب . وكان في كلّ ما اعتنى به أنموذجاً للدقّة المنهجيّة والإحاطة وسعة الاطلاع . وكتابه الفريد (تحقيقاتٌ وتعليقات) ، الذي راجع فيه عدداً من الكُتُب الأدبيّة المنشورة ، نسيج وحده في النقد العلمي الصبور . كما عُرف برعايته البالغة الأبويّة لتلاميذه . وعلى يده تخرّجت أجيالٌ من المثقفين .
أصيب قبل وفاته بثلاث سنين بمرض عُضال ، فعولج في "مدينة الحسين الطبيّة" بـ"عمّان" برعاية ملكيّة .
توفي في "بغداد" ودُفن في "النجف" .
له:
1- الشعر العربي في العراق وبلاد العجم في العصر السلجوقي . ط .
2- مقالات في النقد الأدبي والتربية . ط .
3- الطغرائي حياته ، شعره ، لاميّته . ط .
4- تدريس اللغة العربيّة في المدارس المتوسطة والثانويّة . ط .
5- محمود أحمد السيّد رائد القصّة الحديثة في العراق . ط .
6- ملاحظاتٌ على الموسوعة العربيّة المُيسّرة . ط .
7- منهج البحث الأدبي . ط . طبعات كثيرة .
8- ملاحظاتٌ على وفيات الأعيان . ط .
9- مقدمة في النقد الأدبي . ط .
10- منهج البحث في (المثل السّائر) . ط .
11- الخلاصة في مذاهب الأدب العربي . ط .
12- أصول تدريس اللغة العربيّة . ط .
13- فوات المُحقّقين .
14- أشتات .
15- ج . س .
16- عن الكتاب الخليجي .
17- كُتُبٌ وملاحظات .
18- لاميّة الطغرائي . تحقيقٌ وتحليل . ط .
19- ديوان الخريمي . جمعٌ وتحقيقٌ بالاشتراك مع محمد جبّار المعيبد . ط .
20- ديوان الجواهري . جمع وتحقيق بالاشتراك مع د.إبراهيم السامرائي ود.مهدي المخزومي ورشيد بكتاش .
21- ديوان الطغرائي . تحقيق بالاشتراك مع د . يحيى الجبوري .
22- الأعمال القصصيّة الكاملة لمحمود أحمد السيّد . إعداد وتقديم بالاشتراك مع د. عبد الإله أحمد .
23- ديوان الجعفري (عبد الكريم بن صالح كاشف الغطا) . بالاشتراك مع ثائر حسن جاسم.
24- دُرّة التاج من شعر ابن الحجّاج . اختيار الاسطرلابي . تحقيق .
25- تحقيقاتٌ وتعليقات . ط .
26- الابن وسبع قصص أُخرى . مُختارة ومُترجمة عن الفرنسيّة .
27- وراء الأفق الأدبي (مجموع مقالات) . ط .

من تسجيلات المؤلف ، كتابه : تحقيقات وتعليقات / 559 ـ60(أخذنا عنه ثبت مؤلفاته وتحقيقاته) .

علي بن حاتم القزويني

عُرف بـ : علي بن أبي سهل

(ح: 350هـ/ 961م)

محدّث، فقيه، كلامي، مصنّف.
سمع فأكثر.
يظهر من ثبت شيوخه انه سمع في قم والعراق.
ثقة في نفسه . ولكنه يروي عن الضعفاء.
يروي عنه جعفر بن محمد قولويه (ت: 368هـ /978م) في كتابه (كامل الزيارات).

هو من مشايخ محمد بن علي بن بابويه القمي،المعروف بالصدوق (ت: 381هـ 978م).

روى له الشيخ الطوسي في (التهذيب) و(الاستبصار) ستين حديثا. وطريقه اليه مجهول، لجهالة الحسين بن علي بن شيبان.

لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته الوارد في العنوان مستند الى رواية بلديه الحسين بن علي بن شيبان القزويني كتبه ورواياته سماعا عنه في السنة المذكورة. قال: وابن حاتم يومئذ حي.

له:

1- التوحيد والمعرفة.
2- الوضوء.
3- الأذان.
4- القبلة.
5- الوقت.
6- الصلاة.
7- السهو.
8- يوم وليلة.
9- الحج.
10- الفرائض.
11- مصابيح النور.
12- البيان والايضاح.
13- مصابيح موازين العدل.
14- العلل.
15- الصفوة في أسماء أمير المؤمنين.
16- صفات الانبياء.
17- المعرفة.
18- الرد على القرامطة.
19- الرد على اهل البدع.
20- حدود الدين.

النجاشي: 2 / 92، ابن داود / 239، معالم العلماء / 68، الخلاصة / 95، رجال الطوسي / 482، الفهرست له / 124، امل الآمل: 2 / 172، رياض العلماء: 3 / 384، ايضاح الاشتباه / 214، جامع الرواة: 1 / 563، نقد الرجال / 225، هداية المحدثين / 115، مجمع الرجال: 4 / 159 و 174، فوائد الرضوية / 267، طبقات اعلام الشيعة: 1 / 176، قاموس الرجال: 6 / 353، تنقيح المقال: 2 / 263، معجم رجال الحديث: 11 / 235، ايضاح المكنون: 2 / 67 و317، معجم المؤلفين:7 / 55، موسوعة طبقات الفقهاء: 4 / 276-77، الذريعة: في مواطن كثيرة، راجع فهرس اعلامها / 1617.

علي بن حجة الله الشولستاني الطباطبائي

(ح: 1063هـ/ 1652م)

"الشولستاني" نسبة الى شولستان ، ناحية قرب شيراز في إيران.

محدّث، فقيه، كلامي، مصنّف بالعربية والفارسية.

وُلد في شولستان.

أخذ الحكمة على علماء شيراز، ولا ذكر لأسمائهم.

قرا وسمع على : بهاء الدين العاملي محمد بن الحسين (ت: 1030هـ / 1620م)، ومحمد علي بن الحسن بن زين الدين الجباعي (ت: 1030هـ)، والسيد فيض الله التفريشي (ت: 1025هـ /1616م) ومحمد بن علي الاسترابادي (ت: 1028هـ / 1618م) وعبد الله بن الحسين التُستري (ت:1021هـ / 1612م).

يبدو أنه أمضى شطراً من عمره في النجف.

قرا عليه جمع من العلماء المعارف، منهم: محمد تقي المجلسي، وابنه محمد باقر، وعلي بن جمال الدين البنج هزاري، وقد أجازه (سنة 1063هـ / 1652م)، وفخر الدين الطريحي النجفي، وعبد علي بن محمد الخمايسي النجفي وغيرهم.

توفي في النجف فيما يبدو. ولا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته المدوّن في العنوان مستفاد من تاريخ إجازته تلميذه البنج هزاري.

له:

1- الفوائد الغروية. وهو شرح استدلالي على الرسالة الاثني عشرية في الصلاة للحسن بن زين الدين الجباعي.
2- شرح للمختصر النافع للمحقق الحلّي جعفر بن الحسن.
3- رسالة في قبلة مسجد الكوفة وقبلة العراق عموما.
4- رسالة في آداب الحج (فارسية).
5- رسالة في العصمة.
6- حاشية على الاستبصار للشيخ الطوسي.
7- رسالة في سراية النجاسة.

امل الآمل: 2 / 130، رياض العلماء: 3 / 388، روضات الجنات: 4 / 379، مستدرك الوسائل: 3 / 180، جامع الرواة:2 / 551، بحار الانوار: 107 / 32، تنقيح المقال: 2 / 82، الكنى والالقاب: 2 / 355، فوائد الرضوية / 208، ريحانة الادب: 3 / 197، طبقات اعلام الشيعة: 5 / 402، مصفّى المقال / 272، هدية العارفين: 1 / 757، ايضاح المكنون: 1 / 338، هدية الاحباب / 161، معجم المؤلفين: 7 / 56، معجم رجال الحديث: 9 / 16، موسوعة طبقات الفقهاء: 11 / 190، الذريعة: في مواطن كثيرة،انظر فهرست اعلامها / 1585.

علي بن حسن الاسترابادي

(القرن 9هـ/ 16م)

"الاسترابادي" نسبة الى استراباد، مدينة في إيران.

فقيه، رجالي.

وُلد في استراباد.

هاجر الى العراق. فنزل الحلّة، التي كانت آنذاك مركز علم، حيث أخذ عن الحسن بن عبد الله ابن الاعرج، ومحمد بن عبد المطلب ابن الاعرج، والحسن بن سليمان الحلّي.

يبدو انه تحوّل بعد ذلك الى سُكنى النجف . وفيها قرا عليه حسن بن حمزة الموسوي النجفي كتاب (تحرير الاحكام الشرعية) للعلامة الحلّي، الحسن بن يوسف بن المطهّر، وسلطان بن الحسن الحسني النجفي كتاب (قواعد الأحكام) للعلامة الحلّي أيضاً. كما قرا عليه أحد تلامذته كتاب (الرجال) لابن داود.

لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته المدوّن في العنوان مستفاد من ملابسات سيرته. وقال آغا بزرگ في (الضياء اللامع) أن وفاته في حدود 837 هـ دون ذكر مستنده في ذلك.

له:

1- تعليقات على كتاب تحرير الاحكام للعلامة الحلي.

رياض العلماء: 3 / 411 و372 و4 / 190، طبقات اعلام الشيعة (الضياء اللامع) / 288، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست اعلامها / 1491.

علي بن حسن البلادي

(1274- 1323هـ/ 1857-1914م)

"البلادي" نسبة الى البلاد القديم، بلدة في البحرين.

فقيه، شاعر، مصنّف.

وُلد في البلاد القديم.

توفي والده وله ثماني سنوات، وكان قد حفظ القران.

هاجرت به والدته الى القطيف وله احدى عشرة سنة، بسبب اضطراب الأمن في البحرين. وفيها حظي برعاية الفقيه احمد بن صالح آل طعّان، (ت: 1315هـ / 1897م) وعليه درس المقدمات من علوم عربية وشيء من الكلام والفقه.

ارتحل الى النجف . وفيها تابع دراسته على محمد طه نجف (ت: 1323هـ / 1905م) ومحمد حسين الكاظمي (ت: 1308هـ / 1890م) ومحمود محمد ذهب (ت: 1324هـ / 1906م) وغيرهم.

استوطن قرية القديح في القطيف . وتوفي في كربلا ودُفن فيها.

له:

1- أنوار البدرين في تراجم علماء القطيف والاحساء والبحرين. ط. وهو من مصادر كتابنا هذا .

2- الحق الواضح في أحوال العبد الصالح. وهو سيرة أستاذه ووالد زوجته احمد بن صالح.

3- جواهر المنظوم في معرفة المهيمن القيّوم. منظومة في الاصول العقيدية.

4- جواهر الزواجر في معرفة الكبائر. منظومة.

5- جامعة الابواب لمن هم لله خير باب. منظومة.

6- جامعة البيان في رجعة صاحب الزمان. منظومة.

7- حواشي وتعليقات على شرح نهج البلاغة لابن ابي الحديد.

8- رياض الاتقياء الورعين في شرح الاربعين وخاتمة الاربعين.

9- الجوهرة العزيزة في جواب المسألة الوجيزة.

10- جنات تجري من تحتها الانهار. وهو ديوان شعره.

11- النعم السابغة والنقم الدامغة.

12- الاربعون حديثا.

13- المفزع في اعمال المجمع.

14- كتاب في اعمال مكة والمدينة.

15- رسالة في الخمس.

16- كتاب في الادعية والفوائد.

انوار البدرين / 232 (ترجمة ذاتية)، نقباء البشر / 1372، ريحانة الادب: 4 / 481، معجم رجال الفكر والادب في النجف: 1 / 205، علماء البحرين / 472، اعيان الشيعة: 8 / 184، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 412، حسن الصفّار: "الشيخ علي البلادي القديحي"، الذريعة: 2 / 77 و15 / 288 و18 / 259.

علي بن حسن الجشي

(1296-1376هـ/ 1878-1956م)

"الجشّي" نسبة الى " جِشّ " بلد في القطيف.

فقيه، شاعر، مصنّف.

وُلد في القطيف. وفيها نشأ وبدأ تحصيله العلمي.

ارتحل الى النجف وحضر الدروس الفقهيّة لمحمد كاظم الخراساني (ت: 1329هـ / 1911م) وضياء الدين العراقي (ت: 1361هـ / 1942م) ومحمد حسين النائيني (ت: 1355هـ / 1936م) والسيد أبو الحسن الاصفهاني (ت: 1365هـ / 1945م) . وامتدّت إقامته في النجف مدة طويلة.

سنة 1367هـ/1947م رجع الى وطنه حاملاً إجازات عالية من أساتذته. فكان له استقبال حافل.

ولي القضاء في المحكمة الجعفرية. وبقي في منصبه هذا حتى وفاته.

توفي في القطيف.

له:

1- الأنوار، في العقائد.

2- الروضة العليّة. ط.

3- الشواهد المنبريّة. ط.

4- منظومة في التوحيد.

5- ديوان شعر كبير. ط.

معجم المؤلفين العراقيين: 2 / 413، معجم المطبوعات النجفية / 80 و203 و225، معجم رجال الفكر والادب في النجف / 352-53.

علي بن حسن الخُنيزي

(1291-1363هـ/ 1874-1943م)

"الخُنيزي" عَلَمٌ على أُسرة أنجبت فقهاء ذوي أثر، كانت تسكن البحرين ثم تحوّلت إلى القطيف. ولم نعثر على ما يوضح المنسوب اليه. ولعلّه اسمٌ لبلد.

فقيه، كلامي، مصنّف.

وُلد في القطيف.

قرا علوم العربية وما إليها على عدد من شيوخ بلده : منصور الجتّي، محمد علي النّهاش، عبد الله آل نصر الله ، وعلي آل عبد الجّبار.

سنة 1314هـ / 1896م اتجه الى النجف، وفيها حضر في الفقه واصوله على محمد كاظم الخراساني (ت: 1329هـ / 1911م) وفتح الله الاصفهاني المعروف بشيخ الشريعة (ت: 1339هـ /1920م) وعبد العلي الخوانساري (ت: 1346هـ / 1927م).

بعد أن أمضى في النجف خمس عشرة سنة عاد إلى بلده واستقر فيه ، منصرفا إلى مختلف وظائف عالم الدين، من تبليغ وإمامة وتدريس وإفتاء وقضاء.
توفي في القطيف ودفن فيها.
له:
1- الدعوة الاسلامية الى وحدة اهل السّنة والامامية. ط. تحت هذا العنوان، ولكن المؤلف سمّاه (صراع الحق) كتبه ردّا على كتاب (الصراع بين الاسلام والوثنية) .
2- المناظرت. ط.
3- قبسة العجلان في معنى الكفر والايمان. ط.
4- روضة المسائل في إثبات اصول الدين بالدلائل. ط.
5- الخلسة من الزمن في معنى التسامح في أدلة السنن. ط.
6- في عدة الحامل المتوفى عنها زوجها. ط.
7- مقدمة في اصول الدين. ط.
8- المنهج في العمرة والحج. ط.
9- دلائل الاحكام، في الفقه. خ.
10- طريق النجاة، لعمل المقلّدين. خ.
11- الرسالة الشّكّية. خ.
12- لسان الصدق. خ. وهو رد على احقاق الحق للأسكوئي الشيخي.
13- الرضاعية. خ.

ذكرى الامام الخنيزي (وهو ثبت بالكلمات والقصائد التي القيت في تابينه) انوار البدرين / 377، نقباءالبشر / 139، معجم رجال الفكر والادب في النجف: 2 / 504، موسوعة طبقات الفقهاء: 4 / 414، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست اعلامها / 1557.

علي بن حسن علي الخنيزي

(1285- 1362هـ/ 1868-1942م)

فقيه، مصنّف.
وُلد في القطيف.
نشأ فيها، واحترف التجارة في شبابه.
سنة 1308هـ / 1890م توجه الى النجف في طلب العلم. وفيها درس علوم العربية وما اليها.
حضر الابحاث الفقهية العالية لـ : محمد طه نجف (ت: 1323هـ / 1905م) والسيد محمد كاظم اليزدي (ت: 1337هـ / 1918م) وفتح الله الشيرازي المعروف بشيخ الشريعة (ت: 1339هـ/ 1920م) ومحمود ذهب (ت: 1324هـ / 1906م).
سنة 1323هـ / 1905م رجع الى القطيف واستقر فيها. وعهدت اليه الحكومة العثمانية أمرالقضاء والفُتيا.
سنة 1330هـ / 1911م استولى الحكم السعودي على الاحساء المجاورة، واتجه الى القطيف، واخذ الاهالي في الاستعداد للدفاع، فكان من رأي المترجم له الاستسلام، لاعتقاده ان البلد لا يملك مقوّمات الدفاع ، وهكذا كان. وقد اقرّه الحكم السعودي في المنصب الذي كان فيه.
توفي في البحرين ودفن في القطيف.
له:
1- اسفار الناظرين في شرح تبصرة المعلمين للعلامة الحلّي.
2- تبصرة الناسك في أعمال المناسك.
3- شرح على نجاة العباد لمحمد حسن الجواهري.
4- كتاب في أحكام الشك في الصلاة.

انوار البدرين / 377، اعيان الشيعة: 8 / 298، نقباء البشر / 1393، معجم رجال الفكر والادب في النجف: 2 / 503، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 415، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست اعلامها / 1557.

علي بن حسين آل عوض الحلّي

(1253- 1325هـ/ 1837-1907م)

"آل عوض" من بيوتات الحلّة، يرجع نسبهم إلى آل مَزيَد أُمراء الحلّة في القرنين الخامس والسادس للهجرة/الحادي عشر والثاني عشر للميلاد.
شاعر ، اديب، مصنّف.
وُلد في الحلّة.
أحد الشعراء الذي نبتوا في بيئة الحلّة الغنية بفكرها وأدبها، غالبا دون إعداد خاص، وثقافة شعرية موجهة.
عرف بالظرف وحلاوة الحديث الى تُقى وديانة.
توفي في الحلّة، ودفن في النجف.
له:
1- ديوان شعر . ط. جمعه ونشره وُلده محمد امين.
2- رسالة في تراجم علماء الحلّة المعاصرين له. خ.
3- محاضرة الأديب ومسامرة الحبيب. خ.

شعراء الحلة: 4 / 3-49، البابليات: 3 / 109، الروض النضير / 289، اعيان الشيعة: 8 / 213، ادب الطف: 8 / 191،الطليعة: 2 / 30، نقباء البشر / 1397، الغدير:6 / 364، المسك الاذفر / 173، الذريعة: 4 / 62 و 363 و 10 / 136 و170.

علي بن حسين البازي

(1305- 1387هـ/ 1888-1967م)

خطيب، أديب، شاعر بالفصحى والمحكيّة العراقيّة.
وُلد في النجف، وفيها نشا.
درس في حوزتها العلمية . ومن أساتذته : باقر القزويني ، وعبد الامير الفلّوجي.
شارك في الاعداد لثورة 1939هـ / 1920م على الاحتلال الانكليزي لوطنه، بتحريض عشائر الفرات الاوسط للالتحاق بركب المجاهدين.
من الاعضاء المؤسسين لـ "جمعية الرابطة الادبية" في النجف سنة 1349هـ / 1930م.
توفي في الكوفة، ودفن في النجف.

له:
1- أدب التاريخ. خ.
2- وسيلة الدارين في الادب والتاريخ. ط.
3- وشعر كثير بالفصحى والعامية ، يبدو أنه لم يُجمع في ديوان . نماذج منه في بعض المصادر أدناه.

شعراء الغري: 6 / 366-418، معجم المؤلفين العراقيين: 1 / 409، خطباءالمنبر الحسيني 1 / 111، ماضي النجف وحاضرها: 1 / 118 و 189، شعراء الكوفة الشعبّيون: 1 / 75، اعلام العراق في القرن العشرين: 3 / 176، معجم رجال الفكر والادب في النجف: 1 / 200-201، المنتخب من اعلام الفكر والادب / 22، معجم الشعراء: 3 / 423.

علي بن حسين البهبهاني الموسوي

(1326- 1389هـ/ 1908-1969م)

"البهبهاني" نسبة الى بهبهان، بلد في إيران.
مؤرّخ، شاعر، خطيب، مصنّف.
وُلد في النجف.
نشأ في محيطها العلمي. ولا ذكر في المصادر لسعيه وتحصيله.
اتجه الى الخطابة والوعظ، وغدا من معارف الخطباء.
ساهم في تاسيس"جمعية الرابطة الادبية" في النجف.
انتقل الى بغداد واستوطنها حتى توفي.
له:
1- الحسين في طريقه الى الشهادة. ط.
2- ثمرات الاعواد. ط.
3- الخوارج. ط.
4- سعيد بن جبير شهيد واسط. ط.
5- شرح ميمّية ابو فراس الحمداني. ط.
6- عقيلة بني هاشم زينب الكبرى. ط.
7- كميل بن زياد النخعي. ط.
8- محمد بن الحنفّية. ط.
9- المطالب المهمة في تاريخ النبي والزهراء والائمة. ط.
10- الهاشميات. ط.
11- وفاة الامام موسى الكاظم. ط.
12- وقعة النهروان. ط.
13- من دُفن من الصحابة في العراق. ط.
14- القصيدة الغرّاء في إيمان أبي طالب شيخ البطحاء. ط.

شعراء الغري: 6 / 501، خطباء المنبر الحسيني: 1 / 127، معجم المؤلفين العراقيين: 2 / 416، دليل الجمهوريّة / 541، كتابهاي عربي / 235 و 310 و 427 و 483 و 521 و 568 و 755 و 813 و 949 و 998، المطبوعات النجفية / 134 و 222 و 385 و 383، الذريعة: 5 / 12 و 11 / 97 و 19 / 23 و 25 / 101 و 135.

علي بن حسين الخاقاني

(ت: 1334هـ/1915م)

"الخاقاني" عَلمٌ على أُسرة أنجبت عدداً كبيراً من العلماء منذ القرن 12هـ / 18م. وطنها المحمرة/خوزستان.
فقيه، رجالي، مصنّف، من مشايخ الاجازة ومراجع التقليد.
وُلد في المحمرة/خوزستان.
تلقّى دروسه الاولى على والده الفقيه حسين بن عباس (ت: 1295هـ / 1878م).
تتلمذ في الفقه لزين العابدين المازندراني(ت:1309هـ/1891م)ومحسن خنفر(ت:1270هـ/1853م).
حضر الابحاث الفقهية العالية لمرتضى الانصاري (ت: 1281هـ / 1864م) والسيد محمد حسن الشيرازي (ت: 1312هـ / 1894م) ومحمد حسين الكاظمي (ت: 1308هـ / 1890م) وغيرهم.
توفي في النجف.
له:
1- فوائد في علم الرجال.
2- تعليقات على منهج المقال في علم الرجال.
3- رسالة في مسألة الدعوى بالُمعارض.
4- شرح اللمعة الدمشقية للشهيد الاول.

تاريخ الاسرة الخاقانية / 15، ماضي النجف وحاضرها: 2 / 202، معارف الرجال: 2 / 125، نقباء البشر / 1405، شخصّيت انصاري / 290، مصفّى المقال / 316، اعيان الشيعة: 8 / 142، هدية الرازي / 126، معجم المؤلفين: 7 / 73، معجم رجال الفكر والادب في النجف / 469-70، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست علامها / 1552.

علي بن حسين الرشتي

(1268- 1327هـ/ 1851-1918م)

"الرشتي" نسبة الى رَشْت، مدينة في جيلان، من إيران.
فقيه، عامل في الميدان السياسي، مصنّف.
وُلد في رشت ونشأ فيها. وفيها تلقّى معارفه الاولى على والده وغيره.
ارتحل الى العراق، فنزل كربلا حيث درس مدة سنتين على زين العابدين المازندراني (ت: 1309هـ / 1891م) . ثم انتقل الى النجف وحضر فيها الدروس الفقهية العالية على حبيب الله الرشتي (ت:1312هـ /1894م).
عاد الى وطنه واستقر في رشت.
عارض الحركة الدستورية (المشروطة) في إيران. وهي حركة سياسية دعت الى الحكم الدستوري المقّيد بمجلس نيابي ، واغتيل بيد أنصارها في رشت ودُفن في كربلا .
له:
1- كتابان كبيران في الفقه واصوله لم يُذكرا باسميهما.

نقباء البشر / 1308، شهداء الفضيلة / 367، مرآة الشرق: 2 / 952-54، الذريعة: 2 / 149 و 172.

علي بن حسين العلوي

(1346- 1402هـ/ 1927-1981م)

فقيه، مصنّف غزير القلم متعدد الموضوعات بالعربية والفارسيّة، شاعر.
وُلد في الكاظمّية في أُسرة ترجع أُصولها الى كاشان.
درس الأوليّات في مسقط راسه علي الدكتور أحمد أمين (ت: 1390هـ / 1970م) والسيد إسماعيل بن حيدر الصدر (ت: 1388هـ / 1968م).
سنة 1386هـ / 1966م اتجه الى النجف فتابع الدراسة على محيي الدين المامقاني.
انتقل الى بغداد وكيلاً للسيد محسن الحكيم في حي الطارق فاقام سنوات، وبنى عددا من المساجد والحسينيات والمدارس.
سنة 1391هـ / 1971م هجّرته السلطة العراقية في مَن هجّرته من الإيرانيين وذوي الأصول الإيرانية ، فنزل قمّ . وتابع الدراسة على السيد شهاب الدين المرعشي (ت: 1411هـ / 1990م) والسيد محمد رضا الگلپايگاني (ت:1414هـ / 1993م).
توفي في قم.
له:
1- اختر لنفسك. ط.
2- اشك وآه.
3- الجنسان.
4- الخير والسعاده.
5- الرافد.
6- العفاف على مذبح التبّرج.
7- العمل الجهادي.
8- الكلمة الطيّبة.
9- باء بسمله.
10- پاسخ انديشه هاي جوانان. ط.
11- پيك رحمت.
12- تربيت از نظر قرآن وسّنت.
13- تفسير الامام الصادق عليه السلام ط.
14- دروس وحلول في شرح كفاية الاصول.
15- دلبند نفس.
16- ديوان العلوي.
17- راهنماي قرآن كريم.
18- رستگاران.
19- زكاة الفطرة.
20- سخنان ماه مبارك.
21- سوداگران.
22- كتابخانه.
23- لباب معالم الدين.
24- محاضرات في أصول الدين.
25- مخطط في كتاب الارث.
26- مقتطفات العلوي (شعر).
27- منتخب حوادث الايام.
28- نداي آسمان.
29- ياد اورى.

تربت پاكان قم: 2 / 1153.

علي بن حسين اللاريجاني

(1270.1353هـ/1853.1934م)

فقيه ، مُفسّر ، مصنّف .
وُلد في "كربلا" وفيها نشأ وتلقّى دروسه الأُولى .
تفقّه على الميرزا علي نقي البرغاني ، وأخذ العلوم الحكميّة عن الميرزا علاّمة البرغاني . سنة 1309هـ/1891م ارتحل إلى "سامرا" ، وحضر على السيّد محمد حسن الشيرازي ثلاث سنين . هاجر بعدها إلى "طهران" بأمرٍ من أستاذه . وفيها أمضى بقيّة عمره . أثناء ما يزيد على الثلاثين سنة من إقامته بـ "طهران" كان أنموذجاً للعالم والمرشد الديني المتفرّغ لخدمة الناس ، إماماً ومُدرّساً وواعظاً . وكانت له حلقة تفسير كلّ ليلة لأكثر من اثنين وعشرين سنة دون انقطاع ، عدا شهر رمضان والنصف الأوّل من شهر المُحرّم .
وطول إقامته في "طهران" لم يسلك غير الطريق بين مسجده وداره القريب .
توفي ودُفن في "طهران" .
له:
1- مُقنيات الدُرر ومُلتقطات الثمر. تفسير للقرآن في اثني عشر مجلّداً . ط .
2- تفسير ثانٍ بالفارسيّة هو بمثابة تقرير لدروسه .
3- بضع كُتُب ورسائل في موضوعات فقهيّة .

طبقات أعلام الشيعة (نقباء البشر) / 1422 ، الذريعة :22 / 355(لاحظ هنا سهو المؤلف حيث قال أنّ تفسيره المطبوع هو بالفارسيّة) ، مؤلفين كتب چاپى : 4 / 178 .79 .

علي بن حسين الوردي

(1332.1416هـ/1913.1995م)

عالمٌ بعلم الاجتماع ، باحثٌ ومفكّر ، مصنف بالعربيّة والانكيزيّة .
وُلد في "الكاظميّة" ، الجانب الغربي من "بغداد" في أسرةٍ فقيرة يعمل ربُّها في تقطير ماء الورد ، ومن ذلك اكتسبت الأسرة لقبها .
دخل المدرسة الابتدائيّة في بلده . ولكنه اضطرّ إلى ترك الدراسة ليعمل في دكان عطّار ، مُساعدةً لوالده على إعالة الأسرة . ولكنّ رب العمل طرده بعدأن ضاق ذرعاً بهذا العامل الذي يُمضي وقته في القراءة والمناقشة .
سنة 1352هـ/1933م عُيّن مُدرّساً في التعليم الرّسمي الابتدائي . وكان في الوقت نفسه يُتابع الدراسة . إلى أن حصل على الشهادة الثانويّة سنة 1355هـ/1936م . وكان ترتيبه الأوّل على "العراق"

ممّا أهّله للحصول على منحةٍ دراسيّة للدراسة الجامعيّة في الخارج .

انتسب إلى "الجامعة الأميركيّة" في "بيروت" وتخرّج منها سنة 1359هـ/1940 حاملاً درجة بكالوريوس في علم الاجتماع بدرجة شرف .

ارتحل إلى "الولايات المُتحدة الأميركيّة" حيث انتسب بـ "جامعة تكساس" ليتخرّج منها سنة 1370هـ/1950م دكتوراً في علم الاجتماع .

في العام نفسه عُيّن استاذاً في "كليّة الآداب" بـ"جامعة بغداد" . وفي السنة 1390هـ/1970م أستاذاً لعلم الاجتماع في الجامعة نفسها . ليُحال على التقاعد بعد سنتين بناءً على طلبه ، للتفرّغ للبحث والكتابة.

توفي في "الكاظميّة" ودُفن في "النجف" .

له:

1- شخصيّة الفرد العراقي . ط .
2- خوارق اللاشعور . ط .
3- وُعّاظ السلاطين . ط . (وقد أطلق اسم هذا الكتاب مُصطلحاً جديداً في اللغة الدّائرة) .
4- مهزلة العقل البشري . ط .
5- أسطورة الأدب الرّفيع . ط .
6- الأحلام بين العلم والعقيدة . ط .
7- منطق ابن خلدون في ضوء حضارته وشخصيّته . ط .
8- دراسةٌ في طبيعة المجتمع العراقي . ط .
9- لمحاتٌ اجتماعيّةٌ من تاريخ العراق. ط . منه ستة أجزاء وملحقان. وبقي قسم منه مخطوطاً.
10- ابن خلدون (بالإنكليزيّة) وهي أُطروحته للدكتوراه . ط . في "أميركا" .
11- مشكلة الصراع الطائفي في العراق .
12- أزمة المجتمع العراقي .
13- طبيعة الانسان والمجتمع .
14- الصراع بين الشعب والحكومة .
15- مذكّرات الوردي . (هذه الخمسة الأخيرة لم تُطبع) .
16- ومقالات كثيرة منشورة في دوريّتي : (القادسية) و (الجمهورية) العراقيتَين .

من تسجيلات المؤلف ، إبراهيم الحيدري : علي الوردي شخصيته ومنهجه وأفكاره الاجتماعيّة ، "علي الوردي في ذكرى رحيله" جريدة (الحياة) 10 / 8 / 2003 ، "حوار مع الوردي" مجلة (الأقلام) العراقيّة ، العدد الثامن ، حميد المطبعي : "علي الوردي يُدافع عن نفسه" ، "علي الوردي رائد الدعوة في علم الاجتماع العربي" مجلة (شؤون اجتماعيّة) الإماراتيّة ، صائب عبد الحميد : "علي الوردي عالم الاجتماع المُثير للجدل" مجلّة (قضايا إسلاميّة مُعاصرة) العدد الثالث ، علي الحلّي : فكر علي الوردي وأفكاره الإصلاحيّة (أطروحة ماجستير) جامعة الكوفة ، منى العينه جي : الوردي وقيم الحضارة والبداوة (أطروحة دكتوراه) جامعة بغداد .

علي بن حسين اليزدي

(1287- 1379هـ/ 1870-1959م)

"اليزدي" نسبة الى يزد. المدينة المعروفة في إيران.

شاعر بالعربية والفارسية والتركّية والكرديّة.

لا نعرف ما يُذكر عن سيرته الاولى.

عّين كاتبا في القنصليّة الإيرانية في النجف سنة 1309هـ / 1891م تقريبا. وأمضى بقية حياته فيها الى أن توفي.

تخلص في شعره بـ خاموش وعامة شعره ملاحم طويلة جداً في موضوعات تاريخية.

له:

1- خلافت نامه إمام حسن عليه السلام
2- خلافت نامه حيدري.
3- شهنشاه نامه حسني.
4- مختار نامه.
5- دعاء الحسين يوم عرفه (منظوم).
6- حياة فاطمة الزهراء عليها السلام.
7- الامام الرضا عليه السلام.
8- زينب الكبرى.
9- المثنويات.
10- ديوان شعر، كبير .

نقباء البشر / 1409، معجم رجال الفكر والادب في النجف / 477، الذريعة: في مواطن كثيرة جدا، انظر فهرست اعلامها / 765 (بعنوان: خاموش).

علي بن حسين محيي الدين

(ح . حو : 1070-1135هـ/ 1659-1722م)

"محيي الدين" علمٌ على أسرة أنجبت علماء كثيرين. أصلها من جباع في جبل عامل ، حيث كانت تُعرف بآل أبي جامع . انتشر أبناؤها في أنحاء إيران والعراق.

فقيه، مشارك في أكثر العلوم والمعارف الاسلامية، مصنّف.

وُلد في النجف.

تتلمذ على أبيه الفقيه حسين بن محيي الدين (ح: 1090هـ / 1679م) وعلى أخيه محيي الدين(ت: 1116هـ / 1704م) والسيد نعمة الله الجزائري.

استقل بالتدريس، وتخرّج عليه لفيف من العلماء. وصنّف في موضوعات معارفه.

توفي في النجف.

له:

1- إرشاد المتعلّم ، في المنطق.
2- الافادة السنّية في مهمات الصلاة اليومية.
3- تبصرة المبتدئ ، في الهيئة.
4- تحفة المبتدئ ، في المنطق.
5- تتميم الفوائد وتبيين المقاصد.
6- توقيف السائل على أدلة المسائل.

7- رسالة في أن النسبة ثلاثية او رباعية.
8- رسالة في الطب.
9- رسالة في الهيئة.
10- شرح أربعين حديثا في الطهارة.
11- الوجيز في تفسير القرآن العزيز. ط. (وقد نسبه المحدّث القمي في الكنى والألقاب خطأً إلى أحمد بن محمد بن أبي جامع.)
12- أُرجوزة في أُصول الفقه.
13- أُرجوزة في النحو.

تكملة امل الآمل / 298، الحالي والعاطل / 75، ماضي النجف وحاضرها: 3 / 324، المطبوعات النجفّية / 377، اعيان الشيعة: 8 / 201، كتابهاي عربي / 983، معجم رجال الفكر والادب في النجف / 1169-70، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست اعلامها / 1534.

علي بن حماد البصري

عرف بـ : ابن حماد

ت: 400هـ/1009م
"البصري" نسبة الى البصرة . وُلد فيها فُنسب اليها.
شاعر، محدّث.
من الشعراء الذين عفّى الزمان على ذكرهم، فلم نعُد نعرف عنهم ما يُذكر. وما وصلنا من شعره يدل على أنه كان من المُجيدين.
وأكثر شعره في مديح ورثاء اهل البيت عليهم السلام.
روى جميع كتب الاخباري المؤرّخ عبد العزيز بن يحيى الجلّودي . وهو يروي عن الحسين بن عبيد الله الغضائري.
توفي في البصرة.
له:
1- شعر جمعه الشيخ محمد السماوي. نسخته في (مكتبة الحكيم العامة) في النجف.

النجاشي: 1 / 59، معالم العلماء / 147، الكنى والالقاب: 1 / 255، امل الآمل: 2 / 186، رياض العلماء: 4 / 70، الفوائد الطريفة / 587، منتهى المقال: 4 / 405، ادب الطف: 2 / 161، الغدير: 4 / 141، تنقيح المقال: 2 / 286، قاموس الرجال: 7 / 450، مجالس المؤمنين: 2 / 558، ريحانة الادب: 7 / 477، طبقات اعلام الشيعة: 1 / 185، معجم رجال الحديث: 1 / 396، مناقب آل أبي طالب / انظر الفهرست، اعيان الشيعة: 8 / 220، ادب الطف: 2 / 161، الغدير: 4 / 141، علماء البحرين / 106، الطليعة: 2 / 33، مشاهير شعراء الشيعة: 3 / 166، الذريعة: 9 / 20.

علي بن خليل الخليلي

(1226- 1297هـ/1811-1879م)

فقيه، رجالي، مصنف.
وُلد في النجف، في أُسرة أنجبت غير واحد من كبار الفقهاء. كما تعاطى أبناؤها الطب التقليدي.
درس المقدمات ، من علوم عربيّة وفقه وأصول ، على عبد العظيم الطهراني، واسماعيل الاردكاني، وكريم الكرماني.
أخذ أصول الفقه عن: محمد حسين بن محمد رحيم الايوانكيفي، وجعفر التويسركاني، ومحمد سعيد المازندراني، ومحمد شريف المازندراني.
حضر الابحاث الفقهية العالية على: محمد حسن النجفي صاحب (جواهر الكلام) ، وعلي بن جعفر كاشف الغطاء.
أخذ علم الرجال عن محمد جعفر الاسترابادي ، والرياضيات عن محمد تقي الخراساني ، وإسماعيل البروجردي، وأبي تراب الهمذاني.
انصرف الى التدريس . وتتلمذ عليه جمعٌ من معارف الفقهاء.
وعُرف بالزهد والورع . وكان له مجلس وعظ حافل في الصحن المطيف بالمرقد العلوي في النجف.
نعرف من تلاميذه : السيد حسن بن هادي الصدر ، صاحب (تكملة امل الآمل) ، والمحدّث حسين النوري ، صاحب (مستدرك الوسائل) ، ومحمد علي عز الدين العاملي مؤسس الحوزة العلميّة في بلدة حنويه في جبل عامل ، والميرزا محمد الهمداني صاحب (فصوص اليواقيت) وغيرهم.
توفي في النجف.
له:
1- غصون الايكة الغرويّة في الأصول الفقهيّة.
2- سبيل الهداية في علم الدراية.
3- الفوائد الرجالية.
4- خزائن الاحكام في شرح تلخيص المرام للعلامة الحلّي.
5- حاشية على منتهى المقال في احوال الرجال لمحمد الحائري.

معارف الرجال: 2 / 103-106، مستدرك الوسائل: 2 / 137، فوائد الرضوية / 292، ماضي النجف وحاضرها: 2 / 238، تكملة نجوم السما: 1 / 470، اعيان الشيعة: 8 / 240، مصفّى المقال / 319، معجم رجال الفكر والادب في النجف: 2 / 517، الاعلام للزركلي: 4 / 286، معجم المؤلفين: 7 / 88، موسوعة طبقات الفقهاء: 13 / 394-96، الذريعة:في مواطن كثيرة، انظر فهرست اعلامها / 1557.

علي بن دبيس ابن مَزْيَــد

(ت: 545هـ/1150م)

بنو مَزيَد، أسرة من بني أسد،أسّس رابع أمرائها، سيف الدولة بن صدقة (ت: 501هـ/1107م) ، مدينة الحلّة. وقد بقيت عاصمة الأسرة طيلة مدة حكمها.
من امراء بني مزيد.
كان شيخا جوادا، بصيرا بالامور، وكان اهل الحلّة يحبونه ويتعصبون له، ويخوضون غمرات الحروب معه.
خاض عدة معارك مع العسكر السلجوقي، وانتصر على مهلهل بن ابي العسكر الجاواني. وحارب الخليفة المقتفي متحالفا مع الملك محمد بن السلطان محمود.
توفي في الحلّة وبوفاته انقرضت الاسرة المزيدية، واصبحت الحلّة تابعة للاتابكة الزنكيين.

تاريخ الحلة لكركوش / 44، الكامل في التاريخ / حوادث: 540 و 541، مرآة الزمان: حوادث 545، طبقات سلاطين الاسلام / 117.

علي بن دلدار علي النقوي

(1200- 1259هـ/1785-1843م)

"النقوي" نسبة الى الإمام العاشر علي الهادي عليه السلام الملقّب ايضا بالنقي ، يرتفع بنسبه اليه.

فقيه، مفسر ، مصنف بالعربية والاورديّة.

وُلد في لكهنو.

تتلمذ على والده السيد دلدار علي (ت: 1235هـ/1819م). ولا يُعرف له استاذ غيره.

سنة 1256هـ/1840م ارتحل الى العراق، فاقام في النجف حيث وافاه الاجل.

له:

1- التوضيح المجيد في تفسير كتاب الله المجيد (بالاوردية). ط.
2- رسالة في علم التجويد.
3- رسالة في اقامة عزاء الامام الحسين عليه السلام.
4- رسالتان في حلّيّة المتعة.
5- بحث في قضّية فدك.

اعيان الشيعة: 8 / 240، معجم المفسرين: 1 / 361، معجم المؤلفين: 7 / 71، موسوعة طبقات الفقهاء: 13 / 397، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست اعلامها / 1659.

علي بن رجب علي الروحاني

(1350- 1415هـ/1931-1994م)

فقيه، مصنف بالفارسية والعربيّة، غزير القلم متنوع الموضوعات.

وُلد في نجف آباد، مدينة من أعمال إصفهان.

درس الاوليّات في إصفهان.

اتجه الى النجف فحضر الابحاث الفقهية للسيد محسن الحكيم (ت: 1390هـ/1970م) والسيد عبد الهادي الشيرازي (1382هـ/1962م) والسيد أبو القاسم الخوئي (ت: 1413هـ/1992م) وغيرهم.

درّس مدة في جامعة النجف الدينّية.

سنة 1401هـ/1980م رجع الى وطنه وسكن قم منصرفا الى البحث والتصنيف حتى وفاته فيها.

له:

1- أصول الاسلام وفروعه.
2- الإمام الحسين ومناوؤه.
3- الإمام علي في صفين.
4- البرهان في إعجاز القران.
5- الحجاب في الاسلام.
6- الحُجّة البالغة.
7- الخلفاء الراشدون.
8- السيرة الامويّة.
9- السيرة الوهابّية.
10- الشيعة وأصولها.
11- العترة الطاهرة.
12- العقليّة الهاشميّة.
13- الفرقان في تفسير القرآن.
14- القرآن والعترة.
15- المعارف الاسلاميّة.
16- المواهب في إيمان أبي طالب.
17- الوصول إلى مناقب الرسول.
18- حقوق زن در اسلام.
19- روض خوش بختي.
20- شذرات الذهب.
21- عرفان وفلسفة.
22- فاجعة كربلاء.
23- فرهنگ وعلم دانش.
24- كنز العرفان في كشف الاسرار.
25- گلستان معنويت.
26- مسلم بن عقيل.
27- ترجمة القران المجيد الى الفارسّية.
28- ترجمة اجوبة مسائل جار الله للسيد عبد الحسين صرف الدين.
29- وحواش وتعليقات على عدد من الكتب.

معجم رجال الفكر والادب في النجف: 2 / 619، معجم المؤلفين العراقيين: 2 / 320، مؤلفين كتب چاپي: 4 / 250، تربت پاكان قم: 2 / 1122.

علي بن رضا الگلپايگاني

(1346- 1417هـ/1927-1996م)

"الگلپايگاني" نسبة الى گلپايگان، مدينة في إيران.

فقيه، مفسر ، مصنف بالفارسية غزير القلم متعدد الموضوعات، شاعر بالفارسّية والعربية.

وُلد في گلپايگان.

درس في مسقط رأسه على والده.

ارتحل الى قم وفيها درس على السيد أحمد الخوانساري. والسيد شهاب الدين المرعشي (ت: 1411هـ/1990م) والسيد محمد رضا الگلپايگاني)1414هـ/1993م) .

حضر فيها الأبحاث العالية للسيد حسين البروجردي (1380هـ/1960م) والسيد صدر الدين الصدر (1373هـ/1953م) والسيد محمد حجت الكوهكمري (1372هـ/1952م) وغيرهم. كما حضر في التفسير على السيد محمد حسين الطباطبائي (ت:1402هـ/1981م).

عاد الى مسقط راسه واقام فيه حتى وفاته.

له:

1- زبدة التفاسير .ط.
2- زندگاني جهار ده معصوم. ط

3- الهداية الى تواريخ الهداة السادة (شعر بالعربيّة).
4- جنك زاهد، ارجوزة.
5- تفسير سورة المائدة.
6- تفسير سورة الاعراف.
7- تفسير سورة سجدة.
8- تفسير سورة لقمان.
9- تلخيص الكلام في تفسير سورة الانعام.
10- چهل حديث.
11- راهنماي متوسلين ومستضفعين.
12- رياض (مجموع)
13- بدر وهلال (شعر بالفارسيّة).
14- رسالة در علوم غريبة.
15- شرح لغات بديعي.
16- صيغ العقود.
17- قصص ياداستان هاي شگفت انگيز قران مجيد.
18- هزار مسألة در علوم رياضي.

تربت پاكان قم: 2 / 1172.

علي بن رئاب السعدي

(ح: 148هـ/765م)

"السعدي" نسبة الى بني سعد من هوازن. وقد يُنسب "الجَرمي" نسبة الى جَرم، بطن من قضاعة، بالولاء.
محدّث من اصحاب الأصول، فقيه، مصنّف.
كوفي.
من أصحاب الامامين الصادق والكاظم عليهما السلام أخذ وروى عنهما.
وروى عن كثيرين من وجوه اصحاب الائمة، منهم: محمد بن مسلم، وابي حمزة الثُمالي، وابان بن تغلب، وبكير وزرارة وحمران ابناء أعين، وجميل بن صالح، وسماعة بن مهران، وسدير الصيرفي وغيرهم.
روى عنه: دُرُست بن أبي منصور الواسطي، والحسن بن محبوب، والحسن بن الحسين اللؤلؤي، وحفص بن البختري، ومحمد بن ابي عُمير وجماعة.
وقع اسمه في اسناد ست مائة واثنين وخمسين حديثا في الكتب الاربعة.
لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته الوارد في العنوان مستند الى أنه أدرك إمامة الإمام الكاظم عليه السلام . وقد عاش بعد ذلك.
له:
1- أصل كبير.
2- كتاب في الوصّية والإمامة.
3- كتاب الديات.
4- وكُتب اخرى لم تذكر بأسمائها.

النجاشي: 2 / 70، الفهرست لابن النديم / 322، البرقي / 25، الخلاصة / 93، مروج الذهب: 4 / 28، رجال الطوسي / 243، الفهرست له / 113، معالم العلماء / 62، جامع الرواة: 1 / 579، نقد الرجال / 235، بهجة الامال: 5 / 242، مجمع الرجال: 4 / 194، تنقيح المقال: 2 / 288، معجم رجال الحديث: 12 / 17، موسوعة طبقات الفقهاء: 2 / 390-91، معجم طبقات المتكلمين: 1 / 316.

علي بن زيد البيهقي

عُرف بـ : ابن فُندق

(499- 556هـ/1105-1159م)

فقيه، أديب، لغوي، قارئ، مؤرخ، حكيم، شاعر، مصنف بالفارسّية والعربيّة.
وُلد في سبزوار ، وكان اسمها بيهق فُنسب الى هذه.
اتجه الى التحصيل في صباه ، فبعد أن أتمّ الكُتّاب، حفظ عدة كتب في غريب القران واللغة والنحو وعدة دواوين شعر.
ابتداء من السنة 514هـ/1120م حضر في سبزوار على أبي جعفر المقرئ في اللغة والنحو، وعلى أحمد بن محمد الميداني في الحديث والرجال، وعلى إبراهيم الخّزاز في علم الكلام، وعلى محمد الغزازي في علوم الحديث.
في السنة 518هـ/1124م انتقل الى مرو حيث حضر على يحي بن عبد الملك ابن ساعد في الفقه.
في السنة 521هـ/1127 عاد الى وطنه، وولي القضاء في بيهق، ولكنه «بخل بزمنه وعمره على إنفاقه في مثل هذه الامور»، على حد تعبيره، فضاق ذرعا ولم يجد بدا من الانتقال، فقصد الري سنة 526هـ/1131م واقام بها عدة اشهر مشتغلا بتعّلم الحساب والجبر. ثم أتمّ ذلك على عثمان بن جاذوكار.
في السنة 529هـ/1134م انتقل الى نيسابور ثم منها الى بيهق ثم الى سرخس فاقام بها يقرأ الحكمة على قطب الدين محمد المروزي.
وفي السنة 532هـ/1137م انتقل مع أستاذه الى نيسابور وتابع دراسة الحكمة عليه اربع سنوات.
في السنة 536هـ/1141م عاد إلى بيهق، ولكنه لم يبق فيها إلا سنة، فرجع الى نيسابور، فأكرمه أكابرها . وكان له فيها مجالس وعظ ، يحضرها أكابر المدينة. وبقي فيها حتى السنة 549هـ/1154م.
توفي في بيهق.
له:
1- كُتُبٌ كثيرة في مختلف العلوم والفنون، أحصاها عدّاً في (معجم الادباء) وفي مقدمة النشر العربيّة لـ (تاريخ بيهق) باعتناء يوسف الهادي ، والأول لم يغادر منها الا كتاب (تلخيص مسائل من الذريعة) للسيّد المرتضى. طبع منها: (تاريخ بيهق)، بالفارسية، وتُرجم إلى العربيّة ، وتاريخ (حكماء الاسلام).

معجم الادباء: 13 / 219-40، خريدة القصر (في ذكر فضلاء اهل خراسان وهراة): 2 / 98، معالم العلماء / 11 و 51، سير اعلام النبلاء: 20 / 585،

الوافي بالوفيات: 21 / 122، كشف الظنون: 1 / 289، ايضاح المكنون: 1 / 3، 36، 180، هدية العارفين: 1 / 699-700، اعيان الشيعة: 8 / 241، الاعلام للزركلي: 4 / 290، معجم المؤلفين: 7 / 96، موسوعة طبقات الفقهاء: 6 / 187-88، امل الآمل: 2 / 352، رياض العلماء: 5 / 448، روضات الجنات: 1 / 253، معالم العلماء / 18، الكامل في التاريخ: 11 / 181، وفيات الاعيان: 4 / 224، ريحانة الادب: 1 / 309، طبقات اعلام الشيعة: 2 / 189، لغت نامه دهخدا: 11 / 635، مقدمة كتاب لباب الانساب للسيد شهاب الدين المرعشي: 1 / 148 ، الذريعة في مواطن كثيرة، انظر فهرست اعلامها / 1527.

علي بن سعد القمي

عُرف: بـ : ابي طاهر القُمي

(ت: 482هـ/1089م)

كاتب، شاعر.

وُلد في قُم وفيها نشأ.

ورد الى العراق في حدود السنة 450هـ/1058م واتصل بنظام الملك الحسن الداهستاني (ت: 485هـ/1092م) وزير السلطان ملكشاه بن ألب ارسلان السلجوقي (ت: 485هـ) وكتب له. ثم كتب للسلطان نفسه، وتوفي بعد استكتابه له بنحو ثلاثة اشهر.

له:

1- شعر، يبدو أنه لم يُجمع في ديوان. نماذج منه في المصادر ادناه.

مناقب آل ابي طالب: 1 / 277، اعيان الشيعة: 8 / 246، الطليعة: 2 / 47، مشاهير شعراء الشيعة: 3 / 184.

علي بن سعيد الراوندي

(ح: 600هـ/1203م)

"الراوندي" نسبة الى راوند، مدينة في إيران.

محدّث، فقيه.

تتلمذ وروى عن جمع من العلماء المعارف، منهم والده المشتهر بقطب الدين الراوندي (ت: 573هـ/1177م) والفضل بن الحسن الطبرسي صاحب (مجمع البيان في تفسير القرآن) (ت:548هـ/1153م) والحسين بن علي الخزاعي الرازي (ح: 552هـ/1157م)، ومحمود بن علي الحمصي الرازي وغيرهم.

تتلمذ له وروى عنه: محمد بن جعفر بن نُما الحلّي، والسيد حيدر بن محمد الحسيني، واسعد بن عبد القاهر الاصفهاني، وعبد الله بن حمزة الطوسي.

لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته المدون في العنوان مستفاد من حكاية سند يحدّث فيه المترجم له في «ربيع الاول من سنة ست مائة» ينقله آغا بزرگ في (الثقات العيون).

فهرست منتجب الدين / 127، امل الآمل: 2 / 188-89، رياض العلماء: 4 / 100، جامع الرواة: 1 / 587، تنقيح المقال: 2 / 293، طبقات اعلام الشيعة (الثقات العيون) / 190-91، معجم رجال الحديث: 12 / 39، موسوعة طبقات الفقهاء: 6 / 190.

علي بن سليمان البحراني

(القرن 7هـ/13م)

"البحراني" نسبة الى البحرين حيث وُلد وعاش.

كلامي، حكيم، مصنف.

تتلمذ على أحمد بن علي البحراني المعروف بابن سعادة (ح. حو: 670هـ/1271م) المتكلم استاذ نصير الدين الطوسي.

تتلمذ عليه كمال الدين بن ميثم البحراني (ت: 699هـ/1298م) شارح (نهج البلاغة) .

لا ذكر لتاريخ وفاته، والتاريخ المدوّن في العنوان مستند الى ملابسات سيرته.

له:

1- الاشارات.

2- مفتاح الخير في شرح ديباجة رسالة الطير لابن سينا.

3- المنهج المستقيم على طريقة الحكيم.

4- معراج السلامة ومنهاج الكرامة. خ.

امل الآمل: 2 / 189، رياض العلماء: 4 / 101، فوائد الرضوية / 301، انوار البدرين / 57، طبقات اعلام الشيعة:3 / 105، اعيان الشيعة: 8 / 247، علماء البحرين / 73، معجم التراث الكلامي: 1 / 284، معجم المؤلفين: 7 / 103، معجم طبقات المتكلمين: 2 / 393، الذريعة / في مواطن كثيرة، انظر فهرست اعلامها / 1519.

علي بن سليمان بن الحسن البحراني

عُرف بـ: أُمّ الحديث

(ت: 1064هـ/1653م)

محدّث، فقيه، مصنف.

وُلد في القدم قرية في البحرين.

قرا على السيد ماجد بن محمد البحراني (ح: 1078هـ/1667م) وعلى محمد بن الحسن بن رجب البحراني.

ارتحل الى إصفهان وفيها قرا على محمد بن الحسين بن عبد الصمد، المعروف ببهاء الدين العاملي (ت: 1030هـ/1611م) واستجاز منه وقابل نسخته من (تهذيب الاحكام) للشيخ الطوسي على نسخة استاذه.

رجع الى البحرين واجتمع عليه علماؤها لسماع الحديث منه، فكان هو الذي روّج الحديث وشهره في البحرين. ولذلك عُرف بـ أُمّ الحديث. واليه انتهت رئاسة الإماميّة في هذا البلد.

توفي في قرية القدم ودُفن فيها.

له:

1- رسالة في الصلاة.

2- رسالة في صلاة الجمعة.

3- رسالة في المناسك.

4- رسالة في جواز التقليد.

5- وحواش على المختصر النافع للمحقق الحلّي وتهذيب الاحكام والاستبصار للشيخ الطوسي.
6- «و غير ذلك».

امل الآمل: 2 / 189، رياض العلماء: 4 / 102، لؤلؤتي البحرين / 14، انوار البدرين / 106، اعيان الشيعة: 8 / 247، طبقات اعلام الشيعة: 5 / 410، معجم المؤلفين: 7 / 103، موسوعة طبقات الفقهاء: 11 / 193، الذريعة: 4 / 507 و6 / 51 و21 / 170.

علي بن سويد السائي

(ح: 183هـ/799م)

"السّائي" نسبة الى ساية، قرية في الحجاز قرب المدينة.
محدّث، فقيه، مصنّف.
روى عن الإمام الصادق عليه السلام.
صحب الإمامين الكاظم والرضا عليهما السلام وروى عنهما.
روى عنه: محمد بن اسماعيل بن بزيع، وحمزة بن بزيع، واحمد بن عمر الحلال، وبندار بن محمد الطبري، وعلي بن الحكم، و محمد بن منصور الخزاعي، واحمد بن زيد الخزاعي.
لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته الوارد في العنوان مستند الى أنه أدرك إمامة الإمام الرضا عليه السلام.
له:
1- كتاب في الحديث.

النجاشي: 2 / 111، البرقي / 48، الكشّي / 454، ابن داود / 245، رجال الطوسي / 380، الفهرست له / 121، الخلاصة / 92، نقد الرجال / 236، مجمع الرجال: 4 / 199، بهجة الآمال: 5 / 450، نقد الايضاح / 222، قاموس الرجال:7 / 5، وسائل الشيعة: 20 / 264، مستدرك الوسائل: 3 / 628، معجم رجال الحديث: 12 / 52 و 23 / 101، موسوعة طبقات الفقهاء: 2 / 395-96، الذريعة: 6 / 349.

علي بن صفدر الكشميري

(1217- 1269هـ/1802-1852م)

"الكشميري" نسبة الى كشمير، الاقليم المعروف في الهند. ويُقال في تمام نسبته "اللكهنوي" نسبة الى لكهنو، حيث استوطن وتوفي.
فقيه، مصنف.
وُلد في لكهنو.
تتلمذ في وطنه على أبيه صفدر الكصميري (ت: 1255هـ/1839م).
سنة 1239هـ/1832م سافر الى العراق في طلب العلم، فنزل كربلا، حيث حضر على محمد شريف المازندراني والسيد محمد مهدي الطباطبائي، ثم تحوّل الى النجف. وفيها حضر الابحاث الفقهيّة لموسى وعلي ابني جعفر الجناجي المعروف بكاشف الغطاء، والسيد محمد حسن النجفي صاحب (جواهر الكلام)، وحصل على إجازة من شيخه الاخير.
بعد أن أمضى في العراق زهاء الثلاث عشرة سنة عاد الى وطنه سنة 1252هـ/1836م، فاستقر مدة في فرخ اباد، ثم انتقل الى لكهنو فاستوطنها، وغدا من أبرز العلماء في الهند.
توفي في لكهنو.
له:
1- إزالة الشبهات في دلالة النهى على الفساد في العبادات والمعاملات.
2- تحقيق الصواب في مباحث الاستصحاب.
3- حجية المراسيل.
4- كشف الغمة في أصالة براءة الذمّة.
5- كشف القناع عن حجية الاجماع.
6- كفاية المستفيد في الاجتهاد والتقليد.
7- معيار الاحكام في شرح شرائع الاسلام للمحقق الحلّي.

معجم رجال الفكر والادب في النجف: 2 / 601، اعيان الشيعة: 8 / 248، تكملة نجوم السما: 1 / 91، معجم المؤلفين:7 / 111، موسوعة طبقات الفقهاء: 3 / 398-99، الذريعة: 1 / 529.

علي بن ظاهر المطيري الحلّي

عُرف بـ : ابن نبعه

(حو: 1240- 1290هـ/1824-1873م)

"المطيري" نسبة إلى بني مطير، وهم فرع من قبيلة بني أسد. وليس هو منهم، وإنما هم أخواله.
فقيه، شاعر.
وُلد في الحلّة ونشأ بها في عائلة فقيرة، يتعاطى ربّها بيع الخضار والفواكه.
انتقل الى كربلا، ثم الى النجف في طلب العلم. ولا ذكر لأساتذته فيهما.
اختص بوالي بغداد العثماني، وله فيه مدائح.
سافر الى طهران منتجعا بشعره، ومدح الشاه ناصر الدين القاجاري وحظي لديه.
عاد الى النجف، وغدا من مشاهير الشعراء فيها.
استوطن في اواخر عمره بغداد منصرفا الى مدح أعيانها. وكان يزور الحويزة يمدح حكامها، خصوصا الحاج جابر المشعشعي.
توفي عائدا من الحويزة قاصدا مدينة الحي في العراق ماشيا، فمات اثناء سيره عطشا.
له:
1- شعر، يبدو انه لم يُجمع في ديوان.

البابليات: 2 / 81، اعيان الشيعة: 8 / 249، مشاهير شعراء الشيعة: 3 / 190، معجم المؤلفين: 7 / 114.

علي بن عباس الحائري

عُرف بـ : عين صاد

(1370- 1420هـ/1950-1999م)

أديب، باحث، مفسر، مصنف وشاعر بالفارسيّة.
وُلد في قم.
درس الأوليّات في مسقط راسه على والده . وتابع على عدد من الاساتذة.
انصرف انصرافا تاما الى البحث والتصنيف حتى وفاته المبكرة.
توفي في الطريق الى مشهد بحادث سير، ودُفن في قم.
له:
1- از زلال ولايت. ط.
2- استاد ودرس. ط.
3- انسان در دو فصل. ط.
4- انفاق. ط.
5- اي اقامت بُلند امامت. ط.
6- بررسي، في نقد الفلسفة الماركسيّة. ط.
7- بشنو از ني. ط.
8- پاسخ به پيام نهضت آزادي. ط.
9- تطهير باجاري قرآن. ط. منه ستة مجلدات، والباقي مخطوط.
10- درسهايي از انقلاب. ط.
11- ديداري تازه با قران. ط.
12- ذهنيّت وزاوية ديد. ط.
13- روش برداشت از قران. ط.
14- روش نقد، نقد لمذاهب فلسفيّة. ط.
15- شعرهاي شهادت. ط.
16- عاشورا. ط.
17- غدير . ط.
18- فقر . ط.
19- مسؤوليت وسازندگي. ط.
20- آرامش (شعر). ط.
21- پيروز (شعر). ط.
22- وبانگاه او فرياد مي كرديم (شعر). ط.
23- وداع (شعر). ط.
24- بحثهاي مُحَرّم. خ.
25- پيام بفرزندان. خ.
26- تفسير سوره آل عمران. خ.
27- تفسير سوره بقرة. خ.
28- تفسير سوره علق وقدر. خ.
29- تفسير سوره مدثّر. خ.

من تسجيلات المؤلف، تربت پاكان قم: 2 / 1137.

علي بن عباس القمي

(1338- 1396هـ/1919-1976م)

وُلد في قم وتّربى برعاية والده المحدّث والباحث الكبير عباس القمي.
درس في مشهد.
سنة 1350هـ/1931م ارتحل الى النجف وحضر على ابو الحسن المشكيني وغيره.
توفي في طهران ودفن في قم.
له:
1- اصحاب امام صادق عليه السلام.
2- زندگاني امام صادق عليه السلام.
3- تعليقات على فوائد الرضوية لوالد.هـ.
4- كلام الملوك.

گنجينه دانشمندان: 2 / 397، معجم رجال الفكر والادب في النجف: 3 / 1158، تربت پاكان قم: 2 / 1191.

علي بن عبد الجليل البياضي

(ح: 544هـ/1149م)

"البياضي" لم نقع على ما يوضح هذه النسبة الى مَ . وقد اشتهر بها جمع من أعلام الري حيث عاش المترجم له. وهي نسبة الى بيع الثياب القطنية البيض.
فقيه، محدّث، كلامي، مصنف.
لا ذكر لمكان وتاريخ ولادته.
اخذ العلم والحديث على علماء عصره دون تحديد.
هاجر الى مدينة الري، وهي اليوم من ضواحي طهران، وتصدّر فيها للتدريس والافتاء.
تتلمذ عليه منتجب الدين علي بن عبيد الله بن بابويه الرازي صاحب (الفهرست) وقرأ عليه بعض مصنفاته.
روى عنه مسعود بن محمد الرازي، وأجازه في رجب 544هـ.
لا ذكر لمكان وتاريخ وفاته.
له:
1- الاعتصام في علم الكلام.
2- الحدود.
3- مسائل في المعدوم والأحوال.

فهرست منتجب الدين / 14، امل الآمل: 2 / 192، رياض العلماء: 4 / 86، جامع الرواة: 1 / 688، فوائد الرضويّة / 303، الثقات العيون / 193، اعيان الشيعة: 8 / 261، مستدركات اعيان الشيعة: 6 / 186، معجم المؤلفين: 7 / 117، معجم رجال الحديث: 12 / 69، معجم التراث الكلامي: 1 / 378 و3 / 91 و5 / 105، معجم طبقات المتكلمين: 2 / 315، الذريعة:1 / 223 و2 / 190 و223 و6 / 299 و20 / 368.

علي بن عبد الحميد ابن معد الموسوي

(ت. حو: 760هـ/1358م)

محدّث، فقيه، نسّابة، شاعر.
وُلد في الحلّة في بيت علم.
اخذ علم النسب عن ابيه عبد الحميد بن فخار بن مَعَدّ (ت: 684هـ/1285م).

أخذ وروى عنه محمد بن القاسم بن مُعيّة الحسني (ت: 776هـ/1347م)
روى عنه الشهيد الاول محمد بن مكي الجزيني (ق: 786هـ/1384م) حديثا في كتابه الاربعون حديثا هو الحديث الخامس.
لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته المدوّن في العنوان مستفاد من ملابسات سيرته.
له:
1- الانوار المضيئة.
2- الدر النضير في مراثي الشهيد.
3- شعر، يبدو انه لم يُجمع في ديوان. نماذج منه في اكثر المصادر ادناه.

مجمع الاداب: 1 / 538، عمدة الطالب / 216، امل الآمل: 2 / 191، رياض العلماء: 4 / 90، فوائد الرضويّة / 303، طبقات اعلام الشيعة (الحقائق الراهنة) / 141، اعيان الشيعة: 8 / 261، معجم المؤلفين: 7 / 118، موسوعة طبقات الفقهاء: 8 / 144-145، الطليعة: 2 / 52، الاربعين للشهيد الاول / 26، اثبات الهداة: 1 / 28، بحار الانوار: 1 / 17 و34، روضات الجنات: 4 / 350-351، معجم رجال الحديث: 2 / 69، كشف الارتياب في ترجمة صاحب لباب الانساب / 83-84، الذريعة: 2 / 442 و9 / 1185 و10 / 47 و12 / 173 و16 / 77.

علي بن عبد الرحمان الصدفي

عُرف بـ : ابن يونس

(ت: 399هـ/1008م)

"الصدفي" نسبة الى الصدف ، قبيلة يمانية من حميَر نزلت مصر .
عالم في الفلك والرياضّيات، شاعر ، مصنّف.
وُلد في مصر وعاش فيها.
لا ذكر لسيرته في التحصيل، لكنه نشأ في بيت علم.
أعظم فلكي في مصر في زمانه.
اتصل بالخليفة الفاطمي الحاكم بامر الله (386-411هـ/996-1020م) ونال عطاياه وجوائزه، وشجّعه على متابعة البحث، وبنى له مرصدا على "جبل المقطم"، وله صنف الزيج الحاكمي في اربعة مجلدات.
رصد كسوف الشمس وخسوف القمر في مصر .
له اكتشافات رياضية. وكان بارعا في حساب المثلثات.
توفي في القاهرة.
له:
1- الزيج الحاكمي.
2- التعديل والمحكم.
3- بلوغ الامنية.
4- غاية الانتفاع.
5- جداول الشمس والقمر .
6- جداول السمت.
7- الغيب.
8- ديوان شعر .

طبقات الامم / 149، إخبار العلماء بأخبار الحكماء / 155، وفيات الاعيان: 3 / 429، لسان الميزان: 4 / 232، الانساب للسمعاني: 8 / 46، تاريخ ابن الوردي: 1 / 320، تاريخ ابو الفدا: 4 / 32، حسن المحاضرة: 1 / 539، سير اعلام النبلاء: 17 / 109، البداية والنهاية: 11 / 341، تاريخ الاسلام للذهبي (381-400) / 376، كشف الظنون / 304 و965 و971، ايضاح المكنون: 2 / 138، هدية العارفين: 1 / 684، دائرة المعارف للبستاني: 1 / 763، دائرة المعارف الاسلامية: 1 / 304، تاريخ الفلك لنلّينو / 186 و281، حضارة العرب للوبون / 214، بروكلمان: 4 / 224، معجم المؤلفين: 7 / 118، نسمة السحر: 2 / 426، لغت نامه دهخدا: 2 / 364، الوافي بالوفيات: 21 / 226، الاعلام للزركلي: 4 / 198، مجلة المقتطف: 80 / 115، الذريعة: 9 / 744 و12 / 85 و86.

علي بن عبد الصمد الجباعي

(ح: 935هـ/1528م)

"الجباعي" نسبة الى جباع، بلدة من مراكز العلم التاريخية في جبل عامل.
فقيه، شاعر .
وُلد في جباع.
درس فيها على الشهيد الثاني زين الدين بن علي الجباعي (ق: 965هـ/1557م)
هاجر الى النجف وفيها لقي علي بن الحسين بن عبد العالي الكركي وقرا عليه جملة من كتابه (الجعفريّة) في فقه الصلاة .
وأجاز له روايته عنه بتاريخ الخامس من رجب سنة 935هـ.
لا ذكر لتاريخ ومكان وفاته . وتاريخ حياته المدوّن في العنوان مستفاد من تاريخ إجازة الكركي له.
له:
1- الدّرّة الصفيّة في نظم الألفيّة، في فقه الصلاة للشهيد الاول.

رياض العلماء: 4 / 114، ريحانة الادب: 4 / 130، احياء الداثر / 149، اعيان الشيعة: 8 / 262 مستدركات اعيان الشيعة: 6 / 262، موسوعة طبقات الفقهاء: 10 / 172، الذريعة: 1 / 215 و482 و8 / 100.

علي بن عبد العالي الميسي

عُرف بـ : ابن مفلح

(ت: 938هـ/1531م)

"الميسي" نسبة الى ميس ، قرية في جبل عامل.
فقيه، مصنف.
اخذ في عيناثا عن ظهير الدين محمد بن علي بن الحسام العيناثي (ح: 870هـ/1465م)، وفي الكرك عن محمد بن محمد الجزيني المعروف بابن المؤذن. وقد اجازه سنة 884هـ/1479م، وعن محمد بن احمد الصهَيوني واجازه سنة 879هـ/1474م.

تتلمذ عليه: علي بن احمد الجَبعي، المعروف بابن الحجة، وهو والد الشهيد الثاني، والسيد حسن بن جعفر ابن الاعرج الكركي، واحمد بن محمد بن خاتون العيناثي، والشهيد الثاني زين الدين بن علي الجباعي. قصده الى ميس وقرأ عليه ثماني سنوات . ولم يتركه إلا بعد أن كبُر الأستاذ وانقطع.

توفي في ميس.

له:

1- الرسالة الميسّية، في الفقه.

2- شرح رسالة العقود والايقاعات.

3- شرح الجعفرّية للمحقق الكركي.

امل الآمل: 1 / 123، رياض العلماء: 4 / 116، لؤلؤتي البحرين / 170، روضات الجنات: 4 / 373، الكنى والالقاب: 3 / 163، تكملة امل الآمل / 302، فوائد الرضوية / 306، اعيان الشيعة: 8 / 262، ريحانة الادب: 6 / 79-80، طبقات اعلام الشيعة (احياء الداثر) / 165، معجم رجال الحديث: 12 / 73، موسوعة طبقات الفقهاء: 10 / 173-74، كتابنا: جبل عامل بين الشهيدين / القسم الرابع من الفصل الخامس، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست اعلامها / 1655-56.

علي بن عبد العزيز الموصلي

عُرف بـ : الخليعي

(القرن8هـ/14م)

شاعر، أديب.

وُلد في الموصل.

استوطن كربلا مدة ثم الحلّة.

شب في بيئة تناصب أهل البيت عليهم السلام العداء، ثم استبصر.

هو قائل البيتين السائرين:

اذا رمت النجاة فَزر حسينا
لكي تلقى الإله قرير العين

فان النار ليس تمس جسما
عليه غبار زُوَّار الحسين

توفي في الحلّة، وقبره بها معروف حتى اليوم.

له:

1- ديوان شعر. خ. كله في رثاء ومديح والتوسل باهل البيت جمعه الشيخ محمد السماوي. نسخته في (مكتبة الامام الحكيم العامة) في النجف.

امل الآمل: 2 / 192، رياض العلماء: 4 / 124، روضات الجنات: 4 / 347، الكنى والالقاب: 2 / 94، ريحانة الادب:1 / 294، كشف الحجب والاستار / 69 و212 و311، طبقات اعلام الشيعة: 3 / 143 و4 / 95، اعيان الشيعة: 8 / 266، مصفّى المقال / 285، سفينة البحار: 6 / 428، مجالس المؤمنين / 463، الغدير: 6 / 9، البابليات: 1 / 136، ادب الطف:4 / 209، الطليعة: 2 / 54، مشاهير شعراء الشيعة: 3 / 197، معجم المؤلفين: 7 / 124، تاريخ الحله: 2 / 101، الذريعة:9 / 301.

علي بن عبد العظيم الخياباني

(1282 -1367هـ/1865-1947م)

فقيه، واعظ، كاتب سيرة، مصنّف بالفارسّية.

وُلد في حكم اباد، من محال تبريز.

درس على عدد من علماء تبريز. وقد أحصاهم عدّا في السيرة الذاتيّة التي ذيّل بها كتابه (علماي معاصر)، وبيّن ما درسه على كل منهم.

برز في الخطابة، وغدا من مشاهير الوعاظ في إيران.

اولع بالمطالعة والتدوين والتصنيف، وصرف الشطر الاكبر من عمره في ذلك.

توفي في تبريز.

له:

1- وقايع الايام. في تسع مجلدات. ط. بعضها.

2- منتخب المقاصد ومنتخب الفوائد. في تسع مجلدات.

3- تحفة الاحباء في شرح قصيدة سيد الشعراء. في شرح القصيدة العينّية للسيد الحميري.

4- علماي معاصر. ط.وهو من مصادر كتابنا هذا .

5- مجالس المحدّثين.

6- عدة السفر وزبدة الحضر.

7- ذخاير الاسفار.

8- طرائف الصحائف.

9- كلمه جامعه.

10- كفاية الانام در وقايع الايام.

مكارم الاثار: 7 / 2447، علماى معاصر / 552-57 (وهذه سيرته الذاتية بقلمه)، نقباء البشر / 1468، الذريعة: في موطن كثيرة جدا، انظر فهرست اعلامها / 1559.

علي بن عبد الكريم النيلي

عرف بـ : علي بن عبد الحميد

(ح: 801هـ/1398م)

"النيلي" نسبة الى النيل ، قرية كانت قرب الحلّة ، أنجبت غير واحد من معارف العلماء. وهو يُنسب أيضا الى النجف بمناسبة استيطانه لها.

فقيه، كلامي، مفسر، نسابة، مصنف.

وُلد في النيل.

درس في الحلّة. تتلمذ لفخر المحققين محمد بن العلامة الحلي (ت: 771هـ/1369م) وللسيد عبد المطلب ابن الاعرج (ت: 754هـ/1353م) ولاخيه السيد عبد الله، ولمحمد بن مكي الجزيني المعروف بالشهيد الاول (ق: 786هـ/1384م).

تحوّل إلى النجف، فسكنها مدة . وهذه ، بالإضافة إلى ملاحظات أُخرى تتصل بسيرة غيره من معاصريه ، إمارة إلى استعادة النجف شيئاً من المكانة التي خسرتها ببروز الحلّة.

انصرف الى التصنيف. وكتب أبحاثاً نقديّة في التفسير والعقائد.
نعرف ممن تتلمذ عليه: احمد بن محمد بن فهد الحلّي (ت: 841هـ/1437م) والحسن بن سليمان بن خالد الحلّي.
لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته المدوّن في العنوان مستند الى تسجيلات ومقارنات تاريخيّة.
له:
1- الانوار المضيئة في الحكمة الشرعية المستنبطة من الآيات الإلهيّة.
2- تبيان انحراف صاحب الكشّاف/ بيان الجزاف من كلام صاحب الكشّاف.
3- النكت اللطاف الواردة على الكشّاف.
4- كتاب في علم الرجال، أتمّه في حياته جمال الدين ابن الاعرج.
5- الدر النضيد في تعازي الإمام الشهيد.
6- مُنتخب الأنوار المضيئة. ط.
7- إيضاح المصباح لأهل الفلاح.
8- سرور أهل الإيمان في علامات صاحب الزمان.
9- السلطان المفرّج عن أهل الإيمان.

رياض العلماء: 1 / 31، اعيان الشيعة: 8 / 266، اثبات الهُداة: 1 / 31، روضات الجنات: 4 / 347، طبقات اعلام الشيعة (الانوار الساطعة) / 95، هدية العارفين: 1 / 726، معجم المؤلفين: 7 / 128، موسوعة طبقات الفقهاء: 9 / 155، معجم التراث الكلامي: 1 / 510 و516 و4 / 349، معجم طبقات المتكلمين: 3 / 218-20، ريحانة الادب: 1 / 294، كشف الحجب والاستار / 69 و212 و311، مصفّى المقال / 285 و293، سفينة البحار: 6 / 428، امل الآمل: 2 / 192، الكنى والالقاب: 2 / 94، معجم رجال الفكر والادب في النجف: 3 / 1275، الاعلام للزركلي: 4 / 302، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست اعلامها / 1667.

علي بن عبد الله البرقعي الرضوي

(1298- 1394هـ/1880-1974م)

فقيه، مصنف، وشاعر بالفارسيّة.
وُلد في قم.
درس الأوليّات في مسقط راسه.
تخرّج في الفقه على ابو القاسم بن محمد تقي القمي (ت: 1353هـ/1934م) وعبد الكريم اليزدي الحائري (ت: 1355هـ/1936م) واخذ الحكمة عن علي اكبر الحكمي اليزدي (ت:1344هـ/1925م).
انتقل الى طهران قبيل السنة 1355هـ واستقر بها، وكان ذلك في الايام التي منع فيها رضا شاه إقامة الشعائر الدينيّة. فكان له دور مذكور في إحياء هذه الشعائر.
توفي في قم.
له:
1- الهي نامه. ط.
2- بطون خمسة در خدمت شناسي. ط.
3- بطون ستة (شعر). ط.
4- فلسفه شهادت. ط.
5- كتاب خود وخدا. ط.
6- كمال الانسان وميزان الإيمان. ط.
7- مثالي نامه. ط.
8- شرح على منازل السائرين. ط.
9- وآثار أُخرى لم تُطبع.

زندگينامه رجال ومشاهير ايران: 2 / 52، گنجينه دانشمندان: 4 / 385، مؤلفين كتب چاپي: 4 / 141، تاريخ تكايا وعزا داري قم / 288، مراة الحجة / 167 (وفيه انه توفي سنة 1388هـ / 1968م، خطا)، الذريعة: 9 / 751 19 / 77 و281.

علي بن عبد الله السّتري

(ت: 1319هـ/1901م)

"السّتري" نسبة الى سِترة، من جُزُر البحرين.
فقيه، كلامي، شاعر، مصنّف.
وُلد في سِترة.
اخذ عن والده الفقيه عبد الله بن علي السِتري وعلى غيره من علماء البحرين.
ارتحل الى عُمان ، وسكن مدينة مطرح ، قائماً بوظيفة عالم الدين مدة طويلة . ثم غادرها متجها الى "بندر لنگه"، وهي ميناء على الخليج الفارسي واستقر فيها.
توفي في "بندر لنگه".
له:
1- لسان الصدق. ط. في الهند ثم في مصر.
2- قامعة أهل الباطل.
3- منار الهدى، في إثبات النصّ على الأئمة.
4- الأجوبة العليّة للمسائل المسقطيّة.
5- رسالة فقهيّة لعمل المقلّدين.
6- رسالة في التوحيد.
7- رسالة في التقيّة واحكامها.
8- رسالة في الفرق بين الاسلام والايمان.
9- رسالة في نفي الاختيار في الامامة.
10- رسالة في وجوب الاخفات بالبسملة في الصلاة.
11- ديوان شعر.

انوار البدرين: 204، اعيان الشيعة: 8 / 268، مستدركات اعيان الشيعة: 6 / 186، مرآة الشرق: 2 / 879-83 (وفيه انه توفي سنة 1299هـ)، الذريعة: 1 / 277 و17 / 15 و22 / 244.

علي بن عبد الله العلياري

(1236- 1327هـ/1820-1909م)

"العلياري" نسبة الى عليار، بلدة من اعمال قراجة داغ في نواحي تبريز. نُسب إليها بمناسبة استيطانه فيها.
فقيه، رجالي، مشارك في الطب والرياضيات، مصنف غزير القلم.
وُلد في سردرود المجاورة لتبريز.
درس في عليار وتبريز. ولا ذكر لشيوخه فيهما.
ارتحل الى النجف، وحضر أبحاث كبار شيوخها آنذاك: مرتضى الانصاري (ت: 1281هـ/1864م)، راضي بن محمد المالكي (ت: 1290هـ/1873م)، السيد حسين الكوهكمري(ت: 1299هـ/1881م)، مهدي بن علي كاشف الغطاء (ت: 1289هـ/1872م) ولزم السيد محمد حسن الشيرازي (ت: 1312هـ/1894م) واختص به ، وأُجيز منه ومن غيره.
رجع إلى وطنه وأقام في تبريز. وكان أغلب اعماله التصنيف والتدريس. وكان يدرّس الطبّ والرياضّيات.
توفي في تبريز.
له:

1- بهجة الآمال في علم الرجال. ط. وهو من مصادر كتابنا هذا .
2- دلائل الاحكام في شرح شرائع الاسلام للمحقق الحلّي.
3- هداية الطالبين.
4- منهاج الملّة في تعيين الوقت والقبلة.
5- مشكاة الوصول إلى علم الأصول.
6- إيضاح الغوامض في تقسيم الفرائض. ط.
7- رياض المقاصد في شرح قصيدة الحسن بن راشد.
8- وحواشي وتعليقات على كُتُب.

علماي معاصر / 96، ريحانة الادب: 4 / 192، نقباء البشر / 1476، مكارم الآثار: 3 / 1020، بهجة الآمال / مقدمة الكتاب ، معجم رجال الفكر والادب في النجف: 2 / 900، مفاخر آذربايجان: 1 / 224، اعيان الشيعة: 8 / 282، مصفّى المقال / 328، معجم المؤلفين: 7 / 140، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 424، الذريعة: في مواطن كثيرة جدا، انظر فهرست اعلامها / 1607.

علي بن عبد الله المظفّر

(ت: 1316هـ/1898م)

"المظفّر" علم على اسرة أنجبت عدداً من الاعلام النابهين ، يرجع أصلها إلى الحجاز . عاش أفرادها في النجف.
فقيه، شاعر، مصنف.
وُلد في النجف.
درس المقدمات الأدبية والفقهيّة فيها. ولا ذكر لأساتذته في هذه المرحلة.
حضر الابحاث الفقهيّة العالية لمرتضى الانصاري (ت: 1281هـ/1864م) و محمد حسين الكاظمي (ت:1308هـ/1890م).
استقل بالتدريس، وتخرّج عليه جمع من الأفاضل.
توفي في النجف.
له:

1- تعليقة على فرائد الاصول لشيخه الأنصاري في ثلاث مجلدات. ط.
2- أرجوزة في علم اصول الفقه.
3- أرجوزة في الفقه.
4- وله حاشيتان على كتابين فقهيين.

شعراء الغري: 6 / 290، ماضي النجف وحاضرها: 3 / 368، نقباء البشر / 1749، معجم المؤلفين: 7 / 139، اعيان الشيعة: 8 / 287، شخصيت / 424، معجم رجال الفكر والادب في النجف / 1214-15، معجم الشعراء: 4 / 9-10، الذريعة: 7 / 98 و23 / 77 و128.

علي بن عبد الله الهروي

عُرف بـ : ابن الهيصم

(ح: 508هـ/1114م)

"الهروي" نسبة الى هراة : مدينة في أفغانستان اليوم.
أديب، لغوي، شاعر، مصنف.
وُلد في هراة.
لا نعرف عنه ما يُذكر، سوى ما وصفه به ياقوت في (معجم الأدباء) نقلا عن أبي الحسن الهروي في كتابه (الوشاح) من أوصاف عامّة : "الإمام، صدر الاسلام... لم يكن في عصره فاضل الا وقد اغترف من بحاره".
قدم بغداد وحدّث فيها.
لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته المسطور في العنوان مستند الى أنه حدّث بذلك التاريخ.
له:

1- البسملة.
2- مفتاح البلاغة.
3- نهج الرشاد.
4- عقود الجواهر.
5- لطائف النكت.
6- تصفية القلوب.
7- ديوان شعره.

معجم الادباء: 13 / 277، تاريخ بغداد: 12 / 5، اعيان الشيعة: 8 / 286، الطليعة: 2 / 58، مناقب آل أبي طالب: 1 / 238، تاريخ بيهق / 196، الثقات العيون: 195، الفهرست لمنتجب الدين / 194 (وفيه خلل في الاسم يوهم انه غيره، وما هو الا تصحيف)، الذريعة: 5 / 33 و34 و37 و6 / 249.

علي بن عبد الله بن حمد الله حرز الدين

(1250- 1281هـ/1834-1864م)

"حرز الدين" علمٌ على أسرة نجفيّة، أنجبت عددا من معارف العلماء. وانظر فيما سبق ممّا يخص الاسرة الترجمة لمؤسسها علي بن عبد الله حرز الدين.
فقيه، أديب، مؤرخ، مصنف.

وُلد في النجف. وفيها درج وحصّل. ولا ذكر لأساتذته فيها في بدء امره. وأخذ الفقه على مهدي بن علي كاشف الغطاء (ت: 1289هـ/1872م) وعلي خليل الطهراني (ت: 1297هـ/1879م).
عُرف بإقباله على التصنيف في التاريخ والأدب.
توفي شاباً في النجف.
له:
1- الأمالي في التاريخ والامامة.
2- رسالة في علم العروض.
3- كتاب في النحو.
4- رسالة في علم البديع.
5- ورسائل في الفقه والاصول والمنطق لم تُذكر بأسمائها.

ماضي النجف وحاضرها: 2 / 165، معارف الرجال: 2 / 31، معجم رجال الفكر والادب في النجف / 405.

علي بن عبد الله بن حمدان

عُرف بـ : سيف الدولة الحمداني

(303- 356هـ/915-966م)

أمير حلب والجزيرة ، فارس بطل مجاهد، فقيه، أديب، شاعر.
وُلد سنة 303هـ على ارجح الاقوال.
بدا صعود نجمه بعد أن دخل البُريدي بغداد، واحتوى على دار الخلافة ، وأخرج الخليفة العباسي المتقي بالله ونفاه على أسوأ حال الى تكريت . فحضر سيف الدولة من نصيبين، وسار مع الخليفة الى بغداد، وهزم البريدي، وأعاد الخليفة . وهو الذي لقّبه سيف الدولة.
حارب الاخشيد محمد بن طغج واستولى على دمشق. ثم استقرت الامور على ان يكون له قسم من شمال الشام.
في سنة 333هـ/944م ملك حلب التي ظلّت قاعدة إمارته طيلة حياته.
ناجز الروم ابتداء من السنة 326هـ/937م. وكان من دأبه غزوهم مرّة في السنة على الأقل. و(الكامل) لابن الاثير حافل باخبار غزواته. وبلغت وقائعه مع الروم أربعين وقعة.
ملك جند حمص وجند قنّشرين (ومنه حلب) وديار مصر وديار بكر والثغور الشامّية والجزريّة.
جذب قصره في حلب الشعراء والعلماء والأدباء، وعرفت المدينة في ايامه القمّة التي لم تصل اليها قبله ولا بعده.
توفي في حلب . ودُفن في ميافارقين عند أمّه. وكان قد جمع من نفض الغبار عن ثيابه أثناء غزواته ما جاء لبنة بقدر الكف ، فأوصى أن يوضع خده عليها في لحده.

تجارب الامم: 2 / 26-29 و 39 و 43-44 و 201 و 210، الاعلاق الخطيرة لابن شداد: 1 / 259، ابن الاثير: 8 / 144 و 164 و 171-72 ، و 175 و179-80 و 183 و189، يتيمة الدهر: 1 / 19، خطب ابن نباتة / 277-78 و191-95 و199-201 و202-207، ديوان المتنبي / مواطن كثيرة، ديوان ابي فراس الحمداني / مواطن كثيرة، معجم البلدان / مادة "طرسوس"، المنتظم: 7 / 41، العبر للذهبي: 2 / 305، تاريخ الاسلام له (351-380) / 145، سير اعلام النبلاء: 16 / 187-89، وفيات الاعيان: 3 / 401، الوافي بالوفيات: 21 / 191، اعيان الشيعة: 8 / 269، الاعلام للزركلي: 4 / 303، موسوعة طبقات الفقهاء: 4 / 294-95، ماريوس كانار: "نُخب تاريخية وادبية جامعة لاخبار الامير سيف الدولة الحمداني". وفيه مصادر اضافّية، مشاهير شعراء الشيعة: 3 / 57، مناقب آل أبي طالب / انظر الفهرست ، زبدة الحلب: 1 / 111، نسمة السحر / رقم 114، الاعلام للزركلي: 4 / 303، انوار الربيع: 4 / 79.

علي بن عبد الله بن وصيف

عُرف بـ : الّناشي الأصغر.

(271- 366هـ/884-976م)

كلامي، أديب، شاعر، فقيه، قاريء.
وُلد في بغداد.
أخذ علم الكلام عن الكلامي الإمامي الأقدم إسماعيل بن علي النّوبختي. والفقه عن ابي الحسين بن المغلّس.
ناظر الفِرق في الإمامة وغيرها. ومن المعلوم أن بغداد في زمانه كانت مرتعاً حافلاً بمختلف الفِرق الكلامية.
أقام زمنا في مصر.
له شعر كثير جيّد ، أكثره في أهل البيت عليهم السلام في مدحهم ورثائهم.
زار الكوفة سنة 325هـ/936م ، وأملى شعره في جامعها. وكان المتنبي ممّن حضر بعض تلك المجالس.
توفي في بغداد، ودُفن في مقابر قريش في الجانب الغربي، حيث مقام الإمامين الجوادين عليهما السلام . وقبره معروف.
له:
1- كتاب في الإمامة.
2- ديوانه. خ. نسخته في (مكتبة الامام الحكيم العامة) في النجف برقم 612.

رجال النجاشي: 2 / 105، معالم العلماء / 163، ابن داود / 253، الخلاصة / 233، الفهرسد للطوسي / 115، نقد الرجال / 245، قاموس الرجال: 7 / 503، بهجة الامال: 5 / 553-54، معجم رجال الحديث: 12 / 217، معجم الادباء:13 / 280-99، وفيات الاعيان: 3 / 369، نسمة السحر: 2 / 406-409، اعيان الشيعة: 8 / 282-86، روضات الجنات: 5 / 227-29، رياض العلماء: 4 / 137، الغدير: 4 / 24-33، الكنى والالقاب: 3 / 191، الفهرست لابن النديم / 226، وفيات الاعيان: 3 / 369-71، ابن الاثير: 8 / 688، سير اعلام النبلاء: 16 / 222، تاريخ الاسلام للذهبي (381-400) / 343، الوافي بالوفيات: 21 / 202، طبقات القرّاء: 1 / 555، اللباب: 3 / 289، يتيمة الدهر: 1 / 288-89، لسان الميزان: 4 / 238-40، ريحانة الادب: 6 / 93-96، مجالس المؤمنين: 2 / 553، هدية الاحباب / 253، لغت نامه دهخدا: 47 / 151، فوائد الرضوية / 340، وسائل الشيعة: 20 / 272، امل الآمل: 2 / 208، الاعلام للزركلي: 4 / 304، معجم المؤلفين: 7 / 142، موسوعة طبقات الفقهاء: 4 / 295-97، الطليعة: 2 / 63، نسمة السحر / رقم 112، مناقب آل ابي طالب / انظر فهرست الكتاب، ادب الطف: 2 / 108، الغدير: 4 / 24، مقتل الحسين للخوارزمي: 2 / 146، الذريعة: 9 / 32 و747 و1152.

علي بن عبد الله حرز الدين

(ت: 1277هـ/1860م)

"حرز الدين" هو لقب لوالد جدّ المترجم له، واسمه محمود، الذي ينتمي الى احدى القبائل العربية المقيمة على ضفاف نهر الفرات، وتعرف ببني مُسلم . وهو أول مَن هاجر إلى النجف واستقر فيها، وبه بدأت عائلة حرز الدين.

فقيه، عارف بالهيئة والطب اليوناني، مصنف.

وُلد في النجف.

تفقّه على الاخوين موسى وعلي ابني جعفر كاشف الغطاء، وعلى محمد حسن النجفي صاحب (جواهر الكلام) .

عُرف بتعاطيه الطبّ على الطريقة التقليدية المعروفة في العراق وإيران. وأولى علم الهيئة والنجوم عنايته دراسةً وتصنيفاً .

توفي في النجف.

له:

1- أنيس الزائرين.
2- قواعد الطب.
3- كتاب الشمسين، في العلوم الطبيعية.
4- جامع الملاحم للحكماء الاوائل.
5- رسالة في أحكام النجوم وسيرها.
6- رسالة في علم الهيئة.
7- رسالة في قِران الكواكب.

معارف الرجال: 2 / 96 (ومصنفه هو ابن المترجم له)، ماضي النجف وحاضرها: 2 / 165، معجم رجال الفكر والادب في النجف: 1 / 405، الاعلام للزركلي: 4 / 308، موسوعة طبقات الفقهاء: 13 / 403-404،مكارم الآثار: 6 / 2158، الذريعة: 17 / 277.

علي بن عبد علي الخاقاني

(1330- 1398هـ/1911-1977م)

"الخاقاني" علم على أسرة أنجبت عدداً كبيراً من أهل العلم والأدب منذ القرن 12هـ/18م . وطنها الأصلي المحمّرة / خوزستان.

أديب، صحافي، مؤرخ وكاتب سيرة، مصنف.

وُلد في النجف.

درس في الكتاتيب الاهليّة. ولا ذكر لدراسة خاصة له.

صرف جهده الى التصنيف. وأصدر سنة 1365هـ/1946م مجلة (البيان) ، واحتجبت بعد اربع سنوات.

انتقل الى بغداد حيث أنشأ مكتبة البيان.

توفي في النجف.

له:

1- شعراء الغري. ط.
2- شعراء الحلّة. ط.
3- شعراء بغداد. ط.
4- تاريخ الصحافة في النجف.
5- فنون الأدب الشعبي. ط.
6- منتخبات الأبوذية الحسينّية الكبرى.
7- مخطوطات المكتبة العباسيّة في البصرة. ط.

نقباء البشر / 1408، ماضي النجف وحاضرها: 1 / 182، معجم المؤلفين العراقيين: 2 / 418، المطبوعات النجفّية / 111 و174 و175 و223، كتابهاي عربي چاپي / 49 و98 و375 و572، معجم رجال الفكر والادب في النجف / 471-72، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست اعلامها / 1552.

علي بن عبيد الله ابن بابويه الرازي

عُرف بـ : منتجب الدين

(504، ح: 600هـ/1110-1203م)

"الرازي" نسبة الى الرّيّ ، مدينة قديمة أصبحت اليوم ضمن طهران.

محدّث، حافظ مقريء، فقيه، مصنّف.

وُلد في الرّيّ في عائلة أنجبت عدداً من العلماء . يرجع أصلها الى قم. وكانت الرّيّ آنذاك من مراكز العلم ذات الشأن.

اتجه الى العلم والتحصيل والسماع منذ الصغر. وسمع على كل مَن لقيه من الشيوخ في الرّيّ . ثم بدأ رحلة طويلة ، زار خلالها إصفهان وقزوين وخوارزم ونيسابور وبغداد . لقي أثناءها عدداً وافراً من أهل الحديث . بحيث استحق في نهايتها ما وصفه به تلميذه عبد الكريم الرّافعي الشافعي ، في كتابه (التدوين في أخبار قزوين) : "يقلّ مَن يُدانيه في هذه الأعصار في كثرة الجمع والسماع والشيوخ الذين سمع منهم وأجازوا له".

وجدير بالذكر أنه سمع من مشايخ مذهبه ، ومن مشايخ سائر المذاهب . وقد أحصى محقّق كتابه "فهرست أسامي علماء الشيعة ومصنفيهم" في مقدمة الكتاب مائة وستة وأربعين شيخا، عدا مَن لم يظفر باسمائهم.

روى عنه: محمد بن محمد بن ظفر الحمداني القزويني، ومحمد بن عمر المديني الإصفهاني، ومحمد بن الحسين القزويني، وعبد الكريم بن محمد القزويني.

لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته المدوّن في العنوان مستند الى نصٍ في (مجمع الآداب) يقول أنه أجاز إجازةً عامّةً سنة ست مائة.

له:

1- فهرست أسامي علماء الشيعة ومصنفيهم. ط. وهو من مصادر كتابنا هذا .
2- كتاب الأربعين عن الأربعين من الأربعين. ط.
3- تاريخ الرّيّ .

التدوين في اخبار قزوين: 3 / 371-78، امل الآمل: 2 / 194، مجمع الآداب: 5 / 513، رياض العلماء: 4 / 140، بحار الانوار: 1 / 18، تنقيح المقال: 2 / 297، اعيان الشيعة: 8 / 286، طبقات اعلام الشيعة (الثقات العيون) / 196، مصفّى المقال / 463، مستدركات علم رجال الحديث: 5 / 402، معجم رجال الحديث: 2 / 87، موسوعة طبقات الفقهاء: 6 / 194-96، فهرست اسامي علماء الشيعة ومصنفيهم / مقدمة المحقق السيد عبد العزيز الحكيم.

علي بن علي ابن حمدون

عُرف بـ : ابن حمدون الكاتب

(ت : أواخر القرن 6هـ/12م)

شاعر.
وُلد في الحلّة في أسرة أنجبت أدباء وشعراء.
عمل في الديوان بـ بغداد ، ومن هنا اكتسب لقب "الكاتب".
سافر الى الشام ومدح الأكابر.
لا ذكر لتاريخ ومكان وفاته. وتاريخ وفاته التقريبي المدوّن في العنوان مستفاد من قول صاحب (إنسان العيون في مشاهير سادس القرون) ، الذي ننقله عن المصدر المذكور أدناه (البابليّات) ، أنه توفي في عهد الخليفة الإمام الناصر لدين الله (575-622هـ/1179-1225م) . فمن ذلك ومن الترجمة له في "مشاهير سادس القرون" عرفنا ان وفاته في اواخر القرن 6هـ.
له:
1- شعر، لم يُجمع في ديوان. والظاهر أن أكثره مفقود.

البابليات: 1 / 44-46، تاريخ الحلّة لكركوش: 2 / 65.

علي بن علي ابن طي الفقعاني

عُرف بـ : ابن طي

(ت: 855هـ/1415م)

"الفقعاني" نسبة الى فقعيّة، قرية او مزرعة دارسة في ساحل صور، جنوب لبنان.
فقيه، شاعر.
أخذ في قرية عيناثا عن شيخها جعفر بن الحسام العيناثي، وعن شمس الدين محمد بن محمد العريضي. وفي قرية الكرك عن الحسن بن يوسف ابن العشرة الكسرواني (ت: 862هـ/1457م) قرأ عليه كتاب (القواعد) و (الفوائد) للشهيد الاول محمد بن مكي الجزيني ، وعلى السيد ابن نجم الدين الاطراوي . وربما أخذ عن احمد بن محمد بن فهد الحلّي .(ت: 841هـ/1437م) . فإذا صحّ ذلك، فلا بُدّ أن يكون أثناء إقامة ابن فهد في الكرك ، حيث درس ابن طي على ابن العشرة.
نعرف من تلاميذه : محمد بن محمد بن داود الجزيني، الشهير بابن المؤذن (ح: 884هـ/1479م) وابنه، اي ابن المترجم له، محمد.
وضع أول كتاب فقهي عمليّ انتشر انتشاراً واسعاً بين الناس في جبل عامل سمّاه (مسائل اليقين) . ولكنه اشتهر بـ (مسائل ابن طي) . ولعلّ السرّ في شُهرته أن مؤلفه جمع فيه بين فتاوى الشهيد الأول وفتاوى شيخه هو ابن نجم الدين.
له:
1- مسائل اليقين. ط. ضمن كتاب (موارد الفقه) باسم (مسائل ابن طيّ) .
2- رسالة في العقود والإيقاعات.
3- تعليقات على القواعد والفوائد للشهيد الاول.
4- شعر.

امل الآمل: 2 / 190، رياض العلماء: 4 / 158، روضات الجنات: 4 / 354، هدية الاحباب / 73، فوائد الرضوية / 314، الكنى والالقاب: 1 / 344، ريحانة الادب: 8 / 85، طبقات اعلام الشيعة (الانوار الساطعة) / 93، ايضاح المكنون: 2 / 475، هدية العارفين: 1 / 733، معجم المؤلفين: 7 / 156، معجم رجال الحديث: 12 / 66، موسوعة طبقات الفقهاء: 9 / 158-59، مشاهير شعراء الشيعة: 3 / 220، تكملة امل الآمل / 136، الفوائد الطريفة لعبد الله افندي / 130، الذريعة: 20 / 331 و333 و334 و368.

علي بن علي التميمي النيسابوري

(ح: 541هـ/1146م)

"النيسابوري" نسبة الى نيسابور مدينة معروفة شمال إيران.
محدّث، فقيه.
قرا على أبيه، والظاهر أن قراءته عليه كانت في وطنهما نيسابور، وعلى الحسن بن محمد بن الحسن الطوسي في العراق.
سمع منه وروى عنه: القطب الراوندي سعيد بن هبة الله، ومحمد بن علي بن شهرآشوب صاحب 0معالم العلماء) ، والسيد فضل الله الحسني الراوندي ، وحفيده علي بن محمد قرأ عليه وروى عنه ، والسيد شرفشاه بن محمد الحسيني.
لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته المدوّن في العنوان مستفاد من أنه حدّث تلميذه شرفشاه الحسيني في نيسابور بحديث في تلك السنة.

فهرست منتجب الدين / 109، طبقات اعلام الشيعة (الثقات العيون) / 196، معجم رجال الحديث: 12 / 101، موسوعة طبقات الفقهاء: 6 / 200-201.

علي بن علي بن ابي الحسن الموسوي الجباعي

(970- 1068هـ/1562-1657م)

محدّث، فقيه، شاعر، مصنف.
وُلد في جُباع.
أخذ عن أبيه علي بن الحسين (ح: 999هـ/1590م) ، وعن أخيه لأبيه محمد صاحب (مدارك الأحكام) ، وأخيه لأُمّه الحسن بن زين الدين الجبعي ، صاحب كتاب (معالم الدين).
زار حلب . وفيها لقي عمر بن عبد الوهاب العُرْضي الشافعي، مفتيها ، ودمشق ولقي فيها الحسن بن محمد البوريني ، أعلى فقهاء الشافعية شأناً فيها . فأجازا له رواية عدد من كتب السّنة والفقه.
سنة 1050هـ/1640م ارتحل ، بنيّة المُجاورّة ، إلى مكة . وكان له بها مجلس علم حافل يحضره تلاميذه.
نعرف من تلاميذه: ابناءه زين العابدين ومحمد جمال الدين، ومحمد مؤمن بن دوست محمد الحسيني الاسترابادي نزيل مكة، ومحمد طاهر بن محمد حسين الشيرازي، وصالح بن عبد الكريم الكرزكاني البحراني، وقاسم بن محمد الكاظمي، ومحمد محسن بن محمد مؤمن الاسترابادي، ومحمد بن علي الحرفوشي، ومحمد بن علي الجزائري،

وعلي بن محمود المشغري، وعلي بن محمد بن الحسن الجبعي.
واكثرهم اخذ عنه في مكة.
توفي في مكة.
له:
1- الغُرر الجوامع في شرح المختصر النافع للحلّي.
2- الفوائد المكّية في نقض الفوائد المدنيّة للاسترابادي.
3- حاشية على معالم الدين لاخيه الحسن بن محمد الجبعي.
4- الانوار البهيّة في شرح الاثنى عشرية في الصلاة لبهاء الدين العاملي.
5- رسالة في تفسير قوله تعالى:"قل لا أسألكم عليه أجراً الا المودة...".
6- غنية المسافر عن المنادم والمسافر.
7- شعر. نماذج منه في بعض المصادر ادناه.

امل الآمل: 1 / 124، رياض العلماء: 4 / 155، سلافة العصر / 302، بحار الانوار: 107 / 25، لؤلؤتي البحرين / 40، فوائد الرضوية / 313، الكنى والالقاب: 3 / 269، ايضاح المكنون: 2 / 145 و150 و211، تنقيح المقال: 2 / 260، اعيان الشيعة: 8 / 289، طبقات اعلام الشيعة: 5 / 368، معجم المؤلفين: 7 / 152، معجم رجال الحديث: 12 / 99، موسوعة طبقات الفقهاء: 11 / 196-98، الغدير: 11 / 291، تكملة امل الآمل / 304، ريحانة الادب: 6 / 253، هدية العارفين: 1 / 758، منتهى المقال: 4 / 326، الذريعة: 14 / 244 و16 / 37 و9 / 1230 و21 / 117 و153.

علي بن علي بن افلح العبسي

(ت: 533هـ/1138م)

"العبسي" نسبة الى (عَبْس) القبيلة.
شاعر.
وُلد في الحلّة وبها نشأ وتأدّب واتقن الترّسُّل ونظم الشعر.
اتصل بسيف الدولة صدقة بن مَزْيَد أمير الحلّة. وكان من جملة كُتّابه وشعراء بلاطه.
بعد مقتل سيف الدولة (ق: 501هـ/1107م) انتقل الى بغداد، واتصل بأعيانها من عرب وسلاجقة. وجاب البلاد، ومدح الاكابر. فاشتهر فضله وذاع شعره.
كانت بينه وبين أبي الحسن هبة الله بن التلميذ (ت: 560هـ/1164م) مكاتبات. نشر بعضها الدكتور مصطفى جواد.
خدم الخليفة المسترشد بالله (512-526هـ/1118-1131م). فوجد عنده إقبالاً. وخلع عليه لقب (جمال الملك). وأعطاه أربع دور في "درب الشاكرّية" في بغداد. واشترى دورا الى جانبها. وهدم الكلّ وبنى داراً كبيرة، أنفق عليها عشرين الف دينار. تفّنن في بنائها حتى انه كان " لمُستراحها أُنبوب، إنْ فُرِكَ يميناً جاء ماء ساخن، وإن فُرِك شمالاً جرى ماء بارد ".
اتهمه المسترشد بانه كان جاسوساً عليه لأمير الحلّة دبيس بن صدقة، وأنه كان يُكاتبه بأخباره. فأمر بالقبض عليه، فهرب الى تكريت، واستجار بأميرها مجاهد الدين بهروز. فأمر المسترشد بهدم داره.

لبث في تكريت مدة. ثم آل أمره إلى أن عفا الخليفة عنه. فرجع الى بغداد وعاش فيها إلى نهاية حياته.
توفي في بغداد. وفي تاريخ وفاته روايات.
له:
1- ديوان شعر. قال ابن خلكان ان الشاعر جمعه بنفسه، فجاء في مجلدٍ وسط.

وفيات الاعيان: 3 / 68، المنتظم: 10 / 80-84، الكامل لابن الاثير: 11 / 80، البداية والنهاية: 12 / 215-16، (وفيه ان اسمه يحي بن يحي بن علي بن افلح، خطا)، مرآة الزمان: 8 / 102، النجوم الزاهرة: 5 / 264، البابليات: 1 / 23-28، سير اعلام النبلاء: 20 / 13، مجلة (الغري) النجفية، العددان 6 و7: مقالة للدكتور مصطفى جواد ترجم فيها للشاعر، شعراء الحلّة: 1 / 23، تاريخ الحلّة: 2 / 46، تاريخ الاسلام للذهبي (521-540) / 326-27، عيون التواريخ: 12 / 355-60.

علي بن علي بن الفقيه الفُرزُلي

(ح: 983هـ/1575م)

"الفُرْزُلي" نسبة الى الفُرزُل، قرية ما تزال في سهل البقاع من لبنان، قريبة من الكَرك.
لا نعرف عنه مايُذكر، سوى أن آغاُ بُزرك رأى بخطه مجموعة فيها (الأربعون حديثاً) للشهيد الاول، و (الأربعون حديثاً) للشهيد التُّستري، و (أسرار الصلاة) للشهيد الثاني. صّرح فيها المترجم له أنه كتبها بمشهد. وكتب شيخه قاسم بن محسن زين الدين، في ذيل تاريخ الفراغ، إجازة له بخطه. والظاهر أن قاسم هذا، هو من آل زين الدين الموجود أخلافهم حتى الان في الكرك وجوارها. وإنما نذكره لأن القرية المنسوب إليها، الفُرزُل، قد حال أمرها اليوم، ولم يعُد فيها من الشيعة أحد. فهذه معلومة تاريخيّة عزّ نظيرُها.
طبقات اعلام الشيعة (احياء الداثر) / 158-59، الذريعة: 1 / 227.

علي بن علي بن علي ابن ابي الحسن الموسوي

(1061- 1119هـ/1650-1707م)

فقيه، محدّث، شاعر.
وُلد في مكة.
توفي أبوه وله من العمر سبع سنوات. فكفله أخوه الأكبر زين العابدين، وتولّى تعليمه. وبعد وفاة أخيه هذا تابع تعليمه جماعةٌ من تلاميذ أبيه (راجع ثبتا بهم في الترجمة لأبيه).
عاش في مكة. وفيها لقي كل الذين أُجيز منهم بالرواية، ومنهم بهاء الدين العاملي و محمد الأخباري.
توفي في مكة.
له:
1- شعر.

امل الآمل: 1 / 128، تكملة امل الآمل / 306، اعيان الشيعة: 8 / 290، الكواكب المنتشرة / 539، خلاصة الاثر: 1 / 495، نزهة الجليس: 1 / 50، رياض العلماء: 4 / 155، مشاهير شعراء الشيعة: 3 / 219.

علي بن علي رضا الخوئي

(1292- 1350هـ/1875-1916م)

فقيه ، أديب ، شاعر بالفارسية والعربية ، مصنف بالعربية والفارسية.

وُلد في خاكمردان، قرية من اعمال خوي في آذربايجان.

شرع بالدراسة في بلاده. ولا ذكر لاساتذته فيها.

ارتحل الى النجف وحضر فيها الدروس الفقهّية لمحمد كاظم الخراساني (ت: 1329هـ/1911م) ومحمد هادي الطهراني (ت: 1321هـ/1903م) وغيرهما.

واسع الثقافة ، مشارك في مختلف العلوم الاسلامية.

بعد أن أتمّ الدراسة في النجف استقر في أرومية منصرفا الى الإرشاد والتصنيف والتدريس . ومن أبرز تلاميذه المحقق جلال الدين المحدّث الأُرومي.

توفي في شرفخانه ، بلدة في آذربايجان على ساحل بحر شاهي.

له:

1- تشريح الصدور في وقائع الايام والدهور.
2- التعادل والتراجيح.
3- تعديل الأوج والحضيض في نفي الجبر والتفويض.
4- حل الاعضال في الجواب والسؤال.
5- الوجيزة في الردّ على الوهابية.
6- الوجيزة نفسها بالفارسية.
7- وسيلة القُربة في شرح دعاء الندبة.
8- شرح القصيدة العينّية للسيد الحميري.
9- عقد النكاح والإخبار والإنشاء.
10- لسان التكملة.
11- الرسالة الطبّية.
12- تذكرة العارفين.
13- عقد الفرائد.
14- رسالة في التناقض بين القضيتين.
15- منتخب الاشعار.
16- غاية المقصود في حكم زوج المفقود.
17- مثنويات.

مقدمة (كشف الكربة في شرح دعاء الندبة) لجلال الدين الأُرومي ، تاريخ خوي / 525، ريحانة الادب: 2 / 196، علماي معاصر / 149، نقباء البشر: 4 / 1490، معجم رجال الفكر والادب في النجف / 535، مفاخر آذربايجان: 1 / 268، معجم الشعراء: 4 / 18، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 428-30، الذريعة في مواطن كثيرة ، انظر فهرست اعلامها / 1559.

علي بن عيسى الاربِلي

عرف بـ : ابن الفخر

(ت: 692هـ/1292م)

"الاربلي" نسبة الى اربِل ، مدينة في العراق.

محدّث، أديب، منشيء، شاعر مُفلِق، مصنف.

وُلد في اربل وكان أبوه والياً فيها.

كتب لمتولّي اربل ابن صلايا.

عمل في ديوان الأنشاء في بغداد ايام علاء الدين الجويني صاحب الديوان.

ترك كتابة الانشاء بعد تسلط اليهودي سعد الدين بن الصفيّ على الوزارة . انزوى بعدها في داره.

توفي في بغداد . وخلّف ثروة عظيمة . ودُفن في داره المعروفة اليوم بـ كاربرواز خانه غربي بغداد.

له:

1- كشف الغُمة في معرفة الائمة. ط.
2- المقامات الاربع: البغدادية والدمشقية والحلبية والمصرية.
3- رسالة الطيف/طيف الانشاء.
4- شعر، جمعه الشيخ محمد السماوي في ديوان. نسخته الخطية في مكتبة الامام الحكيم العامة في النجف برقم 612. كما جمع شعره وحققه كامل الجبوري، ونشره في مجلة الذخائر العدد: 6، لسنة 2001م.

الوافي بالوفيات: 21 / 378، امل الآمل: 2 / 195، فوات الوفيات: 3 / 57، تذكرة النبيه: 1 / 161، البدر السافر / 21، كشف الظنون: 2 / 1492 و1939، هدية العارفين: 1 / 714، ايضاح المكنون: 1 / 180 و2 / 89 و535، المخطوطات التاريخية لكوركيس عوّاد / 69 و70، مجلة الكتاب العراقية: 10 / 361، مفاخر اسلام: 4 / 234، الاعلام للزركلي: 4 / 318، الانوار الساطعة / 107، مشاهير شعراء الشيعة: 3 / 222، روضات الجنات: 4 / 341، الكنى والالقاب: 2 / 14، رياض العلماء: 4 / 166، كشف الحجب والاستار / 467، معجم المؤلفين: 7 / 763، الاعلام للزركلي: 4 / 318، ريحانة الادب: 1 / 101، تنقيح المقال: 2 / 301، فوائد الرضوية / 314، الغدير: 5 / 689، مقدمة ديوانه جمع الجبوري، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست اعلامها / 1489.

علي بن عيسى الصائغ الرامهُرمُزي

(ت: 312هـ/924م)

«الرامهُرمُزي» نسبة الى رامهُرمُز ، مدينة من نواحي خوزستان .

نحوي، شاعر، لغوي.

كان واسع المعرفة بالنحو واللغة والأدب . قاله ياقوت.

قرأ عليه أبو هاشم الجبّائي النحو في البصرة حتى بلغ أعلى المراتب.

توفي في سيراف . كان قد شخُص إلى إبراهيم المسمعي . ثم عدل الى سيراف فصادف هياجاً من العامّة بها . فأصابه منهم حجر من مقلاع فمات.

له:

1- شعر ، غالبه في مدح أهل البيت عليهم السلام ، لم يُجمع في ديوان . قال ياقوت : « وكان لهم . أي لأهل البيت . مدّاحا".

معجم الادباء: 14 / 65، بغية الوعاة: 2 / 182، الطليعة: 2 / 69.

علي بن فضل الله الحسني الراوندي

(ح: 590هـ/1193م)

"الراوندي" نسبة الى راوند ، بلد في إيران.

فقيه، شاعر ، أديب، مصنف.

أخذ عن أبيه الفقيه الجليل فضل الله بن علي (ت: 550هـ تقريبا/1155م) وعن عبد الرحيم بن أحمد الشيباني البغدادي (ت: 548هـ/1153م) . ونحن نعلم ان الشيباني البغدادي الأصل والنشأة أقام في إصفهان أربعين سنة . فمن هنا يمكن القول أن المترجم له ارتحل الى إصفهان حيث أخذ عن الشيباني.

استجاز له أبوه الفقيّه علياً بن علي بن عبد الصمد التميمي فأجازه في السنة 529هـ/1134م.

كما أجازه السيّد أبو البركات محمد بن إسماعيل الحسيني إجازةً تاريخها سنة 532هـ/1137م.

روى عنه محمد بن مسلم الرازي.

لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته المدوّن في العنوان مستند إلى أنه في السنة المذكورة قرأ عليه ابو نشر على بن محمد بن الحسن المتطّبب في قم كتابَ (نهج البلاغة) .

له:

1- تفسير للقرآن، لم يتم.
2- غمام الغموم.
3- غنية المتغنّي.
4- الطراز المذهب في ابراز المذهب.
5- نثر اللآلي لفخر المعالي.
6- شرح اللآلي.

فهرست منتجب الدين / 129، مجمع الآداب: 1 / 263، امل الآمل: 2 / 169، رياض العلماء: 4 / 177-78،اعيان الشيعة: 8 / 301، طبقات اعلام الشيعة (الثقات العيون) / 198، معجم رجال الحديث: 12 / 114، موسوعة طبقات الفقهاء: 6 / 201، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست اعلامها / 1564.

علي بن گل محمد القزويني

(1209- 1290هـ/1794-1873م)

القزويني نسبة الى قزوين ، المدينة المعروفة في إيران، ويُقال في تمام نسبته "القاريوز آبادي" نسبة الى قاريوز اباد ، قرية من أعمال قزوين حيث وُلد وحيث تلقّى قسطا من الدراسة، والزنجاني حيث استقرّ وتوفي.

فقيه، أديب، مصنف بالعربية والفارسّية.

وُلد في قاريوز آباد.

تلقّى المقدمات، من علوم عربيّة وفقه واصول، في قزوين. ولا ذكر لاساتذته فيها.

تابع الدراسة في إصفهان على محمد تقي بن محمد رحيم الإصفهاني، ونال منه إجازة.

عاد الى مسقط راسه ، وتابع دراسة علم الأصول على عبد الكريم الأيرواني مدة طويلة ، وأُجيز منه.

انتقل الى زنجان واستقر فيها، قائما بوظيفة عالم الدين والتدريس والتصنيف. ورجع اليه بالتقليد قسم من أهالي زنجان وقزوين وهمدان والقفقاس وآذربايجان.

توفي في زنجان.

له:

1- جوامع الاصول.
2- نظام الفرائد في شرح القواعد للعلامة الحلّي. ط. منه المجلد الاول.
3- الصيد والذبائح (بالفارسّية) ط.
4- نواميس الاصول.
5- معدن الاسرار (بالفارسّية) في المواعظ والاخلاق. ط. منه اربعة مجلدات من خمسة.
6- مناسك الحج.
7- رسالة في صيغ العقود والايقاعات. ط.
8- رسالة في أحكام المتاجر .
9- وسيلة النجاة، في العقائد والفقه.
10- شرح قصيدة لدعبل الخزاعي.
11- شرح قصيدة للفرزدق.
12- شرح التشريف لعبد الوهاب الزنجاني.
13- مجموع فيه مسائل فقهّية.

ريحانة الادب: 2 / 387، اعيان الشيعة: 8 / 300، معجم المؤلفين: 7 / 171، فرهنگ بزرگان / 387، موسوعة طبقات الفقهاء: 13 / 406-407، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست اعلامها / 1613-14.

علي بن مانع المحاويلي

(1271- 1348هـ/1854-1929م)

"المحاويلي" نسبة إلى المحاويل ، بلد في العراق أصل اسرته منها.

فقيه، مؤرخ، مصنف.

وُلد في النجف وفيها نشأ وبدأ تحصيله العلمي . ولا ذكر لسيرته الأولى.

أخذ الفقه عن محمد حسن المامقاني (ت: 1323هـ/1905م) و محمد الأيرواني (ت:1306هـ/1888م).

وحضر الابحاث العالية لفتح الله الشيرازي (ت:1339هـ/1920م)ومحمد طه نجف (ت: 1323هـ/1905م)

والسيد محمد كاظم اليزدي(ت: 1337هـ/1918م) ومحمد كاظم الخراساني(ت:1329هـ/1911م) وغيرهم.
تجوّل في الاقطار. واجتمع بالشاه مظفر الدين القاجاري.
شارك بقوة في ثورة 1339هـ/1920م على الاحتلال الانكليزي . وبعد فشل الثورة هاجر الى إيران ورجع بعد أن نودي بفيصل الاول ملكاً على العراق.
توفي في النجف.
له:
1- إثبات قبر امير المؤمنين عليه السلام,
2- أصول الدين.
3- العقائد والشرائع.
4- مياه النجف.

معارف الرجال:2 / 134،ماضي النجف وحاضرها: 3 / 269، نقباء البشر / 1508،معجم رجال الفكر والادب في النجف / 1147-48.

علي بن محسن علياري

(1319- 1418هـ/1901-1997م)

"علياري" نسبة الى علیار، بلدة في آذربايجان، أصل أُسرته منها.
فقيه، مصنف غزير القلم متعدد الموضوعات.
وُلد في تبريز.
درس الأوليّات في مسقط رأسه.
سنة 1341هـ/1922م ارتحل الى النجف، وتتلمذ في الفقه على السيد أبو الحسن الصفهاني (ت: 1365هـ/1945م) ومحمد حسين النائيني (ت: 1355هـ/1936م) وأسد الله الزنجاني (ت:1354هـ/1935م) والسيد محمد حجت الكوهكمري (ت: 1372هـ/1952م) وغيرهم ، ونال إجازات عدّة بالاجتهاد.
رجع الى تبريز حيث انصرف الى مختلف وظائف عالم الدين، مع عناية خاصة بالبحث والتصنيف.
توفي في تبريز. ودُفن في قم.
له:
1- تسعة وسبعون مُصنَّفاً في الفقه والتفسير والسّيرة والرجال والحديث ، أحصاها عدّاً في المصدر أدناه.

تربيت پاكان قم: 2 / 1156.

علي بن محمد ابراهيم القُمي

(1283- 1371هـ/1866-1951م)

فقيه، مصنّف.
وُلد في طهران.
تتلمذ لأبيه الفقيه محمد إبراهيم بن محمد علي (ت: 1301هـ/1883م).
سنة 1304هـ/1886م هاجر إلى النجف وفيها حضر أبحاث محمد كاظم الخراساني (ت: 1329هـ/1911م) وحبيب الله الرشتي (ت: 1312هـ/1894م) وحسين الخليلي (ت: 1326هـ/1908م) وعبد الله المازندراني (ت:1330هـ/1911م).
أخذ علم الحديث عن المحدّث حسين النوري (ت: 1320هـ/1911م). ودرس الأخلاق على حسين قُلي الهمذاني (ت: 1311هـ/1893م).
كان مضربَ المثل في الزُّهد والعزوف عن الدنيا والورع.
توفي في النجف.
له:
1- تنوير المرآة، في شرح أسانيد الكافي وبيان أحوال رجاله.
2- صلاة المسافر.
3- إزالة الغواشي عن بعض شبهات الحواشي.
4- مجموع.
5- شرح على تبصرة المتعلمين للعلامة الحلّي، في أربع مجلدات.
6- سراج المبتدي.

نقباء البشر / 1323، معارف الرجال: 2 / 143، المسلسلات للمرعشي / 2 / 369، معجم رجال الفكر والادب في النجف: 3 / 1013، اعيان الشيعة: 8 / 150، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 442، معجم المؤلفين: 7 / 6، علماي قم:1 / 195-214، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست اعلامها / 1621-22.

علي بن محمد ابن السكوني الحلّي

عُرف بـ : ابن السُّكوني

(ت: 606هـ تقريبا/1209م)

السكوني نسبة الى سكون ، قبيلة يمانّية.
فقيه، أديب، شاعر، محقّق ، مصنف.
لا ذكر لسيرته الأُولى في التحصيل والطلب . والظاهر انه وُلد ونشأ في الحلّة وأخذ عن علمائها.
قال فيه ياقوت في (معجم الأدباء) : " كان حريصاً على تصحيح الكُتُب ، لم يَضَع قطّ في طرسه إلا ما وعاه قلبه وفهمه لُبّه.
استوطن المدينة، وعمل كاتباً لأميرها.
قدم الشام ومدح صلاح الدين الأيوبي.
توفي في المدينة على الأرجح.
له:
1- ضبط اختلافات الصحيفة السجادية.
2- اختلافات نُسَخ المصباح الصغير للشيخ الطوسي.
3- شعر، يبدو أنه لم يُجمع في ديوان.

معجم الادباء: 15 / 75، بغية الوعاة: 2 / 199، امل الآمل: 2 / 203، رياض العلماء: 4 / 239، فوائد الرضويّة / 327، هدية العارفين: 5 / 704، اعيان الشيعة: 8 / 313، طبقات اعلام الشيعة (الانوار الساطعة) / 115، معجم المؤلفين: 7 / 229، الطليعة:2 / 82، ريحانة الادب: 7 / 569، لغت نامه دهخدا: 35 / 120، الكنى والللقاب: 1 / 302، الفوائد الطريفة / 575، شعراء

الحلّه: 4 / 251، ادب الطف: 3 / 175، البابليات: 1 / 41، الذريعة: 2 / 315 و3 / 143 و4 / 305 و15 / 19 و24 / 404.

علي بن محمد ابن الفرات

(241- 312هـ/855-924م)

بنو الفرات، أو فرات ، بيت من بيوت المكانة والتقدّم في بغداد في القرنين 3 و4هـ/9 و10م ، أصلهم من قرية تُدعى بابلي شريفين، غير بعيدة عن بغداد.

وزير ومن كبار رجال الإدارة في الدولة العباسّية.

وزر للمقتدر العباسي (295-320هـ/907-932م) ثلاث مرات (296-299هـ/908-911م) ثم (304-306هـ/916-918م) ثم (311-312هـ/923-924م). وكان سجينا في ايام المعتضد(279-289هـ/892-901م) . ولكن كفايته فرضت على وزير المعتضد استعماله في الدواوين.

كان على اتصال بالحسين بن روح النوبختي ، السفير الثالث للإمام عليه السلام في زمن الغيبة الصغرى . ويدفع إليه الحقوق الشرعية في ماله.

قيل فيه : " كان يلتذُّ بقضاء حوائج الرعيّة" .

كان يُجري الرزق على خمسة آلاف من أهل العلم والدين والفقراء والمستورين .

قتله المقتدر . ولي قتله نازوك صاحب الشرطة.

الوزراء للصابي / 9-11، دائرة المعارف الاسلامية الكبرى (بالفارسية): 4 / 382-92، فرق الشيعة للنوبختي / 103، الغيبة للطوسي / 244-45، المقالات والفرق للاشعري / 100، الكشّي / 521، تاريخ الطبري: 10 / 145، صلة تاريخ الطبري / انظر الفهرست، تكملة تاريخ الطبري، مروج الذهب، نشوار المحاضرة، تجارب الامم، العيون والحدائق / انظر فهارسها، سير اعلام النبلاء: 4 / 474-79، تاريخ الاسلام للذهبي (301-320)/ 436-37، اعتاب الكتّاب / 180، المنتظم: 6 / 190-92، وفيات الاعيان: 3 / 421-29.

علي بن محمد ابن زُهرة الحسيني الحلبي

(ت: 749هـ/1348م)

بنو زُهرة بيت السيادة والعلم والشرف في حلب في عصرها الذهبي.

فقيه، كلامي، مصنف.

شيخه الوحيد طُمان بن أحمد المناري العاملي . قدم عليه من حلب ، وأقام عنده في قرية المنارة يقرأ عليه . وهذه خطوة تاريخية باعتبارين : باعتبار أنه أول مَن افتتح الرحلة الى جبل عامل في طلب العلم . وأول إمارةٍ على نشوء حالةٍ علميّةٍ مستقلّةٍ فيه.

عاد الى حلب واستقر فيها، وغدا شيخ الشيعة بها.

أجازه العلامة الحلّي إجازةً مبسوطة ، تُعرف بإجازة العلامة لبني زُهرة .

زار الحلّة سنة 735هـ/1334م . والتقى السيد عبد المطلب الاعرجي ، وحصل منه على إجازة.

توفي في حلب.

له:

1- غاية الاقتصاد في واجب الاعتقاد.
2- كتاب النّيّة.
3- شرح إرشاد الاذهان للعلامة الحلّي.
4- نذير الوصول الى علم الكلام والأصول.
5- تهذيب النفس في الجمع بين الكتب الخمس.
6- تهذيب السبيل إلى معرفة الحق بلادليل.

امل الآمل: 2 / 202، رياض العلماء: 3 / 328، لؤلؤة البحرين / 201، طبقات اعلام الشيعة (الحقائق الراهنة) / 133 و147، اعيان الشيعة: 8 / 149، معجم رجال الحديث: 11 / 191، موسوعة طبقات الفقهاء: 8 / 156-57، معجم طبقات المتكلمين: 3 / 129-30، الذريعة: 1 / 32 و176 و2 / 74 و422 و441 و5 / 216.

علي بن محمد الاستراباذي

عُرف بـ : ابن أبي زيد، وهي كنية والده

(ت: 516هـ/1122م)

"الاستراباذي" نسبة الى استراباد، مدينة في إيران.

نحوي، أديب، خطاط، شاعر.

وُلد في استراباد.

أخذ النحو عن عبد القاهر الجرجاني.

ارتحل الى بغداد واستوطنها، وولي تدريس النحو في "المدرسة النظامية"، فعُزل بسبب تشّيعه ، فقال :"انا مُتشيّع من المفرق الى القدم" . وعلى الأثر قال من قصيدة:

الله احمد شاكرا
فبلاؤه حسن جميل

اصبحت مستورا معافىً
بين انعمه اجول

خلواً من الاحزان خف
الظهر يقنعني القليل

حّراً فلا مَنٌّ لمخلوق
علي و لا سبيل

توفي في بغداد.

له:

1- ديوان شعر.

بغية الوعاة: 2 / 197، معجم الادباء: 15 / 66، وفيات الاعيان: 2 / 93، الوافي بالوفيات: 22 / 85، الفهرست لمنتجب الدين / 140، روضات الجنات: 5 / 249، الكنى والالقاب: 3 / 31، ريحانة الادب: 4 / 343، مجالس المؤمنين: 1 / 564، طبقات اعلام الشيعة: 2 / 203، هدية الاحباب / 213، شذرات الذهب: 5 / 70، لغت نامه دهخدا: 2 / 406، الذريعة:4 / 35 و9 / 834.

علي بن محمد الآمدي

عُرف بـ : ابن العلقمي

(القرن 7هـ/13م)

ابن وزير المستعصم العباسي الذي قتله المغول ، فانتهت بمقتله خلافة بني العباس في العراق.

فقيه، محدّث.

أخذ الفقه عن جعفر بن الحسن الحلّي ، المعروف بالمحقّق (ت: 676هـ/1277م).

وسمع كتاب (الجامع للشرائع) بقراءة محمد بن احمد بن صالح القسّيني على مصنّفه يحيى بن أحمد بن سعيد الحلّي (ت: 690هـ/1291م) . فمن هنا نستفيد أنه درس في الحلّة.

لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته العام مُستفاد من ملابسات سيرته . ويُحتمل أنه أدرك القرن 8هـ/14م.

امل الآمل: 2 / 201، رياض العلماء: 4 / 215، اعيان الشيعة: 8 / 330، طبقات اعلام الشيعة (الانوار الساطعة) / 109، موسوعة طبقات الفقهاء: 7 / 168-69.

علي بن محمد البستي

(360- 400هـ/970-1009م)

"البستي" نسبة الى بست ، مدينة في أفغانستان.

شاعر بالعربية والفارسية، اديب، مصنف.

وُلد في بست.

اتصل بسبكتكين الغزنوي، والي نيسابور للسامانيين، وكتب له.

توفي في بخارى او في مدينة اوزجند المجاورة لها.

له:

1- شرح مختصر الجويني.
2- ديوان شعر.
3- شعر بالفارسيّة.

روضات الجنات: 5 / 236، الكنى والالقاب: 2 / 74، مجمع الفصحا: 1 / 150، سيفنة البحار: 1 / 307، البداية والنهاية: 11 / 368، شذرات الذهب: 3 / 159، الانساب للسمعاني: 3 / 81، الوافي بالوفيات: 22 / 168، وفيات الاعيان:3 / 376، يتيمة الدهر: 4 / 345، تاريخ الاسلام للذهبي (401-410) / 46، حياة الحيوان : 1 / 244، تاريخ ابن خلدون:4 / 474، معجم البلدان: 1 / 415، المنتظم: 14 / 231، النجوم الزاهرة: 4 / 106 (وفيه انه توفي سنة 363)، المشتبه: 1 / 72، الإعلام بوفيات الاعلام / 118، سير اعلام النبلاء: 17 / 147، الكامل في التاريخ: 9 / 220، الاعلام للزركلي: 4 / 326، معجم المؤلفين: 7 / 186، هدية الاحباب / 106، هدية العارفين: 1 / 685، ريحانة الادب: 1 / 262، نامه دانشوران: 4 / 173، الموسوعة الاسلامية: 3 / 159، العبر للذهبي: 2 / 199، لغت نامه دهخدا: 3 / 701، دائرة المعارف الاسلاميّة: 3 / 629، دائرة المعارف للبستاني: 4 / 292، الذريعة: 4 / 128 و 9 / 46 و 135 و 747 و 14 / 7 و 8 و 16 / 319 و 17 / 121 و 135.

علي بن محمد البيّاضي

791-877هـ/1388-1472م

"البيّاضي" نسبة الى قرية البيّاضة في جبل عامل ما تزال . وآل البّياضي من الأسرات العلمّية المعروفة في جبل عامل . وقد يُقال في تمام نسبة المتقدّمين منهم : "العنفجوري" نسبة إلى عين فجور . وهي قرية دارسة في سهل البقاع من غربّيه . وهذا يدلّ على أن أصل الأسرة من هذه.

فقيه، كلامي، شاعر، مصنّف.

وُلد في النبطيّة، مدينة معروفة في جبل عامل بتاريخ 4/9/ 791هـ/1388م . نصّ هو على ذلك في مقدمة كتابه (الصراط المستقيم) .

قرأ على والده محمد بن يونس البيّاضي وعمّه الحسن . وكانت قراءته عليهما في النبطيّة.

تتلمذ عليه : ابنه محمد ، وتقي الدين إبراهيم بن علي الكفعمي (ت: 905هـ/1499م) وناصر الدين بن إبراهيم البويهي (ت: 853هـ/1449م) وزين الدين الخيامي.

توفي في النبطيّة . ودُفن فيها.

له:

1- ذخيرة الايمان. خ. وهي أُرجوزة في الإمامة.
2- فاتح الكنوز المحروزة في شرح الارجوزة . وهو شرح على الارجوزة المذكورة اعلاه.
3- زبدة البيان في تلخيص مجمع البيان للطبرسي.
4- الصراط المستقيم الى مستحقي التقديم. ط.
5- عشرة المنجود. ط . في علم الكلام.
6- الاكرام والانعام في علم الكلام.
7- المقام الاسنى في تفسير اسماء الله الحسنى.
8- الباب المفتوح الى ما قيل في النفس والروح.
9- اللّمعة، في المنطق.
10- مختصر مختلف الشيعة الى أحكام الشريعة للعلامة الحلّي.
11- اليونسّية في شرح المقالة التكليفيّة للشهيد الاول.
12- الكلمات النافعات في تفسير الباقيات الصالحات.
13- مختصر الصحاح في اللغة للجوهري.
14- ديوان شعره.

امل الآمل: 1 / 135، رياض العلماء: 4 / 255، ريحانة الادب: 1 / 299، طبقات اعلام الشيعة (الضياء اللامع) / 89، اعيان الشيعة: 8 / 309، مقدمة كتابه الصراط المستقيم للسيد شهاب الدين المرعشي، هدية العارفين: 1 / 735، ايضاح المكنون: 2 / 66، موسوعة طبقات الفقهاء: 9 / 167، معجم التراث الكلامي: 3 / 315 ، و 4 / 160 و 230 و 5 / 225، معجم طبقات المتكلمين: 3 / 223-25، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست اعلامها / 338.

علي بن محمد التبريزي الرضوي

عُرف بـ : علي الداماد

(ت: 1336هـ/1917م)

فقيه، عامل في الميدان السياسي، مجاهد، مصنّف.
وُلد في تبريز.
درس فيها في المدرسة الطالبيّة .
هاجر الى النجف وتابع دراسته. ثم حضر ابحاث السيد حسين الكوهكمري، المعروف بالسيد حسين الُترك (ت: 1299هـ/1881م) وحبيب الله الّرشتي (ت: 1312هـ/1894م) ومحمد حسن المامقاني (ت: 1323هـ/1905م) وأُجيز من بعضهم.
اتجه الى التدريس. وكانت حلقة درسه من الحلقات المعروفة في النجف.
ورجع اليه بالتقليد جمعٌ من أهالي آذربايجان . ونشر رسالته لعمل المقلّدين سنة 1321هـ/1903م.
من العلماء الذين أيّدوا حركة المشروطة، اي الحكم الملكي المقّيد بالدستورفي إيران دون تحفّظ. وقد أفتى بذلك ، وعمل كل ما في وسعه لتطبيقه.
هو أيضاً من العلماء الذين نفروا لقتال العسكر الانكليزي حينما دخل العراق ، وكان في جبهة القرنة والعمارة مع غيره من كبار العلماء. وعندما انسحب الجيش العراقي الى الكوت بقي هو فيها ثلاثة اشهر، ثم انسحب الى بغداد. فلما وصل الانكليز الى ضواحي العاصمة اتجه الى النجف، ثم الى المنتفك للوقوف مع المقاتلين، ومكث هناك احد عشر شهرا حتى سقطت بغداد.
بعد النكسة رجع الى النجف مُنكسر النفس. ولم يلبث ان توفي.
له:

1- الانوار الالهيّة. في الدراية والرجال.
2- تقريرات الاصول.
3- مصباح الظلام في شرح شرائع الاسلام للمحقق الحلّي في ست مجلدات.
4- رسالة فقهيّة لعمل المقلدين. ط.

نقباء البشر / 1525، اعيان الشيعة: 8 / 311، مصفّى المقال / 304، معجم المؤلفين: 7 / 217، معجم رجال الفكر والادب في النجف / 559، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 435، الذريعة: 2 / 207 و4 / 377 و8 / 55 و11 / 217 و21 / 112.

علي بن محمد الُتستري

(ح: 1249هـ/1833م)

"الُتستري" نسبة الى تُستر التي تُسمّى ايضا شوشتر، مدينة في إيران
فقيه، أديب، شاعر بالعربية والفارسية، مصنف.
وُلد في تُستر في أسرة يرجع أصلها الى النجف . هاجر جدّه سميع إليها واستوطنها.
هاجر الى النجف سنة 1260هـ/1844م) وفيها أخذ الفقه عن مرتضى الانصاري (ت:1281هـ/1864م) وتخرّج به.
لا ذكر لمكان وتاريخ وفاته.
له:

1- رسالة في البداء. خ.
2- ديوان شعر بالفارسية.
3- دوازده امام (شعر بالفارسية).
4- وله شعر بالعربية، يبدو انه لم يُجمع في ديوان.

نقباء البشر / 1523، شخصيت انصاري / 242، معجم رجال الفكر والادب في النجف / 304، معجم الشعراء: 4 / 39، الذريعة: 6 / 212.

علي بن محمد الَّتُنوخي

عُرف بـ : التّنوخي الكبير.

(ت: 342هـ/9(53م)

فقيه، قاض، مشارك في علم الكلام والفلك والمنطق والهندسة، شاعر.
وُلد في انطاكية.
قدم بغداد وفيها تفقّه.
ولي القضاء بعدّة بلدان. وكان المطيع العباسي (334-363هـ/945-973م) قد همّ بتوليته قضاء القضاة.
وصفه الذهبي في (سير أعلام النبلاء) بأنه كان معتزليا. وليس هذا الوصف من الذهبي وأمثاله بالغريب على اعلام الشيعة.
نظم قصيدة طويلة في الرّدّ على ابن المعتزّ ، في قصيدته التي يفخر فيها ببني العباس على آل ابي طالب ، على لسان علوي ، مطلعها:

من ابن رسول الله وابن وصّيه
الى مُدغل في عقدة الدين ناصب

وفيها يقول:

وصي النبي المصطفى وصفيّه
ومشبهه في شيمة وشرائب

ومن قال في يوم الغدير محمد
وقد خاف من غدر العداة النواصب

أما أنا اولى منكم بنفوسكم
فقالوا بلى، قول المريب الموارب

فقال لهم من كنت مولاه منكم
فهذا اخي مولاه بعدي وصاحبي

وهذا وما سبقه دليل قاطع على تشّيعه.
توفي في البصرة.
له:

1- كتاب في العروض.
2- كتاب في علم القوافي.
3- شعر، يبدو انه لم يُجمع في ديوان.

مروج الذهب / الفقرة / 3461، تاريخ بغداد: 12 / 77، المنتظم: 6 / 372، يتيمة الدهر: 2 / 336، معجم الادباء: 14 / 162، وفيات الاعيان: 3 / 366،

سير اعلام النبلاء: 15 / 499، العبر للذهبي: 2 / 260، تاج التراجم / 45، بغية الوعاة: 2 / 187، معاهد التنصيص: 2 / 11، الجواهر المضيئة: 1 / 378، ميزان الاعتدال: 3 / 153، مراة الجنان: 2 / 334، البداية والنهاية: 11 / 227، الوافي بالوفيات: 21 / 459، اعيان الشيعة: 8 / 331، الغدير: 3 / 377، روضات الجنات: 5 / 216، رياض العلماء: 3 / 403، معالم العلماء / 149، الكنى والالقاب: 2 / 110، دائرة المعارف للبستاني: 6 / 245، ريحانة الادب:1 / 353، مجالس المؤمنين: 1 / 541، هدية الاحباب / 113، لغت نامه دهخدا: 3 / 746 و35 / 165، نسمة السحر 2 / 394، الاعلام للزركلي: 4 / 324، معجم المؤلفين: 7 / 196، صبح الاعشى: 4 / 410، مشاهير شعراء الشيعة: 3 / 239، تاريخ الاسلام للذهبي (331–350) / 265، اللباب: 1 / 225، موسوعة طبقات الفقهاء: 4 / 307، فوات الوفيات: 3 / 60، هدية العارفين: 1 / 679، الذريعة: 9 / 178 و746.

علي بن محمد التّهامي

(ق: 416هـ/1025م)

"التّهامي" نسبة الى تّهامة ، إقليم في الحجاز. وقد نُسب في بعض المصادر هكذا : "العاملي" . ولم نفهم سبباً لهذه النسبة.

شاعر مُفلق.

وُلد في تُهامة ، وقيل بل في اليمن . ونرجّح ما أثبتناه في العنوان.

ساح في البلدان، فزار الشام والعراق والجبل، ونزل الرملة مدة وولي فيها الخطابة.

غضب عليه الخليفة الحاكم بامر الله الفاطمي، ربما بسبب صلاته ببني مفرج الطائيين، الذين استقلّوا بالّرملة ، فدخل القاهرة أملا برضى الحاكم عنه ، فيما يبدو، فاعتقله وزجّ به في السجن ، ولم يزل مسجونا حتى قُتل في سجنه.

هو صاحب القصيدة السائرة التي مطلعها:

حكم المنية في البرية جاري
ما هذه الدنيا بدار قرار

له:

1– ديوان شعر . ط.

رياض العلماء: 4 / 196، الكنى والالقاب: 1 / 45، دمية القصر: 1 / 135، وفيات الاعيان: 3 / 378، ربيع الابرار: 1 / 111، البداية النهاية: 12 / 19، سير اعلام النبلاء: 17 / 381، النجوم الزاهرة: 4 / 263، تتمة اليتيمة / 48، الروض المعطار / 141، ريحانة الادب: 1 / 356، وفيات الاعيان: 3 / 378، دائرة المعارف للبستاني: 6 / 246، تاريخ ابو الفدا:4 / 53، شذرات الذهب: 3 / 204، بروكلمان: 2 / 80، تاريخ التراث العربي : المجلد / 2 الجزء / 4 / 9، الاعلام للزركلي:4 / 327، معجم المؤلفين: 7 / 219، الاعلام بوفيات الاعلام / 175، طبقات اعلام الشيعة: 2 / 125، نسمة السحر:2 / 409، شهداء الفضيلة / 24، تكملة امل الآمل / 311، تاريخ ابن الوردي: 1 / 337، هدية العارفين: 1 / 686، لغت نامه دهخدا: 35 / 165، الذريعة: 9 / 39 و180 و747.

علي بن محمد التوليني

عُرف بـ : زين التوليني

(ت: 829هـ/1425م)

"التوليني" نسبة الى تولين ، قرية في جبل عامل ما تزال. و يُقال ايضا في تمام نسبته "النحاريري" ، نسبة الى النحارير، وهي قرية في جبل عامل أيضاً، كانت حيث تقوم قرية طلّوسة اليوم.

فقيه، مصنف.

من فقهاء جبل عامل المؤسسين.

درس على المقداد بن عبد الله السّيوري (ت: 826هـ/1422م) تلميذ الشهيد الاول محمد بن مكي الجزيني. والظاهر انه شيخه الوحيد.

تتلمذ عليه جمال الدين أحمد بن الحاج علي العيناثي . وهذا تلميذ لجعفر بن الحسام العيناثي .

لا ذكر لمكان وتاريخ وفاته . لكن الأفندي يقول في احدى الترجمات التي علّقها للتوليني ما يُفهم منه أنه توفي بالتاريخ المذكور اعلاه.

له:

1– الكفاية. وهو من الكُتُب الفقهية التي أصابت حظاً من الانتشار، في الوقت نفسه تقريبا الذي انتشر فيه كتاب (مسائل ابن طي) لعلي بن علي ابن طي (راجع الترجمة له).

2– رسالة الصلاة. خ. نسختها في الرضويّة. وتُعرف ايضا بالرسالة التوليتيّة.

رياض العلماء (ترجم له ثلاث مَرات باختلاف. وهذا امر غريب، خلاف ما نعرفه عن مصنفه الذي عرف بالتدقيق والتنقيب): 2 / 393 و397 و3 / 380، اعيان الشيعة: 8 / 177، تكملة امل الآمل / 222، طبقات اعلام الشيعة (الضياء اللامع) / 90، موسوعة طبقات الفقهاء: 9 / 166–67، كتابنا : جبل عامل بين الشهيدين: القسم الرابع من الفصل الخامس، الذريعة: 4 / 501 و15 / 59 و18 / 96.

علي بن محمد الجبيلي

(ح: 1041هـ/1631م)

"الجبيلي" نظن انه نسبة إلى بنت جبيل من بلدان جبل عامل . ويُحتمل أنه إلى جبيل ، بلدة في جبل لبنان. ويقال في نسبته ايضا "الجبعي". وهذا يُقوّي نسبته إلى الأولى .

فقيه، مشارك في الكلام والحديث والادب، شاعر.

لا ذكر لمكان ولادته. ولكن نسبته تشير إلى أنها في احدى البلدتين. والارجح الاولى كما قلنا.

تتلمذ في جباع على الشيخ حسن بن زين الدين الجباعي (ت: 1011هـ/1602م) وعلى السيد محمد بن علي بن أبي الحسن (ت: 1009هـ/1600م).

خرج في رحلةٍ واسعةٍ ، زار أثناءها اليمن وإيران . وفي هذه لقي الشيخ بهاء الدين العاملي ، والسيد حسين بن حيدر الكركي، وأجازه هذا بإجازةٍ نصُّها في (بحار الأنوار) تاريخها 18 محرم 1010هـ/1601م . ثم الهند والعراق والحجاز. وكان في العراق سنة 1011هـ/1602م . وبعد عودته نظم رحلته في منظومةٍ طويلةٍ يبلغ تعداد أبياتها نحو الألفين وخمس مائة بيت . وقد أنجز هذه المنظومة سنة 1041هـ/1631م.

لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته المدوّن في العنوان مُستند الى تاريخ إنجازه المنظومة.

له:

1- شرح على الاثنى عشرية في الصلاة لشيخه الحسن بن زين الدين. خ.
2- رسالة في حساب الخطأين.
3- ديوان شيخه الحسن نفسه.
4- منظومة في رحلته.
5- شعر يبدو أنه لم يُجمع في ديوان.

امل الآمل: 1 / 130، رياض العلماء: 4 / 245-50، سلافة العصر / 310-15، بحار الانوار: 109 / 162-64، فوائد الرضوية:1 / 328، اعيان الشيعة: 8 / 311 و333، طبقات اعلام الشيعة: 5 / 384، معجم المؤلفين: 7 / 233، تراجم الرجال: 1 / 383، الطليعة: 2 / 86، الفوائد الطريفة لعبد الله افندي / 155-57، موسوعة طبقات الفقهاء: 11 / 205-206، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست اعلامها / 1535.

علي بن محمد الحرّ

(ح: 1007هـ/1598م)

"الحرّ" علم على أُسرة عامليّة أنجبت علماء معارف . عامّة رجالها من أتباع المدرسة الأخباريّة . عاش أكثرهم في مشغره ثم في جباع من جبل عامل.

فقيه، شاعر.

وُلد في مشغره . ولا ذكر لتاريخ مولده.

انتقل الى جباع حيث قرأ على حسن بن زين الدين الجباعي ، والسيد محمد بن ابي الحسن.

هاجر الى النجف واستقرّ فيها، وفيها توفي. قيل مسموما. ولا ذكر لملابسات وتاريخ وفاته.

له:

1- ديوان شعر.

امل الآمل: 1 / 129، (والمترجم له جد المؤلف)، رياض العلماء: 4 / 199، روضات الجنات: 7 / 105، فوائد الرضويّة / 320، نجوم السما / 45، اعيان الشيعة: 8 / 161، شهداء الفضيلة / 206، معجم رجال الفكر والادب في النجف / 403-404.

علي بن محمد الحكيم

(1200- 1300هـ/1785-1883م)

طبيب، أديب، شاعر.

وُلد في النجف، وبها نشأ ، وعلى علمائها درس. ولا ذكر لأساتذته فيها.

درس الطب على الطريقة القديمة، ومَهُر فيه ، حتى أصبح مقصد الناس ومحلَّ ثقتهم.

له عنايات أدبية وعلميّة متنوّعة . ويوصف بأنه شاعر، ولكن ما من أحد ممّن ترجم له ذكر شيئاً من أعماله في هذا النطاق.

توفي في النجف.

له:

1- ذيل سلافة العصر.
2- الزُبُر والبيّنات.
3- رسالة في الوباء والطاعون.
4- شرح كتاب الكيمياء لأبي بكر الرازي.
5- شرح على تجريد الاعتقاد.

معجم رجال الفكر والادب في النجف / 421، اعيان الشيعة: 8 / 315، مصفّى المقال / 315، معجم المؤلفين:7 / 193، معجم الشعراء: 4 / 34، الذريعة: 2 / 492 و22 / 399.

علي بن محمد الخزّاز الرّازي

(القرن 5هـ/11م)

"الرازي" نسبة الى الري ، مدينة قديمة غدت اليوم ضمن طهران . محدّث، فقيه، كلامي، مصنّف.

اصله من قم واستوطن الري . وكانت في زمانه من المراكز العلميّة.

اخذ وسمع عن الشيخ الصدوق محمد بن علي بن بابويه القمي (ت: 381هـ/991م) والمعافى بن زكريا (ت: 390هـ/999م) ومحمد بن جعفر التميمي الكوفي (ت: 402هـ/1011م) ومحمد بن عبيد الله بن المطلب الشيباني، وعلي بن الحسين، وأحمد بن إسماعيل السليماني، وعلي بن محمد بن منده.

توفي بالري , ولا ذكر لتاريخ وفاته . وتاريخ حياته التقريبي المسطور في العنوان مُستفاد من ملابسات سيرته.

له:

1- الايضاح في اصول الدين.
2- الأحكام الشرعية.
3- كفاية الاثر في النص على الائمة الاثنى عشر. ط.

النجاشي: 2 / 100، ابن داود / 247، معالم العلماء / 71، رجال الطوسي / 479، الفهرست له / 126، الخلاصة / 95، جامع الرواة: 1 / 600، رياض العلماء: 4 / 226، مجمع الرجال: 4 / 164 و193 و221، بهجة الآمال: 5 / 525، نقد الرجال / 226 و234 و243، امل الآمل: 2 / 201، رياض العلماء: 4 / 226، تنقيح المقال: 2 / 267، الفوائد الطريفة / 540-42، طبقات اعلام الشيعة (النابس) / 127، اعيان الشيعة: 8 / 330، معجم المؤلفين: 7 / 217، قاموس الرجال: 6 / 418 و485 و7 / 57، معجم رجال الحديث: 11 / 52، موسوعة طبقات الفقهاء: 5 / 250، معجم طبقات المتكلمين: 2 / 226، معجم التراث الكلامي: 1 / 548، الذريعة: 1 / 298 و2 / 312 و489 و5 / 132 و18 / 87 و95 و21 / 54 و24 / 179.

علي بن محمد السبيتي

(1236- 1303هـ/1820-1885م)

فقيه، لغوي، مؤرخ، شاعر، مصنف.
وُلد في كفرا ، من قُرى جبل عامل.
قرأ في قرية حدّاثا على علي مروّة ، ثم في النُّميريّة على الفقيه السيد علي إبراهيم . أقام بها ثلاث سنوات يقرأ عليه ، ثم في جباع على الفقيه عبد الله نعمة الكبير.
عُرف بصلته الوثيقة بأبرز زعماء جبل عامل في زمانه ، آل الأسعد ، وخصوصا بعلي بك الاسعد، وله فيه مدائح.
امتاز شعره بنكهةٍ ملحميةٍ ، فاخَرَ فيها بوقائع أهل جبل عامل . كما أنه عني فيما صّنف بتسجيل تاريخ بلده وسِيَر أعلامه . ومن أسف فإن كلّ ما كتبه قد فُقد من بعده. ولم يبق منه الا نقولات لا تُغني .
توفي في كفرا.
له:
1- الجوهر المُجرّد في شرح قصيدة علي بك الأسعد.
2- رسالة في ردّ فتوى نوح الحنفي.
3- الكنوز، في النحو.
4- اليواقيت، في البيان.
5- الردّ على البطريرك مكسيموس.
6- الردّ على رسالة ابي حيّان التوحيدي.
7- شرح ميميّة أبي فراس.
8- رسالة في فضل أمير المؤمنين عليه السلام.
9- البرهان في ردّ ابي حيّان. وربما كان هو نفسه المذكور أعلاه .
10- كشف اللَّبس في الأصول الخمس.
11- كسر الظهر بحمل الوزر.
12- شعر.

تكملة امل الآمل / 463، اعيان الشيعة: 8 / 303، بغية الراغبين: 1 / 59، نقباء البشر / 1517، الذريعة: في مواطن كثيرة ، انظر فهرست اعلامها / 1575.

علي بن محمد الشهيدي

(1013- 1103هـ/1604-1691م)

"الشهيدي" نسبة الى والد جده زين الدين بن علي الجباعي، الاكثر شهرة بلقبه (الشهيد الثاني).
فقيه، محدّث، شاعر، مصنف.
وُلد في جباع.
ختم القرآن وله تسع سنين . فاشتغل على تلاميذ جدّه ووالده : نجيب الدين علي بن محمد بن مكي ، والسيد نور الدين علي بن أبي الحسن ، وحسين الظهيري، و محمد الحرفوشي. كما قرا على أخيه زين الدين.
حج سنة 1032 او 1033هـ/1622 او 1623م . ارتحل بعدها الى إيران، وسكن إصفهان . وتنقّل بين إيران ومكة مرارا.
تتلمذ عليه: محمد بن جعفر بن عيسى التبريزي ، وأحمد بن عبد العالي الميسي ، وعبد الله بن محمد الفقعاني العاملي ، وعلي والحسن ابنا اخيه المتوفى في حياته زين الدين.
من المجازين منه: محمد باقر المجلسي صاحب (بحار الأنوار) ، وعلي خان بن خلف المشعشعي.
توفي في اصفهان.
له:
1- الدر المنثور من المأثور وغير المأثور. ط.
2- رسالة في الرّدّ على مَن قال بإباحة الغناء.
3- الأحاديث النافعة.
4- شرح الصحيفة السجّاديّة.
5- السهام المارقة من أعراض الزنادقة . وهو في الرّدّ على الصوفيّة.
6- الدر المنظوم من كلام المعصوم. وهو شرح على أصول الكافي للكليني.
7- حاشية على الروضة البهيّة لجدّه الشهيد الثاني.
8- حاشية على تمهيد القواعد له أيضا.
9- حاشية على شرائع الاسلام للمحقق الحلّي.
10- حاشية على المختصر النافع له ايضا.
11- حاشية على الألفيّة للشهيد الاول.
12- حاشية على الفوائد المدنيّة لمحمد أمين الاسترابادي.
13- حاشية على من لا يحضره الفقيه للشيخ الصدوق.
14- شعر، نماذج منه في بعض المصادر ادناه.

كتابه الدر المنثور: 2 / 238-54 (هنا سيرته بقلمه)، امل الآمل: 1 / 129، رياض العلماء: 4 / 179، لؤلؤتي البحرين / 85، روضات الجنات: 4 /390، فوائد الرضوية / 322، مستدرك الوسائل: 3 / 58، ريحانة الادب: 2 / 328-31، الكواكب المنتشرة / 545، الاعلام للزركلي: 5 / 14، معجم المؤلفين: 7 / 191، هدية العارفين: 1 / 759 و 761، ايضاح المكنون: 1 / 450 و 516، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست اعلامها بعنوان (علي الكبير) / 1627.

علي بن محمد العَبرتي

عُرف بـ : ابن بسّام

(ت: 302هـ/914م)

"العبرتي" نسبة الى عَبَرْتا ، قرية كانت من أعمال بغداد.
شاعر، أديب، مصنف.
وُلد ونشأ في عبرتا، وعاش في بغداد.
شاعر مطبوع ، هجّاء حتى قيل انه هجا والده . ولم يسلم من هجائه أحدٌ من كبار رجال الدولة.
ولاّه الوزير القاسم بن عبيد الله (ولي الوزارة سنة 288هـ/911م) على البريد كفّا للسانه عنه بعد أن هجاه.
عنى في تصانيفه بسِيَر الشعراء وأخبارهم.
من شعره يذكر هدم المتوكل قبر الحسين عليه السلام:
تالله ان كانت امّية قد اتت
قتل ابن بنت نبيها مظلوما

فلقد اتاه بنو ابيه بمثلها
هذا لعمرك قبره مهدوما

اسفوا على ان لا يكونوا شاركوا
في قتله فتتّبعوه رميما

في تاريخ وفاته رواية اخرى.

له:

1- أخبار عمر بن ابي ربيعة.
2- كتاب المعاقرين.
3- ديوان رسائله.
4- مناقضات الشعراء.
5- أخبار الأحوص.
6- شعره، جمعه د. مزهر السوداني ونشره في مجلة المورد العراقية مج 24/15/ 103-142.

معجم الادباء: 14 / 139، وفيات الاعيان: 3 / 363، تاريخ بغداد: 12 / 63، البداية والنهاية لابي الفداء: 11 / 125، مروج الذهب: 4 / 297، الانساب للسمعاني: 2 / 219، فوات الوفيات: 2 / 167، الكنى والالقاب: 1 / 219، نسمة السحر / الترجمة رقم 109، الهدايا والتحف / 139، مفتاح السعادة: 1 / 191، انوار الربيع: 2 / 372، هدية العارفين: 2 / 675، اعيان الشيعة: 8 / 331، الامالي للطوسي / 209، الفهرست لابن النديم / 167، معجم الشعراء / 294، الطليعة: 2 / 87، ادب الطف: 1 / 327، الذريعة: 1 / 319 و 320 و342 و9 / 18 و746 و20 / 196 و22 / 6 و24 / 37.

علي بن محمد العدوي الشِّمشاطي

(ح: 377هـ/987م)

"الشّمشاطي" نسبة الى مدينة شمشاط، وهي نفسها سميساط ، في الاناضول / الجزيرة .

فقيه، لغوي، ناقد، مؤرخ ، أديب، شاعر، مصنف غزير القلم.

أصله من شميشاط.

ينسب: "العدوي"، وعدي بن مالك بطن من تغلب، مولاهم.

شيخ أهل الجزيرة في زمانه.

سكن حلب ، وكان مؤدب ابني الأمير ناصر الدولة ابن حمدان.

ترك تراثاً ضخماً من تصنيفات متنوعة ضاع أكثره . فهو بهذا يُذكّرنا بابن ابي طي الحلبي (ت: 630هـ/1232م). فذكره وتراثه ضحيّة التغيّرات السياسيّة التي قضت على التشيع في الجزيرة وشمال الشام.

قال في (الذريعة: 2/ 362) أنه توفي حدود سنة 390هـ/999م. ولم نعرف مستنده في هذا.

لكن من الثابت ، استنادا الى ابن النديم في (الفهرست) ، أنه كان حيّاً بالتاريخ المذكور في العنوان.

له:

1- إبطال أحكام النجوم.
2- أخبار أبي تمّام والمختار من شعره.
3- الأديرة والاعمار في البلدان والأقطار
4- الانتصاف من ذوي البغي والاقتراف/رسالة في الانتصاف.
5- الأنوار والثمار. في ذكر ما قيل في الأنوار والثمار من الشعر/ الأنوار ومحاسن الأشعار، ط. بهذا العنوان في بغداد باعتناء د. صالح السامرائي وفي الكويت باعتناء السيّد محمد السيّد .
6- الإيضاح عمّا أُوتى به من الإفك الصُراح.
7- البرهان في النص الجلي على إمامة أمير المؤمنين.
8- البيان عما موّه به الخالديان.
9- تفضيل أبي نؤاس على أبي تمّام .
10- تتميم تاريخ الطبري. انتهى فيه الى وقته.
11- تذييل تاريخ الموصلي. اي زيد بن محمد الموصلي . من سنة 322 إلى وقته.
12- التنبيه عما أخطأ الأعمى فيه . يعني أبا العلاء المعرّي .
13- تهذيب العين. للخليل بن احمد. أبقى المُستعمل ، وحذف المُهمل والمكرّرات والشّواهد.
14- ذكر مَن قابل الجميل بالقبيح.
15- الرسالة الجامعة/الفاضحة.
16- الرسائل إلى سيف الدولة.
17- الرسالة الكاشفة عن خطأ العصبة المُخالفة.
18- الشعر/رسالة في الشعر.
19- الشهاب.
20- صنعة شعر ديك الجن.
21- غريب القرآن.
22- فضل أبي نواس والرّدّ على الطّاعن في شعره.
23- ما تشابهت مبانيه واختلفت معانيه.
24- المثّلث في اللغة. مرتبا على حروف المعجم.
25- المَجزي في النحو.
26- المُختصر في فقه أهل البيت.
27- مختصر تاريخ الطبري. حذف منه الأسانيد وزاد فيه حتى السنة 303 هـ .
28- المذكر والمؤنث.
29- المعاتبه.
30- المقصور والممدود.
31- الُنزه والابتهاج، في الآداب والأخبار.
32- نسب وُلد معدّ بن عدنان وأخبارهم.
33- نقد شعر أبي نضلة وشعر النّامي والحُكم بينهما.
34- الواضح.

الفهرست لابن النديم / 226، النجاشي: 2 / 93، ابن داود / 250، الخلاصة / 101، جامع الرواة: 1 / 600، مجمع الرجال: 4 / 219-20، نقد الرجال / 243، رياض العلماء: 4 / 212، وسائل الشيعة: 20 / 269، تنقيح المقال: 2 / 306، بهجة الامال: 5 / 524، قاموس الرجال: 7 / 56، نقد الرجال للتفرشي : 3 / 218 ، اعيان الشيعة: 8 / 307، طبقات اعلام الشيعة: 1 / 203، معجم رجال الحديث: 12 / 153، معجم الادباء: 14 / 240، معجم البلدان: 3 / 362، الانساب للسمعاني: 3 / 456، الحماسة لابن الشجري / 238 ، الاعلام للزركلي:4 / 325، معجم المؤلفين: 7 / 214، موسوعة طبقات الفقهاء: 4 / 316-17، الذريعة / في مواطن كثيرة جدا. انظر فهرس اعلامها / 1585.

علي بن محمد العراقي

عُرف بـ : ضياء الدين العراقي

(1278 –1361 هـ/1861–1942م)

"العراقي" نسبة الى عراق ، مدينة في إيران ، تُعرف اليوم بـ أراك.
فقيه ، مدرّس بارز في الفقه وأصوله ،مصنف.
وُلد في سلطان آباد ، قرية من توابع عراق / أراك.
درس على أبيه وغيره في وطنه ، وخصوصا في إصفهان.
هاجر الى النجف ، وفيها حضر الأبحاث الفقهيّة العالية للسيد محمد الفشاركي (ت: 1316هـ/1898م) وحسين الخليلي الطهراني (ت: 1326هـ/1908م) والسيد محمد كاظم اليزدي (ت: 1337هـ/1918م) وفتح الله الشيرازي (ت: 1339هـ/1920م) واختصّ بمحمد كاظم الخراساني (ت: 1329هـ/1911م) وتخرّج به.
بعد وفاة أستاذه الخراساني استقل بالتدريس . وبرُز لِما تمّتع به من بيانٍ وعُمق.
تتلمذ عليه عددٌ من معارف العلماء ، منهم : حسين الحلّي، والسيد محسن الحكيم ، والسيد أبوالقاسم الخوئي ، والسيد عبد الأعلى السبزواري ، والسيد حسن البجنوردي ، ومحمد رضا المظفّر، ومحمد رضا كاشف الغطاء ، والسيد عبد الله الشيرازي ، وهاشم الآملي وغيرهم .
توفي في النجف.
له:
1- شرح تبصرة المتعلمين للعلامة الحلي، في أربع مجلدات. ط.
2- كتاب القضاء. ط.
3- رسالة في تعاقب الايدي. ط.
4- مقالات الاصول. ط.
5- روائع الأمالي في فروع العلم الاجمالي. ط.
6- رسالة في قاعدة لا ضرر.
7- رسالة في مسألة الصلاة في اللباس المشكوك.

فوائد الرضوية / 217، علماء معاصرين / 189، معارف الرجال: 1 / 386، ريحانة الادب: 1 / 55، اعيان الشيعة: 7 / 392، نقباء البشر / 956، مكارم الآثار: 6 / 2214، معجم المؤلفين العراقيين: 2 / 156، معجم رجال الفكر والادب في النجف:2 / 886، شخصيّت انصاري / 484، معجم رجال الحديث: 22 / 18، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 286–87، مرآة الشرق: 1 / 809–810، الذريعة : في مواطن كثيرة ، انظر فهرست اعلامها / 1205–1206.

علي بن محمد الغُريفي

(1265– 1302هـ/1848–1884م)

"الغُريفي" نسبة الى الغُريفة ، من بلدان البحرين . نُسب إليها بمناسبة أن أصل أسرته منها.
فقيه ، حكيم ، مشارك في علوم وفنون ، شاعر، مصنف.
وُلد في النجف.
أخذ عن عدد من كبار أساتذة الفقه ، أعرفهم محمد طه نجف (ت: 1323هـ/1905م) ومحمد حسين الكاظمي (ت: 1308هـ/1890م) والسيد حسين الكوهكري (ت: 1299هـ/1881م).
استقل بالتدريس . وحضر عليه جمعٌ من الدّارسين.
اعتنى بالتصنيف في اللّغة وغيرها. مع اهتمام خاص بوضع منظومات في العلوم المتداولة في حوزة النجف العلميّة.
توفي في النجف شابا.
له:
1- المقاييس في اللغة.
2- جنى الجنتين.
3- نتائج الافكار.
4- ارجوزة في علم الاصول.
5- ارجوزة في اصول العقائد.
6- ارجوزة في الفقه.
7- ارجوزة في المنطق.
8- ارجوزة في الارث.
9- ارجوزة في الهندسة والهيئة.

انوار البدرين / 251، معارف الرجال: 2 / 121، مكارم الآثار: 5 / 1756، نقباء البشر / 1524، اعيان الشيعة: 8 / 385، معجم رجال الفكر والادب في النجف / 918، معجم الشعراء: 4 / 41، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست اعلامها / 1609.

علي بن محمد الكاشي

(ت: 755هـ/1354م)

"الكاشي" نسبة الى كاشان، مدينة وسط إيران.
فقيه، كلامي، حكيم، مصنف.
وُلد في كاشان . ولا ذكر لتاريخ مَولده ، وتدلّ بعض القرائن أنه كان حوالي السنة 675هـ/1276م.
لا نعرف ما يُذكر عن سيرته الاولى في التحصيل وطلب العلم ، كما لا ذكر لشيوخه وأساتذته.
هاجر الى العراق ، واستوطن الحلّة . ويبدو أنه كان يقيم مُدداً مُتفاوتة في بغداد.
يؤخذ من ثبت مؤلفاته أنه أولى عنايته للحكمة والمنطق والكلام.
نعرف من تلاميذه : الحكيم الإشراقي السيد حيدر الآملي، والحكيم الكلامي عبد الرحمان ابن العتائقي ، ومحمد بن صدقة الحلّي ، وعبد الله بن شرفشاه الحسيني.
ممّن يروي عنه : جلال الدين عبد الله بن شرفشاه الحسيني ، ومحمد بن القاسم بن مُعيّة.
توفي في النجف.
له:
1- حاشية على تشييد القواعد لمحمود الاصفهاني، في الكلام.
2- النكات، في المنطق والكلام.
3- شرح طوالع الكلام للبيضاوي.
4- حاشية على معارج الفهم في شرح النظم للعلامة الحلّي.

5- تعليقات على هوامش شرح الاشارات للخواجا نصير الدين الطوسي.
6- حاشية على تحرير القواعد المنطقية في شرح الشمسّية لقطب الدين الرازي.
7- رسالة مشتملة على نقد لتعريف الطهارة في كتاب قواعد الاحكام للعلامة الحلّي.

امل الآمل: 2 / 202، رياض العلماء: 4 / 180، قصص العلماء / 435، الكنى والالقاب: 3 / 353، فوائد الرضوية / 326، ريحانة الادب: 6 / 188، طبقات اعلام الشيعة (الحقائق الراهنة) / 149، معجم المؤلفين: 7 / 219، موسوعة طبقات الفقهاء: 8 / 159، معجم التراث الكلامي: 3 / 54، معجم طبقات المتكلمين: 3 / 131، الذريعة: 4 / 160 ، و13 / 365 و21 / 240.

علي بن محمد المرعشي الحسيني

(1202- 1316هـ/1787-1898م)

"المرعشي" نسبة الى أحد أجداده المُلقّب بمرعش.
فقيه، طبيب، مشارك في أكثر من علم ، مصنّف.
وُلد في كربلا .
نشأ فيها، وفيها تلقّى دروسه الاولى ولا ذكر لأساتذته في هذه المرحلة . وتابع فيها دراسة الفقه على السيد إبراهيم بن محمد القزويني (ت: 1264هـ/1849م) ومحمد حسين بن محمد رحيم الإيوانكيفي (ت: 1255هـ/1839م).
انتقل الى النجف حيث حضر أبحاث محمد حسن بن باقر النجفي (ت: 1266هـ/1849م) ومرتضى بن محمد أمين الانصاري (ت: 1281هـ/1864م).
درس الطب على الطريقة اليونانّية المعمول بها آنذاك . وغدا من مشاهير المُعالجين . وقد خاطبه الشيخ محمد عبده مفتي الديار المصرية ، في احدى مكاتباته معه بقوله:

صحت بصحتك الدنيا من العلل
يا ابن الوصي امير المؤمنين علي

ولُقّب بسيّد الحكماء والأطباء.
توفي في النجف عن سنٍ عالية.
له:

1- قانون العلاج. ط.
2- رسالة في الجدري.
3- زاد المسافرين، في أدوية مختلف الامراض. ط.
4- تاريخ تبريز.
5- وشروح وحواشي على عدة كتب.

نقباء البشر / 1514، ريحانة الادب: 3 / 115، مكارم الاثار: 1 / 133، اعيان الشيعة: 8 / 228، معجم رجال الفكر والادب في النجف: 3 / 1185، الاجازة الكبيرة للسيد شهاب الدين المرعشي (وهو حفيده) / 418، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 439، معجم المؤلفين: 7 / 193، مفاخر آذربايجان: 1 / 194، فرهنگ بزرگان / 388، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست اعلامها / 1647-48.

علي بن محمد النمازي الشاهرودي

(1332- 1405هـ/1913-1984م)

"الشاهرودي" نسبة الى شاهرود، مدينة في إيران.
فقيه، رجالي، مؤرخ، مشارك في علوم وفنون، مصنف بالعربية والفارسية.
وُلد في شاهرود. وفيها بدأ الدراسة . ولا ذكر لاساتذته فيها.
ارتحل الى مشهد حيث تابع دراسة الفقه على مهدي الغروي الاصفهاني وغيره. ثم الى النجف حيث حضر الابحاث الفقهّية العالّة على اساتذتها حتى نال درجة الاجتهاد.
رجع الى وطنه واستقر في مشهد منصرفا الى التدريس والتصنيف.
توفي ودُفن في مشهد.
له:

1- ابواب رحمت.
2- اثبات ولايت.
3- اركان دين.
4- اصول دين اسلامي.
5- تاريخ فلسفة وتصّوف.
6- رسالة في التفويض.
7- تاريخ مجالس روضه خاني.
8- زندگاني حبيب بن مظاهر.
9- مقام قرآن وعترت.
10- الهدى الى الصراط المستقيم.
11- مستدرك سفينة البحار (في عشر مجلدات).
12- الهادية في اعتبار الكتب الاربعة.
13- مناسك الحج.
14- نور الابصار.
15- روضات النظرات، في الفقه (في عشر مجلدات).
16- مستدركات علم رجال الحديث. ط.
17- مستطرفات المعاني، في احوال رواة الحديث.
18- معارف القران.
19- رسالة في الطب.
20- معرفة الاشياء.

كنجينئه دانشمندان: 9 / 390-93، مشاهير مدفون درحرم رضوي: 1 / 441-42.

علي بن محمد النيلي

(ح: 791هـ/1389م)

"النيلي" قرية كانت قرب الحلّة في العراق، خرج منها غير واحد من العلماء.
فقيه، أديب، شاعر، مصنّف.
وُلد في النيل.

أخذ في الحلّة عن محمد بن الحسن بن المطّهر، المعروف بفخر المحققين (ت: 771هـ/1369م) وعلي بن احمد المزيدي (ت: 757هـ/1356م) و محمد بن احمد ابي المعالي(ت: 769هـ/1367م) روى عنه السيد حسن بن أيوب ، المعروف بابن نجم الدين الكركي . التقى به أثناء زيارة هذا للحلّة.

نعرف من تلاميذه احمد بن فهد الحلّي (ت: 841هـ/1437م). وله منه إجازة برواية كتاب (شرائع الإسلام) للمحقق الحلّي ، بعد أن قرأه عليه . تاريخها جمادى الاخرة سنة 791.

لا ذكر لتاريخ وفاته . وتاريخ حياته المُدوّن في العنوان مستفاد من تاريخ الإجازة المذكور اعلاه.

له:

1- شعر، تجد نماذج منه في بعض المصادر أدناه.

امل الآمل: 2 / 192، رياض العلماء: 4 / 92 و 309، طبقات اعلام الشيعة (الحقائق الراهنة) / 141 و(الانوار الساطعة) / 95، معجم رجال الحديث: 12 / 70، اعيان الشيعة: 8 / 261 و268، الذريعة: 1 / 220.

علي بن محمد امين قشاقش

(ت: 1249هـ/1833م)

"قشاقش" علمٌ على أُسرة من السادة الحسينيين ، أنجبت غير واحد من معارف العلماء . تسمّت بعدُ بـ (الأمين) وتخلّت عن اسمها الأصلي.

فقيه، شاعر، مصنف.

وُلد في شقرا من بلدان جبل عامل.

درس في بدء أمره علوم العربية في وطنه.

سافرالى العراق في طلب العلم . فدرس في الكاظميّة على السيد عبد الله شُبر (ت: 1242هـ/1826م) ، وأسد الله التستري (ت: 1234هـ/1818م) ، وفي النجف على جعفر الجناجي (ت: 1227هـ/1812م) ، والسيد محمد جواد العاملي (ت: 1226هـ/1811م) . وفي كربلا على السيد علي بن محمد علي الحائري (ت: 1231هـ/1815م).

عاد الى بلده ، واستقرّ في شقرا . وأعاد الحياة الى الحركة الدراسية التي كان جدّه السيد أبو الحسن موسى قد أسّسها . وغدت في ايامه حافلة بالطلبة . وممّن درس فيها صادق بن ابراهيم يحي ، وعلي مروّه ، وعلي زيدان.

تقّلد منصب مفتي بلاد بشارة بفرمان من السلطان العثماني . وبلاد بشارة هو الاسم الآخر لِما يُعرف أيضا بجبل عامل.

توفي في صور، قيل مسموماً . ودُفن في شقرا.

له:

1- رسالة في التوحيد.

2- رسالة في احكام الحيض.

3- شرح على منظومة السيد محمد مهدي بحر العلوم المعروفة بالدّرّة.

4- حاشية على الشرح الصغير لشيخه الطباطبائي.

5- شعر، يبدو انه لم يُجمع في ديوان . تجد نماذج منه في بعض المصادر أدناه.

الكرام البررة / 194، الحصون المنيعة: 8 / 102، شعراء الغري: 6 / 253-54، تكملة امل الآمل / 283-84، اعيان الشيعة: 8 / 318، معجم المؤلفين: 7 / 185، موسوعة طبقات الفقهاء: 3 / 408-409، مع علماء النجف الاشرف: 1 / 624، الذريعة: 13 / 239.

علي بن محمد بن جعفر العلوي الحِمّاني

(ت: 260هـ/837م)

"الحِمّاني" نسبة إلى بني حِمّان في الكوفة ، كانت لهم محلّة فيها عرفت باسمهم . والظاهر أن المترجم له نزلها فُنسب إليها.

فقيه، شاعر، خطيب.

من وُلد زيد الشهيد بن علي بن الحسين عليه السلام.

نقيب الطالبيين في الكوفة وشاعرهم والمقدّم فيهم.

كان على جانب من قوّة النفس والشجاعة الأدبيّة. ومن ذلك انه لما دخل الحسين بن إسماعيل ، وهو من قُوّاد عسكر المستعين العباسي ، الكوفة بعد أن قتل يحي بن عمر بن الحسين بن زيد الشهيد، المعروف بـ (قتيل شاهي) زاره كل هاشمي في الكوفة . ولم يتخلّف عنه إلا الحِمّاني . فاستحضره ولامه على التخلف عن سلامه ، فاجابه قائلا:

قتلت اعز من ركب المطايا
وجئتك استلينك في الكلام

وعّز علي ان القاك الا
وفيما بيننا حد الحسام

ثم رثى ابن عمّه يحي بشعر.

وقد جمع شعره محمد حسين الأعرجي ونشره في مجلة المورد البغدادية.

في تاريخ وفاته رواية اخرى تقول انه توفي سنة 301هـ/913م . وقد أخذنا برواية المؤرّخ المسعودي المعاصر له.

مروج الذهب، الفقر: 1725 و2934-2935 و3021 و3035، تاريخ بغداد: 11 / 368، مقاتل الطالبيين / 662-63، زهر الاداب 90 و 892-93، مجلة المورد: العددين 2 / 3 سنة 1974 / 199-220، عمدة الطلاب / 300، الغدير: 3 / 57، الانساب للسمعاني: 2 / 258، اعيان الشيعة: 8 / 316، قاموس الرجال: 7 / 44، مستدركات علم رجال الحديث: 5 / 441، موسوعة طبقات الفقهاء: 3 / 401-403، الامالي للطوسي / 287، الفخري في انساب الطالبيين / 51، معالم العلماء / 150، المجدي في انساب الطالبيين / 185، لباب الانساب: 1 / 248، ربيع الابرار: 3 / 416، الكامل في التاريخ: 6 / 312، معجم البلدان: 5 / 271، ريحانة الادب: 2 / 70، مجالس المؤمنين: 2 / 568، الاصيلي في انساب الطالبيين / 80، هدية العارفين: 1 / 673، نسمة السحر: 2 / 429، الاعلام للزركلي: 4 / 324، معجم المؤلفين: 7 / 188، مشاهير شعراء الشيعة: 3 / 232، الذريعة: 9 / 266 و575 و747.

علي بن محمد بن دُقماق الحسيني

(ت: 840هـ/1436م)

فقيه، أديب، مصنف.
أخذ عن الفقيه جعفر بن الحسام العاملي ، مؤسّس الحركة العلميّة في بلده عيناثا من جبل عامل . و يُفهم من ذلك أن المترجم له حضر الى عيناثا حيث قرا على شيخها أو استجازه. وفيما سيأتي ما يؤيد ذلك . كما أخذ وروى عن محمد بن شجاع الحلّي، وعلي بن الحسن بن مظاهر، وأحمد بن العبقوني.
أخذ عنه : ابن المؤذن محمد بن محمد بن داود الجزيني (ح: 884هـ/1479م) وعلي بن علي ابن طي (ت: 855هـ/1451م) وعلي بن محمد بن يونس البياضي (ت: 877هـ/ 1472 م). وهؤلاء الثلاثة من معارف الفقهاء في جبل عامل في زمانهم.
له:
1- نزهة العشاق إلى مكارم الاخلاق.

رياض العلماء: 4 / 200، طبقات اعلام الشيعة: 4 / 92، فوائد الرضويّة / 300، معجم المؤلفين: 7 / 196، موسوعة طبقات الفقهاء: 9 / 162، الذريعة: 24 / 119.

علي بن محمد بن رستم الخراساني

عُرف بـ : ابن السّاعاتي

(ت: 604هـ/1207م)

"ابن الساعاتي" كان أبوه يعمل الساعات بدمشق ، ويبدو من نسبته أن أصله من خراسان.
شاعر مُجيد.
وُلد في دمشق.
تعانى الجنديّة أول أمره.
سكن مصر ومدح الملوك.
جمع له ديوانان في حياته، احدهما منتخب والاخر كبير.
توفي في القاهرة.
له:
1- ديوان. ط. بتحقيق انيس المقدسي.

وفيات الاعيان: 3 / 395 (وفيه: علي بن رشتم)، التكملة لوفيات النقلة: 2 / 142، معجم البلدان: 3 / 437، مرآة الزمان: 8 / 375، تاريخ الاسلام للذهبي (601-610) / 154، بدائع البدائه / 76 و 102 و 151 و 153 و 262-6 و280، عقود الجمان لابن الشعار: 4 / 291، العبر للذهبي: 5 / 11، سير اعلام النبلاء: 21 / 471، الوافي الوفيات: 22 / 7، غاية النهاية: 1 / 508، البدر السافر / 38، تاريخ ابن الفرات: 5 ق 1 / 81، كشف الظنون: 1 / 769، ديوان الاسلام: 3 / 132، شذرات الذهب: 5 / 13، هدية العارفين: 1 / 704، معجم المؤلفين: 7 / 92، اعيان الشيعة: 8 / 241، الطليعة: 2 / 43، مقدمة محقّق ديوانه.

علي بن محمد بن عمّار

عُرف بـ : جلال الملك

(حكم: 464-492هـ/1072-1098م)

أمير طرابلس .
استولى على السلطة في طرابلس ، بعد أن حسم الصراع بينه وبين محمد بن الحسن بن عمار بانتصاره عليه.
سار جلال الملك على سياسة الحياد بين الفاطميين والسلاجقة . وبذلك نجح في إبعاد منطقة حكمه عن النزاع الذي كان يعصف في بلاد الشام ، وحافظ على استقلاله.
ضبط البلد أحسن ضبط ، ورمّ البلاد . وفي أيامه عاش الفقيه الكبير عبد العزيز بن نحرير المعروف بابن البرّاج قاضى طرابلس وأكبر فقهائها.
ملك حصن جبلة فوسّع بذلك من نطاق امارته.
أعظم أُمراء طرابلس من أُسرة بني عمّار . اتصف بالدهاء والحكمة والمرونة السياسيّة وقوة الشخصّية . كما أولى العلم والعلماء اهتمامه . فجدّد دار العلم بها سنة 472هـ/1079م وأصبحت مكتبتها مقصداً للعلماء والأدباء.
توفي في طرابلس.

الكامل في التاريخ / انظر الفهرست، المختصر لابي الفداء: 2 / 188، مآثر الانافة: 1 / 345، روضات الجنات: 3 / 351، الكنى والالقاب: 1 / 219، الحياة الثقافية في طرابلس الشام للتدمري / 257، الانصاف والتحرى لابن العديم / 50، ذيل تاريخ دمشق / 115، النجوم الزاهرة: 5 / 116، الدر المنتخب لابن الشحنة / 63، ديوان ابن الخياط / 43، تاريخ طرابلس للتدمري / 359-75، معجم الانساب والاسرات الحاكمة / 160، زبدة الحلب لابن العديم: 2 / 35، طرابلس الشام في التاريخ الاسلامي / 68-72.

علي بن محمد بن مكي الجزّيني

عُرف بـ : ضياء الدين

(ت: 856هـ/1452م)

"الجزّيني" نسبة الى جزّين ، قرية في جبل عامل ، خرج منها عدد كبير من العلماء، منهم الشهيد الأول ، والد المترجم له. فيها بدأت النهضة العلمية العامليّة.
فقيه، مصنف.
قرأ على أبيه (ق: 786هـ/1384م). وكان ممّا قرأه عليه الشاطبيّة في القراءات. وأجاز له ولأخويه محمد والحسن.
أجاز له السيد محمد بن القاسم بن مُعيّة (ت: 776هـ/1347م) وهو من مشايخ والده. وذلك أثناء الزيارة الأخيرة للشهيد الى الحلّة، التي صحبه فيها ولده المترجم له.
اجاز لابن عم والده محمد بن محمد بن داود، المعروف بابن المؤّذن الجزيني (ح: 884هـ/1479م)، وللحسن بن يوسف ابن العشرة الكسرواني الكركي (ت: 862هـ/1457م).
روى عنه علي بن علي ابن طي الصحيفة السجادّية.
له:

1- شرح على القواعد والفوائد لوالده الشهيد.

امل الآمل: 1 / 134، رياض العلماء: 4 / 219، طبقات اعلام الشيعة (الضوء اللامع) / 99، موسوعة طبقات الفقهاء: 9 / 171-72، الذريعة : في مواطن كثيرة ، انظر فهرست اعلامها (ضياء الدين العاملي) / 1205.

علي بن محمد بن مُنقذ

(ت: 475هـ/1082م)

مُنقذ علَمٌ على أسرة من الأمراء المثقفين اصحاب قلعة شيزر الشهيرة ، التي بقيت في أيديهم حتى السنة 575هـ/1179م ، حيث خربت بالزلزال. ومُنقذ الكناني الكلبي ، الذي منح الأسرة اسمها ، هو جدّ المترجم له.

امير ، أديب، شاعر.

من الأمراء بني منقذ ، أصحاب قلعة شيزر على نهر العاصي بجوار مدينة حماة . أول حاكم لشيزر.

تولّى حكمها في رجب 474هـ/1081م وتوفي في السنة التالية.

كان أميراً شجاعاً فاضلاً شاعراً .

من شعره:

سلام على اهل الكساء هداتي
و َمن طاب محيائي بهم ومماتي

بني البيت والركن المخّلق من منى
بني النسك والتقديس والصلوات

بني الرشد والتوحيد والصدق والهدى
بني البّر والمعروف والصدقات

بهم محض الرحمان عظم جرائمي
وضاعف لي في حبهم حسناتي

محبتهم لى حجة وولاهم
القي به الرحمان عند وفاتي

توفي في شيزر.

خريدة القصر: قسم الشام : 1 / 552 ، وفيات الاعيان : 3 / 409، الطليعة : 2 / 83 ، اعيان الشيعة : 8 / 330 ، النجوم الزاهرة : 5 / 124، معجم الانساب والاسرات الحاكمة / 165.

علي بن محمد تقي شريعتي

(1353- 1399هـ/1934-1978م)

مفكر اجتماعي ومناضل سياسي. مصنف غزير القلم بالفارسّية.

وُلد في قرية كاهك، من اعمال سبزوار، في أسرة أنجبت علماء معارف ، منهم جده لوالده قربان علي (ت: 1318هـ/1900م) المعروف بآخوند حكيم . وكان من تلاميذ الفيلسوف الشهير السيد هادي السبزواري. كما كان والده فقيها بارزا.

انكبّ على المطالعة منذ الفتوّة . وعندما كان في السادسة عشرة انتسب الى دار المعلمين . وبعدما تخرّج منها امتهن التعليم ، مع متابعة التحصيل ، حتى نال دبلوم الآداب.

سنة 1377هـ/1957م نشر اول كتبه. وهو في التربية الدينّية للطلاب.

سنة 1376هـ/1956 انتسب الى كلية الآداب في مشهد. وفي هذه الاثناء نشر عدة مقالات في الصحف المحلّية . وبدأ نشاطه الأدبي والسياسي.

بعد ان تخرّج من جامعة مشهد ارتحل إلى فرنسا ، وانتسب الى جامعة السوربون الأولى لدراسة الأدب واللغة الفارسّية . وعمل مع الاستاذ ماسينيون في ترجمة بعض الآثار الفارسّية الى الفرنسية.

سنة 1382هـ/1962م أسّس مع عدد من رجال السياسة في إيران حزب "نهضت آزادي إيران".

سنة 1383هـ/1963م نال الدكتوراه من السوربون . وبعد سنتين عاد الى وطنه وعمل مدرّساً في جامعة مشهد.

سنة 1386هـ/1966م انتقل الى طهران . وبعد مدة قصيرة رجع الى مشهد . في ذلك الاوان كان الماركسّيون يسيطرون على جامعة مشهد . ولكن جهوده بدّلت الوضع . وبدأ الطلاب يتعّرفون على الاسلام، ويدخلون فيه أفواجا.

ابتداء من السنة 1389هـ/1969م بدأ يُلقي دروساً في جامعة النفط في عبّادان ، وفي جامعة طهران ، وفي حسينّية إرشاد. ثم في مدرسه عالي بازرگاني.

كانت محاضراته مُركّزة على موضوعاتٍ إسلاميّةٍ إشكاليّة . وكان لها أكبر الأثر في جيل الشباب. ولكنها لقيت معارضة من السلطة. وأخيراً أغلق جهاز (السافاك) الحسينّية ومنع تداول كتبه. ثم ألقى عليه القبض وسُجن بحبس انفرادي. وبقي قيد السجن حتى أواخر السنة 1387هـ/1967م. حيث أُطلق سراحه بأمرٍ من الشاه ، بعد توسّط أستاذه جاك بيرك ، ووزير خارجيّة الجزائر عبد اللطيف خميس ، الذي كان زميلاً له في باريس . ولكنه بقي تحت المراقبة والتضييق من قبل أجهزة السلطة.

سنة 1399هـ/1978م نجح في الخروج من إيران خلسةً ، بجواز سفر مُزّور. فاقام مدة في بلجيكا ، ثم في انكلترا ، حيث تابع نشاطه السياسي بين المهاجرين الإيرانيين . وفيها اغتيل بوسيلةٍ غير معروفة.

وعمل السيد موسى الصدر على استحضار جثمانه حيث دُفن في مقام السيدة زينب في دمشق.

عمل الدكتور شريعتي على تأصيل المعارف الانسانية وربطها بالاسلام . وقد أثار نشاطه ردود فعل مختلفة ، بين مؤيّد ومُندّد ، حتى في الأوساط الدينّية في إيران . ويجد القارئ ثبتاً بما وُضع عليه وعلى نشاطاته من أبحاث في (كتابشناسي توصيفي د. علي شريعتي) لمحمد اسفندياري.

له (ونذكر اسماء كتبه بترجماتها العربّية عدا ما لم يترجم منها):

1- الاسلام والانسان. ط.

2- الامام السجاد عليه الاسلام اجمل روح عابدة. ط.

3- الامام علي في محنه الثلاث: محنة التاريخ، محنة التشّيع، محنة الانسان. ط.
4- الامة والامامة. ط.
5- الانسان والاسلام ومدارس الغرب. ط.
6- الانسان والتاريخ. ط.
7- التشيع العلوي والتشّيع الصفوي. ط.
8- الحج الفريضة الخامسة. ط.
9- الحجاب. ط.
10- الحسين وارث ادم. ط.
11- الدعاء. ط.
12- دين ضد الدين. ط.
13- سيماء محمد صلى الله عليه واله وسّلم. ط.
14- عن التشيع والثورة. ط.
15- العودة الى الذات. ط.
16- فاطمة هي فاطمة. ط.
17- محمد خاتم النبيين من الهجرة الى الوفاة.ط.
18- مسؤولّية المثقف. ط.
19- معرفة الاسلام. ط.
20- ميعاد مع ابراهيم. ط.
21- گفتگوهاي تنهايي. ط.
22- الحّر انسان بين خيار الفاجعة والفلاح محاضرة مطّولة ط.
23- اقبالُ مصلح قرن اخير.
24- مسؤوليت شيعه.
25- ابي وامي، نحن متهمون. ط.
26- نهج التعّرف على الاسلام. ط.
27- مسؤولية المراة. ط.
28- النباهة والاستحمار. ط.
29- بناء الذات الثورية. ط.
30- الشهادة. ط.

الشهيد بهشتي: الدكتور شريعتي باحث على طريق الوصول، دائرة المعارف تشّيع: 9 / 571-78، من تسجيلات المؤلف، عبد الرزاق جبران: علي شريعتي وتجديد الفكر الديني بين العودة الى التراث وبناء الايديولوجّية، داود زندي : مثنوي بي تابي، يا دگاران مانا (مجموع المشاركات في الذكرى العشرين لشهادته) ، احمد حميدي : شريعتي درجهان نقض دكتر علي شريعتي در پيداگري اسلامي، سعيد بژؤوم : دكتر علي شريعتي از ديدگاه شخصّيت ها ، حبيب الله پيمان ورفاقه : شريعتي واستراتژي ، رسول جعفرّيان : دكتر شريعتي وروحانّيت. وغير ذلك كثير.

علي بن محمد جعفر الاسترابادي

عُرف بـ : شريعتمدار

(1242- 1316هـ/1826-1898م)

"الاسترابادي" نسبة الى استراباد، بلد في إيران أصل اسرته منها.
فقيه، فيلسوف كلامي، مفسر، مشارك في علوم وفنون، مصنف بالعربية والفارسية.

وُلد في قزوين، وتتلمذ في بدء امره على والده (ت:1263هـ/1846م). وتابع على علي الكني (ت:1306هـ/1888م).

ارتحل الى النجف حيث حضر الدروس الفقهّية العالية على محمد حسن النجفي (ت: 1266هـ/1849م) ومرتضى الانصاري (ت: 1281هـ/1864م) ومشكور الحولاوي النجفي (ت: 1272هـ/1855م) وغيرهم.

رجع الى وطنه واستقر في طهران قائما بوظائف عالم الدين.

تُنسب إليه اختراعاتٌ كثيرة صمّمها وصنعها بفنّه ، مثل ساعة ميكانيكية ، وفرس مُتحرّك ، وساعة تشتمل على مثال ديك يصيح على رأس كل ساعة وتدقّ الناقوس.

توفي في طهران ودُفن فيها.

له:

1- سبعة وستون مصنّفاً بين كتاب ورسالة في مختلف العلوم والفنون . أحصاها بأسمائها في (مرآة الشرق) .

نقباء البشر / 1361، تراجم الرجال: 1 / 384، معجم رجال الفكر والادب في النجف: 1 / 113، اعيان الشيعة: 8 / 309 و 9 / 205، معجم المؤلفين: 7 / 188، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 443-44، مراة الشرق: 2 / 909-15، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست اعلامها / 1583-84.

علي بن محمد حسن الشيرازي

(1287- 1355هـ/1870-1936م)

فقيه، مصنّف.

وُلد في النجف.

نشأ فيها ، وتلقّى معارفه الأولى بإشراف والده المرجع الكبير.

سنة 1291هـ/1874م انتقل صحبة والده الى سامرّا . وفيها تتلمذ على تلامذة والده ، منهم السيد إسماعيل بن صدر الدين الصدر (ت: 1338هـ/1919م) والسيد محمد شفيع الكازروني (ت:1329هـ/1911م) . ثم حضر بحث والده حتى وفاته سنة 1312هـ/1894م . وتابع بعده على الميرزا محمد تقي الشيرازي (ت: 1338هـ/1919م) الذي خصّه بعنايته وأفرد له درساً خاصا مدة طويلة.

سنة 1333هـ/ 1914م انتقل الى الكاظمية وسكنها مدة ، ثم تحوّل إلى سُكنى النجف حتى وفاته فيها.

له:

1- بيع المبهم.
2- رسالة فقهية لعمل المقلّدين.

معارف الرجال: 2 / 138، الكنى والالقاب: 3 / 224، نقباء البشر / 1564، ريحانة الادب: 6 / 68، مكارم الاثار:3 / 889، معجم رجال الفكر والادب في النجف: 2 / 770، دانشمندان وسخن سرايان فارس: 3 / 689، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست اعلامها / 1588-89.

علي بن محمد حسن الفاني الحسيني

(1333- 1409هـ/1914-1988م)

فقيه، كلامي، عرفاني، مصنف بالعربية والفارسيّة ، شاعر بالفارسيّة.

وُلد في إصفهان وأخذ علوم العربية فيها عن الملا عبد الله الخراساني (ت: 1349هـ/1930) . وقرأ كتاب (القوانين) في علم أُصول الفقه على الحكيم الخراساني (ت: 1355هـ/1936م) ، و(فرائد الاصول) على السيد مرتضى الخراساني ، و (كفاية الاصول) على السيد محمد النجف ابادي (ت: 1358هـ/1939م). وأخذ الفلسفة عن الشيخ المفيد.

وحضر دروس الأصول والفقه والفلسفة والكلام عند الحاج مير سيد علي النجف آبادي مدة اثنتي عشرة سنة حتى وفاة هذا سنة 1362هـ/1943م. في السنة نفسها هاجر الى النجف وحضر في الفقه وأصوله على السيد أبو الحسن الاصفهاني ، ومحمد كاظم الشيرازي . واستقر به المقام فيها مشتغلا بتدريس الفقه وأُصوله والتصنيف في الفقه والاصول والفلسفة والعرفان والتفسير والعقائد والاخلاق.

اضطر لمغادرة العراق بسبب أعمال الطاغية . فاستوطن قم.

توفي في طهران، ودُفن في قم.

له:

1- شرح كتابي الطهارة والصلاة من شرائع الاسلام في اثني عشر مجلدا. ط. أكثرها في حياته.
2- الآراء، في مباحث الاصول. ط. منه جزءان في حياته.
3- رسالة في علم الامام.
4- حاشية على وسيلة النجاة للسيد أبو الحسن الصفهاني. ط.
5- حاشية على العروة الوثقى للسيد كاظم اليزدي. ط.
6- البداء. ط.
7- المختار في الجبر والختيار. ط.
8- رسالة في الامر بالمعروف والنهي عن المنكر.
9- توضيح المسائل. رسالة لعمل المقلدين. ط.
10- شرح فصوص الحكم لابن عربي.
11- قبسات العقول. ط.
12- الشعائر الحسينّية. (بالعربية والفارسية). ط.
13- خمسون مسألة. ط.
14- منظومة في المعصومين عليه السلام فارسي. ط.
15- ديوان شعره. بالفارسية في مجلدين.
16- الآراء في الإرادة. ط.
17- الآراء حول القرآن. ط.
18- بيان الخيانة. ط.
19- تنزيه الصفوة. ط.
20- تحفة الجواهر. ط.
21- ترجمة الى الفارسية لخطبة الزهراء عليه السلام على فدك. ط.
22- زن از ديدگاه شريعت اسلام (فارسي) ط.
23- عبد الله بن عباس. ط.
24- حاشية على صراط النجاة (فارسي) ط.
25- الخمس الاستدلالي.
26- تفسير سورة الحمد.
27- تفسير سورة الجمعة.
28- فقه الرجال. ط.
29- تفسير سورة محمد.
30- تفسير سورة الفتح. لم يتم.
31- الزكاة. لم يتم.
32- أحكام البنوك ودراسة حول مسألة الربا.
33- الذباحة.
34- البيع على ضوء متاجر الشيخ الانصاري.
35- الإجارة على ضوء الشرائع للحلّي.
36- القضاء.
37- الوصايا.
38- القرعة.
39- الحج. لم يتم.
40- الصوم. لم يتم
41- الفوائد العربية في الكلام.
42- الفوائد الرجالّية.
43- رسالة في منجزات المريض.
44- السير الى الله.
45- الفوائد العلوية، في علم الكلام.
46- چهارده معصوم (منظوم بالفارسية). ط.

مقدمة كتابه (بحوث في فقه الرجال) ، معلومات من تسجيلات المؤلف ، تربت پاكان قم : 2 / 1142، گنجينه دانشمندان: 2 / 210، معجم المؤلفين العراقيين: 2 / 429، مؤلفين كتب چاپي: 4 / 330 ، نقباء البشر / 393 ، معجم رجال الفكر والادب في النجف / 929-30.

علي بن محمد حسين المرعشي

(1280- 1344هـ/1863-1925م)

"المرعشي" نسبة الى أحد أجداده الملقب بمرعش.

فقيه، مشارك في علوم وفنون، مصنف غزير القلم متعدّد الموضوعات.

وُلد في كربلا.

نشا فيها، وفيها تلقّى دروسه الاولى، وأخذ عن والده (ت: 1315هـ/1897م) الفلسفة وعلم الكلام والرياضيات والهيئة. سنة 1298هـ/1880م ارتحل الى النجف، وفيها حضر أبحاث حبيب الله الرشتي(ت: 1312هـ/1894م) ومحمد بن محمد باقر الأيرواني ، الشهير بالفاضل الأيرواني (ت:1306هـ/1888م). سنة 1300هـ/1882م توجه الى سامرّا وانضم الى حلقة الفقيه الكبير محمد حسن الشيرازي (ت:1312هـ/1894م).

رجع الى مسقط راسه كربلا ، ليقوم مقام أبيه بعد وفاته.

توفي في كربلا.

له:

1- التبيان في تفسير غريب القران.
2- التحفة الرضويّة، في الامامة.
3- الدّر الفريد في العزاء على السبط الشهيد. ط.
4- الصحيفة النبوّية.
5- رسالة في قبلة البلدان.
6- كنز الفوائد.
7- ذخائر الاحكام.
8- نتيجة الفكر في الولاية على البكر. ط.
9- فقه الاطّباء.
10- تحفة المؤمنين. ط.
11- هداية المسترشدين. ط.
12- منتخب الاصول.
13- رسالة في احكام المال المعرض عنه صاحبه. ط.
14- رسالة في اللباس المشكوك. ط.
15- التذكرة.
16- رسالة في الشركة والمضاربة.
17- الارض المفتوحة عنوة.
18- الدّرة العزيزة.
19- رسالة في محاسبة النفس
20- كشف الحجاب.

نقباء البشر / 1410، ريحانة الادب: 3 / 274، اعيان الشيعة: 10 / 21، الاجازة الكبيرة للمرعشي / 106، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 447، مؤلفين كتب چاپي فارسي وعربي: 4 / 310، فهرست كتابهاي چاپي عربي / 27 و259 و411، الذريعة : في مواطن كثيرة ، انظر فهرست اعلامها / 1586-87.

علي بن محمد رضا الشمس پوري

(1341- 1385هـ/1922-1965م)

"الشمس پوري" نسبة الى شمس پور أعظم گره ، بلد في الهند.
حقوقي، كلامي، مصنف بالاورديّة.
وُلد في شمس پور أعظم گره.
درس على والده.
انتقل الى لكهنو. درس في جامعة علي گره وبعدها في جامعة الله آباد وتخرّج منهما.
بعد تقسيم الهند هاجر الى بنغلادش ودرس في جامعتها ، وحاز منها على إجازة في الحقوق.
في أواخر عمره هاجر الى كراتشي وأقام فيها حتى وفاته.
كان يُجيد اللغات العربية والفارسيّة والاورديّة والبنغاليّة والانكليزيّة.

له:

1- مقصد حسين.
2- الشهيد.
3- المرتضى.
4- شيعه إماميّه.
5- رسول الله.
6- أهل البيت.

مستدركات اعيان الشيعة: 9 / 129، اعلام الهند: 2 / 104-105.

علي بن محمد رضا الصافي

(1330- 1426هـ/1912-2005م)

عالم بالاقتصاد ، أديب ، سياسي ، شاعر ، مصنف.
وُلد في النجف.
درس المبادئ ، من علوم عربية وغيرها.
انتسب الى المدرسة الاميريّة في النجف، وأنهى الدراسة المتوسطة سنة 1349هـ/1930م.
أُنتخب عضوا في البعثة العراقية للدراسة في مصر. وفي القاهرة انتسب الى مدرسة الفنون التطبيقّية. وقبل إتمام الدراسة فيها أرسلته وزارة المعارف العراقية من ضمن بعثة للدراسة في المانيا، حيث دخل كلية الهندسة الميكانيكية .
انقطع عن الدراسة في ألمانيا مدة أمضاها في سويسرا بسبب الحرب العامة . ولكنه عاد إليها برغم مخاطر الحرب لأداء الإمتحان النهائي ، وحصل سنة 1360هـ/1941م على شهادتها.
سنة 1346هـ/1944م حصل على دكتوراه في السياسة والاقتصاد من جامعة هايدلبرغ.
أثناء ذلك تولّى ، بتكليفٍ من الحكومتين اللبنانية والسورية ، تسفير العرب الذين عجزوا عن العودة إلى أوطانهم بسبب الحرب.
اعتقلته السلطات الاميركية بعد احتلال المانيا وظل رهن الاعتقال حتى السنة 1368هـ/1948م.
عاد بعدها الى وطنه. حيث تقلّب في عدّة وظائف.
سنة 1374هـ/1954م عُيّن وزيراً للاقتصاد . وفي العام نفسه انتخب نائبا عن النجف.

له:

1- محمد والتشكيل الاجتماعي (بالالمانية) وهي أُطروحته التي نال عليها الدكتوراه.
2- شعر ، يبدو انه لم يُجمع في ديوان.

شعراء الغري: 6 / 511-17، معجم المؤلفين العراقيين: 2 / 424، معجم الشعراء : 4 / 35.

علي بن محمد رضا بحر العلوم

(1224- 1298هـ/1809-1880م)

"بحر العلوم" هو لقب جده، السيد محمد مهدي الطباطبائي . وقد غدا هذا اللقب علماً على الأُسرة كلها حتى اليوم.
فقيه ، مصنف.
وُلد في النجف.
درج على والده السيد محمد رضا بن محمد مهدي (ت: 1253هـ/1837م).

درس وتخرّج في أصول الفقه على محمد علي بن مقصود علي المازندراني (ت: 1266هـ/1849م)، وفي الفقه على محمد حسن النجفي صاحب (جواهر الكلام) (ت: 1266هـ/1849م). وفي أُصوله على محمد علي المازندراني (ت: 1266هـ).
صرف عنايته إلى البحث الفقهي . ومن كُتُبه في هذا مالا يزال موضع عناية العلماء والطلبة حتى اليوم.
جمع مكتبة ضخمة حوت نفائس المخطوطات.
من تلاميذه : مصطفى بن محمد هادي النقوي (ت: 1323هـ/1808م)، ومحمد شريف بن محمد طاهر التويسركاني ، وعبد الحسن بن راضي المالكي (ت: 1328هـ/1813م) . فضلاً عن عددٍ من أبناء أسرته.
توفي في النجف.
له:
1- البرهان القاطع في شرح المختصر النافع للمحقق الحلّي. ط.
2- رسالة في الحبوة. ط.
3- رسالة في القبلة. ط.
4- رسالة في ميراث الزوجة. ط.
5- رسالة في تصرفات المريض مرض الموت. ط.
6- رسالة في المسافة الملفقة. ط.
7- رسالة في نية الاقامة للمسافر . ط.
8- منهج العابد.

الفوائد الرجالية (المقدمة) : 1 / 135، ماضي النجف وحاضرها: 1 / 157، معجم رجال الفكر والادب في النجف: 1 / 211، تكملة نجوم السما: 1 / 301، اعيان الشيعة: 8 / 315، موسوعة طبقات الفقهاء: 13 / 411-12، تنقيح المقال:2 / 284، روضات الجنات: 4 / 399، هدية الاحباب / 414، منتهى المقال / 229، ريحانة الادب: 3 / 370، معجم المطبوعات العربية: 2 / 1226، الاعلام للزركلي: 5 / 17، معجم المؤلفين 7 / 222، لغت نامه دهخدا: 10 / 4325، فرهنگ بزرگان / 387، مرآة الشرق: 2 / 884-85 (وفيه ولد سنة 1244، خطا)، الذريعة : في مواطن كثيرة ، انظر فهرست اعلامها / 1520.

علي بن محمد رضا كاشف الغطاء

(1267- 1350هـ/1850-1931م)

"كاشف الغطاء" عَلَمٌ على أُسرةٍ من أعرف الأسرات في النجف.
فقيه، أديب، مؤرخ، مصنف.
وُلد في النجف.
لا ذكر لأساتذته وشيوخه.
عُرف بقوّة الحافظة ، وانكبابه على المطالعة والبحث.
كانت له منزلة عظيمة عند السلطات التركية في العراق.
سافر الى إيران سنة 1295هـ/1878م وتجوّل في أنحائها. وأقام مُدداً متفاوتة في إصفهان وطهران وشيراز وخراسان . وقد طالت رحلته هذه سبع سنين . ثم الى مصر والشام والحجاز والقسطنطينية، واتصل اثناء رحلته هذه بالعلماء ورجال الحكم.
انتهت اليه زعامة بيته. وكان من أعيان العلماء في النجف.
توفي في النجف.
له:
1- الحصون المنيعة في طبقات الشيعة. خ.
2- سمير الحاضر وانيس المسافر.
3- النوافح العنبرّية في المآثر السّرية.
4- النهج الصواب الى حل مشكلات الاعراب. ط.
5- النهج الصواب في الكاتب والكتابة والكتاب.

ماضي النجف وحاضرها: 1 / 163 و 3 / 173، معارف الرجال: 2 / 136، مكارم الاثار: 6 / 1910، نقباء البشر: 4 / 1437، الاسناد المصفّى / 36، اعيان الشيعة: 8 / 316، علماي معاصرين / 148، الاعلام للزركلي: 5 / 172، معجم المؤلفين: 7 / 198، معجم رجال الفكر والادب في النجف / 1046، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست اعلامها / 1425.

علي بن محمد زين

(1283-1292هـ/1875-1963م)

شاعر .
أديب من القلّة النادرة من أمثاله الذين أنجبتهم منطقته الشيعيّة البائسة ، التي تقع في منطقةٍ متوسطة بين " سهل البقاع " شرق لبنان " و " جبل عامل " في جنوبه .
وُلد في قرية " قِليا " ، غرب " البقاع " وفيها نشأ . ولا ذكر لسيرته الأولى في التحصيل . وما من ريبٍ في أنّ قريته البائسة لم تكُن تحتوي على اي ما يساعد أمثاله على تلقّي أي مستوى من التعليم . خصوصاً في الفترة التي شبّ فيها حيث كانت تحت الحكم العثماني . وربما قرأ القرآن على أحد القلّة الذين كانوا يُحسنون القراءة آنذاك . ولكن يبدو أنّه تمتّع بذكاء غير عادي وشوقٍ إلى المعرفة . ممّا أهّله لأن يغدو شاعراً دون أن يتلقّى أي ثقافةٍ أدبيّة . فكان ينظم القريض . وشعره فوق المتوسّط . كما كان ينظم الأزجال باللغة المَحكيّة . وترتّب على ذلك أنه كان ذا منزلةٍ اجتماعيّة في بلده . في بيته ينزل العابرون من العلماء والأدباء , وإليه يلجأ الناس لفضّ ما يكون بينهم من خصومات .
من ظريف شعره قصيدةٌ بعث بها إلى صاحب جريدة (المرج) التي كانت تصدر في مدينة " مرجعيون " المجاورة جواباً على مُطالبته إياه ببدل الاشتراك في الجريدة . قال :

إلى الأديب أمير العلم والعمل
من المُحبّ أمير المُفلسين علي

جوابُ صدقٍ قضتْ فيه مُطالبةٌ
بقيمةٍ بقيتْ عندي من البدل

فالمالُ عندي بحقٍّ لستُ أُنكره
ولا أقابله بالمطل والخيل

وما خلتُ بوعدٍ أو مُعاملةٍ
ولا أُحبُّ حياةَ النفس بالخلل

إنّ الذي عن طريق الدفع أوقفني

توقّفُ الناس عن دفع الدراهـم لي

كم كنتُ في الزمن الماضـي أُقدّم لل
إخوان والخـلّ مالي حين كنتُ ملـي

فيا فتى المرج ، يانعم الأديب ويا
طبيبه المُبـرئ العاني من العلـل

صبراً فنفسُك في وُسعٍ ونفسي في
ضيقٍ تبيتُ من الإفلاس في وجل

وعن قريبٍ إذا مالله ساعدني
أُقدّمُ البدلَ المطلـوب بالعجل

من تسجيلات المؤلف .

علي بن محمد سعيد الحّبوبي

(1296- 1341هـ/1878-1922م)

مناضل سياسي، شاعر.
وُلد في النجف.
نشأ بها على أبيه العالم والمجاهد والشاعر الكبيرالسيد محمد سعيد، وعليه قرأ المقدّمات ، وشيئا من الفقه.
تابع دراسته على شُكر بن احمد شُكر البغدادي (ت: 1357هـ/1938م) الذي كان ذا باعٍ مديدٍ في اللغة والأدب وعلم الكلام.
بعد وفاة والده (ت: 1333هـ/1914م) اخذ محلّه في رفع راية الجهاد بوجه الاحتلال الانكليزي للعراق . وكان لشجاعته ومقدرته على الخطابة بالغ الأثر في المجاهدين.
توفي فجاة في النجف، وتحوم الشبهات حول سبب وفاته المبكرة.
له:
1- ديوان شعر.
2- جمع ديوان شعر أبيه ونشَره.

شعراء الغري: 6 / 315-17، نقباء البشر / 823، مكارم الآثار: 5 / 1822، معجم المؤلفين العراقيين: 2 / 433، معجم رجال الفكر والادب في النجف: 1 / 388، معارف الرجال: 3 / 292، معجم الشعراء: 4 / 37، الذريعة: 9 / 229.

علي بن محمد علي الطباطبائي الحائري

(1161- 1231هـ/1748-1815م)

"الحائري" نسبة الى الحائر اي مدينة كربلا.
فقيه.
وُلد في الكاظميّة.
نشا في كربلا.
درج على يد محمد علي بن محمد باقر البهبهاني.
تخرج في الفقه واصوله على أحد اعرف فقهاء زمانه ، محمد باقر بن محمد اكمل البهبهاني ، المعروف بالوحيد البهبهاني (ت: 1206هـ/1791م).
بعد وفاة أستاذه البهبهاني غدا أبرز مدرسي الفقه والاصول في كربلا، وأحد ابرز العلماء.
تخرّج عليه : السيد محمد جواد العاملي صاحب (مفتاح الكرامة) ، وأسد الدين اسماعيل الُتستري الكاظمي صاحب (مقابس الأنوار) ، ومحمد بن اسماعيل الحائري صاحب (منتهى المقال في أحوال الرجال) ، والسيد صدر الدين محمد بن صالح العاملي ، والسيد محمد باقر بن محمد تقي الرشتي ، وغيرهم.
توفي في كربلا.
له:
1- رياض المسائل في بيان الاحكام بالدلائل. ط.
2- الشرح الصغير على المختصر النافع للحلّي. ط.
3- شرح على كتاب الصلاة من مفاتيح الشرائع للفيض الكاشاني.
4- حاشية على مدارك الاحكام للسيد محمد بن علي العاملي.
5- حاشية على الحدائق الناضرة ليوسف البحراني.
6- رسالة في منجزات المريض مرض الموت.
7- شرح على مبادئ الاصول للعلامة الحلّي.
8- رسالة في حجّية الاجماع والاستصحاب.
9- رسالة في اصول الدين.
10- رسالة في حجّية الشُهرة.

ريحانة الادب: 3 / 370، روضات الجنات: 4 / 399، اعيان الشيعة: 8 / 314، تنقيح المقال: 2 / 284، معجم رجال الفكر والادب في كربلاء / 153، لغت نامه دهخدا: 10 / 14325، فرهنگ بزرگان / 387، معجم المطبوعات العربية:2 / 1226، الاعلام للزركلي: 5 / 17، معجم المؤلفين: 7 / 222، هدية الاحباب / 414، موسوعة طبقات الفقهاء: 63 / 413- 15، الذريعة: في مواطن كثيرة ، سها عن اسمه مؤلف فهرست اعلامها ، فراجع : معجم مؤلفي الشيعة / 255.

علي بن محمد علي حيدر

(1237- 1314هـ/1821-1896م)

فقيه، أديب، شاعر، مصنف.
وُلد في المجر، قرية من جنوب العراق . ولذلك فانه قدُ ينسب في بعض المصادر اليها : المجرّاوي.
ارتحل الى النجف حيث حضر الدروس الفقهية لمرتضى الأنصاري (ت: 1281هـ/1864م) حتى عُدّ من مقدّمي تلاميذه . كما حضر على السيد حسين الكوهكمري (ت: 1299هـ/1881م).
استقل بالتدريس في حوزة النجف، وغدا من المدرّسين البارزين ؛ يمتاز بحسن البيان والاحاطة.
عاد الى موطنه، واستقر في مدينة سوق الشيوخ وفيها توفي.
له:
1- سوانح الاسفار.
2- غريب القران.
3- التجويد.
4- منظومة في علم اصول الفقه.
5- كتاب في علم الرجال.

6- منظومة في علم المنطق.
7- منظومة في التجويد.
8- ديوان شعر.
9- وحواشي على غير كتاب في الفقه واصوله.

شعراء الغري: 6 / 446، ماضي النجف وحاضرها: 2 / 197، معارف الرجال: 2 / 114، نقباء البشر / 1483، مصفّى المقال / 323، معجم رجال الفكر والادب في النجف / 459، مشهد الامام: 3 / 178، معجم المؤلفين العراقيين: 2 / 417، اعيان الشيعة: 8 / 235، شخصيت / 291، الذريعة: 5 / 201، و 8 / 257، و23 / 52 و78 و92 و24 / 357.

علي بن محمد مقيم الحسيني التبريزي

عُرف بـ : جواهر ، وهو اسمه الفنّي للتخلّص في شعره

(ت: 1094هـ/1682م)

خطاط بارز ، شاعر بالفارسيّة.
وُلد في تبريز .
اخذ الخط عن والده.
سكن مدة في عباس آباد من أعمال إصفهان.
ارتحل الى الهند ملتحقا بخدمة اورانك زيب عالم گير (1068-1119هـ/1657-1707م) وكان ذلك اوائل سلطنته. وتؤرخ بعض المصادر هجرته باواخر سلطنة سلفه شاه جهان (1037-1068هـ/1627-1657م) وعلى كل حال ، فإن من المؤكد أنه قضى أكثر عمره في خدمة عالم گير .
وصلت شهرته الى وطنه الاول إيران بوصفه أبرز أساتذة الخط في إيران والهند.
وقّع أكثر قطعه ومُرقّعاته بـ جواهر ، وبعضها بـ سيّد علي الحسيني أو سيّد علي.
ابتُلي في أواخر عمره بـ داء الضحك . والظاهر أنه من خَرَف الشيخوخة.
توفي في الهند.
له:
1- قطع ومرقعات كثيرة في مكتبات ومتاحف إيران وافغانستان والهند.
2- شعر .

تذكره نصر آبادي / 208، احوال وآثار خوشنويسان: 1 / 447، مرآ ة العالم شاه جهان نامه كلمات الشعراء ، الذريعة: 9 / 752.

علي بن محمود الحمصي الرازي

(القرن 7هـ/13م)

"الحمصي" نسبة إلى حمص مدينة في وسط الشام . أصله منها ، واستوطن الري فنُسب إليها ايضا.
كلامي ، مصنف.
ابن محمود بن علي الحمصي، سديد الدين (ت: 585هـ/1189م) ، الذي هجر حمص بسبب التحوّلات السياسّية البالغة ، التي نالت موقع الشيعة في هذه المدينة ، وسكن الري. ويحتمل ان ابنه هذا وُلد فيها.
لا ذكر لأساتذته وشيوخه.
كل ما نعرفه عن اتجاهه الفكري مستند الى كتابه المذكور ادناه، وهو كتاب في علم الكلام.
لا ذكر لتاريخ وفاته، والتاريخ التقريبي المذكور في العنوان مستند الى ملابسات حياته وخصوصا تاريخ وفاة والده . ولم يذكره معاصره منتجب الدين (ح: 585هـ/1189م) في (الفهرست)، مما قد يُفهم منه أنه لم يكن من المعارف اثناء تاليف الكتاب.
له:
1- مشكاة اليقين في أصول الدين.

رياض العلماء: 4 / 262 و 5 / 202، روضات الجنات: 7 / 162، معجم المؤلفين: 7 / 238، ايضاح المكنون: 2 / 489، معجم التراث الكلامي: 5 / 120، معجم طبقات المتكلمين: 2 / 317، الذريعة: 8 / 234 و16 / 177 و20 / 368 و22 / 284 و24 / 230.

علي بن محمود المشغري

(القرن 11هـ/17م)

"المشغري" نسبة الى مشغره ، بلدة غربي سهل البقاع من لبنان ، كانت لمدة قصيرة مركزاً من مراكز العلم.
فقيه، مشارك في بعض العلوم والآداب، مصنف.
قرا في جباع على محمد بن الحسن بن زين الدين الجباعي ، وعلي بن علي بن ابي الحسن ، كما قرأ في غيره على محمد بن علي الحرفوشي الحريري، و محمد بن على التبنيني، وعلي بن احمد الحسيني.
زار النجف. والظاهر انه استقر فيها مدة يقرأ على الامير فيض الله بن عبد القاهر التفريشي.
قرأ عليه الشيخ محمد بن الحسن الحر العاملي، صاحب (أمل الآمل) عدة كتب في العربية والفقه وغيرهما. والمترجم له خال والده. ومن تلاميذه ايضا محمد بن سماقة المشغري.
لا ذكر لتاريخ وفاته . لكنه كان قد توفي بتاريخ إنجاز الحر كتابه (أمل الآمل) أي سنة1096هـ/1684م . لأنه بدأ الترجمة له بقوله : "كان..."
له:
1- رسالة الانكار في مسألة الدار.
2- رسالة في القصر.
3- رسالة في الدراية.
4- رسالة في العروض.
5- رسالة في المنطق.
6- «وغير ذلك».

امل الآمل: 1 / 134، رياض العلماء: 4 / 254، فوائد الرضوية / 329، طبقات اعلام الشيعة: 5 / 415، ايضاح المكنون:1 / 559، معجم المؤلفين: 7 / 239، موسوعة طبقات الفقهاء: 11 / 207–208، الذريعة: 1 / 475 و 2 / 345 و402 و55 / 8 و15 / 256 و17 / 100 و13 / 52.

علي بن مراد الحكيم الحسني

(ح: 1052هـ/1642م)

طبيب على المدرسة الشرقيّة التقليديّة ، مصنف.
كان طبيباً للشاه عباس الصفوي الثاني (1038–1052هـ/1628–1642م) . وعندما زار الشاه النجف كان المترجم له بصحبته ، فاستأذن الشاه في البقاء فيها. وأقام فيها الى أن توفي.
هو جد الأُسرة العلميّة المعروفة حتى اليوم بآل الحكيم في النجف. التي أنجبت عدداً من كبار الفقهاء والقادة ، عنه تسلسلت ، ومن لقبه اسمها.
لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته المدّون في العنوانُ مستفاد من أنه كان حياً عند وفاة الشاه عباس.
له:
1– المُجرّبات الطبّيّة.

الفوائد الرجاليّة: 1 / 14، معارف الرجال: 2 / 85، معجم رجال الفكر والادب في النجف / 421–22، الذريعة: 20 / 5. وله ذكر في كتاب (الطباطبائيون في العراق) ، المخطوط ، للسيد محمد صادق الحكيم ، وهو من أبناء هذه الاسرة . ولم يتيسّر لنا الاطلاع عليه.

علي بن مساعد العاملي

عُرف بـ : مهري عرب

(ح. حو : 1141هـ/1728م)

أصله، وربما مولده، في جبل عامل، ويُقال في تمام نسبته الإصفهاني بمناسبة انه عاش في قرية عباس آباد من أعمال إصفهان. وفيها توفي والده.
شاعر بالعربية والفارسيّة.
هاجر والده من جبل عامل الى إيران.
لا ذكر لمكان مولده.
عاش في إيران في اواخر الدولة الصفوية، ونادم الشاه حسين الاول (1105–1135هـ/1693–1722م).
شعره مُلمّع ، تمتزج فيه العبارات العربية والفارسيّة، على البحر الطويل. وقد اقتفى أثره في هذا النمط من الشعر شعراء من بعده.
عاش في قرية عباس آباد المجاورة لإصفهان العاصمة وفيها توفي.
لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته المدوّن في العنوان مُستفاد من بعض ملابسات سيرته.
له
شعر بالعربية والفارسيّة مُلمّع بالعربية.

مجمع الفصحا: 4 / 76، تذكره نصر آبادي / 398، ريحانة الادب: 6 / 41، روز روشن / 783، لغت نامه دهخدا:35 / 230، حديقة الشعراء / 1174–75، الذريعة: 9 / 1136.

علي بن مسعود الفرخان القاشاني

(القرن 6هـ/12م)

فقيه، نحوي، شاعر ، مصنّف.
لا نعرف عنه ولا عن ملابسات سيرته ما يُذكر . لكنّ منتجب الدين ابن بابويه ، وهو الذي عرفه معرفةً مباشرةً ، يورد له وصفين، الاول : "الحكيم" ، مع ملاحظة أن ليس في كُتُبه إلا ما هو من باب الأدب ، كما سنعرف ، والاخر أنه "نزيل قاشان" ، ودلالة هذا واضحة.
ثم أن السيوطي في الترجمة الموجزة التي علّقها له في (بغية الوعاة) ، المنقولة عن (تذكرة ابن كلثوم) يصفه بـ «القاضي». وهذا ايضا واضح . فإذا نحن جمعنا هذه الإشارات الثلاثة نصِل إلى تصّور إجماليّ لمعالم سيرته.
ثم أن فضل الله بن علي الحسني الراوندي يورد في ديوانه مراسلات شعرية جرت بينه وبين المترجم له . وهو أيضا كان نزيل قاشان ، توفي حوالي السنة 550هـ/1155م.
لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته الوارد في العنوان مستفاد من ملابسات سيرته.
له:
1– الشامل.
2– القوافي.
3– المستوفى ، في النحو.

فهرست منتجب الدين / 69، بغية الوعاة / 355، امل الآمل: 2 / 352، كشف الظنون: 1 / 1675، طبقات اعلام الشيعة (الثقات العيون) / 122، معجم رجال الحديث: 8 / 88 (ترجم له باسم: سعد بن الفرخان، ترجمة منقولة عن منتجب الدين، وما في هذا المصدر أبو سعد وليس سعد)، الذريعة: 13 / 13.

علي بن مصطفى بدر الدين

(1327– 1407هـ/1909–1986م)

طبيب ، شاعر .
وُلد في النبطّية ، مدينة في جبل عامل.
تلقّى الدراسة الابتدائية والمتوسطة في مسقط رأسه.
انتقل الى بيروت وانتسب الى الانترناشيونال كولج ونال منها الشهادة الثانوية ، وتخرّج طبيبا من الجامعة الاميركّية سنة 1357هـ/1938م.
رجع الى بلده منصرفاً إلى العمل في عيادته.
انتُخب عضواً في المجلس النيابي اللبناني سنة 1371هـ/1951م .
واستقال بعد سنتين.
برز بوصفه أحد اكبر شعراء وطنه.

ارتحل الى عمّان هرباً من ويلات الحرب الأهليّة التي انفجرت في لبنان سنة 1395هـ/1975م، وأقام فيها حتى السنة 1403هـ/1982م.
توفي في النبطّية.
له:
1- ديوان شعر ، كان قيد الجمع بتاريخ كتابة هذه الترجمة باعتناء عدد من المثقفين.
2- خواطر الصبا.
3- على هامش الفتنة (شعر).

مستدركات اعيان الشيعة: 6 / 195، معلومات خاصة من تسجيلات المؤلف وعائلة المترجم له، تتمة الاعلام: 1 / 388، مشاهير الشعراء والادباء / 166-67، معجم الشعراء: 4 / 53 (وفيه انه توفي سنة 1406هـ)

علي بن مُقلد ابن مُنقذ

عُرف بـ : سديد المُلك

(ت:479هـ/1086م)

أمير ، فارس شجاع ، شاعر.
أمير قلعة "شيزر" شمال مدينة "حماة" على نهر العاصي .
كان قبل أن يتملّك القلعة من أُمراء بني كنانة الكلبيين التي كانت تنزل السهل الخصيب قُرب "حماة" . وكان هو يُقيم مُدداً مُتفاوتةً في "طرابلس" ، حيث ربطته علاقةٌ وثيقة بقضاتها وأمرائها بني عمّار .
سنة 474هـ/1081م نجح في استنقاذ قلعة "شيزر" من الصليبيين بعد أن حاصرها بعشيرته ، وتسلّمها بالأمان . ومذ ذاك أصبحت مقرّ أُسرته بني مُنقذ الذي عُرفوا بالفروسيّة والأدب . إلى أن خربت بالزلزلة الكُبرى التي ضربت "الشام" سنة 552هـ/1157م . ومات بالزلزلة كلُّ مَن كان بالحصن من بني مُنقذ . وما تزال أنقاضُها ماثلةً إلى اليوم .
عاضد الأمير جلال المُلك بن عمّار عندما نشب النزاع على حكم "طرابلس" بينه وبين محمّد بن عمّار ، بعد وفاة المؤسّس أمين الدولة .
كان كريماً سمُحاً فقصده الشعراء بشعرهم ، منهم ابن الخيّاط وابن حيّوس وعبد المحسن الصوري . ولهم فيه مدائح مذكورة في دواوينهم . كما كان هو نفسه شاعراً .
توفي في "شيزر" .
له:
1- ديوان شعر . قال أبو المحاسن في (النجوم الزاهرة) ": له ديوان شعر مشهور "

زبدة الحلب :2 / 35، معجم الأدباء:5 / 26221، ذيل تاريخ دمشق / 14113، الأعلاق الخطيرة : 2 من القسم الثاني / 108 ، سير أعلام النبلاء: 18 / 54553، خريدة القصر(قسم الشام) : 1 / 552 ، وفيات الأعيان: 3 / 11409، دول الإسلام / حوادث السنة 474 ، النجوم الزاهرة :5 / 14113 و124.

علي بن منصور

(القرن2هـ/8م)

محدّث، كلامي، مصنّف.
يبدو من نسبته في المصادر أنه كوفي الاصل.
سكن بغداد .
تتلمذ على هشام بن الحكم . وقد حضر معه الندوة المنعقدة لدى الوزير يحي بن خالد البرمكي، وحضرها كلاميون من مختلف المذاهب: امامية ومعتزلة وخوارج ومرجئة، ودار فيها الكلام على معنى العشق. وسجّل ما دار فيها المسعودي في (مروج الذهب/الفقر: 2565-2578) والديلمي في(عطف الالف المالوف على اللام المعطوف /114-15)
روى عن هشام ، وعن اسماعيل الجوزي ، وإبراهيم بن عبد الحميد الأسدي ، وكلثوم بن عبد المؤمن الحرّاني.
روى عنه : علي بن اسباط الكندي ، ويونس بن يعقوب الجبلي ، والحسين بن سعيد الأهوازي.
لا ذكر لتاريخ وفاته.
له:
1- التدبير في التوحيد والامامة ، جمعه من كلام شيخه هشام.

النجاشي: 2 / 71، مروج الذهب / الفقرة: 2572، الديلمي: عطف الالف المالوف / 114-15، مقالات الاسلاميين:1 / 63، الكشّي / 220، نقد الرجال / 244، جامع الرواة: 1 / 603، منهاج المقال / 239، منتهى المقال: 5 / 73، قاموس الرجال: 7 / 65، معجم رجال الحديث: 12 / 187، معجم طبقات المتكلمين: 1 / 319، الذريعة: 4 / 18.

علي بن منصور الحلبي

(القرن: 6هـ/12م)

فقيه، مصنف.
هو حفيد الفقيه الجليل أبي الصلاح تقي الدين الحلبي (ت: 447هـ/1055م)
كل ما نعرفه عنه أنه، إجمالاً، عاش في حلب ، وأنه كتب رسالة في الرّد على معاصره ، الفقيه الحلبي ايضا ، الحسن بن طاهر الصّوّري ، الذي كان يذهب إلى القول بالتوسعة في قضاء الفائتة من الصلوات ، ذهب هو فيها إلى القول بالمضايقة.
لا ذكر لتاريخ وفاته . وتاريخ حياته المدوّن في العنوان مستند إلى ملابسات سيرته.

رياض العلماء: 4 / 268، فوائد الرضوية / 57، طبقات اعلام الشيعة (الثقات العيون) / 207، اعيان الشيعة: 6 / 216، موسوعة طبقات الفقهاء: 6 / 210.

علي بن مهزيار الاهوازي

(ح: 229هـ/840م)

"الاهوازي" نسبة الى الاهواز. ويُنسب الى الدورق، بلد في خوزستان
فقيه، محدّث ، مؤرخ ، مصنف ، وكيل للأئمة عليهم السلام

قيل أنه في الأصل من اهل الهند ، سكن قرية من قرى فارس، ثم الاهواز . وكان نصرانياً فاسلم.

لقي الامام الرضا عليه السلام بتوسّط الحسن بن سعيد الاهوازي. ويبدو ان الحسن هذا كان مهتما او مسؤولا عن مثل هذه العلاقات . فهو الذي اوصل اسحاق بن ابراهيم الحسيني ، وعلي بن الرّيّان ، وعبد الله بن محمد الحسيني إلى الإمام الرضا عليه السلام ايضا «وكان سبب معرفتهم لهذا الامر» ، على حد تعبير الكشّي في ترجمته للحسن بن سعيد، أي التشيع وولاء الأئمة .

اختص بالامام الجواد عليه السلام . ثم قام مقام عبد الله بن جُندب البجلي (ت:بين 183 و 202هـ) بعد وفاته في الوكالة له في الاهواز وما والاها. وكانت له المنزلة الرفيعة عند الإمام.

روى يسيرا عن الرضا عليه السلام وأكثر عن الجواد عليه السلام روى ايضا وروى عنه طائفة من المحدّثين، أحصاهم أستاذنا الخوئي في معجم رجال الحديث.

كتب له الامام الجواد عليه السلام رسائل كثيرة . ذكر الكشّي نصوص بعضها ، وفيها الدعاء له بصنوف الدعوات.

لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته الوارد في العنوان مستند الى رواية له ذكر فيها انه كان في العراق في تلك السنة ، حيث سمع منه محمد بن علي بن يحيى الانصاري.

له كتب كثيرة هي:

1- الوضوء.
2- الصلاة.
3- الزكاة.
4- الصوم.
5- الحج.
6- الطلاق.
7- الحدود.
8- الديات.
9- العتق والتدبير.
10- التجارات والاجارات.
11- المكاسب.
12- التفسير.
13- المثالب.
14- الدعاء.
15- التجمل والمروّة.
16- المزار.
17- الرّدّ على الغلاة.
18- الوصايا.
19- المواريث.
20- الخمس.
21- الشهادات.
22- فضائل المؤمنين وبّرهم.
23- الملاحم.
24- التقيّة.
25- الصيد والذبائح.
26- الزهد.
27- الاشربة.
28- النذور والايمان والكفّارات.
29- الحروف.
30- القائم.
31- البشارات.
32- الانبياء.
33- رسائل علي بن اسباط (وهي رسائل تبادلها مع ابن اسباط عندما كان فطحيا بحيث انه رجع عن ذلك القول وتركه).
34- نوادر.
35- وفاة ابي ذر.
36- حديث بدر.
37- إسلام سلمان الفارسي.

النجاشي 1 / 342 و 2 / 74-76، الكشي: 2 / 825-27، البرقي / 54، ابن داود / 251، معالم العلماء / 63، رجال الطوسي / 381، الفهرست له / 114، التحرير الطاووسي / 183، الخلاصة / 92، نقد الرجال / 244، ايضاح الاشتباه / 216، نضد الايضاح / 231، معجم الرجال: 4 / 226، هداية المحدثين / 119، جامع الرواة: 1 / 604، وسائل الشيعة: 20 / 271، تنقيح المقال: 2 / 310، بهجة الآمال: 5 / 545، قاموس الرجال: 7 / 66، معجم رجال الحديث: 12 / 192، هدية العارفين: 1 / 674، ايضاح المكنون: 1 / 304، معجم المؤلفين: 7 / 247، موسوعة طبقات الفقهاء: 3 / 409-11، معجم التراث الكلامي: 1 / 498، معجم طبقات المتكلمين: 1 / 405-406، الذريعة: في مواطن كثيرة جدا. راجع فهرس اعلامها .

علي بن موسى ابن طاووس

(589- 664هـ/1193-1265م)

من بيت السيادة والعلم والتقدم آل طاووس الحلّيين ، وهذا أبرزهم. فقيه، كلامي، مشارك في علوم وفنون، مصنف.

وُلد في الحلّة.

كان لجدّه لأمّه الأمير ورّام بن أبي فراس (ت: 605هـ/1208م) الأثر الكبير في توجيهه منذ الصغر، والإشراف على دراسته وتحصيله.

أخذ عن والده الفقه وأصوله، وعلم الكلام عن سلام بن محفوظ بن وشاح. كما تتلمذ على محمد بن جعفر بن نُما الحلّي، وعلي بن يحي الخيّاط ، وابن النجار البغدادي الشافعي، والسيد حيدر بن محمد الحسيني وغيرهم.

تحوّل من الحلّة إلى بغداد ، حيث قرّبه المستنصر العباسي ، وعرض عليه عدداً من المناصب العالية فأبى تورّعا. وبعد ان أقام فيها خمس عشرة سنة رجع الى الحلّة.

بعد أن أقام في الحلّة زمناً انتقل الى النجف ، فأقام بها ثلاث سنين . وفي السنة 652هـ/1254م عاد الى بغداد وولي بها نقابة الطالبيين، واستمر في هذا المنصب حتى وفاته.

من أعرف تلاميذه : الحسن بن يوسف بن المطهّر الشهير بالعلامة الحلّي، والحسن بن علي بن داوود الحلّي صاحب (الرجال) ، ويوسف بن حاتم المشغري، و محمد بن احمد بن صالح القسّيني.

له:

1- صنّفف 48 كتابا، كثير منها مطبوع . وقد أحصاها عدّاً في (الذريعة) و (أعيان الشيعة) .

امل الآمل: 2 / 205، نقد الرجال / 244، بهجة الآمال: 5 / 536، اعيان الشيعة: 8 / 358، تنقيح المقال: 2 / 310، فوائد الرضويّة / 330، طبقات اعلام الشيعة: 3 / 116، الشبيبي: مؤرخ العراق ابن الفوطي / 229-31، كركوش: تاريخ الحلّة / 24-26، الاعلام للزركلي: 5 / 26، هدية العارفين: 5 / 710، معجم رجال الحديث: 12 / 188، مستدركات علم رجال الحديث: 5 / 485، موسوعة طبقات الفقهاء: 7 / 180، معجم طبقات المتكلمين: 2 / 397، رياض العلماء: 4 / 109، الكنى والالقاب: 1 / 327، ريحانة الادب: 8 / 76، نامه دانشوران: 1 / 98، هدية الاحباب / 70، لغت نامه دهخدا: 2 / 325، الذريعة : في مواطن كثيرة ، انظر فهرست اعلامها / 1217.

علي بن موسى التبريزي

(1277- 1330هـ/1860-1911م)

فقيه، مشارك في علوم وفنون كثيرة، شاعر بالفارسية والتركية.

وُلِد في تبريز وفيها نشأ وتلقّى معارفه الاولى.

ارتحل الى العراق، فدرس على حسين الاردكاني (ت: 1302هـ/1884م) وزين العابدين المازندراني (ت:1309هـ/1891م) وغيرهما.

عاد الى وطنه، حيث غدا من أوائل الدّعاة للتحّرر السياسي على قاعدة تقييد سلطة الشاه (المشروطة). وفي هذا السبيل تجّنب الخوض في معارك جانبيّة، ومن ذلك التوتر الشديد بين الشيخيّة والمُتشرّعة.

قاوم الاحتلال الروسي لآذربايجان ، الطامع بثروتها النفطيّة. بعد دخول العسكر الروسي الى تبريز قُبض عليه وأُعدم شنقاً.

له:

1- اگرملت/اگرما آذربايجان.
2- الحرب الخاصة.
3- رسالة لالان ط. في استامبول (بالتركّية).
4- بث الشكوى. ط. في تبريز (بالتركية).
5- إيضاح الأنباء في تعيين مولد خاتم الأنبياء ومقتل سيد الشهداء.
6- تاريخ الأمكنة الشريفة ومشاهير الرجال. ط. في تبريز. (بالتركية).
7- تسهيل الزيج الهندي / تسهيل زيج محمد شاه الهندي. خ.
8- تاريخ السيد حمزة وطاق شاه علي وغيرهما.
9- رسالة السياسة.
10- علم الرجال.
11- مجمل الحوادث اليومية للمشروطة.
12- واگون ملّت بكجا ميرود. (بالفارسية).
13- مجموعة برقيات . ط في تبريز (بالتركية).
14- مرآة الكتب في أسماء رجال الشيعة ومؤلفاتهم. ط.
15- ظلم الوالد لولده.
16- المشروطة أم المشروعة (بالفارسية).
17- شعر بالفارسية والتركية.

نشرت الله فتحي: زندگينامه ثقة الاسلام تبريزي، دانشمندان اذربايجان / 91، رجال ايران: 2 / 373، ريحانة الادب: 1 / 369، سخنوران اذربايجان: 1 / 274-80، مصفّى المقال / 304، نقباء البشر / 1546، مكارم الاثار: 6 / 1235، معجم رجال الفكر والادب في النجف / 325، معجم الشعراء: 4 / 57 (وفيه انُه ولد سنة 1270)، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست اعلامها / 407.

علي بن موسى الحرفوشي

(ق: 999هـ/1590م)

"الحرفوشي" نسبة الى (حرفوش). وهذا علم على أسرة حكمت بعلبك وما والاها، امير.

اول أمير من الاسرة الحرفوشّية نعرفه باسمه. ولا شك في أن أباه موسى كان على نيابة بعلبك. ولكن يبدو أنه كان بدرجة مقدّم، ولم يحصل على الامارة.

هو الذي سعى ونجح في انتزاع إمارة بعلبك من حكامها التركمان. الذين كانوا يتغلبون على سهل البقاع واكثر جبل لبنان. فحارب بني الفريخ وابن قنبر وابن الاقرع التركمانيين. ونجح في القضاء على اقوى الثلاثة ابن الاقرع. واليه يعود الفضل في إرساء الإمارة الحرفوشّية في بعلبك على قواعد ثابتة.

الظاهر ان الامير علي كان حاكما / أميرا منذ ما قبل السنة 944هـ/1537م . وأن حكمه امتد لِما يزيد على النصف قرن . قضى أكثرها مكافحا في وجه أطماع ولاة الشام العثمانيين. ودسائس وفتن أُمراء جبل لبنان التركمان.

في السنة 994هـ/1585م قبض عليه نائب العثمانيين علي باشا بن علوان . وساقه الى استامبول. ولكن السلطان مراد اطلقه فعاد الى بلاده.

في السنة التالية جدد والي الشام التالي سنان باشا مطاردته للأمير علي . ولكن هذا نجح في التملّص منه. وبعد عام أصبح سنان نفسه صدراً اعظم. فسعى الامير الى استرضاء الوالي الجديد. وهو محمد بن سنان باشا. فدخل دمشق سنة 998هـ/1589م واجتمع به. فأكرم وفادته، ثم غدر به بعد عشرة أيام وحبسه، وأنهى الخبر إلى أبيه، فأمر هذا بقتله. فضُربت عنقه داخل قلعة دمشق. وأرسل رأسه للسلطان. أمّا جصده فدُفن بمقبرة الفراديس في دمشق.

الغزي: الكواكب السائرة باعيان المائة العاشرة : 3 / 194، المحبي: خلاصة الاثر في اعيان القرن الحادي عشر : 4 / 432 (هنا يورد عرضا لرواية مضطربة تقول ان "مراد باشا قبض عليه وخنقه في قلعة دمشق سنة احدى او اثنتين بعد الالف". ومن الواضح ان رواية الغّزي احرى بالاعتماد. نقول هذا مع علمنا برواية منقولة عن عيسى اسكندر المعلوف. نقلها حسن نصر الله في (تاريخ بعلبك : 1 / 230 تؤيد رواية المحبي. فالظاهر أن المعلوف اخذها عن المحبي،

ولم يكن على اطلاع على رواية الغزّي. ثم جاء ميخائيل الوف في (تاريخ بعلبك، ط. بيروت 1904 / 87) فاخذ برواية المعلوف.

علي بن نصر الله الليثي الجزائري

(ح: 1039هـ/1629م)

"الليثي"، نسبة إلى عشيرة. والجزائري نسبة الى الجزائر، وهي منطقة الأهوار في العراق، التي عُرفت قديماً بـ البطائح.

فقيه، مصنف.

وُلد في الجزائر.

اخذ في وطنه عن يونس الجزائري، وهو غير معروف. ويبدو أنه كان فقيهاً محلّياً.

ارتحل الى إيران، وفيها اخذ عن بهاء الدين العاملي، محمد بن الحسين بن عبد الصمد (ت: 1030هـ/1620م).

استقر مدة في البحرين وولي فيها القضاء. وفيها درس عليه عدد من معارف الفقهاء، منهم: سليمان بن علي الشاخوري (ت: 1101هـ/1689م)، وجعفر بن كمال الدين البحراني (ت: 1088 او 1091هـ/1677 او 1680م)، ومحمد بن ماجد الماحوزي (ت: 1105هـ/1693م).

لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته المدوّن في العنوان مستفاد من تاريخ إنجازه كتابه المذكور ادناه في الفرائض.

له:

1- كتاب في الفرائض. خ. أتمّه في جمادى الاولى 1039.

2- حواشي على الروضة البهيّة في شرح اللمعة الدمشقيّة.

امل الآمل: 2 / 208، مستدرك الوسائل: 3 / 160، فوائد الرضوية / 338، طبقات اعلام الشيعة: 5 / 388، اعيان الشيعة: 8 / 367، الاجازة الكبيرة لتستري / 24، معجم رجال الحديث: 12 / 211، موسوعة طبقات الفقهاء: 11 / 208- 209، الذريعة: 16 / 146.

علي بن هلال الجزائري

(ح: 909هـ/1503م)

"الجزائري" نسبة الى الجزائر، وهي منطقة البطائح / الأهوار في جنوب العراق.

فقيه، كلامي، مصنف.

وصف نفسه في إجازته للمحقق علي عبد العالي الكركي بـ "الجزائري مولداً ، والعراقي محتداً وأصلاً" .

هاجر الى الكرك فتىً ، وفيها قرأ على الحسن بن يوسف الكسرواني، المشتهر بابن العشرة . وهو أستاذه الوحيد فيما يبدو ، فهو لم يذكر غيره في إجازته للكركي.

يروي عن أحمد بن فهد الحلّي ، التقى به في الكرك اثناء زيارة هذا لها، وعن الحسن ابن مطر.

تخرّج به وأخذ وروى عنه : المحقق الكركي ، وزين الدين بن علي الجباعي الشهير بالشهيد الثاني لقيه في مكة ، ومحمد بن علي بن أبي جمهور الأحسائي ، وبهاء الدين الاسترابادي.

لا ذكر لتاريخ وفاته ، وتاريخ حياته المدوّن في العنوان مستفاد من تاريخ إجازته للكركي ، والظاهر أنه توفي في الكرك.

له:

1- الدر الفريد في علم التوحيد.

امل الآمل: 2 / 210، بحار الانوار: 105 / 28 و108 / 21 و28 و 70 ، رياض العلماء: 4 / 280، غوالي اللآلي: 9، لؤلؤة البحرين / 154، روضات الجنات: 4 / 356، ريحانة الادب: 1 / 407، طبقات اعلام الشيعة (احياء الداثر) / 169، هدية العارفين: 1 / 739، موسوعة طبقات الفقهاء: 10 / 191، معجم التراث الكلامي: 3 / 251، معجم طبقات المتكلمين: 3 / 317، كتابنا: جبل عامل بين الشهيدين / الفضل المخصص للكرك وغيره ، انظر فهرست الكتاب ، الذريعة: في مواطن كثيرة ، انظر فهرست اعلامها / 1536.

علي بن هلال الكركي

عُرف بـ : علي المنشار

(ت: 993هـ/1585م)

"الكركي" نسبة الى الكرك، بلدة من مراكز العلم التاريخية في لبنان.

فقيه، شيخ الاسلام، مصنف.

وُلد في الكرك.

اخذ في الكرك عن السيد حسن بن جعفر الأطراوي (ت: 933هـ/1562م)، وفي عيناثا عن أحمد بن محمد بن علي بن خاتون العيناثي ، وعن أحمد البيّاضي النباطي.

من أوائل العلماء المهاجرين إلى إيران . ترك وطنه بعد 26 جمادى الاخرة 932هـ/11 اب 1526م . فهو في ذلك التاريخ كان في قرية عيناثا، في مجلس شيخه ابن خاتون. وفي 18 شعبان 934هـ/2حزيران 1527 كان في النجف حيث تلقّى إجازة من بلديّة المحقّق الكركي . إذن، فهجرته حدثت بين هذين التاريخين.

ارتحل الى الهند وأقام فيها زمناً. ولا ريب في أنه قام بهذه الرحلة بعد تاريخ لقائه بالكركي في النجف. والظاهر انه مكث فيها حتى ما بعد وفاة هذا (ت: 940هـ/1533م). ومنها توجّه إلى إيران ومعه مكتبة ضخمة ، بلغ تعدادها أربعة الاف مجلّد . آلت فيما بعد إلى صهره على ابنته بهاء الدين العاملي.

ثاني شيخ للاسلام في إيران الصفويّة، بعد الشيخ الكركي. وقد شغل هذا المنصب حتى وفاته. ليخلفه صهره بهاء الدين.

قرأ عليه ملك محمد بن سلطان حسين الإصفهاني جملةً من الكتب الفقهيّة والأصوليّة . وأجاز له في شهر صفر 984هـ/1576م.

توفي في اصفهان.

له:

1- رسالة في الطهارة.

عالم آراي عباسي: 1 / 154، روضة الصفاي ناصري / 7054، خلاصة التواريخ / 614، بحار الانوار: 109 / 80-83، رياض العلماء: 4 / 283، روضات الجنات: 4 / 356 (ذيل ترجمة علي بن هلال الجزائري)، تكملة أمل الآمل / 315، سفينة البحار: 1 / 2251، اعيان الشيعة: 8 / 369، طبقات

اعلام الشيعة (احياء الداثر) / 163، معجم المؤلفين: 7 / 258، كتابنا:الهجرة العاملية الى ايران / 141-44، موسوعة طبقات الفقهاء: 10 / 154-55، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست اعلامها / 1628.

علي بن ياسين العلاق

(1293- 1344هـ/1876-1925م)

فقيه، مجاهد، شاعر.
وُلد في النجف.
بدأ دراسته فيها، ولا ذكر لأساتذته في المراحل الدراسية الاولى.
حضر الأبحاث الفقهية العالية لمحمد كاظم الخراساني (ت: 1329هـ/1911م) والسيد محمد كاظم اليزدي (ت: 1337هـ/1918م) وفتح الله الشيرازي (ت: 1339هـ/1920م).
أحد أعرف شعراء العراق في زمانه.
قاتل بنفسه في معركة الشعيبة ضد المحتلّين الانكليز. وعلى أثر الهزيمة أحرق بيته.
توفي في النجف.
له:
1- ديوان شعر.

شعراء الغري: 6 / 318، نقباء البشر / 1557، معارف الرجال: 2 / 133، اعيان الشيعة: 8 / 369، معجم رجال الفكر والادب في النجف / 897، معجم المؤلفين العراقيين: 2 / 427، معجم الشعراء: 4 / 67.

علي بن ياسين رفيش

(1264- 1334هـ/1847-1915م)

فقيه من مراجع التقليد، مصنف.
وُلد في النجف. وفي تاريخ ولادته رواية اخرى.
نشأ فيها ودرس المقدمات. ولا ذكر لاساتذته في هذه المرحلة.
حضر الأبحاث الفقهّية العالية لحسين بن محمد الكوهكمري (ت: 1299هـ/1881م) وحبيب الله الرشتي (ت: 1312هـ/1894م) وتخرّج بمحمد حسين بن هاشم الكاظمي (ت:1308هـ/1891م).
استقل بالتدريس. ونوّه به أستاذه الكاظمي، واشار بالرجوع اليه. وغدا من مراجع التقليد بعد وفاة أستاذه هذا. وانتشر تقليده في العراق بعد وفاة محمد طه نجف (ت: 1323هـ/1905م).
عُرف بالورع والزهد والتحرّج عن إنفاق الحقوق الشرعية في غير محلّها.
تتلمذ عليه كثيرون.
توفي في النجف.
له:
1- كتاب في علم الاصول
2- كتاب في الفقه.
3- كتاب في علم المنطق.
4- رسالة فقهّية لعمل المقلّدين.
5- حاشية على مُنجية العباد لأستاذه الكاظمي.

معارف الرجال: 2 / 128، ماضي النجف وحاضرها: 3 / 220، نقباء البشر / 1555، معجم رجال الفكر والادب في النجف: 2 / 612، اعيان الشيعة: 8 / 369، معجم المؤلفين العراقيين: 2 / 438، معجم المؤلفين: 7 / 259، تكملة نجوم السما: 2 / 281، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 457، الذريعة: 11 / 217.

علي بن يحي الاسدي الحلّي

عُرف بـ : ابن البطريق

ت: 642هـ(/.1244م)
"الحلّي" نسبة الى الحلّة منها أصله. وُلد في واسط، ونشأ وعاش شطراً من عمره في بغداد. فمن هنا نجد نسبته الى هذه الثلاثة.
فقيه، اديب، شاعر.
قرا على ابيه يحي بن الحسن (ت: 600هـ/1203م) كتابه (عمدة عيون صحاح الاخبار في مناقب إمام الأبرار).
كتب في القاهرة في ديوان الملك الكامل الايوبي.
أقام بدمشق مدة، حيث مدح الملك الكامل الايوبي، محمد بن محمد بن ايوب (ت:635هـ/1237م). ومنها عاد إلى بغداد. وفيها أصاب حظوة لدى رجال الدولة، ثم أنه لسببٍ غيرمفهوم، أُمر بلزوم بيته. وهذا نوع من الاقامة الاجباريّة، كما نقول اليوم. فأقام في الجانب الغربي من بغداد، المعروف اليوم باسم الكاظمّية إلى أن وافته المنّية.
له:
1- شعر جيّد، لم يُجمع في ديوان.

الحوادث الجامعة / 88، شرح نهج البلاغة لابن ابي الحديد: 3 / 309، الوافي بالوفيات: 22 / 309، فوات الوفيات: 3 / 112، البداية والنهاية: 13 / 175، طبقات اعلام الشيعة (الانوار الساطعة) / 118، موسوعة طبقات الفقهاء: 7 / 183-84، البابليات: 1 / 55-56.

علي بن يحي الحنّاط

(ح: 609هـ/1212م)

ينسب الى سورا القرية المجاورة للحّلة حيث وُلد، وإلى الحلّة نفسها حيث درس وعاش.
فقيه، رجالي.
درس في الحلّة على جمع من أعرف فقهائها، منهم: محمد بن ادريس الحلّي (ت: 598هـ/1201م)، وعربي بن مسافر الحلّي (ح: 580هـ/1184م)، وعبد الله بن حمزة الطوسي الشارحي (ت: 610هـ تقريبا/1213م)، ويحي بن الحسن الأسدى الحلّي، ابن البطريق (ت: 600هـ/1203م).
اخذ وروى عنه: محمد بن جعفر بن نُما الحلّي (ت: 645هـ/1247م)، والسيد علي بن موسى بن طاووس الحلّي، وله منه إجازة، وغيرهم.

لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته مستفاد من تاريخ إجازته لتلميذه ابن طاووس. وسماع في شهر ربيع الاول من السنة نفسها لحسين بن أحمد السّوراوي.

امل الآمل: 2 / 210، رياض العلماء: 4 / 286، طبقات اعلام الشيعة (الانوار الساطعة) / 118، اعيان الشيعة: 8 / 370، مستدركات علم رجال الحديث: 5 / 497، الفوائد الطريفة / 168، موسوعة طبقات الفقهاء: 7 / 184-85.

علي بن يقطين

(124- 182هـ/741-798م)

وُلِد في الكوفة.

كان ابوه يقطين بن موسى من دعاة العباسيين، فلما استتب الامر للدولة العباسّية اتصل بالسفّاح والمنصور. مما مهّد الطريق لابنه علي لأن يكون من كبار رجال الإدارة فيها.

محدّث، فقيه، من كبار رجال الإدارة في الدولة العباسية، مصنف.

وُلِد في الكوفة.

روى عن الامام الصادق عليه السلام ثم أخذ عن الامام الكاظم عليه السلام وروى عنه كثيرا.

روى ايضا عن عمرو بن إبراهيم الازدي.

روى عنه: عبد الرحمان بن اعين، وابنه الحسين بن عبد الرحمان، وحماد بن عثمان، وسعد بن أبي خلف، وإبراهيم بن أبي محمود الخراساني، ومحمد بن أبي عمير وغيرهم.

سنة 168هـ/784م ولاه المهدي ديوان الزمام. وهو بمثابة ديوان الدواوين جميعا، بحيث يكون له الإشراف على عملها. وكان أول مَن وليها.

سنة 169هـ/785م كان خاتم الخلافة بيده، أيام المهدي، وأُقرّ على ذلك أيام الهادي، ثم سلّمه الرشيد للبرامكة، وأعاده اليه بعد ان نكبهم.

أمره الامام الكاظم عليه السلام بان يبقى في خدمة العباسيين، بعد ان استاذنه بالاستقالة، وقال له:"لا تفعل فإن لنا بك أُنساً، ولإخوانك بك عزّاً ، وعسى الله أن يُجبر بك كسيراً ، أو يكسر بك نائرة المخالفين عن أوليائه . يا علي، كفّارة أعمالكم الإحسان إلى إخوانكم".

وقع اسمه في اسناد مائة وتسعين حديثا في الكتب الأربعة.

توفي في بغداد بالتاريخ المذكور اعلاه. وقد وهم محقق (مروج الذهب) في قوله أن الهادي قتله سنة 169هـ/785م على الزندقة. آخذاً ذلك فيما يبدو عن الطبري في تاريخه. وإنما هو علي بن يقطين آخَر من أهل النهروان . وقد نص المسعودي في (التنبية والاشراف) على أن الرشيد دفع خاتم الخلافة اليه بعد نكبة البرامكة.

له:

1- كتاب الملاحم. اثبت فيه ما سئل عنه الامام الصادق عليه السلام من الملاحم.

2- مناظرة الشاكّ والمُسائل.

الفهرست لابن النديم / 328، مروج الذهب / الفقرة 2466، الطبري: 8 / 167 و168 و170 و189 و190 و221، التنبيه والاشراف للمسعودي / 299، الكشّي / 430، البرقي / 48، رجال الطوسي / 354، الفهرست له / 116، ابن داود / 253، معالم العلماء / 64، الخلاصة / 91، قاموس الرجال: 7 / 83، جامع الرواة: 1 / 609، اعيان الشيعة: 8 / 371، تنقيح المقال:2 / 315، معجم رجال الحديث: 12 / 227 و23 / 51، موسوعة طبقات الفقهاء: 2 / 405-408، الذريعة: 3 / 57 و5 / 182 و15 / 314 و19 / 21 و22 / 298.

علي حسن التبريزي

عُرف بـ : مير علي سلطاني

(ت: 850هـ/ 1446م)

خطاط، شاعر بالفارسية.

أول مَن وضع القواعد لكتابة خط النستعليق، المعروف عند العرب بالخط الفارسي. وكان الخطاطون من قبل يكتبونه كلٌ وفق ذوقه الشخصي. ركّبه من خطي النسخ والتعليق. ومن هنا نُحت اسمه. والمعروف ان خط النستعليق نشأ بالتدريج ، طلباً لسرعة الكتابة بتدوير الزوايا. فجاء المير سلطاني ووضع له القواعد وطوّره بحيث أصبح "عروس الخطوط الاسلامية".

لُقِّب بـ (واضع الاصل) . وكان تلميذه بالواسطة جعفر التبريزي بايسنغري يوقّع قطعه بـ "كتبه العبد المذنب جعفر الكاتب… على طريقة واضع الاصل علي بن حسن السلطاني…".

تتلمذ عليه كثيرون منهم ولداه جعفر واظهر وعبد الرحمن الخوارزمي.

وقّع أعماله بـ : "فقير مير علي" و"العبد علي" و"مير علي كاتب تبريزي" و"الفقير علي تبريزي".

توفي في مشهد، ودُفن فيها.

من أعماله الباقية:

مرقّع فيه اثنتا عشرة مناجاة للإمام علي عليه السلام مع ترجمتها الى الفارسية ، محفوظة في كتابخانه سلطنتي في إيران.

نسخة من خمسة نظامي وأمير خسه ودهلوي في كتابخانهء ملّي في طهران.

نسخة من كليات سعدي، في مجموعة خاصة.

رقعة، سورة الفاتحة في مكتبة روان كوشكو في استانبول.

قطعة في مكتبة لينينغراد.

له

شعر.

احوال وآثار خوشنويسان: 1 / 441-47، ميراث جاويدان / 30 و39-44، مجالس المؤمنين: 2 / 489 (ترجم له باسم:علي مشهدي)، خلاصة التواريخ: 1 / 147.

علي حسن خان بن محمد صديق لاهوري

عُرف بـ : آزاد. وهو اسم التخلص في شعره

(ت: 1209هـ/ 1794م)

شاعر بالفارسية، خطاط.
من مشاهير شعراء لاهور في زمانه.
كان يسكن شور هره من توابع لاهور.
تلقّى الادب الفارسي على المير شمس الدين في دهلي. وأخذ فن الخط عن محمد عارف وغيره.
توفي في شورهره.
له:
1- شعر، يبدو انه لم يُجمع في ديوان. نماذج منه في المصادر ادناه.

ريحانة الادب: 1 / 48 (يسميه: حافظ غلام محمد)، حديقة الشعراء: 1 / 29-30، لغت نامه دهخدا مادة "آزاد".

علي حسين بن خيرات علي الزنجيفوري

(ت: 1310هـ/ 1892م)

"الزنجيفوري" نسبة الى زنجيفور، بلد في الهند.
فقيه، اديب، شاعر، مصنّف بالعربية والاوردية.
وُلد في زنجيفور.
درس في لكهنو على المفتي محمد عباس اللكهنوي، وعلى السيد علي محمد بن دلدار علي النقوي وغيرهما.
وهذا كل ما نعرفه من سيرته. ويُفهم من اسم وموضوع أحد كتبه انه قام برحلة الى العراق.
له:
1- لسان الصادقين. ط.
2- العشرة الكاملة.
3- السبيكة اللجينيّة.
4- تذكرة المتعلمين وتبصرة المتأدبين.
5- صفاء اللآلي في أحكام المسجد السفالي (بالعربية).
6- دليل العصاة على سبيل النجاة (بالعربية).
7- الذخائر في أحكام الكبائر. وهو ترجمة الى الفارسية للكتاب السابق.
8- الشمسة في الأحاديث الخمسة.
9- جلاء البشر في قصص آدم أبي البشر.
10- منازل قمريّة. سوانح كتبها اثناء رحلة له الى العراق.
11- شتات المسائل.
12- الأساليب الأدبية في المكاتيب العربية.
13- انحدار السّيل. في تحقيق نصف الليل (بالعربية).
14- ديوان شعر سماه: دموع.

نقباءالبشر / 1611-12،اعيان الشيعة:8 / 208، اعلام الهند : 2 / 85-86 ، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست اعلامها / 1545.

علي حيدر بن علي اظهر الكهجوي

(1303- 1380هـ/1885-1960م)

"الكهجوي" نسبة الى كهجوه ، قرية من أعمال بهار في الهند.
اديب، مؤرخ وكاتب سيرة، مترجم، مصنف بالفارسيّة والاورديّة.
وُلد في كهجوه، في بيت من بيوت العلم.
تلقّى دراسته الابتدائية في المدارس الحكوميّة . وانتسب الى "الكلّية الشرقيّة" في لاهور ثم الى معهد «سلطان المدارس» مدة سنتين، وتخرّج منها سنة 1336هـ/1917م.
رجع الى بلده، وانصرف الى التصنيف والمساعدة في اصدار مجلتي (الشمس) و (إصلاح) اللتين كانتا تصدران بإشراف والده.
اصدر مجلة (الكلام).
عمل في التدريس في معهد «سلطان المدارس» حتى السنة 1344هـ/1925م.
بعد وفاة والده (ت: 1347هـ/1928م) تولّى مستقلا إصدار مجلتي (الشمس) و (إصلاح) حتى السنة 1358هـ/1939م)، حيث انصرف انصرافاً تاماً الى التصنيف.
توفي في كهجوه.
له:
1- مجالس خاتون.
2- تصوير عزا.
3- تاريخ الأئمة.
4- جوهر قرآن.
5- شهادة عظمى.
6- فضائل أمير المؤمنين.
7- تصوير بني أميّة.
8- سوانح حياة أمير المؤمنين.
9- ثقل أكبر.
10- مجالس الأنوار.
11- تحفة مؤمنات.
12- حضرت سكينة.
13- عزا داري نور الله.
14- وترجم الى الاورديّة: العروة الوثقى للسيد كاظم اليزدي، واحقاق الحق للتستري، والقران مع تفسيره، ونهج البلاغة.

مستدركات اعيان الشيعة: 5 / 316.

علي حيدر بن مصطفى حسين الطباطبائي

(1275- 1352هـ/1858-1933م)

أديب، مؤرخ، شاعر بالعربية والفارسيّة والأورديّة، مصنف، مترجم.
وُلد ودرس في لكهنو.
تمكن من اللغات العربية والفارسيّة والأورديّة.
اهتم بالاطلاع على الأدب العربي والتاريخ.
تقلّب في عدة مناصب كلها ذات علاقة بثقافته الواسعة : أستاذا في المدرسة الملكيّة، مُشرفاً على المكتبة الآصفيّة ، ناظراً على الآداب في دار الترجمة بالجامعة العثمانيّة في حيدر آباد.
لا ذكر لمكان وفاته.
له:

1- تاريخ أوروبة.
2- مختصر تاريخ الأدب.
3- شرح ديوان امرئ القيس (بالاوردّية).
4- شرح تشريح الافلاك لبهاء الدين العاملي (بالاوردّية).
5- شرح ديوان غالب (بالاوردّية).
6- ترجمة تاريخ الطبري الى الاوردّية.
7- ديوان شعر بالعربية.
8- ديوان شعر بالفارسّية.
9- ديوان شعر بالاوردّية.

مستدركات اعيان الشيعة: 6 / 198.

علي خاتون

(القرن13هـ/19م)

"خاتون" علم على أُسرة عامليّة . هي أعرق الأسرات العلميّة في جبل عامل . ما تزال منذ زهاء ستة قرون تنجب رجال العلم . أخلافها اليوم في مختلف أنحاء جبل عامل ، خصوصا في بلدة جويّا.

فقيه، طبيب.

وُلد وعاش في جويّا.

درس في جبل عامل ، ثم ارتحل الى العراق حيث تابع الدراسة . ثم منها الى إيران ، وفيها درس الطب والعلوم العقليّة والرياضيات . ولا ذكر لأساتذته في تلك كلها . ويُقال أنه درس عليه الطب جمعٌ من أطباء إيران.

عاد الى وطنه وانصرف الى التدريس وعلاج المرضى.

حبسه والي العثمانيين أحمد باشا المعروف بالجزار في عكا ، مع مَن حبسهم من أعيان وعلماء جبل عامل . ويُقال أنه قتله ، وقيل بل أطلقه ، وأن الذي قتله أحد جنود الجزّار في جويّا، بعد أن أبى ان يدلّه على المكان الذي خبّأ فيه أمواله.

اعيان الشيعة: 8 / 235.

علي خان الموهاني

عُرف بـ : موجد ، وهو اسم التخلّص في شعره بالفارسّية.

(ت: 1238هـ/1822م)

"الموهاني" نسبة الى موهان ، قصبة من اعمال مدينة لكهنو في الهند.

أديب وشاعر بالفارسيّة ، مترجم.

وُلد ونشا في موهان، في عائلة تعود أصولها الى مدينة همذان الايرانيّة.

ولي القضاء في مدينة كلكتّه ، ثم القاضي الأعلى فيها.

ترجم كتبا فقهيّة من العربية الى الفارسيّة.

توفي في كلكتّه، وفي تاريخ وفاته رواية اخرى.

له:

1- ديوان شعر بالفارسية.

ريحانة الادب: 4 / 94 (وفيه: توفي سنة 1240هـ / 1824م)، فرهنگ سخنوران / 575، مشاهير شعراء الشيعة:3 / 173، الذريعة: 9 / 1117.

علي خان بن احمد الشيرازي

عُرف بـ : صدر الدين وابن معصوم

(1052- 1120هـ/1642-1708م)

"الشيرازي" نُسب إلى شيراز لأن أصله البعيد منها ، ثم أنه استقر وتوفي فيها.

مؤرخ وكاتب سيرة، شاعر ، أديب، مصنف.

وُلد في المدينة.

جاور بـ مكة مدة ، والظاهر أن عمدة دراسته كانت فيها.

رحل الى الهند ، تابعاً خُطى والده من قبله ، فنزل حيدر آباد . واتصل باورنك زيب ملك الهند المغولي وتقدّم عنده . ولكنه تخلّى عن ذلك كلّه واستقر في إيران حيث كتب أكثر مؤلفاته.

توفي في شيراز . وفي تاريخ وفاته روايات اخر، وما اثبتناه هو الصحيح.

له:

1- سلافة العصر في محاسن الشعراء بكل مصر . ط. وهو من مصادر كتابنا هذا . وذيّل عليه. خ.
2- شرح الصحيفة السجاديّة للإمام زين العابدين عليه السلام . ط. باسم رياض السالكين.
3- الدرجات الرفيعة في طبقات الشيعة. ط.
4- سلوة الغريب وأُسوة الأديب. ط . وهو في رحلته إلى حيدر آباد سنة 1068هـ/1657م.
5- انوار الربيع في انواع البديع. ط.
6- الكلم الطّيب والغيث الصّيب. ط.
7- الحدائق النديّة في شرح الصمديّة لبهاء الدين العاملي.
8- شرحان اخران متوسط وصغير على الكتاب نفسه.
9- رسالة في اغلاط الفيروز بادي في القاموس.
10- موضح الرشاد في شرح الارشاد.
11- التذكرة في الفوائد النادرة.
12- المخلاة. ط. منسوبا الى بهاء الدين العاملي.
13- الزهرة، في النحو .
14- الطراز ، في علم اللغة. لم يتم.
15- محك القريض.
16- ديوان شعره. خ.

امل الآمل: 2 / 176، رياض العلماء: 3 / 363، نسمة السحر: 2 / 452 هدية الاحباب / 24، الطليعة: 2 / 7، مقدمة كتابه (الدرجات الرفيعة)، سفينة البحار: 2 / 245، تذكرة الحزين / 10، تاريخ آداب اللغة العربية لزيدان:3 / 285، نجوم السما / 176، مستدرك الوسائل: 3 / 386، روضات الجنات: 4 / 349، اعيان الشيعة: 8 / 152، الاعلام للزركلي: 5 / 64، نزهة الجليس: 1 / 209، ابجد العلوم / 908، البدر الطالع: 1 / 428، بروكلمان: 2 / 627، مجلة لغة العرب:

3 / 576، ايضاح المكنون: 1 / 144 و487، مجلة المجمع العلمي العراقي: 22 / 503، هدية العارفين: 1 / 763، معجم المطبوعات لسركيس / 244 و245، المخطوطات التاريخية لعواد / 59 فوائد الرضوية: 269، معجم المؤلفين: 7 / 28، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرس اعلامها / 1553.

علي خان بن اقا التبريزي

(1261- 1325هـ/1845-1907م)

طبيب، حكيم، شاعر بالفارسّية والتركّية الآذرّية.
وُلد في تبريز.
اشتغل في شبابه بالتجارة. ثم انصرف الى تحصيل المعارف والآداب، مع اهتمام خاص بالطب. وما لبث ان انصرف عن التجارة وغدا من معارف الاطباء ، والطبيب الخاص لمظفر الدين قاجار عندما كان وليا للعهد.
شاعر وأديب بارز ، نظم بالفارسية والتركّية الآذرية.
ساح في أواخر عمره ، فزار استامبول ومصر والقفقاس.
توفي اثناء سياحته في تفليس.
له:

1- ديوان شعر كبير باللغتين. ط. غير مّرة في تبريز.

دانشمندان آذربايجان / 321، مكارم الآثار: 4 / 1413، ريحانة الادب: 5 / 134، شرح حال رجال ايران: 2 / 352، مراة الشرق: 2 / 1113-14.

علي خان بن حسام الدين الاكبر آبادي.

عُرف بـ : خان ارزو

(1101- 1169هـ/1689-1755م)

"الاكبرآبادي" نسبة الى اكبر آباد، مدينة في الهند، يبدو أن أصله منها.
فيلسوف، شاعر بالفارسية، أديب، مصنف بالعربية والفارسيّة.
وُلد في مدينة كواليا الهنديّة.
انتقل الى مدينة شاه جهان آباد، ثم استوطن لكهنو وفيها توفي.
وفي تاريخ وفاته رواية اخرى نستبعدها.
له:

1- تنبيه الغافلين.
2- چراغ هدايت (فارسي).
3- سراج اللغة.
4- مجمع النفائس.
5- كليات الشعراء (فارسي).
6- ثلاثة دواوين شعرية بالفارسية.

ريحانة الادب: 1 / 47، فارسي گويان هندوسند / 159، فرهنگ سخنوران / 3، الاعلام للزركلي: 4 / 284، لغت نامه دهخدا: 20 / 155، مشاهير شعراء الشيعة: 3 / 170، الذريعة: 9 / 5.

علي خان بن خلف المشَعشَعي

(ت: 1088هـ/1677م)

"المشعشعي" نسبة الى أحد أجداده الملقّب بالمشَعشَع.
والمشعشعيون علم على اسرة سكنت جنوب العراق والاهواز ، وما يزال اعقابهم حتى اليوم.
امير الاهواز/خوزستان، مشارك في عدة علوم، شاعر، مصنف.
حكم منذ السنة 1060هـ/1650م حتى وفاته.
وُصف على لسان صاحبه السيد نعمة الله الجزائري بأنه "كان عالماً فاضلاً شاعراً أديباًعابداً داعياً شجاعا".
توفي في الحويزة.
له:

1- منتخب التفاسير.
2- خير جليس. وهو ديوان شعره.
3- نكت البيان.
4- خير المقال في شرح قصائد في مدح النبي والآل.
5- النور المبين في اثبات النص على امير المؤمنين.

الانوار النعمانّية للجزائري 3 / 170، مُسكن الشجون له / 54، تاريخ المشعشعين / 133، طبقات اعلام الشيعة: 5 / 395، اعيان الشيعة: 8 / 235، امل الآمل: 2 / 157، رياض العلماء: 4 / 77، روضات الجنات: 4 / 397، سفينة البحار: 6 / 422، ادب الطف: 5 / 133، فوائد الرضوية / 290، ريحانة الادب: 2 / 90، هدية العارفين: 1 / 762، الغدير: 11 / 310، كشف الحجب والاستار / 133 و588 و593 و600، معجم المؤلفين: 7 / 86، مشاهير شعراء الشيعة: 3 / 171، ادب الطف: 5 / 133، الطليعة: 2 / 40، سلافة العصر / 537، الاجازة الكبيرة / 52 و74 و81، ايضاح المكنون: 1 / 440 و441 و2 / 568 و677 و687، معجم رجال الحديث: 12 / 10-11، معارف الرجال: 1 / 357، معجم المؤلفين: 2 / 38، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست اعلامها / 1553.

علي خان بن ذو الفقار الگلپايگاني

(ت. حو: 1130هـ/1717م)

"الگلپايگاني" نسبة الى "گلبايگان"، مدينة في إيران كانت تعرف قبل بجرفادقان . ولذلك فإن المترجم له يُنسب في بعض المصادر بالجرفادقاني.
فقيه، شاعر بالفارسية، مصنف.
وُلد في گلپايگان.
درس في إصفهان على الحسين بن محمد الخوانساري، المعروف بالمحقق الخوانساري (ت: 1098هـ/1686م) وعلى محمد باقر المجلسي صاحب (بحار الأنوار) (ت: 1110هـ/1698م) وأجازه هذا سنة 1097هـ/1685م
كان شيخ الإسلام في گلپايگان.
انتشر شعره في حياته.
عاش في أواخر العهد الصفوي ، والظاهر أنه شهد اجتياح الأفغان لبلده گلپايگان.

لا ذكر لمكان وفاته.
له:
1- شرح القصيدة العينيّة للسيد الحميري.
2- ديوان شعر.

تذكره نصر آبادي / 185-86، الكواكب المنتشرة / 549، تذكره حزين / 33، بحار الانوار: 102 / 101، دو گفتار پيرامون گوشه هائي از احوال واثار علماء بزرگ خوانسار / 12-14، نجوم السما / 203، تلامذة العلامة المجلسي / 43، زندگينامه علامه مجلسي: 2 / 59، تذكره شعراء خوانسار / 139، الذريعة: 7 / 202 و 14 / 10.

علي رضا العبّاسي التبريزي

(ح: 1038هـ/1628م)

"العبّاسي" نسبة الى الشاه عباس الاول الصفوي.
خطاط بارز، نقّاش ومذهب.
وُلد في تبريز.
اخذ فن الخط عن علاء بيك التبريزي و محمد حسين التبريزي.
هاجر من بلده على أثر إحدى الحملات العثمانيّة. وأقام في قزوين في مسجدها الجامع.
لزم الأمير فرهاد خان قرمان (ت: 1007هـ/1598م) الذي وفّر له الرعاية. وقد رافقه في عدد من أسفاره.
وصل صيته الى الشاه عباس الاول الصفوي (996-1038هـ/1587-1628م) فاستحضره الى إصفهان سنة 1001هـ/1592م. ومذ ذاك اصبح مرافقا دائما للشاه في الحضر والسفر.
شيخ الخطاطين في إيران في زمانه.
وقع مرقّعاته وقطعه بـ"علي رضا العباسي".
لا ذكر لتاريخ وفاته. ولكنه كان حيّاً عام وفاة الشاه عباس الاول.
له:
1- مرقعات وقطع فنية في مكتبات إيران وفرنسا وانكلترا وتركيا وروسيا وفي مجموعات خاصة.
2- كتابة أُنزلت بالكاشي الإيراني ما تزال في "مسجد الشيخ لطف الله العاملي" في إصفهان.

تذكرة نصر آبادي / 207، احوال وآثار خوشنويسان: 1 / 456 .

علي رضا بن حبيب الله الكركي

(1030- 1091هـ/1620-1680م)

"الكركي" نسبة الى الكرك، بلدة في لبنان من مراكز العلم التاريخيّة.
فقيه، كلامي، شيخ إسلام الدولة في إيران.
من الجيل الثالث من المهاجرين إلى إيران. والده الميرزا حبيب الله، الذي كان صدر الدولة، هو ابن الأمير السيد حسين أول مَن هاجر من العائلة. وهذا ابن السيد حسن الأطراوي- الكركي، حفيد ابن نجم الدين بن الأعرج الأطراوي.
سبط الشيخ لطف الله بن عبد الكريم الميسي، الذي يُنسب اليه "مسجد الشيخ لطف الله" في إصفهان.
وُلد في إيران.
ولي منصب شيخ الإسلام في إصفهان العاصمة، أي شيخ الإسلام المركزي، الذي كان يُدعى أيضا (مُلاّ باشي) اي رئيس العلماء. وكان مجلسه الرسمي بجانب مجلس الشاه. كما كان يُعتبر أيضا قاضياً أعلى. وقد شغل هذا المنصب مدة ثلاثين سنة.
توفي في إصفهان.

امل الآمل: 1 / 120، طبقات اعلام الشيعة : 5 / 400-401، كتابنا: الهجرة العاملية الى ايران في العصر الصفوي / 193.

علي رضا بن حسن القمي

عُرف بـ : خاموش، وهو اسم التخلّص في شعره بالفارسية.

(1331 -1367هـ/1912-1947م)

شاعر.
وُلد في قم.
اشتغل منذ أوائل شبابه في صناعة الحلوى الإيرانية التي تشتهر بها مدينة قم (سوهان)، وكان له حانوت ومعمل صغير بجوار الحَرَم.
اعتنى في الوقت نفسه بالتحصيل. فدرس علوم العربية والأدبيات.
ظهرت موهبته الشعرية، وساهم في تشكيل الجمعية الأدبية لبلده «انجمن ادبي قم».
انتقل الى طهران، حيث تابع عمله في صناعة وبيع الحلوى. كما عمل موظفا حكوميا.
رغم سعيه الدائب في سبيل تحصيل اسباب المعيشة، فإنه ثابر على نظم الشعر، وبدأ نجمه يلمع بوصفه شاعراً مطبوعاً، لكنه توفي فجأةً في طهران على أثر إصابته في القلب.
له:
1- شعر، يبدو انه لم يُجمع في ديوان، بعضه منشور في صحيفتي (استوار) و (توفيق).

فرهنگ شاعران زبان فارسي / 186، سخنوران نامی معاصر ايران: 2 / 1248، تربت پاكان قم: 2 / 1116.

علي رضا بن حسين الاردكاني

عُرف بـ : تجّلي، اسم التخلص في شعره بالفارسيّة

(ت: 1085هـ/1647م)

فقيه، كلامي، شاعر بالفارسيّة، مصنف بالفارسيّة.
وُلد في اردكان، بلد في إيران.
اخذ الفقه في إصفهان عن الحسين بن محمد الخوانساري (ت: 1098هـ-1686م) وتخرّج عليه.

سافر الى الهند، حيث أدّب أولاد علي مراد خان ، وفيها صّنف بعض كتبه.
رجع الى وطنه واستقر في إصفهان ، وتولّى التدريس في إحدى مدارسها.
بعد أن أدّى مناسك الحج استوطن شيراز، وفيها توفي.
في تاريخ وفاته روايات.
له:
1- تفسير للقرآن.
2- سفينة النجاة، في الامامة. ط.
3- رسالة في حرمة صلاة الجمعة حال الغيبة.
4- رسالة اخرى في الموضوع نفسه ، ردّ بها على محمد باقر الخوانساري.
5- حاشية على حاشية تهذيب المنطق لعبد الله اليزدي.
6- معراج الخيال، منظومة.
7- ديوان شعر.

رياض العلماء: 4 / 95، فوائد الرضويّة / 301، ريحانة الادب: 1 / 328، طبقات اعلام الشيعة: 5 / 399، اعيان الشيعة: 8 / 240، تراجم الرجال: 1 / 407، روز روشن / 147، مرآت الفصاحة / 114، تذكرة نصر ابادي / 168، دانشمندان وسخن سرايان فارسي: 2 / 12، فرهنگ شاعران زبان فارسي / 127، لغت نامه دهخدا: 14 / 397، فرهنگ سخنوران / 110، معجم مؤلفي الشيعة: 20، هدية العارفين: 1 / 1760، معجم المؤلفين: 7 / 93، مشاهير شعراء الشيعة: 3 / 175، موسوعة طبقات الفقهاء: 11 / 210، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست اعلامها / 359.

علي رضا بن محمد اليزدي

عُرف بـ : ريحان

(1330- 1408هـ/1911-1987م)

فقيه، مفسر، كاتب سيرة، شاعر بالفارسيّة، مصنف بالفارسيّة.
وُلد في يزد.
قرا المقدمات والأدبيات العربية والفارسيّة على والده. وبعض كتب النحو والفقه وأصوله على الآخوند ملا حيدر والسيد احمد المدّرسي في مسقط رأسه. وتابع الدراسة في كرمان وبم.
سنة 1350هـ/1931م ارتحل الى قم وحضر على اية الله معرفي مدة اربع سنوات.
استقر في طهران سنة 1366هـ/1946م إماماً لأحد مساجدها ، مدة ثماني سنوات.
أمضى بعدها عدة سنوات في السياحة، حيث زار العراق وباكستان والهند. وقد اعتنى خلال أسفاره بالاطلاع على المكتبات، ومطالعة الكتب. وقد سجّل انطباعاته عمّا قرأه في كتابه المذكور ادناه "كتابها ئيكه خوانده ام" = كُتبٌ قرأتها ، الذي بلغ اثني عشر مجلّدا.
توفي في طهران.
له:
1- آئينه دانشوران. ط. وهو من مصادر كتابنا هذا .
2- بازرگاني محمد صلوات الله عليه وآله درجهان. ط.
3- تفسير ريحان.
4- داماد كربلاء.
5- كتابها ئيكه خوانده ام.
6- درس انشا يا علم بيان.
7- بلوهر.
8- بعض اشعاره بالفارسية. ط.

آينه دانشوران / 429-72 (سيرة ذاتية)، تذكره شعراء يزد / 196، تاريخ تذكره هاي فارسي: 2 / 56، گنجينه دانشمندان: 7 / 451 و457-59، تذكره سخنوران يزد / 541-45، تاريخ يزد / 288، مؤلفين كتب چاپي:4 / 565، آثار الحجة: 2 / 262، مستدرك اعيان الشيعة: 5 / 317، تربت پاكان قم: 2 / 1108، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست اعلامها / 1567.

علي شير بن ألوس الجغتائي

عُرف بـ : فنائي / فاني ، اسم التخلّص في شعره بالفارسيّة.

(844-906هـ/1440-1501م)

"الجغتائي" نسبة الى قوميّة تركستانيّة.
أديب، حكيم، شاعر بالفارسيّة والتركيّة ، مصنف بهما.
وُلد في هراة.
كان رفيق طفولة للسلطان حسين بايقرا التيموري ، ثم وزر له مدة طويلة في هراة .
تفّرغ للمطالعة والتأمّل ، ولم يتزوج طوال حياته.
سنة 1368هـ/1948م احتفلت جمهورية اوزبكستان في طشقند بمرور خمس مائة سنة على وفاته . وأطلقت اسمه على مكتبة عامة كبرى. واشترك في الاحتفال وفدان من إيران وافغانستان.
توفي في هراة.
له:
1- تاريخ الانبياء.
2- حيرة الابرار.
3- تاريخ ملوك عجم.
4- بدايع الوسط.
5- خمسة المتحيرين.
6- نوادر الشباب.
7- سراج المسلمين.
8- محاكمة اللغتين.
9- نظم الجواهر.
10- لسان الطير.
11- محبوب القلوب.
12- مجالس النفائس. ط. (بالتركية، ومترجم للفارسية).
13- ديوان شعره بالتركية الجغتائيّة.
14- مثنويات كثيرة بالفارسية.

مجمع الفصحا: 1 / 82، تذكره نصر آبادي / 500، حبيب السير / انظر الفهرست، ريحانة الادب: 6 / 238، فرهنگ سخنوران / 616، روز روشن / 850، مجلة بيام نوطبع الايرانية / السنة الرابعة الجزء / 4، طبقات اعلام الشيعة: 4 / 154، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست اعلامها / 1589.

علي قربان علي الكني

(1220- 1306هـ/1850-1888م)

"الكني" نسبة الى كَن ، قرية في ضواحي طهران.

فقيه من مراجع التقليد، رجالي، مصنّف بالعربية والفارسّية.

وُلد في كن في أُسرة ترجع أُصولها إلى آ مل في مازندران.

اظهر ميلا مبكرا الى التحصيل. واجتاز مراحل الدراسة الاولّية على نفسه دون مدرس.

سنة 1240هـ/1824م هاجر الى النجف . وكان فيها سنة الطاعون الجارف (1246هـ/1830م) . ودرس الفقه وأصوله على حسن بن جعفر كاشف الغطاء (ت: 1262هـ/1845م) ومشكور بن محمد الحولاوي (ت: 1272هـ/1855م). ولزم بحث فقيه النجف الاكبر آنذاك محمد حسن بن باقر النجفي (ت: 1266هـ/1849م) صاحب (جواهر الكلام) واختصّ به ، وأُجيز منه بالاجتهاد.

عاد الى وطنه واستقر في طهران ، وغدا أكبر مرجع ديني في إيران.

عرف بحسن الإدارة ، ورعاية الفقراء والمحتاجين.

توفي في طهران، ودُفن في مشهد الشاه عبد العظيم في الري.

له:

1- تلخيص المسائل. في الفقه.
2- تحقيق الدلائل. في الفقه. ط.
3- توضيح المقال في علم الدراية والرجال. ط.
4- إرشاد الامة (فارسي). ط.
5- الاستصحاب.
6- ايضاح المشتبهات، في معاني كلمات مُشكلة في القرآن العزيز.
7- الأوامر.

قصص العلماء / 122، فوائد الرضويّة / 299، معارف الرجال: 2 / 111، علماى معاصرين / 25، ريحانة الادب: 5 / 97، تكملة نجوم السما: 2 / 21، مصفّى المقال / 331، نقباء البشر / 1504، مكارم الآثار: 3 / 696، معجم رجال الفكر والادب في النجف: 3 / 1098، اعيان الشيعة: 8 / 302، الاعلام للزركلي: 4 / 321، معجم المؤلفين: 7 / 171، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 432، شرح حال رجال ايران: 2 / 349-52، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست اعلامها / 1631.

علي قُلي خان بن الأمير قرجغاي خان التركماني

(1020 ح. 1083هـ/1611 ح: 1672م)

حكيمٌ ، جامعٌ للعلوم الإسلاميّة ، مصنف .

لا ذكر لمكان مؤلده . ولكنه نشأ في "إصفهان" . وفيها درس . أخذ الفلسفة عن حسين الخوانساري وملاّ شمسا الكيلاني ، والعلوم الشرعيّة عن محمد تقي المجلسي (ت:1070هـ/1609م .

ولاّه الشاه عباس الأوّل الصفوي حاكماً على "قم" والولاية على موقوفاتها وسدانة روضتها .

لا ذكر لتاريخ ومكان وفاته . وتاريخ حياته المسطور في العنوان مُستندٌ إلى تاريخ شروعه في تأليف كتابه (خزائن جواهر القرآن) . ولا شك بأنه عاش بعده مدّة غير قصيرة بحيث أتمّ كتابه في أربعة مجلّدات .

له:

1- فرقان الرأيين وبنيان الحكميَن .
2- إحياء حكمت .
3- خزائن جواهر القرآن . تفسير للقرآن في أربعة مجلدات . خ .
4- شرح أثولوجيا .
5- المنطق . وهو المشهور بـ (منطق علي قلي خان) .
6- زبور العارفين .
7- مزامير العاشقين في زبدة زبور العارفين . خ .
8- التعليقات .
9- التمهيدات .
10- التنقيحات .
11- الإيمان الكامل .
12- سبعة سماويّة .

مستدركات أعيان الشيعة : 7 / 78،177 .

عليُ قلي خان بن محمد علي خان استاجلو

(1124- 1170هـ/1712-1756م)

"استاجلو" قبيلة تركمانيّة، من القبائل السبع التي دعمت الصفويين للوصول إلى الحكم، وتحوّلت بعدُ إلى استقراطيّة سياسّية عسكريّة.

امير، شاعر بالفارسية والتركية الآذربايجانّية، مصنف.

وُلد في إصفهان.

أمير في الدولة الصفوية ، ومن معارف شعراء إيران في القرن 12هـ/18م.

عندما اجتاح الافغانيون إيران سنة 1144هـ/1731م ، واحتلّوا العاصمة إصفهان نجا بنفسه الى الهند . واتصل بحاكم دلهي محمد شاه بن جهانشاه.

توفي في الهند، وفي تاريخ وفاته روايات.

له:

1- رياض الشعراء.
2- ديوان شعر بالفارسية.
3- شعر بالتركية.

رياض العلماء: 4 / 182، مجمع الفصحا: 6 / 1153، ريحانة الادب: 6 / 298، رياض العارفين / 157، فرهنگ شاعران زبان فارسي / 593، فرهنگ

سخنوران / 642، لغت نامه دهخدا: 49 / 102، مشاهير شعراء الشيعة: 3 / 227، حديقة الشعراء / 1291، الذريعة: 8 / 40 و9 / 1254.

علي محمد بن حسين الهمذاني

عُرف بـ : آزاد همَداني ، وهو اسم التخلّص في شعره بالفارسيّة

(1302-1365هـ/1884-1945م)

فقيه، شاعر ، أديب ومصنّف بالفارسيّة.

وُلد في همذان.

قرأ علوم العربية ثم الفقه وأُصوله في همذان وطهران . ولا ذكر لأساتذته فيهما.

انصرف الى نظم الشعر وبرُز فيه ، حتى غدا أحد أعرف شعراء إيران في زمانه . وكان يتخلّص في شعره بـ : آزاد همداني، فعُرف به.

كان متمكنا من اللغتين الانكليزية والفرنسية.

توفي في همذان.

له:

1- عشق ادب يا داستان حكيم ابو القاسم الفردوسي. ط.

2- ديوان شعر . ط. باعتناء كيوان سميعي مع مقدمة ضافية.

3- مقالات وبحوث كثيرة نُشرت في مجلة (ارمغان) .

بزرگان همذان: 2 / 374، مولفين كتب چاپي: 4 / 577.

علي محمد بن محمد النقوي

(1260- 1312هـ/1844-1894م)

"النقوي" نسبة الى الإمام العاشر علي الهادي عليه السلام المُلقب بـ (النّقي) ، بمناسبة أنه يرتفع بنسبه اليه.

فقيه، كلامي، مشارك في عدة علوم ، مصنف بالعربية والفارسية والاوردّية والعبريّة.

وُلد في نصير اباد في الهند.

درس في وطنه على والده السيد محمد بن دلدار علي (ت: 1284هـ/1867م) والسيد محمد عباس المفتي اللكهنوي (ت: 1306هـ/1888م) وغيرهما.

حصل على إجازات من بعض كبار علماء العراق في زمانه اثناء زيارته له، منهم: السيد علي تقي بن حسن الطباطبائي (ت: 1289هـ/1872م) وراضي بن محمد المالكي النجفي (ت:1290هـ/1873م).

عاد الى لكهنو واستقر بها، منصرفا الى التدريس والتصنيف ومهمات عالم الدين. وصار له مقام رفيع في عموم بلاد الهند.

من تلاميذه: السيد ابو الحسن علي بن نقي الرضوي، وغلام حسين السهارنبوري، ونثار حسين العظيم آبادي، والسيد اصغر حسين نوكانوي.

له:

1- التحقيق العجيب في عدم ضمان الطبيب. ط.

2- فصل الخطاب، في حكم التدخين (بالفارسية). ط.

3- عماد الاجتهاد.

4- بحث في حكم التصاوير غير المجسمة.

5- الجوهر الفرد، في المنطق.

6- احسن القصص.

7- الزاد القليل. ط.

8- طريق النجاة.

9- الاثنا عشرية في البشارات المهدية (بالعبرية) ط. ومنه نسخة بالعربية.

10- تحفة الواعظين.

11- زبدة الحساب (بالاوردية). ط.

12- الاحتجاج العلوي.

13- فرائد الفوائد في اداب التعّلم والتعليم.

14- ترجمة القران العزيز الى اللغة الاوردّية.

15- وشروح وحواشي وتعليقات كثيرة.

نقباء البشر / 1624، تكملة نجوم السما: 2 / 153، ريحانة الادب: 1 / 319، اعيان الشيعة: 8 / 310، مطلع انوار / 398، تراجم الرجال: 1 / 412، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 466، الاعلام للزركلي: 5 / 18، معجم المؤلفين: 7 / 228، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست اعلامها / 1644.

علي محمد خان بن عبد الله الاصفهاني

(1222- 1276هـ/1807-1859م)

فقيه، كلامي، خطاط، شاعر بالعربية والفارسية، مشارك في الرياضيات والاداب وعلمي الرجال والكلام، مصنف بالعربية والفارسيّة.

وُلد في طهران.

كان أبوه أمين الدولة عبد الله بن محمد حسين الصدر الاعظم ، وهو منصب بمثابة رئيس الوزراء للشاه فتح علي القاجاري (حكم: 1212-1250هـ/1897-1834م) ، ولكن ابنه المترجم له نشأ على حب العلم والآداب ، ومصاحبة العلماء والأدباء . بحيث أنه لم يبلغ الشباب حتى كان قد حصّل جملة من العلوم الدينية والفنون الأدبية، خصوصة العربية شعراً ونثراَ. كما اكتسب فن الخط والفروسيّة والرماية.

ولاّه الشاه على إصفهان ، وزوّجه من ابنته الملقّبة شمس الدولة ، ثم على كاشان . وفيها حصل على إجازة من الفقيه احمد بن محمد مهدي النراقي تُشعر باجتهاده.

سنة 1247هـ/1831م ترك ما كان فيه فجأةً ، وغادر منطقة ولايته متجهاً إلى النجف . وليس معه غير زوجته . واستقر فيها منصرفا إلى الدراسة.

حضر الابحاث الفقهية العالية لمحمد حسن النجفي صاحب (جواهر الكلام) (ت: 1266هـ/1849م) والأبحاث الأُصوليّة على محمد علي بن مقصود على المازندراني (ت: 1266هـ/1849م). وفي علم الكلام على محمد حسن بن علي النوري الحكيم.

اقتنى مكتبة ضخمة ، بلغ تعدادها ما يناهز العشرين الف كتاب، حوت الكثير من النفائس النادرة.
له مساجلات ومراسلات مع أُدباء وكُتّاب عصره في العراق كالسيد محمود الالوسي وعبد الغني جميل وعبد الباقي العمري.
توفي في النجف ودُفن فيها.
له:
1- جمع البحرين، في أصول الفقه.
2- كشف الابهام، في الفقه.
3- البرهان.
4- معارج القدس، في الحكمة والكلام واصول الدين.
5- الشهاب الثاقب، في الرّد على ابن حجر في الصواعق المحرقة.
6- كتاب في علم الرجال.
7- رسالة في اصول الفقه.
8- رسالة في الشبهة المحصورة والماء المضاف. ط.
9- سلافة الوزارة. ط.
10- كتاب في النحو والصرف.
11- كتاب سير وتراجم.
12- رسالة في الامامة.
13- نثر وشعر بالعربية والفارسّية.

حديقة الشعراء / 785 و 2174 و 2177-78، ماضي النجف وحاضرها: 3 / 490، منتهى المقال للحائري: 5 / 63، اعيان الشيعة: 8 / 268، معجم رجال الفكر والادب في النجف / 1292، مصفّى المقال / 342، شعراء الغري: 6 / 276-87، معجم رجال الحديث: 12 / 157، لغت نامه دهخدا: 35 / 259، الذريعة: 1 / 217 و 4 / 382 و 9 / 1203 و 10 / 138 و 12 / 212 و 14 / 258 و 17 / 121.

علي محمود قشاقش

(حو : 1276-1328هـ/1859-1910م)

"قشاقش" علم على أُسرة علميّة في جبل عامل عرفت فيما بعد بآل الامين . ربما كان أصله اسم بلدة في حضرموت ، كما رجّح أبرز أعلامها السيد محسن الامين . فاذا صحّ ذلك فهو يُشير إلى أصلها.
فقيه، شاعر .
وُلد في شقرا من قرى جبل عامل. ودرس على محمد علي عز الدين في حنويه.
ارتحل وله من العمر نحو أربع عشرة سنة الى النجف. وفيها قرأ المقدمات . ولا ذكر لأساتذته في هذه المرحلة.
اخذ الفقه عن محمد حسين الكاظمي (ت: 1308هـ/189م) ومحمد طه نجف (ت: 1323هـ/1905م) وحسين الخليلي (ت: 1321هـ/1903م) وتخرّج بالسيد محمد حسن الشيرازي (ت: 1312هـ/1894م) وأجازه بالاجتهاد.
تخرّج عليه في النجف عدد من الفقهاء.
رجع الى بلدته شقرا سنة 1311هـ/1893م ، حيث أعاد الحياة الى مدرسة أجداده فيها . وتوافدت عليه الطلاّب . وبقيت عاملة مدة حياته.
أبرز علماء جبل عامل في زمانه.
توفي في شقرا ودُفن فيها.
له:
1- كتاب في الارث.
2- منظومة في الامام المهدي.
3- شعر يبدو انه لم يُجمع في ديوان . نماذج منه في بعض المصادر ادناه.

شعراء الغري: 6 / 304-308، تكملة امل الآمل / 313، نقباء البشر / 1539، اعيان الشيعة: 8 / 340، معجم رجال الفكر والادب في النجف: 1 / 173، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 453، معجم المؤلفين: 7 / 237، الطليعة: 2 / 88، الذريعة: 1 / 475.

علي مَظاهري

(1333.1412هـ/ 1914.1991م)

باحثٌ في التاريخ والحضارة ، مصنف .
وُلد في طهران .
حوالى السنة 1353هـ/1934م هاجر إلى "فرنسا" ، فدرس علم الاجتماع في "السّوربون" .
سنة 1357هـ/ 1938م نال شهادة الدكتوراه على أُطروحته (العائلة الفارسيّة قبل الإسلام) . والكتاب ثمرة اطلاع المؤلّف على نصوصٍ باللغات الفارسيّة القديمة ، فضلاً عمّا في مختلف المصادر على موضوعه .
استقرّ به المقام في "فرنسا" . والظاهر أنه لم يرَ وطنه بعد الهجرة . وكان عضواً في عدّة مؤسسات بحثيّةٍ فرنسيّة "الأكاديميّة الدوليّة لتاريخ العلوم (1368هـ/1948م) ، خبير بالمخطوطات في "المكتبة الوطنيّة" (1368هـ) ، "مركز التحقيقات العلميّة الفرنسي" (1371هـ/1951م) . كما زاول التدريس في "المعهد العالي للعلوم الاجتماعيّة" أثناء السنوات (1368.1395هـ/1948.1975م) .
توفي في "باريس" .
له:(وكلّها بالفرنسيّة ، ولكنّ أكثر كُتُبه مُترجَمٌ إلى عدّة لغات) :
1- الحياة اليوميّة للمسلين في القرون الوسطى . ط .
2- التراث الإيراني . ط .
3- تاريخ الملل الإسلاميّة في القرن التاسع عشر . ط .
4- اسناد إيران راه ابريشم وروابط إيران بجين (الصين) . ط .
5- العائلة الفارسيّة قبل الإسلام . ط .
6- ترجم إلى الفارسيّة :
7- رسالة انباط المياه الخفيّة للكرجي .
8- رسالة الجبر لكوشيار الجيلي .

اثر آفرينان : 5 / 251 ـ52 ، نادره كاران / 744 .

علي مهدي شمس الدين

(1302- 1374هـ/1884-1954م)

فقيه، شاعر، أديب، مصنف.
وُلد في مجدل سِلِم من بلدان جبل عامل.
تلقّى دروسه الاولى على والده.
انتقل الى شقرا حيث تابع الدراسة على السيد علي محمود الأمين (ت: 1328هـ/1910م).
سنة 1341هـ/1922م ولي القضاء وعُيّن في محكمة مرجعيون الجعفرية، ثم نُقل إلى محكمة صور، ليعود بعد عام الى مرجعيون فأقام فيها حتى السنة 1351هـ/1932م. وفي هذه السنة استقال من القضاء، وترك مرجعيون الى مسقط راسه.
سُجن بسبب تهمة وُجّهت إليه بسبب بعض أحكامه . وأُخلي سبيله بعد أن ثبتت براءته.
قام بعدة رحلات إلى فلسطين وسورية ومصر، وكانت له لقاءات مع الشعراء . ولكن صداقته الحميمة كانت مع الشاعرين اللبنانيين رشيد وأمين نخلة.
كُفّ بصره قبل أربع سنوات من وفاته.
توفي في مجدل سلم.
له:
1- ديوان جمعه ونشره صديقه امين نخلة.
2- ديوان آخر. ط.
3- مجموع من شعره في كتاب حجازي عن المترجم له.
4- رواية نثرية عالج فيها قضية المرأة.
5- رواية شعريّة.

اعيان الشيعة: 8 / 349، روائع الادب الفكاهي العاملي لعلي مروّة / 136، علي محمد حجازي : "شاعر من جبل عامل علي مهدي شمس الدين" ، شعراء من لبنان / 243 ، الاعلام للزركلي: 5 / 25، معجم الشعراء: 4 / 56.

علي نقي اللكهنوي

عُرف بـ : صفي. وهو اسم التخلص في شعره

(1279- 1370هـ/1862-1950م)

"اللكهنوي" نسبة الى مدينة لكهنو في الهند.
شاعر، ناشط في الميدان السياسي والاجتماعي.
وُلد في لكهنو في أُسرة علويّة شريفة . كانت قد انتقلت إليها قديما من غزنة.
عكف في مسقط راسه على الدراسة. فاعتنى بدراسة اللغة والأدب العربي والفارسي على نجم الدين كاكوروي وحافظ علي مهروي ، ثم درس اللغة الانكليزية.
تولّى عدداً من المناصب الحكوميّة . ممّا ألزمه بالانتقال بين عدة بلدان : فسكن بومباي وجونبور وإله آباد.
دعا في شعره إلى الحركة والعمل والاصلاح . وبدعوته قامت عدة مؤسسات شيعية كبرى في لكهنو منها : كلّيّة الشيعة ، دار الايتام ، مدرسة الصنائع ، قاعة القوميّة . كما كان محرّكاً أساسياً في منظمة "مؤتمر الشيعة" / "شيعة كانفرانس".
توفي في لكهنو.
له:
1- صحيفة الغزل. ط.
2- نحت جگر. ط.

مختصر تاريخ ادب اردو / 216-19، مستدركات اعيان الشيعة: 1 / 51، اعلام الهند: 1 / 675-76.

علي نقي بن ابي الحسن النقوي

(1323- 1408هـ/1905-1988م)

"النقوي" نسبة الى الإمام علي النقي عليه السلام . وهو الامام العاشر.
فقيه، اديب، شاعر، مصنف بالعربية والاورديّة.
وُلد في لكهنو.
درس على والده أبي الحسن بن إبراهيم بن محمد تقي ، وعلى السيد محمد علي المفتي الجزائري.
ارتحل الى النجف ، حيث تابع دراسته على السيد محمد صادق بحر العلوم (ت: 1399هـ/1978م) و محمد علي الاردوباري (ت: 1380هـ/1960م).
حضر الأبحاث العالية لكل من محمد حسين النائيني (ت: 1355هـ/1936م) وأبي الحسن المشكيني (ت:1358هـ/1939م).
سنة 1350هـ/1931م رجع إلى وطنه واستقر في لكهنو، حيث غدا من علماء الهند البارزين.
عانى كثيرا من تحريض خصوم لأُسرته ، لم يوفّروا وسيلة لإيذائه ، مع ما له من مكانة علميّة باهرة . وأدّى الأمر إلى كبس داره وإحراق مكتبته.
انخرط في سلك أساتذة جامعة على كره . وعندما أُحيل على التقاعد اضطرت إدارة الجامعة الى تمديد خدماته استجابة لإلحاح طلابها.
توفي في لكهنو.
له:
1- حجج ومعاذير. ط.
2- رسالة في أحوال علماء الهند. ط.
3- إرشاد المبتدئين في آداب التعّلم والتعليم. ط.
4- اقرب المجازات.
5- اوراق الذهب.
6- تاريخ مشاهير علماء الهند.
7- تذكرة السلف.
8- تواريخ الاعلام.
9- الردود القرانية على الكتب المسيحّية. ط.
10- اعلاق الذهب.
11- رسالة في انتقاض التيمم بدلا عن الغُسل بالحدث الاصغر.
12- روح الادب في شرح لاميّة العرب.

13- السيف الماضي على عقائد الاباضي. ط.
14- صنف النضير في مسألة التصوير. ط.
15- الظلل الظليلة في المكاتيب والرسائل. ط.
16- العقود السنّية (منظوم).
17- المطارحات العلمية. ط.
18- فرياد مسلمان (بالاوردية). ط.
19- ارجوزة في سلسلة نسبه.
20- تخميس العينّية للسيد الحميري.
21- اصول الدين اور قران اردو. ط.
22- اقالة العاثر في اقامة الشعائر. ط.
23- الحجج والبينات فيما ظهر من المشاهد بالعراق من الكرامات. ط.
24- قاتلان حسين (بالاوردية). ط.
25- النجعة في اثبات الرجعة. ط. في مجلة الرضوان.
26- البيت المعمور في عمارة القبور. ط.
27- تاريخ وفيات الشيعة. ط. في مجلة الهدى.
28- تحريف القران (بالاودرية). ط.
29- زبدة الكلام في تلخيص عماد الاسلام. ط. في مجلة الرضوان.
30- شهيد انسانيّت (بالاوردية). ط.
31- مولود كعبة (بالاوردية) ط.
32- تذكرة الحفاظ من الشيعة. ط.
33- كشف النقاب عن عقائد محمد بن عبد الوهاب. ط.
34- نقد الفرائد في اصول العقائد. ط.
35- تحفة الاذان. ط.
36- المتعة في الاسلام. ط.
37- تفسير القران (بالاوردية في عشر مجلدات). ط.
38- السبطان.
39- ترجمة نهج البلاغة الى الاوردّية.
40- ومقالات كثيرة، اكثرها نشر في مجلة الرضوان الهندية

شعراء الغري: 6 / 435، نقباء البشر / 34، معجم رجال الفكر والادب في النجف / 1300 (وفيه ان ولادته سنة 1325)، المنتخب من اعلام الفكر والادب / 349، مصفّى المقال / 343، الغدير: 2 / 225 و3 / 73 و6 / 33 و7 / 405، مصادر الدراسة / 85، كتابهاي چاپي عربي / 78 و303 و743 و965، المطبوعات النجفية / 88، مؤلفين كتب: 14 / 601، سبائك التبر، 515، معجم الشعراء: 4 / 64-65، الذريعة: في مواطن كثيرة جدا، انظر فهرست اعلامها / 1663-64.

علي نقي بن احمد الاحسائي

(ت: 1246هـ/1830م)

فقيه، كلامي، شاعر، مصنف.
وُلد في المطيرني، من قرى الأحساء ، شرق الجزيرة العربيّة .
لا ذكر لأساتذته. والظاهر أنه درس على والده.
توفي في بلده شاباً.

له:
1- منهاج السالكين، في الأخلاق.
2- مشرق الأنوار، في الحكمة.
3- منهج المحبّة.
4- إثبات الأئمة الاثنى عشر.
5- المحجّة، في الامامة.
6- رسالة فقهيّة لعمل المقلدين.
7- ديوان شعر. جمعه ونشره محمد كاظم الطريحي.

انوار البدرين / 351-52، اعلام الخليج: 1 / 122، معجم المؤلفين: 7 / 254-55، معجم الشعراء: 4 / 62، الذريعة: 3 / 13.

علي نقي بن احمد الحيدري

(1325- 1401هـ/1907-2001م)

فقيه، كلامي، كاتب سيرة، شاعر، مصنف.
وُلد في الكاظمّية، الجانب الغربي من بغداد.
ارتحل الى النجف. وفيها قرأ على والده وعلى حسين الرشتي (ت: 1348هـ/1929م).
حضر الابحاث الفقهّية العالية لمحمد حسين النائيني(ت: 1355هـ/1936م) وللسيد أبو الحسن الإصفهاني (ت:1365هـ/1945م) وعبد الله المامقاني (ت: 1351هـ/1932م) والسيد محمود الشاهرودي (ت: 1394هـ/1974م) وأبو الحسن المشكيني (ت: 1358هـ/1939م) . ونال إجازات.
رجع الى بغداد، حيث غدا من أبرز العلماء فيها. وكان له درس حافل. وأسّس "مكتبة أهل البيت العامّة" . وكان يؤم المصلّين في حسينّية التميمي.
توفي في الكاظمّية، وفيها دُفن.
له:
1- أصول الاستنباط. ط.
2- أخطار المسكرات. ط.
3- الصوم في حكمه واحكامه. ط.
4- الوصي. ط.
5- مذهب أهل البيت. ط.
6- وليد الكعبة. ط.
7- علي أمير المؤمنين. خ.
8- الدوحة الحيدريّة في نسب بيته . خ.
9- الأمثال القرآنية. خ.
10- فوائد المطالعات ونوادر المسموعات. خ.
11- مجموع في الحكم والمواعظ.
12- ديوان شعر.

المنتخب من اعلام الفكر والادب / 352، معجم المؤلفين: 2 / 436، معجم الشعراء: 4 / 63.

علي نقي بن حسن الطباطبائي الحائري

(1226- 1289هـ/1811-1872م)

"الحائري" نسبة الى الحائر، أي مدينة كربلا في العراق.
فقيه، مدرس، مصنف.
وُلد في كربلا.
درج على يد أبيه حسن بن محمد، الذي لا نعرف عنه ما يُذكر.
وأخذ عن السيد مهدي بن علي الطباطبائي (ت: 1260هـ/1844م) ومحمد حسين الإيوانكيفي، صاحب (الفصول) (ت:1255هـ/1839م).
انتقل الى النجف، وفيها حضر الأبحاث العالية على فقيهها في ذلك الاوان، حسن بن جعفر كاشف الغطاء (ت: 1262هـ/1845م) ومحمد حسن النجفي، صاحب (جواهر الكلام) (ت:1266هـ/1849م).
رجع الى كربلا، حيث غدا من كبار المدرّسين، وانتهت اليه الرئاسة فيها، وعلى يده تخرّج عدد من معارف الفقهاء.
من تلامذه: محمد تقي الشيرازي، والسيد محمد الفشاركي، ومحمد باقر اليزدي، وجعفر التُّرك وآخرون.
توفي في كربلا.
له:

1- الدّرّة الحائرية. ط. منها شرح كتاب البيع.
2- الدّرّة في العام والخاص. ط.
3- كتاب القضاء.
4- كتاب الإجارة.
5- رسالة في صلاة المسافر.
6- رسالة في الغُسالة.
7- رسالة في حكم تقدُّم المرأة على الرجل في الصلاة.
8- رسالة في القضاء بالنكول.
9- رسالة في الأصل المُثبت.
10- مزيج الاحتياج في حكم مناسك الحاج (منظومة).
11- شرح على الزيارة الجامعة.

معارف الرجال: 2 / 148، ريحانة الادب: 2 / 6، اعيان الشيعة: 8 / 367، تراث كربلاء / 279، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست اعلامها / 1661.

علي نقي بن حسين زغيب

(1248- 1355هـ/1867-1936م)

فقيه، شاعر.
وُلد في يونين، قرية في قضاء بعلبك من لبنان.
درس في مدرسة حنويه على الشيخ محمد علي عز الدين، ثم في مدرسة الشيخ أبي الفرج الخطيب في دمشق، ثم على السيد جواد مرتضى (ت: 1341هـ/1922م) في المدرسة التي أنشأها بجوار جامع الامير يونس الحرفوش، المعروف اليوم باسم جامع النهر، في بعلبك.
ولي منصب الافتاء في بعلبك حتى وفاته.
توفي في بعلبك. ودُفن في مسقط رأسه.
له
شعر جيد، جُمع في ديوان ما يزال مخطوطاً لدى أقاربه في يونين.

اعيان الشيعة: 8 / 219، معلومات خاصة من تسجيلات المؤلف.

علي نقي بن علي الحسني الخراساني

عُرف بـ : هادي الخراساني

(1297- 1368هـ/1879-1948م)

فقيه، رجالي، مشارك في علم الكلام والحكمة، مصنّف.
وُلد في كربلا.
ارتحل به والده الى إيران وأقام في مشهد خمس سنوات. وفيها تلقّى دروسه الاولى على والده وغيره. كما أنه درس مدة في طهران.
عاد الى العراق سنة 1315هـ/1897م. فأقام في كربلا زمناً. ثم توجّه الى النجف، حيث حضر أبحاث كبار المدرّسين: السيد محمد كاظم اليزدي (ت: 1337هـ/1918م) وفتح الله النمازي الشيرازي (ت: 1339هـ/1920م) ومحمد كاظم الخراساني (ت: 1329هـ/1911م).
انتقل إلى سامرّا وانضمّ إلى حلقة بحث الميرزا محمد تقي الشيرازي (ت: 1338هـ/1919م) وعليه تخرّج.
استقر به المقام في مسقط رأسه كربلا، منصرفاً إلى التدريس، والتصنيف في حقول شتى. واكتسب منزلة عالية. وغدا من مراجع التقليد.
توفي في كربلا.
له:

1- أجوبة المسائل.
2- أُصول الشيعة وفروع الشريعة. ط.
3- الاعتقاد والانتقاد، في التوحيد.
4- دعوة الحق. ط.
5- نطق الحق.
6- لسان الصدق (بالفارسية).
7- العين، في الحكمة.
8- دُرر الفوائد.
9- الشجرة الطيبة.
10- مرقاة الثقات في تمييز المشتركات.
11- وحواشي وشروح شتى.

احسن الوديعة: 1 / 216، معارف الرجال: 3 / 232، علماي معاصرين / 244، اعيان الشيعة: 8 / 368، معجم المؤلفين العراقيين / 3 / 423، معجم رجال الفكر والادب في النجف: 2 / 481، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 469، الاعلام للزركلي:8 / 59، معجم المؤلفين: 13 / 126، معجم المطبوعات النجفية / 86، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست اعلامها مادة (هادي البجستاني...) / 2597-98.

علي نقي بن محمد هاشم الكمره أي

(953– 1060هـ/1546–1650م)

"الكمره أي" نسبة الى كمره من نواحي فراهان في إيران. ويُقال في تمام نسبته الشيرازي الإصفهاني بمناسبة سكنه المدينتين.

محدّث، فقيه، كلامي، شاعر بالفارسية ، مصنف بالعربية والفارسية.

وُلد في كمره.

أخذ في إصفهان عن بهاء الدين العاملي محمد بن الحسين (ت: 1030هـ/1620م) ، وفي شيراز على الأرجح عن السيد ماجد بن هاشم البحراني نزيل شيراز (ت: 1028هـ/1618م).

عاد الى بلده كمره ، حتى استدعاه حاكم شيراز امام قُلي خان لتولّي منصب القضاء بها، فوليه مدة طويلة.

في السنة 1055هـ/1645م ولاّه الحسين بن رفيع الدين ، المعروف بخليفة سلطان ، منصب شيخ الاسلام في إصفهان العاصمة . واستمر في هذا المنصب الرفيع حتى وفاته.

تتلمذ عليه: محمد بن محمود الطبسي، صاحب (نبذ التاريخ) ، أخذ عنه الحكمة ، وعبد علي بن جمعة الحويزي ، مؤلف (نور الثقلين) ، وعلي بن جمال الدين المازندراني.

توفي في إصفهان.

له:

1– رسالة في تحريم التُّتُن.
2– رسالة في حرمة الصلاة بالمكان المغصوب.
3– رسالة في استقلال البكر السيّدة بالنكاح.
4– رسالة في الادعية والاذكار والمواعظ (فارسية).
5– الجامع الصفوي، في الامامة.
6– مناسك الحاج والمعتمر.
7– مسار الشيعة (فارسي).
8– الهمم الثواقب (فارسي). في وظائف السلطان وحقوق الاخوان.
9– المقاصد العالية في الحكمة اليمانيّة.
10– حدوث العالم.
11– رسالة في حرمة صلاة الجمعة في زمان الغيبة.
12– عدم جواز التقليد.
13– شعر بالفارسية.

امل الآمل: 2 / 208، رياض العلماء: 4 / 271، روضات الجنات: 4 / 384، فوائد الرضوية / 338، ريحانة الادب: 6 / 234، مستدرك الوسائل: 2 / 159، تذكرة القبور / 443، هدية العارفين: 1 / 757، ايضاح المكنون: 2 / 532، طبقات اعلام الشيعة: 5 / 418، الاعلام للزركلي: 5 / 30، معجم المؤلفين: 7 / 255، معجم رجال الحديث: 12 / 245، موسوعة طبقات الفقهاء: 11 / 211–812، تذكرة نصر آبادي / 9 و 15 و 234 و 523، ريحانة الادب: 6 / 234، مجمع الفصحا: 4 / 103، لغت نامه دهخدا: 48 / 716، الذريعة: في اماكن كثيرة، انظر فهرست اعلامها / 1662.

علي نقي بن مهدي الخالصي

(ت: 1408هـ/1988م)

"الخالصي" نسبة الى الخالص ، بلد في العراق . منها أصل أسرته.

وُلد في الكاظمية، الجانب الغربي من بغداد.

تتلمذ على أعلام أُسرته ، وخصوصاً على جدّه راضي بن محمد حسين.

شارك في ثورة العشرين ضد الاحتلال الانكليزي لوطنه.

كان له في بيته مجلس حافل يحضره العلماء والأدباء.

توفي في الكاظميّة.

له:

1– رسالة الغفران ، في العقائد. ط.
2– الأنوار المضيئة. ط.
3– الرياض الزاهرة. ط.
4– مذكراته ، بيّن فيها دوره في ثورة العشرين. خ.
5– كتاب في التفسير . خ.
6– كتاب في الأخلاق. خ.
7– ديوان شعر . ط.

اعلام العراق في القرن العشرين: 3 / 180.

عمار بن محمد بن عمار

عُرف بـ : فخر الملك

(ت: 517هـ/1123م)

أمير طرابلس ، وزير لمسعود بن محمد السلجوقي في الموصل.

تأمّر على طرابلس سنة 494هـ/1100م.

عمل على الحفاظ على استقرار إمارته في الجو المضطرب الذي نشأ عن عداء السلاجقة والغزاة الصليبيين لها.

حارب الصليبيين ونجح في استرداد أنطرسوس منهم.

حاصر الصليبيون إمارة طرابلس سنة 495هـ/1101م ، فاستنجد فخر الملك بأمير دمشق وأمير حمص فانجداه . فانسحب الصليبيون بعد حصار طال مدة سنتين.

عاد الصليبيون الى حصار المدينة. وبنى (صنجيل) الصليبي حصنا على تلّ مُشرف عليها ليكون مركزاً عسكرياً لأعمال الحصار . وهاجم عسكر فخر الملك الحصن وأخربه. وكان من نتائج هذه الغارة أن القائد الصليبي (صنجيل) قُتل أثناء زيارته لخرائب الحصن ، بخسف حصل في المكان الذي كان يقف عليه . وعاد الصليبيون سنة 498هـ/1104م لحصار المدينة فاستنجد فخر الملك بالامراء المسلمين فلم ينجدوه . ممّا اضطره لمواجهة القوى الصليبية وحده . وقد نجح في تنظيم الدفاع عن المدينة ، وظهر منه صبر عظيم وشجاعة ورأي سديد. ممّا كان سبباً في صمود المدينة ست سنوات.

سنة 502هـ/1109م استولى الصليبيون على المدينة . وبذلك انتهت إمارة بني عمار . وكان فخر الملك قد خرج منها إلى بغداد

لاستنفار الخليفة العباسي المستظهر دون جدوى . ثم نزل دمشق ، فاقطعه حاكمها طغتكين قرية الزبداني.

تولّى الوزارة للملك مسعود بن محمد بن ملكشاه السلجوقي سنتي 512 و513هـ/1118 و1119م.

سنة 516هـ/ 1122م انتقل الى مصر فأقام فيها حتى وفاته.

ذيل تاريخ دمشق / 146–47، مرآة الزمان: 8 / 806، النجوم الزاهرة: 5 / 188، معجم الانساب والاسرات الحاكمة / 160 و339، الحركة الصليبية: 1 / 367، المختصر في اخبار البشر: 4 / 132 و138، عبد العزيز سالم : طرابلس الشام في التاريخ الاسلامي / 88 وما بعدها، الكامل في التاريخ: 8 / 219 و35 و10 / 539 و562، اتعاظ الحنفا: 3 / 79–80، تاريخ طرابلس لعمر تدمري / 379 وما بعدها، سير اعلام النبلاء: 19 / 311، معجم الانساب / 339، دول الاسلام: 2 / 30، تتمة المختصر :2 / 29، البداية والنهاية: 12 / 169.

عمار بن ياسر العَنْسي

(57ق. هـ . 37هـ / 562 –675م)

"العَنْسي" نسبة الى عَنْس ، بطن من مَذحِج.

أحد السابقين الأوّلين إلى الاسلام ، من أجلاّء الصحابة ، مجاهد ، شاعر ، شهيد.

أحد أوّل سبعة أظهروا الاسلام في مكة . فعُذب في الله حتى لا يدرى ما يقول ، حتى نال من رسول الله صلوات الله عليه وآله . وفيه نزلت الاية "....إلا مَن أكره وقلبه مطمئن بالايمان".

أبوه ياسر وأمّه سُميّة أول شهيدين في الاسلام.

شهد بدراً والمشاهد كلّها ، وهاجر إلى الحبشة.

بعد وفاة النبي صلوات الله عليه وآله ظلّ صادعاً بالحق . فأنكر على عثمان أُموراً ، فضربه غلمانه حتى كسروا ضلعاً من أضلاعه.

شهد مع الإمام أمير المؤمنين عليه السلام الجمل وصفين ، وقُتل في هذه.

قال فيه رسول الله : "ويحك يا عمار تقتلك الفئة الباغية". وهذا الحديث من أعلام النبوّة . وهو من إخبار النبي صلوات الله عليه وآله بالغيب. ومن أصحّ الحديث.

صدر عن النبي صلوات الله عليه وآله ثناء كثير عليه . من ذلك:

مَن عادى عمّار عاداه الله . ومَن أبغض عمّار أبغضه الله.

إن عمّار مُليء إيماناً إلى مُشاشه.

ثلاثة تشتاق إليهم الجنّة : علي وسلمان وعمّار .

دم عمار ولحمه حرام على النار .

اذا اختلف الناس كان ابن سمّية مع الحق.

عمار ما عُرض عليه أمران إلا اختار الأرشد منهما.

إلى غير ذلك.

استشهد مع علي عليه السلام في صفين . وصلّى عليه أمير المؤمنين عليه السلام . ودفنه ولم يُغسله.

طبقات ابن سعد: 3 / 246 و6 / 14، وقعة صفين / 340، انساب الاشراف: 2 / 314، التاريخ الكبير: 7 / 25، مشاهير علماء الامصار / 74، حلية الاولياء: 1 / 139، طبقات خليفة / 47، المعارف / 256، تاريخ اليعقوبي: 2 / 188، تاريخ الطبري: 5 / 38، الكشّي / 3، المستدرك للحاكم: 3 / 383، رجال الطوسي / 32، تاريخ بغداد: 1 / 150، الخلاف للطوسي: 1 / 112، الاستيعاب:2 / 469، اسد الغابة: 4 / 43، المنتظم: 5 / 119، العبر للذهبي: 1 / 27، سير اعلام النبلاء: 1 / 406، تاريخ الاسلام للذهبي (عصر الصحابة) / 569، الوافي بالوفيات: 22 / 376، الاصابة: 2 / 505، البداية والنهاية: 6 / 220، تنقيح المقال: 2 / 320، اعيان الشيعة 8 / 372، تهذيب الاسماء واللغات: 2 / 37، خلاصة تذهيب الكمال / 237، تهذيب التهذيب: 7 / 408، معجم رجال الحديث: 12 / 265، التنبيه والاشراف / 295، شذرات الذهب: 1 / 45، مرآة الجنان: 1 / 100، الجواهر المضيئة: 2 / 416، موسوعة طبقات الفقهاء: 1 / 209. فضلا ع كتب كثيرة وُضعت على سيرته ، وغير ذلك كثير.

عمرو بن الحمق الخُزاعي

(ق: 50هـ/670م)

صحابي، محدّث، من أصفياء أمير المؤمنين عليه السلام ، مجاهد، شهيد، شاعر.

أسلم بعد الحديبية.

بايع النبي صلوات الله عليه وآله في حجة الوداع، وسمع منه.

أحد قادة الثورة على عثمان . سار إلى المدينة مع الثائرين.

أمّره الامام عليه السلام يوم صفّين على قومه بني خُزاعة . وكان قد شهد معه يوم الجمل أيضا.

له ولحجر بن عدي خاطب أمير المؤمنين ، بعد أن سمعهما يُظهران البراءة واللعن من أهل الشام ، فقال :"كرهت لكم ان تكونوا لعّانين شتّامين . ولكن لو وصفتم مساوئ أفعالهم لكان أصوب في القول وأبلغ في العُذر. وقلتم مكان لعنكم إياهم وبراءتكم منهم، اللهم احقُن دماءنا ودماءهم، وأصلح ذات بيننا وبينهم ، واهدهم من ضلالهم . كان هذا أحبّ إليّ وخيراً لكم".

تطلّبه والي معاوية على الكوفة زياد ابن أبيه ، فخرج الى الموصل فكمن فيها ، وكان مريضا ، فقُبض عليه بأمر واليها، ثم قُتل بأمرٍ من معاوية. وحُمل رأسه إلى دمشق . فكان أول راسٍ حُمل في الاسلام. ودُفن في الموصل . وكان له فيها مشهد معروف.

بعد قتله كتب الامام الحسين عليه السلام إلى معاوية :"أولست القاتل عمرو بن الحمق ، صاحب رسول الله، العبد الصالح، بعد ما أمّنته..."

في تاريخ شهادته رواية تقول ان ذلك كان سنة 51هـ/671م.

الطبقات الكبرى: 6 / 25، تاريخ اليعقوبي: 2 / 176 و230 و231 وقعة صفين / انظر الفهرست، التاريخ الكبير: 6 / 313 و314، تاريخ خليفة / 194 و212، طبقات خليفة / 107 و136، الاستيعاب: 2 / 253، مشاهير علماء الامصار / 56، المعرفة والتاريخ / انظر فهرست الجزء الاول، انساب الاشراف: 1 / 6، تاريخ الطبري / انظر الفهرست، مروج الذهب / الفقر: 1600 و1606، الثقات لابن حبّان: 3 / 275، اسد الغابة: 4 / 100، الكامل في التاريخ / انظر الفهرست، الزيارات للهروي / 70، مسند احمد: 5 / 223، تحفة الاشراف: 8 / 149، تهذيب الكمال: 2 / 1030، تهذيب التهذيب: 8 / 23، البدء والتاريخ:5 / 109، تاريخ الاسلام للذهبي (عهد معاوية) / 20 و87 و147 و279، اعيان الشيعة: 8 / 376، البرقي / 4، ابن داود / 258، رجال الطوسي / 47، الكشّي / 248، الدرجات الرفيعة / 431، معجم رجال الحديث: 13 / 87، مناقب ابن شهرآشوب: 2 / 7 و3 / 154 و169، رجال الطوسي / 47 و69، الخلاصة /

120، تنقيح المقال: 2 / 328، تاريخ اليعقوبي: 2 / 176 و 230-32، وقعة صفين / 130 و 205 و 381 و 400 و 482 و 507، التاريخ الكبير : 6 / 313، ريحانة الادب: 2 / 133، مجالس المؤمنين: 1 / 258، ديوان اشعار التشيع / 182، لغت نامه دهخدا: 35 / 347.

عمرو بن عبد الله السَبْيعي

عُرف بـ : أبي اسحاق السَّبيعي

(33- 129هـ/653-746م)

"السَبْيعي" نسبة الى سَبْيع، بطن من همدان.
تابعي، محدّث، فقيه، حافظ.
وُلد في الكوفة.
عنه أنه قال :" رأيت علياً. قال لي أبي ، وهما في مسجد الكوفة ، قم يا عمرو فانظر إلى أمير المؤمنين ! فنظرتُ إليه فلم أره يخضب لحيته ، ضخم اللحية".
حدث عن: ابن عباس ، والبراء بن عازب ، وعدي بن حاتم الطائي ، وسليمان بن صرد الخزاعي ، وكميل بن زياد النخعي . وقد أُحصيت مشيخته ثلاث مائة أو أربع مائة شيخ . منهم سبعون او ثمانون لم يروِ عنهم غيرُه.
روى عنه الكثيرون ، منهم :الاعمش ، وشريك القاضي ، ومحمد بن سيرين ، وشعبة بن الحجاج ، والزهري وغيرهم.
ممن وثّقه رجاليون من الشيعة والسنّة . قال المامقاني في (تنقيح المقال) إنه "في أعلى الحُسن ، بل ثقة على الأظهر" . كما وثّقه ابن معين والعجلي والنسائي . واحتجّ به أصحاب الصحاح الستّة.
خرج من الكوفة بعد شهادة الامام علي عليه السلام واستوطن خراسان مدة.
عُدّ في أصحاب الامام الصادق عليه السلام.
توفي في الكوفة . وفي تاريخ وفاته روايات اخرى . وقد ذكرنا في العنوان ما رجُح لدينا ، استنادا إلى مقارنات أوردها ابن سعد في آخر الترجمة التي علّقها له في (الطبقات) .

الطبقات الكبرى: 6 / 313-15، المعرفة والتاريخ: 2 / 621، التاريخ الكبير : 6 / 347، الجرح والتعديل: 6 / 42، الثقات لابن حبّان: 5 / 177، ميزان الاعتدال: 3 / 270، تذكرة الحفاظ: 1 / 114، حلية الاولياء: 4 / 338، تاريخ الاسلام للذهبي (121-130) / 17، العبر له: 1 / 127، سير اعلام النبلاء: 5 / 392، غاية النهاية: 1 / 602، تهذيب التهذيب: 8 / 63، رجال الطوسي / 246، جامع الرواة: 1 / 635، قاموس الرجال: 7 / 157، مجمع الرجال: 4 / 288، تنقيح المقال: 2 / 333، معجم رجال الحديث: 13 / 111، موسوعة طبقات الفقهاء: 1 / 479-81.

عناية الله بن علي القُهَبائي

(ح: 1026هـ/1617م)

"القَّهبائي" نسبة الى اسم بلد في إيران.
فقيه، رجالي متمكن، مصنف.
أخذ في إصفهان عن بهاء الدين العاملي محمد بن الحسين (ت: 1030هـ/1620م) ، وفي النجف عن المحقق الأردبيلي احمد بن محمد (ت: 993هـ/1585م) ، وفي مشهد عن عبد الله بن حسين التستري (ق: 997هـ/1588م).
عرف بالدقّة والتحقيق والضّبط ، حتى فيما يقتنيه من نُسخ الكُتب . ونسخ لنفسه كتاب (من لا يحضره الفقيه) للشيخ الصدوق ، و (زبدة البيان) لأُستاذه الأردبيلي.
صرف جهده إلى علم رجال الحديث خصوصاً. وأبرز أعماله في هذا كتابه المشهور (مجمع الرجال) ، الذي جمع فيه ما في الاصول الرجاليّة الخمسة المشهورة : (رجال النجاشي) و (رجال الكشّي) و (رجال الطوسي) و (الفهرست) له . وأضاف إليه ما وصلت اليه يده من نقولات عن (رجال ابن الغضائري) المفقود.
توفي ودُفن في إصفهان . ولا ذكر لتاريخ وفاته . وتاريخ حياته المدوّن في العنوان مستند إلى تاريخ إنجاز نسخته من (كتاب من لا يحضره الفقيه) .
له:
1- مجمع الرجال. ط. عن نسخة الاصل التي كانت في مكتبة آغا بزرگ الطهراني.
2- ترتيب رجال الكشي.
3- ترتيب رجال النجاشي.
4- حاشية على نقد الرجال للتفريشي.
5- حاشية على منهج المقال للاسترابادي.
6- ترتيب رجال الطوسي.
7- ترتيب الفهرست للطوسي.

تذكرة القبور / 451، فوائد الرضويّة / 342،الكنى والالقاب: 3 / 96، معجم المؤلفين: 8 / 14 مقدمة كتابه مجمع الرجال، رياض العلماء: 4 / 302، روضات الجنات: 4 / 410، فوائد الرضويّة / 342، ريحانة الادب: 4 / 497، عيان الشيعة:8 / 381، مصفّى المقال / 343-44، طبقات اعلام الشيعة: 5 / 420، الاعلام للزركلي: 5 / 91، لغت نامه: 37 / 537، موسوعة طبقات الفقهاء: 11 / 216-17، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست اعلامها / 1693-94.

عنايات علي بن مرتضى النقوي

1287- 1388هـ/1870-1968م

"النقوي" نسبة الى الامام العاشر عليه السلام يرتفع بنسبه اليه.
فقيه، كلامي، شاعر بالاوردّية والعربية والفارسّية والبنجابّية، مصنف بالاوردّية.
وُلد في قرية لوهدري قرب مدينة سيالكوت.
درس العلوم الدينّية على والده.
نشا في اسرة سنّية، واعلن اتباعه لمذهب اهل البيت عليهم السلام.
وله مناظرات مشهورة ذاع صيتها في الهند.
لا ذكر لمكان وفاته.
له:
1- ذو الفقار حيدري (منظومة باللغة البنجابّية). ط.
2- خاتون جّنت.
3- جذبه انتقام.

4- شمشير ولايت.
5- القران مع علي.
6- الحق مع علي.
7- عنايت بخاري.

نقباء البشر / 1634-35، مستدركات اعيان الشيعة: 9 / 136، اعلام الهند: 2 / 118-19، الذريعة: 5 / 219 و10 / 212 و11 / 26 و138 و18 / 24 و20 / 123 و343.

عيسى بن الموفّق بن الزّهر

(ت: 672هـ/1273م)

أمير.
من أُمراء الشيعة في كسروان في جبل لبنان . توفي مع أخيه الأمير الفقيه نجم الدين محمد في سنة واحدة.
كان يقيم في قرية بحوشيّة شمال الكرك . وقد درست القرية فيما بعد.
توفي في بعلبك ودُفن في بحوشيّة.

ذيل مراة الزمان لليونيني : 3 / 105، كتابنا: جبل عامل بين الشهيدين / 177، انظر فهرست الأعلام .

عيسى بن حسن الخاقاني

(1253- 1337هـ/1837-1918م)

" الخاقاني"عَلَمٌ على أُسرة وطنها الاصلى المحمرة / خوزستان . أنجبت عدداً كبيراً من أهل العلم والأدب.
فقيه، مصنف.
وُلد في النجف.
فيها نشأ ودرس . ولا ذكر لأساتذته فيها .
من المدرسّين البارزين في حوزة النجف . تتلمذ عليه عدد من علمائها.
هاجر الى موطن أُسرته الأصلي . حيث قام بوظائف عالم الدين.
توفي في المحمرة / خوزستان.
له:
1- أعمال المدينة. ط.
2- الفرائد النفيسة. ط.
3- مناسك الحج. ط.
4- رسالة فقهيّة لعمل المقلدين. ط.
5- نتائج الأخبار. ط.

نقباء البشر / 1638، اعيان الشيعة: 8 / 312، مشهد الامام: 4 / 198، معجم رجال الفكر والادب في النجف / 473، الذريعة: 1 / 217 و301 و16 / 144 و22 / 270 و24 / 42.

عيسى بن حمد كمال الدين

(1287- 1373هـ/1870-1953م)

فقيه ، عامل في الميدان السياسي ، مجاهد ، مصنّف.
وُلد في قرية السّادة ، قرية قرب الحلّة في العراق.
انتقل في فتّوته إلى النجف، وفيها حضر أبحاث محمد طه نجف (ت: 1323هـ/1905م) وحسين الخليلي (ت: 1326هـ/1908م) ومحمد كاظم الخراساني (ت: 1329هـ/1911م) والسيد محمد كاظم اليزدي (ت: 1337هـ/1918م).
سنة 1322هـ/1904م ارتحل الى مسقط وأقام فيها ثلاث سنوات . ثم تحوّل إلى الناصرية في الأهواز واستقر بها . ومن أعماله فيها بناء مسجد لا يزال يُعرف باسمه.
شارك مشاركة فعّالة في حشد المقاتلين وتهيئة السلاح حينما دخل الانكليز العراق وافتى علماء النجف بالجهاد . وكان له دور أساسي في إنقاذ العسكر العثماني المحاصر جنوب القرنة . والتحم المقاتلون بالجيش الانكليزي وأوقعوا به الهزيمة.
من أعماله المذكورة أيضاً أنه شكّل جيشاً من المقاتلين المتطوعين ، بعد ان انتقل إلى إصفهان.
عندما زحف الروس على إيران رفع صوته مطالباً الشاه ورئيس وزرائه بالتصدي للغزاة . فطلب منه رئيس الوزراء إرسال ما عنده من مقاتلين لتعزيز الدفاع عن العاصمة . وكانت تلك خدعة . كان من أثرها أن وقع في الاسر، واعتُقل عند الشيخ خزعل أمير المحمّرة ، ثم في الكويت. وظل رهين السجن ست سنوات.
بعد إطلاق سراحه عاد الى النجف واتجه إلى العمل في الميدان السياسي . وقد واكب الحركة الوطنّية الناشئة . وله في هذا مواقف.
عاد الى الاهواز واستقر فيها قائما بوظيفة عالم الدين . الى ان نفته السلطة الإيرانية آنذاك إلى بروجرد ، وبقي في النفي شهورا . إلى أن توسّط المرجع السيد أبو الحسن الإصفهاني مع السلطة الإيرانية ، سمحت له على الأثر بالعودة الى النجف.
توفي في النجف.
له:
1- أنساب السادات.
2- نظرات في العقائد.
3- رسالة في تراجم أعلام عائلته آل كمال الدين.
4- المقامات الاثنى عشرية، في المواريث.
5- رسالة في الرضاع.

نقباء البشر / 1639، معارف الرجال: 3 / 307، ماضي النجف وحاضرها: 3 / 179، اعيان الشيعة: 8 / 383، معجم رجال الفكر والادب في النجف: 3 / 1091، معجم المؤلفين: 8 / 23، الذريعة: 1 / 451، 11 / 70 و192 و22 / 8.

عيسى بن محمد الفراهاني

عُرف بـ : ميرزا بُزُرك

(ت: 1238هـ/1822م)

"الفراهاني" نسبة الى فراه ، بلد في إيران.
أديب، شاعر، مصنف بالفارسيّة.

أحد وزراء السلطان فتح علي شاه القاجاري. وكان مقدّماً عنده.
له (وكلها بالفارسية):
1- إثبات النبّوة.
2- أكام الجهاد واسباب الرشاد.
3- الجهاديّة الكبرى.
4- الجهاديّة الصغرى.
5- ديوان شعر.

مجمع الفصحا: 2 / 891، ريحانة الادب: 4 / 392، فرهنگ سخنوران / 412، لغت نامه دهخدا: 38 / 6، مشاهير شعراء الشيعة: 3 / 300، الذريعة: 1 / 101 و296 و2 / 393 و349 و5 / 96 و296 و297 و9 / 66 و652 و858 و1272 و10 / 215 و22 / 290.

عيسى بن محمد صالح الاصفهاني

(1034- 1074هـ/1624-1663م)

محدّث، فقيه، مشارك في عدة علوم، مصنف.
وُلد في إصفهان. في عائلة مقرّبة من العائلة الصفويّة . وكان والده وعمه من كبار موظفي القصر في عهد الشاه عباس الاول الكبير (996-1038هـ/1587-1628م) والشاه صفي الاول (1038-1052هـ/1628-1642م).
قرأ في أوائل أمره على محمود بن علي الإصفهاني والسيد محمد باقر الداماد . ثم على الوزير السيد حسين بن رفيع الدين المرعشي المعروف بخليفة السلطان وسلطان العلماء، وعلى الشيخ المجلسي الأول محمد تقي ، والسيد رفيع الدين محمد بن حيدر النائيني ، وحسين بن محمد الخوانساري وغيرهم.
عُرف ببذل غاية الجهد في طلب العلم وتحصيل أدواته واقتناء النسخ الصحيحة من الكُتب . مع حثّ الناس على طلب العلم وصرف الجهد اليه . حتى أنه درّس ابنه عبد الله ، صاحب(رياض العلماء) كتاب (الشاطبيّة) في القراءات وهو في السادسة من عمره.
توفي في إصفهان.
له:
1- شرح الدروس في الفقه للشهيد الاول ابن مكي. لم يتم.
2- رسالة في كيفية تحليف أهل الذّمة اليمين.
3- رسالة في مسألة رؤية الهلال قبل الزوال.
4- رسالة في صلاة الجمعة.
5- تعليقات على القرآن، وعلى كتب الحديث الاربعة، والكتب الفقهّية والاصولية والعربية.

رياض العلماء: 4 / 306-309، طبقات اعلام الشيعة: 5 / 422، معجم المؤلفين: 8 / 32، موسوعة طبقات الفقهاء:11 / 218-19، الذريعة: 7 / 103 و11 / 140 و309 و13 / 244 و15 / 78 و22 / 336.

حرف الغين

غازي بن أحمد الساماني

(القرن 5 هـ/11م)

السّاماني نسبة إلى السّامانيين حُكّام خراسان وغيرها في القرنين 3و4 هـ/9 و10م.
فقيه ، مصنف.
قرأ على الشيخ الطوسي (ت: 460هـ/1067م) في بغداد.
توفي في الكوفة.
وهذا كل ما نعرفه عنه.
له:
1- البيان.
2- المفاتيح.
3- النور.

الفهرست لمنتجب الدين / 142، أمل الآمل: 2 / 113، روضات الجنات: 6 / 226، تنقيح المقال: 2 / 365، النابس / 134، معجم رجال الحديث: 13 / 219، موسوعة طبقات الفقهاء: 5 / 256، الذريعة: 3 / 171و 24 / 355.

غالب بن عثمان السّمّال

(ح: 148هـ/765م)

السّمّال نسبة إلى مهنة الكحالة، أي علاج العيون.
محدّث، مصنف.
كوفي.
من أصحاب الإمامين الصادق والكاظم عليهما السلام . وروايته عن الإمام الصادق.
روى عن وروى عنه عدّة أحصاهم أستاذنا الخوئي في (معجم رجال الحديث).
لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته المدوّن في العنوان مستند إلى أنه أدرك إمامة الإمام الكاظم عليه السلام.(148 . 183 هـ / 765 . 799 م)
له:
1- كتاب في الحديث، يرويه عنه الحسن بن علي بن فضّال.

النجاشي: 2 / 166، رجال الطوسي / 357، الفهرست له / 149، ابن داود / 269، الخلاصة / 246، معالم العلماء / 90، مجمع الرجال: 5 / 2، نقد الرجال / 26، جامع الرواة: 1 / 657، هداية المحدثين / 223، بهجة الآمال: 6 / 4، تنقيح المقال:2 / 365، وسائل الشيعة: 20 / 289، قاموس الرجال: 7 / 287، معجم رجال الحديث: 13 / 220، الذريعة: 6 / 356.

غلام حسن بن محمد صادق النجف آبادي

(1300- 1345هـ/1882-1926م)

النجف آبادي نسبة إلى نجف آباد ، بلد في إيران.
مؤرخ وكاتب سيرة ، مصنف.
وُلد في كربلا في أسرة تعود أصولها إلى نجف آباد . وفيها نشأ . ولا ذكر لسيرته الأولى.
هاجر إلى النجف واستوطنها منصرفاً إلى التصنيف.
توفي في إصفهان ودُفن في مقبرة تخت بولاد.
له:
1- سفر النجاة في أحوال السّادة الُهداة ، في أربعة عشر مجلداً.
2- مجموعة الغلام في أحوال سادة الأنام، في مجلدين.
3- مختصر روضات الجنات للخوانساري.
4- مختصر مستدرك الوسائل للمحدّث النوري.
5- وقائع الأيام.

نقباء البشر / 1625، تذكرة ا لقبور / 453، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 145، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 1718.

غلام حسنين الباني بتي الموسوي الكنتوري

(1247- 1337هـ/1831-1918م)

الكنتوري نسبة إلى كنتور، بلد في الهند.
فقيه، عارف بالهيئة والكيمياء والطب، مترجم، مصنف بالأوردّية والفارسّية.
وُلد في كنتور.
سنة 1254هـ/1838م ارتحل إلى لكهنو، وفيها شرع في دراسة المقدمات ثم الفقه، ونعرف من أساتذته فيها السيد أحمد علي المحمد تقي. وحاز درجة الاجتهاد. انصرف بعدها إلى التصنيف.
لا ذكر لمكان وفاته.
له:
1- انتصار الاسلام.
2- الحسينية القرآنّية (بالأوردّية).
3- ذو الجناحّية (بالأوردّية).
4- الزينبيّة، في دفع الشبهات عن قصة زواج النبي صلوات الله عليه وآله بزينب بنت جحش.
5- المائتين في مقتل الحسين.
6- المفارقات الحسينّية والعثمانّية.
7- رسالة في شرح قوله تعالى: "أينما تولّوا فثم وجه الله" وتطبيقه على القوانين الفلكّية.
8- رسالة في مسألة عكس ترتيب الوضوء.
9- شرح الإعجاز الخسروي.
10- ترجمة رسالة الإكسير الابيض والإكسير الأحمر لابن سينا إلى الأوردّية.
11- ترجمة كامل الصناعة لأبي العباس المجلسي إلى الأوردّية.
12- ترجمة القانون لابن سينا إلى الأوردّية.
13- سوانح. ط (بالأوردّية).
14- شرح إعجاز خسروي.
15- شواهد أوردو.

أعيان الشيعة: 8 / 385، معجم المؤلفين: 8 / 41، نقباء البشر / 1648، أعلام الهند: 2 / 181–83، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 1715.

غلام حسين بن فتح محمد الجونبوري

(1205– 1279هـ/1790–1862)

الجونبوري نسبة إلى جونبور ، بلد في الهند.
فلكي، رياضياتي، مهندس، مصنف بالفارسّية.
وُلد في جونبور وفيها نشأ.
درس على والده في مسقط رأسه.
تابع الدراسة على عدد من علماء الهند في غير مدينة، حتى غدا أبرز علماء الهند في الفنون الرياضّية.
تقلب في عدة مناصب لدى أمراء الهند في مرشد آباد وبنارس، الذين كانوا يستقدمونه إلى بلاطهم، متفرّغاً للتصنيف والبحث.
لا ذكر لمكان وفاته:
له:

1– الطغياني، في الرصد والفنون الرياضّية. صنفه للراجا احتشام الملك صادر جنبك بهادر خان. ط.
2– جامع بهادر خاني. صنفه للراجا نفسه أيضاً.
3– شرح على التحرير الإقليدسي.
4– شرح على المجسطي.

حديقة المرام / 124، نزهة الخواطر: 7 / 359، أعيان الشيعة: 8 / 385، علماء العرب في شبه القارة الهندية / 651.

غلام حسين بن محمد فاضل القريشي

عُرف بـ: جوهر، وهو اسم التخلّص في شعره بالفارسّية.

(ح: 1212هـ/1797م)

شاعر بالفارسّية والأوردّية مُنشئ بهما، عارف باللغات العربية والفارسية والأوردّية والهندية.
لا نعرف عنه مائُذكر.
لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته المدوّن في العنوان مستفاد من تاريخ إنجازه كتابه (جوهر دانش) .
له:

1– جوهر دانش.
2– فضائل مرتضوي.

تراجم الرجال: 2 / 266.

غلام حسين بن محمد كريم الكرمانشاهي

(و . حو : 1325–1409هـ/1907–1988م)

فقيه، مؤرخ، شاعر بالفارسّية، مصنف.
وُلد في كرمانشاه.
قرأ علوم العربية وما إليها في مسقط رأسه. ولا ذكر لأساتذته فيها.
سنة 1363هـ/1943م ارتحل إلى قم فحضر الأبحاث الفقهيّة والأصوليّة للسيد صدر الدين الصدر (ت: 1373هـ/1953م) والسيد حسين البروجردي (ت: 1380هـ/1960م) والسيد كاظم شريعتمداري (1419هـ/1998م).
انصرف إلى التصنيف، فكتب عددا من الكُتب.
توفي في قم.
له:

1– أخلاق وآداب. ط.
2– تاريخ مختصر إيران.
3– سفر نامه. ط.
4– نظم حديث كسا.
5– كتاب في الأدعية.

كنجينه دانشمندان: 2 / 55، تريت پاكان قم: 2 / 1216.

غلام حسين بن محمد مُصاحب

(1330،1399هـ/1911،1978م)

رياضيّاتي ، عالمّ بقواعد اللغة الفارسيّة ، صحافي ، مصنف .
وُلد في مدينة " نائين " في أُسرةٍ مُعرقةٍ ذات مكانة .
أتمّ المرحلة الثانويّة في بلده . وعُرِف أثناء كافة المراحل بالنباهة والتقدّم .
سنة 1347 هـ / 1928م انتظم في سلك موظفي وزارة التربية والتعليم ، فكان مديراً عاماً لـ "تعليمات عالية" والمعاون الفني للوزارة .
اهتمّ في الوقت نفسه بعلوم المعقول والمنقول والعربيّة ، حتى قيل أن أحد المراجع اعترف له بالاجتهاد .
ارتحل إلى فرنسا وانتسب إلى إحدى جامعاتها .
سنة 1349هـ/ 1949م حصل على دكتوراه في الرياضيّات من " جامعة كمبردج " البريطانيّة .
من رجال العلم والأدب البارزين في " إيران " في زمانه . أولى اهتمامه للدراسات الرياضيّة . ويُعدّ أحد أهمّ ناشري علم الرياضيّات الحديثة في الجامعات الإيرانيّة .
نشر مجلّة مُختصّة بالرياضيّات "مجله ى رياضيات عالي ومُتقدّم" .
كان عالماً بقواعد اللغة الفارسيّة . وله فيها أبحاثٌ أصيلة . ووضع قاعد عامّة لوضع تعبيرات جديدة ، تُساعد على ضبط تطوّر اللغة الفارسيّة مع مقتضيات الحياة والتقدّم .
له(وكلّها مطبوعة) :

1– حكيم عمر خيّام به عنوان عالم جبر .
2– دايرة معارف فارسي (عُرفت بـ : دايرة معارف مُصاحب . وما تزال تُنشر حتى اليوم) .
3– رسالته للدكتوراه ، طُبعت في المجلّد السادس لـ "الجمعيّة الفلسفيّة في كامبردج) .
4– مدخل منطق صورت .

5- فرهنك اصطلاحات جغرافي .
6- اناليز رياضي .
7- منطق رياضي .
8- دائرة معارف فارسي المعروفة بـ (دائرة المعارف مصاحب)
9- رسالته للدكتوراه (ما اسمها ؟؟؟؟؟؟)
10- حقّق ونشر كتاب (الجبر والمقابلة) للخيّام .
11- هل كتب في موضوع قواعد اللغة الفارسيّة ؟؟؟؟؟؟؟؟

من تسجيلات المؤلف (مع الاستعانة بعدّة مواقع على الشبكة العنكبوتيّة) .

غلام حسين بن نور علي الصمدني

(ت: 1237هـ/1821م)

الصمدني نسبة إلى صمدن ، قرية من أعمال فرخ آباد في الهند.
محدّث، لغوي، شاعر، مصنف.
وُلد في صمدن.
تلقّى في فرخ آباد وفنوج . ولا ذكر لأساتذته فيهما.
ارتحل إلى لكهنو، وفيها قرأ على أنوار الحق بن عبد الحق الأنصاري ، ثم إلى دهلى حيث سمع الحديث على ولي الله بن عبد الرحيم الدهلوي، ومنها إلى بنكالة وفي هذه تصدّر للتدريس زمناً.
توفي في بلدة دهاكه.
له:
1- جنة الفردوس.
2- منتخب الصحاح للجوهري.
3- ديوان شعر بالعربية.
4- رياض رضوان.
5- رسالة في إثبات الجنة بالدلائل العقليّة.

حديقة المرام / 126، نزهة الخواطر: 7 / 360 ، علماء العرب في شبه القارّة الهندية / 653، معجم الشعراء: 4 / 131.

غلام حسين ساعدي

عُرف بـ : كوهر مراد . به وقّع أعماله الإبداعيّة

(1358-1405هـ/1939-1984م)

طبيبٌ نفسانيّ ، ناقدٌ أدبيّ وقاصٌّ وكاتب مسرحيّات .
وُلد في "تبريز" .
أحد الأعضاء المؤسّسين لاتحاد الكُتّاب الإيرانيين في أواخر سبعينات القرن الميلادي الماضي .
أحد رُوّاد الحركة المسرحيّة الحديثة في "إيران" .
رئيس تحرير مجلّة (الفبا) التي صدرت في إيران أولٌ ثم في "باريس" منذ بداية ثمانينات القرن الماضي . ونشر بعض أعماله من قبل في نشرتها في "طهران" .
تميّزت أعماله الإبداعيّة بتشخيص التفاعل بين ما هو سياسيٌّ . اجتماعيّ ، وما هم فرديّ . نفسيّ . أبطال قصصه ورواياته هم من شرائح شعبيّة . كما مثّل في المسرحيّات التي كتبها مواقفه الفكريّة .

له:
1- بازي تمام شُد . (قصّة) .
2- تَرس ولرز (مجموعةٌ قصصيّة) .
3- تشم بر تشم . (مسرحيّة) .
4- جوب به دست ورزيل . (مسرحيّة) .
5- عزا داران بيل . (مسرحيّة) .
6- عروسي . (قصّة) .
7- كاو (سيناريو فيلم) .
8- واي مغلوب . (مسرحيّة) .

من تسجيلات المؤلف ، مجلة (الفبا) : 1 / 1 ، طهران 1374هـ. ش / 1973م ، مجلة (آرش) : 1 / 17-24، مستدركات أعيان الشيعة : 9 / 138 . 39.

غلام حسين صديقي

(1326-1412هـ/1908-1991م)

وُلد في "طهران" في أُسرة ترجع بأُصولها إلى مازندران . وفيها نشأ وتلقّى الدراسة الابتدائية وقسطاً من المتوسطة .
أنهى دراسته الثانويّة في "مدرسة الإليانس" و "دار الفنون" في "طهران" .
سافر إلى "فرنسا" للدراسة . فالتحق بـ "جامعة سان كلود" ونال منها دبلوم في الآداب . ثم بجامعة "السوربون" ، حيث حصل على دكتوراه في علم الاجتماع , وكان موضوع أُطروحته (الحركات الدينيّة المُعارضة للإسلام في إيران في القرنين الثاني والثالث الهجريين) .
رجع إلى وطنه فعُيّن مُدرّساً في "كليّة الآداب" و "كليّة الإلهيّات" بـ "جامعة طهران" .
أسّس "كليّة العلوم الاجتماعيّة " بـ "جامعة طهران" ومركز الدراسات الاجتماعيّة المُلحق بها . ولذلك فإنه يُعتبر مؤسّس علم الاجتماع في "إيران" .
عُيّن مديراً لـ "جامعة طهران" ، وعضواً في "جمعيّة الاثار الوطنيّة" . ومثّل الجامعة في غير مناسبة دولية . كما شارك في تحرير دائرة المعارف الفارسيّة .
عندما شكّل الدكتور محمد مصدّق حكومته كلّفه بوزارة البريد والبرق ثم بوزارة الداخليّة . وكان يلي رئاسة الحكومة أثناء غيابه .
بعد الانقلاب الذي أسقط الحكومة قُبض عليه وسُجن مدة .
له :
1- جنبشهاى ديني در قرن دوم وسوم هجري . وهو أطروحته للدكتوراه . ط .
2- كزارش سفر هند .
3- از طالس تا سقراط ، في تاريخ الفلسفة اليونانية . ط .
4- جامعه شناسي . ط .
5- أبو ريحان بيروني . ط .
6- ابن سينا ، شرح أحوال وآراء وتأليفات . ط .
7- تاريخ فرهنك إيران . ط .

8- حقّق ونشر :
9- معراجنامه ابن سينا .
10- رساله قراضه طبيعيات ، منسوبة إلى ابن سينا .
11- ظفر نامه ، منسوب إليه أيضاً .

تسجيلات المؤلف ، دايرة معارف تشيّع : 10 / 323 .24 ، كتب جابي فارسي / في مواطن متعددة .

غلام حسين يوسفي

(1348ـ1411هـ/1929ـ1990م)

عالمٌ بالآداب الفارسيّة ، مُترجمٌ إليها عن العربيّة وغيرها ، مصنف .

وُلد في مدينة " مشهد " شمال " إيران " . وفي مدارسها درس حتى إكمال المرحلة الثانويّة .

تابع في " جامعة طهران " إلى أن نال منها شهادة دكتوراه في الأدب الفارسي سنة 1381هـ / 1961 م .

في الوقت نفسه انتسب إلى كليّة الحقوق في الجامعة نفسها إلى أن نال إجازتها (الليسانس) في الحقوق والعلوم السياسيّة .

لدى تأسيس كليّة الآداب في جامعة الفردوسي في مشهد سنة 1376هـ / 1956 م زاول تدريس تاريخ الأدب فيها في قسمي الليسانس والماجستير حتى السنة 1401 هـ / 1980 م. وإليه يعود الفضل في تأسيس القسمين ثم قسم الدكتوراه فيما بعد .

أولى عنايته لتحقيق ودراسة المتون الأدبية الفارسيّة . وفي هذا السبيل زار مكتبات فرنسا وانكلترا والولايات المتحدة .

من كبار محققي " إيران " في زمانه .

توفي في طهران . ودُفن في مشهد في حرم الإمام الرضا عليه السلام .

له (وكلها مطبوعة) :

1- تمرين فارسي براي كلاس اول دبستان .
2- فرخي سيستاني . بحث في سيرته وعصره وشعره .
3- ابو مسلم سردار خراسان .
4- نامه اهل خراسان .
5- ديداري باهل قلم . (زيارةٌ لأهل القلم) .
6- برك هايي در آغوش باد .
7- كاغذ زر .
8- جشمه روشن . (العين النورانيّة) .
9- وحقّق :
10- قابوسنامه .
11- قابوسنامه درسي .
12- التصفية في أحوال المتصوّفة .
13- لطائف الحكمة ، لسراج الدين محمود الأُرموي .
14- كزيده قاموس نامه .
15- بوستان سعدي .
16- ملخّص لغات . للخطيب الكرماني .
17- غزلهاى سعدي .
18- وترجم إلى الفارسيّة :
19- داستان من وشعر ، لنزار قباني .
20- اما من شما را دوست مي دوشتم ؟ لمارسل بوزار .
21- شيوهاي نقد ادبي ، لديفيد ديجر .
22- بركزيده اى از اشعار عربي معاصر ، لمصطفى بدوي .
23- جشم اندازي از ادبيّات وهُنر .

محمد بن جعفر باحقى : "ارج نامه دكتر غلام حسين يوسفي " .

غلام رضا بلاغي

(ت: 1409هـ/1988م)

كاتب وشاعر بالفارسيّة.

وُلد في بلخ ، مدينة في أفغانستان.

ارتحل إلى قم ، ولا ذكر لتاريخ هجرته إليها. وأيضاً لا ذكر لسيرته في التحصيل وأساتذته.

اتجه إلى التصنيف ونظم الشعر، والعناية بنشر كتبه، فضلاً عن الوعظ والإرشاد.

توفي في قم.

له:

1- آداب وأخلاق أزنظر اسلام
2- پيام مجاهدين اسلام.
3- تجويد نافع.
4- جامع الأشعار. مجموع قصائد في مراثي أهل البيت عليهم السلام
5- حديقة الذاكرين.
6- خلاصة الترتيل.
7- كشكول بلاغي.
8- گلهاي پرپر دركنار شريعه فرات.
9- گلهاي لاله أز صحراي كربلا.
10- نان وخرما (شعر).

تربت پاكان قم: 2 / 1223.

غلام رضا بن جان إصفهاني

(ت: 1304هـ/1886م)

خطاط.

وُلد في طهران في أسرة من أواسط الناس ، يعمل ربّها في صنع أو بيع السكريّات (قنّاد).

تعلّم فن الخط على نفسه . واشتهر بذلك وهو فتى لم يبلغ الحُلم.

اطلع اشاه محمد القاجاري على سطر بخطه فاستحضره وكلّفه تعليم أبنائه مشق الخط. واستمر على ذلك سنوات طويلة.

بعد وفاة الشاه (ت: 1264هـ/1847م) ترك عمله وانصرف إلى فنّه.

وقّع أعماله بـ "غلام رضا" وبـ "غلام رضا يا علي مدد است" و "يا علي مدد است".
توفي في طهران.
له:
1- قطع محفوظة في مختلف مكتبات إيران الكبرى. وبعضها ضمن مجموعات خاصة.

أحوال وآثار خوشنويسان: 1 / 556.

غلام رضا بن رجب علي القمي

عُرف بـ : حاج آخوند

(حو: 1255-1332هـ/1839-1913م)

فقيه ، مصنف.
وُلد في قم.
طوى مختلف مراحل الدرسة في قم وطهران وإصفهان . ونعرف من أساتذته في هذه المرحلة علي نوري. أخذ عنه الفلسفة في طهران.
سنة 1276هـ/1859م أو 1279هـ/1862م ارتحل إلى النجف فحضر الأبحاث الفقهية لمرتضى الأنصاري (ت: 1281هـ/1864م) وبعد وفاة استاذه حضر مدة على حبيب الله الرشتي (ت: 1312هـ/1895م) والسيد محمد حسن الشيرازي (ت: 1312هـ).
سنة 1296هـ/1878م التحق باستاذه الشيرازي في سامرّا . وحضر عليه زهاء السنتين.
سنة 1298هـ/1880م رجع إلى قم واستقر فيها. وغدا من مدرّسيها البارزين.
من تلاميذه : السيد محمود الروحاني ، محمد جواد القمي ، محمد علي الأرجستاني ، السيد عباس الفقيه الرضوي.
توفي في قم.
له:
1- قلائد الفرائد. ط.
2- رسالة في صلاة المسافر.
3- قواعد الأصول.
4- كنوز الجواهر.
5- كتاب الصلاة.
6- كتاب القضاء.
7- لغت شناسي.
8- فوايد رجالي.

نقباء البشر / 1657، تاريخ قم لناصر الشريعة / 278، هدية الرازي / 167، رجال قم لمقدس زاده / 99، آثار الحجة : 2 / 72، زندگي وشخصيت شيخ أنصاري / 298، علماي قم / 45-60، الذريعة: 6 / 160 و17 / 162و 164 و178 و18 / 171، تراجم الرجال: 1 / 421، لباب الألقاب / 116، گنجينيه داشمندان: 1 / 147، مقدمة كتابه (قلائد الفرائد لجعفر السبحاني، مؤلفين كتب چاپي: 4 / 695.

غلام رضا بن عبد العظيم الكاشاني

(ح. حو: 1100هـ/1687م)

فقيه، مشارك في الفلسفة والكلام والتاريخ والرجال، مصنف.
لا نعرف عنه ما يُذكر. سوى أنه كان عالماً فاضلا ، جاور المشهد الرضوي . وأنه صنّف كتابه المذكور أدناه (حدائق الصالحين) سنة 1099هـ/1687م.
له:
1- البداء. خ.
2- حدائق الصالحين، شرح للصحيفة السجادية للإمام زين العابدين عليه السلام .خ.
3- رسالة في نسب عمر بن الخطاب.

الكواكب المنتشرة / 570، تراجم الرجال: 2 / 268.

غلام رضا بن محمد علي الآراني

(1195 -1265هـ/1780-1848م)

الآراني نسبة إلى آران، بلدة من توابع كاشان في إيران.
فقيه، مشارك في علوم وفنون، مصنف.
وُلد في آران وبها نشأ.
ارتحل إلى كربلا حيث قرأ على السيد محمد بن علي الطباطبائي الحائري المعروف بالمجاهد(ت: 1242هـ/1826م) ومحمد مهدي بن أبي ذر النراقي (ت: 1209هـ/1794م) وأبو القاسم بن محمد حسن القمي، المعروف بالمحقق القمي (ت: 1231هـ/1815م).
بدأ بالتأليف والتصنيف منذ أيام الشباب.
كان من أعيان الفقهاء، المرجوع إليهم في المسائل والفتاوى. يظهر ذلك في العدد الكبير من الأسئلة التي جمعها مع أجوبتها في عدة مجاميع ، تحت اسم السؤال والجواب.
لا ذكر لمكان وفاته.
له:
1- قلائد الدرر.
2- جامع الشتات وقالع الشبهات.
3- جوامع الكلم ومنابع الحكم.
4- عوائد الأيام وفوائد الأنام.
5- صيغ عقود النكاح.
6- النكت البلاغيّة.
7- بدائع الذرائع وذرائع البدائع.
8- الاسلام والإيمان.
9- السؤال والجواب، في عدة مجاميع.
10- تنبيه الطالبين.
11- الحدود والديات.
12- الطرائف والظرائف والغوالي العوالي.
13- كنوز الجواهر ومعادن الزواهر.

تراجم الرجال: 2 / 268، أعيان الشيعة: 8 / 385، الذريعة: 17 / 164.

غلام رضا بنوحسن العبدل آبادي

(القرن 14هـ/20م)

العبدل آبادي نسبة إلى عبدل آباد، قرية في إيران.
فقيه، شاعر بالفارسيّة، مصنف.
وُلد في عبدل آباد.
ارتحل إلى العراق في طلب العلم . فأقام في النجف وكربلا لغرض الدارسة . ولا ذكر لأساتذته فيهما.
رجع إلى وطنه واستقر في كرمان.
توفي في كرمان.
له:
1- كفاية الواعظين.
2- دائره قاصديّه.
3- صحيفه قاصريّه.

تراجم الرجال: 2 / 267.

غلام رضا سعيدي بيرجندي

(1313- 1409هـ/1895-1988م)

مثقف واسع الاطلاع ، مناضل سياسي إسلامي ، مصنف بالفارسية غزير القلم متنوّع الاهتمامات، مترجم إلى الفارسية.
وُلد في نوزاد، قرية من توابع بيرجند في إيران.
هاجر والداه إلى بيرجند. وفيها أُدخل المدرسة الشوكتّية المتنوعّة المنهج . وبدأ اتصاله بالمعارف، ودرس اللغتين العربية والفرنسية. كما درس اللغة الانكليزية فيما بعد.
سافر إلى الهند وانتسب إلى جامعة عليگره وغيرها. كما قضى ردحاً من الزمن في انكلترا.
بعد رجوعه إلى وطنه صحب السيد أبو القاسم الكاشاني (ت: 1381هـ/1961م). الأمر الذي أتاح له الملامسة المباشرة لأزمة السيطرة الاجنبيّة على مقدّرات العالم الاسلامي ، عبر معايشة نضال الكاشاني في سبيل استنقاذ الثروة النفطّية الإيرانّية من الشره الاستعماري.
صحب فيما بعد السيد محمود الطالقاني (ت: 1401هـ/1980م) والشهيد مرتضى مطهّري (ت: 1399هـ/1978م) . وعمل في الميدان السياسي انطلاقاً من (التجمع الاسلامي للمهندسين)=(انجمن اسلامي مهندسين) . وبعد ذلك في إطار (التجمع الاسلامي للأطباء)= (انجمن اسلامي بزشگان) . كما كان أحد العاملين ضمن نشاطات حسينية إرشاد في طهران.
انصرف في أواخر حياته إلى المطالعة والتصنيف والترجمة في مسقط رأسه نوزاد ومدينة بيرجند.
كما عمل في ميادين ثقافية منتوعة. وأصدر مجلّة (فروغ علم) .
توفي ودُفن في قم.
له، (وكلها مطبوعة):
1- اسلام بزبان ساده.
2- اسلام وجاهلّيت (ترجمة).
3- اسلام وطب جديد (ترجمة).
4- اسلام وغرب.
5- إقبال شناسي (ترجمة).
6- الجزاير پيروز.
7- الجزاير خونين.
8- انديشه هاي اقبال.
9- انگيزاسون يا محكمه تفتيش عقايد.
10- أول أخلاق بعد تمدن آنها.
11- بحران مغلي جهان.
12- برنامه انقلاب اسلامي.
13- بزرگترين مرد تاريخ واسلام وغرب.
14- پاكستان.
15- پيشرفت سريع اسلام (ترجمة).
16- پيمان جوان مردان.
17- تربيت أز نظرقرآن.
18- تشكيل پاكستان.
19- توطئة خاور شناسان.
20- جاذبه اسلامي.
21- جمال عبد الناصر.
22- جنگـﺀ وصلح درقانون اسلامي (ترجمة)
23- جلوهء حق در اندونزي.
24- خطر يهود براي جهان اسلام وايران.
25- داستان هايي از زندگي پيامبر ما.
26- در هندوستان متجاوز كيست؟
27- رسول أكرم در ميدان جنگـﺀ (ترجمة)
28- روح فرهنگـﺀ اسلامي.
29- زندگاني حضرت محمد صلوات الله عليه وآله.
30- سيد جمال الدين أسد آبادي.
31- شالودهء علوم جديد در اسلام.
32- عايشه همسر پيامبر صلوات الله عليه وآله.
33- عذر تقصير به پيشگاه محمد صلوات الله عليه وآله وقرآن (ترجمة).
34- عمار ياسر پرچمدار علي عليه السلام.
35- فرد واجتماع.
36- فرياد فلسطين وخطر يهود.
37- فلسفة وتربيت (ترجمة).
38- كمونيزم وأخلاق.
39- ما جراي سقيفة.
40- مانيفست يامنشور جهاني اسلامي.
41- ماهيت وأهمّيت فلسفةﺀ إقبال.
42- مبادي اسلام وفلسفة أحكام.
43- مباني أخلاق براي جنبش اسلامي.
44- مسألهء كشمير وحيدر آباد.
45- مؤسس پاكستان محمد علي جناح (ترجمة).
46- ناشيوناليسم وانترناسيوناليسم.

47- نقش اسلام در برابر غرب.
48- وظيفهء روشنفكران مسلمان.
49- وظيفهء روشنفكران ودگرگوني ايدئولوژي ها.

تربت پاكان قم: 2 / 1225-1231، الذريعة: 11 / 75 وفيه يؤرخ لحياته (1314-1367)!

غلام علي المرندي

(ت. حو : 1345هـ/1926م)

المرندي نسبة إلى مرند، مدينة في آذربيجان.
وُلد في مرند.
قرأ الأوليّات في تبريز . ولا ذكر لأساتذته فيها.
هاجر إلى العراق . فحضر في النجف الدروس الأصوليّة والفقهيّة العالية لمحمد كاظم الخراساني(ت: 1329هـ/1911م) والسيد محمد كاظم اليزدي (ت: 1337هـ/1918م) ومحمد حسن المامقاني (ت: 1323هـ/1905م) ومحمد بن فضل الشرابياني، المعروف بالفاضل الشرابياني (ت: 1322هـ/1904م)، وكان من قبل قد حضر في كربلا على السيد محمد حسين الشهرستاني (ت: 1315هـ/1897م). استوطن كربلا ، منصرفاً إلى التدريس . وكان له درس حافل في الفقه والأصول . كما كان يؤم المصلين في الصحن الحسيني.
عرف بالورع وحسن الخُلُق ولُطف المحضر .
توفي في كربلا ، ودُفن في الصحن الحسيني.
له:
1- الخيارات.
2- منجزات المريض.
3- حاشية على كفاية الأصول لأستاذه الخراساني.

تراجم الرجال: 2 / 270.

غلام علي بن إسماعيل البهاونكري

(حو: 1183 - 1267 هـ/1866-1947م)

البهاونكري نسبة إلى بهاونگر، بلدة في إقليم كجرات في الهند.
صحفي، مصنف غزير القلم باللغة الكجراتيّة.
لا نعرف من سيرته سوى أنه كان يُصدر صحيفة باللغة الكجراتيّة، اسمها (راه حق) . وأنه كان مصنفاً بلغ عديد مؤلفاته المائة وعشرين ، كلّها باللغة الكجراتيّة. وهي لغة هنديّة محلّيّة، تنتشر في إقليم كجرات جنوب الهند.
نعرف من مصنفاته:
1-أنوار البيان.
2-أنوري بيگم.
3-أمهات المؤمنين.

نقباء البشر / 1659، الذريعة: في مواطن كثيرة جداً، انظر فهرست أعلامها / 1721.

غلام علي بن نوح الحسيني البلگرامي

عُرف بـ : حسّان الهند ، وبـ : آزاد ، وهو اسم التخلّص في شعره الفارسي

(1116- 1200هـ/1704-1786م)

البلگرامي نسبة إلى بلگرام ، مدينة في الهند.
شاعر بالفارسيّة والعربيّة ، أديب ، مؤرّخ ، مصنف بالفارسية والعربية.
وُلد في بلگرام في أسرة هاجر جدها من مدينة واسط في العراق . ولذلك يقول في تمام نسبته : الواسطي.
درس علوم العربية والأدب الفارسي على السيد طفيل محمد البلگرامي ، واللغة العربيّة وفنون الشعر العربي والفارسي وعلوم الشريعة والسيرة النبوية على السيد عبد الجليل البلگرامي ، وهو جده من جهة الأم ، والعروض على خاله السيد محمد بن عبد الجليل البلگرامي . وأخذ العرفان والتصوّف من السيد لطف الله الحسيني البلگرامي.
استدعاه الأمير نظام الدولة ناصر جَنگ إلى حيدر آباد فأجابه وأقام بها . وأقام بعدُ في أورنك آباد متصدّراً كرسي التدريس والإفتاء.
أكثر شعره في مدح النبي صلوات الله عليه وآله . ولذلك لُقّب بـ (حسان الهند).
توفي في أورنك آباد، وفي تاريخ وفاته روايات.
له:
1- سبحة المرجان في آثار هندوستان. ط.
2- خزانه عامره (فارسي). ط.
3- سند العادات في حسن خاتمة السادات (فارسي). ط.
4- روضة الأولياء، وهو تراجم لمشايخ الصوفيّة.
5- مآثر الأمراء.
6- ضوء الدراري في شرح صحيح البخاري.
7- تسلية الفؤاد.
8- حظيرة الجنان. ط.
9- دلگشنامه (منظومة بالفارسية). خ. وهو نفسه مختارات نامه.
10- مآثر الكرام في تاريخ بلگرام.
11- لاميّة الهند.
12- سرو آزاد.
13- شمامة العنبر.
14- غزلان الهند.
15- الأشكال. خ.
16- شفاء العليل، في مآخذه على المتنّبي.
17- ديوان شعر بالفارسية. ط.
18- ثلاثة دواوين بالعربيّة.

مقدمتا كتابيه سّبحة المرجان وخزانه عامره، سخنوران / 4، فرهنگـ شاعران زبان فارسي / 15، طبقات أعلام الشيعة: 6 / 571، الأعلام للزركلي: 5 / 314، معجم المؤلفين: 8 / 41، أبجد العلوم / 920، بروكلمان: 2 / 600، مستدرك

أعيان الشيعة: 6 / 199، معجم المطبوعات العربية لسركيس: 1 / 1، الآداب العربية في شبه القارة الهندية / 298-99؛ إتحاف النبلاء لنواب صديق حسن خان / 530، أبجد العلوم له أيضاً / 920، تذكره علمائى هند لرحمان علي / 104، تذكرة علماء الهند لمحمد حسين آزاد / 66.

غني تقي الزيدبوري

(ت: 1257هـ / 1841م)

الزيدبوري نسبة إلى زيدبور ، بلد في الهند .

فقيه، لغوي، شاعر، مصنف.

وُلد في زيدبور.

ارتحل إلى لكهنو وقرأ فيها على تراب علي ، وأخذ الفقه عن السيد حسين بن دلدار علي اللكهنوي.

توفي في لكهنو ودُفن في زيدبور.

له:

1- تاج اللغات.
2- الرسالة الفرقيّة.
3- شرح دعاء الصباح.
4- شعر بالعربيّة، يبدو أنه لم يُجمع في ديوان.

نزهة الخواطر: 7 / 374، حديقة المرام / 14، علماء العرب في شبه القارة الهندية / 657، معجم الشعراء: 4 / 132.

غياث الدين الكرماني

(القرن 10هـ/16م)

شاعر ، مُنشئ بالفارسيّة ، مُشارك في الحساب والعلوم الرياضّية ، مصنف.

كان كاتب ديوان كرمان بخدمة الوزير مجد الدين عبد الرشيد.

له:

1- جامع الحساب.

تراجم الرجال: 2 / 272.

غياث بن إبراهيم الأشبذي

(ح: 183هـ/799م)

الأشبذي نسبة إلى الأشبذيين ، بطن من دارم تميم.

محدّث، مصنف.

بصري سكن الكوفة.

من أصحاب الإمام الصادق عليه السلام . أخذ عنه العلم. وروى عنه مائة وأربعة وثمانين حديثاً في أبواب شتّى.

لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته المدوّن في العنوان مستفاد من أنه أدرك إمامة الإمام الكاظم عليه السلام على قول النجاشي.

له:

1- مقتل أمير المؤمنين.
2- كتاب مبوّب في الفقه.

النجاشي: 2 / 165، البرقي / 42، ابن داوود / 491، رجال الطوسي / 270، الفهرست له / 149، معالم العلماء / 89، ايضاح الاشتباه / 250، نضد الايضاح / 251، جامع الرواة: 1 / 658، بهجة الآمال: 6 / 51، مستدرك الوسائل: 3 / 740، تنقيح المقال: 2 / 366، قاموس الرجال: 7 / 289، معجم رجال الحديث: 13 / 228، الذريعة: 4 / 238 و 296 و 299، موسوعة طبقات الفقهاء: 2 / 441.

الغيداق بن جعفر الديلمي

(ح: 584هـ/1188م)

الديلمي نسبة إلى الديلم، اسم لقبيلة أخذت اسمها من ديلم ، وهو الجزء الجبلي من جيلان في إيران.

رجالي.

كل ما نعرفه عنه أن قريشاً بن السبيع بن المُهنّأ العلوي المدني قرأ عليه كتاب (الرجال) للشيخ الطوسي، في مجالس آخرها يوم الثلاثاء 25 ربيع الأول 584، بحق روايته عن الحسين بن عبد الله بن رطبه السوراوي.

وسمع الكتاب نفسه من صاحب الترجمة علي بن فرج السوراوي في شهر شعبان سنة 565هـ/1169م.

ويمكن أن يُفهم من ذلك أن المترجم له عاش في الحلّة ، حيث عاش تلميذاه المدني والسوراوي واستاذه ابن رطبة.

لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته المدوّن في العنوان مستفاد من تاريخ قراءة تلميذه المدني عليه.

تراجم الرجال: 2 / 273.

حرف الفاء

فارس بن محمد الكردي

عُرف بـ : أبي الشوك / أبي الشوق

(ت: 437هـ/1045م)

من أمراء كردستان، شاعر بالعربيّة.
ثاني أمراء دولة بني عنان / عناز / عيار الكرديّة ، التي وضع أساسها الأمير أبو الفتح محمد بن عنان أمير أكراد الشاذنجان سنة 381هـ/991م وحكمها حتى وفاته سنة 400هـ/1009م . وكانت منطقة حكمه تشمل بلاد الجبل وقرميسين.
تولّى الحكم بعد وفاة أبي الفتح . وضمّ إلى منطقة حكمه حلوان ودقوقا سنة 401هـ/1010م واللزية والشاذنجان سنة 405هـ/1014م وخولنجان سنة 430هـ/1038م.
كان بينه وبين طاهر بن هلال ، ملك الحسنويين ، نزاع مُستحكم . انتهى باستيلائه على بلادهم.
سنة 420هـ/1029م شن الُغّز هجوماً عنيفاً على ولاية الدينور ، فتصدى لهم وأوقع بهم الهزيمة.
توفي في قلعة سيروان.
له:
1- شعر بالعربية ، يبدو أنه لم يُجمع في ديوان . تجد نماذج منه في بعض المصادر أدناه.

معالم العلماء / 149، الكامل في التاريخ وتاريخ ابن خلدون / انظر فهارس الكتابين، المنتظم: 15 / 304، دائرة المعارف للبستاني: 2 / 189، أعيان الشيعة: 8 / 386، الموسوعة الاسلامية: 3 / 89، تاريخ الدول والإمارات الكردية في العهد الاسلامي لمحمد أمين زكي / 126 وما بعدها، مشاهير شعراء الشيعة: 3 / 315، البداية والنهاية: 12 / 58، معجم الأنساب والأسرات الحاكمة في التاريخ الاسلامي / 321 ، الذريعة: 9 / 799.

فارس بن محمد بن رضا حسون

(1387- 1426هـ/1968-2005م)

فقيه، باحث ومحقق، مصنف غزير القلم متعدد الأغراض.
وُلد في النجف.
درس علوم النحو والصرف والبلاغة على محمد علي المدرّس الأفغاني في النجف . وتابع في قم على السيد حجت الهاشمي الخراساني.
أخذ الفقه وأصوله وعلم الكلام عن السيد أحمد المددي ومصطفى الاعتمادي و محمد باقر الأيرواني.
حضر الأبحاث العالية لمحمد حسين الوحيد الخراساني والسيد جواد التبريزي.
لازم المحقق السيد عبد العزيز الطباطبائي ثماني سنوات . وعنه أخذ فن تحقيق المخطوطات والبحث في التراث والسَير.
شارك في العديد من المؤتمرات العلميّة . وسافر إلى عدة بلدان ابتغاء التعرّف على المكتبات وما فيها من مخطوطات ، والاتصال بالعلماء والباحثين. منها: الهند، الحجاز، تركية، سورية، لبنان، لندن، الكويت، الإمارات العربية، مصر، الأردن.
أشرف على تأسيس "مركز الأبحاث العقائدية" في قم و"مؤسسة قائم آل محمد(عج).
بعد سقوط نظام طاغية بغداد سعى لإنشاء مكتبات عامة في المراقد المطهّرة في العراق . فأنشأ مكتبة عامة في حرم الإمام علي عليه السلام في النجف ، وثانية في حرم الإمام الحسين عليه السلام في كربلا.
توفي بحادث سير في قم ودُفن فيها.
له:
1- الجهاد الابتدائي. خ.
2- الشطرنج، بحث فقهي. خ.
3- العلامة السيد هاشم البحراني، حياته كتبه مكتبته. ط.
4- الإمام الكاظم عليه السلام عند أهل السنة. خ.
5- عثمان بن مظعون. ط.
6- الحج في نهج البلاغة. ط.
7- إمارة الحج وبيت الموسوي. ط.
8- الجامع في زيارة الإمام الرضا عليه السلام خ. طبع قسم منه مع ترجمة فارسية.
9- المجازر والتعصبات الطائفية في عهد الشيخ المفيد. ط.
10- المحقق الطباطبائي وعطاؤه الفكري الخالد. ط.
11- الخصوم وشبهاتهم ضد مذهب أهل البيت عليه السلام ط وترجم إلى الفارسية. ط.
12- العلاقة مع الآخر في ضوء الوسطّية في الاسلام (بحث مقدم إلى مؤتمر وسطية الاسلام بين الفكر والممارسة في "عمان").
13- اسرار الحج وأعماله الباطنة من شرح نهج البلاغة لابن ميثم البحراني. ط.
14- وسيلة المحبين إلى زيارة المقّربين. ط.
15- وحقّق:
16- إرشاد الأذهان إلى أحكام الإيمان، للعلامة الحلّي. ط.
17- القواعد الجلية في شرح الرسالة الشمسّية، للعلامة الحلّي. ط.
18- نهج البلاغة. ط.
19- تقريب المعارف، لأبي الصلاح الحلبي. ط.
20- الروضة البهّية في شرح اللمعة الدمشقية، للشهيد الثاني زين الدين الجباعي. ط.
21- بشائر الدرجات، للشيخ الصفار . خ.
22- محاسبة النفس اللّوامة وتنبيه الروح النّوامة، للكفعمي. ط.
23- المقام الأسنى في شرح الأسماء الحسنى، للكفعمي. ط.
24- التقية، لمرتضى الأنصاري. ط.
25- الملهوف على قولى الطفوف، لابن طاووس. ط.
26- سعد السعود، لابن طاووس. ط.

27- تأويل ما نزل من القرآن الكريم في النبي وآله، لابن الحجام. ط.
28- الوسائل العشر في الغيبة، للشيخ المفيد. ط.
29- استقصاء النظر في البحث عن القضاء والقدر، للعلامة الحلّي. ط.
30- واجب الاعتقاد، للعلامة الحلّي. خ.
31- زينب الكبرى، لجعفر النقدي. ط.
32- عيد الغدير في الاسلام، لعبد الحسين الأميني. ط.
33- المأتم الحسيني، للسيد عبد الحسين شرف الدين. ط.

مقدمة كتابه (المجازر والتعصبات الطائفية) لأخي المحقق الشيخ محمد حسون.

فاضل بن حمود آل فرج الدليمي

عُرف بـ : فاضل الرّادود

(1320- 1402هـ/1902-1982م)

الدليمي نسبة إلى الدليم ، من العراق، أصل أسرته منها.
الرّادود باللغة العراقيّة المحكيّة الذي يتلو شعره في المواكب الحسينيّة بإيقاع خاص.
شاعر، من كبار الشعراء باللغة العراقيّة المحكيّة.
وُلد في النجف.
تتلمذ لإبراهيم أبو شبع وياسين الكوفي وعبّود غفلة. وأخذ علوم العربيّة والفقه عن السيد مهدي الأعرجي والشيخ قاسم محيي الدين.
كانت له في العراق شهرة عالية وصيت بعيد . أنشد للمواكب الحسينية بصوته الرخيم وشعره الجميل ، وكان أرباب هذه المواكب يتنافسون على استدعائه.
استفاد من ثقافته في نقل المعاني من القريض إلى اللغة المحكيّة.
سُجن عشر سنوات لقتله خطأً اثنين من المارّة . وأُفرجوا عنه بعد ثورة 14 تموز 1958 . ولكنه أثناء سجنه لم يفتّر عن النظم.
بعد أن أُفرج عنه عاد لفترة قصيرة إلى الإنشاد ، ثم آثر العزلة في بيته في الكوفة.
اغتيل في بيته في الكوفة ، لأسباب يبدو أنها تتصل بسياسة النظام الحاكم في العراق آنذاك ، الذي قاوم المراسم المتصلة بإحياء ذكرى الإمام الحسين عليه السلام.
له:
1- تعريب رباعيات الخيّام ، نظمها في السجن ، ونُشرت في مجلة (لاعتدال) النجفيّة.
2- ألف عدو ولا صديق. شعر باللغة العراقيّة. ط.
3- مناجاة السجين. نظمها في السجن باللغة العراقيّة. ط.
4- ديوان السجين، نظمه كسابقه في السجن بالمحكيّة أيضاً. وهو في رثاء الإمام الحسين عليه السلام ط.
5- الرّد على إيليّا أبي ماضي في طلاسمه.

تاريخ الكوفة الحديث: 2 / 403، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 586، أعلام العراق في القرن العشرين: 3 / 190، أقطاب الأدب: 1 / 149، معجم المؤلفين العراقيين: 2 / 470، المطبوعات النجفيّة / 91 و339، معجم الشعراء: 4 / 142.

فاطمة ابنة شكر الله الزنجاني

عُرفت بـ : فاطمة، وهو اسم التخلّص في شعرها بالفارسية

(1291- 1368هـ/1874-1948م)

شاعرة بالفارسيّة.
وُلدت في زنجان ، مدينة في آذربايجان ، في أسرة ترجع بنسبها إلى شاهات القاجاريين . وفتح عليشاه القاجاري (ت: 1250هـ/1834م) هو جدّها الثالث.
درست بعض المتون الأدبية والفقهيّة . وأخذت ثقافتها الشعرية عن والدها ، الذي كان شاعراً.
توفيت في أبهر ، بلدة مجاورة لزنجان ودفنت في قم.
لها:
1- تحفة فاطميّة (شعر).
2- هدية فاطميّة (شعر).

تاريخ زنجان / 139، مؤلفين كتب چاپي: 4 / 756، تربت پاكان قم: 2 / 1247، سخنوران وخطاطان زنجان / 262، الذريعة: 9 / 802 و25 / 212.

فاطمة بنت حزام الكلابيّة

عُرفت بـ : أمّ البنين

(ح: 61هـ/680م)

زوجة الإمام علي عليه السلام ، شاعرة .
تزوّجها الإمام عليه السلام بعد وفاة السيّدة الزهراء عليها السلام ، فولدت له العباس وعبد الله وجعفر وعثمان. وكلّهم قُتلوا بين يدي أخيهم الحسين عليه السلام يوم عاشوراء.
كان من دأبها أن تخرج كلّ يوم إلى مقبرة البقيع في المدينة ، فتندب أبناءها الأربعة بشعرها. فيتجمّع الناس يسمعون رثاءها ويبكون لبكائها.
من شعرها:

يا من رأى العباس ك
ر على جماهير النقد

ووراه من أبناء حيدر
كل ليث ذي لبد

نّبئت أن ابني أُصيب
براسه مقطوع يد

ويلي على شبلي أم
ال براسه ضرب العمد

لو كان سيف في يدي

ه لما دنا منه أحد

لا ذكر لتاريخ وفاتها. وتاريخ حياتها المدوّن في العنوان مستند إلى أنها كانت على قيد الحياة يوم كربلا.

مقاتل الطالبيين / 85، الكامل في التاريخ: 3 / 397 و 4 / 56 و 92، البداية والنهاية: 344 / 7 و 8 / 177، جمهرة أنساب العرب / 37، عمدة الطالب / 356-57. أعيان الشيعة: 389 / 8، إعلام الورى / 203، كفاية الطالب / 412، أدب الطف:1 / 71، تنقيح المقال: 3 / 70-71، تراجم أعلام النساء: 1 / 241، أعلام النساء المؤمنات 496، رياحين الشريعة: 3 / 292-95، لغت نامه دهخدا: 8 / 154.

فاطمة بنت حسين الفراهاني

عُرفت بـ : شاهين

(1338،1282هـ / 1919،1865م)

"الفراهاني" نسبةً إلى "فراهان" ، بلدٌ في "إيران" .

شاعرةٌ بالفارسيّة والعربيّة ، أديبة .

وُلدت في "طهران" ، في بيت رفيع المقام ، فوالدها شغل منصب قائمقام ، وأخوها الشاعر الكبير أديب الممالك الفراهاني .

تلقّتْ تعليماً جيّداً على معلّمين خصوصيين ، حتى غدت ذات اطلاع جيّد على فنون الشعر والآداب عربيّةً وفارسيّة .

عملت في الميدان السياسي ، فكانت في طليعة الدّاعين لإصلاح النظام السياسي في "إيران" عن طريق تقييد صلاحيّات الشاه بدستور ومؤسّسات دستوريّة (المشروطه) .

كان لها مجلسٌ حافل يلتقي فيه العلماء والأدباء .

سكنت في آخر عمرها في "كربلا" ، حيث تابعتْ نشاطها الأدبي . والظاهر أنها توفيت فيها .

لها :

1- ديوان شعر بالفارسيّة . ط . وقصيدة بالعربية في رثاءالإمام الحسين(عليه السلام) .

كشاورز صدر : أز رابعه تا بروين (باء مثلثة) / 78،175 ، خيرات حسان : 3 / 97،196 ، رياحين الشريعة : 6 / 186 ، الأعلمي : تراجم أعلام النساء 2: 61،360 ، الذريعة : 9 / 802.

فاطمة بنت محمد بن مكي الجّزيني

(ح: 823هـ/1420م)

فقيهة.

أخذت العلم عن أبيها الفقيه الأجلّ محمد بن مكي الجزيني (ق: 786هـ/1384م).

لها إجازة بالرواية عن شيخ أبيها محمد بن القاسم ابن مُعَيّة الحلّي (ت: 776هـ/1374م).

كان أبوها يُرشد النساء إلى الرجوع إليها فيما يخصّهم من الأحكام الشرعيّة.

من الوثائق النادرة الباقية ، نص وثيقة هبة هذه الفقيهة أخويها جميع ما يخصها من تركة أبيها. وعوّضا عليها كتابي (التهذيب) و (المصباح) و (كتاب من لا يحضره الفقيه) وكتاب (الذكرى) لأبيهم والقرآن الذي أهداه على بن المؤيد السربداري إلى أبيهم . والوثيقة مؤرخة في 3/ شهر رمضان/823هـ. ونصّها في غير مصدر من المصادر المدوّنة أدناه.

لا ذكر لتاريخ وفاتها. وتاريخ حياتها المدوّن في العنوان مستفاد من تاريخ الوثيقة المذكورة.

أمل الآمل: 1 / 193، رياض العلماء: 5 / 403، أعيان الشيعة: 8 / 388، معجم رجال الحديث: 23 / 196، موسوعة طبقات الفقهاء: 9 / 184، الذريعة: 1 / 245.

فتّاح بن محمد علي الشهيدي

(1295- 1372هـ/ 1878-1952م)

وُلد في تبريز.

تلقى معارفه الأولى في مسقط رأسه، والعلوم الدينية على السيد أبو الحسن الأنكجي التبريزي(ت: 1357هـ/1938م).

سنة 1323هـ/1905م توجه إلى النجف . فحضر الأبحاث العالية لكبار شيوخها آنذاك: فتح الله الشيرازي المعروف بشيخ الشريعة (ت: 1339هـ/1920م) والسيد محمد كاظم اليزدي (ت:1337هـ/1918م) والآخوند محمد كاظم الخراساني (ت: 1923هـ/1911م) وضياء الدين العراقي(ت: 1316هـ/1942م).

اتجه إلى التدريس، فكان من المدرّسين المعروفين في النجف للمراحل المتوسطة ، أي ما قبل الاجتهاد. وخصوصاً تدريس كتاب (المكاسب) لمرتضى الانصاري. وقد وضع شرحا مفصلاً على هذا الكتاب ما زال يُعتبر أفضل الشروح ، لِما احتوى عليه من مناقشات متقدمة لأفكاره.

عندما برز السيد أبو الحسن الاصفهاني (ت: 1365 هـ/1945م) زعيماً دينياً في النجف كان هو من كبار المحيطين به.

سنة 1361هـ/1942م رجع إلى بلده تبريز، وكان له فيها، بل في كل آذربايجان ، مكانة سامية وزعامة.

توفي في تبريز.

له:

1- هداية الطالب إلى اسرار المكاسب. ط.
2- تحقيق الدلائل في توضيح ثلاث مسائل، فقه.
3- مرآة العقول في شرح كفاية الأصول لأستاذه الخراساني.
4- الكلمات الطيبات في حكم تعارض البينات. ط.
5- تهذيب الكلام في قاعدة الإلزام. ط.
6- جامع الدلالات في القضاء والشهادات.
7- وسيلة الوسائل في شرح الثلاث رسائل. ط.
8- وتعليقات وحواشي على عدد من الكتب.

مفاخر آذربايجان: 1 / 311، رجال آذربايجان / 101، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 765، الأعلام للزركلي:5 / 133، فهرست كتابهاي چاپي عربي /

21 و 230 و 340 و 749 و 827 و 1002، الذريعة: 3 / 483 و 5 / 53 و 11 / 48 و 22 / 126 و 25 / 91 و 175 و 179 و 185.

فتح الله بن شكر الله الشيرازي

(ت: 997هـ/1588م)

حكيم، مفسر، مخترع ، مصنف بالفارسية.

وُلد في شيراز وفيها نشأ.

درس في مدرسة جمال الدين محمود. وأخذ الحكمة عن غياث الدين منصور الدشتكي الشيرازي وكمال الدين الشرواني وجمال الدين محمود. ولازمهم مدة طويلة.

دخل الهند واتصل بالملوك بني عادلشاه في الدّكن. وبعد أن نُفي منها على أثر اضطراب الأمر فيها، اتصل بالسلطان أكبر شاه المغولي (حكم: 963-1014هـ/1555-1605م) ونال عنده غاية القبول . فولّاه منصب الصدارة ، ولقبه (عضد الدولة) . وأدخله في ديوان الوزارة.

تُنسب إليه مخترعات مدهشة . ومن ذلك رحى تتحرّك بنفسها. ومرآة تتراءى فيها أشكال غريبة . وبندقية باثنتي عشرة طلقة .

هو أول من وضع التاريخ لاهوري على الدورة الشمسيّة.

الأرجح أنه توفي في بيجابور.

له:

1- منهج الصادقين. وهو تفسير للقرآن بالفارسيّة.

2- تكملة حاشية الدّوّاني على تهذيب المنطق.

مآثر الأمراء / 286، شكيب ارسلان: حاضر العالم الاسلامي: 1 / 32، أعيان الشيعة: 8 / 393، أعلام الهند: 2 / 189-92.

فتح الله بن شكر الله الكاشاني

(ت: 988هـ/ 1580م)

مفسر، مترجم من العربية إلى الفارسيّة، مصنف بالعربية والفارسيّة.

لا نعرف من سيرته ما يُذكر، سوى ما يؤخذ من نسبة أنه كاشاني ، وهذه المدينة من مراكز التشيّع التاريخيّة في إيران.

أخذ عن علي بن الحسن الزّواري (ح: 968هـ/1560م) واقتفى أثره في أعماله العلميّة، فاعتنى بالتفسير والترجمة إلى الفارسيّة . ولا ريب في أن ذلك كان استجابة لحاجةٍ محلّيّةٍ مُلحّه.

توفي في كاشان.

له:

1- ترجمة القرآن إلى الفارسية.

2- تنبيه الغافلين وتذكرة العارفين، في شرح نهج البلاغة (بالفارسيّة). ط.

3- خلاصة المنهج (اختصر فيه كتابه منهج الصادقين).

4- زبدة التفاسير. خ.

5- كشف الاحتجاج. وهو ترجمة إلى الفارسية لكتاب الاحتجاج للطبرسي. خ.

6- منهج الصادقين في تفسير القرآن المبين (بالفارسية). ط.

رياض العلماء: 4 / 318، فوائد الرضوية / 345، روضات الجنات: 5 / 345، أعيان الشيعة: 8 / 393 (وفيه ينسب إليه رسالة يسميها: مادة التاريخ، ملاذ الفقهاء، والحقيقة أن "ملاذ الفقهاء" هي مادة تاريخ وفاة المترجم له)، بحار الأنوار:106 / 169، ريحانة الأدب: 5 / 20، إحياء الداثر / 177، معجم المفسرين: 1 / 417، معجم المؤلفين: 8 / 51، هدية العارفين: 1 / 815، ايضاح المكنون: 2 / 592، موسوعة طبقات الفقهاء: 10 / 197، الذريعة: في مواطن كثيرة جداً، انظر فهرست أعلامها / 1750.

فتح الله بن علوان الكعبي

(1053- 1130هـ/1643-1717م)

الكعبي نسبة إلى (كعب) ، قبيلة كبيرة تنزل منطقة الأهواز وما والاها.

فقيه ، أديب ، مؤرخ ، مصنف.

وُلد في قبان ، بلدة من نواحي الدورق.

سنة 1079هـ/1668م توجّه إلى شيراز ونزل المدرسة المنصوريّة . وفيها درس على : السيد نعمة الله الجزائري ، وعبد بن عبد الحسين الجزائري ، وحسن بن محمد الجزائري.

درس في المدرسة اللطيفيّة في شيراز أيضاً.

رجع إلى وطنه. وبعد أن أقام مدة في مسقط رأسه وُلّي قضاء البصرة . وقد كانت آنذاك في حكم إيران. ويبدو ان العمل في القضاء لم يرُق له ، فعاد إلى بلده حيث انصرف إلى التصنيف.

لا ذكر لمكان وفاته، والظاهر أنه توفي في بلده.

له:

1- الإجادة في شرح القلادة وهي قصيدة للشاعر علي بن باليل.

2- تحفة الاخوان، في فقه الصلاة.

3- زاد المسافر ولهنة المقيم الحاضر. وهو تاريخ للحرب بين الإيرانيين والعثمانيين حول البصرة. ط.

4- رسالة في علم العروض.

5- شرح لشواهد قطر الندى في النحو لابن هشام.

6- الفتوحات المنطقيّة وشرحه.

7- نظام الوصول في شرح نهج الوصول للمحقق الحلّي.

8- رسالة في علم القراءة.

طبقات أعلام الشيعة: 6 / 578، أعيان الشيعة: 8 / 392، الإجازة الكبيرة / 157، معجم المؤلفين: 8 / 52، موسوعة طبقات الفقهاء: 13 / 239، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 1749.

فتح الله بن محمد جواد النمازي

عُرف بـ : شيخ الشريعة

(1266- 1339هـ/1849-1920م)

النمازي من (نماز) بالفارسية أي: الصلاة. علم على أُسرته.

فقيه من كبار مدرسي الفقه ، قائد وزعيم سياسي ، مصنف.

وُلد في إصفهان.

تتلمذ فيها لـ: محمد باقر بن محمد تقي الإصفهاني ، وحيدر علي الإصفهاني ، وأحمد السبزواري ، ومحمد صادق التنكابني ، وعبد الجواد الخراساني.

بدأ بروزه في إصفهان بوصفه مدّرساً يتمتع بمقدرة بيانّية ممتازة.

هاجر إلى النجف فحضر الأبحاث العاليه لكل من حبيب الله الرشتي (ت: 2131هـ/4981م) ومحمد حسين الكاظمي (ت: 8031هـ/0981م).

من كبار مدرّسي الفقه وأصوله في النجف، عليه تخرّج جمع من المعارف، أشهرهم: السيد عبد الهادي الشيرازي، ومحمد حسن المظفّر، ومحسن بن علي الطهراني الشهير بآغا بُزرگ صاحب (الذريعة) و (طبقات أعلام الشيعة) .

من العلماء الكبار الذي دعوا إلى جهاد الغزو الانكليزي للعراق، الذي بدأ باحتلال البصرة. ورابط في الثغر المواجه للعسكر الانكليزي في محور القرنة.

قائد ثورة العراق الكبرى، المعروفة بـ (ثورة العشرين) بعد وفاة الميرزا محمد تقي الشيرازي (ت: 8331هـ/9191م) . وإليه انتهت المرجعية الكبرى للشيعة.

توفي في النجف على أثر دخول الجيش الانكليزي إليها ، بعد أن قصف القرى بمدافعه، ومسجد الكوفة بطائراته، بتاريخ 8/ربيع الثاني 1339هـ/1920/12/18م.

له:

1- إبانة المختار في إرث الزوجة من ثُمن العقار.
2- إفاضة القدير في حكم العصير. ط.
3- القول الصراح حول الصحاح. ط.
4- إنارة الحالك في قراءة مِلك ومالك. ط.
5- المناظرات مع الآلوسي.
6- رسالة في معنى الكعب.
7- رسالة في قاعدة لا ضرر. ط.
8- رسالة في اللباس المشكوك.
9- رسالة في تعريف البيع.
10- رسالة في قاعدة الطهارة.
11- رسالة في صفات الذات وصفات الفعل.
12- رسالة في أن الواحد لا يصدر عنه إلا الواحد.
13- رسالة في معنى نفي البأس وأن مدلوله نفي الحرمة.
14- رسالة في الغُسالة
15- وحواشي وتعليقات على كتب.

معارف الرجال: 2 / 154، علماي معاصر / 123، فوائد الرضوية / 345، ريحانة الأدب: 3 / 206، ماضي النجف وحاضرها: 1 / 161، أعيان الشيعة: 8 / 391، نقباء البشر: 2 / 849، معجم رجال الفكر والأدب في النجف: 2 / 767، مصفّى المقال / 193، أحسن الوديعة: 1 / 211، الأعلام للزركلي: 5 / 135، معجم المؤلفين: 8 / 52، الحقائق الناصعة في الثورة العراقية / 520، تذكرة القبور / 373، شخصّيت / 360، كتابهاي عربي چاپي / 77 و 694، مكارم الآثار: 5 / 1816، نجوم السما: 2 / 280، مرآة الشرق: 2 / 1036-59، الذريعة: في مواطن كثيرة جداً، انظر فهرست أعلامها / 1063-64.

فتح الله بن محمد كاظم الشيباني

(ت: 1308هـ/1890م)

الشيباني يبدو أنه نسبة الى القبيلة العربيّة المعروفة.

أديب، شاعر، كلامي، مصنف.

وُلد في كاشان في أسرة من رجال السيف والقلم.

من أركان الدولة في عهد ناصر الدين شاه القاجاري (حكم: 1264-1313هـ/ 1847-1895م).

كما كان من شاهير أدباء وشعراء وكلاميي عصره.

لا ذكر لمكان وفاته.

له:

1- مقالات أبو نصر الشيباني. (مجموع فيه سوانح، وترجم فيه لنفسه. كما أورد شيئاً من نثره وشعره. ولم نقع على نسخة منه.)
2- شعر، نماذج منه في المصادر أدناه.

مجمع الفصحاء: 2 / 697-757، المآثر والآثار: 1 / 275 و511، مرآة الشرق: 2 / 1030-31، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 1111.

فتح الله بنوحسن الوفائي

(ت: 1304هـ/1886م)

كلامي، شاعر بالفارسّية، مصنف.

وُلد في تُستر.

هاجر إلى النجف. ولازم الشيخ جعفر التستري.

اشتغل بالتصنيف ونظم الشعر.

توفي في النجف.

له:

1- الجبر والاختيار.
2- سراج المحتاج في السير والعرفان.
3- الشهاب الثاقب، في الرّد على الصوفّية.
4- ديوان شعر. ط.

الكنى والألقاب: 3 / 288، ريحانة الأدب: 6 / 334، كتابهاي فارسي: 2 / 2389، معجم رجال الفكر والأدب / 1323-24، الذريعة: 6 / 81 و9 / 1274 و12 / 160 و14 / 251.

فتح علي بن محمد تقي الخامنه أي

عُرف بلقبه : آخوند زاده

(1227- 1295هـ/1812-1878م)

كاتب ومفكر سياسي واجتماعي ، مصنف بالعربية والفارسية والتركية الآذربايجانيّة.

وُلد في شكي ، من مدن القفقاس، وفيها نشأ.

له عناية خاصة بدرسة أحوال الأمم الاسلامية وأسباب تخلّفها.

وعن هذه الطريق عمل على نقل تمدن الأمم الغربية إلى الشرق. وكل أعماله تدور على هذه النقطة.

عُني بنقد النظم المدنية والاجتماعية والأخلاقية والقوانين السياسية والإدارية في الدول الاسلامية . أكثر أعماله شُهرةً وانتشاراً في زمانها (نمايشنامهاي هفتگانه) أي المسرحيات السبع. وضعها على التوالي بين السنتين 1267 و1273هـ/ م.

من أبرز أعماله أيضاً رسالة وضعها سنة 1274هـ/1857م داعياً فيها إلى ألفباء غير العربيّة لكتابة اللغتين التركية والفارسية ، سمّاها (رسم الخط) بـ (ألف باء جديد) .

وضع كتابين باللغتين الفارسية والعربية ، أحدهما في بيان تعقيدات الحرف العربي ، مقارناً بالحرف الذي ابتدعه. خصوصاً وأنه خالٍ تماماً من الإعجام.

سافر إلى استامبول وعرض أفكاره على الصدر الوعظم فؤاد باشا. ولم يلقَ منه أذناً صاغية.

لقي مشروعه هذا اهتماماً من الدوائر الاستعماريّة. وفي السنتين 1302 و 1303هـ/1884 و 1885م طُبع في لندن (گلستان) لسعدي ومجموع من أقوال الإمام علي عليه السلام بالرسم الذي اقترحه ، ونُشر في آذربايجان وإيران.

في أواخر عمره أصدر (تلقين نامه عربي) طُبع في تبريز طبعة حجرية.

ثم نُشر قسم منه في جريدة إرشاد في باكو.

توفي في تفليس ودُفن فيها.

له:

1- التمثيلات. قصة من سبعة فصول. ط. وترجمت إلى الروسية والانكليزية والفرنسية والألمانية.
2- تلقين نامه (بالعربية).
3- تاريخ الخطوط الاسلامية.
4- رسالة في نقد الخط العربي.

دانشمندان آذربايجان / 2-7،مرآةالشرق:2 / 855-57،الذريعة : في مواطن كثيرة ، انظر فهرست أعلامها / 20

فتح علي بن ولي الزنجاني

(1268- 1338هـ/1851-1919م)

فقيه، مفسر، شاعر بالفارسية، مصنف.

وُلد في زنجان.

تلقى معارفه الأولى في مسقط رأسه. ونعرف من أساتذته فيها عمّه قربان علي بن علي عسكر الزنجاني (ت: 1328هـ/1910م)

توجه إلى طهران ، حيث تابع دراسته على محمد حسن بن جعفر الآشتياني والسيد علي القزويني.

هاجر إلى العراق ، فحضر الأبحاث الفقهية في النجف على السيد حسين الكوهكمري (ت: 1299هـ/1881م) وحبيب الله الرشتي (ت: 1312هـ/1894م)، وفي كربلا على حسين بن محمد إسماعيل الأردكاني (ت: 1302هـ/1884م)، وفي سامرا على المجدّد السيد محمد حسن الشيرازي (ت: 1312هـ/1894م).

استوطن النجف مدة طويلة، منصرفاً إلى التصنيف ونظم الشعر. وحوالى السنة 1320هـ/1902م انتقل إلى الكوفة.

توفي في الكوفة.

له:

1- مجمع الأنوار ومعدن الاسرار ، تفسير للقرآن.
2- منظومة في القطع.
3- مفتاح اللباب في شرح خلاصة الحساب لبهاء الدين العاملي.
4- ديوان شعر بالفارسية.
5- وحواشي وتعليقات على عدد من الكتب.

مكارم الآثار: 6 / 1889، أحسن الوديعة: 2 / 89، الفهرست لمشاهير علماء زنجان / 79، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 635، تاريخ زنجان / 440، الغدير: 11 / 265، شخصيّت / 379، معجم المؤلفين: 8 / 48، معجم الشعراء: 4 / 151، الذريعة: 4 / 297 و6 / 160 و9 / 807 و13 / 232 و21 / 346 و22 / 26.

فتح علي بنوحيدر علي بهادر

عُرف بـ : تيپو سلطان

(1163- 1214هـ/ 1749-1799م)

ملك ، بطل قومي للهند في مقارعة الاستعمار الانكليزي ، قائد عسكري ، شهيد.

وُلد في ديوان حالي.

اعتنى والده حيدر علي بن فتح محمد بهادر (راجع الترجمة له) بتعليمه. واستحضر له عدداً من المدرّسين. كما درّبه تدريباً عسكرياً مستعيناً بضباط فرنسيين.

بعد وفاة والده (ت: 1196هـ/1781م) واصل النضال على خطى والده ضد الانكليز. وفي هذا السبيل تحالف مع الفرنسيين وغيرهم. وكّون جيشاً من مائة وخمسين الف جندي وألفي مدفع وسبعمائة فيل.

اشتهر بتسامحه الديني، ومنح الحريّة للمواطنين. ولكنه قاوم البعثات التبشيرية بسبب علاقتها بأعدائه الانكليز.

قائد عالي الهمة، بعيد النظر ، ازدهرت في أيامه الحياة الفكرية. وقد أمر بترجمة إعلان الاستقلال الأمريكي إلى الهندية والفارسيّة والعربيّة. ووزعها على رجال الدولة. وازدهرت على عهده الزراعة والصناعة وبنى السدود. مع أنه كان أغلب وقته في حروب دائمة مع الانكليز.

قتل في معركة ضد المستعمرين الانكليز. والحقيقة أنه كان آخر نبضة وطنية في تاريخ بلاده قبل ان تدخل تحت الاستعمار البريطاني الطويل. وما يزال قبره المشيد من المعالم البارزة في الهند.

أعلام الهند: 1 / 313-28.

فتح علي خان بن محمد الكاشاني

عُرف بـ : صبا. وهو اسم التخلّص في شعره بالفارسيّة

(ت: 1138هـ/1725م)

شاعر بالفارسية، أديب، مؤرخ، مصنف بالفارسّية.
من شعراء إيران البارزين في القرن 12هـ/ 18م.
وُلد في كاشان ونشأ بها.
تتلمذ في الآداب على صباحي الكاشاني.
انتقل إلى شيراز واستوطنها.
مدح الشاه فتح عليشاه القاجاري يوم كان حاكماً على شيراز. ولمّا جلس على العرش صار المترجم له من ندمائه، ثم جعله حاكماً على كاشان وقم.
توفي في طهران.
له:
1- خلاصة الأحكام.
2- خداوند نامه.
3- عبرت نامه. شاهشاه نامه. ديوان شعر كبير.
4- گلشن صبا.
5- هفت بيكر.
6- شكارستان (مثنوي).
7- ليلى ومجنون (منظوم).

مجمع الفصحا 5 / 572-637، تذكره أختر فارسي / 116-18، گنج سخن / 733-36، تذكرة دلكشا / 58 و316-33، فرهنگـ معين: 5 / 980، فرهنگـ شاعران زبان فارسي / 338-40، أعيان الشيعة: 8 / 391، لغت نامه دهخدا: 32 / 116، ريحانة الأدب: 3 / 411 فرهنگـ سخنوران: 2 / 546، مرآة الشرق: 1 / 790-92، رياض العارفين / 444-48، الذريعة: 9 / 592.

فتح عليشاه بن حسين ُقلي القاجاري

(1183 أو 1185-1250هـ/1769 أو 1771-1834م)

ثاني شاهات الأُسرة القاجارية، شاعر بالفارسّية.
وُلد في دامغان، مدينة في إيران.
حاكم شيراز أيام سلطنة محمد حسن خان (حكم 1162-1210هـ/1748-1795م).
جلس على العرش سنة 1212هـ/1797م بعد مقتل محمد خان قاجار (حكم 1210-1211هـ/1795-1796م) بعد أن قضى على مناوئيه.
كان منغمساً في الملذات، وخلّف تسعة وخمسين إبناً وستاً وأربعين ابنة.
توفي في إصفهان، ودُفن في قم.
له:
1- ديوان شعر، تخلص في شعره بـ (خاقان). ط.

فرهنگـ شاعران زبان فارسي / 182، فرهنگـ سخنوران / 181، فرهنگـ معين: 6 / 1304،شاهان شاعر / 316، روز روشن / 194، لغت نامه دهخدا: 33 / 52، ايضاح المكنون: 1 / 521، أعيان الشيعة: 8 / 391، الذريعة: 9 / 280، هدية العارفين: 1 / 815.

فخار بن معـدّ الموسوي

(ت: 630هـ/1233م)

فقيه، مفسر، نسّابة، شاعر، مصنف.
قرأ في الحلّة على الفقيه الجليل محمد بن إدريس الحلّي (ت: 598هـ/1193م).
كان يتردّد إلى واسط حيث قرأ على شاذان بن جبرائيل القمي (ح: 584هـ/1188م) ولقي مقرئ واسط عبد الرحمن بن محمد الهاشمي الواسطي سنة 614هـ/1217م والحسين بن عبد الله بن علي المعروف بابن الواسطي، وعلي بن أبي المجد الواسطي سنة 599هـ/1202م. وقد روى عن الجميع.
كما كان يتردّد إلى بغداد. وفيها لقي ابن أبي الحديد المعتزلي، وعبد الرحمن ابن الجوزي، ونصر بن علي بن منصور النحوي الحائري سنة 599هـ، ويحي بن محمد بن أبي زيد الحسيني النقيب سنة 604هـ/1207م، وعميد الرؤساء هبة الله بن حامد ابن أيوب اللغوي سنة 593هـ/1196م. وروى أيضاً عنهم.
يبدو أنه أقام الشطر الأخير من عمره في الحلّة. وفيها أخذ وروى عنه: جعفر بن الحسن المعروف بالمحقق الحلّي، وعلي بن موسى بن طاووس الحلّي، وأخو هذا أحمد، ويحي بن سعود الحلّي، ويوسف ابن المطّهر والد العلامة الحلّي، وغيرهم.
توفي في الحلّة.
له:
1- الحجة على الذاهب إلى تكفير أبي طالب. ط.
2- المقباس في فضائل بني العباس. ذكره في رياض العلماء.

أمل الآمل: 2 / 214، رياض العلماء: 4 / 319، روضات الجنات: 5 / 346، لؤلؤة البحرين / 280، تنقيح المقال: 2 / 3، أعيان الشيعة: 8 / 393، فوائد الرضوية / 346، الأنوار الساطعة / 129، معجم رجال الحديث: 13 / 251، الأعلام للزركلي:5 / 137، هدية العارفين: 1 / 816، موسوعة طبقات الفقهاء: 7 / 192، أعلام العرب: 2 / 54، معجم الشعراء: 4 / 153، كشف الحجب والاستار / 426 و441، لؤلؤة البحرين / 280، سفينة البحار: 5 / 315 و7 / 42، قصص العلماء / 428، لغت نامه دهخدا: 37 / 69، الأصولي في أنساب الطالبيين / 46 و166 و185 و245، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 1753.

فخر الدين بن محمد علي الطريحي

(ت: 1085هـ/ 1674م)

الطُريحي نسبة إلى (طُريح)، أحد أجداده.
فقيه، مفسر، لغوي، رجالي، مصنف، شاعر.
وُلد في النجف.
درس فيها على: والده، وعمه محمد حسين، ومحمد بن جابر النجفي، والسيد شرف الدين علي بن حجة الشلستاني، ومحمود بن حسام المصرفي.
حج سنة 1062هـ/1651م، ثم توجه إلى مشهد فأقام فيها مدة، ثم إلى إصفهان حيث استقر زمناً.

اهتم بالتصنيف ، حتى في أسفاره.
بعودته إلى النجف انصرف إلى التدريس والتصنيف. ومن أعرف تلاميذه محمد تقي المجلسي المعروف ، بالمجلسي الأول.
توفي في بلدة الرّماحّية عن سن عالية، ودُفن في النجف. وفي تاريخ وفاته رواية تقول أنه توفي سنة 1087هـ/1676م.
له:
1- الأربعون حديثاً.
2- جامع المقال فيما يتعلّق بأحوال الحديث والرجال. ط.
3- جواهر المطالب في فضائل علي بن أبي طالب.
4- غريب القرآن. ط.
5- الفخرية الكبرى، في الفقه.
6- الفخرية الصغرى، وهي مختصرة من سابقتها.
7- كشف غوامض القرآن.
8- مشارق النور، في التفسير.
9- تحفة الوارد وعقول الشارد، في اللغة.
10- الضياء اللامع في شرح الشرائع للحلّي.
11- النكت الفخرية، في شرح الرسالة الاثنى عشرية للحسن بن زين الدين الجباعي.
12- اللمعة الوافية، في أصول الفقه.
13- مجمع البحرين ومطلع النورين. ط.
14- جامعة الفوائد.
15- المنتخب في المراثي والخطب.
16- شعر، يبدو أنه لم يُجمع في ديوان. نماذج منه في بعض المصادر.

أمل الآمل: 2 / 214، رياض العلماء: 4 / 232، روضات الجنات: 5 / 349، لؤلؤة البحرين / 66، مستدرك الوسائل:3 / 389، أعيان الشيعة: 8 / 394، فوائد الرضوية / 348، الكنى والألقاب: 2 / 448، ريحانة الأدب: 4 / 53، طبقات أعلام الشيعة: 5 / 434، الأعلام للزركلي: 5 / 138، معجم المؤلفين: 8 / 55، هدية العارفين: 1 / 432، موسوعة طبقات الفقهاء: 11 / 221، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 1755.

فَرج الله بن علي خان المشعشعي

(حكم 1097 هـ، انتهى حكمه 1114هـ/1685-1702م)

المشعشعي نسبة الى لقب أحد أجداده . أسرة حكمت الأهوازوما والاها .
حاكم الحويزة من قِبل الصفويين.
تولى الحكم بعد أخيه عبد الله (ت: 1097هـ).
نافسه على الحكم عمه هبة بن خلف ، وابن أخيه علي بن عبد الله.
استولى على البصرة وما والاها من العثمانيين سنة 1109هـ/1667م وعُيّن والياً عليها من قَبل الصفويين. وبقيت في حكمه مدة سنتين . ثم عزله الشاه حسين الصفوي وولّى عمّه هبة فحاربه فرج الله وهزمه. فعيّن الشاه علياً بن عبد الله. لكن حكم هذا لم يدم سوى ثمانية أشهر، عاد فرج الله بعدها إلى السلطة بعد استرضاء الشاه. وبقي في الحكم حتى السنة 1114هـ. فتنازل لابنه عبد الله . ويبدو أنه ندم على ذلك فيما بعد. وجرى نزاع بينه وبين وُلده انتهى بانتصار الابن.
لا ذكر لتاريخ ومكان وفاته.

تاريخ المشعشعين / 159-64، أعيان الشيعة: 8 / 396، تاريخ العراق للعَزاوي: 5 / 141، عشائر العراق له: 4 / 109، زاد المسافر ولهفة المقيم والحاضر / 140، أربعة قرون من تاريخ العراق الحديث / 114-15.

فَرج الله بن محمد الحويزي

(ح: 1103هـ/1691م)

فقيه، مفسر، مشارك في علوم وفنون، مصنف، شاعر.
المعلومات عنه نزرة جداً. فمع أن مؤلفاته تُنبئ عن عالم محيط شارك في عدة علوم ، فإنه لا ذكر لا الأساتذته . كما لا نصّ على محل إقامته.
له:
1- تذكرة عنوان الشرف، (في النحو والمنطق والعروض. سطره بالسواد وبالحمرة فالمجموع علم، وكل سطر من السواد علم، وكل سطر من الحمرة علم. وهذا غريب).
2- تاريخ كبير.
3- شرف العنوان لأهل هذا الزمان.
4- تفسير للقرآن.
5- إيجاز المقال في أحوال الرجال.
6- الصفوة، في أصول الفقه.
7- الغاية، في علمي المنطق والكلام. وشرحه في قيد الغاية.
8- فاروق الحق في بيان الفَرق.
9- المرقعة.
10- منظومة في المعاني والبيان.
11- شرح تشريح الأفلاك لبهاء الدين العاملي.
12- ديوان شعر.

أمل الآمل: 2 / 215، رياض العلماء: 4 / 337، روضات الجنات: 5 / 355، فوائد الرضوية / 349، ريحانة الأدب:2 / 94، طبقات أعلام الشيعة: 5 / 437، مصفّى المقال / 353، الأعلام للزركلي: 5 / 140، معجم المؤلفين: 8 / 59، أعيان الشيعة: 8 / 395، موسوعة طبقات الفقهاء: 12 / 240، ايضاح المكنون: 1 / 309، هدية العارفين: 1 / 816، معجم رجال الحديث: 13 / 255، أعلام الخليج: 1 / 141، معجم الشعراء: 4 / 156، لغت نامه دهخدا: 37 / 128، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 1767.

فرج بن حسن آل عمران

(1321- 1398هـ/1903-1977م)

فقيه ، أديب ، كاتب سيرة ، شاعر ، مصنف.
وُلد في القطيف.

درس في مسقط رأسه على: أحمد السنان، وعلي الجشّي، ومحمد حسين آل عبد الجبار، وباقر الجشّي، وأحمد الكوكبي.
ظهرت موهبته الشعريّة مُبكّرة.
سنة 1356هـ/1937م توجه إلى النجف فحضر في الفقه وأصوله على : عبد الكريم الجزائري(ت: 1382هـ/1962م) ومحمد علي الجمالي الكاظمي (ت: 1356هـ/1945م) وغيرهما.
سنة 1376هـ/1956م رجع إلى بلده واستقر فيه، قائماً بمختلف وظائف عالم الدين والتدريس والتصنيف.
توفي في القطيف.
له:
1- أجوبة الوسائل الكويتيّة. ط.
2- الأزهار الأرجيّة في الآثار الفَرَجيّة (خمسة عشر جزءاً).
3- تحفة الإيمان في تراجم آل عمران. ط.
4- ثمرات الإرشاد. ط.
5- الخُمس على المذاهب الخمسة. ط.
6- الجوهرة، أرجوزة في أصول الدين.
7- درّة الصدف، منظومة في الفقه.
8- ديوان شعر، كبير.
9- الروض الأنيق في الشعر الرقيق. ط.
10- الروضة النديّة في المراثي الحسينيّة. ط.
11- الدّرّة اليتيمة، أرجوزة في النحو.
12- نخبة الأزهار في شرح منظومة الضرر والضرار للسيد محمد صادق الحجة.
13- مرشد العقول في علم الأصول.
14- واجبات المرأة المسلمة. ط.
15- وفاة زينب الكبرى. ط.

شعراء العصر الحديث في جزيرة العرب: 1 / 201، معجم مؤرخي الجزيرة العربية: 1 / 111، أعلام الخليج: 1 / 140، شعراء القطيف: 2 / 25، معجم المؤلفين: 2 / 486، معجم المؤلفين العراقيين: 2 / 486، نقباء البشر: 1217، المنتخب من أعلام الفكر والأدب / 362، مصفّى المقال / 354، تكملة معجم المؤلفين / 414، تتمة الأعلام للزركلي: 2 / 90، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 486، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 1766.

فرهاد ميرزا بن عباس ميرزا القاجاري

(1230- 1305هـ/1814-1887م)

من كبار رجال الإدارة في إيران في العهد القاجاري، مترجم، مصنف وشاعر بالفارسّية.
حفيد الشاه فتحعلي شاه القاجاري.
ولي حكم ولاية فارس.
اهتم اهتماماً بالغاً بالشأن الفكري فصّنف وجمع وترجم.
انشأ مكتبة نفيسة اهتم الباحث الإيراني محمد تقى دانش بژو بوصفها، ونشر ما كتبه عنها في (دربارهء نسخهاى خطى / 141-236).
عمّر صحن الإمامين الكاظمين عليهما السلام . وبنى لنفسه مقبرة على بابه الشرقي.
توفي في إيران . ودُفن في صحن الكاظمين .
له:
1- إنشاء فرهاد ميرزا. ط.
2- إنشاء قائم مقام. جمع فيه إنشاءات الوزير أبي القاسم بن عيسى الفراهاني. ط.
3- ديوان شعر.
4- زنبيل. مجموع عربي فارسي. جمعه محمد حسين المنشي المازندراني من خطوط المترجم له. ط.
5- فرهنگـ جغرافياي.
6- كنز الحساب. وهو شرح على خلاصة الحساب لبهاء الدين العاملي. ط.
7- قمقام زخار وصمصام بتّار. ط.
8- كليلة ودمنة. ط.
9- نصاب انگليسي.
10- هدايت السبيل. ط.
11- جام جم. مترجم عن الانكليزية، مع زيادات على الأصل. ط.

مكارم الآثار: 3 / 962، أعيان الشيعة: 8 / 397، مرآة الشرق: 2 / 1025-29، الذريعة: في مواطن كثيرة جداً، انظر فهرست أعلامها / 1775.

فصل بهار بنت الأميرسلطان حسين ميرزا القاجاري

(1295-1359هـ/1878-1940م)

شاعرة بالفارسيّة ، أديبة .
وُلدت في "طهران" ، وترعرت في قصر أبيها الأمير ، الذي اعتنى بتعليمها وتثقيفها ، فاستحضر لها الاساتذة والمعلمين ، وحفظت دواوين كبار شعراء الفارسيّة . كما أن زوجها ، الذي كان هو أيضاً أديباً شاعراً ، شجعها على مواصلة سعيها ، فتتلمذت في التصوير على الرسّام الشهير كمال المُلك .
جعلت من دارها بمثابة مُنتدىً للشعراء والأدباء والفنانين . وكان من روّاده ملك الشعراء بهار ، والأمير أفسر محمد هلشم ميرزا ، وعشقي ، ووثوق الدولة وغيرهم .
شاركت في نشاطات أدبيّة ومطارحات شعريّة . ونشرت مقالاتها وأشعارها في الصحف والمجلاّت ، خصوصاً مجلّة (أرمغان) الأدبيّة .
توفيت في "طهران" ، ودُفنت في "قم" بوصيّةٍ منها .
لها :
1- ديوان شعر بالفارسيّة . ط . قسمٌ منه .
2- ديوانٌ آخر صغير في الأئمة (عليهم السلام) .
3- ومقالاتٌ كثيرة نُشرت في مختلف الصحف والمجلات .

أز رابعه تا بروين (باء مثلثة) / 96 .97 ، مستدركات أعيان الشيعة : 9 / 147 .

فضة بنت محمد علي البلاغي

(1189- 1279هـ/ 1775-1879م)

فقيهة، مدرّسة، شاعرة، مصنفة.
وُلدت في النجف. وفيها نشأت.
قرأت القرآن على والدها. وتتلمذت عليه في علوم العربيّة والفقه والأصول. واختلفت إلى عدد من علماء أسرتها وأخذت عنهم.
أُجيزت من عدد من علماء النجف.
كان لها في بيتها مجلس درس، تدّرس فيه علم أصول الفقه، وعلم دراية الحديث.
تروي كتاب القوانين في الأصول عن مؤلفه. فكانتُ تقصد من قبل الراغبين في استجازته منها.
توفيت في النجف. ورثاها شعراء وعلماء.
لها:
1- كتابات بقيت مخطوطة وفُقدت من بعدها.

ماضي النجف وحاضرها: 2 / 60، شعراء الغري: 1 / 84، أعيان الشيعة: 8 / 390، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 258.

فضل الله بن الحسن بن حمدان

عُرف بـ : أبي تغلب / الغضنفر

(ت: 369هـ/979)

من أمراء بني حمدان في الموصل وحلب.
أبوه ناصر الدولة الحسن بن أبي الهيجاء . كان أميراً على الموصل ونواحيها، حكم: (317-358هـ/929-968م) وهو أخو سيف الدولة أمير حلب. فلما بلغ به السن وتغيّرت أحواله، فحبسه ابنه هذا في حصن، وقام بالإمارة.
حارب الروم وأسر الدمستق ومات عنده في الأسر.
ظل يحكم الموصل إلى أن ملك عضد الدولة البويهي. وجرت بينهما حروب انهزم فيها أبو تغلب. واستولى عضد الدولة على إمارته.
عاش من بعد حياة مضطربة ، يقود فريقاً من العسكر ساعياً إلى استعادة إمارته . إلى أن جُرح في معركة مع عسكر دغفل بن المفرج الطائي ، حاكم الرملة. وأُخذ أسيراً إلى الرملة حيث توفي متأثراً بجراحه.

الكامل لابن الأثير: في مواطن كثيرة، انظر فهرست الكتاب، أعيان الشيعة: 8 / 412.

فضل الله بن عباس النوري

(1259- 1327هـ/1843-1909م)

النوري نسبة إلى نور، بلد في إيران. نسبُ إليها بمناسبة أنه أقام فيها مدة وبدأ فيها تحصيله العلمي.
فقيه، مناضل سياسي وشهيد، شاعر بالعربية والفارسّية، مصنف.
وُلد في لا شك كجور قرية من أعمال مازندران في إيران.
تّلقى شيئاً من الدروس في نور، ثم انتقل منها إلى طهران حيث تابع الدرسة. ولا ذكر لأساتذته فيها.
سنة 1280هـ/1863م توجه إلى النجف، حيث حضر أبحاث راضي بن محمد المالكي (ت: 1290هـ/1873م) والسيد محمد حسن الشيرازي (ت: 1312هـ/ 1894م) وحبيب الله الرشتي(ت: 1312هـ/1894م).
سنة 1291هـ/1874م افتتح استاذه الشيرازي الحوزة العلمّية في سامرا . وفي السنة التالية انتقل إليها ولازم أبحاث استاذه زهاء اثنتي عشرة سنة.
سنة 1303هـ/1885م رجع إلى وطنه واستقر في طهران، وغدا من العلماء البارزين.
كان من كبار مؤيدي الحركة الدستورية (المشروطة) التي عملت على تقييد سلطات شاهات إيران. ولكن عندما انحرفت هذه الحركة عن غاياتها ، وأصبحت منفذاً لمختلف صنوف النفوذ الأجنبي ، انقلب عليها ، فاعتُقل وحُكم عليه بالموت شنقاً فشُنق في طهران ودُفن في قم . وقبره معروف تزوره الناس.
له:
1- تذكرة الجاهل وإرشاد الغافل (بالفارسية) ط.
2- درر التنظيم. منظومة في القواعد الفقهّية.
3- حرمة الاستطراق إلى مكة عن طريق الجبل. ط.
4- قاعدة ضمان اليد. ط.
5- رسالة في المشتق. ط.
6- الصحيفة المهدويّة او القائميّة.
7- رسالة فقهيّة لعمل المقلدين (بالفارسية).
8- ديوان شعر بالعربية والفارسية.
9- قائمية. مجموع الأدعيه الواردة عن الإمام المهدي (عج)
10- سؤال ياسخ.
11- تحريم مشروطيت. ط.

فوائد الرضوية / 352، ريحانة الأدب: 6 / 262، معارف الرجال: 2 / 158، احسن الوديعة: 2 / 91، مكارم الآثار: 5 / 1605، تكملة نجوم السما: 2 / 265، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 1308، تربت پاكان قم: 2 / 1267، أعيان الشيعة: 8 / 407، مستدركات أعيان الشيعة: 4 / 138، تذكرة الأعيان / 407، شهداء الفضيلة / 254، معجم المؤلفين: 8 / 74 موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 489، مهدي أنصاري: شيخ فضل الله نوري ومشروطّيت، شرح حال رجال إيران: 3 / 96-106، تاريخ پيدايش مشروطيت إيران / 135، رجال عصر مشروطيت / 123، تاريخ مشروطة إيران: 1 / 31، المآثر والآثار / 151، شرح حال رجال سياسي ونظامي معاصر إيران / 1655-72، الذريعة: 4 / 42 و12 / 248.

فضل الله بن علي الراوندي

(ح: 548هـ/1153م)

الراوندي نسبة إلى راوند، بلدة من أعمال كاشان وسط إيران.
فقيه، مفسر، أديب، شاعر، مصنف.
لا نعرف ما يُذكر عن سيرته.

درس على محمد بن علي بن المحسن الحلبي، تلميذ الشيخ الطوسي وابن البرّاج الطرابلسي. والظاهر أن الراوندي لقي أستاذه الحلبي في بغداد، حيث درس عليه راوندي آخر هو قطب الدين سعود بن هبة الله.

أقام في كاشان. وكان له في المدرسة المجديّة مجلس وعظ حافل. حضره عماد الدين الإصفهاني، وأطنب في وصفه في (خريدة العصر) ، ووصف صاحبه بـ : "الرائق اللفظ، الرائع الوعظ". كما زاره فيها السمعاني صاحب (الأنساب) وسمع منه بعض شعره وكتب عنه أحاديث.

توفي في كاشان وقبره معروف. ولا ذكر لتاريخ وفاته.

له:

1- الكوفي، في التفسير.
2- ترجمة لكتاب الطب الرضوي سماها (ترجمة العلوي للطب الرضوي).
3- الأربعون في الحديث.
4- رمل بيرين. ويظهر من الخريدة أنه مجموع.
5- الحماسة ذات الحواشي.
6- ضوء الشهاب في شرح الشهاب.
7- الموجز الكوفي علم العروض والقوافي.
8- نظم العروس للقلب المروض.
9- ديوان شعر. ط.
10- مقاربة الطيبة إلى مقارنة النّيّة.

خريدة القصر (في ذكر فضلاء أهل فارس): 1 / 67، الأنساب للسمعاني: 4 / 426، فهرست منتجب الدين / 143، الدرجات الرفيعة / 506، فوائد الرضوية / 354، الكنى والألقاب: 2 / 395، مجالس المؤمنين: 1 / 526، اللباب: 3 / 7، روضات الجنات: 5 / 365، أعيان الشيعة: 8 / 408، أمل الآمل: 2 / 217، رياض العلماء: 4 / 374، الثقات العيون / 217، الأعلام للزركلي: 5 / 152، معجم المؤلفين: 8 / 75، معجم الشعراء: 4 / 168، تأسيس الشيعة / 186، أعلام العرب: 1 / 272، عمدة الطالب / 185، لغت نامه دهخدا: 2 / 459، فرهنگـ معين: 5 / 578، تنقيح المقال: 2 / 13، ريحانة الأدب: 4 / 9، الذريعة: في مواطن كثيرة جداً، انظر فهرست أعلامها / 1789.

فضل الله بن محمد حسن النوري

(1253-1345هـ /1837-1926م)

النّوري نسبة إلى نور، قرية من أعمال مازندران في إيران.

فقيه، شاعر، مصنف.

وُلد في نور.

درس في إيران، ولا ذكر لموطن أو مواطن دراسته وأساتذته فيها.

توجه إلى العراق. فحضر في كربلا على حسين الأردكاني (ت: 1302هـ/1884م) وزين العابدين المازندراني (ت: 1309هـ/1891م) وفي النجف على راضي بن محمد المالكي (ت:1290هـ/1873م) والسيد حسين بن محمد رضا بحر العلوم (ت: 1306هـ/1888م).

استقر في كربلا وغدا من كبار المدرّسين فيها. وتتلمذ عليه كثيرون. ومن أبرز تلامذته السيد شهاب الدين المرعشي.

توفي في كربلا.

له:

1- شرح على شرائع الإسلام للمحقق الحلّي.
2- فضيلة العباد لذخيرة المعاد.
3- مناسك الحج. ط.
4- ديوان شعر.
5- شست مقاله.
6- وحواشٍ على كتب في الفقه وأصوله.

مكارم الآثار: 5 / 1605، نجوم السما: 2 / 265، هدية الرازي / 144، أحسن الوديعة: 2 / 94، ريحانة الأدب: 6 / 264، فرهنگـ بزرگان / 421، الأعلام للزركلي: 5 / 153، معجم المؤلفين: 8 / 76، الاجازة الكبيرة للمرعشي / 126، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 492، معجم رجال الفكر والأدب في كربلاء / 167، المآثر والآثار / 182، لغت نامه دهخدا:47 / 879، معارف الرجال: 2 / 158، ماضي النجف وحاضرها: 3 / 90 و207، أعيان الشيعة: 8 / 407، شرح حال رجال إيران: 3 / 96، شهداء الفضيلة / 354، فوائد الرضوية / 352، معجم الشعراء: 4 / 168 (وفيه أن اسمه فضل الله بن عباس... وانهُ ولد سنة 1253هـ وتوفي سنة 1327، خطأ)، الذريعة: 4 / 42 و12 / 248 و14 / 189 و21 / 41 و22 / 270و25 / 51.

فضل الله بن نصر الله الزنجاني

(1302- 1372هـ/1884-1953م)

فقيه، حكيم، مؤرخ، مصنف.

وُلد في زنجان، من آذربايجان.

درس بعض متون الفقه والحكمة في مسقط رأسه على عبد الله الزنجاني وعبد الكريم الزنجاني.

سنة 1321هـ/1903م ارتحل إلى النجف، وحضر الأبحاث الفقهية للسيد محمد كاظم اليزدي(ت: 1337هـ/1918م) وفتح الله الشيرازي المعروف بشيخ الشريعة (ت: 1339هـ/1920م) وضياء الدين العراقي (ت: 1361هـ/1942م). كما حضر في كربلا على محمد تقي الشيرازي(ت: 1338هـ/1919م).

حصل على إجازات من السيد أبو الحسن الإصفهاني والسيد حسن هادي الصدر وغيرهما.

رجع إلى وطنه، واستقر في زنجان منصرفاً الى التصنيف ومختلف الوظائف الدينيّة.

توفي في طهران. ودُفن في قم.

له:

1- أصالة الماهيّة.
2- تأصّل الماهيات في التحقّق.
3- الرّد على الفلاسفة في الواحد البسيط.
4- زنجان في التاريخ (في ثلاث مجلدات).
5- رسالة في أن الواحد لا يصدر عنه إلا الواحد.
6- شرح على المنظومة للسبزواري.

7- علم الكلام وتاريخه في الاسلام.
8- مسألة الكّر والجمع بين الروايات في تحديده.
9- التشيّع في التاريخ.
10- مصنفات الشيعة في العلوم الإسلامية.
11- وحواشي وتعليقات على عدد من الكتب في الحكمة والرجال وعلم الكلام.

طبقات أعلام الشيعة (الكرام البررة) / 531، مصفّى المقال / 364، وفيات العلماء / 698، المسلسلات في الإجازات: 2 / 358، الإجازة الكبيرة / 127، أعيان الشيعة: 8 / 407، تاريخ زنجان / 405، الفهرست لمشاهير زنجان / 85، رجال آذربايجان در عصر مشروطيت / 82، تربت پاكان قم: 2 / 1262، الذريعة: في مواطن كثيرة جداً، انظر فهرست أعلامها / 1113.

الفضل بن الحسن الطبرسي

(ت: 548هـ/1153م)

الطبرسي نسبة إلى طبرستان، هي نفسها المعروفة اليوم بمازندران في إيران.
مفسر كبير، محقّق، لغوي، شارك بعلوم وفنون، شاعر، مصنف.
وُلد في طبرستان.
من كبار علماء الإماميّة. وأكثر عمله على التفسير.
لا نعرف ما يُذكر من سيرته. ولكنه سمع وأخذ عن أبي علي الحسن بن محمد الطوسي (ح: 515هـ/1121م) ، عبد الجبار بن عبد الله الرازي (ح: 503هـ/1109م) ، وعبيد الله بن الحسن ابن بابويه نزيل الري، وعبيد الله بن محمد البيهقي، ومحمد بن الحسين القصبي الجرجاني . والطوسي من هؤلاءعاش في بغداد والباقون في مختلف نواحي إيران وخصوصاً في الري. ونفهم من ذلك أنه أخذ في بغداد والريّ. ومن الثابت أنه استوطن مشهد مدة، وانه انتقل إلى بيهق: وهي نفسها سبزوار اليوم، سنة 523هـ/1128م ، وأقام بها حتى وفاته.
من أعرف تلاميذه والراوين عنه: شاذان بن جبرائيل القمي، وعلي بن بابويه الرازي صاحب (الفهرست)، ومحمد بن علي بن شهرآشوب المازندراني صاحب (معالم العلماء).
توفي في بيهق / سبزوار، و دُفن في مشهد. وقبره معروف.
له:
1- مجمع البيان في تفسير القرآن. ط.
2- جوامع الجامع.ط.
3- الكاف الشاف من كتاب الكشّاف للزمخشري.
4- إعلام الورى بأعلام الهدى. ط.
5- الآداب الدينية للخزانة المعينيّة.
6- تاج المواليد.
7- غنية العابد ومنية الزاهد.
8- الفائق.
9- وله اختيارات كثيرة.

فهرست منتجب الدين / 144، أمل الآمل:2 / 216، رياض العلماء: 4 / 340، معالم العلماء / 35، روضات الجنات:5 / 357، أعيان الشيعة: 8 / 398، فوائد الرضوية / 350، طبقات أعلام الشيعة: 2 / 216، تنقيح المقال: 2 / 7، نقد الرجال / 266، كشف الظنون / 1602، الأعلام للزركلي: 5 / 148، التفسير والمفسرون: 2 / 104، القرآن والتفسير / 186، معجم المفسرين: 1 / 420، معجم رجال الحديث: 13 / 285، مقدمة (مجمع البيان) ط. دار الحياة بيروت، هدية العارفين:1 / 820، موسوعة طبقات الفقهاء: 6 / 225، تنقيح المقال: 7 / 2، سفينة البحار: 5 / 285، كشف الحجب والاستار / 53 و59 و165 و315 و395 و488 و599 و601، الكنى والألقاب: 2 / 403، لؤلؤة البحرين / 346، هدية العارفين: 5 / 820، معجم المؤلفين: 8 / 66، الأعلام للزركلي: 5 / 148 نامه دانشوران: 2 / 663، مشاهير جهان / 255، لغت نامه دهخدا: 33 / 140، فرهنگ معين: 5 / 1079، ايضاح المكنون: 2 / 433، الذريعة: في مواطن كثيرة جداً، انظر فهرست أعلامها / 1230.

الفضل بن العباس بن عبد المطلب الهاشمي

(ح: 37هـ/657م)

صحابي، محدّث، فارس شجاع، شاعر.
أكبر وُلد العباس بن عبد المطلب.
من شجعان الصحابة ثبت عندما وقعت الهزيمة يوم حنين.
كان يوم حجة الوداع (السنة 10هـ/631م) فتى أمرد، وأردفه النبي صلوات الله عليه وآله خلفه ذلك اليوم.
شاعر مُجيد. كل ما وصلنا من شعره سياسي.
ثبت مع الإمام علي عليه السلام بعد وفاة رسول الله وهو القائل:

ما كنت أحسب أن الأمر منصرف
عن هاشم ثم منها عن أبي حسن

أليس أول من صلّى لقبلتكم
وأعلم الناس بالقرآن والسنن

إلى آخر الأبيات.
قيل أنه خرج بعد وفاة النبي مجاهداً إلى الشام فاستشهد في وقعة اليرموك أو أجنادين(13هـ/634م) أو مرج الصفَّر او في طاعون عمواس (سنة 17هـ/ 638م). ولكن بعض ما ينسب إليه من شعر يدور على أحداث وقعت في صفين (سنة 37هـ/657م). والأمر يقتضي البحث والتمحيص.
وفي مدينة الرملة في فلسطين قبر يُقال أنه مدفون فيه.
له:
1- شعر سياسي جيّد، يبدو أنه لم يُجمع في ديوان.

طبقات ابن سعد: 4 / 541 و7 / 399، أنساب الأشراف: انظر الفهرست، تاريخ خليفة / 120، طبقات خليفة / 4 و297، المحّبر :انظر الفهرست، تاريخ الطبري : انظر الفهرست، الإستيعاب: 3 / 208-10، مشاهير علماء الأمصار / 9، أعيان الشيعة: 8 / 404، مشاهير شعراء الشيعة: 3 / 341، أسد الغابة: 4 / 366، سير أعلام النبلاء: 3 / 444، تاريخ الإسلام للذهبي (عهد الخلفاء الراشدين) / 182، تاريخ أبي زرعة: 1 / 157 ، المعين في طبقات المحدثين / 25، تهذيب الكمال:2 / 1100، تهذيب التهذيب: 8 / 280، تقريب التهذيب: 2

/ 110، الإصابة: 3 / 208، التاريخ الكبير: 7 / 114،عيون الأخبار: 1 / 334، نسب قريش / 28 و89-90، تاريخ الخميس: 1 / 166، الأعلام للزركلي: 5 / 355، الدرجات الرفيعة / 556، أدب الطف:1 / 126، الأغاني: 15 / 2-9، معالم العلماء / 250، الكامل للمبرد: 1 / 193 و 253 و 4 / 46، نسمة السحر:2 / 477، لغت نامه دهخدا: 37 / 274، ربيع الأبرار: 3 / 418، الكامل في التاريخ:3 / 418 و557.

الفضل بن جعفر الأنباري

عُرف بـ: أبي علي البصير

(ت: 251هـ/865م)

الأنباري نسبة إلى الأنبار ، بلدٌ في العراق أصل أسرته منها قبل نزولها الكوفة. حيث نزلت في حي النخع، ولذلك يُقال في نسبته أيضاً: النخعي.

شاعر ، أديب، كاتب مجوّد.

وُلد ونشأ في الكوفة . والظاهر أنه وُلد أعمى، أو أنه فقد بصره في صباه.

سكن بغداد مدة أول خلافة المعتصم (218-227هـ/833-841م) ثم تحوّل إلى سامرا، مع تحوّل رجال الحكم إليها.

مدح الخلفاء وأعيان الدولة.

توفي في سامرا.

له:

1- شعر ، يبدو أنه لم يُجمع في ديوان. نماذج منه في أكثر المصادر أدناه.

معالم العلماء / 152، أعيان الشيعة: 8 / 397، معجم الشعراء للمرزباني / 314، مشاهير شعراء الشيعة: 3 / 337، صبح الأعشى: 14 / 312، نكت الهميان / 225 و226، الأعلام للزركلي: 5 / 351، الكامل للمبَرد: 1 / 9، لغت نامه دهخدا:37 / 273.

الفضل بن شاذان النيسابوري

(ت: 266 هـ/879م)

النيسابوري نسبة إلى نيسابور ، مدينة شمال إيران.

فقيه، كلامي، محدّث، مصنف.

أحد كبار محدّثي وفقهاء وكلاميي الإمامية في زمانه.

الظاهر أنه وُلد ونشأ، أو على الأقل نشأ، في بغداد ، في بيت علم وحديث تعود أصوله إلى نيسابور شمالي إيران.

قرأ القرآن في بغداد. واهتم أبوه المحدّث الفقيه بتأهيله، فأدخله على المحدّث محمد بن أبي عُمير (ت: 712هـ/238م)، فكان ذلك بداية علاقة مثمرة بالنسبة لابن شاذان. فسمع منه واختص به وروى عنه كثيرا.

روى أيضاً عن المحدّثيَن صفوان بن يحي وحماد بن عيسى. وأكثر حديثه عن هؤلاء الثلاثة.

أورد له الشيخ الصدوق روايات عن الإمام الرضا عليه السلام .

عُدّ من أصحاب الإمامين الهادي والعسكري عليهما السلام .

الظاهر أنه قضى الشطر الأكبر والأخير من حياته في خراسان.

له:

1- الايضاح. ط.
2- الإمامة الكبير.
3- التفسير.
4- الديباج.
5- الرّد على الفلاسفة.
6- الرّد على أهل التعطيل.
7- الرّد على الغالية.
8- الرّد على الأصم.
9- الرّد على القرامطة.
10- الرّد على الحشوّية.
11- الرّد على الحسن البشري في التفضيل.
12- الرّد على الثنويّة.
13- السنن.
14- الطلاق.
15- الفرائض الكبير.
16- الفرائض الأوسط.
17- الفرائض الصغير.
18- فضل أمير المؤمنين.
19- القائم.
20- محنة الإسلام.
21- متعة النساء ومتعة الحج.
22- معرفة الهدى والضلالة.
23- اليوم والليلة.
24- والظاهر أن له كتباً أخرى لم تصلنا اسماؤها.

النجاشي: 2 / 168، الكشي / 539، ابن داود / 272، الخلاصة / 132، رجال الطوسي / 420 و434، الفهرست له / 150، معالم العلماء / 90، نقد الرجال / 266، جامع الرواة: 2 / 5، بهجة الآمال: 6 / 37، تنقيح المقال: 2 / 10، معجم رجال الحديث: 13 / 289، قاموس الرجال: 7 / 332، الأعلام للزركلي: 5 / 149، معجم المؤلفين: 8 / 69، مصفى المقال / 360، الجامع لرواة وأصحاب الإمام الرضا / 491.

الفضل بن محمد البيهقي

عُرف بـ: الفيض الشعراني

(ت: 202هـ/ 817م)

البيهقي ، نسبة إلى بيهق شمال إيران ، هي نفسها سبزوار.

حافظ، محدّث، فقيه، أديب، مصنف.

وُلد في ريوَذ ، قرية من أعمال سبزوار.

سمع بمصر وبالبصرة وبالكوفة وبالمدينة وبحلب وبخراسان وبواسط، حتى قيل: "ما بقي بلد لم يدخله الفيض الشعراني في طلب الحديث إلا الأندلس".

أخذ اللغة عن ابن الأعرابي، والقراءة عن خلف بن هشام.

قال فيه ابو عبد الله بن الأخرم: "صدوق غالٍ في التشّيع".
في تاريخ وفاته رواية أُخرى.
له:
1- تصانيف، وقعت الإشارة إليها دون ذكر أسمائها.

تذكرة الحفاظ: 2 / 262، المنتظم: 5 / 155-56، اللباب: 2 / 199، ميزان الاعتدال: 3 / 358، أعيان الشيعة: 8 / 407، العبر للذهبي: 2 / 69، طبقات الحفاظ / 276،سير أعلام النبلاء: 3 / 317،شذرات الذهب: 2 / 179،الجرح والتعديل: 7 / 69.

الفضل بن محمد المروزي

(ت: 464هـ / 1071م)

المروزي نسبة إلى مرو.
حكيم، فلكي، رياضياتي، مصنف وشاعر بالفارسيّة.
وُلِد في لوكر، قرية كبيرة من أعمال مرو، مّر بها ياقوت سنة 616هـ/ 1219م فوجدها خراباً. ولا ذكر لها اليوم. وبمناسبة مولده فيها يُنسب اليها، فُيقال في تمام نسبته "المروزي اللوكري".
تتلمذ على ابن سينا وبهمينار بن مرزبان الآذربايجاني.
اشترك مع عمر الخّيام والخازني في تنظيم (زيج ملكشاهي).
يُنسب إليه الفضل في نشر الحكمة في خراسان.
توفي في مرو.
له:
1- بيان الحق بضمان الشوق. خ.
2- ديوان شعر.

تتمة صوان الحكمة / 120، روضات الجنات: 2 / 159 (ضمن الترجمة لبهمنيار)، ريحانة الأدب: 5 / 139، فرهنگ معين: 6 / 1839، لغت نامه دهخدا: 3 / 578، الذريعة: 9 / 948.

الفضل بن نوبخت

عُرف بـ : أبي سهل النوبختي

(154- 202هـ/770-817م)

بنو نوبخت أسرة فارسية عاشت في بغداد.
كلامي، منجم، مترجم من الفارسيّة إلى العربيّة، مصنف.
وقع الخلاف في اسمه بين ما ذكرناه في العنوان وبين : أبو سهل بن نوبخت، على أن يكون "أبو سهل" اسماً له وليس كنية، ويكون الفضل لقباً، والفضل بن أبي سهل بن نوبخت. ورجّحنا ما ذكرناه إعلاه استناداً إلى ابن النديم لقُرب عهده وسعة اطلاعه.
من أئمة أصحاب الكلام. تولّى خزانة الحكمة لهارون الرشيد.
نقل كثيراً من كتب الفرس البهلويين الأوائل في الحكمة الاشراقيّة من الفارسيّة إلى العربية.
كان ذا نفوذ كبير في بلاط المأمون. وقيل أنه هو الذي أشار عليه بالبيعة للإمام علي بن موسى الرضا عليه السلام ولياً للعهد. ووزر له سنة 196هـ/811م حتى وفاته.
توفي في بغداد.
له:
1- التشبيه والتمثيل.
2- النهطمان/النهمطان في المواليد.
3- الغال النجومي.
4- المواليد.
5- تحويل سني المواليد.
6- المدخل.
7- المنتحل من أقوال المنجمين في الأخبار والوسائل والمواليد.
8- كتاب في الحكمة.
9- كتاب في الإمامة.
10- كتاب في النحو.

الفهرست لابن النديم / 438، أخبار الحكماء لابن القفطي / 168، رياض العلماء: 6 / 38، الشيعة وفنون الاسلام / 51، أعيان الشيعة: 8 / 410، معجم الأنساب والأسرات الحاكمة / 6، عيون أخبار الرضا / 150، فلاسفة الشيعة / 178، تأسيس الشيعة / 364، ريحانة الأدب: 6 / 245 و 7 / 147، معجم المؤلفين: 8 / 72، الذريعة: 1 / 70 و 2 / 332 و 4 / 183 و 12 / 148 و 239 و 20 / 245 و 22 / 205 و 362 و 23 / 410 و 431.

فضل بن وهيب غزال

(1364-1423هـ/1945-2002م)

فقيه، أديب، شاعر، مصنف.
وُلد في قرية تلا ، من أعمال اللاذقّية في الجمهورية السورية .
بعد أن نال الشهادة الثانوية ارتحل إلى النجف وانتسب إلى كلّية الفقه ونال إجازتها في اللغة العربية والعلوم الاسلامية سنة 1392هـ/1972م . عاد بعد إلى وطنه وأقام في مدينة اللاذقّية قائماً بوظائف عالم الدين فيها. وكان له فيها وفيما حولها نشاط بارز.
توفي في اللاذقّية . وكان لوفاته المُبكّرة رنّة حزنٍ عامّة .
له:
1- راهب في بيت لحم. ط.
2- ريشة بين العقل والعاطفة. ط.
3- الشاب المسلم. ط.
4- كتاب بلا عنان. ط.
5- لا ضجة في اللاذقّية. ط.
6- نفحات الرياحين.
7- ديوان شعر.

معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 923، الموسوعة الموجزة: 20 / 352، معجم الشعراء: 4 / 167، من تسجيلات المؤلف.

فضل علي بن عبد الكريم التبريزي

(1278- 1339هـ/1861-1920م)

فقيه، أديب، شاعر بالعربيّة والفارسيّة، مصنف.

وُلد في تبريز في أسرةٍ ترجع باصولها إلى إيروان . ولذلك يُقال في نسبته أيضاً الإيرواني.

تتلمذ في مسقط رأسه على أخيه محمد علي ، وعلى محمد حسن بن عبد الكريم الزنوزي (ت:1310هـ/1892م).

توجه إلى العراق، فحضر في النجف على محمد حسين الكاظمي (ت: 1308هـ/ 1890م) ومحمد بن فضل الشرابياني (ت: 1322هـ/1904م). وفي كربلا على زين العابدين المازندراني (ت: 1309هـ/1891م) وعلي اليزدي (ت: 1316هـ/1898م). وأُجيز بالاجتهاد.

سنة 1307هـ/1889م رجع إلى تبريز واستقر فيها زمناً.

سنة 1324هـ/1906م انتخب عضواً في البرلمان (مجلس شوراي مللي) ، فانتقل إلى طهران لمتابعة أعماله في المجلس. ثم غدا عضواً في مجلس التمييز الشرعي. وهو أعلى محكمة من نوعها في إيران.

حوالى السنة 1335هـ/1916م سافر إلى أوروبة واستقر في برلين. معنياً برعاية الشؤون الدينية للجالية الإيرانية.

توفي في برلين.

له:

1- أحكام الأراضي الخراجّية.
2- أمر الآمر مع العلم بانتفاء الشرط، بحث فقهي.
3- حدائق العارفين. ط. الجزء الأول منه.
4- رياض الأزهار، مجموع.
5- الاستصحاب، رسالة في بحث أصولي.
6- سفرنامه أوروبا.
7- شرح القصيدة العينّية للسيد الحميري.
8- منجزات المريض، رسالة في بحث فقهي.
9- مصباح الهدى في حقيقة التقّية والبدا.
10- النفح العنبري في أحوال السيد الحميري.
11- ديوان شعر بالعربية والفارسية.

معجم رجال الفكر والأدب في النجف: 1 / 193، مكارم الآثار: 6 / 2192، علماي معاصر / 120، ريحانة الأدب:3 / 448، مفاخر آذربايجان: 1 / 257، الغدير: 2 / 224، مؤلفين كتب چاپي فارسي وعربي: 4 / 848، فهرست كتابهاي چاپي عربي / 305، دانشمندان آذربايجان / 298، رجال إيران: 3 / 110، سخنوران آذربايجان: 1 / 478، الذريعة:6 / 289 و 9 / 608 و 836 و12 / 271 و14 / 10 و21 / 106.

الفُضيل بن يسار النهدي

(ح: النصف الأول من القرن الثاني هـ/الثامن م)

فقيه، محدّث.

بصري.

من كبار الفقهاء وحملة الحديث في وقته.

صحب الإمامين الباقر والصادق عليهما السلام . وأخذ العلم وروى عنهما.

روى عنه جَمعٌ من عيون المحدّثين الإمامية، منهم: أبان بن عثمان الأحمر، جميل بن صالح، جميل بن درّاج، حريز بن عبد الله، خلف بن حماد وغيرهم كثيرون.

من المحدّثين الذين أجمعت الشيعة على تصحيح ما صح عنهم.

ورد اسمه في أسناد مائتين وأربعة وخمسين حديثاً في الكتب الأربعة.

لا ذكر لتاريخ وفاته. والتاريخ التقريبي المدوّن في العنوان مستند إلى أنه توفي في إمامة الإمام الصادق (114. 148 هـ/ 732. 765م) .

له:

1- كتاب، يرويه عنه جماعة.

النجاشي: 2 / 172، الكشي / 212، ابن داود / 274، الخلاصة / 132، رجال الطوسي / 132، ايضاح الاشتباه / 253، مجمع الرجال:5 / 36، نقد الرجال / 269، جامع الرواة: 2 / 11، بهجة الآمال: 6 / 58، هداية المحدثين / 131، تنقيح المقال: 2 / 15، قاموس الرجال: 7 / 343، معجم رجال الحديث: 13 / 335، موسوعة طبقات الفقهاء: 2 / 450.

فناخسرو بن حسن ابن بويه الديلمي

عُرف بـ : عضد الدولة البويهي

(324- 372هـ/935-982م)

ثاني ملوك الدولة البويهية ، شارك في علوم وفنون ، شاعر .

وُلد في إصفهان.

تملّك بعد وفاة عمه عماد الدولة (حكم: 320-338هـ/932-949م)، وكان له آنذاك زهاء خمس عشرة سنة ، فطُمع فيه . ولكنه نجح في تثبيت مُلكه وفرْض هيبته وسلطانه.

اشتملت دولته في أقصى توسّعها على بلاد فارس وسواحل بحر عمان إلى بلاد الشام وخوزستان والعراق والجزيرة وديار بكر .

دخل بغداد سنة 367هـ/977م وكان العراق قبل ذاك في حالة سيئة من الفتن وعجز السلطة وخراب البلاد. فضبط أموره ، وقام فيه بأعمال عمرانية مهمة . شاد البيمارستان (مستشفى) العضدي ، ومشهد الإمام علي عليه السلام في النجف ، ومشهد الحسين عليه السلام في كربلا ، ومشهد الجوادين في بغداد ، ومشهد العسكريين في سامرا ، وحفر الأنهار، وعمّر البلاد.

عاصر الشيخ المفيد.

كان عالماً بالعربية وبالنجوم ، أديباً ، شاعراً ، مُحبّاً للعلم والعلماء.

توفي في بغداد، و دفن في النجف.

له:

1- شعر.

روضة الصفا : 3 / 512 ، حبيب السير: انظر فهرست الكتاب، الامتاع والمؤانسة: 3 / 148، الكامل في التاريخ: 9 / 18-22، البداية والنهاية: 11 / 303 و308-311 و319-321، صبح الأعشى:1 / 315 ، 2 / 451 و4 / 274 و416 و6 / 565 و7 / 86، تاريخ الاسلام للذهبي (351-380) / 522-25،

العبر له: 2 / 139، وفيات الأعيان: 4 / 50–55، يتيمة الدهر: 2 / 257–59، أعيان الشيعة: 8 / 415–26، سفينة البحار: 6 / 287–88، الكنى والألقاب: 2 / 428، تاريخ مختصر الدول / 171–73، المنتظم: 14 / 290، بغية الوعاة: 2 / 247، مجالس المؤمنين:2 / 327–29، طبقات أعلام الشيعة: 1 / 217، نسمة السحر: 2 / 481–88، فرهنگ معين: 5 / 1179–81، لغت نامه دهخدا: 34 / 300 و37 / 323، الأعلام للزركلي: 5 / 156، عبد اللطيف عمران: "الأدب العربي في بلاط عضد الدولة البويهي".

فيّاض بن محمد الزنجاني

(1285– 1360هـ/1868–1941م)

فقيه، مصنف بالعربية والفارسيّة.

وُلد في سرخه ديزج، قرية من أعمال زنجان.

درس في مسقط رأسه، وفي زنجان.

انتقل إلى طهران، وفيها درس الفقه على محمد حسن الآشتياني(ت:1319هـ/1901م) والحكمة على أبو الحسن جلوه ت:1314هـ/1895م).

توجه إلى النجف فحضر في الفقه على هادي بن محمد أمين الطهراني (ت: 1321هـ/ 1903م). وكان من خواص تلاميذه. سنة 1326هـ /1908م رجع إلى وطنه واستقر في زنجان، حيث غدا أبرز عالم في المنطقة. ورجع إليه بالتقليد شطر من أهاليها.

توفي في زنجان.

له:

1- الإجازة. ط.

2- ذخائر الإمامية. ط.

3- الغيبة.

4- الفوائد.

5- الرسالة الجوابيّة (بالفارسية).

6- رسالة فقهيّة لعمل المقلدين (بالتركية الآذربايجانيّة). ط.

7- رسالة في ماهيّة الوجود.

8- وله كتاب في فقه الزكاة، لم يتم.

علماي معاصر / 189، الفهرست لمشاهير علماء زنجان / 94، معارف الرجال: 3 / 227 (في ذيل ترجمة استاذه الطهراني)، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 635، فهرست كتابهاي چاپي عربي / 389 و726، مؤلفين كتب چاپي عربي:4 / 875، معجم المؤلفين: 8 / 84، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 493، الذريعة: 1 / 122 .

فيروز بن فناخسرو البويهي

عُرف بـ : بهاء الدولة

(361– 403هـ/971–1012م)

قيل أن اسمه خاشاذ.

سادس ملوك/ أمير الأمراء البويهيين في العراق.

ولي بعد وفاة أخيه شرف الدولة شيرزيل بن عضد الدولة سنة 379هـ/989م.

شملت منطقة حكمه العراق وخوزستان . وعُرف بالدهاء وسعة الحيلة.

قبض على الخليفة الطائع وصادره وألجأه إلى خلع نفسه ، وبويع للقادر بالله.

في أيامه وقعت في بغداد إحدى الفتن الكبرى بين الشيعة والسنة وكثر القول ونُهبت الأموال وأُخربت البيوت . ودامت عدة شهور.

كانت فترة حكمه في غاية الاضطراب ، بسبب نزاعه مع أخيه صمصام الدولة والحمدانيين وحكام الموصل وشغب الجند المتوالي عليه . فضلا عن خروج أمراء المناطق : بني عُقيل في الموصل والأنبار ، وبني مزيد في الحلّة.

ولّى أبا أحمد الموسوي ، والد الشريف المرتضى ، نقابة العلويين وقضاء القضاة والحج والمظالم.

سعى إلى إصلاح النظام المالي في الدولة . وعمل وزيره عميد الجيوش الحسن بن استاذ هرمز خطّة لذلك . فرفع كثيراً من الضرائب، ونظم مواعيد الجباية من المزارعين . ولكن هذه التدبيرات هُجرت من بعده.

أنشأ دار الكتب في بغداد ، وزوّدها بعشرة آلاف كتاب . وبقيت هذه الدار حتى مجيء طغرلبك السلجوقي سنة 450هـ/1085م فأُحرقت. كما بنى مستشفى (بيمارستان) في بغداد وخصص له الأوقاف، وعدداً من الجسور.

الكامل في التاريخ / انظر الفهرست، المنتظم: 7 / 114 و172، ذيل تجارب الأمم / 69 و974 الإمتاع والمؤانسة: 2 / 26، أعيان الشيعة: 8 / 426، معجم الأنساب والأسرات الحاكمة / 11، الزبيدي: العراق في العشر البويهي / انظر الفهرست.

فيض الله بن عبد القاهر التفريشي

(ت: 1025هـ/1616م)

التفريشي نسبة إلى تفريش، بلد في إيران.

فقيه، كلامي، مصنف.

وُلد في تفريش.

تحصيله في مشهد. ولا ذكر لأساتذته فيها.

ارتحل إلى النجف وتتلمذ على أحمد الأردبيلي (ت: 993هـ/1585م). وتتلمذ عليه فيها شرف الدين علي الشولستاني.

توفي في النجف.

له:

1- أصول الأنوار القمريّة في شرح الاثني عشريّة ، لحسن بن زين الدين الجباعي.

2- الأربعون حديثاً.

3- تعليقات على آيات الأحكام لأستاذه الأردبيلي.

4- تعليقات على إلهيّات شرح التجويد.

5- كتاب في أصول الفقه.

أمل الآمل:2 / 218، رياض العلماء:4 / 387، ريحانة الأدب:1 / 340، روضات الجنات:5 / 368، فوائد الرضوية / 355، مستدرك الوسائل: 3 / 409، جامع الرواة:2 / 14، تنقيح المقال:2 / 314، أعيان الشيعة:8 / 432،

مصفّى المقال / 173و365 و416، نقد الرجال 269، مطلع الشمس / 410، هدية العارفين: 1 / 823، كتابهاي عربي چاپي / 36 و 37 و 945، طبقات أعلام الشيعة: 5 / 44-443، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 10-309، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 1806.

فيض محمد بن سعيد محمد الهزاري الكاتب

(ت : 1350 هـ / 1931م)

"الهزاري" نسبةً إلى قوميّة (الهزارة) في أفغانستان ، الكاتب ، لقبٌ له لعمله في ديوان الدولة .

فقيه ، مؤرّخ ، عاملٌ في الميدان السياسي والتربوي والإعلامي ، مُصنِّف .

لا نعرف ما يُذكَر عن مؤلده ونشأته . ولكن لا ريب في أنّه قضى شطراً من عمره في الطلب . بشهادة المؤلّفات الكثيرة التي صنّفها .

في الميدان السياسي كان من جُملة الدُّعاة إلى الحكم الدستوري في بلده "أفغانستان" . وقد ساهم بوضع أوّل دستور لبلده . ومع ذلك فإنّ مساهمته كانت سبباً لسجنه في عهد أمان الله .

من الذين عملوا في نشر التربية الحديثة في "أفغانستان" ، فألّف الكُتُب الدّراسيّة لأوّل مدرسة حديثةٍ فيها "مدرسة حبيبه" أو "ليسّه حبيبه" . وكان لفترةٍ مُدرّسا فيها .

أحدُ اكبر المؤرّخين الأفغانيين لبلده في عصره .

شارك محمود الطرزي في إصدار صحيفة (سراج الأخبار) ، وهي إحدى أوائل الصُّحف في "أفغانستان" .

طالب بالاعتراف بالمذهب الشيعي في "أفغانستان" . وفي السنة 1348هـ / 1929م شارك في المجلس الشّوروي القَبَلي المعروف بـ "لويه جركه بغمان" ، حيث طلب بأن يكون المذهب الشيعي مذهباً رسميّاً. فقوبل طلبُه من قِبَل مُمثلي المذاهب بالرّفض . بل وهاجموه واعتدوا عليه . الأمر الذي دعا السُلطة إلى إلقائه في السجن مؤقّتاً . ثم أبعدوه إلى "هزارجات". ثم اعتُقل بتهمة تحريض أهاليها على السُلطة. وأُنزل به العذاب ، فمرض وتوفي .

له:

1- الأنساب ، في الطوائف الأفغانيّة .
2- أمان الإنشاء ، في الآداب الفارسيّة .
3- أسباب الإصابة بالأمراض النفسيّة .
4- تاريخ الحكماء .
5- تاريخ عصر الأمانيّة .
6- تذكرة الانقلاب .
7- تُحفة الحبيب ، في أربعة مجلدات كبيرة ، في التاريخ .
8- سراج التواريخ ، في أربعة مجلدات .
9- سياسة إدارة البلاد .
10- شرح أصول الدين . والأصل لمحمد علي الرّشتي .
11- فيض الأمان ، في الجغرافيا .
12- فقراتٌ شرعيّة ، في الفقه .

حسين الفاضلي : أفغانستان تاريخها رجالها / 211و 213 و 17216 ، أفغانستان در مسير تاريخ / 830 ، مستدركات أعيان الشيعة: 9 / 69163.

فيضي أحمد فيض

(1328- 1404هـ/1900-1984م)

شاعر بالأورديّة.

وُلد في سيالكوت ، مدينة في الهند ، وفيها نشأ وبدأ دراسته الأولى. التحق بالمدرسة الحكومية للدراسات العليا في لاهور وحصل منها على درجتين علميتين في اللغة العربيّة والأدب الانكليزي.

عمل مُدرّساً للانكليزية في احدى الكلّيّات . وفي هذه الاثناء نضج اتجاهه الأدبي، وغدا من أنصار حركة التجديد.

بعد انفصال دولة باكستان. ارتحل إلى لاهور. وكان أن زُجّ في السجن بتهمة تدبير مؤامرة على النظام . وبعد أن أطلق سراحه تقلّبت به حظوظه ، وتبوّأ عدة مناصب. ومنها منصب عميد في كلّية في كراتشي.

لقيت جهوده الأدبية التقدير. وعيّن عضواً في (اللجنة الثقافية القوميّة).

توفي في لاهور.

له:

1- عدة دواوين شعر ومقالات كثيرة منشورة في الدوريّات.

أردو أدب / 80، أعلام الهند: 2 / 209-14 .

فيضي بن مبارك ناكوري

عُرف بـ : أبي الفيض الهندي

(954- 1004هـ/1547-1595م)

شاعر بالفارسية.

لا نعرف عنه ما يُذكر.

ينسب إليه أنه هو الذي روّج التشيّع" في الهند . وهو حكم بهذا التعميم غير دقيق بالتأكيد . وأنه أجاب على اعتراضات عبد الله أوزبك على أكبر شاه. ويُفهم من ذلك أنه كان عالماً كبيراً في الهند.

له:

1- الخمسة.
2- سواطع الإلهام. ط.
3- موارد الكلم.
4- كلّيات وغزلّيات ومنشآت. (من جملتها الأجوبة المذكورة.

وكلها موجودة في "المكتبة الآصفّية" في الهند).

طبقات أعلام الشيعة: 5 / 445 .

حرف القاف

قابوس بنَ وشْمكير الديلمي

(ت: 403هـ / 1012م)

رابع ملوك بني زيار، الذين حكموا طبرستان وجرجان والقرين، أديب، شاعر بالعربية والفارسية.

ولي سنة 366هـ / 976م . فأنفذ إليه الطائع لله العباسي الخلع ولقبه (شمس المعالي).

التجأ إليه فخر الدولة البويهي هرباً من أخيه عضد الدولة . الأمر الذي أغضب هذا. فخرج هو وفخر الدولة هاربين سنة 371هـ / 981م والتجأ الى نيسابور حيث بقي في وضع النفي مدة ثمانية عشر سنة. تخّلى عنه أثناءها صاحبه فخر الدولة الذي كان السبب في نكبته.

بعد وفاة فخر الدولة نجح في استعادة ملكه سنة 388هـ / 998م ولكن تجربته المُرّة غيّرته . فاشتد في معاقبة مَن خذلوه . وأسرف في الاستبداد والظلم ، ما أكسبه بغض الناس، ونفر منه جنده . فأجمعوا على خلعه . واستدعوا ابنه منوجهر وطلبوا منه قتل أبيه، وانتهى ذلك بتنازله عن الملك لابنه. الذي سجنه في قلعة الى أن مات.

توفي في بسطام . ونُقل جثمانه الى جرجان ، وقبره بجوارها معروف.

له:

1- كمال البلاغة. وهو مجموع منشآته. ط.

2- شعر بالعربية والفارسية. غير مجموع.

مقدمة كتابه كمال البلاغة، الكامل في التاريخ: 9 / 82، تاريخ ابن الوردي: 1 / 325، أعيان الشيعة: 8 / 432، وفيات الأعيان: 1 / 425 (وهي حافلة بالأخطاء)، يتيمة الدهر: 3 / 288، معجم الأنساب والأسرات الحاكمة / 319، بروكلمان(ملحق): 1 / 154، الأعلام للزركلي: 6 / 3، الكنى والألقاب: 2 / 333-34، معجم الأدباء: 16 / 219-33، المنتظم:5 / 95، معجم المؤلفين: 8 / 91، تاريخ ابن خلدون / انظر الفهرست، ربيع الأبرار : 2 / 500 و855 و3 / 507 و4 / 450، البداية والنهاية: 11 / 372-73، مختصر الدول / 171 و178 و179 و188، حبيب السير: 2 / انظر الفهرست، ريحانة الأدب: 3 / 251-52، لغت نامه دهخدا: 38 / 12-13، روز روشن / 643، مجمع الفصحا: 1 / 107، شاهان شاعر / 18، فرهنگـ شاعران زبان فارسي / 454، فرهنگـ سخنوران / 461، هدية العارفين: 1 / 825، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 1809.

القاسم بن المهّنا الحسيني

عُرف بـ : أبي فليتة

(ح: 583هـ / 1187م)

أمير المدينة.

وفد على صلاح الدين الأيوبي وكان معه سنة 583هـ. وصحبه وهو يتقدم باتجاه عكا وحضر فتحها. ودامت صحبته له سنين كان فيها مشاركاً في الوقائع ومشيراً عند السلطان.

قال فيه العماد الاصفهاني في (الفيح القسي): "ما برح مع الملك الناصر ، مأثور المآثر ، ميمون الصحبة ، مأمون المحبّة ، مبارك الطلعة ، مشاركاً في الوقعة. فما تم فتح في تلك السنين إلا بحضوره، ولا أشرق مطلع من النصر إلا بنوره".

الفيح القسي / 88-89، أعيان الشيعة: 8 / 447.

قاسم بن حمود ابن قسام/جسام

(1268- 1331هـ / 1851-1912م)

فقيه ، مؤرّخ ، مصنف.

وُلد في النجف.

تخرّج في الفقه على حسين الخليلي (ت: 1326هـ / 1908م) والسيد محمد حسن الشيرازي(ت: 1312هـ / 1894م) السيد محمد كاظم اليزدي (ت: 1337هـ / 1918م)، وفتح الله الشيرازي الشهير بشيخ الشريعة (ت: 1339هـ / 1920م).

ارتحل الى لبنان وأقام مدة في جبل عامل.

رجع الى النجف حيث انصرف الى التدريس، واتخذ من الطابق العلوي من الغُرف المحيطة بصحن مقام أمير المؤمنين عليه السلام مدرسة له. وكانت مدرسته هذه إحدى خمس مدارس في النجف اعترفت بها الحكومة العثمانية، وأعفت طالبها من الجندّية الإجبارية.

هو مؤسس أسرة آل جسّام في النجف، التي أنجبت بعدُ علماء وأدباء.

من أعرف تلاميذه : السيد محسن الحكيم ، السيد حسين الحمامي ، وعبد الرسول الجواهري .

توفي في النجف.

له:

1- نور العين في أحكام الزوجين.

2- كتاب في سيرة الإمام الحسن.

3- كتاب في الأخلاق.

4- حاشية على الفوائد الأصوليّة للأنصاري.

5- وترجم عن الفارسية كتاباً في حادثة كربلا ، كما جمع ما اختاره من أشعار العرب.

ماضي النجف وحاضرها: 3 / 89، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 1000، أعيان الشيعة: 8 / 444، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 494-95، معجم مؤرخي الشيعة: 2 / 37.

القاسم بن عبد الله بن عمر الأطرف بن علي عليه السلام

(ت: أواخرالقرن 2هـ/ أوائل 9 م)

فارسٌ شجاع ، أمير .

من العلويين الذين التجأوا إلى المناطق النائية ، حيث نجح بعضُهم في تاسيس وضع سياسيّ مؤاتٍ ، عاشوا فيه بأمان ، بعيدين عن مُتناول السلطة المركزيّة .
لا ذكر له في أمهات كتب التاريخ . ممّا يدلُّ على أنّه لم يلقَ عنتاً من السُلطة في موقعه القصيّ ، والمنطقة الجبليّة الصعبة المسالك والقليلة الأهميّة التي بسط سلطته عليها . كل ما نعرفه عنه هو إشارةٌ من العُمري النسّابة يصفه فيها بأنه "كان صاحب الطالقان" . ويُقال أنّ هناك بقيّةٌ من ذريته حتى اليوم في جبال الطالقان .
المجدي في الأنساب / 265 ، مستدركات أعيان الشيعة : 9 / 170 .

قاسم بن عيسى العِجلي

عُرف بـ : أبي دُلَف

(ت: 226هـ / 840م)

العِجلي نسبة الى بني عجل ، بطن من ربيعة.
أمير، فارس، شاعر، مصنف.
عاش في الكَرْج والظاهر أنه وُلد فيها أو في منطقتها . فالمؤرخون يذكرون أن والده عيسى بن إدريس ولي عمارتها ، ثم أتمها ابنه من بعده.
من قوّاد المأمون وأصفيائه.
قلده الرشيد ولاية الجبل في إيران ، والكرج من حواضرها ، وهو حَدِث السن. ولم يزل عليها طيلة حياته.
قيل أن المعتصم ولاّه إمارة دمشق.
طار صيته في الكرم ، فقصده الشعراء بشعرهم ، ومنهم أبو تمّام.
تروى في شدة بأسه وقوة جسمه قصص بالغ فيها الشعراء ، ومن ذلك :

قالوا وينظم فارسين بطعنة
يوم النزال ولا تراه كليلا

لا تعجبوا فلو ان طول قناته
ميلا، إذن نظم الفوارس ميلا

لا ذكر لمكان وفاته . وفي تاريخها روايات أخرى.
له:
1- البزاة والصيد.
2- السلاح.
3- سياسة الملوك.
4- النزه.
5- شعر، يبدو أنه لم يُجمع في ديوان.
6- وغير ذلك.

الوافي بالوفيات: 24 / 140-44، مروج الذهب: الفقر 986 و 2698-2700 و2823-2826، 3240، الكامل للمبرد:2 / 21 و3 / 128، تاريخ اليعقوبي: 2 / 445، الفهرست لابن النديم: 13 و 58 و 130 و188، أخبار البحتري / 97 و177، البيان والتبيين: 2 / 217، ذكر أخبار اصبهان: 2 / 160، المنتظم: 11 / 102-108، الأغاني: 7 / 153-58، معجم الشعراء للمرزباني / 211، ربيع الأبرار / انظر الفهارس ، صبح الأعشى: 2 / 447 و 4 / 372، تاريخ ابن خلدون: 3 / 292 و294، تاريخ الإسلام للذهبي (121-230) / 331-36، العقد الفريد / انظر الفهارس ، وفيات الأعيان: 4 / 73-79، تاريخ التراث العربي / المجلد 2 الجزء 4 / 241-43، دائرة المعارف للبستاني: 2 / 139-41، الكامل في التاريخ / انظر الفهرست ، سير أعلام النبلاء: 10 / 563-64، الإعلام بوفيات الأعلام / 101، أعيان الشيعة: 8 / 443-44، الكنى والألقاب: 1 / 68-69، سفينة البحار : 3 / 111-12، مشاهير شعراء الشيعة: 3 / 360-62، خزانة الأدب: 1 / 172، لغت نامه دهخدا: 3 / 453-54، هدية العارفين: 1 / 825، تاريخ الأدب العربي لفروخ: 2 / 233-34، البرضان والعرجان / 86، تاريخ بغداد: 12 / 416- 23، الأعلام للزركلي: 5 / 179، الذريعة: 1 / 336 و12 / 208 و273 و20 / 348 و24 / 107 و345.

قاسم بن محسن زين الدين الكركي

(ح : 983 هـ / 1575 م)

فقيه .
من أُسرة زين الدين الكركيّة التي أنجبت عدداً من الفقهاء . وما يزال أعقابُها حتى اليوم في "الكرك" ونطاقها . ومنها فرعٌ انتقل إلى "جزين" ، ما يزال أعقابه فيها وفي نطاقها أيضاً .
لا نعرف عنه ما يُذكر سوى أنّه عاش في "مشهد" حيث كتب تلميذه علي بن علي بن الفقيه الفُرزُلي مجموعاً بخطه فيه (الأربعون) للشهيد الأول و (الأربعون) للشهيد التستري و (أسرار الصلاة) للشهيد الثاني . وكتب شيخه المُترجَم له في ذيل تاريخ الفراغ إجازةً له بخطّه . ممّا يدلّ على أنّه من علماء "الكرك" الذين هاجروا إلى "إيران" ، وأنّه كان من ذوي المكانة .
لا ذكر لتاريخ وفاته . وتاريخ حياته المسطور في العنوان مُستند إلى تاريخ الإجازة .
إحياء الداثر / 158 . 59 ، الذريعة : 1 / 227 .

القاسم بن محمد ابن مُعَيّة الحلّي

(ح: 603هـ / 1206م)

وجه، نقيب.
يبدو من مُجمل ما يُذكر عنه أنه كان من رؤوس الشيعة ومقدميهم في العراق، المنطقة الفراتيّة منه بخاصة، ونقيباً للأشراف.
قرأ (الصحيفة السجادية) للإمام زين العابدين عليه السلام على هبة الله بن حامد بن أحمد (ت: 609هـ/ 1212م) وأجازه بقراءتها سنة 603هـ.
لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته المدوّن في العنوان مستند الى تاريخ الإجازة.
عمدة الطالب / 165، رياض العلماء: 4 / 395، طبقات أعيان الشيعة: 3 / 134، موسوعة طبقات الفقهاء: 7 / 194- 95.

قاسم بن محمد الُتستري الحلّي

(1290- 1374هـ / 1873-1954م)

شاعر، خطيب.

وُلد في الحلّة في أسرة أصلها منُ تستر/شوشتر جنوب إيران.
تأدب على أبيه، الأديب الخطيب.
تعاطى الخطابة والوعظ. واشتهر بشعره في أهل البيت عليهم السلام
توفي في الحلّة، و دُفن في النجف.
له:
1- ديوان. خ.

الطليعة: 2 / 118-20، أعيان الشيعة: 8 / 445، شعراء الحلة: 5 / 457-63، البابليات: 3 / ق 2 / 186-93، أدب الطف: 10 / 71-77، تاريخ الكوفة الحديث: 1 / 200-201، الذريعة: 9 / 894.

قاسم بن محمد الطباطبائي القهبائي

(ت: أواسط القرن 11هـ / 17م)

القهبائي نسبة الى قهبايه ، قرية من أعمال إصفهان . اسمها مُعرّب كوهپايه.
محدّث، مصنف.
وُلد في قهبويه. وقد نُسب في بعض المصادر هكذا : الّزواري.
تتلمذ في إصفهان على بهاء الدين العاملي (ت: 1030هـ / 1620م) وعلى عبد الله بن الحسين التستري (ت: 1021هـ / 1612م).
وجّه جهده الى علم الحديث، فدرّسه وعلّق على غير كتاب من كُتبه.
تتلمذ عليه محمد علي الاسترابادي،، صاحب مستدركات الرجال.
لا ذكر لمكان وتاريخ وفاته. والتاريخ المذكور في العنوان مستند الى مقارنات تاريخية.
له:
1- رسالة في البداء.
2- رسالة في الفلاحة.
3- وتعليقات على الكافي وتهذيب الأحكام والاستبصار وكتاب من لا يحضره الفقيه وغيرها من كتب الفقه وأصوله وعلم الكلام.

بحار الأنوار: 107 / 100 و156، جامع الرواة: 2 / 21، روضات الجنات: 4 / 411، مستدرك الوسائل: 2 / 176، الإجازة الكبيرة / 78، فوائد الرضوية / 363، تنقيح المقال: 2 / 25، أعيان الشيعة: 8 / 445، مصفّى المقال / 368، طبقات أعلام الشيعة: 5 / 451، معجم رجال الحديث: 14 / 58، موسوعة طبقات الفقهاء: 11 / 329، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 1831.

قاسم بن محمد الكاظمي

(ت: 1100هـ / 1688م)

الكاظمي نسبة الى الكاظمّية، الجانب الغربي من بغداد.
محدّث، فقيه.
وُلد في الكاظمية.
تتلمذ على عدة مشايخ في وطنه ومكة والطائف وقم والنجف. ولا ذكر لشيخه في هذه كلها، باستثناء شيخه السيد علي بن الحسين بن أبي الحسن الذي لقيه وأخذ عنه في مكة.
عاش الشطر الأخير من عمره في النجف منصرفاً الى التصنيف في علم الحديث. وعرف بالعبادة والزهد والتقدس.
توفي في النجف.
له:
1- جامع اسرار العلماء.
2- مزار جامع لأبواب الاستبصار (وصفه في جامع الرواة بأنه : "في غاية البسط وكمال الدقة مشتمل على جميع أقوال فقهائنا").

أمل الآمل: 2 / 219، رياض العلماء: 4 / 398-99، جامع الرواة: 2 / 21، فوائد الرضوية / 357-63، أعيان الشيعة:8 / 445، الذريعة: 11 / 221.

قاسم بن محمد الهر

(1216- 1276هـ / 1801-1859م)

أديب، شاعر .
وُلد وعاش في كربلا ، في أسرة أنجبت أدباء وشعراء. ومن أوساطهم اكتسب ثقافته الأدبية.
كان ضريراً ، سكن في إحدى الغرف المطيفة بصحن العباس عليه السلام
توفي في كربلا . ودُفن فيها. وفي تاريخ وفاته رواية أخرى.
له:
1- شعر ، يبدو أنه لم يُجمع في ديوان . نماذج منه في المصادر .

الطليعة: 2 / 120-22، تاريخ الأدب العربي في العراق: 2 / 323، الكرام البررة / 230، شعراء كربلاء: 1 / 92-103،أعيان الشيعة: 8 / 446، أدب الطف: 7 / 75-76، مجالي اللطف بأرض الطف / 77، ريحانة الأدب: 4 / 312، معجم رجال الفكر والأدب في كربلاء / 170، تراث كربلاء / 170، مشاهير شعراء الشيعة: 3 / 362، الذريعة: 9 / 1275 و 21 / 380 (وفيه أنه توفي سنة 1270هـ / 1853م).

قاسم بن محمد الوائلي

(1319- 1388هـ / 1901-1968م)

فقيه، أديب، شاعر، مصنف.
وُلد في النجف.
تلقى دروسه الأولى من أبيه. ودرس علم المنطق على السيد محمد حسين الكيشوان ، والفقه على عبد الحسين الحلّي ، وحضر الأبحاث الفقهية العالية لمحمد حسين كاشف الغطاء (ت: 1373هـ /1953م) وأجازه . وأخذ علم الكلام على السيد حسين الحمامي (ت: 1379هـ / 1959م).
عُرف باستقلالٍ في الرأي ، وبحريّة التفكير. كما كان ثائراً على الطريقة المتبعة في التدريس في حوزة النجف. وكثيراً ما حرّض على الزعامات الاقطاعيّة.

شارك في الثورة العراقية على الاستعمار الانكليزي سنة 1339هـ / 1920م.
توفي في النجف.
له:
1- مختصر الأغاني. خ.
2- منظومة في علم المنطق. خ.
3- ديوان شعر. خ.
4- ونشر دراسات كثيرة في مجلة (العرفان) وفي مجلتي (الاعتدال) و (الغري) النجفيتين.

شعراء الغري: 7 / 73، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 1317، أعلام العراق في القرن العشرين: 3 / 199، مشهد الإمام: 3 / 94، معجم الشعراء: 4 / 196.

القاسم بن محمد بن أبي بكر

(37- 107هـ / 657-725م)

تابعي، فقيه.
من أصحاب الإمامين زين العابدين والباقرعليهما السلام .
وُلد في المدينة.
كان له من العمر سنة واحدة عندما قُتل أبوه في مصر، فكفلته عمته عائشة.
أحد الفقهاء السبعة في المدينة.
عمي في أواخر عمره.
توفي في قديد، بلد بين مكة والمدينة. كان متجهاً لأداء مناسك الحج أو العُمرة.

الوافي بالوفيات: 24 / 156، تاريخ خليفة / 338، تاريخ ابن خلكان: 4 / 59، نكت الهميان / 230، طبقات ابن سعد: 5 / 187، تهذيب التهذيب: 8 / 333، الثقات لابن حبان: 5 / 302، وفيات الأعيان: 4 / 59، أعيان الشيعة: 8 / 446، التاريخ الكبير: 7 / 44، المعرفة والتاريخ: 1 / 545، صفة الصفوة: 2 / 49، حلية الأولياء: 2 / 183،مشاهير علماء الأمصار / 105، الخلاف للطوسي: 1 / 119 و219، تاريخ الإسلام للذهبي (100-110) / 217، سير أعلام النبلاء: 5 / 53، العبر للذهبي:1 / 100، طبقات الفقهاء للشيرازي / 59، الجرح والتعديل: 7 / 118، تذكرة الحفاظ: 1 / 96، تهذيب الكمال: 23 / 427، البداية والنهاية: 9 / 260، مجمع الرجال: 5 / 49، جامع الرواة: 2 / 19، تنقيح المقال: 2 / 23، معجم رجال الحديث:14 / 45، موسوعة طبقات الفقهاء: 1 / 488، رجال الطوسي / 100، الذريعة: 9 / 877.

قاسم بن محمد محيي الدين

(ت: 1237هـ / 1821م)

محيي الدين علم على أسرة سكنت جباع والعراق وإيران، يرجع أصلها الى أسرة أبي جامع الجباعية.
فقيه، رجالي ، مصنف.
وُلد في النجف.
نشأ فيها، وتخرّج في الفقه على السيد محمد مهدي بن مرتضى الطباطبائي الشهير ببحر العلوم(ت: 1212هـ / 1797م) وجعفر بن خضر الجناجي الشهير بكاشف الغطاء (ت: 1228هـ /1813م).
انصرف الى تدريس الفقه وأصوله. ومن أعرف تلاميذه . محمد حسن النجفي صاحب (جواهر الكلام) ، وحسن بن جعفر كاشف الغطاء، ومحسن بن محمد بن خنفر .
توفي في النجف.
له:
1- نهج الأنام الى مدارك الأحكام.
2- رسالة في حجّية خبر الواحد.
3- كنز الأحكام.

الفوائد الرجالية: 1 / 86 (المقدمة)، ماضي النجف وحاضرها: 3 / 326، تكملة أمل الآمل / 321، أعيان الشيعة: 8 / 447، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 1172، الأعلام للزركلي: 5 / 183، موسوعة طبقات الفقهاء: 13 / 433-34، الحالي والعاطل / 136، مكارم الآثار: 4 / 1049، الذريعة: 3 / 96 و13 / 52 و14 / 89 و24 / 410 و411.

القاسم بن معن الهُذلي

(ت: 175هـ / 791م)

الهُذلي نسبة الى (هُذيل)، قبيلة.
محدّث، فقيه، عارف بالعربية والأخبار والأدب والأنساب.
من أصحاب الإمام الصادق عليه السلام والراوين عنه. وروى أيضاً عن أبان بن تغلب، وأبي حنيفة، ويحي بن سعود الأنصاري وغيرهم.
روى عنه كثيرون، منهم: يحي بن زياد الفرّاء، وبشر بن آدم البغدادي، وإسماعيل بن أبان الورّاق.
ولاه المهدي العباسي (حكم: 158-169هـ / 774-785م) قضاء الكوفة، فكان لا يأخذ على القضاء أجراً.
روى له الشيخ الطوسي في (تهذيب الأحكام) مورداً واحداً.
توفي في الكوفة.
له:
1- غريب المصنف.
2- النوادر .

الطبقات الكبرى: 6 / 384، المعرفة والتاريخ: 2 / 790، التاريخ الكبير: 7 / 170، الثقات لابن حبان: 7 / 339، الجرح والتعديل: 7 / 120، تهذيب الكمال: 23 / 449، مشاهير علماء الأمصار / 268، سير أعلام النبلاء: 8 / 190، تاريخ الإسلام للذهبي (171-180) / 296، العبر للذهبي: 1 / 207، تهذيب التهذيب: 8 / 338، تقريب التهذيب: 2 / 120، طبقات الحفاظ / 44، شذرات الذهب: 1 / 286، الفوائد البهيّة / 154، هدية العارفين: 1 / 825، الأعلام للزركلي: 5 / 186، رجال الطوسي / 273، نقد الرجال / 273، مجمع الرجال: 5 / 52، جامع الرواة: 2 / 22، تنقيح المقال: 2 / 25، معجم رجال الحديث: 14 / 59، موسوعة طبقات الفقهاء: 2 / 459-61.

القاسم بن يوسف ابن صبيح الكاتب

(ت: 213هـ / 828م)

شاعر، كلامي.

لا نعرف عنه ما يُذكر سوى ما وصفه به المرزباني فقال: "له أشعار حسنة في فنون كثيرة. وكان أحد متكلمي الشيعة وشعرائهم".

من شعره في رثاء الإمام الحسين عليه السلام:

سلّم على قبر الحسين و قُل
صلّى عليك الله من قبر

وسقاك صوب الغاديات و لا
زالت عليك روائح تسري

يا ابن النبي وخير أمته
بعد النبي، مقال ذي خُبر

أصبحت مغترباً لمختلفٍ
للّراسيات وواكف القطر

وهي قصيدة طويلة.

حلفت برب الورى المعتلي
على خلقه الطالب الغالب

لأحمد خير بني غالب
ومن بعد ابن أبي طالب

فهذا النبي وهذا الوصي
ويعتزل الناس من جانب

له:

1- ديوان شعر (ذكره ابن النديم، قائلاً أنه "خمسون ورقة").

الفهرست لابن النديم / 271، معجم الشعراء / 335، مناقب ابن شهراشوب: 3 / 85، أخبار شعراء الشيعة للمرزباني / 109، الأوراق للصولي: 1 / 157 و205.

قاسم حسن محيي الدين

(1314- 1376هـ / 1896-1956)

محيي الدين أسرة تفّرعت من آل أبي جامع الجباعيين. وهذا من الفرع الذي سكن العراق.

فقيه، أديب، مؤرخ وكاتب سيرة، مصنف.

وُلد في النجف وبها نشأ وعاش.

بدأ الدرسة على قريبيه جواد وأمان محيي الدين. وأخذ علم العروض على السيد رضا الهندي.

أخذ الفقه عن أحمد كاشف الغطا.

حضر الأبحاث الفقهية العالية لمحمد حسين النائيني (ت: 1355هـ / 1936م) والسيد أبو الحسن الإصفهاني (ت: 1335هـ / 1945م) ومحمد حسين الاصفهاني (ت: 1361هـ /1942م).

درّس علوم العربية والعروض، وعُرف في أوساط النجف بوصفه مدرسا متمكناً. ومن أعرف تلاميذه الشاعر محمد مهدي الجواهري، وعبد الرزاق محيي الدين، ومحمد رضا المظفّر، وصالح الجعفري.

كان بيته في النجف بمثابة نادٍ أدبي. زينته مكتبة نفيسة حوت نوادر مخطوطة. اضطر لبيعها لتسديد نفقات علاجه في مرضه الأخير. وقد ضم أكثرها الى "مكتبة آية الله الحكيم العامة" في النجف.

توفي في النجف.

له:

1- الشعر المقبول في مدائح ومراثي آل الرسول. ط.
2- وحي الشريف.
3- بداية المهتدي وهداية المبتدي.
4- المصابيح النحوية في شرح الألفية، لابن مالك.
5- رياض النادي.
6- سيرة الأمناء أو معركة الجمعة.
7- أماني الخليل في عروض الخليل.
8- شقائق النادي في روائع الهادي.
9- ديوان شعر. خ.
10- البيان في غريب القرآن. أرجوزة. ط. الجزء الأول من أجزائه الأربعة.
11- العلويات العشر، قصائد في مدح الإمام علي عليه السلام ط.
12- غياض الوادي ورياض النادي في سيرة الشيخ وادي. ط.
13- شقائق الربيع في علم البديع.
14- معارف همدان (منظومة).
15- سيرة سليل الإمام الكاظم.

تسجيلات المؤلف، أعيان الشيعة: 8 / 435، هكذا عرفتهم: 1 / 273، شعراء الغري: 7 / 85-106، معجم مؤرخي الشيعة: 2 / 36-37 (وفيه أنهُ ولد في 25 رمضان 1316)، معجم الشعراء: 4 / 188-89 (وفيه أنهُ ولد سنة 1316هـ)، دراسات أدبية: 1 / 85، كتابهاي عربي / 137 و572 و634، مشهد الإمام: 2 / 72، مصفّى المقال / 367، معارف الرجال: 1 / 312، مصادر الدرسة / 45، معجم المطبوعات النجفية / 111 و223 و249، معجم المؤلفين العراقيين: 3 / 5، أعلام العراق في القرن العشرين: 1 / 162، معجم الشعراء العراقيين / 283، ماضي النجف وحاضرها: 3 / 325، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 175، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 1385.

قاضي جهان السيفي القزويني

(ت: 960هـ / 1552م)

السيفي نسبة الى أسرة عاشت أجيالا في قزوين وأنجبت علماء وأدباء.

فقيه، مشارك في علوم وفنون، وزير.

قلّده الشاه طهماسب الأول الصفوي (حكم: 930–984هـ / 1523–1536م) وزارة الديوان الأعلى، وذلك حوالي السنة 930هـ / 1523م.

عُرف بجودة الفهم وسعة الاطلاع وحُسن الخط وبراعة الإنشاء . وكان مع رفعة شأنه يتواضع ويسعى في مهمات الناس.

عانى بسبب اضطراب الوضع السياسي ، وخصوصاً النزاع بين قبيلتي استاجلو وتكلو. وقد وصل الأمر الى سجنه لدى أحد الأمراء في جيلان.

استعفى من الوزارة بعد أن طعن في السن، وأقام في بلده قزوين.

توفي في زنجانرود ودُفن في قزوين.

رياض العلماء: 4 / 401–405، روضة الصفا: 12 / 7057، أحسن التواريخ / 210، أعيان الشيعة: 8 / 448، شهداء الفضيلة / 164–65.

قاضي خان بن برهان الدين سيفي الحسيني

(ت: 1026هـ / 1617م)

سيفي عَلَمٌ على عائلة قزوينية أنجبت علماء وأدباء ومقدّمين.

فقيه ، صدر الدولة الصفوية في عهد الشاه عباس الأول (996–1038هـ / 1587–1628م) والشاه صفي الأول (1038–1052هـ / 1628–1642م).

ولاّه الشاه عباس منصب الصدارة سنة 1015هـ / 1606م.

سنة 1020هـ / 1611م أرسله الشاه عباس على رأس وفدٍ إلى العثمانيين ، فتلقاهم مُمثّل الدولة العثمانية إلى ديار بكر ، وأوصلهم الى أحمد الأول (1020–1026هـ / 1603–1617م) في استامبول. فبحثوا شؤوناً سياسية ودينية. وهي المباحثات التي أدّت الى معاهدة الصلح بين الدولتين سنة 1020هـ / 1611م.

عزله الشاه عباس سنة 1026هـ / 1617م بسبب المرض فيما يبدو.

توفي في اصفهان.

له: (على ما قاله عبد الله أفندي في رياض العلماء):

1– فوائد وتحقيقات.

عالم آراي عباسي: 1 / 428 و2 / 1210 و1425 و1499–50 و1502 و3 / 1538 و1548 و1599، رياض العلماء: 2 / 38 و4 / 401، طبقات أعلام الشيعة: 5 / 455–56، أعيان الشيعة: 8 / 448 (وفيه أنه قتل أو توفي سنة 960، خطأ).

قائم رضا بن برجيس حسين الأمروهوي

(1326-1409هـ/1908-1988م)

" الأمروهوي" نسبةً إلى "أمروهه" من نواحي "مراد آباد" في "الهند" ، "باكستان" بعدُ .

مُثقف واسع الاطلاع ، شاعر بالأوردية والفارسيّة ، مُصنفٌ بهما وبالعربيّة .

وُلد في "أمروهه" . ولم يتلقَّ في بدو أمره إلا تعليماً منزليّاً ، اقتصر على تلاوة القرآن المجيد . ومع ذلك فإنّ موهبته الشعريّة المُبكّرة بدأت تظهر منذ أن كان في الحادية عشرة .

انتسب إلى "مركز آموزشي إله آباد" = مركز إله آباد التعليمي ، حيث تلقّى علوم العربيّة والفقه واللغة الإنكليزيّة .

عمل لمُدّة مدرّساً للغة العربيّة في مدرسة "نور المدارس" في "أمروهه" ، ثم في مدرستي "دار العلوم" و "باب العلم" ، حيث كان يُدرّس العربيّة والفارسيّة . وانتهى رئيساً للقسم الفارسي من مدرسة "رامبور" العالية .

يُعتبر نسيم الأمروهوي أحد أعرف شعراء باكستان المُعاصرين . كما أنه كتب ما يقرب من خمسين كتاباً نعرف منها باسمه ما هو مذكور أدناه .

توفي ودُفن في "خير بور .

له:

1– تعارف ذات (سيرةٌ ذاتيّة) .

2– ترجمة (الصحيفة السّجاديّة) للإمام زين العابدين عليه السلام إلى الأورديّة .

3– برقُ باران .

4– الصّرف والنحو .

5– دوست بنو ودوست بناؤ .

6– رئيس اللغات .

7– ترجمة (توضيح المسائل) في الفقه .

8– ترجمة (مناسك الحج) .

9– جُنك عالم كير .

10– مُحيط أوردو (قاموس بسيط للغة الأورديّة) .

11– مراثي نسيم (مجموعٌ شعريّ له) .

قائم رضا بن برجيس حسين الأمروهي

عرف ب : نسيم. وهو اسم التخلص في شعره

(ت: 1409هـ / 1988م)

أديب، مؤرخ،مترجم من العربية الى الأوردية، شاعر بالأوردية ومصنف بها.

وُلد في أمروهه، من توابع مراد آباد في الهند.

درس في صغره في مدارس بلده.

حصل على شهادات من عدة معاهد.

عمل مدرساً للدراسات الإسلامية والعربية في مدرسة "نوار المدارس" في أمروهه ثم في مدينة رامپور .

تمكن من اللغات العربية والأوردية والانكليزية.

توفي في أمروهه

له:

1– برق وباران.

2– تاريخ خير بور .

3– ترجمة الصحيفة السجادّية الى الأوردية.

4- الصرف والنحو.
5- رئيس اللغات.
6- محيط أردو.
7- جنك عالم گير.
8- كما ترجم القرآن الكريم والسيرة النبوية ومقتل الحسين شعراً.

مستدركات أعيان الشيعة: 9 / 169-70، أعلام الهند: 2 / 219.

قبيصة بن جابر الأسدي

(ت: 69هـ / 688م)

تابعي ، محدّث ، فقيه ، مجاهد.
شهد فتح دمشق . وكان في الجابيه عندما خطب عمر في المقاتلين.
من فقهاء أهل الكوفة .
شهد مع علي عليه السلام الجمل وصفّين مع قومه بني أسد .
وهو القائل يومذاك:

قد حافظت في حربها بنو أسد
ما مثلها تحت العجاج من أحد

توفي في الكوفة.
طبقات ابن سعد: 6 / 145، تاريخ خليفة / 206، طبقات خليفة / 238، التاريخ الكبير: 7 / 175، تاريخ اليعقوبي: 3 / 28، الثقات لابن حبّان: 5 / 318، مشاهير علماء الأمصار / 171، أسد الغابة: 4 / 191، تاريخ الإسلام للذهبي (61-80) / 66 و208، المعرفة والتاريخ: 3 / 403، الجرح والتعديل: 7 / 145، تهذيب التهذيب: 8 / 344، تقريب التهذيب: 2 / 122، أعيان الشيعة: 8 / 448، تنقيح المقال: 2 / 27، معجم رجال الحديث: 14 / 72، موسوعة طبقات الفقهاء: 1 / 490.

قدامة بن جعفر البغدادي

عُرف بـ : أبي الفرج الكاتب

(ت: 310هـ / 922م)

أديب ، ناقد، إداري، شارك في الفلسفة والمنطق، مصنف.
وُلد في بغداد لأسرة مسيحية "وكان أبوه جعفر ممّن لا يُفكر فيه ولا علم عنده" . على حدّ ما قاله ياقوت في (معجم الأدباء) .
أسلم على يد الخليفة المكتفي بالله (289-295هـ / 998-1004م).
قرأ واجتهد. وبرع في صناعتي البلاغة والحساب . وقرأ صدراً صالحاً من المنطق. واشتهر في زمانه بالبلاغة ونقد الشعر.
والظاهر أن تحصيله كان على نفسه، ودون مساعدة أستاذ.
عمل في ديوان الوزارة في بغداد فأظهر كفاءة عالية . فولّاه الوزير أبو الحسن بن الفرات ديوان المشرق ، ثم ديوان الزمام ، أي الديوان الذي يُشرف على أعمال سائر الدواوين.
وصفه المسعودي بأنه "كان حسن التأليف، بارع التصنيف، موجز الألفاظ ، مُعرِباً للمعاني".
تابع أعمال ابن المعتز في أنواع البديع ، فأضاف ثلاثة عشر نوعاً، فتكامل العدد على يده ثلاثون.
توفي في بغداد
له:
1- الخراج.
2- نقد الشعر.
3- نقد النثر. ط.
4- صابون الغم.
5- صُرف الهم.
6- جلاء الحزن.
7- درياق الفكر.
8- السياسة.
9- الرد على ابن المعتز فيما عاب به أبا تمام.
10- حشو حشاء الجليس.
11- صناعة الجدل.
12- النجم الثاقب.
13- نزهة القلوب.
14- زهر الربيع ، في الأخبار.

مروج الذهب: الفقرة / 12، معجم الأدباء: 17 / 12-15، الوافي بالوفيات: 24 / 205-206، الفهرست لابن النديم / 114، المنتظم: 6 / 363، النجوم الزاهرة: 3 / 297، الإمتاع والمؤانسة: 1 / 108، طبقات أعلام الشيعة: 1 / 221، أعيان الشيعة: 8 / 449، تاريخ الإسلام للذهبي (301-310) و(311-320) / 324-25، صبح الأعشى: 2 / 11 و12 و291 و292 و6 / 481 و11 / 306، تاريخ الأدب العربي لفروخ: 2 / 434-36، البداية والنهاية: 1 / 234، كشف الظنون / 402 و946 و959 و986 و1068 و1078 و1415 و1945 و1973، معجم مؤرخي الشيعة: 2 / 45-46، هدية العارفين: 1 / 835، الأعلام للزركلي: 5 / 191، معجم المؤلفين: 8 / 128-29، ريحانة الأدب: 5 / 8-9، لغت نامه دهخدا: 38 / 173، فرهنگـه معين: 6 / 1441، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 1849.

قراجغاي خان التركماني القزويني

(ح: 1065هـ / 1654م)

أمير، قائد جيش الشاه عباس الأول الصفوي، فاضل.
لا ذكر لتاريخ ومكان ولادته.
كان يقيم في قزوين يوم كانت عاصمة الدولة الصفوية.
تولى قمع الصوفّية في إيران ، الذين ناصروا الدولة الصفوية إبّان صعودها، ولكنهم بنزاعاتهم الدائمة غدوا عبئاً عليها فيما بعد.
ساهم بنقل العاصمة الصفوية من قزوين الى إصفهان سنة 1006هـ / 1597م.
ولاه الشاه عباس الأول حاكميّة خراسان وسدانة الروضة الرضوية والولاية على أوقافها.
أبو الأسرة المعروفة بآل التركماني في قزوين وإصفهان وخراسان وقم. وهي من أعرف الأسرات العلمية في إيران . أنجبت علماء وحكماء ورجال دولة. وله ثلاثة أولاد علماء: منوجهر خان، الذي

كان من تلاميذ محمد تقي المجلسي، وانتهت إليه حكومة خراسان، وعلي قُلي خان ، الذي كان من معارف الفلاسفة ، ومحمد علي خان.

لا ذكر لمكان وتاريخ وفاته. وتاريخ حياته المدوّن في العنوان مستند الى نسخة من (سرمايه إيمان) أتمّ كتابتها في السنة المذكورة.

له:

1- حواشي على كتب علمية وفقهية كتبها بخطه الجميل.

طبقات أعلام الشيعة (الروضة النضرة) / 457، مستدركات أعيان الشيعة: 7 / 211، تاريخ مدارس إيران / 338، عالم آراي عباسي / في مواطن كثيرة، انظر فهرست الكتاب.

قربان علي بن علي عسكر الزنجاني

(ت: 1328هـ / 1910م)

الزنجاني نسبة الى زنجان ، مدينة في آذربايجان نُسب إليها بمناسبة أنه وُلد في قرية تابعة لها.

فقيه، زعيم ديني ومرجع تقليد، مصنف.

وُلد في أرقين.

انتقل في صباه الى زنجان فالتحق بحوزتها العلمية. ومن أساتذته فيها ملا علي القزويني الزنجاني.

توجه الى النجف، حيث حضر لمدة قصيرة البحث الفقهي لمحمد حسن النجفي صاحب (جواهر الكلام) (ت: 1266هـ / 1849م) ثم بحث مرتضى الأنصاري (ت: 1281هـ / 1864م) ولازمه مدة طويلة.

بعد وفاة أستاذه الأنصاري رجع الى وطنه واستقر في زنجان ، واهتم بالتدريس ، وأثبت فيه كفاءة عالية ، بحيث جذبت حلقة درسه الطلاب من المناطق المجاورة.

بعد وفاة السيد محمد حسن الشيرازي (ت: 1312هـ / 1894م) رجع الى تقليده عموم أهالي القفقاس وآذربايجان وتركستان.

سنة 1328 هـ غادر وطنه متجهاً إلى العراق لاضطراب الأمن في منطقته بسبب الأحداث الناشئة من الثورة الدستورية (المشروطة).

وقيل أنه خرج مُكرَهاً ، وذلك لأنه لم يؤيد الحكم الدستوري.

استقر مدة ثلاثة أشهر في الكاظميّة ، وفيها وافاه الأجل. وقيل أنه توفي مسموماً.

له:

1- صنف كتباً كثيرة، تلف أكثرها بسبب الأحداث المُشار إليها ، نعرف منها:

2- كتاب في أصول الفقه.

3- رسالة فقهية لعمل المقلدين.

معارف الرجال: 2 / 159-60، الفهرست لمشاهير زنجان / 95، أعيان الشيعة: 8 / 449، (لاحظ هنا الخطأ في اسم أبيه) ، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 495-97، الذريعة: 4 / 297 و9 / 807 و13 / 232 و22 / 26.

قرظة بن كعب الخزرجي الأنصاري

(ح: 37هـ / 657م)

صحابي، فقيه، فارس مقاتل.

شهد مع رسول الله صلوات الله عليه وآله معركة أُحد.

كان على رأس العسكر الذي فتح الري سنة 23 هـ / 643م، على بعض الروايات.

وجّهه عمر بن الخطاب الى الكوفة ليُفقّه الناس.

شهد صفين مع الإمام علي عليه السلام وكان على راية الأنصار.

ولاّه الإمام علي على الكوفة ، حين سار عنها لحرب الجمل . ثم ولاّه على البهقُباذات ، وهي ثلاثة كور على شقّي الفرات ، منسوبة الى قباذ بن فيروز والد أنوشروان ملك الفرس.

حدّث عن النبي صلوات الله عليه وآله وعن بعض الصحابة.

حدث عنه : عامر بن شرحبيل الشعبي، وعامر بن سعد البجلي.

توفي في الكوفة في خلافة الإمام علي عليه السلام . وهو الذي صلّى عليه . وفي تاريخ وفاته روايات.

وعلى كل حال فإن تاريخ وفاته غير محقق . وتاريخ حياته المدوّن في العنوان مستند الى أنه شهد مع الإمام يوم صفين.

الطبقات الكبرى: 6 / 17، طبقات خليفة / 164، تاريخ خليفة / 113 و152، التاريخ الكبير: 7 / 82، الثقات لابن حبان: 3 / 347، تاريخ بغداد: 1 / 185، أسد الغابة: 4 / 202، الإصابة: 3 / 223، تهذيب التهذيب: 8 / 368، تقريب التهذيب: 2 / 124، رجال الطوسي / 65، قاموس الرجال: 7 / 386، معجم رجال الحديث: 14 / 82، موسوعة طبقات الفقهاء: 1 / 227، تاريخ الدوري: 2 / 487، المعرفة ليعقوب: 1 / 220، معجم الطبراني الكبير: 19 / 39، تقييد المهمل للغساني / 87، الكامل في التاريخ: 3 / 33 و34 و260 و365 و402، العبر للذهبي: 2 / 41، خلاصة الخزرجي: 2 / رقم 5844.

قرواش بن المقلد الُعقيلي

عُرف بـ : أبي المنيع

(ق: 444هـ / 1052م)

ثاني أمراء بني عُقيل ، شاعر.

تقلّد الإمارة بعد والده المقلد بن المسّيب (ت: 391هـ / 1000م).

ودامت إمارته خمسين سنة.

كانت قاعدة إمارته في الموصل . وامتدت إمارته الى الكوفة . وشملت نصيبين ، في تركيا اليوم.

تغلّب عليه أخوه بركة سنة 441هـ / 1049م وقيّده وحبسه في "الجرّاحيّة"، قلعة في الموصل . ثم قتله ابن أخيه قريش بن بدران بن المقلد في محبسه.

من شعره:

من كان يحمد أن يذم مورّثا
للمال من آبائه وجدوده

إني امروء لله أشكر وحده
شكراً كثيراً جالباً لمزيده

لي أشقر سمح العنان مغادر
يعطيك ما يرضيك من مجهوده

ومهند عضب إذا جرّدته
خلت البروق تموج في تجويده

ومثّقف لدن السنان كأنما
أم المنايا ُركبت في عوده

ومنه:
لله درّ النائبات فإنها
صدأ اللئام وصيقل الأحرار

ما كنت إلاّ ُزبرة فطبعنني
سيفاً وأطلق صرفهن عواري

وفيات الأعيان: 1 / 278 و3 / 133–35، دمية القصر: 1 / 31–33، معجم البلدان: 4 / 359، معجم الأنساب والأسرات الحاكمة / 21 و59 و69 و205، أعيان الشيعة: 8 / 449، شذرات الذهب: 3 / 138–39، فوات الوفيات: 2 / 132، المنتظم:8 / 147، الكامل في التاريخ: 9 / 553–54 و564، المختصر في أخبار البشر: 2 / 170 و172، دول الاسلام: 1 / 259، تتمة المختصر: 1 / 531 و533، البداية والنهاية: 12 / 62، النجوم الزاهرة: 5 / 49، سير أعلام النبلاء: 17 / 633–34، تاريخ الاسلام للذهبي (441–460) / 48–50، ديوان التهامي / 116 و195، ذيل تاريخ دمشق / 64.

قريش بن بدران العُقيلي

(ت: 453هـ / 1061م)

رابع أمراء بني عُقيل في الموصل.

تولى الإمارة سنة 443هـ / 1051م بعد وفاة عمه بركة بن المُقَّلد.

افتتح إمارته بقتل عمه قرواش بن الُمقلّد الذي كان محبوساً في الموصل.

لما دخل السلطان طغرلبك السلجوقي بغداد سنة 447هـ / 1055م التجأ البساسيري الى قريش. فأمر السلطان بنهب معسكره. فهرب قريش الى الأمير بدر بن مهلهل بن أبي الشوك الكردي، وأنفذ الى السلطان بالطاعة.

تحالف مع أرسلان البساسيري. ولكن قريشاً توفي فجأة قبل إنفاذ هذا التحالف ، الذي كان موجهاً ضد السلاجقة.

توفي في نصيبين بالطاعون.

مجمع الآداب: 1 / 546–47، الكامل في التاريخ: 8 / 91، معجم الأنساب والأسرات الحاكمة / 205، أعيان الشيعة:8 / 450، وفيات الأعيان: 3 / 135، العبر للذهبي: 3 / 230.

قريش بن سبيع الحسيني المدني

(ت: 620هـ / 1223م)

محدّث، مؤرخ، مصنف.

وُلد في المدينة، في أسرة تُعرف بآل المُهنّا.

دخل بغداد صبياً واستوطنها. والظاهر أنه اكتسب معارفه فيها. ولا ذكر لأساتذته أو شيوخه فيها.

قال الصفدي: "قرأ بنفسه كثيراً على جماعة من المتأدبين". وقال أيضا: "صحب المحدّثين، وسمع كثيراً . وكان يُظهر التسنّن وأنه على مذهب أصحاب الحديث". وهذا كلام له معنى غير خفيّ يُشير إلى مذهب المترجم له ، خصوصاً وأنه عاش في ظل الدولة السلجوقية.

ولي نظر مكتبة في تُربةٍ لأحد الأمراء السلجوقيين.

كانت له علاقات طيبة بكبار رجال الدولة.

انقطع آخر عمره في مشهد الإمامين الكاظمين في الجانب الغربي من بغداد الى أن مات.

له:

1- كتاب في الرجال، عُرف برجال السيد قريش.

2- المختار من الإستيعاب لابن عبد البرّ.

3- المختار من الطبقات الكبرى لابن سعد.

الوافي بالوفيات: 24 / 238–39، التكملة لوفيات النقلة: 30 / 111–12، تاريخ الإسلام للذهبي (611-.62) / 506، شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد: 2 / 472، أمل الآمل: 2 / 219، رياض العلماء: 4 / 394، أعيان الشيعة: 8 / 450، مصفّى المقال / 369، مقدمة لباب الأنساب لابن فندق، معجم مؤرخي الشيعة: 2 / 47، الذريعة: 10 / 140 و16 / 270و20 / 168.

قلي قطب شاه

(حكم: 918–940هـ / 1512–1533م)

أول ملوك الدولة القطب شاهية التي حكمت قسماً من هضبة الدكن في الهند مدة مائة وثمانين سنة . توالى أثناءها على الحكم سبعة من ملوكها الى أن قضى عليها الامبراطور المغولي أورنك زيب.

وكانت عاصمتها كلكندة، الى أن بنى السلطان محمّد قُلي بن إبراهيم ، خامس ملوكها، مدينة بهاغ نكر ، التي سُميت حيدر آباد فيما بعد، فجعلها عاصمة له.

ولاّه محمود شاه الثاني البهمني (حكم: 887–924هـ / 1482–1518م) سنة 900هـ / 1494م على كلكنده ، المدينة الحصينة في الدكن فاستقل بالملك سنة 918هـ.

وُلد في سعد آباد ، من توابع همذان في إيران.

ارتحل الى الهند ، واتصل بالسلطان البهمني . وبقي في خدمته مخلصاً له ، فلما توفي أعلن استقلاله بحكم المقاطعة التي كانت تحت يده.

عُرف عنه ولعه بالعمارة . وإليه يُنسب الطراز الهندسي المعروف ب (التعمير القطبشاهي).

قتل غيلة في المسجد وهو يصلّي. وقيل أن ابنه جمشيد، السلطان من بعده، هو الذي دبّر اغتياله.

أعيان الشيعة: 8 / 451، تاريخ الدول الإسلامية: 2 / 630، معجم الأنساب والأسرات الحاكمة / 439.

قليج بن فريدون بيك

(1270-1348هـ/ 1853-1929م)

مُثقفٌ واسع الاطلاع ، شاعرٌ بالفارسيّة ، مُصنف باللغات العربية والفارسية والتركية والأُورديّة والبلوجيّة والسِندِيّة .
وُلد في "تندوتهورو" من بلدان "حيدر آباد" في "السّند" .
قضى الشطر الأول من عمره في الدراسة والتحصيل . فدرس العربيّة والفارسيّة على مُدرّسيَن . وبعد أن أنهى المرحلة الثانويّة انتسب إلى " ألفنستُن كالج" في "بمبئ" ، ونال إجازتها . ثم قضى الشطر الثاني في التصنيف . ويُقال أنّ عديد مُصنّفاته بلغ 457 كتاباً .
يُذكَر له أنه هيّأ قبره بنفسه في مسقط رأسه . وكان يقصده في ليالي الجُمُعات حيث ينصرفُ إلى العبادة . والغريب أنه نظم أبياتاً بالفارسيّة ختمها بتاريخ حروفيّ لوفاته (بخت موقر = 1348) . وبالفعل توفي في تلك السنة .
أكثر مؤلفاته لم يُطبع . وربما فُقد بعد وفاته . ونذكر أدناه مؤلفاته المطبوعة :

الأفكار (بالعربيّة) .
مفتاح القرآن .
مرآتُ القرآن (بالفارسيّة).
تاريخ مجهيّ (بالفارسيّة) .
أخلاق المعصومين .
حُجّة الشيعة .
صداقة افسلام .
دُرُّ النجف (بالفارسيّة . وهو في سيرة الإمام علي عليه السلام .
أبكار الأفكار (شعر بالفارسيّة في ستّ مجلدات) .
أخلاق النساء .
محبّت النساء (بالفارسيّة) .
هدايت النسوان (بالفارسيّة) .
تحفة النسوان (بالفارسيّة) .
ذكر الموت .
كيمياي سعادت (بالسّنديّة ، ثم ترجمه إلى الإنكليزيّة) .
علم الرُّوح .
خدا شناسي .
ليلى ومجنون .
تحفة الأحرار .
محبّت آل عبا .
آيا عكس جايز در إسلام يا نا جايز ؟
كشف إعجاز كلشن راز .
أخلاق القرآن .
معجم المذاهب .
رباعيّات عمر الخيّام .
راه نجات .
مجالس الشهدا .
مقالات الحكمت . (وهذة الخمسة عشر بالسّنديّة) .
. msifus fo yrotsiH A
. naroQ ot yek A
. dniS fo yrotsiH
. wal nadammahoM

مطلع أنوار / 415 .19 ، تذكره علماى إماميّة باكستان / 226 .28 .

قوام الدين بن صادق المنقلي

عُرف بـ : مير بُزُرگـ

(ت: 781هـ / 1379م)

مؤسس الدولة القوامية (السادات) في مازندران ، التي حكمت، وإن بصفة ولاة فيما بعد ، حتى السنة 1005هـ / 1596م.
وُلد في مازندران.
ذهب الى خراسان ، وغدا هناك من مريدي السيد عز الدين السوغندي . ثم رجع الى وطنه مازندران حيث أصبح معروفاً عند الناس بالتقوى والورع والعبادة. وكثر أتباعه ومحبّوه ، وجمع إلى منزلته الدينية التي اكتسبها من كونه سيداً حسينياً النفوذ السياسي.
كانت المنطقة آنذاك في يد أفراسياب الجلاوي . فدبّر المترجم له قتله ، واستولى على السلطة ، وأضاف اليها آمل وسارية . واتخذ من هذه قاعدة له. وأظهر في الناس العدل والانصاف حتى وفاته.

روضة الصفا: 9 / 4775، تاريخ الدول الإسلامية: 1 / 305، معجم الأنساب والأسرات الحاكمة / 294، أعيان الشيعة: 8 / 452 (وفيه: قوام الدين بن علي).

قيس الماصر

(ح. حو: 125هـ / 742م)

كلامي.
أحد الكلاميين الذين كانوا محيطين بالإمام الصادق عليه السلام. المعلومات عنه نزرة جداً، وخصوصاً أصله. ومن ذلك أنه لا ذكر لاسم أبيه. ولكنه عرف الإمام زين العابدين علي بن الحسين عليه السلام. ولم يُذكر في عِداد المحيطين بالإمام الباقر عليه السلام ، مع أن ابنه عمرو أحد الراوين عن الإمام. ولكنه برز على عهد الإمام الصادق عليه السلام . وكان أحد ثلاثة أو أربعة عُرفوا بمعرفتهم المتينة بالمذاهب والأقوال وبقوة الجدل. كما كان له تلاميذ اختصوا به وأخذوا عنه.
لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته المدّون في العنوان مستفاد من ملابسات سيرته.

الكافي: 1 / 171، (باب: الاضطرار الى الحجة، الحديث رقم 4)، أعيان الشيعة: 8 / 458، تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام / 358، معجم رجال الحديث: 14 / 99، معجم طبقات المتكلمين: 1 / 326–27.

قيس بن سعد بن عبادة الخزرجي

(ت: 59هـ / 678م)

صحابي، محدّث، عالم بالكتاب والسنة، فارس، شاعر.
كان ضخماً جسيماً طويلا جداً.

صاحب لواء رسول الله في بعض الغزوات، ومن المُقدّمين عنده من ذوي الرأي والتدبير. وكان يقوم عنده مقام رئيس الشرطة.

ثبت مع أمير المؤمنين علي عليه السلام بعد وفاة رسول الله صلوات الله عليه وآله.

أول والٍ للإمام عليه السلام على مصر، وأخذ البيعة له من أهلها. وكان يشاوره في الأمور.

شهد مع الإمام صفين والنهروان. وجعله على شرطة الخميس.

جعله الإمام الحسن عليه السلام على مقدمة جيشه لقتال معاوية. فلما عُقد الصلح رجع قيس الى المدينة.

كان يقول: "لولا أني سمعت رسول الله يقول، المكر والخديعة في النار، لكنت من أمكر هذه الأمة".

حدّث بـ الكوفة والمدينة ومصر.

توفي في المدينة، وفي تاريخ وفاته رواية أخرى.

له شعر. ومنه قوله في صفين

هذا اللواء الذي كّنا نحف به
مع النبي وجبريل لنا ورد

ما ضّر من كانت الأنصار عيبته
أن لا يكون له من غيرهم أحد

قوم إذا حاربوا طالت أكفهم
بالمشرفية حتى يُفتح البلد

طبقات ابن سعد: 6 / 52، طبقات خليفة: 167 و235 و531، تاريخ خليفة / انظر الفهرست، مشاهير علماء الأمصار / 61، تاريخ الطبري: 4 / 445–55، المعارف لابن قتيبة / 259 و547 و593، التاريخ الكبير: 7 / 141، الثقات لابن حبان:3 / 339، مقاتل الطالبيين / انظر الفهرست، أنساب الأشراف: 1، انظر الفهرست، مروج الذهب / انظر الفهرست، معجم الشعراء للمرزباني / 324، الإستيعاب: 3 / 232–34، ربيع الأبرار: 4 / 91 و243 و346، أسد الغابة: 4 / 215–16، الولاة للكندي / 20، الكامل في التاريخ / انظر الفهرست، تاريخ الإسلام للذهبي (عهد معاوية) / 289–90، سير أعلام النبلاء:3 / 102–12، صفة الصفوة: 1 / 715–18، عيون الأخبار: 2 / 212 و213 و3 / 129، البرقي / 65، الكشي / 102، ابن داود / 279، الرجال للطوسي / 26 و54، تاريخ دمشق: 49 / 396–434، أعيان الشيعة: 8 / 452–57، جامع الرواة: 2 / 25، تنقيح المقال: 2 / 31–33، بهجة الآمال: 6 / 89، قاموس الرجال: 7 / 396، معجم رجال الحديث: 14 / 93، الغدير:2 / 67، موسوعة طبقات الفقهاء: 1 / 229–31، الكنى والألقاب: 3 / 144، الدرجات الرفيعة / 334–51، مجمع الرجال:5 / 63–65، منتهى المقال: 5 / 243–44، منهج المقال / 267، الخلاصة / 134، تاريخ اليعقوبي: 2 / 179 و186 و202 و214–16، أيام العرب في الإسلام / 325 و360 و387–88، وقعة صفين / انظر الفهرست، ربيع الأبرار: 1 / 842 و4 / 91 و243 و346، صبح الأعشى: 1 / 514 و3 / 372 و483 و5 / 251 و7 / 440، تاريخ ابن خلدون / انظر الفهرست، تهذيب الكمال: 15 / 314–18، تهذيب التهذيب: 8 / 353–54، العقد الفريد: 1 / 118 و140 و3 / 219 و4 / 140، عيون الأخبار : 2 / 212–13 و3 / 129، العبر للذهبي: 1 / 30–35، تاريخ بغداد: 10 / 177–79، وفيات الأعيان: 2 / 204 و461 و4 / 171، لغت نامه دهخدا: 38 / 554، فرهنگ معين: 6 / 1484.

قيس بن عمرو الحارثي

عُرف بـ : النجاشي

(ت: 49هـ / 669م)

الحارثي نسبة الى بني الحارث بن كعب، قبيلة.

شاعر، فارس.

وُلد في نجران في اليمن ونشأ فيها.

انتقل الى الكوفة فيَمن انتقل إليها من اليمانيين، حيث غدا شاعر أهل العراق. وساجل عنهم في وجه معاوية وأنصاره من أهل الشام.

شهد مع الإمام علي عليه السلام وقعة صفين، وكانت له فيها مواقف مشهودة.

شهد شهادة الإمام. وعاد بعدها الى وطنه وسكن لحج.

تورد بعض المصادر رواية مستبعدة جداً عن شربه الخمر في شهر رمضان. نرجح أنها وضعت في سياق التشنيع على البارزين من أصحاب الإمام عليه السلام ومثلها كثير.

توفي في لحج. وفي تاريخ وفاته رواية أخرى.

له:

1– ديوان شعر. جمعه سليم النعيمي، ونُشر في مجلة المجمع العلمي العراقي المجلد: 13/95–127.

الإصابة / رقم 8855، مختصر تاريخ دمشق: 21 / 120، معجم البلدان: 1 / 82 و3 / 369 و4 / 395 و493 و5 / 14، وقعة صفين / انظر الفهرست، المعارف لابن قتيبة / 107، البيان والتبيين: 1 / 239، الإصابة: 3 / 273 و583، الطبري:4 / 168، معجم الشعراء في تاريخ الطبري / 401، الطليعة: 2 / 122–23، أعيان الشيعة: 8 / 457، بروكلمان: 1 / 174، الشعر والشعراء لابن قتيبة / 246–50، خزانة الأدب: 4 / 368، معالم العلماء / 150، الكامل للمبرد: 1 / 331 و3 / 207 و4 / 88، العقد الفريد: 2 / 136 و157 و3 / 118 و4 / 114 و5 / 198 و199 و250، ديوان أشعار التشيع / 182، تاريخ الأدب العربي لفروخ: 1 / 313–15، ربيع الأبرار: 1 / 527، الاشتقاق / 25 و400 و402، جمهرة أنساب العرب / 195، تاريخ التراث العربي لسزكين مجلد 2 الجزء 2 / 345–46، لغت نامه دهخدا: 47 / 352، نسمة السحر: 2 / 528–34، المحبر / 76 و89، الأعلام للزركلي: 6 / 58، جمهرة النسب / 386، تأسيس الشيعة / 187–88، مشاهير شعراء الشيعة: 3 / 371–73.

قيس بن نهدان الكندي

(ح: 51هـ / 671م)

الكندي نسبة الى (كندة) القبيلة.

محدّث، شاعر.

من شعراء أهل الكوفة وفصحائها.

سجل في شعره الأحداث التي اضطربت فيها الكوفة في عصره.

أكثر شعره مفقود.

شهد صفين مع علي عليه السلام وقال:

ونأخذ رايات القتال لحقّها

فنوردها بيضاً ونصدرها حمرا

وقد علمت عك بصفين أننا
إذا ما لقينا الخيل نطعنها شزرا

أقمنا بدار الموت لما ظعنتم
ولم تطردوا منا عقاباً ولا نشرا

الإصابة: 3 / 257، تاريخ الطبري: 6 / 17، ابن داوود / 155، الغارات: 2 / 671، الفهرست للطوسي / 56، الكامل لابن الأثير: 3 / 306، أعيان الشيعة: 8 / 458، تحفة الأحباب / 287، تنقيح المقال: 2 / 331، جامع الرواة: 2 / 25، الغدير للأميني: 9 / 146، أخبار شعراء الشيعة / 61–62، مجمع الرجال: 5 / 66، معجم رجال الحديث: 14 / 98، نقد الرجال / 275، وقعة صفين / 277 و285.

قيس لفتة مراد

(1348– 1415هـ / 1929–1995)

شاعر.
وُلد في مدينة سوق الشيوخ من العراق.
لم يتلق حظاً من التعليم. فاشتغل عامل كهرباء. ثم خطّاطاً ورسّاماً في مدينة الناصرية. وكان في هذه الأثناء يثقف نفسه مستفيداً من مكتبة والده.
بدأت موهبته الشعرية في التفُّتح. فنشر بعض شعره في مجلة (الجهاد) . ثم أخذ سبيله ليصبح من الشعراء البارزين.
عاش حياة فقيرة أقرب الى البؤس.
لا ذكر لمكان وفاته.
له: (وكلها مجموعات شعر)
أغاني الحلاج. ط.
العودة الى مدينة الطفولة. ط.
الفانوس. ط.
الضحك ممنوع في المدينة. ط.
منصور قيس لفته مراد. ط.
أحلام الهزيع الأخير. ط.
أعلام العراق في القرن العشرين: 1 / 165.

قيصر بن عبد الغري المصري

(575– 649هـ / 1179–1251م)

مهندس، رياضياتي، فلكي.
وُلد ونشأ في القاهرة.
ولي نظر الدواوين المصرية. كما ولي ولايات ببلاد الشرق.
بنى للملك المظفّر، تقي الدين عمر بن شاهنشاه الأيوبي، حاكم حماة (حكم: 574–587هـ / 1178–1191م) أبراجاً بحماة، وطاحوناً على نهر العاصي. وعمل كرة من الخشب مدهونة، رسم فيها جميع الكواكب المرصودة. عمل هذه الكرة بحماة.
كتب إليه نصيرالدين الطوسي، من بلاد الإسماعيلّية، كتاباً يتضمن أسئلة من الحكمة صدّره بقوله:

سلام على العلامة المتبحر
على علم الدين الحنيفي قيصر

وهذا يدل على ما كان له من مقام علمي.
توفي في دمشق.
مجمع الآداب: 1 / 548–49، تاريخ أبو الفداء حوادث السنتين: 624 و649، سير أعلام النبلاء: 23 / 255، تاريخ الاسلام للذهبي (641–650) / 429–30، الطالع السعيد / 469–71، تاريخ ابن الوردي: 3 / 186، السلوك: ج1 / قسم1 / 382، مفرّج الكروب: 5 / 146 و310 و343 و344، وفيات الأعيان: 5 / 315–16، الوافي بالوفيات: 24 / 304، عقد الجمان: 1 / 58، حسن المحاضرة: 1 / 250، التاريخ المنصوري / 177.

حرف الكاف

كاتب بن راضي الطريحي

(1305- 1390 هـ / 1887-1970 م)

فقيه، شاعر، مصنف، مناضل سياسي ومجاهد.
وُلد في النجف.
درس على عمه حسن والسيد حسن القزويني والسيد باقر الحكيم.
وأخذ الأدب والشعر والعروض على السيد باقر الهندي.
حضر الدروس الفقهيّة العالية لضياء الدين العراقي (ت: 1361 هـ / 1942م) ومحمد حسين الإصفهاني (ت: 1361هـ) وأحمد كاشف الغطاء (ت: 1344هـ / 1925م) والسيد أبو الحسن الإصفهاني (ت: 1365هـ / 1945م).
أيد الحكم الدستوري (المشروطة). وهجا في شعره مؤيدي الاستبداد.
انتقل الى مدينة الكوفة المجاورة واستوطنها.
شارك في مقاومة الاحتلال الانكليزي للعراق، وقاتل بنفسه في جبهتي القرنة والكوت.
توفي في الكوفة.
له:
1- الرحلة الحسينّية. ط.
2- ديوان شعر.

شعراء الغري: 7 / 106-25، ماضي النجف وحاضرها: 2 / 458، معجم رجال الفكر والأدب في النجف: 2 / 838-39، معجم المؤلفين العراقيين: 3 / 24، معجم المطبوعات النجفّية / 195، معجم الشعراء: 4 / 211 (وفيه أنه توفي سنة 1388)، أعلام العراق في القرن العشرين: 1 / 167، معارف الرجال: 1 / 269، تاريخ الكوفة الحديث: 2 / 349-50، المنتخب من أعلام الفكر والأدب (وفيه أنه وُلد سنة 1303)، الذريعة: 9 / 894 (وفيه : وُلد سنة 1303هـ / 1885م).

كاظم بن أحمد الأمين

(1231- 1303هـ / 1815-1885م)

فقيه، شاعر، مصنف.
وُلد في جبل عامل . ولم يذكر نسيبه السيد الأمين في (أعيان الشيعة) مكان مولده بالتحديد.
هاجر في زمن الفتوّة الى النجف لطلب العلم. وقرأ على الفقيه مشكور بن حمد الحولاوي(ت:1272هـ/1855م) ومحمد حسن النجفي صاحب (جواهر الكلام) (ت: 1266هـ / 1849م). وعني باللغة والتاريخ.
توفي في بغداد. ودُفن في النجف.
له:
1- منتخب من الكشكول لبهاء الدين العاملي. خ.
2- مجاميع في التفسير واللغة والتاريخ. خ. قال السيد الأمين انها والكتاب السابق عنده بخط المؤلف.
3- شعر. نماذج كثيرة منه في (أعيان الشيعة) .

أعيان الشيعة: 8 / 458-75، معارف الرجال: 2 / 163، تكملة أمل الآمل / 324، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 172.

كاظم بن حسين الدجيلي

(1302- 1390هـ / 1884-1970م)

الدجيلي نسبة الى الدجيل، مدينة في العراق.
فقيه، أديب، شاعر، صحافي، ديبلوماسي، مصنف.
وُلد في الدجيل.
انتقل به أهله الى بغداد وله أربعة أشهر ، وبها نشأ.
ارتحل الى النجف، وفيها درس العربية والفقه، كما تعلّم اللغة الانكليزية على طالب هندي.
شارك في معركة البصرة ضد الانكليز.
تتلمذ على محمود شكري الألوسي في العربية والأدب، وأخذ أصول البحث عن السيد حسن الصدر.
تخرّج من كلية الحقوق في بغداد سنة 1342هـ / 1923م.
اتجه الى الصحافة، وشارك في تحرير جريدة (بغداد) التي أصدرها مراد بك سليمان، أحد زعماء الاتحاديين الأتراك، سنة 1326هـ / 1908م. ثم شارك في تحرير القسم العربي من جريدة (حقيقت) ، التي أصدرها عبد المجيد طلعت، في بغداد أيضاً.
سنة 1329هـ / 1911م ولي إدارة مجلة (لغة العرب) التي أصدرها الأب أنستاس الكرملي، حتى سنة 1333هـ / 1914، حيث توقفت عن الصدور بسبب الحرب العالميّة.
سنة 1340هـ / 1921م عُيّن مديراً لتحرير مجلة العدلّية الحقوقيّة، التي تصدرها وزارة العدل. وفي السنة التالية أُلغيت، وأصدرت الوزارة بدلا منها جريدة (الوقائع) العراقيّة لتكون الجريدة الرسمية، وأناطت به إدارة تحريرها.
سنة 1342هـ / 1923م عُيّن أستاذاً للغة العربية في "مدرسة اللغات الشرقية"، وهي إحدى كليات "جامعة لندن". واستمر في هذا العمل حتى السنة 1348هـ / 1929م. وفي هذه السنة انقطع عن التدريس، بناءً على طلب الملك فيصل الأول، الذي كلّفه تلقين ابنه غازي العربية في لندن.
سنة 1349هـ / 1930م عاد الى بغداد ليُعيّن في القنصلّية العراقية في القاهرة. وفي السنة التالية مراقباً للبعثات العلمية والعسكرية والمدنية في إنكلترا. واستمر في هذا العمل حتى السنة 1354هـ/ 1935.
بعد ذلك عُيّن قنصلا في فلسطين سنة 1354هـ / 1935م ، ثم في كراتشي (سنة 1357هـ / 1938م) ، ثم في تبريز (سنة 1365هـ / 1945م) ، ثم مشاوراً للمفوضية العراقية في موسكو ، فقائماً بالأعمال بها حتى إحالته على التقاعد سنة 1368هـ / 1948م.
عضو في (مجمع اللغة العربية) بدمشق.
عضو في (نادي القلم المركزي) في لندن.
أمضى السنوات الأخيرة من حياته متنقّلاً بين العراق وأوروبة ، حتى وافته المنية في النمسا.

دُفن في النجف.
صّنف كتباً عديدة عن اليزيدية والصابئة ، والأمكنة المقدسة في العراق ، والوثنية في الاسلام ، وأدباء العراق في القرون الأربعة الأخيرة ، وعن تركية وانكلترا في العراق وروايتين بالانكليزية ، إحداهما مسرحية غنائية، كما كتب مذكراته. وهذه كلها كانت الى قُبيل وفاته في المسوّدات.
له:
1- ديوان شعر . ط. ولكن أكثر شعره ظلّ في أوراق مبعثرة.
2- ومقالات كثيرة في الصحف التي عمل بها.

أعيان الشيعة: 9 / 6-9 (هنا سيرة ذاتّية له أغفل فيها دراسته في النجف)، معجم المؤلفين العراقيين: 3 / 31، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 569-70، شعراء بغداد: 2 / 413، مصادر الدراسة عن النجف / 65، أعلام الأدب في العراق الحديث: 1 / 136-47، هكذا عرفتهم: 3 / 161، شعراء العصر: 2 / 126، الأدب العصري في العراق، قسم الشعر / 187، دليل العراق / 921، معجم الشعراء: 4 / 214-15، شعراء بغداد: 2 / 413، أعلام العراق في القرن العشرين: 1 / 168، الأعلام للزركلي: 5 / 215، المباحث اللغوية / 14، أعلام الأدب والفن: 2 / 200، الذريعة: 9 / 320 و21 / 39.

كاظم بن صادق الهر

(ت: 1333هـ / 1914م)

شاعر ، فقيه.
وُلد في كربلا ونشأ فيها.
تتلمذ فيها للسيد محمد حسين المرعشي و محمد حسين الأردكاني وزين العابدين الحائري.
عُرف بالظرف والأدب وطيب الحديث. أغنى المحافل الأدبية في كربلا بأدبه وشعره.
توفي في كربلا عن عمر يناهز الستين.
له:
1- ديوان شعر . خ. نماذج منه منشورة في المصادر أدناه.

شعراء كربلاء: 1 / 187، مجالي اللطف / 78، أدب الطف: 8 / 237-38، أعيان الشيعة: 9 / 10-11، الطليعة:2 / 133-36، معجم رجال الفكر والأدب في كربلاء / 172، قمر بني هاشم / 144.

كاظم بن طاهر السوداني

(1303- 1381هـ / 1885-1961م)

السوداني نسبة الى السودان ، عشيرة عراقيّة.
فقيه ، شاعر بالفصحى وبالعاميّة العراقية.
وُلد في النجف.
نشأ على والده (ت: 1333هـ / 1914م) الذي تولّى تعليمه ، وكان فقيهاً أديباً.
برز شاعراً في الحلبات الأدبية في النجف.
عرف بالاطلاع الواسع على فنون الأدب وبسرعة النظم.
توفي في النجف.
له:
1- المنظومة الحيدرية (شعر) ط.
2- مجموع شعري بالفصحى والعامية. خ.

شعراء الغري: 7 / 173، ماضي النجف وحاضرها: 2 / 359، معارف الرجال: 1 / 38، أعلام العراق في القرن العشرين:2 / 190، معجم المؤلفين العراقيين: 3 / 34، نقباء البشر / 1554، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 692 (وفيه أن وفاته سنة 1379هـ)، المنتخب من أعلام الفكر والأدب / 371، المطبوعات النجفّية / 348، الذريعة: 9 / 901 و17 / 114 و23 / 105 و24 / 244.

كاظم بن عبد الواحد الحِلْفي

(1356. ح: 1390هـ / 1937 . ح: 1970 م)

داعية، مصنف، صحفي.
وُلد في النجف وتربّى في بيئتها العلميّة . ولا تُعرف له دراسة خاصّة.
صنف عدداً كبيراً من الكتب، ذات الاتجاه التبليغي الاسلامي . ولكنها إجمالاً اتسمت بقدرٍ من السذاجة.
أصدر مجلّة (الأضواء) ، واحتجبت بعد صدور عدّة أعداد.
اعتقله نظام طاغية العراق حوالي السنة 1390هـ / 1970م. ولم يُعرف مصيره بعدها. والظاهر أنه استشهد.
له:(وكلها مطبوعة) :
1- الاسلام والمذاهب الاقتصادية المعاصرة.
2- الاسلام والانتخاب الطبيعي.
3- اسلامنا عقيدة ونظام.
4- أسمى المطالب في إيمان أبي طالب.
5- الله صفاته وأسماؤه الحسنى.
6- الله في نظر الاسلام والشيوعية.
7- الحجاب في نظر القرآن الكريم.
8- الخمر في نظر القرآن.
9- الدروس الدينية.
10- الربا في نظر القرآن.
11- السيد البروجردي.
12- الشيوعية في نظر الاسلام.
13- الشيوعية كفر وإلحاد.
14- الصوم جنة من النار.
15- عبد الله الرضيع.
16- فلسفة الإخلاص في التوحيد.
17- لا حياة إلا بالإسلام.
18- مرشد الطالب الى الصلاة الصحيحة.
19- مرشد الطالب الى الصوم.
20- من وحي فلسفتنا.
21- يا ابنتي لماذا هذا التبرّج ؟

من تسجيلات المؤلف، معجم المؤلفين العراقيين: 3 / 29، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 435، معجم المطبوعات النجفّية / في مواطن كثيرة، انظر الفهرست، كتابهاي چاپي عربي / في مواطن كثيرة، انظر الفهرست.

كاظم بن علي الأحساني

عُرف بـ : كاظم الصّحّاف

(1313- 1399هـ / 1895-1978م)

فقيه، شاعر، مصنف.

وُلد في الكويت.

تولى تعليمه في المراحل الأولى أخوه الأديب الشاعر حسين.

ارتحل الى النجف، وفيها درس على سلمان آل سلمان الأحسائي، والسيد محمد بن حسن الصوفي، ومنصور المرهون، والسيد ناصر الأحسائي. وأخذ الحكمة عن موسى الأسكوئي.

استقر مدة في مدينة سوق الشيوخ قائماً بوظيفة عالم الدين. ثم ارتحل عنها الى الكويت ليلي الإمامة في مسجد الصّحّاف. ثم الى الهفوف من بلدان الأحساء.

توفي في الكويت، ودُفن في النجف.

له:

1- البيان في أحوال بدء الإنسان. خ.

2- روضة الرحمان في أحاديث رمضان. خ.

3- الدليل الحاسم على فتح الطلاسم (منظومة في الرد على الشاعر إيليا أبو ماضي). خ.

4- الدر الثمين في مدح النبي وآله المعصومين (شعر) خ.

5- السبيكة الذهبية في معرفة مذهب الجعفرية. خ.

6- النمط الأوسط في الأصول الخمسة. خ.

7- الفصول في الأصول الخمسة (شعر) خ.

8- ديوان شعره. خ.

المنتخب من أعلام الفكر والأدب / 374، معجم الخطباء: 5 / 89، معجم الشعراء: 4 / 217، مجلة (تراثنا):13 / 153.

كاظم بن محمد الأُزري

(1143- 1213هـ / 1730-1798م)

الأُزري علم على أسرة بغدادية، كانت تتعاطى عمل الأُزُر.

فقيه، شاعر.

وُلد في بغداد ونشأ وعاش فيها.

لا ذكر لسيرته الأولى في الطلب والتحصيل. ولكن شعره يُنبئ عن ثقافة لغوية عالية.

أعرف شعراء العراق في زمانه.

أكثر شعره في المديح. وله شعر سائر في أهل البيت عليهم السلام.

توفي في بغداد.

له:

1- ديوان شعر . ط. وفي مكتبة جامعة "برنستن" في الولايات المتحدة الأميركية نسخة خطية من ديوانه تشتمل على قصائد ليست في الديوان المطبوع . وفي مجلة (المورد) البغدادية ما جمعه شاكر هادي شاكر من شعره.

أعيان الشيعة: 9 / 11-19، معارف الرجال: 2 / 161-63، مراقد المعارف: 1 / 138، الطليعة: 2 / 136-39، الكنى والألقاب: 2 / 19، أدب الطف: 6 / 26-37، لب الألباب / 179-81، معجم المطبوعات / 1540، مجلة (المورد) المجلد الرابع العدد الثاني والأعداد الأربعة التالية، مقدمة ديوانه لشاكر هادي شكر، بروكلمان (الملحق): 2 / 784، معجم الشعراء: 4 / 218-19، الذريعة: 4 / 13 و9 / 69.

كاظم بن مهدي البرقعي

(1289- 1349هـ / 1872-1930م)

فقيه، طبيب، شاعر، مصنف.

وُلد في النجف، وفيها نشأ، ولا ذكر لسيرته الأولى.

انكبّ على دراسة الطب على المدرسة الشرقية التقليديّة ، وتقدّم فيه . وكان من المعالجين البارزين في منطقته.

توفي في النجف.

له:

1- كتابات طبية.

2- ديوان شعر.

معارف الرجال: 3 / 167، معجم أدباءالأطباء : 2 / 43، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 279.

كاظم جواد

(1348- 1406هـ / 1929-1985م)

حقوقي، شاعر، مصنف بالعربية والانكليزية.

وُلد في مدينة الناصرية جنوب العراق.

تخرّج في كلية الحقوق في بغداد سنة 1372هـ / 1952م.

شغل عدة وظائف في وزارتي الخارجية والإعلام ، منها: ملحق صحفي في السفارة العراقية في واشنطن ثم في نيودلهي. مدير التعاون الثقافي والفني في وزارة الخارجية. مدير الترجمة في وزارة الإعلام. مدير الملحقّيات الصحفية فيها.

أحد أعرف شعراء العراق في زمانه.

توفي في مستشفى ببرلين.

له:

1- مناقشات حول فلسطين (بالانكليزية) .

2- من أغاني الحرية. ط. وهو ديوان شعره.

3- وله مقالات ودراسات نقدية نُشرت في الصحف والمجلات العراقية والعربية.

4- ترجم (لوركا قيثارة غرناطة) بالاشتراك مع زوجته سلافه حجازي.

الشعر والشعراء في العراق / 302-307، معجم الشعراء العراقيين / 286-87، شعراء عراقيون / 257-63، تتمة الأعلام للزركلي: 2 / 23،أعلام العراق في القرن العشرين: 1 / 167، معجم الشعراء: 4 / 213، مجلة (الفيصل) العدد 89.

كاظم حسن السبتي

(1258- 1342هـ / 1842-1924م)

فقيه، شاعر، خطيب

وُلد في النجف.

عانى اليُتم صغيراً، فأودعته أمه عند صائغ ليتعلّم على يده الصنعة. ولكن الفتى مال إلى طلب العلم. فكان في أوقات فراغه ينصرف الى الدراسة، الى أن أتمّ المقدّمات الأدبية والشرعية.

حضر الأبحاث الفقهّية العالية على محمد حسين الكاظمي (ت: 1308هـ / 1890م) ومحمد طه نجف (ت: 1323هـ / 1905م) ولطف الله المازندراني (ت: 1311هـ / 1893م).

اتجه الى الخطابة، واشتهر وذاع صيته. وغدا من الخطباء البارزين.

استوطن بغداد مدة سبع سنوات منذ السنة 1308هـ / 1890م. رجع بعدها الى النجف.

شاعر بالفصحى والعامية العراقية. عُرف بمقدرته على النظم.

توفي في النجف.

له:

1- منتقى الدرر في النبي وآله الغُرر. شعر. ط.

2- سير الزمن.

3- الروضة الكاظميّة. شعر بالعامية العراقية. ط.

4- ديوان شعر.

5- ديوان شعر بالمحكيّة العراقية .

شعراء الغري: 7 / 150، أعلام العراق في القرن العشرين: 2 / 189، معجم الشعراء العراقيين / 288، أعيان الشيعة: 9 / 5، خطباء المنبر الحسيني: 1 / 57، ماضي النجف وحاضرها: 2 / 339، معارف الرجال: 2 / 165، معجم المؤلفين العراقيين: 3 / 29-33، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 666 (وفيه أنه وُلد سنة 1265)، معجم الشعراء: 4 / 213-14، مكارم الآثار / 1572، مجلة (التراث) السنة الأولى / 818، مجلة البيان السنة الثانية / 776، الأعلام للزركلي:5 / 215، الذريعة: 9 / 427 و901 و25 / 76.

كاظم علي بن أمان الله الحسيني

(القرن 12هـ / 18م)

لغوي، مصنف.

وُلد في نصيرآباد، بلد من أعمال راي بريلي في الهند.

درس في بلده. ثم ارتحل الى كلكته وأقام بها.

لا ذكر لمكان وتاريخ وفاته.

له:

1- البحر المحيط. وهو كتاب كبير في مفردات اللغة العربية، أخذه من مختلف المعاجم وكُتب اللغة.

محبوب الألباب / 148، أعلام الهند: 2 / 238.

كامل حسن الصّباح

(1312- 1354 هـ / 1894-1935م)

مخترع ورائد في الهندسة الكهربائية.

وُلد في النبطية ، مدينة في لبنان .

قرأ القرآن في الكُتّاب، وتابع في مدرسة بلده.

أظهر ميلاً مبكراً للرياضيات، ودرس الجبر والهندسة دون معونة أستاذ.

بعد أن أتم دراسته الابتدائية انتسب الى (المدرسة الإعدادية السلطانية) في بيروت وكان ذلك سنة 1326هـ / 1908م. وتخرّج منها بعد أربع سنوات.

سنة 1333هـ / 1914م دخل «الجامعة الأميركيّة» في بيروت . وبعد أن قضى فيها مدة سنة ، أتقن أثناءها اللغة الانكليزية ، انتسب الى كلية الهندسة.

في السنة التالية دُعي لأداء الخدمة العسكرية في الجيش العثماني ، الذي كان يخوض آنذاك الحرب العامّة، ونُقل الى إستامبول، حيث عُيّن في سريّة اللاسلكي، تحت إمرة ضابط ألماني.

انكبّ في عمله على البحث العلمي ، فدرس اللغة الألمانية، وأجهزة اللاسلكي وعملها. وبعد سنة تقريباً عُيّن قائداً لمفرزة الإشارات في غاليبولي برتبة ملازم. ومع نهاية الحرب سُرّح من الخدمة وعاد إلى سورية ، حيث غدا، بمساعدة ساطع الحصري وزير المعارف في حكومة الشرق العربي ، مدرّسا للرياضيات في "المدرسة السلطانية" بـ دمشق . وقضى في عمله هذا مدة أربع سنوات.

سنة 1340هـ / 1921م عاد الى بيروت حيث عُيّن مدرّسا للرياضيات في القسم الثانوي من "الجامعة الأميركية". ولكن هذا العمل لم يكن يلبي طموحاته ، فسافر الى الولايات المتحدة والتحق بـ " معهد ماساشوستس الفني" ثم "جامعة إيلينوي" وتخرّج فيها سنة 1342هـ / 1923م ، ليعمل في شركة "جنرال الكتريك" . ثم لينتسب إلى "جامعة أوريانا" . ونال منها شهادة أستاذ علوم بامتياز . فعاد الى شركة "جنرال الكتريك" وغدا مهندساً فيها. حيث بدأ نجمه يتألق بوصفه مخترعاً كبيراً ، وتوالت اختراعاته حتى زادت على السبعين. سجّل معظمها في دائرة تسجيل الاختراعات في واشنطن.

قُتل بحادث سيارة تحوم الشبهات حول أنه كان حادثاً مُدبّراً .

له :

1- اختراعات كثيرة ذكرها في المصدرين المذكورين أدناه .

أعيان الشيعة: 9 / 24، يوسف مرّوة: "عبقري من بلادي كامل الصّباح".

كثير بن عبد الرحمان الخُزاعي

عُرف بـ : كثير عَزّة

(ت: 105هـ / 723م)

قيل أن اسمه كُثيِّر. ولكنه ورد في شعره : كثير، حيث يقول:
وقال لي الواشون ويحك إنها
بغيرك حقاً يا كثير تهيم

شاعر كبير.
كان في بدء أمره راوية لجميل بُثينة.
غدا بعدُ شاعر أهل الحجاز.
مع أنه كان شيعياً لا يُخفي ذلك فقد كان له صلات طيبة بعبد الملك بن مروان (65-86هـ / 684-705م) ومَن بعده ، وكانوا يعظمونه ويحترمونه. والظاهر أن هذه العلاقة قامت على قاعدة كرهه لابن الزبير، الذي اضطهد الهاشميين، وهجاه كثير لذلك.
ومن المعلوم أن عبد الملك نجح في كسب قسم كبير من الشيعة في حربه ضد ابن الزبير.
قيل أنه كان على رأي الكيسانية، وأنه هو القائل من أبيات:
ألا إن الأئمة من قريش
ولاة الحق أربعة سواء

لكن الحق أن هذه الأبيات للسيد الحميري.
لما مات رفع الإمام الباقر عليه السلام جنازته وعرقه يجري.
توفي في المدينة.
له:
1- ديوان شعر. ط.

معالم العلماء / 152، طبقات الشعراء لابن سلام / 457، الأغاني: 129 / 174-91، معجم الشعراء / 250، شرح ديوان الحماسة: 3 / 140، وفيات الأعيان: 4 / 106، عيون الأخبار: 2 / 144، خزانة الأدب: 2 / 381، تزيين الأسواق: 1 / 43، شذرات الذهب: 1 / 131، المؤتلف والمختلف / 169، الشعر والشعراء / 410، معاهد التنصيص: 2 / 36، الموشَّح / 143، اللآلي / 61، سير أعلام النبلاء: 5 / 152، الكامل في الأدب: 1 / 333 و2 / 151، معجم الشعراء / 250، العقد الفريد / انظر فهرست الأعلام، المعارف لابن قتيبة / 355 و456، ربيع الأبرار: 1 / 37 و4 / 90، مروج الذهب: 3 / 401، أمالي المرتضى: 1 / 414 و2 / 33 و178، الأخبار الموفقيات / 546، زهر الآداب: 4 / 92، تاريخ الإسلام للذهبي (101-120) / 227-29، لسان العرب / راجع فهرست الأعلام، بروكلمان: 1 / 194، مرآة الجنان: 1 / 220-24، أعيان الشيعة: 9 / 25، روضات الجنات: 6 / 49-55، أمالي المرتضى: 1 / 283، الدرجات الرفيعة / 581، ريحانة الأدب: 7 / 158، مجالس المؤمنين: 2 / 539.

كرامت حسين بن سراج حسين الكنتوري

(1269- 1335 هـ /1852-1907م)

فقيه ، مصنف .
وُلد في بلدة جهانسي الهندية.
قرأ في بلده على والده، وعلى المفتي أنور علي الحسيني التهانوي. أخذ عنهما مختصرات في علوم العربية والفقه والتفسير. كما أخذ العلوم الرياضية ببلدة چركهاري. ولا ذكر لأساتذته فيها.
سنة 1282هـ /1865م سافر الى الديار المقدسة للحج مع عميه السيد إعجاز حسين والسيد حامد حسين. وفي أثناء السفر قرأ عليهما بعض الكتب الأدبية.
بعد عودته أقام في لكهنو حيث تفرّغ للدرسة. فقرأ على السيد محمد تقي بن حسين النقوي اللكهنوي، والسيد علي محمد آبادي، والمفتي عباس بن علي التستري، وعمّه السيد حامد حسين الكنتوري. ولازم عمّه هذا مدة طويلة. كما درس الانكليزية في چركهاري.
توّلى التدريس في راجكمار كالج في نياگون.
سنة 1304هـ/1886م سافر الى لندن ودخل كلية للحقوق فيها. وحصل على شهادتها. واشتغل مدة في إله آباد. وتوّلى التدريس في "مدرسة العلوم" سنة 1314هـ/1896م.
سنة 1325هـ/1907م ولي القضاء في محكمة الاستئناف في إله آباد. وبقي في هذا المنصب أربع سنوات، أُحيل في نهايتها الى التقاعد.
سنة 1329هـ /1911م انتقل الى لكهنو وسكن بها. وأسّس مدرسة لتعليم البنات وأوقف عليها كل ما يملك.
توفي في لكهنو.
له:
1- (وكلها بالعربية) :
2- فقه اللسان. في ثلاث مجلدات.
3- الحقوق والفرائض.
4- الدين والكون.
5- "كتاب في الأمور العامة".

علماء العرب في شبه القارة الهندية / 829، نزهة الخواطر: 8 / 372-73.

كريم بخش بن غلام حسن

(1328ـ1400هـ / 1919ـ1979م)

فقيهٌ ، عارفٌ وأستاذٌ جامعي للآداب العربيّة والفارسيّة والأُورديّة ، ناشطٌ في الميدان السياسي .
وُلد في قصبة "سيد" من أعمال "راولبندي" . وتلقّى دروسه في "دبيرستان خالصه" في بلده .
ارتحل إلى "لكهنؤ" حيث انتسب إلى "دانشكاه إله آباد" . وبعد أن نال إجازتها ، التحق بـ المدرسة الدينية "مدرسه نظاميّه" ثم بـ "كالج عربي شيعه " وكلاهما في "لكهنؤ" .
بعد أن أتمّ تحصيله العلمي عمل في التدريس بـ "مدرسه نظاميّه" لمدة سنة . وفي السنة 1365هـ/1945م عُيّن مُدرّساً للعربيّة في "دبيرستان إسلاميّه عثمانيّه" في "أمرتسار" بـ "بنجاب الشرقية" حتى السنة 1367هـ/ 1947م . وفي الوقت نفسه كان يؤمّ الجمعة والجماعة .

سنة 1367هـ رجع إلى مسقط رأسه . ومنذ السنة 1368هـ/ 1948م عمل مُدرّساً في "دبيرستان كاظميه" . كما كان يُلقي دروساً على الناشئة في القرآن والحديث .

سنة 1400هـ شارك في الاعتصام ضد شركة لكهنؤ ، ممّا جعله مطلوباً من قِبَل السُلطة ، فأخذ يُعدُّ العُدّة للفرار بحياته . ولكنه أُصيب بسكتةٍ دماغيّة قضتْ عليه . ودُفن في بلده .

تذكره علماي إماميه باكستان / 236 .37 .

كريم بن قاسم سنجابي

(1327-1416هـ/1908-1995م)

"سنجابي" نسبةً إلى (سنجاب) ، اسم قبيلة كرديّة ينتمي إليها تسكن غرب "إيران" .

قانوني ، اقتصادي ، سياسي .

وُلِد في مدينة "كرمنشاه" .

بعد أن أتمّ الدراسة الثانويّة ارتحل إلى "طهران" وانتسب لكليّة الحقوق في "جامعة طهران" وتخرّج منها .

سافر إلى "فرنسا" ليعود منها حاملاً دكتوراه في الحقوق والاقتصاد .

عُيّن مُدرّساً في كليّة الحقوق بـ "جامعة طهران" ، حيث عمل لسنوات طويلة .

انتسب لمُدّة إلى حزب الجبهة الوطنيّة بزعامة محمّد مصدّق . ولكنه ما عتّم أن أسّس "حزب الوطن" . ثم وبمُشاركة وتعضيد جماعة من زملائه السابقين في "الجبهة الوطنيّة" أسّس "حزب إيران" .

عندما شكّل محمّد مصدّق حكومته جعله وزيراً للتعليم . وبعد سقوط مُصدّق لوحق وسُجن .

عند اندلاع الثورة الإسلاميّة كان رئيساً لحزب "الجبهةالوطنيّة" . فأصدر بياناً دعا فيه إلى الالتحاق بالثورة . وسافر إلى "باريس" حيث التقى الإمام الخميني . وأصدر بياناً أيّد فيه مطالب الثورة . بعودته إلى "طهران" ألقى جهاز "السافاك" القبض عليه وأودعه السجن . ثم أُفرج عنه واستُدعي لمُقابلة الشاه الذي دعاه لترؤس الوزارة فأبى .

حينما عاد الإمام الخميني إلى "طهران" كان في عِداد مستقبليه . وعُيّن وزيراً للخارجيّة في أوّل حكومةٍ شُكّلت بعد إعلان الجمهوريّة برآسة مهدي بازركان .

لم تلبث الخلافات أن استفحلت بين حزب "الجبهة الوطنيّة" وقيادة الثورة . ثم أتى احتلال الطلاب للسفارة الأميركيّة في "طهران" ليفجّر حكومة بازركان من الداخل فاستقالت . وكان ذلك آخر عهد سنجابي بالعمل السياسي ، فسافر إلى "الولايات المُتحدة" ليقضي مابقي له من العمر ويتوفّى ويُدفن فيها.

له :

1- خاطرات سياسي . ط .
2- دعواي ديوان لاهه . ط .
3- تاريخ عقايد اقتصادي (ترجمة) . ط .
4- أميدها ونا أميدي ها .
5- أصول نظريات اقتصادي سوسياليست ها .

من تسجيلات المؤلف .

كعب بن عبيدة/عبدة النهدي

عُرف بـ : كعب بن ذي الحَبَكة

(القرن: 1هـ / 7م)

النهدي نسبة الى (نهد) ، قبيلة.

تابعي من أصحاب علي عليه السلام ، شاعر، ناسك عابد، عُرف بالشجاعة في الأمر بالمعروف.

ذُكر لأول مرة في حادثة رأى فيها غير مؤرخ بداية انتفاض الكوفة على حكم عثمان. حيث تمنّى متزلّف لسعد بن العاص والي الكوفة أن يكون له أرض زراعية كبيرة على جانب نهر الفرات، كانت آنذاك ملكاً عاماً للمسلمين، فنهض جمع من كبار الشيعة في المدينة يستنكرون هذا الكلام ، وانتهى الأمر بضرب القائل. مما يمكن اعتباره بمثابة البادئ لسلسلة من الأحداث انتهت بقتل عثمان. وكان من الآثار المباشرة للحدث نفي عدد من قادة الشيعة في المدينة الى الشام، ومنهم المترجم له.

أمر عثمان بنفيه سنة 35هـ / 655م الى دُنباوَند، وهي منطقة جبلية قرب طهران اليوم، بحجة سخيفة مختَلَقة هي أنه يتعاطى أعمالاً سحريّة ، بعد أن أوجعه واليه الوليد بن عقبة ضرباً. وفي هذا يقول:

لعمري لئن طرّدتني ما إلى التي
طمعت بها من سقطتي لسبيل

رجوت رجوعي يا ابن أروى ورجعتي
الى الحق دهراً،غال ذلك غول

فإن اغترابي في البلاد وجفوتي
وشتمي في ذات الإله قليل

وهي صريحة في أن سبب نفيه يعود لمواقف وقفها.

انفرد برسالة الى عثمان، صرّح فيها برفضه لأدائه السياسي ، فما كان من عثمان إلا أن أمر بتسريحه إليه موثوقاً ، حيث أمر بضربه، ثم نفاه الى دُنباوند مرة ثانية. وبعد أن قضى مدة في المنفى استدعاه إليه، وعرض عليه أن يقتصّ منه فاستعفف.

لا ذكر لمكان وتاريخ وفاته. وفي (أعيان الشيعة) أنه قُتل سنة 40هـ / 660م. ولم يذكر مستنده في هذا. ولم يُذكر في أي مصدر من المصادر أدناه.

له:

1- شعر، يبدو أنه لم يُجمع في ديوان.

معجم البلدان: 2 / 477، تاج العروس: 2 / 347، تاريخ الطبري: 4 / 318 و401 و402، الكامل لابن الأثير: 3 / 182، معجم الشعراء / 234، معجم الشعراء في تاريخ الطبري / 348، شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد: 1 / 168،أعيان الشيعة: 9 / 29-32، الأعلام للزركلي: 5 / 226، الوحشّيات / 237، معجم الشعراء: 4 / 228.

كمال الدين بن محمد علي الخوانساري

عُرف بـ : ميرزا آقا الخوانساري

(ت: 1328هـ / 1910م)

فقيه، أخلاقي، مصنف.

وُلد في خوانسار.

تتلمذ في إصفهان على محمد تقي الإصفهاني وغيره.

هاجر الى النجف. وحضر الأبحاث الفقهية العالية لمرتضى الأنصاري (ت: 1281هـ / 1864) وحسين الخليلي (ت: 1326هـ / 1908م) واختصّ به. وفي الأخلاق على حسين قُلي الهمذاني(ت:1311هـ / 1893م) وكان من خواص أصحابه. وله إجازة من حسين النوري (ت: 1320هـ / 1902م) والهمذاني والخليلي والإصفهاني وفتح علي السلطان آبادي.

توفي في النجف ودُفن فيها.

له:

1- الاشارة في الإمامة ومعتقد الإمامية. ط.

2- وله تقريرات لدروس اساتذته في الفقه والأصول وحاشية على فوائد الأصول لأستاذه الأنصاري.

نقباء البشر: 1 / 169، ضياء الأبصار في علماء خوانسار: 2 / 394-400، معجم المؤلفين: 11 / 11 (سماه: محمدعلي الرضوي، خطأ)، بروكلمان: ملحق 2 / 799، الذريعة: 2 / 98.

الكميت بن زيد الأسدي

(60- 126هـ / 680-744م)

شاعر، عالم باللغة، نسّابة، حافظ، مُناظر، فقيه.

وُلد في الكوفة.

كان في أول أمره معلّماً للأولاد في الكوفة.

يظهر من رواية تتردّد كثيراً، أنه كان يكتم أو لا يكترث بموهبته الشعرّية، وأن عمّه، الذي كان رئيس بني أسد، هو الذي حثّه على قول الشعر. وعلى الأثر خرج على الناس بقصيدة الشهيرة التي مطلعها:

طربت وما شوقاً إلى البيض أطرب
ولا لعباً مني، وذو الشيب يلعب

على الرغم من الزمن الصعب الذي عاش فيه، فإنه لم يكتم ولاءه لأئمة أهل البيت عليهم السلام.

مدح الإمام زين العابدين عليه السلام . وأبى أن يقبل صلته ، وطلب عوضاً عنها ثوباً مما يلي جسده يتبّرك به . فنزع الإمام ثيابه ودفعها إليه ودعا له . وتكرّرت القصة مع الإمام الباقر عليه السلام .

قيل: "لولا شعر الكميت لم يكن للغة ترجمان ولا للسان بيان".

وقيل: "كان في الكميت عشر خصال لم تكن في شاعر: كان خطيب بني أسد، وفقيه الشيعة، وحافظ القرآن، وكاتباً حسن الكتابة، وكان نسّابة، وكان جدلياً . وهو أول من ناظر في التشّيع مجاهراً بذلك ، وكان رامياً لم يكن في بني أسد أرمى منه ، وكان شجاعاً، وكان سخّياً ديناً ".

أغلب شعره في مدح أهل البيت. ولكنه لم يقتصر على ذكر محاسنهم، بل هو حِجاج قوي ومنطق وجدل وأدلّة. فهو شعر يناضل عن فكرة آمن بها وكرّس لها حياته.

قتله خالد بن عبد الله القسري والي الأمويين في العراق.

له:

1- ديوان شعر ، جمعه الدكتور داود سلّوم، وطبع في بغداد.

2- الهاشميات. ط. في "ليدن" وشرحها محمد محمود الرافعي، وشرح آخر لمحمد شاكر الخياط.

الشعر والشعراء / 368، جوهرة أنساب العرب / 187، الأغاني: 17 / 1-40، أخبار شعراء الشيعة / 65-74. سمط اللآلي / 11، نهاية الإرب: 3 / 72، البيان والتبيين: 1 / 45-46، وفيات الأعيان: 5 / 220 و6 / 285، سير أعلام النبلاء:5 / 388-89، المقتضب للمبّرد: 2 / 93، لسان العرب: 18 / 244، ديوان المتلمس الضبي / 32 و148، شروح سقط الزند / 1308، خلاصة الذهب المسبوك / 46، الموشّح / 191 و192، تاريخ الاسلام للذهبي (121-140) / 210-13، أعيان الشيعة: 9 / 33-37، معالم العلماء / 151، تاريخ دمشق لابن عساكر: 50 / 229-47، المؤتلف والمختلف للآمدي / 170، معجم الشعراء / 347، خزانة الأدب / انظر فهارس الجزء الأول، جوهرة أشعار العرب / 187، رجال الكشي / 179، مروج الذهب / انظر الفهرست، الخلاصة / 135، نقد الرجال / 277، مجمع الرجال: 5 / 72-75، جامع الرواة: 2 / 31، روضات الجنات: 6 / 55، تنقيح المقال: 2 / 41، ريحانة الأدب: 1 / 117، الغدير: 2 / 180-212، الأعلام للزركلي: 5 / 223، معجم المؤلفين: 8 / 147، معجم رجال الحديث: 14 / 125، وسائل الشيعة: 20 / 303-، كشف الظنون: 1 / 808، ايضاح المكنون: 2 / 716، موسوعة طبقات الفقهاء: 2 / 465-68، الطليعة: 2 / 143-46، معجم الشعراء للمرزباني / 489، أدب الطف: 1 / 181-91، منهج المقال / 269، روضات الجنات: 6 / 55، الدرجات الرفيعة / 563، الذريعة: 4 / 14 و9 / 922 و17 / 90 و25 / 156.

كميل بن زياد النخعي

(حو: 12-83هـ / 633-702م)

النخعي نسبة الى (النّخع)، قبيلة يمانيّة.

محدّث فقيه ، تابعي من أصفياء أمير المؤمنين علي عليه السلام ، فارس شجاع، شاعر.

وُلد في اليمن، وتحوّل الى الكوفة واستوطنها.

سوّده عمر بن الخطاب على نخع الكوفة.

ولاه الإمام عليه السلام هيت. وهي منطقة تماس مع الشام ، تفصلها عنها البادية. وفي هذا دليل على أنه كان موضع ثقته.

نفاه عثمان الى الشام في مَن نفاه من قُرّاء وفقهاء وزعماء الكوفة.

شهد صفّين مع علي . كما شهد معركة دير الجماجم في مقابل الحجّاج ، وكان في أحد كتائبها المسماة كتيبة القُرّاء.

روى عن أمير المؤمنين الدعاء المشهور بدعاء كميل نسبةً إليه.

قتله الحجاج صبراً. وقبره معروف مزور في ضاحية النجف. وما في أكثر المصادر أن قتله كان سنة 82هـ / 702م خطأ، بدليل أن وقعة دير الجماجم التي شهدها كميل حدثت سنة 83هـ. ولا ريب في أن قتله كان بعدها بقليل .

الطبقات الكبرى: 6 / 179، الإصابة: 3 / 318، البداية والنهاية: 9 / 46، تهذيب التهذيب: 8 / 448، ميزان الاعتدال: 3 / 415، روضات الجنات: 6 / 61–67، طبقات خليفة / 148، تاريخ خليفة / 288، الثقات للعجلي / 398، أنساب الأشراف / انظر الفهرست، المعرفة والتاريخ: 2 / 481، تاريخ اليعقوبي: 2 / 205–206، تاريخ الطبري / انظر الفهرست، فتوح البلدان / 458، الفتوح لابن أعثم: 7 / 141، الثقات لابن حبان: 5 / 341، مروج الذهب / الفقرة: 1749، أمالي الطوسي: 1 / 19، رجال الطوسي / 56، حلية الأولياء: 1 / 79–80، الكامل في التاريخ / انظر الفهرست، صفة الصفوة: 1 / 127، العقد الفريد: 2 / 212–13، عيون الأخبار: 2 / 120 و355، التذكرة الحمدونية: 1 / 67، الغدير: 9 / 46 (وفيه أنه قتل سنة 42، خطأ أو تصحيف)، تاريخ الإسلام للذهبي (81–100) / 176–78، البرقي / 6، نقد الرجال / 277، مجمع الرجال: 5 / 75، جامع الرواة: 2 / 31، تنقيح المقال: 2 / 42، معجم رجال الحديث: 14 / 128، شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد: 17 / 149، الإرشاد للشيخ المفيد / 166، موسوعة طبقات الفقهاء: 1 / 498–502، تاريخ دمشق لابن عساكر :50 / 247–57، تهذيب الكمال: 15 / 416، ميزان الاعتدال: 3 / 415، تهذيب التهذيب: 6 / 589–60، التاريخ الكبير: 7 / 243، الجرح والتعديل: 7 / 174، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 1918–19.

حرف اللام

لطف الله النيسابوري

(ح: 880هـ / 1475م)

فقيه، كلامي، شاعر بالعربية والفارسية، مصنف.
عاش في نيسابور، والظاهر أنه وُلد فيها.
من علماء الشيعة في إيران الذين عاشوا في غير المركزين العلميين الكبيرين للشيعة، قم والري، قبل النهضة الصفوّية. ولذلك فإن المعلومات عنه نزرة.
انتقل من نيسابور الى أسفريس، وهي من قرى خراسان. وفيها أمضى أواخر عمره.
توفي في أسفريس.
له:
1- غاية المطلوب في الواجب والمندوب. كانت نسخة الأصل لدى عبد الله أفندي صاحب (رياض العلماء) .
2- شعر بالعربية والفارسية. نماذج منه في المصادر أدناه.
3- أرجوزة في تاريخ الأئمة عليهم السلام.

رياض العلماء: 4 / 421-26، فوائد الرضوية / 368 (وفيه أنه توفي سنة 810هـ، خطأ)، معجم المؤلفين: 8 / 156، تراجم الرجال: 2 / 316-18، موسوعة طبقات الفقهاء: 9 / 188-89، الذريعة: 9 / 489 و 944 و 1243 و 16 / 22.

لطف الله بن حسين المستوفي

عُرف بـ : محزون. وهو اسم التخلّص في شعره.

(1273-1340هـ / 1856-1921م)

المستوفي نسبة الى الوظيفة المالية المعروفة . ويُقال في نسبته أيضاً "الأسد آبادي" ، نسبة الى أسد آباد المدينة المعروفة من أعمال همدان.
شاعر بالفارسية، خطّاط، أديب.
لا نعرف من سيرته ما يُذكر، سوى أنه تربّى باعتناء خاله جمال الدين الأسد آبادي، الشهير بالأفغاني.
كان أديباً فاضلا، بارزاً في فن الخط، وجودة الإنشاء.
لا ذكر لمكان وفاته.
له:
1- المثنوي الصفائيّة . شعر، يذكر فيه خاله مادحاً كثيراً.

فرهنگـ سخنوران: 2 / 808، سخنوران نامي معاصر: 5 / 3169، بزرگان وسخن سرايان همدان: 2 / 181، مرآة الشرق: 2 / 1112، الذريعة: 3 / 235 و 4 / 154 و 9 / 975 و 13 / 182 و 19 / 235.

لطف الله بن عبد الكريم الميسي

(ت: 1022هـ / 1613م)

الميسي" نسبة إلى مَيس ، بلدة في جبل عامل.
فقيه، شاعر، مصنف.
وُلد في مَيس.
يبدو أنه هاجر من وطنه في سن مبكرة ، واستقر مدة طويلة (ثلاثون سنة على قول المنشي في عالم آراي عباسي) في النجف وكربلا.
في النجف تتلمذ للفقيه الجليل أحمد الأردبيلي، الشهير بالمقدّس الأردبيلي، (ت: 993هـ /1585م)، وتلقّى منه إجازة.
من العراق هاجر الى إيران وسكن مشهد. وفيها درس على عبد الله بن محمود التستري (ت:997هـ / 1588م).
توّلى نظر الروضة الرضوية المطهّرة، الى جانب التدريس فيها.
عندما استولت القوات الأزبكيّة على خراسان سنة 997هـ فرّ إلى قزوين ، التي كانت حتى ذلك الأوان عاصمة الدولة الصفوّية.
وفيها اتصل بالشاه عباس الأول الصفوي. ولمّا نقل الشاه العاصمة الى إصفهان، وكان قد زيّنها بعدد من العمارات، ومنها مسجد ومدرسة، انتقل هو إليها وتولّى الإمامة في المسجد والتدريس في المدرسة. وما يزال المسجد يُعرف بـ "مسجد الشيخ لطف الله" في ميدان نقش جهان، الذي يُعرف اليوم بميدان الإمام الخميني.
توفي في إصفهان. وفي تاريخ وفاته رواية أخرى. وقد اعتمدنا في العنوان رواية المنشي في (عالم آراي عباسي) المؤرخ المعاصر.
له:
1- الرسالة الاعتكافية، وتُعرف بـ : ماء الحياة وشافي الفرات في رفع التوهمات ودفع واهي الشبهات. خ.
2- رسالة في مسائل فقيهة.
3- الوثاق والعقال.
4- رسالة في تحقيق مسألة الوصّية بالمال من إرشاد الأذهان للعلامة الحلّي.
5- وله تعليقات على شرح قواعد الأحكام. والشرح لجده الأعلى علي بن عبد العالي الميسي. وله شعر لم يُجمع ، نماذج منه في بعض المصادر.

عالم آراي عباسي: 2 / 1417-18، روضة الشفا: 12 / 7057، أمل الآمل: 1 / 136، بحار الأنوار: 109 / 148-49 (هنا إجازة بهاء الدين العاملي للمترجم له ولابنه جعفر، صدرت في 21 / شوال / 1020)، طبقات أعلام الشيعة: 5 / 477-78، رياض العلماء: 4 / 417، روضات الجنات: 5 / 381، ريحانة الأدب: 8 / 220، أعيان الشيعة: 9 / 38، الأعلام للزركلي: 5 / 242، معجم المؤلفين: 8 / 154، معجم رجال الحديث: 14 / 134، فوائد الرضوية / 367، موسوعة طبقات الفقهاء:11 / 230-32، تراجم الرجال: 2 / 319، الطليعة: 2 / 149-50، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 1942.

لطفعلي بن آقا خان البيگدلي

عُرف بـ : آذر . وهو اسم التخلّص في شعره

(1134- 1195هـ / 1721-1780م)

البيدگلي نسبة الى بطن من بطون عشيرة شاملو التركمانيّة.
مؤرخ وكاتب سيرة ، أديب ، شاعر ومصنف بالفارسيّة.
وُلد في إصفهان في أسرة ذات مكانة سياسية.
كان ذا منزلة عالية عند الشاه كريم خان الزندي (ت: 1193هـ / 1778م) والأمراء ورجال الدولة . ومع ذلك فإنه رفض دائماً أن يدخل في سلك عمل الدولة. وتفرّغ لتحصيل العلم والأدب.
أعرف شاعر إيراني في زمانه.
توفي في إصفهان.
له:
1- آتشكده آذر. في الترجمة للشعراء بالفارسية في إيران والهند وتركية. ط.
2- يوسف وزليخه (مثنوي).
3- دفتر ئه آسمان. في أحوال شعراء عشره وشعرهم.
4- ديوان شعر.

فرهنگء سخنوران: 1 / 3، مرآة الشرق: 2 / 830-31 ، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 3-4.

لطفي حسن حيدر

(1316-1414هـ / 1898-1993م)

أديب، قانوني، صحافي.
وُلد في بعلبك.
درس في دمشق في "المكتب السلطاني العربي".
انتسب الى كلية الحقوق في "الجامعة السورية" ونال إجازتها.
سنة 1346هـ / 1927م أصدر (الأضاحي) ، جريدة تصدر مرة في الأسبوع. وهي أول صحيفة تصدر في بعلبك.
سنة 1348هـ / 1929م سافر قاصداً البرازيل، وعرّج على مصر، ثم على باريس. حيث أمضى ستة أشهر درس أثناءها اللغة الفرنسية في "جامعة السوربون".
توقفت جريدة (الأضاحي) سنة 1350هـ / 1931م ، بسبب محاربتها سياسياً ومالياً. فانتقل صاحبها الى بيروت، حيث عمل في هيئة تحرير صحيفة (المكشوف). وكانت له في الصفحة الأولى منها زاوية أدبية تحت عنوان (بيني وبين نفسي) و (بين المبدأ والواقع) .
سنة 1356هـ / 1937، أصدر كتابه الأول (عُمر أفندي) . وهو رواية مستوحاة من سيرته. وفي سنة 1362هـ / 1943 صدر كتابه الثاني (محاولات في فهم الأدب) .
بين 1364-1384هـ / 1944-1964م شغل مراكز عدّة . فكان قائمقاماً على الشوف. وانتهى مديراً عاماً لوزارة الأنباء الى أن بلغ سن التقاعد.
سنة 1390هـ / 1970م أصدر كتابه الثالث (فيلم صغير) . وفي السنة 1413هـ / 1992م أصدر كتابه الرابع (شوارد الثمانين) .
توفي في بعلبك.
له:
1- عمر أفندي. ط.
2- محاولات في فهم الأدب. ط.
3- فيلم صغير. ط.
4- شوارد الثمانين. ط.
5- وله شعر أكثره غير منشور. وقد أورد بعضه في شوارد الثمانين.

من تسجيلات المؤلف ، معلومات قدّمها ابن المترجم له الصديق الحارث حيدر.

لوط بن يحيى الأزدي

عُرف بـ : أبي مِخنَف

(ت: 157هـ / 773م)

وُلد وعاش في الكوفة.
كان جده مِخنَف من أصحاب علي عليه السلام . وكان أبوه من أصحاب علي والحسن والحسين عليهم السلام.
صرف جهده الكبير إلى كتابة تاريخ الفترة التي عاش فيها وما قبلها. وعُني عناية خاصة بتاريخ العراق وفتوحه وأحداثه.
كُتُبه من المصادر الأساسية للمؤرخين الذين أتوا من بعده ، خصوصاً الطبري.
لم يبق من كُتبه إلا (مقتل الحسين) . ومع ذلك فإن في النسخة الدائرة حتى اليوم وقائع وأسانيد متأخّرة ، مما يدل على أنها منحولة أو مزيدة على الأصل .
لا ذكر لمكان وفاته.
له:
1- كتب كثيرة ، أوفى ثبت لها في (معجم الأدباء) .

معالم العلماء / 94، رياض العلماء: 4 / 426-27، معجم الأدباء: 17 / 41-42، المعارف لابن قتيبة / 537، التاريخ الكبير: 7 / 252، الفهرست لابن النديم / 148، ميزان الاعتدال: 3 / 419-20، لسان الميزان: 4 / 492-93، فوات الوفيات: 3 / 225-26، الجرح والتعديل: 7 / 182، سير أعلام النبلاء: 17 / 301-302، تاريخ الطبري، في مواطن كثيرة جداً، انظر الفهرست، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 2251.

ليث بن البختري المرادي

عُرف بـ : أبي بصير

(ح: 114هـ / 732م)

محدّث، فقيه، مصنف.
صحب الإمامين الباقر والصادق عليهما السلام.
قال فيه الإمام الصادق :"ما أجد أحداً أحيا ذكرنا إلا زُرارة وأبو بصير ليث، ومحمد بن مسلم، وبُريد. لولا هؤلاء ما كان أحد يستنبط هذا" ثم قال: "هؤلاء حفّاظ الدين وأُمناء أبي على حلال الله وحرامه . وهم السابقون إلينا في الدنيا والسابقون إلينا في الآخرة".

من أوثق الرواة عن الأئمة عليهم السلام ، ومن أوسعهم فقهاً وعلماً. وقد عُدّ من المحدّثين الذين أجمعت الشيعة على صحّة ما يصحّ عنهم.
روى عنه : عبد الله بن مسكان، وأبو أيوب الخزّاز، وعاصم بن حميد الحنّاط وغيرهم.
لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته المدوّن في العنوان مستند الى أنه أدرك إمامة الإمام الصادق. ومن الغني عن البيان أنه عاش بعد هذا التاريخ مدة غير قصيرة.
له:
1- كتاب في الحديث.

النجاشي: 2 / 193، الكشي / 9 و136، ابن داود / 288، الخلاصة / 136، الفهرست للطوسي / 156، الرجال له / 134 و 287، معالم العلماء / 94، ايضاح الاشتباه / 259، مجمع الرجال: 5 / 82، نقد الرجال / 278، هداية المحدثين / 136، جامع الرواة: 2 / 34، بهجة الآمال: 6 / 136، تنقيح المقال: 2 / 44، معجم رجال الحديث: 14 / 140، قاموس الرجال: 7 / 447، موسوعة طبقات الفقهاء: 2 / 469.

حرف الميم

ماجد بن محمد البحراني

(ح: 1078هـ/1667م)

البحراني نسبة إلى المنطقة الشرقية من الجزيرة العربية ، التي تُعرف اليوم بـ الأحساء والقطيف . وهو الاسم التاريخي لها . أما ما يُعرف اليوم بالبحرين ، فقد كان لكل جزيرة منها اسمها الخاص: أوال، سترة... الخ.

فقيه، مصنف بالفارسيّة، مترجم من العربية إلى الفارسية، قاضٍ.

من العلماء البحرانيين الذين هاجروا إلى إيران منذ أوائل النهضة الصفويّة فيها.

لا ذكر لسيرته الأولى.

قال في (أمل الآمل) أنه كان قاضياً في شيراز ثم في إصفهان . ولكن معاصره فرج الله الحويزي قال في تعليقه على (أمل الآمل) ، كما نقله في (طبقات أعلام الشيعة) ، أنه كان نائب الصدر في إصفهان. ونحن نميل إلى الأخذ بقول الحر، لأن إصفهان كانت في ذلك الأوان قد غدت عاصمة الدولة ، وكانت مقر الصدر المركزي، ولم يكن فيها منصب نائبه كما في الأقاليم.

لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته المدوّن في العنوان مستفاد من أنه صنف كتاباً سماه (التحفة السليمانية) خدم بها الشاه سليمان الصفوي. وهذا تسّنم العرش سنة 1078هـ.

له:

1- التحفة السليمانية. ط. وهو ترجمة إلى الفارسية لعهد الإمام علي عليه السلام لمالك الأشتر.

2- شرح على نهج البلاغة بالفارسيّة.

3- الفصوص السليمانية. وهو شرح بالفارسية لدعاء (يا من أظهر الجميل...).

أمل الآمل: 2 / 225، رياض العلماء: 5 / 6، روضات الجنات: 6 / 74، أنوار البدرين / 92، فوائد الرضوية / 369، ريحانة الأدب: 1 / 231، طبقات أعلام الشيعة: 5 / 482، الإجازة الكبيرة للتستري / 43، معجم رجال الحديث: 14 / 153، موسوعة طبقات الفقهاء: 11 / 234-35، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 1948.

ماجد بن هاشم الجد حفصي

(976- 1028هـ/1568-1618م)

الجد حفصي نسبة إلى جد حفص ، بلد في البحرين.

فقيه من المدرسة الأخباريّة، محدّث، شاعر، مصنف.

لا ذكر لسيرته الأولى في الطلب والتحصيل.

باستثناء الثناء العريض الذي تذكره به المصادر، فإن المعلومات عنه نزرة جداً . والظاهر أن المصدر الأساسي لكل ما تراه أدناه من مصادر هو عن (سلافة العصر) الذي لا نجد فيه إلا القليل من المعلومات الدقيقة على المترجم له .

يوصف في بعض المصادر بأنه «أول من نشر علم الحديث في شيراز». وهذا كلام غير مفهوم إذا أخذناه بدلالته المباشرة . إلا أن يكون المقصود منه نشر المذهب الأخباري في تلك المدينة. ولكن الحر العاملي لم يذكر ذلك حتى تلميحاً في الترجمة التي علّقها له في (أمل الآمل) ، وهو الأحرى بذلك لو كان كما بدا لنا. على أنّ من المؤكد أنه أخباري بشهادة كتابه (سلاسل الحديد) المذكور أدناه .

تتلمذ عليه جماعة كثيرة ، أعرفهم : محمد محسن بن مرتضى المعروف بالفيض الكاشاني ، لطف الله بن جلال الدين الشيرازي. أمّا بقّية تلاميذه فإنهم من البحرين ، مما يدل على أنه درّس في وطنه. منهم: محمد بن الحسن المقابي، محمد بن علي المقشاعي، أحمد بن جعفر البحراني، علي بن سليمان القدمي، عبد الرضا البحراني وغيرهم.

توفي في شيراز ، ودُفن فيها.

له:

1- الرسالة اليوسفيّة.

2- سلاسل الحديد في تقييد أهل التقليد.

3- رسالة في مقدمة الواجب.

4- شعر ، يبدو أنه لم يُجمع في ديوان.

5- وحواش كثيرة على عدد من الكُتُب.

سلافة العصر / 484-96، أمل الآمل: 2 / 225، رياض العلماء: 5 / 6، الإجازة الكبيرة للتستري / 29، روضات الجنات:6 / 72-78، مستدرك الوسائل: 2 / 236، أنوار البدرين / 85، مستدركات أعيان الشيعة: 1 / 137، فوائد الرضوية / 369، ريحانة الأدب: 1 / 232، تكملة أمل الآمل / 337، مصفَى المقال / 385، هدية العارفين: 2 / 1، الأعلام للزركلي: 5 / 251، معجم المؤلفين: 8 / 163، معجم رجال الحديث: 14 / 152، بحار الأنوار: 106 / 135، طبقات أعلام الشيعة: 5 / 482، موسوعة طبقات الفقهاء: 11 / 235-37، لؤلؤة البحرين / 135-38، أدب الطف: 5 / 80-86، أنوار الربيع: 1 / 155، علماء البحرين / 130-36، الطليعة: 2 / 153-256، الذريعة: في مواطن كثيرة جداً، انظر فهرست أعلامها / 1948-49.

مالك بن أعين الجهني

(ح: 148هـ/765م)

الجُهني نسبة إلى (جُهينة) القبيلة.

محدّث، من أصحاب الإمامين محمد الباقر وجعفر الصادق عليهما السلام وروى عنهما. شاعر مجيد.

روى عن الحارث بن المغيرة حديثاً واحداً.

روى عنه: يونس بن عبد الرحمان، علي بن رئاب، يحيى بن عمران الحلبي، عبد الله بن مسكان، عمر بن أُذينة، عاصم بن حميد الحنّاط، زيد بن الجهم الهلالي.

شاعر مجيد، وكل ما وصلنا من شعره في أهل البيت عليهم السلام.

مدح الإمام الباقر ، ورثى الإمام الصادق عليهما السلام.

هو صاحب الأبيات السائرة:

إذا طلب الناس علم القرا
ن، كانت قريش عليه عيالا

وإن قلت أين ابن بنت النبي
نلت بذاك فروعاً طوالا

نجومَ تهّل للمدلجين
جبال تورّث علماً رجالا

لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته المدوّن في العنوان مستند إلى أنه رثى الإمام الصادق عليه السلام.

الكشي / 216، البرقي / 13و18، الإرشاد للمفيد / 262، رسالة أبي غالب الزراري / 223، ابن داود / 282، رجال الطوسي / 135، مجمع الرجال: 5 / 88، نقد الرجال / 279، جامع الرواة: 2 / 36، بهجة الآمال: 6 / 204، مستدرك الوسائل: 3 / 646 و838، تنقيح المقال: 2 / 47، معجم الثقات / 189، قاموس الرجال: 8 / 635–37، الاختصاص للمفيد / 209، منهج المقال / 271، معجم الشعراء للمرزباني / 239، البداية والنهاية: 7 / 273–77، معجم رجال الحديث: 14 / 155، موسوعة طبقات الفقهاء: 2 / 472–73، مشاهير شعراء الشيعة: 4 / 28–29، الأعلام للزركلي: 5 / 257.

مالك بن التّيهان

عُرف بـ: أبي الهيثم بن التّيهان

(ت: 20هـ/640م)

صحابي، أنصاري، شاعر.
أول من أسلم من أهل المدينة. لقي النبي صلوات الله عليه وآله في مكة فأسلم. وكان مُوحّداً في الجاهلية.
عندما آخى النبي صلوات الله عليه وآله بين المهاجرين والأنصار، آخى بينه وبين عثمان بن مظعون.
شهد يوم بدر والمشاهد كلها.
من النقباء الاثني عشر الذين اختارهم النبي صلوات الله عليه وآله بأمرٍ من ربه.
ثبتَ على ما ثبّته عليه رسول الله صلوات الله عليه وآله من إمامة أمير المؤمنين عليه السلام واستنكر ما جرى يوم السقيفة.
قال أمير المؤمنين عليه السلام : "أين إخواني الذين ركبوا الطريق ومشوا على الحق . أين عمار وأين ابن التّيهان وأين ذو الشهادتين؟".
عدّه الإمام الصادق عليه السلام في حديث شرائع الدين، والإمام الرضا عليه السلام في كتابه إلى المأمون ، من الذين لم يُغيّروا ولم يبدّلوا بعد نبيهم ، الذين تجب ولايتهم.
قبل أنه استشهد مع أمير المؤمنين عليه السلام في صفين سنة 37. وقيل أنه توفي في المدينة سنة 20هـ/640م.
كما قيل أنه شهد صفين ومات بعدها بيسير. ونرجح ما دوّنّاه في العنوان . فلو أنه قُتل في صفين لكان له قبر هناك، كما عمار بن ياسر، وأُبيّ بن قيس.

الطبقات الكبرى: 3 / 447–49، أسد الغابة: 4 / 274–75، طبقات خليفة / 106، تاريخ خليفة / 116، الإستيعاب: 3 / 404، الإصابة: 3 / 368–69، صبح الأعشى: 5 / 440، الإعلام بوفيات الأعلام / 27، تجويد أسماء الصحابة: 2 / 42، تهذيب الأسماء واللغات: 2 / 79–80، الكنى والأسماء: 1 / 61، ابن الأثير / انظر الفهرست، المغازي للواقدي: 1 / 158 و2 / 691، 707 و718، 720، مشاهير علماء الأمصار / 12، المعارف لابن قتيبة / 154، تاريخ الاسلام للذهبي (عهد الخلفاء الراشدين) / 221–22، سير أعلام النبلاء: 1 / 189–91، العبر للذهبي: 1 / 18، البداية والنهاية: 7 / 106، الجرح والتعديل: 8 / 207، مرآة الجنان: 1 / 76، المحبّر / 74 و268 و272، الدرجات الرفيعة / 230–23، تنقيح المقال: 2 / 48، الكنى والألقاب: 1 / 176–77، الكشّي / 38، منهج المقال / 396، نقد الرجال / 401، منتهى المقال: 7 / 275–76، ربيع الأبرار: 2 / 743، مجالس المؤمنين: 1 / 224–25، ريحانة الأدب: 7 / 307–308، ديوان أشعار التشّيع / 159–60، لغت نامه: 3 / 932، حبيب السير: 1 / 321 و556، مشاهير شعراء الشيعة: 4 / 29–31.

مالك بن الحارث النخعي

عُرف بـ : الأشتر

(ق: 38هـ/658م)

تابعي ، فارس مجاهد ، قائد عسكري وسياسي ، لُقّب (مالك العرب) ، شاعر ، شهيد.
وُلد في اليمن. ولا ذكر لمكان مولده فيها.
هاجر إلى المدينة في تاريخ غير مذكور.
شهد يوم اليرموك في الشام سنة 13هـ/634م . وفيه شُترت عينه من أثر جرح أصابه في القتال ، أي انقلب جفناه أو أحدهما. ولذلك عُرف بـ (الأشتر) . وهو لقب كان موضع اعتزازه. ولطالما صرخ في المواطن: "أنا الأشتر". كما شهد فتح دمشق.
سنة 14هـ/635م اتجه إلى العراق وشهد يوم "القادسيّة".
وحتى السنة 17هـ/638م شهد المعارك التي أنهت الدولة الساسانيّة في العراق. واستقر في الكوفة حيث غدا من وجوهها وقُرّائها البارزين.
أنكر على عثمان توليته أخاه لأمّه الوليد بن عقبة على الكوفة. وكان فاسقاً فاجراً أحمق ماجناً، يشرب الخمر. فسعى إلى عزله وإيقاع حدّ الشارب عليه. وكانت هذه الحادثة فاتحة نشاطه السياسي.
قاد أول ثورة شعبيّة على السلطة العليا في الاسلام . بعد خلافه مع الوالي التالي سعيد بن العاص. كان من نتيجتها نفيه إلى الشام مع عدد من وجهاء الكوفة. ولكنه عاد إلى الكوفة بعد تصعيد السلطة، وقاد أهلها في اعتراضها على السلطة. وهي الثورة التي أدّت في النهاية إلى قتل عثمان .
لقي الإمام علي عليه السلام في المدينة . ومُذ ذاك قامت علاقة فريدة بينهما. تميّزت بالإخلاص الكامل من الأشتر، والتقدير الفائق من الإمام.
شهد يوم الجمل وصفين والنهروان. ثم ولاّه الإمام على الجزيرة. وبالتحديد على القسم الشمالي منها المسامت للعراق.

استدعاه الإمام من مكان ولايته وولاه مصر، ليُقتل في الطريق إليها خارج مدينة بعلبك. وقبره فيها معروف. وقد وضعنا على سيرته العظيمة كتابنا (مالك الأشتر سيرته ومقامه في بعلبك) .

طبقات ابن سعد: 6 / 213، طبقات خليفة / 1057، التاريخ الكبير: 7 / 311، الولاة والقضاة / 23، معجم الشعراء للمرزباني / 262، تاريخ ابن عساكر: 6 / 87، تهذيب الكمال / 1299، العبر: 1 / 45، الإصابة / 8341، تهذيب التهذيب:10 / 11، النجوم الزاهرة: 1 / 102، خلاصة تهذيب الكمال / 366، دائرة المعارف الاسلامية: 2 / 210، سير أعلام النبلاء: 4 / 34-35، تاريخ الطبري: 4 / 165، تاريخ اليعقوبي: 2 / 165، أنساب الأشراف: 5 / 40، الأخبار الطوال / 120، مستدرك الوسائل: 1 / 41، بحار الأنوار: 32 / 7، الكامل لابن الأثير: 3 / 242، وقعة صفين / انظر الفهرست، أعيان الشيعة: 10 / 38-42، كتابنا: مالك الأشتر سيرته ومقامه في بعلبك، ولأستاذنا المرحوم السيد محمد تقي الحكيم "مالك الأشتر"، ومثله لمهدي النجم، وآخر لأحمد الزيدي.

مالك بن نُويرة التميمي

(ق: 11هـ/632م)

صحابي، فارس، شريف، شاعر.

أسلم عام الوفود. فاستعمله النبي صلوات الله عليه وآله على صدقات قومه.

بعد وفاة النبي صلوات الله عليه وآله امتنع عن بيعة أبي بكر، لمكان البيعة التي في عنقه للإمام علي عليه السلام يوم الغدير.

وكان قوله : "ما ترك يوم الغدير لأحد حجّة ولا معذرة".

امتنع عن تسديد الصدقات لأبي بكر، وفرّقها في قومه. وقال في ذلك:

فقلت خذوا أموالكم غير خائف
ولا ناظرٍ فيما يجيء من الغد

فإن قام بالأمر المخوف قائم
أطعنا وقلنا الدين دين محمد

فأرسل إليه أبو بكر خالد بن الوليد في الصدقات. فجاء اليمن وأمر بقتله ، ودخل على زوجته.

في تاريخ شهادته رواية أخرى.

أسد الغابة: 4 / 295-96، تاريخ خليفة / 62و 67 و68، معجم الثقات / 338، تاريخ اليعقوبي: 2 / 76 و 79 و 122 و 131، السيرة النبوية لابن هشام: 4 / 247، الإصابة: 4 / 357، البدء والتاريخ: 5 / 159-60، البداية والنهاية: 6 / 319 و 324 و326و 327، 356، تاريخ ابن خلدون: 2 / 380 و 382 و 495 و498 و 501 و 504 و 513، فوات الوفيات: 3 / 233-36، تاريخ الاسلام للذهبي (عهد الخلفاء الراشدين) / 32-37، العقد الفريد: 1 / 57 و3 / 32 و 89 و5 / 118 و 120 و 121 و 122، صبح الأعشى: 1 / 461، طبقات الشعراء للجمحي / 48 و 50، المحبّر / 126، تجويد أسماء الصحابة: 2 / 49، وفيات الأعيان: 6 / 236، البيان والتبيين: 3 / 25، عيون الأخبار: 4 / 32، بلوغ الأرب: 1 / 71 و 309 و 2 / 69 و 75 و 117 و 179 و 3 / 59 و 65 و 144 و393، معجم الشعراء للمرزباني: 232-33، 2 / 38 و 3 / 154 و 4 / 30 و 72 و 74 و 81 و 88، سفينة البحار: 8 / 114-15، تنقيح المقال: 2 / 50-51، قاموس الرجال: 8 / 660-63، مجالس المؤمنين: 1 / 266-68، حبيب السير: 1 / 450 و 451 و453، منتهى المقال: 5 / 277-79، لغت نامه: 43 / 95، الذريعة: 9 / 952.

ماه رخسار بنت عباس ميرزا القاجاري

(ح:1260هـ/1844م)

أديبة ، شاعرة ، بارعة في فنّي الخط والرسم .

وُلدت في "طهران" .

اهتمّ والدها الذي كان ولياً لعهد أبيه فتح على شاه (ت: 1249هـ/ 1833م) بتعليمها ، فجلب لها المعلّمين الخصوصيين ، فدرست عليهم الأدب والشعر والفنون الجميلة . فغدت أبرز نساء عصرها علماً وثقافةً . وبرّزت في الخط والرسم والتذهيب . فضلاً عن تفقّهها بالعلوم الشرعيّة .

لها موقوفاتٌ وخيرات . منها ما هو على طلاّب العلوم الدينيّة وإنارة الروضتين الحسينيّة والعبّاسيّة في "كربلا" .

لا ذكر لتاريخ ومكان وفاتها . وتاريخ حياتها المسطور في العنوان مُستندٌ إلى تأريخ بعض أعمالها الفنيّة .

له:

1- . شعر في رثاء الإمام الحسين عليه السلام بالفارسيّة .

خيرات حسان : 3 / 23 ، نقاشان قديم إيران: 2 / 587 .

مبارك الله بن إسحاق الساوجي

عُرف بـ : واضح. وهو اسم التخلص في شعره.

(ح:1100هـ/1688م)

الساوجي نسبة إلى ساوة. مدينة في إيران.

شاعر بالفارسيّة ، رجل حكم وسياسة.

من الشعراء الفرس الذين رحلوا بشعرهم إلى الهند ، وما أكثرهم.

عاصر أورنك زيب المغولي (1068-1119هـ/1657-107م).

والظاهر أنه تولّى منصباً عالياً في إدارته.

سنة 1100هـ/1688م عُيّن حاكماً على المناطق الهندية : بنگاله وكشمير والله آباد.

توفي في مدينة جونپور الهندية . ولا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته المسطور في العنوان مستند إلى تاريخ ولايته المذكور أعلاه .

له:

1- ديوان شعر.

ريحانة الأدب: 6 / 290-91، فرهنك سخنوران / 639، لغت نامه: 49 / 82، الذريعة: 9 / 1251.

مبارك بن عبد المطلب المشعشعي

(حكم: 998-1025هـ/1586-1616م)

المشعشعي علم على أسرة حكمت شطراً من إيران والعراق ، وهو نسبة إلى مؤسس الأسرة محمد بن فالح ، الملقّب بالمشعشع.
لا ذكر لتاريخ مولده.
اضطرب في مطلع عمره في حياة طائشة ، وارتكب أعمال سلب ونهب. فطرده والده من مركز إمارته الدورق، فتحالف مع آل غزى. وعن هذا الطريق استولى على الحويزة وما والاها، وقتل حاكم رامهرمز المنصوب من قبل الشاه عباس الأول الصفوي. ثم قتل زنبور بن سجّاد واستولى على دزفول سنة 998هـ/1586م . وأقرّه الشاه على الإمارة ، بوساطةٍ من بهاء الدين العاملي ، وجعل رامهرمز قاعدة إمارته.
في السنة التالية نشب الخلاف بينه وبين الشاه عباس، وقاتل جيشاً للشاه بقيادة فرهاد خان. ومرة ثانية توسّط الشيخ العاملي وتوقّف القتال .
بعد ذلك أمضى ما بقي له من العمر في أعمال حربيّة متواصلة على البصرة والاحساء والجزائر. وأخيراً استولى على البصرة وما والاها. كما قاتل العسكر العثماني في بعض المواقع.
في عهده بدأ المشعشعيّون يتخلّون عن الغلوّ، الذي انتشر بينهم منذ مؤسّس بيتهم . وكان للشيخ عبد اللطيف بن علي بن أبي جامع الدور الأساسي في هذا التحوّل.
توفي في رامهرمز.

پانصد ساله خوزستان لأحمد كسروي / 66، جامع الأنساب / 132، أعيان الشيعة: 9 / 42–43، تاريخ المشعشعين وتراجم أعلامهم / 99–116، تاريخ العراق بين احتلالين: 4 / 141.

المبارك بن يحيى الغساني الحمصي

(ت: 658هـ/1259م)

الحمصي نسبة إلى حمص، المدينة في وسط سورية
فقيه، عارف بالأنساب.
أحد أخوين من أواخر المثقفين الشيعة في حمص ، قبل أن تتأثر بالتغيّرات السياسية الأساسية، الناشئة من دخول السلاجقة في الصورة السياسية للمنطقة، ثانيهما أخوه محمد بن يحيى (راجع الترجمة له بعد).
ترجم له اليونيني في (ذيل مرآة ا لزمان) قال: "كان فاضلا أديباً وله معرفة تامة بالأنساب. وهو أحد مشايخ الشيعة".
هرب من حمص بسبب غزوة غازان، فاتجه إلى جبل لبنان وتوفي هناك.

ذيل مرآة الزمان: 1 / 385، كتابنا: التأسيس لتاريخ الشيعة في لبنان وسورية / 101.

مجد الدين الكسائي المرزوي

(341–ح: 391هـ/952–1000م)

الكسائي نسبة إلى الكساء، بيعه أو نسجه. ولا ذكر لمناسبة نسبة المترجم إليه. "المرزوي" نسبة إلى مرو، اسم مدينة في خراسان.
أديب، حكيم، شاعر بالفارسية.
من معارف شعراء إيران في زمانه.
اتصل بالأمير نوح بن منوشهر الساماني، أمير خراسان (366–387هـ/976–997م) ومدحه ثم رثاه. كما مدح السلطان محمود بن سبكتكين الغزنوي (389–421هـ/998–1030م).
له شعر كثير في مديح أهل البيت خصوصاً الإمام علي عليه السلام.
لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته المدوّن في العنوان مستند إلى بعض ملابسات سيرته.
له:
1– ديوان شعر.

مجمع الفصحا: 3 / 1134–39، الكنى والألقاب: 3 / 92–93، ريحانة الأدب: 5 / 56–57، فرهنگ سخنوران / 485، فرهنگ معين: 6 / 1576، هفت إقليم:2 / 7–9، گنج سخن / 122–26، فرهنگ شاعران زبان پارسي / 470–72، هزار سال شعر فارسي / 30–31، لغت نامه: 39 / 518–19، الذريعة: 9 / 910.

مجيد الدين البيلقاني

عُرف بـ : مجير، وهو اسم التخلّص في شعره بالفارسيّة .

(ت: 586هـ/1190م)

البيلقاني نسبة إلى بيلقان، مدينة في أرمينية.
شاعر بالفارسيّة.
وُلد في بيلقان.
اتصل بأتابكة آذربيجان ، شمس الدين ايلدگز، وابنيه محمد وعثمان، ومدحهم في شعره.
ولاّه قزل أرسلان السلجوقي على إصفهان.
توفي في إصفهان. وفي تاريخ وفاته روايات كثيرة.
له:
1– ديوان شعر.

دانشمندان آذربايجان / 325–26، مجمع الفصحا: 3 / 1184–91، فرهنگ شاعران زبان پارسي / 500–501، هفت إقليم: 3 / 306–13، ريحانة الأدب: 5 / 222، فرهنگ سخنوران / 513–14، فرهنگ معين: 6 / 1907، لغت نامه: 11 / 587، گنج سخن / 373–79، تاريخ گزيده / 749، الذريعة: 9 / 969.

محسن بن أحمد الرضوي

(1329– 1389هـ/1911–1969م)

الرضوي نسبة إلى ثامن الأئمة الإمام الرضا عليه السلام ، يرتفع بنسبه إليه.
فقيه، مُدرّس ، خطيب بعدة لغات، مصنف وشاعر بالأورديّة والعربيّة.
وُلد في كنكر تهوي.

نشأ يتيم الأب.
تعلّم في "المدرسة الفاطمّية" في لكهنو ومدرسة " سلطان المدارس" وتخرّج منهما. كما درس على عدد من العلماء الفقه في وطنه.
ارتحل إلى النجف. وفيها حضر على السيد أبو الحسن الإصفهاني (ت: 1365هـ/1945م) والسيد أبو القاسم الخوئي (ت: 1413هـ/1992م) ومحمد حسين النائيني (ت: 1355هـ/1936م) وضياء الدين العراقي (ت: 1361هـ/1942م).
بعد أن أمضى مدة طويلة في النجف رجع إلى وطنه سنة 1358هـ/1939م وتولّى إدارة المدرسة العالية في جون پور ثم مدرسة رامپور. كما درّس في عدد من المعاهد.
أسس نادياً للأدب العربي في لكهنو. كما أصدر مجلّة (الأديب) العربيّة.
خطيب مُصقع بالعربيّة والفارسيّة والانكليزيّة والأورديّة .
توفي في لكهنو.
له:
1- محسن انسانّيت (بالأورديّة). ط.
2- زائرين قائم أهل محمد (بالأورديّة). ط.
3- حديث مدينة (بالعربيّة). ط.
4- الفرق بين المعجزة والسحر (بالعربيّة). ط.
5- غدير كربلائك (بالأورديّة). ط.
6- المستند (بالعربيّة). خ.
7- بيّنات الشيعة من مصادر أهل السنة (بالعربية) خ.

أعلام الهند: 2 / 348-50.

المحسن بن الحسين الحسيني

عُرف بـ: ابن النصيبي

(ت: 450هـ/1058م)

فقيه، قاض.
لا نعرف عنه ما يُذكر ، سوى أنه حفيد محمد بن الحسين من نسل الحسين الأصغر بن الإمام زين العابدين عليه السلام . وكان الجدّ قاضياً بدمشق في الفترة التي كانت فيها تحت النفوذ الفاطمي. كما ولي ديوان المظالم والإشراف على الجيش. ربّاه سيف الدولة الحمداني، أمير حلب. مما يُفهم منه أن أسرة المترجم له كانت مُعرقة في إنتاج الفقهاء.
ولي المحسن القضاء في مدينة طرابلس ، شمال لبنان اليوم. ومن المعلوم أن المدينة كانت يومذاك مركز إمارة بني عمار الشيعيّة . وممن ولي القضاء فيها الفقيه الأقدّم عبد العزيز بن البرّاج (ت:481هـ/1088م) صاحب كتاب (المهذب) في الفقه. وتلمذ السيد المرتضى والشيخ الطوسي. ومن الغني عن البيان أن ولاية المحسن سابقة على ولاية ابن البرّاج .

تاريخ دمشق لابن عساكر: 57 / 87، الفخري في أنساب الطالبيين / 67، الشجرة المباركة / 157.

المحسن بن الحسين النيسابوري الخُزاعي

(القرن 5 هـ/11م)

الخُزاعي الظاهر أنه نسبة إلى خُزاعة القبيلة. و يُفهم من ذلك أنه عربي الأصل. أما "النيسابوري فهو نسبة إلى نيسابور، مدينة في شمال إيران.
محدّث، حافظ، مصنف.
لا نعرف عنه ما يُذكر، وكل ما عندنا مستند إلى الترجمة الموجزة التي علّقها له علي بن بابويه الرازي (القرن 6هـ/12م) في كتابه (الفهرست) ، تتناقلها المصادر دون زيادة.
ويبدو من مجمل ترجمته وترجمة ابن أخيه عبد الرحمان بن أحمد الخزاعي، المعروف بالمفيد النيسابوري (ت: 485هـ/1092م) لأبي الفتوح الخزاعي، أنه من أسرة عاشت في نيسابور وأنجبت عدداً من العلماء المعارف. والمصدر الوحيد عن الأسرة هو ابن بابويه نفسه. ومن المعلوم أن نيسابور من المراكز الشيعيّة القديمة في إيران.
يروي عن عبد الجبار بن أحمد الهمذاني (ت: 415هـ/1024م).
لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته التقريبي المدوّن في العنوان مستفاد من تاريخ وفاة ابن أخيه المفيد النيسابوري، وتاريخ حياة شيخه الهمذاني.
له:
1- الأمالي، في الأحاديث.
2- السير.
3- إعجاز القرآن.
4- بيان مَن كنت مولاه.

الفهرست لمنتجب الدين / 101-102، أمل الآمل: 2 / 228، جامع الرواة: 2 / 42، تنقيح المقال: 3 / 54، النابس / 147، الذريعة: 2 / 232 و 312 و 3 / 184 و 12 / 276 و 13 / 209.

محسن بن حسن الأعرجي

(ت: 1227هـ/1812م)

فقيه، أديب، شاعر، مصنف.
وُلد في بغداد بحدود سنة 1130هـ/1717م.
انصرف في شبابه إلى التجارة. وفي الأثناء كان يدرس علوم العربّية.
تخلّى عن العمل وانتقل إلى النجف بعد أن جاوز الثلاثين. وفيها تتلمذ في الفقه على السيد محمد مهدي بحر العلوم (ت: 1212هـ/1797م) ومحمد باقر بن محمد أكمل البهبهاني المعروف بالوحيد (ت: 1206هـ/1791م).
رجع إلى مسقط رأسه، وانصرف إلى التدريس والتصنيف.
عُرف بقوة البيان والفصاحة والبلاغة في دروسه ومصنفاته.
تتلمذ عليه لفيف من الفقهاء المعارف، منهم السيد صدر الدين الصدر العاملي، والسيد عبد الله شُبر الكاظمي، والسيد محمد باقر الصفوي، وغيرهم كثيرون.
توفي في الكاظميّة، وقبره فيها معروف.

له:

1- وسائل الشيعة إلى أحكام الشريعة. ط.
2- المحصول في علم الأصول. ط.
3- سلالة الاجتهاد، في الفقه.
4- الوافي. وهو شرح للوافية في أصول الفقه لعبد الله التوني.
5- شرح مقدمات الحدائق الناضرة ليوسف البحراني.
6- كتاب في الصلاة.
7- أصالة البراءة.
8- تلخيص الاستبصار في الحديث للطوسي.
9- عدة الرجال. ط.
10- حاشية على المصباح المنير في اللغة للفيومي.
11- ديوان شعر.

فوائد الرضوية / 373، روضات الجنات: 6 / 104، الكنى والألقاب: 3 / 156، مستدرك الوسائل: 3 / 399، ريحانة الأدب: 5 / 236، ايضاح المكنون: 4 / 20 و 443 و 701، هدية العارفين: 2 / 6، أعيان الشيعة: 9 / 46، الأعلام للزركلي: 5 / 286، معجم المؤلفين: 8 / 182، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 161. موسوعة طبقات الفقهاء: 13 / 438-40. الطليعة: 2 / 160-64، الذريعة: في مواطن كثيرة جداً، انظر فهرست أعلامها / 1980-81.

محسن بن شريف الجواهري

(1295- 1355هـ/1878-1936م)

فقيه، أديب، كلامي، شاعر.

وُلد في النجف، وفيها نشأ.

درس على أبيه شريف بن عبد الحسين (ت: 1314هـ/1896م)، أخذ عنه المقدمات من علوم العربيّة والمنطق وبعض الفقه. وتابع في الفقه على علي بن باقر الجواهري (ت: 1340هـ/1921م) وغيره.

حضر الأبحاث الفقهيّة العالية على فتح الله الشيرازي المعروف بشيخ الشريعة (ت: 1339هـ/1920م) ومحمد حسين النائيني (ت: 1355هـ/1936م) وأجازه بالاجتهاد، كما درس الحكمة وعلم الكلام. ولا ذكر لأستاذه في هذا.

سكن بلدة الفلاحيّة، التي كانت تسمى أيضاً بالدورق، من بلاد خوزستان، فأقام فيها قائماً بمختلف وظائف عالم الدين، فضلا عن عنايته بالتصنيف.

عندما دخل الانكليز العراق سنة 1333هـ/1914م كان من العلماء الذي استجابوا للدعوة إلى الجهاد، فانضم مع فريق من أهل المنطقة إلى المجاهدين في محور الشعيبة، الذي يقوده السيد محمد سعيد الحبّوبي. وخرج من المعركة جريحاً.

سنة 1348هـ/1929م تحوّل إلى مدينة الأهواز واستوطنها إلى أن مرض، فخرج منها متجهاً إلى النجف. فتوفي في البصرة. ودُفن في النجف.

له:

1- قلائد الدرر في النصوص على الأئمة الاثني عشر.
2- منظومة في التجويد وشرحها.
3- منظومة في علم الكلام.
4- رسالة في علم الكلام.
5- الدرر الحسان في معرفة أبناء الزمان (منظومة).
6- الفوائد الغوالي في شرح شواهد الأمالي، للسيد المرتضى.
7- شرح نجاة العباد لجده جعفر الجناجي صاحب جواهر الكلام.
8- منظومة في المواريث وشرحها.
9- شرح منظومة الشهاب الثاقب للسيد محمد باقر الحجّة. ط.
10- شرح ديوان ابن الخيّاط. ط.
11- وله شعر يبدو أنه لم يُجمع في ديوان. نماذج منه في المصادر.

شعراء الغري: 7 / 240، ماضي النجف وحاضرها: 2 / 123، معجم المؤلفين العراقيين: 3 / 91، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 370، مستدركات أعيان الشيعة: 2 / 337، 4 / 156، معجم المطبوعات النجفّية / 174، كتابهاي چاپي عربي / 539، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 500، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 1983-84.

محسن بن عبد الكريم الأمين

(1284- 1371هـ/1867-1951م)

فقيه، أديب، مصلح، شاعر، مصنف.

وُلد في شقرا من قرى جبل عامل.

تتلمذ في وطنه على السيد جواد مرتضى (ت: 1341هـ/1922م) والسيد محمد حسين الأمين، والسيد نجيب فضل الله.

سنة 1308هـ/1890م قصد النجف، وبعد أن استكمل استعداده العلمي حضر الدروس العالية في الفقه وأصوله على محمد كاظم الخراساني (ت: 1329هـ/1911م) ومحمد طه نجف (ت: 1323هـ/1905م).

سنة 1319هـ/1901م غادر النجف ليستقرّ في دمشق. وخلال نصف قرن من العمل قام بعدة انجازات باهرة.

في الميدان الاجتماعي أسّس عدداً من المدارس التي رّبت أجيالا من الشبان والفتيات ماتزال حتى اليوم من أفضل المدارس في المنطقة.

في الإصلاح الديني عمل بشجاعة على ترشيد المنبر الحسيني وتوجيهه الوجهة الصالحة. وقد لقي في هذا السبيل الكثير من البهتان والكيد. ولكنه استمرّ على نهجه هذا طيلة حياته.

انجز عدداً من المؤلفات على رأسها كتابه الشهير (أعيان الشيعة). وهو أول ثبت شامل لرجال الشيعة في كل العصور.

عمل بإخلاص في سبيل التقريب بين المذاهب الاسلاميّة، والتحرّر من الاستعمار، وعون المحتاجين. وعندما زاره رئيس الجمهورية شكري القوتلي طلب منه أن يتمنى عليه، وهو يظن أنه سيطلب منصباً أو امتيازاً لنفسه أو منطقته، فأجابه، أتمنى عليك أن تبني مستشفى لمنطقة فقيرة عيّنها. وهكذا كان فأنشأه وسماه "مستشفى المجتهد" نسبة إليه. ومايزال عاملا حتى اليوم.

توفي في بيروت، ودُفن في مقام السيد زينب عليها السلام قرب دمشق.

له:

1- أعيان الشيعة. ط.
2- المجالس السنيّة. ط.
3- لواعج الأشجان. ط.
4- الدّر النضيد في مراثي السبط الشهيد. ط.
5- الدّر الثمين، في الفقه. ط.
6- أساس الشريعة.
7- إرشاد الجهّال إلى مسائل الحرام والحلال.
8- الوسائل الدمشقيّة.
9- مناسك الحج. ط.
10- تحفة الأحباب في آداب الطعام والشراب. ط.
11- سفينة الخائض في بحر الفرائض.
12- جنوح الناهض إلى تعلّم الفرائض (منظومة).
13- الدّر المنظم في حكم تقليد الأعلم.
14- حذف الفضول من علم الأصول.
15- البحر الزخار في شرح أحاديث الأئمة الأطهار.
16- كشف الارتياب عن أتباع محمد بن عبد الوهاب. ط.
17- نقض الوشيعة لموسى جار الله. ط.
18- حق اليقين في التأليف بين المسلمين. ط.
19- معادن الجواهر. ط.
20- الحصون المنيعة. ط.
21- الدرر المنتقاة (سلسلة تربوية للطالب).
22- الرحيق المختوم (وهو ديوان شعره).

معارف الرجال: 2 / 184، ريحانة الأدب: 1 / 182. أحسن الوديعة: 2 / 134، شعراء الغري: 7 / 255، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 173، تكملة أمل الآمل / 328، علماء معاصرين / 235، أعيان الشيعة: 10 / 333 وما بعدها، مصفّى المقال / 385، الأعلام للزركلي: 5 / 287، أدب الطف: 10 / 33، معجم المؤلفين: 8 / 183، فرهنگ بزرگان / 447، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 503-505، الذريعة: في مواطن كثيرة جداً، انظر فهرست أعلامها / 1981-82.

محسن بن عبد الكريم شرارة

(1319- 1365هـ/1901-1945م)

فقيه، أديب، شاعر.

وُلد في بنت جبيل، من بلدان جبل عامل.

بعد وفاة والده الفقيه (ت: 1332هـ/1913م) اتجه إلى النجف. وسرعان ما برز أديباً شاعراً. مع ميل إلى التيارات الأدبية الحديثة. تتلمذ على عدد من الأساتذة. ثم تابع دراسته الفقهيّة على السيد أبو الحسن الإصفهاني (ت: 1365هـ/1945م) ومحمد حسين النائيني (ت: 1355هـ/1936م) والسيد جمال الدين الكلبايگاني(ت: 1377هـ/1957م) وغيرهم. كما درس الفلسفة وعلم الكلام على أساتذة لم يُذكروا بأسمائهم، واللغة الانكليزية وترجم إليها وعنها. انتقد طريقة التعليم في النجف لافتقارها إلى النظام والإدارة وقِدَم مناهجها.

رجع إلى مسقط رأسه بنت جبيل حاملا معه روحه الوثابة وطريقة تفكيره العلمية الدقيقة . فأثار روحاً جديدة لدى الشباب. وساهم في معركة الحرّيّة التي كانت بلاده تخوضها. ولكن الأجل لم يمهله فتوفي وهو في أوج عمله ودُفن في بنت جبيل.

له:

1- بدأ عدة أعمال لم يتح له العمر أن يُتمّها . كما نشر عدة مقالات في مجلات (العرفان) و (الهدى) وغيرهما. وله شعر لم يُجمع. يجد القارئ نماذج عنه في (أعيان الشيعة) .

من تسجيلات المؤلف، أعيان الشيعة: 9 / 48-50.

محسن بن علي التنوخي

عُرف بـ : القاضي التنوخي

(329- 384هـ/940-994م)

التنوخي نسبة إلى (تنوخ) ، اسم قبيلة.

فقيه، أديب، شاعر، مصنف.

وُلد في البصرة وبها نشأ وتعلّم . وفي تاريخ ولادته رواية أخرى، تقول أنه وُلد سنة 327هـ/938م.

ولاّه عز الدولة بن بويه المهلبي قضاء العراق عدا بغداد.

توفي في بغداد.

له:

1- نشوار المحاضرة. ط.
2- الفرج بعد الشدة. ط.
3- المستجاد من فعلات الأجواد. ط.
4- عنوان الحكمة والبيان.
5- ديوان شعر.

تاريخ بغداد: 13 / 155-56، وفيات الأعيان: 4 / 159-62، معجم الأدباء: 17 / 92-116، سير أعلام النبلاء: 16 / 524-26، فرج المهموم / 154، شذرات الذهب: 3 / 112، النجوم الزاهرة: 4 / 168، ربيع الأبرار: 1 / 158، ابن الأثير: 9 / 15 و106، صبح الأعشى: 4 / 410، رياض العلماء: 5 / 480، المنتظم: 14 / 373، العبر للذهبي: 2 / 166، مجالس المؤمنين: 1 / 542-43، هدية الأحباب / 113-14، الأعلام للزركلي: 5 / 288، معجم المؤلفين: 8 / 185-86، طبقات أعلام الشيعة: 1 / 227، هدية العارفين: 2 / 5، مفتاح السعادة: 1 / 202، نسمة السّحَر: 3 / 18-24، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 1983.

محسن بن محمد المشعشعي

(ت: 905هـ/1499م)

المشعشعي راجع الترجمة لقريبه مبارك بن عبد المطلب المشعشعي.

سلطان.

تولّى الحكم بعد أبيه محمد بن فلاح (ت: 866هـ/1462م).

في عهده بلغت سلطنة المشعشعيين أقصى اتساعها. امتدت من الجزائر إلى حدود سور بغداد، والاحساء والقطيف وبندر عباس على الساحل، وكرمنشاه وبهبهان. كما استولى على الحلّة، وبقيت بيده مدة.

بنى مدينة الحويزة في خوزستان. وكانت من قبل أكواخ قصب تسكنها الأعراب . فبنى في المكان قلعة المزينة وقلعة المشكوك وأدار على الجميع سوراً فصارت مدينة حصينة، كما بنى مدينة سماها المحسنيّة ، وأسكنها عساكره ، وجعلها مستودع ذخائره.

اعتنى بتعمير العتبات المقدسة في العراق. وبنى علاقات طيّبة مع الفقهاء فيها.

توفي في الحويزة. وفي تاريخ وفاته رواية أخرى.

تاريخ المشعشعيين وتراجم أعلامهم / 77، تاريخ العراق بين احتلالين: 3 / 258، أخبار الدول وآثار الأول للقرماني / 337، أعيان الشيعة: 9 / 55.

محسن بن محمد بن خنفر العِفكاوي

(ت: 1270هـ/1853م)

العِفكاوي نسبة إلى عِفَك (يلفظونها هناك بالكاف الفارسيّة)، بلد في جنوب العراق. واسمه الجاري على الألسن وفي المصادر: محسن خنفر. ولكن من الثابت أن خنفر اسم جده.

فقيه، محدّث، طبيب على المدرسة المحلّيّة التقليديّة في الطب، مصنف.

وُلد في قرية من قرى عِفك.

ارتحل إلى النجف وتتلمذ على الفقهاء جعفر كاشف الغطاء (ت: 1228هـ/1813م) وابنه موسى كاشف الغطاء (ت: 1241هـ/1825م) ومحمد رضا نجف التبريزي.

كان قوي الحافظة. حتى قيل أنه كان يحفظ كتاب (وسائل الشيعة) للحرّ العاملي حفظاً دقيقاً، وكتاب (القوانين) في الطب لابن سينا.

كان يدرّس الفقه والطب والعلوم الرياضّية والأدب.

ممن تتلمذ عليه: محمد طه نجف، وأحمد المشهدي، والسيد محمد الهندي وغيرهم.

كان يذهب إلى القول بالولاية العامّة للمجتهد العادل.

توفي في النجف.

له:

1- مقاصد النجاة. وهي رسالة لعمل المقلدين.

2- كتابات في الفقه والأصول وعلم الكلام فُقدت من بعده.

الطليعة: 2 / 173-74، معارف الرجال: 2 / 175، فوائد الرضوية / 374، ماضي النجف وحاضرها: 2 / 259، نجوم السما: 1 / 108، أعيان الشيعة: 9 / 47-48، ريحانة الأدب: 2 / 163، معجم المؤلفين: 8 / 183، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 530، موسوعة طبقات الفقهاء: 13 / 442-43، الذريعة: 3 / 394 و 4 / 386 و 8 / 144 و 9 / 989 و 21 / 386 و 25 / 133.

محسن بن مرتضى الأعسم

(ت: 1238هـ/1822م)

الأعسم عَلَم على أسرة عربيّة قطنت النجف في أوائل القرن 11هـ/17م.

فقيه، مصنف.

وُلد في النجف.

تتلمذ فيها على السيد محمد جواد بن محمد العاملي صاحب (مفتاح الكرامة) (ت: 1226هـ/1811م)، وجعفر بن خضر الجناجي صاحب (كشف الغطاء) (ت: 1228هـ/1813م).

تتلمذ عليه مشكور بن محمد الحولاوي.

انتقل إلى بغداد واستوطنها، قائماً بوظائف عالم الدين. وكان له فيها مجلس حافل.

توفي في بغداد، ودُفن في النجف.

له:

1- كشف الظلام عن وجه شرائع الاسلام للمحقق الحلّي. في ثمانية عشر مجلّداً.

2- مناسك الحج.

معارف الرجال: 2 / 173، ماضي النجف وحاضرها: 2 / 42، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 167، فوائد الرضوية / 372، أعيان الشيعة: 9 / 55، معجم المؤلفين: 8 / 678 و 15 / 59 و 8 / 40 و 41 و 22 / 271 و 23 / 296.

محسن بن مهدي الحكيم

(1306 -1390هـ/1888-1970م)

فقيه من كبار مراجع التقليد، مدرّس بارز، مصنف.

وُلد في بنت جبيل من جبل عامل حيث أقام والده بين السنتين 1303 و 1306هـ.

نشأ باعتناء والده الفقيه (ت: 1312هـ/1894م).

تتلمذ في بدء سعيه على أخيه السيد محمود ، وصادق الجواهري ، ومحمد صادق البهبهاني.

حضر الأبحاث الفقهية على: محمد كاظم الخراساني (ت: 1329هـ/1911م) وضياء الدين العراقي (ت: 1361هـ/1942م) ومحمد حسين النائيني (ت: 1355هـ/1936م) والسيد محمد سعيد الحبّوبي (ت: 1333هـ/1914م).

شارك في دفع الانكليز عن العراق . وكان من العلماء المجاهدين الذين تحلّقوا حول أستاذه السيد الحبوبي سنة 1333هـ، الذي قاد الجهاد.

اتجه بعدُ إلى التدريس. وكانت له حلقة بحث واسعة تربّى عليها عدد جمّ من معارف الفقهاء.

بعد وفاة المرجع السيد أبو الحسن الإصفهاني (ت: 1365هـ/1945م) اتجهت إليه الأنظار، ورجع له الناس بالتقليد. وغدا أكبر المراجع في النجف.

توفي في بغداد ، ودُفن في النجف.

له:

1- مُستمسك العروة الوثقى ، في أربعة عشر جزءاً. وهو أهم كتبه الفقهية. ط.
2- نهج الفقاهة. ط.
3- رسالة في سجود السهو. ط.
4- الوسائل الدينية. ط.
5- حقائق الأصول. شرح على كفاية الأصول لأستاذه الخراساني. ط.
6- رسالة في علم الدراية.
7- شرح المختصر النافع للحلّي.
8- رسالة في إرث الزوجة.
9- وله عدة رسائل عمليّة لعمل المقلدين.

معارف الرجال: 3 / 121، مصفّى المقال / 255، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 423، المنتخب من أعلام الفكر والأدب / 392، أعيان الشيعة:9 / 56، معجم المؤلفين العراقيين: 3 / 92، معجم المطبوعات النجفيّة / 143 و 144، مؤلفين كتب چاپي فارسي وعربي: 5 / 217، فهرست كتابهاي عربي / 226 و 287 و 313، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 509-11، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 1984.

محسن بن مهدي الخضري

(ت: 1302هـ/1884م)

الخضري علم على أسرة نجفّية، أنجبت علماء وأدباء. وهو نسبة إلى جد الأسرة خضر بن يحيى الجناجي.

فقيه، أديب، شاعر.

وُلد في النجف ونشأ فيها.

درس الفقه على ابني عمه مهدي بن علي الخضري وراضي المالكي (ت: 1290هـ/1873م). وأصول الفقه على مرتضى الأنصاري (ت: 1281هـ/1864م) والسيد محمد حسن الشيرازي (ت:1312هـ/1894م).

عرفته الحلقات والمجالس الأدبية في النجف شاعراً مُجيداً. والمصادر تشيد بشاعريته وأدبه وقدرته على الارتجال. بحيث أنه ربما ارتجل القصيدة في المحفل المُعدّ للإنشاد. إلى جانب آرائه في نقد الشعر. والمصادر تروي له آراء في نقد الشعر تستحق التسجيل. كما كان على علاقة طيبة بالأعيان ورجال الدولة، وله حرمة وافرة لديهم.

توفي في النجف فجأة ودُفن فيها.

له:

1- شعر كثير، ضاع أكثره. وقد جمع ابنه ما وصلت إليه يده منه وطبع في النجف سنة 1366هـ/1946م باعتناء جمعية التحرير الثقافي.

شعراء الغري: 7 / 211-35، زندگاني وشخصيّت أنصاري / 301، ماضي النجف وحاضرها: 2 / 215، معارف الرجال: 2 / 180 و 3 / 30، معجم المؤلفين العراقيين: 3 / 91، هدية الرازي / 147، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 499، أعيان الشيعة: 9 / 176، مشهد الإمام: 3 / 201، نهضة العراق الأدبية / 184، معجم المطبوعات النجفيّة / 181، مجلة البيان النجفيّة: السنة الثانية / 1192، مجلة الغري النجفيّة: السنة الثامنة / 21، الذريعة: 9 / 297.

محسن بن هاشم مؤيّدي شالمي

(ت: 1417هـ/1996م)

باحثٌ مُختصٌ بعلم الكلام والفرق الإسلاميّة ، أديب ، شاعر ، مُحقّق .

وُلد في "مشهد" ، حيث نشأ ودرس .

ارتحل إل "طهران" وانتسب إلى "كليّة الإلهيّات" في جامعتها . وتخرّج منها حاملاً دكتوراه في اختصاصه .

درّس طويلاً في جامعات "طهران" . وعليه تخرّجت أجيالٌ من الطلاّب .

توفي في "طهران" .

له:

1- تحقيق كتاب (أيقاظ النائمين) لصدر الدين الشيرازي . ط .
2- تحقيق كتاب (مقالات الإسلاميين) لأبي الحسن الأشعري . ط .
3- كما ترجم إلى الفارسيّة كُتباً من العربيّة والفرنسيّة .

من تسجيلات المؤلف .

محسن مهدي

(1345- 1428هـ/1926-2007م)

باحث، مفكر، مصنف بالعربية والانكليزية.

وُلد في كربلا.

درس في الجامعة الأميركّية في بيروت.

عمل أستاذاً للفكر الاسلامي في "جامعة هارفرد" مدة طويلة.

حقّق نصوصاً عديدة للفارابي. وترجم بعضها إلى الانكليزية. وشرحها باللغتين. ودرسها بالمقارنة مع كتابات فلسفّية عربيّة وغربيّة قديمة وحديثة.

أولع بفكر الفارابي، اعتقاداً منه بأنه أول من وظف الفكر الأفلاطوني الأرسطي في الفكر الاسلامي. وأول من أدخل الفلسفة السياسّية إلى الثقافة العربيّة الاسلامية.

إلى جانب اهتمامه الأساسي بالفارابي قدّم قراءات عديدة لمفكرين آخرين، قدامى ومعاصرين، من مثل جمال الدين الأفغاني، وطه حسين، و محمد إقبال.

أسهم أيضاً في ميداني اللغة والأدب. فحقّق عدداً من نصوصهما.

توفي ودُفن في الولايات المتحدة الأميركّية.

له:

1- فلسفة ابن خلدون في التاريخ. ط. (بالانكليزية)
2- فلسفة أرسطو عند الفارابي. ط. (بالانكليزية)
3- كتاب الفارابي في الأدبّيات. ط.
4- الاستشراق ودراسة الفلسفة الاسلاميّة. ط. (بالانكليزية)

5- مدينة الفارابي الفاضلة- تأسيس الفلسفة السياسّية الاسلامية.
ط. مجموع محاضراته في "معهد العالم العربي" في باريس مترجمة إلى الفرنسّية.
6- المسالك والتحدرات الترشيدية- العقلانية في الاسلام. نُشر مترجماً إلى العربّية ضمن كتاب المناهج والأعراف العقلانّية في الاسلام.
7- كما حقّق عدداً من كتب الفارابي. منها كتاب الحروف وكتاب الألفاظ المستعملة في المنطق الى جانب تحقيق نسخة مجهولة من كتاب ألف ليلة وليلة صدّرها بمقدمة ضافية.

من تسجيلات المؤلف.

محفوظ بن وشاح الأسدي

(ت: 690هـ/1291م)

الأسدي نسبة إلى (أسد) القبيلة.
فقيه، شاعر ، مصنف.
وُلد في الحلّة.
عاش في الحلّة في فترة ازدهارها وعظمتها، وكان من فقهائها وشعرائها البارزين. ومع ذلك فإن المعلومات عنه نزرة جداً.
روى عن السيد فخار بن معدّ الموسوي (ت: 630هـ/1632م) وعن المحقق الحلّي جعفر بن الحسن بن سعيد، صاحب (شرائع الإسلام) (ت: 676هـ/1277م).
روى عنه علي بن حسين الليثي، ويوسف بن ناصر الحسيني.
ومن الطريف أن شيخ باحثينا المحقق المدقق آقا بزرك نسبه فقال "الهرملي العاملي". ربما لما ارتكس في ذهنه من قول آل محفوظ أنهم يرتفعون بنسبهم إليه.
توفي في الحلّة.
له:
1- غُرر الدلائل. وهو شرح القصائد السبع العلويات لابن أبي الحديد المعتزلي.
2- شعر كثير فوق المتوسط. يبدو أنه لم يُجمع في ديوان. نماذج منه في المصادر أدناه.

أمل الآمل: 2 / 229، رياض العلماء: 5 / 10-13، روضات الجنات: 6 / 105-107، الكنى والألقاب: 3 / 128، البابلّيات: 1 / 84-87، طبقات أعلام الشيعة: 3 / 146، تاريخ الحلّة: 2 / 22 و 74، مشاهير شعراء الشيعة: 4 / 53-54، موسوعة طبقات الفقهاء: 7 / 198-200، الغدير: 5 / 438-43، أعيان الشيعة: 9 / 57-58، معجم المؤلفين: 8 / 189، الذريعة: 9 / 979.

محمد إبراهيم بن محمد الخوزاني

(ق: 1160هـ/1747م)

محمد إبراهيم هكذا سمى نفسه في إجازته لمحمد بن محمد زمان الكاشاني. واسمه في المصادر إبراهيم . "الخوزاني" نسبة إلى خوزان، بلد من توابع إصفهان، ولذلك يُقال في نسبته أيضاً "الإصفهاني".
فقيه، قاض، مصنف.
وُلد في خوزان في أسرة يرجع أصلها إلى الحويزة.
تتلمذ في إصفهان لعدد من الأساتذة والشيوخ، منهم : محمد حسين بن محمد صالح الخاتون آبادي (ت: 1151هـ/1738م) ومحمد إسماعيل بن محمد أمين الخاتون آبادي، ومحمد شفيع الجيلاني (ت: 1144هـ/1731م)، ومحمد بن محمد الفسوي (ت: 1134هـ/1721م) ومحمد قاسم بن محمد رضا الهزارجريبي (ح: 1132هـ/1719م) وغيرهم.
وفي مشهد قرأ على الحسين بن محمد إسماعيل الخادم الخراساني.
ارتحل إلى العراق. وقرأ في النجف على أبو الحسن الشريف الفتوني (ت: 1139هـ/1726م) وعلى أحمد بن إسماعيل الجزائري (ت: 1151هـ/1738م).
عاد إلى وطنه، وولي القضاء في إصفهان.
عينه السلطان نادرضاه أفشار (حكم: 1148-1160هـ/1735-1747م) قاضياً لعسكره.
قُتل سنة قتل السلطان. والظاهر أن لمقتله علاقة بالوضع السياسي المضطرب الذي رافق قتل السلطان. وقيل أن السلطان هو الذي قتله.
له:
1- رسالة في أن الدراهيم والدنانير مثليّان أو قيميّان.
2- رسالة في حكم الغناء.
3- رسالة في الغُسل.
4- رسالة في تلقين ميت الأطفال.
5- تفسير للقرآن كبير.

تتميم أمل الآمل / 57، فوائد الرضوية / 9، مستدرك الوسائل: 2 / 63، شهداء الفضيلة / 231، طبقات أعلام الشيعة: 6 / 8، أعيان الشيعة: 2 / 203، معجم المؤلفين: 1 / 77، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 34.

محمد إبراهيم بن محمد حسن الكلباسي/الكرباسي

(1180- 1261هـ/1766-1845م)

الكلباسي / الكرباسي، لم نهتد إلى وجه هذه النسبة. ويُنسب إلى كاخيك ، الكاخي . وهي من قرى خراسان. وإلى إصفهان لأنه وُلد ونشأ وتوفي فيها.
فقيه، مصنف بالعربية والفارسية.
وُلد في إصفهان.
درج على والده الفقيه، ثم درس على محمد علي بن مظفّر الإصفهاني ومحمد علي الجيلاني وغيرهما.
اتجه إلى العراق فدرس في كربلا على محمد باقر بن محمد أكمل البهبهاني (ت:1206هـ/1791م) وعلى السيد محمد الطباطبائي (ت: 1231هـ/1815م). وفي النجف على السيد محمد مهدي بحر العلوم (ت: 1212هـ/1797م) وجعفر كاشف الغطاء (ت: 1228هـ/1813م)، وفي الكاظمية على السيد محسن الأعرجي (ت: 1227هـ/1812م).

عاد إلى إيران ونزل قم ، حيث درس على الميرزا أبو القاسم القمي (ت: 1231هـ/1815م).

استقر في إصفهان. وكان له مجلس درس حافل في "مسجد الحكيم". وتتلمذ عليه الكثيرون ، منهم: محمد باقر الخوانساري مؤلف (روضات الجنات) ومحمد بن سليمان التنكابني مؤلف (قصص العلماء) وغيرهما.

توفي في إصفهان.

له:

1- إشارات الأصول. ط.
2- الإيقاظات، في علم الأصول.
3- شوارع الهداية في شرح الكفاية للسبزواري.
4- منهاج الهداية إلى أحكام الشريعة.
5- إرشاد المسترشدين، في الفقه (فارسي).
6- النخبة، في العبادات (فارسي).
7- رسالة في الصحيح والأعم.
8- رسالة في تفطير الدخان الصائم.
9- رسالة في تقليد الميت.
10- مناسك الحج (فارسي).
11- السؤال والجواب.
12- الفوائد السنّية في الأحكام الفقهيّة.

روضات الجنات: 1 / 34، قصص العلماء / 117، فوائد الرضوية / 10، الكنى والألقاب: 3 / 109، الكرام البررة 141، أعيان الشيعة: 2 / 206، الأعلام للزركلي: 5 / 305، موسوعة طبقات الفقهاء: 13 / 518-20، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 50-51.

محمد إبراهيم بن محمد معصوم التبريزي

(1082- 1149هـ/1671-1736م)

سكن قزوين، فُنسب في بعض المصادر إليها.

فقيه، محدّث، كلامي، مصنف.

لا ذكر لمكان مولده.

قرأ على أبيه (ت: 1092هـ/1681م) ثم على محمد بن الحسين الخوانساري ، وجعفر بن عبد الله الكمرأي. وهذان عاشا ودرّسا في إصفهان. فمن هنا نفهم أنه رحل إليها ودرس فيها. يؤيد ذلك روايته عن محمد باقر المجلسي.

ما قاله صاحب (أعيان الشيعة) أنه درس على محمد مهدي الفتوني العاملي، ويوسف البحراني، ومحمد باقر الهزار جريبي غير دقيق. فهؤلاء جميعاً من طبقة متأخرة عنه.

سكن قزوين، وكان أكثر عنايته بالتحصيل والبحث ونسْخ الكتب وتصحيحها والتعليق عليها.

توفي في قزوين، ودُفن فيها.

له:

1- تحصيل الاطمئنان. وهو شرح على زبدة البيان في آيات الأحكام للأردبيلي.
2- رسالة في البداء.
3- سلاح المؤمن. خ. وهذا في الأدعية والأحراز.
4- رسالة في تحقيق العلم الإلهي.
5- مجموع فيه رسائل ونوادر وأشعار.
6- مقامات، وصفت بأنها كمقامات الحريري.
7- أجوبة مسائل فقهّية وعقلّية.
8- شرح بعض أدعية الصحيفة السجادية للإمام زين العابدين عليه السلام
9- قصيدة عارض بها قصيدة وسيلة الفوز والأمان لبهاء الدين العاملي.
10- وله تعليقات وشروح على كتب كثيرة في الفقه الحديث.

ريحانة الأدب: 4 / 448، تراجم الرجال: 2 / 580، طبقات أعلام الشيعة: 6 / 15، تتميم أمل الآمل / 52، مستدرك الوسائل: 2 / 50، أعيان الشيعة: 2 / 227، التعليقة للسيد المرعشي / 199، موسوعة طبقات الفقهاء: 12 / 343-44، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 47.

محمد إبراهيم بن محمد نصير الخاتون آبادي

عُرف بـ : آقا إبراهيم

(ت: 1148هـ/1735م)

فقيه، أديب، كلامي، مصنف بالعربية والفارسّية.

لا ذكر لتاريخ ومكان مولده. ولكنه عاش ويبدو أنه درس في مشهد.

كان من مدرّسي الروضة الرضوية في مشهد. وممن تتلمذ عليه عبد النبي القزويني صاحب تتميم (أمل الآمل) . وقد أثنى عليه في كتابه كثيراً، وعبد الصمد بن عبد الباقي السيري.

ولي منصب شيخ الاسلام في مشهد. وفيها توفي.

له:

1- القواعد والفوائد الحكميّة والكلاميّة. خ.
2- رسالة في عدم مشروعية صلاة الجمعة عند عدم وجود السلطان العادل.
3- الفوائد العليّة في شرح أصول العوائد الاسلامية (بالفارسّية).
4- الفيروزجة الطوسيّة.

تتميم أمل الآمل / 55، نجوم السما / 249-50، الكواكب المنتشرة / 22-23، أعيان الشيعة: 2 / 227، تراجم الرجال: 2 / 581، معجم المؤلفين 1 / 112، موسوعة طبقات الفقهاء: 12 / 344-45، الذريعة: 2 / 197 و16 / 349 و17 / 194.

محمد إبراهيم بن محمد نصير القمي

(ح: 1118هـ/1706م)

من أشهر الخطاطين والنقاشين الإيرانيين في العصر الصفوي. اشتهر أكثر مايكون بخط النسخ . على أنه كان استاذاً في خطوط الثلث والرقاع والنستعليق وغيرها. وكان يكتب في السنة ثلاث نسخ من القرآن المجيد.

كان فناناً في التذهيب والتجويد والنقش.
توجد بخطه نسخة من الصحيفة الكاملة السجاديّة في "المكتبة الرضوية" في مشهد، كتبت كلها بالذهب. وما بين السطور باللازورد، وعناوين الأدعية بالسيذاب. والهامش كلّه منقوش بالذهب بأشكال هندسيّة في منتهى الجمال، مجلّدة تجليداً بديعاً.
له قطع فنية كثيرة ، أحصى ما عرفه منها مع ذكر أماكن حفظها في (أحوال وآثار خوشنويسان).
وقّع أعماله ب (كتبه العبد الفقير محمد إبراهيم القمي) و(كتبه محمد إبراهيم).
لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته المدوّن في العنوان مستند إلى تاريخ أحد أعماله الفنّية. وربماعاش حتى السنة 1135هـ/1722م.

أحوال وآثار خوشنويسان / 625، 1137–39، أعيان الشيعة: 2 / 205–206.

محمد إسماعيل بن محمد علي المحلاّتي

(1269- 1343هـ/1852-1924م)

المحلاّتي نسبة إلى محلاّت، بلد في إيران جنوب قم.
فقيه ، كلامي، مصنف بالعربيّة والفارسيّة.
وُلد في محلات أو في طهران.
تتلمذ في طهران على والده (ت: 1306هـ/1888م) وأبو القاسم بن محمد الكلانتري (ت: 1292هـ/1875) ومحمد حسن الآشتياني (ت: 1319هـ/1901م).
سنة 1293هـ/1876م ارتحل إلى العراق فنزل سامرّا حيث حضر بحث السيد محمد حسن الشيرازي (ت: 1312هـ/1894م).
بعد سنة من إقامته فيها انتقل إلى النجف . فحضر بحث حبيب الله الرشتي (ت: 1312هـ) . كما حضر في بروجرد على السيد حسن الكوهكمري . ثم عاد منها إلى النجف ، واستقر فيها منصرفاً إلى التدريس والتصنيف.
كان فقيهاً محقّقاً، دقيق النظر، حسن التأليف.
من أعرف تلامذته السيد شهاب الدين المرعشي والسيد جواد التبريزي.
توفي في النجف.
له:

1- تنقيح الأبحاث في النفقات الثلاث.
2- نفائس الفوائد في مهمات أصول الفقه.
3- الدرر اللوامع ، في الفقه والأصول والرجال.
4- أنوار العلم والمعرفة. ط. المجلّد الأول.
5- الكلمات الموجزة. في فوائد متفرّقة.
6- رسالة في ردّ الشبهة الألمانيّة . ط.
7- اللآلي المربوطة في وجوب المشروطة (بالفارسي). ط.
8- الرّد على المسيحيّة والمادّيّة.
9- رسالة في اللباس المشكوك.
10- لباب الأصول.

نقباء البشر / 163، مكارم الآثار: 6 / 1917، أعيان الشيعة: 9 / 124، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 1161، معجم المؤلفين: 2 / 292، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 125-6، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 194.

محمد إسماعيل بن محمد هادي الكزازي

عُرف بـ : فدائي، وهو اسم التخلص في شعره

(ت: 1262هـ/1845م)

الكزازي نسبة إلى كزاز، قرية من أعمال أراك في إيران.
فقيه، شاعر بالفارسية، مصنف بالعربية والفارسية متنوع الأغراض.
وُلد في كزاز.
ارتحل إلى كربلا . وفيها درس على السيد علي بن محمد علي الطباطبائي (ت: 1231هـ/1815م) وابنه السيد محمد المجاهد (ت: 1242هـ/1826م). ودرس في مشهد على محمد رضا بن محمد صادق الأسترابادي (ح. حو: 1220هـ/1805م). وصدّق على اجتهاده أستاذاه المجاهد والأسترابادي ، وأبو القاسم الجيلاني وموسى بن جعفر كاشف الغطاء وإسماعيل العقدائي اليزدي.
شرع في التصنيف في زمان الشباب الأول. فاجتمع له في حياته عدد كبير من المصنفات.
درّس كُتبه وغيرها. ومن تلاميذه علي نقي بن محمد. قرأ عليه أرجوزته العقيدة الوحيدة وشرحها سنة 1252هـ/1836م.
وصفه آغابزرك في (طبقات أعلام الشيعة) بأنه "من أعظم علماء عصره ، عالم فقيه، ورجالي متبحر ، ومتتبع مُطّلع، ومتكلم بارع. غمره التاريخ كما غمر الألوف من أمثاله".
لا ذكر لمكان وفاته. والظاهر أنه توفي في إيران.
له:

1- قرّة العين الناظرة.
2- الإناثيّة.
3- العوامليّة الأناميّة.
4- الأشعة البدريّة في شرح الجعفريّة للمحقق الكركي.
5- كفاية الطالب. وهو شرح لمختصر الأصول لابن الحاجب.
6- عقد اللآلي.
7- العقيدة الوحيدة. (منظوم في علم الكلام).
8- معيار التمييز في شرح الوجيز .
9- جنات النعيم في أحوال سيدنا الشريف عبد العظيم.
10- مراحل التحقيق في استواء الطريق.
11- ديوان فدائي (بالفارسيّة).
12- كشف الاسرار . وهو شرح لديوانه.
13- هيكل همايون وجواهر گوناگون.
14- الصلاة على النبي.
15- زنى المحصنة.
16- هيكل راز درشرح عجز ونياز .
17- صحيفة الشعراء.
18- ترجمة العقيدة الواحدة.
19- ينابيع البراهين.
20- الفيوضات القدسيّة.

21- القساطيس.
22- منبع التحرّف.
23- كيفية الطلب.
24- السؤال والجواب.

الكرام البررة / 130-31، تراجم الرجال: 3 / 57-58، موسوعة طبقات الفقهاء: 13 / 521-22، الذريعة: 2 / 109 و352 و16 / 25 و17 / 37.

محمد إسماعيل بن مُسافر المُبلّغ

(1361 . ح : 1400هـ / 1942 . ح : 1979م)

فقيه ، أديبٌ ومثقّف مُحيط ، خطيب مُتمكّنٌ ، مصنّف بالفارسيّة .
وُلد في بهسود ، مدينة في أفغانستان ، في أسرة يرجع أصلها إلى مناطق الهزارة (الهزارجات) .
انتسب إلى مدرسة رسميّة . ثم تركها وانصرف إلى دراسة مقدمات العلوم الدينيّة . فدرس علوم العربية على السيّد أنور شاه . ثم تابع دراسة الفقه وأُصوله على عددٍ من الأساتذة في "كابُل" ، منهم محمد أمين أفشاري .
انصرف إلى التدريس ، فكان له درسٌ في تفسير القرآن ، وثانٍ في تدريس (نهج البلاغة) ، وثالثٌ في تدريس كتابي السيد محمد باقر الصدر (فلسفتنا ، اقتصادنا) . كما أنّه درّس لمُدّةٍ في "دانشكده أدبيّات = كليّة الآداب" بـ "جامعة كابُل للبلاغة العربيّة والفلسفة" .
كل ذلك بالإضافة إلى إحياء المجالس الحسينيّة .
سنة 1399 هـ / 1978م اعتقله نور محمد طرقي ، قائد الانقلاب العسكري الشيوعي ، في مَن اعتقله من علماء الشيعة الكثيرين .
وكان ذلك آخر العهد به .
له:(وكلها بالفارسيّة) :
1- آفرينش نو أز نكاه جامي .
2- جامي وابن عربي .
3- شرح رموز سلامان وآبسال .
4- نقد فلسفة أز نظر جامي .
5- فنون أدبي ومسايل أدبيّات .
6- تاريخ آل كرت .
7- دين ترياك نيست .
8- نقدٌ وتحليل سيّد كرايي .
9- دين ومعارف إسلامي .
10- سيماي فلسفي ابو ريحان بيروني .
11- نظري به تاريخ آل كرت .
12- أدب أز نظر أخلاق .
13- كما كتب مقالات وبحوثاً كثيرة نُشرت في مجلّتَي (آريانا) و (ژوندون) . وحرّر خمسين مادة لدائرة المعارف .

من تسجيلات المؤلف ، مشاهير تشيّع در أفغانستان : 1 / 156 ـ 63 .

محمد إعجاز حسين بن جعفر بديواني

(1298- 1350هـ/1880-1921م)

بديواني نسبة إلى بديوان ، بلد في قضاء مراد آباد في الهند.
فقيه، أديب، مترجم من العربيّة إلى الأورديّة، مصنف بالأورديّة والعربية.
وُلد في بديوان.
درس في مسقط رأسه على والده وغيره. كما درس في مدرسة أمروهه وتوگانوي.
ارتحل إلى لكهنو ودرس في "المدرسة الناظميّة" ثم مدرسة "سلطان المدارس".
سنة 1326هـ/1908م ذهب إلى ككرولي في قضاء مظفر نگر وأقام فيها سنتين مرشداً دينياً.
عمل مدرسا في "مدرسة رام پور " العالية. وفي هذه الفترة كتب معظم كتبه. ثم انتقل إلى أكره فسكنها مدة. ثم إلى رام پور. وفي السنة 1342هـ/1923م تولى التدريس في "المدرسة الناظميّة".
لاذكر لمكان وفاته.
له:
1- ايضاح الفرائض.
2- حل لغات نهج البلاغة.
3- حاشية علي السيوطي.
4- شرح ألفية ابن مالك.
5- تذكر محمدية، في سيرة محمد بن أبي بكر بالأورديّة.
6- فهرست ألفاظ القرآن.
7- ترجمة أصول الكافي إلى الأورديّة.
8- هدية جعفريّة.
9- وجيزة الصرف.
10- معراج النحو.
11- ترجمة الإرشاد للشيخ المفيد.
12- ترجمة الاحتجاج للطبري.
13- ترجمة ناسخ التواريخ.

مستدركات أعيان الشيعة: 9 / 200، أعلام الهند: 2 / 330-31، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 206-207.

محمد أفضل البدخشاني

عُرف بـ : ثابت، وهو اسم التخلّص في شعره.

(ت: 1150هـ/1737م)

شاعر بالفارسيّة، مشارك في الحديث والفقه وعلم الكلام، خبير باللغة الفارسيّة.
وُلد في دلهي.
من مشاهير شعراء الهند الناظمين باللغة الفارسية في زمانه.
نظم وقائع يوم كربلا.
توفي في مدينة شاه جهان الهندية. وفي تاريخ وفاته رواية أخرى.

له:
1- رسالة في اللغة الفارسيّة.
2- ديوان غزليّات.
3- ديوان مراثي.

مجمع الفصحا: 2 / ق 1 / 204، تذكرة رياض العارفين / 49-50، فرهنگ سخنوران / 120، ريحانة الأدب: 1 / 361، لغت نامه دهخدا: 15 / 8، الذريعة: 9 / 181.

محمد أفضل بن محمد زاهد اللاهوري

عُرف بـ: مرخوش . وهو اسم التخلص في شعره.

(1050- 1126هـ/1640-1714م)

شاعر بالفارسيّة.
وُلد في لاهور.
من شعراء السلطان أورانك زيب عالمگير المغولي (1068-1119هـ/1657-1707م).
توفي في دلهي. وفي تاريخ وفاته رواية أخرى.
له:
1- ديوان شعر.
2- أحوال الهند (مثنوي).
3- خم خانه (مثنوي).
4- نور على نور (مثنوي).
5- حسن وعشق (مثنوي).
6- قضا وقدر (مثنوي).
7- ساقي نامه (مثنوي).
8- كلمات شعرا.
9- ديباچه ديوان (منظوم).
10- جوش وخروش.
11- روائح.
12- ساقي نامه.
13- شاهنامه.
14- محمد عظيم.

تذكره نصر آبادي / 450، ريحانة الأدب: 3 / 13، فرهنگ سخنوران / 265، مشاهير شعراء الشيعة: 4 / 102-103، الذريعة: في مواطن كثيرة جداً، انظر فهرست أعلامها / 966.

محمد الأنصاري

(ح: 677هـ/1278م)

فقيه.
من فقهاء الشيعة الذين ضاع ذكرهم.
لا ذكر له في كافة المصادر، خصوصاً الشيعية منها. وإنما ذكره عرضاً قطب الدين موسى بن محمد اليونيني في كتابه (ذيل مرآة الزمان) بمناسبة ما كتبه إليه عن وفاة أبو القاسم بن الحسين بن العَوْد الحلبي سنة 677هـ، واصفاً إياه بـ "المقيم ببحوشّية".
وبحوشّية قرية دارسة كانت شمال الكرك. ما يزال المكان الذي كانت فيه يُعرف حتى اليوم بـ بحوشة.
وهذا كل ما نعرفه عنه.

ذيل مرآة لازمان: 3 / 81، كتابنا: جبل عامل بين الشهيدين / 177.

محمد البافقي

عُرف بـ : وحشي بافقي

(ت: 991هـ/1583م)

البافقي نسبة الى بافق ، بلد في إيران من أعمال كرمان . ونُسب في (تذكره نصر ابادي) وفي (الذريعة) إلى يزد، "اليزدي". وفي (تاريخ يزد) أنه يزدي الاصل. وفي (تذكرة نصر آبادي) تحقيق طويل في نسبته الى بافق وغيرها.
شاعر بالفارسية.
وُلد في بافق على الأرجح.
تتلمذ في الأدب على شرف الدين علي البافقي.
كان أكثر مقامه في يزد.
من فحول شعراء إيران في القرن 10هـ/16م. وأجمل شعره في الغزل.
توفي في يزد ودُفن فيها. وكان على قبره رقيم رخامي منقوش عليها أبيات من شعره.
له:
1- ديوان شعر.
2- ناظر ومنظور (مثنوي).
3- خلد برين (مثنوي).
4- فرهاد وشيرين (مثنوي).

مجمع الفصحا: 4 / 107-15، تاريخ يزد / 472، تذكره نصر آبادي / 358، ريحانة الأدب: 6 / 307-309، روز روشن / 897-901، فرهنگ شاعران زبان پارسي / 598، آينه دانشوران / 571-74، لغت نامه دهخدا: 39 / 135، گنج سُخن / 621-29، هزار سال فارسي / 272-79، فرهنگ سخنوران / 646، فرهنگ معين: 6 / 2196، الذريعة: في مواطن كثيرة جداً، انظر فهرست أعلامها / 2576.

محمد الحرفوش

(ت: 1201هـ/1786م)

من أمراء آل حرفوش، أمراء بعلبك وما والاها.
مثل عامّة أمراء هذه الأسرة ، فإن سيرته سلسلة من المنازعات على الإمارة ، تارة مع أبناء الأسرة ، وأخرى مع وُلاة العثمانيين.
ثار محمد على أخيه مصطفى ، ونجح في الحصول على إقطاع من والي دمشق سنة 1190هـ/1776م. وفي العام نفسه خاض نزاعاً مع الوالي السفّاك أحمد الجزّار، انتهى بالقبض عليه وسجنه.
فاستولى أخوه مصطفى على بعلبك. فاستغاث بالأمير محمد يوسف الشهابي. فأنجده بجيش قوامه خمسة آلاف جندي، دخلوا بعلبك بعد

أن غادرها الأمير مصطفى. وتمّ تنصيب الأمير محمد على المدينة سنة 1196هـ/1781م.
استعان الأمير المخلوع مصطفى بوالي دمشق محمد باشا العظم الذي أنجده بعسكر دخل بعلبك سنة 1197هـ/1782م. وفرّ محمد إلى الأمير يوسف الشهابي وبقي عنده أربع سنوات.
توفي في دير القمر، بلدة في الشوف من لبنان، ودُفن فيها.

دواني القطوف / 211، تاريخ زحلة / 104، تاريخ الأمير حيدر / 106 و 120 و134، تاريخ بعلبك: 1 / 286-88، أعيان الشيعة: 9 / 139.

محمد الحسيني الشيرازي

عُرف بـ : قطب الدين الشيرازي

(ت: 1173هـ/1759م)

صوفي من أقطاب الطريقة الذهبيّة المنتشرة في شيراز، شاعر بالفارسيّة والعربيّة.
وُلد في شيراز.
تتلمذ على شاه محمد الدارابي، ومحمد علي الشيرازي السكاكي، ومحمد صادق الأردستاني، صاحبه سبع سنين في صفاهان، وآقا خليل (؟) صاحبه سنين أيضاً في صفاهان، الميرزا إبراهيم القزويني، الميرزا محمد تقي الخراساني صاحبه في إصفهان، السيد هاشم (؟) لاقاه سنة 1129هـ/1716م في مسجد الكوفة. وأخذ الطريقة عن علي تقي بن محمد الاصطبهاناتي.
قام برحلة واسعة، زار أثناءها بعض بلدان إيران وأفغانستان والعراق والحجاز.
له:
1- فصل الخطاب. ط. قصيدة تائيّة طويلة من ثلاثة آلاف بيت تقريباً (بالفارسيّة) يسميها أيضاً الحكمة العلويّة وحكمة العارفين وغير ذلك.
2- أنوار الولاية.
3- شمس الحكمة.
4- كنز الحكمة.
5- نور الهداية.
6- نور الولاية (مثنوي).
7- منهج التحرير (مثنوي).
8- منظومة في أصول الدين سماها نظم اللآلي. خ.
9- المرجان والياقوت (منظومة).
10- مفرح القلوب (منظومة). خ.
11- أرجوزة في العوامل النحويّة. ربما كانت هي نفسها المرجان والياقوت.
12- أرجوزة في أصول الفقه.
13- الحكمة.
14- أرجوزة في شرح حديث أمير المؤمنين عليه السلام إن فساد العامّة من الخاصة.
15- الوجوديّة.
16- اللآلي المنثورة.
17- مكتوب القطب الذهبي.
18- ديوان قطب ذهبي.

ريحانة الأدب: 4 / 369-70 (وفيه توفي 1030هـ)، رياض العارفين / 482، طرائق الحقائق: 3 / 97، فرهنگ معين: 6 / 1470، دانشمندان وسخن سرايان فارس: 4 / 215-18، طبقات أعلام الشيعة: 6 / 598-602، لغت نامه دهخدا:38 / 350، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 1859.

محمد الحيّاني

(القرن 10هـ/16م)

الحيّاني نسبة إلى بني حيّان، قرية في جبل عامل ما تزال معروفة بالاسم نفسه.
فقيه، شاعر.
من علماء وشعراء جبل عامل الذين عفّى الزمان على ذكرهم.
يظهر من القليل الذي وصلنا من شعره أنه كان مهاجراً، في العراق على الأرجح. وقد أكثر في شعره من الحنين إلى بلده بني حيّان وإلى أرض النحارير، التي يبدو أنها كانت قرية أو مزرعة قريبة من بني حيّان.
من شعره:

ولولا ضريح أنت فيه موسّد
لما أخترت غير الشام أرضي من بدل

ولا كنت عن أرض النحارير نائياً
ولا عن بني حّيان ما ساعد الأجل

والظاهر أن "الضريح" المذكور هو مقام الإمام علي عليه السلام في النجف.
وقد رأى السيد الأمين في مجموعة مخطوطة في المكتبة الرضوية صورة رسالتين حرّرهما الشهيد الثاني زين الدين بن علي الجباعي (ق: 965هـ/1557م) يوصي فيهما بالحيّاني. فيظهر من هذا أنه كان من تلاميذه.
وهذا كل ما نعرفه عنه.
له:
1- شعر. أورد بعضه السيد الأمين في المصدر أدناه.

أعيان الشيعة: 9 / 269-70.

محمد أمين التركماني

عُرف بـ : ذوقي. وهو اسم التخلص في شعره.

(ت: 969هـ/1561م)

شاعر بالفارسية.
أصله تركماني. ولا ذكر لمكان مولده. لكنه نشأ في كاشان.
من معارف شعراء إيران في القرن 10هـ/16م. عاصر الشاه طهماسب الأول الصفوي (930-984هـ/1523-1576م).

في أواخر عمره قام بسياحة زار أثناءها إقليم فارس ومازندران وجيلان.
توفي في لاهيجان من توابع جرجان.
له:
1- ديوان شعر.

تذكره نصر آبادي / 276، ريحانة الأدب: 2 / 270، تذكره رياض العارفين / 194، فرهنگ شاعران زبان پارسي / 218، فرهنگ سخنوران / 217، لغت نامه دهخدا: 24 / 182، مشاهير شعراء الشيعة: 4 / 108-109، الذريعة: 9 / 342.

محمد أمين الحسيني

عُرف بـ : روح الأمين. وهو اسم التخلّص في شعره.

(981- 1047هـ/1572-1637م)

من كبار رجال الإدارة، شاعر بالفارسيّة.
وُلد في إصفهان في أسرة منسوبة إلى شهرستان، تولّت مناصب عالية. ومن ذلك أن ابن عمه رضا الشهرستاني كان صدراً في فترة الشاه عباس الكبير الصفوي.
سنة 1010هـ/1601م ارتحل إلى الهند.
دخل حيدر آباد واتصل بالسلطان محمد قُلي قطب شاه (حكم: 1037-1068هـ/1627-1657م)
يبدو أنه في أواخر عمره رجع إلى إصفهان، حيث توفي فيها.
له:
1- عدة مثنويات بالفارسية:
2- جواهر نامه.
3- ليلى ومجنون.
4- شيرين وخسرو.
5- آسمان هشتم.
6- گلستان ناز.

طبقات أعلام الشيعة (القرن الحادي عشر): 5 / 60، أعلام الهند: 2 / 367-68، الذريعة: 5 / 284 و7 / 26 و9 / 386 / 18 / 222.

محمد أمين بن درويش محمد اللاهيجاني

عُرف بـ : واصل. وهو اسم التخلص في شعره

(ت. حو: 1115هـ/1703م)

اللاهيجاني نسبة الى لاهيجان ، بلد في إيران من أعمال جرجان.
أديب وشاعر بالفارسية.
وُلد في لاهيجان وبها نشأ.
انتقل الى تبريز واستوطنها. وفيها اتصل بالميرزا إبراهيم خان والي آذربايجان.
عاش مدة في مشهد.
في أواخر حياته انتقل الى إصفهان حيث انصرف الى الدراسة والتحصيل.
لا ذكر لتاريخ وفاته.
له:
1- ديوان شعر.
2- خلوت راز (مثنوي).

تذكره نصر آبادي / 352-53، ريحانة الأدب: 6 / 290، فرهنگ سخنوران / 639، لغت نامه دهخدا: 49 / 80، مشاهير شعراء الشيعة: 4 / 109-110، الذريعة: 9 / 1249-50.

محمد أمين بن عبد العزيز زين الدين

(1333- 1419هـ/1914-1998م)

فقيه، أديب، شاعر، مصنف.
وُلد في قرية نهر خوز، من قرى البصرة. وفيها نشأ.
سنة 1351هـ/1932م هاجر الى النجف لغرض الدرسة، ولكنه استوطنها نهائياً.
نزل أول أمره في "مدرسة الآخوند الوسطى" . وغدت غرفته فيها من المجالس الأدبية، يرتادها عدد من الطالب، الذين أصبحوا فيما بعد من مشاهير الشعراء والأدباء.
أخذ علم أصول الفقه عن ضياء الدين العراقي (ت: 1361هـ/1942م مدة سبع سنوات. ودرس الفقه والحكمة على محمد حسين الإصفهاني (ت: 1361هـ). واختلف الى حلقة السيد أبو القاسم الخوئي (ت: 1413هـ/1992م).
تتلمذ عليه: عبد الهادي الفضلي، محمد مهدي الآصفي، أحمد البهادلي، السيد مصطفى جمال الدين، السيد محمد بحر العلوم، السيد حسين بحر العلوم.
توفي في النجف.
له:
1- الى الطليعة المؤمنة. ط.
2- الإسلام ينابيعه مناهجه غاياته. ط.
3- الأخلاق عند الإمام الصادق عليه السلام ط.
4- كلمة التقوى. ط.
5- العفاف بين السلب والإيجاب. ط.
6- مع الدكتور أحمد أمين في حديث المهدي والمهدوية. ط.
7- أمالي الحياة. ط.
8- ديوان شعر. ط.

شعراء الغري: 11 / 346 (ضمن الترجمة للسيد صطفى جمال الدين)، الديوان للسيد جمال الدين / المقدمة، شعراء الغري: 7 / 294-304، عبد الهادي الفضلي وحسن الصفار: "الشيخ محمدأمين زين الدين الدور الأدبي والجهاد الإصلاحي".

محمد أمين بن عبد الفتوح الشيرازي

(ت: 1070هـ/1609م)

شيرازي الاصل والمنبت . نُسب أيضاً الى يزد لإقامته فيها.
شاعر، أديب، خطاط، مصنف بالعربية والفارسية.
لا ذكر لمكان مولده. ولكنه نشأ في يزد.
كان ماهراً في الفنون الشعرية، حسن الإنشاء، خطاطاً.
توفي في يزد. وفي تاريخ وفاته رواية أخرى.
له:
1- گلدسته أنديشه.
2- شرح رسالة العروس للأندلسي.
3- ديوان شعر.

تذكره نصرآبادي / 179-181 و486-87، تاريخ يزد / 343، ريحانة الأدب: 6 / 338-39، فرهنگ سخنوران / 652، طبقات أعلام الشيعة: 5 / 58-59، الذريعة: 9 / 1277-78 و18 / 211.

محمد أمين بن محمد شريف الأسترابادي

(ت: 1036هـ/1626م)

الأسترابادي نسب الى أسترباد، مدينة في إيران.
محدّث، فقيه، مصنف بالعربية والفارسية.
لا ذكر لمكان مولده وسيرته الأولى.
درس في شبابه على السيد محمد بن علي ابن أبي الحسن العاملي (ت: 1009هـ/1600م). والظاهر أن دراسته عليه كانت في النجف. قرأ عليه في الحديث والرجال.
قرأ على السيد محمد النسّابة كتاب (شرح العضدي).
أخذ علم الحديث عن محمد بن علي الأسترابادي (ت: 1028هـ/1618م). والظاهر أن سماعه منه كان في مكة، حيث جاور أستاذه هذا منذ السنة 993هـ/1585م وحتى وفاته.
جاور في المدينة مدة طويلة ، منصرفاً الى دراسة الأحاديث الواردة عن أهل البيت عليهم السلام وتنقيحها وشرحها وتحقيقها.
هو رأس المدرسة الأخبارية في زمانه. التي نادت بالعمل بمتون الحديث ، رافضاً المنهج العقلي للمدرسة الأصولية، وببطلان الاجتهاد والتقليد. تحت شعار أن الناس جميعاً مقلدون لأهل البيت عليهم السلام
جاور في أواخر عمره في مكة، وفيها توفي.
له:
1- الفوائد المدنيّة في الأحكام الإلهية. ط.
2- الفوائد المكيّة.
3- رسالة في البداء.
4- رسالة في طهارة الخمر ونجاستها.
5- فوائد دقائق العلوم العربية وحقائقها الخفية.
6- كتاب في الرد على جلال الدين الدّواني وصدر الدين الشيرازي.
7- أجوبة مسائل حسين الظهيري العاملي.
8- شرح أصول الكافي.
9- شرح تهذيب الأحكام.
10- حاشية على مدارك الأحكام لأستاذه السيد محمد ابن أبي الحسن.
11- دانشنامه شاهي(بالفارسية).

أمل الآمل: 2 / 246، رياض العلماء: 5 / 35، سلافة العصر / 491، روضات الجنات: 1 / 120، فوائد الرضوية / 398، أعيان الشيعة: 9 / 137، طبقات أعلام الشيعة: 5 / 56، ريحانة الأدب: 1 / 114، هدية العارفين: 2 / 274، معجم المؤلفين:9 / 79، موسوعة طبقات الفقهاء: 11 / 313-15، الذريعة: في مواطن كثيرة جداً، انظر فهرست أعلامها / 234.

محمد أمين بن محمد علي الكاظمي

(ح: 1091هـ/1680م)

الكاظمي نسبة الى الكاظمية، الجانب الغربي من بغداد.
محدّث، رجالي، مصنف.
لا ذكر لمكان مولده ولا لسيرته الأولى.
تتلمذ على محمد بن علي الطريحي (ت: 1085هـ/1674م) . وهذا وُلد وعاش في النجف.
اشتهر عن طريق تصنيف كتاب (هداية المحدّثين الى طريق المُحمّدين) ، يعني مؤلفي كتب الحديث الأربعة الصدوق والكليني والطوسي، وكلّهم اسمه محمد . الذي لا يزال من الكتب المعتمدة في بابه.
لا ذكر لمكان وتاريخ وفاته. وتاريخ حياته المدوّن في العنوان مستند الى تاريخ إجازته لتلميذه محمد حسين التبريزي.
له:
1- هداية المحدّثين. ط.
2- كتاب ذكر فيه صحة وضعف الطرق التي ذكرها الصدوق في كتابه كتاب مَن لا يحضره الفقيه.

أمل الآمل: 2 / 246، رياض العلماء: 5 / 37، روضات الجنّات: 1 / 138 (ضمن الترجمة لمحمد أمين الأسترابادي)، طبقات أعلام الشيعة: 6 / 81 (ترجم له ضمن رجال القرن 12هـ)، معجم المؤلفين: 6 / 41، موسوعة طبقات الفقهاء:12 / 347-48، الذريعة: 25 / 190.

محمد أمين بن يحيى الخوئي

(1303- 1367هـ/1885-1947م)

الخوئي نسبة الى خوي، بلد في آذربايجان.
فقيه، مؤرخ وكاتب سيرة.
وُلد في النجف.
سنة 1307هـ/1889م عاد به والده إلى خوي وفيها نشأ وتلقّى دروسه الأولى، ولا ذكر لأساتذته فيها.
سنة 1326هـ/1908م ارتحل الى النجف فحضر الأبحاث الفقهية للسيد محمد كاظم اليزدي (ت: 1337هـ/1918م)، وعبد الله

المازندراني (ت: 1330هـ/1911م). وأخذ علم الكلام والدراية والتفسير والرجال عن السيد حسن بن هادي الصدر (ت: 1354هـ/1935م) ، والحكمة والكلام والعرفان عند أحمد الشيرازي وعلي محمد النجفي. وحصل على عدة إجازات.
سنة 1337هـ/1918م رجع الى وطنه واستقر في طهران، عاكفاً فيها على التدريس والتصنيف.
أكثر مصنفاته غير المطبوعة ضُمّت بعد وفاته الى مكتبة آية الله المرعشي في قم. وكل ما ذيلناه من كتبه بـ (خ) فهو في هذه المكتبة.
له:
1- إشارات الإكليل في كشف رموز فسوة الفصيل. وهو شرح على ألفيّة نَير التبريزي. خ.
2- تاريخ ثورة النجف (بالفارسية). وهو شهادة شاهد عيان على أحداث ثورة النجف على الاحتلال الانكليزي. ط. في سالنامه ميراث اسلامي.
3- تاريخ دانشمندان گمنام (بالفارسية). ترجم فيه لأعلام هذا البلد. ط.
4- تاريخ معاصر إيران (بالفارسية). خ.
5- التراجم.
6- تراجم الأعيان. ترجم فيه لشخصيات بلده حتى زمانه.
7- ترجمة الآداب السلطانية لابن الطقطقي الى الفارسية.
8- تصحيح وتنقيح رسالة القاضي سعيد القمي في القراءات.
9- حجة المسترشدين وسند الموحدين. في علم الكلام. خ.
10- أقدم نسخ القرآن في العصر الحاضر.
11- بيان أنساب السادات المعروفة مزاراتهم.
12- تاريخ التفسير وطبقات المفسرين.
13- تراجم القرآن الى اللغات الأخرى.
14- بيان التفسير بالرأي المنهي عنه في الأحاديث.
15- مسائل الشك في الصلاة.
16- تواتر القرآن الكريم.
17- فواتح السور.
18- رسالة في القاعدة الفلسفيّة الواحد لا يصدر عنه إلا الواحد.
19- القُرّاء العشرة وقراءاتهم.
20- وجوب مسح القدمين.
21- قاعدة التجاوز والفراغ. خ.
22- أصول الفقه. خ.
23- علم / بقاء النفس. خ.
24- سؤال وجواب. خ.
25- سؤال وجواب (غير سابقتها). خ.
26- شرح الفوائد الصمدية في النحو لبهاء الدين العاملي.
27- شرح تجريد الاعتقاد للخواجه نصير الدين الطوسي. خ.
28- صلاة المسافر.
29- عدم جواز الصلاة في أجزاء ما لا يؤكل لحمه. خ.
30- غرائب العهد أو مشاهدات شنيدني.
31- فرح الهموم فيما انتخبناه من الأحراز والختوم. خ.
32- الفرق بين الحق والحكم. خ.
33- فهارس روضات الجنات للخوانساري. خ.
34- فهارس مكتبته. ط.
35- قاعدة تعريب الكلمات الفارسية. خ.
36- قاموس العرفان. في تاريخ المصاحف وتعريف القرآن. خ.
37- كشف الالتباس عن حكم المشكوك من اللباس.
38- لؤلؤة لازمان في أحوال من أدركناه من الفضلاء والأدباء والمشايخ الأركان. خ. نسخة الاصل.
39- مرآة الشرق. في تراجم الأعلام الإمامية في القرنين الثالث والرابع عشر الهجريين. ط. وقد استفدنا منه في كتابنا هذا.
40- مسألة حلق اللحية. خ. نسخة الاصل.
41- مستدرك كتاب دانشندان اذربايجان ط.
42- مفتاح السعادة ومنهاج السيادة. في المواعظ والحكم. خ. نسخة الاصل.
43- إثبات التوحيد.
44- مكملة تكملة التبصرة للآخوند الخراساني. خ. نسخة الاصل.

مقدمة كتابه مرآة الشرق ، والكتاب نفسه: 1 / 237-55 (ترجمة ذاتية).

محمد باقر الدهلوي

(1226- 1274هـ/1811-1857م)

صحافي، عامل نشيط في الميدان السياسي ، شاعر بالعربية، مصنف وكاتب مقالة بالأوردية.
وُلد في دهلي.
درس في بدو أمره على والده. ثم درس في «مدرسة محمد أكبر» للعلوم الاسلامية والفقه الجعفري. والتحق بكلية حكومية في دهلي. ثم عمل أستاذاً فمديراً لها.
أول مَن أصدر صحيفة في شمال الهند بالأوردية ، سماها (دهلي أخبار أردو) . طالب فيها بحقوق المسلمين، وبتشكيل دولة اسلامية للهنود المسلمين.
اغتيل بسبب نشاطه السياسي . قُتل على يد القوميين الهندوس ، وقيل بل على يد الإنكليز.
له:
1- مؤلفات ومقالات كثيرة ضاعت كلها بعد وفاته.

مستدركات أعيان الشيعة: 9 / 202، أعلام الهند: 2 / 339-43، كتاب كربلاء / 156-58.

محمد باقر بن أبو الحسن الرضوي

(1285،1346هـ/1868،1927م)

"الرضوي" نسبةً إلى ثامن الأئمة الإمام الرضاعليه السلام ، يرتفع بنسبه إليه .
فقيه ، مُدرّس ، مصنف .

وُلد في "لكهنؤ" في أُسرة علميّة عُرفت بـ (خاندان اجتهاد) = أُسرة الاجتهاد .

درس في "لكهنؤ" على والده الفقيه وعلى تفضُّل حسين والسيّد حيدر علي .

سنة 1302هـ/1884م ارتحل إلى "النجف" حيث حضر أبحاث شيخ الشريعة الإصفهاني والسيّد محمد كاظم اليزدي والسيّد محمد حسين الشهرستاني وخليل الطهراني .

ولي التدريس في مدرسة "سلطان المدارس" ، وكان له أثرٌ في تطويرها . كما كان له حلقة درس استفاد منها عددٌ من تلاميذه . ومنهم سبط الحسن والسيّد عالم حسين والسيّد شُبّر حسين .

توفي في "كربلا" التي قدمها زائراً ، ودُفن فيها .

له:

1- إسداء الرِّغاب بكشف الحجاب عن السُنّة والكتاب .

مستدركات أعيان الشيعة:9 / 206.

محمد باقر بن جواد الشبيبي

(1308- 1380هـ/1890-1960م)

الشبيبي نسبة الى سلف للأسرة يدعى شبيب.

فقيه، أديب، صحفي، شاعر، سياسي.

وُلد في النجف.

درج على أبيه، وكان من أدباء زمانه. كما أخذ علوم العربية ومقدمات الفقه والأصول على الشيخ محمد حسن المظفّر.

بعد إعلان الدستور العثماني دخل المعترك السياسي. واشترك في جمعيات سرية.

اشترك في الثورة العراقية على الاحتلال الانكليزي سنة 1339هـ/1920م. وكان يتولّى إصدار المنشورات اليومية الحاوية لأخبار المناطق والتحريض على الثورة. وفي هذا السبيل أصدر جريدة الفرات الأسبوعية في النجف.

أنشأ حزب (الإخاء الوطني) وانُتخب نائباً غير مرة.

اعتزل الحياة السياسية قبل وفاته بست سنوات بسبب اعتلال صحته.

توفي في بغداد، ودفن في النجف. وفي تاريخ وفاته رواية أخرى.

له:

1- ديوان شعر كبير. ط.

نقباء البشر: 1 / 203، أعيان الشيعة: 3 / 530-33، الجبوري: النجف الأشرف وحركة الجهاد / 14 و389، آل مزهر:الحقائق الناصعة / 568 وما بعدها، عبد الرزاق الحسني: الثورة العراقية الكبرى / 183-85، شعراء الغري: 1 / 395، ماضي النجف وحاضرها: 2 / 369، معجم المؤلفين العراقيين: 3 / 109، الأدب العصري: 2 / 121، تاريخ الصحافة / 67، دليل الجمهورية / 552، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 719.

محمد باقر بن زين العابدين الخوانساري

(1226- 1313هـ/1811-1895م)

الخوانساري نسبة الى خوانسار، مدينة في إيران.

فقيه، كاتب سيرة، كلامي، شاعر بالفارسية، مصنف بالعربية والفارسية.

وُلد في خوانسار.

نشأ فيها باعتناء جده جعفر بن الحسين (ت: 1240هـ/1824م).

بعد وفاة جده انتقل الى إصفهان، فأخذ عن والده، وعن السيد محمد باقر بن محمد تقي الرشتي والسيد محمد بن عبد الصمد الشهشهاني.

ارتحل الى كربلا، وفيها حضر على السيد إبراهيم بن محمد باقر القزويني (ت: 1262هـ/1845م). ثم الى النجف فحضر الدروس الفقهية للسيد محمد كاظم اليزدي (ت: 1337هـ/1918م).

رجع الى وطنه، واستقر في إصفهان منصرفاً الى التدريس والتصنيف.

توفي في إصفهان، ودُفن في مقبرة "تخت فولاد".

له:

1- روضات الجنات في أحوال العلماء والسادات.ط.

2- أحسن العطية، في شرح الألفية للشهيد الأول، لم يتم.

3- قرّة العين وسرور النشأتين. منظومة بالفارسية.

4- رسالة في ضروريات الدين والمذهب.

5- رسالة في الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر.

6- تسلية الأحزان.

روضات الجنات: 2 / 105-10 (هنا سيرته بقلمه)، أحسن الوديعة: 1 / 126، تذكرة القبور / 175، ريحانة الأدب: 3 / 366، علماي معاصرين / 53، فوائد الرضوية / 403، زندگاني چهار سوقي / 82، الكنى والألقاب: 2 / 222، المآثر والآثار / 161، مصفّى المقال / 89، معارف الرجال: 1 / 20 و330 و2 / 156 و3 / 120 و264 و275، مكارم الآثار: 3 / 798، معجم المؤلفين: 9 / 87، مناهج المعارف / 236، نجوم السما: 1 / 362، نقباء البشر / 211، هدية الأحباب / 173، هدية العارفين: 2 / 379، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 541، أعيان الشيعة: 9 / 187، ايضاح المكنون: 1 / 33، كتابهاي چاپي عربي / 216 و278 و495 و977، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 610، الذريعة: في مواطن كثيرة جداً، انظر فهرست أعلامها / 1124.

محمد باقر بن محسن الحكيم

(1358- 1426هـ/1939-2005م)

فقيه، زعيم سياسي، شهيد.

وُلد في النجف، ونشأ فيها، ودرج في حوزاتها العلمية.

حضر الأبحاث الفقهية لوالده المرجع السيد محسن الحكيم (ت: 1390هـ/1970م)، والسيد أبو القاسم الخوئي (ت:1412هـ/1992م)، والشهيد السيد محمد باقر الصدر (ق:1400هـ/1976م).

درّس مدة في (كلية أصول الدين) التي أنشأها السيد مرتضى العسكري في بغداد.

عرف بالحيوية والنشاط. فاعتقله نظام طاغية بغداد الأول مرة سنة 1391هـ/1971م ، نقله الى أحد سجون العاصمة ، ثم أطلق سراحه. ثم اعتقله للمرة الثانية سنة 1397هـ/1977م وحوكم وحكم عليه بالإعدام. ثم أُبدل الحكم الى السجن المؤبد. وأُطلق سراحه.
بعد شهادة أستاذه السيد الصدر خرج خفية من العراق . وأقام مدة في سورية . ثم انتقل منها الى إيران حيث أنشأ وترأس (المجلس الأعلى للثورة الاسلامية في العراق). وفي سبيل الضغط عليه لجأ نظام الطاغية الى قتل كل من وصلت إليه يده من أسرته وإخوته.
بعد القضاء على نظام الطاغية دخل العراق على رأس التنظيم العسكري والسياسي للمجلس الأعلى. وأقام في النجف.
اغتيل بتفجير كبير، وهو خارج من الصحن العلوي الطاهر، بعد أداء صلاة الجمعة.

له:

1- ثورة الحسين عليه السلام ط.
2- حقوق الإنسان. ط.
3- علوم القرآن. ط.

من تسجيلات المؤلف.

محمد باقر بن محمد أكبر الدّهلوي

(1205ـ1274هـ/1790ـ1857م)

"الدّهلوي" نسبةً إلى "دلهي" في "الهند" .
مُفسّرٌ للقرآن ، ناشطٌ في الميدان السياسي ، شهيد .
وُلد في "دلهي" في أُسرة ترجع بأصولها إلى مدينة "همدان" في " إيران " وفيها نشأ . ودرس فيها على أبيه .
سنة 1251هـ/1825م انتسب إلى معهد "دلهي كالج" ، وتخرّج منه بعد ثلاث سنوات . ثم عمل فيه مُدرّساً للغة الفارسيّة منذ السنة 1244هـ/1828م حتى السنة 1252هـ/1836م .
انتُخب رئيساً لبلديّة "دلهي" . ولكنّه استقال على أثر نزاعه مع السُلطة الاستعماريّة الانكليزيّة .
أنشأ حسينيّةً كبرى في "دلهي" ، كان يُحاضرُ فيها ، وتُقامُ فيها المجالس ، عمّتْ شهرتُها "الهند". ثم أنشأ مسجداً كبيراً .
أصدر جريدة باسم (أوردو جريده) ناجزت الاستعمار الانكليزي وسياسته . كما اصدر مجلّة (مظهر حق) سارت على النهج نفسه .
أخيراً قبضت عليه السُلطة الانكليزيّة وحكمتْ عليه بالاعدام وأُعدم .

له:

1- تفسير للقرآن .
2- هادي التواريخ

مستدركات أعيان الشيعة : 7 / 263،262 . راجع : مطلع أنوار

محمد باقر بن محمد أكمل البهبهاني

عُرف بـ : الوحيد البهبهاني

(1117- 1205 أو 1206هـ/1705-1790 أو 91م)

فقيه، مُجدّد المدرسة الأصولية العقلية ، مصنف غزير القلم متعدد الأغراض بالعربية والفارسية.
وُلد في إصفهان. وفيها نشأ.
انتقل بانتقال أبيه الى بهبهان، واستقر فيها زمناً. وفيها بدأ الدراسة على والده.
ارتحل الى النجف وفيها درس على محمد بن محمد باقر الهمداني، والسيد محمد بن عبد الكريم.
رجع الى بهبهان، وفي هذه المرحلة من سيرته فيما يبدو بدأت أفكاره حول المدرسة الأخبارية. التي كانت راسخة في هذه المدينة. فأقام فيها زمناً، ليعود مرة ثانية الى النجف. ثم يهاجر نهائياً الى كربلا.
كانت كربلا في ذلك الأوان من أهم مراكز الأخباريين. وفيها أبرز ممثليها يوسف بن أحمد البحراني صاحب الحدائق الناضرة (ت: 1186هـ/1772م). فأفتى بعدم صحة الصلاة بإمامته. وكان رد البحراني صحة الصلاة بإمامة البهبهاني.
اهتم اهتماماً بالغاً بمناظرة الفقهاء الأخباريين، ووجه جهده الى تأصيل المنهج الأصولي العقلي. ونجح في هذا نجاحاً باهراً. الأمر الذي أدى مع الوقت الى تقلص حضور المنهج الأخباري ، وانحساره في جنوب العراق.
تتلمذ عليه جمع كبير من أبرز العلماء الذين استوعبوا أفكاره وتابعوها. منهم: جعفر بن خضر الجناجي، السيد محمد مهدي بحر العلوم، السيد محمد جواد العاملي، محمد مهدي بن أبي ذر النراقي، السيد علي بن محمد علي الطباطبائي، أبو القاسم الجيلاني القمي، أسد الله التستري الكاظمي. ومن هنا اكتسب لقبه (أستاذ الكل).
صنف اثنين وسبعين مصنفاً بين كتاب ورسالة وحاشية. أحصاها عدّاً كاتب سيرته علي الدواني في كتابه وحيد بهبهاني: 146-48.
توفي في كربلا.

روضات الجنات: 2 / 94، تتميم أمل الآمل / 74، معارف الرجال: 1 / 121، ريحانة الأدب: 1 / 309، الكرام البررة: 1 / 171، تراث كربلاء / 259، الشهيد الصدر: المعالم الجديدة للأصول / 86، جعفر صبحاني: الفقه الاسلامي منابعه وأدواره : 2 / 418، مصفّى المقال / 86، الأعلام للزركلي: 6 / 49، معجم المؤلفين: 9 / 90، هدية العارفين: 2 / 350، الدواني: وحيد بهبهاني (هنا مصادر إضافية كثيرة لمن يريد التوسع)، موسوعة طبقات الفقهاء: 13 / 529-31، الذريعة: في مواطن كثيرة جداً، انظر فهرست أعلامها / 2576-77.

محمد باقر بن محمد الأستراباذي

عُرف بـ : الداماد

(970-1041هـ/1562-1631م)

الأستراباذي نسبة الى أستراباد مدينة في إيران. الداماد بالفارسية: الصّهر. اشتهر بهذا اللقب لأن أباه أصهر إلى علي بن عبد

العالي الكركي، أكبر علماء إيران في زمانه (ت: 940هـ/ 1533 م) لُقب بهذا اللقب، ثم سرى اللقب الى ابنه المترجم له.
فقيه، حكيم كلامي، شاعر بالعربية والفارسية، مصنف بهما.
وُلد بأستراباد.
درس في مشهد. ونعرف من أساتذته فيها عبد العلي بن محمود الجابلقي، والظاهر أنه درس عليه الفقه في بدو أمره، والسيد علي بن الحسين بن أبي الحسن الموسوي (ح: 999هـ/1590م). لقيه أثناء زيارته مشهد الإمام الرضا عليه السلام سنة 988هـ/1580م وحدّث به ، فسمع منه الداماد.
كان أكثر سكناه في إصفهان . وكانت يومذاك عاصمة الدولة، حيث كان موضع احترام رجالها، خصوصاً والد زوجته الشاه عباس الكبير.
كان على علاقة متينة ببهاء الدين العاملي الشهير. فلما توفي هذا سنة 1030هـ/1620م خلفه في منصب شيخ الإسلام المركزي في العاصمة. وهو أول شيخ إسلام غير عاملي .
من أعرف تلاميذه: محمد بن إبراهيم الشيرازي المعروف بصدر المتألهين، السيد حسين بن حيدر الكركي.
توفي في الطريق من كربلا إلى النجف، حيث كان في طريقه الى زيارة مرقد الإمام عليه السلام . ودُفن في النجف.
له:
1- الافق المبين. في الحكمة.
2- سدرة المنتهى. في التفسير .
3- الصراط المستقيم.
4- حبل المتين.
5- مشرق الأنوار.
6- شارع النجاة. في الفقه.
7- رسالة في ضوابط الرضاع.
8- فضل سورة التوحيد.
9- الجبر والتفويض.
10- خلق الأعمال.
11- الرواشح السماوية.
12- عرش التقديس.
13- خلاصة الملكوت.
14- صحيفة القدس.
15- الجذوات.
16- دفع شبهة الالتزام.
17- نبراس الضياء في تحقيق معنى البداء.
18- عيون المسائل.
19- السبع الشداد. ط.
20- الايماضات.
21- القبسات. ط.
22- أربعة أيام.
23- الاعضالات العريضات.
24- رسالة في اختلاف الزوجين قبل الدخول.
25- أجوبة المسائل.
26- شرح الاستبصار.
27- الرواشح السماوية في شرح أحاديث الإمامية.
28- تقويم الايمان.
29- الايقاظات. ط.
30- رسالة في المنطق.
31- رسالة في جيب الزاوية.
32- ديوان شعر.
33- وحواشي على كُتب في الفقه والرجال.

أمل الآمل: 2 / 249، رياض العلماء: 5 / 40، روضات الجنات: 2 / 62، لؤلؤة البحرين / 132-34، الكنى والألقاب:2 / 226، ريحانة الأدب: 6 / 56-62، مستدرك الوسائل: 2 / 248، فوائد الرضوية / 418، هدية الأحباب / 134، أعيان الشيعة: 9 / 189، مصفّى المقال / 90، طبقات أعلام الشيعة: 5 / 67، كشف الحجب والاستار / في مواطن كثيرة انظر الفهرست، الأعلام للزركلي: 6 / 48، معجم المؤلفين: 9 / 93-94، تذكرة رياض العارفين / 269-71، تذكره نصر آبادي / 149-50، لغت نامه دهخدا: 2 / 128، فرهنگ شاعران زبان پارسي / 45، روز روشن / 51، فرهنگ معين:6 / 2069، مجمع الفصحا: 2 / ق1 / 10، قصص العلماء / 333-35، فرهنگ سخنوران / 42-43، خلاصة الأثر: 4 / 301-302، هدية العارفين: 2 / 276، ايضاح المكنون: 1 / 109، موسوعة طبات الفقهاء: 11 / 315-17، مشاهير شعراء الشيعة:4 / 117-21، الذريعة: في مواطن كثيرة جداً، انظر فهرست أعلامها / 804-805.

محمد باقر بن محمد السيري

(1285- 1346هـ/1868-1927م)

فقيه، شاعر بالعربية والفارسية، مصنف.
وُلد في كشمير.
درس في لكهنو على والده أبي الحسن محمد السيري (ت: 1313هـ/1895م)، وعلى السيد حيدر علي بن محمد علي اللكهنوي (ت: 1302هـ/1884م) وغيرهما .
ارتحل الى العراق. في سامرّا حضر على المحدّث محمد حسين النوري (ت: 1320هـ/1902م). وفي كربلا على السيد محمد حسين الشهرضواني (ت: 1315هـ/1897م). وفي النجف على محمد حسن المامقاني (ت: 1323هـ/1905م) ومحمد كاظم الخراساني (ت: 1329هـ/1911م) والسيد محمد كاظم اليزدي (ت: 1337هـ/1918م) وحسين الخليلي (ت: 1326هـ/1908م) وفتح الله الشيرازي (ت: 1339هـ/1920م).
رجع الى وطنه واستقر في لكهنو. وصار من مدرّسي مدرسة "سلطان المدارس"، وشخصية مرموقة نالت احتراماً وتقديراً عاماً في عموم الهند، ومرجعاً للتقليد.
تتلمذ عليه: السيد شُبير حسين الجونپوري، السيد عالم حسين الفيض آبادي، السيد سبط الحسن بن وارث الحسين النقوي وغيرهم.
توفي في كربلا التي قدم إليها للزيارة.
له:
1- إسداء الرغاب في مسألة الجواب. ط.
2- الروضة الغناء في عدم جواز الاستماع الى الغناء.

3- القول المصون في فسخ نكاح المجنون.
4- صوب الديم النافث في أن العين الموصى بها قبل قبول الموصى له هل هي له أم للوارث.
5- وشعر بالعربية والفارسية.

مكارم الآثار: 7 / 2669، نقباء البشر / 192، مطلع أنوار / 519، أعيان الشيعة: 9 / 180-81، معجم رجال الفكر والأدب في النجف: 2 / 611، معجم المطبوعات النجفية / 75، معجم المؤلفين: 9 / 94، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 613-14، الذريعة : / 283-84.

محمد باقر بن محمد باقر الهزارجريبي

(ت: 1205هـ/1790م)

الهزارجريبي نسبة الى هزارجريب، قرية من أعمال مازندران.
فقيه.
وُلد في هزارجريب . وفيها نشأ وبدأ الدرسة على والده.
انتقل الى إصفهان، وفيها تتلمذ على محمد بن محمد زمان الكاشاني (ح: 1172هـ/1758م) ومحمد إبراهيم بن محمد الخوزاني (ق: 1160هـ/1747م).
هاجر الى النجف واستوطنها.
اتجه الى التدريس، وغدا فيها من مدرسي الفقه البارزين . ومن أعرف مَن تخرّجوا عليه : جعفر بن خضر الجناجي، أبو القاسم بن محمد حسن الجيلاني القمي، السيد محمد مهدي بحر العلوم.
توفي في النجف، ودُفن فيها.

تتميم أمل الآمل / 76، فوائد الرضوية / 408، مستدرك الوسائل: 2 / 59، أعيان الشيعة: 9 / 186، الفوائد الرجالية: 1 / 66، الكرام البررة / 174، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 1331، موسوعة طبقات الفقهاء: 13 / 532-33، الذريعة: في مواطن كثيرة جداً، انظر فهرست أعلامها / 290.

محمد باقر بن محمد تقي الإصفهاني

عُرف بـ : العلامة المجلسي

(1037- 1110هـ/1627-1698م)

أبرز الفقهاء في أواخر الدولة الصفوية ، محدّث كبير، زعيم وقائد كبير، مصنف غزير القلم متعدد الأغراض.
وُلد في إصفهان.
تلقّى معارفه فيها. ومن أساتذته : والده محمد تقي بن مقصود علي (ت: 1070هـ/1659م) ومحمد محسن بن مرتضى الكاشاني المعروف بالفيض الكاشاني (ت: 1091هـ/1680م) وحسن علي التستري (ت: 1069هـ/1658م) ومحمد بن حيدر النائيني (ت: 1082هـ/1671م) ومحمد بن علي بن نعمة الله الجزائري (ت: 1098هـ/1686م) وغيرهم.
ولاّه الشاه سليمان الصفوي (ت: 1106هـ/1694م) منصب شيخ الاسلام المركزي في العاصمة إصفهان.
عند تتويج الشاه حسين الصفوي (1105-1135هـ/1693-1722م) أبى أن يتلقى سيف الحكم من الصوفية ، كما تقضي التقاليد، واستدعى المجلسي ليتولّى ذلك.
حارب الاتجاهات الصوفية في إيران حرباً لا هوادة فيها. والحق أن ذلك التصوّف كان قد فقد معناه منذ زمن بعيد. وتحوّل الى أوثان ورسوم وشكلّيات، ومنظمات تدور حول النافذين فيها، لتكون طريقهم الى لعبة السياسة.
من أبرز أعماله العلمية كتابه الشهير (بحار الأنوار الجامعة لدرر أخبار الأئمة الأطهار). الذي رمى فيه الى جمع كل ما ورد عن الأئمة عليهم السلام من أحاديث دون النظر إليها بمنظار نقدي. ذلك أن العناية بالصحاح قد قضى أو كاد على غيرها. وهي غنية بالمعلومات الكثيرة من تاريخ ولغة وسيرة... الخ. فصرف جهده الى البحث عن اصولها النادرة وجمعها، بعد تبويبها، في كتابه هذا.
أمسك إيران بقبضته القوية. خصوصاً في ظل انحلال الدولة الصفوية، والشاهات المنصرفين الى ملذاتهم وحريمهم.
تتلمذ عليه جمع كبير، بعضهم من العلماء المعارف. تجد ذكرهم في غير مصدر من المصادر المذكورة أدناه.
توفي في إصفهان، ومرقده فيها معروف يُزار.
له:
1- بحار الأنوار. ط.
2- ملاذ الأخيار في فهم تهذيب الأخبار. ط.
3- مرآة العقول في شرح أخبار آل الرسول. ط.
4- الوجيزة، في الرجال. ط.
5- حلية المتقين، في الآداب والسنن (بالفارسية). ط.
6- رسالة في النكاح. ط.
7- مناسك الحج. ط.
8- رسالة الأوزان.
9- رسالة في الشكوك.
10- الاعتقاد.
11- المسائل الهندية.
12- عين الحياة، في المواعظ (بالفارسية). ط.
13- صواعق اليهود. ط.
14- الجزية وأحكام الذمة (بالفارسية).
15- الكفارات (بالفارسية).
16- رسالة في تحقيق أقوال محمد بن سنان.
17- رسالة في تحقيق حال عبد الحميد بن سالم العطار.
18- كما ترجم بنفسه الى الفارسية كتاب (فرحة الغري) لابن طاووس، وقصيدة دعبل الخزاعي التائية. ط ، وعهد الإمام علي عليه السلام لمالك الأشتر.

جامع الرواة: 2 / 78، أمل الآمل: 2 / 248، رياض العلماء: 5 / 39، الإجازة الكبيرة للتستري / 33، لؤلؤة البحرين / 55، روضات الجنات: 2 / 78، مستدرك الوسائل: 2 / 173، بهجة الآمال: 2 / 606، تنقيح المقال: 2 / 85، فوائد الرضوية / 410، هدية الأحباب / 231، الكنى والألقاب: 3 / 147، ريحانة الأدب: 5 / 191، طبقات أعلام الشيعة: 6 / 95، معجم رجال الحديث: 14 /

211، ايضاح المكنون: 1 / 163، هدية العارفين: 2 / 306، معجم المؤلفين: 9 / 91، موسوعة طبقات الفقهاء: 12 / 350-52، الفيض القدسي في ترجمة العلامة المجلسي، مقدمة كتابه بحار الأنوار المطبوعة بالحروف ، كتابنا: الهجرة العاملية الى إيران في العصر الصفوي / 212-13، الذريعة: في مواطن كثيرة جداً، انظر فهرست أعلامها / 1967-70، وغير ذلك كثير لا ينحصر.

محمد باقر بن محمد تقي الإيوانكيفي الإصفهاني

(1235- 1301هـ/1819-1883م)

الإيوانكيفي نسبة الى إيوانكيف، بلد قرب طهران . نُسب إليها لأن أصل أسرته منها، ووُلد والده فيها (راجع الترجمة له أدنى) . يُنسب في بعض المصادر الى طهران.

فقيه، مصنف.

وُلد في إصفهان. ويبدو مما بقي من سيرته أنه اجتاز فيها بعض المراحل الدراسية، خصوصاً وأن والده (ت: 1248هـ/1832م) كان من أبرز الأساتذة فيها.

ارتحل الى النجف فدرس على حسن بن جعفر كاشف الغطاء (ت: 1262هـ/1845م) وهو خاله ، وعلى محمد حسن النجفي صاحب (جواهر الكلام) (ت: 1266هـ/1849م)، وأخذ علم أصول الفقه عن مرتضى بن محمد أمين الأنصاري (ت: 1281هـ/ 1864م).

رجع الى إصفهان، حيث غدا زعيم حوزتها العلمية غير منازع . وكان له نفوذ كامل في كافة أنحاء إيران، بحيث أنه كان يُقيم الحدود الشرعية.

من أبرز تلاميذه: السيد أبو تراب الخوانساري، محمد تقي المعروف بآقا نجفي، السيد إسماعيل بن صدر الدين الصدر.

سنة وفاته قصد النجف ابتغاء المجاورة فتوفي ودُفن فيها.

له:

1- لب الفقه.

2- لب الأصول.

3- رسالة في حجّية الظن الطريقي. ط. مع حاشية والده على معالم الدين.

4- الاستصحاب.

ريحانة الأدب: 3 / 404، المآثر والآثار / 142، مكارم الآثار: 3 / 1007، تكملة نجوم السما: 2 / 2، فوائد الرضوية / 409، أعيان الشيعة: 9 / 186، نقباء البشر / 198، تذكرة القبور / 160، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 131-32، هدية الأحباب / 185، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 616-17، الذريعة: في مواطن كثيرة جداً، انظر فهرست أعلامها / 265.

محمد باقر بن محمد تقي الرشتي

(1175- 1260هـ/1761-1844م)

الرشتي نسبة الى رشت مركز جيلان. نسب إليها بمناسبة مولده في قرية جزره التابعة لها.

فقيه، رجالي، مصنف.

أقام مدة في شفت ، ويبدو أنه تلقى قسطاً من الدراسة فيها.

سنة 1192هـ/1778م ارتحل الى العراق. فدرس في كربلا على محمد باقر بن محمد أكمل البهبهاني (ت: 1205أو 1206هـ/1790 أو 1791م) والسيد علي بن محمد علي الطباطبائي الحائري(ت: 1231هـ/1815م). وفي النجف على جعفر بن خضر الجناجي (: 1228هـ/1813م) والسيد محمد مهدي بحر العلوم (ت:1212هـ/1797م) وفي الكاظمية على السيد محسن بن حسن الأعرجي (ت: 1227هـ/1812م) وسليمان بن معتوق العاملي (ت:1227هـ).

رجع الى وطنه واستقر في إصفهان. وتصدى بها للتدريس، وذاع صيته، وغدا من الرؤساء النافذين.

كان يرى أن من واجب المجتهدين إقامة الحدود الشرعية. ووضع في ذلك رسالة. وكان يُقيمها بنفسه.

من آثاره مسجد كبير معروف في إصفهان.

تتلمذ عليه جمع من المعارف، منهم: ابنه السيد أسد الله، محمد علي المحلاتي، السيد محمد تقي الزنجاني، محمد إبراهيم الإصفهاني، فضل الله الأسترابادي، السيد محمد هاشم الچهار سوقي.

توفي في إصفهان. ودُفن في مسجده.

له:

1- مطالع الأنوار.

2- تحفة الأبرار (بالفارسية).

3- رسالة في وجوب إقامة المجتهدين الحدود في زمن الغيبة.

4- القضاء والشهادات.

5- رسالة في شكوك الصلاة.

6- رسالة في العقد على أخت الزوجة المطلّقة.

7- الزهرة الباهرة.

8- رسالة فقهية لعمل المقلدين.

9- مناسك الحج.

10- الزهرة البارقة.

11- اثنتان وعشرون رسالة في تحقيق حال اثنين وعشرين من رجال الحديث. ط.

12- آداب صلاة الليل وفضلها.

13- الاجازات.

14- الاستقبال.

15- تمييز مشتركات الرجال.

16- أصحاب الإجماع.

17- أصحاب العدة للكليني.

18- السؤال والجواب.

روضات الجنات: 2 / 99، فوائد الرضوية / 426، معارف الرجال: 2 / 195، الكنى والألقاب: 2 / 173، ريحانة الأدب: 2 / 26-27، الكرام البررة:1 / 195، مصفى المقال / 92، معجم رجال الفكر والأدب في النجف: 1 / 397، الأعلام للزركلي:6 / 49، معجم المؤلفين: 9 / 96،هديةالعارفين:2 / 371،موسوعة طبقات الفقهاء: 13 / 533-3،الذريعة:في مواطن كثيرة جداً، انظر فهرست أعلامها / 276-77.

محمد باقر بن محمد جعفر البهاري

(1277- 1333هـ/1860-1914م)

البهاري نسبة الى بهار قرية من نواحي همذان في إيران.
فقيه، محدّث، مؤرخ وكاتب سيرة، رجالي، مصنف بالعربية والفارسية.
وُلد في بهار. وفيها درج باعتناء والده.
تحوّل الى همذان فقرأ المقدمات في مدرسة الملا حسين الهمذاني وعلى محمد اسماعيل الهمذاني. ثم الى بروجرد فقرأ فيها على الميرزا محمود الطباطبائي.
ارتحل الى النجف فأقام فيها عشرين سنة مشغولاً بالتحصيل. ومن اساتذته فيها: حسين قُلي الهمذاني (ت: 1311هـ/1893م) قرأ عليه علم الأخلاق. والسيد محمد حسن الشيرازي (ت:1312هـ/1894م) ومحمد طه نجف (ت 1323هـ/1905م) وحبيب الله الرشتي (ت: 1312هـ) ومحمد كاظم الخراساني (ت: 1329هـ/1911م) واختص به ولازمه مدة طويلة.
رجع الى همذان واستقر فيها، منصرفاً الى وظائف عالم الدين، مع اهتمام خاص بالتصنيف.
توفي في همذان.
له:

1- إعلان الدعوة.
2- الدعوة الحسينية.
3- رسالة في عثمان بن عيسى العامري.
4- الدّرّة الغرويّة.
5- مستدرك الدرّة.
6- سلاح الحازم لدفع الظالم.
7- الطلع النضيد في إبطال المنع عن لعن يزيد. ط.
8- مطلع الشمسين.
9- رسالة في أحوال أخطب خوارزم. ط.
10- تسديد المكارم. ط.
11- ترجمته الى الفارسية.
12- أبهى الدُرر.
13- سيرة عمار بن ياسر.
14- النور في أخبار الإمام المستور.
15- العلائم لاهتداء الهوائم.
16- رسالة في شرح كن فيكون.
17- رسالة في العدالة.
18- التفصيل في معنى التفضيل.
19- الوجيزة في الغيبة.
20- بدر الأمة في جفر الأئمة.
21- التنبيه على ما فُعل بالكتب.
22- البيان في حقيق الإيمان.
23- نثار اللباب.
24- مسائل في علم الأصول.
25- كتاب في فقه الصلاة.
26- رسالة في الأمر مع العلم بانتفاء الشرط.
27- دعوة الرشاد في مدرك أعمال العباد.
28- أخبار وفاة النبي.
29- روح الجوامع، في علم الرجال.
30- كتاب في فقه القضاء.
31- ايضاح المرام.
32- رسالة في الجمع بين الفاطميتين.
33- أصول الدين (بالفارسية).
34- وحواش وشروح على كتب دراسية.

نقباء البشر / 201-203، أعيان الشيعة: 3 / 537-38، تاريخ همذان: 1 / 57، مكارم الآثار: 6 / 2165، ريحانة الأدب:1 / 379، فوائد الرضوية / 418، معارف الرجال: 1 / 144، مصفّى المقال / 87، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 269، شخصيت أنصاري / 358، كتابهاي عربي / 183 و441 و609 و912، معجم المؤلفين: 9 / 92، بزرگان همدان: 2 / 51، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 618-19، الذريعة: في مواطن كثيرة جداً، انظر فهرست أعلامها / 267-68.

محمد باقر بن محمد رحيم الخسروي

(1266،1338هـ/1849،1919م)

شاعرٌ ، أديب ، مؤرّخ ، مُصنف بالفارسيّة .
وُلد في "كرمانشاه" . وفيها نشأ ودرس على حسين قُلي خان السُلطاني ، والظاهر أنه أستاذه الوحيد ، أخذ عنه معارفه الأدبيّة . ولكنّه تأثّر كثيراً بصحبته للشاعر الكبير أديب الممالك الفراهاني.
شارك في بلده بفعّاليّة في الثورة الدستوريّة (المشروطه) . وظلّ عاملاً مُخلصاً لمطالبها طول حياته .
شارك في أعمال المقاومة الوطنيّة للاجتياح الروسي لغرب "إيران" ، وأُسره القوزاق أثناء المعارك ونُفي إلى "همذان" . إلى أن توسّط الأمير أفخم كزلو فرُفع عنه النفي شرط أن لا يُقيم في "كرمانشاه" . فأقام في "طهران" حتى وفاته فيها .
له:

1- ديباي خسروي . في الترجمة لمائتين وعشرين شاعراً عربياً .
2- كتاب على سيرة حسين قلي خان شاه القاجاري .
3- كتابٌ على تاريخ "إيران" في عهد الأتابكيين والمغول .
4- تشريحُ العلل في العروض .
5- تذكرة إقبال نامه .
6- مجموعة من الأساطير .
7- كما ترجم إلى الفارسيّة رواية (عذراء قريش) لجُرجي زيدان ، وكتاب (الهيئة والإسلام) للسيّد هبة الدين الشهرستاني .

مستدركات أعيان الشيعة :9 / 207 .

محمد باقر بن محمد علي القاضي

(1285- 1366هـ/1868-1946م)

القاضي علم على أسرة تبريزية عريقة، أنجبت علماء معارف، منهم السيد محمد حسين الطباطبائي صاحب تفسير (الميزان) .
وُلِد في تبريز . وفيها نشأ.
أخذ علوم العربية وأوليات الفقه وأصوله عن محمد علي بن أحمد الأنصاري (ت: 1310هـ/1892م)، والسيد علي بن مرتضى الطباطبائي (ت: 1350هـ/1931م)و ومحمود بن محمد الأصولي (ت:1314هـ/1896م).
سنة 1308هـ/1890م توجه الى النجف حيث حضر الأبحاث الفقهية لكل من محمد بن فضل الشرابياني (ت: 1322هـ/1904م) ومحمد حسن المامقاني (ت: 1323هـ/1905م) وحبيب الله الرشتي (ت: 1312هـ/1894م) ومحمد باقر الاصطهباناتي (ت: 1326هـ/1908م).
سنة 1313هـ/1895م رجع الى تبريز فأقام بها مدة ثلاث سنوات. رجع بعدها الى النجف فحضر أبحاث السيد محمد كاظم اليزدي (ت: 1337هـ/1918م) وفتح الله الشيرازي المعروف بشيخ الشريعة (ت: 1339هـ/1920).
سنة 1324هـ/1906م رجع الى تبريز واستقر فيها.
توفي في تبريز.
له:
1- الخيارات وأقسامها وأحكامها.
2- رسالة في عقد البيع.
3- مخزن الفوائد في حاشية الفوائد. (فوائد الأصول لمرتضى الأنصاري).
4- الدرر الغروية في الفوائد العلمية.
5- الاشتراك في اللغة.

ريحانة الأدب: 4 / 404، نقباء البشر: 1 / 217، علماء معاصرين / 240، أعيان الشيعة: 3 / 533، مفاخر آذربايجان: 1 / 302، شخصيت أنصاري / 467، مجلة العرفان اللبنانية السنة 33 / 1197، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 965، معجم المؤلفين: 3 / 36، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 623-24، الذريعة: في مواطن كثيرة جداً، انظر فهرست أعلامها / 280.

محمد باقر بن محمد كمره أي

(1321ـ1416هـ/1903ـ1995م)

"الكمره أي" نسبةً إلى "كمره" ، بلدٌ وسط "إيران" .
فقيه من مراجع التقليد ، واسع المُشاركة في العلوم والآداب الإسلاميّة ، شاعر ومصنف بالعربيّة والفارسيّة ، مُترجم من العربيّة إلى الفارسيّة .
وُلد في "كمره" وفيها نشأ وبدأ دراسته على والده الفقيه .
ارتحل إلى "اراك" حيث قامت حوزةٌ علميّةٌ ناشطة بقيادة عبد الكريم الحائري . ثم عندما هاجر الحائري إلى "قم" وأحيا حوزتها التاريخيّة التحق به سنة 1341هـ/1825م وتتلمذ عليه .
سنة 1347هـ/1928م انتقل إلى "إصفهان" وحضر بحث محمد رضا مسجد شاهي وغيره .
عام 1358هـ/1939م رجع إلى مسقط رأسه ، ومنها انتقل إلى بلدة "الريّ" في ضاحية "طهران" حيث استقرّ به المقام حتى وفاته .
عابدٌ زاهدٌ . حجّ مرّتين ماشياً .
توفي في "الريّ" ودُفن في بقعة السيّد عبد العظيم الحسني .
له:
1- فروع دين .. ط .
2- خدا شناسي . ط .
3- راهنماي حج . ط .
4- الدين في طور الاجتماع ، في خمس مجلدات . ط .
5- ستون دين . ط .
6- روحانيّت در إسلام . ط .
7- السيف المُشهَر في تحقيق اسم المصدر .
8- خودآموز علم بلاغت .
9- خودآموز صرف عربي .
10- انتخابات سياسي . ط .
11- تفسير سورة لقمان . ط .
12- تفسير سورة يوسف . ط ,
13- ترجمة وشرح أصول (الكافي) في الحديث . ط.
14- ترجمة وشرح الروضة من (الكافي) . ط .
15- ترجمة (أمالي الصدوق) . ط .
16- ترجمة (الخصال) للصدوق . ط .
17- ترجمة (كمال الدين وإتمام النعمة) للصدوق . ط .
18- ترجمة (كنز الفوائد) للكراجكي .
19- ترجمة (نفس المهموم) لابن طاوس .
20- ترجمة (الكنى والألقاب) للقمّي .
21- ترجمة (مفاتيح الجنان) له أيضاً .
22- ترجمة جزء (السماء والعالَم) من (بحار الأنوار) للمجلسي .
23- ترجمة (تحف العقول) للحرّاني .
24- ترجمة (الغارات) للثقفي .
25- ترجمة (سمو المعنى في سمو الذات) للعلايلي . ط .
26- ديوان شعر . ط .

من تسجيلات المؤلف .

محمد باقر بن مهدي الدزفولي

عُرِف بـ : كاشف. وهو اسم التخلص في شعره.

(1174- 1258هـ/1760-1842م)

الدزفولي نسبة الى دزفول، مدينة جنوب إيران.
أديب، شاعر، عارف، مصنف.
وُلد في دزفول.
لم نعثر على ترجمة له. ومصدرنا فيما سنذكره ما علّقه على أسماء مؤلفاته الطهراني في مختلف أجزاء (الذريعة) .

سافر الى العراق وعاد الى إيران واستقر لمدة في طهران وفيها حظي لدى السلطان فتح علي شاه القاجاري (1212-1250هـ/1797-1834م)

لا ذكر لمكان وفاته. ودُفن في كربلا.

له:

1- إرشاد المريدين.
2- روضة الأبرار.
3- روضة السالكين.
4- سرور العارفين.
5- زبدة المعارف.
6- رياض المتعبدين.
7- زاد العارفين.
8- صراط الحق.
9- رشحات قدسية.
10- قاصم الجبارين.
11- مرآة الشفا.
12- مفتاح النجاة.
13- مسالك الزاهدين.
14- مصباح العارفين.
15- مناهج الموحدين.
16- معراج المؤمنين.
17- مرآة الغيب والاسرار الكاشفة.
18- واردات قلبّية.
19- ولايت نامه.

الذريعة: 8 / 260 و9 / 897 و21 / 114 و234 و24 / 401.

محمد باقر بن مؤمن السبزواري

(1017- 1090هـ/1608-1679م)

السبزواري نسبة الى سبزوار، مدينة في إيران.

فقيه، حكيم، مفكر سياسي، شاعر بالفارسية ومصنف بها وبالعربية.

وُلد في سبزوار.

ارتحل الى العراق بعد وفاة والده محمد مؤمن بن شاه قاسم السبزواري (ت. بُعيد: 1070هـ/1659م) . هكذا قال عبد الله أفندي دون تفصيل. والظاهر أن ارتحاله هذا كان لغرض التحصيل.

بعد عوده استقر في إصفهان. وفيها تتلمذ في المعقول على الحكيم السيد أبو القاسم الفندرسكي(ت: 1050هـ/1640م) والقاضي معّز الدين محمد بن جعفر الإصفهاني (ح: 1035هـ/1625م). وفي الفقه على حيدر علي الإصفهاني وحسن علي بن عبد الله التستري (ت: 1069هـ/1658م).

اعتلى أمره عند السلطان عباس الثاني الصفوي (1052-1077هـ/1642-1666م) وعند وزيره السيد حسين بن رفيع الدين المرعشي. ومعلوم أن السلطان عباس الثاني هو آخر حاكم صفوي قوي عمل على إحياء مجد الدولة. كما أن وزيره المرعشي هو من أعظم الشخصيات السياسية في تاريخ إيران.

ولا شك أن تقديمه من قبل هذين يكتم أمراً. ربما كان ذا علاقة بما سنذكره من فكر السبزواري.

ولاّه الشاه منصب شيخ الإسلام المركزي في العاصمة إصفهان . وهو أعلى منصب ديني رسمي في إيران في ذلك الأوان.

عمل في كتابه (روضة الأنوار) على التأسيس لمفهوم مبتكر لشرعية السلطة ، خلاصته أن كل دولة عادلة هي دولة شرعية . مع تحديد معنى دقيق وشامل لمعنى العدل. كما حصر حرمة الغناء في كتابه (رسالة في حرمة الغناء) بما يصدر في مجلس الباطل. وذهب الى طهارة أهل الكتاب، وعدم نجاسة الخمر، وتحقق الغروب الشرعي بغياب قرص الشمس، وعدم وجوب الخمس في زمن الغيبة، وعدم مفطرية الغبار الغليظ. الى غير ذلك. وقد وضع علي بن محمد بن الحسن الجباعي، صاحب (الدر المنثور من المأثور وغير المأثور) رسالة في التشنيع عليه ورد أقواله. وذكر قسماً كبيراً منها في كتابه المذكور.

توفي في إصفهان.

له:

1- ذخيرة المعاد في شرح الإرشاد (أي إرشاد الأذهان للعلامة الحلّي). ط.
2- الكفاية. ط.
3- روضة الأنوار. ط. (بالفارسية).
4- مفاتيح النجاة (بالفارسية).
5- المناسك (بالفارسية).
6- الرسالة الخلاقّية (بالفارسية).
7- رسالة في الأغسال.
8- رسالة في صلاة الجمعة (بالعربية).
9- رسالة في حرمة الغناء.
10- رسالة في سمت القبلة.
11- رسالة في الصلاة والصوم (بالفارسية).
12- شرح على زبدة الأصول لبهاء الدين العاملي.
13- رسالة شبهة الاستلزام.
14- شعر بالفارسية.
15- وحواش على إلهيات الشفا لابن سينا، وعل شرح الإشارات لنصير الدين الطوسي. ط. الأولى منها باعتناء جلال الدين الأشتياني ضمن منتخبات آثار حكماء إيران: 2/ 493-556

جامع الرواة: 2 / 79، أمل الآمل: 2 / 250، روضات الجنات: 2 / 68-78، رياض العلماء: 5 / 44، فوائد الرضوية / 425، الكنى والألقاب: 3 / 159، ريحانة الأدب: 5 / 242، أعيان الشيعة: 9 / 188، مصفّى المقال / 91، طبقات أعلام الشيعة: 5 / 71-72، بحار الأنوار: 107/ 92، ايضاح المكنون: 1 / 542، هدية العارفين: 2 / 297، الفقه الاسلامي منابعه وأدواره:القسم 2 / 409، موسوعة طبقات الفقهاء: 11 / 315-17، مقالتنا: عالم الدين الإيراني ودوره في مجتمعه. نشرت في مجلة (شؤون الأوسط) العدد / 103، الذريعة: في مواطن كثيرة جداً، انظر فهرست أعلامها / 1994-95.

محمد باقر حيدر الصدر

(1353- 1400هـ/1934-1976م)

الصدر عرّفنا بهذه الأسرة أكثر من مرة في التراجم لرجالها. حيث قلنا أنها ترجع الى أسرة آل أبي الحسن الجباعية. تفرّعت الى ثلاثة فروع معروفة. منها آل صدر الدين التي ينتسب إليها المترجم له.
فقيه من مراجع التقليد، مفكر ومجاهد اسلامي كبير، شهيد، مصنف.

وُلد في الكاظمية وفيها نشأ وتلقّى مبادئ العلوم على رجال أسرته. سنة 1365هـ/1945م هاجر الى النجف فتابع الدرسة على أخيه السيد إسماعيل. وحضر الأبحاث الفقهية العالية لخاله محمدرضا آل ياسين (ت: 1370هـ/1950م)، ولازم بحث السيد أبو القاسم الخوئي (ت: 1413هـ/1992م). وحاز رتبة الاجتهاد في شبابه المبكر. وبدأ التدريس خارجاً سنة 1378هـ/1957م. وكنت أحد ثلاثة أول مَن حضروا عليه بحثه الفقهي في "المسجد الهندي" ثم في مقبرة آل الخليلي.

عاش في الفترة البالغة الاضطراب التي تلت ثورة 1378هـ/1958م في العراق. حيث انتشرت وذاعت مذاهب فكرية / سياسية غريبة. فصرف جهده الى تقديم أطروحة فكرية اسلامية، ومناقشة المذاهب الدخيلة في جانبيها الفكري- الفلسفي والاقتصادي. وفي هذا السبيل وضع كتبه الشهيرة (فلسفتنا) ، (اقتصادنا) ، (الأسس المنطقية للاستقراء) ، (البنك اللاربوي في الاسلام ، التي كان لها وقع كبير في الوسط الفكري الاسلامي.

تعّرض لصنوف المضايقات والتهديد، واعتُقل آكثر من مرة. كان آخرها سنة 1399هـ/1978م، حيث اعتقله طاغية بغداد. ولكنه اضطر الى إخلاء سبيله بسبب المظاهرات الشعبية التي اندلعت في مختلف أنحاء العراق.

عندما ظهرت إمارات نجاح الثورة الاسلامية في إيران بقيادة الإمام الخميني رضوان الله عليه أطلق شعاره الشهير "ذوبوا في الإمام كما ذاب هو في الاسلام".

اعتقلته جلاوزة طاغية بغداد ، نُقل الى بغداد حيث نال درجة الشهادة. دُفن في النجف ومقامه معروف مَزور .

له:

1- (وكلها مطبوعة).
2- فلسفتنا.
3- اقتصادنا.
4- الأسس المنطقية للاستقراء.
5- البنك اللاربوي في الاسلام.
6- بحث في شرح العروة الوثقى لليزدي.
7- موجز أحكام الحج.
8- المعالم الجديدة في الأصول.
9- غاية الفكر ، في الأصول.
10- المدرسة الاسلاميّة.
11- الاسلام يقود الحياة.
12- منابع القدرة في الدولة الاسلامية.
13- بحث حول الولاية.
14- بحث حول المهدي.
15- المحنة.
16- الفتاوى الواضحة.
17- تعليقة على منهاج الصالحين للسيد محسن الحكيم.
18- دروس في علم الأصول.
19- الانسان المعاصر والمشكلة الاجتماعية.
20- ماذا تعرف عن الاقتصاد الاسلامي.
21- المدرسة القرآنية.
22- فدك في التاريخ.
23- الى مقالات ودراسات وبحوث كثيرة.

نقباء البشر / 684، معارف الرجال: 1 / 118، معجم المؤلفين العراقيين: 3 / 109، وقد وُضعت على سيرته النضالية دراسات كثيرة جداً. انظر: (مصادر الدرسة عن الإمام الشهيد الصدر) لصادق جعفر الروازق. حيث يذكر مئات العناوين، بين كتاب وبحث ودراسة وقصيدة وشهادة.

محمد بقا الإصفهاني

(1257- 1331هـ/1841-1912م)

من كبار أساتذة الخط في المتأخرين، أديب، شاعر .
وُلد في إصفهان.
لا ذكر لأساتذته في الخط.
لُقِب في دولة ناصر الدين شاه قاجار بـ شرف الكّتاب ثم شرف المعالي.
كتب الخط البديع بأنواعه : الجلي، الأجلى، الخفي، المتوسط.
كان الأمراء وعليّة القوم يتنافسون باقتناء خطوطه في حياته.
كتب عدداً من المصاحف والرقاع وما إليها. وقد ذكر مؤلف (أحوال وآثار خوشنويسان) جملة وافرة منها، كلها مما رآه.
توفي في طهران.
له:
1- ديوان طرب. ط. باعتناء جلال همائي.

أحوال وآثار خوشنويسان: 4 / 1143، حديقة الشعراء: 1 / 248، أثر آفرينان: 2 / 67، مؤلفين كتب چاپي: 5 / 782، المآثر والآثار / 202، مقدمة ديوان طرب.

محمد بن إبراهيم ابن أبي الحسن

(1049-1139هـ/1639-1726م)

آل أبي الحسن. من أعرق الأسرات العلميّة في جبل عامل. أنجبت العشرات من العلماء. وأخلافها في لبنان والعراق وإيران.
فقيه، شاعر ، مصنف.
وُلد في جباع، من بلدان جبل عامل.
قرأ على أبيه إبراهيم بن زين العابدين (ت: 1080هـ/1669م)، وعلي بن أحمد النباطي (ت:1079هـ/1668م).

على أثر وفاة أبيه توجه إلى النجف فأقام فيها مدة قصيرة ، قرأ فيها على حسام الدين الطريحي وغيره . ثم سافر إلى إيران فورد إصفهان أول السنة 1083هـ/1672م. وقرأ على محمد باقر السبزواري(ت: 1090هـ/1679م). وبعد وفاة أستاذه تابع الدرسة على علي بن محمد الشهيدي، وهو حفيد الشهيد الثاني. وأجازه إجازةً عامّة.

سنة 1099هـ/1687م توجه إلى مشهد فاستقبله علماؤها. وكان محمد بن الحسن الحرّ العاملي آنذاك شيخ الاسلام فيها فأنزله داره . وفي السنة التالية حج بيت الله الحرام ومن هناك توجه إلى وطنه الأول، فأقام في بلدة شحور.

توفي في شحور.

له:

1- مصنفات كثيرة ضاعت جميعها من بعده في فتنة أحمد الجزّار.

تكملة أمل الآمل / 335، مستدرك الوسائل: 2 / 113، بغية الراغبين: 1 / 125، أعيان الشيعة: 9 / 59، طبقات أعلام الشيعة: 6 / 651، معجم المؤلفين: 8 / 200، موسوعة طبقات الفقهاء: 12 / 249-50، الذريعة: 17 / 135.

محمد بن إبراهيم السَروي

(ت: 385هـ/995م)

السَروي نسبة إلى ساري، بلد من نواحي مازندران في إيران.

شاعر ، مصنف.

لا نعرف عنه الكثير . سوى أنه كان كاتباً لابن العميد، حاظياً عنده.

عده بلديّه ابن شهراشوب المازندراني في كتابه معالم العلماء من شعراء أهل البيت المُتقين.

ذكره الثعالبي في (يتيمة الدهر) في فصل شعراء طبرستان، فقال: "واحد طبرستان أدباً وفضلًا ونظماً ونثراً [... ...] وله كُتب وشعر سائر مشهور".

من شعره:

وهل تناكرت الأحلام وانقلبت
فيهم فأصبح نور الله منكشفا

إلا أضاء لهم عنها أبو حسن
بعلمه وكفاهم حرّها وشفى

وهل نظير له في الزهد بينهم
ولو أشاح لدنيا أو بها كلفا

وهل أطاع النبي المصطفى بشر
من قوله وحذا آثاره وقفا

له:

1- كُتُب ، كما نقلنا عن المازندراني.

2- شعر، لم يُجمع في ديوان . أكثره في أهل البيت عليهم السلام.

معالم العلماء / 152، يتيمة الدهر: 4 / 50-52، مناقب آل أبي طالب: 2 / 100 و431 و3 / 39 و150 و345، الغدير للأميني: 4 / 118، نهاية الأرب في فنون الأدب: 2 / 23، معجم البلدان: 4 / 14، مشاهير شعراء الشيعة: 4 / 55-56.

محمد بن إبراهيم الشيرازي

عُرف بـ : صدر المتألهين/ ملا صدرا

(ت: 1050هـ/1640م)

أعرف حكماء الاسلام في زمانه، محدّث، مفسر ، عابد، فقيه، شاعر ، مصنف.

وُلد في شيراز.

تتلمذ في إصفهان على بهاء الدين العاملي محمد بن الحسين (ت: 1030هـ/1620م) و محمد باقر الداماد (ت: 1041هـ/1631م)، وأبو القاسم بن ميرزا بيك الفندرسكي (ت: 1050هـ/1640م).

تتلمذ عليه محمد محسن بن مرتضى الكاشاني المعروف بالفيض الكاشاني، وعبد الرزاق اللاهيجاني. وهو الذي لقّب الأول بالفيض والثاني بالفيّاض.

هو آخر الممثلين الكبار للمدرسة الإشراقيّة في الفلسفة ، التي تذهب إلى أن المعرفة تحصل عن طريق البحث والتعلّم ، وعن طريق العلم اللدني أي الإلهام والكشف والحدس، وهذا إنما يحصل بسبب تجريد النفس من شهواتها ولذائذها، والتخلّص من أدران الدنيا. والحقيقة أن سيرته أنموذج ساطع لهذا المذهب.

حج سبع مرّات ماشياً، وتوفي في المرة الثامنة في البصرة قاصداً أو عائداً من الحج.

له:

1- اتحاد العاقل والمعقول.
2- اتصاف الماهية بالوجود. ط.
3- اسرار الآيات وأنوار البّينات.
4- الأسفار الأربعة أو الحكمة المتعالية. ط. وهو أشهر كتبه.
5- أكسير العارفين في معرفة طريق الحق واليقين.
6- الإمامة.
7- بدء وجود الإنسان.
8- التصوّر والتصديق.
9- تفسير آية الكرسي.
10- تفسير آية النور.
11- تفسير سورة الأعلى وعدد من السَور.
12- تفسير قوله تعالى "وترى الجبال تحسبها جامدة".
13- الجبر والتفويض.
14- شرح التجريد للقوشجي.
15- شرح حكمة الإشراق لابن سينا.
16- شرح الشفاء له أيضاً.
17- حدوث العالم.
18- الحشر.

19- الحكمة العرشية.
20- الحدوث. ط.
21- سريان الوجود. ط.
22- القضاء والقدر. ط.
23- الواردات القلبيّة. ط.
24- إكسيرالعارفين. ط.
25- التشخص. ط.
26- شرح أصول الكوفي.
27- شرح الهداية الأثيريّة.
28- الشواهد الربوبيّة في المناهج السلوكيّة. ط.
29- العرشية.
30- حكمة العرشية.
31- القواعد الملكوتيّة.
32- كسر أصنام الجاهليّة.
33- المبدأ والمعاد. ط.
34- الوسائل القدسيّة. ط.
35- المشاعر.
36- مفاتيح الغيب. ط.
37- حاشية على تفسير البيضاوي.
38- حاشية على الرواشح السماويّة لأستاذه الداماد.
39- حاشية على الروضة البهيّة للشهيد الثاني.
40- وله شعر بالفارسيّة.

أمل الآمل: 2 / 233، رياض العلماء: 5 / 15، روضات الجنات: 4 / 120-22، لؤلؤة البحرين / 31-32، الكنى والألقاب: 2 / 372، فلاسفة الشيعة / 386-114، الموسوعة الاسلامية: 5 / 280-81، كشف الحجب والأستار / 445-47، بهجة الآمال: 6 / 217-19، الأعلام للزركلي: 5 / 303، معجم المؤلفين: 8 / 203-204، هدية العارفين: 2 / 279، تاريخ فلاسفة إيراني / 524-47، فوائد الرضوية / 378، فلسفة إشراق / 459-62، مجالس المؤمنين: 2 / 229، دانشمندان وسخن سرايان فارسي: 3 / 437-44، فرهنگ سخنوران / 334، ريحانة الأدب: 3 / 417-20، لغت نامه دهخدا: 32 / 164 و 45 / 1039، تذكره رياض العارفين: 367، قصص العلماء / 329، أعيان الشيعة: 9 / 321-30، طبقات أعلام الشيعة:5 / 291-92، هدية الأحباب / 185-86، فرهنگ معين: 5 / 989-91، مشاهير جهان / 216، الذريعة: في مواطن كثيرة جداً، انظر فهرست أعلامها / 1170-71.

محمد بن إبراهيم النعماني

عُرف بـ : ابن أبي زينب

(ت. حو: 360هـ/970م)

النعماني نسبة إلى النعمانيّة مدينة في العراق على شاطئ دجلة. ماتزال تُعرف بالاسم نفسه.

تتلمذ وسمع في بغداد من محمد بن يعقوب الكليني (ت: 328 أو 329هـ/939 أو 940م).

سمع الحديث من كثيرين، منهم: محمد بن همام، وسلامة بن محمد الأرزني، ومحمد بن عبد الله الحميري، وموسى بن محمد الأشعري وغيرهم.

عاش وعمل في فترة حرجة، امتازت بقلق فكري واسع بين الشيعة بعد انتهاء فترة الحضور العلني للأئمة عليهم السلام . فقصد الشام وعاش مدة في مدينة طبرية، التي كانت يومذاك من حواضر التشيّع الهامة في المنطقة. ويبدو أنه كان أثناء ذلك مهتماً بشرح التطّورات الجديدة بعد غيبة الإمام الثاني عشرعليه السلام . وفي هذا السبيل وضع كتابه الشهير (الغيبة) . وكتاباً في الرّد على الإسماعيليّة.

توفي في حلب، ودُفن فيها.

له:

1- الغيبة. ط.
2- كتاب في التفسير، عرف بـ : تفسير النعماني.
3- كتاب في الرّد على الإسماعيليّة.
4- نثر اللآلي.
5- التسلّي.

الإرشاد للشيخ المفيد / 350، النجاشي: 2 / 302، ابن داوود / 290، الخلاصة / 162، معالم العلماء / 118، الغيبة للنعماني / المقدمة، نقد الرجال / 281، ايضاح الاشتباه / 289، مجمع الرجال: 5 / 97، أمل الآمل: 2 / 232، جامع الرواة:2 / 43، روضات الجنات: 6 / 127، مستدرك الوسائل: 2 / 251، بهجة الآمال: 6 / 216، تنقيح المقال: 2 / 55، فوائد الرضوية / 377، الكنى والألقاب: 1 / 195، هدية العارفين: 2 / 46، ايضاح المكنون: 1 / 310، نوابغ الرواة / 230، معجم المؤلفين: 8 / 195، معجم رجال الحديث: 14 / 221، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 2529.

محمد بن إبراهيم مُحيط الطباطبائي

(1322.1413هـ / 1904.1992م)

قانونيّ ، محقّق ، شاعر ، أديب ، مصنف .

وُلد في "زواره" بلدةٌ من أعمال "إصفهان" . وفيها نشأ . وفي كتاتيبها درج . ثم دخل مدرسةً ابتدائيّةً فيها .

انتقل إلى "طهران" ، وفيها انتسب إلى مدرسة "كاسه كران" ، وفيها تعلّم اللغة الفرنسيّة .

سنة 1342هـ/1923م عاد إلى مسقط رأسه ليعمل مدّة سنة تقريباً في التعليم . ولكنه سرعان ما هجرها نهائيّاً واتجه إلى "طهران" .

سنة 1343هـ/1924م دخل مدرسة "دار الفنون" . وبعد أن أنهى دراسته فيها انتسب إلى "معهد الحقوق" ، وتخرّج منه . اتجه بعدها إلى التعليم . فدرّس في "دار المعلّمين" و "كلّيّة الضباط" و "دار الفنون" و "جامعة طهران" .

برز بوصفه كاتباً وباحثاً . وخلال ما يقرب من سبعة عقودٍ من عمره كتب مئات المقالات في مختلف الموضوعات ، وألقى مئات المحاضرات ، كما صنّف كُتباً كثيرة .

عمل مُلحقاً ثقافيّاً في "الهند" و "العراق" و "سوريا" و"لبنان" . ورئس تحرير مجلّة (الموسيقى) .

نال جائزة "مجمع الآثار الوطنيّة" . ومنحته "جامعة الدكتور بهشتي" دكتوراه فخريّة . وبعد وفاته كرّمته وزارة الثقافة والإرشاد الإسلامي باحتفالٍ إقامته في مقبرته .
توفي في "طهران" . ودُفن في "الرّي" جنوب "طهران" في مقبرة ابن بابويه .
له:
1- تاريخ تحليلي مطبوعات إيران . ط .
2- تاريخ تحوُّل نثر فارسي در قرن سيزدهم . ط .
3- تاريخ أعزام مُحصّل در أوروبا . ط .
4- زندكي محمد زكريّا رازي . ط .
5- دوران نادر . ط .
6- سيّد جمال الدين أسد آبادي وبيداري مشرق زمين . ط .
7- جغرافياي نو . ط .
8- داد كستري در إيران . ط .
9- خيام ياخيامي . ط .
10- تالور شاعر هندي . ط .
11- فردوسي وشاهنامه . ط .
12- آينه در باره حافظ بايد داشت . ط .
13- تطور حكومت إيران بعد از اسلام .
14- مسلمانان فلسطين .

صحيفة كيهان فرهنكي ، السنة الأولى ، العدد 10 ، فرهنك شاعران زبان فارسي / 508 ـ509 ، سخنوران نامي معاصر إيران : 5 / 3198 ـ3204 ، دانشنامه دانش كستر : 15 / 321 .

محمد بن أبو تراب الحسيني

عُرف بـ : علاء الدين گلستانه.

(ت: 1100هـ/1688م)

فقيه، محدّث، مصنف.
وُلد في إصفهان.
تتلمذ فيها على محمد باقر المجلسي صاحب (بحار الأنوار) (ت: 1111هـ/1699م).
عُرض عليه منصب الصدارة مرتين ، فلم يقبل تورّعاً.
لا ذكر لمكان وفاته. والظاهر أنه توفي في إصفهان. وفي تاريخ وفاته رواية أخرى.
له:
1- حدائق الحقائق. خ.
2- بهجة الحدائق. خ.
3- روضة الشهداء.
4- منهج اليقين.
5- شرح الخطبة الشقشقيّة.
6- شرح خطبة همام.
7- كاشف الأسماء. ط.
8- ترتيب رجال كتاب من لا يحضره الفقيه. خ.
9- منهج اليقين/ نهج اليقين.

جامع الرواة: 1 / 544، الكواكب المنتشرة / 486-88، بحار الأنوار: 102 / 148، رياض العلماء: 4 / 307، أعيان الشيعة: 9 / 61،الذريعة:في مواطن كثيرة، انظرفهرست أعلامها / 1475-76.

محمد بن أبي بكر السكاكيني

(635- 721هـ/1227-1320م)

السكاكيني نسبة إلى مهنة صنع السكاكين . ويُنسب أيضاً "الهمذاني الدمشقي" . وهذه إشارة إلى أن أصل أسرته من همذان في إيران وسكنت دمشق.
محدّث، فقيه، شاعر.
وُلد في دمشق.
طلب الحديث وتأدّب وقرأ وهو شاب على عدد من محدّثي وقرّاء دمشق.
روى عنه المؤرخان البرزالي والذهبي وآخرون.
قيل: "وأُقعد في صناعة السكاكين عند شيخ رافضي فأفسد عقيدته" وهذا كلام متهافت بالنسبة إلى ما سبقه.
"وأخذ عن جماعة من الإماميّة" وهذا منسجم ومقبول. ويقول ابن كثير أنه أخذ عن "أبي صالح الحلّي شيخ الشيعة" وهذا لا يُعرف ، و«صحب عدنان". والظاهر أن المعني به عدنان بن جعفر بن أبي الجن ، الموصوف بأنه "شيخ الشيعة".
أمّ بقرية جسرين . وهي من قرى غوطة دمشق.
أقام بالمدينة المنوّرة عند أميرها منصور بن جماز مدة طويلة ، قبل سبع سنوات.
قال فيه ابن تيميّة ، استناداً إلى العسقلاني في (الدرر الكامنة) : "هو ممن يتسّنن به الشيعي، ويتشّيع به السّني".
وصفه الصفدي في (الوافي بالوفيات) بـ "شيخ الإماميّة وعالمهم".
توفي في دمشق، ودُفن بسفح جبل قاسيون.
له:
1- ينسب إليه غير مصدر كتاباً اسمه الطرايف في معرفة الطوايف . ولرضي الدين ابن طاووس كتاب بهذا الاسم.
2- شعر .

الدرر الكامنة: 4 / 300-301، الوافي بالوفيات: 2 / 265-68، البداية والنهاية لابن كثير / حوادث السنة 721، مرآة الجنان / حوادث السنة نفسها، الحقائق الراهنة / 180- 81 (هنا وصفه بالشهيد ، وإنما الشهيد ابن هذا المسمى بالحسن)، أعيان الشيعة:9 / 61.

محمد بن أبي بكر العطّار النيسابوري

عُرف بـ : فريد الدين العطّار

(537- 618هـ/1142-1221م)

العطّار نسبة إلى مهنة العطارة . "النيسابوري" نسبة إلى مدينة نيسابور / نيشابور شمال إيران.

من كبار الصوفيّة ، شاعر .
وُلد في قرية كدگن، من أعمال نيسابور .
اشتغل في بدو أمره ببيع الأدوية والعطارة. ومن هنا عُرف بالعطّار .
اتصل بمشايخ الصوفية وعرفائها، ومنهم نجم الدين كبرى، ثم غدا من مشايخهم وأقطابهم.
قتله المغول عندما دخلوا نيسابور . وفي تاريخ قتله روايات عدة.
له:
1- منطق الطير . ط.
2- تذكرة الأولياء . ط.
3- ومثنويات كثيرة.

مجمع الفصحا: 8 / 62-66، تذكرة رياض العارفين / 172-86، نفحات الأنس / 596-98، حبيب السير: 1 / 465 و 2 / 323، 382، روضات الجنات: 8 / 62-66، الكنى وا الألقاب: 2 / 431-33، زور روشن / 552-53، مجالس المؤمنين: 2 / 99-109، مطلع الشمس: 3 / 960-62، ريحانة الأدب: 4 / 145-50، گنج سخن / 424-36، تاريخ گزيده / 633 و 740، هزارسال شعر فارسي / 166 و 172، فرهنگ معين: 5 / 1182، هفت إقليم: 2 / 226-40، شعر العجم: 2 / 6-11، فرهنگ شاعران زبان پارسي / 396-97، فرهنگ سخنوران / 396، طبقات أعلام الشيعة: 3 / 147-48، هدية الأحباب / 199 و 200، هدية العارفين: 2 / 112،الذريعة : في مواطن كثيرة جداً، انظر فهرست أعلامها / 1468-69.

محمد بن أبي بكر بن أبي قحافة

(10- 38هـ/631-658م)

تابعي، محدّث، مجاهد، شهيد.
وُلد في غدير خم بين مكة والمدينة، حيث أعلن الرسول صلوات الله عليه وآله البيعة من بعده لأمير المؤمنين عليه السلام.
نشأ في المدينة في بيت أمير المؤمنين . وكان قد تزّوج أمّه أسماء بنت عميس بعد وفاة أبيه.
من أصفياء أمير المؤمنين الذين ثبتوا معه.
كان يُدعى (عابد قريش) لاجتهاده في العبادة.
ممن أنكر على عثمان سياسته في تولية أقاربه وهدر الأموال. ومن قّواد الثورة عليه.
شهد وقعة الجمل مع أمير المؤمنين .
ولاه الإمام مصر .
قُتل بعد معركة مع جيشٍ من أهل الشام بإمرة عمرو بن العاص.
لما بلغ الإمام مقتله قام في الناس خطيباً وقال:
"ألا وإن محمد بن أبي بكر قد استشهد رحمة الله عليه . وعند الله نحتسبه. أما والله لقد كان ما علمت ينتظر القضاء، ويعمل للجزاء، ويبغض شكل الفاجر . ويُحب سمت المؤمن".

مروج الذهب / الفقرة 179-91، تاريخ الوُلاة والقضاة / 260، أصحاب الفتيا من الصحابة والتابعين / 144، الإستيعاب:4 / 328، الكامل لابن الأثير: 3 / 352، تهذيب الكمال: 24 / 541، سير أعلام النبلاء: 3 / 481، العبر للذهبي: 1 / 32، البداية والنهاية: 7 / 331، الإصابة: 3 / 451، تهذيب التهذيب: 9 / 80، المصنف لعبد الرزاق: 8 / 87، التاريخ الكبير: 1 / 124، الجرح والتعديل: 7 / 301، جوهرة أنساب العرب / 138، الاحتجاج للطبرسي / 183، شرح نهج البلاغة للمعتزلي:6 / 65-100، الخلاصة للحلّي / 138، الكشّي / 60، تنقيح المقال: 2 / 57، سفينة البحار: 1 / 312، قاموس الرجال: 7 / 495، الأعلام للزركلي: 6 / 220، موسوعة طبقات الفقهاء: 1 / 513-15.

محمد بن أبي عمير الأزدي

(ت: 217هـ/832م)

الأزدي نسبة إلى "الأزد"، مولاهم . ويُقال في تمام اسمه البغدادي بمناسبة سكنه بغداد .
محدّث، فقيه، مصنف.
لقي الإمام الكاظم عليه السلام وسمع منه أحاديث. وما من ريب في أن ما عاناه الإمام وابن أبي عمير من حبسٍ طويل هي التي حالت بينه وبين السّماع الأوفى من الإمام.
ومن أصحاب الإمام الرضا عليه السلام وروى عنه.
وروى أيضاً عن : إسحاق بن عمار الصيرفي، جميل بن درّاج النخعي، أبان بن عثمان الأحمر، حمزة بن حمران بن أعين، حمّاد بن عثمان، حنان بن سدير، رفاعة بن موسى النخّاس، عبد الله بن بكير بن أعين، معاوية بن وهب البجلي، هشام بن الحكم، معاوية بن عمار الدهني، هشام بن سالم الجواليقي وغيرهم.
روى عنه : إبراهيم بن هاشم القمي، أحمد بن عيسى الأشعري، إبراهيم بن مهزيار الأهوازي، علي بن مهزيار الأهوازي، الحسن بن محبوب الأشعري، الحسن بن علي بن فضّال، عبد الرحمان بن أبي نجران، محمد بن خالد البرقي وآخرون.
محدّث كبير، أحد الستة الذين أجمعت الشيعة على تصحيح ما يصح عنهم. وقع اسمه في إسناد أكثر من خمسة آلاف حديث في الكتب الأربعة.
عاش في فترة اتسمت بالتضييق الشديد على الشيعة. حيث هارون الرشيد العباسي حبس الإمام الكاظم عليه السلام ابتغاء قطع الصلة بينه وبين الشيعة. وحبس بن أبي عمير ليكشف له أسرار التنظيم الدقيق والشامل الذي استحدثه الإمام. وضُرب مائة سوط ، فصبر على العذاب ولم يُبح بما يعرف. ولبث في السجن أربع سنين.
كانت داره في بغداد مقصداً للناس . مع تمام التعظيم والتبجيل. ولنعرف هنا أنها أول مرّة يكون لأحد علماء الشيعة مثل هذه المنزلة في عاصمة الخلافة العبّاسيّة.
توفي في بغداد.
له:
1- مؤلفات كثيرة قيل أنه تبلغ المائتين عداً، تلف أكثرها أثناء حبسه. بقي منها:
2- الاحتجاج في الإمامة.
3- الاستطاعة.
4- اختلاف الحديث.
5- البداء.
6- التوحيد.
7- الرضاع.

8- الحج.
9- فضائل الحج.
10- الكفر والإيمان.
11- المتعة.
12- المغازي.
13- الملاحم.
14- الصلاة.
15- مناسك الحج.
16- الصيام.
17- المعارف.
18- النكاح.
19- الطلاق.
20- مسائله عن الرضا.
21- يوم وليلة.

النجاشي: 2 / 204، الكشي / 556 و589 و1104 و1105 و1106، البرقي / 49، رجال الطوسي / 338، الفهرست له / 168، ابن داوود / 287، الخلاصة / 140، نقد الرجال / 284، جامع الرواة: 2 / 50، مجمع الرجال: 5 / 117، وسائل الشيعة: 20 / 310، بهجة الآمال: 6 / 227، تنقيح المقال: 2 / 611، قاموس الرجال: 8 / 3، معجم رجال الحديث: 14 / 279، ايضاح المكنون: 1 / 31 و2 / 310، الأعلام للزركلي: 6 / 131، معجم المؤلفين: 10 / 12، هدية العارفين: 2 / 10، مستدركات أعيان الشيعة: 1 / 139، موسوعة طبقات الفقهاء: 3 / 503-505، معجم التراث الكلامي: 1 / 249 و2 / - 3 و365، معجم طبقات المتكلمين: 1 / 419-20، الذريعة: في مواطن كثيرة جداً، انظر فهرست أعلامها / 1691.

محمد بن أحمد ابن أبي الثلج

عُرف بـ : ابن أبي الثالج

(238-322هـ/852-933م)

فقيه، محدّث، مؤرخ، مصنف.

وُلد في بغداد في أسرة من حملة الحديث، بشهادة قول الخطيب البغدادي (ت: 463هـ/1070م) أنه سمع جده محمد بن عبد الله بن أبي الثلج. كما سمع منه، على قوله، عمر بن شَّبة، و محمد بن حماد المقرئ، والقاسم بن محمد المروزيُ.

ترجم له ابن النديم في (الفهرست) في باب "فقهاء أصحاب الحديث" فقال: "خاصّي عامّي . والتشّيع أغلب عليه". ثم أعاد ذكره تحت عنوان "الطبري وأصحابه" يعني أبا جعفر.

روى عنه من محدّثي أهل السنة ، ودائماً على قول الخطيب: أبو الحسن الدارقطني، أبو حفص بن شاهين، يوسف بن عمر القوّاس. وفي مصادر شيعّية ، سمع منه: هارون بن موسى التلعكبري ' وأبو المفضل الشيباني.

وتفسير ذلك غير عسيرعلى العارف بالجو الفكري الذي كان يسود بغداد، إذ عاش ابن أبي الثلج في أواخره، حيث كان الاعتبار الأساسي بين أهل الحديث لصدق المحدّث وضبطه.

هو رائد التصنيف في سِيَر الأئمةعليهم السلام.

توفي في بغداد . وفي تاريخ وفاته رواية أخرى.

له:

1- تاريخ الأئمة. ط.
2- منازل من القرآن في أمير المؤمنين.
3- البشرى والزُلفى.
4- أخبار فاطمة والحسن والحسين.
5- من قال بالتفضيل من الصحابة.
6- أخبار النساء الممدوحات.
7- السنن والآداب.
8- الاختيار من الأسانيد.
9- فضائل الصحابة.

الفهرست لابن النديم / 384 و386، النجاشي: 2 / 299، رجال الطوسي / 502، ابن داود / 296، الخلاصة / 161، تاريخ بغداد: 1 / 338، تهذيب التهذيب: 9 / 20، بهجة الآمال: 6 / 266، جامع الرواة: 2 / 58، قاموس الرجال: 8 / 12، أعيان الشيعة: 9 / 101، معجم رجال الحديث 14 / 313، موسوعة طبقات الفقهاء: 4 / 363-64، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 407.

محمد بن أحمد ابن جيا الحلّي

عُرف بـ : ابن جيا

(ت: 579هـ/1183م)

الحلّي نسبة إلى الحلّة في العراق.

لغوي، نحوي، أديب، فقيه، شاعر.

وُلد في مطيرآباذ، وقيل في غيرها.

نشأ في الحلّة، وفيها تأّدب.

قدم بغداد فقرأ على هبة الله ابن الشّجري النحوي، وبعده على أبي محمد بن الخشّاب. وسمع الحديث على القاضي أبي جعفر عبد الواحد بن الثقفي.

صحب الوزير يحيى بن هبيرة. والظاهر أنه عمل كاتباً في الديوان. و لَقب بـ شرف الكُتّاب.

الظاهر أنه توفي في بغداد. وقد نيّف على الثمانين.

له:

1- رسائل مُدوّنة هي أجوبة لرسائل الحريري صاحب (المقامات) .
2- شعر كثير جيّد ، يبدو أنه لم يُجمع في ديوان . نماذج منه في المصادر أدناه.

معجم الأدباء: 17 / 274، الوافي بالوفيات: 2 / 12، بغية الوعاة: 1 / 23، شعراء الحلّة: 1 / 31، تاريخ الحلّة : 2 / 49، البابليات: 1 / 31، معجم البلدان / مادة "الغامريّة".

محمد بن أحمد ابن شاذان القمي

عٌرف بـ : أبي الحسن بن شاذان

(ح: 412هـ/1021م)

فقيه، محدّث، مصنف.
لا ذكر لمكان مولده . ولكنه روى عن أبيه أحمد بن علي ، وعن أحمد بن محمد بن عمران الأشعري . وهذان قميّان بالتأكيد . مما يُفهم منه أنه وُلد ونشأ ودرج في قم.
يروي عنهما ، وعن الشيخ الصدوق ، ومحمدبن سعود الدهقان ، وجعفر بن محمد بن قولويه ، ومحمد بن عثمان النصيبي ، ونوح بن أحمد بن أيمن ، وغيرهم.
زار بغداد . وفيها لقي ابن عيّاش الجوهري ، وروى عنه الصحيفة السجادية للإمام زين العابدين عليه السلام.
حج سنة 412هـ. حيث لقي أبا الفتح الكراجكي وحدّثه.
لا ذكر لمكان وتاريخ وفاته . وتاريخ حياته المدوّن في العنوان مستند إلى المعلومة الأخيرة.
له:
1- ايضاح دقائق النواصب.
2- بستان الكرام. (نقل عن الجزء السادس والثمانين منه عماد الدين الطوسي في كتابه ثاقب المناقب).
3- مائة منقبة.

النجاشي: 1 / 223، الفهرست لمنتجب الدين / 205، معالم العلماء / 117، كنز الفوائد للكراجي: 1 / 263 و 2 / 47، جامع الرواة: 1 / 55 (ضمن ترجمة والده)، أمل الآمل: 2 / 241، رياض العلماء: 5 / 26، لسان الميزان: 1 / 234، تنقيح المقال: 2 / 73، قاموس الرجال: 8 / 29، طبقات أعلام الشيعة: 2 / 150، معجم رجال الحديث: 15 / 14، موسوعة طبقات الفقهاء: 5 / 267-68، الذريعة : في مواطن كثيرة ، انظر فهرست أعلامها / 2104.

محمد بن أحمد ابن طباطبا الحسني

عُرف بـ : أبي الحسن بن طباطبا

(ت: 322هـ/933م)

شاعر مُجيد ، أديب ، لغوي ، نسّابة ، مصنف.
وُلد في إصفهان.
الأخبار عنه نزرة . ولكن لا ريب في أنه كان شاعراً طائر الصيت في زمانه . حتى قيل أن عبد الله بن المعتز كان يتمّنى لقاءه . وكان هو يتمنى لقاء ابن المعتز. ولم يتيسّر له ذلك، لأنه لم يفارق إصفهان.
تُروى الأعاجيب عن قوّة حافظته.
لا نعرف ما يُذكر عن سيرته وتاريخه العلمي . ولكن ما بقي من آثاره يدل على أنه كان يتمتع بثقافة أدبّية عالية ، عارفاً باللغة وأيام الناس وأنسابهم وبمذاهب العرب في نظم الشعر والتصوّف في معانيه، وما إلى ذلك.
ومن قوله:

يلوم على أن رحت في العلم راغباً
أجمّع من عند الرواة فنونه

وأسلك أبكار الكلام وعونه
وأحفظ مما أستفيد عيونه

فهذا يدل على أنه كان طُلعة، لا يملّ من السعي إلى اكتساب المعارف.
توفي في إصفهان.
له:
1- المدخل في معرفة المُعمّى من الشعر.
2- تقريظ الدفاتر.
3- عيار الشعر. حُقق و نُشر.
4- تهذيب الطبع.
5- الشعر والشعراء (ولعلّه هو نفسه عيار الشعر)
6- سنام المعالي.
7- ديوان شعره.
8- العروض.

وفيات الأعيان: 1 / 130، الأصيلي / 116، الفخري / 112، المجدي / 74، نسمة السحر: 3 / 105-108، الفهرست لابن النديم / 220، معاهد التنصيص / 126، رياض العلماء: 5 / 445-46، معجم الشعراء للمرزباني / 243، أعيان الشيعة :9 / 72-80، معجم الأدباء: 17 / 143-56، الوافي بالوفيات: 2 / 79-80، معجم الشعراء / 463، نوابغ الرواة / 243، الذريعة: 4 / 387 و 511 و 9 / 26 و 43 و 519 و 12 / 233 و 14 / 192 و 15 / 256 و 363 و 20 / 203 و 24 / 275.

محمد بن أحمد الأبيوردي

(ت: 507هـ/1113م)

الأبيوردي نسبة إلى أبيورد من مُدُن خراسان . نُسب إليها بمناسبة أنه وُلد في قرية من أعمالها اسمها كوفن.
أديب، شاعر، مؤرخ، نسابة، مصنف.
وُلد في كوفن.
انتقل إلى أبيورد وفيها درس وحصّل.
اتصل بالملوك والرؤساء ومدحهم بشعره . لا سيما وزير السلجوقيين نظام الملك ، الذي جعله خازن "المدرسة النظاميّة" سنة 498هـ/1104م في بغداد .
نزح إلى إصفهان وفيها ضاقت أحواله، حتى عمل مؤدّباً لأولاد أحد الأعيان.
عاد إلى بغداد بعد أن كتب رسالة إلى المستظهر العباسي (512-529هـ/1118-1134م) يعتذر فيها عن فراره . وراح يتصل بالملوك والأمراء ممتدحاً إياهم بشعره . فأقبلت عليه الدنيا. حتى قيل أنه حصل بشعره مالم يحصّل مثله المتنبي.
مضت حياته على هذا النحو. إلى أن استقر في إصفهان ، بعد أن أسند إليه محمد بن ملكشاه السلجوقي إشراف المملكة ، وفيها توفي . قيل مسموماً.
مع أنه كان أموي النسب، فإن تشيّعه لم يكن خفيّاً على أحد ، وهو القائل ، من قصيدة في رثاء الإمام الحسين عليه السلام:

فجدّي وهو عنبسة بن صخر
بريء من يزيد ومن زياد

وقد حُذفت هذه القصيدة من ديوانه المطبوع . ولكن ياقوت الحموي رآها وأشار إليها.

له:

1- الأنساب.
2- تاريخ أبيورد.
3- تعلّة المشتاق إلى ساكني العراق.
4- تعلّة المقرور.
5- الدّرّة الثمينة.
6- قبسة العجلان، في نسب آل أبي سفيان.
7- طبقات العلم ، في كل فن.
8- الصهلة القارح . ردّ فيه على المعرّي في سقط الزند.
9- المختلف والمؤتلف.
10- المجتبى من المجتنى.
11- ما اختلف وائتلف من أنساب العرب.
12- كوكب المتأمِّل، في الخيل.
13- ديوان شعره. ط.

المنتظم: 9 / 176-77 و 17 / 135-36، معجم الأدباء: 17 / 234-66، معجم البلدان: 1 / 86، الكامل لابن الأثير: 10 / 500، إنباه الرواة: 3 / 49-52، خريدة العصر (قسم العراق): 1 / 106-107، وفيات الأعيان: 4 / 444-49، الأنساب المتفقة / 134، الأنساب للسمعاني: 10 / 496، اللباب: 3 / 230، آثار البلاد وأخبار العباد / 415، سير أعلام النبلاء: 29 / 283-92، العبر للذهبي: 4 / 14، تذكرة الحفاظ: 4 / 1241، مرآة الزمان: 8 القسم / 1 / 29-30، تاريخ ابن الوردي: 2 / 37، عيون التواريخ: 12 / 27-34، البداية والنهاية: 12 / 176، مرآة الجنان: 3 / 196، طبقات الشافعيّة الكبرى: 6 / 81-84، الوافي بالوفيات: 2 / 91-93، طبقات النحويين واللغات لابن قاضي شهبة / 52، بغية الوعاة: 1 / 40-41، النجوم الزاهرة: 5 / 206-207، تاريخ الخلفاء / 431، شذرات الذهب: 4 / 18-20، الفلاكة والمفلوكين / 66، كشف الظنون / 345 و 397، الأعلام للزركلي: 6 / 209، معجم المؤلفين: 8 / 314، روضات الجنّات: 5 / 312، مصفّى المقال: 389-90، أعيان الشيعة: 9 / 102-103، هدية العارفين: 2 / 81-82، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 2001.

محمد بن أحمد الأردستاني

عُرف بـ : پير جمال الدين (پير : شيخ طريقة ، مُرشد / جمالي

(ت: 879هـ/1474م)

الأردستاني نسبة إلى أردستان ، بلد في إيران من توابع إصفهان.

متصوف، أديب، شاعر بالفارسيّة ، مصنف بها وبالعربيّة.

لا نعرف ما يُذكر عن سيرته . سوى ما يؤخذ من نسبته إلى أردستان. التي يُفهم منها أنه وُلد أو عاش فيها.

عاصر الملك شاه رُخ بن تيمور (807-850هـ/1404-446م)، الذي كان يحكم أجزاء واسعة من إيران.

هو مؤسس الطريقة الصوفية المسماة (الپير جماليّة) نسبة إليه.

وسلسلة الطريقة موصولة بمعروف الكرخي.

شاعر صوفي كبير . قيل أن مجموع منظوماته تزيد على الخمسين ألف بيت.

له:

1- أحكام المحبين.
2- استقامت نامه.
3- بداية المحبّة.
4- تنبيه العارفين.
5- ديوان قصائد.
6- روح القدس.
7- شرح الكنوز .
8- شرح الواصلين.
9- غزليات وترجيعات.
10- فتح الأبواب.
11- كشف الأرواح.
12- كنز الدقائق.
13- محبوب الصديقين.
14- مرآة الأفراد.
15- مشكاة المحبين.
16- مصباح الأرواح.
17- معلومات.
18- مفتاح الفقر .
19- مهرا فروز .
20- ناظر ومنظور .
21- نور على نور .
22- نهاية الحكمة.

طرائق الحقائق: 2 / 159، ريحانة الأدب: 1 / 312-13، فرهنگ سخنوران / 135، رياض العارفين / 53، لغت نامه دهخدا: 16 / 98، ايضاح المكنون: 2 / 365، هدية العارفين: 2 / 208، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 351-52.

محمد بن أحمد الإسحاقي

(القرن 5هـ/11م)

الإسحاقي نسبة إلى إسحاق المؤتمن بن جعفر الصادق عليه السلام.

فقيه ، محدّث ، شاعر .

من البيت الإسحاقي ذي الأثر التاريخي في نشر التشيّع في منطقة الجزيرة وشمال سوريّة ، وأنجب بني زُهرة علماء وسادة منارة الشام حلب . وهذا من أسلافهم.

لا نعرف عنه ما يُذكر . وكل ما عندنا مما وصفناه به إعلاء ، مستند إلى ما رواه عنه الشيخ المفيد محمد بن محمد بن النعمان (ت: 413هـ/1022م) في (الأمالي) للطوسي.

أصهر إلى الحسين بن عبد الله بن الحسين العلوي العمري. وهو من بيت من العلويين كان مستولياً على حرّان ، من بلدان الجزيرة. مدحه أبو العلاء المعرّي (363-449هـ/973-1057م).
تاريخ حياته التقريبي المدوّن في العنوان مستفاد من ملابسات سيرته.

عمدة الطالب / 250، نوابغ الرواة / 243، تنقيح المقال: 2 / 73، مستدركات علم رجال الحديث: 6 / 437، معجم رجال الحديث: 15 / 19، أمالي الطوسي: 1 / 229، قاموس الرجال: 8 / 32، موسوعة طبقات الفقهاء: 4 / 362.

محمد بن أحمد الأشعري

عُرف بـ .: أبي جعفر القمي

(ح: 220هـ/835م)

محدّث ، كلامي ، مؤرخ ، طبيب ، مصنف.
من أصحاب الإمام الهادي عليه السلام. وروى عنه.
وروى عن : إبراهيم بن مهزيار الأهوازي، وإبراهيم بن هاشم القمي، وأحمد بن أبي عبد الله البرقي، وأحمد بن الحسن بن علي بن فضّال، وأحمد بن محمد بن أبي نصر، وأحمد بن محمد بن عيسى الأشعري. وغيرهم كثيرون، أحصاهم أستاذنا الخوئي عدّاً في (معجم رجال الحديث) .
روى عنه : سعد بن عبد الله الأشعري، وأحمد بن جعفر المؤدّب، وأحمد بن إدريس الأشعري، ومحمد بن يحيى العطار، وعلي بن الحسن.
"كان ثقة في الحديث. إلا أن أصحابنا قالوا كان يروي عن الضعفاء ويعتمد المراسيل ، ولا يبالي عمن أخذ. وما عليه في نفسه طعن في شيء". قاله النجاشي.
من الجيل السادس من الأشعريين في قم.
وقع اسمه في إسناد ألف وثلاث مائة وثمانية عشر حديثاً في الكتب الأربعة.
ربما كان كتابه (نوادر الحكمة) من أوائل الكتب التي حظيت بالانتشار بين الناس . والظاهر أن سبب انتشاره ما له من صفة موسوعيّة. إذ جمع بعض أبواب الأصول التوحيد، وكثير من أبواب الفقه، وفضل العرب، وفضل العربيّة والعجميّة. ومن هنا عُرف الكتاب بين أهل قم (بدبّة شبيب) . وشبيب هذا ، كان فامياً ، يبيع البقول والدهون وما إليها. وكانت له دبّة ذات بيوت ، يعطي منها المشترين ما يرغبون. بحيث يُلبّي طلبات الجميع من وعاء واحد . فشبّهوا الكتاب بذلك.
لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته المدوّن في العنوان مستفاد من أنه أدرك إمامة الهادي عليه السلام (220-254هـ/835-868م) وما من ريب في أنه عاش بعد ذلك التاريخ.
له:
1- الطب.
2- الإمامة.
3- المزار .
4- مقتل الحسين.
5- الملاحم.
6- نوادر الحكمة.

النجاشي: 2 / 242-45، رجال الطوسي / 493، الفهرست له / 170، ابن داود / 297، الخلاصة / 149، معالم العلماء / 103، الكشي، الفقر / 371 و 490 و 491 و 494 و 763 و 845 و 248 و 1120 و 622 و 771 و 786 و 369 و 878 و 213 و 181 و 553 و 709 و 1066 و 539 و 213 و 378 و 622 و 709 و 771 و 491 و 539 و 763 و 786 و 845 و 1066، نقد الرجال / 295، جامع الرواة: 2 / 631، مجمع الرجال: 5 / 143، نضد الايضاح / 273، وسائل الشيعة: 20 / 315، مستدرك الوسائل: 3 / 655، هداية المحدثين / 227، بهجة الآمال: 6 / 266، معجم رجال الحديث: 15 / 26-44 و 44-50، قاموس الرجال: 8 / 39، ايضاح المكنون: 2 / 680، هدية العارفين: 2 / 20، منتهى المقال: 5 / 341-45، معجم المؤلفين: 9 / 28، موسوعة طبقات الفقهاء: 3 / 463-65، كتابنا: رجال الأشعريين من المحدثين وأصحاب الأئمة / 77-78، معجم التراث الكلامي: 1 / 473، معجم طبقات المتكلمين: 1 / 413-14، الذريعة: في مواطن كثيرة ، انظر فهرست أعلامها / 2010.

محمد بن أحمد الأمروهي

(1309- 1396هـ/1891-1976م)

الأمروهي نسبة إلى أمروهه، بلد في الهند.
فقيه، مدرّس ، عامل في الميدان الاجتماعي ، مصنف بالأوردّية.
وُلد في أمروهه.
درس في مدرسة "سّيد المدارس" في أمروهه. وفي الوقت نفسه كان يدرس الفقه على والده.
سنة 1336هـ/1917م غادر إلى لكهنو ، حيث انتسب إلى مدرسة "سلطان المدارس". ثم صار مدرّساً فيها.
ارتحل إلى العراق ، فحضر في كربلا على محمد حسين المازندراني ومحمد تقي الشيرازي (ت:1338هـ/1919م) ، ومحمد كاظم الشيرازي.
سنة 1339هـ/1920م رجع إلى وطنه ، وتولّى التدريس في مدرسة "سيّد المدارس".
أنشأ في أمروهه داراً للأيتام.
انتقل في أواخر حياته إلى بيشاور وفيها توفي.
له:
1- وسائل الشريعة.
2- فقه الفريقين.
3- خصائص اسلام.
4- أصول خمسة.
5- عشرة كاملة.
6- وظائف الشيعة.
7- فقه وعوائد.

مستدركات أعيان الشيعة: 9 / 200-201، أعلام الهند: 2 / 356-57، الذريعة: 12 / 147 و 19 / 16 و 24 / 372 و 25 / 71 و 114.

محمد بن أحمد البشري

عُرف بـ : الُمفجّع

(ت: 327هـ/938م)

قيل أن اسم أبيه عبد الله .
لُقّب بـ "المُفجّع" لأبيات قالها. وذكر نفسه بهذا اللقب في قوله:
قل لمن كان قد عفا
عن ذنوب المفجع

محدّث، أديب، مؤرخ، شاعر، مصنف.
بصري. وُلد ونشأ فيها.
أخذ الأدب عن ابن دريد ، ثم قام مقامه بالبصرة بعد وفاته.
شاعر البصرة وأديبها في زمانه. كان يجلس في جامعها ، فيُكتب عنه و يُقرأ عليه الشعر واللغة والمصنفات.
لا ذكر لمكان وفاته. والظاهر أنه توفي في البصرة . وفي تاريخ وفاته روايتان غير ما ذكرنا في العنوان. وقد أخذنا في العنوان بأشهرها.
له:
1- أخبار الأوائل.
2- الترجمان.
3- سقاة العرب.
4- اللغز .
5- الهجاء.
6- عرائس المجالس.
7- الذخائر .
8- المطايا.
9- الحلم والرأي.
10- المنقذ.
11- الشجر والنبات.
12- شعر، لا نعرف أنه جمع في ديوان . أكثره في ذكر أهل البيت عليهم السلام

معجم الأدباء: 17 / 190-250، يتيمة الدهر: 2 / 362-64، إنباء الرواة: 3 / 313، الطليعة: 2 / 256-59 (وفيه: محمد بن عبد الله، خطأ)، معالم العلماء / 151، الفهرست للطوسي / 150، الفهرست لابن النديم / 193، النجاشي: 2 / 285-86، كشف الحجب / 414 و523، معجم الشعراء للمرزباني / 381-82، بغية الوعاة: 1 / 31، فوائد الرضوية / 388، مجالس المؤمنين: 1 / 562، أعيان الشيعة: 9 / 113-14، الكنى والألقاب: 3 / 163-64، ربيع الأبرار: 2 / 444، هدية العارفين: 2 / 31، ايضاح المكنون: 2 / 339، الأعلام للزركلي: 5 / 308، معجم المؤلفين: 8 / 279-80، هدية الأحباب / 243، الغدير للأميني: 3 / 353-66، لغت نامه: 3 / 615، نوابغ الروة / 239-40، مشاهير شعراء الشيعة: 4 / 74-75، الذريعة : في مواطن كثيرة ، انظر فهرست أعلامها / 2028.

محمد بن أحمد الجرجاني

عُرف بـ : الورّاق

(ح: 309هـ/921م)

الجرجاني نسبة إلى جرجان ، من إقليم الجبال في إيران.
شاعر.
من الشعراء الذين ضاع ذكرهم في الزمان . لم يذكره إلا المرزباني في (معجم الشعراء) . وكلّ مَن ترجم له فعنه ينقل.
كل ما نعرف عنه أنه كان شاعراً . وأن «له أشعار يمدح فيها الطالبيين». وقد ذكر المرزباني أنه رآه سنة 309هـ. ومنه استفدنا تاريخ حياته.
ويؤخذ من نسبته أنه وُلد أو عاش في جرجان. ومن لقبه أنه كان ورّاقاً. وهذا كل ما نعرفه عنه.
له:
1- شعر . لم يصلنا منه إلا قصيدة "رثى فيها ليلى بنت النعمان الديلمي الخارج بنيسابور". وهي تدل على شاعر مُجيد.

معجم الشعراء للمرزباني / 380-81، الوافي بالوفيات: 2 / 35-36، معجم أعلام الشيعة: 361-62، مشاهير شعراء الشيعة : 4 / 69-70، ولم يذكره آغا بزرك في أصحاب الدواوين من الشعراء في الجزء التاسع من الذريعة.

محمد بن أحمد الجنيد

عُرف بـ : أبي علي الكاتب الإسكافي

(ت: 381هـ/991م)

فقيه، كلامي، محدّث، مصنف.
رائد الفقه المجرّد، أي بنصوصٍ فتوائيّة . تتضمن إنشاء نصٍ مُستنبط من الدليل الشرعي.
يلخص الشيخ الطوسي (ت: 460هـ/ 1067م) الانطباع السائد عنه بعد قليل من وفاته بقوله: "كان جيّد التصنيف حسن. إلا أنه كان يرى القول بالقياس". في حين أن السيد حسن الصدر سجّل الانطباع التالي : "كتب في الفروع الفقهيّة، وعقد لها الأبواب، وقسم فيها الوسائل. وجمع بين النظائر، واستوفى ذلك غاية الاستيفاء. وذكر الفروع التي ذكرها أهل السنة. وذكر بعدها ما يقتضيه مذهب الإماميّة ، بذكر الفتوى أو أقوال العلماء ، إذا كانت المسألة خلافيّة. وبيّن علل تلك الأقوال ووجهها". وما ندري ما هو مصدره إلى هذا الانطباع المفصّل ، بعد ضياع كتب ابن جنيد.
نظن أن المعني بـ "القياس" في نص الشيخ الطوسي هو عينه ما عرف فيما بعد بالاجتهاد. وليس استنباط الحكم بالظن الناشئ من تشابه الموضوعات. فابن الجنيد، فيما نرى، خطا خطوة تقدميّةً كبيرة ، لم تكن المناهج المعمول بها بين الفقهاء مهيأة لتقبّلها . الأمر الذي حصل بعد أقل من قرنين في مدرسة الحلّة . ومن هنا فإن مدرسة الحلّة قد سجلت على لسان أحد أعظم ممثليها العلامة الحلّي تقديرها الكبير لنهج ابن جنيد حيث قال: "قد وقع إلي من كُتُب هذا الشيخ المعظم الشأن كتاب "الأحمدي في الفقه المحمدي"

وهو كتاب جيّد، يدل على فضل الرجل وكماله وبلوغه الغاية القصوى في الفقه وجودة نظره. وأنا ذكرت خلافه وأقواله في كتاب مختلف الشيعة في أحكام الشريعة" .

توفي في الري ، وتاريخ وفاته المدوّن في العنوان هو المذكور في أكثر المصادر. ولكن ابن النديم يقول في (الفهرست) عند ترجمته له: "قريب العهد" وهو صنف كتابه سنة 377هـ. مما يُفهم منه أن وفاته قبل ذلك.

له: كُتُب كثيرة ، أحصاها عدّاً في (الفوائد الرجاليّة) .

الفهرست لابن النديم / 291، النجاشي: 2 / 306، الفهرست للطوسي / 16، معالم العلماء / 97، الفوائد الرجالية: 3 / 205-25 (هنا إحصاء كتبه) و 4 / 145، جامع الرواة: 2 / 59، تنقيح المقال: 2 / 67، تأسيس الشيعة / 302 و312 (هنا نص السيد الصدر) ، قاموس الرجال: 8 / 15، ايضاح الاشتباه / 236-41، الذريعة: في مواطن كثيرة جداً، انظر فهرست أعلامها / 473.

محمد بن أحمد الحتّاتي العاملي

(ح: 1030هـ/1620م)

الحتّاتي هذه النسبة غير معروف إلى ما. وليس في جبل عامل ما تصح نسبته هكذا. وأيضاً ليس في الأنساب للسمعاني هذه النسبة . مما يترك الاحتمال واسعاً للتصحيف فيها.

فقيه، قاض، شاعر، منشئ.

ترجم له الحر العاملي في (أمل الآمل) . وهو مصدر معلومات المصادر الآتية ، باستثناء التحفظ الذي سجلناه على ما في (مشاهير شعراء الشيعة) أدناه.

وصفه فقال: "فاضل عالم جليل أديب شاعر منشئ" وأنه كان قاضي بعلبك. ويظهر من مُجمل ما ترجم له به أنه لم يعرفه شخصياً ، مع أنه معاصره ، وإنما رأى كتاباً بخطه تاريخه سنة 1030هـ "وفيه إنشاء له حسن. وخطه في نهاية الحسن والجودة".

وأورد من شعره:

آل بيت النبي يا عنصر المجد
وشمس الفخار والأنساب

يا كرام النفوس والأصل والفرع
وبيض الوجوه والأحساب

حبكم شرعتي ومنهاج قربي
واعتمادي لكرب يوم الحساب

رحمة الله تلوها بركات
تصطفيكم كسح جفن السحاب

لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته المدوّن في العنوان مستفاد من قول الحر العاملي على تاريخ الكتاب المكتوب بخط المترجم له.

أمل الآمل: 1 / 137-38، رياض العلماء: 5 / 29، طبقات أعلام الشيعة: 5 / 511 (وهما اقتبسا نص الحّر دون زيادة) مشاهير شعراء الشيعة: 4 / 82-83 (مع ضرورة ملاحظة أن ما هاهنا هو في الحقيقة لشخصين يحملان الاسم نفسه ، أحدهما عاملي ، هو المترجم له أعلاه ، والثاني مصري. وقد أخذ المصنف ما يتعلق بالمصري عن معجم المؤلفين: 9 / 3 دون أن ينتبه إلى أنه غير العاملي. فجاء ما في الترجمة في غاية التخليط) الذريعة: 9 / 981.

محمد بن أحمد الحسني الحرّاني

(القرن 5هـ/11م)

الحسني نسبة إلى الإمام الحسن عليه السلام ، مع أنه يرتفع بنسبه إلى الإمام الكاظم عليه السلام . "الحرّاني" نسبة إلى حرّان ، المدينة المعروفة في الجزيرة الفراتيّة .

شاعر.

سكن حرّان ، واشتهر في أوساطها وعلت مكانته. ولا ذكر لوطنه قبل ذلك.

كاتب أبا العلاء المعرّي (ت: 449هـ/1057م) بقصيدة تدل على شاعر مُجيد ، هي كل ما وصلنا من شعره.

لا ذكر لتاريخ ومكان وفاته. وتاريخ حياته التقريبي المدوّن في العنوان مستفاد من ملابسات حياته.

الدرجات الرفيعة / 525-27، الأصيلي في أنساب الطالبين / 217، الفخري في أنساب الطالبيين / 26، أعيان الشيعة: 9 / 119، مشاهير شعراء الشيعة: 4 / 83-84.

محمد بن أحمد الخالدي

عُرِف بـ : نظام دهلوي. وهو اسم التخلص في شعره.

(633-725هـ/1225-1324م)

دهلوي نسبة إلى دهلي المدينة المعروفة في الهند.

عارف، شاعر بالفارسيّة.

أحد مشاهير العرفاء الشعراء في زمانه.

وُلد في مدينة بديوان الهندية. وكان أسلافه من مدينة بخارى، هاجروا إلى الهند وسكنوا بديوان.

عاش في دلهي وفيها توفي.

له:

1- ديوان شعر .

تذكرة رياض العارفين / 241، ريحانة الأدب: 6 / 203، نفحات الأنس / 205-207، هفت إقليم: 1 / 355-56، فرهنگ سخنوران / 608، فرهنگ معين: 6 / 2129-30، لغت نامه دهخدا: 48 / 595، مشاهير شعراء الشيعة: 4 / 75-76، الذريعة: 9 / 810 و1179 و1181 و1202 و1203 و16 / 354 و19 / 338، 22 / 177 و178.

محمد بن أحمد الخفري

(ت: 957هـ/1550م)

الخفري لم نهتد إلى وجه هذه النسبة.

فقيه، حكيم، مصنف.

لا نعرف ما يُذكر عن سيرته الأولى. ولكنه كان في إيران فقيهاً وحكيماً ذا مكانة عندما بدأ الشاه إسماعيل الصفوي مشروعه لتوحيد

إيران . فانضوى تحت لوائه. وأقام فيما بعد في كاشان حتى السنة 930هـ/1523م يقوم بوظيفة الإفتاء طبقاً للمذهب الجعفري.
وعندما قدم المحقق الكركي إلى كاشان اطلع على فتاواه وأقرّها.
تتلمذ في الحكمة على صدر الدين الدشتكي.
تتلمذ عليه فيض الله قاضي عسكر الشاه طهماسب الأول.
توفي في كاشان.
له:
1- التكملة. وهو شرح على تذكرة الهيئة لنصير الدين الطوسي.
2- الحاشية على شرح التجريد في علم الكلام للحلّي.
3- إثبات الواجب.
4- رسالة في تحقيق الهيولي والمحاكمة بين مدرستي الدشتكي والدّوّاني.
5- تعليقات على شرح حكمة العين.

حبيب السير: 4 / 611، مجالس المؤمنين / 341 (الطبعة الحجرية) روضات الجنات / 646 (الطبعة الحجرية)، روضة الصفاي ناصري: 1 / 570-71 (لاحظ هنا تصحيفاً في اسم من اطلع على فتاواه ، بحيث غدا الشيخ عبد الباقي) ، أعيان الشيعة: 9 / 119-20، إحياء الداثر / 217، كتابنا: الهجرة العاملية إلى إيران / 114، تحفه سامي / 79 (ضمن الترجمة لتلميذه فيض الله)، الذريعة: في مواطن كثيرة ، انظر فهرست أعلامها / 2074 (لاحظ هنا أنه اشتبه في تاريخ وفاته).

محمد بن أحمد الصابوني

(ح: 329هـ/950م)

الصابوني نسبة إلى صنع أو بيع الصابون . هذه هي نسبته المتداولة في المصادر. ويُنسب أيضاً " الجعفي" نسبة إلى القبيلة المعروفة.
فقيه، مصنف.
وُلد في الكوفة.
لا نعرف ما يُذكر عن سيرته الأولى ، خصوصاً في الأخذ والسّماع . ولكن المصادر تتطابق على أنه كان في أول أمره زيدياً، ثم تحوّل إلى الإماميّة.
عاش في مصر في الفترة التي حكمها الاخشيديون ، وكان له بها منزلة.
من تاريخ حياته نعرف أنه أدرك الغيبة الصغرى والغيبة الكبرى . ولكن ما وصلنا من أسماء كتبه لا يدلّ على أنه عني بمعالجة المشكلات الكبرى التي ظهرت في تلك الفترة.
روى عنه جعفر بن محمد بن قولويه (ت: 368هـ/978م) . وينقل الشهيد الأول كثيراً من فتاواه في كتابه (غاية المُراد) . وهو المصدر الأساسي لمعرفة بعض فتاواه وآرائه الفقهيّة.
لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته المدوّن في العنوان مستند إلى أنه أدرك الغيبة الكبرى.
له (وكلها مفقودة):
1- الفاخر. كبير في الأصول والفروع.
2- مبتدأ الخلق.
3- الطهارة.
4- فرض الصلاة.
5- صلاة التطوع.
6- صلاة الجمعة.
7- صلاة المسافر.
8- صلاة الخوف.
9- صلاة الكسوف.
10- الشركة.
11- المضاربة.
12- الصلح.
13- المتعة.
14- الجهاد.
15- الخطب.

النجاشي: 2 / 287، رجال الطوسي / 422 (عده من أصحاب الإمام الهادي (ع) وهو بعيد جداً)، الفهرست له / 224، معالم العلماء / 135، ابن داود / 391، الخلاصة / 160، مجمع الرجال: 5 / 12 و7 / 82، نقد الرجال / 286، جامع الرواة: 2 / 58، رياض العلماء: 5 / 490، وسائل الشيعة: 20 / 312، الفوائد الرجالية: 3 / 199، تنقيح المقال: 2 / 65، روضات الجنات: 6 / 125، بهجة الآمال: 6 / 237، طبقات أعلام الشيعة: 1 / 233، قاموس الرجال: 8 / 11، معجم رجال الحديث: 14 / 311، موسوعة طبقات الفقهاء: 4 / 341-42، تاريخ الفقه الاسلامي للسبحاني / 229-31، الذريعة: في مواطن كثيرة جداً، انظر فهرست أعلامها / 1784.

محمد بن أحمد الصفواني

(ح: 352هـ/963م)

الصفواني نسبة إلى أحد أسلافه صفوان الجمال ، صاحب الإمام الصادق عليه السلام.
فقيه، كلامي، مصنف.
وصفه النجاشي بـ "شيخ الطائفة". وهو وصف صريح بأنه كان ذا مكانة عالية في العلم. ولكن ابن النديم قال فيه: "كان أمّياً". ثم ذكر له عدداً من المصنفات. وهذه مفارقة لم يعوّدنا ابن النديم على مثلها.
روى عن الحسين بن سعيد الأهوازي، ومحمد بن جعفر بن بطة المؤدّب.
روى عنه أبو العباس أحمد بن علي بن نوح السيرافي، شيخ النجاشي. أجازه برواية كتب الأهوازي في البصرة سنة 352هـ.
ناظر قاضي الموصل بين يدي ابن حمدان (يبدو أنه ناصر الدولة الحسن بن حمدان، أمير الموصل (317-358هـ/929-968م). وانتهت المناظرة بالمباهلة ، ثم موت القاضي من غد.
لا ذكر لتاريخ وفاته. وقال محقق رجال النجاشي أن وفاته كانت سنة 358هـ/968م . دون أن يذكر مستنده . فأثبتنا في العنوان تاريخ حياته الثابت ، حيث لقي السيرافي في البصرة، لأنه القدر المتيقن.
له:

1- الجامع في الفقه.
2- معرفة الفروض.
3- الردعة والنهي عن كل بدعة.
4- ثواب القرآن.
5- يوم وليلة.
6- غرر الأخبار ونوادر الآثار.
7- كتاب في الطلاق الثالث.
8- الرّد على الواقفة.
9- الغيبة.
10- الكشف والحجة.
11- أنس العالم.
12- تحفة الطالب وبغية الراغب.
13- المتعة وتحليلها والرد على من حرّمها.
14- صحبة آل الرسول وذكر إحن أعدائهم.

الفهرست لابن النديم / 336، النجاشي: 2 / 316 و1 / 174، رجال الطوسي / 502، الفهرست له / 159، ابن داود / 497، معالم العلماء / 96، الخلاصة / 144، مجمع الرجال: 5 / 138، نقد الرجال / 288، جامع الرواة: 2 / 61، وسائل الشيعة:20 / 313، هداية المحدثين / 226، بهجة الآمال: 6 / 258، تنقيح المقال: 2 / 71، نوابغ الرواة / 238، قاموس الرجال:8 / 25، معجم رجال الحديث: 15 / 8، معجم المؤلفين: 8 / 382، موسوعة طبقات الفقهاء: 4 / 356-57، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 2118-19.

محمد بن أحمد الصِّهيْوَني العيناتي

(ح: 879هـ/1474م)

الصِّهيْوَني نسبة إلى صِهيْوَن ، حصن في الجبال غربي حمص . ولا نعرف ما هي مناسبة نسبته إليه . و"العيناتي" نسبة إلى عيناتا، قرية من مراكز العلم التاريخيّة في جبل عامل يبدو أن المترجم له وُلد أو عاش فيها .

فقيه.

لا نعرف عنه ما يُذكر. ولكن الحرّ العاملي قال فيه : "كان فاضلا عالماً محققاً" . كما أنه رأى إجازة منه للفقيه الجليل علي بن عبد العالي الميسي . وفي هذا ما يُشعر بجلالته وعلوّ قدره . وتاريخ الإجازة سنة 879هـ . كما رأى السيد الأمين في إحدى المكتبات الخاصة بإيران كتاباً بخطه كتبه سنة 849هـ/1445م.

لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته المدوّن في العنوان مستفاد من تاريخ إجازته للميسي.

أمل الآمل: 1 / 137، رياض العلماء: 5 / 26، أعيان الشيعة: 9 / 115، طبقات أعلام الشيعة: 4 / 124، بحار الأنوار:105 / 38 (هنا الإجازة المذكورة إعلاه)، كتابنا: جبل عامل بين الشهيدين / انظر فهرست الكتاب، موسوعة طبقات الفقهاء: 9 / 205-206.

محمد بن أحمد الغساني

عُرف بـ : الوأواء الدمشقي

(ت: 370هـ/980م)

الغساني نسبة إلى (غسان) القبيلة.

وُلد في دمشق على الأرجح ، وبها نشأ.

كان في بدو أمره جابياً في فندق يتعاطى بيع الفواكه ، ويتغنّى عليها منادياً ، كما لا يزال دأب الباعة في هذه المدينة حتى اليوم . ومن هناك اكتسب لقبه الذي رافقه بعد أن غدا شاعراً ملء الأعين.

يُقال في المصادر أن أول قصيدة عملها هي في مدح أحد أشراف دمشق. ونلاحظ أنها بجودتها تشهد على خبرة وتجربة سابقة. وعلى كل حال فقد كانت السبب في شُهرته ومفارقته عمله ، وتوفّره على الشعر.

أكثر شعره في الغزل . وله شعر في الخمريّات ووصف الطبيعة وغيرها.

انصرف إلى مدح سيف الدولة الحمداني أمير حلب ، وغدا من شعرائه.

عاش حياته في دمشق ، وتردّد كثيراً إلى حلب.

لا ذكر لتاريخ ومكان وفاته . وقد رجّح محقّق ديوانه أن تاريخ وفاته سنة 370 هـ. وذهب ابن شاكر الكتبي إلى أنها سنة 390هـ تقريباً.

له:

1- ديوان شعر: جُمع في حياته أو بُعيدها . نشره المجمع العلمي العربي في دمشق باعتناء د. سامي الدهان.

وفيات الأعيان: 2 / 193 و3 / 438 و528-29، فوات الوفيات: 3 / 240-45، الوافي بالوفيات: 2 / 53-57، تاريخ دمشق لابن عساكر: 51 / 175-78، اليتيمة: 2 / 272، أعيان الشيعة: 9 / 80-81، ديوان شعره ومقدمة الناشر ، الكنى والألقاب: 3 / 233، دمية القصر: 1 / 510 و681 و2 / 916، صبح الأعشى: 1 / 292، ريحانة الأدب: 6 / 305، كشف الظنون: 1 / 773، لغت نامه: 43 / 572، الأعلام للزركلي: 5 / 312، هدية العارفين: 2 / 56، معجم المولفين: 8 / 307، تاريخ آداب اللغة العربية: 1 / 563-64، بروكلمان: 2 / 78-79، تاريخ التراث العربي لسزكين: 2 / ج4 / 41-43، تاريخ الأدب العربي لفرّوخ : 2 / 24،522، مشاهير شعراء الشيعة: 4 / 78-80، الذريعة: 9 / 790.

محمد بن أحمد القُسيني

(ح: 664هـ/1265م)

القُسيني نسبة إلى قُسّين ، بلدة من توابع الكوفة درست.

محدّث ، فقيه.

أجازه السيد فخار بن مَعَدّ الموسوي سنة 630هـ/1232م.

أجازه رضي الدين علي بن طاووس ونجم الدين جعفر ابن سعيد سنة 664هـ/1263م . وشاركه في الإجازة جمال الدين يوسف بن حاتم المشغري.

قرأ كتاب (الجامع للشرائع) على مصنفه يحيى بن أحمد ابن سعيد الحلّي . وكتاب (نهج الوصول إلى معرفة الأصول) على مصنفه جعفر ابن سعيد المعروف بالمحقق الحلّي.

قرأ عليه الفقيه العاملي الرائد طومان بن أحمد المناري. وتلقّى منه إجازة كانت بخط المجيز عند الشيخ حسن بن زين الدين الجباعي . وأدرج قسماً منها في إجازته المعروفة بالكبيرة.
روى عنه الفقيهان : علي بن أحمد المزيدي ، وعلي بن الحسين الليثي .
روى له الشهيد الأول ثلاثة أحاديث في (الأربعون حديثاً) .
لا ذكر لتاريخ وفاته . وآخر تسجيل نعرفه يخصه هي إجازة ابن طاووس له سنة 664هـ. ولا ريب في أنه عاش بعد ذلك عمراً طويلا.

بحار الأنوار: 109 / 19 (هنا إجازة ابن طاووس له وللمشغري) و 109 / 17 (هنا الإجازة الكبيرة المذكورة إعلاه)، الأربعون حديثاً للشهيد الأول / الحديث السادس، أمل الآمل 2 / 241، رياض العلماء: 5 / 25 و100، طبقات أعلام الشيعة: 3 / 148، كتابنا: جبل عامل بين الشهيدين / 70 و73، موسوعة طبقات الفقهاء: 7 / 205-206.

محمد بن أحمد الموسوي

(ح: 7854هـ/1352م)

الموسوي نسبة إلى الأمام موسى الكاظم عليه السلام ، يرتفع بنسبه إليه.
فقيه ، مصنف.
سلف لأسرة نجفيّة هم آل الخرسان . يبدو أنها اكتسبت هذه الشهرة من الجد الثالث ، جدّ جدّ المترجم له ، أبو الفتح الأخرس. أنجبت فقهاء وأدباء ، كما أن فرعاً منها انصرف إلى خدمة روضة الإمام علي عليه السلام في النجف.
لا نعرف عنه ما يُذكر. سوى مافي بعض المصادر من أنه أول مَن هاجر من هذه الأسرة إلى النجف واستقر فيها ، وتتلمذ ودرّس وصنّف فيها.
له:
1- زاد السبيل، في الفقه.
2- المشجّر الكشّاف لأصول السادة الأشراف.

عمدة الطالب / 218، الفصول الفخريّة / 139، ماضي النجف وحاضرها: 1 / 270، جامع الأنساب / 29 و152، أعيان الشيعة: 9 / 65، الحقائق الراهنة / 177، الضياء اللامع / 115، مشهد الإمام: 4 / 64، معجم المؤلفين: 8 / 295، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 484، الغدير: 4 / 348، الذريعة: 12 / 4 و21 / 44.

محمد بن أحمد الموسوي

عُرف بـ : الصقر

(ت: 375هـ/985م)

اسمه في (معالم العلماء) ابن أبي الصّقر. وفي (مناقب آل أبي طالب) الصّقر. فأخذنا بهذا لأن نشرته أوثق .
شاعر، فارس.
من شعراء سيف الدولة علي بن حمدان (333-356هـ/944-966م) أمير حلب. وردَ عليه مع الناشئ علي بن وصيف كان طوّافاً في البلاد بشعره . ولذلك لُقّب بالصقر.
أكثر شعره في ذكر الأئمة عليهم السلام.
توفي في الموصل.
له:
1- شعر، يبدو أنه لم يُجمع في ديوان . نماذج منه في المصادر.

مناقب آل أبي طالب / في مواطن متعددة، انظر فهرست الكتاب، معالم العلماء / 147، أعيان الشيعة: 9 / 103، الطليعة :2 / 182-83.

محمد بن أحمد النيلي

عُرف بـ : ابن العلقمي

(591- 656هـ/1194-1258م)

النيلي نسبة إلى النيل ، بلد قرب الحلّة في العراق.
أديب، نحوي، شاعر، وزير.
وُلد في الحلّة.
أخذ النحو والأدب في شبابه في الحلّة على هبة الله حامد بن أيوب الحلّي (ت: 609هـ/1212م). والنحو والقراءة على أبي البقاء العكبري (ت: 616هـ/1219م، قرأ عليه في بغداد.
استناب في "ديوان الأبنية" في دار الخلافة . ثم تولّى عدة مناصب في الإدارة، حتى انتهى وزيراً للمعتصم بالله ، آخر خليفة عبّاسي في بغداد.
شهد سقوط بغداد بيد المغول . ثم كان أول وزير للإدارة المغوليّة. تطنب المصادر في اتهامه بمكاتبة المغول وإغرائهم بفتح العراق . وبالتالي تحميله مسؤولية تدمير بغداد وما صاحبها من مآس وفظائع. وهذا تفسير أصغر بكثير من الأحداث. فالحركة المغولية بدأت من قبله بكثير. والانذارات كانت تتوالى دون أن تلقى الاهتمام اللائق من السلطة العباسيّة. وهذا الكلام ومثله أمر مألوف في تاريخنا المكتوب. الذي يعمل واضعه في تبرئة السلطة، والبحث عن ضحيّة يحمّله مسؤولية تقصيرها.
توفي في بغداد، ودُفن في مشهد الإمام الكاظم عليه السلام.
له:
1- شعر، يبدو أنه لم يُجمع في ديوان.

الفخري / 248، تلخيص مجمع الآداب: 4 / 332، فوات الوفيات: 2 / 252-53، البداية والنهاية: 13 / 213، الأعلام للزركلي: 6 / 216، رياض العلماء: 4 / 356، أعيان الشيعة: 9 / 120، خلاصة الذهب المسبوك / 289، الوافي بالوفيات:1 / 184-86، غاية الاختصار / 134، خواند أمير: دستور الوزراء / 98، إقبال: مغول إيران / 185، الحوادث الجامعة / 208-209، البابليات: 3 / 205، سير أعلام النبلاء: 23-361، جامع التواريخ : المجلد / 2 الجزء / 1 / 2 / 26، تاريخ الاسلام للذهبي (651-660) / 290-93، العبر للذهبي: 5 / 225، عيون التواريخ: 20 / 193-94، مرآة الجنان: 4 / 147، العسجد المسبوك / 640، شذرات الذهب: 5 / 272، محمد الساعدي: "مؤيد الدين بن

العلقمي"، دول الاسلام: 2 / 161، تاريخ ابن الوردي: 2 / 201، مآثر الإنافة: 2 / 90–92، تاريخ الخميس: 2 / 421–42، عقد الجمان: 1 / 202–203، مختصرالتاريخ لابن الكازروني / 247 وما بعدها.

محمد بن أحمد بن داود القمي

(ت: 368هـ/978م)

محدّث، فقيه، مصنف.

أبرز محدّثي وفقهاء قم في زمانه.

روى عن: أبيه ، أحمد بن علي بن عقدة ، أحمد بن محمد بن عمار ، محمد بن الحسن بن الوليد، محمد بن همام وغيرهم.

ورد بغداد فحدّث فيها. وممن سمع منه الشيخ المفيد محمد بن محمد بن النعمان ، أبو غالب الزراري، الحسين بن عبيد الله الغضائري، أحمد بن عبدون، أبو العباس بن نوح.

وقع اسمه في أسناد اثنين وتسعين حديثاً في الكتب الأربعة.

توفي في بغداد ودُفن في "مقابر قريش" في الجانب الغربي حيث مرقد الإمامين الجوادين عليهما السلام.

له:

1– البيان في حقيقة الصيام.

2– الرّدّ على مُظهر الرخصة في المسكر.

3– الذخائر.

4– الرسالة في عمل السلطان / العمل للسلطان.

5– صلوات الفرج وأدعيتها.

6– العلل.

7– كتاب الممدوحين والمذمومين.

8– المزار.

رسالة أبي غالب الزراري / 193–94، النجاشي: 2 / 304، رجال الطوسي / 511، الفهرست له / 162، ابن داود / 292، الخلاصة / 162، جامع الرواة: 2 / 64، مجمع الرجال: 3 / 138، هداية المحدثين / 225، بهجة الآمال: 6 / 253، روضات الجنات: 6 / 124، ايضاح المكنون: 1 / 205، تنقيح المقال: 2 / 70، أعيان الشيعة: 9 / 65، فوائد الرضوية / 388، طبقات أعلام الشيعة (نوابغ الرواة) / 236، قاموس الرجال: 8 / 20، معجم رجال الحديث: 14 / 331، ايضاح المكنون: 1 / 205، هدية العارفين: 2 / 48، معجم المؤلفين: 8 / 259، الذريعة: في مواطن كثيرة ، انظر فهرست أعلامها / 2156.

محمد بن أحمد بن علي بن الصلت الأشعري

(القرن 3هـ/9م)

محدّث.

يُنسب إلى "آبة" : الآبي . وهي قرية من قرى إصفهان ، يقال في اسمها أيضاً آوه. مما يُفهم منه أنه وُلد أو استوطن فيها.

يروي عن عم أبيه عبد الله بن الصلت ، وعن الحسين بن يزيد.

يروي عنه : علي بن الحسين بن بابويه (ت: 329هـ/940م) (وهو والد الشيخ الصدوق) ، و محمد بن يعقوب الكليني (ت: 328 أو 329هـ/939 أو 940م).

وقع اسمه في أسناد ستة وعشرين حديثاً على الأقل في الكتب الأربعة.

يورد الكشي رواية تقول أن ابن الصلت كتب إلى الإمام العسكري عليه السلام كتاباً ذكر فيه أحمد بن إسحاق الأشعري (ح: 260هـ/873م) وصحبته وأنه يريد الحج واحتاج إلى ألف دينار "فإن رأى سيدي أن يأمر بإقراضه إياه ويسترجع منه في البلد إذا انصرفنا، فافعل" فوقع الإمام: "هي له منّا صلة . وإذا رجع فله عندنا سواها". وهذا يدل على أن محمداً كان له وجه عند الإمام.

لا ذكر لتاريخ وفاته، وتاريخ حياته مستفاد من ملابسات سيرته.

إكمال الدين / 3، الكشي، الفقرة / 1051، تنقيح المقال: 2 / 73، مجمع الرجال: 5.139، بهجة الآمال: 6 / 262، وسائل الشيعة: 20 / 314، نوابغ الرواة / 242، قاموس الرجال: 8 / 29 و31، معجم رجال الحديث: 14 / 336 و15 / 13 و58، موسوعة طبقات الفقهاء: 3 / 460 و61، كتابنا: رجال الأشعريين من المحدثين وأصحاب الأئمة (ع) / 57

محمد بن أحمد بن نعمة الله بن خاتون العيناتي

(ح: 1003هـ/1594م)

خاتون علم على أسرة علميّة عامليّة عريقة . "العيناتي" نسبة إلى عيناتا قرية من مراكز العلم التاريخية في جبل عامل.

فقيه، حكيم، مصنف.

من الجيل الرابع من فقهاء آل خاتون. التي تبدأ سلسلتها بمحمد بن علي بن خاتون تلميذ أحمد بن الحاج علي العيناتي . ومن الجيل الأول هجرةً إلى إيران.

لا نعرف عنه ما يُذكر. سوى أنه خرج من جبل عامل. وكان في مكة في شهر رمضان 1003هـ.

يبدو أنه اتجه بعدُ إلى إيران . حيث أمضى بقية حياته.

يروي عنه السيد حسين بن حيدر الكركي.

لا ذكر لمكان وتاريخ وفاته. وتاريخ حياته مستند إلى ما سجله بخط يده إنهاء لكتابه (شرح الألفّية) للشهيد الأول ، المذكور أدناه.

له:

1– شرح الألفية. ونسخة الأصل في (المكتبة الرضوية) في مشهد . وهو من جملة الكُتُب التي أوقفها قريبه أسد الله بن محمد بن خاتون. وكانت أساس (المكتبة الرضوية).

2– شرح الإرشاد للشيخ المفيد.

3– الأنموذج في المنطق والحكمة.

أعيان الشيعة: 9 / 114–15، كتابنا: جبل عامل بين الشهيدين / 174–75.

محمد بن أحمد زين الدين الحسيني

عُرف بـ : محمد زيني.

(1148– 1216هـ/1735–1801م)

فقيه ، أديب، شاعر، مصنف.

وُلد في النجف.

تتلمذ على أبيه ، ولا يُعرف له أستاذ غيره.

كانت داره في النجف ندوة ، يلتقي فيها كل أسبوع أهل العلم والأدب ، يوم الخميس من كل أسبوع ، فعُرفت من ثمّ بـ (معركة الخميس).

سلف الأسرة المعروفة بآل زيني في العراق ، التي أنجبت غير واحد من رجال العلم والأدب.

سكن في أواخر عمره الكاظمية ، الجانب الغربي من بغداد وفيها توفي.

له:

1- كتاب في التفسير.

2- مؤلفات في اللغة والأدب وقعت الإشارة إليها ، ولم تُذكر بأسمائها.

3- ديوان شعر. كانت نسخته الخطيّة في مكتبة الشيخ محمد رضا الشبيبي في بغداد.

معارف الرجال: 2 / 330، شعراء الغري: 10 / 235، ريحانة الأدب: 2 / 408، معجم المفسرين: 2 / 487، أعيان الشيعة: 9 / 115-19، شهداء الفضيلة / 255، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 654، معجم المؤلفين: 8 / 262، موسوعة طبقات الفقهاء: 13 / 449-51 ، الذريعة: 4 / 8 و275 و5 / 93 و9 / 984 و21 / 264 و22 / 129 و23 / 37.

محمد بن أحمد هاتف الأردوبادي

عُرف بـ : سحاب . وهو اسم التخلّص في شعره

(ت: 1222هـ/1807م)

الأردوبادي نسبة إلى أردوباد، مدينة في إيران.

شاعر بالفارسيّة.

وُلد في إصفهان في أسرة يرجع أصلها إلى أردوباد.

من معارف شعراء إيران في العصر القاجاري.

حظي لدى الشاه فتح علي القاجاري (1212-1250هـ/1797-1834م). فلقبه (مجتهد الشعراء) . وفي هذا اللقب إلماح إلى أنه كان فقيهاً أيضاً.

توفي في إيران ودُفن في النجف.

له:

1- سحاب البكاء (منظومة في رثاء الإمام الحسين عليه السلام).

2- تذكرة سحاب البكاء.

3- ديوان شعر.

مجمع الفصحا: 2 / ق / 452-60، فرهنگ شاعران زبان پارسي / 268-69، گنج سخن / 723-28، فرهنگ سخنوران / 261، فرهنگ معين: 5 / 735، ريحانة الأدب: 2 / 445، لغت نامة دهخدا: 28 / 334، الذريعة: 9 / 432.

محمد بن إدريس العجلي الحلّي

عُرف بـ : ابن إدريس

(حو: 543-598هـ/1148-1201م)

العجلي نسبة إلى قبيلة ، الحلّي نسبة إلى مدينة الحلّة في العراق.

فقيه مؤسّس ، مصنف.

لا ذكر لمكان مولده . والظاهر أنه وُلد في الحلّة أو في نطاقها.

أخذ الفقه عن راشد بن إبراهيم البحراني (ت: 605هـ/1208م) والسيد شرف شاه بن محمد الحسيني (ح: 573هـ/1178م) .

والظاهر أن دراسته على هذا كانت في النجف حيث جاور وتوفي.

هو مؤسس مجد الحلّة العريض ، ومنهجها العقلي الأصولي الذي أصبح المنهج الغالب على البحث الفقهي الإمامي.

يتطابق كُتّاب سيرته من السنة والشيعة على وصفه بأعلى الأوصاف ، جزاءً وفاقاً لتبحّره وتفرّده بالتحقيق والنقد.

تتلمذ عليه جمع من معارف العلماء ، منهم : محمد بن جعفر بن نُما ، السيد فخار الدين بن معدّ ، محمد بن عبد الله ابن زُهرة الحلبي.

توفي في الحلّة. وفي تاريخ وفاته رواية أخرى. وقبره فيها معروف.

له:

1- الحاوي لتحرير الفتاوى ، المعروف بـ السرائر وهو أشهر كُتبه . وما يزال حتى اليوم من الكتب التي لا غنى للفقيه عنها. ط.

2- خلاصة الاستدلال.

3- منتخب كتاب البيان.

4- مناسك الحج.

الفهرست لمنتجب الدين / 173، ابن داود / 498، مجمع الآداب: 3 / 127، نقد الرجال / 291، مجالس المؤمنين:1 / 569، جامع الرواة: 2 / 65، أمل الآمل: 2 / 241، رياض العلماء: 5 / 31، لؤلؤة البحرين / 276، روضات الجنات:6 / 274، تنقيح المقال: 2 / 77، الكنى والألقاب: 1 / 210، أعيان الشيعة: 9 / 120، طبقات أعلام الشيعة: 2 / 290،معجم رجال الحديث: 15 / 62، قاموس الرجال: 8 / 45، سير أعلام النبلاء: 21 / 332، الوافي بالوفيات: 2 / 183، لسان الميزان: 5 / 65، معجم المؤلفين: 9 / 32، مقدمة مؤلفاته الكاملة ، الذريعة: في مواطن كثيرة جداً، انظر فهرست أعلامها / 151.

محمد بن إدريس بن مطر الحلّي

عُرف بـ : ابن مطر

(ت: 1247هـ/1831م)

فقيه، أديب، شاعر.

وُلد في الحلّة وفيها تأدّب . ولا ذكر لسيرته الأولى.

معدود في الطبقة الوسطى من شعراء الحلّة في القرن 13هـ/19م.

أكثر ما وصلنا من شعره على الأحداث التي حصلت في زمانه في الحلّة ومنطقتها.

توفي بالطاعون الذي اجتاح المدينة ، عن سن عالية. ودُفن في النجف.

له:

1- شعره فُقد أكثره . وفي المصادر نماذج منه.

البابليات: 2 / 42-43، أعيان الشيعة: 9 / 120، أدب الطف: 6 / 295-97، مشاهير شعراء الشيعة: 4 / 89-90، الذريعة: 9 / 120.

محمد بن آدم بن كمال الهروي

(ت: 424هـ/1032م)

الهروي نسبة إلى هراة في أفغانستان اليوم . ويُنسب أيضاً إلى نيسابور في شمال إيران.
لغوي وعالم بالعربيّة ، أديب، مفسر .
من علماء نيسابور الذين ضاع ذكرهم . ومن المعلوم أن هذه المدينة كانت من مراكز العلم والتشيّع المبكّرة في إيران.
يؤخذ من نسبته "الهروي النيسابوري" أنه هروي الأصل نيسابوري المسكن. ولا ريب في أن قراءته وإقراءه كانا في نيسابور .
قرأ على أبي بكر الخوارزمي، وأبي العلاء صاعد بن محمد (ت: 431هـ/1039م).
تصدّر في نيسابور ، فيما يبدو ، لإقراء النحو والصرف والتفسير وشرح (إصلاح المنطق) وشرح (الحماسة) و (أمثال أبي عُبيد) . لا ذكر لمكان وفاته.

المختصر من كتاب السياق لتاريخ نيسابور / 131 و 178، أعيان الشيعة: 9 / 58.

محمد بن أرغون المغولي

(و : 680، حكم: 703-716هـ/1281، 1303-1316م)

يُقال في اسمه أيضاً (أولجايتو) ، والظاهر أنه اسمه المغولي ، أو لقب له . كما يُقال (أولجايتو خدابنده) و"خدابنده" بالفارسيّة : عبد الله . وخليط الأسماء هذا ناشئ من أصله المغولي ، وما نشأ من تحوّل أخيه غازان من البوذيّة إلى الاسلام.
أخوه غازان هو الذي استهلّ عهداً جديداً بالقياس إلى ماكانت عليه الدولة المغوليّة منذ هولاكو ، إذ أعلن أنه لم يعد تابعاً لخاقانات المغول العظام ، وذلك سنة 701هـ/1301م . وبذلك نشأ عهد جديد يسميه المؤرخون العهد الإيلخاني . وكان ممّا يُكمل اتجاهه هذا أن أعلن الاسلام.
أعلن تشيّعه في السنة الخامسة من حكمه ، على أثر إشكال فقهي ، أثبت فيه العلامة الحلّي ، الحسن بن يوسف بن المطهّر، وجاهة المذهب الإمامي. وعلى الأثر أعلن السلطان عدوله إلى المذهب الإمامي ، وضرب السكة بأسماء الأئمة الاثني عشر .
بنى مدينة في آذربايجان سماها السلطانيّة ماتزال بالاسم نفسه حتى اليوم ، ونقل إليها عاصمته من تبريز .
توفي في السلطانيّة ودُفن فيها. وقبره معروف مشيد إلى الآن.

الدرر الكامنة: 3 / 468-69، الوافي بالوفيات: 2 / 185-86، أعيان الشيعة: 9 / 120-21.

محمد بن إسحاق الإصفهاني

عُرف بـ : نظام الدين الإصفهاني

(ت: 678هـ/1279م)

فقيه، أديب، شاعر بالعربية والفارسيّة ، مصنف.
يؤخذ من نسبته أنه إصفهاني الاصل . ولكن من المؤكد أنه عاش في العراق . ونظم الشعر باللغة العربيّة إلى جانب لغته الاصلية الفارسية . مما يدعو إلى الظن أنه وُلد أيضاً في العراق . خصوصاً وأن أشعاره الأولى قد نظمها في مدح الخواجه نصير الدين الطوسي (ت: 597هـ/1200م) أي قبل زهاء ثمانين سنة من وفاته . ممّا يدلّ أيضاً على أنه عاش عمراً طويلا.
ولي القضاء في العراق . والظاهر أنه توفي فيه.
له:
1- ديوان المنشآت (شعر).
2- شرق إيوان البيان.
3- الرسالة القوسيّة.

مجالس المؤمنين: 1 / 543-45، حبيب السير: 3 / 117، ريحانة الأدب: 6 / 202، طبقات أعلام الشيعة: 3 / 152-53، الكنى والألقاب: 3 / 212-13، تاريخ آداب اللغة العربية لفرّوخ: 2 / 137، لغت نامه دهخدا: 48 / 595، فرهنگ سخنوران / 607، مشاهير شعراء الشيعة: 4 / 91-92، الغدير: 5 / 434-37، الذريعة: 9 / 981 و14 / 180 و17 / 207.

محمد بن إسحاق البغدادي

عُرف بـ : ابن النديم / النديم

(ح: 392هـ/1001م)

أديب ، مصنف.
صاحب كتاب السِّيَر المطبوع تحت اسم (الفهرست) . الذي يدلّ على أن مصنفه كان على اطلاع واسع على المذاهب والآراء والعلوم وفنون الآداب ، وأخبار أصحابها ومصنفيها ومبدعيها وأنسابهم وتاريخ مواليدهم وأعمارهم ووفياتهم ، وما إلى ذلك.
والفهرست كتاب جامع ، رمى فيه مصنفه، كما قال في مقدمته، إلى وضع "فهرست كُتب جميع الأمم ، من العرب والعجم ، الموجود منها بلغة العرب وقلمها في أصناف العلوم ، وأخبار مصنفيها ، وطبقات مؤلفيها ، وأنسابهم ، وتاريخ مواليدهم ، ومبلغ أعمارهم ، وأوقات وفاتهم ، وأماكن بلدانهم ، ومناقبهم ومثالبهم . منذ ابتداء كل علم اختُرع ، إلى عصرنا هذا. وهو سنة سبع وسبعين وثلاث مائة للهجرة".
ومع ما للكتاب من أهمّيّة بالغة ، فإن معلوماتنا عن صاحبه نزرة جداً ، والظاهر أن السبب في ذلك يرجع إلى هوان شأنه في حياته . يدل على ذلك أن ابن خلكان ، مثلاً، لم يترجم له ، مع أنه ذكره ونقل عن كتابه . وكذلك ابن شاكر الكتبي في (فوات الوفيات) . كما نقل عنه ابن أبي أُصيبعه في (عيون الأنباء في طبقات الأطباء) كثيراً . والترجمة الوحيدة التي بين أيدينا له هي ما في (معجم الأدباء) لياقوت . وهي ترجمة مُقتضبة جداً . وإن تضمنت إشارة إلى مهنة ابن النديم ، تفسر لنا سبب تجاهل أهل الترجمة له ، وفي الوقت نفسه مصدر معلوماته . حيث قال: «ولا أُبعِدُ أن يكون قد كان ورّاقاً يبيع الكتب".

لا ذكر لتاريخ وفاته . وتاريخ حياته المدوّن في العنوان مستفاد من قوله في الترجمة لعثمان بن جنّي النحوي "مُولده قبل الثلاثين وثلاث مائة. وتوفي يوم الجمعة من صفر سنة اثنتين وتسعين وثلاث مائة".

له:

1- فهرست الكتب / فوز العلوم . طُبع باسم الفهرست.

2- التشبيهات.

الفهرست له / المقدمة / 7 و60 و138، وفيات الأعيان: 1 / 53 و2 / 486 و4 / 292 و5 / 167-68 و306 و6 / 201 و364 (هنا مواضع اقتباس ابن خلكان عنه)، فوات الوفيات: 2 / 53، عيون الأنباء في طبقات الأطباء / 286 و318، معجم الأدباء: 5 / 227-28، هدية العارفين: 2 / 55 (هنا أنه توفي في سنة 385، وقد ذكرنا ما يُثبت عدم صحة ذلك)، الأعلام للزركلي: 6 / 29، الفوائد الطريفة لعبد الله أفندي / 606 (يذكر له اسماً آخر. و يُضيف : "وكان من أصحاب العسكري والهادي" (ع) . وهذا بعيد جداً لفارق الطبقة).

محمد بن إسحاق الحسني

عُرف بـ : محمد الطاووس

(القرن 7هـ/13م)

الحسني نسبة إلى الإمام الحسن بن علي عليه السلام ، يرتفع بنسبه إليه . "الطاووس" لقبه لحسن وجهه.

نقيب للطالبين.

سلف لأسرة أنجبت علماء معارف ، عُرفوا بآل طاووس نسبة إليه.

وُلد في سورا ، قرية من أعمال الحلّة.

أول مَن ولي نقابة الطالبيين في سورا . انتقل منها إلى الحلّة ثم إلى بغداد.

لا ذكر لمكان وتاريخ وفاته.

تاريخ الحلّة لكركوش: 2 / 24، البابليّات: 1 / 64.

محمد بن إسحاق المدني

(80- 151هـ/699-768م)

المدني نسبة إلى المدينة .

محدّث ، مؤرخ ، مصنف.

وُلد في المدينة وجدّه من سبي العراق . وهو مُطّلبي بالولاء.

روى عن الإمامين الباقر والصادق عليهما السلام وعُدّ من أصحابهما. وعن أبيه وعمّه موسى بن يسار، وشعبة بن الحجاج ، وسعيد المقبُري ، وعباس بن سهل بن سعد الساعدي، وعبد الله بن زكوان ، و محمد بن مسلم بن شهاب الزهري ، والقاسم بن محمد بن أبي بكر وغيرهم.

روى عنه : سفيان الثوري، سفيان بن عيينة ، هارون بن موسى النحوي ، يحيى بن زكريا ، حماد بن زيد ، حماد بن سلمة وآخرون.

علاّمة في المغازي ، ورُويت عنه أحاديث كثيرة في الأحكام.

رحل في طلب الحديث إلى مصر . وكان في الاسكندرية سنة 119هـ/837م.

سافر إلى خراسان ، وحدث وأملى في الري.

نصوصه في السيرة والمغازي مفقودة . والذي وصل إلينا منها هو ما لخّصه آخرون . منهم ابن هشام . والموجود بين أيدينا اليوم هو المعروف بـ (سيرة ابن هشام) . وقد نشر أحد المستعربين ما سماه (مغازي ابن إسحاق) . وليس هو بالتأكيد.

توفي في بغداد، ودُفن بمقبرة الخيزران.

له:

1- المغازي.

2- الخلفاء.

3- المبدأ.

طبقات ابن سعد : 7 / 321، المعارف لابن قتيبة / 276، التاريخ الكبير : 1 / 40، المعرفة والتاريخ : 2 / 27، مشاهير علماء الأمصار / 222، الجرح والتعديل: 7 / 191، الثقات لابن حبان: 7 / 380، الفهرست لابن النديم / 137، البرقي / 10 و20، رجال الطوسي / 281، تاريخ بغداد : 1 / 214، المنتظم : 8 / 157، وفيات الأعيان: 4 / 276، تذكرة الحفاظ : 1 / 172، تهذيب الكمال : 24 / 405، العبر للذهبي: 1 / 165، تاريخ الاسلام له (150-160) / 588، سير أعلام النبلاء: 7 / 33، تهذيب الكمال: 24 / 405، ميزان الاعتدال: 3 / 468، الوافي بالوفيات: 2 / 188، البداية والنهاية: 10 / 112، تهذيب التهذيب: 9 / 38، تقريب التهذيب: 2 / 144، طبقات الحفاظ / 82، شذرات الذهب: 1 / 230، مجمع الرجال: 5 / 149، تنقيح المقال: 2 / 78، معجم رجال الحديث: 15 / 73، الأعلام للزركلي: 6 / 28، معجم المؤلفين: 9 / 49، معجم الأدباء: 18 / 5-8، تاريخ أبي الفداء: 2 / 6، كشف الظنون: 1012، يوسف هوروفتس: المغازي الأولى ومؤلفوها: 2 / 26، هدية العارفين: 2 / 7، بروكلمان: 2 / 413 وملحق: 1 / 205، موسوعة طبقات الفقهاء: 2 / 482-84، الذريعة: 1 / 6 (المقدمة) و329 و6 / 392 و7 / 242 و12 / 281 و21 / 290.

محمد بن إسحق الأشعري

عُرف بـ : محمد بن اسحق القمي

(ح: 202هـ/817م)

محدّث، كلامي، مؤرّخ.

من أصحاب الإمام الجواد عليه السلام . ويبدو أنه لم يروِ عنه . هذا باستثناء رواية واحدة أوردها الكشي . وفيها أنه وهو في طريق الحج يأتيه كتاب من الإمام الجواد عليه السلام، يبدو أنه جواب على رسالة سابقة . ثم يذكر ماورد في رسالة الإمام.

يوصف بأنه "متكلّم" يعني يشتغل بعلم الكلام . وأنّ "له كتب في الكلام والأخبار". و"الأخبار" هي النصوص المرويّة التي لا علاقة لها بالأحكام ، من عقيدة وشريعة . ومن هنا قلنا في وصفه إعلاه: "مؤرخ".

روى عنه أحمد بن محمد بن خالد البرقي.

من الجيل الخامس من الأشعريين في قم.

لا ذكر لتاريخ وفاته . وتاريخ حياته المدوّن في العنوان مستفاد من أنه أدرك إمامة الإمام الجواد عليه السلام (202-220هـ/817-835م) . وما من ريب في أنه عاش بعد ذلك التاريخ.

له:

1- "له مصنفات متعددة"، "له كتب في الكلام والأخبار" رواها عنه أحمد بن محمد بن خالد. ولم يصلنا منها حتى أسماؤها.

النجاشي: 2 / 238 (وفيه: محمد بن أبي إسحق، ولا وجود لشخص بهذا الاسم وقد رجح الخوئي، بحق، أن "أبي" زيادة على كلام النجاشي)، البرقي / 56-57، رجال الطوسي / 513 (ذكره في مَن لم يرو عن الأئمة) ، الفهرست له / 186، الكشي الفقرة / 1114، تعليقة البهبهاني / 282، منتهى المقال: 5 / 352-52، معجم رجال الحديث: 14 / 228 (بعنوان: محمد بن أبي إسحاق) و 15 / 76 (بعنوان: محمد بن إسحاق القمي)، كتابنا : رجال الأشعريين من المحدثين وأصحاب الأئمة (ع) / 97.

محمد بن أسعد الدّوّاني

عُرف بـ : جلال الدين الدّوّاني

(820- 908هـ/1417-1502م)

الدّوّاني نسبة إلى دُوّان ، قرية قرب كازرون في إيران.

فقيه، حكيم، كلامي، مفسر. مشارك في علوم وفنون، شاعر بالفارسّية، مصنف بالعربيّة والفارسيّة.

وُلد في دُوّان ، وفيها أخذ عن أبيه المقدمات والشرعيّات وطرفاً من العقليّات.

انتقل إلى شيراز فقرأ على محيي الدين الأنصاري ، ومُظهر الدين محمد الموسوي ، وعبد الله بن ميمون الكرماني وغيرهم.

فاق في العلوم العقليّة . وأخذ عنه أهل خراسان وماوراء النهر وماوالاهما . وتكاثر تلامذته . وكانت له منزلة عالية عند الأمراء التركمان في آذربيجان. وولوه القضاء في منطقة حكمهم.

سافر إلى تبريز وبلاد العرب، ودخل النجف وأقام بها مدة. وفيها كتب رسالته (الزوراء) مع حاشيته.

توفي في دُوّان ودُفن فيها. وقبره فيها معروف.

له كتب كثيرة بحاجة إلى دراسة وتحقيق. نعرف منها بالاسم:

1- رسالة في إثبات الواجب.
2- رسالة أخرى في إثبات الواجب.
3- حاشية على شرح التجريد.
4- حاشية أخرى عليه.
5- شرح الهياكل.
6- حاشية تهذيب المنطق.
7- حاشية شرح المطالع.
8- حاشية شرح العضدي.
9- حاشية كتاب المحاكمات.
10- حاشية حكمة العين.
11- انموذج العلوم.
12- الزوراء.
13- تعريف علم الكلام.
14- تفسير بعض السور والآيات.
15- الرسالة القلميّة.
16- حاشية على شرح الجغميني.
17- حاشية على شرح الشمسيّة.
18- شرح خطبة الطوالع.
19- الأخلاق الجلالية (بالفارسية).
20- الرسالة التهليلّية (بالفارسّية).
21- رسالة في الجبر والاختيار (بالفارسية). وربما هي نفسها أفعال العباد.
22- رسالة في خواص الحروف (بالفارسّية).
23- صيحة وصدى نور الهداية (بالفارسّية).
24- استكاكات الحروف.
25- أفعال العباد.
26- تحفه روحاني (بالفارسّية).
27- التوحيد.
28- التصوف والعرفان.
29- تعويذ المطالع.
30- حاشية على شرح آداب المناظرة والبحث.
31- حاشية على الحاشية الشريفيّة.
32- حل مغالطة ابن كمونه.
33- حنين الحزين.
34- امتناع الحكم على المعنى الحرفي.
35- شرح إثبات الجوهر المفارق.
36- شرح رباعيات فارسية في الحكمة.
37- شواكل الحور .
38- لوامع الأشراق في مكارم الأخلاق.
39- نور الهداية.

البدر الطالع: 2 / 130، روضات الجنات: 2 / 239، ريحانة الأدب: 2 / 232، الضوء اللامع: 7 / 133، طرائق الحقائق: 3 / 122، فوائد الرضوية / 81، مجالس المؤمنين: 2 / 221، أعيان الشيعة: 9 / 122، الأعلام للزركلي: 6 / 257، معجم المؤلفين: 9 / 47، النور السافر / 133، ايضاح المكنون: 1 / 54، شذرات الذهب: 8 / 160، إحياء الداثر / 220-22، الكنى والألقاب: 2 / 206-207، كشف الحجب / 171 و228 و480، دائرة المعارف الاسلامية: 9 / 307 و308، حبيب السير: 4 / 604-607، هدية الأحباب / 136، مجمع الفصحاء: 4 / 17، تذكرة نصر آبادي / 496، لغت نامه دهخدا: 16 / 69 و24 / 309، فرهنگ سخنوران / 132، مجالس المؤمنين: 2 / 221-29، روز روشن / 175-76، هفت إقليم: 1 / 178، رياض العارفين: 193-94، فرهنگ معين: 5 / 540، الذريعة: في مواطن كثيرة جداً، انظر فهرست أعلامها / 256-57.

محمد بن إسماعيل الحائري

(1159- 1216هـ/1746-1801م)

الحائري نسبة إلى الحائر أي مدينة كربلا حيث وُلد . و يُنسب أيضاً : المازندراني ، أصل أسرته من مازندران في إيران.
فقيه ، رجالي ، مصنف بالعربيّة والفارسيّة.
وُلد في كربلا ونشأ فيها . ولا ذكر لسيرته الأولى .
حضر بحث الفقيهين محمد باقر بن محمد أكمل البهبهاني، المعروف بالوحيد (ت: 1296هـ/1791م) والسيد علي بن محمد الطباطبائي (ت: 1231هـ/1815م).
توفي في النجف راجعاً من الحج ، ودُفن فيها.
له:
1- منتهى المقال في أحوال الرجال. ط.
2- زهر الرياض (بالفارسيّة) ، في الفقه ، وهي رسالة منتخبة من (رياض الوسائل) لأستاذه الطباطبائي.
3- أحكام الحج (بالفارسيّة) منتخبة من الكتاب السابق.
4- عقد اللآلي البهيّة ، في الرّد على الأخباريين.
5- العذاب الواصب على الجاحد . ردّ به على (نواقض الروافض) لمخدوم الشريفي.

الكنى والألقاب: 3 / 574، فوائد الرضوية / 394، مستدرك الوسائل : 3 / 402، روضات الجنات: 4 / 404 (ضمن الترجمة لأستاذه الطباطبائي)، تنقيح المقال: 3 / 28، ريحانة الأدب: 7 / 210، مصفّى المقال / 394، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 381، هدية الأحباب / 29، معجم المؤلفين: 9 / 57، مكارم الآثار: 2 / 593، مقدمة كتابه منتهى المقال ، أعيان الشيعة: 9 / 124، موسوعة طبقات الفقهاء: 13 / 455-56، الذريعة: في مواطن كثيرة جداً، انظر فهرست أعلامها / 1564-65.

محمد بن إسماعيل الحلّي

عُرف بـ : ابن الخِلفَة الحلّي

(ت: 1247هـ/1831م)

الخِلفَة هو معلم البناء من الدرجة الثانية . وهي كلمة من اللغة العامية العراقية . وما تزال متداولة بالمعنى نفسه حتى اليوم .
كان أبوه من أهل بغداد . انتقل منها إلى الحلّة وسكنها ، وامتهن بها البناء. ومن هنا اكتسب المترجم له كنيته المذكورة إعلاه.
وُلد في الحلّة.
امتهن مهنة البناء تبعاً لوالده حتى بعد أن ظهرت شاعريّته ، وغدا شاعراً معروفاً. وهذه ظاهرة سجّلناها غير مرّة في الحلّة.
نظم في جميع صنوف الشعر المعروفة . كما نظم الزجل المعروف بالركباني والمولّيا . وكانت له يد في البند . وهو نمط من الشعر المنثور . ومنه نمط معروف ببند ابن الخِلفَة نسبة إليه.
توفي في الطاعون الذي ضرب الحلّة سنة 1247هـ ، ودُفن في النجف.
له:
1- ديوان شعر.

البابليّات: 2 / 49-50، تاريخ الحلّة: 2 / 150-52، أعيان الشيعة: 9 / 122-23، مشاهير شعراء الشيعة: 4 / 15-16، الطليعة: 2 / 186-87، الحصون المنيعة: 9 / 335، معادن الجواهر / 3، العقد المفصّل: 1 / 107، شعراء الحلّة: 5 / 169-208 ، أدب الطف : 6 / 89-118.

محمد بن إسماعيل الصيمري القمي

(ت. حو : 255هـ/868م)

الصّيمري نسبة إلى الصّيمر، نهر من أنوار البصرة عليه قرى ، أو إلى الصيمرة بلدة قرب خوزستان.
محدّث، أديب، شاعر.
من أصحاب الإمام الهادي عليه السلام (220-245 هـ/835-868م).
يبدو من نسبته أنه وُلد في قرية من قرى الصيمر أو الصيمرة ، وأنه عاش في قم.
أدرك وفاة الإمام الحسن العسكري عليه السلام ورثاه بقصيدة منها:

بالحسن الهادي أبي محمد
تدرك أشياع الهدى أمثالها

وبعده من يرتجى طلوعه
يظل جوّاب الفلا جوّالها

ذو الغيبتين الحق التي
لا يقبل الله من استطالها

ياحُجج الرحمان إثنا عشرة
آلت بثاني عشرها مآلها

والأبيات غنيّة بالمعاني لمَن تأمّل .
لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته التقريبي المدوّن في العنوان مستفاد من أنه أدرك وفاة الإمام العسكري كما ذكرنا إعلاه.

معالم العلماء / 152، رجال الطوسي / 424، مجمع الرجال: 5 / 159، جامع الرواة: 2 / 77، معجم رجال الحديث: 15 / 109، أعيان الشيعة: 9 / 123، مشاهير شعراء الشيعة: 4 / 18-19، مناقب آل أبي طالب في مواضع متفرقة ، انظر فهرست الكتاب ، الذريعة: 9 / 981.

محمد بن إسماعيل بن بزيع الكوفي

عُرف بـ : ابن بزيع

(ح: 202هـ/817م)

محدّث، فقيه، مصنف.
من أصحاب الإمامين الرضا والجواد عليهما السلام وروى عنهما.
روى عن: حنان بن سدير، حمّاد بن عيسى الجهني ، يونس بن عبد الرحمان ، منصور بن يونس ، ظريف بن ناصح ، حمزة بن بزيع ، منصور بن حازم البجلي وغيرهم.
روى عنه : أحمد بن محمد بن خالد البرقي ، أحمد بن محمد بن عيسى الأشعري ، إبراهيم بن هاشم ، الحسين بن سعيد الأهوازي ، العباس

بن معروف ، علي بن مهزيار الأهوازي ، محمد بن عبد الجبّار وآخرون.

خاطب الإمام الرضا عليه السلام جماعةً من أصحابه ، ذاكراً محمد بن إسماعيل فقال: «وددت أن فيكم مثله". قاله النجاشي.

ورد اسمه في أسناد مايزيد على المائتين وعشرين حديثاً في الكتب الأربعة.

توفي في إمامة الإمام الجواد عليه السلام . وكان قد سأله أن يبعث له قميصاً من قُمصه يجعله في كفنه ، فبعث به إليه.

لاذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته المدوّن في العنوان مستفاد من أنه أدرك إمامة الإمام الجواد عليه السلام (202 . 220 هـ/817-835م) . ولا ريب في أنه عاش بعد ذلك التاريخ.

له:

1- ثواب الحج.
2- الحج.

النجاشي: 2 / 214، الكشّي / 212، البرقي / 54 و56، رجال الطوسي / 360 و386، الفهرست له / 165، معالم العلماء / 100، ابن داود / 298، نقد الرجال / 292، جامع الرواة: 2 / 69، مجمع الرجال: 5 / 150، وسائل الشيعة: 20 / 317، هداية المحدثين / 227، بهجة الآمال: 6 / 292، تنقيح المقال: 2 / 81، قاموس الرجال: 8 / 58، معجم رجال الحديث: 15 / 95، موسوعة طبقات الفقهاء: 3 / 477-78، الذريعة: في مواطن كثيرة ، انظر فهرست أعلامها / 2027.

محمد بن آفتاب حسين الدهلوي

(1317.1392هـ/1899. 1972م)

فقيهٌ ، مُفسّرٌ ، عاملٌ في الميدان الاجتماعي التبليغي ، مصنف .

وُلد في "بيتن هيري" من توابع "بجنور" في "الهند" .

عانى فقدَ أبويه طفلاً ، فتولّى تربيته وتعليمه فقيهان من بلده .

وعندما شبّ انتقل إلى "لكهنؤ" حيث التحق بمدرستها "المدرسة الناظميّه" ، ليتخرّج منها بعد أربع سنوات .

ارتحل إلى "رامبور" وانتسب إلى "دانشكاه بنجاب" = جامعة البنجاب . وتخرّج منها بإجازةٍ باللغة العربيّة . انصرف بعدها إلى تدريسها في المدارس الثانويّة . وفي الوقت نفسه كان مُهتماً بالتصنيف والخطابة . وبرُز خطيباً جماهيريّاً مؤثّراً .

بعد تأسيس "باكستان" سنة 1367هـ/1947م ارتحل إلى "كراتشي" ، وأسّس مكتبةً حافلةً ، وكان أكبر اهتمامه بالكتابة .

سعى إلى توحيد كلمة الشيعة في الدولة الناشئة وتنظيم جهودهم السياسيّة والاجتماعيّة . وفي هذا السبيل دعا سنة 1385هـ/196م إلى اجتماع عام لعُلماء الدين . فالتقى في إحدى حسينيّات "كراتشي" ألف عالم ، حيث اتُخذت مقرّراتٌ إعداديّة وتنظيميّة وتبليغيّة . ولكن عبء مُتابعتها عملياً ظلّ على عاتقيه . وهكذا قضى السنوات الأخيرة من حياته .

توفي ودُفن في "كراتشي" .

له:

1- مقدّمة لتفسير القرآن في خمسمائة صفحة ، ضاعت في الاضطراب الذي صاحب تقسيم "الهند" .
2- ترجمة (مقتل أبي مخنف) إلى الأُورديّة .
3- رسول اوران كى اهل بيت = (الرسول وأهل البيت) ، بالأورديّة .
4- ترجمة رسالةٍ في صلاة الجمعة .
5- معجزات أئمة أطهار .
6- مجموع فيه ما يقرب من مائة مقالة .
7- نور الحشر .
8- الكشكول . يادكار .

مطلع أنوار / 465 ، تذكره علماى إماميّه باكستان / 254 .56 ، مستدركات أعيان الشيعة 9 / 241 ، أعلام الهند : 2 / 350 ـ51

محمد بن الحسن ابن المطهّر الحلّي

عُرف بـ : فخر المحققين

(682-771هـ/1283-1369م)

فقيه، كلامي.

ابن فقيه عصره العلامة الحلّي.

اعتنى به والده ، واهتم بتعليمه . بل وصنّف بعض كتبه إجابة لالتماسه . وممّا سمعه منه كتابه (نهاية الإحكام في معرفة الأحكام) . بحيث أنه نال مرتبة الاجتهاد وهو بعد في مقتبل العمر.

بعد وفاة أبيه (ت: 726هـ/1325م) تصدّر للتدريس . ومن أعرف تلاميذه: محمد بن مكي الجزيني ، المعروف بالشهيد الأول ، وأحمد بن عبد الله بن سعيد بن المتوّج البحراني ، وعلي بن عبد الحميد النيلي ، وعلي بن الحسين بن مظاهر.

توفي في الحلّة.

له:

1- تحصيل النجاة.
2- أجوبة المسائل الحيدرية.
3- الرسالة الفخريّة في النيّة.
4- إرشاد المسترشدين وهداية الطالبين في أصول الدين. ط.
5- الكافية الوافية ، في الكلام.
6- مناسك الحج.
7- ايضاح الفوائد في شرح القواعد.
8- غاية السؤل في شرح تهذيب الأصول.

أمل الآمل: 2 / 260، رياض العلماء: 5 / 77، روضات الجنات: 6 / 330، مجالس المؤمنين: 1 / 576، جامع الرواة: 2 / 96، الكنى والألقاب: 3 / 16، فوائد الرضوية / 486، ايضاح المكنون: 2 / 139 و180 و258 و322، هدية العارفين:2 / 165 و204، تنبيه المقال: 3 / 106، طبقات أعلام الشيعة: 3 / 185، معجم المؤلفين: 9 / 228، معجم رجال الحديث: 15 / 253، موسوعة

طبقات الفقهاء: 8 / 191-93، الذريعة: في مواطن كثيرة جداً، انظر فهرست أعلامها / 1759-60.

محمد بن الحسن ابن الوليد القمي

(ت: 343هـ/954م)

القمي بمناسبة أنه نزيل قم . والمعروف أن أصله ليس منها.

فقيه، محدّث، مفسر، رجالي، مصنف.

وجه محدّثي وفقهاء قم في زمانه.

روى عنه : سعد بن عبد الله الأشعري ، أحمد بن إدريس الأشعري ، محمد بن الحسن الصفّار، عبد الله بن جعفر الحميري ، الحسن بن متيل الدقّاق وغيرهم.

روى عنه : الشيخ الصدوق كثيراً ، محمد بن المفضل وآخرون.

اعتمد عليه الشيخ الصدوق وتبعه. ومن قوله في (كتاب من لا يحضره الفقيه) : "كل ما لم يُصحّحه ذلك الشيخ قدس الله روحه ، ولم يحكم بصحته من الأخبار، فهو عندنا متروك".

له:

1- تفسير القرآن.

2- الجامع.

3- الفهرس في الرجال.

النجاشي: 2 / 301 و1 / 123 (ضمن الترجمة الإسماعيل بن جابر الجعفي . هنا ذكر كتابه (الفهرس) ، رجال الطوسي / 495، الفهرست له / 184، ابن داود / 304، معالم العلماء / 111، الخلاصة / 147، نقد الرجال / 299، جامع الرواة: 2 / 90، مجمع الرجال: 5 / 182، بهجة الآمال: 6 / 341، تنقيح المقال: 3 / 100، نوابغ الرواة / 259 و261، قاموس الرجال: 8 / 120، معجم رجال الحديث: 15 / 206، هدية العار فين: 2 / 41، معجم المؤلفين: 9 / 183، موسوعة طبقات الفقهاء: 4 / 390-91، الذريعة: 1 / 10 و17 / 52.

محمد بن الحسن ابن حمدون البغدادي

عُرف بـ : ابن حمدون

(495.562هـ/1101 . 1166م)

من كبار موظفي الإدارة العباسيّة المركزيّة في " بغداد " ، مؤرّخٌ ، أديبٌ ، شاعرٌ، مصنف .

وُلد في " بغداد " في أُسرةٍ مشهورةٍ بالرّياسة والفضل . برزت في أوائل القرن 6هـ/12م ، تولّى رجالهاالمناصب . وأنجبت أدباء وشعراء وعُلماء معارف .

أخذ الأدب والعلم والحديث عن جماعةٍ ، منهم والده الحسن بن محمد بن علي بن حمدون (ت: 546هـ/1151م) وإسماعيل بن الفضل التميمي الجرجاني .

تصدّر للتدريس والفتوى والحديث في " بغداد " . وحضر عليه جماعةٌ منهم : أحمد بن طارق الكركي ، وأحمد بن يحيى بن هبة الله ، وأحمد بن الحسن العاقولي .

ولاّه المُستنجد العبّاسي (555.566هـ/1160.1170م) ديوان العَرْض ولقّبه (كافي الكُفاة) . وفي عام 558هـ/1162م رفع رتبته فولاّه ديوان الزّمام ، وهو بمثابة ديوان الدّواوين . ثم غضب عليه يُقال بسبب اطّلاعه على بعض كتاباته التي يظهر منها تشيّعه . مع أنّ تشيّع الأُسرة لم يكُن خفيّاً على أحد في " بغداد " . فضلاً عن أنه في هذه الفترة كان قد أصبح من تقاليد الحكم الثابتة أن منصب الوزارة هو من نصيب الشيعة . وعلى كلّ حال فإنّ الخليفة أودعه السجن حتى وفاته فيه . فحُمل ودُفن في " مقابر قُريش " بجوار مقام الجوادين عليهما السلام .

له:

1- التذكرة الحمدونيّة . خ . وهو كتابٌ ضخم جمع فيه التاريخ والأدب والأشعار والنوادر. ومُجلّداته الخطّيّة موزّعةٌ في خزائن الكُتُب . وطُبع بعضه في " مصر " .

2- شعر يبدو أنه لم يُجمع في ديوان . نماذج منه في بعض المصادر أدناه .

وفيات الأعيان : 4 / 382 ، تلخيص مجمع الآداب : 4 / القسم الثاني / 1162 ، الكامل لابن الأثير : 11 / 230 ، مرآة الزمان / وفيات 562 ، النجوم الزاهرة لابن تغري بردي : 5 / 75374 (لاحظ أنه أخطأ في تاريخ وفاته) ، كشف الظنون : 1 / 383 ، بحار الأنوار : 17 / 223 ، طبقات أعلام الشيعة (الثقات العيون) / 257 ، الذريعة : 4 / 26 .

محمد بن الحسن الأدرازي

عُرف بـ : ابن نعيم الحلّي

(ح: 695هـ/1295م)

الأدرازي علم على عشيرة كرديّة . وقد كانت أطراف الحلّة في ذلك الأوان منزلاً لجماعات كرديّة كبيرة.

شاعر .

لا نعرف عنه ماُ يذكر. كل ما عندناُ مستند إلى ما ترجم له به السيد الأمين في أعيان الشيعة. رأى في بغداد نسخة من ديوانه من عصر الشاعر، وعليها خطه، وعلى ظهرها بخط العلاّمة الحلّي. نُسخت بتاريخ نسخة الاصل . وتاريخ حياته المدوّن في العنوان مستند إليها.

له:

1- ديوان شعر سماه: شرف المزّية في المدائح العزّية. أو أنيس الجليس وفرصة الأنيس. والعزّية نسبة للأمير عز الدين الحسن بن الحسين بن نجم بن مظفر بن أبي المعالي بن الصروي بن قيصر الأسدي . والظاهر أنه كان من أمراء بني أسد. ويقول آغا بزرك أن النسخة في مكتبة محمد حسن كبّة في بغداد.

أعيان الشيعة: 9 / 143-48، تاريخ الأدب العربي في العراق للعَزاوي: 1 / 300، الحقائق الراهنة / 184-85، معجم المؤلفين: 9 / 218، مشاهير شعراء الشيعة: 4 / 157-58، الذريعة: 14 / 182.

محمد بن الحسن الأزدي

عُرف بـ : ابن دُريد

(223- 321هـ/837-933م)

من أئمة اللغة والأدب ، حافظ ، مقرئ ، عارف بأشعار العرب ، شاعر ، مصنف .

وُلد في عُمان . وقيل في البصرة.

نشأ في البصرة وفيها تعلّم . وتنقل في البلدان يطلب الآداب ولغة العرب.

كان آية في الحفظ. قال الخطيب البغدادي: "ما رأيته قُرئ عليه ديوان قط إلا وهو يسابق إلى روايته لحفظه له".

توجه إلى بلاد فارس، وتقلد الديوان للعباس بن عبد الله الميكالي رئيس نيسابور و مُقدمها.

كان يقول: "ابن دُريد أعلم الشعراء وأشعر العلماء".

دخل بغداد سنة 308هـ/920م .

من شعره:

أهوى النبي محمداً ووصّيه
وابنيه وابنته البتول الطاهرة

أهل الوفاء، فإنني بولائهم
أرجو السلامة والنجا في الآخرة

وأرى محّبة من يقول بفضلهم
سبباً يُجير من السبيل الجائرة

أرجو بذاك رضى المهمين وحده
يوم الوقوف على ظهور الساهرة

توفي في بغداد.

له:

1- الاشتقاق. ط.
2- غرائب القرآن. ط.
3- الجوهرة. ط.
4- زّوار العرب.
5- الصلاح.
6- الأنواء.
7- السرج واللجام.
8- الوشاح.
9- الأمالي.
10- المجتبى.
11- فعلت وأفعلت.
12- أدب الكاتب. ط.
13- الرواد.
14- الخيل.
15- المطر.

نزهة الألباب / 322-26، الفهرست لابن النديم / 67، معالم العلماء / 148، اللباب: 1 / 499-500، ابن الأثير: 8 / 273، تاريخ بغداد: 2 / 195-97، صبح الأعشى: 1 / 160 و 304، وفيات الأعيان: 4 / 323-29، العبر للذهبي: 2 / 12، سير أعلام النبلاء: 15 / 96-98، جوهرة أنساب العرب / 381، مروج الذهب: 4 / 320-21، الوافي بالوفيات: 2 / 339-43، ربيع الأبرار: 1 / 95 و534 و2 / 638 و688، تاريخ أبو الفدا : 3 / 99، المنتظم: 13 / 329-31، البداية والنهاية: 11 / 188، مرآة الجنان: 2 / 282-84، معجم الأدباء: 18 / 127-43، الإعلام بوفيات الأعلام / 136، بغية الوعاة: 1 / 76-81، النجوم الزاهرة: 3 / 240-41، ميزان الاعتدال: 3 / 520، شذرات الذهب: 2 / 289-91، لسان الميزان: 3 / 520، طبقات القرّاء:2 / 116، تاريخ الإسلام (321-330) / 87-89، تاريخ ابن الوردي : 1 / 265، الكامل للمبرد: 1 / 316، عيون الأخبار: 1 / 18 و 2 / 162 و 4 / 131، سفينة البحار: 3 / 36، أعيان الشيعة: 9 / 153-58، سفينة البحار: 3 / 36، أمل الآمل: 2 / 256-59، الكنى والألقاب: 1 / 273-74، رياض العلماء: 5 / 55-58 و 6 / 18، روضات الجنات: 7 / 303-308، معجم الشعراء للمرزباني / 377-78، طبقات أعلام الشيعة: 1 / 262، الروض المعطار / 63 و 195 و 226 و 245 و 274 و 517 و 532، تاريخ آداب اللغة العربية: 1 / 497-98، دائرة المعارف للبستاني: 1 / 475-76، مجلة المورد : 5 / 157، الأعلام للزركلي: 6 / 880، معجم المؤلفين: 9 / 189-290، دائرة المعارف الإسلامية: 1 / 159-60، بروكلمان: 2 / 177-85، سزكين: 8 / 1 انظر الفهرست، هدية العارفين: 2 / 32، كنوز الأجداد / 124، دائرة المعارف بزرك اسلامي: 3 / 499-506، ريحانة الأدب: 7 / 517-19، نامه دانشوران: 1 / 683-89، مجالس المؤمنين: 1 / 558-60، تاريخ الأدب العربي لفرّوخ: 2 / 416-20، فوائد الرضوية / 456-63، الذريعة: في مواطن كثيرة جداً، انظر فهرست أعلامها / 820.

محمد بن الحسن الأشعري

(القرن 4هـ/10م)

محدّث، كلامي.

هو حفيد محمد بن أحمد بن علي بن الصلت (سبقت الترجمة له أعلى).

كل ما نعرفه عنه مصدره الشيخ الصدوق ، محمد بن علي بن الحسين بن بابويه القمي (ت: 381هـ/991م) في كتابه (إكمال الدين وإتمام النعمة) في إثبات الرجعة. حيث يقول أنه لقيه في نيسابور ، شمال إيران. الصدوق قادم من مشهد، والمترجم له قادم من بُخارى، وتقاطع دربهما في نيسابور. فوصفه بأنه "شيخ من أهل العلم والنباهة ببلد قم. طالما عنيت لقاءه، واشتقت إلى مشاهدته، لتدينه وسديد رأيه واستقامة طريقته". وما من ذكر له في أي مصدر آخر، بقدر ما بحثنا ونقبنا. واننا نستظهر من كلام الشيخ الصدوق، أن المترجم له كان عالماً ذا مكانة وشُهرة . بحيث أن رجلا في مقام الصدوق طالما تعنى لقاءه فلم يتأتّ له. وما جمعتهما بعدُ إلا الصدفة. وهذا يشير إلى أنه ، أي المترجم له ، كان يُقيم في غير الأماكن التي يرتادها الصدوق عادةً . ومن هذه الإشارة، مضافة إلى قوله "ورد إلينا من بخارى"، نفهم أنه كان يستوطن هذه المدينة. وهذه إشارة نادرة جداً إلى علاقة قامت بين قم وبين بلاد ما وراء النهر. كان لها أثر جليل في نشأة البحث العلمي الشيعي في تلك المنطقة القصّية، وانجبت من الرجال المعارف من لا تزال آثارهم معروفة وموضع عناية حتى اليوم.

ومن جهة أخرى فإن توطن المترجم له بخارى يُفسر خفاء ذكره في المصادر التي نتوقع أن يُذكر فيها. وأيضاً غيابه عن سلاسل الرواة

المعاصرين له في قم خصوصاً. وانحصار روايته عن راوٍ واحد غير قمي ، هو الذي نذكره أدناه.

روى عن محمد بن العباس الهروي.

روى عنه الشيخ الصدوق.

لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته التقريبي المدوّن في العنوان مستند إلى اقترانها بحياة الصدوق.

إكمال الدين / 3 و285، منتهى المقال: 6 / 23، تعليقة البهبهاني / 292، معجم رجال الحديث: 15 / 231، كتابنا:رجال الأشعريين من المحدثين وأصحاب الأئمة(ع) / 18

محمد بن الحسن الإصفهاني

عرف بـ : الفاضل الهندي

(1062- 1137هـ/1651-1724م)

فقيه بارز، مشارك في عامّة العلوم العربية والاسلامية ، مصنف بالعربية والفارسيّة.

وُلد في إصفهان.

ارتحل به والده في صغر سنّه إلى الهند، وأقام بها زمناً. ومن هنا عُرف بـ : الفاضل الهندي.

درس على والده في الهند ثم في إصفهان بعد عوده إليها. وتخرّج على محمد باقر المجلسي (ت:1110هـ/1668م).

حاز مرتبة عالية في إصفهان في شبابه المبكر. وما عتّم أن غدا أبرز علمائها . وهو أبرز علماء إيران بعد أستاذه المجلسي . أي في أواخر الدولة الصفويّة.

عارض المدّ الأخباري معارضة شديدة . بعد أن ناصرته الدولة الصفوية في أواخر أيامها لأسبابٍ سياسيّة. الأمر الذي أدّى إلى انقسام عمودي في المجتمع الإيراني . كان من مقدّمات الاجتياح الأفغاني للعاسمة إصفهان . الذي شهده الفاضل الهندي. وقضى أواخر أيامه متستراً خوفاً من الأعداء.

توفي في إصفهان. ودُفن في مقبرة "تخت بولاد".

له:

1- إجالة النظر في القضاء والقدر.
2- كشف اللثام عن قواعد الأحكام. ط.
3- الزهرة في مناسك الحج والعُمرة.
4- المناهج السوّية في شرح الروضة البهيّة للشهيد الثاني.
5- الاحتياطات اللازمة.
6- تفسير للقرآن.
7- الزبدة في أصول الدين.
8- خلاصة المنطق.
9- التمحيص، في علم البلاغة.
10- التنصيص على معاني التمحيص. ط.
11- عون إخوان الصفا. في تلخيص الشفا لابن سينا.
12- اللآلي العبقرّية في شرح القصيدة العينّية للحميري. ط.
13- موضح اسرار النحو.
14- زبدة العربّية.
15- الحور البريعة في أصول الشريعة.
16- چهار آئينه (بالفارسّية) وهو اسم لآلة دفاعّية للحرب.
17- رسالة في منع صلاة الجمعة في عصر الغيبة.
18- الكوكب الدّري.
19- تحفة الصلاح.
20- شرح العوائد النسقّية.
21- شرح العوامل المائة.
22- الكاشف.
23- فهرست كنز الفوائد للكراجكي.
24- وحواشي عدة على غير كتاب.

روضات الجنات: 7 / 111، قصص العلماء / 312، الكنى والألقاب: 3 / 11، فوائد الرضوية / 477، أعيان الشيعة:8 / 387 و 9 / 138، ريحانة الأدب: 4 / 284، طبقات أعلام الشيعة: 6 / 576، الإجازة الكبيرة للتستري / 42، كشف اللثام:1 / 5 (وهي ترجمة مفصّلة)، مستدرك الوسائل: 2 / 144، ايضاح المكنون: 1 / 309، هدية العارفين: 2 / 318، معجم المؤلفين: 9 / 212، معجم المفسرين: 2 / 517، تلامذة العلامة المجلسي والمجازون منه / 62، أعلاج الهند: 2 / 380-83، موسوعة طبقات الفقهاء: 12 / 271-73، الذريعة: في مواطن كثيرة جداً، انظر فهرست أعلامها / 1738.

محمد بن الحسن الحرّ

(1033- 1104هـ/1623-1693م)

محدّث، فقيه على النهج الأخباري ، شاعر، مشارك في علوم وفنون، مصنف.

وُلد في مشغرة ، بلد غرب سهل البقاع من لبنان.

درس في مسقط رأسه على أبيه الحسن بن علي (ت: 1062هـ/1651م) وجدّ أبيه لأمّه عبد السلام بن محمد الحرّ، وخال أبيه علي بن محمود المشغري.

انتقل إلى جباع فتابع على عمه محمد بن علي الحرّ، وزين الدين بن محمد الجباعي، (ت:1164هـ/1750م) والحسين بن الحسن الظهيري العيناثي.

سنة 1072هـ/1661م تقريباً توجه إلى العراق ، وبعد أن زار مشاهد الأئمةعليهم السلام اتخذ سبيله إلى إيران ونزل مشهد، واتخذها وطناً.

علا شأنه في وطنه الجديد. وكان مجلس درسه في الحضرة الرضوية مقصد الطلاب. وتقلد منصب شيخ الاسلام في خراسان.

من أعرف تلاميذه : أبو الحسن الشريف بن محمد طاهر الفتوني العاملي، محمد تقي بن عبد الوهاب الأسترابادي، محمد صالح بن محمد بن باقر الروغني، محمود بن عبد السلام المعني البحراني، إبراهيم بن جعفر بن عبد الصمد الكركي، محمد بن محمد الكاشاني.

بانتقاله إلى إيران نقل معه إلى البيئة الإيرانية تراث أسرته وبلده، أعني الاتجاه الأخباري. وهي رؤية كانت حتى تاريخه غريبة عن النهج الذي نقله معهم المهاجرون العامليون ابتداء من علي بن عبد العالي الكركي. وسيكون للمدرسة الأخبارّية من بعد شأن في الوسط الفكري الإيراني. وفي إيران صنّف كتابه الشهير (أمل الآمل) ،

الذي كان له فضل تسجيل سِيَر أعلام النهضة العامليّة ، بعد أن خبت بالهجرة الكثيفة إلى إيران .
توفي في مشهد. وقبره فيها معروف مَزور .
له:
1- تفصيل وسائل الشيعة إلى تحصيل مسائل الشريعة. ط.
2- بداية الهداية. في الواجبات والمحرمات المنصوصة. ط.
3- الفصول المهمة في أحوال الأئمة. ط.
4- رسالة في الرجال. ط.
5- هداية الأمة إلى أحكام الأئمة.
6- رسالة في صلاة الجمعة.
7- نزهة الأسماع في حكم الإجماع.
8- أحوال الصحابة.
9- رسالة في تواتر القرآن.
10- الفوائد الطوسّية.
11- الصحيفة السجاديّة الثانية. ط.
12- إثبات الهداة بالنصوص والمعجزات. ط.
13- أمل الآمل. ط.
14- الجواهر السنّية في الأحاديث القدسّية. ط.
15- ديوان الإمام زين العابدين. ط.
16- تفسير لبعض الآيات القرآنية.
17- ديوان شعر . خ. طبع جزء منه. وهو منظومة في الهندسة.
18- وحواش على غير كتاب في الحديث والفقه.

أمل الآمل: 1 / 141 (هنا سيرته بقلمه)، رياض العلماء: 5 / 63، روضات الجنات: 7 / 96، لؤلؤة البحرين / 76، مستدرك الوسائل: 2 / 77، جامع الرواة: 2 / 90، بحار الأنوار: 106 / 121، خلاصة الأثر: 3 / 432، تكملة أمل الآمل / 340، الكنى والألقاب: 2 / 176، فوائد الرضوية / 473، هدية الأحباب / 123، أعيان الشيعة: 9 / 167، ريحانة الأدب: 2 / 31، طبقات أعلام الشيعة: 6 / 655، شهداء الفضيلة / 21، مصفّى المقال / 401-402، الغدير: 11 / 332-40، أدب الطف: 5 / 161-68، الموسوعة الإسلامية: 6 / 167، بهجة الآمال: 6 / 351-60، الأعلام للزركلي: 6 / 90، معجم المؤلفين: 9 / 205، دائرة المعارف الإسلاميّة: 7 / 359، قصص العلماء / 289-93، فرهنگ معين: 5 / 457، لغت نامه دهخدا: 19 / 441-42، كشف الحجب والأستار / 37 و 61 و 74 و 82 و 101 و 125 و 142 و 166 و 217 و 232 و 250 و 261 و 263 و 270 و 273 و 276 و 289 و 366 و 402 و 405 و 408 و 435 و 469 و 560 و 563 و 579، ايضاح المكنون: 1 / 24، هدية العارفين: 2 / 304، موسوعة طبقات الفقهاء: 12 / 267-70، مشاهير شعراء الشيعة: 4 / 154-57، الذريعة: في مواطن كثيرة جداً، انظر فهرست أعلامها / 522-24.

محمد بن الحسن الحسني الديلمي

(304- 359 أو 60هـ/916-969 أو 970م)

الحسني نسبة إلى الإمام الحسن عليه السلام يرتفع بنسبه إليه . الديلمي نسبة إلى بلاد الديلم بمناسبة أنه وُلد فيها.
فقيه، كلامي، حاكم، مصنف.
وُلد في بلاد الديلم. ولم يُذكر أين بالتحديد.
نزل بغداد وفيها درس الفقه والكلام. أخذ عن أبي الحسن الكرخي ، وعلم الكلام عن حسين بن علي البشري.
ولي فيها نقابة الطالبيين. وكان مُعزّ الدولة أحمد بن بويه يُبالغ في تعظيمه وتقبيل يده لعبادته وهيبته.
لم يزل في بغداد. وبايعه جماعة على الإمامة. وبلغ ذلك مُعّز الدولة فحبسه ثم أطلقه . وأقام بالبصرة سنين. كانت الكتب تأتيه من بلاد الديلم تدعوه للخروج وتبايعه. فلما كانت سنة 353هـ/964م سار مُعّز الدولة إلى الموصل لحرب ناصر الدولة بن حمدان . فوجد الفرصة ، ورتّب قوماً خارج بغداد ، ولحق بهوسم في بلاد الديلم . فأطاعوه وبايعوه وتلقّب بـ (المهدي لدين الله).
أقام في بلاد الديلم. فبسط العدل وسار سيرة الزاهدين . وكاتب ركن الدولة ومعزّ الدولة في البيعة له . فأجابه ركن الدولة بالإمامة ، واعتذر من ترك نصرته. ولم يتلقّب بإمرة المؤمنين.
توفي في هوسم . وقيل أنه مات مسموماً.
له:
1- مؤلفات كثيرة أصولا وفروعاً. لم تُذكر بأسمائها .

تجارب الأمم: 6 / 207-210 و 216، ابن الأثير: 8 / 55، عمدة الطالب / 80، الفخري / 140، الشجرة المباركة / 59، الجواهر المضيّة: 2 / 44، سير أعلام النبلاء: 16 / 114-16، مستدركات علم رجال الحديث: 7 / 39، موسوعة طبقات الفقهاء: 4 / 393-94.

محمد بن الحسن الحولاني

(ح: 825هـ/1421م)

الحولاني نسبة إلى الحوله ، من قرى جبل عامل . وهي في الأرض المحتلّة اليوم.
فقيه.
من علماء جبل عامل المجهولين . عاش في بدء النهضة العلميّة فيه . له إجازة من أحمد بن فهد الحلّي ، نرجّح أنه كتبها له في الكرك التي نزلها مدة . تاريخها 19/ 12/ 825 هـ . وقد أدرجها محمد بن علي بن خاتون العيناتي في الإجازة التي كتبها لعلي بن عبد العالي الكركي ، المعروف بالمحقق الكركي . ولولا ذلك لضاع ذكره نهائياً . خصوصاً وأن الحرّ العاملي فاته ذكره في كتابه (أمل الآمل) .
بحار الأنوار: 108 / 20-27، الذريعة: 1 / 144.

محمد بن الحسن الرؤاسي

(القرن 2هـ/8م)

الرؤاسي نسبة إلى بني رُواس من قيس عيلان . خرج منهم جمع من المحدّثين . وقيل أنه سُمي الرؤاسي لأنه كان كبير الرأس . تابعي ، محدّث ، أحد أئمة القرّاء ، رائد التصنيف في النحو ، شاعر .

من أصحاب الأئمة زين العابدين والباقر والصادق عليهم السلام . ويروي عنهم .
أستاذ أهل الكوفة في النحو . وهو أول مَن وضع من أهل الكوفة كتاباً في النحو .
أستاذ الكسائي والفرّاء . وكل ما في كتاب سيبويه "وقال الكوفي" فإنما عنى الرؤاسي هذا.
أخذ القراءة عن أبي عمر . وسمع الأخفش . وأخذ عن عيسى بن عمر .
لا ذكر لتاريخ وفاته . وتاريخ حياته التقريبي مستفاد من ملابسات سيرته. وقيل أنه مات في أيام الرشيد (170-187هـ/786-802م).
له:
1- الفصل، في النحو .
2- معاني القرآن.
3- التصغير .
4- الوقف والابتدا الكبير .
5- الوقف والابتدا الصغير .
6- الإفراد والجمع.

الأنساب للسمعاني: 3 / 97، بغية الوعاة / 33-34، الوافي بالوفيات: 2 / 334-35، معجم الأدباء: 6 / 480، بروكلمان (ملحق): 1 / 177، أعيان الشيعة: 9 / 140 (عنه أخذنا أنه من أصحاب الأئمة وروى عنهم. ولكن لا ذكر له في كتب الحديث الشيعّية)، الذريعة : في مواطن كثيرة ، انظر فهرست أعلامها / 2089.

محمد بن الحسن الشيرواني

(ت: 1098 أو 1099هـ/1686 أو 69م)

الشيرواني نسبة إلى شيروان ، مدينة في أرمينية اليوم.
فقيه ، كلامي ، مؤرخ ، حكيم ، مصنف بالعربية والفارسيّة.
لا نعرف ما يُذكر عن سيرته الأولى. ومن الثابت أنه درس في النجف . وأنه من تلامذة حسين بن جمال الدين الخوانساري (ت: 1098هـ) . وهذا عاش ودرّس في إصفهان.
استقدمه الشاه سليمان الأول الصفوي (حكم: 1077-1105هـ/1666-1693م) من النجف ، فحضر إلى إصفهان .
وكان مُقدّماً عند الشاه مسموع الكلمة لديه.
تتلمذ عليه عدد من معارف العلماء ، منهم عبد الله أفندي الإصفهاني صاحب (رياض العلماء) ، ومحمد صالح الحسيني الخاتون آبادي ، والحسن بن عباس البلاغي.
توفي في إصفهان ، ودُفن في مشهد.
له:
1- شرح شرائع الاسلام للمحقق الحلّي.
2- رسالة في غسل الميت والصلاة عليه.
3- رسالة في الصيد والذبائح (بالفارسيّة).
4- رسالة في الشكوك.
5- رسالة في التقليد والفتوى.
6- رسالة في زكاة الغلات والخمس.
7- رسالة في معنى البداء.
8- أنموذج العلوم.
9- رسالة في الهندسة.
10- وحواش كثيرة على كتب فقهّية وأصوليّة.

قصص العلماء / 285-88، روضات الجنات: 7 / 93، الكنى والألقاب: 3 / 313، فوائد الرضوية / 497، ريحانة الأدب:5 / 386، طبقات أعلام الشيعة: 5 / 524، هدية الأحباب / 252، جامع الرواة: 2 / 93، هدية العارفين: 2 / 300، بحار الأنوار:105 / 137، أعيان الشيعة: 9 / 142، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 786، الأعلام للزركلي: 6 / 90، معجم المؤلفين: 9 / 194، موسوعة طبقات الفقهاء: 11 / 259-60، الذريعة: في مواطن كثيرة جداً، انظر فهرست أعلامها / 2115.

محمد بن الحسن الصفار بن فروخ القمي

(ت: 290 هـ/902م)

الصفّار نسبة إلى صنع أو بيع الصّفر، أي النحاس الأصفر .
وكثير من أصحاب الأئمة عليهم السلام والمحدّثين عنهم كانوا من ذوي المهن.
محدّث، فقيه، كلامي، مصنف.
من أصحاب الإمام الهادي عليه السلام وروى عنه . وله عنه مسائل كان قد كاتبه بها ، كانت عند الشيخ الصدوق (ت: 381هـ/991م) بخطّه . ذكر ذلك في (كتاب من لا يحضره الفقيه) .
وروى عن : إبراهيم بن هاشم القمي ، أحمد بن محمد بن عيسى الأشعري ، أحمد بن محمد بن خالد البرقي ، الحسن بن موسى الخشّاب ، أيوب بن نوح النخعي ، الهيثم بن مسروق النهدي ، محمد بن عبد الحميد الطائي وغيرهم.
روى عنه : أحمد بن داود القمي ، محمد بن الحسن بن الوليد ، محمد بن جعفر المؤدب ، محمد بن يحيى وآخرون.
من وجوه المحدّثين في قم في زمانه.
ورد اسمه في أسناد سبع مائة وخمسة وأربعين حديثاً في الكتب الأربعة.
توفي في قم.
له:
1- الأشربة.
2- الأيمان والنذور والكفّارات.
3- بشائر الدرجات.
4- الجهاد.
5- الصلاة.
6- الجنائز.
7- الوضوء.
8- الحج.
9- الطلاق.
10- العتق والتدبير والمكاتبة.

11- التجارات.
12- الصيد والذبائح.
13- الحدود.
14- الديات.
15- الفرائض.
16- المزار.
17- المواريث.
18- الرد على الغالية.
19- الوضوء.
20- الصيام.
21- النكاح.
22- الدعاء.
23- الزهد.
24- المروّة.
25- الخمس والزكاة.
26- الشهادات.
27- الملاحم.
28- التقيّة.
29- المؤمن.
30- المناقب.
31- المثالب.
32- فضل القرآن.
33- ما روي في شعبان.
34- ما رُوي في أولاد الأئمة عليهم السلام

النجاشي: 2 / 252، ابن داود / 305 و307، رجال الطوسي / 436، الفهرست له / 170، معالم العلماء / 102، الخلاصة / 157، ايضاح الاشتباه / 278، مجمع الرجال: 5 / 189 و194، نقد الرجال / 300، جامع الرواة: 2 / 93، وسائل الشيعة: 20 / 323، بهجة الآمال: 6 / 371، هداية المحدثين: 233، تنقيح المقال: 3 / 103 و105، قاموس الرجال:8 / 131، معجم رجال الحديث: 15 / 248 و257، موسوعة طبقات الفقهاء: 3 / 492-94، الذريعة : في مواطن كثيرة جداً، انظر فهرست أعلامها / 2117-18.

محمد بن الحسن الطوسي

عُرف بـ : شيخ الطائفة

(385-460هـ/995-1067م)

وُلد في طوس ، من بلدان خراسان.
سنة 408هـ / 1014م هاجر إلى بغداد . ويقول الذهبي أنه "تفقّه للشافعي". وهذا أمر غير ثابت . والمؤكد أنه اتصل بالشيخ المفيد محمد بن محمد النعمان (ت: 413هـ/1022م) أبرز فقيه وكلامي شيعي ولازمه وتأسّس على يده . وبعد وفاة شيخه لازم السيد المرتضى (ت: 436هـ/1044م) . وكان للسّيد عناية خاصة به . ومن ذلك أنه خصص له راتباً شهرياً جيداً، اثنى عشر ديناراً ، ليتفرّغ للدراسة والبحث.
بعد وفاة استاذه المرتضى آلت إليه القيادة الدينّية ، بحيث غدا "شيخ الإماميّة ووجههم ورئيس الطائفة".
كانت داره في بغداد ملتقى رّواد العلم. وجعل القائم بأمر الله العباسي كرسي الكلام له.
سنة 449هـ/1057م غادر بغداد بسبب الفتنة الطائفية التي أوقدها السلاجقة. واتجه إلى النجف وعلى الأثر هوجمت داره في الكرخ وانتُهب ما فيها.
في النجف انصرف إلى التدريس والتصنيف . وما عتّمت هذه المدينة المقدّسة أن غدت لفترة مقصد الطلاب . وبذلك تأسس وضعها الحوزوي منذ ذلك الأوان.
توفي في النجف ، وقبره فيها معروف.
له:
1- الرجال. ط.
2- اختيار الرجال (اختيار من كتاب الكشّي في الرجال). ط.
3- الفهرست. ط.
4- تهذيب الأحكام. ط.
5- الاستبصار فيما اختلف من الأخبار. ط.
6- الخلاف في الأحكام/ مسائل الخلاف. ط.
7- الجمل والعقود.
8- النهاية في مجرد الفقه والفتاوى. ط.
9- المبسوط.
10- الاقتصاد الهادي إلى طريق الرشاد. ط.
11- الإيجار في الفرائض. ط.
12- الأمالي/ المجالس في الأخبار. ط.
13- التبيان في تفسير القرآن. ط.
14- تلخيص الشافي لأستاذه السيد المرتضى.
15- المفصح. في الإمامة. ط.
16- الغيبة. ط.
17- مصباح المجتهد. ط.
18- مختصر المصباح المذكور إعلاه. ط.
19- هداية المسترشد وبصيرة المتعّبد.
20- مناسك الحج.
21- مختصر أخبار المختار بن أبي عبيدة الثقفي.
22- مسألة في تحريم الفقاع.
23- في وجوب الجزية على اليهود والمنتمين إلى الجوابرة.
24- مسألة في الأحوال.
25- في العمل بخير الواحد.
26- الوسائل القيّمة.
27- مقتل الحسين.
28- مختصر في عمل يوم وليلة.
29- العُدّة.
30- النقض على ابن شاذان في مسألة الغار.
31- في الفرق بين النبي والإمام.
32- ما لا يسع المكلّف الاخلال به.
33- ما يُعّلل وما لا يُعّلل.

34- شرح الشرح في الأصول.
35- مقدمة في المدخل إلى علم الكلام.
36- رياضة العقول.
37- تمهيد الأصول.
38- أصول العقائد.
39- أنس الوحيد.
40- مسائل ابن البرّاج.
41- المسائل الإلياسيّة.
42- المسائل الجنبلاتّية.
43- المسائل الحائرية.
44- المسائل الحلبّية.
45- المسائل الدمشقية.
46- المسائل الرازّية.
47- المسائل الرجّبية.

مجمع الآداب: 2 / 136-37، المنتظم: 8 / 172، النجاشي: 2 / 332، معالم العلماء / 114، ابن الأثير: 10 / 809، الخلاصة / 148، نقد الرجال / 301، مجمع الرجال: 5 / 191، جامع الرواة / 95، تنقيح المقال: 3 / 104، بهجة الآمال:6 / 360، الكنى والألقاب: 2 / 394، سير أعلام النبلاء: 18 / 334، تاريخ الإسلام للذهبي (451-460) / 490، الوافي بالوفيات: 2 / 349، طبقات الصوفية للسبكي: 4 / 126، البداية والنهاية: 2 / 104، لسان الميزان: 5 / 135، النجوم الزاهرة: 5 / 82، تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام / 339، أعيان الشيعة: 9 / 159، طبقات أعلام الشيعة: 2 / 161، قاموس الرجال:8 / 134، معجم المؤلفين: 9 / 202، معجم رجال الحديث: 15 / 243، مقدمة كتاب الرجال للطوسي بقلم محمد صادق بحر العلوم، آغا بزرك: حياة الشيخ للطوسي، موسوعة طبقات الفقهاء: 5 / 279-83، الذريعة: في مواطن كثيرة جداً، انظر فهرست أعلامها / 1239-43.

محمد بن الحسن القزويني

عُرف بـ : رضي الدين القزويني

(ت: 1096هـ/1684م)

محدّث، فقيه، كاتب سيرة، كلامي، مصنف بالعربية والفارسيّة ، شاعر بالفارسيّة.

تتلمذ على خليل بن الغازي القزويني (ت: 1089هـ/1678م). أخذ عنه الحديث والفقه.

قال فيه الحرّ العاملي ، وهو من معاصريه وعارفيه : "فاضل عالم محقق ماهر متكلّم".

تتلمذ له السيد محمد بن محمد بن صادق القزويني.

توفي في قزوين.

له:

1- ضيافة الإخوان وهدية الخلان. ط. باعتناء السيد أحمد الحسيني.
2- رسالة في القبلة.
3- رسالة في التهجد.
4- رسالة في الفراسة.
5- رسالة في المقادير الشرعيّة.
6- كحل الأبصار ونور الأنوار. في علم الكلام.
7- لسان الخواص. في معاني الألفاظ الاصطلاحية.
8- الوسائل غير المنصوصة.
9- شير وشكر. في فوائد متفرّقة (بالعربية والفارسيّة).
10- النوروز.
11- المولودية. في تحقيق تاريخه ولادة النبي صلوات الله عليه وآله.
12- ديوان شعر بالفارسّية.

أمل الآمل: 2 / 260، رياض العلماء: 5 / 76، روضات الجنات: 7 / 118، فوائد الرضوية / 464، الكنى والألقاب: 2 / 272، أعيان الشيعة: 143 و159، ريحانة الأدب: 1 / 55، طبقات أعلام الشيعة: 5 / 223، مستدركات أعيان الشيعة:3 / 228، ايضاح المكنون: 1 / 561 و2 / 76 و352 و402، هدية العارفين: 2 / 299، الأعلام للزركلي: 6 / 90، معجم المؤلفين: 9 / 210، موسوعة طبقات الفقهاء: 11 / 261-62، الذريعة: 18 / 303.

محمد بن الحسن بن أبي خالد الأشعري

عُرف بـ : شنبولة

(ح: 202هـ/817م)

محدّث.

من أصحاب الأئمة الكاظم والرضا والجواد والهادي عليهم السلام وروى عنهم.

روى أيضاً عن : محمد بن عبد الله الأشعري (يبدو أنه محمد بن عبد الله بن عيسى بن عبد الله بن سعد). كما روى كُتب الأشعريين : سعد بن سعد بن مالك ، وزكريا بن آدم ، وعبد الله بن سعد ، وادريس بن عبد الله بن سعد.

روى عنه : علي بن مهزيار الأهوازي، والحسين بن سعيد الأهوازي، وأحمد بن محمد بن عيسى الأشعري ، ومحمد بن أورمة القمي، وعلي بن يوسف، والهيثم بن أبي مسروق النهدي

وصي سعد بن سعد الأشعري . وقد رأى أحد الرجاليين في ذلك دليلا على الاعتماد والوثوق ، وظاهر في العدالة. وقد ناقش أستاذنا الخوئي في ذلك.

وقع اسمه في أسناد تسعة وعشرين حديثاً في الكتب الأربعة.

لا ذكر لتاريخ وفاته . وتاريخ حياته المدوّن في العنوان مستفاد من أنه أدرك إمامة الإمام الجواد عليه السلام (202-220هـ817-835م). وما من ريب في أنه عاش بعد ذلك.

النجاشي: 1 / 260 (ذكره ضمن الترجمة لإدريس بن عبد الله سعد الأشعري) ، رجال الطوسي / 391 (في أصحاب الرضا عليه السلام، ولم يذكره في أصحاب غيره) ، مجمع الرجال: 5 / 181، نقد الرجال / 299، جامع الرواة : 2 / 89، تنقيح المقال: 2 / 99، منتهى المقال: 6 / 8، معجم رجال الحديث: 15 / 200 (بعنوان : محمد بن الحسن الأشعري) و202 (بعنوان: محمد بن الحسن بن أبي خالد) و302 (بعنوان: محمد بن الحسن بن أبي خالد الأشعري ومحمد بن الحسن بن أبي

خالد القمي الأشعري) ، قاموس الرجال: 8 / 117، گنجينيه دانشمندان: 1 / 95، كتابنا: رجال الأشعريين من المحدثين وأصحاب الأئمة(ع) / 08

محمد بن الحسن بن أبي لاجك السلجوقي النيلي

(ح: 704هـ/1304م)

السلجوقي نسبة إلى الأتراك السلاجقة . يؤيد ذلك اسم جدّه . أمّا النيلي فهي نسبة إلى قرية كانت في نطاق الحلّة.

وصفه ابن الفوطي في (مجمع الآداب) بأنه "من أكابر الفقهاء وعيون الأدباء [...] وصّنف كتباً أدبيّة وفقهّية . وكان له معرفة تامة بفقه الشيعة"

قدم بغداد واستوطنها بالمحلّة المعروفة بالمختارة . أي جنوب محلّة الفضل الحاليّة.

صحب النقيب علي بن طاووس حين قدومه من الحلّة إلى بغداد سنة 704هـ. ومن هنا استفدنا تاريخ حياته المدّون في العنوان.

له:

1- كتب أدبيّة وفقهّية. على ما في النص المقتبس إعلاه.

2- شعر. أورد له ابن الفوطي أربعة أبيات.

مجمع الآداب في معجم الألقاب: 2 / 137-38، أعيان الشيعة: 9 / 148.

محمد بن الحسن بن زين الدين الجباعي

(980- 1030هـ/1572-1620م)

الجباعي نسبة إلى جباع ، بلد في جبل عامل ، من مراكز العلم التاريخية.

فقيه، محدّث، كلامي، شاعر، مصنف.

وُلد في جباع.

قرأ على أبيه الحسن بن زين الدين صاحب (معالم الدين) (ت: 1011هـ/1602م) وعلى محمد بن علي بن أبي الحسن صاحب (مدارك الأحكام) (ت: 1009/1600م).

دخل دمشق مراراً ، حيث قرأ على علمائها من أهل السنة.

هاجر من وطنه نهائياً ، ربما بسبب الظروف القاسية التي كان يعاني منها تحت الحكم العثماني ، وجاور في مكة . وفيها أخذ علم الحديث عن محمد علي الأسترابادي (ت: 1094هـ/1682م) ومحمد أمين الأسترابادي (ت: 1036هـ/1626م) . وفي الأثناء قصد العراق فأقام مدة في كربلا ، وزار النجف. ثم قفل عائداً إلى مكة ، فأقام بها.

من تلاميذه في جباع وكربلا والنجف : الحسن بن علي أبي جامع ، إبراهيم بن إبراهيم البازوري، أحمد بن أحمد السوادي العيناتي، الحسين بن الحسن المشغري، علي بن محمد بن علي المشغري، محمد بن علي الحرفوشي، محمد بن جابر بن عباس النجفي، علي بن حجة الله الشولستاني النجفي، السيد فيض الله التفريشي.

توفي في مكة.

له:

1- استقصاء الاعتبار في شرح الاستبصار للشيخ الطوسي.

2- شرح الاثني عشريّة لوالده.

3- رسالة في تزكية الراوي.

4- رسالة في التسليم في الصلاة.

5- روضة الخواطر ونزهة النواظر.

6- تحفة الدهر في مناظرة الغنى والفقر.

7- ديوان شعر.

8- وحواشي كثيرة على كتب في الفقه وأصوله.

أمل الآمل: 1 / 138، رياض العلماء: 5 / 58، لؤلؤة البحرين / 82، روضات الجنات: 7 / 39-45، تكملة أمل الآمل / 341، الكنى والألقاب: 2 / 353-354، تنقيح المقال: 3 / 101، فوائد الرضوية / 465، طبقات أعلام الشيعة:5 / 519، مصفّى المقال / 400، شهداء الفضيلة / 152، أدب الطف: 5 / 87-89، كشف الحجب والأستار / 43 و105 و218 و248 و297 و321، قصص العلماء / 297-300، الأعلام للزركلي: 6 / 89، معجم المؤلفين: 9 / 191، موسوعة طبقات الفقهاء: 11 / 257-59، مشاهير شعراء الشيعة: 4 / 151-52، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 2046.

محمد بن الحسن بن سنان الزاهري

(ت: 220هـ/835م)

الزاهري نسبة إلى زاهر، مولى لعمرو بن الحمق الخُزاعي ، من شهداء يوم كربلا ، يرتفع بنسبه إليه.

محدّث، فقيه، مصنف.

من أصحاب الأئمة الكاظم والرضا والجوادعليهم السلام . وروى عن الأخيرَين.

روى عن وروى عنه كثيرون من عيون المحدّثين . أحصاهم السيد الخوئي في معجم رجال الحديث.

ورد اسمه في أسناد سبع مائة وسبعة وتسعين حديثاً في الكتب الأربعة.

في تاريخ وفاته رواية أخرى. وما ذكرناه في العنوان هو سنة وفاة الإمام الجواد عليه السلام أيضاً . وقد ذكره بخير في حديث. مما قوّى عندنا هذه الرواية.

له:

1- الأظلّة.

2- الطرائف.

3- الحج.

4- الصيد والذبائح.

5- الشراء والبيع.

6- المكاسب.

7- الوصيّة.

8- النوادر.

النجاشي: 2 / 208-11، الكشي / 332، البرقي / 48 و54 و57، رجال الطوسي / 288، الفهرست له / 169، معالم العلماء / 102، ابن داود / 315، الخلاصة / 251، نقدالرجال / 310، مجمع الرجال: 5 / 221، جامع الرواة: 2 / 123، وسائل الشيعة: 20 / 329، بهجة الآمال: 6 / 442، تنقيح المقال: 3 /

124، معجم رجال الحديث: 16 / 138، الأعلام للزركلي: 6 / 80، معجم المؤلفين: 9 / 193، هدية العارفين: 2 / 11، موسوعة طبقات الفقهاء: 3 / 490–92، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 2091.

محمد بن الحسين ابن أمير الحاج الجوابذي الحسيني

(ت: 1180هـ/1766م)

أمير الحاج هو أحد أسلاف المترجم له الأبعدين ، كان أمير الحاج لأهل الكوفة . الجوابذي نسبة إلى جنوبذ ، تعريب كونابذ ، بلد في نواحي نيسابور. وليس معنى النسبة أن المترجم له قد وُلد أو نشأ أو سكن فيها ، كما جرت العادة . وإنما هو لقب لفرع من السادة الحسينيين عرفوا بـ (الجوابذة).

نسابة، أديب، شاعر.

كل ما نعرفه عنه أنه كان يسكن النجف ، وأنه تتلمذ على السيد نصر الله الحائري (ق: 1168هـ/1754م). ولا تقول المصادر ماذا قرأ عليه. والظاهر أنه درس عليه في كربلا حيث كانت حلقة درس الحائري.

توفي في النجف.

له:

1- تاريخ نور الباري (شعر).
2- مجالس المناقب ومجالس المصائب.
3- مآثر آباء خاتم الأنبياء.
4- نفثات المصدور.
5- الآيات الباهرات.
6- منظومة في تواريخ الأئمة. خ.
7- شرح شافية أبي فراس. ط.
8- وشعر يبدو أنه لم يُجمع في ديوان . نماذج منه في المصادر.

طبقات أعلام الشيعة: 6 / 643–44، أعيان الشيعة: 9 / 259–60، الأنساب للسمعاني: 2 / 89، أدب الطف: 5 / 290–93، معجم المؤلفين: 9 / 258، مشاهير شعراء الشيعة: 4 / 179–80، الحصون المنيعة : 5 / 548، مجان اللطف / 76، مشهد الإمام: 1 / 231، ماضي النجف وحاضرها: 1 / 231، شعراء الغري: 10 / 230–33، شعراء كربلاء: 1 / 47–53، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 79، ريحانة الأدب: 7 / 392، كتابهاي چاپي عربي / 553، الطليعة: 2 / 214–15، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 229.

محمد بن الحسين الآوي

(ق: 711هـ/1311م)

الآوي نسبة إلى آوه ، بلد في إيران نُسب إليها بمناسبة أن أصل أسرته منها.

فقيه.

وُلد في الكوفة ونشأ في النجف.

لا ذكر لسيرته الأولى في الطلب والتحصيل. ويبدو أنه استفاد من بيئة النجف العلميّة ، بحيث استحق من معاصره المؤرخ الفوطي وصف "الإمام العالم".

انتقل مع وفد من علماء الشيعة إلى السلطانية ، حاضرة الملك المغولي أولجايتو محمد خدابنده ، وناظروا العالم الشافعي نظام الدين عبد الملك المراغي ، في مجالس كثيرة ، حضرها السلطان.

ولاه أولجايتو محمد نقابة منطقة حكمه الواسعة بأسرها. وكانت تشمل خراسان والري وفارس والعراق . ومنحه لقب (نقيب الممالك). الأمر الذي أثار غيرة وحسد الوزير الطبيب رشيد الدولة الهمذاني ، فسعى في تدبير قتله . فقُتل على شاطئ نهر دجلة.

مجمع الآداب في معجم الألقاب : 2 / 346، عمدة الطالب / 341، أعيان الشيعة: 3 / 627، طبقات أعلام الشيعة: 3 / 186، شهداء الفضيلة / 67.

محمد بن الحسين الخليلي

(ت: 1355هـ/1936م)

الخليلي علم على أسرة طهرانيّة الاصل ، سكنت النجف وأنجبت علماء وأدباء وأطباء معارف.

فقيه ، زاهد عابد، شاعر، مصنف.

وُلد في النجف ونشأ فيها.

درج برعاية والده الفقيه المرجع حسين بن خليل الخليلي (ت: 1326هـ/1908م).

حضر الأبحاث الفقهيّة والأصوليّة العالية لمحمد كاظم الخراساني (ت: 1329هـ/1911م).

بعد أن اتخذ طريقه باتجاه الزعامة الدينيّة ، تزهّد وتفرّغ للعبادة.

ولأرباب المصادر المعاصرة له كلمات في حقه تصفه بكل جميل ، من طهارة ذات وظرف وعلم وعبادة ورقّة.

توفي في النجف.

له:

1- رسالة في اللباس المشكوك.
2- رسالة في منجزات المريض.
3- رسالة في جواز نقل الموتى.
4- كتاب في الطهارة.
5- كتاب في الخمس.
6- وله شعر جميل. قيل أنه جُمع في ديوان. ولم يثبت عندنا ذلك.

مكارم الآثار: 3 / 898، معارف الرجال: 1 / 282، ماضي النجف وحاضرها: 2 / 244، شعراء الغري: 10 / 453، معجم رجال الفكر والأدب: 2 / 523، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 2075.

محمد بن الحسين الساوجي

عُرف بـ : نظام الدين الساوجي

(ت حو: 1040هـ/1630م)

الساوجي نسبة إلى ساوه ، بلد في إيران.

فقيه، كلامي، رجالي، رياضياتي، مصنف.
عانى اليُتم صغيراً ، فاعتنى به صديق والده بهاء الدين العاملي الشهير (ت: 1030هـ/1620م) وربّاه ودرّسه . والظاهر أنه أستاذه الوحيد.
بعد وفاة أستاذه صار هو أيضاً معظماً عند الشاه عباس الأول الصفوي (ت: 1038هـ/1628م).
أقام في بلدة الري ، من ضواحي طهران اليوم ، مدرّسا في مشهد السيد عبد العظيم الحسني.
توفي في الري وله من العمر أربعون سنة . ولا ذكر لتاريخ وفاته . والتاريخ التقريبي المدوّن في العنوان مستند إلى قول المعاصر له عبد الله أفندي في (رياض العلماء) أنه "مات بعد وفاة السلطان المذكور [يعني الشاه عباس] بزمان قليل".
له:
1- نظام الأقوال في معرفة الرجال. خ.
2- تتمة الجامع العباسي في الفقه لأستاذه . أتمّه من حيث انقطع بوفاة مصنفه ، بأمر الشاه عباس.ط.
3- رسالة في وجوب صلاة الجمعة.
4- زينة المجالس.
5- الصحيح العبّاسي. في صحاح الأخبار في الكتب الحديثّة الأربعة.
6- شرح الرسالة الفخريّة في الأصول لفخر الدين محمد بن محمد بن الحسن الحلّي.

رياض العلماء: 5 / 242-043، فوائد الرضوية / 693، أعيان الشيعة: 10 / 222، طبقات أعلام الشيعة: 5 / 618، موسوعة طبقات الفقهاء: 11 / 266-67، معجم المؤلفين: 9 / 250، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 2520-21.

محمد بن الحسين الكيدري

عُرف بـ : قطب الدين الكيدري

(ح: 576هـ/1180م)

الكيدري نسبة إلى كيدر، بلد في خراسان.
فقيه، أديب، شاعر، كلامي، مصنف.
لا نعرف عن سيرته ما يُذكر. سوى أنه من تلاميذ الفضل بن حسن الطبرسي صاحب (مجمع البيان في تفسير القرآن) (ت: 548هـ/1153م) ومحمد بن علي بن حمزة الطوسي المشهدي المعروف بابن حمزة (ح: 560هـ/1164م).
أقواله في الفقه مشهورة ، منقولة في (المختلف) للعلامة الحلّي و(غاية المُراد) للشهيد الأول و (المسالك) للشهيد الثاني وغيرها.
كما أن المجلسي ينقل عنه كثيراً في مجلد السماء والعالم من (بحار الأنوار) . واقتفى أثره ابن ميثم البحراني في شرحه على (نهج البلاغة) .
لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته المدوّن في العنوان مستفاد من تاريخ إتمام كتابه (حدائق الحقائق) .

له:
1- الإصباح. في الفقه.
2- أنوار العقول من أشعار وصي الرسول.
3- البراهين الجليّة في إبطال الذوات الأزليّة.
4- حدائق الحقائق في تفسير دقائق أحسن الخلائق . وهو شرح على نهج البلاغة. خ.
5- الحديقة الأنيقة.
6- الدرر. في علم النحو.
7- كفاية البرايا.
8- لب الألباب. في بعض مسائل علم الكلام.
9- مباهج المُهج في مناهج الحجج.
10- شعر غير مجموع في ديوان.

أمل الآمل: 2 / 220، روضات الجنات: 6 / 295-300، الكنى والألقاب: 3 / 74، فوائد الرضوية / 493، ريحانة الأدب: 4 / 473-75، أعيان الشيعة: 9 / 250، تحفة الأحباب / 325، هدية الأحباب / 219-20، فرهنگ معين: 6 / 1471، لغت نامه دهخدا: 38 / 351، طبقات أعلام الشيعة: 2 / 259-6، معجم المؤلفين: 9 / 237-38، كشف الحجب والأستار / 90، موسوعة طبقات الفقهاء: 4 / 162-63، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 1858.

محمد بن الحسين الموسوي

عُرف بـ : الشريف الرضي

(359- 406هـ/969-1015م)

الموسوي نسبة إلى الإمام موسى بن جعفر عليه السلام ، يرتفع بنسبه إليه.
شاعر كبير، فقيه، كلامي، عالم بالقرآن وأسراره، عالم باللغة وآدابها، مصنف.
وُلد في بغداد.
ولي الشيخ المفيد محمد بن محمد بن النعمان (ت: 413هـ/1022م) تعليمه بطلب من والدته.
أخذ علوم العربيّة والكلام عن أبي سعيد السيرافي النحوي (ت: 368هـ/978م)، وأبو علي الفارسي النحوي (ت: 377هـ/987م)، وأبو الفتح عثمان بن جنّي وعبد الجبّار المعتزلي، وهارون بن موسى التلعكبري وغيرهم.
تُجمع المصادر على وصفه بالعلم ، والتقدّم في الشعر، والعفّة وعلوّ الهمّة.
بعد وفاة أبيه الحسين بن موسى (ت: 388هـ/998م) ، وقد كان يتولّى نقابة الطالبيين في العراق والنظر في المظالم وإمارة الحاج ، رُدّت هذه الأعمال إليه.
توفي في بغداد في شباب الكهولة . وقبره في الكاظميّة معروف مَزور.
له:
1- مجازات القرآن . ط.

2- المتشابه في القرآن.
3- تلخيص البيان.
4- معاني القرآن.
5- تعليق خلاف الفقهاء.
6- أخبار قضاة بغداد.
7- خصائص الأئمة.
8- حقائق التأويل . ط.
9- الزيادات في شعر أبي تمام.
10- الحسن منصور الحسين (أي ابن الحجاج البغدادي).
11- مختار شعر أبي إسحاق الصابي.
12- مجازات الآثار النبوّية . ط.
13- ديوان شعر . ط.
14- كما جمع خُطب وحكم ورسائل الإمام علي عليه السلام في كتاب سماه نهج البلاغة.

النجاشي: 2 / 325، معالم العلماء / 51، ابن داود / 170، الخلاصة / 164، نقد الرجال / 303، مجمع الرجال: 5 / 199، جامع الرواة: 2 / 101، وسائل الشيعة: 20 / 325، أمل الآمل: 2 / 261، رياض العلماء: 5 / 79، الدرجات الرفيعة / 466، روضات الجنات: 6 / 190، تنقيح المقال: 3 / 107، بهجة الآمال: 6 / 405، تاريخ بغداد: 2 / 246، المنتظم: 15 / 115، ابن الأثير: 9 / 261، وفيات الأعيان: 4 / 414، شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد: 1 / 31، ميزان الاعتدال: 3 / 523، سير أعلام النبلاء: 17 / 285، تاريخ الإسلام للذهبي: (401-420) / 149، الوافي بالوفيات: 2 / 374، البداية والنهاية:12 / 4، مرآة الجنان: 3 / 18، الغدير للأميني: 4 / 180، الأعلام للزركلي: 6 / 99، معجم المؤلفين: 9 / 261، نزهة الجليس:1 / 544-45، أدب الطف: 2 / 206-228، المجدي في أنساب الطالبيين / 126، الموسوعة الإسلاميّة: 5 / 208-210، الأصيلي في أنساب الطالبيين / 175-76، صبح الأعشى: 1 / 42 و10 / 247، جمهرة أنساب العرب / 63، يتيمة الدهر:3 / 155-78، مجلة المورد: 1 / 89، ربيع الاسرار: 1 / 290، تاريخ ابن خلدون: 1 / 30 و796 و4 / 37 و127 و145 و5 / 475، تاريخ الخلفاء / 416، العبر للذهبي: 3 / 59-64، تذكرة الحفاظ: 3 / 1065، النجوم الزاهرة: 4 / 339-40، دائرة المعارف الإسلامية: 13 / 284-87، سزكين: 2 / ج4 / 187-90، بروكلمان: 2 / 62-64، مجالس المؤمنين: 1 / 503-506، ريحانة الأدب: 3 / 121-28، قصص العلماء / 410-14، دمية القصر : 1 / 292-98، فرهنگ معين: 5 / 597، هدية الأحباب / 141، مشاهير الشعراء والأدباء / 120-9، نسمة السحر : 3 / 52-60، لغت نامه دهخدا: 26 / 500-501، موسوعة طبقات الفقهاء: 5 / 292-94، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 893-94.

محمد بن الحسين الهمْداني الكوفي

عُرف بـ : أبي جعفر الزّيّات

(ت: 262هـ/875م)

الهمْداني نسبة إلى (همدان) القبيلة . و يُقال في تمام اسمه : الزّيّات. وقد قلنا غير مرّة ، أن الكثير من أصحاب الأئمة ورجال الحديث كانوا من ذوي المهن.

محدّث، فقيه، كلامي، مصنف.
عُدّ من أصحاب الأئمة الجواد والهادي والعسكري عليهم السلام وله الرواية عنهم.
روى عن كثيرين، أعرفهم: أحمد بن محمد بن أبي نصر، الحسن بن علي بن فضّال، الحسن بن محبوب، حماد بن عيسى الجهني، صفوان بن يحيى، محمد بن اسماعيل بن بزيع، محمد بن سنان، محمد بن أبي نصر البزنطي، الحسن بن محبوب السّرّاد.
روى عنه: أحمد بن إدريس الأشعري، سعد بن عبد الله الأشعري، عبد الله بن جعفر الحميري، محمد بن علي بن محبوب، محمد بن يحيى العطار، محمد بن الحسن الصفّار. وهو راوي كتبه.
محدّث ثقة كثير الرواية ، وفقيه جليل.
وقع اسمه في أسناد مائة وتسعة وثمانين حديثاً في الكتب الأربعة.
له:
1- الإمامة.
2- التوحيد.
3- المعرفة والبداء.
4- الرّدّ على أهل القدر.
5- اللؤلؤة.
6- وصايا الأئمة.
7- النوادر.

النجاشي: 2 / 220، الكشي / في مواطن كثيرة، راجع الفهرست في نشرة حسن المصطفوي، رجال الطوسي / 407 و423 و435، الفهرست له / 166، ابن داود / 304، معالم العلماء / 101، الخلاصة / 141، نقد الرجال / 352، مجمع الرجال: 5 / 195، جامع الرواة: 2 / 96، نضد الايضاح / 289، وسائل الشيعة: 20 / 325، بهجة الآمال: 6 / 388، هداية المحدثين: 233، تنقيح المقال: 3 / 106، قاموس الرجال: 8 / 140، تهذيب المقال: 2 / 88، موسوعة طبقات الفقهاء:3 / 494-95، معجم التراث الكلامي: 1 / 475 و2 / 364 و3 / 371، معجم طبقات المتكلمين: 1 / 416-17، الذريعة: 4 / 481 و10 / 187 و24 / 339.

محمد بن الحسين بن عبد الصمد العاملي

عُرف بـ : البهائي. وهو اسم التخلّص في شعره بالفارسيّة

(953- 1030هـ/1546-1620م)

فقيه، محدّث، مفسر، مشارك ومجدّد في كافة علوم زمانه ، شاعر بالعربية والفارسية ، مصنف.
وُلد في بعلبك ، بعد أن انضم والده إلى أستاذه الشهيد الثاني زين الدين بن علي الجباعي (ق: 965هـ/1557م فسكنها . ومايزال البيت الذي وُلد فيه في قرية "إيعات"، المجاورة لـ بعلبك معروفاً.
تلقّى دروسه الأولى على والده.
هاجر والده إلى إيران على أثر قتل أستاذه على يد العثمانيين ومعه ابنه محمد بهاء الدين . وكان هذا في الثانية أو الثالثة عشرة.

ألقت الأسرة عصا الترحال في قزوين . ثم تحوّلت غير بعيد إلى إصفهان حيث أقام تحت الرعاية الكاملة لوالده ، ومن ذلك متابعة الدراسة عليه.

سنة 968هـ/1560م عادت الأسرة إلى قزوين بعد أن ولي ربها منصب شيخ الاسلام فيها . وفيها أسّس بهاء الدين لمعارفه الواسعة . وقرأ على أهم شيوخه بعد أبيه : عبد الله بن شهاب الدين حسين اليزدي الشهير بالمُلاّ عبد الله (ت: 981هـ/1573م) ، أخذ عنه المنطق والكلام وعلم المعاني والبيان والعربيّة . والطب عن الحكيم عماد الدين محمود ، أشهر أطباء إيران في عصره ، والطبيب الخاص للشاه طهماسب الأول . والرياضيّات وعلم الكلام والفلسفة عن أفضل القايني. والرياضّيات عن علي المذهب المدرّس. ويقول آغا بزرك في الذريعة: 519/1 أنه "قرأ الرياضّيات والحكمة مقدار سنة عند الشيخ أحمد النَّهمني الكهدمي". دون ذكره مصدره إلى هذه المعلومة.

في السنة 975هـ/1567م انتقل الأب إلى هراة التي ولاّه الشاه طهماسب الأول منصب شيخ الإسلام فيها . وبعد ثماني سنوات تقريباً تركها الأب وغادر إيران ، ومات في البحرين وعلى الأثر ولّى الشاه طهماسب ابنه محمد بهاء الدين المنصب الذي كان لأبيه . تلت ذلك فترة غامضة من سيرته ، لا نعرف أين كان بالضبط ، ولا ماذا كان يفعل. ولكن الثابت أنه أثناءها نجح في توطيد مكانته في إيران . بل وبنى شهرة هائلة لنفسه انداحت خارجها.

في 20 رجب 991هـ/24 حزيران 1583م ترك إيران عازماً على حج بيت الله الحرام . فاتخذ سبيله إلى العراق حيث زار مشاهد الأئمة عليهم السلام في سامرا وبغداد وكربلا والنجف . ثم إلى الحجاز. وبعد أن أتم مناسك حجّه توجّه إلى مصر حيث لقي الشيخ محمد البكري الصدّيقي . ومنها إلى القدس ثم إلى دمشق وحلب ، ماراً بكرك نوح . وفي هذه لقي الشيخ حسن بن زين الدين الجباعي ، وبعلبك . وبعد مغادرة حلب زار استامبول . ثم اتخذ طريقه بعدها إلى آمد فتبريز. وفي 5 شهر رمضان 992هـ/1584م كان في بلدة وان الآذربايجانّية. وبذلك ختم رحلته . ومن هنا نعرف أن رحلته لم تطل اكثر من سنة وشهرين. وعليه فلا صحّة لما تقوله بعض المصادر أنه ساح ثلاثين سنة.

على أثر عودته إلى إيران ولاّه الشاه عباس الكبير منصب شيخ الإسلام المركزي في عاصمته الجديدة إصفهان . وبقي في هذا المركز حتى وفاته.

يعتبر الشيخ بهاء الدين أشهر إنسان في زمانه. وأحد أعظم العقول في تاريخ البشر. شارك في جميع علوم عصره مشاركةَ مُجدّد ، وليس مشاركة مُقلّد . وصّنف فيها، عدا علم الكلام . وكان في كل تصانيفه أصيلا.

تتلمذ عليه جمع كبير بلغ بهم الأميني في الغدير خمسة وتسعين تلميذاً . أما نفيسي في "أحوال وأشعار شيخ بهائي" فذكر أسماء خمسين فقط.

توفي في إصفهان. ودُفن في مشهد في بيته المجاور للحضرة الرضوية . وقد أصبح فيما بعد أحد قاعاتها. وقبره معروف مَزور . له:

1- سبعين كتاباً ورسالة في الفقه والتفسير والحساب والهندسة والفلك والرياضيات وعلم الرجال والدراية . فضلا عن شعر كثير بالعربية والفارسّية. أحصاها عدّاً السيد محمد باقر حجتي في مقالته "بهاء الدين وآثاره" التي شارك فيها في المؤتمر الذي عُقد في دمشق على المترجم له . وهي منشورة في (مجلة الثقافة الاسلامية: 5/9-81) والأمر بحاجة إلى مزيد تحقيق من الباحثين . خصوصاً في الشعر الفارسي المنسوب إليه.

أمل الآمل : 1 / 155-60، رياض العلماء: 5 / 88-97، لؤلؤة البحرين / 16-23، ريحانة الأدب: 3 / 301-20، تذكرة نصر آبادي / 051-15، فوائد الرضوية / 502-21، سيستاني: خير البيان / 355، خلاصة الأثر: 3 / 441، الكواكب السائرة:3 / 70، الكشكول لبهاء الدين: 1 / 36، الدر المنثور في المأثور وغير المأثور: 2 / 202، معادن الذهب في الأعيان المشرّفة بهم حلب / 287-92، روضة الصفاي ناصري / 329-31، عالم آراي عباسي: 2 / 595-61، مشير الدولة: دوره تاريخ إيران / 687، نفيسي : أحوال وأشعار فارسي شيخ بهائي ، الغدير للأميني: 11 / 252-60، نقد الرجال / 303، جامع الرواة:2 / 100، روضات الجنات: 7 / 56، مستدرك الوسائل: 3 / 417، أعيان الشيعة: 9 / 234، طبقات أعلام الشيعة: 5 / 85، الأعلام للزركلي: 6 / 334، معجم المؤلفين: 9 / 242، تنقيح المقال: 3 / 107، سفينة البحار: 1 / 113، الكنى والألقاب:2 / 100، هدية الأحباب / 109، أدب الطف: 5 / 94-106، بهجة الآمال: 6 / 391-405، الموسوعة الإسلامّية: 5 / 82-83، فلاسفة الشيعة / 446-65، نقد الرجال / 303، تكملة أمل الآمل / 343-46، هدية العارفين: 2 / 242-43، قصص العلماء / 233-47، فرهنگ سخنوران / 91-92، فرهنگ معين: 5 / 300، تذكرة رياض العارفين / 45، مجمع الفصحا:2 / ق1 / 12-15، نزهة الجليس: 1 / 377، مصفّى المقال / 404، نسمة السحر: 2 / 60-76، موسوعة طبقات الفقهاء: 11 / 262-64، كتابنا : ستة فقهاء أبطال / 189-263، دلال عباس: بهاء الدين العاملي ، جلال شوقي : رياضيات بهاء الدين ، محمد التونجي: بهاء الدين العاملي، الذريعة: في مواطن كثيرة جداً، انظر فهرست أعلامها / 329-32.

محمد بن الحسين بن عبد العزيز الأشعري

(القرن 3هـ/9م)

محدّث.

لم نعثر على ترجمة مُستقلة له . وإنما يُذكر غالباً ، حيث يُذكر ، ضمن ترجمة جدّه عبد العزيز بن المهتدي ، مع تعريف جدّه به ، مثال: "عبد العزيز بن المهتدي جد محمد بن الحسين" وهذه عبارة تتكّرر بشكل أو بآخر في كل المصادر التي ترجمت للجدّ. وهذا يقتضي أنه كان أعرف من جدّه ، المحدّث المعروف . ومع ذلك فإن الرجاليين تجاهلوه أو جهلوه . وذلك أمر لا بد له من سبب لا نعرفه.

روى عن محمد بن عيسى الطلحي الأشعري.

روى عنه محمد بن الحسن بن الوليد.

لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته التقريبي مُستفاد من تاريخ حياة جدّه ، الذي قلنا في عنوان الترجمة له أنه كان حيّاً سنة 183هـ/799م.

النجاشي: 2 / 60 (ضمن ترجمة عبد العزيز بن المهتدي)، رجال الطوسي / 492 (في مَن لم يرو عن الأئمة . وهو الوحيد من القدماء الذي خصّه بعنوان)، الفهرست له / 149 (ضمن الترجمة لجدّه)، مجمع الرجال: 5 / 198، نقد الرجال:4 / 187، قاموس الرجال: 8 / 144، منتهى المقال: 6 / 30-31، هداية المحدثين / 2334، معجم رجال الحديث: 16 / 15، كتابنا: رجال الأشعريين من المحدّثين وأصحاب الأئمة(ع) / 28.

محمد بن الحسين بن محمد

عُرف بـ : ابن العميد

(ت: 360هـ/971م)

وزير لركن الدولة البويهي ، منشئ أديب ، شاعر ، مشارك في الفلسفة والرياضيات والهيئة، مصنف.

لا نعرف الكثير عن سيرته قبل تقلّده الوزارة.

من أساتذته: أحمد بن إسماعيل بن شملة القمي وقيل أنه تتلمذ لأبي عبد الله البرقي.

تقلّد الوزارة بعد أبي عبد الله القمي (ت: 328هـ/939م). وكانت مسؤولياته بوصفه وزيراً ان يُشرف على الأعمال العسكرية ، فضلا عن مسؤولياته السياسيّة والإداريّة . وفي هذا السبيل خاض المعارك وقام بنشاط سياسي واسع. ومن ذلك أنه قاتل الثائر بالله العلوي في آمل ، ومنصور بن قراتكين في إقليم الجبل ، ومحمد بن ماكان في إصفهان ، وبلكا الديلمي في فارس.

سعى إلى إصلاح الشؤون الديوانيّة والعسكريّة . وإنهاء الفوضى السائدة في تنظيمات بني بويه أول أمرهم.

اشتهر بسعة العلم ، وبراعة أدبه بالعربيّة ، مع أنه فارسي المنبت والنشأة . حتى قيل: "بدأت الكتابة بعبد الحميد وخُتمت بابن العميد". وهو قول ينطوي على مبالغة لا مراء فيها. ولكنه يعكس انطباعاً سائداً.

ألمّ بالفلسفة والرياضّيات وعلم الهيئة . فضلا عن عنايته ببعض مسائل العلوم الطبيعيّة. وقد كتب أكثر من رسالة في هذا.

توفي في همذان التي كان قد توجّه إليها لقتال حسنويه الكردي.

له:

1- التاريخ.
2- ديوان الرسائل.
3- المذهب في البلاغات.
4- الخَلق والخُلق.
5- الوسائل الطبيعيّة. خ.
6- الحمرة الحادثة في الجو . خ.
7- كتاب في بناء المدن.
8- شعر يبدو أنه لم يُجمع.
9- وتوجد رسائل منسوبة إليه بين المجموعات الخطّيّة في الهند وتركية والقاهرة تحتاج صحة نسبتها إليه إلى البحث.

الفهرست لابن النديم / 149، رياض العلماء: 5 / 97-98 و 6 / 27، طبقات أعلام الشيعة (نوابغ الرواة) / 269، رجال الطوسي / 455، أعيان الشيعة: 9 / 256، الكنى والألقاب: 1 / 352-355، أمل الآمل: 2 / 267-268، الفهرست للطوسي / 59 (ضمن ترجمة لأستاذه ابن سمكة)، نسمة السحر: 3 / 155-163، دائرة المعارف للبستاني: 1 / 617-618، صبح الأعشى : في مواطن كثيرة ، انظر الفهرست، ابن الأثير: 8 / 268، وفيات الأعيان: 5 / 103-113، الامتاع والمؤانسة: 1 / 66، سير أعلام النبلاء: 2 / 158، تاريخ الإسلام للذهبي (351-380) / 215-216، الأعلام للزركلي: 6 / 98، معجم المؤلفين: 9 / 257-258، ربيع الأبرار: 1 / 643 و 2 / 222-223، دائرة المعارف الإسلامية: 1 / 244، العبر للذهبي: 2 / 107، يتيمة الدهر: 3 / 154-188، معاهد التنصيص: 2 / 115، سزكين: 2 / ج4 / 246-247، شذرات الذهب: 3 / 31، ريحانة الأدب: 8 / 125-127 هدية الأحباب / 77-78، دايرة المعارف بزرك اسلامي (الترجمة العربية): 4 / 592-594، تاريخ الأدب العربي لفرّوخ: 2 / 500-503، سفينة البحار : 6 / 452-453، الموسوعة الإسلامية: 2 / 115-116، تاريخ بغداد: 3 / 30، ديوان المتنبي: 2 / 161، الأنساب للسمعاني: 3 / 286، مجلة المجمع العلمي العراقي: 12 / 38 و 35 / 30، مجلة المورد 5 / 148، تجارب الأمم: 2 / 222-228، الفرج بعد الشدة للتنوخي / 97-101، الوافي بالوفيات: 2 / 381-383، هدية العارفين: 2 / 46، أمراء البيان: 500-522، مثالب الوزيرين / 229، الذريعة: 3 / 224 و 9 / 256 و 10 / 240-241.

محمد بن الرّيان بن الصلت الأشعري

(ح: 452هـ/ 868م)

محدّث، مصنف.

من أصحاب الأئمة الجواد والهادي والعسكري عليهم السلام. وروى عنهم.

روى عنه: إبراهيم بن هاشم القمي، سهل بن زياد، محمد بن عيسى الأشعري وعبد الله بن جعفر الحميري.

اخو علي بن الرّيان بن الصلت (سبقت ترجمته أعلى).

وقع اسمه في أسناد أحد عشر حديثاً في الكتب الأربعة.

لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته المدوّن في العنوان مستفاد من أنه أدرك إمامة الإمام العسكري عليه السلام (254-260هـ / 868-874م) . وما من ريب في أنه عاش بعد ذلك.

له:

1- مسائل سألها للإمام العسكري . رواها عنه عبد الله بن جعفر الحميري.
2- كتاب، شركة بينه وبين أخيه علي.

النجاشي: 2 / 278، رجال الطوسي / 423، الفهرست له / 116، ابن داود / 310، الخلاصة / 142، معالم العلماء / 63، نقد الرجال / 306، مجمع الرجال: 5 / 210، جامع الرواة: 2 / 113، وسائل الشيعة: 20 / 327، مستدرك الوسائل:3 / 743، هداية المحدثين / 141، بهجة الآمال: 6 / 427، منتهى المقال: 6 / 47-48، تنقيح المقال: 2 / 116، معجم رجال الحديث: 16 / 83، قاموس الرجال: 8 / 170، موسوعة طبقات الفقهاء: 3 / 501-502، كتابنا: رجال الأشعريين من المحدثين وأصحاب الأئمة (ع) / 48 الذريعة: 20 / 501.

محمد بن السائب الكلبي

(ت: 146هـ / 763م)

الكلبي نسبة الى (كلب) القبيلة.

عالم بالتفسير والأنساب والأخبار، مصنف.

كوفي. كان جده بشر بن عمرو وأبوه السائب ممن شهد يوم الجمل مع علي عليه السلام . وشهد هو يوم الجماجم سنة 83 هـ/702م مع عبد الرحمان بن محمد بن الأشعث.

روى، على قول الذهبي، عن الشعبي وأصبغ بن نباتة وأبي صالح باذام وطائفة. وروى عنه ابنه هشام وشعبة وابن المبارك ويزيد بن هارون وسعد بن الصلت وطائفة.

قدح فيه رجاليو السنة قدحاً كثيراً . وهذا أمر مألوف بالنسبة للأخباريين الذين لا يأخذون بمناهج المحدّثين . وقيل أن سببه النسبة الى التشّيع . يؤيده قول ابن حجر : "كان ضعيفاً جداً لفرطه في التشّيع".

عاصر الإمامين الباقر والصادق عليهما السلام ولم يروِ عنهما. والظاهر أن السبب في ذلك أنه لم يكن معنياً بما يعنى به حملة الحديث. ولم يذكره محدّثو الشيعة بتوثيق ولا ذم.

أول َمن وضع تفسيراً مطّولاً للقرآن.

قال فيه ابن خلكان: " ... صاحب التفسير وعلم النسب. كان إماماً في هذين العلمين".

أول مَن صّنف في أحكام القرآن.

طبقات ابن سعد: 6 / 358، تقريب التهذيب: 2 / 163، الجرح والتعديل: 7 / 270، التاريخ الكبير: 1 / 101، ميزان الاعتدال: 3 / 556، المعرفة والتاريخ: 3 / 35، التاريخ لابن معين: 2 / 517، تاريخ خليفة / 423، طبقات خليفة / 167، المعارف لابن قتيبة / 533، التاريخ الصغير: 2 / 51، الفهرست لابن النديم / 152–53، وفيات الأعيان: 4 / 309، سير أعلام النبلاء: 7 / 248، العبر للذهبي: 1 / 207، الوافي بالوفيات: 3 / 83، طبقات المفسرين: 2 / 144، خلاصة تذهيب الكمال / 337، شذرات الذهب: 1 / 217، تاريخ الإسلام للذهبي (141–160) / 267–68، أعيان الشيعة: 9 / 339–40، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 2168.

محمد بن العباس ابن الماهيار البغدادي

عُرف بـ : ابن الجُحام

(ح:238هـ/939م)

معنيٌ بالدراسات القرآنيّة ، فقيه ، مُحدّثٌ ، مُصنف .

لا نعرف عن سيرته الأُولى ما يُذكر. ولكن يبدو من ثبت اسماء شيوخه أنه أخذ العلم في "بغداد" و "الكوفة" و"قم" و "البصرة" . ويبدو أنه عاش في "بغداد" ، مُعاصراً للشيخ الكُليني .

سمع من شيوخ كثيرين ، أعرفهم : أحمد بن أدريس القمّي ، أحمد بن محمد ابن عقدة ، الحسن بن محمد بن جمهور العمّي ، أحمد بن عبد العزيز الجلودي البصري والظاهر أنه أخذ عنه اهتمامه بالدراسات القرآنيّة ، ومحمد بن هُمام بن سهل الكاتب الإسكافي وغيرهم .

روى عنه هارون بن موسى التلّعكبري .

يؤخذ من أسماء مُصنفاته أنه صبّ أكثر جهده على الدراسات القرآنيّة . إذن فهو من الرّوّاد في هذا . ومن أسف فإن كُتبه ضاعت ، ولم يبقَ منها إلا ما نقله عن بعضها الناقلون في مصنفاتهم .

لا ذكر لتاريخ وفاته . وتاريخ حياته المسطور في العنوان مُستفادٌ من تاريخ رواية التلّعكبري عنه .

له:

1- التفسير الكبير .
2- تأويل ما نزل من القرآن في أهل البيت . وهو الكتاب الوحيد من مصنفاته الذي كان موجوداً حتى القرن 10هـ/16م ، ويُنقل عنه في مصادر متعدّدة .
3- تأويل ما نزل من القرآن في شيعة أهل البيت .
4- تأويل ما نزل من القرآن في أعداء أهل البيت .
5- الناسخ والمنسوخ .
6- قراءة أمير المؤمنين .
7- قراءة أهل البيت .
8- المُقنع ، في الفقه .
9- الأُصول .
10- الأوائل .
11- الدواجن.

النجاشي:2 / 294، الرجال للطوسي / 504، الفهرست له / 177، معالم العلماء / 143، ابن داود / 317، الخلاصة / 161 ، نقد الرجال / 313، مجمع الرجال:5 / 39.238، جامع الرواة:2 / 134 ، منهج المقال / 301 ، بهجة الآمال : 6 / 145، رياض العلماء: 5 / 145، تنقيح المقال: 3 / 135، أعيان الشيعة:9 / 379، فوايد الرضويّة / 549، طبقات أعلام الشيعة(نوابغ الرواة) / 275، معجم رجال الحديث: 16 / 198، قاموس الرجال: 8 / 227 ، الذريعة:في مواطن كثيرة ، انظر فهرست أعلامها / 417.

محمد بن العباس الخوارزمي

عُرف بـ : أبي بكر الخوارزمي

(ت: 383هـ/993م)

الخوارزمي نسبة إلى خوارزم بمناسبة أن أباه منها.

شاعر، لغوي، مصنف.

وُلد في آمُل ، مدينة من طبرستان في إيران. وقد نصّ هو على ذلك في قوله:

بآمل مؤلدي وبنو جرير
فأخوالي ويحكي المرء خاله

والمقصود بـ "بنو جرير" محمد بن جرير بن يزيد الطبري. وهو غير صاحب التاريخ والتفسير. وقد وهم ياقوت في (معجم البلدان) بذلك، فتوهّم أن المُراد هذا.

كان أوحد عصره في حفظ اللغة والشعر.

سكن الشام ، وأقام بحلب. ولقي سيف الدولة الحمداني وخدمه واستفاد منه . وصحب الأمراء والوزراء في خراسان . ودخل حضرة الصاحب بن عباد بأرجان فأكرمه.

توفي في نيسابور.

له:
1- ديوان رسائل.
2- ديوان شعر، مفقود. وفي بعض المصادر أدناه نماذج من شعره.

يتيمة الدهر: 4 / 194-241، وفيات الأعيان: 4 / 400-403، تاريخ الاسلام للذهبي (381-400) / 68-69، الوافي بالوفيات: 3 / 191-96، بغية الوعاة: 1 / 125، مرآة الجنان: 2 / 416-17، اللباب: 2 / 273، الكامل لابن الأثير: 9 / 101، رسائل البديع / 28-84، شذرات الذهب: 3 / 105-106، معجم البلدان: 1 / 57، نفح الطيب: 2 / 295، الأنساب للسمعاني: 8 / 202-203، سير أعلام النبلاء: 16 / 526، رياض العلماء: 5 / 420، معالم العلماء / 152، الكنى والألقاب: 1 / 19-21، نوابغ الرواة / 274-75، مصفّى المقال / 407، نسمة السحر: 3 / 132-38، تاريخ آداب اللغة العربية: 1 / 582، صبح الأعشى: 14 / 238، دائرة المعارف للبستاني: 2 / 30-31، تاريخ الأدب العربي لفروخ: 2 / 544-48، بروكلمان: 1 / 92، هدية الأحباب / 128-29، لغت نامه: 2 / 378، دائرة المعارف بزرگ اسلامي: 5 / 249-53، فرهنگ معين: 5 / 488، أعيان الشيعة: 9 / 377-79، الذريعة: في مواطن كثيرة جداً، انظر فهرست أعلامها / 318.

محمد بن القاسم ابن مُعيّة الحسني

(ت: 776هـ/1347م)

فقيه، نسابة، أديب، شاعر، مؤرخ، مصنف.
وُلد في الحلّة.
تخرّج في الفقه على العلامة الحلّي الحسن بن يوسف بن المطّهر (ت: 726هـ/1325م) وابنه محمد (ت: 771هـ/1369م). وروى عن كثيرين.
من شيوخ الشهيد الأول محمد بن مكي الجزيني.
انتهى إليه علم النسب في زمانه. أخذ علم النسب عن أحمد بن علي الحسني المعروف بابن عنبة. لازمه اثنتى عشرة سنة.
من شعره، وقد وقف على أنساب بعض العلويين، ورأى قبح أفعالهم:

يعِز على أسلافكم يا بني الُعلى
إذا نال من أعراضكم شتم شاتم

بنوا لكم مجد الحياة فما لكم
أسأتم إلى تلك العظام الرمائم

أرى ألف بان لا يقوم لهادم
فكيف ببان خلفه ألف هادم

وهذا الأخير من الأبيات السائرة.
توفي في الحلّة.
له:
1- الابتهاج، في الحساب.
2- أخبار الأمم، في واحد وعشرين مجلداً.
3- الثمرة الظاهرة في الشجرة الطاهرة. في أربع مجلدات.
4- الفلك المشحون في أنساب القبائل والبطون.
5- سبك الذهب في شبك النسب.
6- معرفة الرجال، في مجلدين.
7- منهاج العمال في ضبط الأعمال.
8- نهاية الطالب في نسب آل أبي طالب. في اثنى عشر مجلداً.

عمدة الطالب / 169، أمل الآمل: 2 / 294، رياض العلماء: 5 / 152، لؤلؤة البحرين / 185، روضات الجنات: 6 / 324، مستدرك الوسائل: 3 / 197، تذكرة المتبحرين / رقم 887، بحار الأنوار: 104 / 173، أعيان الشيعة: 10 / 39، فوايد الرضوية / 591، الكنى والألقاب: 1 / 415، ريحانة الأدب: 3 / 216، تاريخ الحلّة: 2 / 39، معجم المؤلفين: 11 / 138، هدية العارفين: 2 / 166، طبقات أعلام الشيعة: 3 / 197، الأعلام للزركلي: 7 / 5، معجم رجال الحديث: 17 / 181، موسوعة طبقات الفقهاء: 8 / 219-20، الذريعة: في مواطن كثيرة جداً، انظر فهرست أعلامها / 2332.

محمد بن القاسم الفشاركي

(1253- 1316هـ/1837-1898م)

الفشاركي نسبة إلى فشارك قرية في نطاق قهپاية / كوه پايه، من محافظة إصفهان.
فقيه ومدرّس فقه بارز، مصنف.
وُلد في فشارك.
ارتحل إلى العراق. فدرس المقدمات على علي نقي بن حسن الطباطبائي (ت: 1289هـ/1872م)، وحسين بن محمد إسماعيل الأردكاني المعروف بالفاضل الأردكاني.
سنة 1286هـ/1869م تقريباً انتقل إلى النجف فحضر أبحاث السيد محمد حسن الشيرازي.
وعندما انتقل أستاذه إلى سامرا سنة 1291هـ/1874م رافقه، وغدا من خواص تلاميذه، ومن المدرّسين البارزين في حوزته.
بعد وفاة أستاذه سنة 1312هـ/1894م رجع إلى النجف وواصل التدريس، وعُرف بالتحقيق وجودة البيان.
من تلاميذه: محمد حسين الإصفهاني، محمد حسين النائيني، عبد الكريم الحائري. وهؤلاء الثلاثة صاروا من بعده من كبار المدرّسين ومراجع التقليد.
توفي في النجف.
له:
1- الخيارات.
2- الزكاة.
3- الأغسال.
4- أصالة البراءة.
5- الخلل في الصلاة.
6- الدماء الثلاثة. ط. في مجموع بعنوان الفروع المحمدّية.

ريحانة الأدب: 4 / 341، فوائد الرضوية / 594، مكارم الآثار: 4 / 1435، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 938-39، أحسن الوديعة: 2 / 97، أعيان الشيعة: 10 / 39، تكملة نجوم السما: 1 / 400، معارف الرجال: 2 / 149، هدية الرازي / 148، شخصّيت / 362، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 /

562–63، معجم المؤلفين: 10 / 130، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 2146.

محمد بن المفضل بن إبراهيم بن المفضل بن قيس بن رمانة الأشعري

(ح: 265هـ/878م)

محدّث، مصنف.

من الأشعريين الذين بقوا في الكوفة ، ولم يهاجروا بهجرة بني قومهم إلى قم. وقد ترجمنا أعلى لجدّه الثالث ، جدّ جدّه ، قيس بن رمانة. ومن هنا جاء قول النجاشي فيه: "أصحابنا الكوفيين". ومن المؤكد أن النجاشي (372–450هـ/981–1058م) لم يُدرك المترجم له ولم يعرفه، وانما أخذ فيما قاله عنه عن أستاذه وشيخه في الإجازة أبو العباس أحمد بن علي بن العباس بن نوح السيرافي(ح:408هـ/1017م). وهو المعني بقوله في الترجمة التي علّقها له "ذكره أبو العباس".

لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته المدوّن في العنوان مُستفاد من النجاشي الذي قال فيما علّقه على الترجمة للحسين بن عثمان بن شريك بن عدي العامري أن ابن المفضل حدّث أحمد بن محمد، يعني ابن عقدة، "سنة خمس وستين ومائتين".

له:

1– كتاب التقيّة.

2– مجالس الأئمة.

النجاشي: 1 / 164 (هنا تاريخ سماع ابن عقدة عن المترجم له) و 2 / 229–30، الخلاصة / 154، رجال الطوسي / 302 (وقد فاتته الترجمة له في الفهرست مع أن ذكره هناك من شرط كتابه)، ابن داود / 337، هداية المحدثين / 255، منهج المقال / 323، ايضاح الاشتباه / 270 و273، معجم رجال الحديث: 17 / 268–69، كتابنا: رجال الأشعريين من المحدثين وأصحاب الأئمة(ع) / 29، الذريعة: 19 / 358.

محمد بن أمين الأنصاري

عُرف بـ : حضري. وهو اسم التخلص في شعره

(ح: 1011هـ/1602م)

الأنصاري لم يُذكر هذه النسبة الى مَ . على أنها ليست أمراً نادراً في أسماء الإيرانيين.

شاعر بالفارسيّة، مؤرخ.

أصله من تبريز. انتقل في أوائل عمره الى عباس آباد من أعمال إصفهان حيث خصته الدولة براتب ضئيل.

نظم غزوات الشاه عباس الكبير. كما عني بنظم تاريخ حياة ومقابر العُرفاء والأولياء والمشايخ المدفونين في تبريز. وذلك في ديوانيه المذكورين أدناه (روضة الأبرار) و (روضة الأطهار) .

لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته المدوّن في العنوان مستفاد من تاريخ نظمه كتاب (روضة الأبرار) .

له:

1– روضة الأطهار. المسمى أيضاً بـ تاريخ حضري. ط.

2– روضة الأبرار. (مثنوي) عارض فيه مخزن الاسرار لنظامي.

3– ديوان شعر.

تذكره نصر آبادي / 280، ريحانة الأدب: 2 / 47–48، دانشمندان آذربايجان / 117–18، فرهنگ سخنوران / 167، لغت نامه دهخدا: 19 / 676، مشاهير شعراء الشيعة: 4 / 105–106، الذريعة: 9 / 255–56.

محمد بن بحر الرُّهني الشيباني

(ت. حو: 341هـ/952م)

الُرهني نسبة الى رُهنة ، قرية من قرى كرمان في إيران . "الشيباني" يبدو أنه نسبة الى (شيبان) القبيلة. مما يُفهم منه أنه من أصول عربية . وقد نص ياقوت في (معجم الأدباء) على ذلك.

محدّث، كلامي، أديب، أخباري، نسابة، فقيه، مصنف.

من علماء وأدباء الشيعة النادرين في منطقة كرمان في زمانه. ينظهر من نسبته أنه وُلد في رهنة. ولكنه كان يسكن نَرماشير من بلاد كرمان أيضاً. ذكرها ياقوت وسماها نرماشير . قال: "مدينة مشهورة من أعيان كرمان. وفي (الخلاصة) و (رجال النجاشي) وتنقيح المقال : ترماشير .

رماه ابن الغضائري والكشي والشيخ الطوسي في (الفهرست) بالغلو. وقد دافع عنه المامقاني في (تنقيح المقال) ، مستظهراً أن منشأها قول الغضائري . وقول النجاشي: "حديثه قريب من السلامة. ولا أدري من أين قيل ذلك".

قرأ النحو على أحمد ابن كيسان. وروى عن أحمد بن الحارث وعبد الرحمان بن أبي أحمد الذهلي.

عني بتأريخ وانساب العرب في البلاد في الاسلام و نحلهم . كما تتّبع النِّحل لدى أهل كرمان وسجستان وخراسان وطبرستان . وهو في كل هذا من الرّوّاد. ومن هنا، فيما يبدو، وصفه ياقوت في (معجم البلدان) فقال : "وتتّبع الغرائب"، كما وصف أحد كتبه بـ "البِدْع".

قال رشيد الدين شيخ ياقوت: "كان لَقِناً حافظاً. يذاكر بثمانية آلاف حديث". وقال ياقوت في (معجم البلدان) : "روى كثيراً من حديث الشيعة. وله في مقالتهم تصانيف".

ذكره الشيخ الصدوق في كتابه (علل الشرائع) وترحّم عليه. ونقل عن بعض كتبه.

دخل العراق . وسمع في بغداد، وزار مشهد الإمام الحسين عليه السلام في كربلا سنة 286هـ/881م ، ومشهد الجوادين في الجانب الغربي من بغداد.

لا ذكر لمكان وفاته . وعمّر طويلا.

له كتب كثيرة، نعرف من أسمائها :

1– نحل العرب.

2– الدلائل على نِحل القبائل.

3– البدع.

4– البقاع.

5- التقوى.
6- الاتباع وترك المراء في القرآن.
7- البرهان.
8- الآل والعترة.
9- المتعة.
10- القلائد (فيه كلام على مسائل الخلاف التي بيننا وبين المخالفين).
11- الحجة في إبطاء القائم.
12- الرد على من أنكر الاثني عشر ومعجزاتهم.
13- الفروق بين الأباطيل والحقوق.
14- وقيل أنه ألّف نحو خمس مائة كتاب ورسالة.

الكشّي (وهو من معاصريه) الفقرة / 235 (نشرة حسن المصطفوي)، علل الشرائع: 1 / باب 18 / الحديث 1، كمال الدين وإتمام النعمة / 417 (هنا تاريخ زيارته كربلا)، النجاشي: 2 / 303-304، رجال الطوسي / 510، الفهرست له / 158، ابن داود / 500، معالم العلماء / 96، الخلاصة / 252، نقد الرجال / 294، ايضاح الاشتباه / 290، جامع الرواة: 2 / 79، مجمع الرجال: 5 / 162-63، وسائل الشيعة: 20 / 318، بهجة الآمال: 6 / 312، تنقيح المقال: 2 / 85، أعيان الشيعة: 9 / 190، نوابغ الرواة / 248، معجم البلدان: 3 / 108، معجم الأدباء: 18 / 31-33، معجم رجال الحديث: 15 / 122، قاموس الرجال: 8 / 73، موسوعة طبقات الفقهاء: 4 / 373-74، مستدركات علم رجال الحديث: 6 / 477، معجم التراث الكلامي: 3 / 79 و 401 و 4 / 376 و 464، معجم طبقات المتكلمين: 2 / 132-33، الذريعة: في مواطن كثيرة جداً، انظر فهرست أعلامها / 2090.

محمد بن جابر المشغري

(ح: 1037هـ/1627م)

المشغري نسبة الى مشغره ، بلد في لبنان من مراكز العلم التاريخية.
محدّث، فقيه، رجالي، مصنف.
مع أنه يُنسب الى مشغرة فالظاهر أنه وُلد ونشأ في النجف التي هاجر اليها واستوطنها أبوه وأستاذه جابر بن عباس.
درس على أبيه ، وعلى محمد بن الحسن بن زين الدين الجبعي (ت: 1030هـ/1620م) وعبد النبي بن سعد الجزائري (ت: 1021هـ/1612م) ومحمد بن علي بن إبراهيم الأسترابادي (ت: 1028هـ/1618م) ومحمود بن حسام الدين المشرفي.
قرأ عليه: فخر الدين الطريحي (ت: 1085هـ/1674م) ومحمد طاهر بن محمد حسين الشيرازي(ت: 1100هـ/1688م) والسيد مرتضى الحسيني السّروي وأجاز له سنة 1037هـ وعبد العلي بن محمد الخمايسي (ت: 1084هـ/1673م).
لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته المدون في العنوان مستند الى تاريخ إجازته تلميذه السّروي.
له:
1- الحقيقة الشرعية.
2- رسالة في الترجمة للمحدّث محمد بن إسماعيل.
3- رسالة في الكنى والألقاب.
4- رسالة في جواز تقليد الميت وعدمه.
5- منتخب الحاوي لعبد النبي الجزائري.

تكملة أمل الآمل / 338، ماضي النجف وحاضرها: 2 / 334، فوائد الرضوية / 446، أعيان الشيعة: 9 / 189، طبقات أعلام الشيعة: 5 / 547، مصفّى المقال / 398، معجم رجال الفكر والأدب في النجف: 2 / 656، موسوعة طبقات الفقهاء: 11 / 252-53، الذريعة: في مواطن كثيرة جداً، انظر فهرست أعلامها / 2197.

محمد بن جعفر ابن بطة القمي

عُرف بـ : أبي جعفر المؤدّب

(ح: أوائل القرن 4هـ/10م)

محدّث ، رجالي ، كلامي، مصنف.
روى عن : محمد بن الحسن بن الصفار القمي (ت: 290هـ/902م)، أحمد بن محمد بن خالد البرقي (ت: 274 أو 280هـ/887 أو 893م)، وأكثر روايته عنهما. وعن الحسين بن الحسن بن أبان القمي ' ومحمد بن الحسين بن أبي الخطاب، والحسين بن سعيد الأهوازي.
أخذ علم الكلام عن محمد بن عبد الرحمان ابن قبة الرازي.
روى عنه: علي بن حاتم القزويني، الحسن بن حمزة العلوي الطبري، محمد بن أحمد الصفواني، أبو المفضل الشيباني.
وقع الخلاف بين الرجاليين في ضبطه. مع وصفه بكبر المنزلة وكثرة الأدب والفضل والعلم.
ورد بغداد وسكنها، وحدث بالنوبختيّة.
لا ذكر لمكان وتاريخ وفاته. وتاريخ حياته التقريبي المدون في العنوان مستفاد من ملابسات سيرته.
له:
1- قرب الإسناد.
2- تفسير أسماء الله تعالى.
3- طبقات الرجال.
4- كتاب في الحديث: الواحد، الاثنين، الثلاثة حتى العشرة فصاعداً، ثم العشرين والثلاثين والأربعين فصاعداً.

النجاشي: 2 / 282-83 و 288، ابن داود / 301، الخلاصة / 160، مجمع الرجال: 5 / 174، نقد الرجال / 297، جامع الرواة: 2 / 83، هداية المحدثين / 132، بهجة الآمال: 6 / 330، تنقيح المقال: 2 / 92، نوابغ الرواة / 253، لسان الميزان:5 / 106، معجم المؤلفين: 9 / 148، موسوعة طبقات الفقهاء: 4 / 378-70، الذريعة: في مواطن كثيرة جداً، انظر فهرست أعلامها / 315.

محمد بن جعفر ابنُ نما الأسدي

(567- 645هـ/1171-1247م)

نُما علم على أسرة حلّية أنجبت علماء معارف. الأسدي نسبة الى (أسد) القبيلة.

فقيه، شاعر، مصنف.
وُلد في الحلّة وبها نشأ.
درس على محمد بن إدريس العجلي (ت: 598هـ/1201م) ومحمد بن محمد ابن ظفر الحمداني (ح: 613هـ/1216م).
وصفه المحقق الكركي بأنه "أعلم العلماء بفقه أهل البيت" . وقال فيه يوسف ابن المطهّر الحلّي: "كان شيخ الفقهاء ورئيس الطائفة في عصره".
تتلمذ عليه: أحمد بن صالح القسيني، والمحقق جعفر بن الحسن الحلي، وعلي وأحمد ابنا محمد بن طاووس، ويحيى بن أحمد بن سعيد الحلي وغيرهم.
توفي في الحلة ، ودفن في كربلا.
له:
1- مثير الأحزان. ط.
2- ديوان شعر .

أمل الآمل: 2 / 253، رياض العلماء: 5 / 49، روضات الجنات: 2 / 181، الكنى والألقاب: 1 / 441، فوائد الرضوية / 655، طبقات أعلام الشيعة: 3 / 154، موسوعة طبقات الفقهاء: 7 / 213-14، تذكرة المتبحرين / 746، لؤلؤة البحرين / 272، مستدرك الوسائل: 3 / 477، البابليات: 1 / 60، تاريخ الحلة لكركوش: 2 / 15، معجم رجال الحديث:15 / 188، سفينة البحار: 8 / 337، الكنى والألقاب: 1 / 427-28، تكملة أمل الآمل / 365، تنقيح المقال: 2 / 96، معجم البلدان: 4 / 372، ريحانة الأدب: 8 / 258، قصص العلماء / 428، هدية الأحباب / 254، لغت نامه دهخدا: 2 / 358، الذريعة: في مواطن كثيرة جداً، انظر فهرست أعلامها / 2542.

محمد بن جعفر الأحمدآبادي

(1321- 1388هـ/1903-1968م)

الأحمد آبادي نسبة الى أحمد آباد، من قرى يزد في إيران.
فقيه، مدرّس بارز.
وُلد في أحمد آباد.
تحوّل الى يزد. وفيها تتلمذ على السيد علي رضا الفيروز آبادي ، والسيد أحمد بن محمد الطباطبائي ، وغلام رضا بن إبراهيم اليزدي .
درس عليه (قوانين الأصول).
سنة 1341هـ/1922م انتقل الى قم ، وحضر فيها على السيد محمد الحجة (ت: 1372هـ/1952م) وعبد الكريم اليزدي الحائري (ت: 1355هـ/1936م)، والسيد حسين البروجردي (ت:1380هـ/1960م) ولازم درسه زمناً طويلا.
غدا من المدرّسين البارزين في قم. تتلمذ عليه وتخرّج به عشرات العلماء . أعرفهم: السيد مهدي الروحاني، ناصر مكارم الشيرازي، جواد الآملي، السيد محمد البهشتي، علي المشكيني.
توفي في قم.

مفاخر يزد: 2 / 601-606، نجوم السرد بذكر علماء يزد / 544-48، آينه دانشوران / 230، آثار الحجة: 1 / 88، گنجينة دانشمندان: 2 / 142-43، تاريخ اردكان: 1 / 236، مستدركات أعيان الشيعة: 3 / 211، موسوعة طبقات الفقهاء :14 / 517-18.

محمد بن جعفر الأسدي

(ت: 312هـ/924م)

الأسدي نسبة الى (أسد) القبيلة.
محدّث، كلامي، مصنف.
وُلد في الكوفة. وكان أبوه من وجوه الشيعة فيها.
سمع من محدّثي العراق وقم: سعد بن عبد الله الأشعري، محمد بن الحسين بن أبي الخطاب، سهل بن زياد الآدمي، صالح بن أبي حماد الرازي، محمد بن عثمان العمري. وأكثر سماعه من محمد بن إسماعيل البرمكي.
نزل الري. وكان فيها وكيلاً للإمام الحجة عليه السلام زمن الغيبة الصغرى.
وردت فيه توقيعات من الإمام عليه السلام تدل على ثقته وفضله.
روى عنه محمد بن يعقوب الكليني كثيراً، والحسين بن إبراهيم بن أحمد الكاتب، وعلي بن حاتم القزويني، وعلي بن أحمد بن موسى الدقّاق، وأحمد بن حمدان القزويني.
وقع اسمه في أسناد خمسة وثمانين حديثاً في الكتب الأربعة.
لا ذكر لمكان وفاته. والظاهر أنه توفي في الري.
له:
1- الجبر والاستطاعة.

النجاشي: 2 / 284، مشيخة كتاب من لا يحضره الفقيه: 4 / 76، رجال الطوسي / 496، الفهرست له / 179، ابن داود / 302، معالم العلماء / 107، الخلاصة / 160، نقد الرجال / 298، جامع الرواة: 2 / 83-86، مجمع الرجال: 5 / 177، وسائل الشيعة: 20 / 320، هداية المحدثين / 231 و310، تنقيح المقال: 2 / 95، بهجة الآمال: 6 / 334، أعيان الشيعة:9 / 200، نوابغ الرواة / 258، قاموس الرجال: 7 / 507 و8 / 99 و109، معجم رجال الحديث: 14 / 267 و15 / 153، موسوعة طبقات الفقهاء: 4 / 383-84، الذريعة: 5 / 83.

محمد بن جعفر الإصفهاني

(ح: 1035هـ/1625م)

فقيه، حكيم، رياضيّاتي، كلامي.
نعرف من سيرته في التحصيل أنه قرأ على عبد العالي بن علي بن عبد العالي الكركي (ت: 993هـ/1585م)، وأن له رواية عن بهاء الدين العاملي محمد بن الحسين بن عبد الصمد (ت:1030هـ/1620م). ولكن ما نعرفه من مقامه العلمي، خصوصاً في علم الكلام والحكمة والرياضيات يؤشّر إلى أنه درس على غيرهما.
قال فيه كاتب السيرة الخبير عبد الله أفندي في (رياض العلماء) : "أعلم علماء عصره في جميع الفنون، فائق عليهم في علم الإلهي والطبيعي والرياضي". هذا مع العلم أنه عاصر كباراً مثل بهاء الدين العاملي والحكيم محمد باقر الداماد. كما وصفه محمد تقي المجلسي بالعلاّمة المحقّق.
ولي القضاء في إصفهان العاصمة.

كان موضع ثقة الشاه عباس الأول الصفوي ، وله عنده منزلة عالية . وعندما أرسل سفارة الى عاصمة الدولة العثمانية استامبول ، كان هو من جملة أعضائها. وهي السفارة التي توصلت الى عقد معاهدة صلح بين الدولتين، بعد مباحثات دينية وسياسية.

تتلمذ عليه محمد باقر بن محمد مؤمن السبزواري . وأجاز لحسن علي بن عبد الله التستري في سنة 1035هـ.

لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته المدوّن في العنوان مستفاد من تاريخ إجازته للتستري.

أمل الآمل: 2 / 232، بحار الأنوار: 107 / 68، رياض العلماء: 2 / 38، وسائل الشيعة: 20 / 52، أعيان الشيعة: 5 / 459، طبقات أعلام الشيعة: 5 / 159، معجم رجال الحديث: 18 / 83، موسوعة طبقات الفقهاء: 11 / 254-55.

محمد بن جعفر بن محمد المغربي

(ت: 478هـ/1085م)

المغربي علم على أسرة أنجبت كبار موظفي الإدارة . منهم الحسين بن علي المغربي كاتب سيف الدولة الحمداني في حلب ، وابنه علي ، آخر وزراء سيف الدولة . ثم استوزره سعد الدولة ، وعمل مع شرف الدولة البويهي . ورحل الى مصر فاستوزره الحاكم الفاطمي . ثم قتله مع ولديه وأخيه عبدالله . ومنهم ابن هذا الحسين الذي وزر لعدد من الحكام ، آخرهم نصر الدولة المرواني في "آمد" ، وتوفي في ميافارقين ، ودُفن في النجف . وآخرهم محمد بن جعفر ، هذا.

وزير ورجل إدارة.

من وزراء الفاطميين في مصر. وأحد شخصين من هذه الأسرة الإمامية المذهب ، التي اتصلت بالحاكم الفاطمي، ثم غدر بهم وقتلهم.

هاجر الى العراق ، وخدم البساسيري ، إلى أن هرب منه وعاد الى مصر واتصل بالوزير الحسن بن علي اليازوري ، الذي استخدمه وولّاه ديوان الجيش ، وأصبح من خلصائه.

ولي الوزارة للمستنصر الفاطمي من 25 ربيع الثاني 450 الى 9 رمضان 452هـ/1058-1060م.

بعد صرفه من الوزارة ولي ديوان الإنشاء . وكانت هذه سابقة . فإن الوزراء كانوا إذا عُزلوا لا يستخدمون بعد ذلك.

توفي في القاهرة .

ابن الأثير / حوادث السنة 450، الوزارة والوزراء في العصر الفاطمي للمناوي / 258-59، معجم الأنساب والأسرات الحاكمة / 20-21.

محمد بن جمال الدين الگلپايگاني

عُرف بـ : محمد الهاشمي

(1332-1397هـ/1913-1976م)

فقيه، أديب، شاعر مُجيد، مصنف.

وُلد في النجف.

تتلمذ فيها على عدد من الأساتذة ، منهم : عبد الأمير البشري، محمد تقى الإصفهاني، محمد رضا المظفر، السيد موسى الجصّاني، السيد حسن البجنوردي.

حضر الأبحاث الفقهية العالية على: السيد أبو الحسن الإصفهاني (ت: 1365هـ/1945م)، وعلى والده السيد جمال الدين بن حسين (ت: 1377هـ/1957م).

من أعرف شعراء العراق في زمانه . ومن الاعضاء المؤسسين لـ (جمعية الرابطة الأدبية) الشهيرة في النجف وأكثرهم نشاطاً.

شارك بشعره في المناسبات الوطنية وأولى قضية فلسطين اهتماماً خاصاً.

توفي في النجف.

له:

1- روائع الأمالي في فروع العلم الإجمالي. ط.
2- الاسلام في صلاته وزكاته. ط.
3- المرأة وحقوق الإنسان. ط.
4- أصول الدين الاسلامي. ط.
5- الأدب الجديد في العراق. ط.
6- الأدب القديم.
7- تاريخ الأدب العربي.
8- هكذا عرفت نفسي. ط.
9- الهاشميات. وهو ديوان شعر في أهل البيت عليه السلام.
10- مع النبي وآله (شعر).
11- ديوان شعر كبير في مجلدين.
12- الأخلاق في ضوء القرآن.
13- الى مقالات أدبية منشورة في مختلف الدوريات العراقية.

شعراء الغري: 11 / 3، معجم المؤلفين العراقيين: 3 / 122، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 1326، المنتخب من أعلام الفكر والأدب / 129، نقباء البشر / 309، الغدير للأميني: 8 / 387، فهرست كتابهاي چاپي عربي / 32 و55 و64، مؤلفين كتب فارسي وعربي: 5 / 702، معجم المطبوعات النجفية / 70 و77 و83، مستدركات أعيان الشيعة: 1 / 155، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 518-19.

محمد بن جمهور العمّي البصري

(ح: 183هـ/799م)

العمّي نسبة الى بطن من تميم القبيلة ، يُعرف ببني العم.

محدّث، فقيه، مصنف.

من أصحاب الإمام الرضا عليه السلام وروى عنه.

وروى عن: محمد بن إسماعيل بن بزيع ، صفوان بن يحيى، معمر بن خالد، يونس بن عبد الرحمان، عبد الرحمان بن أبي نجران، حماد بن عيسى الجهني، فضالة بن أيوب الأزدي، محمد بن سنان وآخرين.

روى عنه: أحمد بن محمد السّيّاري، إسحاق بن محمد النخعي، يعقوب بن يزيد الأنواري، مُعلّى بن محمد البشري وغيرهم.

وقع اسمه في أسناد ما يزيد على الستة وأربعين حديثاً في الكتب الأربعة.
عاش عمراً طويلا، وحدث ابنه الحسن بكتابيه وهو ابن مائة وعشر سنين.
لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته المدوّن في العنوان مستفاد من أنه أدرك إمامة الإمام الرضا عليه السلام (183 . 202 هـ/799-817م). وقد عاش بعد ذلك التاريخ.
له:
1- نوادر الحج.
2- أدب العلم.

النجاشي: 2 / 225، فهرست ابن النديم / 326، البرقي / 51، ابن داود / 502، معالم العلماء / 103، رجال الطوسي / 387 و 512، الفهرست له / 172، الخلاصة / 251، نقد الرجال / 299، مجمع الرجال: 5 / 178، جامع الرواة: 2 / 87، هداية المحدثين / 140، مستدرك الوسائل: 3 / 743، تنقيح المقال: 2 / 96، بهجة الآمال: 6 / 342، قاموس الرجال: 8 / 112 و 123، موسوعة طبقات الفقهاء: 3 / 485-86، الذريعة: في مواطن كثيرة جداً، انظر فهرست أعلامها / 2139.

محمد بن حبيب/حرب الضّبي

(القرن 3هـ/9م)

الضّبي نسبة إلى (ضبّة) ، قبيلة أكثر نزولها نواحي البصرة.
شاعر ، مصنف.
لا نعرف عنه ما يُذكر. والقليل الذي وصلنا من شعره كلّه في أهل البيت عليهم السلام منه أبيات في مدح محمد بن زيد العلوي. وهو ، فيما يبدو، محمد بن زيد بن محمد بن إسماعيل بن الحسن بن زيد بن الحسن ، الملقب بالداعي الكبير الذي استولى على طبرستان (ق: 282هـ/895م).
وصفه المرزباني في أخبار شعراء الشيعة بأنه "ممن يقول الإمامة".
من شعره:

وصي محمد حقاً علي
وقتّال الجبابرة القدوم

وخازن علمه وأب بنيه
ووارثه على رغم المليم

شفاعته لمن والاه حتم
إذا فَر الحميم من الحميم

ومن يعلق بحبل الله فيه
فقد أخذ الأمان من الجحيم

لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته التقريبي المدوّن في العنوان مستند إلى ملابسات حياته.
له:
1- كتاب أشار إليه الصدوق في عيون (أخبار الرضا) ، وفقاً لما نقل عنه السيد الأمين في (أعيان الشيعة) .
2- شعر ، يجد القارئ نماذج عنه في المصادر أدناه.

معالم العلماء / 151 (هنا: محمد بن حرب)، مناقب آل أبي طالب: 1 / 388 و 4 / 388 (هنا: محمد بن حبيب)، أخبار شعراء الشيعة للمرزباني / 372، أعيان الشيعة: 9 / 138-39، مشاهير شعراء الشيعة: 4 / 140، الطليعة: 2 / 188-89.

محمد بن حسن الكاشاني

عُرف بـ : أفضل الدين ، بابا أفضل ، خواجه أفضل.

(ت: 667هـ/1268م)

فيلسوف، عارف ، شاعر بالفارسّية، مصنف بالعربيّة والفارسيّة.
من كبار الفلاسفة والشعراء الفرس . ومع ذلك فإن المعلومات عنه وعن سيرته نزرة.
معاصر للفيلسوف خواجه نصير الدين الطوسي (ت: 672هـ/1273م). وقيل أن أفضل الدين خاله، وأنه أثّر تأثيراً كبيراً في توجيهه روحياً وعقلياً.
أحد أكبر شعراء فرس ثلاثة نظموا الرباعيات. وتوجد مجموعة خطّيّة منها في خزانة الخطوطات الفارسيّة في "المتحف البريطاني".
بفضله نجت كاشان ونواحيها من الجائحة المغوليّة.
قبره في قرية مرف بجوار كاشان.
له:
1- مدارج الكمال إلى معارج الوصال (كتبه بالعربية ثم ترجمه للفارسية).
2- جاويدان نامه (فارسي).
3- انجام نامه (فارسي).
4- عرض نامه (فارسي).
5- ساز وپيالە شاهان (فارسي).
6- چهار عنوان (فارسي).
7- انتخاب كيمياي سعادة(فارسي).
8- ينبوع الحياة.
9- مجموع نُكات أرسطو در علم حكمت ، نشره مرجيلوث.
10- كتاب نفوس (ترجمة لكتاب أرسطو في النفس إلى الفارسّية).
11- مطالب إلهّية سبعة. ط. في مصر طبعة مشوّهة أصاب التحريف فيها اسم المؤلف.
12- گشارش نامه (فارسي).
13- ره انجام (فارسي)
14- سه گفتار (فارسي)
15- عرس.
16- مبادئ الموجودات.
17- فضل العلم ومراتبه.
18- مراسلات بابا أفضل.
19- منهاج مبين.

20- التفاحة.
21- زجر النفس.
22- جوابات الوسائل المنتجبّة.
23- رباعيات بابا أفضل. خ.
24- مدارج الكمال.

مجمع الفصحا: 1 / 98 و 2 / 844، رياض العارفين / 274-76، سلم السماوات مرقوم پنجم / 138، تاريخ نظم ونثر در إيران لسعيد نفيسي: 1 / 69 و145 و244 و449 و450 و 2 / 732،أعيان الشيعة: 3 / 470، طبقات أعلام الشيعة: 3 / 20 (وفيه توفي 610)، كشف الظنون: 1 / 578 و934 و 2 / 1640، ريحانة الأدب: 1 / 212-13، رياض الجنة: 2 / 93-98، لغت نامه: 9 / 96، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 212.

محمد بن حسن بن محمد المظفّر

(1301- 1375هـ/1883-1955م)

فقيه، كلامي، شاعر، مصنف.
وُلد في النجف، وفيها نشأ.
بدأ تحصيله على أبيه (ت: 1322هـ/1904م) وتابع على علي بن باقر الجواهري (ت: 1340هـ/1921م).
حضر الأبحاث الفقهيّة العالية لمحمد كاظم الخراساني (ت: 1329هـ/1911م) والسيد محمدكاظم اليزدي (ت: 1337هـ/1918م) وفتح الله شيخ الشريعة الإصفهاني (ت: 1339هـ/1920م).
استقل بالتدريس. وتتلمذ عليه جمع من معارف العلماء. منهم أخواه محمد حسين ومحمد رضا، والسيد باقر الشخص، ومحمد طه الحويزي، ومحمد طاهر آل راضي، وقاسم بن حسن محيي الدين.
توفي في النجف.
له:
1- دلائل الصدق لنهج الحق. ط. في ثلاث مجلّدات.
2- الإفصاح عن أحوال رجال الصحاح.
3- كتاب في الفقه لم يتم.
4- رسالة في فروع العلم الإجمالي.
5- ديوان شعره.
6- الدرر الفوائد في شرح القواعد للعلامة الحلّي. ط. المجلد الخامس والأخير منه.
7- وجيزة الوسائل. ط.
8- وحاشية على غير كتاب.

معارف الرجال: 2 / 246، ماضي النجف وحاضرها: 3 / 369، نقباء البشر / 431، شعراء الغري: 7 / 528، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 1215، مصفّى المقال / 138، أعيان الشيعة: 9 / 140، معجم المؤلفين العراقيين: 3 / 142، معجم المطبوعات النجفّية / 146و 169، مؤلفين كتب چاپي فارسي وعربي: 2 / 1639، فهرست كتابهاي چاپي عربي / 366، مقدمة كتابه دلائل الصدق، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 662-64، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 613.

محمد بن حسن شُكر الحسني

(ق: 1207هـ/1792م)

شُكر علم على أسرة عامليّة حسنيّة النسب ، كانت ذات مكانة سياسية في الماضي . والمترجم له من سلالتها.
فقيه، مؤرخ، شهيد.
وُلد في قانا، من بلدان جبل عامل.
ارتحل إلى النجف فدرس على جعفر الجناجي صاحب كشف الغطاء (ت: 8821هـ/3181م) ثم رجع إلى وطنه ومسقط رأسه.
اعتقله أحمد الجزار والي العثمانيين ، بفتوى قاضي صور الحنفي ، وبقي قيد السجن مدة أربعة أشهر ثم قتله.
هو جد آل شكر الموجودين في أنحاء جبل عامل والبقاع من لبنان.
له:
1- الروضتين في تاريخ بني بويه وبني حمدان. قيل أن نسخة منه كانت في أحد مساجد عكّا في فلسطين.

شهداء الفضيلة / 266 (اقتبس معلوماته عن نزهة النظار للشيخ حسن خاتون وتاريخ علماء عامل للشيخ علي السبيتي)، الأعلام للزركلي: 6 / 92، مرآة الشرق: 2 / 1118.

محمد بن حسين الحلّي

عُرف بـ : ابن البقّال

(708- 780هـ/1308-1378م)

شاعر.
لم يصلنا ما يُذكر من سيرته ، سوى ما ذكره ابن حجر العسقلاني في (الدرر الكامنة) . وهو مصدرنا الوحيد، وكل مَن سواه ينقل عنه.
وُلد في الحلّة.
تعاطى الآداب ومهر فيها. ومعلوم أن الحلّة كانت في ذلك الأوان في أوج زهوها الأدبي والفكري.
قدم حلب ومدح أعيانها.
له:
1- شعر، كل ما وصلنا منه أبيات معدودات.

الدرر الكامنة: 4 / 47 (هنا: ابن النعال، خطأ)، البابليات: 1 / 117، تاريخ الحلّة لكركوش: 2 / 89، تاريخ الأدب في العراق: 1 / 263.

محمد بن حسين الخوانساري

(ت: 1122هـ/1710م)

فقيه، كلامي، مصنف.
وُلد في إصفهان.
تتلمذ على والده حسين بن محمد (ت: 1098هـ/1686م) وعلى خاله محمد بن باقر بن محمد مؤمن الخوانساري (ت: 1090هـ/1679م).

وصفه المعاصر له محمد علي الأردبيلي في كتابه (جامع الرّواة) بأنه "عارف بالأخبار والفقه والأصول والكلام والحكمة".
من تلاميذه: محمد صالح بن عبد الواسع الخاتون آبادي، السيد أبو القاسم جعفر بن الحسين الخوانساري، علي أصغر المشهدي الرضوي، محمد حسين بن حسن الديلماني، محمد رفيع بن فرج الجيلاني.
توفي في إصفهان. وفي تاريخ وفاته عدة روايات.
له:
1- رسالة في الخمس.
2- رسالة في الجمعة.
3- رسالة في معنى الكراهية في العبادة.
4- ترجمة وشرح غرر الحكم ودُرر الكلم من كلام الإمام علي عليه السلام . جمعها عبد الواحد الآمدي. (وجميعها مطبوعة في مجلد واحد).
5- حواشي كثيرة على غير كتاب في الحديث وأصول الفقه وعلم الكلام.

جامع الرواة: 1 / 164، أمل الآمل: 2 / 57، رياض العلماء: 1 / 114، روضات الجنات: 2 / 214، لؤلؤة البحرين / 90، ريحانة الأدب: 1 / 54، أعيان الشيعة: 9 / 231، طبقات أعلام الشيعة: 6 / 146، معجم المؤلفين: 3 / 154، موسوعة طبقات الفقهاء: 12 / 273-75، الفقه الإسلامي في منابعه وأدواره: 2 / 410، الذريعة: في مواطن كثيرة جداً، انظر فهرست أعلامها / 265.

محمد بن حسين صفي الدين

(1331- 1427هـ/1912-2006م)

سياسي، من زعماء الشيعة في لبنان.
وُلد في شَمَع ، قرية من جبل عامل.
أخذ التلاوة والتجويد عن الفقيه عبد الرسول الصائغ.
أنهى الدراسة حتى المرحلة الثانوية في مدارس صور وبيروت.
نال إجازة الحقوق من جامعة دمشق سنة 1353هـ/1934م.
انتسب إلى "حزب النجادة"، وأسّس مع زهير عسيران فرعاً للحزب في صور.
امتهن المحاماة ، وفي السنة 1361هـ/1942م عُيّن قاضياً في المحكمة البدائية.
سنة 1367هـ/1947م فاز بعضوية المجلس النيابي اللبناني.
توّلى عدة مناصب وزارية بين السنتين 1371هـ/1951م و1389هـ/1969م.
نائب في المجلس النيابي لعدة دورات 1367هـ/1947م و1392/1972م.
شارك وفي وضع الصيغة النهائية لقانون إنشاء المجلس الإسلامي الشيعي الأعلى الذي أُقرّ سنة 1387هـ/1967م.
مع انفجار الحرب الأهليّة في لبنان سنة 1395هـ/1975م سارع إلى تأسيس (جبهة المحافظة على الجنوب) مع مجموعة من القادة السياسيين، برعاية السيد موسى الصدر.
عمل على تقوية أواصر الوحدة الإسلاميّة بالتواصل الدائم بين (اللقاء الاسلامي) و(جبهة المحافظة على الجنوب).
توفي في بيروت ودُفن في مسقط رأسه.

من تسجيلات المؤلف.

محمد بن حماد الجزائري

(ت: 1020هـ/1611م)

الجزائري نسبة إلى الجزائر، وهي منطقة المستنقعات جنوب العراق ، التي عرفت قديماً بالبطائح ، وعرفت مؤخراً بالچبايش.
شاعر.
يبدو أن أصله من الجزائر، وسكن الحلّة.
كان في زمانه من مشاهير شعراء الحلّة . عاصر علياً بن عبد العزيز المعروف بالخليعي وساجله وعارض كثيراً من قصائده . ولكنه لم يبلغ شأوه . فالخليعي أطول نفساً وأرقّ أسلوباً.
توفي في الحلّة أو في الحويزة. وفي الحلّة قبر يُعرف ب "قبر ابن حمّاد". وفي تاريخ وفاته رواية أخرى.
له:
1- شعر كثير. نماذج منه في المصادر وغيرها. قال اليعقوبي في البابليات: "لو جمع شعره لكان لكثرته ديواناً مستقلا".

أمل الآمل: 2 / 270، الحصون المنيعة: 9 / 236، شعراء الحلّة: 4 / 386-99، أدب الطف: 4 / 306، البابليات: 1 / 141-43.

محمد بن حيدر ابن أبي الحسن الموسوي الجبعي

(963-ح: 1044هـ/1555-1634م)

فقيه، كلامي، عارف بالنحو العربي والفارسي، مصنف بالعربية والفارسيّة.
من المهاجرين العامليين إلى إيران.
لا تُعرف سيرته. والترجمة له في المصادر مبتسرة مضطربة.
فالحر العاملي اقتصر ترجمته على: "فاضل عالم مدقق من المعاصرين . ماهر في أكثر العلوم العقليات والنقليات". والحسيني في "تراجم الرجال" سماه محمد بن الحسن. وآغا بزرك في الذريعة: 264/15. علّق على كتابه "العشرة الكاملة" بالقول: "هذه الرسالة إلى السيد أبي الحسن الموسوي المشهدي" ثم قال: "لعل المؤلف هو والد عز الدين محمد". مع أن "أبي الحسن" هو علم على أسرة المترجم وليس اسماً لأبيه . وهي من الأسرات الجبعيّة المعروفة المشهورة.
سكن مشهد. وفيها سمع على نسيبه محمد بن علي بن أبي الحسن حاشيته على (الألفيّة) للشهيد. وحصل منه على إجازة تاريخها سنة 1007هـ/1598م.
استجاز السيد محمد تقي بن الحسن الحسيني الأسترابادي فأجازه سنة 1027هـ/1617م.
لا ذكر لتاريخ وفاته . وتاريخ حياته المدوّن في العنوان مستفاد من تاريخ تأليفه كتابه (العشرة الكاملة) .

له:

1- تحفة الرضا. في مسائل الصلاة المتفق عليها بين الفقهاء.
2- ذخيرة يوم الجزاء. في الأصول والفروع.
3- ثمرة العقبى.
4- عيون اللآلي. في واجبات الصلاة.
5- التقيّة. في المنطق. صنفه باسم ولده تقي الدين.
6- الصدريّة . في النحو.
7- الشمسيّة في النحو (بالفارسيّة). والظاهر أنها وسابقتها باسم شخصين.
8- أنيس الصالحين. في الأدعية والأوراد المأثورة (بالفارسيّة).
9- النجاة في العرصات. في أصول الدين.
10- العشرة الكاملة. في الأحراز المأثورة (بالفارسيّة).

أمل الآمل: 1 / 160، أعيان الشيعة: 9 / 62، طبقات أعلام الشيعة: 5 / 544، موسوعة طبقات الفقهاء: 11 / 241-42، معجم المؤلفين: 9 / 180، الذريعة: 4 / 405 و10 / 22 و14 / 230 و15 / 28.

محمد بن حيدر الطباطبائي

عُرف بـ : رفيع الدين النائيني

(997- 1082هـ/1588-1671م)

الطباطبائي فرع من السادة الحسنيين . نسبة إلى سلف لهم لُقِّب بـ (طباطبا) . "النائيني" نسبة إلى نائين ، بلد من توابع إصفهان.

محدّث، فقيه، حكيم وكلامي، مصنف بالعربية والفارسيّة.

وُلد في نائين.

درس في إصفهان على بهاء الدين العاملي محمد بن الحسين (ت: 1030هـ/1620م) وعبد الله بن حسين التستري (ت: 1021هـ/1612م).

تتلمذ عليه محمد مهدي بن محمد رضا المشهدي. وروى عنه محمد باقر المجلسي صاحب (بحار الأنوار).

كان في أوانه من أبرز علماء إصفهان العاصمة.

مع ما كان له من مقام علمي عالٍ ، بحيث ان المعاصر له محمد بن علي الأردبيلي (ت:1101هـ/1689م) وصفه فقال : "فريد عصره، وحيد دهره، قدوة المحققين، سيد الحكماء والمتألهين... الخ"، فانه صب عنايته على كتابة الحواشي على كتب الحديث والفقه والفلسفة. وهذا اتجاه غير نادر في وطنه في ذلك الأوان.

توفي في إصفهان، ودُفن بها.

له:

1- الشجرة الإلهيّة. في أصول الدين (بالفارسيّة).
2- الثمرة في تلخيص الشجرة.
3- رسالة في مسألة التشكيك بالأولويّة والأقدميّة.
4- وحواش كثيرة مما أشرنا إليه إعلاه.

جامع الرواة للأردبيلي: 1 / 321، أمل الآمل: 2 / 309، ريحانة الأدب: 5 / 193، روضات الجنات: 7 / 84، الكنى والألقاب: 2 / 279، مستدرك الوسائل: 2 / 176، فوائد الرضوية / 531، هدية الأحباب / 142، أعيان الشيعة: 9 / 271، طبقات أعلام الشيعة: 5 / 226، معجم المؤلفين: 9 / 276، موسوعة طبقات الفقهاء: 11 / 269-70، رياض الجنة: 3 / 71 (وفيه: توفي 1080هـ)، الذريعة في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 903.

محمد بن خالد البرقي

(ح: 202هـ/817م)

البرقي نسبة إلى بَرقرَود ، قرية دارسة كانت من توابع قم.

فقيه، محدّث، مؤرخ، كلامي، مصنف.

وُلد في بَرقَرود في أسرة ترجع بأصلها إلى الكوفة . هاجر جدّه عبد الرحمن منها ونزل بَرقَرود ومعه والده خالد.

من أصحاب الإمامين الكاظم والرضا عليهما السلام . كما صحب الإمام الجواد عليه السلام وسمع وروى عنه. والظاهر أنه توفي في حياته.

كما روى أيضاً عن كثيرين ، أعرفهم: صفوان بن يحيى، محمد بن أبي عمير، حماد بن عيسى الجهني، زكريا بن آدم الأشعري، سيف بن عميرة النخعي، سعد بن سعد الأشعري، يونس بن عبد الرحمان، الحسن بن علي بن فضّال، عبد الله بن المغيرة.

روى عنه: ابنه أحمد، أحمد بن محمد بن عيسى الأشعري، علي بن الحسن بن فضّال، محمد بن علي بن محبوب الأشعري، محمد بن أبي الصهبان وآخرون.

كثير الرواية للحديث. وقع اسمه في الكتب الأربعة في تسع مائة وستين مورداً.

لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته المدوّن في العنوان مستند إلى أنه أدرك إمامة الإمام الجواد عليه السلام (202، 220هـ/817-835م). ولا ريب في أنه عاش بعد ذلك.

له:

1- التفسير .
2- التنزيل والتعبير .
3- حروب الأوس والخزرج.
4- الخُطب.
5- العلل.
6- كتاب مكة والمدينة.
7- كتاب في علم الباري.
8- يوم وليلة.

الكشي: 457، النجاشي: 2 / 220، البرقي / 50 و54 و55، رجال الطوسي / 386، الفهرست له / 175، معالم العلماء / 105، ابن داوود / 309، الفهرست لابن النديم / 323، الخلاصة / 139، نقد الرجال / 305، ايضاح الاشتباه / 272، مجمع الرجال: 5 / 205، جامع الرواة: 2 / 108، وسائل الشيعة: 20 / 327، مستدرك الوسائل: 3 / 659 و743، بهجة الآمال: 6 / 422، تنقيح المقال: 3 / 113، قاموس الرجال: 8 / 162، معجم رجال الحديث: 14 / 214، الفوائد الرجالية: 4 / 156، موسوعة طبقات الفقهاء: 3 / 496-97، رضا استاذي: دانشماندان شيعة / 55-57، معجم الأدباء: 4 / 132، معجم البلدان:

2 / 389، رجال المامقاني: 3 / 113، راهنماي دانشوران: 1 / 56، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 2026.

محمد بن خليفة السنبِسي

(ت: 535هـ/1140م)

السنبِسي نسبة إلى "سِنْبِس"، بطن من (طي) القبيلة.

شاعر.

وُلد في هيت، بلد في العراق.

سكن الحلّة، حيث غدا من جملة الشعراء المحيطين بأميرها سيف الدولة صدقة بن منصور المزيدي (ق: 501هـ/1107م). ثم من بعد بابنه دبيس. ولكن هذا لم يكن على طريقة أبيه في رعاية الشعراء، فانتقل إلى بغداد وأقام بها في كنف الوزير جلال الدين علي بن صدقة (512-516هـ/1118-1122م) و(517-522هـ/1123-1128م). ثم ابنه محمد بن صدقة (529-530هـ/1134-1135م)

توفي في بغداد.

له:

1- شعر، يبدو أنه لم يُجمع في ديوان. نماذج منه في المصادر.

فوات الوفيات: 2 / 200، الوافي بالوفيات: 3 / 48، الخريدة (قسم شعراء العراق): 4 / 209، أعيان الشيعة: 9 / 273، البابليات: 1 / 14-21، الأعلام للزركلي: 6 / 346، تاريخ الحلّة: القسم: 2 / 4 ، 7 ، 44، فوات الوفيات: 3 / 349-51، ابن الأثير: 10 / 135، معجم البلدان: 5 / 148 و241، المختصر المحتاج إليه / 25-26.

محمد بن داود الخطيب

(1301- 1380هـ/1883-1960م)

فقيه، شاعر، مصنف.

وُلد في كربلا ، وفيها نشأ وبدأ التلقّي على جعفر الهر وحسن المرندي.

في النجف درس على السيد إسماعيل بن محمد الصدر (ت: 1338هـ/1919م). وحضر الأبحاث الفقهّية لفتح الله الشيرازي المعروف بشيخ الشريعة (ت: 1339هـ/1920م) ومحمد حسين النائيني (ت: 1355هـ/1936م). وأُجيز بالاجتهاد من أستاذه الشيرازي.

عاد إلى كربلا وافتتح مدرسة دينّية عرفت باسمه "مدرسة الخطيب"، وكان يتولّى تدريس الطلاب فيها.

تتلمذ عليه عدد وافر، منهم: السيد محمد الميلاني، محمد حسين الأديب، عبد الزهراء الكعبي، السيد محمد الشيرازي، عبد الرزاق البصير، السيد محمد شُبّر، السيد علي الكاظمي، السيد عباس الكاشاني.

أحد العلماء الذين شاركوا في ثورة العشرين ضد الاحتلال الانكليزي للعراق . كما أنه أفتى بالجهاد سنة 1367هـ/1948م بعد ظهور النوايا الاستعمارية في اغتصاب فلسطين.

توفي في كربلا.

له:

1- صحاح الخبر في الأدّلة على الأئمة الاثني عشر.
2- الدروس الفقهية.
3- مناسك الحج.
4- طلاق المريض.
5- رسالة في صلاة الجمعة.
6- رسالة في حضانة الطفل.
7- شرح تبصرة المتعلمين للعلامة الحلّي.
8- ديوان شعر.

معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 382، معجم رجال الفكر والأدب في كربلاء / 203-204، المنتخب من أعلام الفكر والأدب / 478، تراث كربلاء / 59، البيوتات الأدبيّة في كربلاء / 235، دليل الوطن / 23، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 529-30.

محمد بن دبيس المَزْيدي الحلّي

(حكم: 532-540هـ/1137-1145م)

أمير.

من أمراء الدولة المَزْيدية في الحلّة.

حفيد سيف الدولة صدقة بن دبيس الأول ، مؤسس الحلّة وبانيها.

توّلى الإمارة بعد مقتل أخيه صدقة سنة 53هـ/1137م . وامتازت فترة حكمه بالهدوء والسلام.

تنازل لأخيه علي الثاني سنة 540هـ/1145م . وهذا آخر الأمراء المَزْيديين في الحلّة.

والحقيقة إن إمارته لم تكن على نحو الاستقلال ، بل كانت بإقرار السلطان السلجوقي له ، الذي كان يجعل معه "مَن يُدبّر أمره" على حد ما قاله ابن الأثير. الأمر الذي لم يُرضِ أهل الحلّة. فكانوا يتعصبون لأخيه علي ، الذي كان حبيساً بقلعة تكريت. وأخيراً نجح هذا في الخلاص من سجنه ، وسار إلى الحلّة وملكها. وبذلك انتهت إمارة محمد.

لا ذكر لتاريخ وفاته.

ابن الأثير: 11 / 61 و105، تاريخ الحلّة لكركوش: 1 / 43، الأعلام للزركلي: 6 / 121.

محمد بن دلدار علي النقوي

(1199- 1284هـ/1784-1867م)

النقوي نسبة إلى الإمام العاشر علي الهادي/ النقي عليه السلام ، يرتفع بنسبه إليه.

فقيه، كلامي، مصنف.

وُلد في نصير آباد أو لكهنو. والأرجح الأول.

درس على والده الفقيه دلدار علي بن محمد معين (ت: 1235هـ/1819م). وتخرّج به.

بعد وفاة والده آلت إليه رئاسة الشيعة في أَوذ.

عاش في ظل الملوك بني ميرزا ناصر في أوذ ، حاضرتهم لكهنو.
وفوّض إليه السلطان العاشر من الأسرة أمجد علي ثرياجاه (حكم: 1258-1272هـ/1842-1855م) الحكم والقضاء. وألزم قضاة منطقته بتطبيق فتاواه في أحكامهم.
توفي في لكهنو.
له:
1- إحياء الاجتهاد لإرشاد العباد.
2- أصل الأصول. في الرّدّ على الأخباريين.
3- ثمرة الخلافة.
4- البشارة المحمّديّة.
5- السبع المثاني . في التجويد.
6- السيف الماسح. ط.
7- طعن الرماح. ط.
8- الصمصام القاطع والبرهان اللامع. ط (بالفارسيّة).
9- العُجالة النافعة. في علم الكلام.
10- شرح زبدة الأصول لبهاء الدين العاملي.
11- الفوائد النصيرية. في الزكاة والخمس.
12- رسالة في صلاة الجمعة.
13- رسالة في المواسعة والمضايقة.

فوائد الرضوية / 532، ريحانة الأدب: 3 / 59، أعيان الشيعة: 9 / 276، مؤلفين كتب چاپي فارسي وعربي: 5 / 472، الأعلام للزركلي: 6 / 357، معجم المؤلفين: 9 / 300، موسوعة طبقات الفقهاء: 13 / 461-62، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 2174.

محمد بن رجب الطهراني

(1281 ـ 1371 هـ / 1864 ـ 1951م)

فقيه ، مُحدّث ، باحث مُتتبّع ، مصنف .
وُلد في طهران . وعانى اليُتم طفلاً ، فكفله وولي تنشئته خاله السيّد زين العابدين بن أبي القاسم الطباطبائي .
سنة 1290هـ / 1873م ارتحل به خاله إلى النجف ، ونزلوا عند السيّد محمد حسن الشيرازي . ومذ ذاك غدا تحت رعايته التامّة ، وربّاه كأحد أولاده .
سنة 1292هـ / 1875م تحوّل مع السيّد الشيرازي إلى سامرّا . الذي خصّه بدرس خاص مع ابنه السيّد علي . وعليه تابع دراسته الفقهيّة حتى وفاة الأستاذ سنة 1312هـ / 1895م . ثم من بعده على محمد تقي الشيرازي (ت: 1338هـ / 1919م). كما أخذ علوم الحديث وأصول البحث عن المُحدّث حسين النوري (ت: 1320هـ / 1902م) . والأخلاق عن حسين قلي الهمداني (ت: 1311هـ / 1893م) ، حضر عليه سنة واحدة . وكان يذكر أستاذه هذا بكل خير ، مُشيداً بزهده وتقواه .
بعد وفاة السيّد الشيرازي تفرّغ للتدريس والبحث . وفي حلقة درسه تربّى جمعٌ من الفضلاء والمُحدّثين . على الرغم من أن نجم سامرّا أفل بعد مؤسّس حوزتها السيّد الشيرازي . وتفرّق أكثر طلابها قاصدين النجف وكربلا . ولم يكن يغادرها إلا إلى زيارة المراقد المُطهّرة . ومن ذلك أنه قصد مشهد سنة 1361هـ / 1942م ، زائراً الإمام الرضا عليه السلام ، وأقام أياماً في طهران وقم .
توفي في سامرّا ، ودُفن في رواق مرقد العسكريين عليهما السلام .
وبوفاته انطفأت حوزتُها .
له:
1- مُستدرك بحارالأنوار في 31 مجلداً ، منها ست مُجلّدات في مُستدرك مُجلّد الإجازات .
2- الذكر الجميل في ترجمة الخليل .
3- الصحيفة المهدويّة ، في الأدعية المَرويّة عن الإمام المهدي عجل الله فرجه .
4- الفوائد العسكريّة ، في ثلاث مجلدات .
5- مصابيح الأنوار ، وهو فهرس لأبواب بحار الأنوار.

نقباء البشر (نشرة محمد البهبهاني) / 205، مصفى المقال / 442، معجم المؤلفين العراقيين : 2 / 307، كنجينيه دانشمندان: 1 / 262، المسلسلات في الإجازات:2 / 51، معجم رجال الفكر والأدب في النجف: 2 / 892، مستدرك شعراء الغري : 2 / 462، علماء معاصرين / 277 ، الذريعة : في مواطن كثيرة جداً ، انظر فهرست أعلامها / 2126-27 .

محمد بن رستم حيدر

عُرف بـ : رستم حيدر

(1307- 1359هـ/1889-1920م)

رجل إدارة وسياسة ، مؤرخ ، مصنف بالعربيّة والفرنسيّة.
وُلد في بعلبك في أُسرة أنجبت مُقدّمين وقادة .
درس في دمشق. ثم في "المدرسة الشاهانيّة" في استامبول. وتخرّج منها سنة 1327هـ/1909م.
ارتحل إلى باريس وانتسب إلى جامعة "السوربون" وتخرّج منها سنة هـ/1912م حاملاً درجة في العلوم السياسيّة.
عاد إلى سورية ، وعُيّن مديراً للمدرسة السلطانيّة في دمشق .
وعندما نشبت الحرب العامة جُنّد ضابطاً احتياطياً في الجيش العثماني . ثم عمل مساعداً لمدير المدرسة الصلاحيّة في القدس ومدرّساً للتاريخ والاقتصاد.
سنة هـ/1917م غادر القدس ومنها التحق بالشريف حسين رافع لواء الثورة في الحجاز. وعن هذا الطريق وصل إلى مقرّ ابنه الأمير فيصل.
مذ ذاك قامت علاقة متينة بين الأمير، الملك فيما بعد، وبين المترجم له . امتدت طيلة حياة الملك. حيث كان سكرتيره الخاص ومستشاره وممثّله في المُهمّات.
تقلّب في مناصب كثيرة ، إلى وفاة الملك التي كانت ولا ريب ضربة كبيرة لموقعه.
اغتيل في بغداد ، وكان آنذاك وزيراً للماليّة . وكان سرّ اغتياله والجهة التي دبّرته موضع ظنون وشبهات لم تصل إلى نتيجة مؤكدة.
له:

1- حركة محمد علي باشا الكبير مُحيي مصر وباعث حياتها الاستقلالية العربية (بالفرنسيّة).
2- التاريخ القديم.
3- تاريخ الاسلام والقرون الوسطى.
4- فجر التاريخ الحديث.
5- خلّف يوميّات مخطوطة لم تُنشر. وقد نُشر سنة 1988 مجموع بعنوان (مُذكّرات رستم حيدر) .

مير بصري: أعلام السياسة في العراق الحديث / 193-201، مستدركات أعيان الشيعة: 5 / 165، مقدمة "مذكرات رستم حيدر" بقلم نجده فتحي صفوة، موسوعة أعلام العراق في القرن العشرين: 3 / 80.

محمد بن زكريّا الجوهري

(ت:298هـ/910م)

"الجوهري" هذه النسبة إلى العمل في الجوهر، أو إلى معلم من المعالم التي في اسمها الجوهر ، "سوق الجوهر" في "بغداد ، مثلاً . ولا ذكر لمُناسبة هذه النسبة للمترجم له .

مُحدّث ، أخباريّ أي واسع الاطلاع على الأخبارالتاريخيّة / مؤرّخ ، وجه في علماء الشيعة بـ "البصرة" في زمانه ، مصنف .

نشأ في "البصرة" بين بني غلاب ، ومن هنا يُقال في نسبته (الغلابي) بالولاء . وسمع الحديث عن جعفر بن محمد بن عمارة ، وعن عباس بن بكّار الضبّيّ ، وعن أحمد بن عيسى بن زيد .

درّس وحدّث وروى وأفتى في " البصرة " . ومن أعرف من أخذ عنه الأخباري / المؤرّخ الشهير عبد العزيز بن يحيى الجلودي (ت:332هـ/943م) . ويروي عنه : الحسن بن علي العسكري ، وأحمد بن إبراهيم بن مُعلّى القمّي ، وأحمد بن عبد العزيز الجوهري صاحب كتاب (السقيفة وفدك) .

لا ذكر لمكان وفاته .

صنّف كُتباً كثير" . قاله النجاشي . ولكن آغا بُزرك أدرج ما وصل علمه إليه من اسماء كُتبه في (الذريعة) فليُرجع إليه هناك وفقاً لفهرست أعلامها . كما ترجم له في (نوابغ الرّواة) المُخصّص لرجال القرن الرابع للهجرة ، مع أنه توفي قبله بإجماع مَن ترجموا له . وها نحن نذكر ما وقعنا على اسمه من مصنفاته :

له:

1- كتاب الأجواد .
2- أخبار زيد .
3- أخبار فاطمة .
4- البخلاء .
5- كتاب التّوّابين وعين الوردة .
6- كتاب الجمل الكبير .
7- كتاب الجمل الصغير . وهو مختصر عمّا سبقه .
8- كتاب الحَرَة .
9- كتاب الحكمين .
10- كتاب صفين الكبير .
11- كتاب صفين الصغير . وهو مختصر عمّا سبقه .
12- مقتل أمير المؤمنين .
13- مقتل الحسين .
14- كتاب الوافدين .

الفهرست لابن النديم / 278، مروج الذهب / المقدمة 13 ، النجاشي : 2 / 346 ، الخلاصة / 156 ، لسان الميزان : 5 / 168، 69، الأعلام للزركلي: 6 / 130، معجم المؤلفين : 10 / 6، طبقات أعلام الشيعة (نوابغ الرواة) / 271 ، الذريعة : في مواطن كثيرة ، انظر فهرست أعلامها / 2143 .

محمد بن زكريا الرازي

(240- 311هـ / 854-923م)

الرازي نسبة الى الريّ ، مدينة عريقة في إيران غدت اليوم ضمن طهران.

طبيب، فيلسوف، أديب، شاعر، شارك في علوم وفنون، مصنف.

وُلد في الريّ.

كان في فتّوته مُغنّياً ضارباً على العود.

ترك ذلك ، وأقبل على كتب الطب والفلسفة . ولا ذكر لأساتذته في هذه المرحلة . ولكن بلده الري كان ذلك الأوان حاضرة علمية لا يجد الطامحون من أمثاله صعوبة في التحصيل والطلب فيها.

بدأ حياته العملّية بوصفه طبيباً مدبّراً لبيمارستان (مستشفى) الري.

ثم انتقل الى بغداد حيث اشتغل في الطب على الطبيب على بن رَبّن الطبري، الذي كان يهودياً وأسلم واشتهر. كما أخذ الفلسفة عن أبي زيد البلخي.

عمل في "البيمارستان العضدي" في بغداد، مدبّراً له ، ورئيساً لأطباء المدينة.

كان كثير الأسفار، صاحب مروءة وإيثار ورأفة بالمرضى. مُنكبّاً على الاشتغال ، جيد التصانيف.

عمي في أواخر عمره . وتوفي في بغداد. وفي تاريخ وفاته، وأيضاً في تاريخ مولده ، روايات.

صنف كتباً كثيرة تربو على المائتين. في الفلسفة والطب وغيرهما. ترجم بعضها الى اللغات الأوروبية، خصوصاً اللاتينية. وقد وضع البيروني رسالة في فهرست كتبه. نذكر منها:

الجدري والحصبة.

المنصوري. واختصره في عمل منفصل.

الملوكي.

الحاوي. وهو أجمع كتبه في الطب.

رسالة في الميزان الطبيعي (في علم الميكانيك)

كتاب من لا يحضره الطبيب.

الذخيرة. في الطب.

نزهة الملوك.

الابصار في العين.

حدوث العالم.

برء الساعة.

الأقراباذين.

الباه: منافعه ومضارّه.

الثبوت. في الحكمة.
الإمام والمأموم.
الاسرار. في الطب.
الاسرار. في الكيمياء.
إيساغوجي.
البرهان. في الطب.
الجامع.
الأعشاب.
الطب الروحاني.
المدخل الى المنطق.
حياة العالم.
مقالة في اللذة.
طبقات الأبصار.
الكيمياء وأنها الى الصحة أقرب.
إن للعبد خالقاً.

الفهرست لابن النديم / 504، تاريخ الحكماء / 271–77، عيون الأنباء / 414–27، وفيات الأعيان: 5 / 157–61، العبر للذهبي: 2 / 150، الوافي بالوفيات: 3 / 75–77، نكت الهميان / 249–50، مرآة الجنان: 2 / 362–64، البداية والنهاية: 11 / 149، شذرات الذهب: 2 / 263، النجوم الزاهرة: 3 / 209، مفتاح السعادة: 1 / 268–69، تاريخ الخميس: 4 / 389–90، تاريخ الإسلام للذهبي (311–320) / 426–27، سير أعلام النبلاء: 14 / 354–55، تاريخ أبو الفداء: 3 / 90، دائرة المعارف الإسلامية: 9 / 451، تاريخ آداب اللغة العربية: 1 / 526–27، الإعلام بوفيات الأعلام / 133، دائرة المعارف لوجدي: 4 / 140، بروكلمان: 4 / 271–86، الموسوعة الإسلامية: 5 / 200، فلاسفة الشيعة / 466–95، روضات الجنات: 7 / 300–302، ريحانة الأدب: 2 / 286، هدية الأحباب / 6–7، فرهنك معين: 5 / 570–17، هفت إقليم: 3 / 17–19، لغت نامه دهخدا: 43 / 577–78، الكنى والألقاب: 1 / 21–22، الذريعة: في مواطن كثيرة جداً، انظر فهرست أعلامها / 2085.

محمد بن زيد البيهقي

(ت.حو: 563هـ/1167م)

من علماء الشيعة القلّة في شمال "إيران" في زمانه . ولذلك نترجم له ، مع أننا لا نعرف عنه ما يُذكر .

وُلد في قرية " ستاربد " من توابع " بيهق " في أُسرة علويّةٍ حسينيّة .

وصفه بلديُّه ومُعاصره علي بن زيد البيهقي المعروف بفريد خراسان (ت:565هـ/1169م) بـ " السيّد العالم " وأورد بعض شعره . ويُقال أنه كان حافظاً .

توفي في نواحي " جاجرم " ، من توابع " بيهق " .

تاريخ بيهق لفريد خراسان / 230 .31 ، طبقات أعلام الشيعة (الثقات العيون) / 264 .

محمد بن زيد الواسطي

(ت:307هـ/919م)

"الواسطي" نسبةً إلى مدينة "واسط" في "العراق" .

كلاميٌّ ، شاعرٌ ، مصنف .

يبدو من نسبته "الواسطي" أنه وُلد ونشأ في "واسط" . ولا نعرف أين عاش . ولم نفهم معنىً لقول ابن النديم أنّ الواسطي " كان ينزل في الفصيل" .

أخذ عن أبي علي الجبّائي المعتزلي (ت: 304هـ/916م) " وإليه كان ينتمي" . كذا قال ابن النديم ، الذي ترجم له تحت عنوان :" ذكر قومٍ من المعتزلة أبدعوا وتفرّدوا" . فهذا بالإضافة إلى قول ابن النديم ، الذي كان إماميّاً ، على كتاب الواسطي في الإمامة :" جوّدَ فيه" ، يدلّ على أنّ الواسطي كان شيعيّاً إماميّاً ، وإن يكُن تحت غطاءٍ مُعتزليّ . وليس هذا منه بالأمر المُستغرَب . يؤيّد ذلك مذهبه في إعجاز القرآن ، وأنّه في نظمه وتأليفه ، وهو قولُ الإماميّة وخلاف ما عليه المعتزلة القائلين بالصّرفة.

يُعدُّ في جملة معتزلي "بغداد" .

"من جلّة المتكلّمين وكبارهم" . كان له حضورٌ قويّ في الجوّ السّجالي الذي كان سائداً في زمانه ، كما كان له أتباعٌ كثيرون "عالي الصوت ، كثير الأصحاب" .

له:

1- إعجاز القرآن في نظمه وتأليفه .
2- الإمامة .
3- الزّمام في علوم القرآن .
4- الرّدُّ على قسطا بن لوقا .
5- وله شعرٌ بالغ الظرف ، لم يصلنا منه إلا القليل .

الفهرست لابن النديم / 303، الوافي بالوفيات : 3 / 82 ، لسان الميزان:5 / 72271 ،73172، طبقات أعلام الشيعة (نوابغ الرّواة) / الذريعة : 2 / 232و335 ، 3 / 319 .

محمد بن سلمان بن نوح الحلّي

عُرف بـ : حمادي

(1220- 1325هـ/1805-1907م)

شاعر مُجيد.

وُلد في الحلة. وفي تاريخ مؤلده روايات عدة، منها 1240هـ، 1180هـ.

أخذ ثقافته الشعرية عن السيد مهدي بن داود الحلي (ت: 1287هـ/1870م) وحسن الفلّوجي الحلّي.

شاعر مُكثر ، طويل النفَس ، حتى أن إحدى قصائده بلغت ثلاث مائة وتسعة أبيات ، مع مَيلٍ الى إقحام الكلمات الغريبة.

كان لا يرى غيره شاعرا ، ولا غير شعره شعراً.

من شعره قصيدة في رثاء الإمام الحسين عليه السلام مطلعها:

أهاتفة البان بالأجرع
ملياً بفرع الأراك ارجعي

وأمناً فما ربع سرب القطا
بنافحة الروض من لعلع

جزعت التياعاً ليوم الحسين
فإن كنت والهة فاجزعي

والناقد العارف لا يصعب عليه ان يكتشف في هذه القصيدة ما نسج الشاعر الجواهري على منواله في قصيدته العينيّة الشهيرة في رثاء الإمام.
توفي في الحلة، ودُفن في النجف.
له:
1- اختبار العارف ونهل الغارف. وهو ما جمعه الشاعر من شعره . كانت منه نسخة لدى الشيخ محمد علي اليعقوبي . وصورة عنها لدى كامل الجبوري محقق (الطليعة) .

الحصون المنيعة: 7 / 145 و 9 / 205، شعراء الحلّة: 2 / 344-69، البابليات: 3، القسم الأول 90-108، الطليعة:1 / 092-19، أدب الطف: 8 / 197-213، الكواكب السماوّية / 171، أعيان الشيعة: 9 / 346-50، الذريعة: 9 / 265 و 894.

محمد بن سلمة اليشكري

(ت. حو: 230هـ/844م)

اليشكري نسبة الى (يشكر) القبيلة.
محدّث، فقيه، قارئ، لغوي، عالم بالأنساب، مصنف.
وُلد في الكوفة في بيت من بيوت العلم. ولا ذكر لسيرته الأولى في التحصيل والطلب.
كان يخرج الى البادية ويلقى أهلها، ويأخذ عنهم اللغة والأدب.
شيخ يعقوب بن إسحاق ابن السكيت، أحد أئمة اللغة، ومحمد بن عبده الناسب.
روى كتبه عنه إبراهيم بن عبد الله.
لا ذكر لمكان وفاته.
له:
1- بجيلة وأخبارها وأشعارها.
2- خثعم وأنسابها وأشعارها.
3- النواقل من العرب / كتاب المثالب.
4- الميسر والقداح.

النجاشي: 2 / 217، ابن داود / 313، الخلاصة / 154، نقد الرجال / 359، مجمع الرجال: 5 / 217، ايضاح الاشتباه / 267، جامع الرواة: 2 / 119، وسائل الشيعة: 20 / 328، بهجة الآمال: 6 / 437، هداية المحدثين / 238، تنقيح المقال: 3 / 121، تأسيس الشيعة / 77 و163 و259، قاموس الرجال: 8 / 187، معجم رجال الحديث: 16 / 120، الأعلام للزركلي: 7 / 147، معجم المؤلفين: 10 / 45، الذريعة: 1 / 323 و328 و3 / 16 و7 / 141 و23 / 328 و24 / 351.

محمد بن سليمان البياتي

عُرف بـ : فضولي. وهو اسم التخلص في شعره بالفارسية

(ت: 963هـ/1555م)

شاعر بالعربية والفارسية والتركية، كلامي، مصنف.
وُلد في الحلة. وقيل في كربلا.
نشأته وإقامته في بغداد. ولا ذكر لسيرته في الطلب والتحصيل.
وفي (مجمع الخواص) أنه جاور في الحلة ، وأن تحصيله العلمي كان فيها.
حظي لدى السلطان سليمان القانوني (926-974هـ/1519-1566م). وتولّى بفرمانه عاملاً على إدارة الاوقاف في بغداد.
ومنحه لقب (رئيس الشعراء).
توفي في الحلة. وفي تاريخ وفاته روايات أخرى.
له:
1- أنيس القلب (شعر بالفارسية).
2- نبك وباده. (مثنوي بالتركية).
3- حديقة السعداء (ترجمة لكتاب روضة الشهداء لواعظ كاشفي من الفارسية الى التركية).
4- شاقي نامه (بالفارسية).
5- صحت ومرض (بالفارسية).
6- ليلى ومجنون (بالتركية).
7- مطالع الاعتقاد (في علم الكلام، بالفارسية).
8- ديوان أشعاره. ط.

مجمع الخواص لصادقي كتابدار / 103، طبقات أعلام الشيعة (إحياء الداثر) / 230-31، ريحانة الأدب: 4 / 343-54، أعيان الشيعة: 8 / 413، هدية العارفين: 2 / 250، تذكره نصر آبادي / 519-20، هفت إقليم: 1 / 110، روز روشن / 633-34، فرهنگ سخنوران / 450، فرهنگ معين: 6 / 1370، لغت نامه دهخدا: 37 / 276، معجم المؤلفين: 10 / 48، مشاهير شعراء الشيعة: 4 / 214-16، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 1793.

محمد بن سليمان التنكأبني

(1230- 1310هـ/1814-1892م)

التنكابني نسبة الى تنكأبن، بلد في إيران.
فقيه، كاتب سيرة، مفسر، رجالي، شاعر، مصنف بالعربية والفارسية.
وُلد في تنكابن. وفيها نشأ. وتلقى دروسه الأولى في بلده على والده وخاله علي بن محمد التنكابني.
تنقّل في البلدان في طلب العلم. وأكثر إقامته كانت في قزوين.
حيث قرأ على محمد صالح البَرغاني (ت: 1271هـ/1854م) وسفر علي اللاهيجاني القزويني وعبد الكريم بن أبي القاسم الإيرواني القزويني . كما أقام مدة غير قصيرة في كربلا ، حيث لازم السيد إبراهيم بن محمد باقر القزويني (ت: 1262هـ/1845م) واستفاد منه في الفقه والأصول والرجال.
عاد الى وطنه ، حيث انكب على التصنيف.
لا ذكر لمكان وفاته.
له:

1- بدائع الأحكام. وهو شرح مطوّل على شرائع الإسلام للحلّي في 17 مجلداً.
2- الرسالة المحمدية.
3- رسالة في الديات.
4- رسالة في الطلاق.
5- جُنّة النار.
6- الوقف وأحكامه.
7- صيغ العقود.
8- لسان الشوق.
9- منظومة في أصول الفقه.
10- عدم لزوم تقليد الأعلم.
11- قصص العلماء. ط. وتُرجم الى العربيّة . ط .
12- تذكرة العلماء.
13- منظومة في الدراية.
14- توشيح التفسير.
15- تفسير سورة الضحى.
16- تفسير سورة النصر.
17- منظومة في علم الكلام.
18- منظومة في النبوّة.
19- لآلي الولاية (منظوم).
20- الفوائد. ط.
21- منظومة في المنطق.
22- منظومة في آداب المناظرة.
23- منظومة في علمي المعاني والبيان.
24- الكشكول المحمدي ، في 4 مجلدات.
25- مواعظ المتقين.
26- وشرح وتعليقات وحواش كثيرة.

قصص العلماء / 70، ريحانة الأدب: 3 / 381، مصفّى المقال / 434، فرهنگ بزرگان / 514، علماء معاصرين / 12، أعيان الشيعة: 9 / 350، الأعلام للزركلي: 6 / 152، معجم المؤلفين: 10 / 54، ايضاح المكنون: 1 / 76، هدية العارفين:2 / 392، معجم رجال الفكروالأدب في النجف / 320، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 531-33، الذريعة: في مواطن كثيرة جداً، انظر فهرست أعلامها / 2042-43.

محمد بن سليمان الشيباني

(217- 300هـ/832-912م)

الشيباني نسبة الى (شيبان) القبيلة ، مولاهم.
محدّث ، من وكلاء الإمام الهادي (220254هـ/853 . 868م).
من بيت أعيَن ، بيت الحديث والفقه ، جدّه الثالث المحدّث بُكير بن أعيَن.
وُلد في نيسابور. وكانت إذ ذاك من المراكز الشيعية في إيران.
لقي محمد بن خالد القمّي وروى عنه عدّة كُتب . وروى عن محمد بن الحسين بن أبي الخطاب شيئاً كثيراً ، فيه كتاب احمد بن محمد بن أبي نشر البزنطي . وكانت روايته عنه هذا الكتاب سنة 257هـ/870م . وروى عن يحيى بن زكريا اللؤلؤي وغيره.
كانت كُتب الإمام الهادي عليه السلام تَرِد عليه الى أن مات .
وكان يُطالب حفيده أحمد بن محمد ، أبي غالب الزراري ، بقراءة تلك الكتب عليه ، ربما لشحّ نظره. وعن هذا الطريق سجّل لنا أبو غالب هذه المعلومة من سيرة جدّه . وكاتب الصّاحب الى أن وقعت الغيبة ، يعني الغيبة الكبرى.

رسالة أبي غالب الزراري / 125-26، الغيبة للطوسي / 163 و 181، أعيان الشيعة: 9 / 351.

محمد بن سهل بن اليسع بن عبد الله بن سعد الأشعري

(ح: 202هـ/817 م)

محدّث، مصنف.
من أصحاب الإمامين الرضا والجواد عليهما السلام . وروى عنهما.
روى أيضاً عن : أبيه ، وزكريا بن آدم الأشعري ، وإبراهيم بن أبي البلاد السلمي ، وإدريس بن زيد ، وعلي بن إدريس (وهما من أصحاب الإمام الرضاعليه السلام) ومحمد بن منصور الكوفي وآخرين.
روى عنه : أحمد بن محمد بن عيسى الأشعري، وموسى بن القاسم بن معاوية البجلي، ومحمد بن علي بن محبوب الأشعري.
وقع اسمه في أسناد ثلاث مائة وثمانين حديثاً في الكتب الأربعة.
في (الذريعة) أنه أشعري بالولاء ، وليس صليبة . مع أن نسبه فيهم صريح . وعجيب حقاً إصرار هذا الباحث الجليل على نعت أغلب رجال الأشعريين الذين يأتي على ذكرهم بمثل هذا.
لا ذكر لتاريخ وفاته . وتاريخ حياته المدوّن في العنوان مستفاد من أنه أدرك إمامة الإمام الجواد عليه السلام (202-220هـ/817-835م) . وما من ريب في أنه عاش بعد ذلك.
له:
1- كتاب، في الحديث. فيه مسائل سألها للإمام الجواد عليه السلام.

النجاشي: 2 / 273، رجال الطوسي / 388، الفهرست له / 174، ابن داود / 316، معالم العلماء / 104، نقد الرجال / 311، ايضاح الاشتباه / 283، جامع الرواة: 2 / 129، مجمع الرجال: 5 / 233، هداية المحدثين / 240، نضد الايضاح / 295، مستدرك الوسائل: 3 / 660 و744، بهجة الآمال: 6 / 461، تنقيح المقال: 2 / 130، معجم رجال الحديث: 16 / 167، قاموس الرجال: 8 / 209، موسوعة طبقات الفقهاء: 3 / 511-12، تاريخ قم / 97، كتابنا: رجال الأشعريين من المحدثين وأصحاب الأئمة(ع) / 58، الذريعة: 20 / 349.

محمد بن شجاع الأنصاري الحلي

(ح: 832هـ/1428م)

محدّث، فقيه، مصنف.

تفقه على المقداد بن عبد الله السّيّوري الحلّي (ت: 826هـ/1422م) . وربما كان من تلامذة مدرسته في النجف (راجع الترجمة للسيّوري) وزين الدين علي بن الحسن الأسترابادي (ت. حو:837هـ/1433م) . وهذا كان أيضاً مقيماً في النجف. مما يقّوي ملاحظتنا هذه.

روى عنه السيد علي بن محمد بن دقماق الحسيني (ت: 840هـ/1436م).

لا ذكر لتاريخ وفاته. وكتب احمد بن إسماعيل بن المتوّج البحراني نسخة من كتابه (معالم الدين في فقه آل ياسين) عن خط المؤلف في حياته سنة 832هـ. ومن هنا استفدنا تاريخ حياته.

له:

1- معالم الدين في فقه آل ياسين.
2- المقنعة في آداب الحج.
3- نهج العرفان في أحكام الإيمان.

أمل الآمل: 2 / 275، رياض العلماء: 5 / 108، تنقيح المقال: 3 / 131، أعيان الشيعة: 9 / 363، فوائد الرضوية / 538، طبقات أعلام الشيعة: 4 / 118، معجم رجال الحديث: 16 / 176، ايضاح المكنون: 2 / 694، معجم المؤلفين: 10 / 64، موسوعة طبقات الفقهاء: 9 / 315-16، الذريعة: 1 / 16 و296 و21 / 199 و22 / 124 و24 / 422.

محمد بن صادق العطار البغدادي

(1298- 1392هـ/1880-1972م)

فقيه، شاعر، مصنف.

وُلد في النجف في أسرة ترجع بأصولها الى بغداد.

نشأ في النجف وفيها تلقى معارفه. ولا ذكر لأساتذته في المراحل الدراسية الأولى.

حضر الأبحاث الفقهية والأصولية على: محمد كاظم الخراساني (ت: 1329هـ/1911م) وفتح الله الشيرازي المعروف بشيخ الشريعة (ت: 1339هـ/1920م) وضياء الدين العراقي (ت:1361هـ/1942م).

أنشأ مكتبة كبيرة حوت النفائس من مخطوطة ومطبوعة. ولها فهرست مطبوع.

برز في حوزة النجف مدرسا. وتتلمذ عليه عدد من معارف العلماء، منهم: عباس الرميثي، محمد جواد مغنيّة، محمد الكرمي ، عبد المهدي مطر، السيد عبد الكريم علي خان، السيد إسماعيل بن حيدر الصدر، السيد محمد علي الحكيم، أسد حيدر ، محمد جواد آل راضي، السيد عبد الرزاق المقرّم.

توفي في النجف.

له:

1- خير الزاد ليوم المعاد. ط.
2- هداية الأنام لشريعة الاسلام. ط.
3- مختصره. ط.
4- وجوب النهضة لحفظ البيضة. ط.
5- صيانه الاسلام. ط.
6- منظومة في الصوم والاعتكاف والخمس. ط.
7- بغية الطالب (منظومة في النحو).
8- حاشية على العروة الوثقى لليزدي. ط.
9- أحكام الخُمس.
10- مناسك الحج. ط.

نقباء البشر / 876، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 248 (وفيه: توفي 1394هـ)، المنتخب من أعلام الفكر والأدب / 526، معجم المؤلفين العراقيين: 3 / 143، معجم المطبوعات النجفية / 71 و311 و341، فهرست كتابهاي جابي عربي / 341، مشهد الإمام: 2 / 92، مخطوطات البغدادي / 29 (وهو فهرست مكتبته)، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 533-34.

محمد بن صالح العباسي

عُرف بـ : ابن الهبّاريّة

(ت: 504هـ/1110م)

العباسي نسبة الى العباس بن عبد المطلب ، يرتفع بنسبه إليه . الهبّاريّة نسبة الى أمه (بنت هبّار) . وقيل غير ذلك.

أديب، شاعر .

عاش في بغداد.

"كبير الشعراء ... شعره فائق". كذا قال الذهبي في (سير أعلام النبلاء) . ولكنه في (تاريخ الإسلام) قال: "أكثر شعره في الهجاء والسخف". والظاهر أنه في هذا ينظر الى اغراض شعره.

كان مُلازماً لخدمة نظام الملك . وزير السلطان ملك شاه بن ألب أرسلان . كان يقدم إليه في إصفهان.

له في رثاء الحسين عليه السلام ومدح آل الرسول صلوات الله عليه وآله أشعار كثيرة.

توفي في كرمان . وفي تاريخ وفاته رواية أخرى.

له:

1- الصادح والباغم. ط. منظوم على أسلوب كليلة ودمنه. ط.
2- نتائج الفطنة في نظم كليلة ودمنه
3- ديوان شعر. في ثلاث أو أربع مجلدات. وهو مفقود. وفي المصادر أدناه نماذج من شعره.

خريدة القصر (قسم شعراء العراق): 2 / 70-140، وفيات الأعيان: 4 / 453-57، سير أعلام النبلاء: 19 / 392، مرآة الزمان: 8 قسم 1 / 58-62 (وفيه: محمد بن علي)، الوافي بالوفيات: 1 / 130، لسان الميزان: 5 / 367، النجوم الزاهرة:5 / 210، شذرات الذهب: 4 / 24-26 (وفيه: توفي سنة 509هـ)، دائرة المعارف الإسلامية: 1 / 291، الأعلام للزركلي:7 / 248، معجم المؤلفين: 10 / 82، تاريخ الإسلام للذهبي (501-520) / 96-99، عيون التواريخ: 13 / 315، الذريعة: في مواطن كثيرة جداً، انظر فهرست أعلامها / 2622-24.

محمد بن صالح بن أبي الحسن العاملي

عُرف بـ : صدر الدين العاملي

(1193-1264هـ/1779-1847م)

أبو الحسن علم على أسرة عاملية جباعية ، أنجبت علماء كثر.
تفرّعت الى فروع ثلاثة : آل صدر الدين وآل شرف الدين وآل نور الدين . وهذا سلف آل صدر الدين ، ومنهم الإمام السيد موسى الصدر ، والشهيد محمد باقر الصدر.
فقيه، رجالي، شاعر، مصنف.
وُلد في قرية شدغيث ، الدارسة اليوم ، في جبل عامل . وكان موقعها قرب قرية معركة المعروفة ، من أعمال مدينة صور.
خرج به عمّه محمد سنة 1199هـ/1784م الى العراق . وكان والده مقيماً في الكاظمية بعد أن فرّ ناجياً من سجن والي العثمانيين السفاك أحمد باشا الجزّار ، وقصة خروجه، وما فيه من كرامة ، رواها جدنا الشيخ حبيب مُسنَدَّةً في كتابه (حديث النعم) .
تتلمذ في الكاظمية وكربلا والنجف على السيد محسن الأعرجي الكاظمي (ت: 1227هـ/1812م) وأسد الله بن إسماعيل التستري الكاظمي (ت: 1234هـ/1818م) والسيد علي بن محمد علي الطباطبائي الحائري (ت: 1231هـ/1815م) والسيد محمد مهدي الشهرستاني الحائري (ت: 1216هـ/1801م) والسيد محمد مهدي بحر العلوم النجفي (ت: 1212هـ/1897م) والسيد محمد جواد العاملي النجفي (ت: 1226هـ/1811م) وجعفر بن خضر الجناجي النجفي(ت: 1228هـ/1813م) وتخرّج به.
ارتحل الى إيران سنة 1226هـ/1811م ، فنزل قم وحضر على أبو القاسم بن محمد حسن القمي (ت: 1231هـ/ 1815م) . ومنها توجّه الى إصفهان ، واستقر بها.
ممن تتلمذ عليه : السيد محمد باقر الخوانساري صاحب (روضات الجنات) ، ومرتضى الأنصاري ، ومحمد شفيع الجاپلّقي .
سنة 1263هـ/1846م رجع الى النجف وفيها توفي ودُفن.
له:
1- أُثرة العترة، في الفقه.
2- عترة العترة، وهو مختصر كتابه السابق.
3- المستطرفات.
4- قوت لا يموت.
5- القسطاس المستقيم.
6- رسالة في حجية الظن.
7- المجال في الرجال.
8- نكت الرجال على منتهى المقال.
9- شرح مقبولة عمر بن حنظلة.
10- قُرّة العين، في النحو.
11- منظومة في الرضاع.
12- رسالة في ذي الرأسين.
13- شعر لم يُجمع في ديوان.
14- وحواشي وتعليقات على غير كتاب.

روضات الجنات: 4 / 126، تكملة أمل الآمل / 235، فوائد الرضوية / 214، الكنى والألقاب: 2 / 413، مستدرك الوسائل: 3 / 397، معارف الرجال: 2 / 338، ريحانة الأدب: 3 / 429، بغية الراغبين: 1 / 147، مصفّى المقال / 203، هدية العارفين: 2 / 371، هدية الأحباب / 187، سفينة البحار: 2 / 17، أعيان الشيعة:9 / 372-74 (هنا نماذج من شعره)، موسوعة طبقات الفقهاء: 13 / 465-68، شعراء الغري: 10 / 290-95، أدب الطف: 7 / 30-33، الأعلام للزركلي:6 / 164، معجم المؤلفين: 10 / 86، مشاهير شعراء الشيعة: 4 / 224-26، الطليعة: 2 / 246-48، الحصون المنيعة: 9 / 336، ايضاح المكنون: 1 / 77 و 2 / 226، الفوائد الرجالية: 1 / 68، الكرام البررة / 668، مكارم الآثار:1 / 7، نجوم السما / 419، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 802-803، بغية الراغبين: 1 / 147-72، الذريعة : في مواطن كثيرة جداً، انظر فهرست أعلامها / 1173.

محمد بن طالب بن جابر صفا

عُرف بـ : محمد جابر آل صفا

(1290- 1364هـ/1872-1945م)

"محمد جابر آل صفا" هكذا سمّى نفسه في ترجمة ذاتيّة أرسلها للزركلي ، وأثبتها هذا في (مستدرك الأعلام) .
مؤرخ ، شاعر، مناضل سياسي، مصنف.
وُلد في النبطيّة من بلدان جبل عامل.
أتم دروسه في "المدرسة الأميرية" على السيد محمد إبراهيم الحسيني.
سنة 1339هـ/1920م شارك في مؤتمر "وادي الحجير" الذي انتهى الى رفض الانتداب الفرنسي، وطالب بالوحدة ضمن سورية.
أسّس مع الشيخ أحمد رضا والشيخ سليمان ظاهر جمعية رمت الى نشر التعليم . كان من أعمالها أُولى المدارس الحديثة في جبل عامل.
كان عضواً في الهيئة المركزية لفرع جمعية الاتحاد والترقي . وكان من نتائج نشاطه السياسي أن سيق الى الديوان العرفي في عالية ، الذي حكم على مجموعة من الشباب بالاعدام. ولكنه نجا بسبب هزيمة العثمانيين في الحرب وانحلال إدارتهم المحلية.
توفي في النبطيّة.
له:
1- تاريخ جبل عامل.
2- مختارات من الشعر القديم والحديث.
3- ديوان شعر.

نقباء البشر / 274، الأعلام للزركلي: 6 / 294، المستدرك عليه / 192.

محمد بن طاهر السماوي

(1292- 1370هـ/1875-1950م)

السّماوي نسبة الى السّماوة ، بلد في العراق.
فقيه ، باحث ، شاعر، مشارك في علوم وفنون ، مصنف.
وُلد في السّماوة . وفيها نشأ.
سنة 1304هـ/6881م هاجر الى النجف ، وفيها درس المقدمات.
حضر الأبحاث الفقهية لمحمد طه نجف (ت: 1323هـ/1905م)، وفتح الله الشيرازي المعروف بشيخ الشريعة (ت: 1339هـ/1920م)، والآقا رضا الهمداني (ت: 1322هـ/1904م) وغيرهم.
رجع الى مسقط رأسه واستقر فيه منصرفاً الى المطالعة والبحث.

منذ 1330هـ/1911م تقلّب في المناصب : عضواً لمجلس بغداد ، قاضياً شرعياً في النجف في كربلا ثم النجف ثم قاضياً لمحكمة التمييز الجعفرية في بغداد. وقضى في هذا المنصب زهاء عشر سنين. وبناءً على طلبه أُعيد إلى قضاء النجف . ولكنه بعد سنة استعفى قاصداً التفرّغ للشأن العلمي.

جمع مكتبة قلّ نظيرها ، حوت نفائس مخطوطة . كثيرٍ منها مما نسخه بخطه.

توفي في النجف.

له:

1- الطليعة من مشاهير الشيعة. ط. وهو من مصادرنا الأساسية.

2- فوائد الأسلاك في الأفلاك.

3- الكواكب السماوية. شرح قصيدة الفرزدق الميميّة في الإمام زين العابدين عليه السلام ط.

4- إبصار العين في أنصار الحسين. ط.

5- ظرافة الأحلام. ط.

6- مناهج الوصول الى علم الأصول.

7- ملتقطات الصحو . في النحو .

8- التوصيف في التشريف.

9- غنية الطالب في الاسطرلاب.

10- فرط السمع في الربع المجيب.

11- مشارق الشمسين.

12- النيل الوافر . في الجفر .

13- سنى الآفاق في الأوفاق.

14- اجتماع الشمس. في علم الرمل.

15- جذوة السلام في علم الكلام.

16- عنوان الشوف في تاريخ النجف (منظوم). ط.

17- مجالي اللطف بأرض الطف. ط.

18- صدى الفؤاد في تاريخ مشهد الكاظم والجواد (منظوم).

19- وشائح السّرّاء في تاريخ سامراء (منظوم).

20- بلوغ الأمّة في تاريخ النبي والأئمة (منظوم).

21- التذكرة (منظوم).

22- جمل الآداب في نظم كتاب ابن داب.

23- السمط في علم الخط (منظوم).

24- البلغة في البلاغة.

25- رياض الأزهار . وهو ديوان شعره.

26- ديوان تخاميس لشعر غيره.

27- حاشية على (التحفة الألوسية).

28- تاريخ المعصومين. ط.

29- ثمرة الشجرة. ط.

30- شجرة الرياض. ط.

31- صدى الفؤاد. ط.

32- موجز تواريخ أهل البيت. ط.

شعراء الغري: 10 / 475، الأدب العصري: 1 / 151، تاريخ آداب اللغة العربية: 4 / 491، ريحانة الأدب: 3 / 68، علماي معاصرين: 265، كتابهاي عربي چاپي / 9 و 223 و 236 و 534 و 614 و 639 و 759 و 934 و 992، ماضي النجف وحاضرها: 1 / 166، مصادر الدرسة الأدبية / 38 و 102، مصفّى المقال / 440، معجم المطبوعات النجفية / 61 و 240 و 252 و 354، معجم المؤلفين العراقيين : 3 / 180، معجم المؤلفين: 10 / 97، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 686-87، الذريعة: في مواطن كثيرة جداً، انظر فهرست أعلامها / 1013-18.

محمد بن عباس البّزاز

عُرف بـ : ابن الجُحام

(ح: 328هـ/939م)

البزّاز نسبة إلى (البزّ)، صنف من الأقمشة . و"البزّاز" الى مهنة بيع أو صنع هذا القماش . وابن الجحام ، هكذا في الخلاصة ، "بالجيم المضمومة والحاء المهملة". وقد وهم محقق (رجال النجاشي) فأثبته (ابن الحجّام)، وتبعه في (موسوعة طبقات الفقهاء) .

فقيه، محدّث، مفسر ، مصنف.

كان يسكن باب الطاق، حي من أحياء بغداد.

سمع منه هارون بن موسى التلعكبري وروى كتبه.

يؤخذ من أسماء كتبه المفقودة أنه من أوائل الفقهاء والمفسرين الشيعة.

لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته المدون في العنوان مستند الى تاريخ رواية التلعكبري عنه.

له:

1- المقنع، في الفقه.

2- الدواجن.

3- التفسير الكبير .

4- ما نزل من القرآن في أهل البيت.

5- تأويل ما نزل في شيعتهم.

6- تأويل ما نزل في أعدائهم.

7- الناسخ والمنسوخ.

8- قراءة أمير المؤمنين.

9- قراءة أهل البيت.

10- الأصول.

11- الأوائل.

النجاشي: 2 / 294، رجال الطوسي / 504، الفهرست له / 177، معالم العلماء / 143، ابن داوود / 317، الخلاصة / 161، نقد الرجال / 313، منهج المقال / 301، مجمع الرجال: 5 / 338-39، جامع الرواة: 2 / 134، رياض العلماء: 5 / 145، بهجة الآمال: 6 / 465 تنقيح المقال: 3 / 135، فوائد الرضوية / 549، أعيان الشيعة: 9 / 379، قاموس الرجال: 8 / 227، معجم رجال الحديث: 16 / 198، موسوعة طبقات الفقهاء: 4 / 405، الذريعة: في مواطن كثيرة جداً، انظر فهرست أعلامها / 417.

محمد بن عباس بروين كنابادي

(1320ـ1395هـ/1902ـ1975م)

"الكنابدي" نسبةً إلى "كناباد" ، بلدٌ جنوب "خراسان" . نُسب إليها بمناسبة أنه وُلد في قريةٍ من توابعها اسمها "كاخك" .

وُلد في "كاخك" في أُسرة علميّةٍ عريقة . فدرس على أبيه وأقاربه . ثم التحق بمدرستين على التوالي في مدينتي "فردوس" و"قاين" المجاورتين .

ارتحل إلى"مشهد" لغرض الدراسة . فدرس علوم العربيّة والشرعيّة . ولكنه تحوّل إلى امتهان التعليم في المدارس الحكوميّة بـ "مشهد" .

سنة 1362هـ/1943م فاز بعضويّة المجلس النيابي عن منطقة "نيشابور" .

سنة 1368هـ/1949م عُيّن عضواً في لجنة تدوين دائرة المعارف الإيرانيّة (لغت نامه دهخدا) . وفي سياق هذا العمل ظهرت كفاءاته الأدبيّة والعلميّة . وكان له قسطٌ وافرٌ في تدوين هذا الكتاب البالغ الضخامة .

درّس سنوات في "جامعة طهران" . وفيها توفي .

له:

1- كزينه مقاله ها (مجموع مقالات) . ط .
2- فرهنك تاريخي زبان فارسي . ط .
3- تلخيص واختيار تفسير (كشف الأسرار) للميبدي . ط .
4- شرح حال فردوسي وهفت خوان رستم با تفسير لغات . ط .
5- رهنماى مطالعه ومعرفى كتاب هاى خوان . ط .
6- شيوه نكارش . ط .
7- انديشه ها .
8- فن مناظره . ط .
9- خود آموز املاء . ط .
10- خود آموز انشاء .
11- وحقّق :
12- تاريخ بلعمي .
13- كما ترجم إلى الفارسيّة (معجم البلدان) لياقوت و (المقدّمة) لابن خلدون . وأيضاً كتب عشرات المقالات ونُشرت في مجلاّتٍ علميّة .

من تسجيلات المؤلف ، نادره كاران / 388 ، فرهنك نادره آوران خراسان / 72ـ73 ، سيرته الذاتية بقلمه ، بروين كنا بادي" في كتاب (زندكي نامه وخدمات علمي وفرهنكي استاذ محمد بروين كنابادي) / 13ـ 22 .

محمد بن عبد الرحمان بن قِبَة الرازي

عُرف بـ : ابن قِبَة

(القرن 4هـ/10م)

وقِبَة هكذا ضبطها أكثر مَن ترجم له . وعند البعض قُبّة . الرّازي نسبة الى الري ، بلد صار الآن ضمن طهران.

كلامي، محدّث ، مصنف.

كان معتزلياً من أصحاب أبي القاسم البلخي (ت: 319هـ/950م)، ثم انتقل الى مذهب الإمامية.

نعته النجاشي بأنه "متكّم عظيم القدر حسن العقيدة قوي في الكلام".

يؤخذ من موضوعات مصنفاته أنه صرف جهده لبيان قضية الإمامة.

لا ذكر لتاريخ وفاته . وتاريخ حياته التقريبي المدوّن في العنوان مستفاد من ملابسات سيرته.

له: "كتب في الكلام" ، نعرف منها بالاسم:

1- الإنصاف، في الإمامة.
2- المستثبت، في الإمامة.
3- الرد على أبي علي الجبّائي.
4- المسألة المفردة ، في الإمامة .
5- الرّد على الزيديّة.

الفهرست لابن النديم / 264، الفهرست للطوسي / 158، معالم العلماء / 95، ابن داوود / 321، النجاشي: 2 / 288-89، الخلاصة / 143، تنقيح المقال: 3 / 138، ايضاح الاشتباه / 286، مجمع الرجال: 5 / 253، نقد الرجال / 314، جامع الرواة: 2 / 139، أمل الآمل: 2 / 278، منتهى المقال: 3 / 138، بهجة الآمال: 6 / 473، الكنى والألقاب: 2 / 38، أعيان الشيعة: 9 / 380، نوابغ الرواة / 277، هدية العارفين: 2 / 106 (وفيه: توفي حدود سنة 600، خطأ)، معجم المؤلفين: 10 / 148 (أيضاً)، قاموس الرجال: 8 / 234، معجم رجال الحديث: 16 / 219، معجم التراث الكلامي: 1 / 509، الذريعة : في مواطن كثيرة جداً ، انظر فهرست أعلامها / 1847.

محمد بن عبد الرزّاق السبزواري

(ح:336هـ/947م)

أديب ، شاعر .

وُلد في "سبزوار" وفيها نشأ ، في أُسرة ترجع بأُصولها إلى قبيلة خُزاعة العربيّة .

لا ذكر لسيرته الأُولى في التحصيل . ولكن "سبزوار" كانت آنذاك من المراكز العلميّة الشيعيّة ، فلا بُدّ أنه استفاد من بيئتها العلميّة .

ارتحل إلى مدينة "بيهق" ، وفيها برّز بأدبه وشعره . وكانت له فيها مكانة عالية .

يُذكر في المصادر بمناسبة أن قيصر الرّوم أرسل للخليفة العبّاسي المُطيع لله (قصيدةً بالعربيّة ، ضمّنها

محمد بن عبد الصمد الشهشهاني

(ت: 1287هـ/1870م)

الشهشهاني نسبة الى شهشهان ، قرية من توابع إصفهان.

فقيه ، شاعر بالفارسية، مصنف بالعربية والفارسية.

وُلد في شهشهان.

درس في إصفهان على السيد محمد بن علي الطباطبائي (ت: 1242هـ/1826م)، ومحمد إبراهيم بن محمد حسن الكرباسي (ت: 1261هـ/1845م).
صرف جهده الى التصنيف والتدريس . وغدا من أبرز مدرّسي إصفهان.
من أعرف تلاميذه: السيد محمد حسن الشيرازي المُجدّد ، السيد محمد باقر الخوانساري صاحب (روضات الجنات) ، محمد حسين الأردكاني.
توفي في إصفهان.
له:

1- أنوار الرياض. وهو شرح كبير على رياض الوسائل للسيد علي الطباطبائي.
2- العروة الوثقى. وهو شرح على الدروس الشرعية للشهيد الأول.
3- جامع السعادات في فقه العبادات.
4- جنة المأوى. منظومة في الفقه.
5- عيشه راضيه (بالفارسية).
6- الغاية القصوى.
7- رضوان الآملين. وهو شرح على القوانين لأبو القاسم القمي.
8- أنيس المتقين.

روضات الجنات: 2 / 106، فوائد الرضوية / 550، الكنى والألقاب: 2 / 376، ريحانة الأدب: 3 / 275، أعيان الشيعة:70 / 9 و365 و381، فرهنك بزرگان / 526، معجم المؤلفين: 10 / 172، الذريعة: 2 / 427 و11 / 240 و15 / 252 و364 و16 / 15 و17 / 259 و21 / 64 و287 و23 / 129.

محمد بن عبد العلي / العالي بن نجدة الكركي

(ت: 808هـ/1405م)

الكركي نسبة الى الكرك ، بلد في لبنان من مراكز العلم التاريخية.
فقيه، كلامي، مصنف.
من تلاميذ الشهيد الأول محمد بن مكي الجزيني (ق: 786هـ/1384م). تتلمذ عليه في جزين مدة حياته ، ثم كان بعد شهادة أستاذه أحد الذين يعود إليهم الفضل في متابعة خطة الشهيد الإحيائية ، بحيث أدّت الى النهضة العلمية في جبل عامل ، وعبرها في كل العالم الشيعي . وقد وقفنا على دوره ودور زملائه في كتابنا (جبل عامل بين الشهيدين) .
قرأ على الشهيد (قواعد الأحكام في معرفة الحلال والحرام) للعلاّمة الحلّي، و(اللُمَع) في النحو لابن جنّي ، و(الخلاصة المنظوم) لابن مالك الطائي . وسمع عليه بقراءة غيره عدداً من الكُتب . وأجاز له سنة 770هـ/1368م . ونبذة من إجازته له في (الذريعة) : 1/ 28.
روى عنه الفقيه عز الدين الحسن بن يوسف بن العشرة الكسرواني الكركي (ت: 862هـ/1457م).
نظن أنه توفي في جزين.
له:

1- شرح على الفصول ، المعروف بـ الفصول النصيرية في علم الكلام للخواجه نصير الدين الطوسي.

أمل الآمل: 2 / 279، رياض العلماء: 5 / 113 و194، أعيان الشيعة: 2 / 273، الكنى والألقاب: 1 / 438، تكملة أمل الآمل / 348، طبقات أعلام الشيعة: 4 / 124، جبل عامل بين الشهيدين / 157 و162 و181، موسوعة طبقات الفقهاء: 9 / 218-219، الذريعة: 1 / 247-48 و13 / 384.

محمد بن عبد الفتاح التنكابني

عُرف بـ : سراب

(1040- 1124هـ/1630-1712م)

التنكابني نسبة الى تنكابُن ، بلد في إيران.
فقيه، حكيم كلامي، مصنف بالعربية والفارسية.
وُلد في تنكابُن.
درس في إصفهان على المحقق محمد باقر السبزواري (ت: 1090هـ/1679م) . وأخذ الفلسفة وعلم الكلام عن رجب علي التبريزي (ت: 1080هـ/1669م) وهذان هما عُمدة اساتذته. له رواية عن علي بن محمد بن الحسن الجباعي صاحب (الدر المنثور) ، ومحمد باقر المجلسي صاحب (بحار الأنوار) ، ومحمد بن الحسن الشّرواني ، ومحمد علي بن أحمد الأسترابادي.
مثّل أستاذه السبزواري في المجلس الذي عقده الوزير علي خان زنگنه للنظر في حكم صلاة الجمعة.
توفي في إصفهان.
له:

1- أربع رسائل في حكم صلاة الجمعة.
2- رسالة في حكم رؤية الهلال قبل الزوال.
3- رسالة في الإجماع.
4- رسالة في حجية الأخبار.
5- سفينة النجاة، في علم الكلام.
6- ضياء القلوب، في الإمامة (بالفارسية).
7- رسالة في إثبات الصانع.
8- وحواشي كثيرة على غير كتاب في الفقه وأصوله.

تتميم أمل الآمل للقزويني / 172، روضات الجنات:7 / 106، قصص العلماء / 387، مستدرك الوسائل: 2 / 56، فوائد الرضوية / 550، ريحانة الأدب: 3 / 5، أعيان الشيعة: 9 / 381، طبقات أعلام الشيعة: 6 / 671، ايضاح المكنون: 1 / 24، هدية العارفين: 2 / 312، معجم المؤلفين: 10 / 180، موسوعة طبقات الفقهاء: 12 / 290-92، رضا استاذي: دانشمندان شيعة / 152، الذريعة: في مواطن كثيرة جداً، انظر فهرست أعلامها / 2044.

محمد بن عبد الكريم التبريزي

(1294- 1363هـ/1877-1943م)

فقيه ، كلامي ، مفسر ، مصنف.

وُلد في تبريز. وفيها نشأ وبدأ تحصيله العلمي. ولا ذكر لأساتذته فيها.
سنة 1312هـ/1894م قصد النجف فحضر الأبحاث الفقهية لمحمد بن فضل الشرابياني(ت: 1322هـ/1904م)، وهادي بن محمد أمين الطهراني (ت: 1321هـ/1903م) ، وفتح الله الشيرازي المعروف بشيخ الشريعة (ت: 1339هـ/1920م) ، ورضا بن مهدي التبريزي(ت. حو: 1323هـ/1905م) . ودرس الفلسفة على أحمد الشيرازي المعروف بشانه ساز (ت:1332هـ/1913م).
سنة 1321هـ/1903م رجع الى تبريز واستقر فيها.
توفي في تبريز.
له:
1- براهين الحق. ط.
2- رسالة في الاجتهاد والتقليد.
3- رسالة في الفرق بين الحق والحكم.
4- طريق الهداية في علم الدراية. ط.
5- التفسير الوجيز. ط.
6- إرشاد الأنام في إثبات النبوة ورسالة سيد الأنام.
7- الفوائد الأربعة عشر. في مسائل من الحكمة وعلم الكلام.
8- مصباح الأعلام في مدارك الأحكام.
9- مصباح السالكين وزاد المسافرين. ط.
10- مفتاح المطالب في شرح المكاسب للأنصاري.
11- مصباح الوسائل في شرح الوسائل للأنصاري أيضاً.
12- الاستصحاب.
13- تداخل الأغسال.

ريحانة الأدب: 6 / 28، علماء معاصرين / 191، مصفّى المقال / 439، معجم رجال الفكر والأدب في النجف: 3 / 1250، مفاخر آذربايجان: 1 / 297، مستدركات أعيان الشيعة: 3 / 233، معجم المؤلفين: 10 / 191، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 536-537، سخنوران آذربايجان: 2 / 661، كتابهاي عربي / 123 و 124 و 608 و 852 و 855، الذريعة: في مواطن كثيرة جداً ، انظر فهرست أعلامها / 2194.

محمد بن عبد الكريم الطباطبائي

(ح: اواسط القرن 12هـ/18م)

الطباطبائي نسبة الى أحد أجداده الملقّب طباطبا.
فقيه، كلامي، مصنف.
هو الجدّ الأعلى للأسرتين آل بحر العلوم والطباطبائي البروجردي .
وُلد في إصفهان . ولا ذكر لتاريخ مولده.
لا ذكر ايضاً لسيرته في التحصيل . ولكن إصفهان يوم نشأ فيها كانت تعجّ بالعلماء. على رأسهم خاله محمد باقر المجلسي صاحب (بحار الأنوار) (ت: 1110هـ/1698م).
انتقل الى بروجرد ، واستقر فيها مدّة.
ارتحل بعدُ الى النجف فأقام فيها . ثم بارحها عائداً الى إيران ليستقر في كرمانشاه بطلبٍ من أهلها.
توفي في كرمانشاه . ودُفن في بروجرد بوصية منه.
له:
1- مفتاح أبواب الشريعة. شرح فيه مفتاح أحكام الشريعة للفيض الكاشاني . لم يتم.
2- تحفة الغرى، في تحقيق معنى الإسلام والإيمان . يبدو أنه صنفه في النجف . أتمّه سنة 1126هـ/1714م.
3- كتاب في سير النبي والأئمة عليهم السلام.
4- الأنوار اللامعة في شرح الزيارة الجامعة.
5- رسالة في صوم يوم عاشوراء.
6- رسالة في شهادة النساء.
7- رسالة في الردّ على الشيخ الصدوق وشيخه ابن الوليد في جواز السهو على النبي صلوات الله عليه وآله.
8- رسالة في الأمر.
9- رسالة في طالع الولادة.
10- رسالة في فضل مسجد الكوفة.
11- رسالة في دفع شبهة ابن كمونة.
12- رسالة في إثبات عصمة الأئمة عليهم السلام
13- رسالة في الجبر والاختيار.
14- رسالة في الفجر، هل هو من الليل أم من النهار.
15- رسالة في دفع اعتراض الوحيد البهبهاني على الشهيد الثاني في مسألة فقهية.

الإجازة الكبيرة للتستري / 175، فوائد الرضوية / 552، طبقات أعلام الشيعة: 6 / 645، أعيان الشيعة: 9 / 376 و 381 (ترجم له مرتين) ، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 229، موسوعة طبقات الفقهاء : 12 / 293-294، الذريعة : في مواطن كثيرة جداً، انظر فهرست أعلامها / 2027.

محمد بن عبد الله ابن زُهرة الحلبي

(ت. حو: 638هـ/1240م)

زُهرة علم على أسرة تنتسب الى الإمام جعفر الصادق عليه السلام ، انجبت عدداً كبيراً من العلماء المعارف ، منها سادة حلب وأشرافها وكبراؤها.
فقيه، محدّث.
وُلد في حلب بعد 564هـ/1168م بيسير.
درس على عمه الفقيه أبي المكارم حمزة بن علي . قرأ عليه كتاب (المقنعة) للشيخ المفيد سنة 584هـ/1188م . وعلى والده عبد الله بن علي. قرأ عليه كتاب (النهاية في مجرد الفقه والفتاوى) للشيخ الطوسي سنة 597هـ/1200م.
يروي عن : الحافظ محمد بن علي بن شهرآشوب المازندراني . لقيه في حلب حيث استقر المازندراني وتوفي . والفضل بن شاذان القمي . والسيد محمد بن الحسن الحسيني ، والسيد أحمد بن محمد بن جعفر الحسيني ، والسيد محمد بن أسعد الجوّاني وغيرهم.
روى عنه : جعفر بن الحسن بن سعيد المعروف بالمحقق الحلّي . ونجيب الدين يحي بن أحمد بن سعيد الحلّي. والسيدان أحمد وعلي

ابنا موسى بن طاووس . وهؤلاء جميعاً عاشوا في الحلّة . ويُفهم من ذلك أن المترجم له دخلها ، واستقر فيها زمناً ما.

أمل الآمل: 2 / 106، رياض العلماء: 3 / 227 و5 / 114، أعيان الشيعة: 9 / 337، طبقات أعلام الشيعة: 3 / 160، موسوعة طبقات الفقهاء: 7 / 228-29.

محمد بن عبد الله الحمْيَري القمي

(ح: 304هـ/916م)

الحميري نسبة الى (حميَر) القبيلة.

محدّث ، مصنف.

روى عن أبيه عبد الله بن جعفر ، صاحب (قُرب الإسناد) .

روى عنه : محمد بن يعقوب الكليني (ت: 328 أو 329هـ/842 أو 43م) ، جعفر بن محمد بن قولويه (ت: 368هـ/881م) ، أحمد بن داود القمي وغيرهم.

عاش في عصر الغيبة الصغرى . وكاتبَ الإمام المهدي عليه السلام وسأله عن مسائل من الأحكام. وكان أصل هذه المسائل عند أحمد بن الحسين الغضائري (ح: 412هـ/1021م). وتوقيعات الإمام بين السطور . رواها مُسنداً الشيخ الطوسي في الغيبة.

اهتم في مصنفاته بمجموعات حديثية مبوّبة تحت عناوين دقيقة ، استخرجها من الأصول والمصنفات في الحديث.

لا ذكر لتاريخ وفاته ، وكتب إجازة لسعيد بن عمر سنة 304هـ . ومن هنا استفدنا تاريخ حياته.

له:

1- الأوائل.
2- الحقوق.
3- السماء والأرض.
4- إبليس وجنوده.
5- الاحتجاج.
6- المساحة والبلدان.

النجاشي: 2 / 253-54، رجال الطوسي / 507، الفهرست له / 184، ابن داود / 318، معالم العلماء / 111، الخلاصة / 157، مجمع الرجال: 5 / 241، نقد الرجال / 315، جامع الرواة: 2 / 140، وسائل الشيعة: 20 / 332، تنقيح المقال: 3 / 139، بهجة الآمال: 6 / 475، نوابغ الرواة / 278، معجم رجال الحديث: 16 / 233، قاموس الرجال: 8 / 239، الذريعة: في مواطن كثيرة جداً، انظر فهرست أعلامها / 2066.

محمد بن عبد الله السَّبُعي

(ت: 815هـ/1414م)

السَّبُعي هذه النسبة ربما كانت الى مكان أو أسرة في البحرين.

شاعر.

أصله من البحرين . وجاء الى العراق لزيارة مراقد الأئمة عليهم السلام . ثم سكن الحلة لطلب العلم. وعاش فيها حتى وفاته.

توفي في الحلة.

له:

1- شعر متوسط ، يبدو أنه لم يُجمع في ديوان . نماذج منه في المصادر.

الطليعة من شعراء الشيعة: 2 / 254-56، الحصون المنيعة: 9 / 337، شعراء الحلة: 4 / 405-10، أدب الطف:5 / 26-32، أعيان الشيعة: 9 / 383.

محمد بن عبد الله السوسي

(ت. حو : 370هـ/980م)

السوسي نسبة الى السوس ، بلد في الأهواز من خوزستان . نُسب إليه غير واحد من المعارف . يبدو أن أصل الشاعر منها.

شاعر.

من شعراء حلب . ومن المعلوم أنها كانت في زمانه منارة الشام علماً وأدباً.

ما وصلنا من شعره في مناقب ورثاء أهل البيت عليه السلام.

زار بلاد فارس، وعاد منها الى وطنه.

توفي في حلب.

له:

1- شعر ، يبدو أنه لم يُجمع في ديوان . نماذج منه في أكثر المصادر أدناه.

معالم العلماء / 148، أعيان الشيعة: 9 / 382-83، ريحانة الأدب: 3 / 96، أدب الطف: 2 / 116-18، مشاهير شعراء الشيعة: 4 / 242-43، الطليعة: 2 / 251-52 (هنا: محمد بن عبد العزيز)، مناقب آل أبي طالب / في مواطن متفرقة، انظر فهرست الكتاب، مقتل الحسين للخوارزمي: 2 / 154-55، الذريعة: 9 / 477.

محمد بن عبد الله المالكي

(ح: 1073هـ/1662م)

المالكي نسبة الى التابعي مالك بن الأشتر. يرتفع بنسبه إليه.

شاعر، من أعلام البيان.

وُلد في النجف. وفيها نشأ ودرس. ولا ذكر لسيرته الأولى في التحصيل.

سافر الى الهند، وفيها لقي السيد علي خان صاحب سلافة العصر. وجرت بينهما مراسلات. ومدح أحد سلاطينها وحظي لديه.

رحل الى إصفهان ، وبقي فيها مدة. ومنها رجع الى وطنه.

توفي في النجف. ولا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته المدوّن في العنوان مستفاد من تاريخ مراسلة له إلى السيد علي خان.

له:

1- ديوان شعر. وفي بعض المصادر نماذج من شعره.

سلافة العصر / 554، فوائد الرضوية / 553، شعراء الغري: 10 / 217-26، أعيان الشيعة: 10 / 238، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 1278، الذريعة: 4 / 55.

محمد بن عبد الله المخزومي

عُرف بـ : السّلامي

(339- 394هـ/950-1003م)

السّلامي نسبة إلى "دار السلام"، الاسم الأول لبغداد.

شاعر كبير.

وُلد في بغداد وبها نشأ.

غادر بغداد فتىً الى الموصل ، التي كانت يومذاك في ملك الأمراء الحمدانيين . وفيها عرض شعره على عددٍ من شعراء الحمدانيين ، فاتهموه بأن ما عرضه ليس من شعره . فارتجل قصيدة في وصف شجرة نارنج . فاعترفوا له بالحذق والجودة . وكان يومذاك في العاشرة.

انتقل من الموصل الى إصفهان ، التي كانت يومذاك في ملك البويهيين . فلقي وزيرهم الصاحب بن عبّاد ، الذي أعجب بموهبته المبكرة وأكرمه . وبعثه الى عضد الدولة البويهي في شيراز ، وزوّده برسالة جميلة نصها في (يتيمة الدهر) .

عندما وصل الى شيراز مدح عضد الدولة بقصيدة قال فيها:

فبشّرتُ آمالي بملك هو الورى
ودار هي الدنيا ويوم هو الدهر

نزلت منزلا حسناً عند السلطان ، فقرّبه وجعله من خواصه . وغدا أبرز شعراء قصره.

بعد وفاة عضد الدولة (ت: 372هـ/982م) لم يجد الشاعر مثل ما فقده. وبحسب الثعالبي في (يتيمة الدهر) "رقّت حاله. ثم مازالت تتماسك مرة وتتداعى أخرى" حتى توفي.

له:

1- الثار في تاريخ خوار.
2- ديوان شعر.

يتيمة الدهر: 2 / 396-429، الفهرست لابن النديم / 194، الوافي بالوفيات: 3 / 317-19، وفيات الأعيان: 4 / 403-409، البداية والنهاية: 11 / 355، ابن الأثير: 9 / 179، تاريخ بغداد: 2 / 335، الامتاع والمؤانسة: 1 / 134، سير أعلام النبلاء: 17 / 73-74، تاريخ الاسلام للذهبي: (381-400) / 294-95، أعيان الشيعة: 9 / 398، الكنى والألقاب: 2 / 287، النجوم الزاهرة: 4 / 209، تاريخ التراث العربي: 2 / 4 / 185-86، دائرة المعارف للبستاني: 9 / 710، تاريخ الأدب العربي لفروخ: 2 / 579-81، ربيع الأبرار: 1 / 514 و2 / 327 و4 / 26، تاريخ أبو الفداء: 4 / 29-30، تاريخ آداب اللغة العربية: 1 / 564-65، ريحانة الأدب: 3 / 51-53، نسمة السحر: 3 / 151-55، ايضاح المكنون: 1 / 215، هدية العارفين: 2 / 57، لغت نامه دهخدا : 29 / 581، أدباء العرب للبستاني: 2 / 307، الأعلام للزركلي: 6 / 226، معجم المؤلفين: 10 / 245-46، الأدب العربي في بلاط عضد الدولة / 124-36، الذريعة: 1 / 181 و5 / 3 و9 / 455 و14 / 86 و26 / 130.

محمد بن عبد الله بن أبي أُسامة الأحواضي

عُرف بـ : مفيد الدين الأحواضي

(ت: 674هـ/1275م)

فقيه ، حكيم.

من فقهاء الشيعة في منطقة كسروان من لبنان ، الذين ضاع ذكرهم بسبب نكبة الشيعة في هذه المنطقة ، التي حصلت بعد وفاته بعقود قليلة من السنين . سنة 705هـ/1305م تحديداً.

عاش في قرية حراجل ، التي تحمل الاسم نفسه حتى اليوم . وهي من بلدان كسروان في جبل لبنان .

لا ذكر له في كافة المصادر، خصوصاً الشيعية منها. وإنما يذكره الصفدي في (الوافي بالوفيات) ، واصفاً إياه بـ "رأس الشيعة وقدوتهم . مات بقرية حراجل ، من جبل الجُرد ، وقد قارب الأربعين سنة ، سنة أربع وسبعين وستماية . كان كثير الفنون ، لكنه أحكم المنطق والفلسفة".

هذا، وقد أتى موسى بن محمد اليونيني في كتابه (ذيل مرآة الزمان) على ذكر والد المترجم له عبد الله بن أبي أسامة الأحواضي ، فوصفه بأنه "شيخ الشيعة والمُقتدى به عندهم" . ممّا يُفهم منه أن آل الأحواضي كانوا بيت علم وتقدُّم . وهذا من الإشارات النادرة الى المناخ الثقافي لكسروان الشيعية قبل النكبة.

الوافي بالوفيات : 2 / 309 ، ذيل مرآة الزمان: 3 / 151، كتابنا: جبل عامل بين الشهيدين / 178.

محمد بن عبد الله حرز الدين

(ت: 1277هـ/1860م)

حرز الدين علم على أسرة عربية ، أنجبت عدداً من الأعلام في هذا القرن ، منهم محمد حرزالدين، صاحب (معارف الرجال) الذي نستفيد منه كثيراً في هذا الكتاب ، وعلي بن عبد الله شقيق المترجم له . ترجع باصولها الى (بني مسلم) ، عشيرة تقطن منطقة الفرات الأوسط.

فقيه، شاعر، مصنف.

وُلد في النجف.

تتلمذ لعدد من أعلامها : محمد حسن النجفي صاحب (جواهر الكلام) (ت: 1266هـ/1849م)،علي بن جعفر كاشف الغطاء (ت: 1253هـت/1837م) ، السيد محمد مهدي بن حسن القزويني (ت: 1300هـ/1882م).

من تلاميذه : عبد الحسين بن علي حرز الدين ، إبراهيم بن عبد الحسين السوداني.

مرض أثناء السفر في إيران ، وعاد الى النجف مريضاً حيث توفي.

له:

1- كتاب الحج. وهو بحث استدلالي مبسوط.
2- كتاب في الحديث.
3- المصباح. في أعمال المساجد الأربعة.

4- مقتل الإمام الحسين عليه السلام ، ضمّنه بعض مراثيه.
5- مجموع شعري.

معارف الرجال: 2 / 340، شعراء الغري: 10 / 513، ماضي النجف وحاضرها: 2 / 166، معجم رجال الفكر والادب في النجف / 406، موسوعة طبقات الفقهاء: 13 / 475، الذريعة: في مواطن كثيرة جداً، انظر فهرست أعلامها / 2056.

محمد بن عبد الله نور بخش

(795- 869م/1393-1464م)

مؤسّس الطريقة الصوفيّة النوربخشيّة.
وُلد في مدينة قائن في إيران في أسرة نزحت من البحرين.
كان في بدو أمره صوفيّاً تابعاً للطريقة الكبروية (نسبة الى نجم الدين كبري ت: 617هـ/ 1220م).
ثم تولى الشيخ إسحاق الختلاني (ق: 826هـ/1423م) الذي أدخل أفكاراً شيعية إضافية الى الطريقة . واختار محمد نوربخش نائباً له وخليفة من بعده . وفي أيامه انقسمت الطريقة الى فصيلين : النوربخشية ، وأقلّيّة انحازت الى عبد الله برزش آبادي المشهدي، تسموا بـ (الذهبيّة).
تجاهر نوربخش بتشيّعه ، وبسبب ذلك ، فضلا عن الشعبية التي حظي بها ، اعتُقل من قِبَل السلطان شاه رُخ التيموري . وأُبعد إلى هرات . ولكنه عاد وأقام في الري إلى أن توفي فيها.
مستدركات أعيان الشيعة: 9 / 271.

محمد بن عبد الملك ابن أبي جرادة

(ت: 565هـ/1169م)

آل أبي جرادة ، من بيوتات حلب ، أنجب أدباء وشعراء وفقهاء وقضاة . يرجع أصلهم الى بني عُقيل . عُرفوا بعدُ ببني العديم.
فقيه، قاضٍ، أديب، شاعر، مصنف.
وُلد في حلب.
سمع الحديث بـ حلب.
رحل الى بغداد وسمع بها . ولا ذكر لشيوخه فيها.
ولي القضاء في حلب. وتوفي فيها.
في تاريخ وفاته رواية أخرى. وما في العنوان هو احدى روايتي ياقوت وأيّدها الصفوي.
له:
1- شرح على قصيدة أبي فراس الحمداني (الحق مهتضم والدين مُخترم...). نشره السيد محسن الأمين في مجلة العرفان اللبنانية.
2- الآثار المروية في فضائل العترة العلوية (أحال إليه في الكتاب السابق).
3- "أشعار كثيرة" على حد قول ياقوت في (معجم الأدباء) .

معجم الأدباء: 15 / 32 (ضمن الترجمة لعمر بن أحمد بن العديم) ، الوافي بالوفيات : 4 / 38-39، بُغية الطلب / 1224 و 2515 و 2794 و 4463 و 4682.

محمد بن عبد النبي جمال الدين

عُرف بـ : العلاّمة القزويني

(1294- 1368هـ/1847-1948م)

باحث ومحقق ومصنف كبير في التاريخ والتراث الإيراني.
وُلد في طهران.
درس على والده حتى وفاته سنة 1306هـ/1888م، وعلى فضل الله النوري، وصادق الطهراني، وعلي نوري الحكمي، والسيد مصطفى قنات آبادي، ومحمد الآملي، وحسن الاشتياني.
ارتحل الى لندن حوالي السنة 1320هـ/1902م . وفيها اتصل بالباحث ادوارد براون ، وتدرّب على أساليب البحث عليه. وبحثّ منه شرع في تحقيق (جهان گشاي) للجويني. وفي هذا السبيل انتقل الى باريس حيث توجد في "المكتبة الوطنية" أفضل النسخ الخطية للكتاب. وخلال إقامته فيها حقق ونشر الجزء الأول منه، وحضّر الجزء الثاني.
سنة 1334هـ/1915م ميلادية انتقل إلى برلين . وبقي فيها طوال مدة الحرب ، المعروفة بالحرب العالمية الأولى، بل وبعدها. منصرفاً الى الاطلاع على المخطوطات العربية والفارسية في مكتبتها.
سنة 1339هـ/1920م رجع الى باريس ، حيث تابع عمله في التحقيق . وبقي فيها حتى السنة 1358هـ/1939م . وفي هذه السنة رجع الى وطنه ناقلا معه مكتبته النفيسة. واستقر في طهران مشغولا بالبحث والتحقيق.
توفي في طهران.
ترك تراثاً كبيراً من المذكرات والملاحظات غير المنسقة. كُتبت على أوراق ، أو في دفاتر، أو على هوامش الكتب . مع أن بعضها، مما يتناول موضوعاً واحداً ، إن جُمعت جاءت كتاباً ممتازاً . وقد قامت "جامعة طهران" بجمع مذكراته ونشرتها بعد وفاته.
أما الرسائل التي كتبها و نُشرت ، أو طُبعت ترجمتها ، فهي:
لوائح جامي (بالفرنسية).
الترجمة لمسعود بن سعد بن سلمان (نُشرت ترجمتها الى الانكليزية باعتناء ادوارد براون).
مقالة نقدية لكتاب نفثة المصدور لمحمد النسوي. ط.
رسالة في الترجمة لأبي سليمان المنطقي. ط. في باريس ضمن سلسلة باعتناء انجمن تتّبعات إيراني: (جمعية الأبحاث الإيرانية). ط.
تصحيح مقدمة الشاهنامه القديمة. ط.
رسالة في الترجمة لممدوحي سعدي الشيرازي. ط.
رسالة في الترجمة لأبي الفتوح الرازي. ط.

وفيات معاصرين. في الترجمة لأعلام المسلمين المعاصرين. ط. قسم منه في مجلة يادكار.
حقّق:
مرزبان نامه. لسعد الدين الوراويني. ط.
المعجم. في معايير أشعار العجم لمحمد بن قيس الرازي. ط.
چهار مقاله. لنظامي السمرقندي. ط.
جهان گشاي. لعطا ملك الجويني. ط.
لباب الألباب. للعوفي. ط. الجزء الأول منه.
ديوان حافظ الشيرازي. بالاشتراك مع د. قاسم غني. ط.
شد الازار في مزارات شيراز. لمعين الدين الشيرازي.
هفت إقليم. لأحمد الرازي.
مجمل التواريخ لفصيح الخوافي.
عتبة الكتبة. لأتابك منتجب الملك الجويني.
سياست نامه لنظام الملك الطوسي.
الى مقدمات ومقالات نُشرت في صحف ودوريات. نشر عباس اقبال آشتياني عشرين منها، كما نشر عبد الكريم جريزه دار مجموعة منها.

أثر آفرينان: 4 / 343، زندگي نامه رجال ومشاهير: 5 / 174، شرح حال رجال ايران: 3 / 237 مؤلفين كتب چاپي: 5 / 677، بزوهشگران معاصران / 3-52، أعيان الشيعة: 9 / 393-94، الذريعة: في مواطن كثيرة جداً، انظر فهرست أعلامها / 2152.

محمد بن عبد الوهاب القزويني

(1294 . 1368 هـ / 1877.1944م)

فقيه، باحث ومحقق في التاريخ والتراث الإيراني.
وُلد في طهران. وفيها نشأ وتلقّى دروسه الأولى على والده. ثم تابع دراسة العلوم الشرعيّة على السيد مصطفى قنات آبادي، ومحمد صادق الطهراني، وفضل الله النوري، ومحمد الآملي. والحكمة على علي النوري. وحضر الدروس الفقهيّة العالية على حسن الآشتياني.

سنة 1322هـ / 1904م اتجه إلى لندن حيث أقام مدة سنتين. انتقل بعدها إلى باريس ليقيم مدة سنة وبضعة أشهر، ثم إلى برلين حتى السنة 1338 هـ / 1919م ثم عاد إلى باريس حتى السنة 1358 هـ / 1939م. وفيها رجع إلى طهران حيث أمضى السنوات العشرة الأخيرة من عمره.
أثناء تلك السنوات الست وثلاثين، التي أمضاها في مختلف أنحاء أوروبة، كان معنيّاً بالبحث والتحقيق، مُستعيناً بما في مكتباتها من أُصول خطيّة. ومن هنا يمكن اعتباره رائد هذا السعي.
توفي في طهران. ودُفن في ضاحيتها الري، في حرم الشاه عبد العظيم الحسني، بجوار ضريح أبي الفتوح الرازي.
له:
1- ممدوحين سعدي (أي الشاعر).
2- شرح أحوال شيخ أبو الفتوح الرازي.
3- عدد من المقالات نُشرت في مجموع، بعنوان (بيست مقاله قزويني).
4- وحقّق ونشر:
5- مرزبان نامه.
6- المعجم في معايير اشعار العجم.
7- جهار مقاله عروضي.
8- تاريخ جهانكشاى جويني.
9- ديوان حافظ.
10- تاريخ بيهق.
11- تتمة صوان الحكمة.

سيرته بقلمه (في "بيست مقاله قزويني": 1 / 7 _ 30)، دايرة معارف تشيّع: 13 / 156 _ 58، يادنامه علامه قزويني، زندكي نامه وخدمات علمي وفرهنكي علامة محمد قزويني (ضمن: "انجمن آثار ومفاخر فرهنكي).

محمد بن عبد الوهاب القزويني

(1178- 1332هـ/1764-1816م)

فقيه من كبار الدعاة للمدرسة الأخبارية، مصنف، شاعر بالعربية والفارسية.
وُلد في "فرخ آباد" في الهند في أسرة هاجر ربها من نيسابور في إيران.
درس في النجف على السيد محمد مهدي بحر العلوم (ت: 1212هـ/1797م) وفي كربلا على السيد علي بن محمد الطباطبائي (ت: 1231هـ/1815م) والسيد محمد مهدي الشهرستاني (ت:1216هـ/1801م) ومحمد علي بن محمد باقر البهبهاني (ت: 1216هـ).
ارتحل الى إيران واستوطن مشهد مدة من الزمان. ثم رجع الى العراق ونزل الكاظمية.
قُتل في الكاظمية. ويبدو أن سبب قتله النزاع الحاد الذي نشب بين أنصار المدرستين الأصولية والأخبارية.
له:
1- تسلية القلوب الحزينة. في عشر مجلدات.
2- الحق المبين والنهج المستبين.
3- ذخيرة الألباب وبغية الأصحاب.
4- التقويمات والتعديلات.
5- أشجار العلوم.
6- فتح الباب.
7- مصادر الأنوار.
8- دوائر العلوم.
9- منية المرتاد.
10- معاول العقول. في الرد على كتاب أساس الأصول للسيد دلدار علي النقوي.
11- كتاب في علم الرجال.
12- ديوان شعر بالعربية وآخر بالفارسية.
13- وله كتب أخرى كثيرة لم تُذكر بأسمائها.

روضات الجنات: 7 / 127، ريحانة الأدب: 1 / 85، مصفّى المقال / 428، تراجم الرجال: 1 / 524، أعيان الشيعة: 9 / 173، هدية العارفين: 2 / 362، ايضاح المكنون: 1 / 124، الأعلام للزركلي: 6 / 251، معجم المؤلفين: 10 / 261، فرهنك بزرگان / 535، أعلام الهند: 2 / 374–76، موسوعة طبقات الفقهاء: 13 / 480–82، الذريعة: في مواطن كثيرة جداً، انظر فهرست أعلامها / 2002–2003.

محمد بن عبد الوهاب الهمذاني

(ت: 1303هـ/1885م)

الهمذاني نسبة الى همذان، مدينة في إيران.

فقيه، أديب، شاعر بالعربية والفارسية، مصنف متعدد الاهتمامات.

لا ذكر لمكان مؤلده ولا لسيرته الأولى. ولكنه ينتسب الى مدينة همذان كما رأينا إعلاه.

نعرف من كبار أساتذته مرتضى بن محمد أمين الأنصاري (ت: 1281هـ/1864م). كما أنه يروي بالإجازة عن العديد من معارف فقهاء زمانه في النجف وكربلا. منهم: راضي المالكي (ت:1290هـ/1873م) والسيد أسد الله الإصفهاني (ت: 1290هـ) والسيد محمد باقر الخوانساري (ت:1313هـ/1895م) وعلي بن خليل الطهراني (ت: 1297هـ/1875م) وعبد الحسين الطهراني شيخ العراقين (ت: 1286هـ/1869م) وغيرهم.

أقام في مدينة الكاظمية، الجانب الغربي من بغداد. وولي فيها منصب القضاء.

لقبه الشاه ناصر الدين القاجاري إمام الحرمين.

توفي في الكاظمية.

له:

1- درة الأسلاك في حكم التنباك.
2- كشف النقاب عن الوسائل الصعاب.
3- فصوص اليواقيت في نصوص المواقيت.
4- ملتقطات من فصوص اليواقيت. ط.
5- المشكاة في مسائل الخمس والزكاة.
6- عصمة الأذهان (منظومة في المنطق). ط.
7- المسائل الحجازيّات.
8- الزهرة البارقة (منظومة في اللغة).
9- هبة الشباب في علمي الإعراب.
10- إزهاق الباطل.
11- آداب الدعاء.
12- الغُنية في إبطال الرؤية.
13- المواعظ البالغة والعيون السائغة.
14- عجائب الاسرار.
15- عبير التعبير.
16- الشجرة المورقة. في إجازات مشايخه له.
17- عطر العروس فيما تبتهج به النفوس.
18- البشرى في إنشاء الصلوات الباهرة.
19- شعر كثير بالعربية والفارسية لم يُجمع.

فوائد الرضوية / 553، مصفّى المقال / 431، أعيان الشيعة: 9 / 394–95، الأعلام للزركلي: 6 / 158، معجم المؤلفين: 10 / 268، زندگاني وشخصيت شيخ أنصاري / 359، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 542–43، الذريعة: في مواطن كثيرة جداً، انظر فهرست أعلامها / 2111–12.

محمد بن عبيد الله البلخي

(ح: 450هـ/1058م)

البلخي نسبة الى بلخ البلد المعروف في أفغانستان اليوم . وهو حسيني من نسل الحسين الأصغر بن الحسين بن علي عليهما السلام.

أديب، شاعر.

أول من سكن بلخ من بيته جدّه الرابع (جدّ جدّ والده) جعفر بن عبد الله بن الحسين الأصغر.

كان فاضلا حسن الشعر والنثر.

من نثره: "من رقّ نجارك عن نجاره فلا تُجاره . ومن قصر حسامك عن حسامه فلا تُسامه".

ومن شعره:

يا طيب نوح النسيم في سحر
عرّج على طيبة بتغليس

وزر بقيعاً بما تجود به
رسماً من الدين جد مطموس

واغزر بها في الغري رازمة
تمزج إضحاكها بتعبيس

وطف بها في الطفوف مدلجاً
وحيّها ضحوة بتشميس

واقصر ببغداد من أزمتها
ترد صداها بطول تعريس

وخص سامرّة بمرتجس
بثوب تطبيقه بتبجيس

وازحف الى طوس واقض محتسباً
حقوق ذاك الغريب في طوس

لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته المدون في العنوان مستند الى ما يقوله أكثر من مصدر أنه توفي في سنة أربعمائة ونيّف وخمسين.

دمية القصر: 2 / 177–210، ابن الأثير: 10 / 14، الوافي بالوفيات: 4 / 21–24، الدرجات الرفيعة / 490، أنوار الربيع:3 / 347، الطليعة: 2 / 264–65.

محمد بن عبيد الله التعاويذي

عُرف بـ : سبط ابن التعاويذي

(519- 583هـ/1125–1187م)

شاعر، أديب، مصنف.
وُلد في بغداد.
شاعر زمانه. جمع شعره جزالة اللفظ وعذوبته، ورقة المعاني ودقتها.
كان كاتباً في الديوان ببغداد.
عمي في أخر عمره. وله في عماه أشعار كثيرة يرثي بها عينيه، ويندب زمان شبابه.
توفي في بغداد، ودُفن فيها.
له:
1- ديوان شعر جمعه قبل العمى، وعمل له خطبة، ورتبه على أربعة فصول. والظاهر أن نسخته مفقودة. وفي أكثر المصادر أدناه نماذج من شعره.
2- الزيارات.

الوافي بالوفيات: 4:11-16، البداية والنهاية: 2 / 351، وفيات الأعيان: 4 / 466-73، شذرات الذهب: 4 / 281، العبر للذهبي: 3 / 88-89، مرآة الجنان: 3 / 429، سير أعلام النبلاء: 21 / 175-76، المستفاد من ذيل تاريخ بغداد / 23-26، تاريخ أبو الفدا: 5 / 101، نكت الهميان / 259، معجم الأدباء: 18 / 235-49، الإعلام بوفيات الأعلام / 240-41، النجوم الزاهرة: 6 / 105، تاريخ ابن الوردي: 2 / 100، كشف الظنون: 1 / 630 و764، أعيان الشيعة: 9 / 395-97، الكنى والألقاب: 1 / 225-26، الغدير: 5 / 385-95، الموسوعة الإسلامية: 1 / 312-13، الأعلام للزركلي: 6 / 260، معجم المؤلفين: 10 / 278، دائرة المعارف للبستاني: 1 / 413-14، هدية العارفين: 2 / 101، ريحانة الأدب: 7 / 428-29، لغت نامه: 2 / 497، كشف الظنون: 1 / 630 و764، تاريخ آداب اللغة العربية: 2 / 24، تاريخ الأدب العربي لفروخ: 3 / 389-93، نسمة السحر: 3 / 164-73، الذريعة: في مواطن كثيرة جداً، انظر فهرست أعلامها / 366.

محمد بن عبيد الله الزُّراري

عُرف بـ : أبي طاهر الزّراري

(352- ؟ هـ /963 ؟ م)

الزراري نسبة الى زرارة بين أعين ، المحدّث الشهير ، نُسب إليه على نحو التشريف . وهو في الحقيقة من وُلد بكير أخي زُرارة.
أديب، محدّث، مصنف.
وُلد في بغداد.
له كتب جدّه أحمد بن محمد بن محمد بن سليمان بن الحسن بن الجهم بن بكير بن أعين (285-368هـ/898-978م) رسالته الشهيرة في ذكر آل أعين. المعروفة والمنشورة بعنوان (رسالة أبي غالب الزراري).
هو آخر من نعرفه محدّثاً مصنفاً من أبناء هدا البيت العريق . انقرض وُلده . ولم يعقب إلا ابنة واحدة.
قال فيه النجاشي : "كان أديباً وسمع" يعني الحديث . ومن هنا نفهم أنه لم يكن بذاك الموقع في علم الحديث.
لا ذكر لتاريخ وفاته.
له:
1- فضل الكوفة على البصرة.
2- الموشّح.
3- جمل البلاغة.

النجاشي: 2 / 325، أعيان الشيعة: 9 / 397-98 (وفيه: ولد سنة 283. ولعله خطأ طباعي في هذه الطبعة السقيمة الحافلة بالأخطاء)، الذريعة: 16 / 272 و23 / 263 (وقد نُسبت في فهرست أعلام الذريعة خطأ الى جده محمد بن سليمان).

محمد بن عثمان الُعمري

(ت: 305هـ/917م)

سفير الإمام المهدي عليه السلام في غيبته الصغرى ، محدّث، فقيه، مصنف.
تولي السفارة مدة طويلة ، قدّرها أحد المؤلفين بأربعين سنة ، بين المؤمنين وإمامهم الغائب عجل الله فرجه.
من أصحاب الإمام العسكري عليه السلام (062-452هـ/ 868-873م).
خلف في السفارة أباه عثمان بن سعيد العمري الأسدي (ت. حو: 265هـ/975م). وصدر توقيع من الإمام الغائب بالتعزية بالأب واعتماد الابن. نصّه في (الغيبة) للشيخ الطوسي.
له (كتب مصنفة في الفقه، مما سمعه من الإمامين العسكري والمهدي عليهما السلام ومن أبيه عن الإمامين الهادي والعسكري" ذُكر منها:
1- الأشربة.

الغيبة للطوسي: 361، الرجال له / 509، ابن داود / 323، الخلاصة / 149، جامع الرواة: 2 / 148، وسائل الشيعة: 20 / 334، بهجة الآمال: 6 / 485، تنقيح المقال: 3 / 149، أعيان الشيعة: 2 / 47، معجم رجال الحديث: 16 / 274، قاموس الرجال: 8 / 264، نوابغ الرواة / 282، موسوعة طبقات الفقهاء: 4 / 426-27، ابن الأثير: 8 / 109، الذريعة: 2 / 106.

محمد بن علي ابن أبي الحسن الجباعي

(946- 1009هـ/1539-1600م)

الجباعي نسبة الى جباع ، من مراكز العلم التاريخية في جبل عامل.
فقيه، محدّث ، مصنف.
وُلد في جباع.
تتلمذ لوالده علي بن الحسن بن أبي الحسن (ح: 999هـ/1590م) وعلى السيد علي بن الحسين الصائغ الجزيني (ت: 1009هـ/1600م). وكلاهما من أفاضل تلاميذ الشهيد الثاني زين الدين بن علي الجباعي.
هاجر من بلده الذي أخذ يشكو من ندرة العلماء والمدرّسين ، بعد وبسبب قتل الشهيد الثاني ، وانبعاث الهجرة الكبرى باتجاه إيران . فقصد النجف. حيث درس على أحمد الأردبيلي، المعروف بالمقدّس

الأردبيلي (ت: 993هـ/1585م) مشترطاً عليه أن لا يقرأ إلا ما هو دخيل في الاجتهاد . كما درس المنطق والحكمة على عبد الله بن الحسين اليزدي (ت: 981هـ/1573م).

بعد أن قضى في النجف نحو سنتين رجع الى وطنه ، وأعاد إحياء الحركة العلمية في جباع ، التي فترت بعد مقتل شيخها الأكبر الشهيد الثاني . والتفّ حوله الطلاب.

من تلامذه : إسماعيل بن علي الكفرحوني ، عبد السلام بن محمد المشغري، حسن بن علي الحانيني، عبد اللطيف بن علي ابن أبي جامع ، علي بن أحمد النباطي ، علي بن محمد المشغري ، علي بن محمد الجبيلي ، محمد بن حسن بن زين الدين الجباعي ، محمد بن محمد الحر المشغري.

توفي في جباع.

له:

1- مدارك الأحكام. ط. وما يزال حتى اليوم من الكتب الفقهية الرئيسية.

2- نهاية المرام. وهو شرح مختصر على شرائع الإسلام للحلي. ط.

3- جوابات محمد بن الحسن بن شدقم المدني.

4- وحواش على غير كتاب في الفقه.

أمل الآمل: 1 / 167، رياض العلماء: 5 / 132، روضات الجنات: 7 / 45، تكملة أمل الآمل / 353، الكنى والألقاب: 2 / 386، فوائد الرضوية / 559، أعيان الشيعة: 10 / 6، طبقات أعلام الشيعة: 5 / 525، مصفّى المقال / 413، تنقيح المقال: 3 / 152، هدية العارفين: 2 / 264، معجم المؤلفين: 10 / 320، نقد الرجال / 321، كتابنا: الهجرة العاملية الى إيران / 98، الذريعة: في مواطن كثيرة جداً، انظر فهرست أعلامها / 2129.

محمد بن علي ابن الحسام العيناتي

عُرف بـ : ظهير الدين

(ح: 873هـ/1468م)

العيناتي نسبة إلى عيناتا، بلد في جبل عامل من مراكز العلم التاريخيّة.

فقيه.

حفيد جعفر بن الحسام العيناتي . أول من برُز في بني الحسام علماء عيناتا . الذين عرفوا فيما بعيد بـ (الظهيري) نسبة إلى المترجم له.

درس على أبيه . ولا صحه لما قاله عبد الله أفندي في (رياض العلماء) أنه "يروي عن المقداد السّيوري". مستنداً إلى ما أورده أحمد بن نعمة الله بن خاتون في إجازته لعبد الله التستري نصها في: بحار الأنوار: 92/109 حيث يذكر أحد طريقين إلى مؤلفات السّيوري. أولهما عن جده أحمد بن محمد خاتون، عن الحسين بن الحسام، عن أخيه ظهير الدين محمد، هذا، عن السّيوري، ذلك أنه يبدو للناقد أنه سقط من هذا السند شيخ بين ظهير الدين والسّيوري. لما بين طبقة الأثنين من فارق زمني. وقد حققنا ذلك في كتابنا جبل عامل بين الشهيدين/ 164-65. وأيضاً لا نرى كبير معنى لقول الأفندي أنه يروي عن سليمان العيناتي. واصفاً إياه بأنه "من علماء عصره وفقهاء دهره".

ونحن لا نعرف من أين أتى الأفندي بهذا الوصف العريض . والرجل مجهول، لا ذكر له في نصوص الإجازات ، ولا نعرف له تلاميذ أو تحصيلا ، ولم يذكره الحر العاملي في (أمل الآمل).

وأيضاً لا صحة لما يقوله الحر العاملي في (أمل الآمل) : 106/1 أنه "يروي عن علي بن أحمد والد الشهيد الثاني" (ت:925هـ/1519م) لتأخر طبقة والد الشهيد . وهذا واضح.

قرأ عليه: أخوه حسين ، ناصر بن إبراهيم البويهي الأحسائي ، إبراهيم بن الحسن الشقيفي العاملي، علي بن عبد العالي الميسي.

لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته المدوّن في العنوان مستفاد من أن أخاه حسين ذكره بقوله "حفظه الله" في إجازة منه لأحد تلاميذه ، صدرت في ذلك التاريخ.

أمل الآمل: 1 / 106، رياض العلماء: 3 / 54، تكملة أمل الآمل / 49، طبقات أعلام الشيعة: 4 / 126، كتابنا: جبل عامل بين الشهيدين / 79، 164، 168، 169، 215.

محمد بن علي ابن بابويه القمي

عُرف بـ : الصدوق

(حو : 306-381هـ/918-991م)

فقيه، محدّث كبير ، كلامي، رجالي، مؤرخ، مصنف.

وُلد في قم، وفيها نشأ.

سمع الحديث من أبيه (ت: 329هـ/940م) وكان فقيه قم وشيخها في زمانه ، ومن أحمد بن إبراهيم ابن هاشم القمي ، ومحمد بن الحسن بن الوليد القمي ، وأحمد بن محمد بن يحيى العطّار الأشعري القمي . وهؤلاء جميعاً سمع منهم في قم.

خرج من بلده في طلب الحديث ، فسمع في الري ونيسابور وبلخ وبغداد والكوفة وإيلاق (وهي من بلدان ما وراء النهر) وسمرقند وفرغانه وسرخس وفيد. وبلغ عدد شيوخه 252 شيخا.

أثناء رحلته بدأ تصنيف كتابه الشهير (كتاب من لا يحضره الفقيه) باقتراح من محمد بن الحسن العلوي في إيلاق . وهو في الحديث، ولكنه جمع فيه ما يُفتى به.

ورد بغداد مرتين فيما يبدو . وكان ركن الدولة الحسن بن بويه (335-366هـ/ 946-976م) يُعظّمه ويحضر مجالسه. وكان له في كل أسبوع مجلسان، يُملي فيهما الحديث. وكتابه (الأمالي) سجّل فيه أماليه في تلك المجالس.

وصفه الذهبي في (سير أعلام النبلاء) بـ (رأس الإمامية) . وحقاً كان مرجع الشيعة في الأحكام ، من مصر والعراق وإيران.

توفي في الري، وقبره فيها. وهي اليوم ضاحية من ضواحي طهران.

له نحو ثلاثمائة مصنف في الحديث والفقه والتفسير والتاريخ والسيرة وعلم الكلام. بعضها بحاجة الى تحقيق ، بما فيه صحة نسبتها إليه. وقد أورد السيد الأمين أسماء (186) مصنفاً منها. أشهرها:

1- كتاب من لا يحضره الفقيه في الحديث. وهو أحد الكتب التي عليها مُعوّل الفقهاء.

النجاشي: 2 / 311، الفهرست للطوسي / 495، ابن داوود / 179،الخلاصة / 47، تاريخ بغداد: 3 / 89، سير أعلام النبلاء: 16 / 303، الأنساب للسمعاني: 4 / 544، معالم العلماء / 111، مجمع الرجال: 5 / 269، أمل الآمل: 2 / 283، جامع الرواة: 2 / 154، رياض العلماء: 8 / 119، مجالس المؤمنين: 1 / 454، لؤلؤة البحرين / 372، روضات الجنات:6 / 132، مستدرك الوسائل: 3 / 524، الفوائد الرجالية: 3 / 293، تنقيح المقال: 3 / 154، أعيان الشيعة:10 / 24-25، فوائد الرضوية /560، الكنى والألقاب: 2 / 416، ريحانة الأدب: 3 / 434، طبقات أعلام الشيعة: 1 / 287، معجم رجال الحديث: 16 / 315، الأعلام للزركلي: 6 / 274، معجم المؤلفين: 11 / 3، هدية العارفين: 2 / 52، ايضاح المكنون: 2 / 12، موسوعة طبقات الفقهاء: 4 / 432-434، الذريعة : في مواطن كثيرة جداً، انظر فهرست أعلامها / 1181-83.

محمد بن علي ابن خاتون

(ح: 1038هـ/1628م)

خاتون علم على أعرق الأسرات العلمية العامليّة . ما تزال منذ خمسة قرون تنتج العلماء.
فقيه، أديب، رجل إدارة، مصنف بالعربية والفارسيّة.
وُلد في مشهد.
تتلمذ لخاله بهاء الدين العاملي الشهير (ت: 1030هـ/1620م).
قال فيه معاصره محمد بن الحسن الحر العاملي في (أمل الآمل) : "جليل القدر. جامع لفنون العلم".
ارتحل إلى حيدر آباد في الدكن ، حيث قامت مملكة القطب شاهية. وذلك قبل السنة 1014هـ/1605م. عرفنا ذلك من أنه قرأ فيها على السيد محمد مؤمن بن علي الحسيني الأسترابادي، وأجاز له في تلك السنة.
قرّبه السلطان محمد قطب شاه(حكم: 1021-1035هـ/1612-1626م). ثم بعد وفاة هذا أسند إليه خلفه عبد الله قطب شاه(حكم: 1035-1083هـ/1626-1672م) منصب الصدارة العظمى ، ومنحه لقب (مير جمله)، أي أمير الأمراء، سنة 1038هـ.
سفر للسلطان محمد شاه إلى ملك إيران عباس الصفوي الأول.
كان وهو في منصبه الرفيع مثابراً على التدريس . وخصّص يوم الثلاثاء من كل أسبوع للأدب والشعر . فيحضر في مجلسه الشعراء ، وينشدون أشعارهم بالعربية والفارسيّة.
بنى " تولّي مسجد" في حيدر آباد . وفي المسجد رقيم عليه اسمه . وله صورة محفوظة في "المتحف البريطاني" ، نسخة عنها في كتابنا جبل عامل بين الشهيدين.
توفي في حيدر آباد . وقبره فيها معروف حتى اليوم . ولا ذكر لتاريخ وفاته.
له:
1- شرح جامع عباسي لبهاء الدين العاملي.
2- شرح إرشاد الأذهان للحلّي.
3- شرح أخلاق ناصري للخواجه نصير الدين الطوسي.
4- كتاب في الإمامة (بالفارسيّة).
5- ترجمة شرح أربعين حديثاً لبهاء الدين العاملي إلى الفارسيّة.

أمل الآمل: 1 / 169، رياض العلماء: 5 / 134، طبقات أعلام الشيعة: 5 / 512، تراجم الرجال: 1 / 531، أعيان الشيعة: 10 / 10، جبل عامل بين الشهيدين / 173-74، الذريعة: في مواطن متعددة، انظر فهرست أعلامها / 2069.

محمد بن علي ابن علوان السورائي

(ت: 706هـ/1306م)

السورائي نسبة إلى سورا ، قرية كانت في نطاق الحلّة.
فقيه، أديب، شاعر، مقرئ.
مع وصفه بـ "الفقيه" فإننا لا نجد له ذكراً في الكتب المخصوصة للترجمة لأمثاله ، على كثرتها. والوحيد الذي يذكره من معاصريه عبد الرزاق الفوطي في (مجمع الآداب) . وهو مصدر كل ما عندنا عنه.
ترجم له في كتابه هذا مرتين بإختلاف يسير. وصفه في الأولى منهما بأنه 'كان أديباً فاضلا وفقيهاً شاعراً، حسن الشعر، طّيب الانشاد، فصيح الإيراد". ثم يورد له إجازة منظومة إجازه بها. وهي من طرائف الإجازات.
توفي في الحلّة، ودُفن في النجف.
له:
1- شعر لم يُجمع في ديوان. نماذج منه في المصادر.

مجمع الآداب: 2 / 148-49 و153-54، معجم أعلام الشيعة / 408-409، مشاهير شعراء الشيعة: 4 / 311.

محمد بن علي الأحسائي

عُرف بـ : ابن أبي جمهور

(ح: 901هـ/1495م)

الأحسائي نسبة الى الاحساء ، من مناطق شرق الجزيرة العربية.
فقيه على المدرسة الأخبارية ، محدّث، كلامي، مصنف.
وُلد في الاحساء كما يظهر من نسبته.
أخذ في وطنه عن والده ، وحرز الدين الأوالي.
أمضى الشطر الأخير من عمره متجولاً في الأقطار. حج سنة 877هـ/1472م ثم اتجه الى الكرك في لبنان حيث أقام مدة قصيرة ، استجاز أثناءها فقيهها علي بن هلال الجزائري (ت. قيل:928هـ/1521م)، عاد منها الى وطنه. ثم ارتحل الى العراق، ومنه الى خراسان فأقام في مشهد . ثم حجّ مرة ثانية، وكان في النجف سنتي 894-895هـ/1488-1489م ثم في مشهد ثم في أستراباد سنة 898هـ/1492م. وبعد فُقدت آثاره. فلا يُعرف أين حل وأين توفي.
أثناء أسفاره لم يتوقف عن التصنيف والمباحثة والاستجازة والإجازة.

لا ذكر لتاريخ وفاته. وذلك بسبب ما ذكرناه من عدم استقراره، فيما يبدو. وتاريخ حياته مستند الى تاريخ فراغه من أحد كتبه.

له:

1- غوالي اللآلي العزيزية في الأحاديث الدينية. ط.
2- اللآلي العمادية في الأحاديث الفقهية.
3- الأقطاب الفقهية على مذهب الإمامية. ط.
4- المسالك الجامعية في شرح الألفية الشهيد الأول.
5- زاد المسافرين في أصول الاستدلال.
6- مسالك الأفهام في علم الكلام.
7- المجلي لمرآة المنجي. ط.
8- كشف البراهين. وهو شرح على كتابه زاد المسافرين.
9- اسرار الحج. ط.
10- مفتاح الفكر في شرح الباب الحادي عشر.
11- مُعين الفكر في شرح الباب الحادي عشر.
12- مُعين المعين.
13- رسالة في مناظرة الهروي، في الإمامة.
14- قبس الاقتداء/الاهتداء في شرائط الإفتاء والاستفتاء.

أمل الآمل: 2 / 253، رياض العلماء: 5 / 50 و115، لؤلؤة البحرين / 161، روضات الجنات: 7 / 26، مجالس المؤمنين: 1 / 581، مستدرك الوسائل: 2 / 331، أنوار البدرين / 398، تنقيح المقال: 3 / 151، أعيان الشيعة: 9 / 434، طبقات أعلام الشيعة: 4 / 213، ايضاح المكنون: 1 / 606 و2 / 151 و270 و328 و625، هدية العارفين: 2 / 207، الأعلام للزركلي: 6 / 288، معجم المؤلفين: 10 / 299، معجم رجال الحديث: 16 / 296، موسوعة طبقات الفقهاء: 10 / 244-46، كشف الظنون: 2 / 1928، الكنى والألقاب: 1 / 192، مستدركات أعيان الشيعة: 2 / 282، معجم التراث الكلامي:1 / 338 و2 / 193 و3 / 494 و4 / 91 و501 و5 / 94 و211، معجم طبقات المتكلمين: 3 / 342-44، كتابنا: جبل عامل بين الشهيدين / 190، تاريخ الفقه الإسلامي للسبحاني / 351، الذريعة: في مواطن كثيرة جداً، انظر فهرست أعلامها / 470.

محمد بن علي الأردبيلي

(ت: 1101هـ/1689م)

الأردبيلي نسبة الى أردبيل ، مدينة في آذربايجان.

فقيه ، رجالي ، مصنف.

وُلد في أردبيل.

سكن إصفهان . وفيها تتلمذ لمحمد باقر المجلسي صاحب (بحار الأنوار) (ت: 1110هـ/1698م). وأجازه سنة 1098هـ/1686م. نص الإجازة في خاتمة كتابه (جامع الرواة) ولجعفر بن عبد الله بن ابراهيم الحويزي.

اهتم الأردبيلي بعلم رجال الحديث ، فوضع كتابه الشهير (جامع الرواة ورافع الاشتباهات) ، الذي بدأ بتصنيفه في شبابه وأتمه عام وفاته . ذكر فيه جميع مَن روى عن المحدّث و مَن روى عنه . بحيث يتميز بذلك المشترك والمجهول .

يبدو أنه قضى السنوات الأخيرة من عمره في النجف وكربلا.

توفي في كربلا.

له:

1- جامع الرواة ورافع الاشتباهات. ط.
2- تصحيح الأسانيد. أدرجه المحدّث النوري بتمامه في خاتمة كتابه مستدرك الوسائل.

طبقات أعلام الشيعة (الكواكب المنتشرة) / 640، مقدمة كتابه جامع الرواة، أعيان الشيعة: 9 / 442.

محمد بن علي الأسترابادي

(ت: 1028هـ/1618م)

الأسترابادي نسبة الى أستراباد، مدينة في إيران.

فقيه، رجالي بارز ، محدّث، مصنف.

وُلد في أستراباد.

تتلمذ في إصفهان على إبراهيم بن علي بن عبد العالي الميسي العاملي (ت: 979هـ/1571م) وعلى محسن بن علي بن منصور الدشتكي.

ارتحل الى النجف، فدرس على أبرز فقهائها آنذاك أحمد بن محمد الأردبيلي (ت:993هـ/1585م).

بعد وفاة شيخه الأردبيلي شخص الى مكة بنيّة المجاورة ، وفيها أمضى ما بقي له من العمر .

يُعتبر الأسترابادي أحد أبرز علماء الرجال . وقد قال فيه معاصره السيد مصطفى التفريشي:"حقق الرجال والرواية والتفسير تحقيقاً لا مزيد عليه". وقال المحّبي: "العالم العلامة، صاحب كتب الرجال الثلاثة المشهورة . وصيته بالفضل التام شائع ذائع". وما يزال كتابه (منهج المقال في تحقيق أحوال الرجال) من كتب الرجال الأساسيّة.

تتلمذ عليه: محمد أمين الأسترابادي ، علي بن حجة الله الشولستاني، كمال الدين حسين العاملي ، محمد بن الحسن بن الشهيد الثاني وغيرهم.

توفي في مكة . ودُفن فيها.

له:

1- منهج المقال في تحقيق أحوال الرجال. ط.
2- كتابان أخران في علم الرجال أوسط وأصغر.
3- شرح آيات الأحكام.
4- زيد بن علي بن الحسين.
5- وحاشية على تهذيب الأحكام في الحديث وعدة رسائل.

أمل الآمل: 2 / 281، رياض العلماء: 5 / 115، خلاصة الأثر للمحبي: 4 / 46، نقد الرجال / 324، سلافة العصر / 499، الإجازة الكبيرة للتستري / 26، لؤلؤة البحرين / 119، منتهى المقال: 6 / 115، روضات الجنات: 7 / 36، النجم الثاقب / 461، بهجة الآمال: 6 / 519، مستدرك الوسائل: 2 / 181، ايضاح المكنون: 2 / 593، هدية العارفين: 2 / 271، فوائد الرضوية / 554، ريحانة الأدب: 3 / 364، الكنى والألقاب: 3 / 220، طبقات أعلام الشيعة: 5 / 497، مصفّى المقال / 430، معجم المؤلفين: 10 / 298، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 115، معجم رجال الحديث: 16 / 295، موسوعة طبقات

الفقهاء: 11 / 280–82، الذريعة: في مواطن كثيرة جداً، انظر فهرست أعلامها / 2086–87.

محمد بن علي البغدادي

عُرف بـ : أبي الخطاب الجبلي

(ت: 439هـ/1047م)

شاعر، أديب، عارف باللغة والنحو، محدّث.
سافر في حداثته الى الشام ، فسمع الحديث في دمشق.
دخل المعرّة ولقي أبا العلاء ومدحه بأبيات، أجابه عنها أبو العلاء بقصيدة قال فيها:

وأرى أبا الخطاب نال من الحجى
حظاً رواه الدهر عن خطابه

لا تطلبن كلامه متشّبهاً
فالدّر ممتنع على طلابه

الى أن قال :

هجر العراق تطرُّباً وتغرُّباً
ليفوز من سمط العلى بغرابه

ويُفهم منه أن إقامته في أنحاء الشام كانت طويلة.
عاد الى بغداد وقد كُفّ بصره . ويبدو أنه انصرف فيها الى الحديث. وممن سمع منه الخطيب البغدادي.
توفي في بغداد.
له:
1- شعر، يبدو أنه لم يُجمع في ديوان. نماذج منه في المصادر.

الوافي بالوفيات: 4 / 124–25، تاريخ بغداد: 3 / 101–103، لسان الميزان: 5 / 303، تتمة اليتيمة / 106–108، معجم أعلام الشيعة / 407–408، مشاهير شعراء الشيعة: 4 / 304–305.

محمد بن علي التبنيني

(ح: أوائل القرن 10هـ/16م)

التبنيني نسبة الى تبنين، بلد في جبل عامل.
محدّث، فقيه، رجالي، مصنف.
يبدو من نسبته أنه وُلد في تبنين.
من المهاجرين العامليين الى إيران في العهد الصفوي.
قرأ في وطنه على الأرجح على حسين التبنيني الشهير بابن سودون ، وعلى الحسن بن زين الدين الجباعي(ت: 1011هـ/1602م) .
وفي إصفهان على بهاء الدين العاملي محمد بن الحسين(ت:1030هـ/1620م) ، والسيد فيض الله التفريشي (ت: 1025هـ/1616م) قرأ عليه في النجف على الأرجح.
قرأ عليه : محمد تقي المجلسي (ت: 1070هـ/1609م) وعلي بن محمود المشغري.
صبّ عنايته على علم الحديث درايةً ورجالاً. والظاهر أنه من المدرسة الأخبارية.
لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته التقريبي المدوّن في العنوان مستفاد من ملابسات سيرته.
له:(ذكر السيد حسن الصدر في تكملة أمل الآمل أنه رأى نسختي الكتابين)
الجامع للاقوال في أحوال الرجال.
سنن الهداية في علم الدراية.

أمل الآمل: 1 / 162، رياض العلماء: 5 / 128، بحار الأنوار: 107 / 76، تكملة أمل الآمل / 332، أعيان الشيعة: 9 / 424، مصفّى المقال / 416، طبقات أعلام الشيعة: 5 / 503، معجم رجال الحديث: 17 / 52، موسوعة طبقات الفقهاء: 11 / 296، الذريعة: 1 / 130 و5 / 42 و10 / 146 و12 / 239.

محمد بن علي الجباعي

(ت: 886هـ/1481م)

الجباعي نسبة الى جباع ، بلدة من مراكز العلم التاريخية في جبل عامل.
فقيه، مؤرخ، مصنف.
أول فقيه برُز في جباع.
درس في الكرك على الحسن بن العشرة الكسرواني (ت: 862هـ/1457م) والظاهر أنه أستاذه الوحيد.
أجازه علي بن علي بن طي بقراءة (الصحيفة السجادية) عليه، إجازة تاريخها "رابع شهر رمضان المعظم قدره من شهور سنة احدى وخمسين وثمانماية" 13/ 12/ 1447م.
وصفه الشهيد الثاني في إجازته لحسين بن عبد الصمد، حفيد المترجم له ، بـ "الشيخ الإمام".
قام بعدة أسفار، الى الحجاز والأناضول والعراق وبيت المقدس وإيران.
تتلمذ عليه وُلده عبد الصمد، جد بهاء الدين العاملي الشهير.
له:
1- مجموع الجباعي. خ. وهو من المصادر الهامة لـ (بحار الأنوار) للمجلسي في المجلد الخامس والعشرين من الكتاب المخصوص للإجازات. وقد كانت نسخة الاصل من الكتاب لدى المجلسي. وهو من الكتب الهامة، التى تنتظر من يعنى بتحقيقها ونشرها.

بحار الأنوار: 107 / 108 و213 / 138، كتابنا: جبل عامل بين الشهيدين / 14–210، أعيان الشيعة: 9 / 431، طبقات أعلام الشيعة (القرن التاسع) / 119، الذريعة: في مواطن كثيرة جداً، انظر فهرست أعلامها / 1086.

محمد بن علي الجرجاني

(ح: 720هـ/1320م)

الجرجاني نسبة الى إقليم في إيران.

فقيه، مفسر، كلامي، مصنف.
وُلد في أستراباد. وبها نشأ.
هاجر الى الحلّة ، التي كانت في زمانه المركز العلمي الشيعي الأول ، حيث درس على العلامة الحلي الحسن بن يوسف بن المطهّر (ت: 726هـ/1325م). وكانت هجرته إليها قبل السنة 697هـ/1297م. لأنه بهذا التاريخ ألّف كتابه (غاية البادي) فيها ، خدم به النقيب عميد الدين عبد المطلب ابن المختار الحسيني.
انتقل الى النجف واستوطنها. والظاهر أنه توفي فيها.
لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته المدوّن في العنوان مستفاد من فهرست تصانيفه الذي دوّنه بذلك التاريخ.
له:
1- روضة المحققين، تفسير للقرآن في خمس مجلدات.
2- الاشارات .
3- المباحث العربية ، في شرح الكافية لابن الحاجب .
4- سرائر العربية الوافية .
5- غاية البادي في شرح المبادي يعني "مبادي الوصول الى علم الأصول" لأستاذه العلامة الحلّي.
6- الدرة البهيّة في شرح الشمسيّة للتفتازاني .
7- التجويد .
8- وسيلة النفس الى حظيرة القدس .
9- إشراق اللاهوت في شرح الياقوت لإسماعيل النوبختي.
10- الدعامة في الإمامة.
11- الصوفية من أمراض القلوب القاضية.
12- تحفة الأشراف في درر الأصداف.
13- البديع، في النحو.
14- الرافع في شرح النافع ، في الفقه للحلّي.
15- گلستان عربي (بالفارسية).
16- غنية الطالب في شرح المطالب.
17- رسالة الرحمة في اختلاف الأمة.
18- الدر الثمين في السرّ الدفين.
19- الأبحاث في تقويم الأحداث.
20- الشمسيّة في الأركان الصيديّة.
21- التبر المسبوك في أوصاف الملوك.
22- عمدة الأملاك في هيئة الأفلاك.
23- معيار الفضل في مباحث العقل.
24- الاشراف في علم الأخلاق.
25- تعريب أساس الاقتباس.
26- الأخلاق النصيرية. وهو تعريب لكتاب خواجه نصير الدين الطوسي.
27- الفصول الاعتقادية. عرّبه عن الفارسية وهو للطوسي أيضاً.
28- رسالة الجبر والقدر. كسابقه.
29- الشافي في الفقه.

طبقات أعلام الشيعة: 3 / 194، أعيان الشيعة: 9 / 425-26، تراجم الرجال: 1 / 532، معجم المؤلفين: 11 / 46، موسوعة طبقات الفقهاء: 8 / 213-14، الذريعة: في مواطن كثيرة جداً، انظر فهرست أعلامها / 2046-47.

محمد بن علي الجزائري

(ت: 1098هـ/1686م)

الجزائري نسبة إلى الجزائر. وهي منطقة الأهوار في جنوب العراق. وكانت تُعرف قديماً بـ "البطائح".
محدّث، شاعر، مصنف.
تتلمذ على محمد بن علي بن خاتون العيناتي (ت: 1038هـ/1628م) أيام إقامة الأستاذ في إصفهان.
يروي عن عدد من علماء إصفهان : علي بن علي بن أبي الحسن الجباعي ، فيض الله بن عبد القاهر التفرشي ، والميرزا محمد الأسترابادي.
روى عنه : محمد بن الحسن الحر العاملي، محمد باقر المجلسي، السيد نعمة الله الجزائري، محمد إسماعيل بن محمد باقر الخاتون آبادي، أحمد بن إسماعيل الجزائري.
صب عنايته على الحديث، نقداً وتصنيفاً ورجالاً. والظاهر أنه كان من المدرسة الأخباريّة.
سكن شيراز. وفيها ناظر جعفر بن كمال الدين البحراني.
توفي في شيراز.
له:
1- جوامع الكلم. خ. وهو كتاب جامع في الحديث.
2- ديوان شعر.
3- تعليقات على كتاب من لا يحضره الفقيه والكوفي والصحيفة السجاديّة.

أمل الآمل: 2 / 275، رياض العلماء: 5 / 108، بحار الأنوار: 107 / 135، الإجازة الكبيرة للتستري / 34، روضات الجنات: 7 / 91، مستدرك الوسائل: 2 / 178، فوائد الرضوية / 538، الكنى والألقاب: 3 / 221، أعيان الشيعة: 8 / 367، طبقات أعلام الشيعة: 5 / 602، معجم رجال الحديث: 16 / 176، تراجم الرجال: 1 / 534، موسوعة طبقات الفقهاء:11 / 293-94، الذريعة: 1 / 257 و5 / 253.

محمد بن علي الحرّ المشغري

(ت: 1081هـ/1670م)

المشغري نسبة إلى مشغره ، بلدة في لبنان ، من مراكز العلم التاريخية.
فقيه، أديب، شاعر.
وُلد في مشغره.
ذكره ابن أخيه محمد الحسن في (أمل الآمل) ، وقال أنه قرأ عليه "جملة من الكتب العربية والفقه وغيرهما". وأن "له رسالة في ذكر ما اتفق له في أسفاره سماها الرحلة". مما يُفهم منه أنه سافر سفرات متعددة إلى غير بلد.

يبدو أنه انتقل في خواتيم عمره إلى جباع واستوطنها . وهذه ظاهرة رصدناها لدى عدد من فقهاء جبل عامل ، اتخذت شكل تجمّع في الوسط . وكانت من أسباب ازدهار جباع بوصفها مركزاً علمياً.
توفي في جباع.
له:
1- الرحلة.
2- شعر لم يُجمع في ديوان. نماذج منه في المصادر.

أمل الآمل: 1 / 170-72، سلافة العصر / 368، رياض العلماء: 5 / 136-38، طبقات أعلام الشيعة: 5 / 542، كشف الحجب والأسفار / 223، نسمة السحر: 3 / 89-93، مشاهير شعراء الشيعة: 4 / 309-10، الذريعة: 4 / 50 و 9 / 125

محمد بن علي الحرفوشي الكركي

(ت: 1051هـ/1641م)

الحرفوشي نسبَة إلى آل الحرفوش أمراء بعلبك . نص على ذلك المُحبّي في (خلاصة الأثر) . "الكركي" نسبة إلى الكرك بلدة غرب بعلبك من مراكز العلم التاريخية في لبنان . ويُقال في نسبته أيضاً "الحريري". قال في (خلاصة الأثر) لأنه كان يصنع وشي الحرير، المُسمّى عند أهل دمشق(الغباني).
نحوي، لغوي، فقيه، شاعر، مصنف.
يؤخذ من نسبته أنه وُلد في الكرك.
لا ذكر لسيرته الأُولى في التحصيل والطلب. ولكن لا مُشاحّة في أن ابن الكرك لن يجد صعوبة في تحصيل العلم فيها. وقد كانت في زمان فتوته تحتفظ بشئ من وهجها العلمي.
مع أنه ينتمي إلى أسرة ذات جاه وثروة ونفوذ ، فإنه في بدو أمره كان في دمشق يعمل في وشي الحرير. وكان كثير من الطلاب يقصدونه في حانوته فيقرأون عليه.
خرج من دمشق هارباً بعد أن نُمي إليه أن أحد فقهائها يسعى لدى الحكام على قوله بحجة أنه "رافضي". ففرّ إلى حلب ومنها إلى إيران حيث برُز واشتهر. وكان الشاه عباس الكبير يعظّمه.
حج سنة 1050هـ/1640م. ولقي في مكة المحدّث والفقيه الجليل علي بن علي بن أبي الحسن الجباعي (970-1068هـ/1562-1657م). فقرأ عليه "جملة من كتب الخاصة والعامّة" على قول الخوانساري في (روضات الجنات).
وصفه الحر العاملي في (أمل الآمل) بأنه "أعرف أهل عصره بعلوم العربيّة". ولما توفي رثاه بقصيدة أوردها في كتابه.
من طريف ما يُذكر على سيرته أنه كان مُدخّناً . أي أنه من أوائل من تعلّق بهذه العادة التي كانت في زمانه في أوائل انتشارها في المنطقة. ومن شعره:

يقولون في الغليون أفرطت رغبة
وليس بشيئ تقتنيه وتختار

فقلت لهم ما ذاك إلا لكونه
مضاهيّ لا تنفك في قلبه النار

توفي في إصفهان. وفي تاريخ وفاته رواية أخرى.
له:
1- اللآلي السنيّة في شرح الأجروميّة في النحو.
2- مختلف النحاة/ نهج النجاة فيما اختلف فيه النحاة.
3- شرح الزبدة في علم الأصول للشيخ بهاء الدين العاملي.
4- شرح التهذيب في النحو.
5- شرح الصمديه. في النحو. لبهاء الدين العاملي.
6- شرح القطر للفاكهي.
7- شرح شرح الكافجي على قواعد الإعراب.
8- طرائف النظام ولطائف الانسجام.
9- شرح القواعد للشهيد الأول. في الفقه.
10- رسالة الخال.
11- ديوان شعر.
12- و"رسائل متعددة".

أمل الآمل: 1 / 162-64، رياض العلماء: 5 / 128-31، خلاصة الأثر: 4 / 49-54، سلافة العشر / 315-23، روضات الجنات: 7 / 85-88، تكملة أمل الآمل / 35، الكنى والألقاب: 2 / 159-60، أعيان الشيعة: 10 / 22-23، الأعلام للزركلي: 6 / 293، معجم المؤلفين: 10 / 304-305، الغدير: 11 / 285-90، هدية الأحباب / 124، ريحانة الأدب:2 / 36-37، فوائد الرضوية / 556-57، لغت نامه دهخدا: 19 / 455، كشف الحجب 218 و 319 و 330 و 337 و 340 و 345 و 378 و 477 و 498، هدية العارفين: 2 / 284، مشاهير شعراء الشيعة: 4 / 269-71، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 2057.

محمد بن علي الحسني الشّجري

(367-445هـ/977-1053م)

"الحسني " نسبةً إلى الإمام الحسن عليه السلام ، يرتفع بنسبه إليه . "الشّجري" نسبةً "إلى صاحب المسجد والشجرة بالكوفة" كذا قال آغا بزرك في (طبقات أعلام الشيعة) .
مُحدّثٌ ، مصنف .
وُلد ونشأ في "الكوفة" في بيت علمٍ وحديث . فوالده علي بن الحسن ، ويُعرف بابن عبد الرحمن ، من العلماء المُحدّثين بـ "الكوفة" . بكّر لسماع الحديث . وأدرك بعض تلامذة الحافظ ابن عُقدة فحمل عنهم .
رحل إلى "بغداد" فتتلمذ على مُحدّثيها وعلمائها ، ورجع إلى "الكوفة" يُحدّث ويُصنّف . حتى غدا من مشاهير العلماء الذين يُقصدون للأخذ عنهم .
لُقّب بـ (مُسند الكوفة) و (العلاّمة) وحكى الذهبي في (سير أعلام النبلاء) أنه قيل فيه :"ما رأيتُ مَن كان يفهم فقه الحديث مثله " .
سلسلة شيوخه الطويلة تحتوي على مُحدّثين من عامّة المذاهب . وكذلك سلسلة مَن حدّثوا عنه . إذن فهذا المُحدّث الشيعي بلا جدال يُمثّل أنموذجاً متأخّراً عن فترة سابقة ، قبل الانغلاق المذهبي .
له:

1- الأذان بحيّ على خير العمل . ط .
2- أسماء الرّواة عن زيد بن علي من التابعين .
3- التاريخ . والظاهر أنه في رجال الحديث .
4- التعازي . خ .
5- فضل الكوفة وفضل أهلها . خ .
6- فضل زيارة الحسين . خ .
7- الجامع الكافي . في الفقه . خ .
8- المُقنع . وهو مختصر كتابه السابق .

طبقات أعلام الشيعة (النابس) / 170 .72 ، مستدرك أعيان الشيعة : 7 / 75271 ، سير أعلام النبلاء : 17 / 37636 ، العبر للذهبي : 3 / 210 ، تاريخ الإسلام له : وفيات 445، شذرات الذهب : 3 / 274 ، بروكلمان : 3 / 334 ، مجلة المورد العراقيّة : المجلد الثالث : 1 / 225، تاريخ التراث العربي : 2 / 298 ، الذريعة :4 / 205 و16 / 272.

محمد بن علي الحسيني العاملي

(ح قبل: 1096هـ/1684م)

ذكره الحر العاملي في (أمل الآمل) فقال: "كان فاضلا عالماً فقيهاً نحوياً صالحاً معاصراً" ووصفه في العنوان بأنه "ساكن كشمير".
إذن، فهو من العامليين الذين طوّحت بهم الهجرة إلى الهند.
وهذا كل ما نعرفه عنه.
لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته المدوّن في العنوان مستند إلى أن الحر العاملي كان مشغولا بتأليف كتابه في التاريخ المذكور. قال ذلك في الصفحة 189 من الجزء الأول من كتابه.
أمل الآمل: 1 / 169.

محمد بن علي الحشري العاملي

(ح: 1090هـ/1679م)

الحشري لا نعرف هذه النسبة إلى مَ.
فقيه، أديب، نحوي، شاعر .
وُلد في جبل عامل ، ولا ذكر لمكان ولادته بالتحديد. كما لا ذكر لسيرته الأولى. ومع أنه من معاصري الحرّ العاملي، فإن الترجمة التي علّقها له في (أمل الآمل) منقولة عن المدني في (سلافة العصر) . والظاهر أن الحرّ لم يلقه ، ربما بسبب تنقل المترجم له بين البلدان.
هاجر إلى إيران ، وأقام بها برهة من الزمان. والظاهر أنه لم يلقَ فيها ما يرجو ، فتركها واتجه إلى مكة وأقام فيها سنين . كما أنه دخل الهند وأقام فيها مدة.
قرأ عنده علي بن أحمد المدني الفقه والنحو والبيان والحساب.
لا ذكر لمكان وفاته. وألمح السيد الصدر في تكملة (أمل الآمل) أنه توفي في مكة. كما لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته المدوّن في العنوان مستفاد من قول المحبي في (خلاصة الأثر) أن "وفاته في نيّف وتسعين وألف".
له:
1- شعر ، يبدو أنه لم يُجمع في ديوان. نماذج منه في المصادر .

سلافة العصر / 323، خلاصة الأثر: 4 / 65، أمل الآمل: 1 / 173-75، رياض العلماء: 5 / 147-49، أعيان الشيعة:10 / 21-22، تكملة أمل الآمل / 361، نسمة السحر: 3 / 93-96، مشاهير شعراء الشيعة: 4 / 315-16، الذريعة: 9 / 987.

محمد بن علي الحلّي

عُرف بـ : ابن حميرة النحوي

(486-555هـ/1093-1155م)

لغوي، أديب، شاعر، مصنف.
وُلد في الحلّة.
كانت له معرفة جيّدة بالنحو واللغة.
قرأ على ابن الخشّاب البغدادي ولازمه حتى برع في علم العربية.
لا ذكر لمكان وفاته.
له:
1- الأدوات، في النحو.
2- الروضة، في النحو.
3- الفرق بين الضاد والظاء.
4- التصريف.
5- شرح أبيات الجمل للسّرّاج.
6- شرح اللّمع لابن جنّي.
7- شرح المقامات للحريري.
8- وشعر نماذج منه في بعض المصادر.

معجم الأدباء: 18 / 252، الوافي بالوفيات: 4 / 153، البابليات: 1 / 29، أنباء الرواة: 3 / 185، روضات الجنات: 8 / 31-32، أعيان الشيعة: 9 / 442، كشف الظنون / 1388، هدية العارفين: 2 / 92، معجم المؤلفين: 10 / 210، تاريخ الحلّة لكركوش: 2 / 48، بغية الوعاة: 1 / 173، ريحانة الأدب: 7 / 382، الذريعة: 11 / 48 و13 / 57 و14 / 83 و26 / 211.

محمد بن علي الحمصي

(القرن 2هـ/8م)

محدّث.
ذكره علي بن محمد الخزّاز القمي في كتابه (كفاية الأثر) في سند حديث رواه عن أبي الحسن بن منده ، حين التقى الأثنان في مكة سنة 380هـ/990م.
هو من أعلام ومحدّثي الشيعة الحمصيين ، الذين ضاع ذكرهم بعد أن تغيّرت الأحوال بحمص الشيعيّة ، بدخول السلاجقة في الصورة السياسية للمنطقة الشاميّة.
رجّحنا أنه عاش في القرن الثاني للهجرة ، وذلك استناداً إلى أنه يروي عن النبي صلوات الله عليه وآله بأربع وسائط.
كفاية الأثر / 73.

محمد بن علي الخُزاعي

عُرف بـ : أبي الشيص

(ت: 196هـ/811م)

قيل في اسمه أيضاً محمد بن عبد الله ."الخُزاعي" نسبة إلى (خُزاعة) القبيلة.

شاعر.

من كبار شعراء بغداد في زمانه.

ابن عم الشاعر الشهير دعبل الخزاعي. والبيت أنجب شعراء كثيرين.

من أحسن الشعراء وصفاً للشراب ومجالسه.

كان مدّاحاً للملوك والأعيان . مدح الرشيد والأمين . ثم اختص بأمير الرقّة عقبة بن جعفر الخزاعي ، وحظي لديه. وعميَ أواخر عمره.

مات في الرقّة . قتله خادم لممدوحه عقبة في مجلس شراب وأنس. ربما كان تدبيرا من سيّده ، لأسباب غير معلومة.

له:

1- شعر. يبدو أنه لم يُجمع في ديوان . نماذج منه في المصادر أدناه. ويقول ابن النديم أن "شعره نحو خمسين ومائة ورقة".

الفهرست لابن النديم / 261، المنتظم: 10 / 33-34، الأغاني: 15 / 108-113، الوافي بالوفيات: 3 / 302-303، وفيات الأعيان: في مواطن كثيرة، انظر الفهرست، نكت الهميان: 257-58، صبح الأعشى: 1 / 292 و2 / 306، ابن الأثير:6 / 197، البداية والنهاية: 10 / 231 و249 و313، معاهد التنصيص: 4 / 87، ربيع الأبرار: 1 / 535 و2 / 646 و4 / 348، الموسوعة الاسلاميّة: 3 / 89-90، جمهرة أنساب العرب / 241، دائرة المعارف للبستاني: 2 / 190-92، فوات الوفيات:3 / 402-403، تاريخ بغداد: 5 / 401، البرصان والعرجان / 259 و424، العقد الفريد: 1 / 102 و2 / 47 و3 / 54 و4 / 62- 63 و5 / 218 و219 و237 و238، بروكلمان: 2 / 69، تاريخ الأدب العربي لفَروخ: 2 / 148، الأعلام للزركلي: 6 / 271، معجم المؤلفين: 11 / 23، سزكين: 2 / 4 / 94-95، تاريخ الاسلام للذهبي (191-200) / 371، تاريخ ابن خلدون: 2 / 347، الكامل للمبرّد: 2 / 287، لغت نامه: 3 / 547، أعيان الشيعة: 9 / 390، الذريعة: 9 / 17 و23 و41 و42 و14 / 196.

محمد بن علي الشّحوري

(ح: 1012هـ/1603م)

الشّحوري نسبة إلى شحور، بلد في جبل عامل.

ذكره الحر العاملي في (أمل الآمل) فوصفه بأنه : "كان فاضلا عالماً صالحاً عابداً".

ثم أتبع كلامه هذا بذكر كتابه المشار إليه أدناه والقول بأنه "ألّفه في حيدر آباد". فمن هنا نستظهر أنه من العامليين الذين طوّحت بهم الهجرة إلى الهند.

نرجح أنه من آل الزين ، الأسرة العامليّة المعروفة ، التي أنجبت علماء وزعماء . وكانت في ذلك الأوان تسكن شحور.

وهذا كل ما نعرفه عنه.

لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته مستند إلى قول الحر أن عنده نسخة من الكتاب نفسه بخط المؤلف "وتاريخ الفراغ من تأليفه سنة 1012".

له:

1- تحفة الطالب في مناقب علي بن أبي طالب .

أمل الآمل: 1 / 169-70.

محمد بن علي الشيرازي الحسيني

عُرف بـ : عرفي الشيرازي وهو اسم التخلّص في شعره

(963- 999هـ/1555-1590م)

أديب وشاعر بالفارسيّة.

وُلد في شيراز.

في السنة 990هـ/1582م هاجر إلى الهند ، شأن كثيرين من شعراء وفنّاني إيران ، حيث ازدهرت الثقافة الفارسيّة.

سكن الدكن ثم تحوّل منها إلى مدينة فتح پور، وتتلمذ على أبي الفتح الكيلاني.

حظي لدى السلطان محمد أكبر المغولي (حكم: 963-1014هـ/1555-1605م).

من شعره الأبيات المرقومة بالذهب في إيوان الحضرة العلويّة في النجف.

توفي في لاهور. وقيل أنه دُفن في النجف.

له:

1- جواهر عمان.

2- ترجمة الشوق.

3- نفيسة. رسالة في التصوّف.

4- مجمع الأبكار (مثنويّات).

5- فرهاد وشيرين (مثنويّة).

6- ديوان شعر.

تذكره مرآت الفصاحة / 407-409، هزارسال شعر فارسي / 293-307، ريحانة الأدب: 4 / 122-24، مجمع الفصحا: 4 / 45-47، دانشمندان وسخن سرايان فارسي: 3 / 606-22، فرهنگ شاعران زبان پارسي / 391-92، فرهنگ سخنواران / 387، فرهنك معين: 5 / 1172، تذكرة ميخانه / 175، گنج سخن / 632-38، لغت نامه: 34 / 180-81، هفت إقليم: 1 / 238-46، هدية العارفين: 2 / 59 و413 و414، الذريعة: في مواطن كثيرة ، انظر فهرست أعلامها / 1451-52.

محمد بن علي الطباطبائي

عُرف بـ : المجاهد

(ت: 1242هـ/1826م)

الطباطبائي نسبة إلى أحد أسلافه الملقب (طباطبا).

فقيه، مصنف.
وُلد في كربلا ، وفيها نشأ.
تخرّج في الفقه بوالده (ت: 1231هـ/1815م) وبالسيد محمد مهدي بحر العلوم (ت:1212هـ/1797م).
سنة 1218هـ/1803م ارتحل إلى إصفهان واستوطنها زمناً.
سنة 1231هـ عاد إلى مسقط رأسه وحلّ مكان والده في التدريس وغدا من المراجع البارزين.
سنة 1241هـ/1825م اعتدت القوات الروسية على حدود إيران ، فطلب من الشاه فتح علي القاجاري إعلان الحرب عليها . ولكن الشاه الذي كان يعرف عجز قواته عن مقاومة القوات الغازية تلكأ. فكتب إليه يقول، إنه سيتولى أمر الدفاع عن البلاد بنفسه.
على الأثر توجّه إلى إيران وبصحبته عدد كبير من الطلاب والعلماء وغيرهم . فاسُتقبل من الشاه وأهل طهران استقبالاً حافلا . التقى الجيش الإيراني ومن تبعه ممن استجابوا للدعوة إلى الجهاد في تفليس ولم يثبت الجيش الإيراني المتهالك والسيئ التسليح للجيش الروسي الحسن التدريب والجيد التسليح . وكانت النتيجة أن سلخ من إيران عدة ولايات ، استولى عليها الروس . ودفعت غرامة حربيّةً باهظة.
رجع السيد الطباطبائي مغموماً كمداً . وعندما وصل إلى قزوين توفي.
دُفن في كربلا . وقبره معروف.
له:
1- مناهل الأحكام ، في الفقه. ط.
2- إصلاح العمل.
3- جامع العبائر.
4- مفاتيح الأصول. ط.
5- الوسائل إلى النجاة.
6- المقلاد. ط.
7- الأغلاط المشهورة.
8- عمدة المقال في أحوال الرجال.
9- المصباح الباهر في إثبات نبوة نبينا الطاهر.

روضات الجنات: 7 / 145، فوائد الرضوية / 579، ريحانة الأدب: 3 / 401، أعيان الشيعة: 9 / 443، مصفّى المقال: 441، تراث كربلاء / 266، معجم المؤلفين: 11 / 56، هدية العارفين: 2 / 363، موسوعة طبقات الفقهاء: 13 / 493-94، الذريعة: في مواطن كثيرة جداً، انظر فهرست أعلامها / 2178.

محمد بن علي الطبري

عُرف بـ : عماد الدين الطبري

(ح: 553هـ/1158م)

الطبري نسبة إلى طبرستان ، الاسم التاريخي لما يُعرف اليوم بـ مازندران في إيران . ويُنسب أيضاً "الآملي" نسبةُ إلى آمل ، وهي قصبة طبرستان ، ثم "الكجي" ، نسبة إلى كج ، قرية في خوزستان.
فقيه، مصنف.
يظهر من ترتيب ما نُسب إليه من البلدان أنه وُلد في آمل وعاش في كج.
قرأ في النجف على الحسن بن محمد بن الحسن الطوسي (ح: 515هـ/1121م)، وهو ابن الشيخ الطوسي، المعروف بالمفيد الثاني. اختص به ولازمه وروى عنه كثيراً.
روى أيضاً عن طائفة ، منهم: الحسن بن الحسين ابن بابويه ، الجبّار بن علي بن جعفر الرازي، الحسين بن أحمد بن خيران البغدادي، السيد عمر بن إبراهيم الثقفي الزيدي، سعيد بن محمد الثقفي، محمد بن علي بن عبد الصمد التميمي. ومنه نعرف أنه رُحَلة . ارتحل في البلدان للقاء الشيوخ.
روى عنه : شاذ ان بن جبرائيل القمي ، عربي بن مسافر الحلّي ، قطب الدين سعيد الراوندي. وتنوّع مواطن هؤلاء يُعزّز ما لاحظناه إعلاه.
لا ذكر لتاريخ وفاته . وتاريخ حياته المدوّن في العنوان مستفاد من أنه حدّث محمد بن جعفر المشهدي بذلك التاريخ . وهو آخر ما حدّثه . فيظهر أنه توفي عن قريب.
له:
1- بشارة المصطفى لشيعة المرتضى. ط. ويبدو أن المطبوع ليس تاماً، لما تقوله بعض المصادر أن الاصل في سبعة عشر جزءاً.
2- الفرج في الأوقات والمخرج بالبّينات.
3- الزهد والتقوى.
4- شرح مسائل الذريعة في أصول الفقه للسيد المرتضى علم الهدى.

الفهرست لمنتجب الدين / 107، أمل الآمل: 2 / 234-35، رياض العلماء: 5 / 17، معالم العلماء / 119، لؤلؤة البحرين / 303، جامع الرواة: 2 / 57، بحار الأنوار: 105 / 270، روضات الجنات: 6 / 249، الكنى والألقاب: 2 / 443، فوائد الرضوية / 384، أعيان الشيعة: 9 / 63، ريحانة الأدب: 4 / 202، معجم رجال الحديث: 14 / 295، معجم المؤلفين:11 / 146، موسوعة طبقات الفقهاء: 6 / 291-92، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 1999.

محمد بن علي الطوسي

عُرف بـ : ابن حمزة

(ح: 585هـ/1189م)

فقيه، كلامي، واعظ ، مصنف.
لا ذكر لمكان مولده . ويظهر من نسبته أنه وُلد في طوس.
روى عن محمد الحسين بن جعفر الشوهاني ، المجاور بمشهد الإمام الرضا عليه السلام.
توفي في كربلا ، وقبره فيها معروف خارج باب النجف.
له:
1- الوسيلة إلى نيل الفضيلة. ط. باعتناء محمد الحسون.
2- ثاقب المناقب. ط. باعتناء نبيل علوان.
3- الواسطة.
4- الرائع في الشرائع.

5- مسائل في الفقه.

الفهرست لمنتجب الدين / 164، أمل الآمل: 2 / 285، رياض العلماء: 5 / 122، جامع الرواة: 2 / 154، تنقيح المقال: 3 / 155، الثقات العيون / 272، معجم رجال الحديث: 16 / 327، مقدمة كتابه الثاقب ، معجم المؤلفين: 11 / 4، موسوعة طبقات الفقهاء: 6 / 284-85، الذريعة: في مواطن كثيرة ، أنظر فهرست أعلامها / 741.

محمد بن علي العاملي الإصفهاني

(القرن: 12هـ/18م)

هو ابن علي الشهيدي المعروف بالكبير، صاحب (الدر المنثور من المأثور وغير المأثور) (ت: 1103هـ/1691م) ابن محمد (ت: 1030هـ/1620م)، ابن الحسن ، صاحب (معالم الدين) (ت:1011هـ/1602م) ، ابن الشهيد الثاني زين الدين بن علي الجباعي (ق: 965هـ/1557م).

فقيه.

لا نعرف عنه ما يُذكر. سوى أنه عاش وتوفي في إصفهان . وكان وأخواه حسين ومحيي الدين من أكابر العلماء فيها.

طبقات أعلام الشيعة: 6 / 642.

محمد بن علي العُودي الجزيني

(ح: 975هـ/1567م)

العَوْدي نسبة إلى بني العَوْد . موطنهم الاصلي كسروان في جبل لبنان ، وهُجّروا فيمن هُجّر من شيعتها ، واستقروا في جزين . وما تزال أعقابهم فيها . الجزيني نسبة إلى جزّين ، بلدة من مراكز العلم التاريخية في جبل عامل.

فقيه ، مصنف ، شاعر.

من تلاميذ الشهيد الثاني ، زين الدين بن علي الجباعي . رافقه في فترة اختفائه هرباً من ملاحقة السلطة العثمانية له ، التي أمضى شطراً منها في جزين . ولازمه سبع عشرة سنة.

هاجر إلى إيران سنة 962هـ/1554م. وسكن خراسان . وفيها كتب كتابه على سيرة شيخه .

لا ذكر لتاريخ وفاته . وتاريخ حياته المدوّن في العنوان مستند إلى نسخة مخطوطة يذكر السيد الأمين أنها عنده ، من (الخلاصة) و (إيضاح الاشتباه) للعلاّمة الحلّي كُتبت برسم المترجم له ، وقابلها في السنة المذكورة .

له:

1- بغية المريد في الكشف عن أحوال الشيخ زين الدين الشهيد . أدرجها علي بن محمد بن الحسن بن الشهيد الثاني في (الدر المنثور) . ط.

2- شعر، نماذج منه في بعض المصادر أدناه. منها قصيدة رائعة في رثاء شيخه.

أمل الآمل: 1 / 166، أعيان الشيعة: 9 / 424-20، طرائق الحقائق / 242، الكنى والألقاب: 1 / 362، كتابنا : الهجرة العاملية إلى إيران / 265، جبل عامل بين الشهيدين / 68 و 205 و 216 و 219 و 220 و 222 و 224 و 235 و 251، رياض العلماء: 5 / 131-32، مصفّى المقال / 417-18، أدب الطف: 3 / 219-21، طبقات أعلام الشيعة: 4 / 229-30، مشاهير شعراء الشيعة: 4 / 277-78، الذريعة : في مواطن كثيرة ، انظر فهرست أعلامها / 1696.

محمد بن علي الغضائري

(ت: 426هـ/1034م)

الغضائري نسبة إلى الغضارة . من أسماء الآنية . والنسبة إلى عملها. ويُنسب أيضاً إلى الريّ: "الرازي".

شاعر بالفارسيّة.

وُلد في الري ، وفيها نشأ. وكانت في زمانه حاضرة الدولة البويهيّة . اتصل بالسلطان بهاء الدولة أبو نصر فيروز بن فناخسرو (379-403هـ/989-1012م) وحظي لديه . وله قصائد كثيرة في مدحه.

بعد وفاة السلطان هاجر إلى غزنة ، وتقرّب من السلطان محمود بن سبكتكين (421-432هـ/1030-1040م) وحظي لديه أيضاً.

لا ذكر لمكان وفاته. وفي تاريخها رواية أخرى.

له:

1- ديوان شعر.

ريحانة الأدب: 4 / 247-48، فرهنگ شاعران زبان فارسي / 414، هفت إقليم: 3 / 19-21، لغت نامه: 36 / 243- 44، مجمع الفصحا: 1 / ق2 / 921-29، فرهنگ معين: 6 / 1261-62، الذريعة: 9 / 790.

محمد بن علي الكراجكي

(ت: 449هـ/1057م)

الكراجكي نسبة إلى (الكراجِك) أي الخيَم أو عملها. ولهذا قيل في نسبته أيضاً الخيمي . وقيل إلى الكراجِك ، قيل قرية على باب واسط ، ولم يثبت وأكثر المصادر ترجح الأول.

فقيه، لغوي، فيلسوف، طبيب، فلكي، نسابة، مصنف.

أحد علمين هما أبرز علماء الشيعة في المنطقة الشامية في النصف الأول من القرن الخامس للهجرة / الحادي عشر للميلاد. ثانيهما تقي الدين أبو الصلاح الحلبي.

عاش الكراجكي شطراً من عمره في طرابلس وربما وُلد فيها. في حين وُلد أبو الصلاح وعاش في حلب. والمدينتان كانتا في ذلك الأوان مركزي العلم الرئيسين في المنطقة . فليس غريباً أن تُنجبا هذين العلمين الكبيرين في الآن نفسه.

والكراجكي شخصيّة علميّة نادرة المثال . شارك في علوم عصره كلها. فكان فقيهاً لغوياً فيلسوفاً طبيباً فلكياً. والمصادر تُجمع على وصفه بكل جميل ، وتُثني على علمه وصفاته . وقد ترجم له المؤرخ الذهبي في أربعة من أمهات كتبه واصفاً إياه بـ "رأس الشيعة، صاحب التصانيف، البارع في فقههم وأصولهم". ووافقه

على هذا الوصف الصفدي واليافعي في كتابيهما 0الوافي بالوفيات) و (مرآة الجنان) .
وقال فيه الخطيب البغدادي: 'كان ثقة صدوقاً متقناً خَيراً صالحاً".
وأثنى عليه مؤرخ حلب ابن أبي طي الحلبي في كتابه المفقود (تاريخ الإمامية) أو (رجال الإمامية) وفقاً لما نقله عنه ابن حجر في (لسان الميزان) . وأثنى عليه الحر العاملي في (أمل الآمل) بقوله : "عالم فاضل متكلم فقيه محدّث ثقة جليل القدر". وأطراه المحدّث القمي في (فوائد الرضوية) بقوله: "الشيخ الأجل الأقدم الأعلم الأفضل المتكلم الفقيه المحدّث الثقة الجليل القدر، شيخ مشايخ الطائفة". وكل هذا ، وغيره كثير ، يدلّ على الأثر البالغ الذي أودعه الكراجكي في نفوس المؤرخين وكبار كُتّاب التراجم والسِير من مختلف المذاهب.
تتلمذ الكراجكي في طرابلس وحلب على أبي الصلاح الحلبي وابن كامل الطرابلسي . وفي بغداد أخذ الفقه والحديث عن السيد المرتضى والشيخ الطوسي وسلار الديلمي وابن شاذان القمي.
واللغة عن علي بن أحمد اللغوي، المعروف بابن زكار. وروى عن الشيخ المفيد. وهؤلاء أعرف أساتذته وشيوخه ، وغيرهم كثيرون.
من الملفت في سيرته أنه ، فيما يبدو، لم يستقر به المقام في بلد.
فبالرجوع إلى كتابه المطبوع (كنز الفوائد) ، وأيضاً إلى ثبت مصنفاته الكثيرة ، حيث يُشير إلى البلدان التي صّنف فيها هذا الكتاب أو ذاك ، نجد أنه قضى فترة من العمر في مصر وطرابلس والرملة ودمشق وصور وصيدا وطبرية . ولكنه وُصف في بعض المصادر بـ "نزيل الرملة" في فلسطين. مما يمكن أن نفهم منه أنه استقر فيها زمناً يكفي ليصح وصفه بأنه نزيلها.
نلاحظ أيضاً أنه مع هذه الحياة غير المستقّرة ، فإن مجموع ما وصل إلينا اسمه من مصنفاته بلغ واحداً وتسعين مصنفاً، بين رسالة صغيرة وكتاب كبير. تنوعت موضوعاتها بين الفقه وعلم الكلام والإمامة وعلم النجوم أي الفلك والأنساب والأدب واللغة والتاريخ والحساب. وهذا أمر غريب حقاً ، ذلك أن تصنيف هذا العدد من الكتب والرسائل يقتضي استقراراً وانصرافاً كلياً إلى البحث والنظر. الأمر الذي لا يمكن أن يحصل في ظل الحياة غير المستقّرة التي يبدو أن الكراجكي اختارها لنفسه.
ومما يُقوّي هذا الاستغراب أن الكراجكي لم يكن يختار الموضوعات والمناهج السهلة الميسورةِ لما يُصّنفه ، بل يبتكر مناهج مُعقدة ، تقتضي جهداً غير عاديٍ، وفسحة من الوقت، ومصادر كثيرة متنّوعة . فمثلا: كتابه (الاستطراف في الأنصاف) ذكر فيه ما ورد في الفقه من الأنصاف جمع : نصف. وكتابه الآخر (البستان) ، الذي قسم فيه أبواب الفقه، وفرّع كل فرع منها، حتى حصل كل باب شجرة. وبالنتيجة جاء الفقه بستاناً من نيف وثلاثين شجرة.
ومن هنا اسم الكتاب. وكتابه (نظم الدرر في مبنى الكواكب والصَور) ، الذي استوعب فيه أسماء الكواكب المسماة على ما نطقت به العرب وأهل الرصد. وكتابه (التشجير) الذي ذكر فيه المعقبين من وُلد الحسن والحسين عليهما السلام. وهناك أمثلة أخرى على هذه الملاحظة.

حظي الكراجكي بمكانة اجتماعية مرموقة. وضمّت شبكة علاقاته عدداً من كبار رجال السياسة والإدارة والعلماء. منهم الأمير ناصر الدولة الحسن بن الحسين بنوحمدان والي دمشق، والأمير صارم الدولة والي طبرية ، والقاضي الأمير عبد الله بن محمد بن عمار أمير طرابلس ، وأخاه الشيخ أحمد ، وقاضي قضاة الرملة ، والأمير ذخر الدولة (؟) في صيدا، والأمير قوام الدولة (؟)، وغيرهم . وكل هؤلاء صّنف لهم رسائل في موضوعات دقيقة. والحقيقة أن هذا الاحصاء لا يدل على وضع خاص بالكراجكي، بل يدل، بالإضافة إلى ذلك، على وضع التشيع في المنطقة الشامية قبل أن ينزل به البلاء الذي حملته الحملات الصليبية، حيث كان صبغة المنطقة سكاناً وأمراء وفقهاء . وهي الصورة السياسية التي بدأت تتغير بتدمير مراكزه الكبرى، كما سبقت الإشارة، وانقلبت انقلاباً كاملا على يد المجموعات العسكرية التي قدمت من الأطراف على موجة الجهاد.
توفي في صور ، وقيل في بغداد. وقبره فيها في "جامع الصفوية" المعروف بـ "جامع الآصفية" وبـ "تكية المولوية"، إلى جنب قبر ثقة الاسلام الكليني.
له:
1- ثمانية وثمانون مصنفاً، بين كتاب ورسالة. أحصاها عدّاً الشيخ عبد الله نعمة في مقدمته الضافية لكتاب (كنز الفوائد) للمترجم له.

فهرست منتجب الدين / 154، معالم العلماء / 118، الفهرست للطوسي / 22، أمل الآمل: 2 / 287، رياض العلماء:5 / 139-41، جامع الرواة: 2 / 156، الفوائد الرجالّية: 3 / 302، روضات الجنات: 6 / 209، مستدرك الوسائل: 3 / 497، الكنى والألقاب: 3 / 108، فوائد الرضوية / 571، معجم رجال الحديث: 16 / 332، مرآة الجنان: 3 / 70، لسان الميزان:5 / 300، شذرات الذهب: 3 / 283، تنقيح المقال: 3 / 159، سير أعلام النبلاء: 18 / 121-22، العبر للذهبي: 3 / 220، هدية العارفين: 2 / 70، ايضاح المكنون: 1 / 70 و 71 و 102 و 205 و 320، أعيان الشيعة: 9 / 400-401، فهرست الكتب والرسائل / 33، سفينة البحار : 1 / 329، تذكرة الحفاظ: 3 / 1127، الغدير : 1 / 155 و 2 / 38، طبقات أعلام الشيعة: 1 / 7 و 2 / 177-79، فلاسفة الشيعة / 446-49، موسوعة علماء المسلمين في تاريخ لبنان الاسلامي: 4 / 293-305، الحياة الثقافية في طرابلس الشام / 329-30، مقدمة كنز الفوائد للشيخ عبد الله نعمة، تاريخ الاسلام للذهبي (441-460) / 236-37، موسوعة طبقات الفقهاء: 5 / 319-21، الذريعة:في مواطن كثيرة جداً، أنظر فهرست أعلامها / 1897-98.

محمد بن علي الكشميري

(1260- 1313هـ/1844-1895م)

"الكشميري" نسبة إلى إقليم كشمير، نُسب إليه بمناسبة أن أصل أسرته منه.
وُلد في لكهنو.
درس فيها على المفتى محمد عباس التستري اللكهنوي (ت: 1306هـ/1888م)، وتخرّج به ، بعد أن أخذ الفقه عن محمد تقى بن حسين النقوي (ت: 1289هـ/1872م).

صرف همته إلى تيسير التعليم . وأنشأ في لكهنو ثلاث مدارس كان لها شأن وأثر في المدينة وعموم الهند ، هي (الإيمانيّة) (الناظميّة) (سلطان المدارس). وتولّى التدريس في هذه.
قصد كربلا زائراً فتوفي فيها.
له:
1- فاقدة المثال في اعتبار رؤية الهلال وعدمه قبل الزوال.
2- حرمة النظر إلى الأجنبيّة.
3- نجاسة الماء القليل.
4- تغيير الماء التقديري.
5- التقريب في شرح التهذيب في علم الأصول للعلامة الحلّي.
6- الدّر الثمين في شرح الأربعين لبهاء الدين العاملي.
7- رسالة في سير الأئمة المعصومين.
8- تراجم العلماء الكاملين.
9- شقائق الحدائق وحدائق الرقائق.
10- شرح الفصول في علم الكلام لنصير الدين الطوسي.
11- الرحيق المختوم في أحوال السيد بحر العلوم.

تكملة نجوم السما: 2 / 164، نقباء البشر / 39، مصفّى المقال / 27، مكارم الآثار: 5 / 161، مطلع أنوار / 57، أعيان الشيعة: 9 / 329 و429، معجم رجال الفكر والأدب في النجف: / 610، معجم المؤلفين: 3 / 255، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 546-47.

محمد بن علي المشغري

(ت: 1090هـ/1679م)

المشغري نسبة إلى مشغره ، بلد من مراكز العلم التاريخية في لبنان.
فقيه، عالم بالعربية، مشارك في الهندسة والحساب، شاعر مُجيد.
وصفه بلديّه الحر العاملي، قال : "كان فاضلا ماهراً محققاً مدققاً أديباً شاعراً فائقاً على أكثر معاصريه في العربية وغيرها. له شعر جيد ومعان غريبة".
لا ذكر لسيرته الأولى في التحصيل . ولكن انطباعات معاصريه عنه تنبئُ عن أنه قضى الشطر الأول من عمره في الدرس ، في جبل عامل على الأرجح.
ما وصلنا من شعرهِ ينبئ عن شاعر مُجيد. قال فيه تلميذه علي بن صدر الدين المدني : "أقسم أني لم أسمع بعد شعر مهيار والرّضي أحسن من شعره".
قضى الشطر الأخير من عمره في مكة ، منقطعاً إلى شرفائها . ولقي عندهم حظوة . والظاهر أنه توفي فيها.
له:
1- شعر يبدو أنه لم يُجمع في ديوان. نماذج منه في المصادر.

أمل الآمل: 1 / 183-85، سلافة العصر / 323، خلاصة الأثر: 4 / 65، أعيان الشيعة: 1 / 52-55 (يُسمّيه: محمد محمود العاملي المشغري) ، الطليعة: 2 / 281-82.

محمد بن علي المقابي

(ح: 1167هـ/1753م)

المقابي نسبة إلى مقابا ، من قرى البحرين.
درس في وطنه على جدّه زين الدين ، وحسين بن محمد بن جعفر الماحوزي، وحسين بن علي بن فالح ، وأحمد بن عبد الله البلادي، وعبد الله بن صالح السماهيجي.
ولي الإمامة في قريته مقابا. وتولّى الأمور الحسبيّة في البحرين.
تتلمذ عليه ابنه علي ، قرأ عليه كتاب (تهذيب الأحكام) للطوسي.
روى عنه: عبد علي بن أحمد ابن عصفور ، وعبد الله بن حسين البربوري.
لا ذكر لتاريخ وفاته . وتاريخ حياته المدوّن في العنوان مستفاد من تاريخ انجازه الجزء الثاني من كتابه (مجمع الأحكام) . وقد أنجز بعد هذا التاريخ المجلد الثالث من الكتاب.
له:
1- مجمع الأحكام في معرفة مسائل الحلال والحرام. في ثلاث مجلدات.
2- نخبة الأصول.
3- صفوة الصافي والبرهان ونخبة البيضاوي ومجمع البيان. لخص فيه أربع كتب معروفة في التفسير.
4- مشرق الأنوار الملكوتيّة.
5- شرح وسائل الشيعة للحر العاملي.

لؤلؤة البحرين / 89، أنوار البدرين / 189، طبقات أعلام الشيعة: 6 / 704، أعيان الشيعة: 9 / 704، موسوعة طبقات الفقهاء: 12 / 302-303، معجم المؤلفين: 11 / 24، الذريعة: 1 / 189 و242 و243 و4 / 167 و353 و11 / 111 و14 / 169 و17 / 267 و21 / 47 و24 / 93 و129 و26 / 221.

محمد بن علي النجار الُتستري

(ت: 1140هـ/1727م)

التستري نسبة إلى تُستر ، مدينة جنوب إيران هي نفسها المسماة شوشتر .
محدّث، فقيه، مفسر ، مصنف بالعربية والفارسيّة.
يظهر من نسبته أنه وُلد في تُستر .
تتلمذ للسيد نعمة الله بن محمد الجزائري (ت: 1112هـ/1700م) في إصفهان. وأخذ في مشهد عن عبد الرحيم الجامي.
عاد إلى مسقط رأسه تستر وأقام فيها إماماً للجمعة والجماعة ، منصرفاً إلى التصنيف ونسخ الكتب.
وكتب بخطه كتباً كثيرة.
أخذ عنه السيد عبد الله الجزائري الُتستري.
توفي في تُستر .
له:
1- مجمع التفاسير .
2- كتاب في الحديث جمع فيه متن التهذيب والاستبصار مع شرح أستاذه الجزائري لها.

3- سَير الملوك (بالفارسّية).

الإجازة الكبيرة للتستري / 178، ريحانة الأدب: 8 / 247، طبقات أعلام الشيعة: 6 / 706، معجم المؤلفين: 11 / 66، موسوعة طبقات الفقهاء: 12 / 304-305، الذريعة: 4 / 249 و12 / 278 و283 و15 / 305 و16 / 19 و18 / 17 و20 / 24.

محمد بن علي بن أبي شعبة الحلبي

(ح: 114هـ/722م)

الحلبي نسبة إلى مدينة حلب . وليس هو منها ولم يقطنها. ولكنه كان وأخوته يتّجرون إليها ، فغلبت عليهم النسبة هكذا.

محدّث، فقيه، مفسر، مصنف.

وُلد في الكوفة في بيت من بيوت العلم ، عرفوا بآل أبي شعبة، وجدّهم المكنى (أبو شعبة) من أصحاب الإمامين الحسن والحسين عليه السلام.

من أصحاب الإمام الصادقعليه السلام وروى عنه . كما روى عن أخيه عبيد الله وزُرارة بن أعين.

روى عنه كثيرون ، أعرفهم : إسحاق بن عمار، وعبد الرحمان بن الحجاج البجلي، وعبد الله بن مسكان، وأبان بن عثمان الأحمر .

أحد وجوه الشيعة في الكوفة في زمانه.

وقع اسمه في أسناد مائة وواحد وعشرين حديثاً في الكتب الأربعة.

روي أنه توفي في حياة الإمام الصادق عليه السلام. وعلى كل حال فإن ما أوردناه في العنوان من تاريخ لحياته هو القدر المتيقّن. ولا ريب في أنه عاش بعد ذلك.

له:

1- كتاب في التفسير

2- كتاب مبوّب في الحديث. وعلى هذا فهو من روّاد تبويب الحديث بحسب الموضوعات.

النجاشي: 2 / 202، البرقي / 20، رجال الطوسي / 136 (عده من أصحاب الإمام الباقر) ، الفهرست له / 156، الخلاصة / 143، ابن داود / 324، معالم العلماء / 94، ايضاح الاشتباه / 261، بهجة الآمال: 6 / 492، نقد الرجال: 1 / 214، تنقيح المقال: 3 / 155، هداية المحدثين / 244، الفوائد الرجالية: 1 / 214، معجم رجال الحديث: 16 / 302، قاموس الرجال: 8 / 276، موسوعة طبقات الفقهاء: 2 / 513-14.

محمد بن علي بن أبي طالب (ع)

عُرف بـ : ابن الحنفية.

(16- 81هـ/637-700م)

ابن الحنفية نسبة الى أمه خولة بنت جعفر من بني حنيفة.

تابعي، محدّث، فقيه، قارئ، مجاهد.

من فضلاء التابعين. حتى قيل أن فرقة تدعى (الكيسانية) ادعت الإمامة له.

حدث عن أبيه عليه السلام وابن عباس وعمار بن ياسر وغيرهم.

حدث عنه: ابناؤه الخمسة إبراهيم والحسن وعبد الله وعمر وعون، وعطاء بن أبي رباح، والمنهال بن عمرو وآخرون.

شهد مع أبيه مشاهده. وكان صاحب رايته يوم الجمل.

عرف بقوته البدنية العجيبة. وتروى عنه في هذا غرائب.

حاصره ابن الزبير، عندما استولى على الحجاز ومعه بنو هاشم في الشعب فأنقذهم المختار. وقيل أنه هو الذي منحه صفة (المهدي).

ومن هنا، فيما قيل، نشأت الفرقة الكيسانية.

لا ذكر لمكان وفاته. وفي تاريخها روايات أخر.

الطبقات الكبرى: 5 / 91، التاريخ الكبير: 1 / 182، الثقات لابن حبان: 5 / 347، المعرفة والتاريخ: 1 / 544، مشاهير علماء الأمصار / 103، المحبر / 454، حلية الأولياء: 3 / 174، طبقات الفقهاء للشيرازي / 62، وفيات الأعيان: 4 / 169، المنتظم: 6 / 228، تهذيب الأسماء واللغات: 1 / 88، سير أعلام النبلاء: 4 / 110، تهذيب الكمال: 26 / 147، تاريخ الإسلام للذهبي (81-100) / 181، الوافي بالوفيات: 4 / 99، مرآة الجنان: 1 / 162، غاية النهاية: 2 / 204، البداية والنهاية: 9 / 40، تهذيب التهذيب: 9 / 354، النجوم الزاهرة: 1 / 202، الخلاف للطوسي: 2 / 259، مجمع الرجال:5 / 160، جامع الرواة: 2 / 45 و78، تنقيح المقال: 3 / 111، معجم رجال الحديث: 16 / 48، شذرات الذهب: 1 / 88، قاموس الرجال: 8 / 157.

محمد بن علي بن المحسن الحلبي

(القرن 6هـ/12م)

فقيه، شاعر، مصنف.

من علماء الشيعة في حلب الذين ضاع ذكرهم ، ولم يبق منه إلا ما في بعض الأسناد.

ذكره ابن شهراشوب المازندراني، عند ذكره طرقه إلى الكتب التي أخذ عنها.

ومن المعلوم أن المازندراني عاش سنوات عمره الأخيرة وتوفي في حلب. فهو إذن قد عرف المترجم له في وطنه هذا. (توفي المازندراني سنة 588هـ/1192م).

تتلمذ للحسن بن محمد بن الحسن الطوسي، الملقب بالمفيد الثاني (ح: 515هـ/1121م).

ومن المعلوم أن هذا عاش في النجف و"رحلت طوائف الشيعة إليه إلى العراق وحملوا عنه". فمن هنا نعرف أن المترجم له قد ارتحل إلى النجف ودرس فيها. كما يروي عن أبي الوفا عبد الجبار بن علي المقريء الرازي (ح: 508هـ/1114م).

يروي عنه سعيد بن هبة الله الراوندي، المعروف بالقطب الراوندي (ت: 537هـ/1177م) في كتابه (الخرائج والجرائح) ، عن الشيخ الطوسي (ت: 460هـ/1067م) ويظهر من هذا أن المترجم له تتلمذ للشيخ الطوسي أيضاً.

أخذ عن ابن البّراج الطرابلسي كتابه (جواهر الفقه) .

عاش في القرن الخامس للهجرة/الحادي عشر للميلاد. وقد رجحنا أنه أدرك القرن السادس لقراءة هبة الله الراوندي عليه.

له:

1- "مصنفات". قال ذلك في بُغية الطلب. ولم يذكرها بأسمائها. كما أورد بعض شعره.

مناقب آل أبي طالب: 1 / 33، رياض العلماء: 5 / 118 (وفيه: محمد بن علي بن الحسن الحلبي)، الخرائج والجرائح: 1 / 26 و 2 / 113، أمل الآمل: 2 / 282 (هنا: محمد بن علي بن الحسن الحلبي. نظن أنه هو نفسه. لاحظ ما سجله عنه)، موسوعة طبقات الفقهاء: 6 / 289-90، الفهرست لمنتجب الدين / 155، معالم العلماء / 12، بُغية الطلب في تاريخ حلب: 10 / 4375، الفوائد الرجاليّة: 4 / 68، طبقات أعلام الشيعة (النابس) / 170، مستدركات علم رجال الحديث: 7 / 221، معجم رجال الحديث: 16 / 313، موسوعة طبقات الفقهاء: 6 / 289-90، الذريعة: 16 / 303.

محمد بن علي بن النعمان

عُرف بـ : مؤمن الطاق

(ت. حو : 160هـ/776م)

مؤمن الطاق لقب أُطلق عليه، في مقابل لقب آخر (شيطان الطاق) أطلقه عليه بعض خصومه.

كلامي، شاعر ، فقيه، مصنف.

من أصحاب الإمام الصادق عليه السلام.

من مشاهير الكلاميين الشيعة . عُرف بغزارة العلم ، والبراعة في المناظرة.

يؤخذ من بعض الروايات، أن الإمام الصادق عليه السلام كان ينصح عامّة أصحابه بعدم المناظرة في المسائل الخلافيّة . ولكنه لم يمنع مؤمن الطاق. ثقة منه بعلمه وحكمته ومقدرته.

ناظر الخوارج والمرجئة وأبا حنيفة. وسجل مناظراته في كُتب.

له:

1- كتاب في مناظرته مع الخوارج.
2- مناظراته مع أبي حنيفة والمرجئة.
3- كتاب في أمر طلحة والزبير وعائشة.
4- الإمامة.
5- المعرفة.
6- إفعل لا تفعل.
7- الرّدّ على المعتزلة في إمامة المفضول.
8- إثبات الوصيّة.

الكشي / 102، البرقي / 17، النجاشي: 2 / 203، الرجال للطوسي / 302، الفهرست له / 157، ابن داود / 326، الخلاصة / 138 مجمع الرجال: 6 / 1، نقد الرجال / 324، جامع الرواة: 2 / 158، معالم العلماء / 95، أخبار شعراء الشيعة / 87، بهجة الآمال: 6 / 526، تنقيح المقال: 3 / 160، قاموس الرجال: 8 / 417، سير أعلام النبلاء: 10 / 553، الوافي بالوفيات: 4 / 104، لسان الميزان: 5 / 300، تأسيس الشيعة / 358، الأعلام للزركلي: 6 / 271، معجم المؤلفين:11 / 67، فلاسفة الشيعة / 450، معجم رجال الحديث: 17 / 32، موسوعة طبقات الفقهاء: 2 / 515، معجم التراث الكلامي: 1 / 164، معجم طبقات المتكلمين: 1 / 338-40.

محمد بن علي بن حسْوَل الهمداني

عُرف بـ : ابن حسْوَل

(450هـ/1058م)

هكذا في المصادر "حسْوَل" . ولكن في (يتيمة الدهر) : "ابن حسولة". ولم نجدها عند غيره . والثعالبي عرف المترجم له معرفة مباشرة . فإن لم تكن "حسولة" من خطأ النساخ فهي الصحيح.

"الهمَداني" نسبة إلى همَدان . المدينة المعروفة في إيران.

أديب، شاعر ، مؤرخ، وزير ، مصنف.

صحب إسماعيل بن عبّاد ، الصاحب ، وزير البويهيين الشهير (ت: 385هـ/995م) واللغوي أحمد بن فارس القزويني (ت:395هـ/1004م). وروى عنه كتابه (المجمل) .

تولّى ديوان الرسائل بالري للبويهيين . ثم أيام السلاجقة على عهد محمود بن سبكتكين (389-421هـ/998-1030م) وابنه مسعود (421-433هـ/1030-1039م). ثم ولي الوزارة.

من شعره:

علي إمامي بعد الرسول
سيشفع في عرصة الحق لي

ولا أدعي لعلي سوى
فضائل في الحق لم تشكل

ولا أدعي أنه مرسل
ولكن إمام بنص جلي

وقول الرسول له إذ أتى
له شبه الفاضل المفضل

ألا إنَ من كنت مولى له
فمولاه من غير شك علي

توفي في الري.

له:

1- فضل الأتراك على سائر الأجناد.
2- مناقب الحضرة السلطانيّة.
3- وله شعر يبدو أنه لم يُجمع في ديوان . نماذج منه في المصادر.

يتيمة الدهر: 4 / 450، الوافي بالوفيات: 4 / 132، فوات الوفيات: 2 / 474-76، المحمدون / 367، تتمة اليتيمة / 126-32، تاريخ الاسلام للذهبي (441-460) / 266، الطليعة: 2 / 280-81، مجلة الجمعية التاريخية التركية / المجلد 4، الجزء الأول، كشف الظنون / 462، مشاهير شعراء الشيعة: 4 / 276-77، معالم العلماء / 151، معجم البلدان: 5 / 417، الأعلام للزركلي: 6 / 276، معجم المؤلفين: 10 / 318، وفيات الأعيان: 1 / 128، أعيان الشيعة: 9 / 444-47.

محمد بن علي بن حمدان الحلّي

عُرف بـ : ابن حمدان الحلّي

(ت: 561هـ/1165م)

فقيه، نحوي، أديب، مصنف.
وُلد في الحلّة.
قدم صبياً إلى بغداد وقرأ على علمائها. ومنهم أبو حامد الغزالي والحريري صاحب (المقامات) .
أقام بـ إربل . ورحل في بلاد العجم.
سمع من محمد بن الحسين البرحي . وسمع (تفسير الكلبي) عن ابن عباس على أبي علي القطيعي.
سمع منه أبو المظفّر ابن طاهر الخزاعي سنة 506هـ/1112م.
مات في خفتيان من أعمال إربل . وحُملت جنازته ودُفن بـ البوازيج ، بلد قرب تكريت.
له:
1– البيان لشرح الكلمات.
2– الذخيرة لأهل البصيرة.
3– شرح المقامات للحريري.
4– الفرق بين الراء والغين.
5– عيون الشعر.
6– مسائل الامتحان.

تاريخ إربل لابن المستوفي: 2 / 96، بغية الوعاة / 77، البابليات: 1 / 30، تاريخ الحلّة: 2 / 49.

محمد بن علي بن حيدر الموسوي

عُرف بـ : السيد محمد حيدر

(1071– 1193هـ/1660–1726م)

فقيه، محدّث، مشارك في علوم العربيّة والكلام والنجوم ، شاعر ، مصنف.
وُلد في جبل عامل . ولا ذكر لمكان ولادته على نحو التحديد.
جاور في مكة.
يروى عن أبو الحسن بن محمد طاهر الفتوني (ت: 1138هـ/1715م) . والظاهر أنه لقيه في النجف ، وعن محمد شفيع بن علي الأسترابادي.
اهتمّ بعلم الحديث عند الفريقين ، الشيعة والسنّة.
حاز شهرة علميّة كبيرة . واجتمع به كبار العلماء في مكة . منهم السيد عبد الله بن نعمة الله الجزائري ، وأحمد بن إبراهيم الدّرازي البحراني.
توفي في مكة.
له:
1– اقتباس علوم الدين من النبراس المبين. في آيات الأحكام.
2– برهان الحق المبين/المتين. في الإمامة.
3– الوسط السالك على المدارك والمسالك. في الفقه.
4– تفسير قوله تعالى: "اجعلني على خزائن الأرض".
5– الحسام المطبوع في المعقول والمسموع. في علم الكلام.
6– رجل الطاووس إذا تبختر القاموس. شرح على القاموس للفيروز آبادي.
7– تنبيه وسن العين في المفاخرة بين السبطين.
8– كنز فرائد الأبيات للتمثل والمحاضرات.
9– بغية الطالب في أحوال أبي طالب.
10– مذاكرة ذي الراحة والعنا في المفاخرة بين الفقر والغنى.
11– العبائر المزجيّة في تركيب الخزرجيّة.
12– مطلع بدر التمام من قصيدتي أبي تمام.
13– ديوان شعر.

أمل الآمل: 1 / 160، الإجازة الكبيرة للتستري / 98، لؤلؤة البحرين / 103، تكملة أمل الآمل / 358، فوائد الرضوية / 567، طبقات أعلام الشيعة: 6 / 661، أعيان الشيعة: 10 / 11، معجم رجال الحديث: 16 / 51، الأعلام للزركلي: 6 / 296، معجم المؤلفين: 11 / 5، موسوعة طبقات الفقهاء: 12 / 298–99، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 2068.

محمد بن علي بن خلف الواسطي

(354– 407هـ/965–1016م)

الواسطي نسبة إلى واسط . مدينة كانت في العراق على نهر دجلة ، حيث مدينة الكوت اليوم. ولطالما أنجبت هذه المدينة الأدباء والكّتاب.
وزير للبويهيين.
وُلد في واسط ، لأب صيرفي في ديوانها. فنشأ ابنه في الديوان. فلم يلبث أن ولي مُصارفة بعض أعمال واسط ، وخدم بهاء الدولة بن عضد الدولة في فارس . وجرت على يده فتوحات.
ولي العراق لبهاء الدولة سنة 401هـ/1010م والوزارة له. ثم من بعده لسلطان الدولة ابنه.
أثّر في عمله آثارا حسنة . وعم بإحسانه وجوه الخاص والعام . وعمر البلاد. ونشر العدل والإحسان.
بني في بغداد بيمارستان/ مستشفى عظيماً لم يُعمل مثله.
كانت جوائزه وصلاته واصلة إلى العلماء والصلحاء والأدباء والمساكين.
قُتل في نواحي الأهواز . قتله سلطان الدولة ظلماً. وقد مدحه ورثاه غير واحد. وفي (وفيات الأعيان) و (المنتظم) و (البداية والنهاية) قصة لسبب قتله.

الوزراء للصابي / 5 و 171، المنتظم: 7 / 286–87، وفيات الأعيان: 5 / 124–27، ابن الأثير: 9 / 260، المختصر في أخبار البشر: 2 / 144، العبر للذهبي: 3 / 97، سير أعلام النبلاء: 17 / 282–83، تاريخ ابن الوردي: 1 / 326، الوافي بالوفيات: 4 / 118–19، مرآة الجنان: 3 / 20–21، البداية والنهاية: 12 / 5 و6، تاريخ ابن خلدون: 4 / 470–71، النجوم الزاهرة: 4 / 242، شذرات الذهب: 3 / 185، تاريخ الاسلام للذهبي (401–420) / 168–70، أعيان الشيعة: 9 / 443.

محمد بن علي بن شهرآشوب المازندراني

عُرف بـ : ابن شهرآشوب

(488- 588هـ/1095-1192م)

المازندراني نسبة إلى مازندران. وفي غير مصدر السَروي المازندراني. والسَروي نسبة إلى سارية بلد من توابع مازندران . فمن هنا يظهر أن نسبته إلى مازندران هي بهذا الاعتبار.
فقيه، عارف بالعربية ، حافظ ، واعظ ، مصنف.
وُلد في ساري ، كما استظهرنا من نسبته.
طلب العلم مبكراً ، فحفظ القرآن وهو ابن ثماني سنين . وسمع الحديث من جده شهرآشوب.
يبدو من قائمة من روى عنهم أنه درس وحصل وسمع في مختلف أنحاء إيران : الري ، نيسابور ، مازندران وربما سواها.
غادر مازندران بأمرٍ من واليها ، الذي خشي تصاعد نفوذه فيها ، بعد أن اشتهر وغدا مسموع الكلمة ، ومقصد الطلاب من مختلف الأنحاء.
عاش مدة في بغداد ، ووعظ فيها على المنبر بحضور المقتفي العباسي (530-555هـ/1135-1160م) فأعجب به وخلع عليه . وفي الحلّة حيث أخذ عنه علي بن جعفر الحلّي.
استقر في حلب التي كانت آنذاك في أواخر عهد نهضتها ومجدها العلمي . واستوطنها منصرفاً إلى التصنيف والتدريس . ومن تلاميذه فيها محمد بن عبد الله ابن زُهرة.
توفي في حلب.
له:
1- معالم العلماء. ط.
2- مناقب آل أبي طالب. ط.
3- متشابهات القرآن ومختلفه. ط.
4- مائدة الفائدة.
5- الفصول، في النحو.
6- الأسباب والنزول على مذهب آل الرسول.
7- المخزون والمكنون في عيون الفنون.
8- مثالب النواصب.
9- الطرائق في الحدود والحقائق.
10- المثال في الأمثال.
11- الحاوي.
12- الأوصاف.
13- المنهاج.

معالم العلماء / 119 (هنا ثبت مؤلفاته بقلمه) الوافي بالوفيات: 4 / 164، بغية الوعاة: 1 / 181، لسان الميزان: 5 / 301، طبقات المفسرين للمالكي: 2 / 201، طبقات المفسرين للداوودي / 434-35، تاريخ الإسلام للذهبي (581-590) / 309 ، تاريخ الفقه الإسلامي للسبحاني / 296، نقد الرجال / 323، جامع الرواة: 2 / 155، أمل الآمل: 2 / 285، روضات الجنات: 6 / 290، تنقيح المقال: 3 / 156، الكنى والألقاب: 1 / 332، أعيان الشيعة: 10 / 17، معجم رجال الحديث: 16 / 339، الأعلام للزركلي: 6 / 279، معجم المؤلفين: 11 / 16، كشف الظنون / 77 و 1269، هدية العارفين: 2 / 102، ايضاح المكنون: 1 / 69، موسوعة طبقات الفقهاء: 6 / 285-86، الذريعة: في مواطن كثيرة جداً، انظر فهرست أعلامها / 1103-1104.

محمد بن علي بن عبدك الجرجاني

عُرف بـ : ابن عبدك

(ح: 360هـ/970م)

عبدك يبدو أنها تصغير (عبد). الكاف في اللغة الفارسية عندما تكون لاحقة تعني التصغير. نقول : مَرْد : رجل ، مَرْدك : رجيل وهكذا . "الجرجاني" نسبة إلى جرجان / گرگان ، من أقاليم إيران.
فقيه، كلامي، أديب، مصنف.
من فقهاء الشيعة المتقدّمين في إيران.
سمع الحديث على عمران ابن موسى بن مجاشع الجرجاني ، قال ذلك السمعاني. ووصفه بأنه "مقدّم الشيعة وإمام أهل التشيع في جرجان".
روى عنه أبو عبد الله الحاكم . وقال فيه: «كان من الأدباء الموصوفين بالعقل والكمال وحسن النظر بنيسابور». ومن هنا نعرف أنه استوطن هذه المدينة . وهي من مراكز التشّيع التاريخية في إيران. يؤيد ذلك قوله أيضاً "بنى بها الدار والحمام المعروف".
قيل أنه كان يقول بالوعيد. وهي من المسائل الكلاميّة المعروفة ، يذهب القائلون به إلى قُبح خُلف الوعيد من الله تعالى . وعلى ذلك جمهور المعتزلة.
لا ذكر لمكان وتاريخ وفاته.
له: قال ابن النديم في (الفهرست) : "لابن عبدك هذا كُتب كثيرة، منها كتاب تفسير القرآن كبير حسن. وله كتاب الرد على الإسماعيليّة". وقال النجاشي: "له كتب منها كتاب التفسير. وفي معالم العلماء تصانيفه : التفسير، مطلع الهداية، الرد على الإسماعيلية ، الكلام في الفرقة المثبتة لروءية الله تعالى.
وقد نُحلت عليه عدة كُتب سنذكرها ضمن المصادر.

النجاشي: 2 / 300، الفهرست للطوسي / 225، الأنساب للسمعاني (مادة: شيعي عبدكي)، ابن داود / 325، الخلاصة / 162، ايضاح الاشتباه / 289، نقد الرجال / 323، مجمع الرجال: 5 / 275، جامع الرواة: 2 / 155، وسائل الشيعة: 20 / 336، بهجة الآمال: 7 / 506، تنقيح المقال: 3 / 158، قاموس الرجال: 5 / 275، أعيان الشيعة: 9 / 437، معجم رجال الحديث: 4 / 438-39، الجواهر المضّية: 2 / 94 (عده من أصحاب محمد بن الحسن الشيباني، وهمّ لتباعد زمانيهما)، كشف الظنون: 562 و 568 (عد كتابي: شرح الجامع الكبير وشرح الجامع الصغير له، وهما لابن عبدك البشري، وهو غيره)، الأعلام للزركلي:6 / 234، معجم المؤلفين: 11 / 26 (تبع صاحب كشف الظنون في نحل الكتابين عليه)، موسوعة طبقات الفقهاء: 4 / 438-39، الذريعة: 4 / 244 و 281 و 10 / 183.

محمد بن علي بن عيسى الأشعري

عُرف بـ : محمد بن علي الطلحي

(ح: 254هـ/868م)

الطلحي نسبة إلى جده الأعلى طلحة بن عبد الله . وهذه النسبة لتمييز هذا الفرع من البيت الأشعري عن أبناء عمومتهم بني سعد.
محدّث، من وجوه قم ، رجل إدارة وسياسة.
من أصحاب الإمامين الهادي والعسكري عليهما السلام. وروى عن العسكري.
روى عنه: سعد بن عبد الله الأشعري، ومحمد بن زياد، وأحمد بن زكريا/ذكرى، وعنقويه، وأحمد بن محمد بن عيسى الأشعري.
خلف أباه (الترجمة له أعلى) في الولاية على قم ، من قِبل الوالي المركزي على إيران أو الوزير في بغداد ، "أميراً عليها من قِبل السلطان" حسب النجاشي.
يبدو في تاريخ قم زعيماً على جانب من الثراء ، بحيث كان له قصر معروف في المدينة . كما كان لبيته (أبناء علي بن عيسى) أرض واسعة في أرباض المدينة. والظاهر أن نشاطه في الجانب العلمي ، أي تحمّل الحديث وروايته ، يقتصر على المسائل التي سألها للإمام العسكري عليه السلام ورُويت عنه.
لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته المدوّن في العنوان مستفاد من أنه أدرك إمامة الإمام العسكري عليه السلام (254-260هـ/868-873م).
له:
1- مسائل سألها للإمام العسكري، رواها عنه محمد بن زياد. وأحمد بن محمد بن عيسى الأشعري.
2- دعوات الأيام. تُنسب إليه ، فيُقال: أدعية الطلحي.

النجاشي: 2 / 278، البرقي / 59 (في رجال الهادي)، رجال الطوسي / 422 (أيضاً)، الفهرست له / 160 (بعنوان: محمد بن عيسى الطلحي) و / 179 (بعنوان: محمد بن علي الطلحي) و / 187 (بعنوان: محمد بن علي بن عيسى)، الخلاصة / 160، نقد الرجال: 4 / 277، ابن داود / 325-26، هداية المحدثين / 245، تعليقة البهبهاني / 309، تاريخ قم / 39 و 102 و 156، معجم رجال الحديث: 16 / 334-44، كتابنا: رجال الأشعريين من المحدثين وأصحاب الأئمة(ع) / 78.

محمد بن علي بن محبوب الأشعري

(ح: النصف الثاني من القرن 3هـ/9م)

من شيوخ المحدّثين، فقيه، مصنف.
"شيخ القميين في زمانه، ثقة، عين، فقيه، صحيح المذهب". قاله النجاشي.
روى عن: الحسن بن محبوب الزّرّاد، وإبراهيم بن مهزيار الأهوازي، وإبراهيم بن هاشم القمي، والحسن بن علي بن فضّال، وأبي طاهر بن حمزة بن اليسع الأشعري، وأحمد بن محمد بن عيسى الأشعري، وعلي بن الرّيّان بن الصلت الأشعري، وإبراهيم بن إسحق النهاوندي، وأحمد بن أبي عبد الله البرقي، وعلي بن السندي. وغيرهم كثيرون، أحصاهم عداً أستاذنا الخوئي.
روى عنه: أحمد بن إدريس الأشعري (ت: 306هـ/918م)، وإبراهيم بن محمد بن عبيد الله الأشعري عن أبيه، وأحمد بن محمد الأشعري عن أبيه، ومحمد بن يحي العطار.
وقع اسمه في أسناد ألف ومائة وعشرين حديثاً في الكتب الأربعة.
لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته مُستند إلى ملابسات سيرته.
له:
1- الجامع، وهو كتاب مُبوّب في الحديث. يشتمل على أبواب كُتب: كتاب الوضوء، كتاب الصلاة، كتاب الزكاة، كتاب الصيام، كتاب الحج. فهو في فقه العبادات.
2- الضياء والنور، (في الحكومات). وهو كسابقه مبوّب. يشتمل على: كتاب (أو: كُتب) الأحكام، كتاب النكاح، كتاب الطلاق، كتاب الرضاع، كتاب الحدود، كتاب الديات.
3- الثواب.
4- الزمّرد/الزمّردة.
5- الزبرجدة.
6- التولد. (كبير).

النجاشي: 2 / 245، رجال الطوسي / 494، الفهرست له / 172، ابن داود / 326، معالم العلماء / 103، الخلاصة / 156، جامع الرواة: 2 / 157، نقد الرجال: 4 / 280، مجمع الرجال: 5 / 278، وسائل الشيعة: 20 / 336، بهجة الآمال: 6 / 524، هداية المحدثين / 246، تنقيح المقال: 2 / 160، منتهى المقال: 6 / 133، قاموس الرجال: 8 / 301، معجم رجال الحديث: 17 / 7-23 و23، گنجينه دانشمندان: 1 / 103، موسوعة طبقات الفقهاء: 3 / 541-42، كتابنا: رجال الأشعريين من المحدثين وأصحاب الأئمة(ع) / 88، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 2010-11.

محمد بن علي بن محمد بن جهيم الحلّي

عُرف بـ : ابن جهيم

(ت: 680هـ/1281م)

فقيه ، شاعر.
من أبرز فقهاء الحلّة في زمانه، حيث كانت المركز العلمي الأول للشيعة في ذلك الأوان.
تتلمذ وروى عن : الحسين بن أبي الفرج بن ردّة النيلي ، والسيد فخار بن معدّ الموسوي ، وغياث الدين المعمر الموسوي.
تتلمذ عليه وروى عنه : العلاّمة الحلّي الحسن بن يوسف بن المطهّر، والحسن بن داود الحلّي، والسيد عبد الكريم ابن طاووس الحلّي.
وصفه الفوطي في (مجمع الآداب) فقال : "كان فقيهاً عالماً عاملاً أديباً أريباً فاضلا ، وهو على قدم الرواية والتأليف". ولم يُذكر أن له مؤلفات.
توفي في الحلّة.
ابن داود / 8، مجمع الآداب: 5 / 443، أمل الآمل: 2 / 253، رياض العلماء: 5 / 51، فوائد الرضوية / 450، الكنى والألقاب: 3 / 200، طبقات أعلام

الشيعة: 3 / 155، معجم رجال الحديث: 15 / 182، موسوعة طبقات الفقهاء: 7 / 234-35.

محمد بن علي بن محيي الدين الموسوي

(ح: 1057هـ/1647م)

فقيه، عالم بالعربية، قاضٍ ، مصنف.

من المهاجرين العامليين إلى إيران.

لا ذكر لمكان مولده . وربما وُلد في إيران . ومن المؤكّد أنه كان فيها في سن الطلب.

أقام في مشهد . وفيها درس على السيد بدر الدين أحمد بن إدريس الحسيني الأنصاري العاملي (ح: 1060هـ/1650م) ، وعلى حسين بن محمد بن علي ابن أبي الحسن الجباعي (ت: 1069هـ/1658م) ، شيخ الإسلام فيها.

أقام مدة في النجف ، حيث كتب نسخة من (أصول الكافي) للكليني . وفرغ منها سنة (1045هـ/1635م).

ولي القضاء في مشهد.

لا ذكر لتاريخ وفاته . وتاريخ حياته المدوّن في العنوان مستفاد من تاريخ إتمام كتابه (شرح شواهد شرح الألفيّة) في النحو. وقد أتمّه في مشهد.

له:

1- شرح شواهد شرح الألفيّة. ط.

2- شعر قليل.

أمل الآمل: 1 / 175، رياض العلماء: 5 / 149، تكملة أمل الآمل / 355 (ضمن الترجمة لوالده) ، طبقات أعلام الشيعة: 5 / 529، أعيان الشيعة: 10 / 5، موسوعة طبقات الفقهاء: 11 / 292، كتابنا: الهجرة العاملية إلى إيران / 266، الذريعة: 13 / 337.

محمد بن علي بن مساعد الحسيني العاملي

عُرف بـ : مهري . وهو اسم التخلّص في شعره

(ح: 1112هـ/1700م)

أديب وشاعر بالفارسيّة.

عاش في مشهد.

كان والده يعيش أيضاً في إيران. وكان شاعراً بالفارسية أيضاً.

تخّلص في شعره بـ (مهري) كابنه. إذن ، فهو من الجيل الثالث من المهاجرين على الأقل.

لا ذكر لتاريخ وفاته . وتاريخ حياته المدوّن في العنوان مستفاد من تاريخ إنهاءٍ كتبه أحد أصدقائه له ، تذكاراً في مشهد سنة 1112هـ.

له:

1- ديوان شعر. خ .

طبقات أعلام الشيعة (الكواكب المنتشرة) : 6 / 683.

محمد بن علي بن موسى بن الضحاك الشامي

(ت: 791هـ/1388م)

فقيه، أديب، شاعر.

من خواص تلاميذ الشهيد الأول محمد بن مكي الجزيني (ق: 786هـ/1384م) . عرفه منذ أيام الدراسة في الحلّة ، حيث قرءا معاً على محمد بن الحسن بن المطّهر الحلّي المعروف بفخر المحققين(ت: 771هـ/1369م) . والظاهر أنه رافقه عند عودته ، أو تبعه ، واستقر معه في جزين إلى حين مقتله.

"وكان يعظّمه ويُسرّ إليه". على حد ما قاله محمد بن علي الجباعي، في نص نقله المجلسي في (بحار الأنوار) . الذي وصفه فقال: "الشيخ الإمام العالم الفقيه الأديب". وأنه 'كان من العلماء العقلاء وأولاد المشائخ الأجلاّء . وله مباحثات حسنة ، وأبيات واشعار رائقة رقيقة مشهورة" . ونحن نفهم من لحن كلام الجباعي هذا ، وخصوصاً قوله "أولاد المشائخ الأجلاء" أن ابن الضحاك لم يكن عاملي الاصل.

بحار الأنوار: 107 / 209، طبقات أعلام الشيعة: 3 / 196، أعيان الشيعة: 10 / 18، جبل عامل بين الشهيدين / 125 و175، موسوعة طبقات الفقهاء: 8 / 215.

محمد بن علي حرز الدين

(1273- 1365هـ/1856-1945م)

فقيه، أديب، شاعر، مؤرخ، مشارك في علوم وفنون، مصنف غزير القلم متعدد الموضوعات.

وُلد في النجف في أسرة عربية ، ترجع إلى عشيرة بني مسلم العراقّية الفراتيّة.

نشأ في النجف وتلقّى معارفه في حوزتها.

حضر في الفقه على محمد الإيرواني المعروف بالفاضل (ت: 1306هـ/1888م)، وإبراهيم بن محمد الغرّاوي (ت: 1306هـ)، وحبيب الله الرشتي (ت: 1312هـ/1894م) ومحمد حسن المامقاني(ت: 1323هـ/1905م) ومحمد طه نجف (ت: 1323هـ) وحسين الخليلي (ت: 1326هـ/1908م) واختصّ بمحمد حسين بن هاشم الكاظمي (ت: 1308هـ/1890م) ولازمه طويلا.

برُز في بيئة النجف العلميّة بوصفه فقيهاً ممتازاً ، تحلّى بثقافة واسعة ، عارفاً بالتاريخ والسير والأنساب والطبّ والهيئة . إلى جانب أنه شاعر يُحسن اللغتين الفارسيّة والتركيّة.

تتلمذ عليه جمع من الفقهاء ، منهم: محمد باقر بن أسد الله الجيلاني ، جعفر بن حسين الأسترابادي ، محمد بن جعفر الزاهد ، صادق الخليلي، السيد حسين بن راضي القزويني، السيد محمد تقي الشاه عبد العظيمي.

عني بالترجمة لمعارف عصره ، ووضع في ذلك كتاباً معروفاً سمّاه (معارف الرجال) ، نستفيد منه كثيراً في هذا الكتاب وغيره.

توفي في النجف.

له:

1- أحكام الموتى.

2- القواعد الفقهيّة.
3- قواعد الأحكام.
4- الطهارة وأنواعها.
5- الفوائد الرجالّية.
6- الاحتجاج.
7- الإمامة.
8- الاسلام والإيمان.
9- الأربعون حديثاً.
10- الإعجاز والمعجز ووجه إعجاز القرآن.
11- الطب وأساس العلاج.
12- المقادير والموازين والمساحات.
13- قواعد اللغات العربيّة والفارسيّة والتركيّة.
14- الوسائل، فقه استدلالي.
15- الصلاة والصوم والزكاة والخمس.
16- مفتاح النجاة. في الفقه.
17- مختصره. ط.
18- جامع الأصول.
19- مصادر الأصول.
20- معارف الرجال. ط.
21- الاسرار النجفيّة، في الكيمياء.
22- رسالة في علم النجوم.
23- الغيبة.
24- مراقد المعارف. ط.
25- قواعد الرجال وفوائد المقال.
26- فضل القرآن على الدعاء.
27- كشف الجواب.
28- فوائد علم الحروف.
29- نجاة الداعين.
30- وشي البرود.
31- الاحتجاج على الكتابيين. في ثلاثة أجزاء. الأول بالعربية، والآخران بالفارسيّة.
32- النوادر. في أحد عشر جزءاً.
33- المسائل والوصّية.
34- ايضاح التحرير.
35- الفوائد. في الطب الشرقي.
36- فهرست الأرصاد.
37- كتاب في التأريخ والأدب. خ.
38- وفيات الأئمة.
39- المصادر الصرفيّة.
40- شرح الدائرة الهنديّة. في الهيئة.
41- القسمة العدديّة.
42- الآداب بين المعلّم والمتعلّم.
43- ديوان شعر.
44- تعليقات وحواشي على غير كتاب في الفقه وأصوله.

مقدمة كتابه معارف الرجال، ماضي النجف وحاضرها: 2 / 166، مصفّى المقال / 450، مكارم الآثار: 6 / 2025، معجم المؤلفين العراقيين: 3 / 132، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 406، معجم المطبوعات النجفّية / 326، شعراء الغري: 10 / 504، مشهد الإمام: 3 / 105، معجم المؤلفين: 11 / 67، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 548-49، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 2056.

محمد بن علي كاشف الغطاء

(ت: 1268هـ/1851م)

كاشف الغطاء علم على أسرة نجفّية ، أنجبت علماء معارف.
فقيه من مراجع التقليد، مصنف.
وُلد في النجف.
تتلمذ لأبيه علي وعمّيه موسى وحسن.
بعد وفات عمه حسن (ت: 1262هـ/1845م) صارت إليه زعامة بيته ، ورئاسة الشيعة في العراق.
كان له مجلس درس تخرّج به جمع من العلماء ، منهم: راضي بن محمد المالكي، ولطف الله الزنجاني ، وعبد الرحيم البادكوبي ، ومحمد بن علي بن أبي الحسن الجباعي ، ومحمد علي عز الدين العاملي وغيرهم.
كان مسموع الكلمة لدى السلطة العثمانيّة الحاكمة . ولكنه لقي عناء كثيراً من النزاع الذي نشب بين فرقتين في النجف تًعرفان بالزكرت والشّمِرت.
توفي في النجف.
له:
1- رسائل متعددة في موضوعات فقهيّة.

العقبات العنبريّة في الطبقات الجعفريّة لمحمد حسين كاشف الغطاء / 361، معارف الرجال: 2 / 356، ماضي النجف وحاضرها: 3 / 192، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 1050، فوائد الرضوية / 558، مكارم الآثار: 4 / 1421، أعيان الشيعة: 10 / 9، موسوعة طبقات الفقهاء: 13 / 487-88، الذريعة: 8 / 263 و13 / 108 و15 / 101 و17 / 176 و22 / 181 و272.

محمد بن علي نصار اللملومي

(ت: 1392هـ/1972م)

اللملومي نسبة إلى لملوم ، قرية كانت على نهر الفرات قرب الحلّة درست.
شاعر بالفصحى والعاميّة العراقيّة.
وُلد في لملوم . وهاجر إلى النجف وفيها درس. وفي نواديها الأدبية صقل ثقافته الشعريّة.
عرف بالتقى والديانة ، وحبّ أهل البيت عليهم السلام.
سخّر شعره لمدحهم ورثائهم . وما يزال شعره ، خصوصاً العامّي منه ، يُتلى في المحافل والمجالس.
توفي في النجف، ودُفن في الصحن الحيدري.
له:

1- النصاريات. ط. (شعر بالعاميّة العراقيّة)
2- ملحمة شعريّة. ط.
3- وله شعر لم يُجمع في ديوان ، بعضه في المصادر.

الحصون المنيعة: 5 / 180، الكرام البررة / 366، شعراء الغري: 10 / 322-32، أدب الطف: 7 / 232-38، أعيان الشيعة: 9 / 434، ماضي النجف وحاضرها: 3 / 471، معارف الرجال: 2 / 352، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 1290، معجم المؤلفين العراقيين: 3 / 257، الأعلام للزركلي: 6 / 300، الطليعة: 2 / 266-67، مشاهير المدفونين في الصحن العلوي الشريف / 310.

محمد بن عمر التميمي البغدادي

عُرف بـ : ابن الجِعابي

(284- 355هـ/897-965م)

الجعابي نسبة إلى عمل الجِعاب ، مفردها جُعبة ، أو بيعها.
محدّث من حفّاظ الحديث ، رجالي ، قاضٍ، مصنف.
لا ذكر لمكان مولده . ولكنه نُسب في بعض المصادر إلى الكوفة . وهذا ، فضلا عن أرومته العربية "التميمي"، يدعو إلى الظن بأنه وُلد فيها.
صحب المحدّث والحافظ الكبير أحمد بن محمد الكوفي المعروف بابن عقدة (ت: 332هـ/943م). وعنه أخذ الحفظ.
رحل وسمع في إصفهان ومصر ودمشق وحلب والدينور.
كان إماماً في المعرفة بعلل الحديث وثقات الرجال من معتلّيهم وضعفائهم وأسمائهم وأنسابهم وكناهم ومواليدهم وأوقات وفاتهم ومذاهبهم . وكان في آخر عمره قد انتهى هذا العلم إليه.
كان يُملي مجلسه فتمتلئ السكة التي يُملي فيها والطريق.
تقلّد قضاء الموصل مدة قصيرة.
حدث عن وحدث عنه كثيرون أحصاهم عدّاً في (تاريخ بغداد) .
توفي في بغداد ، ودُفن في "مقابر قريش" حيث مقام الإمامين الجوادين عليهما السلام.
له:
1- أخبار آل أبي طالب.
2- أخبار علي بن الحسين.
3- الموالي والأشراف وطبقاتهم.
4- من روى الحديث من بني هاشم ومواليهم.
5- من روى حديث غدير خم.
6- الشيعة من أصحاب الحديث وطبقاتهم.
7- وشعر قليل.

النجاشي: 2 / 319، الرجال للطوسي / 505، ابن داود / 329، الخلاصة / 146، نقد الرجال / 326، جامع الرواة:2 / 164، تنقيح المقال: 3 / 165، تاريخ بغداد: 3 / 26، الأنساب للسمعاني: 2 / 65، المنتظم: 7 / 36، اللباب: 1 / 282، تذكرة الحفاظ: 3 / 925، ميزان الاعتدال: 3 / 67، سير أعلام النبلاء: 16 / 88، العبر للذهبي: 2 / 95، تاريخ الإسلام للذهبي (351-380) / 126-32، الوافي بالوفيات: 4 / 240، مرآة الجنان: 2 / 358، البداية والنهاية: 11 / 261، الفوائد الطريفة / 606، النجوم الزاهرة: 4 / 12، ابن الأثير: 8 / 574، طبقات الحفاظ / 375-76، شذرات الذهب: 3 / 17، هدية العارفين: 2 / 45، طبقات أعلام الشيعة (نوابغ الرواة) / 296، معجم رجال الحديث: 17 / 66، موسوعة طبقات الفقهاء:4 / 445-47، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 2051.

محمد بن عمر الكشّي

(القرن 4هـ/10م)

الكشّي نسبة إلى كَشّ ، قرية قريبة من سمرقند.
رجالي، محدّث.
من تلاميذ محمد بن مسعود العيّاشي (ت. حو: 320هـ/932م) . درس وتخرّج عليه في داره في سمرقند ، التي كانت بمثابة معهد إعدادي ومركز بحث ، وفيما خلا ذلك ، فإننا لا نعرف عنه ما يُذكر. ذلك أنه عاش في بيئة علميّة ازدهرت لفترة قصيرة جداً ، ثم انطفأت . ولم يوجد من يؤرّخ لها من داخلها. ولذلك فإن أعلامها ، وهذا منهم ، شاعت أخبارهم . إلا أنه يؤخذ من كتابه المذكور أدناه ، أنه يروي عن طائفة كبيرة من أهل الحديث . منهم علي بن محمد النيسابوري، ومحمد بن موسى الهمداني، ونصر بن الصباح البلخي، وآدم بن محمد القلانسي.
يروي عنه : هارون بن موسى التلعكبري ، وجعفر بن محمد بن قولويه.
لا ذكر لتاريخ وفاته.
له:
1- معرفة الناقلين عن الأئمة الصادقين. هكذا سمّاه ابن شهرآشوب في (معالم العلماء) . جمع فيه الأحاديث الواردة عن أئمة أهل البيت عليهم السلام في أحوال رجال الحديث. قال أنه كان حاوياً لجميع الرجال من الشيعة . وهو مفقود. وقد اختصره الشيخ الطوسي وسماه (اختيار معرفة الرجال) أو (اختيار رجال الكشّي) . ط. وهو غير مرتّب أبجدياً. وقد عمل على ترتيبه جماعة. وحقّقه، مع الإبقاء على ترتيبه الاصلي ، حسن المصطفوي.

النجاشي: 2 / 282، الرجال للطوسي / 497، الفهرست له / 167، معالم العلماء / 101، ابن داوود / 328، الخلاصة / 146، مجمع الرجال: 6 / 10، جامع الرواة: 2 / 164، بهجة الآمال: 6 / 534، تنقيح المقال: 3 / 165، الكنى والألقاب: 3 / 115، أعيان الشيعة: 10 / 27، طبقات أعلام الشيعة: 1 / 295، معجم رجال الحديث: 17 / 63، قاموس الرجال: 8 / 320، الأعلام للزركلي: 6 / 311، معجم المؤلفين: 11 / 85، موسوعة طبقات الفقهاء: 4 / 443-44، الذريعة: في مواطن كثيرة جداً، انظر فهرست أعلامها / 1905-1906.

محمد بن عمر بن واقد

عُرف بـ : الواقدي

(130- 207هـ/747-822م)

الواقدي" نسبة إلى جدّه.

فقيه، محدّث، عالم بالمغازي والسَير والفتوح ، عارف باختلاف الناس في الحديث والفقه والأخبار، مصنف.
وُلد في المدينة.
صحب أهل الحديث ، وسمع منهم في المدينة : مالك بن أنس، سفيان الثوري، عبد الملك بن جريج، عمر بن راشد، محمد بن عبد الرحمان بن أبي ذئب وغيرهم.
كان حنّاطاً، يبيع الحنوط في المدينة. فنُكب في ماله . فقصد بغداد سنة 1180هـ/796م واتصل بيحيى بن خالد البرمكي فوفى دينه وصحبه.
كان من دأبه أنه كلما قيلت له واقعة من التاريخ مضى إلى موقعها فعاينه.
من تلاميذه: كاتبه محمد بن سعد صاحب (الطبقات الكبرى) ، محمد بن اسحاق الصقّاني، أحمد بن الخليل البرجلاني، عبد الله بن الحسن الهاشمي.
ولاه المأمون القضاء بـ "عسكر المهدي"، وهي الرّصافة ، أي الجانب الشرقي من بغداد. فلم يزل قاضياً بها حتى مات.
توفي في بغداد.
له:

1- أخبار مكة.
2- التاريخ والمغازي والبعث.
3- الطبقات.
4- فتوح الشام. (ومن المصنفين من ينفي صحة نسبته إليه).
5- فتوح العراق.
6- الجمل.
7- مقتل الحسين.
8- السيرة.
9- أزواج النبي.
10- أمر الحبشة والفيل.
11- المناكح.
12- السقيفة وبيعة أبي بكر.
13- ذكر القرآن.
14- سيرة أبي بكر ووفاته.
15- مداعي قريش والأنصار في القطائع ووضع عمر الدواوين وتصنيف القبائل ومراتبها وأنسابها.
16- الترغيب في علم القرآن.
17- مولد الحسن والحسين.
18- ضرب الدراهم والدنانير.
19- تاريخ الفقهاء.
20- الآداب.
21- التاريخ الكبير.
22- غلط الحديث.
23- السنة والجماعة وذم الهوى وترك الخوارج في الفتن.
24- الاختلاف.
25- فتح افريقية.
26- الجمل.
27- صفين.
28- تفسير القرآن.
29- المغازي النبوية.

الطبقات الكبرى: 5 / 425 و 7 / 334، التاريخ الكبير: 1 / 178، الكنى والأسماء للدولابي: 2 / 60، العلل ومعرفة الرجال: 3 / 258، الجرح والتعديل: 8 / 20، الضعفاء الكبير: 4 / 170، الكامل في ضعفاء الرجال: 6 / 241، الفهرست لابن النديم / 150، تاريخ بغداد: 3 / 3، المنتظم: 10 / 170، ابن الأثير: 6 / 385، اللباب: 3 / 350، وفيات الأعيان:4 / 348، معجم الأدباء: 18 / 277، تهذيب الكمال: 26 / 180، تاريخ دمشق: 23 / 131، تاريخ الاسلام للذهبي (201-210) / 361، سير أعلام النبلاء: 9 / 454، العبر: 1 / 277، تذكرة الحفاظ: 1 / 348، ميزان الاعتدال: 3 / 662، الوافي بالوفيات: 4 / 238، مرآة الجنان: 2 / 36، النجوم الزاهرة: 2 / 184، تهذيب التهذيب: 9 / 363، تقريب التهذيب: 2 / 194، طبقات الحفاظ / 149، الأعلام للزركلي: 6 / 311، معجم المؤلفين: 11 / 95-96، موسوعة طبقات الفقهاء: 3 / 543-44، أعيان الشيعة: 10 / 30-33، الذريعة: في مواطن كثيرة جداً، انظر فهرست أعلامها / 2205-2206.

محمد بن عمران المرزباني

(297- 384هـ/909-994م)

المرزباني نسبة إلى أحد أجداده (المرزبان)، وهو اسم فارسي يعني: حافظ الحدّ.
أديب، شاعر، مؤرخ وكاتب سيرة، مصنف غزير القلم.
وُلد في بغداد في أسرة أصلها من خراسان.
ليس في اليد من أخباره إلا النزر اليسير. مع أنه كان من أعرف علماء وأدباء عصره.
كان رجلا غنّياً كريماً، يفضل على أساتذته وتلاميذه. وكانت داره مأوى لأهل العلم والأدب. يحضرون فيها فيُسمعهم ويسمع منهم.
وكان عضد الدولة البويهي يجتاز على باب داره فيقف ببابه حتى يخرج إليه فيُسلّم عليه.
طاف مصر والشام والحجاز وغيرها من البلاد فأفاده التجوال علماً غزيراً وأدباً جماً.
وقف نفسه على خدمة الأدب، يجمع تراثه ونصوصه. ومن ذلك أنه صّنف كتاباً في أخبار الشعراء، سماه (المعجم) . ترجم فيه لنحو خمسة آلاف شاعر، وأثبت فيه أبياتاً لكل منهم. وكتابه هذا أوفى ما كُتب في هذا الباب حتى اليوم ، وهو مفقود من أسف ، مع ما ضاع من مصنفاته الكثيرة.
أستاذ السيد المرتضى علم الهدى، ومن مشايخ رواية الشيخ المفيد.
توفي في بغداد، وفي تاريخ وفاته رواية أخرى.
له:

1- المعجم، على حروف المعجم.
2- الموشح. ط.
3- معجم شعراء الشيعة. ط.
4- أخبار السيد الحميري. ط. بتحقيق محمد هادي الأميني.
5- المونق، في أخبار الشعراء عامة.

6- المستنير، في أخبار المشهورين والمكثرين.
7- الكتاب المفيد.
8- كتاب الشعر.
9- أشعار النساء.
10- أشعار الخلفاء.
11- الكتاب المقتبس، في أخبار النحويين البصريين.
12- الكتاب المرشد، في أخبار المتكلمين.
13- أشعار الجن.
14- الرياض، في أخبار المتيّمين.
15- الرائق، في أخبار المغّنين.
16- الواثق، في وصف أحوال الغناء وأخبار المغّنين.
17- الأزمنة، في أحوال الفصول الأربعة والفلك والبروج والنجوم.
18- الأنوار والثمار، في بعض ما قيل في الورد والنرجس والثمار.
19- أخبار البرامكة.
20- المفضل، في البيان والعربيّة والكتابة.
21- التهاني.
22- التسليم والزيادة.
23- العيادة.
24- التعازي.
25- المراثي.
26- المعلّى، في فضائل القرآن.
27- تلقيح العقول.
28- المصرف، في حكم النبي وآدابه.
29- أخبار من تمثّل بالأشعار.
30- الشباب والشيب.
31- المتوّج، في العدل وحسن السيرة.
32- المدبّج، في الولائم والدعوات والشراب.
33- الفرج.
34- الهدايا.
35- المزخرَف، في الإخوان والأصحاب.
36- أخبار أبي مسلم الخراساني.
37- الدعاء.
38- الأوائل.
39- المستطَرف، في الحمقى والنوادر.
40- أخبار الأولاد والزوجات والأهل.
41- الزهد وأخبار الزهاد.
42- ذم الدنيا.
43- المنير، في التوبة والعمل الصلاح.
44- الجواب.
45- المواعظ وذكر الموت.
46- أخبار المحتضرين.
47- شعر حاتم الطائي.
48- أبو حنيفة النعمان.
49- أخبار عبد الصمد بن المعذل.
50- أخبار شعبة بن الحجاج.
51- أخبار أبي عبد الله محمد بن حمزة العلوي.
52- نسخ العهود إلى القضاة.
53- أخبار ملوك كندة.
54- أخبار أبي تمام.
55- ديوان شعره. خ.
56- ما نزل من القرآن في علي.

الفهرست لابن النديم / 211-16، أمل الآمل: 2 / 292، أعيان الشيعة: 10 / 33 روضات الجنات: 1 / 531، رياض العلماء: 5 / 147، تاريخ بغداد: 3 / 135، أنباء الرواة: 3 / 180، الأنساب للسمعاني: 4 / 116، البداية والنهاية:11 / 314، تحفة الأحباب / 257، ريحانة الأدب: 4 / 6، سير أعلام النبلاء: 10 / 259، شذرات الذهب: 4 / 168، طبقات المعتزلة / 100 و117، العبر للذهبي: 3 / 27، عيون التواريخ: 12 / 132، فوائد الرضوية / 588، الكامل لابن الأثير:9 / 106، الكنى والألقاب: 3 / 177، كشف الظنون / 1106 و1179 و1734، اللباب: 3 / 124، لسان الميزان: 5 / 326، مرآة الجنان: 2 / 418، مستدرك الوسائل: 3 / 520، مصفّى المقال / 415، معالم العلماء / 105، معجم الأدباء: 18 / 268، معجم المؤلفين: 11 / 97، معجم رجال الحديث: 17 / 83، ايضاح المكنون: 2 / 80، الأعلام للزركلي: 7 / 210، معجم المطبوعات النجفّية / 68، المنتظم: 7 / 177، ميزان الاعتدال: 3 / 114، النجوم الزاهرة: 2 / 168، نوابغ الرواة / 294، الوافي بالوفيات: 4 / 235، وفيات الأعيان: 1 / 462، هدية العارفين: 2 / 54، هدية الأحباب / 238، وفيات الأعيان: 2 / 397 (هنا الترجمة له. وُيذكر كثيراً في الكتاب، انظر الفهرست)، الذريعة: في مواطن كثيرة جداً، انظر فهرست أعلامها / 2271.

محمد بن عنايت أحمد خان الدهلوي

(ت: 1235هـ/1819م)

فقيه، محدّث، كلامي، كاتب سيرة، طبيب، مصنف.

وُلد في دهلي في أسرة أصلها من كشمير ، ولذلك يُقال في نسبته "الكشميري الدهلوي".

تتلمذ على علماء بلده . ولم يُذكر منهم بالاسم إلا عبد العزيز الدهلوي صاحب كتاب (التحفة الاثنا عشريّة) الذي ردّ عليه المترجم له.

كان أكثر اهتمامه بعلمي الكلام والطب . الأمر الذي انعكس على مصنفاته من جهة ، وعلى اعتنائه بعلاج المرضى ونجاحه فيه.

توفي في دهلي . وقيل أنه قُتل بالسمّ.

له:

1- انتخاب الصحاح الستة.
2- تاريخ العلماء .
3- تنبيه أهل الكمال والانصاف على اختلاف رجال أهل الخلاف.
4- نهاية الدراية. وهو شرح على الوجيزة لبهاء الدين العاملي.
5- رسالة في البداء.
6- رسالة في علم البديع.
7- رسالة في الحكمة والفلسفة.

8- رسالة في إبطال الرؤية.
9- رسالة في الفلسفة (بالفارسية).
10- منتخب الأنساب للسمعاني.
11- المنتخبات من الكتب الكثيرة لأهل السنة.
12- منتخب فيض القدير للمناوي.
13- منتخب كنز العمال للصنعاني.
14- النزهة الاثني عشرية في الرّد على التحفة الاثني عشرية.
15- ايضاح المقال في توجيه أقوال الرجال.
16- تتمة النزهة في الفقه.

فوائد الرضوية / 598، ريحانة الأدب: 4 / 179، أحسن الوديعة / 9-12، شهداء الفضيلة / 324-25، أعيان الشيعة: 10 / 43، الأعلام للزركلي: 7 / 212، معجم المؤلفين: 11 / 159، موسوعة طبقات الفقهاء: 13 / 497، أعلام الهند: 2 / 496-500، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 2082-83.

محمد بن عيسى ابن يقطين البغدادي

(ح: 254هـ/868م)

محدّث، فقيه، كلامي، مصنف.
محدّث جليل وفقيه كبير . عاش في بغداد ، وكان منزله في سوق العطش في الجانب الشرقي (الرصافة).
من أصحاب الأئمة الرضا والجواد والهادي والعسكري عليهم السلام ، وروى عنهم عدا الإمام العسكري عليه السلام.
وروى عن كثيرين من أصحاب الأئمة عليهم السلام ، أعرفهم : محمد بن أبي عُمير، الحسن بن محبوب ، حمّاد بن عيسى ، حنان بن سدير، علي بن مهزيار الأهوازي، يونس بن عبد الرحمان وأكثر روايته عنه.
روى عنه : علي بن إبراهيم بن هاشم ، أحمد بن محمد بن خالد البرقي ، عبد الله بن جعفر الحميري، محمد بن الحسن الصفار وغيرهم.
وقع اسمه في أسناد مائتين وثلاثة أحاديث في الكتب الأربعة.
توفي في بغداد.
له:
1- الإمامة.
2- الأمل والرجاء.
3- التجمل والمروءة.
4- التوقيعات.
5- تفسير القرآن.
6- ثواب الأعمال.
7- الرجال.
8- الزكاة.
9- قرب الإسناد.
10- اللؤلؤة.
11- الوصايا.
12- الضياء.
13- المسائل المحرّمة.
14- طرائف.
15- الفيء والخُمس.
16- النوادر.
17- المعرفة.
18- بعد الإسناد.

النجاشي: 2 / 218، الكشي / 450، البرقي / 58 و61، رجال الطوسي / 435، الفهرست له / 167، معالم العلماء / 101، ابن داود / 508، الخلاصة / 141، نقد الرجال / 327، جامع الرواة: 2 / 166، مجمع الرجال: 6 / 16، وسائل الشيعة:20 / 338، هداية المحدثين / 248، بهجة الآمال: 6 / 540، تنقيح المقال: 3 / 167، قاموس الرجال: 8 / 329، معجم رجال الحديث: 17 / 113، موسوعة طبقات الفقهاء: 3 / 551-54، معجم التراث الكلامي: 1 / 478 و5 / 496، معجم طبقات المتكلمين: 1 / 422-24، الفهرست لابن النديم / 326، الذريعة: في مواطن كثيرة ، انظر فهرست أعلامها / 2216-17.

محمد بن عيسى الأشعري

(ح: 202هـ/817م)

محدّث، مصنف.
من أصحاب الأئمة الرضا والجواد والهادي عليهم السلام . سمع من الإمام الرضا عليه السلام.
روى عن الإمام الجواد عليه السلام.
"شيخ القميين، ووجه الأشاعرة. مُتقدّم عند السلطان" قال ذلك النجاشي . ويبدو أن المقصود هنا بـ "السلطان" السلطة المحلّيّة / الوالي في إيران.
وروى عن : أبيه عيسى بن عبد الله بن سعد، ومحمد بن أبي عُمير، وعبد الله بن المغيرة.
روى عنه : ابنه أحمد، ومحمد بن الحسن الصفّار .
من الجيل الرابع من الأشعريين في قم.
قال في الذريعة أنه أشعري بالولاء . وهذا كلام يتعارض مع نسبه الصريح في الأشعريين.
لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته المدوّن في العنوان مُستفاد من أنه أدرك إمامة الإمام الجواد عليه السلام (202-220هـ/817-835) . وما من ريب في أنه عاش بعد ذلك التاريخ.
له:
1- كتاب الخطب.

النجاشي: 2 / 227-28، ابن داود / 330 (ينفرد بالقول أنه من أصحاب الهادي)، الخلاصة / 154 (ينقل نص النجاشي) ، بلغة المحدثين / 413، تعليقة البهبهاني / 312، حاوي الأقوال / 141، منتهى المقال: 6 / 149-50، هداية المحدثين / 248، تنقيح المقال: 2 / 167، معجم رجال الحديث: 17 / 109-110، كتابنا: رجال الأشعريين من المحدثين وأصحاب الأئمة(ع) / 09، الذريعة: 6 / 329 و335 و7 / 185 و17 / 52.

محمد بن عيسى بن موسى الأشعري

عُرف بـ : محمد بن عيسى الطلحي

(ح: القرن 3هـ/9م)

محدّث ، مصنف.

لم نقف على ترجمة مستقلة له . وإنما ذكره الطوسي في الرجال في باب " مَن لم يروِ عن الأئمة" ضمن ترجمة محمد بن الحسين بن عبد العزيز الأشعري . ولكنه أفرده في (الفهرست) بعنوان خاص.

روى عنه محمد بن الحسين بن عبد العزيز (سبقت ترجمته أعلى).

من الجيل السادس من الأشعريين في قم.

لا ذكر لتاريخ وفاته . وتاريخ حياته التقريبي المدوّن في العنوان مُستفاد من ملابسات سيرته.

له:

1- دعوات الأيام . وهو كتاب ، كما يُفهم من اسمه ، في الأدعية . يبدو أنه انتشر وذاع بين الناس وسمّوه (أدعية الطلحي) . والظاهر أنه مُبتكر هذا الفن من التصنيف . رواه عنه ابن عبد العزيز .

2- له :

3- دعوات الأيام.

رجال الطوسي / 492، الفهرست له / 160، منتهى المقال: 4 / 291-92، معجم رجال الحديث: 16 / 15 (ضمن ترجمة الراوي عنه ابن عبد العزيز) و 17 / 121، كتابنا: رجال الأشعريين من المحدّثين وأصحاب الأئمة(ع) / 98.

محمد بن فتح الله القزويني

عُرف بـ : واعظ . وهو اسم التخلّص في شعره

(1027- 1089هـ/1617-1678م)

القزويني نسب إلى قزوين بمناسبة أنه وُلد في قرية من توابعها.

فقيه، أديب، مؤرخ، واعظ ، مصنف.

وُلد في قرية صفي آباد.

درس على ملا خليل القزويني . أخذ عنه الفقه والحديث واللغة والأدب.

خطيب مُفوّه وواعظ مشهور في زمانه.

صنّف في التاريخ والأدب . وأهم وأشهر مؤلفاته (أبواب الجنان) الذي كان من خطّة مصنفه أن يكون في ثماني مجلدات . وتوفي قول إتمامه. فأكمله ابنه محمد شفيع.

لا ذكر لمكان وفاته . وفي تاريخ وفاته رواية أخرى.

له:

1- أبواب الجنان. ط. مراراً في إيران والهند.

2- حمله حيدري.

3- منشآت.

4- خجشته بياض.

5- دستور نامه.

6- وصف باغ قزوين.

7- جُنك.

8- شاه إسماعيل وشيبك وأزبك.

9- ديوان شعر .

تذكرة نصر آبادي / 171-72، تذكره رياض العارفين / 399، رياض العلماء: 5 / 150-51، ريحانة الأدب: 6 / 293-94، فرهنگ شاعران زبان پارسي / 592، فرهنگ سخنوران / 640، معجم المؤلفين: 11 / 17، هدية العارفين: 2 / 292، ايضاح المكنون: 1 / 422، لغت نامه دهخدا: 49 / 83، الذريعة: 1 / 76 و 9 / 1251 و1252 و 19 / 332 و23 / 42 و25 / 98.

محمد بن فضل علي الشرابياني

عُرف بـ : الفاضل الشرابياني

(1248- 1322هـ/1832-1904م)

الشرابياني نسبة إلى شرابيان، من قرى آذربايجان.

فقيه من مراجع التقليد، مصنف.

وُلد في شرابيان وبها نشأ.

انتقل فتى إلى تبريز ودرس على علمائها. ولا ذكر لأساتذته فيها.

ارتحل إلى النجف ، فحضر الأبحاث الفقهيّة لمرتضى بن محمد أمين الأنصاري (ت: 1281هـ/1864م). ثم للسيد حسين بن محمد الكوهكمري ، واختص به، وغدا من مُقرّري بحثه، فلازمه حتى وفاته (ت: 1299هـ/1881م).

بعد وفاة أستاذه الكوهكمري استقل بالتدريس. وعلا قدره في أوساط النجف العلميّة . ومن معارف تلاميذه : حسن بن علي العلياري، والسيد محسن الأمين، ومحمد حسن الميانجي، وعبد الحسين الصادق.

بعد وفاة السيد محمد حسن الشيرازي (ت: 1312هـ/1291م) اتجهت إليه الأنظار، فرجع إليه بالتقليد أهل آذربايجان والقفقاس.

توفي في النجف.

له:

1- تقريرات بحث استاذه الكوهكمري في علم الأصول. في تسع مجلدات.

2- كتاب الصلاة.

3- كتاب المتاجر.

4- رسالة لعمل المقلدين.

5- وحواش على غير كتاب فقهي.

معارف الرجال: 2 / 372، الكنى والألقاب: 2 / 354، ماضي النجف وحاضرها: 3 / 554، ريحانة الأدب: 3 / 184، علماء معاصرين / 76، مكارم الآثار: 4 / 1256، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 730، شخصيت أنصاري / 355، تكملة نجوم السما: 2 / 216، أعيان الشيعة: 10 / 36، معجم المؤلفين: 11 / 129، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 1736.

محمد بن فُضيل الضّبي.

(ت: 194هـ/809م)

الضّبي نسبة إلى بني ضّبة، مولاهم.
حافظ، محدّث، مصنف.
عدّه الشيخ الطوسي في (الرجال) من أصحاب الإمام الصادق عليه السلام ولا رواية له عنه.
سمع الحديث وروى عن : سليمان الأعمش، محمد بن عبد الرحمان بن أبي ليلى، الأجلح بن عبد الله الكندي، ثابت بن أبي صفية أبي حمزة الثمالي، الحجّاج بن أرطأة وغيرهم.
روى عنه: أحمد بن حنبل، سفيان الثوري، إسحاق بن راهويه، عبد الله الأشجّ ، محمد بن العلاء وآخرون.
وثّقه كبار الرجاليين من الفريقين : الشيخ الطوسي، وابن معين، وابن حبّان ، وابن سعد.
في تاريخ وفاته رواية أخرى.
له:

1- التفسير.
2- الطهارة.
3- الصلاة.
4- المناسك.
5- الزكاة.
6- الزهد.
7- الدعاء.

الطبقات الكبرى: 6 / 389، التاريخ الكبير: 1 / 207، مشاهير علماء الأمصار / 272، المعرفة والتاريخ: 2 / 173، الكنى والأسماء: 2 / 68، الجرح والتعديل: 8 / 57، الضعفاء الكبير: 4 / 118، الفهرست لابن النديم / 330، تاريخ أسماء الثقات / 291، الاكمال لابن ماكولا: 7 / 16، ابن الأثير: 6 / 251، الأنساب للسمعاني: 4 / 10، تهذيب الكمال: 26 / 293، سير أعلام النبلاء: 9 / 173، العبر للذهبي: 1 / 248، ميزان الاعتدال: 4 / 9، تذكرة الحفاظ: 1 / 315، تاريخ الاسلام للذهبي (سنة 195) / 347، مرآة الجنان: 1 / 448، الوافي بالوفيات: 4 / 322، غاية النهاية: 2 / 229، تهذيب التهذيب:9 / 405، تقريب التهذيب: 2 / 200، طبقات الحفاظ / 136، النجوم الزاهرة: 2 / 148، شذرات الذهب: 2 / 344، الرجال للطوسي / 297، ابن داود / 18، الخلاصة / 138، مجمع الرجال: 6 / 22، قاموس الرجال: 8 / 341، جامع الرواة: 2 / 175، تنقيح المقال: 3 / 172، معجم رجال الحديث: 17 / 148، موسوعة طبقات الفقهاء: 2 / 518-19، أعيان الشيعة: 10 / 37، الذريعة: 12 / 65.

محمد بن فلاح الموسوي

عُرف بـ : المشعشع

(ت: 866هـ/1461م)

مؤسس دولة المشعشعين في خوزستان ، فقيه.
وُلد في واسط . مدينة كانت على نهر دجلة في العراق قرب الكوت اليوم.
تتلمذ على أحمد بن فهد الحلّي (ت: 841هـ/ م) في الحلّة . ويُقال انه اكتسب من أستاذه معرفة بالأعمال السحريّة والمخاريق.
اتجه إلى منطقة الجزائر في جنوب العراق ، وأدعى أنه المهدي الموعود . وأخذ يلقنهم كيفية "التشعشع" . ومن هنا اكتسب لقبه المشعشع . وآل أمره إلى أن استولى على جميع خوزستان: شوشتر ودزفول والحويزة.
تختلف الأخبار اختلافاً بالغاً في سيرته ، وتقييم مقاصده وأعماله. ويُقال أن ما رُمي به من فساد العقيدة ، واللجوء إلى خداع الناس بضروب الحيل ، هو من صنع أعدائه ، الذين هالهم انتقاله من موقع الفقيه إلى موقع الحاكم ، والسيطرة على منطقة واسعة.
له مناظرة هامة مع فقيه بغدادي، بيّن فيها مقاصده من وراء ما فعل . يظهر منها أنه رجل يحمل أفكاراً تقدّميّة جدّاً بالنسبة لزمانه.

تاريخ العراق بين احتلالين: 3 / 108، تاريخ پانصد ساله خوزستان / 7، شهداء الفضيلة / 350، مجالس المؤمنين / المجلس الثامن ، روضات الجنات: 5 / 316، أعيان الشيعة: 10 / 38، تاريخ المشعشعيين وتراجم أعلامهم / 15-50.

محمد بن كاظم الزنجاني

عُرف بـ : أبي القاسم الزنجاني

(1224- 1292هـ/1809-1875م)

الزنجاني نسبة إلى زنجان ، مدينة في آذربايجان.
فقيه، كلامي، مصنف بالعربية والفارسيّة.
وُلد في زنجان.
نشأ يتيم الأب ، وفيها تلقّى دروسه الأولى.
انتقل إلى قزوين . وفيها درس على عبد الوهاب بن محمد علي القزويني ، ومحمد تقي البرغاني.
تحوّل عنها إلى إصفهان وتابع الدراسة على محمد إبراهيم الكرباسي ومحمد تقي الشّفتي.
سنة1259هـ/1843م ، وقيل قبلها ، رجع إلى مسقط رأسه. وعكف على التصنيف. مولياً مقارعة النحلة البابيّة ، التي انتشرت في زمانه ، أهمّية خاصة. بحيث أن عدداً من مؤلفاته في الرّد عليها .
وكان له في بلده مقام رفيع.
توفي في زنجان.
له:

1- هداية المتقين.
2- خلاصة الفروع.
3- لب اللباب
4- حجة الأبرار .
5- المقاصد المهمات في صيغ العقود والإيقاعات.
6- قُرّة الأبصار في إثبات إمامة الأئمة الأطهار .
7- عصا موسى.
8- فصل الخطاب.
9- عمانوئيل في المحاكمة مع بني إسرائيل.
10- تسلية الملهوفين وتسكين المغمومين.
11- نور العين.
12- نار الله الموقدة (فارسي).
13- ايضاح الدلائل في حساب عقد الأنامل.
14- ملاحم القرآن.
15- الحسينيّة.

16- شرح خلاصة الحساب لبهاء الدين العاملي.
17- قاطع الأوهام.
18- كشف السّاتر في شرح كلمات بابا طاهر.
19- مجمع الوسائل ، في الفقه.
20- شرح الرسالة الذهبيّة للإمام الرضا عليه السلام.
21- مفتاح الظفر في صلاة السفر.
22- مناسك الحج.
23- فصل الخطاب.
24- مقاليد الأبواب.
25- تخريب الباب.
26- ردّ الباب.
27- سدّ الباب.
28- قلع الباب.
29- قمع الباب.
30- (وهذه الكتب السبعة في الرّدّ على البابيّة.

الكرام البررة / 61، ريحانة الأدب: 2 / 384، أعيان الشيعة: 2 / 409، معجم مؤلفي الشيعة / 196، الأعلام للزركلي: 5 / 180، معجم المؤلفين: 8 / 112، موسوعة طبقات الفقهاء: 13 / 498-99، الذريعة: في مواطن كثيرة جداً، انظر فهرست أعلامها / 1823-24.

محمد بن ماجد الدونجي البحراني

(ت: 1105هـ/1693م)

الدونجي نسبة إلى الدونج ، قرية من توابع الماحوز في البحرين.
فقيه ، شاعر ، مصنف.
وُلد في الدونج.
لا ذكر لسيرته الأولى في التحصيل . ولكنه يروي عن علي بن نصر الليثي الجزائري (ح:1039هـ/1629م) وهذا كان في البحرين ، وعن محمد باقر المجلسي الشهير صاحب (بحار الأنوار) (ت: 1110هـ/1698م) ، وكان في إصفهان.
سكن بلدة البلاد القديم في البحرين إماماً للجمعة والجماعة ومتولياً الأمور الحسبيّة ، ومدرّساً في أحد مساجدها.
انتهت إليه رياسة الإماميّة في البحرين.
تتلمذ عليه : علي بن الحسن البلادي ، سليمان بن عبد الله الماحوزي، محمد بن يوسف النعيمي.
توفي في البلاد القديم.
له:
1- الرسالة الصوميّة.
2- الروضة الصفويّة في فقه الصلاة اليومية.
3- وكان شاعراً ، سنداً لعبد الله أفندي في (رياض العلماء) .

أنوار البدرين / 132، أمل الآمل: 2 / 295، رياض العلماء: 5 / 154، أعيان الشيعة: 10 / 44، طبقات أعلام الشيعة:6 / 700، مستدركات أعيان الشيعة: 2 / 281، علماء البحرين / 190، معجم رجال الحديث: 17 / 180، هدية العارفين: 2 / 305، معجم المؤلفين: 11 / 167، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 2176.

محمد بن مال الله القطيفي

عُرف بـ : ابن معصوم

(ت: 1269هـ/1755م)

القطيفي نسبة إلى القطيف ، مدينة شرق الجزيرة العربيّة.
شاعر ، مشارك في العلوم الشرعية والعقليّة ، عارف بالرجال.
وُلد في القطيف.
عاش في النجف ، وأمضى الشطر الأخير من عمره في كربلا.
توفي في كربلا. وفي تاريخ وفاته رواية أخرى.
له:
1- ديوان شعر . يقول محقق الطليعة أن منه نسخة خطّيّة في مكتبة حسن عبد الأمير المهدي في كربلا ، وأخرى في مكتبة الإمام الحكيم في النجف.

أدب الطف: 7 / 53-62، مجالي اللطف / 77، أعيان الشيعة: 10 / 44، شعراء كربلاء: 2 / 22-29، شعراء الغري: 10 / 295-306، مصفّى المقال / 445، الأعلام للزركلي: 7 / 16، معجم المؤلفين: 11 / 168، أنوار البدرين / 347-48، مشاهير شعراء الشيعة: 4 / 342-43، الطليعة: 2 / 282-83، الذريعة: 9 / 988 و991.

محمد بن مُبشّر الثقفي

عُرف بـ : حبيس بن مُبشّر

(ت: 258هـ/871م)

الثقفي نسبة إلى ثقيف القبيلة.
محدّث.
وُلد في طوس . وعاش في بغداد.
روى عن : يحيي بن معين، ويونس بن محمد المؤدّب، ووهب بن جرير بن حازم، وعلي بن المديني، وعبد الله بن بكر السهمي وغيرهم.
روى عنه: إسحاق بن بنان الأنماطي، ومحمد بن مخلد الدوري، ومحمد الباغندي، وأبو بكر القاضي المروزي، وجعفر بن محمد الطيالسي وآخرون.
كان فقيهاً فاضلا، من عقلاء البغداديين . روى من أحاديث أهل السنة فأكثر. وقال فيه ابن حجر في (تقريب التهذيب) : "فقيه سّني". وقال فيه النجاشي: "كان من أصحابنا".
وثّقه الدار قطني. وذكره ابن حبّان في (الثقات) .
توفي في بغداد.
له:
1- أخبار السلف.

النجاشي: 1 / 344، معالم العلماء / 105، ابن داوود / 100، الخلاصة / 64، ايضاح الاشتباه / 167، نقد الرجال / 82، مجمع الرجال: 2 / 82، نضد الايضاح / 83، جامع الرواة: 1 / 179، تنقيح المقال: 1 / 254، قاموس الرجال: 3 / 70، معجم رجال الحديث: 4 / 229، الثقات لابن حبان: 8 / 217، تاريخ بغداد: 8 / 272، الإكمال لابن ماكولا: 2 / 331، المنتظم:12 / 142، تهذيب الكمال: 5 / 415، تاريخ الاسلام للذهبي (251–260) / 103، تهذيب التهذيب: 2 / 195، تقريب التهذيب: 1 / 152، موسوعة طبقات الفقهاء: 3 / 77–176، الذريعة: 1 / 332.

محمد بن محمد ابن العلقمي الأسدي

(ت: 656هـ/1258م)

العلقمي لقب على جده لأنه حفر نهراً اسمه "العلقمي". "الأسدى" نسبة إلى (أسد) القبيلة.

أديب، وزير.

وُلد في النيل، قرية في نطاق الحلّة.

اشتغل في شبيته بالحلّة في النحو وعلم الأدب على هبة الله بن حامد المعروف بعميد الرؤساء.

قدم بغداد وقرأ على عبد الله بن الحسين العكبري.

اشتغل في الدواوين الحكوميّة في بغداد بوظيفة صغيرة . وترقّى حتى وصل إلى الوزارة . وهو آخر وزير في الدولة العباسّية.

قيل فيه : "كان عالماً فاضلا أديباً ، حسن المعاشرة ، دمث الأخلاق ، كريم الطباع ، خيّر النفس، كارهاً للظلم، خبيراً بتدبير الملك. لم يُباشر قلع بيت ولا استئصال مال".

ولاّه هولاكو المغولي الوزارة بعد احتلال بغداد وتدميرها. وربما كان هذا هو السبب الحقيقي في الأقوال عليه ، أنه هو الذي كاتب المغول وأغراهم بالسير إلى العراق. مما كان محل نقد أكثرالمؤرخين. ولا شك أن الحملة المغوليّة تعود إلى أسباب أكبر وأعقد بكثير من هذا السبب الواهي . ومن طبع البشر أن يبحثوا عن ضحيّة حين تنزل بهم النوازل.

توفي في بغداد، ودُفن في مشهد الإمام موسى بن جعفر عليه السلام. وفي تاريخ وفاته رواية أخرى.

الحوادث الجامعة / 370، تلخيص مجمع الآداب: 4 / رقم 457، الوافي بالوفيات: 1 / 184–86، فوات الوفيات: 3 / 252–55، تاريخ الإسلام للذهبي (651–660) / 290–92، العبر للذهبي: 5 / 235–36، دول الإسلام: 2 / 161، تاريخ ابن الوردي: 2 / 201، مرآة الجنان: 4 / 147، عيون التواريخ: 20 / 133 و 136 و 193 و 194، الفخري في الآداب السلطانيّة / 236–37، مآثر الإنافة: 2 / 90–92، البداية والنهاية: 13 / 212–13، تاريخ الخميس: 2 / 421 و 442، شذرات الذهب: 5 / 237، العسجد المسبوك: 2 / 640–41، عقد الجمان: 1 / 202–203، جامع التواريخ: ج 2 القسم / 2 / 262–64، خلاصة الذهب المسبوك / 283–89، مختصر التاريخ / 247 و 252 و 267 و 272 و 278، أعيان الشيعة: 9 / 82–101، (وفيه دفاع طويل موثق عما نُسب إلى المترجم له)، محمد الساعدي: "مؤيد الدين بن العلقمي واسرار سقوط الدولة العباسّية"، سير أعلام النبلاء: 23 / 361.

محمد بن محمد الُبصروي

(ت: 443هـ/1051م)

الُبصروي نسبة إلى بُصرى . قرية في العراق.

فقيه ، كلامي، شاعر، مصنف.

لا ذكر لسيرته الأولى ، ويؤخذ من نسبته أنه وُلد أو أن أصله من بُصرى.

سكن بغداد وقرأ الكلام على السيد المرتضى ، ولازمه مدّة مديدة.

روى عنه الخطيب صاحب (تاريخ بغداد)، وأبو الفضل شاذان بن جبرائيل عن أبيه عنه، وابن الشريف أكمل البحراني.

قال فيه الحر العاملي في أمل الآمل: "فقيه فاضل. نقلوا له أقوالا في كتب الاستدلال".

توفي في بغداد.

له:

1– فهرس تصانيف السيد المرتضى.

2– المفيد في التكليف.

3– شعر يبدو أنه لم يُجمع في ديوان . نماذج منه في المصادر أدناه.

أمل الآمل: 2 / 132 و 298، رياض العلماء: 5 / 158، تاريخ بغداد: 3 / 231، أعيان الشيعة: 9 / 404، المنتظم:8 / 152 و 15 / 332–33، الكامل لابن الأثير: 9 / 580، البداية والنهاية: 12 / 63، طبقات أعلام الشيعة: 2 / 183، الوافي بالوفيات: 1 / 120، معجم البلدان: 1 / 441–42، النجوم الزاهرة: 5 / 52، معجم المؤلفين: 11 / 181، ريحانة الأدب:1 / 269، مشاهير شعراء الشيعة: 4 / 347–48، الأنساب للسمعاني: 1 / 363، تاريخ الإسلام للذهبي (441–460) / 84، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 2028.

محمد بن محمد البصري

عُرف بـ : ابن لنكك

(ت: 360هـ/970م)

شاعر، أديب، لغوي.

وُلد في البصرة. وقدم بغداد.

عاصر المتنبي، بما له من علو الرتبة وارتفاع الصيت، وأبي رياش اليمامي ، وحيد زمانه في حفظ أيام العرب وأنسابها وأشعارها ، مع فصاحته وبيانه. فكسفا نجمه. ولذلك فإن الكثير من شعره في ثلبهما والتشفّي بذمهما.

أكثر شعره مُلَح وطُرَف . وجلّه في شكوى الزمان وأهله ، وهجاء شعراء عصره.

قال الثعالبي في شعره : "إذا قال البيتين والثلاثة أغرب بما جلب ، وأبدع فيما صنع . فأمّا إذا قصد القصيد فقلما يفلح وينجح".

مع أنه اتصل بالصاحب بن عبّاد وكان من شعرائه ، فإننا لا نرى أثر ذلك في سيرته كما انعكست في شعره.

لا ذكر لمكان وفاته.

له:

1- شعر كثير. جُمع في ديوان اطلع عليه الثعالبي وأورد منه ما اختاره. ورآه الصاحب بن عبّاد وقرّظه ببيتين ذكرهما الثعالبي. والظاهر أنه أُهمل فيما بعد لِما فيه من هجاء فاحش.
2- رسالة في فضل الورد على النسرين.
3- جمع ديوان الشاعر الخبز أرزي البصري.

يتيمة الدهر: 2 / 348-58، بغية الوعاة: 1 / 219-20، معجم الأدباء: 19 / 6-11، الوافي بالوفيات: 1 / 156-57، دائرة المعارف للبستاني: 1 / 671، ربيع الأبرار: 1 / 274 و 4 / 362، تاريخ الأدب العربي لفرّوخ: 2 / 504-505، الأعلام للزركلي: 7 / 243، لغت نامه دهخدا: 2 / 345، الذريعة: 4 / 11 و 9 / 289.

محمد بن محمد الحرّ المشغري

(ت: 980هـ/1572م)

المشغري نسبة إلى مشغره، بلد من مراكز العلم التاريخيّة في لبنان.

فقيه، شاعر، مصنف.

ترجم له حفيد أخيه، الحر العاملي في (أمل الآمل)، واصفاً إياه بأوصاف عريضة، على عادته في الاشادة بذوي قرباه: "كان عالماً فاضلا محققاً مدققاً ماهراً في علوم العربية وغيرها. شاعراً منشئاً أديباً. فريد عصره في العلم والحفظ وحسن الشعر". كما أنه أتى على ذكره في الترجمة لأبيه. واصفاً إياه هنا بأنه "أفضل أهل عصره في العقلّيات". فكأنه يكتب عن الهوى، وفق ما يحلو له.

لكننا نعرف من دراستنا لتاريخ بلده وأسرته أنه من الجيل الثاني لآل الحر في مشغره، بعد أن تحوّل جدّهم حسين بن محمد بن مكي الحر إليها منتقلا من دمشق.

كما أننا نفهم من كلام الحر العاملي أنه قرأ على أبيه محمد بن الحسين في مشغره ثم على الحسن بن زين الدين الجباعي والسيد محمد بن أبي الحسن في جباع.

ثم أنه هاجر من بعد إلى إيران وفيها درس عند بهاء الدين العاملي، في إصفهان. وهذا كله غيرصحيح. بل هو من تلاميذ الشهيد الثاني. وذلك استناداً إلى ابن العودي، كاتب سيرة الشهيد. الذي عرفه معرفة شخصية متينة. وقراءته على الشهيد ذكرها الحر في الترجمة لوالد محمد، ثم نسي ذلك فيما بعد. وأتى بمعلومات مختلفة مضطربة كما أشرنا قبل قليل.

لكن من المؤكد أنه هاجر إلى إيران والتقى ببهاء الدين. لكننا نستغرب أن يكون قد قرأ عليه، لأن بهاء الدين أصغر من تلميذه المزعوم بكثير. ومن المستبعد جداً أن يجلس بهاء الدين مجلس الاستاذ من رفيق درس أبيه.

لا ذكر لمكان وفاته، ولكن لا ريب أنه توفي في إيران.

له:

1- رسالة في الأصول.
2- رسالة في العروض. رآها الحر العاملي بخطه.
3- نظم تلخيص المفتاح.
4- وشعر. نماذج منه في بعض المصادر.

أمل الآمل: 1 / 154 و177-79، رياض العلماء: 5 / 166-67، طبقات أعلام الشيعة: 4 / 234، كشف الحجب والأستار / 238 و274، الدر المنثور من المأثور وغير المأثور: 2 / 191، كتابنا جبل عامل بين الشهيدين / 235-36.

محمد بن محمد الحسيني الإصفهاني

عُرف بـ: مُعزّ الدين الإصفهاني

(ت: 952هـ/1545م)

فقيه، صدر، مصنف.

تتلمذ في إيران لعلي بن الحسين بن عبد العالي الأشهر بالمحقق الكركي (ت: 940هـ/1533م)، ولإبراهيم بن سليمان القطيفي (ح: 945هـ/1538م) وأجازه بإجازة حرّرها على كتاب (شرائع الاسلام)، صدرت سنة 928هـ/1521م في النجف.

سعى أستاذه الكركي فولاّه منصب الصدارة. والصّدر من المناصب الدينّية - السياسّية في الدولة الصفوية. ولقبه الرسمي (اعتماد الدولة). وظيفته مراقبة حسن تطبيق الدولة قوانين الشرع وضبط الأوقاف. كما كان يُشرف على كل صغار موظفي الشؤون الدينية، كمباشري الأوقاف، وأئمة الجوامع والمدرسين...الخ. كما كان يختص بالنظر في بعض الدعاوى. وكان مجلسه إلى يسار الشاه.

له:

1- رسالة في عدم انفعال الماء القليل. أيّد فيها رأي الفقيه ابن أبي عقيل.

أحسن التواريخ / 244 و 304 و 713-14، مجالس المؤمنين / 340، روضة الصفاي ناصري / 575، رياض العلماء: 1 / 15 (ضمن الترجمة للقطيفي)، أعيان الشيعة: 9 / 125، طبقات أعلام الشيعة: 4 / 208، كتابنا: الهجرة العاملية إلى إيران في العصر الصفوي / 127، موسوعة طبقات الفقهاء: 10 / 276-77، الذريعة: 15 / 235.

محمد بن محمد الحسيني البعلي

(ح: 954هـ/1547م)

البعلي نسبة إلى بعلبك، المدينة المعروفة شرق لبنان اليوم.

كل ما نعرفه عنه مخطوطة رآها السيد الأمين في طهران لكتاب (الفهرست) للشيخ الطوسي في آخرها: "وافق الفراغ من هذا الكتاب عشيّة نهار السبت، وهو اليوم العاشر من شهر ربيع الأول من شهور سنة 954. وكتبه العبد الفقير إلى رحمة ربه محمد بن محمد الحسيني البعلي". وفي الهامش: "أنهاه أيده الله تعالى وسدّده وأدام مجده وأسعده قراءةً وتصحيحاً وضبطاً في مجالس آخرها يوم الأحد منتصف شهر رمضان المعظم سنة أربع وخمسين وتسع مائة. وأنا الفقير إلى الله تعالى زين الدين بن علي بن أحمد الشامي العاملي حامداً مصلياً مُسّلماً".

ومنه يظهر أن المترجم له كان من تلاميذ الشهيد الثاني في بعلبك. حيث أقام لفترة يدرّس ويفتي على المذاهب الخمسة. وهذا أحد تلاميذه المجهولين. ولذلك ترجمنا له على نُدرة المعلومات عنه.

وما من ريبٍ في أنّ المخطوطة المذكورة ممّا حمله أحد المهاجرين إلى إيران .

أعيان الشيعة: 9 / 413، كتابنا: سنة فقهاء الأبطال / الفضل المخصص للشهيد الثاني زين الدين بن علي الجباعي.

محمد بن محمد الحسيني العيناثي

(ح: 1068هـ/1657م)

العيناتي نسبة إلى عيناتا ، بلد من مراكز العلم التاريخيّة في جبل عامل . ويُنسب أيضاً إلى جزين : "الجزيني" وغالباً: "العيناثي الجزيني"، فالنسبتان بهذا الترتيب تدلاّن على أنه وُلد في عيناثا وعاش في جزين.

فقيه ، شاعر ، مصنف.

باستثناء ما فهمناه من نسبته ، فإننا لا نعرف عنه ما يُذكر . سوى أنه سبط (ابن بنت) للشهيد الثاني زين الدين بن علي الجباعي (ق: 965هـ/1557م). ويدل كتابه الباقي (الاثني عشرية في المواعظ العدديّة) على أنه كان ذا ميول صوفيّة زهديّة . أو، بحسب عبد الله أفندي في تعليقاته على (أمل الآمل) "يميل كثيراً إلى التصوّف". من آثاره الباقية مجموع بخطه لعدة كتب ، كان في مكتبة جلال الدين المحدّث الأرموي . كما كتب بخطه أيضاً حاشية (التهذيب) نسخته في المكتبة الرضوية.

لا ذكر لتاريخ وفاته . وتاريخ حياته المدوّن في العنوان مستفاد من تاريخ تأليف كتابه (الاثني عشريّة).

له:

1- الاثنا عشرية في المواعظ العددية. ط.

2- أدب النفس. ط.

3- الحدائق/حدائق الأبرار.

4- فوائد العلماء وفوائد الحكماء.

5- المنظوم الفصيح والمنثور الصحيح.

6- شعر يبدو أنه لم يُجمع في ديوان . نماذج قليلة منه في بعض المصادر.

أمل الآمل: 1 / 176-77، رياض العلماء: 5 / 164-65، تعليقة أمل الآمل لعبد الله أفندي / 74، طبقات أعلام الشيعة: 5 / 532-33، كشف الحجب والأستار: 6 / 558، هدية العارفين: 2 / 293، معجم المؤلفين: 11 / 207، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 2141.

محمد بن محمد الدارأبجردي

عُرف بـ : شاه ، وهو اسم التخلص في شعره.

(ح: 1042هـ/1632م)

الدارأبجردي نسبة إلى دارأبجرد، بلد في إيران.

كاتب سيرة، شاعر ومصنف بالفارسيّة.

لا ذكر لمكان مولده. ويُفهم من نسبته احتمال أن يكون قد وُلد في دارأبجرد.

اشتغل في وطنه ، وارتحل إلى الهند. وفيها قُتل . ولا ذكر لملابسات مقتله . وسيرته في المصادر مُلتبسة بسيرة من يسمى محمد بن محمد الدارابي الاصطهباناتي الشيرازي ، المتخلّص بـ عارف.

له:

1- تذكرة الشعراء . ط.

2- لسان الغيب / لطيفه غيبي في أحوال حافظ الشيرازي.

تذكره نصر آبادي / 186، الكواكب المنتشرة / 230-32، أعلام الهند: 2 / 507-510، الذريعة: 4 / 38 و 111 و 131 و 9 / 22 و 497 و 51 و 666 و 996 و 18 / 138 و 24 / 310 و 4 / 111.

محمد بن محمد الرّازي البويهي

(649- 766هـ/1294-1364م)

الرازي نسبة إلى الري مدينة قديمة صارت اليوم ضمن طهران. "البويهي"نسبة إلى بني بويه فيما يبدو .

فقيه، حكيم، مفسر، منطقي، عارف بعلوم العربيّة، مصنف.

لا ذكر لسيرته الأولى. ويبدو من نسبته أنه وُلد أو نشأ في الري.

لقي العلامة الحلّي الحسن بن يوسف بن المطهر (ت: 726هـ/1325م) في ورّامين من بلدان الري وأجازه إجازة وصفه فيها بـ "الفقيه المحقق المدقق. زبدة العلماء والأفاضل".

أقام في مدرسة من مدارس دمشق . وفيها لقيه الشهيد الأول محمد بن مكي الجزيني (ق: 786هـ/1384م) في السنة التي توفي فيها ، واستجازه. ووصفه بالبحر الذي لا ينزف. ثم قال: "كان إمامي المذهب بغير شك ولا ريبة. صرّح بذلك وسمعته منه".

والظاهر أنه كان يتظاهر بأنه شافعي.

توفي في دمشق، ودُفن فيها.

له:

1- تحرير القواعد المنطقيّة في شرح الشمسيّة. ط.

2- لوامع الاسرار في شرح مطالع الأنوار. في المنطق. وهو للقاضي محمود الأرموي. ط.

3- تحقيق معنى التصّور والتصديق. ط.

4- رسالة في النفس الناطقة.

5- شرح الحاوي الشهير لعبد الغفار القزويني.

6- حاشية على الكشّاف للزمخشري.

7- المحاكمات بين الإمام والنصير. ط. حكم فيه بين فخر الدين الرازي ونصير الدين الطوسي في شرحيهما على الإشارات لابن سينا.

أمل الآمل: 2 / 300، رياض العلماء: 5 / 168، بهجة الآمال: 6 / 567، تنقيح المقال: 3 / 178، أعيان الشيعة: 9 / 413، فوائد الرضوية / 616، طبقات أعلام الشيعة: 3 / 200، نقد الرجال / 330، طبقات الصوفية الكبرى: 9 / 274، طبقات الصوفية للأسنوي: 1 / 155، طبقات الصوفية لابن قاضي شهبة: 3 / 136، الدرر الكامنة: 4 / 339، النجوم الزاهرة: 11 / 87، بغية الوعاة: 2 / 281، طبقات المفسرين للداوودي: 2 / 254، مفتاح السعادة: 1 / 279، كشف الظنون: 1 / 95، شذرات الذهب: 6 / 207، هدية العارفين: 2 /

163، ايضاح المكنون: 1 / 333، موسوعة طبقات الفقهاء: 8 / 226-227، الذريعة: في مواطن كثيرة جداً، انظر فهرست أعلامها / 1857.

محمد بن محمد العريضي العاملي

(ح: 823هـ/1420م)

العريضي لم نهتد إلى وجه هذه النسبة. وهو بالتأكيد ليس من السادة العريضيين الحسينيين. وربما كان منسوباً إلى "العريض" ، مكانٌ قرب المدينة المُنوّرة .

فقيه.

من علماء جبل عامل الذين ضاع ذكرهم . ولم يُحفظ منه إلا ما في بعض الإجازات . عاش بعد فترة الشهيد الأول محمد بن مكي الجزيني. (ق: 786هـ/1348م) مباشرة . وقرأ على تلميذه الحسن بن أيوب الأطراوي الأعرجي . وله منه إجازة.

تتلمذ عليه علي بن علي بن محمد بن طي العاملي (ت: 855هـ/1451م). وروى عنه بالإجازة (الصحيفة السجّاديّة) وجميع مصنفات العلامة الحلّي. وأحمد بن النجار العاملي، قرأ عليه كتاب (القواعد والفوائد) للشهيد في مجالس متفرّقة ، آخرها في ربيع الأول سنة 823هـ . والحسن بن العشرة الكسرواني الكركي.

وهذا كل ما نعرفه عنه.

لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته المدوّن في العنوان مستند إلى تاريخ قراءة ابن النجار عليه.

بحار الأنوار: 105 / 36 و107 / 64، أمل الآمل: 2 / 302، رياض العلماء: 5 / 173، تكملة أمل الآمل / 153 (ضمن الترجمة لابن العشرة)، طبقات أعلام الشيعة: 4 / 37 (هنا ذكر قراءة ابن العشرة عليه) و 4 / 126، موسوعة طبقات الفقهاء:9 / 247، كتابنا: جبل عامل بين الشهيدين / 165 و181.

محمد بن محمد الفارابي

(ت: 339هـ/950م)

الفارابي نسبة إلى فاراب ، مدينة في آسية الوسطى في تركمانستان اليوم.

فيلسوف وعالم موسوعي في الفلسفة والطب والموسيقى واللغات، مصنف غزير القلم.

وُلد في حصن عسكري صغير في مقاطعة فاراب، حيث كان يقيم والده الذي كان ضابطاً عسكرياً.

نشأ في فاراب وفيها تلقّى معارفه الأولى.

رحل إلى إيران فتعلّم الفارسيّة . ثم إلى بغداد فتعلّم العربيّة . ودرس المنطق على متى بن يونس ، والرياضّيات والطب والفلسفة.

رحل منها إلى حرّان، حيث المعاهد السريانيّة فحضر على الحكيم يوحنا بن حيلان . ومنها رجع إلى بغداد ، حيث انصرف إلى التأليف . وفي هذه المرحلة من حياته كتب أكثر كتبه.

سنة 330هـ/941م اتجه إلى حلب ، فأقام في كنف الأمير سيف الدولة الحمداني ، متابعاً خطته في البحث والتأمل والتصنيف.

وكان مع الأمير في دمشق حين استولى عليها سنة 334هـ/945م.

سنة 338هـ/949م توجه إلى مصر فأقام فيها مدة قصيرة ، ثم عاد إلى دمشق.

من أعظم الفلاسفة المسلمين، عاش حياةً خالصة للتحصيل والتأمل والتصنيف.

تميّزت جهوده إجمالا بجمع آراء الفلاسفة ، والجمع بين الفلسفة والدين.

توفي في دمشق . وصلّى عليه سيف الدولة بنفسه . ودُفن في "مقبرة باب الصغير".

له:

1- شرح العبارة لأرسطوطاليس. ط.
2- تعليقات أنا لوطيقا الأولى لأرسطوطاليس.ط.
3- رسالة قدّم بها كتاب التوطئة في المنطق. ط.
4- تفسير كتاب المدخل في المنطق. ط.
5- شرح كتاب إيساغوجي. ط.
6- كتاب الأمكنة المغلطة. خ.
7- شرح كتاب المقولات لأرسطوطاليس. ط.
8- كتاب الجدل. خ.
9- كتاب الألفاظ المستعملة في المنطق. ط.
10- شرائط البرهان. ط.
11- كتاب شرائط اليقين. ط.
12- المختصر الشهير في المنطق على طريقة المتكلمين. خ.
13- رسالة في قوانين صناعة الشعر. ط.
14- القول في التناسب والتأليف. خ.
15- كتاب الشعر. ط.
16- كتاب الخطابة. ط.
17- شرح كتاب الخطابة لأرسطو. خ.
18- صدر كتاب الخطابة. مفقود.
19- إحصاء العلوم. ط.
20- الحروف أو الألفاظ والحروف.
21- مقالة في معاني العقل/ رسالة في العقل والمعقول. ط.
22- مراتب العلوم. ط. قسم منه.
23- كتاب في الخلاء. ط.
24- ما يصح وما لا يصح من أحكام النجوم / رسالة في فضيلة العلوم والصناعة. ط.
25- مقالة في وجوب صناعة الكيمياء. ط.
26- المقالات الرفيعة في أصول علم الطبيعة. ط.
27- الحيل الروحانيّة والاسرار الطبيعيّة في دقايق الأشكال الهندسيّة. خ.
28- الحيل الهندسيّة. ذكره ابن أبي أصيبعة في عيون الأنباء.
29- المنتخب من كتاب المدخل إلى الحساب. خ.
30- شرح المجسطي لبطليموس. خ.
31- شرح المستغلق في مصادرات المقولة الأولى والخامسة من إقليدس. ط.
32- في بيان تساوي الزوايا الثلاث للمثلث القائمتين. ط.
33- الرّد على جالينوس في الرّد على أرسطوطاليس. خ.

34- رسالة في صناعة الطب. ط.
35- التوسط بين أرسطوطاليس وجالينوس. خ.
36- ما اشترك في الفحص عنه جالينوس وأرسطوطاليس من أمور أعضاء الإنسان. خ.
37- رسالة في مداواة الأمراض بالأنغام. خ.
38- المزاج والأوزان على ما ذهب إليه الجمهور . خ.
39- الموسيقى الكبير . ط.
40- المدخل الموسيقي. خ.
41- الإيقاعات.
42- في إحصاء الإيقاع. يحتمل أنه هو نفسه الكتاب السابق. خ.
43- في النقل مضافاً إلى الإيقاع. خ.
44- شرح السماع. مفقود.
45- إثبات المفارقات. ط.
46- فلسفة أفلاطون وأجزاؤها ومراتب أجزائها من أولها إلى آخرها. ط.
47- كلام في معاني أسماء الفلسفة وسبب ظهورها وأسماء المبرّزين فيها وعلى من قرأوا منهم / رسالة في بيان ظهور الفلسفة. ط.
48- الوسائل الفلسفّية والأجوبة عنها/ رسالة في جواب مسائل سئل عنها. ط.
49- النفس. خ.
50- فلسفة أرسطوطاليس. ط.
51- رسالة أفلاطون في الرد على من قال بتلاشي الإنسان. ط.
52- رسالة في كلام أفلاطون في معنى الفلسفة والأعمال المرضية. خ.
53- في الواحد والوحدة. ط.
54- مقالة في أغراض ما بعد الطبيعة لأرسطوطاليس في كتاب ما بعد الطبيعة. ط.
55- عيون الوسائل. ط.
56- ما ينبغي لمن أراد الشروع في الحكمة. ط.
57- رسالة فيما ينبغي أن يُقدّم قبل تعلّم الفلسفة المأخوذة عن أرسطو. ط.
58- الجمع بين رأيي الحكيمين. ط.
59- تعليقات الحكمة. ط.
60- تجويد رسالة الدعاوى القلبيّة. ط.
61- تفسير بعض أسماء الحكماء المتقدمين. خ.
62- الرّد على يحيى النحوي في الّرد على أرسطو. ط.
63- شرح رسالة زينون الكبير . ط.
64- دعاء عظيم. ط.
65- في العلم الإلهي. ط. ضمن كتاب (أفالطون عند العرب) لعبد الرحمن البدوي.
66- الملّة. ط.
67- فصوص الحكم. ط.
68- آراء أهل المدينة الفاضلة. ط.
69- الملّة الفاضلة. خ.
70- في الفصول المتنوعة الاجتماعات. ط.
71- في تحصيل السعادة. ط.
72- التنبيه على سبيل السعادة / رسالة السعادة. ط.
73- رسالة في السياسة. ط.
74- سياسة المدينة أو مبادئ الأجسام أو مبادئ الموجودات. ط.
75- الآداب الملوكيّة. خ.
76- تلخيص نواميس أفلاطون. ط.
77- فصول المدني. ط.
78- البرهان. خ.
79- في بحث العروض. خ.
80- مقالة في الأجسام السماوّية تفعل في الأجسام التي تحتها. خ.
81- في بيان كيفية القياس وكيفية الاستدلال.
82- رسالة في الجزء الذي لا يتجزأ. مفقود.
83- رسالة في الفراسة. خ.
84- كلام في الجن وحال وجودهم. مفقود.
85- رسالة في الماهية والهويّة.
86- الوصايا.

عيون الأنباء في طبقات الأطباء: 3 / 323-33، ابن بطلان: دعوة الأطباء / 69-96، ابن حوقل: صورة الأرض / 418، وفيات الأعيان: 2 / 499-503، التعريف بطبقات الأمم / 85، تاريخ الحكماء / 277-80، الفهرست لابن النديم / 423، تتمة صوان الحكمة / 16-20، كشف الظنون: 7 / 1835-58، تذكرة الحفاظ: 3 / 851، الملل والنحل: 3 / 40-43، كنز الحكمة: 2 / 38-49، الوافي بالوفيات: 1 / 106-13، مفتاح السعادة: 1 / 259-61، تهافت الفلاسفة / المقدمة / 77-78، المنقذ من الضلال / 86، آثار البلاد وأخبار العباد / 300 و548، عجائب المخلوقات وغرائب الموجودات: 2 / 368، التنبيه والإشراف / 105-106، إرشاد الأريب إلى معرفة الأديب / راجع الفهرست، أعيان الشيعة: 9 / 103-13، هدية العارفين: 2 / 39-40، الأعلام للزركلي: 7 / 242-43، مجالس المؤمنين: 1 / 157، طبقات الأمم لصاعد / 53-54، طبقات الأطباء لابن جلجل / 603-609، سير أعلام النبلاء: 15 / 416-18، العبرللذهبي: 2 / 251، الصوف المهند للعيني / 78-79، معجم المؤلفين: 11 / 194، تاريخ الاسلام للذهبي (331-350) / 181-82، فَروخ: تاريخ الفكر العربي إلى أيام ابن خلدون / 352-76، مطرح الأنوار في تراجم أطباء الأعصار وفلاسفة الأمصار / 166-70، الكنى والألقاب: 3 / 2، هدية الأحباب / 277، دائرة المعارف الاسلامية / "الفارابي"، كوربان: تاريخ الفلسفة الاسلامية / 200-208، ريحانة الأدب:4 / 261-66، روضات الجنات: 5 / 73، الذريعة: في مواطن كثيرة جداً، انظر فهرست أعلامها / 1731، بالإضافة إلى كتب كثيرة على سيرته وأعماله، فضلا عن الدراسات الأجنبّية وهي كثيرة لا تنحصر،

محمد بن محمد الفَسوي

عُرف بـ : كمال الدين الفَسوي

(ت: 1134هـ/1721م)

الفسوي نسبة إلى فسا ، بلد في إيران أصل اسمها پسا ، عُرّبت إلى اسمها المذكور.
فقيه، أديب، حكيم، مفسر ، مصنف.
وُلد في فسا.
تتلمذ على محمد مسيح بن إسماعيل الفسوي (ت: 1127هـ/1715م)، وقد كان استاذه هذا حكيماً أديباً، عاش في إصفهان.
درّس العربيّة والتفسير. ومن تلاميذه : محمد علي بن أبي طالب الحزين ، محمد بن محمد زمان الكاشاني، محمد رضى بن محمد مسيح الطبيب.
توفي أو قتل في محاصرة الأفغانيين إصفهان
له:
1- العُجالة في شرح الشافية في التصريف لابن الحاجب.
2- القيود الوافية على الشافية.
3- شرح قصيدة دعبل الخُزاعي التائيّة.
4- شرح قصيدة السيد الحميري العينيّة.
5- شرح شواهد المطوّل للتفتازاني.
6- رسالة في ردّ شبهات الكاتب القزويني.
7- بياض الكمالي. مجموع فيه مباحث متفرّقة تاريخيّة ورجاليّة وغير ذلك.
8- وله حاشية على معالم الدين في الأصول للحسن بن زين الدين.

ريحانة الأدب: 6 / 63، تذكرة المعاصرين / 123، الفيض القدسي / 252، طبقات أعلام الشيعة: 6 / 618، الكنى والألقاب: 3 / 227، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 1916.

محمد بن محمد أمين قطب شاه

(حكم : 1020 -1035هـ/1611-1625م)

سادس ملوك المملكة القطب شاهية في الدكن جنوب الهند ، شاعر بالفارسيّة .
جلس على العرش بعد عمّه محمد قلي قطب شاه.
كان من أهل الصلاح ، متديناً محباً للخير ، شغوفاً بالعماره، محباً لمجالسة العلماء والأدباء.
بني المسجد الجامع في حيدر آباد وسماه "البيت العتيق". واعتنى بعمارة القلاع والحسون.
من آثاره المسجد الذي سماه "مكة مسجد" في حيدر آباد. قيل أنه جمع العلماء وأهل الصلاح ، وطلب منهم أن يضع الحجر الأساس مَن لم تفته صلاة التهجد مدة عمره ، فلم يتقدّم أحد . فتقدم بنفسه ووضع الحجر. وقد استغرق بناء هذا المسجد ثمانين سنة.
كان كسلفه شاعراً. تخلّص في شعره بـ (عروجي).
توفي في حيدر آباد.

ملوك حيدر آباد / 27-29، أعيان الشيعة: 10 / 41، معجم الأنساب والأسرات الحاكمة / 440.

محمد بن محمد بابرشاه الگوركاني

عُرف بـ : همايون شاه

(و: 912 حكم: 937 ت: 963هـ/1506، 1530، 1555م)

الگوركاني نسبة إلى جدّه البعيد تيمور الگوركاني.
ثاني أباطرة الهند المغول ، أديب وشاعر بالفارسيّة، مشارك في الحكمة والرياضيات.
جلس على سرير الملك في أكره بعد وفاة والده محمد بابر ظهير الدين (ت: 937هـ/1530م).
خاصمه سيرخان ملك أفغانستان وأعلن عليه الحرب. ومن ورائه مدعيان للأحقيّة بالسلطة هما : كامران بن بابر، وحكم بن سور.
الأمر الذي جعل فترة العشرين سنة الأولى من حكمه حافلة بالحروب والقلاقل.
استنجد بالشاه طهماسب الصفوي الذي شدّ أزره بالعتاد والرجال ، إلى أن نجح في دحر الأفغان عن بلاده.
توفي ودُفن في دلهي.
له:
1- ديوان شعر.

ريحانة الأدب: 6 / 372-73، فرهنك سخنوران / 633، مجمع الفصحا: 1 / 127، فرهنك معين: 6 / 2295-96، روز روشن / 929-32، لغت نامه دهخدا: 49 / 267-268، معجم الأنساب والأسرات الحاكمة / 442، الذريعة: 9 / 1298.

محمد بن محمد باقر الأيرواني

عُرف بـ : الفاضل الأيرواني

(ت: 1306هـ/1888م)

الأيرواني نسبة إلى أيروان ، مدينة في أرمينيا اليوم.
فقيه من مراجع التقليد، مصنف.
وُلد في أيروان.
هاجر إلى العراق . فنزل كربلا ، وفيها درس على السيد إبراهيم بن محمد باقر القزويني (ت: 1264هـ/1847م)، صاحب (ضوابط الأصول) . حضر عليه زهاء الأربع سنوات.
انتقل إلى النجف، فحضر الأبحاث الفقهيّة لمحمد حسن النجفي (ت: 1266هـ/1849م)، صاحب (جواهر الكلام) ، وحسن بن جعفر كاشف الغطاء (ت: 1262هـ/1845م) ومرتضى بن محمد أمين الأنصاري (ت: 1281هـ/1864م). وحصل على إجازة بالاجتهاد من أستاذيه النجفي والأنصاري.
انصرف إلى التدريس ، وغدا من كبار مدرّسي الفقه والأصول .
وبعد وفاة السيد حسين الكوهكمري (ت: 1299هـ/1881م) رجع إليه بالتقليد أهل آذربايجان وبعض أهل العراق وإيران.

من تلاميذه : محمد حسن الزنوزي ، محمد بن علي حرز الدين ، السيد أحمد بن حسين التفريشي ، عبد الرحيم بن محمد الطارمي ، جواد بن محمد الطارمي ، أبو الحسن بن محمد الأنكجي.
توفي في النجف.
له:
1- أحكام الخلل في الصلاة.
2- الاستصحاب.
3- أصل البراءة.
4- الاجتهاد والتقليد.
5- اجتماع الأمر والنهي.
6- التعادل والتراجيح.
7- مقدمة الواجب ومسألة الضد.
8- الحسن والتقبيح العقليين.
9- الإجزاء.
10- أصول الفقه.
11- حجّية الظن.
12- المكاسب المحرّمة.
13- وله حواشي على غير كتاب في الفقه والأصول والتفسير.

معارف الرجال: 2 / 361، فوائد الرضوية / 601، الكنى والألقاب: 3 / 8، ريحانة الأدب: 4 / 278، أعيان الشيعة: 9 / 180 و 410، ماضي النجف وحاضرها: 2 / 56، معجم رجال الفكر والأدب في النجف: 192، أحسن الوديعة: 1 / 192، معجم المؤلفين: 11 / 197، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 574-75، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 1733-34.

محمد بن محمد باقر الرّضوي

(ح: 1160هـ/1747م)

الرضوي نسبة إلى ثامن الأئمة عليه السلام ولكنه يرتفع بنسبه إلى أحمد بن موسى المبرقع ابن الإمام الجواد عليه السلام.
فقيه، كلامي، مصنف.
وُلد في إصفهان.
تتلمذ فيها على محمد بن الحسين الخوانساري (ت: 1122هـ/1710م) وجعفر بن عبد الله الكمرئي (ت: 1115هـ/1703م).
انتقل إلى قم. ثم عنها إلى همذان بسبب فتنة الأفغان . وبعد أن أقام فيها مدة هاجر إلى النجف واستوطنها.
تتلمذ في النجف على أبو الحسن بن محمد طاهر الفتوني العاملي (ت: 1138هـ/1725م) وأحمد بن إسماعيل الجزائري (ت: 1151هـ/1738م).
برز في حوزة النجف العلميّة. وممن تتلمذ عليه فيها محمد باقر البهبهاني المعروف بالوحيد، والسيد عبد الله بن نور الدين الجزائري. وقال فيه في إجازته الكبيرة: "هو أفضل من رأيتهم بالعراق، وأعمهم نفعاً، وأجمعهم للمعقول والمنقول".
توفي في النجف.
له:
1- شرح الوافية في الفقه لعبد الله التوني.
2- كتاب في الطهارة.
3- منتهى المرام في صلاة القصر والإتمام.
4- البرهان المتين في النبوّة.
5- الدّرة البيضاء في البداء.
6- رسالة في المعراج الجسماني.
7- رسالة في حديث الثقلين.
8- حاشية على مختلف الشيعة للعلامة الحلّي.

الإجازة الكبيرة للتستري / 98، فوائد الرضوية / 213، مستدرك الوسائل: 2 / 153، الكنى والألقاب: 2 / 414، هدية الأحباب / 187، ريحانة الأدب: 3 / 430، سفينة البحار: 5 / 62، أعيان الشيعة: 7 / 386، طبقات أعلام الشيعة: 6 / 382، فرهنك بزرگان / 247، معجم المؤلفين: 5 / 18، موسوعة طبقات الفقهاء: 12 / 312-21، الذريعة: 8 / 94 و 11 / 206 و 13 / 26 و 14 / 166.

محمد بن محمد باقر الفيروزآبادي

(1275- 1345هـ/1858-1926م)

الفيروزآبادي نسبة إلى فيروز آباد. قرية من توابع يزد في إيران.
فقيه، من مراجع التقليد، مصنف.
وُلد في فيروز آباد وبها نشأ.
انتقل إلى يزد حيث درس على السيد يحيى اليزدي.
هاجر إلى العراق ، فتتلمذ في كربلا لحسين الأردكاني (ت: 1302هـ/1884م) وفي سامرا للسيد محمد حسن الشيرازي (ت: 1312هـ/1894م) وفي النجف لمحمد كاظم الخراساني (ت: 1329هـ/1911م) والسيد محمد كاظم اليزدي (ت: 1337هـ/1918م).
استقل بالتدريس. وكان له مجلس درس حافل في "مسجد الهندي" في النجف.
بعد وفاة استاذه غدا من مراجع التقليد.
من أعرف تلاميذه : عبد الحسين الأميني، عبد الكريم الزنجاني، أحمد بن حسين الأردكاني.
توفي في النجف.
له:
1- جامع الكلم. ط.
2- مجموع في الأخلاق والمواعظ.
3- كتاب الطهارة والصلاة.
4- حكم اللباس المشكوك.
5- مناسك الحج.
6- وحاشية على العروة الوثقى.

أحسن الوديعة: 2 / 97، معارف الرجال: 2 / 388، علماي معاصرين / 137، ريحانة الأدب: 4 / 364، مكارم الآثار: 6 / 2098، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 955، تكملة نجوم السما: 2 / 282، معجم المؤلفين: 11 / 134، كتابهاي چاپي عربي / 244 و 287 و289، مفاخر يزد: 1 / 223، نجوم السّرد

/ 201، تراجم الرجال: 1 / 392، گنجينه دانشمندان: 5 / 288 و6 / 123، أثر آفرينان: 4 / 305، ستارگان حرم: 5 / 171، تذكره سخنوران يزد: 2 / 622، فرهنك بزرگان اسلام ايران / 564، دانشمندان يزد / 138، تذكره مشاهير يزد / 213، گلشن ابرار: 2 / 729، مؤلفين كتب چاپي: 5 / 668، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 576، الذريعة: في مواطن عدة ، انظر فهرست أعلامها / 2147.

محمد بن محمد باقر المختاري النائيني

(ت: 1133هـ/1720م)

محدّث، فقيه، أديب، كلامي، شارك في علوم وفنون، مصنف بالعربية والفارسية، شاعر بهما.

وُلد في إصفهان.

درس على محمد بن الحسن الإصفهاني، المعروف بالفاضل الهندي (ت: 1137هـ/1724م)، ولازم محمد باقر بن محمد المجلسي الشهير صاحب (بحار الأنوار) (ت: 1110هـ/1698م) ودرس وسمع منه سنوات طوال.

له إجازة من محمد بن الحسن الحر صاحب (وسائل الشيعة).

توفي في إصفهان.

له:

1- مقاليد القصود في صيغ العقود.
2- الناظر في عقدة الناظر.
3- أحكام الأموات.
4- قباله قبله.
5- ثلاث رسائل في الفرائض.
6- رسالة في قاعدة اليد وكشفها عن الملك.
7- أمان الإيمان من أخطار الأذهان.
8- لسان الميزان، في المنطق.
9- زواهر الجواهر في نوادر الزواجر.
10- حدائق العارف في طرائق المعارف.
11- الفوائد البهّية في شرح الصمديّة لبهاء الدين العاملي.
12- شرح الزيارة الجامعة.
13- حثيث الفلجة في شرح حديث الفرجة.
14- شرح خلاصة الحساب لبهاء الدين العاملي.
15- نظام اللآلي في الأيام والليالي.
16- ارتشاف الشافي في تلخيص الشافي للسيد المرتضى.
17- شرح بداية الهداية لأستاذه الحرّ.
18- وحواشي على غير كتاب في الفقه وأصوله.

روضات الجنات: 7 / 121، فوائد الرضوية / 601، ريحانة الأدب: 1 / 290، طبقات أعلام الشيعة: 6 / 107، تراجم الرجال: 2 / 548، تلامذة العلامة المجلسي والمجازون منه / 70، إجازات الحديث / 135، هدية الأحباب / 109، أعيان الشيعة: 9 / 404، ايضاح المكنون: 1 / 615، هدية العارفين: 2 / 316، معجم المؤلفين: 11 / 196، موسوعة طبقات الفقهاء: 12 / 318-19، الذريعة: 13 / 124.

محمد بن محمد بن الأشعث

(ح: 313هـ/925م)

لا صحّة لما ورد في بعض المصادر أن جدّه هو الأشعث الكندي. محدّث ، مصنف.

روى عن موسى بن إسماعيل بن موسى بن جعفر عليه السلام.

كوفي سكن مصر في "سقيفة جواد". ولا ذكر لهذه السقيفة في المصادر بقدر ما بحثنا. ولعلها كانت من الأبنية الموقّتة التي أنشأها المسلمون الذين نزلوا مصر في الفسطاط.

اتصفت أعماله بالتبويب على موضوعات محدّده. فكتابه الاشعثيات مُبوّب على أبواب فقهّية . وكتابه الآخر جمع فيه ما رواه محدّثو السنة عن الإمام جعفر الصادق عليه السلام في الحج.

لا ذكر لتاريخ وفاته . وتاريخ حياته المدوّن في العنوان مستفاد من تاريخ إجازته لهارون بن موسى التلعكبري.

له:

1- الاشعثيات. و يسمى أيضاً الجعفريّات والعلوّيات. ط.
2- كتاب الحج.

النجاشي: 2 / 295، ابن داوود / 333، الخلاصة / 161، نقد الرجال / 330، مجمع الرجال: 6 / 32، جامع الرواة: 2 / 187، وسائل الشيعة: 20 / 341، هداية المحدثين / 252، بهجة الآمال: 6 / 570، تنقيح المقال: 3 / 179، نوابغ الرواة / 302، معجم رجال الحديث: 17 / 190، موسوعة طبقات الفقهاء: 4 / 454-55، الذريعة: 2 / 190 و25 / 112.

محمد بن محمد بن الحسن الطوسي

عُرف بـ : خواجه نصير الدين الطوسي

(597-672هـ/1209-1274م)

الطوسي نسبة إلى طوس ، بلد في شمال إيران أصبحت اليوم ضمن مشهد.

فيلسوف، فلكي، رياضّياتي، كلامي، فقيه، شاعر، مؤرخ، جغرافي، طبيب، مصنف.

وُلد في طوس.

تتلمذ في بدء أمره على أبيه . فقرأ عليه القرآن ، ودرس علوم اللغة . ثم الحديث والفقه . وأخذ الرياضيات عن كمال الدين محمد الحاسب . والمنطق والحكمة عن خاله والفيلسوف بابا أفضل الكاشي.

بعد وفاة والده توجه إلى نيسابور، التي كانت آنذاك مجمع العلماء ومقصد الطلاب ، فحضر على سراج الدين الضري وقطب الدين الداماد وأبو السعادات الإصفهاني وغيرهم. ولقي فيها الشاعر الصوفي فريد الدين العطار. ودرس الفقه على معين الدين سالم بن بدران المازني المصري. وأجازه هذا سنة 619هـ/1222م ، والحكمة على شمس الدين عبد الحميد بن عيسى الخسروشاهي.

سنة 619هـ. اجتاح المغول نيسابورفأحرقوها وقتلوا أهلها . وكان هو من القلّة التي نجت من المذبحة . فخرج منها هائماً على وجهه . وعاد إلى طوس حيث قضى ست سنوات مشغولاً بالتأمّل

والبحث. وفي هذه الفترة طارت شهرته بوصفه فيلسوفاً حكيماً فلكياً. وفي نهاية تلك السنوات الست كان في قلعة "ألموت" الإسماعيليّة، قرب قزوين ، بعد أن اُختطف أو احتيل عليه أو قصدها طوعاً على اختلاف المصادر وآراء الباحثين في هذه.

بسقوط قلعة "ألموت" بيد المغول بدأت مرحلة علاقته بهم ، والمعروف أن هولاكو أبقى عليه واصطحبه بسبب معرفته بعلم الفلك والنجوم . وكان في صحبته عندما اجتاح بغداد ، حيث قام الطوسي بدور تاريخي في إنقاذ الكتب والآثار العلميّة ، واجتمعت لديه مكتبة كبيرة حوت أكثر من أربعمائة الف مجلد. نقلها إلى مراغة، التي حوّلها إلى دار علم عظيمة، اشتملت قسماً للحديث والفقه، وثانياً للفلسفة، وثالثا للطب. ضمت العلماء والطلاب. الذين كانت تجري عليهم الجرايات من موارد الأوقاف.

يعتبر الطوسي أعظم عقل فلسفي – علمي في القرن السابع الهجري/الثالث عشر الميالدي. أبدع في الفلسفة والرياضيات والفلك.

توفي في بغداد . و ُدفن في قبر كان أعدّه الخليفة الناصر لنفسه بجوار مقام الإمامين الجوادين عليه السلام ولكن ابنه خالف وصية أبيه ودفنه في الرصافة . ومن غرائب المقدور أن الناصر فرغ من بناء المقبرة في اليوم الذي وُلد فيه الطوسي.

له:

1- مؤلفات كثيرة تناولت كل أبواب المعرفة في عصره. ما تزال بحاجة إلى تدقيق وتحقيق. بلغ بها عبد الأمير الأعسم مائة وستين كتاباً. في كتابه الفيلسوف نصير الدين الطوسي. مؤسس المنهج الفلسفي في علم الكلام الاسلامي.

العبر للذهبي: 3 / 326، الوافي بالوفيات: 1 / 179، فوات الوفيات: 3 / 246، النجوم الزاهرة: 7 / 244، البداية والنهاية: 13 / 283، نقد الرجال / 245، شذرات الذهب: 5 / 339، جامع الرواة: 2 / 188، أمل الآمل: 2 / 299، لؤلؤة البحرين / 245، مستدرك الوسائل: 3 / 464، تنقيح المقال: 3 / 179، فوائد الرضوية / 603، الكنى والألقاب: 3 / 350، أعيان الشيعة: 9 / 414، ريحانة الأدب: 2 / 171، طبقات أعلام الشيعة: 2 / 168-70، معجم رجال الحديث: 17 / 194، الأعلام للزركلي: 7 / 30، موسوعة طبقات الفقهاء: 7 / 243، روضات الجنات: 6 / 300-316، رياض العلماء: 5 / 159-64، سفينة البحار: 8 / 263، تاريخ ابن الوردي: 2 / 223، دائرة المعارف للبستاني: 11 / 359، صبح الأعشى: 1 / 454-72، مجمع الفصحا: 3 / 1406-1407، قصص العلماء / 367-86، تذكرة رياض العارفين / 395-96، ريحانة الأدب: 2 / 171-82، فلاسفة الشيعة / 531-66، شذرات الذهب: 5 / 339-40، حبيب السّير: 3 / 102، وما بعدها، تاريخ گزيده / 590-705، هدية الأحباب / 159-96، هفت اقليم: 2 / 519-22، روز روشن / 825، لغت نامه دهخدا: 48 / 569-70، مطلع الشمس: 1 / 226-38، فرهنگ سخنوران / 605-606، فرهنگ معين: 6 / 2126-27، مجالس المؤمنين: 2 / 201-210، الموسوعة الإسلامية: 6 / 236-37، هدية العارفين: 2 / 131، مفتاح السعادة: 1 / 261، معجم المؤلفين: 11 / 207-208، دائرة المعارف الإسلامية (هنا مصادر إضافية بلغات أوروبية)، الذريعة: في مواطن كثيرة جداً، انظر فهرست أعلامها / 2511-13.

محمد بن محمد بن النعمان الحارثي

عُرف بـ : ابن المعلّم ، المفيد

(334-413هـ/935-1022م)

عُرف أولُ بابن المعلّم . ثم عندما ذاع صيته واشتهر فضله عرف بالمفيد.

كلامي، فقيه، محدّث، مُناظر، مصنف غزير القلم متعدد الموضوعات.

وُلد في قرية صغيرة اسمها سويقة ابن البشري من توابع عكبرا ، غير بعيدة عن بغداد . وفي تاريخ ولادته روايات.

انتقل به أبوه في صباه إلى بغداد في طلب العلم . فقرأ على الحسين بن علي عُرف بـ (الجعل) ، ثم على أبي ياسر غلام أبي الجيش فترة قصيرة ، ثم على الكلامي المعتزلي علي بن عيسى الرّمّاني.

سمع الحديث وروى عن الشيوخ، منهم : أحمد بن الحسن بن الوليد القمي، وأبو غالب أحمد بن محمد الزراري، وجعفر بن محمد بن قولويه، ومحمد بن علي بن بابويه المعروف بالشيخ الصدوق، ومحمد بن أحمد بن الجنيد الإسكافي، ومحمد بن عمر الجعابي، وعلي بن بلال المهلبي.

شيخ كلاميي ومحدّثي وفقهاء الإماميّة في زمانه . تخرّج به عدد وافر من الفقهاء والكلاميين ، أعرفهم: السيد المرتضى وأخوه الشريف الرضي، والشيخ الطوسي محمد بن الحسن، وعلي بن أحمد النجاشي صاحب (الرجال) ، وأبو الفتح الكراجكي، وأحمد بن علي بن قُدامة، وعلي بن محمد الفارسي.

تتفق المصادر من جميع الفرق على وصفه بالعلم والورع والفطنة والبراعة.

توفي في بغداد. ودُفن في داره بدرب رباح، حيث كان مجلس درسه. ثم نُقل إلى جوار مقام الإمام الجواد عليه السلام في الكاظميّة.

له:

1- ذكر له تلميذه النجاشي 174 مصنفا ً. وبلغ بها محمد هادي الأميني 202. والأمر بحاجة إلى مزيد تحقيق.

الفهرست لابن النديم / 266 و 293، النجاشي: 2 / 327، تاريخ بغداد: 3 / 231، المنتظم: 15 / 157، رجال الطوسي / 514، الفهرست له / 186، معالم العلماء / 112، ابن داود / 333، الخلاصة / 147، ايضاح الاشتباه / 294، ابن الأثير: 9 / 329، تاريخ الإسلام للذهبي (401-420) / 332، سير أعلام النبلاء: 17 / 344، ميزان الاعتدال: 4 / 26، الوافي بالوفيات: 1 / 116، لسان الميزان: 5 / 368، البداية والنهاية: 12 / 17، النجوم الزاهرة: 4 / 258، أمل الآمل:2 / 304، رياض العلماء: 5 / 176، روضات الجنات: 6 / 153، ايضاح المكنون: 1 / 37 و700، هدية العارفين: 2 / 61 و62، تنقيح المقال: 3 / 180، بهجة الآمال: 6 / 586، أعيان الشيعة: 9 / 420، الأعلام للزركلي: 7 / 21، معجم المؤلفين: 11 / 306، موسوعة طبقات الفقهاء: 5 / 334، محمد هادي الأميني: " مُعلّم الشيعة الشيخ المفيد"، السيد علي الخامنئي:الشيخ المفيد

الريادة والبداع، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 2337-39. وغير ذلك.

محمد بن محمد بن داود الجزّيني

عُرف بـ : ابن المؤذن الجزّيني

(ح: 884هـ/1476م)

الجزّيني نسبة إلى جزّين . أول مراكز العلم التاريخيّة في جبل عامل.

فقيه.

من معارف فقهاء جبل عامل بعد فترة الشهيد الأول محمد بن مكي الجزيني (ق: 786هـ/1384م)، وهو من أقاربه.

درس في جزين على والده ، وعلى ابن الشهيد . وفي الكرك على الحسن بن العشرة الكسرواني الكركي ، وفي عيناتا على احمد بن الحاج علي العيناتي . كما قرأ على الحسن بن أحمد الماروني ، المعروف بابن فضل العاملي ، وعلى السيد علي بن محمد بن دقماق الحسيني ، وعلي بن علي ابن طي الفقعاني . وهؤلاء الثلاثة عاشوا في جبل عامل في مواطن غير محدّدة.

قرأ عليه إبراهيم بن الحسن الشقيفي العاملي كتاب (تحرير الأحكام الشرعيّة) للعلاّمة الحلّي، وأجازه سنة 868هـ/1463م.

تتلمذ عليه الفقيهان الشهيران علي بن الحسين بن عبد العالي الكركي الشهير بالمحقّق الكركي، وعلي بن عبد العالي الميسي . ولكل منهما منه إجازة.

لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته المدوّن في العنوان مستند إلى تاريخ إجازته لتلميذه الميسي.

أمل الآمل: 1 / 179، رياض العلماء: 5 / 175، بحار الأنوار: 105 / 35، أعيان الشيعة: 9 / 409، طبقات أعلام الشيعة (الضياء اللامع) / 132، كتابنا: جبل عامل بين الشهيدين: في مواطن كثيرة، انظر الفهرست، موسوعة طبقات الفقهاء :9 / 256-57.

محمد بن محمد بن عبد الكريم القمي

(557- 630هـ/1161-1232م)

من رجال الإدارة العباسية في بغداد ، وزير.

وُلد في قم.

قدم بغداد في صحبة الوزير ابن القصاب. وهو الذي زكّاه لدى الخليفة الناصر (575-622هـ/1179-1225م).

ترقّى في أعمال الإدارة من كاتب إنشاء إلى نيابة أمور الديوان ، إلى وزير . حتى أن الناصر كتب بخطه "محمد بن محمد القمي نائبنا في البلاد والعباد" و قرئ ذلك عاماً. فلمّا استخلف الظاهر (622-623هـ/1225-1226م) رفعه وحكّمه . واستمر في الوزارة في خلافة المستنصر (623-640هـ/1226-1242م).

عُزل وسُجن في دار الخلافة سنة 629هـ/1231م.

كان كاتباً بليغاً كامل المعرفة بالانشاء ، متمكناً من السياسة ، تخافه الملوك وتهابه الجبابرة . له يد باسطة في اللغة والنحو ومداخلة في جميع العلوم.

توفي في السجن.

الحوادث الجامعة / 19 و 20 و 32 و 33، الفخري / 153 و 326 و 328، الوافي بالوفيات: 1 / 147-48، مختصر التاريخ لابن الكازروني / 251 و 257 و 264، خلاصة الذهب المسبوك / 285، الإشارة إلى وفيات الأعيان / 332، سير أعلام النبلاء: 22 / 346، المختار من تاريخ ابن الجزري / 107، تاريخ الإسلام للذهبي (621-630) / 408-410.

محمد بن محمد بن نجم الدين العاملي

(1103- حو : 1160هـ/1691-1747م)

تُرجم له في بعض المصادر تحت اسم (رضي الدين) ونُرجح ان هذا لقب له ، واسمه محمد ، وقد صرّح بذلك السيد الصدر في (تكملة أمل الآمل) . وهو من أسرة (أبي الحسن) العامليّة الشهيرة.

فقيه، مؤرخ ، شاعر.

وُلد في مكة ، حيث كان يُقيم والده.

درس على والده ، وعلى محمد باقر بن محمد حسين النيسابوري المكي (ت:1133هـ/1720م).

لقيه في مكة عدد من معارف العلماء ، واستجازوه فأجازهم . منهم: السيد نصر الله الحائري ، والسيد شُبّر بن محمد المشعشعي الحويزي ، والسيد عبد الله بن نور الدين الجزائري، وأحمد بن محمد مهدي الخاتون آبادي.

له:

1- منهج السداد في حج الأفراد.

2- الوسيط بين الموجز والبسيط.

3- الدلائل النهارية على الوسائل الصحاريّة.

4- اتحاف ذوي الألباب.

5- تنضيد العقود السنّية بتمهيد الدولة الحسنيّة.

6- منسك حج صغير.

7- وحواش على غير كتاب فقهي.

الإجازة الكبيرة للتستري / 96-98، تكملة أمل الآمل / 208، مستدرك الوسائل: 2 / 152، أعيان الشيعة: 7 / 29، طبقات أعلام الشيعة: 6 / 275، ايضاح المكنون: 1 / 330، معجم المؤلفين: 4 / 167، موسوعة طبقات الفقهاء: 12 / 127- 28، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 895.

محمد بن محمد بن هارون البغدادي

عُرف بـ : ابن الكال البزّار

(515- 597هـ/1121-1200م)

البزّار نسبة إلى مهنته . قال الذهبي في تاريخ الإسلام: "كان له دكان بالحلّة يعمل فيه البزر. أما "ابن الكال" فلم نهتد لمعناها ومناسبتها. وفي بعض المصادر "الكآل"/ "الكّيال".مقرئ حافظ، مفسر ، مصنف.

وُلد في بغداد. وسكن في الحلّة.

قرأ القراءات على: أبي العلاء الهمذاني، أبي الكرم الشهرزوري، دعوان بن علي. وقرأ في الموصل على يحيى بن سعدون.

أقرأ في الحلّة. وممن قرأ عليه فيها الشريف الداعي، وابن الدبيثي صاحب التاريخ. قال: "قرأت عليه بالروايات العشرة. وسمعت منه. وحدثنا بدكانه بالحلّة المزيدية".
حقق الأحاديث الواردة في كتاب (نور الهدى) للحسن بن أحمد الجاوابي، في فضائل علي عليه السلام.
توفي في الحلّة.
له:
1- مختصر التبيان في تفسير القرآن للشيخ الطوسي.
2- اللحن الخفي واللحن الجلي.
3- متشابه القرآن.

العبر للذهبي: 4 / 300، تذكرة الحفاظ: 4 / 1348، معرفة القرّاء الكبار: 2 / 569-70، تاريخ ابن الدبيثي / 196، الجامع المختصر لابن الساعي: 9 / 57، المختصر المحتاج إليه: / 165-66، المشتبه: 2 / 560، سير أعلام النبلاء: 21 / 311، غاية النهاية في طبقات القرّاء: 2 / 256، شذرات الذهب: 4 / 333، مرآة الجنان: 3 / 492، شذرات الذهب: 4 / 333، التكملة لوفيات النقلة: 1 / رقم 588، أمل الآمل: 2 / 311، رياض العلماء: 5 / 196، طبقات أعلام الشيعة: 2 / 286، معجم رجال الحديث: 17 / 318، موسوعة طبقات الفقهاء: 6 / 309-310، معجم المؤلفين: 12 / 307، تاريخ الإسلام للذهبي (591-600) / 323-24، الذريعة: 4 / 234 و245 و5 / 35.

محمد بن محمد تقي البرغاني

(ت: 1200هـ/1785م)

البَرغاني نسبة إلى بَرغان ، بلد قرب طهران.
فقيه، حكيم، مصنف.
وُلد في قزوين على الأرجح.
درس على والده محمد تقي بن محمد جعفر (ت: 1161هـ/1748م) والسيد نصر الله بن حسين الحائري (ت: 1158هـ/1745م أو بعدها بقليل). وكان هذا مدرّسا بارزاً في كربلا.
أخذ الحكمة وعلم الكلام عن إسماعيل بن محمد حسين الخاجوئي (ت: 1173هـ/1759م).
وكان هذا من مدرّسي الحكمة في إصفهان.
درّس في كربلا.
عاد إلى قزوين واستقر فيها. ولكنه على أثر وبسبب نشوب خلافات حادّة بين أتباعه وبين جماعة من الأخباريين ، تدخلت السلطة ، وقضت بإبعاده إلى بَرغان.
أمضى السنوات الأخيرة من حياته في بَرغان ، حيث كان له مقام كبير ، لِما تحلّى به من ورع وتقوى . وفيها توفي.
له:
1- تحفة الأبرار ، في تفسير القرآن.
2- الدّرة الثمينة، في الإمامة.

طبقات أعلام الشيعة: 6 / 705، مستدركات أعيان الشيعة: 2 / 286، موسوعة طبقات الفقهاء: 12 / 322-23.

محمد بن محمد تقي بحر العلوم

(1261- 1326هـ/1845-1917م)

بحر العلوم علم على أسرة نجفّية ، أنجبت علماء معارف.
فقيه، مصنف.
وُلد في النجف.
أخذ علم الأصول عن راضي المالكي (ت: 1290هـ/1873م) وعبد الرحيم النهاوندي. والسيد حسين الترك الكوهكمري (ت: 1299هـ/1881م).
تخرّج في الفقه على عمه السيد علي . الذي كان رئيس أسرته ذات المكانة (ت: 1298هـ/1880م)
أخذ الفلسفة عن الحكيم باقر الشّكّي (ت: 1290هـ/1873م).
بعد وفاة عمه قام مقامه في التدريس والرئاسة.
عُيّن من قبل السلطة العثمانيّة المحلّيّة رئيساً للمدرّسين في مدارس النجف ، لإعفاء الطلبة من الخدمة العسكرية الإجباريّة.
كانت بيده حصة النجف من الوقفيّة الهنديّة.
أصيب بالعمى في أواخر عمره . ومع ذلك فقد ثابر على التدريس والتصنيف، بمساعدة من يكتب له.
توفي في النجف.
له:
1- بلغة الفقيه. وهو مجموع رسائل في موضوعات فقيهة دقيقة: ط. هي:
2- في الفرق بين الحق والحكم.
3- في قاعدة مايُضمن بصحيحه يُضمن بفاسده.
4- في القبض وحقيقته.
5- في قاعدة تلف المبيع قبل قبضه.
6- في الأراضي الخراجيّة.
7- في أخذ الأجرة على الواجبات.
8- في بيع المعاطاة.
9- في بيع الفضولي ومسألة الضمان.
10- منجزات المريض.
11- حرمان الزوجة من بعض الميراث.
12- الرضاع.
13- الولايات.
14- قاعدة اليد.
15- بعض أحكام الدعاوى.
16- القرض.
17- الوصية.
18- المواريث.
19- مناسك الحج.

الفوائد الرجالية: 1 / 147، معارف الرجال: 2 / 381، معجم المؤلفين العراقيين: 3 / 116، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 212، تكملة نجوم السما: 1 / 397، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 77-78، الذريعة: 3 / 148 و7 / 39.

محمد بن محمد خواند شاه البلخي الحسيني

عُرف بـ : ميرخواند

(837- 903هـ/1433-1497م)

البلخي نسبة إلى بلخ ، نُسب إليها لأنه أقام فيها زمناً يطلب العلم . وهذه النسبة هي الغالبة في المصادر. مع أنه وُلد في بخارى . وقد عُرف بـ "ميرخواند"، وهو مقلوب لقب صاحب حبيب السّيَر (انظر الترجمة له أدنى) لأن هذا جدّه لأمه ، على ما تقوله بعض المصادر.

مؤرخ ، شاعر بالفارسيّة.

وُلد في بخارى.

ارتحل منها إلى بلخ في طلب العلم . ولا ذكر لأساتذته فيها . ثم منها إلى هراة . وفيها صحب الأمير المستنير علي شير نوائي ، وزير السلطان حسين بايقرا التيموري.

هاجر إلى السند واستوطن هناك حتى وفاته.

له:

1- روضة الصفا في سيرة الأنبياء والملوك والخلفا (بالفارسيّة). ط. وتُرجم إلى اللغة التركية وغيرها. وهو من الكتب التاريخية الفارسية الهامة.

2- شعر .

حبيب السير: 1 / 5 (مقدمة الكتاب)، مقدمة كتاب روضة الصفا بقلم عباس زرياب، ريحانة الأدب: 6 / 54-56، تذكرة نصر آبادي / 470، فرهنك معين: 6 / 2069، فرهنك سخنوران / 580، مشاهير جهان / 270، هدية الأحباب / 252، لغت نامه دهخدا: 46 / 282، مشاهير شعراء الشيعة: 4 / 191-92، الذريعة: 11 / 296.

محمد بن محمد زمان الكاشاني

(ح: 1172هـ/1758م)

فقيه ، عالم بالعربيّة ، حكيم، كلامي، مشارك في الرياضيات والفلك، مصنف بالعربية والفارسية.

وُلد في كاشان.

ارتحل إلى إصفهان. وفيها أخذ الحديث والفقه عن محمد طاهر بن مقصود علي الإصفهاني ، والحكمة وغيرها عن السيد محمد حسين بن محمد صالح الخاتون آبادي (ت: 1134هـ/1721م) ومحمد شفيع بن فرج الجيلاني (ت: 1144هـ/1731م).

حصل على إجازات كثيرة من شيوخه المذكورين ومن غيرهم.

امتازت مصنفاته بالتدقيق والتحقيق . وفاز بتقدير معاصريه.

تتلمذ له علي نقي البهبهاني ، وأجازه سنة 1172هـ. كما أجاز لتلميذه أيضاً رضا بن زين العابدين سنة 1171هـ/1757م.

لا ذكر لتاريخ وفاته . وتاريخ حياته المدوّن في العنوان مستفاد من تاريخ إجازته لتلميذه البهبهاني ، ودُفن في النجف.

له:

1- الحق الصراح فيما لا بد منه في إيجاب النكاح. أورد الخوانساري قسماً منها في (روضات الجنات).

2- نور الهدى، في الزكاة. خ.

3- الإثنا عشريّة، في القبلة (بالفارسيّة). خ.

4- مرآة الأزمان في الزمان الموهوم.

5- هداية المسترشدين وتوطئة المتبلكفين (أي القائلين بالجسم بلا كيف). خ.

6- چهار رساله.

7- الروادع عن الابتداع.

8- صيغ النكاح.

9- الزكاة بعد إخراج المؤنة.

روضات الجنات: 7 / 124، فوائد الرضوية / 619، طبقات أعلام الشيعة: 6 / 690-92، أعيان الشيعة: 9 / 414، تراجم الرجال: 3 / 12-14، موسوعة طبقات الفقهاء: 12 / 325-26، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 2161.

محمد بن محمد صادق الخوانساري

(1273- 1355هـ/1856-1936م)

الخوانساري نسبة إلى خوانسار، مدينة في إيران، يبدو أن أصل أسرته منها.

فقيه، أديب، شاعر بالعربية والفارسيّة ، مصنف.

وُلد في إصفهان.

سنة 1304هـ/1887م هاجر إلى العراق، فأقام مُدداً متفاوتة في النجف وكربلا والكاظميّة.

سنة 1347هـ/1928م قصد مشهد وعاد منها إلى إصفهان فأقام فيها زمناً ، ثم عاد منها ليستقرّ نهائياً في الكاظميّة.

نعرف من أساتذته : زين العابدين بن مسلم المازندراني (ت: 1309هـ/1891م) والسيد أبو القاسم الطباطبائي الحائري (ت: 1362هـ/1943م). وكلاهما كان في كربلا.

كان ذا اطلاع واسع على الأدب وإحاطة بالرجال والتاريخ والآثار.

توفي في الكاظميّة.

له:

1- المجالس العامرة في آثار العترة الطاهرة.

2- السير والسلوك في معاشرة العلماء والملوك.

3- كتاب في أحوال الأئمة.

4- وله شعر كثير بالعربية والفارسية.

أعيان الشيعة: 9 /414، الذريعة 1 / 137 و3 / 429 و4 / 91 و12 / 283 و13 / 380 و15 / 156، و19 / 362 و21 / 191.

محمد بن محمد صادق القزويني

عُرف بـ : صدر الدين القزويني

(ح: 1103هـ/1691م)

فقيه، مشارك في العربيّة والفلك، مصنف.
يبدو من سيرته أنه وُلد وعاش وتوفي في قزوين.
تتلمذ على محمد بن الحسن القزويني (ت: 1096هـ/1684م).
لا ذكر لتاريخ وفاته . وتاريخ حياته المدوّن في العنوان مستند إلى تاريخ إتمام كتابه المذكور أدناه.
له:
1- الرسالة الصدرية. وهي رسالة في صلاة الجمعة. ردّ فيها على أستاذه القائل بحرمتها.
2- صرف الصرف ولباب اللباب. في علم الصرف.
3- رسالة في مَن ترك أخاً لأم وابن أخ لأب وأم . ردّ فيها على أستاذه. كتبها سنة 1103هـ.
4- شرح تشريح الأفلاك لبهاء الدين العاملي.
5- رسالة في دفع الاعتراض على رُكنّية السجدة . وقد رأى آغا بزرك كل هذه المصنفات في مجموع بخط المصنف.
6- وله غير حاشية وتعليق.

أمل الآمل: 2 / 302، رياض العلماء: 5 / 172، طبقات أعلام الشيعة: 6 / 381-82، موسوعة طبقات الفقهاء: 12 / 327، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 1176-77.

محمد بن محمد صادق الكشميري

عُرف بـ : مراد الكشميري

(ح: 1101هـ/1689م)

فقيه ، مصنف.
كل ما نعرفه عنه أنه تتلمذ لمحمد بن الحسن الحر العاملي (ت: 1104هـ/1692م) صاحب (أمل الآمل) . ومع ذلك فإنه لم يذكره في كتابه هذا.
لا ذكر لتاريخ وفاته . وتاريخ حياته المدوّن في العنوان مستفاد من تاريخ مقابلة وتصحيح كتابه الآتي ذكره "الحاشية على كتاب من لا يحضره الفقيه".
له:
1- دليل قاطع (بالفارسّية). خ.
2- نور ساطع (بالفارسية). خ.
3- كتاب في الرجال. خ.
4- الحاشية على كتاب مَن لا يحضره الفقيه.

مطلع أنوار / 632-33، نجوم السما / 225، الكواكب المنتشرة / 719، الذريعة: 6 / 225 و8 / 259 و10 / 141 و149-50، و13 / 125 و24 / 269.

محمد بن محمد محسن الكاشاني

عُرف بـ : علم الهدى الكاشاني

(1039-ح: 1112هـ/1629-1700م)

فقيه، محدّث، مؤرخ، شاعر ومصنف بالعربية والفارسيّة.
درس على أبيه العالم المتفنّن الشهير بالفيض الكاشاني (ت: 1091هـ/1680م) وعلى جده لأمه الحكيم الشهير صدر الدين محمد بن ابراهيم الشيرازي (ت: 1050هـ/1640م) . وروى عن جَمْع من علماء زمانه منهم : محمد بن الحسن الحر العاملي ، وعبد الله بن محمد تقي المجلسي ، والسيد نعمة الله الجزائري.
اعتنى كثيراً بالتدريس . حتى أنه كان يصطحب تلاميذه في أسفاره ويثابر على تدريسهم.
ومن تلاميذه : جمال الدين محمد القمي ، ومحمد رفيع الكاشاني ، والسيد زين العابدين الحسيني الكاشاني ، ومحمد حسين الغفاري الكاشاني وغيرهم.
لا ذكر لتاريخ وفاته . وتاريخ حياته المدوّن في العنوان مستند إلى تسجيل لولده جمال الدين إسحاق على ظهر كتاب والده (مرقاة الجنان) دعا فيه لوالده بـ "أدام الله ظلّه" بذلك التاريخ.
له:
1- نضد الايضاح. ط.
2- معادن الحكمة. ط.
3- فهرست الوافي في الحديث. خ.
4- المواعظ. خ.
5- تحفة الأبرار. خ.
6- منحة الأبرار. خ.
7- دراية نثار. خ.
8- وصف العلماء. خ.
9- زبور إلهي.
10- مرقاة الجنان. خ.
11- سرور صدور الأولياء.
12- أصول الدين.
13- دوازده إمام.
14- الصلوات والتحيات.
15- عروة الخبات.
16- قامع الأخطار.
17- معيار الأشعار.
18- نثر الولاء.
19- رسالة في إرث الزوجة.
20- رسالة في بطلان العول والتعصيب.
21- دليل الحاج (بالفارسية).
22- اللآلي المنثورة.
23- عبرت نگار (بالفارسية).
24- بهجة المهج.
25- شرح مقامات الحريري.
26- مجموعة المواليد والوفيات.
27- ديوان شعر بالعربية.
28- ديوان شعر بالفارسية.

طبقات أعلام الشيعة (الكواكب المنتشرة) / 488-91، مصفّى المقال / 266، روضات الجنات: 6 / 80، مقدمة كتابه (معادن الحكمة) للسيد شهاب الدين

المرعشي، أعيان الشيعة: 10 / 47، فرهنك بزرگان / 570، مؤلفين كتب چاپي عربي وفارسي:5 / 713، موسوعة طبقات الفقهاء: 12 / 330-32، الذريعة: في مواطن كثيرة جداً، انظر فهرست أعلامها / 1481-82.

محمد بن محمود الرّوحاني

(1338.1418هـ / 1919. 1997م)

فقيهٌ من مراجع التقليد ، مُدرّسٌ ، مصنف .

وُلد في "قم" وفيها نشأ وتلقّى دروسه الأُولى .

سنة 1355هـ/ 1936م ارتحل إلى "العراق" ، فنزل "كربلا" حيث تابع دراسة (الكفاية) لمُدّة عند السيّد محمد هادي الميلاني . انتقل بعدها إلى "النجف" ، وفيها غدا من أوائل تلاميذ السيد أبو القاسم الخوئي (ت: 1412هـ/ 1992م) . حضر عليه سبع سنوات . كما حضر عند محمد حسين إصفهاني . استقلّ بعدها بالتدريس . وكان مجلسُ درسه حافلاً بالنخبة من طُلاّب الحوزة.

عُرف بميله إلى اقتصار البحث في أُصول الفقه على ماهو دخيلٌ في عمل الفقيه . خلافاً لأستاذه السيّد الخوئي ، الذي توسّع في بسط مسائل هذا العلم توسُّعاً غير مسبوق .

سنة 1397هـ/ 1967م هاجر من "النجف" على أثر اضطراب أمر الحوزة العلميّة فيها بسبب سياسة طاغية "بغداد" . واستقرّ به المقام في "قم" . حيث غدا من كبار الأساتذة فيها . وتابع هذا النهج حتى وفاته ، وعليه تخرّج عددٌ كبيرٌ من معارف الفقهاء .

توفي ودُفن في "قم" .

له:

1- شرحٌ على كتاب (المكاسب) للشيخ مرتضى الأنصاري . ط .

2- شرحٌ على كتب الطهارة والصلاة والصوم من كتاب (العروة الوثقى) للسيّد محمد كاظم اليزدي .

3- رسالةٌ في استصحاب العدم الأزلي .

4- رسالة في العلم الإجمالي .

5- رسالة في القبلة .

6- قاعدة لا ضرر ولا ضرار .

7- وقد وضع عددٌ كبير من تلامذته تقريرات لبحوثه أكثرها ما يزال مخطوطاً .

من تسجيلات المؤلف .

محمد بن مسعود بن عيّاش السَلمي

عُرف بـ : العيّاشي

(ت. حو : 320هـ/932م)

السَلمي نسبة إلى (سَليم) قبيلة عربيّة. قال السمعاني : "تفرّقت في البلاد".

فقيه ، محدّث ، مفسر، رجالي ، كاتب سيرة ، كلامي ، مصنف.

لا نعرف ما يُذكر عن سيرته الأولى . ولكن ما من ريب في أنه عاش في سمرقند . وأنه في أول أمره اهتم بسماع الحديث من غير طُرُق الشيعة ، ثم بعد ما تحوّل إلى التشيع سمع من شيوخ الكوفيين والقميين . منهم: جعفر بن أحمد ، عبد الله بن محمد الطيالسي ، محمد بن نصير .

أحد كبار مدرسة فقهّية حديثيّة نشأت فيما كان يسمى وراء النهر أي "آسية الصغرى"، متأثرة ولا ريب بمدرسة قم والري.

ورث عن أبيه ثروة طائلة ، فأنفقها على العلم والحديث . وكانت داره كالمسجد بين ناسخ أو مُقابل أو قارئ أو مُعلّق . مملوءة من الناس.

كان أكثر أهل منطقته علماً وفضلا . انتشرت كتبه الكثيرة في نواحي خراسان ، وحُملت إلى بغداد.

لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته التقريبي المدوّن في العنوان مستفاد من ملابسات سيرته.

له:

1- كتب كثيرة ، قيل أنها تزيد على مائتي مصنف . أحصاها ابن النديم في (الفهرست) . ضاعت جميعها باستثناء جزء محذوف الأسناد من كتابه في التفسير، المعروف بـ (تفسير العياشي) .ط.

الكشّي / 530، الفهرست لابن النديم / 333، النجاشي: 2 / 247، الرجال للطوسي / 497، الفهرست له / 163، ابن داود / 335، معالم العلماء / 99، الخلاصة / 145، مجمع الرجال: 6 / 41، جامع الرواة / 192، نقد الرجال / 333، وسائل الشيعة: 20 / 342، الفوائد الرجاليّة: 4 / 150، بهجة الآمال: 6 / 630، تنقيح المقال: 3 / 183، روضات الجنات: 6 / 129، أعيان الشيعة: 10 / 56، الكنى والألقاب: 2 / 490، تأسيس الشيعة / 332 و260، فوائد الرضوية / 642، طبقات أعلام الشيعة (نوابغ الرواة) / 305، قاموس الرجال: 8 / 375، معجم المؤلفين: 12 / 20، معجم رجال الحديث: 17 / 224، تاريخ الفقه الإسلامي للسبحاني / 241-42، موسوعة طبقات الفقهاء: 4 / 462-63، الذريعة: في مواطن كثيرة جداً، انظرفهرست أعلامها / 1698-99.

محمد بن مُسلم الطائفي

(80- 150هـ/699-767م)

الطائفي ، نسبة إلى الطائف .

محدّث ، فقيه ، مصنف.

من خواص الإمامين الباقر والصادق عليهما السلام . وروى الشئ الكثير عنهما.

وروى عن : حُمران بن أعين ، وزُرارة بن أعين ، وأبي حمزة الثمالي ، ومحمد بن مسعود الطائي وغيرهم.

روى عنه كثيرون ، منهم: العلاء بن رزين القلاّء وهو أكثرهم رواية عنه ، أبان بن عثمان الأحمر، بُريد بن معاوية العجلي ، إبراهيم بن عثمان الخزّاز ، علي بن رئاب.

أحد أئمة الفقه في عصره . اجتمعت فيه صفات العلم والورع.

ووردت في حقه أحاديث عدة صحيحة عن الأئمة عليه السلام .وهو ممّن أجمعت الشيعة على تصحيح ما يصح عنه. وكان الإمام الصادق عليه السلام يُرجع الناس في الفقه إليه.

وقع اسمه في أسناد ألفين ومائتين وسبعة وسبعين حديثاً في الكتب الأربعة.

له:

1- الأربعمائة مسألة.

النجاشي: 2 / 199، الكشي / 136، ابن داود / 336، رجال الطوسي / 300، الخلاصة / 149، جامع الرواة: 2 / 193، تنقيح المقال: 3 / 184، الكنى والألقاب: 2 / 446، معجم رجال الحديث: 17 / 247، تاريخ جرجان للسهمي / 281 و475، معجم المؤلفين: 12 / 21، الرسالة العدديّة للمفيد / 27، هدية العارفين: 2 / 7، ايضاح المكنون: 2 / 265.

محمد بن معصوم القصير المشهدي

(1180- 1255هـ/1766-1839م)

فقيه ، رجالي ، مصنف.

وُلد في مدينة مشهد . وفيها نشأ ودرس المقدمات.

ارتحل إلى العراق . في كربلا درس على السيد علي بن محمد علي الطباطبائي صاحب (رياض الوسائل) (ت: 1231هـ/1815م)، وعلى محمد باقر بن محمد أكمل البهبهاني (ت: 1205 أو1206هـ/1790 أو 91م). وفي النجف على جعفر بن خضر الجناجي صاحب (كشف الغطاء) (ت: 1228هـ/1813م)، والسيد محمد مهدي بحر العلوم (ت: 1212هـ/1797م). وحصل على إجازات من أساتذته.

رجع إلى مسقط رأسه حيث انصرف إلى التدريس.

انتقل إلى إصفهان فسكنها مدة ، ليعود منها إلى مشهد.

تتلمذ له جمع من الأعلام ، نذكر منهم: نوروز علي بن محمد باقر البسطامي صاحب 0فردوس التواريخ) ، السيد محمد صادق الرضوي ، محمد تقي الجولائي ، محمد رضا السبزواري ، محمد علي الترتيبي.

توفي في قم بعد أن قصدها من طهران التي لبث فيها عدّة أشهر للعلاج.

له:

1- أعلام الورى. في الفقه.

2- كتاب في الرجال.

3- أصول الفقه.

4- حل الأحاديث المشكلة. في ثلاثة أجزاء.

5- مناهج الهداية.

فوائد الرضوية / 643، ريحانة الأدب: 3 / 137، الكنى والألقاب: 2 / 339، هدية الأحباب / 156، أعيان الشيعة: 9 / 335، مستدركات أعيان الشيعة: 3 / 252، مصفّى المقال / 444، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 602، تراجم الرجال: 2 / 567، الأعلام للزركلي: 7 / 106، معجم المؤلفين: 12 / 41، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 2153.

محمد بن مكرم الأنصاري

عُرف بـ : ابن منظور

(630- 711هـ/1222-1311م)

الأنصاري ينتسب إلى رويفع بن ثابت الأنصاري . وينسب أيضاً الإفريقي ثم المصري ، وستظهر مناسبة كلٍّ منهما.

أديب، لغوي، شاعر، مصنف.

لا ذكر لمكان مولده . ولكن يؤخذ من نسبته المذكورة إعلاه أنه وُلد في بلدٍ ما من إفريقية.

سمع الحديث عن عدد من الشيوخ ، وحدّث.

كان مُغرىً بانتخاب الكُتب واختصارها ، خصوصاً المطوّلة منها . ومما اختصره كتاب (الأغاني) و(نشوار المحاضرة) والتواريخ الكبار . حتى قيل أنه ترك من مختصراته خمسمائة مجلّدة. وبعضها طُبع باختصاره.

خدم في ديوان النساء في مصر . ثم ولي نظر طرابلس وقيل قضاءها.

توفي في مصر فيما يبدو ، بعد أن أضرّ وفقد البصر.

له:

1- فضلا عن مختصراته الكثيرة:

2- لسان العرب. ط. جمع بين تهذيب اللغة والمحكم والصحاح والجوهرة وغيرها.

3- نثار الأزهار. ط.

4- وشعر متوسط يبدو أنه لم يُجمع في ديوان.

الدرر الكامنة: 5 / 31-33، الوافي بالوفيات: 5 / 54-56، نكت الهميان في نكت العميان / 275، فوات الوفيات: 2 / 524، بروكلمان (الذيل): 2 / 14، طبقات أعلام الشيعة (الحقائق الراهنة) / 204-205، أعيان الشيعة: 10 / 58-59، الذريعة: 7 / 114 و9 / 30 و10 / 147 و12 / 178 و18 / 308 و20 / 169 و180 و184 و196 و201 و210 و22 / 6 و24 / 51 و349.

محمد بن مكي الجزّيني

عُرف بـ : الشهيد الأول

(حو : 724-786هـ/1323-1384م)

الجزّيني نسبة إلى جزّين بلد من مراكز العلم التاريخية في جبل عامل.

فقيه مُجدّد ، رائد نهضة جبل عامل ، شاعر، مصنف.

وُلد في جزين على الأرجح . وعلى احتمال في قرية حانين، من قرى جبل عامل.

بدأ التحصيل في وطنه . ولا ذكر لأساتذته فيه.

خرج من وطنه سنة 749هـ/1348م ، فأدى فريضة الحج ، ثم اتجه إلى الحلّة.

سنة 751هـ/1350م تلقّى إجازته الأولى من شيخه فخر المحققين محمد بن الحسن بن المطّهر.

وفي السنة نفسها أجازه عميد الدين عبد المطلب الأعرج . وفي السنة 752هـ/1350م نال الإجازة الثانية من فخر المحققين . وبالإضافة إلى هذين فأنه قرأ على عبد الله بن الأعرج، ومحمد بن القاسم ابن مُعيّة ، وعلي بن أحمد بن طراد المطار آبادي ، وعلي بن أحمد المزيدي ، والحسن بن أحمد ابن نما ، وعبد الله بن محمد العُريضي . أخذ عنهم جميعاً في الحلّة.

سنة 758هـ/1356م غادر الحلّة ، فأقام مدة قصيرةً في بغداد. وفيها استجاز شمس الأئمة الكرماني محمد بن سعيد القرشي. ومنها انطلق في رحلة واسعة، دخل خلالها دمشق والخليل ومصر ومكة والمدينة. وأقام في كل بلد منها مدة ، دارساً متحملا.

سنة 760هـ/1358م رجع إلى وطنه واستقر في جزين.

بدأ العمل ، فأسس مدرسة كبرى في جزين تخرّج منها عدد كبير من الفقهاء ، الذين نشرهم بسرعة في المناطق المجاورة ، مزوّدين بأفكاره وتوجيهاته في العمل . هذا العمل هو الذي أدّى إلى:

1- تصحيح مسار جبل عامل ، الذي كان قد خرج لتوّه من احتلال أجنبي صليبي ، ران عليه زهاء قرنين ، ما أدى ولا ريب إلى انقطاع تام عن مصادر المعرفة ، وشيوع عقائد فاسدة. ومثل هذا، وإن لسببٍ مختلف ، حصل للتشيع في المنطقة الشامّية.

2- إطلاق النهضة العلمية الكبرى في جبل عامل . التي عاشت من بعده زهاء القرنين من الزمان . وكان لها من النتائج ما لا يقع تحت حصر.

قبضت عليه السلطة المملوكية ، وأودعته السجن في دمشق مدة سنة ثم جرت له محاكمة مدبّرة ، خرجت بحكم بقتله . فقُتل بالسيف ثم رُجم ثم صُلب ثم أحرق. ولا قبر معروفاً له.

له:

1- أجوبة مسائل ابن نجم الدين الأطراوي.
2- أجوبة مسائل المقداد السيوري.
3- الأربعون حديثاً. ط.
4- الأربعون حديثاً (غير سابقه).
5- البيان. ط.
6- تفسير الباقيات الصالحات.
7- جامع البين من فوائد الشرحين. ط.
8- جواز إبداع السفر في شهر رمضان.
9- حاشية القواعد.
10- الدروس الشرعية في فقه الإماميّة. ط.
11- ذكرى الشيعة في أحكام الشريعة. ط.
12- الألفّية. ط.
13- النفلّية. ط.
14- شرح قصيدة الشفهيني.
15- العقيدة الكافية.
16- غاية المراد في شرح نُكت الإرشاد. ط.
17- القواعد والفوائد. ط.
18- اللمعة الدمشقية في فقه الإماميّة. ط.
19- المجموعة. خ.
20- المزار.
21- المسائل الأربعينّية.
22- المسائل الفقهية.
23- المقالة التكليفّية.
24- خلاصة الاعتبار في الحج والاعتمار.
25- المنسك الكبير.
26- الوصّية. ط.
27- الوصية (غير سابقتها). ط.
28- وشعر كثير ، أكثره جيد. لم يُجمع في ديوان.

أمل الآمل: 1 / 181-83، رياض العلماء: 5 / 185-91، غاية النهاية في طبقات القرّاء للجزري: 2 / 265، تاريخ ابن قاضي شهبة: 1 / 134-35 و151، تكملة درة الأسلاك / حوادث السنة 786، إنباء الغمر للعسقلاني: 1 / 311 و2 / 181، لحظ الألحاظ لابن فهد / 168، شذرات الذهب: 6 / 296، لباب الألباب / 9، نقد الرجال / 335، جامع الرواة:2 / 203، منتهى المقال: 6 / 207، تعليقة أمل الآمل / 75-81، بحار الأنوار / انظر الفهرست، لؤلؤة البحرين / 143-48، كشكول البحراني: 2 / 149-50 و193-201، مقابس الأنوار / 13-14، كشف الحجب والأستار / انظر الفهرست، روضات الجنات: 7 / 3-21، طرائف المقال: 2 / 426-29، مستدرك الوسائل: 3 / 437-49، بهجة الآمال: 6 / 261-69، مرآة الكتب: 2 / 216 و218 و232 و3 / 106، ايضاح المكنون: 1 / 355 و433 و471 و559 و560 و2 / 140 و265 و296 و322، هدية العارفين: 2 / 171، تنقيح المقال: 3 / 191-92، تكملة أمل الآمل / 365-71، لباب الألباب / 9، كشف الأستار:3 / 433-45، فوائد الرضوية / 645-53، أعيان الشيعة: 10 / 59-64، ريحانة الأدب: 3 / 376-78، مصفّى المقال: 425-26، طبقات أعلام الشيعة (الحقائق الراهنة) / 205-207، شهداء الفضيلة / 80-98، الأعلام للزركلي: 7 / 109، معجم المؤلفين: 3 / 731-32، تاريخ العراق بين احتلالين: 2 / 179، أعلام العرب في العلوم والفنون: 2 / 205-209، معجم رجال الحديث: 17 / 270-73، مفاخر اسلام: 4 / 327-66، الصلة بين التصوف والتشيع: 2 / 134-41، الفكر الشيعي والنزعات الصوفية للشيبي / 155-63، محمد رضا شمس الدين: حياة الإمام الشهيد الأول، كتابنا: الشهيد الأول محمد بن مكي الجزيني عصره سيرته أعماله وما مكث منها، الهجرة العاملية إلى إيران في العصر الصفوي / 57-91، جبل عامل بين الشهيدين / 105-46، رياض الجنة: 3 / 217، الذريعة: في مواطن كثيرة جداً، انظر فهرست أعلامها / 1107-109.

محمد بن مهدي الحسيني الشيرازي

(1347- 1422هـ/1928-2002م)

فقيه ، مشارك في أكثر العلوم الإسلامية ، مصنف غزير القلم.

وُلد في النجف وبها نشأ ودرج.

انتقل إلى كربلا سنة 1355هـ/1936م، وفيها تابع الدرسة على والده السيد مهدي بن حبيب الله (ت: 1380هـ/1960م) وعلى السيد محمد هادي الميلاني (ت: 1395هـ/1975م).

سنة 1391هـ/1971م انتقل إلى الكويت ، بسبب تهجير نظام طاغية بغداد للإيرانيين، فأقام فيها عدة سنين ثم ارتحل إلى قم واستوطنها.

بنى العديد من المساجد والحسينيات والمدارس في كربلا ودمشق وإيران.

كان حيثما حل منصرفاً إلى التصنيف. فكتب ونشر عشرات الكتب في مختلف الموضوعات،

ولم نعثر على ثبت بكامل مصنفاته.

توفي في قم . وفيها دُفن.

له:

1- أحكام الاسلام. ط.
2- إبراهيم. ط.
3- الأخلاق الاسلامية. ط.
4- التاريخ الصحيح. ط.
5- جابر بن حيّان. ط.
6- جهاد الحسين ومصرعه. ط.
7- الدين والسعادة. ط.
8- الرسول في المدينة. ط.
9- الشيخ ابن فهد الحلّي.
10- شرح العروة الوثقى للسيد اليزدي.
11- قصة الشيعة. ط.
12- في بلادي. ط.
13- الكليم وفرعون. ط.
14- كيف عرفت الله. ط.
15- كيف انتشر الإسلام. ط.
16- القول السديد. ط.
17- مناسك الحج. ط.
18- في ظل الإسلام.
19- قواعد الإعراب.
20- المقدمات في النحو.
21- بين الإسلام وداروين.
22- نوح.

معارف الرجال: 3 / 170، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 773، معجم المؤلفين العراقيين: 3 / 247-50، المنتخب من أعلام الفكر والأدب / 605، معجم المطبوعات النجفيّة / 87 و 114 و 126 و 173 و 241 و 243 و 264 و 268 و 289 و 296 و 297 و 298 و 319 و 326 و 332 و 381، فهرست كتابهاي چاپي عربي / انظر فهرست الأعلام، معجم مؤرخي الشيعة: 2 / 332-33.

محمد بن مهدي الخالصي

(1308- 1383هـ/1890-1963م)

الخالصي نسبة إلى الخالص ، بلد في العراق على نهر دجلة.
فقيه، مناضل سياسي، باحث، مصنف بالعربية والفارسّية.
وُلد في مدينة الكاظميّة ، في أسرة أنجبت علماء وأدباء، ترجع باصولها إلى بلدة الخالص.
تتلمذ على عمه الشيخ راضي، وعلى عبد الحسين التستري وغيرهما.
حضر الأبحاث الفقهيّة لوالده (ت: 1343هـ/1924م) وللميرزا محمد تقي الشيرازي (ت: 1338هـ/1919م).
ساهم في الثورة العراقية الكبرى على الاحتلال الإنكليزي سنة 1338هـ/1920م. فما كان من النظام الملكي الجديد إلا أن نفاه إلى إيران. حيث تعرّض لاضطهاد حكم رضا پهلوي، كأنما بتنسيق مع السلطة في بغداد.
بعد سبع وعشرين سنة من النفي سُمح له بالعودة إلى وطنه، ومنذئذ استقر في الكاظمية مثابراً على التوجيه والتصنيف.
أصدر مجلة (مدينة العلم) التي استمرت عدة سنوات.
خرج بعدة فتاوى كانت سبباً لإثارة حالة من الاستنكار العام.
توفي في الكاظميّة.
له:
1- إحياء الشريعة في مذهب الشيعة. ط.
2- رسالة الجمعة. ط.
3- الإسلام سبيل السعادة. ط.
4- المعارف المحمّديّة. ط.
5- الاعتصام بحبل الله. ط.
6- في سيرة الإمام علي.
7- أشعة من حياة الصادق. ط.
8- الإسلام فوق كل شيئ. ط.
9- الهدى والشفاء في تفسير آيات رب الأرض والسماء. ط.
10- حقيقت حجاب در اسلام (بالفارسيّة) ط.
11- الرأسمالية والشيوعية والإسلام. ط.
12- شرح دعاء كميل (بالفارسية) ط.
13- الوحدة الاسلاميّة. ط.
14- التوحيد والوحدة. ط.
15- ألمانيا والاسلام. ط.
16- الشيعة والافتجاع يوم الطف. ط.
17- حقوق الرجل والمرأة في الإسلام. ط.
18- القرآن يدعم الإسلام. ط.

من تسجيلات المؤلف، المنتخب من أعلام الفكر والأدب / 610، معجم المؤلفين العراقيين: 3 / 239، الأعلام للزركلي: 7 / 86، علماء معاصرين / 256، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 592-94، مجلة الموسم: 11 / 730-60.

محمد بن مهدي الكوّاز الحلّي

عُرف بـ : حمّادي الكوّاز. حمّادي اسم التحبّب لمَن اسمه محمد. الكوّاز ، نسبة إلى عمل أو بيع الكيزان.

(1245- 1283هـ/1829-1866م)

شاعر.
وُلد في مدينة الحلّة. في أسرة من أواسط الناس، تمتهن بيع الكيزان والأواني الفخار.
شب أمّيّاً، لا يُحسن القراءة والكتابة. ومع ذلك فقد كانت بيئة الحلّة الأدبيّة كافية لإظهار موهبته الشعّرية. وهذه ظاهرة رصدناها في هذه المدينة وغيرها.
كان حانوته مقصد الأدباء والشعراء لسماع شعره.
توفي في الحلّة ودُفن في النجف. وفي تاريخ وفاته رواية أخرى.
له:
1- شعر كثير جيّد ، ضاع إلا ما حفظته المصادر.

الحصون المنيعة: 2 / 44 و 9 / 205، شعراء الحلّة: 2 / 369-403، البابليات: 2 / 58-67، أدب الطف: 7 / 161-72، الدر المنتثر / 158-61، أعيان الشيعة: 10 / 64-66، تاريخ الحلّة: 2 / 162-67، الطليعة: 1 / 292-94، مشاهير شعراء الشيعة: 5 / 22-24، معجم المؤلفين: 4 / 73، الذريعة: 9 / 265.

محمد بن موسى الأمين

(ت: 1224هـ/1809م)

مفتي بلاد بشارة /جبل عامل.

والد جد السيد الأمين صاحب (أعيان الشيعة) . قيل فيه :"كان له منصب الرياسة بعد أبيه. وقد قام بأعباء هذا المنصب حق القيام. ولكنه أشغله عن التفرّغ للعلم [...] وتقلّد المترجم [له] منصب الفتوى من قبل الدولة العثمانية بعنوان (مفتي بلاد بشارة)".

كان لأسرته أربعون قرية في أنحاء جبل عامل فضلا عن أراض وطواحين وبساتين. استصفاها كلها والي العثمانيين أحمد الجزّار بعد وقعة يارون ، التي قُتل فيها الأمير ناصيف بن نصار . أمير جبل عامل.

كانت فترة حكم الجزّار حافلة بالمظالم الرهيبة. مما أدى إلى قيام ثورة شعبيّة هائلة في جبل عامل. لجأت إلى حرب العصابات ، التي تُغير على عسكره وتتعّرض لبعوثه . فلم يجد الجزّار وسيلة إلا بحل سياسي قضى بتأمين الناس وعودة المهجرين . فاستدعى المترجم له بعد أن أمّنه . وفي اللقاء جرى تنظيم الحل. وتكفّل بسط الأمن. وهكذا كان.

وقيل أن الجزّار سجنه فيما بعد في عكا ثم في دمشق.

أعيان الشيعة: 9 / 61-62.

محمد بن ناصر النمر

(1273.1348هـ/1856.1929م)

فقيه ، شاعر ، مُشاركٌ في علوم وفنون ، مناضلٌ سياسي ، مصنف .

وُلد في "العوّاميّة" من بلدان "القطيف" شرق "الجزيرة العربيّة" . مع أنّه كان ضريراً منذ صغره ، فإنّه درس على فقيهي بلده علي البلادي وأحمد صالح آل طعّان .

ارتحل إلى "النجف" حيث أقام مدّة خمس عشرة سنة يدرس على محمد طه نجف (ت: 1323هـ / 1925م) ومحمود ذهب (ت:1324هـ/1906م) وهادي الطهراني (ت: 1321هـ /1903م) . كما أخذ الطبّ التقليدي عن محمد باقر بن خليل الطهراني وبرع فيه . فكان في "النجف" طبيباً حاذقاً مشهوراً .

رجع إلى وطنه مُجازاً من أساتذته ، فكان من مراجعه الدينيّة . وأنشأ فيه مدرسةً دينيّة .

سنة 1347هـ/1928م قاد انتفاضةً على الحكم السعودي ، رفعت شعار الحُريّة الدينيّة ، والمُساواة السياسيّة والاجتماعيّة ببقيّة المواطنين . وكانت "العوّاميّة" مركز الانتفاضة ، التي امتدت من "سيهات" إلى "صفوى" . ولكن الانكليز دعموا عبد العزيز آل سعود . وألقت طائراتهم المناشير وفيها التهديد والوعيد . كما ضربوا حصاراً اقتصادياً على "القطيف" ومنعوا الابحار من موانئها . ممّا اضطر الثائرين إلى المصالحة وإلقاء السلاح .

كانت النهاية التي انتهت إليها الانتفاضة سببَ التعجيل بوفاته . فتوفي في العام التالي ودُفن في "العوّاميّة" .

له:

1- رسائل وكتباً في الفقه والنحو والطبّ والحساب ، فضلاً عن أراجيز في النحو والفقه ، وقصائد في الأئمة عليهم السلام ، بقيت مخطوطة . والظاهر أنها فُقدت بعد وفاته .

الشيعة في المملكة العربيّة السعوديّة : 1 / 234 ، مستدركات أعيان الشيعة : 9 / 87.284 .

محمد بن ناصر بن الزّهر

(ت: 672هـ/1271م)

الزّهر علم على أسرة شيعيّة ، ما يزال أعقابها حتى اليوم يحملون الاسم نفسه.

أمير ، فقيه.

من أمراء الشيعة في سهل البقاع شرق لبنان . من بيت إمارة ، فوالده كان من أمراء الصلاح عماد الدين إسماعيل صاحب دمشق(حكم: 634هـ/1232م) وأخوه الأمير سيف الدين عيسى كان "من أعيان الأمراء الجبليّة". والإمارة هنا منصب عسكري أي أنه كان رئيس وآمر فريق من قومه. يشارك بهم في الحرب، ويأتمرون بأمره.

وصفه المؤرخ اليونيني بـ "الأمير الفقيه". وهو وصف غريب ، نسجّله دون تعليق لنقص معلوماتنا عن التشكيلات الاجتماعية للشيعة في ذلك الأوان ، أي قبل النهضة التي حصلت للشيعة في المنطقة في القرن التالي على يد الشهيد الأول محمد بن مكي الجزيني (ق: 786هـ/1384م) . وكان من تداعياته ظهور بلدة الكرك ، مركزاً علمياً حيث كان يُقيم المترجم له في قرية بحوشيّة الدّارسة اليوم . وكانت شمال الكرك ، غير بعيدة عنها.

توفي في بعلبك ، ودُفن في بحوشيّة.

ذيل مرآة الزمان: 3 / 66، كتابنا:جبل عامل بين الشهيدين / 177.

محمد بن نصير الكشّي

(القرن 4هـ/10م)

الكشّي نسبة إلى كَشّ ، بلد بما وراء النهر، أي آسية الصغرى كما يُقال اليوم.

محدّث.

يظهر من نسبته أنه وُلد في كش.

روى عن محمد بن الحسين بن أبي الخطاب (ت: 262هـ/875م) وسهل بن زياد الآدمي.

شيخ الفقيه المفسر محمد بن مسعود العياشي (ت. حو: 320هـ/932م).

المعلومات عنه نزرة . وهذا أمر لاحظناه بالنسبة لأعلام ما وراء النهر، الذين لم يوجد من يؤرخ لهم ، فضاعت معالم سيرهم.
عاش في القرن الثالث للهجرة / التاسع للميلاد. والظاهر أنه أدرك القرن الرابع.

ت: 1321هـ/1903م
فقيه، كلامي، مؤرخ، مصنف بالعربية والفارسيّة.
وُلد في طهران ونشأ وتلقّى دروسه الأولى فيها.
ارتحل إلى النجف، فدرس على مرتضى بن محمد أمين الأنصاري.
بعد أن أقام فيها مدة عاد إلى وطنه وقصد إصفهان. وفيها قرأ على السيد حسن المدرّس والسيد محمد الشهشهاني. كما أخذ الحكمة عن علي النوري الحكيم.
رجع إلى العراق. وفي كربلا حضر في الفقه على عبد الحسين الطهراني المعروف بشيخ العراقين ولازمه واختص به مدة طويلة.
انتقل إلى النجف وحضر على السيد محمد حسن الشيرازي.
عرف بحدّة اللسان في المحاورة، وقلة المراعاة في الكلام على السلف والخلف. وعدم المبالاة في مخالفة المشهور في الفتوى.
ومن هنا اختلف معاصروه اختلافاً بَيناً في أمره، بين مشيد بعلمه وفضله، ومن وصل في رأيه فيه إلى حد التكفير. وكان لا يحضر مجلس درسه إلا بعض خواصه.
توفي في النجف.
له:
1- ودايع النبّوة. في الفقه. خرج منه كتاب الطهارة.
2- كتاب الصلاة. وذّيله برسالة في الرّد على الشيخ المفيد في ردّه على الصدوق في مسألة سهو النبي صلوات الله عليه وآله انتصر فيها للصدوق.
3- صلاة المسافر.
4- كتاب البيع. شرح فيه الكتاب من شرائع الإسلام للمحقق الحلّي.
5- ذخائر النبّوة. ط.
6- محجة العلماء. في الأدّلة العقلية من أصول الفقه. ط. في مجلدين.
7- الاتقان. في مباحث الألفاظ من أصول الفقه.
8- مسألة تقّوي السافل بالعالي.
9- الفرق بين الحق والحكم في الأحكام.
10- تفسير آية النور. ط.
11- رّد بعض المبتدعين في الدين من المتصوفة (بالفارسّية).
12- التوحيد.
13- التوحيد (بالفارسّية).
14- المقال. في تاريخ وقصة الطف.
15- الإمامة.
16- الوقف.
17- منجزات المريض.
18- الغناء.
19- الزكاة.
20- الصوم.
21- مناسك الحج.
22- الرضوان
23- اتحاد الوجود والماهّية.
24- وله رسائل ومتون فقهّية بالفارسّية طبع بعضها. وحاشية على منهج الرشاد لجعفر التستري.

ريحانة الأدب:1 / 358، أثر آفرينان: 2 / 176، أعيان الشيعة: 10 / 233، مرآة الشرق: 2 / 1379-84، الأعلام للزركلي:7 / 350، معجم المؤلفين: 12 / 84، الذريعة: في مواطن كثيرة انظر فهرست أعلامها / 2602-2603.

محمد بن هارون الورّاق

(ت: 247هـ/861م)

كلامي ، مُناظر ، عارف بالمذاهب والفرق ، مصنف.
بغدادي.
قال فيه ابن النديم في (الفهرست) : "كان معتزلياً ثم خلّط" . ويبدو أن انطباعه عنه متأثر بالتشنيعات الكثيرة التي ارتكبها خصومه الفكريّون بحقّه.
يتفق النجاشي (ت: 450هـ/1058م) والقاضي عبد الجبار المعتزلي (ت: 415هـ/1024م) والمؤرخ المحدّث المسعودي (ت: 346هـ/957م) على القول أنه من متكلّمي الشيعة. الأمر الذي نجد الدليل عليه في المشكلات الفكرية التي عالجها في مؤلفاته الكثيرة . وقد دافع عنه السيد المرتضى (ت: 436هـ/1044م) دفاعاً مجيداً. نافياً ما رُمي به من القول بمذهب الثنوّية.
توفي في الرملة ، وقد توهم بعضهم أن المقصود بها البلد المعروف في فلسطين . والحقيقة أنها محلّة أو قرية صغيرة في الجانب الغربي من بغداد.
له:
1- الإمامة الكبير.
2- الإمامة الصغير.
3- اختلاف الشيعة والمقالات.
4- المجالس.
5- الحكم على سورة لم يكن.
6- السقيفة.
7- الرد على النصارى.
8- الرد على اليهود.
9- الرد على المجوس.
10- اقتصاص مذهب أصحاب الاثنين والرّد عليهم.

الفهرست لابن النديم / 216، النجاشي: 2 / 280، مروج الذهب: الفقر / 2225 و2282 و2920، مقالات الإسلاميين / 33 و34 و64، الشافي للسيد المرتضى: 1 / 89، جامع الرواة: 2 / 212، منتهى المقال: 6 / 223، أعيان الشيعة: 10 / 83، الأعلام للزركلي: 7 / 128، قاموس الرجال: 8 / 424، معجم رجال الحديث: 17 / 317، معجم التراث الكلامي: 1 / 479، معجم طبقات المتكلمين: 1 / 425-26، أخبار القضاة لوكيع: 3 / 259، التنبيه والإشراف / 332،

الامتاع والمؤانسة: 3 / 192، لسان الميزان: 5 / 412، تاريخ الإسلام للذهبي(241–250) / 477، الذريعة: 1 / 361 و 2 / 59 و 337 و 4 / 502 و 10 / 187 و 12 / 207 و 21 / 388 و 24 / 288 و 289.

محمد بن هاشم الخالدي

(ت. حو: 386هـ/996م)

الخالدي نسبة إلى الخالديّة ، قرية من نواحي الموصل.

شاعر، مصنف.

أحد أخوين شاعرين ، هذا أكبرهما سنّاً ، والثاني سعيد، وقد سبقت الترجمة له . عرُفا بالخالديّين.

بدأ النظم والتصنيف في الموصل.

مدح وأخوه الملوك والأمراء . واختصّا زمناً بسيف الدولة الحمداني في حلب ، وبالوزير أبي محمد المهلبي في بغداد.

من شعره في رثاء الإمام الحسين عليه السلام :

يا شيع الغي والضلال و َمن
كلهج جمة فضائحه

عفرتم بالثرى جبين فتى
جبريل بعد الرسول ماسحه

سيّان عند الإله كلكم
خاذله منكم وذابحه

توفي في حلب.

له:

1- منفرداً:
2- التحف والهدايا.
3- بالاشتراك مع أخيه:
4- أخبار أبي تمام ومحاسن شعره.
5- أخبار الموصل.
6- اختيار شعر ابن الرومي
7- اختيار شعر البحتري.
8- اختيار شعر مسلم بن الوليد.
9- ديوان الخالديين.
10- الديارات.

الفهرست لابن النديم / 246–47، يتيمة الدهر : 2 / 165–79، سير أعلام النبلاء: 16 / 386–87، معجم الأدباء: 11 / 208–12، معجم البلدان: 2 / 338–39، فوات الوفيات: 2 / 52، أعيان الشيعة: 10 / 83–84، وفيات الأعيان:1 / 361 و 2 / 189 و 193 و 420، الوافي بالوفيات: 15 / 263–68، الغدير للأميني / 4 / 329، تاج العروس (مادة / خلد)، أعلام النبلاء: 2 / 306، تاريخ الإسلام للذهبي (351–380) / 684–86، تاريخ الأدب العربي لفروخ: 2 / 539، الأعلام للزركلي: 3 / 156، معجم المؤلفين: 4 / 233، بروكلمان: 1 / 81، تاريخ التراث العربي لسزكين: 412 / 234–35، نامه دانشوران: 1 / 431–36، ريحانة الأدب:7 / 200، دائرة المعارف للبستاني: 2 / 262–263، هدية العارفين: 1 / 390، مشاهير شعراء الشيعة: 2 / 239–40، أدب الطف: 2 / 120–22، الذريعة: 7 / 88 و 9 / 283 و 25 / 163.

محمد بن هاشم الهندي

(1242- 1323هـ/1826–1905م)

الهندي ، قدم جده من لكهنو واستوطن النجف فعُرفت أسرته بـ "الهندي".

فقيه، أديب، شاعر، مصنف.

لا معلومات عن سيرته الأولى في التحصيل.

حضر الأبحاث الفقهيّة لمحمد حسن النجفي (ت: 1226هـ/1849م) ومرتضى الأنصاري (ت: 1281هـ/1864م) ومحسن بن محمد خنفر (ت: 1270هـ/1853م) واختصّ وتخرّج به. وأُجيز منه ومن استاذيه الآخرين.

سنة 1298هـ/1880م انتقل إلى سامرّا ، واستقر فيها ثلاث عشرة سنة.

عاد إلى النجف . وغدا مرجع بعض أهلها في التقليد.

عُرف بالتحقيق والإحاطة ودقة النظر في أعماله الفقهيّة.

توفي في النجف.

له:

1- اللآلي الناظمة للأحكام اللازمة.
2- شوارع الأعلام إلى شرائع الاسلام.
3- غاية الإيجاز، في الفقه.
4- رسالة في المقادير الشرعيّة.
5- حقائق الأصول.
6- الدرر المنثورة والكنوز المستورة.
7- نظم اللآل في علم الرجال (منظوم).
8- مسلك الفطن النبيه في شرح أسانيد من لا يحضره الفقيه.
9- السبيكة الذهبيّة في الأعاريض العربيّة.
10- كتاب القضاء.
11- رسالة فقهيّة لعمل المقلدين.

معارف الرجال: 2 / 376، أحسن الوديعة: 2 / 182، مكارم الآثار: 4 / 1183، معجم رجال الفكر والأدب في النجف: 3 / 1345، زندگاني وشخصيت أنصاري / 360، تكملة نجوم السما: 2 / 252، فوائد الرضوية / 656، تكملة أمل الآمل / 270، أعيان الشيعة: 10 / 84–85، مصفّى المقال / 450، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 597–99، الذريعة: 6 / 161 و 7 / 30 و 12 / 136 و 14 / 236.

محمد بن هبة الله الورّاق الطرابلسي

(القرن 5هـ/11م)

الورّاق نسبة إلى مهنة الوراقة . والطرابلسي نسبة إلى مدينة طرابلس في لبنان اليوم.

فقيه، مصنف.

من أعلام طرابلس في زمان مجدها، أيام إمارة بني عمار، الذين ضاع ذكرهم. ولم يبق منه إلا ما سجله منتجب الدين الرازي في كتابه (الفهرست) ، الذي عرفه عن طريق راوي كتبه أحمد بن محمد بن أحمد القمي. وأيضاً ما سجّله ابن شهرآشوب المازندراني (ت:

588هـ/1192م)، ساكن حلب ، والذي عرفه بشكل أفضل، بشهادة ذكره جميع كتبه.

قرأ على الشيخ الطوسي محمد بن الحسن (ت: 460هـ/1067م) كتبه وتصانيفه . أي أنه ارتحل إلى العراق ، بغداد أو النجف حيث عاش الطوسي. ثم رجع إلى وطنه طرابلس. ويبدو أنه كان له مكانة رفيعة فيها. إذ وُجّهت إليه أسئلة من مدينة صيدا المجاورة ، أجاب عنها في كتابه المذكور أدناه (المسائل الصيداويّة) .

روى كتبه عنه أحمد بن محمد بن أحمد القمي ، استاذ منتجب الدين صاحب (الفهرست) .

لا ذكر لتاريخ وفاته . وتاريخ حياته التقريبي المدوّن في العنوان مستفاد من ملابسات سيرته.

له:

1- الأنوار.
2- الأصول والفصول.
3- الزهرة في أحكام الحج والعمرة.
4- ما لا يسع المكلّف جهله / إهماله.
5- عمل يوم وليلة.
6- المسائل الصيداوية.
7- الوساطة بين النفي والثبات.
8- النّيّات.
9- الزهد.
10- الفَرَج.

الفهرست لمنتجب الدين / 100، معالم العلماء / 134، الفهرست للطوسي / 22، أمل الآمل: 2 / 312، جامع الرواة:2 / 212، أعيان الشيعة: 10 / 91، تنقيح المقال: 3 / 198، طبقات أعلام الشيعة: 2 / 189، معجم رجال الحديث: 17 / 320، معجم المؤلفين: 12 / 90، موسوعة طبقات الفقهاء: 6 / 343-44 ، الحياة الثقافية في طرابلس الشام للتدمري / 335-36، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 2124 (هنا أنه كان حياً سنة 455هـ دون ذكر المستند).

محمد بن هبة الله بن أحمد بن أبي جرادة

(446-ح: 518هـ/1054-ح 1124م)

آل أبي جرادة . من بيوتات حلب المعروفة . أنجب أدباء وشعراء وفقهاء وقضاة . يرجع أصلهم إلى بني عُقيل . عُرفوا بعدُ ببني العديم.

فقيه ، محدّث ، قاضٍ .

وُلد في حلب.

سمع الحديث من أبيه.

ولي قضاء حلب وأعمالها وخطابتها بعد وفاة أبيه (ت: 488هـ/1095م) في أيام تاج الدولة دبيس بن صدقة . إلى أن عزله رضوان بن تُتُش لما خطب للفاطميين . ثم أعاده بعد أن أعاد الخُطبة للعباسيين . وجاءه التقليد من بغداد بالقضاء والحسبة سنة 496هـ/1102م.

شرع ببناء المسجد الذي بحلب، ويُعرف بـ "مسجد بني العديم". وأتمّه ابنه هبة الله . وكان يتولّى الإمامة والخطابة في المسجد الجامع.

نهض من حلب عندما حاصرها الإفرنج سنة 518هـ/1124م، حتى أقدم البُرسقي من الموصل فاستنقذها من الحصار . بعد أن لقي أهلها شدّة وأكلوا الميتة . ولم يكن عندهم أمير، فتولّوا حفظ البلد بأنفسهم ، وأبلوا في ذلك بلاء حسناً.

لا ذكر لتاريخ وفاته . وتاريخ حياته المدوّن في العنوان مستفاد من المعلومة إعلاه.

معجم الأدباء: 15 / 28-30، (ضمن الترجمة لعمر بن أحمد ابن أبي العديم) ، بغية الطلب / 460 و997 و1206 و1645 و2277 و2506 و3591 و3647 و3648 و3131 و2391 و3742.

محمد بن هبة الله بن يحي ابن أبي جرادة

(540-ح 620هـ/1145-ح: 1223م)

آل أبي جرادة. من بيوتات حلب المعروفة. أنجب أدباء وشعراء وفقهاء وقضاة . يرجع أصلهم إلى بني عقيل في . عُرفوا بعدُ ببني العديم.

فقيه، محدّث، قاضٍ.

وُلد في حلب.

سمع الحديث بها من أبيه وعمه عبد الله وغيرهما.

توّلى الخطابة بجامع حلب. وعُرض عليه القضاء في أيام الملك الصالح إسماعيل بن محمود بن زنكي فامتنع.

كتب بخطه الجميل الكثير من المصاحف وكتب الزهد والرقائق . وكان إذا اعتكف في شهر رمضان كتب مصحفاً أو مصحفين.

كان حياً بتاريخ تحرير سيرته في معجم الأدباء سنة 620هـ.

معجم الأدباء: 15 / 33-35.

محمد بن هداية الله الآشتياني

عُرف بـ : محمد مُصدّق

(1300-1386هـ/1882-1966م)

وُلد في "طهران" لأسرة مُعرقةٍ في العمل السياسي . ومنذ صغره لقي عناية أبيه الوزير ، الذي استحضر له أفضل المدرسين ، درس عليهم اللغة والخط والتاريخ والجغرافيا . وبعد وفاة والده (ت:1310هـ/1892م) تابعت والدته العناية بتعليمه ، فدرس على مُدرّسين خصوصيين اللغة الفرنسيّة والآداب الفارسيّة .

كان أوّل منصب شغله أن عُيّن معاوناً لوزير الماليّة في "خراسان" . وفقاً للسياسة المعمول بها آنذاك ، والتي كانت تقضي بأن تُعيّن وزارة الماليّة شخصاً بصفة معاون للوزير (مستوفي) في كل ولاية . وعادةً يكون هذا من أبناء كبار المسؤولين ، وقد يكون فتىً عديم الخبرة ، فيُعيّن له مَن يُعينه في مهامّه . وهكذا عُيّن الفتى في ذلك المنصب . ومُنح لقب (مُصدّق السلطنه) ، وهو اللقب الذي رافقه طيلة حياته.

لم يطُل عمله في منصبه الكبير . بل استقال لينصرف إلى العمل السياسي المُباشر. وانضم إلى دُعاة الحكم الدستوري (المشروطه) . سنة 1324هـ/1906م انتُخب نائباً عن مدينة إصفهان" في أول مجلسٍ نيابي (مجلس شوراي ملّي) . ولكنه رفض تولّي النيابة ، لأن عمره كان أقلّ من ثلاثين سنة ، كما يقضي القانون .

سنة 1326هـ/1908م حاول محمد علي شاه استعادة صلاحيّاته المُطلقة ، فأمر فصيلاً من الجند بقيادة ضابط روسي بقصف مبنى المجلس وتدميره . فتوارى مصدّق خشية اغتياله . ثم سافر عبر "روسيا" إلى "فرنسا" ، حيث درس العلوم السياسيّة لمدّة سنتين . عاد بعدها إلى وطنه بسبب المرض . أقام فيه خمسة أشهر ، سافر بعدها إلى "سويسرا" ليدرس القانون في "جامعة لوزان" . ليتخرّج منها حاملاً دكتوراه في القانون سنة 1322هـ/1913م . عاد بعدها إلى وطنه ليعمل أستاذاً في "مدرسة العلوم السياسيّة" . وفي سياق هذا العمل كتب أوّل كتابين من تصنيفه . ثم اشترك مع عددٍ من المثقفين في إصدار مجلّةٍ باسم (مجلّة العلوم) .

سنة 1336هـ/ 1917م ولي منصب معاون وزير الماليّة ورئيس دائرة المحاسبات . ثم وزارة العدل في وزارة مُشير الدولة . ثم حاكماً على ولاية "فارس" وحاضرتها "شيراز" وبقي في هذا المنصب حتى استقال في السنة 1339هـ/1920م . فصدرت الموافقة من الشاه أحمد القاجاري مشفوعةً بالأمر بتوقيفه . فلجأ إلى العشيرة البختياريّة . وبقي تحت حمايتها إلى أن عاد مشير الدولة رئيساً للوزراء فعيّنه وزيراً للماليّة . ولكنه استنكف عن قبول المنصب ، بسبب وجود ضابطٍ بريطاني بصفة مستشارٍ في الوزارة ، وظلّ معتكفاً إلى أن عُزل الضابط ووافقت رئاسة الوزراء على كل ما اشترطه في سبيل إصلاح الوزارة .

في العام نفسه عُيّن وزيراً للخارجيّة في وزارة مُشير الدولة وبقي في منصبه هذا فترةً قصيرةً أيضاً . ذلك أنه عارض المطالب التوسعيّة في استثمار النفط للمستعمرين البريطانيين ، كما أنه امتنع عن دفع مبالغ طائلة كانت الحكومة البريطانيّة تُطالب بها في مقابل خدماتٍ أمنيّة مزعومة . فاستقالت الوزارة .

سنة 1342هـ/1923م عُيّن حاكماً على "آذربايجان" فقبل المنصب بشرط أن يكون الجيش فيها تحت إمرته . ولكن بعد وصوله إلى منطقة عمله أصدر وزيرالدفاع أمراً إلى الجيش بعدم الامتثال لأوامره فاستقال وعاد إلى "طهران" . وانتُخب نائباً عنها للدورة الخامسة ثم السادسة من البرلمان (مجلس شوراي ملّي) . وكان الضابط رضا خان ، الذي قام بانقلابٍ عسكري جعل منه الحاكم الفعلي لـ "إيران" قد غدا رئيساً للوزراء ، فطرح على المجلس قانون إلغاء حكم الأُسرة القاجاريّة ، وتعيينه هو شاهاً فكان مُصدّق أحدَ عددٍ قليلٍ من النوّاب الذين رفضوا المُصادقة على هذا القانون . ولكن رضا خان حصل على ما يُريد بمُصادقة أكثريّة أعضاء البرلمان . وغدا رضا شاه بهلوي . فأعلن مصدّق اعتزاله العمل السياسي ، فأُوقف لعدّة أشهر . ثم فُرضت عليه الإقامة الجبريّة في منزله في "أحمد آباد"

في السنوات التالية سافر إلى "برلين" للعلاج وعند عودته اعتُقل وأُحيل للمحاكمة وسُجن . وفي هذه الأثناء اجتاحت الجيوش الانكليزيّة والسوفياتيّة "إيران" سنة 1360هـ/1941م ، وتنازل رضا شاه عن الحكم لولده محمد رضا . فعاد مُصدّق إلى العمل السياسي وانتُخب نائباً عن "طهران" للدورة الرابعة عشرة . وأسّس حزب الجبهة الوطنيّة (جبهه مللي) ، الذي تألّف من أعضاء علمانيين وعلماء دين . ومن هذه الخطوة بدأ معركته في سبيل استعادة حقوق بلده في نفطه ، بعد أن غدا نُهبةً للسوفيات والأميركيين والانكليز . وكسب رئاسة (لجنة الثروة النفطيّة) . وفي السنة 1370هـ /1950م نجح في حمل المجلس على سنّ قانون تأميم النفط ، الذي أصبح نافذاً بعد أن صادق عليه مجلس الشيوخ .

في السنة 1371هـ/1951م قبلَ منصب رئيس الوزراء . وكان أوّل أعماله وضع يد الحكومة الوطنيّة على كامل المؤسسات النفطيّة ، بما فيه مصفاة "عبّادان" العملاقة . فتقدّمت "بريطانيا" بدعوى أمام مجلس الأمن . فذهب بنفسه للدفاع ونجح في تفنيد الدعاوى البريطانيّة . في هذه الأثناء كانت الجهات الاستعماريّة تعمل كلّ ما في وسعها لتخريب البيئة السياسيّة التي عمل بمعاضدتها ، خصوصاً داخل المجلس النيابي ، والضغط على الاقتصاد الإيراني بإعاقة تصريف النفط . وجرت محاولةٌ لاغتياله . ودُفع إلى تقديم استقالته من رئاسة الحكومة . ولكنه عاد منتصراً . وقطع علاقات "إيران" مع "بريطانيا" . وأخيراً دبّرت المخابرات الأجنبيّة بمساعدة الشاه وبعض ضباط الجيش مؤامرةً أدّت إلى سقوط حكومته .

سنة 1373هـ/1953م حكمت المحكمة العسكريّة عليه بالسجن ثلاث سنوات . أُبعد بعد نفاذها إلى مدينة "أحمد آباد" تحت المُراقبة . ثم أُذن له بالإقامة في بيت ابنه في "طهران" لغرض العلاج من مرض السرطان . وفيها توفي ، ودُفن في "حيدر آباد" .

طرايق الحقايق : 3 / 590 (ضمن الترجمة لوالده) ، شرح حال رجال سياسي ونظامي معاصر إيران : 3 / 1452‚1491 . ومصادر إضافيّة كثيرة في : lmth.hgedassoM\seoreh\moc.ua.sselroerom-www;ptth

محمد بن همام البغدادي الإسكافي

(258- 336هـ/871-947م)

فقيه، محدّث، مؤرخ، مصنف.

روى عنه : جعفر بن محمد بن مالك الفزاري، حميد بن زياد، أحمد بن بُندار ، علي بن محمد بن رباح، الحسن بن محمد بن جمهور ، علي بن عبد الله بن كوشيد الاصبهاني. وعلى قول الخطيب البغدادي: عن محمد بن موسى بن حماد البربري ، أحمد بن محمد بن رستم النحوي.

روى عنه : جعفر بن محمد بن قولويه، محمد بن أحمد بن داود، هارون بن موسى التلعكبري.

وعلى قول الخطيب : المعافى بن زكريا الجريري، أحمد بن عبد الله الورّاق الدوري.

روى له الشيخ الطوسي اربعة عشر حديثاً في (الاستبصار) و (التهذيب) .

توفي في بغداد. ودُفن في "مقابر قريش" بجوار مقام الأمامين الجوادين عليهما السلام. وفي تاريخ وفاته رواية أخرى.

له:

1- كتاب الأنوار، في تاريخ الأئمة عليهم السلام.

النجاشي: 2 / 295، معالم العلماء / 101، تاريخ بغداد: 3 / 365، الرجال للطوسي / 494، الفهرست له / 167، ابن داود / 339، الخلاصة / 145، نقد الرجال / 338، جامع الرواة: 2 / 212، مجمع الرجال: 6 / 67، هداية المحدثين / 258، وسائل الشيعة: 20 / 345، بهجة الآمال: 6 / 684، تنقيح المقال: 2 / 58، أعيان الشيعة: 10 / 91، طبقات أعلام الشيعة، (نوابغ الرواة) / 312، قاموس الرجال: 8 / 427، معجم رجال الحديث: 14 / 232، موسوعة طبقات الفقهاء: 4 / 470-71.

محمد بن همام الدين الشيرازي

عُرف بـ : خواند أمير

(ت: 942هـ/1535م)

مؤرخ، أديب وشاعر بالفارسيّة.

وُلد في هرات، في أفغانستان اليوم. في حدود سنة 880هـ/1475م وفيها نشأ ودرس.

كان والده في هرات وزيراً للسلطان محمود بن أبو سعيد التيموري (ت: 900هـ/1494م). وكانت أمه ابنة مير خواند صاحب كتاب (روضة الصفا). فلابد أن أبوين بهذه الصفات قد اعتنيا بتعليم ابنهما عناية جيّدة.

في أوائل الشباب حظي برعاية مير على شيرنوائي، وزير السلطان حسين بايقرا التيموري. ثم انتظم في خدمة بديع الزمان ميرزا ابن السلطان. وعندما دخلت هرات في حكم الصفويين بقي فيها حاكمها حبيب الله ساوجي. وله كتب كتابه (حبيب السَير).

سنة 934هـ/1527م سافر إلى الهند. وفي العام التالي كان في أكرا في خدمة الامبراطور المغولي بابر، الذي عامله باحترام.

بعد وفاة بابر (ت: 937هـ/1530م) التحق بخدمة همايون شاه.

توفي في كجرات، وحُملت جنازته إلى دهلي ودُفن فيها.

له:

1- حبيب السير في أخبار أفراد البشر. ط.
2- خلاصة الأخبار.
3- أخبار الأخيار.
4- مآثر الملوك.
5- دستور الوزراء.
6- تكملة روضة الصفا.
7- منتخب تاريخ وصّاف.
8- مكارم الأخلاق.
9- خوارزم شاهيان.
10- غرائب الاسرار.
11- تاريخ الوزراء.
12- قانون همايوني.
13- جواهر الأخبار.
14- منتخب تاريخ وصّاف.
15- ديوان شعر.

حبيب السير: 1 / 5، تذكره تحفهء سامي / 108-109، ريحانة الأدب: 2 / 186-87، طرائق الحقائق: 3 / 117، تذكرة نصر آبادي / 470، فهرس التواريخ / 11 و210، تار يخ أدبيات فارسي / 282، هدية الأحباب / 131، رياض الجنة: 2 / 557-62، أعيان الشيعة: 9 / 402، هدية العارفين: 2 / 235-36، لغت نامه: 21 / 822، فرهنگ سخنوران / 198، فرهنگ معين: 5 / 490، كشف الظنون: 1 / 755، دانشمندان وسخن سرايان فارسي: 2 / 460-64، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 793-94.

محمد بن وهيب الحميري

(ت: 225هـ/839م)

الحميري نسبة إلى حمَير القبيلة.

شاعر، أديب.

وُلد في البصرة وبها نشأ.

انتقل إلى بغداد واستوطنها. وكان مختصاً بالحسن بن سهل. وولي تأديب الفتح بن خاقان، وزير المتوكل العباسي.

تجّول بشعره في البلدان. فمدح المطلب بن عبد الله بن مالك، والي الموصل ومصر وعلي بن هشام والي الري وآذربايجان. كما مدح المأمون والمعتصم.

من شعره:

أيها السائل قد بّين
ت إن كنت ذكيا

أحمد الله كثيراً
بأياديه علّيا

شاهدا ان لا إلهاً
غيره ما دمت حّيا

وعلى أحمد بالصد
ق رسولا ونبيا

ومنحت الود قربا
ه وواليت الوصّيا

توفي في بغداد.

له:

1- شعر، يبدو أنه لم يُجمع في ديوان.

الفهرست لابن النديم / 189، معجم الشعراء للمرزباني / 320-21، الوافي بالوفيات: 5 / 179، تاريخ الأدب العربي لفّروخ: 2 / 273-76، الأعلام للزركلي: 7 / 134، الأغاني: 17 / 141-50، نسمة السحر: 3 / 124-27، تأسيس الشيعة / 192-93، البيان والتبيين: 1 / 307 و3 / 201، مشاهير شعراء الشيعة: 5 / 53-54، معاهد التنصيص:1 / 220-230، أنوار الربيع: 3 / 250، الطليعة: 2 / 304-305، الذريعة: 8 / 11 و14 / 224 و15 / 123 و16 / 176.

محمد بن يحيى الأسترابادي

عُرف بـ : أبي طاهر العمري

(466- 551هـ/1073-1156م)

أستراباد مدينة في إيران، ماتزال تحمل الاسم نفسه.

محدّث، فقيه.

من فقهاء الشيعة القلّة في منطقته في عصره.

وُلد في أستراباد ونشأ في بيت علم . فأبوه من أهل الحديث ، وجدّه فقيه محدّث من تلاميذ الكراجكي . وهذا يُضيء ما لا نعرفه من سيرته الأولى.

لقيه عبد الكريم السمعاني صاحب (الأنساب) ، فسمع منه وقال: "شيخ الإمامية بها [أي أستراباد]. وهو مُقدّم طائفته وشيخ عشيرته".

توفي في أستراباد.

الأنساب للسمعاني: 4 / 241، التحبير: 2 / 249، الدرجات الرفيعة / 520، مستدركات أعيان الشيعة: 3 / 254، موسوعة طبقات الفقهاء: 6 / 319-20.

محمد بن يحيى الصُّولي

(حو: 255-335هـ/868-946م)

الصُّولي نسبة إلى جده صول تكين ، كان ملك جرجان.

لغوي، أديب، مؤرخ ، شاعر ، مصنف.

وُلد في البصرة. وسكن بغداد.

أخذ الحديث واللغة والأدب عن : ثعلب ، المبرّد ، أبي الضياء ، أبي أيوب السجستاني، محمد بن يونس الكديمي.

من مشاهير علماء وأدباء العراق في زمانه . أحد أئمة اللغة . البارع في علوم العربيّة ومعرفة الأخبار .

نادم عدداً من ملوك بني العباس : المكتفي والمقتدر والراضي . وهو الذي أدّب الراضي.

كان ألعب أهل زمانه بالشطرنج.

توفي في البصرة ، وفي تاريخ وفاته رواية أخرى، وقد أخذنا في العنوان برواية القاضي التّنوخي.

له:

1- أخبار الخلفاء.
2- الأمالي.
3- أخبار الشعراء.
4- أخبار القرامطة.
5- مناقب ابن الفرات.
6- رمضان.
7- الشامل في علم القرآن.
8- أخبار الوزراء.
9- العبادة.
10- أخبار أبي نوءاس.
11- الورقة.
12- الشبان.
13- شعراء مصر .
14- أخبار أبي تمام.
15- سؤال وجواب.
16- أخبار أبي عمرو بن العلاء.
17- أدب الكاتب. ط.
18- أخبار السّيد الحميري.
19- أخبار ابن هرمة.
20- أخبار إسحاق بن إبراهيم.
21- الأوراق. ط.
22- أخبار الراضي والمتقي. ط.

الفهرست لابن النديم / 167-68، معجم الشعراء للمرزباني / 382-83، تاريخ الإسلام للذهبي (331-340) / 341-50، سير أعلام النبلاء: 15 / 301-302، تاريخ بغداد: 3 / 427-32، الأنساب للسمعاني: 8 / 110-11، نزهة الألّباء / 188-90، المنتظم: 6 / 359-61، معجم الأدباء: 19 / 109-111، إنباه الرواة: 3 / 233-36، وفيات الأعيان: 4 / 356-61، العبر للذهبي: 2 / 241-42، الوافي بالوفيات: 5 / 190-92، البداية والنهاية: 11 / 219-20، مرآة الجنان: 2 / 319-25، لسان الميزان: 5 / 427-28، النجوم الزاهرة: 3 / 296، شذرات الذهب: 2 / 339-42، مروج الذهب (نشرة شارل بلال) الفقر: 11 و166 و 2850 و 3364 و 3387-89 ، 3469-71 و 3493-95 و 3500، معالم العلماء / 152، روضات الجنات: 7 / 315-20، الكنى والألقاب: 2 / 391-92، رياض العلماء: 5 / 425، مصفّى المقال / 427، تاريخ ابن الوردي:1 / 280، تذكرة الحفاظ: 3 / 849، تاريخ الأدب العربي لفروخ: 2 / 438-39، الإعلام بوفيات الأعلام / 142، الفلاكة والمفلوكون / 107، الفرج بعد الشدة / 182، تاريخ آداب اللغة العربية: 1 / 483-84، الروض المعطار / 108 و307، دائرة المعارف الاسلامية / مادة "الصولي"، تاريخ جرجان / 486، دائرة المعارف للبستاني: 1 / 68-69، العبر للذهبي: 2 / 50-51، الأعلام للزركلي: 7 / 136، ابن الأثير: 8 / 468، صبح الأعشى: 2 / 150، الوافي بالوفيات: 5 / 190-92، معجم المؤلفين: 12 / 105-106، أخبار الحمقى والمغفلين / 80 و 129، ريحانة الأدب: 3 / 478-80، هدية العارفين: 2 / 38، هدية الأحباب / 190، طبقات أعلام الشيعة (نوابغ الرواة) / 314، لغت نامه: 2 / 386، فرهنگ معين: 5 / 1043، الذريعة:في مواطن كثيرة، انظر فهرسة أعلامها / 1199.

محمد بن يحيى العطّار

(ح: أواخر القرن 4هـ/10م)

محدّث ، فقيه، مصنف.

فقيه قم في زمانه.

عاش في قم في الفترة التي نضجت فيها تقاليد الحديث رواية ومنهجاً ، واتسعت العناية به . وأنجبت مجموعة من كبار المحدّثين-الفقهاء.

يستقرّ حديثه على قمّةٍ قاعدتها هذا الوضع الناضج . ومن هنا فإن شيوخه الذين سمع منهم كلهم من معارف المحدّثين . نذكر منهم: إبراهيم بن هاشم القمي ، أحمد بن محمد بن عيسى الأشعري ، أحمد بن إسحاق القمي ، سعد بن عبد الله الأشعري ، محمد بن أحمد بن

يحيى الأشعري ، محمد بن الحسن الصفّار، محمد بن علي بن محبوب ، أحمد بن محمد بن خالد البرقي ، أحمد بن أبي زاهر.
وأكثر روايته عن هذا الأخير.
شيخ محمد بن يعقوب الكليني، وعلي بن الحسين بن بابويه القمي، ومحمد بن الحسن بن الوليد.
وقع اسمه في أسناد ستة آلاف وثلاثة وأربعين حديثاً في الكتب الأربعة.
توفي في قم. ولا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته التقريبي المثبت في العنوان مستفاد من ملابسات سيرته، وخصوصاً مَن روى عنهم وروا عنه.
له:
1- مقتل الحسين.
2- نوادر.

النجاشي: 2 / 250، الكشي (نشرة حسن المصطفوي) الفقر / 1066 و 1142 و1109، ابن داود / 340، معالم العلماء / 110، رجال الطوسي / 495، الخلاصة / 157، نقد الرجال / 338، جامع الرواة: 2 / 213، مجمع الرجال: 6 / 70، وسائل الشيعة: 20 / 345، هداية المحدثين / 258، تنقيح المقال: 3 / 199، بهجة الآمال: 6 / 686، قاموس الرجال: 8 / 430، معجم رجال الحديث:18 / 7، موسوعة طبقات الفقهاء: 3 / 569-70، الذريعة: 1 / 278 و383 و3 / 54 و125 و4 / 344 و5 / 29 و84 و140 و19 / 65 و21 / 97 و24 / 341.

محمد بن يحيى بن مبارك الحمصي

(ت:670هـ/1274م)

الحمصي نسبة إلى حمص مدينة وسط سوريّة.
شاعر، أديب.
أحد أخوين من أواخر مثقفي الشيعة في حمص قبل أن تتأثّر بالتغيرات السياسية الأساسيّة التي حصلت في شمال ووسط سورية بعد دخول السلاجقة في الصورة السياسية للمنطقة. الآخَر هو (المبارك بن يحيي بن مبارك بن مقبل الغساني الحمصي (ت:658هـ) (راجع الترجمة له قبل).
وصفه الصفدي في (الوافي بالوفيات) بـ "الشاعر الناثر". ووصف أباه بأنه "كان وزيراً من أجلاد الشيعة".
أورد له اليونيني في (ذيل مرآة الزمان) أبياتاً في الرّدّ على جمال الدين إبراهيم بن الحسام البخاري العاملي، حيث قال في قصيدة يرثي بها أستاذه أبو القاسم بن الحسين بن العود الحلبي:

عرج بجزّين يا مُستبعد النجف
ففضل َمن حلّها يا صاح غير خفي

فردّ عليه ابن مقبل من قصيدة طويلة:

لقد تجاوز حد الكفر والسخف
من قاس مقبرة ابن العود بالنجف

توفي في حمص.

ذيل مرآة الزمان لليونيني: 3 / 463، الوافي بالوفيات: 4 / 383، كتابنا: التأسيس لتاريخ الشيعة في لبنان وسورية / 101، أعيان الشيعة: 10 / 98.

محمد بن يعقوب الكليني

(260- 329هـ/873-950م)

الكُليني نسبة إلى كُلين ، قرية كانت في نطاق الري . في المكان الذي قامت فيه طهران اليوم.
من شيوخ المحدّثين ، كلامي، رجالي، مصنف.
لا ذكر لمكان مولده . ويؤخذ من نسبته أنه وُلد في كُلين.
أخذ الحديث عن مُحدّثي قم : أحمد بن إدريس الأشعري، داود بن كورة القمي، الحسين بن محمد الأشعري، وغيرهم. وأكثر رواياته عن علي بن إبراهيم بن هاشم القمي ومحمد بن يحي بن العطار الأشعري. كما روى عن محمد بن الحسن بن الصفّار القمي.
كان شيخ الشيعة في زمانه في الري ، التي كانت يومذاك حاضرة علميّة نشيطة . ثم غادرها واتجه إلى الشام وطاف فيه . ونزل بعلبك وحدّث بها. ثم سكن بغداد سنة 327هـ/948م وحدّث بها. وكان مجلسه ملتقى أهل علم الحديث.
عاش الكليني في تلك الفترة المضطربة ، التي بدأت بانتهاء الحضور العلني للأئمة عليهم السلام ، التي تُعرف بالغيبية الصغرى . فاهتم بتبويب وتنسيق ونقد الحديث الذي جمعه الرواة عن الأئمة عليهم السلام منذ الأمام الباقر عليه السلام . وبعد عمل طال عشرين سنة خرج بكتاب (الكافي) . الذي غدا فوراً وما يزال من أهم الصحاح.
روى عنه كثيرون، منهم: محمد بن ابراهيم النعماني المعروف بابن أبي زينب، أخذ عنه في بغداد، وأبو غالب الزراري كذلك. وجعفر بن محمد بن قولويه، محمد بن محمد بن عاصم الكليني، وعلان وهو خال الكليني. وغيرهم.
توفي في بغداد، وقبره فيها معروف.
له:
1- الكافي. ط.
2- الرّدّ على القرامطة.
3- تعبير الرؤيا.
4- الرجال.
5- رسائل الأئمة.
6- ما قيل في الأئمة من الشعر.

النجاشي:2 / 290، رجال الطوسي / 495، الفهرست له / 161، معالم العلماء / 99، ابن داود / 341، الخلاصة / 145، نقد الرجال / 339، مجمع الرجال:6 / 74، جامع الرواة:2 / 218، رياض العلماء: 5 / 199، تنقيح المقال: 3 / 200، قاموس الرجال:8 / 437، معجم رجال الحديث:18 / 50، كليات في علم الرجال / 352، تاريخ الفقه الاسلامي للسجاني / 210-13، الإكمال لابن ماكولا: 7 / 144، تاريخ الإسلام للذهبي (321-330) / 250، ابن الأثير: 8 / 364، سير أعلام النبلاء: 15 / 280، الوافي بالوفيات: 5 / 226، لسان الميزان: 5 / 433، الأعلام للزركلي: 7 / 145، معجم المؤلفين: 12 / 116، موسوعة طبقات

الفقهاء :4 / 478–80، الذريعة: في مواطن كثيرة جداً، انظر فهرست أعلامها / 1912.

محمد بن يوسف ابن أبي جامع

(ت: 1219هـ/1804م)

ابن أبي جامع علم على أسرة أصلها من جباع في جبل عامل ، انتشرت في العراق وإيران . وهذا من الفرع العراقي.
فقيه، شاعر مُجيد، مصنف.
وُلد في النجف وبها نشأ.
انتقل إلى كربلا ، فقرأ على محمد باقر بن محمد أكمل البهبهاني المعروف بالوحيد(ت:1205هـ/1790م).
بعد وفاة أستاذه البهبهاني رجع إلى النجف ، حيث أصبح مرجع الناس في القضاء وفض الخصومات.
من أعيان أدباء النجف . وله مراسلات شعريّة كثيرة مع علماء وأدباء عصره.
توفي في النجف.
له:
1- السحابة الرويّة في شرح اللمعة البهيّة.
2- النفحة المحمدية في شرح اللمعة الدمشقية.
3- شعر كثير وموّال، يبدو أنه لم يُجمع في ديوان . نماذج منه في المصادر أدناه.

شعراء الغري: 10 / 254، شعراء الحلّة: 2 / 198–201، أعيان الشيعة: 10 / 99–100، معجم رجال الحديث: 3 / 1171، مشاهير شعراء الشيعة: 5 / 63-64، الذريعة: 12 / 150 و13 / 295 و20 / 220.

محمد تقى بن مير عبد الله

عُرف بـ : مير تقى.

(1136- 1225هـ/1724-1810م)

شاعر بالأوردية.
وُلد في أكره.
عاش جزءاً من حياته في لكهنو.
كان على صلة بالملك آصف الدولة ، الذي دأب على إكرامه.
شعره يمتاز بالسهولة والسلاسة . لذلك تعلّقت به الجماهير . وما يزال الكثير منه محفوظاً. كما أن مجموعاته الشعرية واسعة الانتشار حيثما تسود اللغة الأوردية.
له مرثيات كثيرة مؤثرة في الأئمة عليهم السلام.
توفي في لكهنو.
له (وكلها دواوين شعرية) :
1- جگرنامه.
2- شعله عشق.
3- جوش عشق.
4- درياي عشق.
5- اعجاز عشق.

أعلام الهند: 2 / 560–61.

محمد تقي الكيلاني

(1299-1384هـ/1881-1964م)

الكيلاني نسبة إلى كيلان من المحافظات في إيران . فقيه ، مصنف ، مترجم من الانكليزية والأورديّة إلى الفارسية .
وُلد في كيلان .
ارتحل إلى طهران فدرس على عدد من فقهائها ، منهم : حسن الكرمانشاهي ، محمد الطالقاني ، مسيح السمناني .
توجّه إلى النجف حيث حضر الدروس الفقهيّة العالية لمحمد كاظم الخراساني (ت: 1329هـ/1911م) وعبد الله المازندراني (ت:1330هـ/1912م).
بتكليف من أستاذه الخراساني سافر إلى بمبي في الهند واستقرّ فيها للإرشاد الديني . كما ولي إدارة جمعية (دعوة الاسلام) . ودرّس الآداب العربيّة والفارسيّة في (كالج إيندور) .
بعد عوده إلى وطنه عمل لمدة في وزارة الثقافة . وأولى اهتمامه لترجمة كُتُب من الانكليزية إلى الفارسية .
توفي في طهران . ودُفن في قم .
له (وكلها مترجمة من الانكليزية والأوردية ومطبوعة) :
1- تاريخ إيران .
2- تاريخ تمدّن إسلام وعرب .
3- تاريخ علم كلام .
4- تاريخ هند .
5- تفسير قرآن للسيد علي خان .
6- روبنسون كروزو .
7- شعر العجم يا تاريخ منظوم ايران .
8- كتابخانه اسكندريّه .
9- مجموعة مقالات شبلي نعماني.
10- سوانح مولوي .
11- علم كلام جديد .

نامها ونامدار هاى كيلان / 371 ، فرهنك فارسي معين : 6 / 1313، كتاب كيلان : 3 / 713 ، مؤلفين كتاب جابي: 2 / 231 ، تربت باكان قم : 3 / 1487–89.

محمد تقي بن أحمد القمّي

(1328 - 1411هـ / 1910 - 1990م)

فقيه ، داعية وعاملٌ كبيرفي سبيل التقريب بين المذاهب الإسلاميّة .
وُلد في " قم " في أسرة أنجبت أجيالاً من علماء الدين .
اجتاز مرحلة الدراسة الابتدائيّة والثانويّة في " طهران " ، وفيها حفظ القرآن ، وتعلّم اللغة العربيّة وآدابها .

بعدما أنهى المرحلة الثانويّة التحق فيها بـ " المدرسة العليا للآداب " . وفي الوقت نفسه كان يدرس العلوم الشرعيّة من فقه وأصول وعلم كلام . ولا ذكر لأساتذته في هذه المرحلة .

سنة 1355هـ / 1936م تخميناً غادر وطنه واتجه إلى " لبنان " وهو يُضمر أمراً كبيراً ، حيث أقام في بلدة " كيفون " مدّة سنتين تقريباً ، رامياً إلى إتقان التحدّث بالعربيّة ، إعداداً لنفسه لِما يرمي إليه . ومُذ ذاك وهب كل حياته لقضيّة التقريب . ويُقال أن حافزه الرئيس إلى هذا التوجّه كان قتل حاجٍ إيراني في " مكّة " ، بحُجّة إهانة الكعبة الشريفة . لكن الحقيقة أن هذه الحادثة على فظاعتها هي تفصيلٌ صغير في مُناخٍ كبير من التحريض المذهبي المُتعمّد. بدأها في ذلك الأوان عددٌ من المؤلفين في " مصر " و" سوريّة " و " لبنان " و " الهند " . ممّا يُشير إلى علاقةٍ أكيدة بالعمل على تحقيق الأغراض الصهيونيّة بالانقضاض على " فلسطين " ، ومن ذلك إشغال المسلمين أينما كانوا بنزاعاتهم الداخليّة .

سنة 1357هـ / 1938م توجّه إلى " القاهرة " . قاصداً أن يجعل منها مُنطلق عمله التقريبي ، لِما لها ولجامعها الأزهر آنذاك من تأثير توجيهيّ بالغ.

في " القاهرة " بدأ بلقاء شيخ الأزهر الشيخ محمد مصطفى المراغي ، عارضاً عليه أفكاره فيما وصل إليه المسلمون من تشتت ، وضرورة العمل على رأب الصدوع الآخذة في الاتساع . فاقترح عليه أن يبدأ العمل بطرح أفكاره على العموم . وأعانه بأن منحه منصباً تدريسيّاً . كما عمل على تسهيل اتصاله بالأعلام الذين يعرف فيهم الميل إلى التقريب . وعن هذا الطريق نجح الشيخ القمّي في أن يكسب لأطروحته عدداً كبيراً من المؤيّدين . ولكنه اضطر إلى مغادرة " مصر " إلى وطنه بسبب نشوب الحرب العامة .

في " قم " التقى المرجع السيّد حسين البروجردي ، فقصّ عليه رحلته وأعماله ومراميه . فأعلن السيّدُ تأييده ودعمه . ومذ ذاك قامت علاقةٌ متينةٌ بين الإثنين .

سنة 1366هـ / 1946م عاد إلى " القاهرة " ، حيث بدأ مرحلة جديدة تمخّضت عن تأسيس " دار التقريب بين المذاهب الإسلاميّة " ، وهي أوّل مؤسّسة من نوعها . وكان من مؤسسيها أعلامٌ كبار من " مصر " وغيرها . وكان من أهمّ أعمالها إصدار مجلتها الشهيرة (رسالة الإسلام) ، التي ثابرت على الصدور قرابة أربعة وعشرين عاماً . ومن أبرز ثمرات هذه الحركة إجمالاً الفتوى الشهيرة للشيخ محمود شلتوت بجواز التعبّد بالمذاهب الإسلاميّة جميعها . وقد كانت خطوة عظيمة في الاتجاه المُعاكس لِما كان يُحاكُ للمسلمين في تلك الأيام العصيبة .

على هذا النحو مضى في عمله الرّيادي زهاء أربعين عاماً . وراءه مجموعة كبيرة من أهمّ رجالات " مصر " . وهو إنجازٌ كبيرٌ غير مسبوق . أنجزه شخصٌ فرد ، لم يملك يوماً سوى الإخلاص في العمل والمثابرة وعفّة اليد والقلب .

أمضى السنوات الأخيرة من عمره في " باريس " ، حيث توفي بعد أن دهسته سيارة كبيرة وهو يعبرالطريق . في حادثٍ تحوم الشكوك الكبيرة حول أنه كان مُدبّراً ، بقصد القتل العمْد . وهو الذي كان يستعدّ للعودة إلى " القاهرة " لمُتابعة ما أسّس له . ونقل جثمانه إلى " طهران " حيث دُفن .

له:

1- مجموعةٌ من المقالات والرسائل والمُقابلات والمُقدّمات جمعها السيّد هادي خسرو شاهي ونشرها في المصدر المذكور أدناه .

السيد خسرو شاهي : قصة التقريب ، مجلة (رسالة الإسلام) في مواضع كثيرة جداً ، وزارة الأوقاف المصريّة : دعوة التقريب ناريخٌ ووثائق / 225 (هنا نص فتوى الشيخ شلتوت) ، صحيفة (اطلاعات) الإيرانيّة عدد 20 / 2 / 1978م (هنا نص رسالة كتبها إلى الإمام الخميني) .

محمد تقي بن أسد الله الموسوي الخوانساري

(1305- 1371هـ/1887-1951م)

فقيه، من مراجع التقليد، مصنف.

وُلد في خوانسار وبها نشأ ودرج. ولا ذكر لأساتذته فيها.

سنة 1322هـ/1904م توجه الى النجف. وفيها حضر الأبحاث الفقهية لمحمد كاظم الخراساني (ت: 329هـ-1911م) والسيد محمد كاظم اليزدي (ت: 1337هـ/1918م) وشيخ الشريعة الإصفهاني (ت: 1339هـ/1920م) وضياء الدين العراقي (ت: 1361هـ/1942م). وأخذ الحكمة عن علي القوچاني (ت: 1333هـ/1914م).

شاركوفي جهاد القوات البريطانية الغازية للعراق سنة 1333هـ/1914م) فاعتُقل ونفي إلى الهند فيمن نُفي. ولبث في المنفى أربع سنوات.

عاد الى وطنه والتحق بحوزة عبد الكريم الحائري في أراك، وعندما انتقل الحائري الى قم سنة 1340هـ/1921م كان ممن انتقل معه، واستقر فيها منصرفاً الى البحث والتدريس.

بعد وفاة الحائري (ت: 1355هـ/1936م) غدا من المراجع المعروفين.

توفي في همذان. ودفن في قم.

له:

1- منتخب الأحكام.

2- حاشية على العروة الوثقى لأستاذه اليزدي.

3- حاشية على مناسك الحج لمرتضى الأنصاري.

نقباء البشر / 2465، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 546، علماي معاصر / 211، آينه دانشوران / 168، اختران تابناك / 516، مناهج المعارف / 214، ضياء الأبصار: 1 / 496-415، معجم المؤلفين: 9 / 127، كتابهاي چاپي عربي / 622، فرهنگان خوانسار / 131، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 627-28.

محمد تقي بن حسن الأسترابادي

(ح: 1028هـ/1618م)

الأسترابادي نسبة الى أستراباد، مدينة في إيران.

فقيه، مشارك في الرياضيات وعلوم العربية، مصنف.
يبدو من نسبته أنه وُلد في أستراباد.
تتلمذ في إصفهان لبهاء الدين العاملي محمد بن الحسين (ت: 1030هـ/1620م) وللسيد محمد باقر الداماد الأسترابادي (ت: 1041هـ/1631م).
كان فيما يبدو مستوطناً مشهد. وفيها صنف كتابه (إيقاظ النائمين) سنة 1015هـ/1606م. وأجاز للسيد محمد بن أبي الحسن الموسوي سنة 1027هـ/1617م.
لا ذكر لمكان وفاته وتاريخها. وتاريخ حياته المدون في العنوان مستفاد من تاريخ تأليف كتابه (منهاج الصواب).
له:
1- تذكرة العابدين، في الفقه. لم يتم.
2- رسالة في وجوب صلاة الجمعة.
3- رسالة في تحقيق معنى الترتيب في الغسل الارتماسي.
4- العجالة النافعة. وهي في شرح مقدمة شرائع الاسلام للمحقق الحلي.
5- منهاج الصواب في شرح خلاصة الحساب لبهاء الدين العاملي.
6- وحواش وشروح على غير كتاب.

أمل الآمل: 2 / 251، رياض العلماء: 5 / 46، طبقات أعلام الشيعة: 5 / 93، أعيان الشيعة: 9 / 192، معجم رجال الحديث: 18 / 70، تراجم الرجال: 2 / 625، موسوعة طبقات الفقهاء: 11 / 319-20، معجم المؤلفين: 9 / 128، الذريعة: في مواطن كثيرة جداً، انظر فهرست أعلامها / 370-71.

محمد تقي بن حسن بحر العلوم

(1318- 1393هـ/1900-1973م)

فقيه، مؤرخ، مصنف.
وُلد في النجف.
درس على: علي تامر، قاسم بن حسن محيي الدين، السيد محسن القزويني، السيد محسن الحكيم، السيد محمود الشاهرودي.
حضر الأبحاث الفقهية لـ : محمد حسين الإصفهاني (ت: 1360هـ/1941م)، ضياء الدين العراقي (ت: 1361هـ)، السيد أبو الحسن الإصفهاني (ت: 1365هـ/1945م)، محمد حسين النائيني (ت: 1355هـ/1936م) واختص به ولازمه مدة طويلة. كما لازم بعدُ محمد رضا آل ياسين(ت: 1370هـ/1950م) والسيد عبد الهادي الشيرازي (ت: 1382هـ/1962م).
تتلمذ عليه جمع من المعارف، منهم : السيد موسى بن جعفر بحر العلوم، محمد تقي الجواهري، محمد تقي الإيرواني، السيد حسين بحر العلوم، جعفر بدر الدين الصائغ، السيد محمد علي الحمامي، هادي بن شريف القرشي، حسين زايردهام. وأمّ المصلين في مسجد الشيخ الطوسي.
توفي في النجف.
له:
1- رسالة الأحكام. ط.
2- مقتل الحسين عليه السلام واقعة الطف. ط.
3- شرح بلغة الفقيه للسيد محمد بن محمد تقي بحر العلوم. ط.

الفوائد الرجالية: 1 / 166، نقباءالبشر / 249، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 215، مشهد الإمام: 3 / 62، معارف الرجال: 3 / 132، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 628-29، المنتخب من أعلام الفكر والأدب / 409.

محمد تقي بن حسين النقوي

(1234- 1289هـ/1818-1872م)

النقوي نسبة الى الإمام الهادي/النقي، يرتفع بنسبه إليه.
فقيه، حكيم، مصنف.
وُلد في لكهنو وفيها نشأ.
درس على والده حسين بن دلدار (ت: 1273هـ/1856م)، وعلى عمه محمد (ت: 1284هـ/1867م).
تفرّغ لوظائف عالم الدين. وجمع مكتبة كبيرة حوت الكثير من نفائس المخطوطات.
توفي في لكهنو.
له:
1- إرشاد المبتدئين الى أحكام الدين. ط.
2- الدعوات الفاخرة.
3- العباب في علم الإعراب.
4- حديقة الواعظين.
5- مرشد المؤمنين.
6- ظهير الشيعة في أحكام الشريعة.
7- ذبيحة أهل الكتاب. ط.
8- رسالة في المواريث.
9- منهج الطاعات في واجبات الصلاة.
10- غنية السائل في مسائل العقيدة والصلاة.
11- هداية المسترشدين في شرح تبصرة المتعلمين للحلي. تم منه مجلد واحد.
12- ينابيع الأنوار في تفسير كلام الله الجبار. لم يتم.
13- رسالة في جواز الإئتمام بمن لم يتبين فسقه.
14- وله حاشية على شرح هداية الحكمة لصدر الدين الشيرازي.

ريحانة الأدب: 6 / 6، أعيان الشيعة: 9 / 191، الكرام البررة / 211، فرهنك بزرگان / 479، الأعلام للزركلي: 6 / 63، معجم المؤلفين: 9 / 128، موسوعة طبقات الفقهاء: 13 / 538-39، الذريعة: في مواطن كثيرة جداً، انظر فهرست أعلامها / 391-92.

محمد تقي بن حسين علي الهروي

(1227- 1299هـ/1812-1881م)

فقيه، أديب، مشارك في عدة علوم، مصنف بالعربية والفارسية.
وُلد في هراة وبها نشأ وبدأ الدراسة.

ارتحل الى إصفهان. وفيها تتلمذ على السيد محمد باقر بن محمد تقي الرشتي (ت:1260هـ/1844م) ومحمد إبراهيم بن محمد حسن الكلباسي (ت: 1261هـ/1845م) ومحمد محمد تقي بن حسين علي الهروي.
زار العراق مراراً ، وفيها حضر في النجف وكربلا بشكل عابر على بعض المدرسين. كما صنف بعض كتبه.
سنة 1271هـ/1854م هاجر الى كربلا حيث انصرف الى التدريس والتصنيف.
من أعرف تلاميذه : فتح الله الشيرازي المعروف بشيخ الشريعة، ومحمد حسن بن سفر علي المازندراني.
توفي في كربلا.
له:
1- خلاصة البيان في حل مشكلات القرآن.
2- الحديقة النجفية.
3- أجوبة على مسائل في الصوم والزكاة (بالعربية والفارسية).
4- المقاصد العليّة في تنقيح جملة من الأدلة الشرعية.
5- السبع المثاني. في سير المعصومين عليهم السلام.
6- شرح دعاء السحر.
7- توضيح الحساب.
8- الرد على البابيه (بالفارسية).
9- عيون الأحكام.
10- طريق النجاة (بالفارسية).
11- مناسك الحج.
12- رسالة في الإرث.
13- رسالة في العصير بأنواعه.
14- رسالة في قواطع السفر.
15- رسالة في الطلاق بعوض.
16- نتائج الأفكار. في الفقه.
17- لوامع الأصول.
18- رسالة في نفي حجّية مطلق الظن.
19- رسالة في التعليق والتنجيز والشرط.
20- نهاية الآمال في كيفية الرجوع الى علم الرجال.

الكرام البررة / 212، أعيان الشيعة: 9 / 195 و6 / 126 (هنا: حسين علي بن محمد تقي، وهو نفسه)، ريحانة الأدب:6 / 365، مصفّى المقال / 69، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 1330، معجم المؤلفين: 9 / 128، موسوعة طبقات الفقهاء: 13 / 538-39، الذريعة: في مواطن كثيرة جداً، انظر فهرست أعلامها / 394.

محمد تقي بن علي رضا القمي

عُرف بـ : السيد جواد القمي

(ت: 1303هـ/1885م)

السيد جواد القمي. لُقِّب وعُرف به ، حتى صار كالاسم له. ولكن اسمه الحقيقي ما دوّناه في العنوان.
محدّث، فقيه ، رجالي، مصنف.
درس الفقه في إصفهان على محمد تقي بن محمد رحيم الايوانكيفي (ت: 1248هـ/1832م). وما من ريب في أنه قبل هذا قرأ على غيره . ولا ذكر لأساتذته في هذه المرحلة.
توجّه إلى النجف. وفيها حضر في الفقه وأصوله على مرتضى بن محمد أمين الأنصاري (ت:1281هـ/1864م).
عاد الى وطنه واستقر في قم. وكان له فيها مقام رفيع ، نافذ الأحكام ، بحيث أنه كان يُقيم الحدود الشرعية.
توفي في قم.
له:
1- مقاليد الأحكام. في الفقه.
2- ينابيع الأحكام. في الحديث.
3- كتاب في الرجال.

تكملة نجوم السما: 2 / 14، فوائد الرضوية / 548 (في الترجمة لمحمد طاهر الشيرازي)، نقباء البشر / 337، مصفّى المقال / 116، شخصّيت أنصاري / 260، تراجم الرجال: 1 / 133، أعيان الشيعة: 4 / 279، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 1011، معجم المؤلفين: 3 / 167، ايضاح المكنون: 1 / 28 (نسب إليه بعض مؤلفات أبو القاسم القمي)، الذريعة: 1 / 246 و10 / 108 و22 / 1 و25 / 288.

محمد تقي بن علي محمد النوري

(1201 -1263هـ/1786-1846م)

النوري نسبة الى نور، بلد من أعمال طبرستان في إيران.
فقيه ، كلامي ، شاعر بالفارسيّة، مصنف بالعربية والفارسية .
وُلد في نور . وفيها نشأ.
انتقل الى إصفهان ، واستقر فيها زمناً، منصرفاً الى الدراسة. ولا ذكر لأساتذته فيها سوى الحكيم علي النوري (ت: 1246هـ/1830م).
ارتحل الى كربلا ، وفيها درس على السيد محمد بن علي الطباطبائي (ت: 1242هـ/1826م).
رجع الى وطنه ، واستقر في مسقط رأسه.
عُرف بنشاطه البالغ والإدارة الحازمة . ومن ذلك أنه كان عنده ما يزيد على ثلاثمائة طالب يقوم بنفقاتهم . وكان يخصّ كل قرية من منطقته بمن يتولّى إرشاد أهلها ، ويقضي بين المتخاصمين . فضلا عن عنايته بالبحث والتصنيف.
توفي في قرية سعادات آباد من قرى نور.
له:
1- تشويق العارفين (منظومة بالفارسية).
2- دلائل العباد في شرح الإرشاد. في أربعة عشر مجلداً.
3- هداية الأنام في مسائل الحلال والحرام.
4- رسالة في الرضاع وأحكامه.
5- رسالة في الصوم.
6- رسالة في الصيد والذباحة.
7- رسالة في الفور والتراخي.
8- رسالة في إرث الزوجة.

9- رسالة في الحبوة.
10- رسالة في الإمامة (بالفارسية).
11- المدارج. في أصول الفقه.
12- كشف الحقائق. في عدم معذورية المخطئ في العقليّات.
13- تهذيب المنطق (منظومة بالفارسية).
14- مجموع فيه قصائد بالفارسية.

دار السلام للمحدث النوري ابن المترجم له: 2 / 284، ريحانة الأدب: 3 / 391، فوائد الرضوية: / 435، أعيان الشيعة: 9 / 198، الكرام البررة / 222، معجم المؤلفين: 9 / 132، موسوعة طبقات الفقهاء: 13 / 542-43، الذريعة: في مواطن كثيرة جداً، انظر فهرست أعلامها / 393.

محمد تقي بن كريم الجعفري

(1345- 1419 هـ / 1926 - 1999م)

فقيه ومحقق وباحث بارز .

وُلد في تبريز وفيها نشأ ودرس في مدرسة ابتدائية . ثم تحوّل إلى دراسة العلوم الدينية في المدرسة الطالبيّة . وبسبب فقره كان يقسم نهاره بين الدراسة والعمل .

ارتحل إلى طهران حيث انتسب إلى مدرسة مَروي . وفيها أخذ الفقه والفلسفة على محمد رضا التنكابني ومهدي الاشتياني . أقام بعدها فترة قصيرة في قم .

سنة 1364 هـ / 1944م توجّه إلى النجف ، فسكن في مدرسة الصدر . وحضر في الفقه سطوحاً وخارجاً على محمد كاظم الشيرازي (1367هـ/1947م) والسيد أبو القاسم الخوئي (ت : 1412 هـ/ 1992م) والسيد محمود الشاهرودي (ت:1394هـ/1974م) والسيد عبد الهادي الشيرازي (ت:1382هـ/1962م) والسيد محسن الحكيم (ت:1390هـ/1970م) والسيد جمال الدين الكلبايكاني (ت:1377هـ/1957م) والسيد محمد هادي الميلاني (ت:1395هـ/1975م) . وفي الفلسفة على صدرا القفقازي ومرتضى الطالقاني .

سنة 1379 هـ/1959م عاد إلى وطنه . فأقام مدة في قم ثم في مشهد . ليستقرّ في طهران مُدرّساً في مدرسة مَروي . وفيها أمضى ما بقي له من العمر .

عُرف بنشاطه الفكري الفاعل والمؤثّر محاضراً ومدرّساً وباحثاً ومصنفاً .

سنة 1418 هـ/ 1998م عُقدت في طهران حلقة بحث على أعماله وأثرها الفكري .

توفي في لندن التي قصدها للاستشفاء . ودُفن في مشهد .

له (وكلّها مطبوعة) :

1- الأمر بين الامرين .
2- الرضاع .
3- تعاون العلم والدين .
4- آفرينش انسان .
5- وجدان .
6- علم در خدمت انسان .
7- أخلاق ومذهب .
8- فيزيك ومتافيزيك .
9- رابطه علم وحقيقت .
10- نقد وبررسي بركزيده أفكار رسل.
11- نيايش حسين عليه السلام در عرفات .
12- منابع فقه (مباحث طهارة أهل الكتاب ، تعميم موارد الزكاة ، قاعدة لاضرر ، ذبائح أهل الكتاب).
13- ارتباط انسان وجهان .
14- انسان از ديدكاه قرآن .
15- نكاهي به إمام علي عليه السلام .
16- تفسير ، نقد وتحليل مثنوي .
17- مولوي وجهان بيني ها .
18- شناخت انسان در تصعيد حيات تكاملي .
19- نهاية الادراك الواقعي بين الفلسفة القديمة والحديثة .
20- طراحي براي انقلاب فرهنكي .
21- زيباي وهنر از ديدكاه اسلام .
22- ترجمة وتفسير نهج البلاغة إلى الفارسية .
23- علم ودين در حيات معقول .
24- تعبّد وتعقّل در فقه إسلامي .
25- فلسفه وهدف زندكي .
26- انسان در أفق قرآن .
27- آفرينش وانسان .
28- جبر واختيار .
29- علمانيّة واسلام . (تُرجم إلى العربية) ط .

كيهان فرهنكي ، السنة 1363 هـ.ش. ، العدد 6 /97-114 ، عبد الله نصري : "زندكي ، آثار وانديشه ها استاذ علامة محمد تقي جعفري" ، له أيضاً : "آفاق مرزباني كفتكوهاي با علامة محمد تقي جعفري ، كريم فيضي تبريزي : "جاودان انديشه كامل به زندكاني علمي وعملي استاد محمد تقي جعفري "

محمد تقي بن محب علي الشيرازي

(1256- 1338هـ/1840-1919م)

فقيه، قائد زعيم، شاعر بالفارسية، مصنف.

وُلد في شيراز ، وفيها نشأ واجتاز المراحل الأولى من الدراسة. ولا ذكر لأساتذته فيها.

هاجر الى العراق. فنزل كربلا. وفيها درس على حسين بن محمد إسماعيل الأردكاني (ت:1302هـ/1884م).

انتقل الى سامرا مع هجرة السيد محمد حسن الشيرازي إليها سنة 1291هـ/1874م. فحضر عليه. وغدا من تلاميذه البارزين.

استقل بالتدريس في حياة أستاذه في سامرا . وبعد وفاة الأستاذ (ت: 1312هـ/1894م) صارت إليه زعامة الحوزة فيها. ورجع الناس إليه بالتقليد.

على أثر الاحتلال الانكليزي لـ العراق ، باين سامرا ، وبعد أن أقام مدة في الكاظمية، استقر في كربلا .

بعد وفاة السيد محمد كاظم اليزدي (ت: 1337هـ/1918م) غدا هو المرجع الأكبر للشيعة. وأُلقي عليه عبء القيادة في ظرف عصيب.

طالب سلطات الاحتلال بالوفاء بما تعهّدت به من منح الاستقلال الناجز للعراق. فماطلت أولا . ثم بدأت بالتهديد والوعيد وأخذ الأمور بالشدة. فأصدر فتواه الشهيرة ومنها "إن المطالبة بالحقوق واجبة على العراقيين. وعليهم رعاية السلم والأمن. ويجوز لهم التوصل بالقوة الدفاعية إن امتنع الانجليز من قبول مطالبهم...". وكانت هذه الفتوى بمثابة الرصاصة الأولى في الثورة العراقية الكبرى سنة 1338هـ/1920م.

توفي في سنة إعلان الثورة، ولم يتح له العمر أن يرى نتائجها. ودُفن في كربلاء.

له:

1- الخلل في الصلاة.
2- صلاة الجمعة.
3- شرح المنظومة الرضاعية للسيد صدر الدين الصدر.
4- حاشية على المكاسب للأنصاري. ط.
5- ديوان شعر بالفارسية.

فوائد الرضوية / 438، معارف الرجال: 2 / 215، نقباء البشر / 261، علماء معاصرين / 121، أعيان الشيعة: 9 / 192، أحسن الوديعة: 1 / 212، كوتلوف : ثورة العشرين الوطنية التحريرية في العراق / 100-106، عبد الرزاق الحسني : الثورة العراقية الكبرى / في أماكن كثيرة ، انظر الفهرست . عبد الله الفياض : الثورة العراقية الكبرى سنة 1920 / 19 و 137 و 163 و 206 و 211 و 239 و 251 و 273 320 و 323 و 329 و 331 و 339، الأعلام للزركلي: 6 / 63، معجم المؤلفين: 9 / 133، تراث كربلاء / 203، هدية الرازي / 74، ريحانة الأدب: 3 / 123، معجم رجال الفكر والأدب في كربلاء / 187، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 635-36، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 382-83.

محمد تقي بن محسن الجلالي الحسيني

(1355. 1402هـ / 1937. 1981م)

فقيه ، مصنف ، شهيد .

وُلد في كربلا في أسرة أنجبت العديد من معارف الفقهاء . تلا القرآن في الكُتّاب ، والتحق بالمدارس الرسميّة . ثم اتجه إلى دراسة العلوم الشرعيّة على والده وغيره .

سنة 1377هـ / 1957م ارتحل إلى النجف حيث حضر درس السيّد أبو القاسم الخوئي (ت: 1412هـ / 1992م) والسيد علي الفاني (ت: 1409 هـ / 1988م) ، وتابع الدراسات الفقهيّة العالية على السيّد محسن الحكيم (ت: 1390هـ / 1970م) .

سنة 1378هـ / 1958م عيّنه السيّد الحكيم وكيلاً عنه في منطقة السّماوة والديوانيّة والرّميثة . ثم في سنة 1380هـ / 1960م في منطقة الكوت ، ثم في سنة 1385هـ / 1965م في مدينة القاسم ، التي تضمّ ضريح القاسم بن الإمام الكاظم (عليه السلام) . وفي هذه أسّس العديد من الحوزات والمُنتديات وفرعاً لمكتبة آية الله الحكيم .

في شهر المحرم 1401هـ / تشرين الثاني 1980م قبضت عليه الأجهزة التابعة لطاغية بغداد ، ليقضي في سجونها مدّة سنة وتسعة أشهر . وفي شهر رمضان 1402هـ / 1981م سُلم جثمانه لذويه ، مع أمرٍ بأن يدفنوه ليلاً كما هو . فدُفن في مكان من وادي السلام وعُفّي قبره .

له:

1- تعلّم الصلاة اليوميّة وأحكامها .ط.
2- الصوم .ط.
3- الصلاة اليوميّة وأحكامها .ط.
4- الأحكام الشرعيّة .ط.
5- البداءة في علمي الصرف والنحو .ط.
6- سيرة آية الله الخراساني .ط.
7- موجز تاريخ الروضة القاسميّة .ط.
8- موقف الحرّ الشهيد .ط.
9- كفاية الحاجّ .ط.
10- زكاة الفطرة من فقه العترة .ط.
11- فقه العترة . شرحٌ على كتاب العروة الوثقى للسيّد اليزدي .ط.
12- تقريب التهذيب . في علم المنطق .ط.
13- معجم الأسماء المبنيّة وعلة بنائها .ط.
14- جواهر الأدب . في البني والمُعرَب .ط.
15- نزهة الطرف في علم الصّرف .ط.
16- حقّق ونشر :
17- القول السديد بشأن الحرّ الشهيد ، لجدّه لأمّه السيّد محمد هادي الخراساني .
18- المغرفة في المعرفة ، لجدّه أيضاً .

من تسجيلات المؤلف ، مجلة الموسم ، العدد 23-24 / 361-70 .

محمد تقي بن محمد الآملي

(1304- 1391هـ/1886-1971م)

الآملي نسبة الى آمل ، بلد في إيران . نُسب إليها لأن أصل أسرته منها.

فقيه، حكيم، مصنف بالعربية والفارسية .

وُلد في طهران. وفيها نشأ وشرع في الدراسة على والده محمد بن علي ، والسيد جليل الطارمي ، وعبد النبي النوري ، وحسن الكرمانشاهي ، ومحمد رضا النوري.

سنة 1340هـ/1921م قصد النجف ، فحضر أبحاث محمد حسين النائيني (ت: 1355هـ/1936م)، وضياء الدين العراقي (ت: 1361هـ/1942م) والسيد أبو الحسن الإصفهاني(ت: 1365هـ/1945م).

سنة 1353هـ/1934م رجع الى طهران وغدا من علمائها البارزين ، وإماماً في مسجد مجد الدولة.

عُرف بالزهد والورع ، والاهتمام البالغ بالتصنيف ، والتضلّع بالفلسفة.
توفي في طهران.
له:
1- مصباح الهدى في شرح العروة الوثقى لليزدي. ط في اثني عشر مجلداً.
2- المكاسب والبيع. ط.
3- الرضاع.
4- الرهن.
5- أصالة الصحة في اليد.
6- الوصية.
7- قاعدة لا ضرر.
8- كتاب الصلاة. ط.
9- حاشية على كفاية الأصول للخراساني. ط.
10- دُرر الفوائد ، وهو تعليقة على منظومة هادي السبزواري. ط.
11- خداشناسي (بالفارسية). ط. في خمس مجلدات.
12- الشكر.
13- قاعدة التجاوز.
14- شرح الإشارات في الفلسفة لابن سينا.
15- وقد أدرج ذكر جميع مصنفاته في آخر تعليقه على شرح منظومة السبزواري. ولم يتيسر لنا الاطلاع عليه.

نقباء البشر / 267، آثار الحجة: 2 / 218، شخصيت آنصاري / 498، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 75، المنتخب من أعلام الفكر والأدب / 422، فهرست كتابهاي چاپي عربي / 195 و 351 و 730 و 855 و 897، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 637-38.

محمد تقي بن محمد البَرغاني

(ت: 1264هـ/1847م)

البَرغاني نسبة الى بَرغان ، بلد قرب طهران.
فقيه، كلامي، مصنف بالعربية والفارسية .
وُلد في برغان.
قطع شوطاً من الدراسة في قزوين . ولا ذكر لأساتذته فيها.
انتقل الى قم وفيها درس على أبو القاسم بن محمد حسن الجيلاني (ت: 1231هـ/1815م). وقضى مدة في إصفهان حيث تابع الدراسة. وهنا ايضاً لا ذكر لأساتذته. ودرس مدة طويلة في كربلا على السيد علي بن محمد علي الطباطبائي (ت: 1231هـ).
بعد أن أقام مدة في طهران انتقل الى قزوين واستوطنها.
من أبرز أعماله أنه ناصب الفرقة البابويه ، التي انتشرت وعظم نفوذها في قزوين وما والاها. فأفتى بخروجهم عن ملّة الاسلام.
اغتاله نفر من البابيّة وهو يصلّي في مسجده.
له:
1- منهج الاجتهاد. في الفقه في أربع وعشرين مجلداً.
2- عين الأصول.
3- مجالس المتقين (بالفارسية).
4- ملخص العقائد.
5- رسالة في صلاة الجمعة.
6- رسالة فقهيّة لعمل المقلدين.
7- رسالة في الديات (بالفارسية).
8- رسالة في قضاء الصلوات.

قصص العلماء / 19، الكرام البررة / 222، فوائد الرضوية / 439، أعيان الشيعة: 9 / 197، شهداء الفضيلة / 323، معجم المفسرين: 2 / 507، الأعلام للزركلي: 6 / 62، معجم المؤلفين: 9 / 134، موسوعة طبقات الفقهاء: 13 / 544-45،الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 373.

محمد تقي بن محمد باقر الإيوانكيفي

عُرف بـ : آقا نجفي

(1262-1332هـ/1845-1913م)

الإيوانكيفي نسبة الى إيوان كيف ، بلد قرب طهران ، أصل أسرته منها. (راجع الترجمة لوالده أعلى).
وُلد في النجف على الأرجح . وقيل في إصفهان.
تتلمذ على والده محمد باقر بن محمد تقي (ت: 1301هـ/1883م) ، وقد كان زعيم الحوزة العلمية في إصفهان . وفي العراق على راضي بن محمد المالكي (ت: 1290هـ/1873م) ، ومهدي بن علي كاشف الغطاء (ت: 1289هـ/1872م) والسيد محمد حسن الشيرازي (ت: 1312هـ/1894م).
توجه الى إصفهان واستقر فيها. وبعد وفاة والده قام مقامه. وكان يؤم في مسجد الشاه. وصرف عنايته إلى التصنيف. ولم يولِ التدريس اهتمامه ، كما كان والده من قبله.
عارض السلطة في إدخالها قوانين مخالفة لمقتضى الشرع . مما أدى الى وقوع أحداث دامية . فطُلب سنة 1307هـ/1889م من إصفهان الى طهران. و"رجع إليها منصوراً بعد مدة" على حد ما قاله آغا بزرك في (نقباء البشر). وانتهت إليه الرئاسة في عصره في إيران.
توفي في إصفهان.
له:
1- الاجتهاد والتقليد. ط.
2- اسرار الأحكام.
3- اسرار الشريعة.
4- حقائق الاسرار. في شرح الزيارة الجامعة.
5- اسرار الزيارة. وهو كسابقه بالفارسية.
6- فقه الإمامية. ط.
7- المتاجر. ط.
8- دلائل الأصول.
9- جامع الأنوار في مختصر سابع البحار. ط. (اي بحار الأنوار للمجلسي).
10- خواص الأدعية.

11- العنايات الرضوية.
12- الدراية وقواعد علم الرجال.
13- أخلاق المؤمنين.
14- فضائل الأئمة (بالفارسية). ط.
15- دلائل الأصول.
16- خواص الآيات.
17- وثبت بمؤلفاته مطبوع على ظهر كتابه جامع الأنوار. ولم يتيسر لنا الاطلاع عليه.

فوائد الرضوية / 438، نقباء البشر / 247-48، معارف الرجال: 2 / 214، أعيان الشيعة: 9 / 196، مصفّى المقال / 95، هدية الرازي / 116، معجم المؤلفين: 9 / 133، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 638-40، الذريعة: في مواطن كثيرة جداً انظر فهرست أعلامها / 368-69.

محمد تقي بن محمد باقر البافقي

(1292- 1365هـ/1875-1945م)

البافقي نسبة الى بافق ، بلد في إيران من أعمال يزد.
فقيه ، مناضل سياسي.
وُلد في بافق وفيها نشأ ودرج.
سنة 1306هـ/1888م اتجه الى يزد ، وانتسب الى "مدرسة مُصلّى". وتتلمذ للسيد علي مدرّس (ت: 1363هـ/1943م).
سنة 1320هـ/1902م ارتحل الى النجف وحضر أبحاث محمد كاظم الخراساني (ت: 1329هـ/1911م) والسيد محمد كاظم اليزدي (ت: 1337هـ/1918م). وأخذ علم الحديث عن محمد حسين النوري (ت: 1320هـ/1902م). كما أخذ علم الأخلاق في كربلا عن السيد أحمد الكربلائي . وأثناء إقامته في العراق حجّ ماشياً مرتين.
بعد سبعة عشر عاماً من الدراسة في النجف رجع الى وطنه ، واستقر به المقام في قم. وعندما نزلها عبد الكريم الحائري سنة 1340هـ/1921م أوكل إليه إدارة أمور الحوزة.
عُرف بشجاعته البالغة في الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر . وناجز رضا شاه بهلوي. وله في هذا مواقف مذكورة. فأُبعد عن قم ، وظل مدة اثنتي عشرة سنة يؤم المصلين في مرقد الشاه عبد العظيم في طهران.
سنة 1353هـ/1934م أصيب بداء السكتة.
استقر في أواخر عمره في الري ، وفيها توفي. ودُفن في قم.

مفاخر يزد / 121-24، نقباء البشر / 248، نجوم السّرد / 43-46، فرهنگ رجال مشاهير تاريخ معاصر إيران: 2 / 270، كرامات الصالحين / 84 و 240، آثار الحجة: 1 / 31-36، گنجينه دانشمندان: 4 / 619، اختران فروزان ري وتهران / 277-80، فرهيختگان دار العبادة / 59-66، طبيب دلها / 208، أثر آفرينان: 2 / 11، دائرة المعارف تشّيع: 3 / 63، تاريخ بيست ساله إيران: 4 / 282-88، زندگينامه رجال مشاهير ايران: 2 / 17-19 و 185 و 387-90، دانشنامه جهان اسلام: 1 / 620، بزرگان معاصر / 224-25، علماي بزرك شيعة أزكليني تاخميني / 383، ماهنامه پاسدار اسلام / 195، نهضت روحانيون ايران: 2 / 406، ستاره هاي زمين / 128، شرح زندگاني حاج شيخ محمد تقي بافقي ، تربت باكان قم : 3 / 1446 .49 ، الذريعة : 26 /230.

محمد تقي بن محمد حسين الكاشاني

(1236- 1321هـ/1820-1903م)

فقيه، كلامي، مشارك في علوم وفنون، مصنف بالعربية والفارسية.
وُلد في كاشان. ونشأ فيها ويبدو أنه اجتاز مرحلة من الدراسة فيها أيضاً.
ارتحل الى النجف . وفيها حضر بحث محمد حسن النجفي صاحب (جواهر الكلام) (ت:1266هـ/1849م).
عاد الى وطنه ، فاستقر به المقام في طهران . وأولى البحث والتصنيف اهتمامه . وكان يُحسن اللغتين العبرية والسريانية.
توفي في طهران.
له:
1- سفينة النجاة، في الفقه. في أربع مجلدات.
2- إرشاد المؤمنين (بالفارسية). ط.
3- توضيح الوسائل. في أحكام أهل الكتاب.
4- توضيح الآيات. ط.
5- هداية الشيعة. ط.
6- ايضاح المشتبهات.
7- بحر الفوائد. في فنون شتى. في سبع مجلدات.
8- وسيلة النجاة (بالفارسية).
9- هداية المسترشدين في رد المضلّين (بالفارسية). ط.
10- جامع المواعظ. في عدة مجلدات.
11- نجم الهداية. في علم النجوم. ط.
12- معين العوام (بالفارسية). ط.
13- هداية الطالبين.
14- رسالة شق القمر.

فوائد الرضوية / 437، تكملة نجوم السما: 1 / 376، نقباء البشر / 253، مكارم الآثار: 3 / 1032، أعيان الشيعة: 9 / 193، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 1034، الأعلام للزركلي: 6 / 62، معجم المؤلفين: 9 / 135، ايضاح المكنون: 1 / 157، هدية العارفين: 2 / 392، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 640-41، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 388.

محمد تقي بن محمد رحيم الإيوانكيفي

(ت: 1248هـ/1832م)

الإيوانكيفي نسبة الى إيوان كيف ، بلد قرب طهران.
وُلد في إيوان كيف.
ارتحل في زمن الفتّوة الى العراق، فدرس في الكاظمية على السيد محسن بن حسن الأعرجي(ت: 1227هـ/1812م)، وفي كربلا على محمد باقر بن محمد أكمل البهبهاني المعروف بالوحيد(ت: 1206هـ/1791م)، وفي النجف على السيد محمد مهدي بحر العلوم (ت: 1212هـ/1797م)، وجعفر بن خضر الجناجي (ت: 1228هـ/1813م).
عاد الى إيران واستقر به المقام في إصفهان ، حيث غدا من أبرز مدرسي الفقه في حوزتها.

تتلمذ عليه كثيرون ، أعرفهم : السيد حسن بن علي الإصفهاني الشهير بالمدرّس ، السيد محمد باقر الخوانساري صاحب (روضات الجنات) ، السيد محمد حسن الشيرازي الشهير بالمُجدّد.

توفي في إصفهان.

له:

1- هداية المسترشدين في شرح أصول معالم الدين ، وهو أشهر كتبه.

2- شرح كتاب الطهارة من الوافي للفيض الكاشاني.

3- رسالة في عدم تفطير التدخين.

4- رسالة في شرط الضمان لو ظهر مُستحقّ.

5- كتاب في الفقه. تم منه كتاب الطهارة.

6- مجموع فيه أجوبة على مسائل.

روضات الجنات: 2 / 123، قصص العلماء / 117، فوائد الرضوية / 234، هدية الأحباب / 185، ريحانة الأدب: 3 / 403، أعيان الشيعة: 9 / 198، الكرام البررة / 215، شهداء الفضيلة / 351، تكملة نجوم السما: 1 / 477، الأعلام للزركلي:6 / 62، معجم المؤلفين: 9 / 130، موسوعة طبقات الفقهاء: 13 / 547-48، الذريعة: في مواطن كثيرة ، انظر فهرست أعلامها / 368-69 (مع ملاحظة أن المفهرس قد اختلط عليه الأمر بين المترجم له وحفيده الذي يحمل الاسم نفسه).

محمد تقي بن محمد سعيد الحكيم

(1341- 1423هـ/1923-2002م)

فقيه، أديب، مصنف.

وُلد في النجف وفيها نشأ.

درس على والده السيد محمد سعيد بن السيد حسين (ت: 1395هـ/1975م). وحضر الأبحاث الفقهية العالية للسيد محسن الحكيم (ت: 1390هـ/1970م) والسيد أبو القاسم الخوئي (ت:1413هـ/1992م).

اشترك مع الشيخ محمد رضا المظفر في تأسيس (جمعية منتدى النشر) في النجف ، لتحقيق ونشر النصوص والمصنّفات . ثم تحوّلت باتجاه التربية والتعليم. وكان من آخر أعمالها تأسيس (كلية الفقه). وكان من أساتذتها.

أستاذنا رحمات الله عليه وجزاه عنّا خير الجزاء . درسنا عليه (كفاية الأصول) وكتابه (الأصول العامّة للفقه المقارَن) في الكليّة وغيرهما.

أيوب في صبره . صبر على ما لا تقوم له الجبال حين قصده طاغية بغداد . وذبح ولديه الشّابّين أمام عينيه . ومع ذلك فإنه لم يَهُن ولم يُبدّل.

توفي في النجف.

له:

1- الأصول العامة للفقه المقارن. ط.

2- الزواج المؤقت. ط.

3- مالك الأشتر. ط.

4- أبو فراس الحمداني. ط.

5- الاشتراك والترادف.

6- شاعر العقيدة السيد الحميري. ط.

7- المعنى الحرفي في اللغة بين النحو والفلسفة والأصول.

8- الوسع ، تحديده تقسيماته مصادر العلم به.

9- ابن عبّاس.

من تسجيلات المؤلف ، نقباء البشر / 257، دراسات أدبية : 1 / 92، معجم المؤلفين: 3 / 116، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 427-28، معجم المطبوعات النجفية / 296، الذريعة: 7 / 123 و13 / 5.

محمد تقي بن محمد علي الكاشاني

عُرف بـ: سپهر . وهو اسم التخلص في شعره.

(1216- 1297هـ/1801-1879م)

أديب، شاعر، مؤرخ، مشارك في الرياضيات والحكمة وبعض العلوم الغريبة، مصنف بالفارسية.

وُلد في كاشان. ولا ذكر لسيرته الأولى.

اتصل بالأمير محمود بن فتح علي شاه القاجاري، والي كاشان، وحظي لديه، وكان له نديماً.

سكن طهران واتصل بالشاه محمد شاه القاجاري ومدحه ، فعيّنه في وظيفة كاتب الانشاء في بلاطه. وله صّنف كتابه (ناسخ التواريخ) . وبعد وفاة الشاه بقي على صلته بالقصر . ولقي الحظوة والرعاية من ناصر الدين شاه القاجاري، الذي لقّبه بـ (لسان المُلك).

توفي في طهران، ودُفن في النجف.

له:

1- آئينه جهان نما. ذكر فيه خمسة عشر ألفاً من السلاطين والحكماء والفقهاء والعرفاء والأطباء... الخ. مع تعيين زمان كل واحد منهم.

2- اسرار الأنوار في مناقب الأئمة الأطهار.

3- براهين العجم في قوانين المعجم. في العروض والقوافي.

4- جُنك التواريخ (عربي وفارسي).

5- ناسخ التواريخ.

6- ديوان شعر.

ريحانة الأدب: 5 / 129-32، مجمع الفصحا: 2 / ق1 / 350-400، فرهنگ معين: 5 / 731، لغت نامه دهخدا: 28 / 283، هدية العارفين: 2 / 382، أعيان الشيعة: 9 / 194، الذريعة: 3 / 81 و274 و290 و9 / 429-30 و17 / 27 و19 / 88 و24 / 6-8.

محمد تقي بن محمود بهجت الفومني

(1334. 1430هـ / 1915. 2009م)

" الفومني " نسبةً إلى " فومن " ، مدينة من توابع " رشت " في إيران " .

فقيه من مراجع التقليد ، عارف ، مصنف .

وُلد في " فومن " . وفيها تلقّى دروسه الأولى من خط وحسابٍ وتجويد على والدته وفي كتاتيب بلده ، ومقدمات العلوم الشرعيّة على أفاضل المدينة .

في أواسط العقد الثاني من عمره ارتحل إلى " كربلا " ، وفيها درس السطوح العالية لعلم أصول الفقه على السيّد محمد هادي الميلاني (ت: 1395هـ / 1975م) والشيخ ابو القاسم الخوئي (هو غير أستاذنا الخوئي الشهير) .

سنة 1352 هـ / م تحوّل إلى النجف حيث درس السطوحَ العالية لعلم الفقه في " النجف " على السيّد محمود الشاهرودي (ت : 1396هـ / 1976م) و محمد كاظم الشيرازي (ت: 1367هـ/ 1947م) وتابع الدروس الفقهيّة العالية على الشيخ محمد حسين الغروي الإصفهاني (ت : 1361هـ / 1942م) ، ولازم درسه حتى وفاة الأستاذ .

بعد وفاة الإصفهاني تابع على السيّد أبو الحسن الإصفهاني (ت : 1365هـ / 1945م) والشيخ حسين الحلّي (ت : 1394هـ / 1974 م) وغيرهما . وأخذ الحكمة والأخلاق عن السيّد علي آغا القاضي التبريزي (ت : 1366هـ / 1946م) . ودرس كتاب (الإشارات) لابن سينا و (الأسفار الأربعة) لصدر الدين الشيرازي على السيد حسين بادكوبه .

بعد وفاة أستاذه الأخير غادر " النجف " عائداً إلى وطنه . فاستقرّ به المقام لمدّة قصيرة في مسقط رأسه . ارتحل بعدها إلى " قم " . وفيها قضى ما بقي له من العمر.

بعد وفاة المرجع السيّد محمد رضا الكلبايكاني (ت : 1414هـ / 1993م) غدا من مراجع التقليد البارزين في " قم " .

تتلمذ عليه عددٌ وافر، أحصاهم عدّاً رضا زاده في (بركي أز دفتر آفتاب) ، أبرزهم : محمد تقي مصباح يزدي ، السيّد مهدي الروحاني ، عزيز العلياري .

عُرف الشيخ بهجت بالتشديد على أن النهج العرفاني الصحيح هو حصراً ما أُ ثر عن أئمة أهل البيت عليهم السلام من أحكام ومن أعمال تقرّب إلى الله سبحانه .

توفي ودُفن في " قم " .

له:

1- توضيح المسائل . (بالفارسيّة والعربيّة) . وهو رسالته لعمل المقلدين . ط.

2- مناسك الحج . (بالفارسيّة) . ط .

3- وسيلة النجاة . وهو تعليقة على الرسالة العمليّة للسيّد أبو الحسن الإصفهاني .ط.

4- جامع المسائل . وهو مجموعة حواشيه على كتاب ذخيرة العباد لأستاذه الإصفهاني . ط. منه المجلد الأوّل .

5- استفتاءات (بالفارسيّة) . ط. في أربع مجلدات .

6- كتاب الصلاة . في فقه الصلاة .ط. منه المجلد الأول وباقيه مخطوط .

7- كتابٌ في أصول الفقه .ط. منه المجلد الأول وباقيه مخطوط .

8- رسالة في الإرث .

9- شرح كتاب الطهارة من (شرائع الإسلام) للحلّي .

10- حاشية على مناسك الحجّ للشيخ الانصاري .

11- كتاب الطهارة .خ.

12- وله حاشية على كتاب (المكاسب) للأنصاري .خ.

من تسجيلات المؤلف ، بركي أز دفتر آفتاب ، در محضر حضرة آية الله العظمى بهجت .

محمد تقي بن مقصود علي النطنزي

عُرف بـ : المجلسي الأول

(1003-1070هـ/1594-1659م)

النطنزي نسبة الى نطنز ، بلد من توابع إصفهان . نُسب إليه بمناسبة أن أصل أسرته منه.

محدّث، فقيه، رجالي، مفسر، مصنف بالعربية والفارسية.

وُلد في إصفهان، وفيها نشأ.

تتلمذ فيها على بهاء الدين العاملي محمد بن الحسين (ت: 1030هـ/1620م)، وعبد الله بن حسين التستري (ت:1021هـ/1612م). وأخذ الفقه وأصوله عن حسن علي بن عبد الله التُستري (ت: 1069هـ/1658م) . وقد كان هذا متولي التدريس في المدرسة التي بناها الشاه عباس الأول الصفوي لأبي التستري في إصفهان الى أن عزله الوزير حسين بن رفيع الدين سنة 1055هـ/1645م.

صرف جهده الى الحديث ، جمعْه وضبطْه وشرْحه وتدريسه . ومن أعماله في هذا الباب ما لا يزال موضع العناية حتى اليوم.

روى عن وروى عنه جمع كبير من العلماء المعارف.

توفي في إصفهان.

له:

1- روضة المتقين. ط. (وهو شرح على كتاب من لا يحضره الفقيه للشيخ الصدوق بالعربية).

2- اللوامع القدسية. (شرح آخر على الكتاب نفسه بالفارسية).

3- حديقة المتقين (بالفارسية).

4- رسالة في الرضاع.

5- رسالة في مناسك الحج.

6- تفسير للقرآن (بالفارسية).

7- رسالة في وجوب صلاة الجمعة.

8- رسالة في آداب صلاة الليل.

9- شرح الصحيفة السجادية.

10- رسالة في حقوق الوالدين (بالفارسية).

11- شرح في خطبة الإمام علي عليه السلام لهمّام في وصف المتقين.

12- شرح على تهذيب الأحكام للشيخ الطوسي. لم يتم.

روضة المتقين: مقدمة الكتاب، أمل الآمل: 2 / 252، رياض العلماء: 5 / 47، جامع الرواة: 2 / 82، الإجازة الكبيرة للتستري / 27، لؤلؤة البحرين / 60،

روضات الجنات: 2 / 118، قصص العلماء / 231، مستدرك الوسائل: 2 / 212، تنقيح المقال: 2 / 90، بهجة الآمال: 6 / 657، فوائد الرضوية / 439، الكنى والألقاب: 3 / 150، هدية الأحباب / 232، ريحانة الأدب: 5 / 198، أعيان الشيعة: 9 / 192، طبقات أعلام الشيعة: 5 / 101، مصفّى المقال / 98، معجم رجال الحديث: 18 / 70، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 1152، كشف الحجب والأستار / 481، معجم المؤلفين: 9 / 137، موسوعة طبقات الفقهاء: 11 / 321–23، الذريعة: في مواطن كثيرة جداً، انظر فهرست أعلامها / 1966–67.

محمد تقي بن يوسف الفقيه

(1329 –1420هـ/1911–1999م)

فقيه، مؤرخ، مصنف.

وُلد في حاريص من بلدان جبل عامل.

تلا القرآن في بلده على الشيخ حسن سويدان.

بدأ درسة علم النحو على أستاذ خاص بإشراف والده الفقيه.

سنة 1345هـ/1926م ارتحل الى النجف. وفيها درس على عبد الرسول بن شريف الجواهري، و محمد علي الكاظمي الخراساني، والسيد حسين الحمامي. كما حضر بحث السيد أبو الحسن الإصفهاني. ودرس محمد حسين كاشف الغطاء.

اختص بالسيد محسن الحكيم ونال منه إجازة بالاجتهاد.

سنة 1383هـ/1963م رجع الى وطنه. وأقام في مسقط رأسه. ثم كان يقيم في بيروت شتاء. وعلى أثر الاجتياح الإسرائيلي لها سنة 1404هـ/1982م درج على قضاء الشتاء في مدينة صور.

هو منّا بمنزلة الأستاذ المُربّي ، رحمات الله عليه وجزاه عنّا خير الجزاء.

توفي في صور، ودُفن في النجف.

له:

1- جبل عامل في التاريخ. ط.
2- جامعة النجف في عصرها الحاضر. ط.
3- قواعد الفقيه. ط.
4- عمدة المتفقّه.
5- حجر وطين. ط.
6- من فلسفة التشريع أو الربا في مذهب أهل البيت عليهم السلام ط.
7- مباني العروة الوثقى.
8- مناهج الفقيه.
9- مناسك الفقيه. ط.
10- مباني المناسك.
11- مكاسب الفقيه.
12- مباني الشرائع.
13- وله شعر متوسّط لم يُجمع في ديوان.

من تسجيلات المؤلف. وله ترجمات في : شعراء الغري: 7 / 325، معجم المطبوعات النجفية / 137، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 949.

محمد تقي دانش بجوه

(1331.1417هـ/1912.199؟6م)

من أعرف الباحثين التراثيين في "إيران" في زمانه وأغزرهم إنتاجاً ، مُحقّق ، مترجم ، مُصنف.

وُلد في مدينة "آمُل" ، وفيها نشأ ودرس على والده المُقدّمات .

سنة 1349هـ/1930م تقريباً ارتحل إلى "قم" ودرس على السيّد جمال الدين الكلبايكاني (ت: 1377هـ/1957م) والسيّد شهاب الدين المرعشي (ت: 1411هـ/1990م) . وبعد سنتين رجع إلى بلده وتابع دراسته هناك . ولا ذكر لأساتذته في تلك الفترة .

سنة 1357هـ/1938م توجّه إلى "طهران" وانتسب إلى مدرسة سبهسالار ليتخرّج منها بعد أربع سنوات . ثم "كلّيّة المعقول والمنقول" في "جامعة طهران" . وفيها التقى بأستاذه السيّد محمد المشكواة ، أحد أشهر خُبراء المخطوطات في "إيران" في زمانه ، فأخذ عنه فنّ فهرسة المخطوطات . وتخرّج منها سنة 1361هـ/1942م .

سنة 1360هـ/1941م حصل على وظيفةٍ في مكتبة "كليّة الحقوق" بـ "جامعة طهران" .

سنة 1372هـ/ 1952م عُيّن رئيساً لقسم المخطوطات في مكتبة "جامعة طهران" . وبعد سنتين صار رئيساً لمكتبة الجامعة . وسنة 1390هـ/1970م أستاذاً في "كليّة الآداب" في الجامعة نفسها . إلى أن تقاعد سنة 1396هـ/1976م . وفي الأثناء ساهم بتأسيس مجلّة (فرهنك إيران زمين) ، كما شارك بمؤتمراتٍ عالميّةٍ كثيرةٍ على المخطوطات والتراث الإسلامي .

توفي في "طهران" .

له (صبّ جهده على التحقيق والفهرسة والترجمة ، فأنتج ما يلي) :

1- حقّق ونشر:
2- ذخيره خوارزمشاهي ، لإسماعيل بن حسن الجرجاني .
3- استرابادنامه
4- جامع التواريخ ، لرشيد فضل الله الهمداني ، قسم الاسماعيليين ، الفاطميين النزاريين) .
5- نوادر التبادر لتحفة البهادر ، لمحمد بن أيوب الدنيسري .
6- دستور الجمهور يا مناقب سلطان العارفين ابو يزيد طيفور.
7- حدود المنطق ، لعبد الله بن المُقفّع .
8- وزارت در عهد سلاطين بزرك سلجوقي ، لعباس إقبال آشتياني ويحيى ذكاء .
9- مفتاح الطب ومنهاج الطلاّب .
10- تحفه در اخلاق وسياست ، متن فارسي من القرن الثامن .
11- وترجم إلى الفارسية :
12- مُجمل الحكمه ، من (رسائل اخوان الصفا) .
13- النُكت الاعتقادية ، للشيخ المفيد .
14- مُصادقة الاخوان ، لابن بابويه الرازي .
15- الرسالة المعينية ، لنصير الدين الطوسي .
16- أخلاق محتشمي ، له أيضاً .
17- تبصرة ابن سهلان .

18- مُعتقد الإماميّة .
19- كسر أصنام الجاهليّة ، لصدر الدين محمد القوامي الشيرازي .
20- النهاية في مُجرّد الفقه والفتاوى ، للشيخ الطوسي .
21- المختصر النافع ، للمحقق الحلّي .
22- زبدة التواريخ .
23- الأسرار وسرّ الأسرار ، لمحمد بن زكريا الرازي .
24- وفهرس :
25- مكتبة كلية الحقوق (فهرست كتابخانه دانشكده حقوق) .
26- مكتبة كلية الآداب (فهرست نسخه هاي دانشكده ادبيات) .
27- مكتبة مدرسة سبهسالار (فهرست كتابخانه سبهسالار)
28- مكتبة كلية الإلهيات (فهرست كتابخانه دانشكده الهيات)
29- الكتب المُهداة من محمد المشكاة لمكتبة جامعة طهران (فهرست كتابخانه اهدايي آقاي سيد محمد مشكوة به كتابخانه دانشكاه تهران) في ثمانية عشر مجلداً .

من تسجيلات المؤلف ، مع الاستعانة بعدّة مواقع على الشبكة العنكبوتية .

محمد جعفر بن سيف الدين الأسترابادي

(1198- 1263هـ/1783-1846م)

الأسترابادي نسبة الى أستراباد، بلد في إيران
وُلد في نوكنده ، قرية من أعمال أستراباد.
تحوّل الى بارفروش . ومنها ارتحل الى كربلا حيث تتلمذ للسيد علي بن محمد علي الطباطبائي (ت: 1231هـ/1815م) ، وحصل منه على إجازة كتبها على تقريرات المترجم له على بحث المُجيز في الفقه.
سنة 1231هـ/1815م رجع الى وطنه وقطن أستراباد . ولكن إقامته فيها لم تطُل ، فانتقل منها الى طهران بطلب من الشاه فتح علي شاه القاجاري. على أثر لقائه به في قزوين.
سنة 1241هـ/1825م شارك في القتال ضد القوات الروسية التي دخلت إيران ، مع مَن قاتلها بفتوى ابن أستاذه السيد محمد بن علي الطباطبائي المعروف بالمجاهد. بعدها لم يرجع الى طهران، بل حج بيت الله ثم قصد كربلا وأقام فيها.
سنة 1248هـ/1832م تقريباً رجع الى إيران وسكن مشهد ، الى أن طلب إليه الشاه محمد شاه القاجاري العودة الى طهران، فعاد إليها واستوطنها.
توفي في طهران، ودُفن في النجف.
له:
1- خزائن العلوم. في أصول الفقه.
2- جامع الفنون.
3- مظاهر الاسرار. لم يتم.
4- مشكلات القرآن.
5- مدائن العلوم. ط.
6- تحفة العراق في علم الأخلاق.
7- المغنية.
8- رسالة في علم الهيئة وتعيين القبلة.
9- شوارع الأنام.
10- مواليد الأحكام. فقه مقارن على المذاهب الخمسة.
11- دلائل المرام في آيات الأحكام. لم يتم.
12- نجم الهداية (بالفارسية).
13- الجامع المحمدي. في بعض أبواب الفقه.
14- مشكاة الورى.
15- القواعد الفقهية.
16- موازين الأحكام.
17- مشارع القاصدين في السلوك الى (معالم الدين) ، للحسن بن زين الدين.
18- موائد العوائد.
19- آب حيات. في أصول الدين (بالفارسية).
20- إثبات الفرقة الناجية.
21- الأربعين في فضائل أمير المؤمنين.
22- إرشاد المسلمين.
23- الإشارات الى كيفية نّية العبادات.
24- أصل الأصول (بالفارسية).
25- أصل العوائد الدينية (بالفارسية).
26- أعمال العلوم.
27- أنيس الزاهدين وجليس العابدين.
28- أنيس الواعظين وجليس الفائزين.
29- الايجاز في قواعد الدراية والرجال.
30- إيقاظ النائمين.
31- البراهين القاطعة في شرح تجريد العوائد الساطعة. في ست مجلدات.
32- تجويد القرآن.
33- تفسير القرآن (من أول سورة الكهف الى آخر سورة الأحزاب).
34- جامع الفنون.
35- حجية المظنّة.
36- حياة الأرواح (رد فيه على الشيخ أحمد الأحسائي وأتباعه).
37- الخزائن.
38- زينة الصلاة.
39- سفينة النجاة.
40- شفاء الصدور .
41- صفات الباري.
42- الفلك المشحون.
43- مائدة الزائر .
44- مظاهر الاسرار في بيان وجوه الإعجاز .
45- ينابيع الحكمة.
46- وحواش كثيرة على غير كتاب.

روضات الجنات: 2 / 207، فوائد الرضوية / 61، الكنى والألقاب: 3 / 103، ريحانة الأدب: 3 / 207-209، أعيان الشيعة: 4 / 84، الكرام البررة / 253-54، فرهنگ بزرگان / 127، الأعلام للزركلي: 1 / 122 (ترجم له باسم: جعفر الأسترابادي)، معجم المؤلفين: 3 / 134، ايضاح المكنون: 3 / 91 و 175

و254 و 353 و 417، موسوعة طبقات الفقهاء: 13 / 554-56، الذريعة: في مواطن كثيرة جداً، انظر فهرست أعلامها / 236-37.

محمد جعفر بن صفر الهمداني

عُرف بـ : مجذوب . وهو اسم التخلص في شعره.

(ت: 1236هـ/1917م)

الهمداني نسبة الى همَدان، مدينة في إيران.
فقيه، كلامي، متصوف، شاعر، مصنف.
وُلد في همدان في أسرة من التركمان القراگوزلو القزلباش . الذين شكّلوا في وقت من الأوقات الارستقراطية الصوفية العسكرية التي قامت عليها الدولة الصفوية.
انتقل الى إصفهان حيث درس مدة ، ثم منها الى كاشان . وبها حضر على محمد مهدي النراقي (ت: 1209هـ/1794م) وأجازه بالاجتهاد.
أظهر ميلا الى الزهد ، وانصرف الى قراءة الكتب العرفانيّة ، وضرب على نفسه العزلة . ولم يعُد مهتمّاً بالعلوم التي صرف جهده إليها وبما يحمل من إجازة بالاجتهاد.
من مشايخ وأقطاب الطريقة النعمة اللاهيّة.
توفي في تبريز. وفي تاريخ وفاته روايات.
له:

1- إثبات النبوة الخاصة.
2- مرآة الحق.
3- مراحل السالكين.
4- ديوان شعر.

ريحانة الأدب: 5 / 188-89، رياض العارفين / 302، فرهنگ شاعران زبان پارسي / 498-99، مجمع الفصحا: 2 / ق 2 / 943-44، فرهنگ سخنوران / 510، لغت نامه دهخدا: 43 / 444، مشاهير شعراء الشيعة: 4 / 137و390، الذريعة:في مواطن كثيرة جداً، انظر فهرست أعلامها / 1965.

محمد جعفر بن محمد حسن أبو التمّن

(1299- 1365هـ/1881-1945م)

سياسي مناضل.
وُلد في بغداد ، نشأ فيها في أسرة تتعاطى تجارة الحبوب والمواشي.
تلقّى تعليمه على مدرّسين خصوصيّين . ثم في "المدرسة الجعفرية". وهي أول مدرسة أهليّة شيعيّة في بغداد.
عندما دخلت القوات البريطانية جنوب العراق سنة 1333هـ/1914م ، وأصدر علماء النجف الأمر بالجهاد ، كان هو حلقة الوصل بين المقاتلين في الجبهة وبين مسانديهم في بغداد، الذين كانوا يمدونهم بالمؤن.
أثناء فترة الاحتلال البريطاني للعراق تقلّد عدة مناصب منها : عضو في مجلس المعارف الذي كان أشبه بوزارة التربية والتعليم ، عضو في المجلس البلدي لمدينة بغداد.
كان أحد الدّاعين لتنصيب أحد أبناء الشريف حسين ملكاً على العراق . شرط أن يكون مُقيّداً بدستور.
عندما تبيّن له نكث بريطانيا للعهود التي قطعتها في منح العرب الاستقلال ، ناصبوه العداء . فقابلته سلطاتها بصنوف المضايقات . مما اضطره الى المغادرة الى إيران ، حيث بقي عدة آشهر.
بعد عودته انضم الى "جمعية حرس الاستقلال"، التي كان لها أكبر الأثر في الثورة العراقية الكبرى على الاحتلال الانكليزي سنة 1339هـ/1920م. وقد أسهم فيها أبو التمن بقسط كبير. ومارس عمله خصوصاً بين قبائل الفرات ، حاثّاً رجالها على الاستمرار بالثورة.
كان أحد أعضاء الوفد الذي قصد الحجاز ورجع بالأمير فيصل ليكون ملكاً على العراق.
في العهد الملكي أسهم في تأسيس "الحزب الوطني العراقي". وأصبح وزيراً للتجارة . وقد اعترض على معاهدة مع بريطانيا لتحديد العلاقة مع العراق ، لخلوّها من بند ينص على إلغاء الانتداب . فنفته السلطات البريطانية الى جزيرة هنجام.
عام 1347هـ/1928م انُتخب عضواً في المجلس النيابي. وكان من أشد المعارضين لوزارة نوري السعيد الأولى التي وقعت معاهدة 1930م مع بريطانيا. وقاد المعارضة التي نظّمت إضراباً شاملا أدّى الى سقوط الوزارة.
عام 1355هـ/1936م عُيّن وزيراً للمالية في حكومة حكمت سليمان . ولكنه سرعان ما أعلن الاستقالة واعتزال العمل السياسي ، ولكنه دعم كتلة الضباط القوميين.
توفي في بغداد . ودُفن في النجف باحتفال مهيب.

د. خالد التميمي: محمد جعفر أبو التمن، عبد الرزاق الدراجي: جعفر أبو التمن ودوره في الحركة الوطنية في العراق، رجال العراق الملكي / 199-207، النجف الأشرف وحركة الجهاد / 179، النجف الأشرف والثورة العراقية الكبرى 1920 / 20 و48 و50 و51، شيعة العراق / 101 و123 و217 و225.

محمد جعفر بن محمد طاهر الكرماني

(1080-ح: 1151هـ/1669-1738م)

فقيه على المدرسة الأخباريّة ، متصوف، رجالي، مصنف بالعربية والفارسية.
يبدو من نسبته أنه وُلد في كرمان.
تتلمذ في إصفهان على محمد باقر المجلسي (ت: 1110هـ/1698م) ومحمد بن عبد الفتوح التتكابني الفيلسوف المعروف بسراب (ت: 1124هـ/ 1712م).
كان ممن يرى رأي الأخبارية. ولم يكن ذلك بالأمر النادر في زمانه.
اشتغل كثيراً بالأمور الصوفية. مع أن شيخه المجلسي حارب التصوف وأهله محاربة لا هوادة فيها (راجع الترجمة له).
نعرف من تلاميذه إسماعيل بن محمد حسين الخاجوئي (ت: 1173هـ/1759م). أخذ عنه علم الرجال ودراية الحديث.
لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته المدون في العنوان مستفاد من تاريخ فراغه من تأليف كتاب له.

له
إكليل المنهج وتحقيق المطلب . علّق فيه على منهج المقال للأسترابادي.
فوائد الأخبار.
نوادر الأخبار.
التباشير. في معنى العارف.
رسالة في الرضاع وأحكامه.
گوهرمراد. في الأخلاق (بالفارسية).
كتاب في أصحاب النبي صلوات الله عليه وآله الممدوحين وأصحاب علي عليه السلام
وله حاشية على الكفاية للسبزواري.

تتميم أمل الآمل / 95، روضات الجنات: 3 / 260 (ضمن الترجمة لخداوردي الأفشار)، أعيان الشيعة: 9 / 203، طبقات أعلام الشيعة: 6 / 141، مصفّى المقال / 105، معجم المؤلفين: 3 / 140، موسوعة طبقات الفقهاء: 12 / 358-59، الذريعة: في مواطن كثيرة جداً، انظر فهرست أعلامها / 431 (وفيه أن وفاته سنة 1175هـ / 1761م).

محمد جواد بن أحمد زين الدين الحسيني

عُرف بـ : سياه پوش

(1175- 1247هـ/1761-1831م)

فقيه على المدرسة الأخباريّة ، أديب، شاعر، مترجم للشعر الفارسي الى العربية، مصنف.
وُلد في النجف.
تتلمذ على محمد بن عبد النبي النيسابوري ، الشهير بالميرزا محمد الأخباري (ت:1232هـ/1816م). وعنه أخذ مذهبه الأخباري.
كان صلباً في مذهبه . الأمر الذي كان سبب جفاء مُعاصريه إياه .

ارتحل الى إيران ، وأقام هناك سنين ، واتصل بأحدى الجماعات المتصوفة ولبس قباءً أسود. ومن هنا أتى لقبه (سياه پوش) = اللباس الأسود.
نقل شعراً فارسياً كثيراً الى العربية . وكانت له يد طولى في النقل مع المحافظة على المعنى الأصلي.
توفي في النجف بوباء الطاعون الكبير.
له:
1- دوحة الأنوار في الرائق من الأشعار.
2- معراج الاسرار، في التصوف وعوائد الصوفية.
3- مجموع كبير فيه بعض شعره وشعر معاصريه.
4- ديوان شعر.

شعراء الغري: 2 / 148، ماضي النجف وحاضرها: 2 / 43، ريحانة الأدب: 3 / 106، الكرام البررة / 291، معارف الرجال: 2 / 334، مكارم الآثار: 2 / 578 و4 / 1319، معجم المؤلفين العراقيين: 1 / 282، الأعلام للزركلي: 6 / 302، معجم المؤلفين: 3 / 168، مخطوطات مكتبة آية الله الحكيم: 1 / 108، مخطوطات البغدادي / 43، منن الرحمان: 1 / 53، أعيان الشيعة: 9 / 206، الذريعة: 8 / 273 و9 / 208 و481 و21 / 228.

محمد جواد بن أحمد شرّي

(1334-1415هـ/1915-1994م)

فقيه، عامل في الميدانين التبليغي والاجتماعي ، مصنف بالعربية والانكليزية.
وُلد في خربة سلم من قرى جبل عامل.
درس في وطنه على عدد من المدرّسين.
ارتحل الى النجف وحضر الأبحاث الفقهية العالية لمحمد حسين النائيني (ت:1355هـ/1936م).
عاد الى وطنه وأقام في خربة سلم . وفي السنة 1369هـ/1949م هاجر الى الولايات المتحدة باستدعاء من المهاجرين المقيمين في أنحائها.
أقام في مدينة ديترويت حيث توجد جالية عاملية كبيرة . فرعى شؤونها الدينية . وكان دائم التجوال في البلدان الأميركية حيثما وُجدت جالية شيعية.
قام برحلة الى أنحاء إفريقيا، فزار سيراليون والتقى بالجالية العاملية الكبيرة فيها ، وتونس حيث التقى شيخ "جامع الزيتونة" المفتي التونسي محمود بن عاشور. وقام بجولة خطابية في أنحائها.
سنة 1379هـ/1959م زار مصر والتقى بالرئيس جمال عبد الناصر، الذي قدّم مساهمة مالية لتأسيس وإنشاء المركز الاسلامي في ديترويت . كما التقى بشيخ الجامع الأزهر آنذاك. وفي اللقاء طرح عليه فكرة المساواة بين المذاهب الاسلامية لقطع الطريق على المحاولات الاستعمارية للتفريق بين المسلمين . وعلى الأثر أصدر شيخ الأزهر فتواه الشهيرة بصحة العمل بأي مذهب من المذاهب الاسلامية السبعة.
شاد في ديترويت أول مركز اسلامي للشيعة في الولايات المتحدة . وما يزال حتى اليوم المركز الأكبر. ويحتوي على قاعة للصلاة ، وقاعات للمحاضرات ، ومدارس لتعليم العربية والاسلام.
توفي في ديترويت . ودفن في بليموث في المقبرة التي أنشأها هو للمسلمين.
له:
1- الخلافة في الدستور الاسلامي.
2- عمل المسلم.
3- التعاليم الإسلامية.
4- استنطاقات حول الإسلام (بالانكليزية).
5- الإمام الحسين سيد الشهداء.
6- أخو النبي محمد (بالانكليزية).
7- أمير المؤمنين.
8- الشيعة في قفص الاتهام.
9- وله محاضرات مسجّلة على مدى ثلاثين سنة ألقاها في مهجره بالانكليزية في إحدى محطات الإذاعة المحلية. فضلا عن محاضراته التي كان يلقيها في المركز الاسلامي.

من تسجيلات المؤلف، مجلة (الموسم): 11 / 914-19.

محمد جواد بن حسن البلاغي

(1282- 1352هـ/1865-1933م)

البلاغي علم على أسرة عربية ، ترجع الى بني ربيعة ، أنجبت علماء وأدباء منذ القرن العاشر للهجرة / السادس عشر للميلاد على الأقل. عاش أبناؤها في النجف، ومنهم فرع في جبل عامل.

فقيه ، باحث في الأديان ، مفسر، أديب، شاعر، مصنف.

وُلد في النجف. وبها نشأ وتلقى معارفه الأولى.

قضى شطراً من شبابه المبكر في الكاظمية.

رجع الى النجف واتجه الى التحصيل. فحضر الأبحاث الفقهية على محمد طه نجف (ت: 1323هـ/1905م)، و محمد كاظم الخراساني (ت: 1329هـ/1911م) وآقا رضا الهمداني (ت: 1322هـ/1904م) والسيد محمد بن هاشم الهندي (ت: 1323هـ/1905م).

سنة 1326هـ/1908م انتقل الى سامرّاء، ملتحقاً بالشيخ محمد تقي الشيرازي. ولازم الحضورعليه مدة عشر سنوات.

على أثر احتلال سامرّا من قبَل الجيش الانكليزي سنة 1327هـ/1918م اتجه الى الكاظمية ، فأقام فيها مع مَن أقام من رجال مقاومة الاحتلال ، وعمل على التحريض على المحتلين وطلب الاستقلال.

سنة 1329هـ/1920م رجع الى النجف. وفي هذه المرحلة من سيرته انصرف انصرافاً تاماً الى التصنيف ، خصوصاً في الدفاع عن الإسلام في وجه صنوف الغزو الفكري والعقائدي. وفي هذا السبيل درس اللغتين الانكليزية والعبرية ، واستفاد من معارفه في مؤلفاته الكثيرة.

والبلاغي ظاهرة مميزة في علماء النجف في ذلك الأوان ، بما تحلّى به من ثقافة واسعة ، وعلم جم ، وتواضع ، وانصراف الى البحث والتصنيف.

توفي في النجف.

له:

1- الهدى الى دين المصطفى. ط.
2- الرحلة المدرسية أو المدرسة السيّارة. ط.
3- أنوار الهدى. ط.
4- نصائح الهدى. ط.
5- رسالة التوحيد. ط.
6- أعاجيب الأكاذيب. ط.
7- البلاغ المبين. ط.
8- أجوبة المسائل البغدادية . في أصول الدين. ط.
9- نقض فتوى الوهابية بهدم القبور في مكة والمدينة. ط.
10- رسالة ثانية في الموضوع نفسه. ط.
11- في وضوء الإمامية وصلاتهم وصومهم (بالانكليزية). ط.
12- العقود المُفصّلة في المسائل المُشكلة. ط.
13- آلاء الرحمان في تفسير القرآن. ط. منه جزءان.
14- رسالة على التفسير المنسوب للإمام العسكري عليه السلام ط.
15- رسالة في الاستدلال على صحة مذهب الإمامية من طرق غيرهم. ط.
16- نسمات الهدى. ط.
17- البداء. ط.
18- تعليقة على مباحث البيع من المكاسب للأنصاري. ط.
19- داعي الإسلام وداعي النصارى.
20- الرد على كتاب تعاليم العلماء.
21- المصابيح في إبطال القاديانية.
22- الشهاب. في الرد على كتاب حياة المسيح.
23- الرد على كتاب ينابيع الإسلام لأحد المبشّرين.
24- أجوبة المسائل التبريزية. في مسائل فقهية.
25- في القبلة وتعيين مواقع بعض البلدان المهمة في العالم من مكة.
26- مواقيت الإحرام.
27- ذبائح أهل الكتاب.
28- الغُسالة
29- رسالة في الُمتمّم للكُرّ.
30- حرمة مس المصحف على المُحدِث.
31- منجزات المريض.
32- إقرار المريض.
33- الرضاع.
34- فروع الرضاع.
35- قاعدة على اليد ما أخذت حتى تؤدّي.
36- إبطال العول والتعصيب.
37- التقليد.
38- رسالة في الزوال.
39- رسالة في الأوامر.
40- الخيارات.
41- صلاة الجمعة لمن سافر بعد الزوال.
42- اللباس المشكوك.
43- رسالة في العلم الإجمالي.
44- حلق اللحية.
45- رسالة في أنَ من يدين بدين يُلزمه بمقتضى دينه في مقام الحقوق.
46- رسالة في بعض أحكام النجاسات.
47- وله شعر لم يُجمع في ديوان. نماذج منه في بعض المصادر.

ماضي النجف وحاضرها: 3 / 359، نقباء البشر: 1 / 326، شعراء الغري: 3 / 436، أعيان الشيعة: 9 / 140، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 253-54، ريحانة الأدب: 1 / 278، الكنى والألقاب: 2 / 94، علماي معاصرين / 161، معارف الرجال: 1 / 196، معجم المؤلفين العراقيين: 3 / 123، معجم المؤلفين: 9 / 163، تكملة أمل الآمل / 124، لغت نامه دهخدا: 11 / 225، موسوعة طبقات الفقهاء: 4 / 644-66، أدب الطف: 9 / 147، معجم

المطبوعات النجفية: 85 و 100 و 195، شخصيت أنصاري / 470، الإجازة الكبيرة للمرعشي / 160، الطليعة من شعراء الشيعة: 1 / 193، الأعلام للزركلي: 2 / 142، معجم المؤلفين: 3 / 164، الذريعة: في مواطن كثيرة جداً، انظر فهرست أعلامها / 476.

محمد جواد بن حسن مطر

(1299- 1375هـ/1881-1955م)

فقيه، رجالي، أديب، شاعر، مصنف.
وُلد في النجف. وفيها نشأ.
اجتاز المراحل الأولى من التحصيل على والده (ت: 1329هـ/1911م).
حضر الدروس الفقهية العالية لمحمد كاظم الخراساني (ت: 1329هـ/1911م) وشيخ الشريعة الإصفهاني (ت: 1339هـ/1920م) والسيد عبد الأعلى بن جعفر المعروف بأبي تراب الخوانساري (ت: 1346هـ/1927م) والسيد مهدي بن هادي المازندراني (ح: 1361هـ/1942م).
كانت داره في النجف ، على ما قال أحد عارفيه ، أشبه بنادٍ من النوادي العلمية ، يلتقي فيها أهل العلم والأدب.
توفي في النجف.
له:
1- مؤلفات كثيرة تربو على الخمسين أو الستين ، نعرف منها باسمه:
2- رفيع الدرجات، في الفقه.
3- رقي الدرجات الرفيعة، في الفقه.
4- غرر الأحكام وجامعة الايمان بعد الاسلام، ارجوزة.
5- نظام الإيمان. في شرح الأرجوزة السابقة.
6- مختار الأحكام.
7- نيل الطلبات.
8- معظم الأحكام.
9- غاية المرام.
10- شرح أرجوزة محمد علي الأعسم في الأطعمة والأشربة.
11- اختيارات الأصول.
12- سبائك المقال في علم الرجال.
13- جلوة الغريزة في ايضاح الوجيزة ، في الدراية لبهاء الدين العاملي.
14- استيناس الجليس في تمرين التدريس.
15- مرآة العقول في موجبات المعقول.
16- بديع القريض . وهو ديوان شعره.

ماضي النجف وحاضرها: 3 / 359، نقباء البشر / 326، شعراء الغري: 7 / 414، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 1211، أعيان الشيعة: 9 / 140، معجم المؤلفين: 9 / 163، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 647-48، الذريعة: في مواطن كثيرة جداً، انظر فهرست أعلامها / 485.

محمد جواد بن عبد الرضا عوّاد

(ت: 1160هـ/1747م)

فقيه، أديب، شاعر.
وُلد ونشأ في بغداد، ولا ذكر لسيرته الأولى. ولكن يُستفاد من بعض الإشارات أنه درس في النجف. من ذلك وصفه في بعض المصادر بـ "النجفي" ، وعلاقاته الاخوانية مع بعض أدبائها.
ما وصلنا من شعره يُنبئ عن أنه كان على علاقة برجال السلطة الأتراك العثمانيين في بغداد . كماأنه على صلة بالأحداث التي تجري في المنطقة . وشعره فوق المتوسط.
توفي في بغداد
له:
1- ديوان شعر مخطوط في مكتبة آية الله الحكيم العامة في النجف.

معارف الرجال: 3 / 318-21، طبقات أعلام الشيعة: 6 / 150-51، أعيان الشيعة: 4 / 273-77، أدب الطف:5 / 273-82، الأعلام للزركلي: 6 / 74، معجم المؤلفين: 3 / 166، الذريعة: 9 / 207-208.

محمد جواد بن علاء الدين مشكور

(1338-1415هـ/1919-1994م)

أحد كبار الباحثين المُحقّقين الإيرانيين في العصر الحديث ، مؤرّخٌ وعالم لُغويّ .
وُلد في "طهران" ، ودرس في مدارسها : مدرسة دار الفنون ، ودانسراي عالي .
انتسب إلى كليّة المعقول والمنقول و"كليّة الآداب" في جامعتها ، وتخرّج منها حاملاً شهادات في الآداب العربيّة والفارسيّة .
تتلمذ للشيخ محمد مهدي سنكجي ، والسيد محمد حسين الطباطبائي ، والسيد أبو القاسم الخوئي ، والسيد شهاب الدين المرعشي وغيرهم .
سنة 1373هـ/1953م سافر إلى فرنسا ، حيث التحق طالباً بـ "جامعة السُّوربون" ، وتخرّج منها سنة 1376هـ/1958م حاملاً درجة دكتوراه في التاريخ الإسلامي .
في العام نفسه رجع إلى وطنه فعُيّن مُعيداً بـ "جامعة تبريز" ، ولم يطُل به المقام هناك ، فنُقل إلى "جامعة طهران" أستاذاً للتاريخ فيها .
سنة 1394هـ/1974م صار مُستشاراً ثقافيّاً في "دمشق" . ومن آثاره الباقية حتى اليوم تأسيسه قسم اللغة الفارسيّة في جامعتي "دمشق" و "حلب" . وانتُخب عضواً في "المجمع العلمي العربي في دمشق".
سنة 1398هـ/1977م أُحيل على التقاعد .
توفي في طهران .
له:
1- شيعه وفرقه هاي إسلام تا قرن جهارم . ط .
2- فرهنك فرق إسلامي . ط .
3- تاريخ مذاهب إسلام . ط .

4- تاريخ إيران زمين .
5- كلمات محمد صلوات الله عليه وآله . ط .
6- خلاصة الأديان .
7- سير انديشهاي ديني در إيران .
8- روح القرآن در توحيد ومكارم أخلاق انسان .
9- تاريخ إيران به روايت ابن عبري . ط .
10- أخبار سلاجقة روم . ط .
11- نظري به تاريخ آذربايجان . ط .
12- تاريخ تبريز تاپايان قرن 9 هجري . ط .
13- تاريخ سياسي ساسانيان . ط .
14- زبان آموز عربي به پارسي . ط .
15- ترجم إلى الفارسيّة :
16- فِرق الشيعة للنوبختي . ط .
17- الفرق بين الفِرق لعبد القاهر البغدادي . ط .
18- تاريخ البلخي . ط .
19- وحقّق ونشر :
20- المقالات والفِرق لسعد بن عبد الله الأشعري .
21- التواريخ والفِرق المنسوب لمحمد الغزالي .

من تسجيلاتنا وما نعرفه أو أخذناه منه شخصياً عنه رحمه الله .

محمد جواد بن علي الجزائري

(1298- 1378هـ/1880-1959م)

الجزائري نسبة الى الجزائر. وهي منطقة المستنقعات / الأهوار في جنوب العراق ، التي تُعرف اليوم بالچبايش . وعُرفت قديماً بالبطائح . والاسم "الجزائري" علم على أسرة نجفية، أنجبت علماء معارف. وأصل الأسرة من منطقة الجزائر.

فقيه، أديب، شاعر، مجاهد، مصنف.

وُلد في النجف.

نشأ في بيئتها العلمية . ومن أساتذته عبد الهادي البغدادي (ت: 1333هـ/1914م) وعلي عنوز (ت: 1334هـ/1915م) والسيد محمد الفيروز آبادي (ت: 1345هـ/1926م). وأخذ أصول الفقه عن محمد كاظم الخراساني (ت: 1329هـ/1911م) وضياء الدين العراقي (ت: 1361هـ/1942م).

امتاز بالشجاعة الأدبية والمبادرة والتحرّر الفكري.

أسس (نقابة الإصلاح العلمي) السّريّة . التي رمت الى تنظيم الدراسة في النجف وتحديثها، وصولاً الى أهداف سياسية واجتماعية.

شارك في ثورة النجف على الانكليز سنة 1336هـ/1917م . فكان يتجوّل على مواقع المقاتلين ، محرّضاً وملبّياً احتياجاتهم . وشاركهم في أعمال الحراسة . بل إنه أقام مصنعا للذخيرة في قبو بيته وفقد عدداً من أصابع يده في انفجار وقع في المصنع . وأُسر بعد فشل الثورة ، وحُكم عليه بالإعدام ، ثم استُبدل الحكم بالسجن ، وسُجن زهاء السنتين.

شارك في ثورة العشرين الشهيرة على الاحتلال الانكليزي ايضاً. وقاد جبهات الفرات الأوسط ، التي حاصرت الجيش الانكليزي في الحلّة . وحُكم عليه بالاعدام للمرّة الثانية . ولكنه أفلح في الخروج من العراق ووصل الى إيران . ومكث فيها حتى صدر العفو العام عن الثائرين.

بعد استقرار الأحوال في العراق اهتم بالتبليغ والإرشاد . واهتم اهتماماً خاصاً بطائفة (الشبك) في شمال العراق . وأوفد عدداً من أهلها للدراسة في النجف.

سنة 1365هـ/1946م زار لبنان ودخل بعلبك . وله فيها وفي منتزه رأس العين الشهير قصيدة جميلة. وقد مكث في لبنان ستة أشهر.

ظل حتى آخر حياته مراقباً للأحداث الكبرى ، متفاعلا معها. وخصوصاً مع اغتصاب فلسطين وتأميم قناة السويس وعدوان سنة 1956 على مصر.

توفي في النجف ، ودُفن فيها.

له:

1- فلسفة الإمام الصادق. ط.
2- حلّ الطلاسم. ط.
3- الآراء والحكم (مجموع مقالات). ط.
4- نقد تيسير اللغة العربية. ط.
5- مذكرات الجزائري.
6- ديوان شعر.

البطل الثائر محمد الجواد الجزائري حياته وجهاده ، مقالة في مجلة الموسم / 47-48 / 164-227، حسين كمال الدين:الشيخ محمد جواد الجزائري بطل الشعب ، مقالة في المجلة نفسها، شعراء الغري: 7 / 350، معارف الرجال: 2 / 259، نقباء البشر / 333، معجم المؤلفين العراقيين: 3 / 125، دراسات أدبية: 1 / 109، كتابهاي چاپي عربي / 318 و676 و963، معجم المطبوعات النجفية / 152 و371، أعيان الشيعة: 9 / 206-208، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 347-48، محمد الجواد الجزائري مؤسس النهضة الإسلامية في العراق: حياته وآثاره ومعه بعض الأبحاث والمقالات التي شارك بها أصحابها في الذكرى الأربعين لوفاته ، الذريعة: في مواطن كثيرة جداً، انظر فهرست أعلامها / 477.

محمد جواد بن محمد العاملي

(ت: 1226هـ/1811م)

العاملي ، هكذا نسب نفسه ونُسب في كافة المصادر. ولكنه من آل أبي الحسن ، الأسرة العاملية المجيدة ، التي أنجبت عشرات العلماء.

فقيه، رجالي، شاعر، مصنف.

وُلد في شقرا ، من قرى جبل عامل.

درس فيها على السيد أبي الحسن موسى بن حيدر (ت: 1194هـ/1780م).

هاجر إلى العراق . وفي كربلا درس على السيد علي بن محمد بن محمد علي الطباطبائي (ت:1231هـ/ 1815م) وعلى السيد محمد باقر بن محمد أكمل البهبهاني المعروف بالوحيد (ت: 1206هـ/1791م).

انتقل إلى النجف . فدرس على جعفر بن خضر الجناجي صاحب (كشف الغطاء) (ت: 8221هـ/3181م) ، والسيد محمد مهدي بحر العلوم (ت: 2121هـ/7971م) ، وحسين بن نجف بن محمد التبريزي (ت1521هـ/5381م) . ولازم درسهم مدة طويلة . وحصل منهم على إجازات.

عُرف بتتّبع أقوال الفقهاء ، والاطلاع الواسع على فتاوى الفقهاء من غير مذهبه ، والضبط والاتقان ، والخبرة برجال الحديث.

وضع أحد أكبر الموسوعات الفقهيّة الشهيرة (مفتاح الكرامة) . وهو لا يزال حتى اليوم من الكتب السّائرة . ومما يجدر ذكره أنه أتمّ أحد أجزاء كتابه هذا والناس في أمر مريج وتحت الخوف المقيم ، بسبب حصار الوهابيين للنجف ، بعد أن اجتاحوا كربلا ، وارتكبوا فيها الفظائع المهولة.

تتلمذ عليه جمع من معارف الفقهاء . نذكر منهم : محمد حسن بن باقر النجفي صاحب (جواهرالكلام) ، والسيد صدر الدين بن صالح العاملي ، محمد جواد بن محمد تقي البياتي، محمد علي بن محمد باقر الهزار جريبي، السيد حبيب بن أحمد زوين.

توفي في النجف . ودُفن في حجرة من حجرات الصحن العلوي المطهّر .

له:

1- مفتاح الكرامة في شرح قواعد العلامة. ط. في واحد وعشرين مجلّدا.

2- شرح على كتاب الطهارة من الوافي للفيض الكاشاني.

3- شرح الوافية للتوني في أصول الفقه.

4- رسالة في عصيرالعنب والتمر .

5- رسالة في الشك في الشرطّية والجزئّية من العبادات.

6- رسالة في أصل البراءة.

7- الرحمة الواسعة في المضايقة والمواسعة.

8- رسالة في التجويد. ط.

9- منظومة في الزكاة.

10- منظومة في الرضاع.

11- منظومة في الخمس.

12- وعدة حواش على كتب فقهّية.

روضات الجنات: 2 / 216، فوائد الرضوية / 86، هدية الأحباب / 182، مستدرك الوسائل: 2 / 119، ريحانة الأدب:3 / 396، أعيان الشيعة: 4 / 288، تكملة أمل الآمل / 126، الكرام البررة / 286، مصفّى المقال / 115، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 873، الأعلام للزركلي: 2 / 143، معجم المؤلفين: 3 / 168، هدية العارفين: 1 / 259، موسوعة طبقات الفقهاء: 13 / 560م-62، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 481.

محمد جواد بن محمد تقي التبريزي

(1315- 1387هـ/1897-1967م)

وُلد في تبريز، وفيها نشأ واجتاز مرحلة من الدراسة.

سنة 7331هـ/8191م هاجر إلى النجف. ودرس على أحمد الأشتياني (ت: 5931هـ/5791م)، وعلي الإيرواني (ت: 4531هـ/5391م)، وإسماعيل بن محمد علي المحلاتي (ت:3431هـ/4291م). وحضر الأبحاث الفقهية لمحمد حسين النائيني (ت: 5531هـ/6391م)، والسيد أبي تراب عبد الأعلي الخوانساري (ت: 6431هـ/ م).

درّس الفقه والفلسفة . وممن تتلمذ عليه : السيد محمد حسن الطالقاني ، محمد خليل الزين، سالم بن حسن سميسم، عبد العظيم بن حسين البحراني، السيد خطر الحسن الهندي، حسين القديمي الأحسائي، محمد رضا فرج الله.

زار مسقط رأسه تبريز بعد غياب خمسين سنة حيث وافاه الأجل.

له:

1- أصول مباحث الألفاظ.

2- إصلاح بشر أو تعاليم قرآنية (بالفارسّية).

3- بغية الهداة في شرح وسيلة النجاة للسيد أبو الحسن الإصفهاني. ط.

4- المباحث العقلّية.

5- ماء وشراب.

6- منهاج العمل. ط.

7- المقالات الروحيّة.

8- شرح المكاسب للأنصاري.

من تسجيلات المؤلف، نقباء البشر / 321، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 295، معجم المؤلفين العراقيين:3 / 128، المنتخب من أعلام الفكر والأدب / 439، معجم المطبوعات النجفّية / 108 و349، فهرست كتابهاي چاپي عربي / 130، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 649-50.

محمد جواد بن محمد مكي الشهيدي

(ح: 1200هـ/1785م)

الشهيدي نسبة إلى الشهيد الأول محمد بن مكي الجزيني (ق: 786هـ/1384م) ، يرتفع بنسبه إليه (راجع سلسلة النسب في الترجمة لوالده أدناه).

فقيه، شاعر .

وُلد في النجف.

قرأ على أبيه محمد مكي بن محمد الشهيدي (ح: 1178هـ/1764م) وعلى علماء عصره . ومنهم محمد حسن النجفي صاحب (جواهر الكلام) (ت: 1266هـ/1849م).

تتلمذ عليه السيد محمد مهدي بحر العلوم (ت: 1212هـ/1797م)، وأخوه محمد المكّنى أبو المعالي.

تخّلف بولدين ماتا دون عقب فيما يبدو. وبموتهما انقطع نسل الشهيد من ابنه محمد.

توفي في النجف.

له:

1- شعر. الأنموذج الوحيد منه قصيدة أوردها في شعراء الغري.

2- نظم في الأصول والفقه ، قاله في (تكملة أمل الآمل) .

تكملة أمل الآمل / 125، شعراء الغري: 7 / 413.

محمد جواد بن محمود مُغنيّة

(1322- 1400هـ/1904-1979م)

فقيه، قاض، كلامي، أديب، شاعر، مصنف.
وُلد في طير دِبّا، من قرى جبل عامل.
بدأ التحصيل في بلاده على عدد من المدرسين.
ارتحل إلى النجف ملتحقاً بأخيه عبد الكريم ، فدرس عليه.
أخذ الفقه عن السيد حسين الحمامي (ت: 1379هـ/1959م) ولازمه مدة ست سنوات.
حضر الأبحاث الفقهية لكبار مدرّسي النجف، السيد أبو الحسن الإصفهاني (ت:1365هـ/1945م) والسيد جمال الدين الگلپايگاني (ت: 1377هـ/1957م) ومحمد حسين كاشف الغطاء (ت: 1373هـ/1953م) والسيد أبو القاسم الخوئي (ت: 1412هـ/1992م) والسيد باقر الشخص (ت: 1381هـ/1961م).
سنة 1354هـ/1935م عاد إلى وطنه ، واستقر في قرية معركة ، فأقام بها ما يقلّ عن الثلاث سنوات.
ثم تحوّل عنها إلى قرية طير حرفا. فأقام بها سبع سنوات.
عُيّن قاضياً شرعيا في بيروت ، ثم مستشاراً في المحكمة العليا ، فرئيساً لها بالوكالة.
امتاز الشيخ مغنية أخلاقياً بالثبات على ما يعتقد أنه حق . وقد عُزل من رئاسة محكمة الاستئناف لرفضه توسّط أحد الزعماء النافذين في قضية كان ينظر بها . أمّا في مصنفاته فقد امتاز بقدرته على التبسيط . فيتناول الموضوع العلمي المعقّد ، ويصوغه ليخرج من قلمه في غاية الوضوح والبيان. وهذا ما جعل كتبه الكثيرة تنتشر على نطاق واسع.
بعد أن وصل إلى سن التقاعد رغب في أن يرجع إلى حياة الطلب والمدرسة ، فإقام في قم مدة خمس سنوات يُدرّس طلابها.
توفي في بيروت. ودُفن في الصحن الحيدري المُطهّر بالنجف .
له:
1- كتب وطبع ما يزيد على الخمسين كتاباً، أحصاها عداً د. هادي فضل الله في "محمد جواد مغنية فكر وإصلاح". ولم يذكر شعره مع أنه جيّد. نماذج منه في المصادر.

شعراء الغري: 7 / 432، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 66، أعيان الشيعة: 9 / 205، المنتخب من أعلام الفكر والأدب / 441، تكملة معجم المؤلفين / 470، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 1053.

محمد حسن بن أحمد الجواهري

(1293- 1335هـ/1876-1916م)

فقيه، أديب، شاعر.
وُلد في النجف في أسرة ذات مكانة.
لا ذكر لأساتذته الأوائل. ولكن أسرته حافلة بالعلماء والأدباء.
حضر في الفقه على محمد طه نجف (ت: 1323/1905م) ومحمد كاظم الخراساني (ت: 1329هـ/1911م) والسيد محمد كاظم اليزدي (ت: 1337هـ/1918م).
برع في الشعر، مثل أكثر أعلام أسرته.
توفي في النجف.
له:
1- أرجوزة في الكلام.
2- أرجوزة في أصول الفقه.
3- ديوان شعر.

نقباء البشر / 380، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 367، ماضي النجف وحاضرها: 2 / 126، مكارم الآثار: 5 / 1829، أعيان الشيعة: 9 / 223، الذريعة: 1 / 493 و5 / 275.

محمد حسن بن آغاسي القمي

(1241- 1304هـ/1825-1886م)

وُلد في قم.
درس في مسقط رأسه. على محمد الكزازي القمي.
حوالي سنة 1254هـ/1838م انتقل إلى إصفهان. وخلل السنوات الخمس التالية حضر على السيد حسن المدرّس، أخذ عنه الفقه وأصوله.
سنة 1259هـ/1843م ارتحل إلى النجف. فحضر الدروس الفقهيّة العالية لمحمد حسن النجفي صاحب (جواهر الكلام) (ت: 1266هـ/1849م) ومرتضى الأنصاري (ت: 1281هـ/1864م).
ونال منه إجازة بالاجتهاد.
سنة 1279هـ/1862م رجع إلى قم. وانصرف إلى التدريس والتصنيف. وإمامة المصلين في مسجد الإمام الحسن العسكري.
توفي في قم. ودُفن فيها في قبرستان شيخان.
له:
1- مصباح الفقاهة. طبعت أجزاء منه في سنوات متفاوتة في النجف وقم.

نقباء البشر / 386، تاريخ قم لناصر الشريعة / 257، طرائف المقال للجابلقي: 1 / 44، علماي قم: 1 / 29-36.

محمد حسن بن باقر النجفي

(ت: 1266هـ/1849م)

كبير فقهاء النجف في زمانه، مصنف.
وُلد في النجف.
درس العلوم الأدبّية وما إليها على قاسم بن محمد محيي الدين العاملي (ت: 1237هـ/1821م) وحسن محيي الدين آل أبي جامع العاملي ، والسيد حسين بن أبي الحسن العاملي.

حضر الأبحاث الفقهيّة العالية على السيد محمد جواد العاملي صاحب كتاب (مفتاح الكرامة) ، وجعفر بن خضر الجناجي صاحب (كشف الغطاء) وابنه موسى.
انتهت إليه رئاسة الشيعة في منتصف القرن 13هـ/19م، وصار مرجعاً للتقليد. مع وفرة الفقهاء الكبار في النجف في زمانه.
تخرّج عليه كل فقهاء الشيعة الذي أتوا من بعده . ورُزق في التأليف حظاً ، واشتهرت كتبه وأصبحت محور الدراسة والبحث.
ممن تتلمذ عليه : حبيب الله الرشتي، السيد حسين الكوهكمري، حسين الخليلي، علي الكني، عبد الله نعمه الجباعي العاملي، عبد الحسين الطهراني، محمد حسن آل ياسين، محمد حسين الكاظمي، أسد الله الإصفهاني. وهؤلاء جميعاً أبرز شيوخ النجف من بعده.
توفي في النجف. وقبره معروف.
له:
1- جواهر الكلام في شرح شرائع الاسلام للمحقق الحلّي. ط. وقد أصبح ومايزال مرجعاً للفقهاء.
2- نجاة العباد في يوم المعاد.
3- هداية الناسكين.
4- رسالة في المواريث.

معارف الرجال: 2 / 229، روضات الجنات: 2 / 304، قصص العلماء / 153، فوائد الرضوية / 452، الكنى والألقاب: 2 / 175، ريحانة الأدب: 3 / 357، ماضي النجف وحاضرها: 2 / 128، الكرام البررة: 5 / 275، تكملة نجوم السما: 1 / 71، مستدرك الوسائل: 2 / 114، هدية الأحباب / 171، أعيان الشيعة: 9 / 149-50، شهداء الفضيلة / 250، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 317، مع علماء النجف الشرف: 1 / 681، زندگاني وشخصّيت أنصاري / 323، فرهنك بزرگان / 394، الأعلام للزركلي: 6 / 92، معجم المؤلفين: 9 / 184، موسوعة طبقات الفقهاء: 13 / 565-67، الذريعة: 5 / 275 ، و12 / 43 و13 / 319 و24 / 59.

محمد حسن بن جعفر الآشتياني

(ت: 1319هـ/1901م)

الآشتياني نسبة إلى آشتيان ، بلد غير بعيدة عن قم.
وُلد في آشتيان، ونشأ فيها.
انتقل في زمن الفتوّة إلى بروجرد، فدرس فيها علوم العربيّة على السيد محمد شفيع الجاپلّقي(ت: 1280هـ/1863م). ومكث فيها أربع سنوات.
ارتحل إلى النجف ، وفيها تتلمذ في الفقه على محسن بن محمد خنفر (ت: 1721هـ/4581م).
حضر الأبحاث الفقهية العالية لمرتضى الأنصاري (ت: 1821هـ/4681م). واختصّ به ولازمه مدة طويلة. وكان مقرّراً لدرسه.
رجع إلى وطنه وقطن طهران ، منصرفاً للتدريس والتصنيف . وهو أول من نشر أفكار أستاذه الأنصاري في إيران.
أحد الذين ساهموا في ثورة التنباك الشهيرة في إيران ، التي قامت على أثر منح ناصر الدين شاه القاجاري امتياز الدخّانيّات في إيران لشركة انكليزيّة . وانتهت إلى إلغاء الامتياز.
سنة 1311هـ/1893م قصد حج بيت الله ، وزار دمشق، ثم النجف . فاسُتقبل في هذه بحفاوة.
من تلاميذه : محمد إبراهيم الساوجي ، إبراهيم بن أبي الفتح الزنجاني، إسحاق بن رحيم الهمداني، باقر بن رفيع الطهراني، أسد الله الطهراني، أبو القاسم بن محمد تقي القمي.
توفي في طهران.
له:
1- الإجارة.
2- الزكاة.
3- الوقف.
4- إحياء الموات.
5- إزاحة الشكوك في اللباس المشكوك.
6- القضاء والشهادات.
7- الرهن.
8- الخمس.
9- الخلل في الصلاة.
10- في نكاح المريض.
11- في قضاء الأعلم.
12- في أحكام الأواني من الذهب والفضة.
13- الغصب.
14- في قاعدة الحرج.
15- مقدمة الواجب.
16- اجتماع الأمر والنهي.
17- بحر الفوائد. وهو شرح على الوسائل لشيخه الأنصاري.

فوائد الرضوية / 451، معارف الرجال: 1 / 239، تكملة نجوم السما: 1 / 342، ريحانة الأدب: 1 / 49، علماء معاصرين / 70، أعيان الشيعة: 5 / 37، نقباء البشر / 389، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 43، فرهنك بزرگان / 494، شخصّيت أنصاري / 284، معجم المؤلفين: 9 / 186، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 655-57، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 530-31.

محمد حسن بن حبيب الله الشيرازي

عُرف بـ : ساماني

(1256- 1280هـ/1840-1863)

شاعر ، مشارك في الحساب والهندسة والطبيعيات والحكمة.
وُلد في شيراز في بيت علم . فوالده حبيب الله بن محمد الشيرازي ، المعروف بالحكيم القاآني ، حكيم وفيلسوف ذو مكانة.
انتقل مع والده إلى طهران وأقام بها ، واكتسب بشعره شهرة واسعة.
توفي في ميعة الشباب في طهران . وفي تاريخ وفاته روايات متقاربة.

له:
1- ديوان شعر.

مجمع الفصحا: 2 / ق 1 / 443-252، ريحانة الأدب: 2 / 415، دانشمندان وسخن سرايان فارس: 3 / 40-47، فرهنك سخنوران / 257-58، لغت نامه دهخدا: 28 / 191، مشاهير شعراء الشيعة: 4 / 143-41، الذريعة: 9 / 422.

محمد حسن بن حمادي أبو المحاسن

(1295- 1344هـ/1878-1925م)

أديب، شاعر، ناشط في الميدان السياسي.
وُلد في الجناجيّة، بلدة في جنوب العراق. وقيل في كربلا.
درس في كربلا. وكان موضع ثقة الميرزا محمد تقي الشيرازي.
مُرشد ثورة 1339هـ/1920م ضد الاحتلال البريطاني للعراق.
رأس الحكومة المحليّة المؤقتة في كربلا أثناء الثورة. كما كان آنذاك رئيساً للمجلس الثوري.
عندما احتل الجيش البريطاني مدينة كربلا، كان هو أحد سبعة عشر شخصاً طلبت سلطة الاحتلال تسليمهم. فاعتُقل وحُكم حتى صدر القرار بالعفو العام.
عّين وزيراً للمعارف في الوزارة التي شكّلها جعفر العسكري سنة 1342هـ/1923م. التي لم تستمر سوى عشرة أشهر.
توفي في الهنديّة، ودُفن في النجف. وفي (أعيان الشيعة) أنه توفي في الجناجيّة.
له:
1- ديوان أبي المحاسن الكربلائي.

معجم المؤلفين العراقيين: 3 / 138، معجم رجال الفكر والأدب في كربلاء / 193، تراث كربلاء / 199، الأدب العصري: 2 / 131، شعراء كربلاء: 1 / 283، نهضة العراق الأدبية / 346، الوطنّية في شعر كربلاء / 21، أدب الطف: 9 / 104-113، الأعلام للزركلي: 6 / 94، الثورة العراقية الكبرى لعبد الرزاق الحسني / 193 و207، أعيان الشيعة: 9 / 150-51.

محمد حسن بن عبد الرسول الزُنوزي

(1172- 1218هـ/1758-1803م)

الزُنوزي نسبة إلى زُنوز. بلد من توابع تبريز في آذربايجان. أصل أسرته منها.
فقيه، مؤرخ وكاتب سيرة، مشارك في علوم وفنون، شاعر بالعربيّة والفارسيّة.
وُلد في خوي، من توابع تبريز أيضاً.
نشأ في زُنوز بعد أن انتقل والده إليها. وفيها بدأ خطواته الأولى في التحصيل.
في سن الفتوّة جاء به والده إلى تبريز. حيث أقام مدة سنة منصرفاً إلى الدراسة. عاد بعدها إلى خوي يقرأ على عبد النبي الطسوجي.
سنة 1195هـ/1780م ارتحل إلى كربلا. فحضر على محمد باقر البهبهاني المعروف بالوحيد(ت: 1206هـ/1791م) والسيد علي بن محمد الطباطبائي (ت: 1231هـ/1815م) وغيرهما.
سنة 1199هـ/1780م رجع إلى خوي وأقام بها أربع سنوات. توجّه بعدها إلى مشهد، فتتلمذ للسيد محمد مهدي بن هداية الله الحسيني في العلوم العقليّة والرياضيّة.
في السنة 1205هـ/1790م انتقل إلى إصفهان. وفي السنة التالية استقر في خوي نهائياً.
عرف بسعة الإطلاع، وجمعه لأطراف المعارف والآداب. كان وثيق الصلة بأدباء عصره وشعراء منطقة آذربايجان وكتابه (رياض الجنّة) مصدر أساسي في علماء وأدباء هذه المنطقة.
توفي في خوي.
له:
1- بحر العلوم. في سبع مجلدات. نسخته الاصليّة في "المكتبة الوطنيّة" في تبريز.
2- دوائر العلوم.
3- زبدة الأعمال. في الأدعية والزيارات. ط.
4- روضة الآمال. وهو ترجمة كتابه السابق إلى الفارسيّة. ط.
5- رياض الجنّة. ط.
6- فتوحات نادر شاه أفشار (مثنوي).
7- شرح الاستبصار.
8- المحضرة/ المحفرة.
9- شعر بالعربية والفارسيّة.

دانشمندان آذربايجان / 292، تاريخ خوي / 499، تذكرة أختر: 1 / 155، ريحانة الأدب: 3 / 389، فرهنك سخنوران / 429، الكرام البررة / 329، مرآة الكتب: 3 / 38، مكارم الآثار: 3 / 269، تاريخ تذكرهاي فارسي: 2 / 460، سخنوران آذربايجان:2 / 1019، مصفّى المقال / 125، تاريخ منتظم ناصري: 3 / 1344، معجم المؤلفين: 3 / 236 و9 / 264، شرح حال رجال إيران: 2 / 490 و3 / 74-76 و367، أعيان الشيعة: 9 / 141، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 562-63.

محمد حسن بن عبد الرسول الطالقاني

(1350، 1424هـ / 1931، 2003م)

شاعر، باحث، مصنف.
وُلد في النجف. وفيها نشأ.
درس علوم العربيّة والمنطق على محمد تقي الفقيه العاملي، وبشير الشوكيني، ومحمد تقي صادق وغيرهم. ومباديء الفقه وأصوله على موسى برّي العاملي وعباس الرميثي، وصدرا البادكوبي وآخرين.
تابع دراسته الفقهيّة على السيّد ابو القاسم الخوئي(ت : 1413هـ / 1992م) والسيّد محمود الشاهرودي (ت: 1394هـ / 1974م).
لازم البحّاثة الشهير آغا بزرك الطهراني مدّة عشرين سنة يتدرّب عليه في أصول البحث.

سنة 1378هـ / 1958م أصدرمجلة (المعارف) التي ثابرت على الصدور مدة سنتين تقريباً .
عُرف ببراعته المُدهشة في نظم التأريخ شعراً على حساب الجُمّل . وله في هذا مئات التأريخات. وقد أورد الجبوري عدداً وافراً منها في مختلف أعداد فصليّته (آفاق نجفيّة) .
توفي في النجف .
له:
1- الشيخيّة نشأتها وتطوّرها ومصادر دراستها .ط. وهي رسالته للماجستير، ناقشها في معهد الآداب الشرقيّة في بيروت . وكنتُ الوحيدَ الذي حضر المناقشة .
2- أثر الطواعين في القضاء على التراث العلمي والأدبي في العراق .خ.
3- جولة صحفيّة في ألمانيا الاتحاديّة .خ.
4- ذكرى الإمام الطهراني .خ.
5- الروض الزاهي .خ. وهو مجموع .
6- غاية الأماني في أحوال آل الطالقاني .خ.
7- شرح القصيدة الكرّاريّة ، لمحمد بن فلاح الكاظمي .خ.
8- شعراءٌ رثوا أمهاتهم .خ.
9- ديوان شعر .

من تسجيلات المؤلف ، مستدرك شعراء الغري : 2 / 448 .

محمد حسن بن عبد الله المامقاني

(1238- 1323هـ/1822-1905م)

المامقاني نسبة إلى مامقان، بلد قرب تبريز في آذربايجان.
فقيه من مراجع التقليد، رجالي، مصنف.
وُلد في مامقان
تحوّل به أبوه طفلا إلى كربلا.
بعد وفاة أبيه كفله محمد حسين الإصفهاني الإيوانكيفي صاحب (الفصول) ، وعيّن له مَن تولّى تربيته وتعليمه حتى وفاته (ت: 1255هـ/1839م) . فانتقل إلى النجف منصرفاً إلى الدراسة حتى السنة 1258هـ/1842م . وفي هذه السنة رجع إلى وطنه وسكن تبريز. وفيها درس على عبد الرحيم البروجردي.
سنة 1270هـ/1853م عاد إلى النجف ، وفيها حضر الأبحاث الفقهيّة لمرتضى الأنصاري (ت: 1281هـ/1864م) مدة تسع سنين ، وللسيد حسين الترك (ت: 1299هـ/1881م) . كما عنى بدرسة الطبّ على الميرزا علي بن خليل الطهراني الطبيب.
بعد وفاة شيخه السيّد الترك استقل بالتدريس ، وغدا من المراجع ، له مقلّدون في آذربايجان والقفقاس.
سنة 1322هـ/1904م قصد إيران وزار مقام الإمام الرضا عليه السلام في مشهد. ولمّا ورد طهران زاره الشاه مظفر الدين القاجاري.
توفي في النجف، ودُفن فيها . وقبره معروف.
له:
1- غاية الآمال، في شرح المكاسب لشيخه الأنصاري. ط.
2- ذرائع الأحلام إلى اسرار شرائع الاسلام للمحقق الحلّي. طبع جزء منه.
3- بشرى الوصول إلى اسرار علم الأصول.
4- أصالة البراءة.
5- رسالة فقهيّة لعمل المقلدين.

أحسن الوديعة: 1 / 169، رجال آذربايجان / 188، ريحانة الأدب: 5 / 159، علماء معاصرين / 80، الكنى والألقاب: 3 / 133، مصفّى المقال / 138، معارف الرجال: 1 / 243، تكملة نجوم السما: 2 / 216، فوائد الرضوية / 102، أعيان الشيعة: 5 / 150، ماضي النجف وحاضرها: 3 / 252، نقباء البشر / 409، شهداء الفضيلة / 386، مكارم الآثار: 4 / 1056، الأعلام للزركلي: 2 / 197، معجم المؤلفين: 3 / 241، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 1144، فرهنگ بزرگان / 494، مفاخر آذربايجان: 1 / 206، شخصّيت أنصاري / 277، كتابهاي چاپي عربي / 392 و645، نجوم السما: 2 / 216، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 659-61، دانشمندان آذربايجان / 11، شرح حال رجال إيران: 1 / 347، فخر المعاني في ترجمة المامقاني، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 608.

محمد حسن بن علي العلياري

(1266- 1358هـ/1849-1939م)

العلياري نسبة إلى عليار، بلد في آذربايجان.
فقيه، مفسر، شاعر، مصنف.
وُلد في عليار. وربما في قراچه داغ.
لا ذكر لسيرته الأولى في التحصيل والطلب.
ارتحل إلى النجف ، وفيها تتلمذ لمحمد الإيرواني المعروف بالفاضل (ت: 1306هـ/1888م) ومحمد حسن المامقاني (ت: 1323هـ/1905م) وغيرهما. وحضر الأبحاث الفقهيّة للسيد محمد كاظم اليزدي (ت: 1337هـ/1918م) ومحمد كاظم الخراساني (ت: 1329-1911م).
بعد أن أقام في النجف عشر سنين، عاد إلى وطنه ، واستقر في تبريز منصرفاً إلى وظائف عالم الدين والتدريس والتصنيف.
توفي في تبريز .
له:
1- إحقاق الحق.
2- بدائع الاسلام.
3- جامع السعادة.
4- الحبل المتين.
5- دلائل الشهادة.
6- زلال المقال.
7- شرح أربعين حديثاً.
8- الشمس المضيئة.
9- صراط النجاة.
10- عوائد الإيمان.
11- كنز الغرائب.
12- اللآلي المخزونة في تفسير سورة الكوثر.

13- مشكاة الأنوار.
14- المحجّة البيضاء.
15- مجمع المعارف.
16- منتخب المراثي.
17- مصائب الأبرار.
18- رسالة في دفن الميت.
19- نظم البرهان في تفسير القرآن.
20- بهجة الآمال في علم الرجال. ط. وهو من مصادرنا في هذا الكتاب .

نقباء البشر / 416، مكارم الآثار: 5 / 1832، سخنوران آذربايجان: 1 / 122، علماي معاصرين / 180، بهجة الآمال: المقدمة / ز، أعيان الشيعة: 5 / 209، معجم المؤلفين: 3 / 256، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 900-901، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 586.

محمد حسن بن محمد رضا آل ياسين

(1350- 1428هـ/1931-2007م)

فقيه ، باحث ومحقق ، شاعر، مصنف غزير القلم متعدد الموضوعات.

وُلد في النجف وبها نشأ.

درس علوم العربية والمنطق وشيئاً من الفقه وأصوله على والده (ت: 1370هـ/1950م) ومحمد رضا العامري. وتابع دراسة الفقه على عباس الرميثي (ت: 1379هـ/1959م) ومحمد طاهر آل راضي(ت: 1400هـ/1979م).

حضر الأبحاث الفقهية العالية على والده ، وعلى عمّه مرتضى (ت: 1397هـ/1976م) والسيد أبو القاسم الخوئي (ت: 1413هـ/1992م).

سنة 1372هـ/1952م انتقل إلى الكاظميّة ، وفيها:

أسس مركزاً للنشر والتحقيق .

مكتبة عامة باسم "مكتبة الإمام الحسن" عليه السلام.

مجلة البلاغ.

الجمعية الاسلاميّة للخدمات الثقافية.

سنة 1400هـ/1980م عُيّن عضواً في (المجمع العلمي العراقي) و(المجمع العلمي الأردني).

توفي في الكاظمّية.

له:

1- صّنف وحقّق عدداً كبيراً من الكتب:
2- المصنفات:
3- تقريرات الفقه لدروس والده.
4- تقريرات الفقه ، لدروس أستاذه الخوئي.
5- على هامش العروة الوثقى لليزدي.
6- تقريرات الأصول . لدروس أستاذه الخوئي.
7- بين يدي المختصر النافع.
8- الإسلام بين الرجعيّة والتقدميّة. ط.
9- الإسلام والرق. ط.
10- الإسلام والسياسة. ط.
11- الإسلام ونظام الطبقات. ط.
12- في رحاب الإسلام. ط.
13- مفاهيم اسلاميّة. ط.
14- المبادئ الدينية للناشئين. ط.
15- الشباب والدين. ط.
16- الإنسان بين الخلق والتطور. ط.
17- الله بين الفطرة والدليل. ط.
18- النبوّة. ط.
19- الإمامة. ط.
20- العدل الإلهي بين الجبر والاختيار. ط.
21- في رحاب القرآن. ط.
22- التخطيط القرآني للحياة.
23- منهج الطوسي في التفسير. ط.
24- هوامش على كتاب نقد الفكر الديني للعظم.
25- نهج البلاغة لمن ط.
26- المهدي المنتظر بين التصور والتصديق.
27- حمزة بن عبد المطلب.
28- مالك بن نويرة حياته وشعره.
29- عبد الله بن رواحة. ط.
30- سعد بن الربيع. ط.
31- محمد بن محمد بن النعمان الشيخ المفيد. ط.
32- الصاحب بن عبّاد حياته وأدبه. ط.
33- تاريخ المشهد الكاظمي. ط.
34- شعراء كاظميون. ط.
35- تاريخ الصحافة في الكاظميّة. ط.
36- تاريخ الحكم البويهي. ط.
37- نصوص الرّدّة في تاريخ الطبري. ط.
38- المُعمّى والأحاجي والألغاز. ط.
39- معجم النبات والزراعة. ط.
40- المادّة بين الأزليّة والحدوث. ط.
41- ديوان شعر. خ.
42- مسائل لغوية في مذكرات مجمعيّة. ط.
43- الدين الإسلامي أصوله نظمه تعاليمه. ط.
44- المعاد.
45- مناسك العمرة المفردة. ط.
46- الأرقام العربية مولدها نشأتها تطورها. ط.
47- لمحات من تاريخ الكاظمية. ط.
48- الإمام الحسن بن علي عليه السلام ط.
49- الإمام علي بن أبي طالب عليه السلام ط.
50- السيد علي آل طاووس. ط.
51- السيد محسن الأعرجي. ط.
52- مصعب بن عمير. ط.
53- سعد بن معاذ. ط.
54- زيد بن حارثة. ط.

55- جعفر بن أبي طالب. ط.
56- سعد بن عبادة. ط.
57- الحباب بن المنذر . ط.
58- عبادة بن الصامت. ط.
59- سلمان الخير . ط.
60- ابو ذر الغفاري. ط.
61- المقداد بن عمرو . ط.
62- حذيفة بن اليمان. ط.
63- زيد بن صوحان. ط.
64- خزيمة بن ثابت. ط.
65- أبو الهيثم بن التّيهان. ط.
66- عبد الله بن بديل. ط.
67- هاشم بن عتبة. ط.
68- عمار بن ياسر . ط.
69- محمد بن أبي بكر .
70- حقّق ونشر :
71- الإقناع في العروض والقوافي، للصاحب بن عبّاد. ط.
72- الأمثال السائرة من شعر المتنبي ، للصاحب أيضاً. ط.
73- التنبيه على حدوث التصحيف ، لحمزة بن حسن الاصفهاني. ط.
74- ديوان أبي الأسود الدؤلي، برواية ابن جنّي. ط.
75- ديوان أبي الأسود الدؤلي، لأبو سعيد حسن السكري. ط.
76- ديوان أبو طالب، لعلي بن حمزة البصري. ط.
77- ديوان أبو طالب، لأبي الهفان المهزمي البصري.
78- ديوان الخبز أرزي. ط.
79- ديوان الشيخ جابر الكاظمي. ط.
80- ديوان الصاحب بن عبّاد. شرح وتحقيق. ط.
81- ديوان المثقّب العبدي، لمحمد بن حسن الأحول. ط.
82- رسالتان في الفرق بين الضاد والظاء، لمحمد بن نشوان الحميري ومحمد بن يوسف الأندلسي. ط.
83- شرح قصيدة الصاحب بن عبّاد في أصول الدين، لجعفر البهلولي. ط.
84- الروزنامجة، للصاحب بن عبّاد. ط.
85- شرح مشكل أبيات المتنبي ، لابن سيّده. ط.
86- العباب الزاخر واللباب الفاخر، لحسن بن محمد الشفائي. ط.
87- الفرق بين الضاد والظاء، للصاحب بن عبّاد. ط.
88- الفصول الأدبية، للصاحب أيضاً. ط.
89- كتاب الاشتقاق، للأصمعي. ط.
90- كتاب السحاب والمطر والأزمنة والرياح ، للقاسم بن سلام. ط.
91- كتاب الشجر والنبات وكتاب النخل ، لابن سلام أيضاً. ط.
92- الكشف عن مساوئ شعر المتنبي ، للصاحب بن عبّاد. ط.
93- المحيط في اللغة، للصاحب أيضاً. ط.
94- مقدمة كتاب العين في أرجح نصوصها، للفراهيدي. ط.
95- نسيم السحر ، لعبد الملك بن محمد الثعالبي. ط.
96- تاريخ العرب قبل الاسلام ، للأصمعي. ط.
97- الشافي، للسيد المرتضى.
98- عيون المعارف وذكر الخلائف ، للصاحب بن عبّاد. ط.
99- كتاب المتوارين، لعبد الغني بن سعيد الأزدي. ط.
100- وقعة الجمل، لمحمد بن زكريا البصري. ط.
101- مناقب جعفر بن أبي طالب ، لمحمد بن عبد الواحد المقدسي. ط.
102- من وافقت كنيته كنية زوجه ، لمحمد بن عبد الله النيسابوري.
103- فصوص الحكم، للفارابي. ط.
104- نفائس المخطوطات ، في سبع مجموعات لمصنفين متعددين.

من تسجيلات المؤلف ، وانظر "محمد الحسن آل ياسين حياته وآثاره" لطارق الخالصي.

محمد حسن بن محمد صالح كبّة

(1269- 1336هـ/1852-1918م)

فقيه، أديب، شاعر، مصنف.
وُلد في الكاظمية في أسرة يتعاطى ربّها التجارة.
عمل في مقتبل عمره في التجارة ، مع الاهتمام بالدراسة الأدبية وارتياد محافلها ونظم الشعر ومطارحة الشعراء.
بُعيد السنة 1287هـ/1870م تخلّى عن عمله التجاري ، وتوجّه إلى النجف لغرض الدراسة. وفيها درس على السيد مهدي بن صالح الحكيم ، وأحمد بن عبد الحسين الجواهري، وحسين بن علي الطريحي، وجعفر بن محمد الصوفي. وحضر على عبد الله بن محمد نصير المازندراني ، وآقا رضا الهمداني.
درس في الكاظميّة على عباس محمد حسين الجصّاني.
سنة 1306هـ/1888م التحق بالحوزة التي أسسها في سامراء السيد محمد حسن الشيرازي ، وحضر عليه في الفقه . وكان في الوقت نفسه يحضر درس تلميذه محمد تقي الشيرازي. واختصّ به بعد وفاة السيد الشيرازي.
على أثر دخول الجيش الانكليزي إلى سامرا بارحها مع أستاذه إلى الكاظميّة.
توفي في النجف التي كان قد قصدها للزيارة.
له:
1- استحباب الأذان والاقامة.
2- الرسالة الرضاعيّة.
3- صلاة الجماعة.
4- كتاب الخلل.
5- صلاة المسافر .
6- المواسعة والمضايقة.
7- الطهارة.
8- الوطن الشرعي.
9- في منجزات المريض.
10- في موت الراهن قبل الاقباض.

11- الرضاعيّة.
12- الصيد والذباحة.
13- المطلق والمقيّد.
14- حجّية الاستصحاب في غير الشك في المقتضي.
15- بحث فيه فوائد رجاليّة.
16- أصول الدين.
17- الرحلة المكيّة (أرجوزة في ألف بيت).
18- شرح كتاب الصوم من إرشاد الأذهان للعلامة الحلّي.
19- شرح كتاب الحج من الدروس الشرعيّة للشهيد الأول.
20- شعر كثير، يبدو أنه لم يُجمع في ديوان.
21- وله حواشي على غير كتاب في الفقه وأصوله.

هدية الرازي إلى المجدد الشيرازي / 89، معارف الرجال: 2 / 240، ريحانة الأدب: 5 / 38، علماء معاصرين / 118، نقباء البشر / 401، أعيان الشيعة: 9 / 174، مصفّى المقال / 132، مكارم الآثار: 6 / 1927، شخصّيت أنصاري / 473، معجم المؤلفين: 9 / 335، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 666-68، أحسن الوديعة: 1 / 213، معجم المؤلفين العراقيين: 3 / 141، نهضة العراق الأدبية / 284، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 1063-64، مجلة (الأديب) اللبنانية 4 / 10 / 1973م، الأعلام للزركلي: 6 / 94، الطليعة: 2 / 198-201، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 601-602.

محمد حسن بن محمد نصير خان

(1240ـ1324هـ/1824ـ1907م)

مُصنّفٌ بالفارسيّة والسّنديّة .
وُلد في قلعة "حيدر آباد" . وفيها تلقّى التعليم الابتدائي على مُدرّسين محلّيين .
حفظ القرآن العزيز وهو في العاشرة ، ومُذ ذاك اكتسب لقب (الحافظ) . ولأنه ينتمي لأُسرة من ذوي المكانة لُقب بـ (مير) . ومن هنا فإنّ يوصَف بـ (حافظ مير)
قضى مُدّةً في الأسر بسبب الحرب بين الانكليز وبعض أُمراء "الدّكن" ومنهم والده مير محمد نصير خان . وعندما استعاد حُرّيته انصرف إلى التأليف .
لا ذكر لمكان وفاته .
له:(وكلّها بالسّنديّة عدا ما أُشير إليه) :
1- لسان الحق ، ط. الطبعة الأُولى سنة 1358هـ / 1939م .
2- احسن البيان
3- جوابهاي كشيش سي جي فندر .
4- رداء الخوارج .
5- جواب سؤالات محمد عليخان تالبور (بالفارسيّة) .
6- حمله حيدري .
7- نهج البلاغة كا سندهي نظم مين ترجمه (ترجمة منظوم سندي نهج البلاغة) .
8- رؤياي صادقه (نثر ونظم فارسي) .
9- مختار نامه .
10- نهر البكا .
11- فتحنامه سند .

علي نقي النقوي / تذكره حُفاظ شيعه : 2 / 145. 46 ، تذكره علماى شيعه باكستان / 189. 90 .

محمد حسن بن محمود الشيرازي

عُرف بـ: المجدّد الشيرازي

(1230- 1312هـ/1814-1894م)

فقيه، من مراجع التقليد، مصنف.
وُلد في شيراز وبها نشأ ودرج.
سنة 1248هـ/1832م انتقل إلى إصفهان فتتلمذ للسيد حسن البيد آبادي واختص به.
سنة 1259هـ/1843م هاجر إلى النجف وحضر على محمد حسن بن باقر النجفي (ت: 1266هـ/1849م) وحسن بن جعفر كاشف الغطاء (ت: 1262هـ/1845م) ومشكور بن محمد الحولاوي (ت: 1272هـ/1855م) ولازم بحث مرتضى الأنصاري (ت: 1281هـ/1864م) مدة طويلة واختص به.
بعد وفاة شيخه الأنصاري رجع الناس إليه بالتقليد.
سنة 1291هـ/1874م انتقل إلى سامرا ، رامياً إلى تأسيس حوزة علميّة فيها . وتبعه عدد كبير من العلماء والطلاب. وبنى فيها مدرسة كبرى، وسوقاً وعدداً من البيوت وجسراً. وازدهرت الحياة العلميّة فيها.
قاد ما عرف بـ (ثورة التنباك) في إيران سنة 1324هـ/1906م. ذلك أن الشاه ناصر الدين القاجاري منح شركة انكليزية حقاً حصرياً بتسويق التنباك في إيران ، فأصدر الشيرازي فتوى بحرمة تدخينه . استجاب لها الناس بالامتناع عن تدخينه . الأمر الذي أدّى إلى تخلّي الشركة عن الامتياز بعد أن غدا غير ذي جدوى.
تخرّج عليه عدد من معارف العلماء ، منهم: المحدّث محمد حسين النوري ، وفضل الله النوري، والسيد اسماعيل الصدر، والسيد محمد كاظم اليزدي، والميرزا محمد تقي الشيرازي، والسيد حسن الصدر وغيرهم.
توفي في سامرّا.
له:
1- كتاب في الطهارة، لم يتم.
2- رسالة في الرضاع.
3- رسالة في اجتماع الأمر والنهي.
4- رسالة في المشتق. ط.
5- كتاب في الفقه من أول المكاسب إلى آخر المعاملات.
6- تلخيص بحث أستاذه الأنصاري.
7- وحواش وتعليقات على غير كتاب.

معارف الرجال: 2 / 233، علماي معاصرين / 46، أعيان الشيعة: 5 / 304، فوائد الرضوية / 482، تكملة نجوم السماء: 2 / 147، هدية الأحباب / 252، الكنى والألقاب: 3 / 222، ريحانة الأدب: 6 / 66، نقباء البشر / 436، هدية

الرازي / 138، مكارم الآثار: 3 / 883، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 769، حميد كالجار: "ثورة التنباك" (بالانكليزية)، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 670-72، شرح حال رجال إيران: 1 / 335، الذريعة: في مواطن كثيرة جداً، انظر فهرست أعلامها / 572-73.

محمد حسن بن موسى الشرقي

(ت: 1277هـ/1860م)

الشرقي نسبة إلى منطقة في العراق ، أي شرق جنوبه. والكلمة علم على أسرة أنجبت علماء وأدباء.

وُلد في قرية من قرى جنوب العراق . ونشأ في النجف بعد أن هاجرت أسرته إليها. وفيها درج وتلقّى المبادئ الدراسيّة.

درس على علي بن جعفر كاشف الغطاء (ت: 1253هـ/1837م)، وأخيه حسن بن جعفر (ت: 1262هـ/1845م). ولازم واختص بمحمد حسن بن باقر النجفي صاحب (جواهر الكلام) (ت: 1266هـ/1849م).

غدا من الفقهاء البارزين في النجف ، خصوصاً بسبب علاقته الوثيقة بمنطقة جنوب العراق. وكان يؤم المصلين في "مسجد الخضرا" شرق الحرم العلوي المطهّر.

هو والد الفقيه الشاعر جعفر المعروف بالشرقي الكبير، وجد الشاعر الشهير الشيخ علي الشرقي.

توفي في النجف.

له:

1- شرح كبير على شرائع الاسلام للمحقق الحلّي.

2- وحواش وتعليقات على غير كتاب.

معارف الرجال: 2 / 229، الكرام البررة / 358، أعيان الشيعة: 9 / 150، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 740، معجم المؤلفين: 9 / 224، ماضي النجف وحاضرها: 2 / 393، موسوعة طبقات الفقهاء: 13 / 569-70، الذريعة: 9 / 518 و13 / 320.

محمد حسن بن ياسين التلعكبري

(1220 -1308هـ/1805-1890م)

التلعكبري نسبة إلى تل عكبرا ، قرية قرب بغداد. نُسب إليها لأن أصل أسرته منها.

فقيه من مراجع التقليد، مصنف.

وُلد في الكاظمية، ونشأ فيها.

درس في مسقط رأسه على عبد النبي بن علي الكاظمي (ت: 1256هـ/1840م)، وعلى إسماعيل بن أسد الله التُستري (ت: 1247هـ/1831م).

انتقل إلى كربلا ، فدرس على محمد شريف الآملي (ت: 1246هـ/1830م)، وعلى محمد حسين بن محمد رحيم الإصفهاني (ت: 1255هـ/1839م). ثم قصد النجف فحضر بحث محمد حسن النجفي صاحب (جواهر الكلام) (ت: 1266هـ/1849م) وعلي بن جعفر كاشف الغطاء (ت: 1253هـ/1837م)، ومحمد جواد بن محمد تقي البياتي (ت: 1264هـ/1847م).

رجع إلى مسقط رأسه. وصار المرجع لأهل بغداد ومنطقتها وبعض أنحاء العراق.

هو سلف أسرة آل ياسين البغداديّة الشهيرة ، التي أنجبت عدداً من معارف العلماء.

ممن تتلمذ عليه : السيد حسن بن يوسف الحبّوشي العاملي ، السيد حسن بن هادي الصدر، إبراهيم بن إسماعيل السلماسي، السيد باقر بن حيدر الحسني، عبد الله بن أحمد الزنجاني، صادق بن محسن الأعسم.

توفي في الكاظميّة.

له:

1- اسرار الفقاهة في ثماني مجلدات.

2- اختلاف الأفق للصائم.

3- أحكام البئر.

4- حقوق الوالدين.

5- مجالس مصائب السبط الشهيد عليه السلام

6- رسالة فقهية لعمل المقلدين.

7- الوجيز في الطهارة والصلاة.

8- وحاشية على غير كتاب في أصول الفقه.

أحسن الوديعة: 2 / 20، تكملة نجوم السما: 1 / 463، فوائد الرضوية / 451، معارف الرجال: 2 / 231، أعيان الشيعة: 9 / 171، علماء معاصرين / 37، شخصّيت أنصاري / 411، ماضي النجف وحاضرها: 3 / 530، نقباء البشر / 450، مكارم الآثار: 3 / 703، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 69-70، مصفّى المقال / 255، لباب الألقاب / 58، معجم المؤلفين: 9 / 227، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 675-76، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 623.

محمد حسن خان بن علي خان اعتماد السلطنة

(ت: 1313هـ/1895م)

كاتب ومؤرخ بالفارسية والعربية والتركّية الآذرّية، مترجم، مصنف باللغات الثلاث.

تقلب في مختلف المناصب. من رئيس لدار الطباعة الحكوميّة ، ودار الترجمة الهمايونيّة ، ورئاسة عدة صحف ، وعضو في مجلس الشورى، ووزير إعلام (وزير انطباعات).

له:

1- سالنامه . سلسلة في تاريخ إيران (بالفارسية). ط.

2- مرآة البلدان. في جغرافية وتاريخ إيران (بالفارسية) ط.

3- منتظم ناصري. تاريخ عام (بالفارسية). ط.

4- مطلع الشمسين. في تاريخ مشهد وعموم خراسان (بالفارسية). ط.

5- خيرات حسان. سيرة (بالتركية) ط.

6- المآثر والآثار. تراجم (بالفارسية) ط.

7- درر التيجان في أحوال بني الأشكان (بالعربية). ط.

8- التدوين في جبال شروين (بالعربية). ط.
9- وله ترجمات كثيرة عن اللغة الفارسيّة. وكتابات أخرى ما تزال مخطوطة ، محفوظة في "المكتبة الرضوية" في مشهد.

دانشمندان آذربايجان / 43-45.

محمد حسين الدهلوي

عُرف بـ : آزاد. وهو اسم التخلّص في شعره

(1245- 1328هـ/1830-1910م)

شاعر كبير بالأوردية ، باحث ومؤرخ بالفارسية والأوردية.
وُلد في دلهي. وفيها نشأ في أسرة ترجع اصولها إلى همذان في إيران.
أخذ عن أبيه. وانتسب إلى "المدرسة الكلّية" في دلهي.
لازم الشاعر محمد إبراهيم الدهلوي، المتخلص بـ "ذوق" وعنه أخذ ثقافته الشعريّة.
سنة 1274هـ/1857م خرج من دلهي بعد اضطراب الأمن فيها. وبدأ سياحة طويلة. فدخل لاهور سنة 1281هـ/1864م، ثم فارقها إلى كلكتّه، ثم إلى كابل، ومنها إلى بخارى ومنها رجع إلى إيران وزار العراق.
برزت موهبته الشعريّة أثناء رحلته الطويلة. وفي لاهور ذاع صيته كشاعر. ومنح لقب (شمس العلماء) في حفل عظيم. وعُيّن استاذاً في كلّية الأدب واللغة العربيّة. وعندما زار إيران احتفى به أدباؤها وشعراؤها.
دعا إلى تهوين الخلاف بين الشيعة والسنة. وكان من قوله: "ما من جدوى في هذا الخلاف. فهما أخوان يمثلان شطري الأمّة الاسلاميّة. ومن الواجب الوحدة بينهما".
توفي في لاهور.
له:
1- سخندان فارس، في تراجم شعراء إيران (بالفارسيّة).
2- آب حياة. في تراجم شعراء الهند (بالأوردّية).
3- دربار أكبري. في سيرة السلطان أكبر شاه المغولي ورجال دولته.
4- نيزنكت خيال. بالفارسية.

نقباء البشر / 500، مستدركات أعيان الشيعة: 1 / 169، حسين مجيب: كربلاء بين شعراء الشعوب الاسلامية / 154-56، مجلة الرضوان الهندية، العدد الثاني سنة 1356هـ / 27 وما بعدها، الذريعة: 1 / 1 و8 / 57 و210 و9 / 6 و10 / 111 و12 / 152.

محمد حسين النيسابوري

عُرف بـ : نظيري. وهو اسم التخلّص في شعره

(ت: 1021هـ/1612م)

شاعر كبير بالفارسيّة.
ينسب إلى نيسابور في شمال إيران. ولم يثبت أنه وُلد فيها.
كان تاجراً يتعاطى الأدب والعلم والشعر. وبسبب تجارته يسافر إلى العراق وآذربايجان. ولجمعه بين التجارة والشعر اكتسب منزلة خاصة حيثما حل. وكان يواصل اتصاله بالشعراء والأدباء. مستفيداً من هذه الصلات في تقوية ثقافته وتقنيّاته الشعريّة.
لكنه في السنة 992هـ/1584م يمم وجهه شطر الهند، فلازم أحد الأمراء المدعو ميرزا عبد الرحيم خان خانان. وذهب إلى أحمد آباد في كجرات وأثرى من التجارة. دون أن يؤثر ذلك على اهتماماته الأدبيّة. وكان بيته الكبير ملتقى الشعراء القادمين من مختلف الأنحاء.
هكذا عاش في كجرات حياة أمير حتى وفاته. وفي آخر حياته آثر العزلة والانزواء.
(نظيري) شاعر رقيق البيان ، دقيق الوصف، جميل الغزل، لطيف الكلام. مع فكر فلسفي عرفاني.
كان من أكابر شعراء زمانه. وبعض غزليّاته العرفانيّة الصوفيّة لا تقل جمالا ولطفاً وإبداعاً عن الشاعرين سعدي وحافظ.
في تاريخ وفاته رواية أخرى.
له:
1- ديوان شعر . ط. في الهند وإيران.

مجمع الفصحا: 4 / 101-103، شعر العجم / 112-138، ريحانة الأدب: 6 / 216-17، تذكرة رياض العارفين / 298-99، روز روشن / 837-41، مطلع الشمس / 966، لغت نامه دهخدا: 48 / 615، فرهنگ سخنوران / 611-12، فرهنگ شاعران زبان پارسي / 568-69، فرهنگ معين: 6 / 2135، مستدركات أعيان الشيعة: 3 / 212، أعلام الهند: 2 / 398-401، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 2528.

محمد حسين إلهي قاضي الطباطبائي

عُرف بـ : محمد حسين الطباطبائي

(1321- 1402هـ/1903-1981م)

فقيه، فيلسوف ، عرفاني، مفكر اسلامي، مفسر، مصنف بالعربية والفارسيّة.
وُلد في تبريز.
نشأ يتيم الأبوين، برعاية وصي والده، الذي أحسن رعايته. وقد ذكره في سيرته بقلمه بالعرفان والتقدير.
بعد أن أتم قراءة القرآن والأدب الفارسي والحساب على مُدّرس خاص ، شرع بدرس العلوم الدينيّة والعربيّة والفلسفة وعلم الكلام. فدرس عدداً كبيراً من المتون.
سنة 1344هـ/1925م ارتحل إلى النجف، فأخذ الفقه وأصوله على محمد حسين الإصفهاني(ت: 1361هـ/1942م) والفلسفة على الحكيم السيد حسين البادكوبي (ت: 1358هـ/1939م) والعلوم الرياضيّة على السيد أبو القاسم الخوانساري ، والأخلاق والسلوك على الميرزا علي القاضي الطباطبائي (ت: 1366هـ/1946م).

سنة 1354هـ/1935م رجع إلى تبريز مضطرا ، بسبب العوز والفاقة . وأمضى عشر سنوات يعمل في زراعة الأرض.
سنة 1365هـ/1945م انتقل إلى قم واستقر فيها منصرفاً إلى التدريس والتصنيف. مع اهتمام خاص بالتفسير والحكمة.
السيد الطباطبائي مدرسة قائمة بذاتها ، في سيرته وفي منهجيّته . وكتابه (الميزان في تفسيرالقرآن) نسيج وحده.
توفي في قم.
له:
1- الميزان في تفسير القرآن. ط.
2- نهاية الحكمة. ط.
3- أصول فلسفة وروش رئاليسم (بالفارسية) ط.
4- صدر الدين بن إبراهيم شيرازي مجدد فلسفة اسلامي در قرن 11 هجري. ط.
5- علي والفلسفة الإلهية. ط.
6- الشيعة في الاسلام. ط.
7- رسالة في البرهان.
8- رسالة في المغالطة.
9- رسالة في التحليل.
10- رسالة في التركيب.
11- رسالة في الاعتباريات.
12- رسالة في النبوّة ومنامات الانسان.
13- رسالة في الصفات.
14- رسالة في الوسائط بين الله والإنسان.
15- الإنسان في الدنيا.
16- رسالة في النبوّة.
17- رسالة في الولاية.
18- رسالة في أنساب السادة الطباطبائيين في آذربايجان.
19- الوحي أو الشعور الخفي.
20- رسالة في الحكومة الاسلاميّة (بالفارسيّة والعربيّة).
21- رسالة في الإعجاز .
22- القرآن في القرآن.
23- سنن النبي.
24- المقالات التي ألقاها لـ (كنت مورغان).

أعيان الشيعة: 9 / 254-56 (هنا سيرته الذاتيّة) ، تطوّر الدرس الفلسفي في الحوزة العلميّة لعبد الجبار الرفاعي / 127-208، ياد نامه مُفسر كبير علامة سيد محمد حسين طباطبائي، مجلة (بشائر). عدد خاص بالعلامة الطباطبائي العددان / 15-16.

محمد حسين بن بنده حسين النقوي

(1267- 1325هـ/1850-1907م)

النقوي نسبة إلى الإمام علي الهادي النقي عليه السلام. يرتفع بنسبه إليه.
فقيه، خطيب، مصنف بالعربية والأورديّة.
وُلد في لكهنو. وفيها نشأ.
تتلمذ على والده بنده حسين بن محمد (ت: 1269هـ/1852م)، وعلى المفتي السيد محمد عباس اللكهنوي (ت: 1306هـ/1888م).
سنة 1299هـ/1881م. ارتحل إلى كربلا. فحضر الأبحاث الفقهيّة على زين العابدين بن مسلم المازنداري (ت: 1309هـ/1891م).
سنة 1301هـ/1883م. رجع إلى وطنه لكهنو. وغدا من العلماء البارزين في الهند.
من تلاميذه: السيد أبو الحسن بن تقي الكشميري، السيد سبط حسين بن رمضان علي اللكهنوي، السيد أبو الحسن بن إبراهيم محمد تقي النقوي، السيد ظهور الدين بن محرم علي النوگانوي.
توفي في لكهنو.
له:
1- التحرير الرائق في حل الدقائق.
2- بناء الاسلام (بالأورديّة). ط.
3- الدر النضيد في الفرق بين البيعة والتقليد (بالأوردّية). ط.
4- القول الأسد في قبول توبة المرتد. ط.
5- الروض الأريض في منجزات المريض. ط.
6- رسالة فقهيّة لعمل المقلدين (بالأوردّية). ط.
7- حاشية على زبدة الأصول لبهاء الدين العاملي. ط.

مطلع أنوار / 542، أعيان الشيعة: 9 / 233، نقباء البشر / 541، معجم المؤلفين: 9 / 236، الذريعة: 3 / 149 و385 و 8 / 81 و11 / 13 و273 / 299 و17 / 208.

محمد حسين بن بيرام عليخان مروي

(ت: 1234هـ/1818م)

مروي نسبة إلى مرو، بلد في أفغانستان اليوم.
من أمراء الدولة القاجارية في إيران.
وُلد في مرو، وانتقل إلى طهران واستوطنها على أثر قتل والده پيرا معليخان عز الدين لوي قاجار المروزي في مرو على يد الأزبكيّة .
ودخل في خدمة فتح علي شاه القاجاري (1212- 1250هـ/1797- 1834م).
يُذكر اسمه في المصادر بأوصاف عالية لبنائه مدرسة في طهران كان لها شأن كبير، ودرس فيها أجيال من رجالات هذا البلد ، عرفت أولُ بـ"المدرسة الفخريّة"، ثم عُرفت بـ "مدرسة مروي" نسبة إلى مؤسسها.
وفي (گروه أز دانشمندان شيعة) بحث مفصل وموثّق عن تاريخ هذه المدرسة.
توفي في طهران.
مكارم الآثار: 3 / 973، ناسخ التواريخ: 1 / 309، أستاذي: گروه از دانشمندان شيعه / 555-607.

محمد حسين بن حسن الديلماني

(ت: 1129هـ/1716م)

الديلماني نسبة إلى ديلمان. وهي نفسها الديلم أو أنها منها ، في بلاد جيلان" / "گيلان يقول عبد الله أفندي، المعاصر للمترجم له ، أنه " يُقال لها الآن تليجان". واسمه في بعض المصادر حسين.

حكيم، متصوف، مصنف.

ترجم له عبد الله أفندي في (رياض العلماء) ووصفه بأنه "حكيم صوفي... ماهراً في العلوم الحكميّة . لكن لم يكن له نصيب في العلوم الدينية". والطريف أن الخوانساري في (روضات الجنات) ، الذي تصله صلة قرابة بالمترجم له ، نقل عن الأفندي أنه «كان عالماً صالحاً فاضلا كاملاً معاصراً. شاركنا في قراءة الفقه والحديث على الأستاذ الاستناد [يعني محمد باقر المجلسي] وله في هذا الأوان منصب التدريس في بعض المدارس بإصفهان».

وباستثناء العبارة الأخيرة، فإن هذا الاقتباس المزعوم كله غير دقيق ، بل لا أساس له. والذي شارك الأفندي في القراءة على المجلسي هو ابن المترجم له ، وليس هو. نقول هذا على سبيل الاعتبار.

إذن ، فالثابت من ترجمته أنه من ديلمان في إقليم جيلان . ارتحل إلى إصفهان . وكان مدرّسا بالجامع الكبير العبّاسي فيها، ويبدو أنه كان يدرّس فيه العلوم الحكميّة. معنيّاً بالذبّ عن الصوفيّة ، وتوجيه أقوالهم. ونحن نعرف أن العلامة المجلسي ، أبرز علماء إيران في ذلك الأوان ، حارب الصوفّية حرباً لا هوادة فيها (راجع الترجمة له). فهذا دليل على مناخ الحرّية الذي تمّتع به أهل العلم في ذلك الأوان.

توفي في إصفهان.

له:

1- أصول العوائد (بالفارسية).

2- رسالة في وجوب صلاة الجمعة.

3- رسالة في الزكاة (بالفارسية).

4- شرح مفاتيح الشرائع في الفقه لمحمد محسن الكاشاني.

5- المزار (بالفارسية).

6- شرح الصحيفة السجادية.

رياض العلماء: 1 / 184، روضات الجنات: 2 / 358-95، تتميم أمل الآمل / 120، أعيان الشيعة: 5 / 476 و 9 / 231، طبقات أعلام الشيعة: 6 / 218، موسوعة طبقات الفقهاء: 12 / 360-61، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 649.

محمد حسين بن حسين النوكانوي

(1283-1355هـ/1866-1926م)

النوكانوي نسبة إلى بلد في الهند اسمه نوكا.

أديب، خطيب، مصنف بالعربيّة والأورديّة والفارسيّة.

وُلد في نوكا.

حضر على عدد من علماء وطنه. ولا ذكر لهم بأسمائهم.

برع في الأدب والتاريخ. وتفوّق في الخطابة. وعُدّ من خير أهل المنبر ، لسعة اطلاعه وحلاوة بيانه.

قضى عمره في الخطابة والتصنيف.

توفي في بلده.

له:

1- الاستغاثات: منظومة بالأورديّة في المناجاة.

2- پيراهن يوسف. ط.

3- تاريخ العلماء. في تراجم علماء الهند. ط.

4- تحفة الأخبار في بيان نجاة المختار. يعني ابن عبيدة الثقفي. ط.

5- الدّرة الحيدريّة. ط.

6- دمع ذروف. وهو ترجمة إلى الأورديّة لكتاب اللهوف لابن طاووس. ط.

7- زينة المجالس. ط.

8- رسالة غم. ط.

9- مثنوي في عوائد الإماميّة.

10- مصائب الأبرار.

11- المقاصد إلهيّة. وهو شرح بالفارسية لكتاب الألفيّة. ط.

12- المنشار لقطع الأحجار.

13- نار حامية.

نقباء البشر / 571، أعلام الهند: 2 / 392-93، الذريعة: 3 / 200 و 265 و 417 و 8 / 97 و 264 و 10 / 112 و 19 / 249 و 23 / 75.

محمد حسين بن حمد الجبّاوي

(1285- 1352هـ/1868-1933م)

الجبّاوي نسبة إلى محلة الجبّاويين في الحلّة، ولذلك فإنه يُنسب أيضاً "الحلّي".

فقيه، أديب، شاعر ، مصنف.

وُلد في الحلّة، وفيها نشأ وبدأ الدرسة. درس فيها علوم العربيّة على محمد بن نظر علي الحلّي.

سنة 1303هـ/1885م انتقل إلى النجف، حيث تابع الدراسة. ثم حضر الأبحاث الفقهيّة لمحمود بن محمد بن ذهب (ت: 1324هـ/1906م)، ومحمد حسن المامقاني (ت: 1323هـ/1905م)، ومحمد بن فضل علي الشرابياتي (ت: 1322هـ/1904م).

كان من معاوني المرجع علي بن ياسين بن رفيش النجفي (ت: 1334هـ/1915م) في إدارة شؤون المرجعيّة.

سنة 1337هـ/1918م رجع إلى بلده واستقر فيه، قائماً بمختلف وظائف عالم الدين.

توفي في الحلّة.

له:

1- رسالة في القراءات والتجويد.

2- الرحلة الحسينّية. ط.

3- الرحلة إلى مكة (شعر).

4- وله شعر يبدو أنه لم يُجمع في ديوان. بعض النماذج منه في المصادر.

معارف الرجال: 2 / 258، البابليّات: 4 / 108، نقباء البشر / 572، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 330، معجم المؤلفين العراقيين: 3 / 151،

معجم المطبوعات النجفيّة / 195، الأعلام للزركلي: 6 / 106، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 678-80، الذريعة: 10 / 168.

محمد حسين بن خلف التبريزي

عُرف بـ: برهان . وهو اسم التخلّص في شعره

(ح: 1062هـ/1651م)

أديب وشاعر بالفارسيّة ، عارف باللغات، مصنف.

وُلد في تبريز.

رحل بشعره إلى الهند ، كما فعل الكثيرون في عصره ، وسكن حيدر آباد في كنف السلطان عبد الله قطب شاه.

قيل أنه كان يُحسن عدداً كبيراً من اللغات . منها اليونانيّة والسريانيّة والروميّة (؟) والزنديّة... الخ.

صنف باسم السلطان عبد الله كتابه الشهير (برهان قاطع) وهو معجم بالفارسيّة . طُبع مراراً في الهند وإيران . وقد أدخل كلمات كثيرة غير فارسيّة أو أنها غير متداولة ، استفادها من النصوص الشعريّة الفارسيّة.

لا ذكر لتاريخ وفاته . وتاريخ حياته المدوّن في العنوان مستفاد من تاريخ اتمام كتابه (برهان قاطع) .

له:

1- برهان قاطع. ط.

2- ديوان شعر.

ريحانة الأدب: 1 / 253-45، دانشمندان آذربايجان / 68-69، فرهنگ معين: 6 / 265، فرهنگ سخنوران / 83، لغت نامه دهخدا: 43 / 595-96، مقدمة كتابه برهان قاطع، الذريعة: 3 / 98 و6 / 56 و8 / 156 و9 / 133 و24 / 18.

محمد حسين بن عبد الرحيم النائيني

(1277- 1355هـ/1860-1936م)

النائيني نسبة إلى نائين بلدة من أعمال يزد في إيران.

فقيه، فاضل، حكيم، شارك في علوم كثيرة مع عناية خاصة بالأدب الفارسي، مناضل ومفكّر سياسي، مصنف.

وُلد في نائين.

قرأ المبادئ في مسقط رأسه.

ارتحل إلى إصفهان فقرأ على الشيخ محمد باقر بن محمد تقي ، وعلى الميرزا محمد حسن النجفي ، والميرزا أبي المعالي الكلباسي ، والشيخ محمد تقي المعروف بآقا النجفي. ودرس الفلسفة على الحكيم جهان گير.

هاجر إلى العراق سنة 1303هـ/1885م نزل أولا سامرا . فحضر أبحاث الميرزا محمد حسن الشيرازي حتى وفاة هذا سنة 1312هـ/1894م. ثم انتقل إلى كربلا وبقي فيها مدة، ثم استقر في النجف سنة 1314هـ/1896م. وكانت الرئاسة العلميّة فيها آنذاك للشيخ محمد كاظم الخراساني ، فصار من أعضاء المجلس الخاص للشيخ الخراساني الذي يحضره خواص أصحابه لبحث المسائل الفقهيّة المُشكلة.

استقلّ بالتدريس بعد وفاة الخراساني . ثم صار أبرز المقلَّدين بعد وفاة الميرزا محمد تقي الشيرازي هو والسيد أبو الحسن الأصفهاني.

تأثر بالأفكار السياسية لأستاذيه السيد محمد حسن الشيرازي والشيخ محمد كاظم الخراساني.

ناصر حركة المشروطة في إيران التي نجحت في إقرار دستور للبلاد سنة 1324هـ/1906م. وهو أول من نظّر من وجهة نظر فقهية لحكم دستوري اسلامي. في كتابه (تنبيه الأمّة).

شارك في الجهاد ضد الاحتلال الانكليزي للعراق.

أحد أبرز قادة الحركة الاستقلالية في العراق ضد نظام الانتداب . وقد نفته سلطات الانتداب إلى إيران.

توفي في النجف.

له:

1- تنبيه الأمة وتنزيه الملّة. ط.

2- رسالة فقهية للمقلدين.

3- حواشي العروة الوثقى . ط .

4- رسالة في اللباس المشكوك.

5- رسالة في أحكام الخلل في الصلاة.

6- رسالة في نفي الضرر.

7- رسالة في التعّبدي والتوصّلي.

نقباء البشر / 593-96، معارف الرجال: 1 / 284، ريحانة الأدب: 6 / 127، ماضي النجف وحاضرها: 3 / 364، أحسن الوديعة: 2 / 96، مكارم الآثار / 2169. معجم المؤلفين العراقيين: 3 / 152، معجم رجال الفكر والأدب في النجف:3 / 1261، معجم المؤلفين: 4 / 16، معجم المطبوعات النجفيّة / 185، لغت نامه: 46 / 303، مشهد الإمام: 3 / 113، معجم رجال الحديث: 22 / 18، هديّة الرازي / 100، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 680-82، مجلة الموسم: 20 / 113، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 717-18.

محمد حسين بن عبد الرؤوف فضل الله

(1354-1432هـ/1935-2010م)

فقيه من مراجع التقليد ، مُنظّر كلامي وفقهي ، عاملُ في الميدان الاجتماعي والتربوي ، مُصنف غزير القلم مُتعدّد الموضوعات .

وُلد في "النجف" في أسرةٍ أنجبت علماء معارف .

درس المُقدّمات من علوم عربيّة ومنطق ومبادئ الفقه وأُصوله على والده الفقيه السيّد عبد الرؤوف بن نجيب فضل الله (ت:1405هـ/1984م) .

حضر الأبحاث الفقهيّة العالية على السيد محسن الحكيم (ت:1390هـ/1970م) والسيد أبو القاسم الخوئي (ت:1412هـ/1992م) والسيد محمود الشاهرودي (ت:1394هـ/1974م) والشيخ حسين الحلّي (ت: 1394هـ) . وأخذ الفلسفة عن حسين البادكوبي (ت:1393هـ/1973م) .

شارك في أعمال (جماعة العلماء) التي أخذت على عاتقها التصدّي لمقاصد المدّ الشيوعي في "العراق" الذي تنامى بدعمٍ خارجي بعد انقلاب 1378هـ/1958م .

سنة 1385هـ/1965م ارتحل إلى وطن آبائه "لبنان" ، واستقرّ في الضاحية الشرقيّة لمدينة "بيروت" ، حيث نشأ أحد أكبر أجزاء ما سُمّي بحزام البؤس المُحيط بالمدينة ، الذي تجمّع من نازحين من "جبل عامل" و "سهل البقاع" ، نتيجة سياسة الإفقار والتنمية التمييزيّة غير المُتوازنة . ومن هذه المنطقة البائسة بدأ مشروعاته الكبيرة التي عملت على توفير التعليم والرعاية الاجتماعيّة لأجيالٍ من المعوزين .

سنة 1398هـ/1977م اضطر إلى مغادرة الضاحية الشرقيّة بسبب الحرب الأهليّة العالقة ، التي كان من مقاصدها تهجير النازحين من المنطقة . وفي هذا السبيل ارتُكبتْ مجازر جماعيّة رهيبة . لينزل الضاحية الجنوبيّة للمدينة .

جرت عدّة محاولات لاغتياله فشلت جميعها ، على الرغم من أنّ واحدةً منها عمدت أسلوب التفجير الجماعي لجموع المُصلّين للنيل منه ، لا لغرضٍ سوى تعطيل تأثيره التبليغي والاجتماعي والسياسي .

رعى ووجّه أعمال (جمعيّة المبرّات الخيريّة) التي صبّت جهودها أولاً على رعاية وتعليم الأيتام الذين فقدوا أولياءهم في الحرب الأهليّة . وفي المؤسسات التابعة للجمعيّة تربّى وتعلّم ألوف الأيتام والمُعاقين وذوي الاحتياجات الخاصّة . فضلاً عن عشرات أُلوف التلاميذ .

توفي في "بيروت" ، ودُفن في باحة مسجده .

له:

1- أسلوب الدعوة في القرآن ، ط .
2- الرسول الداعية في القرآن ، ط .
3- من وحي القرآن . تفسير للقرآن في أربعة عشر مجلّداً ، ط .
4- الحوار في القرآن قواعده أساليبه معطياته ، ط .
5- حركة النبوّة في مواجهة الانحراف ، ط .
6- مراجعات في عصمة الأنبياء من منظور قرآني ، ط .
7- محاضرات حول الصداقة والصديق من خلال القرآن والسنة ، ط .
8- ثمار البحر ، نظرة فقية جديدة ، ط .
9- نظرة إسلاميّة حول الولاية ، ط.
10- الاجتهاد بين أسر الماضي وآفاق المستقبل ، ط .
11- اتجاهات وأعلام ، ط .
12- المسائل الفقهيّة ، ط .
13- فاسألوا أهل الذكر ، ط .
14- فقه الشريعة ، ط .
15- القرعة والاستخارة ، ط .
16- الوصيّة ، ط .
17- اليمين والعهد والنذر ، ط .
18- الصيد والذباحة ، ط .
19- دليل مناسك الحج ، ط .
20- رسالة الحج ، ط .
21- في رحاب دعاء الافتتاح ، ط .
22- في رحاب دعاء كميل ، ط .
23- في رحاب دعاء مكارم الاخلاق ، ط .
24- مع روحانيّة الزمن ، ط .
25- شهر رمضان رحلة الانسان إلى الله ، ط .
26- التوبة عودة إلى الله ، ط .
27- آفاق الروح ، ط .
28- الإمام علي عليه السلام وقفة مع الوحدة الإسلاميّة ، ط .
29- القائد القدوة رسول الله محمد صلوات الله عليه وآله ، ط .
30- رسالة التآخي ، ط .
31- تأملات في آفاق الإمام موسى الكاظم عليه السلام ، ط .
32- نظرة إسلاميّة حول عاشوراء ، ط .
33- على ضفاف الوصيّة ، ط .
34- نظرة إسلاميّة حول الغدير ، ط .
35- قصائد للإسلام والحياة (شعر) ، ط .
36- ياظلال الإسلام (رباعيات) ، ط .
37- الندوة . مجموع محاضراته في "دمشق" ، في تسعة عشر جزءاً ، ط .
38- سؤال وجواب ، ط .
39- آفاق إسلاميّة ، ط .
40- نداءات للوطن وللأمّة ، ط .
41- مواقف إسلاميّة ، ط .
42- تأملات في الفكر السياسي الإسلامي ، ط .
43- مع الحكمة في خط الإسلام ، ط .
44- الحركة الإسلاميّة هموم وقضايا ، ط .
45- من أجل الإسلام ، ط .
46- صراع الإرادات ، ط .
47- إشراقة العقل ، ط .
48- مسائل عقائديّة ، ط .
49- وطنٌ ممنوع من الصرف ، ط .
50- قضايانا على ضوء الإسلام ، ط .
51- خطاب المقاومة والنصر ، ط .
52- الإسلام ومنطق القوّة ، ط .
53- في آفاق الحوار الإسلامي ، ط .
54- مناقشة هادئة لأفكار بابا الفاتيكان ، ط .
55- من وحي عاشوراء ، ط .
56- هذا إلى محاضر ندوات ولقاءات وتقريرات دروس كثيرة .

من تسجيلات المؤلف ، موقع (بيّنات) http: / / www.bayynat.org الموقع الرسمي له.

محمد حسين بن علي أصغر الطباطبائي

(ت: 1293هـ/1876م)

فقيه ، عارف بالحديث والرجال ، مصنف.

وُلد في تبريز. وفيها درج وتلقّى معارفه الأولى.

ارتحل إلى النجف . وفيها درس على محمد جعفر بن سيف الدين الأسترابادي (ت: 1263هـ/1846م)، وعلى محمد حسن بن باقر النجفي صاحب (جواهر الكلام) (ت:1266هـ/1849م) . ونال منه إجازتين.

رجع إلى مسقط رأسه تبريز وأقام فيها منصرفاً إلى مختلف وظائف عالم الدين.

هو جدّ الحكيم والمفسّر الكبير محمد حسين الطباطبائي صاحب (الميزان في تفسير القرآن) .

توفي في تبريز.

له:

1- منهج الرشاد في شرح الإرشاد (إرشاد الأذهان للعلامة الحلّي).
2- رسالة في الظنّ الخاص.
3- رسالة في الجُعالة.
4- تحقيق لفظ الجلالة.
5- سرّ الغيبة اللاهوتيّة.
6- الفوائد الكاشفة.
7- فهرس علل الشرائع للشيخ الصدوق.
8- شرح مشيخة من لا يحضره الفقيه للصدوق أيضاً.
9- سند الفقيه.

الكرام البررة / 408، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 964، مصفّى المقال / 156، تراجم الرجال: 3 / 194، معجم المؤلفين: 9 / 246.

محمد حسين بن علي كاشف الغطاء

(1294-1373هـ/1877-1953م)

أحد أعرف علماء النجف في زمانه لما تحلّى به من علم جمّ ، وثقافة واسعة ، وحلاوة بيان ، وشجاعة أدبيّة ، وحُسن مبادرة ، شاعر.

وُلد في النجف.

سلك في بيئتها العلميّة. ولا ذكر لأساتذته الأوائل فيها.

حضر الأبحاث الفقهيّة العالية على كبار شيوخها: محمد كاظم الخراساني (ت 1329هـ/1911م) وآغا رضا الهمداني، ومحمد باقر الاصطهباناتي، ومحمد علي النجف آبادي. وكانت أكثر ملازمته للسيد محمد كاظم اليزدي (ت: 1337هـ/1918م).

شرع مبكّراً بالتدريس. وابتدأ بالتصنيف والتحقيق في موضوعات متنوّعة.

قام بعدة سفرات في الأقطار العربية والإسلاميّة . وكان له حضور باهر حيثما حلّ.

شارك في الحركات الوطنيّة : جهاد الاجتياح الانكليزي لوطنه، والثورة العراقية الكبرى. ومن مواقفه البارزة إفشال المؤتمر الأميركي في بحمدون .

أسّس مكتبة عامرة ، ماتزال موضع الاستفادة حتى اليوم.

توفي في قرية كرند في إيران ، و ُدفن في النجف.

له:

1- الآيات البيّنات. ط.
2- الاتحاد والاقتصاد. ط.
3- الأرض والتربة الحسينيّة. ط.
4- أصل الشيعة واصولها. ط.
5- تحرير المجلّة. ط.
6- التوضيح في بيان ما هو الانجيل ومَن هو المسيح. ط.
7- جنة المأوى. ط.
8- الدين والاسلام. ط.
9- صحائف الأبرار في وظائف الاسحار .ط.
10- زاد المقلّدين. ط.
11- سفينة النجاة. ط.
12- السياسة الحسينيّة. ط.
13- عين الميزان. ط.
14- الفردوس الأعلى. ط.
15- مبادئ الإيمان. ط.
16- المُثُل العليا في الإسلام لا في بحمدون. ط.
17- المراجعات الريحانيّة. ط.
18- مقتل الحسين عليه السلام ط.
19- مناسك الحج. ط.
20- الميثاق العربي الوطني. ط.
21- وجيزة الكلام. ط.
22- محاورة مع السّفيرين.
23- العبقات العنبرية في طبقات الجعفرية .ط.
24- الدروس الدينية .ط.
25- الأنوار الجليّة في رفع الشبهات عن الشيخية .ط.
26- المحتار من شعر الأغاني .ط.
27- نقد تاريخ آداب اللغة العربية ، لجُرجي زيدان . ط.
28- إلى مقالات كثيرة نُشرت في مختلف الدوريّات . ورسائل أربعة كلٌ منها في مناسبة هامة .ط. بعضها مستقلاً، وبعضها الآخر مجموعاً . وحواشٍ وتعليقات على غير كتاب . وله شعر يبدو أنه لم يُجمع في ديوان . نماذج منه في المصادر.

شعراء الغري: 8 / 123، ريحانة الأدب: 5 / 27، أحسن الوديعة: 2 / 107، الأدب العصري: 2 / 72، علماي معاصرين / 194، ماضي النجف وحاضرها: 3 / 182، لغت نامه: 38 / 188، مصادر الدرسة الأدبيّة / 42 و50 ، مصفّى المقال / 157، معارف الرجال. 2 / 272، معجم المؤلفين العراقيين: 3 / 244، معجم المؤلفين: 9 / 250، مكارم الآثار :6 / 1910، نقباء البشر / 612، مجلة العرفان اللبنانية / السنة 36 / 958، الأعلام للزركلي: 6 / 339، كتابهاي عربي چاپي / في مواطن كثيرة ، الذريعة: في مواطن كثيرة جداً، انظر فهرست أعلامها / 700-701. وللمزيد عن أعماله انظر : "مكتبة العلامة كاشف الغطاء" لعلي أكبر زماني نژاد.

محمد حسين بن محمد المُظفّر

(1312 .1381هـ / 1894 .1961م)

فقيه ، مؤرّخ ، شاعر ، مصنف .

وُلد في النجف وبها نشأ برعاية أخيه عبد النبي ، بعد أن توفي والدهما سنة 1322هـ / 1904م .
درس على أخيه الفقيه محمد حسن ، وعلى السيّد موسى الجصّاني . ثم حضر الأبحاث الأصوليّة والفقهيّة العالية لمحمد حسين النائيني (ت: 1355هـ / 1936 م) وضياء الدين العراقي (ت: 1361هـ / 1922م) والسيّد أبو الحسن الإصفهاني (ت: 1365 هـ/ 1946م) .
قام مقام أخيه محمد حسن في إمامة الصلاة بمسجد المسابك في النجف . كما ساهم مع أخيه محمد رضا في تأسيس جمعيّة منتدى النشر ومدرستها .
توفي في النجف ، ودُفن في مقبرة أسرته .
له:
1- الإسلام نشؤوه وارتقاؤه .ط.
2- تاريخ الشيعة .ط.
3- الفرحة الأنسيّة .ط.
4- علم الإمام .ط.
5- عقائد الشيعة .ط.
6- الإمام الصادق .ط. في جزئين .
7- الشيعة والإمامة .ط.
8- الثقلان الكتاب والعترة .ط.
9- الشعائر الحسينيّة .ط.
10- مؤمن الطاق .ط.
11- ميثم التمّار .ط.
12- الشيعة وسلسلة عصورها .خ.
13- القرآن تعليمه وإرشاده .خ.
14- الصحيفة الصادقيّة .خ.
15- هشام بن الحكم .خ.
16- الأوصياء .خ.
17- موجز حياة الرسول الأعظم .خ.
18- موجز علم الكلام .خ.
19- الآيات الثلاث .خ.
20- ديوان شعر .خ.

شعراء الغري : 8 / 194، ماضي النجف وحاضرها : 3 / 370 ، معارف الرجال : 2 / 247 ، معجم المؤلفين العراقيين : 3 / 154 ، نقباء البشر / 1245 ، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 1216 ، الأعلام للزركلي : 6 / 107 ، المنتخب من أعلام الفكر والأدب / 470 ، معجم الشعراء للجبوري : 4 / 429 ، المطبوعات النجفيّة / 78 ، 95 ، 114 ، 133 ، 226 ، 249 ، 262 ، 295 ، 357 ، كتابهاي جابي عربي / 82 ، 84 ، 89 ، 150 ، 234 ، 326 ، 571 ، 662 ، 776 ، الذريعة : 7 / 120 ، 124 و14 / 191 ، 272 .

محمد حسين بن محمد باقر الدهلوي

عُرف بـ : آزاد . وهو اسم التخلّص في شعره .

(1245ـ1328هـ/1829ـ1910م)

أديبٌ وشاعرٌ بالأُورديّة والفارسيّة ، مصنّف غزير القلم مُتنوّع الموضوعات بالأورديّة والفارسيّة .
وُلد في " دلهي " لأبٍ عالمٍ دينيّ وخطيب بارع ، فدرس عليه المقدّمات الأدبيّة والفقه . ثم التحق بـ " دلهي كالج " حيث درس فقه المذاهب .
نشر مقالاتٍ كثيرة في الصحيفة التي بدأ والده بإصدارها سنة 1252هـ/1836م . وفي السنة 1274هـ/1857م تخلّى له والده عن رئاسة تحرير الصحيفة .
في العام نفسه أعدم المستعمرون الانكليز والده ، وخرج هو من " دلهي " تاركاً وراءه كلّ ما يملك ، وأمضى مدّة يُطوّف في البلاد ، إلى أن استقرّ به المقام في " لاهور" .
في " لاهور " اضطرّ إلى العمل في وظيفة صغيرة في إحدى دوائر البريد . إلى أن تسلّم إدارة الثانويّة الحكوميّة فيها ثم إدارة عدّة ثانويّات . في هذه الفترة بدأت شُهرته في المجتمع الإسلاميّ الهندي بوصفه عارفاً بآداب اللغة الأُورديّة . وقام بنشاطي فكري وأدبي واسع . وبرز اسمه في المجمعات الثقافيّة . يُشرف على عدّة جمعيّات إسلاميّة ومُنتديات علميّة . ومنح عناية خاصة لوضع كُتبٍ لتدريس اللغة والأدب الأُورديّ في المدارس . لقيت إقبالاً وأُقرّت في المناهج الدراسيّة . على الرغم من عدم رضى الانكليز ، الذين قاوموا دائماً انتشار اللغة الأُورديّة ، بوصفها لغة المسلمين الهنود الذين قاوموا استعمارهم لبلدهم . وقد أصدر أثناء هذه الفترة كتابين بالفارسيّة (سُخندان فارس) ، و (آب حياه) . لقيا رواجاً كبيراً .
نتيجة نشاطاته هذه لقي مُضايقةً دائمةً من السلطة الانكليزيّة ، التي كانت تتعمّد الضغط عليه وإشعاره بمختلف الوسائل أنه تحت المراقبة والتهديد الدائمين . فبدأ يُعاني نمطاً من حالةٍ ذهانيّة ، بحيث لم يعُد قادراً على أداء أي عمل فكريّ ، لازمته حتى نهاية حياته .
بالإضافة إلى الكتابين المذكورين أعلاه ، فقد عُثر في مكتبته وغيرها على المؤلفات التالية :
نيرنك خيال (بالأورديّة) .
نكارشان فارس (بالفارسيّة) .
حالات علماء الهند (بالفارسيّة) .
ديوان ذوق (بالفارسيّة) .
سنين إسلام (بالأُورديّة) .
نصيحت كاكرن بهول (بالأُورديّة).
قصص هند (بالفارسيّة) .
نظم آزاد (شعر بالفارسيّة) .
جامع القواعد (في قواعد الصرف والنحو للغة الفارسيّة) .
لغت آزاد (بالفارسيّة) .
قند بارسي (بالفارسيّة) .
آموزكار فارسي .
سير إيران .
فم كده آزاد (بالأُورديّة) .
دراما أكبر (مسرحيّة بالفارسيّة) .

مكتوبات آزاد (بالفارسيّة) .
مقالات آزاد (بالفارسيّة) .
حكايات آزاد (بالفارسيّة) .
شهزاده إبراهيم (بالفارسيّة) .
سفر نامه جنوب آسيا (بالفارسيّة)
وسلسلتين من الكُتب لتعليم اللغتين الأُورديّة والفارسيّة للطلاّب .
مستدركات أعيان الشيعة: 6 / 264 .

محمد حسين بن محمد باقر مشايخ فريدني

(1333-1411هـ/ 1914-1990م)

باحث ، شاعر ، مصنف .
وُلد في " طهران " ، وتقلّب في مدارسها وجامعتها حتى الدكتوراه في الحقوق والعلوم السياسيّة .
عمل في وزارة الخارجيّة ، ملحقاً ثقافيّاً في الهند وباكستان . وسفيراً في العراق وباكستان والعربية السعودية .
نشر دراسات مُنوعّة في الدوريّات الإيرانيّة .
شارك في تحرير (دائرة معارف التشيّع) و (دائرة المعارف الإسلاميّة الكبرى) .
نظم كتاب الشاعر محمد إقبال (الأسرار النفسيّة والرموز غير النفسيّة) وسمّاه (صوت شاعر الغد) . وكتب في شرح النظريّة السياسيّة للإمام علي عليه السلام ، وكتاباً يشتمل على زهاء الألف حديثٍ صحيح مع شرحها وترجمتها إلى الفارسيّة .
توفي فجأةً وهو يُشارك في رحلةٍ علميّة نظّمتها مُنظّمة اليونسكو لاستكشاف طريق الحرير . بدأت بباخرة حملت مجموعةً من العلماء من مدينة " البندقيّة " الإيطاليّة . فتوفي في الباخرة على أثر إصابته بهبوطٍ في القلب .
دُفن في مقبرة بهشت زهرا في طهران .
له :
1- نظرات سياسي در نهج البلاغة . ط .
2- نواى شاعر فردا يا اسرار خودي يا رموز بيخودي . ط .
3- ترجمه بركزيده الاغاني .
4- ومقالات في كيهان فرهنكي .

مستدركات أعيان الشيعة : 6 / 260 . وانظر مادة " تركستان " في (دائرة معارف تشيّع) . المجلد 3 ، نادره كاران / 705 ، دانشنامه دانش كستر : 15 / 559 .

محمد حسين بن محمد تقي المهدوي

عُرف بـ : مصلح الدين المهدوي

(1334- هـ/1915م)

مؤرخ وكاتب سيرة ، مصنف بالفارسيّة.
وُلد في إصفهان.
درج في بيئتها العلميّة. ولا ذكر لأساتذته فيها.
أولع بالبحث والتأريخ . واشتغل في ذلك على نفسه بالمطالعة والتتّبع . ونشر كتبه باسم (مصلح الدين مهدوي) . ولم نَر أنه أثبت اسمه الاصلي.
له:
1- رجال إصفهان. ذيّل واستدرك فيه على تذكرة القبور لعبد الكريم الجزي. ط.
2- تذكرة شعراء إصفهان. ط. في ثلاث مجلدات.
3- بيان المفاخر در شرح حال حاج سيد محمد باقر. ط. في مجلدين.
4- تاريخ علمي واجتماعي إصفهان در دو قرن أخير أو بيان سبل الهداية في ذكر أعقاب صاحب الهداية.
5- تذكرة القبور يادانشمندان وبزرگان إصفهان. ط.
6- أحوال الخواجه نصير.
7- أحوال أولاد الأئمة في إصفهان . في ذكر المراقد المنسوبة إلى أولاد الأئمة فيها.
8- گوه رگرانبها در تأريخ وفات علما.
9- تحفة السفر.
10- گنجينه.
11- زندگينامه علامه مجلسي. ط. في مجلدين.

نقباء البشر / 556-57، گروهي أزدانشمندان شيعه لرضا استادي / 543-46، الذريعة: 10 / 97 و11 / 94.

محمد حسين بن محمد حسن الإصفهاني

(1296- 1361هـ/1878-1942م)

الإصفهاني ، نسب إلى إصفهان بمناسبة أن أصل أسرته منها.
فقيه ، حكيم، شاعر بالعربيّة والفارسيّة ، مصنف.
تخلّص في شعره الفارسي بـ : مُفتقر.
وُلد في الكاظميّة في أسرة يعمل ربها في التجارة ، وبها نشأ.
تلقّى دروسه الأولى في الكاظميّة . وقصد النجف في زمن الفتوّة في طلب العلم . ومن أساتذته في هذه المرحلة حسن التويسركاني.
درس على السيد محمد بن القاسم الفشاركي(ت: 1316هـ/1898م)، وآقا رضا الهمداني (ت: 1322هـ/1904م). وحضر الأبحاث العالية لمحمد كاظم الخراساني (ت: 1329هـ/1911م) . ولازم حضور بحثه مدة ثلاث عشرة سنة.
حضر في الفلسفة على محمد باقر الاصطهباناتي (ت: 1326هـ/1908م).
بعد وفاة أستاذه الخراساني برز في بيئة النجف العلميّة ، بوصفه مدرّساً قديراً . وتتلمذ عليه جمع كبير من المعارف . وفي السنوات الأخيرة من عمره غدا من مراجع التقليد.
من تلاميذه : السيد حسين محمود مكي ، أستاذنا محمد رضا المظفّر ولطالما سمعنا منه الاشادة بأفكار أستاذه ، السيد هادي بن جعفر الميلاني ، السيد محمد حسين الطباطبائي صاحب (الميزان في تفسير القرآن) ، السيد يوسف بن محسن الحكيم ، السيد أبو القاسم الخوئي ، السيد عبد الأعلى السبزواري.

توفي في النجف.

له:

1- نهاية الدراية في شرح الكفاية. ط. أي كفاية الأصول لأستاذه الخراساني.

2- أخذ الأجرة على الواجبات.

3- الصحيح والأعم.

4- الاجتهاد والتقليد. ط.

5- موضوع العلم.

6- المشتق (رسالتان).

7- تحقيق الحق والحكم. ط.

8- العدالة.

9- الوسيلة. في الفقه. ط.

10- القواعد الفقهيّة.

11- صلاة المسافر . ط.

12- تحفة الحكيم (منظومة في الفلسفة).

13- منظومة في الصوم.

14- الأنوار القدسيّة. ط. أربع عشرة منظومة في النبي وآله عليهم السلام.

15- ديوان شعر بالفارسيّة.

16- وبدأ مشروعاً علميّاً رمى فيه إلى تهذيب علم أصول الفقه ، مع الاحتفاظ بما يهمّ الفقه منه ، وضع فيه كتاباً لم يُتمّه.

معارف الرجال: 2 / 63، ريحانة الأدب: 5 / 90، علماي معاصرين / 190، شعراء الغري: 8 / 183، نقباء البشر : 2 / 560، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 134، معجم المؤلفين العراقيين: 2 / 149، فهرست كتابهاي چاپي عربي / 18 و19 و20 و31 و66، معجم المطبوعات النجفية / 65 و66 و87 و100، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 692-94، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 704-705.

محمد حسين بن محمد حسن القزويني

عُرف بـ: حسيني. وهو اسم التخلّص في شعره

(ت: 1249هـ/1823م)

القزويني نسبة إلى قزوين ، المدينة المعروفة في إيران. نُسب إليها لأن أصل أسرته منها.

أديب وشاعر بالفارسيّة ، متصوّف.

وُلد في كربلا وبها نشأ ودرس. ولا ذكر لسيرته الأولى.

انتقل إلى شيراز واستوطنها . وفيها اتصل بالميرزا أبو القاسم سكوت. وعنه أخذ الطريقة.

توفي في شيراز .

له:

1- ديوان شعر .

2- خمسه حسيني. وهي خمس مثنويات.

3- إلهي نامه. ط.

4- أشترنامه. ط.

5- مهروماه. ط.

6- وامق وعذرا. خ.

7- وصف الحال. خ.

ريحانة الأدب: 2 / 47، رياض العارفين / 428، شاعران زبان پارسي / 171-72، دانشمندان وسخن سرايان فارس / 265-67، فرهنگ سخنوران / 165-66، مجمع الفصحا: 2 / ق 1 / 213-18، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 726.

محمد حسين بن محمد رحيم الايوانكيفي

(ت: 1255هـ/1839م)

الإيوانكيفي نسبة إلى ايوان كيف ، بلد قرب طهران.

فقيه، أصولي بارز تصنيفاً وتدريساً، مصنف بالعربيّة والفارسيّة.

وُلد في إيوان كيف، وفيها نشأ.

انتقل في شبابه الأول إلى طهران، وفيها تلقّى معارفه الأولى.

تحوّل إلى إصفهان حيث كان أخوه محمد تقي (ت:1248هـ/1832م). فلازمه وتتلمذ عليه مدة طويلة.

هاجر إلى كربلا واستوطنها . وكانت يومذاك من مراكز العلم . وفيها برُز واشتهر بوصفه مدرّسا ممتازاً.

تتلمذ عليه جمع من معارف العلماء . نذكر منهم : علي بن خليل بن علي الخليلي ، السيد حسن بن علي الإصفهاني الشهير بالمدرّس ، السيد علي تقي بن حسن الطباطبائي ، زين العابدين الگلپايگاني ، السيد حسين بن محمد الكوهكمري، عبد الرحيم البروجردي، السيد زين العابدين بن حسين الطباطبائي.

توفي في كربلا . وفي تاريخ وفاته رواية أخرى.

له:

1- الفصول الغرويّة في الأصول الفقهيّة . ط. وقد ظلّ حتى وقت غير بعيد من الكتب الدراسيّة السّائرة في الحوزات العلميّة.

2- كتاب استدلالي في الفقه.

3- رسالة فقهيّة لعمل المقلدين (بالفارسيّة).

فوائد الرضوية / 501، ريحانة الأدب: 3 / 380، أعيان الشيعة: 9 / 233، الكرام البررة / 390، تراث كربلاء / 272، فرهنگ بزرگان / 500، قصص العلماء / 82، جنة النعيم / 526، نخبة المقال: 1 / 115، معجم رجال الفكر والأدب في كربلاء / 201، الروضة البهّية / 251، الأعلام للزركلي: 6 / 104، معجم المؤلفين: 9 / 242، موسوعة طبقات الفقهاء: 13 / 576-78، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 1128-29.

محمد حسين بن محمد صالح الخاتون آبادي

(ت: 1151هـ/1738م)

الخاتون آبادي نسبة إلى خاتون آباد ، قرية من أعمال إصفهان.

من أسرة أنجبت علماء معارف.

وُلد في إصفهان.

تتلمذ فيها على والده محمد صالح بن عبد الواسع (ت: 1126هـ/1714م)، وجدّه لأمه محمد باقر المجلسي (ت: 1110هـ/1698م) ، ومحمد بن الحسين الخوانساري (ت: 1122هـ/1710م) ، وأبو الحسن بن محمد طاهر الفتوني العاملي (ت: 1139هـ/1726م) ، ومحمد بن عبد الفتّاح التنكابني (ت: 1124هـ/1712م) ، وسليمان بن عبد الله الماحوزي (ت: 1121هـ/1709م) والسيد علي خان المدني (ح: 1100هـ/1688م)، وشاه محمد بن محمد الدارابي.

شيخ الاسلام المركزي في العاصمة إصفهان ، بعد جدّه المجلسي وإمام الجمعة فيها.

كان في إصفهان عندما اجتاحها الأفاغنة سنة 1135هـ/1722م. فحُبس وضُرب . وعلى الأثر ارتحل عنها إلى خاتون آباد وأقام فيها حتى وفاته منصرفاً إلى العبادة.

تتلمذ له كثيرون . نذكر منهم : السيد عبد الله بن نور الدين الجزائري ، محمد بن محمد زمان الكاشاني ، محمد رضا بن محمد باقر العاملي الإصفهاني ، محمد مهدي بن رضي الدين محم الهرندي ، السيد محمد حسين الحسيني الإصفهاني.

توفي في خاتون آباد ، ودُفن في مشهد.

له:

1- الألواح السماويّة.
2- منية المريد. في الفقه.
3- خزائن الجواهر. في أعمال السنة وبعض الفروع الفقهيّة.
4- رسالة في الزكاة والخمس.
5- رسالة في نكاح المملوكين وحكمه.
6- كلمة التقوى.
7- سبع المثاني.
8- النجم الثاقب في إثبات الواجب.
9- رسالة في البداء.
10- مناقب الفضلاء ورياض العلماء. وهي إجازة مفصلة كتبها لأحد تلاميذه.
11- وله حاشيتان على كتابي معالم الدين والروضة البهيّة.

تتميم أمل الآمل / 125، الإجازة الكبيرة للتستري / 95، الفيض القدسي في ترجمة العلامة المجلسي / 216، روضات الجنات: 2 / 360، فوائد الرضوية / 494، ريحانة الأدب: 2 / 99، أعيان الشيعة: 9 / 253، مصفّى المقال / 154، طبقات أعلام الشيعة: 6 / 198، معجم المفسرين: 2 / 523، معجم المؤلفين: 9 / 256، ايضاح المكنون: 1 / 122، موسوعة طبقات الفقهاء: 12 / 364-66، الذريعة: في مواطن كثيرة جداً، انظر فهرست أعلامها / 654. وقد فات مصنف (مشاهير مدفون در حرم رضوي) الترجمة له ، مع أنه من شرط كتابه.

محمد حسين بن محمد علي الشهرستاني

(1255- 1315هـ/1839-1897م)

الشهرستاني هذه النسبة ليس لأنه وُلد أو نشأ أو سكن في شهرستان ، وإنما نسبة إلى جدّه لأمّه السيد محمد مهدي الشهرستاني.

فقيه.

وُلد في كرمانشاه وفيها نشأ وتلقّى دروسه الأولى.

هاجر إلى كربلا سنة 1268هـ/1851م تقريباً. فدرس على حسين محمد إسماعيل الأردكاني (ت: 1302هـ/1884م) وأُجيز منه ومن السيّد محمد مهدي بن حسن القزويني (ت: 1300هـ/1882م).

اشتهر وذاع صيته . خصوصاً بعد وفاة استاذه الأردكاني . وغدا من كبار المدرّسين في حوزة كربلا.

سنة 1305هـ/1887م رجع إلى وطنه ، فزار مرقد الإمام الرضا عليه السلام في مشهد . ومرّ في طريق عودته في طهران ، فاسْتقبل بحفاوة بالغة . وقُدّم للإمامة . وعُهد إليه التدريس في مدرسة "الصدر" في العاصمة.

بعد أن مكث في طهران مدة رجع إلى كربلاء وإلى التدريس . إلى أن توفي فيها.

له:

1- الاجتهاد والتقليد.
2- تحقيق الأدلّة. في أصول الفقه.
3- أصل الأصول في تلخيص الفصول لمحمد حسين الإصفهاني.
4- جنة النعيم والسراط المستقيم. في الإمامة.
5- الحجة البالغة والنعمة السابغة. ط.
6- طريق النجاة. في الرّدّ على النصارى.
7- شوارع الأعلام في شرح شرائع الاسلام للمحقق الحلّي.
8- سُبل الرشاد في شرح نجاة العباد لمحمد حسن النجفي.
9- الدّرّ النضيد.
10- هداية المستمدّ في شرح كفاية المقتصد لمحمد باقر السبزواري.
11- النور المبين في أصول الدين (بالفارسيّة) . ط.
12- غاية السؤل في علم الأصول. ط.
13- شرح القوانين للقمي.
14- اللآلي. في مسائل متفرقة في الفقه والأصول.
15- شرح أربعين حديثاً.
16- الفوائد. في النحو .
17- لب اللباب. في الحساب.
18- مواقع النجوم. في الهيئة.
19- الكوكب الدّرّي. في التقويم.
20- تهذيب التهذيب. وهو نظم لكتاب التهذيب في المنطق.
21- نان دوغ (خبز ولبن) شعر بالفارسيّة.

نقباء البشر / 627، فوائد الرضوية / 500، أعيان الشيعة: 9 / 232، مصفّى المقال / 156، هدية العارفين: 2 / 396، معجم المؤلفين: 9 / 257، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 695-97، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 670.

محمد حسين بن محمد هادي العقيلي

(ت: 1205هـ/1790م)

طبيب ، شاعر بالفارسيّة ، مصنف.

وُلد في شيراز .

نشأ فيها. وأخذ علم الطب عن والده. كما أخذ عن السيد محمد علي بن عبد الله اليزدي. ولازمه مدة طويلة.
ارتحل إلى الهند ونزل بنارس. وفيها تابع زيادة معارفه الطبّيّة على محمد علي الإصفهاني . وأمضى بقيّة عمره في بنارس يُعالج المرضى ، ويصنّف في الطب.
يعتبر من الذين جمعوا في طبّهم بين الطبّ الفارسي والطبّ الهندي العريق. وقد ترك مكتبة طبّيّة حافلة.
له:
1- مخزن الأدوية . ط.
2- مجمع الجوامع وذخائر التركيب (بالفارسيّة) . ط.
3- رسالة في الجدري والحصبة.
4- رسالة في أم الصبيان.
5- رسالة في العرق المدني.
6- رسالة في الختان.
7- رسالة في ذات الجنب للأطفال.
8- رسالة في الرد على أحد الأطّباء.
9- توضيح الرشحات.
10- وله شعر بالفارسيّة.

أعيان الشيعة: 9 / 233 (وفيه: ح: 1195هـ)، أعلام الهند: 2 / 397-98، الذريعة: 1 / 509 و2 / 349 و7 / 226 و228 و8 / 161 و17 / 61 و63 و20 / 26 و221 و21 / 147 و197، وفي فهرس أعلام الذريعة / 682 أنه توفي سنة 1183.

محمد حسين بن هاشم الكاظمي

(1224- 1308هـ/1809-1890م)

فقيه من مراجع التقليد ، زاهد ربّاني ، مصنف.
وُلد في الكاظمّية في أسرة فقيرة الحال ، أصلها من جبل عامل.
بعد أن قرأ القرآن، درس بعض المتون في النحو على نفسه ، ثم هاجر إلى النجف خفية عن أسرته ، حيث عني به عبد الله نعمة العاملي ، فدرس عليه شيئاً من الفقه . ثم على حسن بن جعفر كاشف الغطاء (ت: 1262هـ/1845م).
حضر أبحاث محمد حسن النجفي صاحب (جواهر الكلام) (ت: 1266هـ/1849م) . ثم أبحاث مرتضى بن محمد أمين الأنصاري (ت: 1281هـ/1864م) وتخرّج به . واستقل بالتدريس بعد وفاة استاذه الأنصاري . وغدا من كبار مراجع التقليد.
سيرته أنموذج ساطع للعالم الفقيه الزاهد العابد . كانت تُجبى إليه الأموال الطائلة فلا يتناول منها ما يزيد عن حاجته الضروريّة . ولم يملك في حياته داراً ولا عقاراً.
تتلمذ عليه وتخرّج به كثيرون ، نذكر منهم : محمد حرز الدين ، علي بن ياسين رفيش ، السيد جواد بن حسين مرتضى العاملي ، جعفر بن محمد حسن الشرقي ، عبد الحسن بن راضي ، السيد محمد علي بن محمد الشاه عبد العظيمي ، علي بن حسين الخاقاني.
توفي في النجف. ودُفن في الصحن العلوي المطهّر في الحجرة التي فيها السيد محمد جواد العاملي صاحب (مفتاح الكرامة) .

له:
1- هداية الأنام في شرح شرائع الاسلام للمحقق الحلّي . ط. بعض أجزائه.
2- بُغية الخاص والعام . ط.
3- مناسك الحج.
4- مُنجية العباد . ط.
5- نخبة العباد . ط.
6- وسائل الشيعة في أحكام الشريعة . ط.
7- وله حاشيتين على كتابين في الفقه وأصوله.

ماضي النجف وحاضرها: 3 / 218، معارف الرجال: 2 / 249، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 1057، زندگاني وشخصّيت شيخ أنصاري / 294، علماي معاصرين / 71، عنوان الشوف / 92، المآثر والآثار / 178، أعيان الشيعة:9 / 257، نقباء البشر / 665، أحسن الوديعة / 198، نجوم السما: 1 / 390، فوائد الرضوية / 530، شهداء الفضيلة / 344، معجم المؤلفين: 9 / 259، معجم المؤلفين العراقيين: 3 / 155، مشاهير المدفونين في الصحن العلوي الشريف / 290، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 699-700، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 701.

محمد رحيم بن محمد البروجردي

(1224- 1309هـ/1809-1891م)

فقيه، مصنف.
وُلد في بروجرد، وفيها نشأ ونال قسطاً من الدرسة.
تتلمذ في الفقه ببلده على أسد الله بن عبد الله البروجردي (ت: 1270هـ/1853م)، وعلى السيد محمد شفيع بن علي أكبر الجاپُلقي (ت: 1280هـ/1863م).
سنة 1241هـ/1825م شخص إلى النجف ، وفيها حضر أبحاث محمد حسن النجفي صاحب (جواهر الكلام) (ت: 1266هـ/1849م). وتخرّج به.
سنة 1258هـ/1842م رجع إلى وطنه ، واستقر في مشهد ، منصرفاً للبحث والتدريس . وأسّس فيها مكتبة كبيرة . ضُمّت بعدُ إلى "كتابخانه ملك" الشهيرة في طهران.
نعرف من تلاميذه : السيد أبو طالب بن أبو تراب القائني.
له:
1- جوامع الكلام في شرح قواعد الأحكام للعلامة الحلّي.
2- شرح المختصر النافع للمحقق الحلّي.
3- البيع الفضولي.
4- هدية الرضوية، في آداب الزيارة.
5- أعمال السنة.
6- كتاب في النحو .

تاريخ بروجرد: 2 / 474، تاريخ علماء خراسان / 021، رجال إيران: 5 / 742، المآثر والآثار / 441، نقباء البشر / 227، أعيان الشيعة: 9 / 803، موسوعة طبقات الفقهاء: 41 / 107-027، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 458.

محمد رضا بن أبو القاسم القمشه أي

(1241ـ1306هـ/1825ـ1888م)

"القمشه أي" نسبةً إلى "قمشه" ، من بلدان "إصفهان" .
حكيم ، شاعر .
وُلد في "قمشه" . وفيها نشأ ودرس دروسه الأُولى .
درس الفلسفة والحكمة والعرفان على محمد جعفر اللاهيجي ، وحسن بن علي النُّوري ، ورضي الدين اللاهيجي .
عُرف بحُسن الأخلاق . ودرّس كُتُب الحكمة والعرفان بـ "إصفهان" سنين طويلة . وفي عام المجاعة باع كل ما يملكه من ضياعٍ وأملاك وأنفق أثمانها على الطلاب والفقراء .
قدم "طهران" واشتغل فيها بالتدريس في "مدرسة الصّدر الأعظم" ، الواقعة في "مسجد شاه" .
وصفه مؤلف (طرائق الحقائق) بأنه "أبو ذرّ عصره وسلمان زمانه" ربّى عدداً من حكماء وشعراء "إيران" . منهم : الشاعر الشهير صفا الإصفهاني ، والشاعر السّمناني ، وعلي محمد الإصفهاني الحكيم .
توفي في "طهران" ، ودُفن في "الرّي" في مقبرة ابن بابويه .
له:
1- رسالةٌ في موضوع العلم .
2- رسالةٌ في موضوع الخلافة الكبرى .
3- رسالةٌ في وحدة الوجود . ط .
4- حواشٍ على كتاب(تمهيد القواعد) لابن تركه . ط .
5- حواشٍ على كتاب (الأسفار) لصدر الدين الشيرازي .
6- حواشٍ على (شرح فصوص الحِكم) للقيصري .

طرايق الحقايق : 3 / 508ـ509 . المآثر والآثار/316.

محمد رضا بن أحمد النحوي الحلّي

(ت: 1226هـ/1820م)

فقيه، نحوي، لغوي، شاعر.
وُلد في الحلّة.
انتقل إلى النجف.
حضر في الفقه على جعفر بن خضر الجناجي صاحب (كشف الغطاء) (ت: 1228هـ/1822م) ، وأخذ الأدب واللغة عن السيد صادق الفحّام (ت: 1205هـ/1390م) ، وتخرّج في الفقه على السيد محمد مهدي بحر العلوم (ت: 1212هـ/1797م).
أحد أبرز شعراء العراق في زمانه ، بل ربما أبرزهم على الإطلاق.
توفي في النجف.
له:
1- ديوان شعر.

شعراء الغري: 12 / 524، البابليّات: 2 / 3-17، تاريخ الحلّة لكركوش 2 / 123-27، أعيان الشيعة: 9 / 293-321، معارف الرجال: 2 / 277-282، أدب الطف: 6 / 70-142، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 1283-84، الأعلام للزركلي: 6 / 126، تاريخ الحلّة: 5 / 4-162، الفوائد الرجاليّة: 1 / 70، فوائد الرضوية / 533، الكرام البررة / 545، ماضي النجف وحاضرها: 3 / 452، معجم المؤلفين العراقيين: 3 / 172، مكارم الآثار: 3 / 831، مجلة البيان النجفّية: السنة الثانية / العدد 30، الطليعة: 2 / 223-30، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 889 (وفيه: توفي سنة 1200هـ).

محمد رضا بن جواد الشبيبي

(1305- 1385هـ/1887-1965م)

الشبيبي نسبة إلى جدّه الأعلى شبيب بن صقر المالكي من بني أسد.
وُلد في النجف في أسرة ترجع باصولها إلى منطقة الأهوار البائسة جنوب العراق . وبها نشأ. وتعلّم القراءة والكتابة في أحد كتاتيبها . وختم تلاوة القرآن في سنته الخامسة.
درس المقدمات من علوم عربية ومنطق وأوليّات الفقه وأصوله.
أخذ البلاغة عن محمد حسين القزويني ، وعلم المنطق عن مهدي الطباطبائي ، وتأدّب على والده ، وحسين مهدي القزويني ، وهادي كاشف الغطاء ، والسيد محمد سعيد الحبّوبي. تفقّه على عبد الرسول الجواهري ، وعبد الحسين الواسطي ، وعبد الكريم الجعفري .
وحضر لفترة قصيرة أبحاث فتح الله الشيرازي المعروف بشيخ الشريعة (ت: 1339هـ/1920م).
برُز في محافل النجف الأدبيّة شاعراً مُجيداً. ونشر بعض شعره السياسي سنة (1326هـ/1908م).
تأثر فكره السياسي بحركة (المشروطة) التي نشطت في إيران ووصلت أصداؤها القويّة إلى النجف. وأيضاً بثورة الاتحاديين في الدولة العثمانية . ورحّب بها في بعض كتاباته . كما عبّر في شعره عن تأثره البالغ بفكر الكواكبي.
اهتمّ اهتماماً بالغاً بالأبحاث اللغويّة . ونشر بعضها في مجلة (لغة العرب) الشهيرة . مما مهّد له الطريق فيما بعد لعضوية المجامع العلمية العربيّة في القاهرة ودمشق وبغداد.
شارك مُشاركة فعّالة في الثورة العراقيّة الكبرى على الاحتلال الانكليزي سنة 1339هـ/1920م.
بعد تأسيس الحكم الملكي أقام في بغداد . وتولّى وزارة المعارف عدة مرّات . أولها سنة 1343هـ/1924م ، وانتُخب رئيساً لمجلس الأعيان سنة 1356هـ/1937م . وبعد ثورة 1378هـ/1958م انقطع لرئاسة "المجمع العلمي العراقي" .
توفي في بغداد . ودُفن في النجف.
له:
1- ابن خلكان وفن الترجمة. ط.
2- أدب المغاربة والأندلسيين في أصوله المصريّة ونصوصه العربية. ط.
3- أصول ألفاظ اللهجة العراقية. ط.
4- بين مصر والعراق في ميدان العلاقة الثقافية. ط.
5- تراثنا الفلسفي في حاجة إلى النقد والتمحيص. ط.
6- التربية في الاسلام. بحث مقارن. ط.
7- الديمقراطية العربية. ط.

8- رحلة إلى المغرب الأقصى. ط.
9- رحلة إلى بادية السماوة. ط.
10- القاضي ابن خلكان. منهجه في الضبط والاتقان. ط.
11- لهجات الجنوب.
12- مع الأستاذ أحمد لطفي السيد في المجمع اللغوي. ط.
13- مؤرخ العراق ابن الفوطي. ط.
14- مؤرخ العراق ابن الفوطي. بحث في أدوار التاريخ العراقي من مستهلّ العصر العباسي إلى أواخر العصر المغولي. في مجلدين. ط.
15- ديوان الشبيبي. ط.
16- نخبة من شعر محمد رضا الشبيبي . نشرها روفائيل بطي في (الأدب العصري في العراق) .
17- إحصاء العلوم. للفارابي (تحقيق) . ط.

شعراء الغري: 9 / 3 / 93، الحصون المنيعة: 9 / 149، أعلام الأدب: 2 / 181، الأدب العصري: 1 / 141، هكذا عرفتهم: 2 / 109-144، أدب الطف: 10-203-208، إلى ولدي / 34 و90، مصادر الدرسة الأدبيّة / 9 و35 و41 و58، معارف الرجال: 1 / 203، معجم المؤلفين العراقيين: 3 / 165، الطليعة: 2 / 232-34، نقباء البشر / 754، مجلة البيان النجفيّة / السنة الثانية / 790، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 718، آداب العصر / 251، مجلة المجمع العلمي العراقي: 8 / 494، مجلة العرفان: 3 / 921، دراسات وتراجم عراقية: 9-39، شعراء العراق: 1 / 117-30، الأعلام للزركلي: 6 / 127-28، جريدة الحياة اللبنانية / في 28 / 11 / 1965، كتابهاي عربي / 810، أعيان الشيعة: 9 / 287-89، علي عبد شناوة: "الشبيبي في شبابه السياسي"، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 876.

محمد رضا بن سليمان الزين

(1296 -1366هـ/1878-1946م)

الزين علم على أسرة عامليّة أنجبت علماء وزعماء وما تزال.
وُلد في صيدا، مدينة في لبنان. وفيها نشأ. تربّى برعاية والده الذي كان وجيهاً على جانب من الثراء. وبعد أن تلا الكتاب العزيز، وتعلّم الكتابة في الكُتّاب ، أدخله المدرسة التي أنشأها السيد حسن يوسف في مدينة النبطيّة . وفيها درس النحو والصرف دراسةً مُتقنة والمنطق . كما درس عليه شطراً من كتاب (شرائع الاسلام) للمحقق الحلّي.
سنة 1316هـ/1898م ارتحل إلى النجف . فدرس المنطق والمعاني والبيان وشيئاً من أصول الفقه على مصطفى خليل الصّوري، وأصول الفقه على نسيبه عبد الكريم الزين، والفقه على الأخوين صادق وباقر الجواهري. وحضر الأبحاث الفقهيّة على محمد كاظم الخراساني (ت: 1329هـ/1911م)، وفتح الله الشيرازي المعروف بشيخ الشريعة (ت: 1339هـ/1920م).
عندما نشبت الحرب العامّة المعروفة بالأولى سنة 1333هـ/1914م وانقطعت السُبُل ، انتقل بعائلته إلى منطقة الدُجيل في العراق ، فأقام فيها طيلة سنوات الحرب . وقد وصف إقامته وعلاقته بأهلها وصفاً مفصلاً في مذكّراته ، التي يبدو أن السيد الأمين قد اطّلع عليها وانتخب منها في (أعيان الشيعة) .
وفي بعض المصادر أنه أثناء الحرب سكن فترة في بغداد، وتعاطى فيها التجارة.
بعد انتهاء الحرب، أو أثناءها ، عاد إلى وطنه فسكن قرية كفر رمّان ، وهي قرية لآل الزين بجوار مدينة النبطيّة . وفي هذه الفترة اهتم ببناء قسم إضافي إلى المدرسة التي قلنا أن السيد حسن يوسف قد أنشأها وتلقّى دروسه الأولى فيها. وتولّى الإشراف عليها مع الشيخين أحمد رضا وسليمان ظاهر .
ولي القضاء الشرعي في النبطيّة إلى أن توفي ، ودُفن في كفر رمّان.
له:
1- التاريخ الاسلامي.
2- آل الزين في التاريخ.
3- مراسلات أدبيّة.
4- ديوان شعر كتبه بخطه البديع لا نعرف مصيره . ولكن نماذج كثيرة من شعره في المصادر .

شعراء الغري: 8 / 352-82، معجم رجال الفكر والأدب في النجف (مع ملاحظة الخطأ في اسم والده)، أعيان الشيعة: 9 / 331-33.

محمد رضا بن عبد الحسين آل ياسين

(1297- 1370هـ/1879-1950م)

فقيه، شاعر، مصنف.
وُلد في الكاظميّة ، وفيها نشأ.
درس في بلده على والده عبد الحسين بن باقر (ت: 1351هـ/1932م)، وعلى السيد حسن بن هادي الصدر (ت: 1354هـ/1935م)، وعبد الحسين بن محمد جواد البغدادي (ت: 1365هـ/1945م)، والسيد اسماعيل بن صدر الدين الصدر (ت: 1338هـ/1948م). وفي كربلا درس على حسن بن علي الكربلائي (ت: 1322هـ/1904م) والسيد علي بن محمد رضا السيستاني (ت: 1340هـ/1921م).
أجازه أستاذه الصدر بالاجتهاد وهو لم يتجاوز العشرين.
سنة 1339هـ/1920م تحوّل إلى سكنى النجف ، فدخل بيئتها العلميّة ناضجاً صلب العود. وغدا من الباحثين والمدرّسين المعارف.
بعد وفاة المرجع السيد أبو الحسن الإصفهاني 1365هـ/1945م أصبح من كبار مراجع الدين ، وزعيماً روحياً بارزاً.
ممن تتلمذ عليه : أخوه مرتضى ، السيد الشهيد محمد باقر الصدر ، السيد باقر الشخص، السيد محمد حسن فضل الله العاملي، السيد محمد تقي بحر العلوم، السيد عبد الزهراء الخطيب، محمد طاهر آل راضي، السيد عبد الرسول كمال الدين.
توفي في النجف. ودُفن فيها في مقبرة خاصة . وقبره معروف.
له:
1- شرح تبصرة المتعلمين للعلامة الحلّي.
2- حاشية على العروة الوثقى لليزدي. ط.

3- شرح (الدّرّة) للسيد محمد مهدي بحر العلوم. والاصل والشرح منظومان.
4- بُلغة الراغبين في فقه آل ياسين. ط.
5- مناسك الحج. ط.
6- أحكام الإسلام (منظومة).
7- صلاة المسافر (منظومة).
8- شعر لم يُجمع في ديوان. نماذج منه في بعض المصادر.

ماضي النجف وحاضرها: 3 / 532، شعراء الغري: 8 / 382، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 70، معارف الرجال: 2 / 41، معجم المؤلفين العراقيين: 3 / 163، نقباء البشر / 757، كتابهاي عربي / 131 و193 و387، المطبوعات النجفّية / 109 و125 و144، معجم المؤلفين: 9 / 317، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 706-708، الذريعة: 3 / 147 و6 / 149 و7 / 254 و9 / 700 و24 / 234.

محمد رضا بن كاظم معماران

(1323.1415هـ/1905.1994م)

معمار مُبدع على الطريقة الإيرانيّة التقليديّة .
وُلد في "تبريز" في أُسرةٍ تمتهن البناء ، وأخذ عن والده أسرار المهنة .
عمل مدّة سبعين سنة تقريباً في ترميم العمارات القديمة من مساجد ومدارس وحمّامات وأسواق قديمة وقباب وجسور .
جدّد ورمّم خلال حياته خمسين حماماً قديماً ، وبنى مائتي حمّام على الطراز التقليدي . وسوق "تبريز " القديم ، وعدّة جسور قديمة يعود تاريخ بعضها إلى قرون قبل الإسلام . ورمّم كثيراً من المساجد القديمة . وصمّم وأشرف بمفرده على بناء سدٍّ ترابيّ في "آذربايجان" يبلغ طوله مائةٌ وعشرين متراً .
بهرت أعماله المستشرقين والمهندسين الدّارسين في المعاهد العالميّة . وكثيراً ما استعانوا بخبرته واطلاعه في معرفة الأبنية التاريخيّة .
كرّمته الدولة باحتفال كبير . وقدّمت له الجائزة الأُولى في فن الهندسة والعمارة .
توفي في "طهران" . ودُفن في تبريز .
من تسجيلات المؤلف ، مستدركات أعيان الشيعة :9 / 244 .

محمد رضا بن محمد الگلپايگاني

(1316.1414هـ / 1896.1995م)

فقيه من مراجع التقليد، مصنف .
وُلد في كوكد ، قرية من أعمال گلپايگان . وفيها نشأ وتلقّى معارفه الأولى.
سنة 1336هـ/1917م انتقل الى أراك حيث ازدهرت حوزة دراسيّة برئاسة عبد الكريم الحائري ، فحضر دروسه ودروس محمد تقي الگوگدي . وعندما غادر استاذه الحائري الى قم وجدّد حوزتها التاريخيّة ، التحق به وثابر على حضور دروسه الى أن قضى نحبه (ت: 1355هـ / 1936م).
بعد وفاة استاذه استقل بالتدريس. وبعد وفاة السيد حسين البروجردي (ت: 1380هـ / 1960م) تعيّن للمرجعية العامّة.
شارك شاركة فعّالة في أعمال ومواقف الإمام الخميني التي اسقطت النظام البهلوي وأسّست الجمهورية الإسلامّية . وأمّ الصلاة عليه بوصيّةٍ منه.
أنشأ "دار القرآن الكريم"، مستشفى كبير في قم، مساجد عديدة في أنحاء إيران، مركزاً اسلامياً في لندن.
توفي في قم ودُفن فيها.
له:
1- درر الفوائد، في علم الأصول. ط.
2- رسالة في المحرّمات النّسبيّة.
3- إفاضة الفوائد.
4- رسالة في عدم تحريف القرآن.
5- مسائل الحج.
6- رسالة في صلاة الجمعة.
7- وحواشٍ وتعليقات على غير كتاب.

من تسجيلات المؤلف ، ناصر الدين أنصاري : "آية الله كلبايكاني" ، محمد مهدي إمامي : "حاج سيّد رضا كلبايكاني به رواية أسناد ساواك .

محمد رضا بن محمد المظفر

(1322- 1383هـ / 1904-1963م)

فقيه، فيلسوف وكلامي، شاعر ، مصنف.
وُلد في النجف في أسرة أنجبت علماء معارف.
تتلمذ في بدء سعيه على أخيه الأكبر محمد حسن ، ومحمد طه الحويزي، ومرتضى الطالقاني.
حضر الأبحاث العالية في الفقه واصوله على محمد حسين النائيني (ت: 1355هـ / 1936م) وضياء الدين العراقي (ت: 1361هـ / 1942م) . واختصّ في الفقه والفلسفة بمحمد حسين الإصفهاني (ت: 1361هـ).
استاذنا رحمات الله تعالى عليه ، وجزاه عنّا خير الجزاء.
اهتمّ غاية الاهتمام بإصلاح النظام التعليمي في النجف . وفي هذا السبيل وضع كتابيه أصول الفقه والمنطق ، اللذين أصبحا وما يزلان محور الدراسة في أكثر الحوزات العلميّة.
أسّس "جمعيّة منتدى النشر" لتكون مؤسّسة بحث ونشر وتحقيق . وقد بدأت كذلك. ولكن تغلّب عليها فيما بعد الاتجاه التربوي الإعدادي فأسّست "كلية الفقه". وكان هو أول عميد لها حتى وفاته.
توفي في النجف، ودُفن فيها.
له:
1- أصول الفقه. ط.
2- المنطق. ط.
3- السقيفة. ط.
4- عوائد الإمامية. ط.
5- فلسفة ابن سينا.
6- أحلام اليقظة ، في سيرة صدر الدين الشيرازي.

7- شعر يبدو انه لم يُجمع في ديوان.

معارف الرجال: 2 / 247، شعراء الغري: 8 / 451، ماضي النجف وحاضرها: 3 / 374، نقباء البشر: 2 / 772، معجم المؤلفين العراقيين: 3 / 170، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 1217، شخصيت انصاري / 481، المنتخب من أعلام الفكر والأدب / 504، الأعلام للزركلي: 6 / 127، معجم المطبوعات النجفية / 83 و 213 و 245، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 710-12، مجلة (المنطلق): 13 / 57، الذريعة: 12 / 206.

محمد رضا بن محمد حسين الإيوانكيفي

(1287 -1362هـ/1870-1943م)

الإيوانكيفي" نسبة إلى ايوان كيف، بلد قرب طهران، نُسب إليها بمناسبة أن أصل أسرته منها.

فقيه ، شاعر بالعربيّة ، مُشارك في علوم وفنون ، مصنف.

وُلد في النجف ، وفيها نشأ.

سنة 1296هـ/1976م ارتحل به والده إلى وطنه الاصلي إصفهان.

قرأ على والده (ت: 1308هـ/1890م) شيئاً من أصول الفقه والتفسير.

سنة 1303هـ/1885م هاجر إلى النجف . فقرأ الفقه وأصوله على السيد إبراهيم القزويني (ت: 1324هـ/1906م).

حضر الأبحاث الفقهيّة لفتح الله الإصفهاني المعروف بشيخ الشريعة (ت: 1339هـ/1918م)، ومحمد كاظم الخراساني (ت: 1329هـ/1911م) ، والسيد محمد كاظم اليزدي (ت: 1337هـ/1918م)، والسيد محمد بن قاسم الفشاركي (ت: 1316هـ/1898م).

أخذ علم الحديث والرجال عن حسين بن محمد تقي النوري (ت:1320 هـ/ 1902م)، والسيد مرتضى الكشميري (ت: 1333هـ/1914م)، وشيخ الشريعة الإصفهاني.

برُز في حلبات النجف الأدبيّة شاعراً مجيداً . إلى جانب السيد محمد سعيد الحبّوبي ، والسيد إبراهيم الطباطبائي ، وجواد الشبيبي ، والسيد جعفر الحلّي.

سنة 1333هـ/ 1914م بارح النجف ، على أثر نشوب الحرب العامّة . واستقر به المقام في إصفهان . حيث برُز بوصفه باحثاً ومدرّساً.

توفي في إصفهان.

له:

1- ذخائر المجتهدين في شرح معالم الدين في فقه آل ياسين لمحمد بن شجاع الحلّي.

2- استيضاح المراد من قول الفاضل الجواد.

3- الإيراد والإصدار.

4- رسالة في القبلة.

5- الروضة الغنّاء في معنى الغناء وحكمه.

6- نجعة المرتاد. في نقد الداروينيّة.

7- وقاية الأذهان والألباب في أصول السنة والكتاب. ط. قسم منه.

8- أداء المفروض في شرح أرجوزة العروض لمصطفى التبريزي.

9- حلي الزمان العاطل. في التراجم والسير.

10- الرّدّ على البهائيّة.

11- الروض الأريض . وهو ديوان شعره.

12- رسالة في الرّدّ على فصل القضا في عدم حجيّة فقه الرضا للسيد حسن الصدر.

13- تقريب السير والسلوك من الفارسيّة.

الطليعة: 1 / 335، تاريخ آداب اللغة العربية: 4 / 490، معارف الرجال: 3 / 245، ريحانة الأدب: 7 / 252، أعيان الشيعة: 7 / 16، ماضي النجف وحاضرها: 1 / 156، تذكرة القبور / 328، شعراي إصفهان / 213، نقباء البشر / 747، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 135-36، الحصون المنيعة: 3 / 533، الأعلام للزركلي: 3 / 26، كتابهاي چاپي عربي / 220 و524 و593 و965 و998، معجم المؤلفين: 4 / 163، معجم المؤلفين العراقيين: 1 / 472، مصفّى المقال / 179، شعراء الغري: 4 / 42، أدب الطف: 9 / 259، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 716-18، الذريعة: في مواطن كثيرة جداً، انظر فهرست أعلامها / 865-66.

محمد رضا بن محمد شفيع التبريزي

عُرف بـ: بنده. وهو اسم التخلّص في شعره

(ت: 1222هـ/1807م)

أديب ، مؤرخ ، خطاط ، شاعر بالعربية والفارسية والتركية ، مصنف.

وُلد في تبريز . وكان والده والياً على آذربايجان.

كان منشئاً في ديوان نادر شاه أفشار ، ثم من ندماء فتح علي شاه قاجار.

كان حسن الخط في (النستعليق) المعروف بين العرب بالفارسي ، وخط (شكسته) ، وهو من تنويعات الثلث.

وضع باسم الشاه فتح علي كتابه زينة التواريخ.

أصيب في أواخر عمره بمرض الدقّ ، أي تخلخل العظم.

توفي في تبريز ، ودُفن في النجف بوصيةٍ منه.

له:

1- عشق وروح.

2- حسن ودل.

3- زينة التواريخ.

4- ديوان شعر.

مجمع الفصحا: 2 / 177-79، دانشمندان آذربايجان / 07-17، ريحانة الأدب: 1 / 382-48، فرهنگ سخنوران / 89، لغت نامه دهخدا: 11 / 320، مشاهير شعراء الشيعة: 4 / 207-209، الذريعة: 7 / 16 و 17 و 9 / 142 و372 و10 / 48 و77 و11 / 335 و22 / 65.

محمد رضا بن هادي كاشف الغطا

(1305، 1366هـ / 1887،1946م)

فقيه ، مُشارك في علوم وفنون ، شاعر ، مصنف .
وُلد في النجف . وفيها نشأ برعاية والده الفقيه ، وعليه كان أول تحصيله .
حضر الأبحاث الفقهية للسيّد أبو الحسن الإصفهاني (ت: 1365هـ / 1945م) وضياء الدين العراقي (ت: 1361هـ / 1942م) ونال عليهما قسطاً من الفقه .
عُرف بميله إلى البحث العلمي والأدب . ونشر مقالات كثيرة في مختلف الصحف والدّوريّات العراقيّة . كما كتب بحثاً في الهندسة ، حلّ فيه الإشكال الذي عرضه إقليدس في كتابه (المبادئ) . كما برهن على الأشكال الهندسيّة ببراهين لم يتطرّق إليها الخواجه نصير الدين الطوسي ، وآخر في فيزياء الصوت .
بعد وفاة والده سنة 1361هـ / 1942م قام مقامه بإمامة المُصلّين في الصحن الحيدري . إلى أن أُصيب بمرض السّلّ فنُقل إلى مصحّ بحنّس في لبنان ، وفيه توفي .
دُفن في مدافن أسرته في النجف .
له:
1- رسالة في الفرق بين الضاد والظاء .ط.
2- الشريف الرضي .ط.
3- الغيب والشهادة .ط.
4- الصوت وماهيته .
5- رسالة في الخط العربي .
6- فصول في الأمثال العاميّة .
7- الرقّ في الإسلام .
8- ديوان شعر .

شعراء الغري: 8 / 418، ماضي النجف وحاضرها : 1 / 166و3 / 191، معارف الرجال : 3 / 247، معجم رجال الفكر والأدب في النجف: 3 / 1049، نقباء البشر : 2 / 775، الأعلام للزركلي: 6 / 127، أعلام العراق في القرن العشرين:2 / 207، مستدرك شعراء الغري: 2 / 454، معجم الشعراء: 5 / 10، الغدير للأميني: 4 / 182، المطبوعات النجفيّة / 259 ، كتابهاي عربي / 314 ، الذريعة: 7 / 119 و 14 / 188و15 / 96و16 / 84.

محمد رضا رحماني يار احمدي

عُرف بـ : مهر داد اوستا

(1361-1411هـ/1942-1990م)

شاعر ، استاذ جامعي ، مصنف بالفارسيّة .
وُلد في مدينة "بروجرد"
بعد أن أتمّ الدؤاسة الابتدائية في مسقط رأسه ، قصد طهران حيث درس المرحلة الثانوية . ثم انتسب إلى كليّة المعقول والمنقول حيث نال درجة الليسانس فالماجستير في الفلسفة .
درّس سنين في أكاديميّة الفنون الجميلة بـ "طهران"
سنة 1403هـ/1982م رئس جمعيّة الشعراء التابعة لوزارة الثقافة والإرشاد الإسلامي .
توفي في "طهران" . ودُفن في مقبرة بهشت زهرا .

أعماله المطبوعة :
ديوان سلمان سعد ساوجي .
از كاروان رفته (شعر) .
باليزبان .
حماسه آرش (شعر) .
از امروز تا هرنر .
اشك وسر نوشت .
روش تحقيق در دستور زبان فارسي .
شراب خانكي ترس محتسب خورده (شعر) .
تيرانا .
امام حماسه اى ديكر .

كيهان فرهنكي ، السنة / 5 ، الشهر / 6 ، مستدركات أعيان الشيعة:9 / 244 ، يادنامه استاذ مهر داد اوستا بسعي محمد حسين رحماني .

محمد رضى آرتيماني

(ت:1038هـ/1628م)

" آرتيماني" نسبةً إلى "آرتيمان" ، قريةٌ في محافظة "همذان" في "إيران" .
من مشاهير شعراء "إيران" في العصر الصفوي ، عارفٌ ، أديب .
وُلد في" آرتيمان" في أُسرةٍ من السّادة الأشراف . وتلقّى العربيّة وفنون الأدب في مدينة " تويسركان" المجاورة لقريته . ولا ذكر لأساتذته فيها .
ارتحل إلى " قزوين " يوم كانت عاصمة الدولة الصفويّة حيث عمل في وظيفةٍ كتابيّة في بلاط الشاه عباس الأوّل الصفوي (996-1038هـ / 1587-1628م) . وفي سنة 1000هـ/1591م نقل الشاه عاصمة الدولة إلى " إصفهان " ، فانتقل بانتقاله إليها يعمل في بلاطه . وفيها ذاع صيته بوصفه شاعراً كبيراً . وما تزال مثنّوياته وغزليّاته ورُباعيّاته تتردّد في " إيران " . كما أنّ قبره في الخانقاه الذي بناه في " تويسركان " مقصود من الزائرين .
له:
1- . ديوان شعر .خ . بالإضافة إلى بعض أشعاره في المصادر أدناه .

تذكرة رياض العارفين / 119-21 ، تذكرة نصر آبادي / 273-74، طرائق الحقائق : 3 / 573-76 ، منتظم ناصري / حوادث سنة 1037 (هنا : وفاته 1037) ، الذريعة : في مواطن كثيرة ، انظر فهرست أعلامها / 893 .

محمد زاهد بن ذاكر حسين بارهوي

عُرف بـ : آقاي بارهوي

(1310- 1394هـ/1892-1974م)

فقيه ، مثقّف واسع الثقافة ، مصنف بالأُورديّة .
وُلد في قصبة "بهرسر" التابعة لـ "راجبورتانه" في "الهند" في بيت علم . وكان والده عالماً دينيّاً معروفاً .

بعد أنّ أتمّ الدراسة الثانويّة انصرف إلى دراسة العلوم الدينيّة ومقدّماتها على والده . كما التحق بـ "دانشكده بزشكي" = كلّيّة الطب في "دلهي" حيث درس الطب الهندي التقليدي .
سنة 1367هـ/1947م هاجر إلى "لاهور" بسبب الاضطرابات الكبيرة التي سبقت انفصال "باكستان" حيث بنى مسجداً ما يزال يُعرف باسم "مسجد جامع بارهوي" . كما قام برعاية عدد من المشاريع الدينيّة والاجتماعيّة .
عُرف بثقافته الواسعة ، وكان يُحسن اللغات العربيّة والفارسيّة والأُورديّة والانكليزيّة . وقد ترجم عدداً من المتون الفارسيّة والعربيّة والأُورديّة إلى الانكليزيّة . كما أفتى بحرمة أخذ الأُجرة على قراءة المجالس الحسينيّة . والتزم بإحياء الذكرى مدّة ثلاثة أيام فقط في شهر المُحرّم ، واعتبر أن ما زاد على ذلك غير جائز .
توفي في "لاهور" ودُفن في بقعة مسجده .
له:(وكلها مطبوعة) :
1- بشارات الصادق .
2- الحمات .
3- دينيّات .
4- إماميه عربيّه قاعده .
5- وربما صنّف كُتباً أُخرى لم تُطبع ، لا نعرف مصيرها بعد وفاته .

تذكره علماى إماميّه باكستان / 306، 307 .

محمد سبطيَن سرسوي

(1303، 1367هـ/1885، 1947م)

"سرسوي" نسبةً إلى "سرسي" ، بلدٌ من توابع "مراد آباد" في"الهند" .
وُلد في "سرسي" . وتلقّى تعليمه الأوّل في "مدرسه منصبيّه" في "ميروت" .
التحق بـ "دانشكاه بنجاب" = جامعة البنجاب ، وتخرّج منها في اللغة العربيّة .
عمل مُدرّساً في "كالج دولتي" في "لدهيانه" . وولي إدارة مجلّة "ناظم الهند" . كما بدأ تأسيس مجلّة باسم "البرهان" ، لكنه توفي قبل إصدارها . لتصدر بعدُ في "باكستان"
غادر وطنه قاصداً زيارة العتبات المقدّسة في "العراق" وتوفي ودُفن في "كربلا" .
صنّف كُتباً ضاع أكثرُها بضياع مكتبته الخاصّة في الاضطراب الذي صاحب انفصال "باكستان " ، نعرف منها :
له:
1- خلافت إلهيّه (في ثلاثة مجلّدات) .
2- صراط السّوي في أحوال المهدي .
3- بيغام توحيد
4- دينيّات براي أطفال .
5- اسلامي نماز .
6- مصحف ناطق .
7- مقدّمه كوكب دُرّي .

تذكره علماى إماميه باكستان / 308، 309 .

محمد سرور بن حسن رضا الحسيني البهسودي

(1337 ـ ح 1399 هـ / 1918، 1978م)

"البهسودي" نسبةً إلى "بهسود" من مناطق "أفغانستان" . وهي من منازل الهزارة.
فقيه ، واعظ ، عاملٌ في الميدان الاجتماعي ، مُصنِّف .
وُلد في "كجاب" ، من بلدان "بهسود" ، في أُسرةٍ يعملُ ربُّها في الزراعة . وفيها بدأ دراسته الدينيّة . ولا ذكرَ لأستاذه أو أساتذته فيها .
سنة 1360هـ / 1941م تقريباً انتقل إلى العاصمة "كابُل" سعياً إلى الطلب . وفيها تتلمذ على السيّد مير علي أحمد الكابُلي .
سنة 1371 هـ / 1952م ارتحل إلى "النجف" حيث حضر بحث السيّد محسن الحكيم في الفقه ، وبحث السيّد أبو القاسم الخوئي في الأُصول والفقه . وبنهاية السعي حصل على إجازةٍ بالاجتهاد من السيّد الحكيم . كما نشر تقريرات بحث أُستاذه الآخَر سنة 1376هـ / 1956م . عاد بعدها إلى وطنه واستقرّ في "كابُل" . حيث غدا عالماً دينيّاً وخطيباً بارزاً .
سُجن بأمرٍ من محمد ظاهر شاه في سجن "كابُل" مدّة ثلاث سنوات .
سنة 1399 هـ / 1978م اعتقله قائد الانقلاب العسكري الشيوعي نور محمد طرقي ، في مَن اعتقلهم من علماء الشيعة الكثيرين ، ولم يُرَ بعدها .
له:
1- تُحفة الفقيه . وفيه تقرير بحث أستاذه السيّد الخوئي في موضوع فقهي .
2- خاطرات زندان وياد أخلاق (بالفارسيّة) . صنّفه وهو سجين بأمر محمد ظاهر شاه .
3- سيف الإسلام . وهو ردٌّ على كتاب (سيف الأبرار) .
4- شرح (المكاسب) للشيخ الأنصاري . خ .
5- قضا در شيعة (بالفارسيّة) . خ .
6- مصباح الأصول . وهو تقرير بحث أستاذه الخوئي المذكور أعلاه . خ .

من تسجيلات المؤلّف .

محمد سعيد بن محمد مفيد القمي

(1049-ح: 1107هـ/1639-1695م)

حكيم، عارف، أديب، محدّث، مصنف.
وُلد في قم.
تتلمذ في إصفهان على رجب على التبريزي الحكيم (ت: 1080هـ/1659م)، ولازم محمد محسن الكاشاني، المعروف بالفيض (ت: 1091هـ/1680م) مدة طويلة. وهذان أبرز أساتذته.

ولي القضاء في قم سنة 1099هـ/1687م. ثم ولي منصب شيخ الإسلام بها سنة 1106هـ/1694م.

اشتهر ببراعته في العلوم العقلية، ولُقّب بـ (حكيم كوجك) أي: الحكيم الصغير، تمييزاً له عن أخيه الحكيم أيضاً محمد حسين.

لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته المدوّن في العنوان مستفاد من تاريخ إنجازه المجلد الثالث من كتابه (شرح التوحيد) . وهو من أربع مجلّدات . أي أنه عاش بعد ذلك التاريخ مدة غير قصيرة.

له:

1- شرح التوحيد للصدوق. ط.
2- اسرار العبادات.
3- البوارق الملكوتية/الطلائع والبوارق.
4- الأربعون حديثاً.
5- اسرار الصنائع (بالفارسية). وهو في الصناعات المنطقية.
6- النفحات الإلهيّة.
7- المقصد الأسنى. في الماهية والوجود والحركة.
8- مرقاة الاسرار.
9- شرح حديث رأس الجالوت مع الإمام الرضا عليه السلام/ الفوائد الرضوية.
10- الكشف عن القراءات السبع.
11- التوحيد. في تفسير سورة التوحيد.
12- كليد بهشت. ط.
13- وله حاشية على شرح الإشارات لنصير الدين الطوسي.

روضات الجنات: 4 / 9، الكنى والألقاب: 3 / 52، أعيان الشيعة: 9 / 344، هدية الأحباب / 215، طبقات أعلام الشيعة: 6 / 309، معجم المؤلفين: 10 / 38، فرهنك بزرگان / 511، موسوعة طبقات الفقهاء: 12 / 377-78، الذريعة: في مواطن كثيرة جداً، انظر فهرست أعلامها / 983.

محمد سعيد بن محمود الحبّوبي

(1266- 1333هـ/1849-1914م)

الحبّوبي علم على أسرة نجفيّة ، أنجبت غير شاعر وعالم.

شاعر كبير ، فقيه، مصنف، مجاهد.

وُلد في النجف.

برز اول أمرهِ في بيئة النجف بوصفه شاعراً مُجيداً . ثم ترك الشعر واتجه الى التحصيل.

حضر في الفقه وأصوله على محمد حسين الكاظمي (ت: 1308هـ/1890م) و محمد طه نجف (ت: 1323هـ/1905م) وأخذ علم الأخلاق على حسين قُلي الهمذاني (ت: 1311هـ/1893م).

قاد عشائر الفرات الأوسط لمقاومة الاحتلال الانكليزي لوطنه . وكان على كبر سنه في مقدمة المقاتلين الذين حاربوا وانتصروا على الانكليز في الشّعيبة.

توفي في مدينة الناصريّة عائداً من ميدان القتال ، ودُفن في النجف.

له:

1- كتاب في علم الأصول.
2- كتاب في علم الفقه.
3- ديوان شعر. ط.

الحقائق الناصعة في الثورة العراقية: 1 / 37، شعراء الغري: 9 / 147، معارف الرجال: 2 / 291، أعلام الأدب:2 / 184، معجم المؤلفين العراقيين: 3 / 176، نقباء البشر / 814، أعيان الشيعة: 9 / 344-46، مكارم الآثار: 5 / 1821، الفوائد الرجالية: 1 / 134 و142 و182، مخطوطات البغدادي / 42، الأعلام للزركلي: 7 / 14، معجم المؤلفين: 10 / 39، العراقيات: 1 / 9، لغت نامه: 18 / 225، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 387-88، نهضة العراق الأدبيّة / 14، مكارم الآثار: 5 / 1821، الطليعة: 2 / 242-44، الذريعة: في مواطن كثيرة جداً، انظر فهرست أعلامها / 978.

محمد سعيد بن موسى المسلم

(1341. 1414هـ/ 1920 . 1993 م)

أديب ، كاتب ، شاعر ، مؤرّخ ، صحافي ، مصنف .

وُلد في مدينة "القطيف" شرق الجزيرة العربيّة في أُسرة على شيءٍ من اليسار . وفيها نشأ.

في السابعة دخل الكُتّاب فختم القرآن ، وتعلّم الخط والإملاء والحساب . ثم بدأ دراسة النحو والصرف وعلم البلاغة . ودراسة العلوم الشرعيّة على عددٍ من معارف فقهاء بلده . منهم عبد الكريم الخنيزي و فرج العمران وحسين البريكي . بل وبدأ يُدرّس بعض الطلاب . وكان توجّه الأسرة إلى إرساله إلى "النجف" ليكون فقيهاً .

بدأت الاتجاه الأدبي لديه ثمرة لقائه بالشاعر خالد الفرج . وكان أوّل ظهور له بوصفه شاعراً بقصيدة ألقاها في حفل تأبين سنة 1360هـ/1940م . ومن بعد نشر قصائد في مختلف المجلاّت : (الأديب) ، (العرفان) ، (الكتاب) ، (العالم العربي) ، (الرّائد) الكويتيّة ، (صوت البحرين) .

سنة 1371هم1951م غادر وطنه إلى "بغداد" وحاول عدّة مرّات تأسيس عملٍ حرّ لم يكتب لها النجاح . فالتحق بعددٍ من المعاهد يدرس المُحاسبة واللغة الانكليزيّة .

بعد أن رجع إلى وطنه رئس تحرير مجلّة (أخبار الظهران) لفترة . ولكنّه تركه ليعمل موظّفاً في "بنك الرّياض" بـ "الدّمّام" . ثم شارك في إجراءات افتتاح فرعٍ للبنك في "القطيف" . وانتهى به المطاف مديراً لفرع البنك نفسه في "تاروت" . إلى أن تقاعد سنة 1409هـ/1989م .

توفي في "القطيف" .

له:

1- شفق الأحلام . ديوان شعر . ط .
2- عندما تُشرق الشمس . ديوان شعر . ط .
3- ساحل الذهب السود . دراسةٌ تاريخيّةٌ . ط . عدّة طبعات وتُرجم إلى الانكليزيّة .
4- القطيف واحةٌ على ضفاف الخليج . دراسةٌ تاريخيّة عُمرانيّة . ط .
5- الخليج حضارةٌ وتاريخ . ط .

6- هذا قدري . رواية . ط .
7- حصاد الشّوك .رواية . ط .
8- عمالقة الشعر العربي . ط .
9- الفرايد . قصائد مشهورةٌ لشعراء مغمورين .
10- بين الحكمة والمثل .
11- تبسيط النحو العربي . لم يتمّ .
12- خواطر .
13- إلى بحوثٍ ومقالاتٍ كثيرة منشورةٍ في مختلف الصحف والمجلات .

من تسجيلات المؤلف ، ذكرى مؤرّخٍ وشاعر محمد سعيد المسلم ، مجلّة (الواحة) : العدد41 سنة 1416هـ، سعيد الناجي : معجم أعلام القطيف / 186 .89 .

محمد سعيد بن نجيب فضل الله

(1316- 1371هـ/1898-1953م)

فقيه، شاعر، مصنف.
وُلد في عيناثا، من قرى جبل عامل. وفيها بدأ التحصيل على والده وغيره.
بعيد السنة 1335هـ/1916م هاجر الى النجف. فقرأ بعض المتون الفقهية على الميرزا فتّاح الشهيدي ت: 1372هـ/1952م). وحضر الأبحاث الفقهية العالية لمحمد حسين النائيني (ت: 1355هـ/1936م) وضياء الدين العراقي (ت: 1361هـ/1942م) والسيد أبو الحسن الإصفهاني (ت: 1365هـ/1945م) والسيد عبد الهادي الشيرازي (ت: 1382هـ/1962م). واختص به وأُجيز منه.
تفرّغ للبحث والتأّمل. وفي هذا السبيل انقطع في بيته. ومع ما كان له من منزلة علميّة عالية، فإنه عاش السنوات الأخيرة من حياته في شبه عزلة.
توفي في النجف.
له:
1- ابحاث فقهية لم تُنشر ولم يُعرف مسيرها.
2- بعض القصائد الشعرية.

معارف الرجال: 2 / 81 و3 / 188، نقباء البشر / 824، مجلة العرفان اللبنانية: السنة 41 / 604، أعيان الشيعة: 9 / 341- 24، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 940-41.

محمد شرف بن حيدر الورنو سفادراني

(ت: 1135هـ/1722م)

الورنو سفادراني نسبة إلى ورنو سفادران، قرية في نواحي إصفهان.
فقيه، مفسر ، مصنف.
يتصل ينسبه بخمس وسائط بالفقيه علي بن عبد العالي الميسي العاملي. فهو من الجيل الرابع أو الخامس من أبناء المهاجرين من جبل عامل إلى إيران. وقد ذُكر نسبه إلى جده الأعلى في الكواكب المنتشرة.
درس على درويش محمد بن إبراهيم النجفي.
كان أخلافه إلى وقت قريب في إصفهان ، ويُعرفون هناك بـ (آل النورائي) ، نسبة إلى نور بن محمد بن علي بن عبد العالي . ومنهم محمد صادق النورائي الإصفهاني ، وأبو القاسم النورائي الإصفهاني (ت: 1305هـ/1887م) مؤلف (كشف الفقه) .
لاذكر لمكان وفاته.
له:
1- تفسير آية الكرسي. ط.

الكواكب المنتشرة / 69، الذريعة: 4 / 329.

محمد شريف بن حسن علي المازندراني

(ت: 1246هـ/1830م)

المازندراني نسبة الى مازندران في إيران ، أصل أسرته منها.
فقيه، مدرّس أصول وفقه بارز .
وُلد في كربلا.
تتلمذ في المقدّمات على السيد محمد بن علي الطباطبائي ، المعروف بالمجاهد (ت: 1242هـ/1828م) . ثم حضر أبحاث والد أستاذه الأول ، علي بن محمد الطباطبائي (ت: 1231هـ/1815م) . ولازم درسه مدة تسع سنوات.
سافر الى إيران ، وساح في أرجائها مدة سنة تقريباً.
رجع الى كربلا واستقلّ بالتدريس ، بعد أن بلغ العمر من أستاذه ، فبرّز لدقته وطلاقة لسانه وجودة بيانه. حتى قيل إن عداد حضّار درسه زاد على الألف . وكان له درسان ، درس للمبتدئين ، وآخر للخواص.
قلّما رؤي مثله في تأسيس قواعد علم أصول الفقه.
صرف عمره على تربية العلماء . ولذلك فإنه لم يعتن بالتصنيف.
من أبرز تلاميذه : مرتضى الأنصاري ، السيد إبراهيم بن محمد القزويني ، محمد سعيد البارفروشي ، محمد صالح المازندراني.
توفي في كربلا.

فوائد الرضوية / 539، الكنى والألقاب: 2 / 361 (وفيه: توفي سنة 1245هـ)، معارف الرجال: 2 / 298، الكرام البررة / 619، أعيان الشيعة: 9 / 364، تراث كربلاء / 267، زندگاني وشخصيت شيخ أنصاري / 180، موسوعة طبقات الفقهاء: 13 / 592-93، الذريعة: في مواطن كثيرة جداً، انظر فهرست أعلامها / 1069-70.

محمد شريف بن شير محمد

(1333.1407/ 1914.1986م)

استاذ جامعي ، مُترجمٌ من العربيّة إلى الأُورديّة ومصنّف بها .
وُلد في "كوتله شاه رسول" من توابع "مولتان" في "الهند" .
بدأ تحصيله في الثامنة . وبعد أن طوى المراحل الأولى التحق بـ "جامعه عبّاسيّه" في "بهاولبور" . كما تلقّى دروساً في الفقه والتفسير على أحد الفقهاء .

عندما كان في السادسة عشرة ، سنة 1349هـ/1930م ، أعلن تحوّله إلى التشيّع ، وذلك على أثر تحقيقٍ شخصيّ . فارتحل إلى "لكهنؤ" حيث التحق بمدرسة "سلطان المدارس" .
بعد أن تخرّج منها عاد إلى وطنه ، حيث بدأ نشاطاً تبليغيّاً كان له الأثر الطيّب في "مولتان" .
تابع الدراسة في عدد من الكليّات والجامعات "دانشكاه إلى آباد" 1356سنة هـ/ 1937 ، حيث نال منه بعد سنة شهادة "عالِم" . "دانشكاه لكهنؤ" سنة 1359هـ/1940م ، لينال شهادة في الآداب العربيّة . "دانشكاه بنجاب" ، نال منها شهادة "فاضل فقيه" ، "فاضل عربي" .
عمل لمُدّة سنتين مُدرّساً في جامعةٍ في "بهاولبور" ، ثم ولي إدارة التعليم في الولاية ، إلى أن تقاعد سنة 1401هـ/1980م . وفي هذه الأثناء انكبّ على ترجمة كُتُبٍ كثيرة إلى الأورديّة .
ترجم الكتب التالية أسماؤها :
له:

1- خصائص أمير المؤمنين للإمام النسائي . ط .
2- عيون المعجزات لحسين بن عبد الوهّاب . ط .
3- كنوز المعجزات للقطب الرّاوندي . ط .
4- مناقب أمير المؤمنين للسيد هاشم البحراني . ط .
5- ينابيع المودّة لسليمان القندوزي الحنفي . ط .
6- مناقب آل أبي طالب لابن شهرآشوب . ط .
7- الإمامة والسياسة لابن قُتيبة . ط .
8- الرياض النضرة لمحب الدين الطبري . ط .
9- كتاب سُليم بن قيس الهلالي . ط .
10- مختصر بصائر الدرجات . ط .
11- إثبات الوصيّة للعلامة الحلّي . ط .
12- منتخب التواريخ . ط .
13- تفسير فرات الكوفي . ط .
14- مخزن الكرامات . ط .
15- علي ولي . ط . (والظاهر أنّ هذين الكتابين من تصنيفه) .
16- الخصال للشيخ الصدوق .
17- الإرشاد للشيخ المُفيد .
18- الصواعق المُحرقة لابن حجر .

تذكره علماى إماميّه باكستان / 15314 .

محمد شريف بن كاظم الكابلي

(1260-1339هـ/ 1844-1920م)

"الكابلي" نسبةً إلى "كابل" عاصمة "أفغانستان" اليوم .
لا نعرفُ عنه الكثير . وإنما نترجم له على ضآلة المعلومات عن سيرته لأنّه في ميدان عمله مُبلّغاً ظاهرةٌ نادرة . أملاً بأن نعثر أو يكون لدى غيرنا ما يُنير على سيرته وأعماله .
كان في "كربلا" يدرس على علمائها . ثم ارتحل إلى "سامرا" فكان في عداد تلاميذ السيّد محمد حسن الشيرازي(ت: 1312هـ/1894م) .
وبعد وفاة أستاذه رجع إلى "كربلا" مع السيّد إسماعيل بن صدر الدين الإصفهاني (ت:1338هـ/ 1919م) . وأنه بمُبادرةٍ من أستاذه هذا ، هاجر إلى "بورما" وعاش في عاصمتها "رانغون" ، قائماً بوظائف عالم الدين، إلى أن توفي فيها . وقبره فيها معروف بجوار المسجد الذي أنشأه .
وفي رانغون حتى اليوم جالية من الشيعة تحمل له تقديراً عالياً .

من تسجيلات المؤلف ، طبقات أعلام الشيعة (نقباء البشر) / 837.

محمد شفيع بن بهاء الدين شيخ الإسلام

(ت.حو: 1200هـ/1785م)

"شيخ الإسلام" علمٌ على أُسرة قزوينيّة ترتفع بنسبها إلى السيّد حسين بن حسن الأعرجي الكركي العاملي (القرن 11هـ/17م) سبط علي بن عبد العالي الكركي الشهير بالمحقّق . وهو أوّل من هاجر من الأسرة من "الكرك" إلى "إيران" . وجدّه الثالث كمال الدين حسين بن عبد العالي بن السيد حسين بن حسن الأعرجي صار شيخاً للإسلام في "قزوين" . ومُذ ذاك عُرفت الأسرة بآل شيخ الإسلام وما تزال حتى اليوم .
فقيهٌ ، حكيمٌ ، شاعرٌ و مصنف بالفارسيّة .
وُلد في "قزوين" وفيها نشأ .
درس على والده ، وتفقّه على محمد تقي الطالقاني القزويني (ت:1181هـ/1767م) ، وأخذ العلوم العقليّة والعرفان على المُلاّ محمد الملائكة (ت:1200هـ) .
بعد وفاة والده عُيّن بمنصب شيخ الإسلام . وكان رئيساً مُطاعاً نافذ الكلمة مرجوعاً إليه في الأمور الشرعيّة .
توفي في "قزوين" .
له:

1- شعشة ذو الفقار في غزوات حيدر الكرّار. نظمٌ ونثر .
2- زلال العيون . شرحٌ على (عيون أخبار الرضا) . خ .
3- مثنوي كهربار . في قصّة سالامان وابسال برواية أبي علي سينا .
4- تاريخ العُرفا . قسمٌ منه في شرح اشعار جلال الدين الرومي ، وفي آخره سِيَر عدد من العُرفاء . خ .
5- محافل المؤمنين . ذيلٌ على (مجالس المؤمنين) للشوشتري . ط .

طبقات أعلام الشيعة(الكواكب المُنتشرة) / 347، فوائد الرضويّة / 541، مقدّمة مجمل التواريخ كلستانه بقلم مُدرّس رضوي / 33 ، مقدمة محافل المؤمنين بقلم مُحقّق الكتاب إبراهيم عرب بور ومنصور جغتايي / 17 وما بعدها ، فهرست كتابخانه مركزي دانشكاه : 10 / 1915، الذريعة : في مواطن كثيرة ، انظر فهرست أعلامها / 1079.

محمد شفيع بن محمد إسماعيل الشيرازي

عُرف بـ : وصال. وهو اسم التخلّص في شعره
1197- 1262هـ/1782-1845م)

أديب، خطاط مبدع، شاعر كبير بالفارسية، مترجم من العربية الى الفارسية.
وُلد في شيراز. وفيها بدأ تحصيله في العربية والأدبيات والخط والعرفان.
تربّى باعتناء ميرزا أبو القاسم شيرازي، الشاهر المتخلص بـ (سكوت).
كان مجلسه في شيراز ملتقى الشعراء وأهل العرفان.
سافر الى الهند وأقام هناك سنوات.
توفي في شيراز ودفن فيها في مقام شاه جراغ.
له:

1- دوازده بند. في المراثي.
2- فرهاد وشيرين (مثنويات). ط. في الهند مع ترجمة الى الانكليزية. وفي طهران على الحجر.
3- برم وصال
4- مراثي وصال
5- مثنوي أربعين. أورد بعضه في رياض العارفين.
6- ترجمة أطواق الذهب لجار الله الزمخشري الى الفارسية.
7- شعر في رثاء أهل البيت عليهم السلام. قسم منه في مأتمكده لمحمد بن علي أكبر الخراساني.

مجمع الفصحا: 6 / 1091-1131، رياض العارفين / 622، طرائق الحقائق: 3 / 165، آثار العجم / 358، مرآة الفصاحة / 687، دانشمندان وسخن سرايان فارس: 5 / 803، أثر آفرينان: 6 / 110، مكارم الآثار: 1 / 61 و5 / 1669، الذريعة: في مواطن كثيرة جداً، انظر فهرست أعلامها / 2582.

محمد شفيع بن محمد علي الجاُبّلقي

(ت: 1280هـ/1863م)

الجاُبلّقي نسبة إلى جابلّق، بلد في إيران قرب بروجرد.
فقيه، مصنف.
وُلد في جابلّق.
بدأ التحصيل في إيران. ولا ذكر لأماكن دروسه وأساتذته فيها.
ارتحل الى كربلا، وفيها درس على أحمد بن محمد مهدي النراقي (ت: 1245هـ/1829م) ومحمد شريف المازندراني (ت: 1246هـ/1830م). وأخذ وروى عن غيرهما.
عاد الى وطنه، واستقر به المقام في مدينة بروجرد، وغدا فيها من كبار المراجع.
من تلاميذه: السيد حسين بن محمد رضا الحسيني البروجردي، وحسين علي بن نوروز علي التويسركاني.
توفي في بروجرد.
له:

1- مناهج الأحكام في مسائل الحلال والحرام.
2- الفوائد الشريفية في القواعد الأصولية. ط.
3- الروضة البهية في الطرق الشفيعية. ط.
4- مرشد العوام. ط. وهي رسالته العملية لعمل المقلدين.
5- وحواشي على غير كتاب.

فوائد الرضوية:541، الكرام البررة / 625، ريحانة الأدب: 1 / 375، تكملة نجوم السما: 1 / 195، أعيان الشيعة:9 / 365، معجم المؤلفين: 10 / 69، موسوعة طبقات الفقهاء: 13 / 594-95، الذريعة: في مواطن كثيرة جداً، انظر فهرست أعلامها / 1077.

محمد صادق بن حسن الفراهاني الحسيني

(1277ـ1336هـ/1860ـ1917م)

"الفراهاني" نسبةً إلى "فراهان"، مدينة في "إيران".
أديبٌ مُشاركٌ في علومٍ وفنون، شاعرٌ كبير، صحافي، مصنف.
وُلد في "كازران" قريةٍ من أعمال مدينة "أراك". وفيها نشأ، وتأدّب على أساتذةٍ في "أراك".
بدأ ينظم الشعر فتىً. وعلى أثر وفاة والده سنة 1291هـ/1874م، وما نتج عنها من اختلال أمور الأُسرة، اضطر إلى مغادرة بلده إلى "طهران"، فقصدها سيراً على قدميه.
بدأ نجمه في السطوع في "طهران"، وبدأ شعره ينال الإعجاب.
سنة 1295هـ/1878م اتصل بالأمير طهماسب ميرزا مؤيّد الدولة، الذي أُعجب بموهبته الشعريّة. ثم بالوزير علي حسن علي أمير نظام الكرّوسي. ونال لقب (أمير الشعراء).
سنة 1309هـ/1891م اصطحبه الوزير أمير نظام إلى "كرمانشاه" التي عُيّن حاكماً عليها. وبقي فيها حتى السنة 1313هـ/1895م. حيث رجع في أواخرها إلى "طهران".
سنة 1314هـ/1896م منحه مُظفّر الدين شاه القاجاري لقب (أديب الممالك). وهو اللقب الذي رافقه طيلة حياته، وبه اشتهر.
في العام نفسه اصطحبه الأمير نظام الدين إلى "تبريز". وبعد سنتين عُيّن نائباً لمدير "المدرسة اللقمانيّة" فيها. وباشر إصدار صحيفة (أدب).
سنة 1318هـ/ 1900م غادر "تبريز" ليقوم بجولةٍ زار أثناءها "القفقاس" و"خوارزم"، ليستقرّ في "مشهد"، حيث تابع فيها إصدار صحيفته (أدب).
سنة 1320هـ/ 1902م رجع إلى "طهران" وعمل سكرتيراً ومُحرّراً لصحيفة "إيران" الرسميّة. وبعد سنتين عُيّن مديراً لصحيفة (آفتاب) شبه الرّسميّة.
سنة 1323هـ/ 1905م سافر إلى "باكو" في "آذربايجان"، حيث شارك في تحرير صحيفة (إرشاد) التي كانت تصدر باللغة التركيّة الآذريّة. وكان يُحرّر مُلحقاً لها بالفارسيّة.
سنة 1324هـ/ 1906م، افتُتح أوّل مجلس شورى وطني، وعُيّن سكرتيراً لصحيفة المجلس, ثم في العام التالي أصدر صحيفة (عراق العجم)، ولكنها لم تستمرّ طويلا.
في السنوات التالية شغل عدّة وظائف في وزارة العدل: سنة 1329هـ/1911م رئيساً لعدليّة "سمنان". سنة 1331هـ/ 1913م رئيساً لإصلاحيّة (ساو بلاغ) في "طهران". سنة 1334هـ/1915م رئيساً لعدليّة "اراك". سنة 1335هـ/1916م رئيساً لعدليّة "يزد". وعمل فيها جميعها على إصلاح المؤسسات القضائيّة في "إيران". ولكنه حتى في غمرة انشغاله بمهامّه المُعقّدة

لم يغفل عن عمله الأثير إلى نفسه ، أي الصحافة . فأصدر العديد من الصحف . وكان ينشر أشعاره فيها.
أُصيب في "يزد" بنوبةٍ قلبيّة . عاد على أثرها إلى "طهران" للعلاج .
توفي في "طهران" . ودُفن في "الري" بالقرب من ضريح الشاه عبد العظيم .
له:(وجميعها ، ما عدا ديوانه ، مفقودة .)
ديوان شعره . ط . سنة 1352هـ/1933م .
صيقل المرآة . في الجغرافيا .
تحفة الوالي . في العروض .
تابش مهر .
الفلك المشحون .
مقامات الأميدي .
رشحات الأقلام .
السماء الدنيا .
رسالةٌ في عقد الأنامل .

محمد صادق بن حسن بحر العلوم

(1315- 1399هـ/1899-1976م)

فقيه ، قاضٍ ، شاعر ، مصنف .
وُلد في النجف وفيها نشأ.
درس علوم العربية على نسيبه السيد بحر العلوم ، وعلم أصول الفقه على شكر بن أحمد البغدادي ، والسيد محسن القزويني ، وابو الحسن المشكيني ، وفتّاح التبريزي ، والسيد محمود الشاهرودي وغيرهم.
حضر الأبحاث الفقهية لمحمد حسين النائيني (ت: 1355هـ/1936م)، والسيد أبو الحسن الإصفهاني (ت: 1365هـ/1945م).
أخذ علم التفسير على محمد جواد البلاغي (ت: 1352هـ/1933م)، وعلم الدراية والحديث على عبد الأعلي الخوانساري المعروف بأبي تراب (ت: 1346هـ/1927م).
سنة 1353هـ/1934م بدأ سياحة طويلة في سورية ولبنان طالت مدة سنتين. اجتمع أثناءها بالشخصيات العلمية والأدبية والفكرية.
وقد سجل وقائع سفره هذا في مجموع ظل خطياً في مكتبته.
بعد عودته الى وطنه لازم الباحث والمصنف المعروف محمد السماوي (ت: 1370هـ/1950م) مدة عشرين سنة تتلمذ عليه في البحث واستفاد من مكتبته العامرة.
سنة 1367هـ/1947م عُيّن قاضياً شرعياً ، في العمارة ثم في البصرة. وبعد ثلاث عشرة سنة من العمل في القضاء أُحيل الى التقاعد سنة 1380هـ/1960م.
رجع الى النجف حيث انصرف الى الكتابة.
نشرت مكتبة في النجف نشراً سّيئاً مجموعة من الكُتب ، مُصدّرة بـ "حققها وعلّق عليها العلامة السيد محمد صادق بحر العلوم" وليس فيها من التحقيق إلا الاسم.
توفي في النجف.
له:
1- دليل القضاء الشرعي. ط.
2- الدرّة البهيّة في علماء الإمامية.
3- السلاسل الذهبية.
4- الشكوك الشرعية.
5- ديوان شعر .
6- وقد نسب لنفسه في الترجمة التي علّقها لنفسه ، ونشرها في مقدمة كتاب (الفوائد الرجالية) ، مجموعة من الأعمال المخطوطة وغيرها.

شعراء الغري: 9 / 206-32، معجم المؤلفين العراقيين: 3 / 185، الفوائد الرجالية: 1 / 173-77، مصفّى المقال / 200، معجم المطبوعات النجفية / 170 و272، كتابهاي چاپي عربي / 367، نقباء البشر / 865، مصادر الدراسة الأدبية / 93-94، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 216، الذريعة: في مواطن كثيرة جداً، انظر فهرست أعلامها / 1134-35.

محمد صادق بن زين العابدين القمي

(1255- 1338هـ/1839-1919م)

وُلد في قم. وفيها درس علوم العربية وشيئاً من المنطق والفقه وأصوله.
سنة 1273هـ/1856م انتقل الى إصفهان وقضى فيها زهاء السنتين منصرفاً الى الدراسة.
سنة 1276هـ/1859م شخص الى طهران وأخذ الحكمة عن علي المدرس الزنوزي التبريزي.
سنة 1279هـ/1862م ارتحل الى النجف وحضر الأبحاث الفقهية العالية لمرتضى الأنصاري حتى وفاة هذا سنة 1281هـ/1864م.
فتابع على السيد محمد حسن الشيرازي (ت: 1312هـ/1894م) وبعد هجرة استاذه الى سامرا سنة 1291هـ/1874م حضر أبحاث حبيب الله الرشتي (ت: 1312هـ).
سنة 1296هـ/1878م التحق بأستاذه الشيرازي في سامرا.
سنة 1298هـ/1880م رجع الى وطنه واستقر في قم حيث غدا من كبار أساتذة حوزتها. ومرجع الخصومات والأمور القضائية فيها.
من تلاميذه: محمد علي الحائري القمي، محمد كبير القمي، الملا علي أكبر القمي، حسن فاضل، وغيرهم.
له:
1- شرح كتاب الزكاة من شرائع الإسلام للحلّي.

علماي قم / 61-83، نقباء البشر / 855، مجلة آينه بزوهش / 63، مجله نور علم / العددان / 9 و29.

محمد صادق بن عبد الأمير القاموسي

(1342- 1408هـ/1924-1987م)

شاعر، مصنف.
وُلد في النجف وفيها نشأ.

تتلمذ لمدرّسي النجف. ولا ذكر لأساتذته.
انتسب الى "جمعية منتدى النشر" عند تأسيسها سنة 1360هـ/1941م. وأشرف على إصدار مجلتها البذرة. وكان عضواً في هيئتها الإدارية. وتخرّج من كليتها (كلية الفقه).
انتقل الى بغداد سنة 1379هـ/1959م، وتملّك (المكتبة العصرية) ، وهي من أعرق مكتبات بغداد.
توفي في بغداد، ودفن في النجف.
له:
1- مشاكل الشباب.
2- محاضرات إبليس.
3- المقداد والكندي.
4- ديوان شعره. ط. باعتناء محمد رضا القاموسي.

دراسات أدبية: 1 / 133، شعراء الغري: 9 / 232، معجم المؤلفين العراقيين: 3 / 190، مشاكل الشباب / 45، معجم رجال الفكر والأدب في النجف: 3 / 969، موسوعة أعلام العراق في القرن العشرين: 3 / 112.

محمد صادق بن غلام حسين السعيدي

(1353.1417هـ/1934.1996م)

فقيه ، عاملٌ في الميدان التعليمي والاجتماعي .
وُلد في "فرشه" ، قريةٌ من توابع "كاشمر" في "خراسان" ، وفيها نشأ .
عانى اليُتم صغيراً ، فتولّت أمُه تعليمه . وكانت امرأةً فاضلةً ، تُدرّس النساء الفقه ، وتخطبُ فيهن واعظةً مُبلّغة .
انتقل إلى "كاشمر" ، ليكون برعاية أخيه الأكبر محمد كاظم ، حيث تابع الدراسة عليه وعلى غيره عدّة سنين .
ارتحل إلى "النجف" موفداً من حوزتها ، فحضر البحوث الفقهيّة العالية على السيّد أبو القاسم الخوئي (ت 1412هـ/1992م) ، كما حضر على السيّد عبد الأعلى السبزواري (ت:1414هـ /1994م) .
بعد سبع سنوات من الدّراسة في "النجف" رجع إلى وطنه ، واستقرّ به المقام في "كاشمر" ، التي كانت قد فترت فيها الحركةُ العلميّة ، فأعاد إحياءها . وأنشأ فيها مؤسّسات كثيرة ، من مساجد وحسينيّات ومدارس ومستوصف وصندوق للقرض الحسن خاص بطلبة العلوم الدينيّة .
أمضى السنوات الأخيرة من عمره في "مشهد" ، حيث انصرف إلى التدريس في إحدى مدارسها . كما أنشأ فيها مدرسةً سمّاها "مدرسة الحسن المُجتبى" .
توفي ودُفن في "مشهد" . وقبره في " دار الزُّهد " بالحرم الرّضوي .
ليس له مصنفات معروفة . وكل ما يُذكر له عدّة مقالات شارك بها في مؤتمرات الشيخ المفيد والمقدس الأردبيلي والشيخ الأنصاري .

من تسجيلات المؤلف . مشاهير مدفون در حرم رضوي : 1 / 246 ـ48 .

محمد صالح بن أحمد آل طعان الستري

(1284- 1333هـ/1867-1914م)

السّتري نسبة الى سترة ، من جُزُر البحرين.
فقيه، محدّث، شاعر، مصنف.
وُلد في سترة.
درس في وطنه. ونعرف من أساتذته علي بن حسن البلادي ، صاحب (أنوار البدرين في تراجم علماء القطيف والأحساء والبحرين) (ت: 1340هـ/1921م).
لا نعرف عن أعماله ما يذكر. ولكن المشروع العلمي الذي بدأ به في كتابه (مجمع الدلائل) ينبئ عن منهجيّة دقيقة.
توفي في كربلا أثناء زيارته لها . ودُفن فيها.
له:
1- مجمع الدلائل في ترتيب الوسائل وتبويب المسائل والتكلم في فقه الروايات. أتم جزءاً منه.
2- الدرر المختصرة.
3- الذريعة.
4- الدرة الثمينة في زيارات المدينة.
5- الُعَوذ والأحراز.
6- الدرة (منظومة).
7- كشف الالتباس في الأخماس.
8- المفزع.

نقباء البشر / 877، أنوار البدرين / 269، أعيان الشيعة: 9 / 371، علماء البحرين / 470، الأعلام للزركلي: 6 / 165، معجم المؤلفين: 10 / 80، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 733، الذريعة: في مواطن كثيرة جداً، انظر فهرست أعلامها / 1158.

محمد صالح بن جْبر

(1318- 1388هـ/1900-1957م)

حقوقي، رجل سياسة وإدارة.
وُلد في الناصرية في أسرة فقيرة ، يعمل ربها في النّجارة.
انتسب الى "المدرسة الرشدية" ثم الى "المدرسة الجعفرية" في بغداد. ثم الى "كلية الحقوق". وتخرّج منها سنة 1344هـ/1925م.
عّين قاضياً في مدينتي الهنديّة والسّماوة
سنة 1352هـ/1933م تولى وزارة الدفاع في وزارة جميل المدفعي . وفي السنة 1355هـ/1936م وزارة العدل في ظل انقلاب بكر صدقي.
عندما قامت انتفاضة سنة 1360هـ/1941م بقيادة عدد من الضباط كان محافظاً للبصرة أمر رشيد عالي الكيلاني، الذي رأس حكومة الانتفاضة، باعتقاله. ثم أُطلق سراحه فلجأ الى طهران ، وبقي فيها حتى سقوط حكومة الكيلاني . فعاد الى العراق وعُيّن وزيراً للداخلية في حكومة نوري السعيد سنة 1361هـ/1942م.
عام 1364هـ/1944م عُيّن وزيراً للمالية ورئيساً لمجلس الأعيان.
وفي السنة 1367هـ/1947 تولّى رئاسة الحكومة . وهي الحكومة

التي أبرمت معاهدة "بورتسموث" الشهيرة. التي قوبلت بموجة من التظاهرات الشعبية. وعلى الأثر استقال ولجأ الى أقارب زوجته في الحلّة.

في السنة 1369هـ/1949 اختير عضواً في مجلس الأعيان. وعُيّن وزيراً للداخلية في السنة التالية . ثم شكل حزباً سياسياً باسم "حزب الأمة الاشتراكي".

أصيب، وهو يخطب في مجلس الأعيان مطالباً بإلغاء الأحكام العرفية ، بنوبة قلبية أدّت الى وفاته.

أعلام العراق في القرن العشرين: 2 / 112، أعلام السياسة في العراق الحديث: 1 / 257–62، (وفيه ولد سنة 1313هـ / 1895م)، الشيعة والدولة القومية في العراق / 199، رجال العراق الملكي / 143–50، شيعة العراق / 225 و230–36.

محمد صالح بن عبد الواسع الخاتون آبادي

(1058 –1126هـ/1648–1714م)

الخاتون آبادي نسبة الى خاتون آباد، بلد في إيران.

فقيه، كاتب سيرة، مفسر ، كلامي، مصنف.

لا ذكر لمكان مولده. عاش في إصفهان.

تتلمذ على محمد باقر بن محمد تقي المجلسي ، وأُجيز منه سنة 1085هـ/1674م ، وعلى حسين بن جمال الدين محمد الخوانساري. قرأ عليهما في إصفهان.

أُسند إليه منصب شيخ الاسلام في إصفهان العاصمة . وكان منصب شيخ الاسلام فيها أعلى منصب ديني رسمي في إيران.

تتلمذ عليه أبو الحسن بن محمد طاهر الفتوني العاملي ، وهو ابن أخته. وله منه إجازة تاريخها سنة 1107هـ/1695م.

توفي في إصفهان.

له:

1- الحديقة السليمانية.
2- التهليلية.
3- في العصمة.
4- اسرار الصلاة.
5- تفسير سورة الفاتحة.
6- تفسير سورة التوحيد.
7- روادع النفوس، في الأخلاق (بالفارسية).
8- حدائق المقرّبين.
9- ذريعة النجاح (بالفارسية).
10- الأنوار المشرقة.
11- تقويم المؤمنين.
12- تحفة الصالحين.
13- الجامع في أصول العقائد.
14- في خُلف الوعد.
15- شرح كتاب من لا يحضره الفقيه.
16- شرح الاستبصار.

فوائد الرضوية / 546، ريحانة الأدب: 2 / 102، طبقات أعلام الشيعة: 6 / 368، مصفّى المقال / 201، الفيض القدسي / 178، الإجازة الكبيرة للتستري / 42، روضات الجنات: 2 / 365، ايضاح المكنون: 1 / 307، هدية العارفين:2 / 300، أعيان الشيعة: 9 / 371، معجم المفسرين: 2 / 537، فرهنگ بزرگان / 518، معجم المؤلفين: 10 / 84، موسوعة طبقات الفقهاء: 12 / 384–85، الذريعة : في مواطن كثيرة جداً، انظر فهرست أعلامها / 1156.

محمد صالح بن فضل الله المازندراني

(1297– 1391هـ/1879–1971م)

المازندراني نسب الى مازندران بمناسبة أن أصل أسرته منها.

فقيه، عامل في الميدان السياسي، شاعر ومصنف بالعربية والفارسية.

وُلد في كربلا. وفيها نشأ.

درس على والده فضل الله بن محمد (ت: 1345هـ/1926م).

أخذ علوم العربية وآدابها عن الأخوين عباس وعلي ابني أحمد الحائري، الملقب أولهما بسيبويه والثاني بالأخفش.

انتقل الى النجف، حيث حضر الأبحاث الفقهية لحسين الخليلي (ت: 1326هـ/1908م)، و محمد كاظم الخراساني (ت: 1329هـ/1911م).

سنة 1324هـ/1906م توجّه الى مازندران وأقام فيها . وكان له هناك نشاط بارز في نشر الوعي السياسي.

انتقل الى مشهد، وفيها تابع نهجه . فنفته السلطة الحاكمة الى مدينة سمنان شمال إيران.

رجع الى مشهد وواصل فيها نشاطه.

توفي في سمنان ، ودُفن في مشهد.

له:

1- الباقيات الصالحات، في الأحكام المنصوصة. لم يتم.
2- الذروة، في الفقه.
3- الحياة الطيبة. في حرمة البقاء على تقليد الميت.
4- العمل الصالح. في الفقه.
5- الوقف. ط.
6- سبائك الذهب. ط.
7- سبيكة الذهب (منظومة) ط.
8- حجية الاستصحاب. ط.
9- الدين القويم في ربط الحادث بالقديم.
10- الايمان بالله.
11- الكلي الطبيعي.
12- اللوح المحفوظ (بالفارسية) ط.
13- تفسير سورة الفاتحة.
14- تفسير سورة الحديد.
15- ظُلامة العترة الطاهرة.
16- الانتصار لأهل البيت.
17- الصحيفة السجادية السادسة.
18- ديوان الأدب. وهو ديوان شعره.
19- ديوان شعر بالفارسية.

20- البديعية.
21- البناء المهدوم.
22- بوارق الأفهام.

علماي معاصرين / 221، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 1140، المنتخب من أعلام الفكر والأدب / 531، نقباء البشر / 936، مشاهير مدفونين در حرم رضوي / 264، تاريخ قومس / 406، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 736-38، الذريعة: في مواطن كثيرة جداً، انظر فهرست أعلامها / 1156-57.

محمد صالح بن محمد البَرغاني

(1200- 1271هـ/1785-1854م)

البَرغاني نسبة الى بَرغان ، بلد في إيران قرب طهران.
فقيه، واعظ، مفسر، مصنف غزير القلم بالعربية والفارسية.
وُلد في برغان. وفيها نشأ.
ارتحل الى قزوين حيث بدأ التحصيل.
أمضى مدداً متفاوتة في إصفهان وخراسان وقم. وفي هذه تتلمذ الأبي القاسم بن محمد حسن القمي، المعروف بالميرزا القمي (ت:1231هـ/1815م).
توجّه الى النجف وفيها حضر على جعفر بن خضر الجناجي (ت: 1228هـ/1813م). ومنها الى كربلا، حيث سكن مدة تقرب من خمس سنوات. وقرأ على علي بن محمد علي الطباطبائي (ت:1231هـ) وابنه محمد (ت: 1242هـ/1826م) وأجيز منهما. وتذكر بعض المصادر أنه قرأ أيضاً على عبد الله بن محمد رضا شُبر (ت: 1242هـ). وهذا يقتضي أنه سكن مدة في الكاظمية.
رجع الى وطنه، واستقر به المقام في قزوين عاكفاً على التدريس والتصنيف. وجمع مكتبة كبيرة حافلة بنفائس المخطوطات.
هاجر في أواخر أيامه الى كربلا واستوطنها وفيها توفي . وفي تاريخ وفاته رواية أخرى. ونحن أخذنا في العنوان برواية ابنه عبد الوهاب ، الذي أرّخ لوفاته تأريخاً دقيقاً.
له:
1- بدائع الأصول.
2- الحكم والدرر.
3- فن الفقاهة.
4- مسك النجاة (بالفارسية).
5- نجاة المؤمنين في معارف الدين.
6- كنز الواعظين.
7- كنز الباكين (بالفارسية).
8- مصباح الجنان في تفسير القرآن. ط. المجلد الأول منه.
9- مفتاح الجنان في حل رموز القرآن.
10- مخزن الأبرار، في أصول الدين.
11- غنيمة المعاد في شرح الإرشاد (أي إرشاد الأذهان للحلي).
12- مسالك الرشاد في شرح الإرشاد.
13- بحر العرفان ومعدن الإيمان في تفسير القرآن.
14- الدرة الثمينة.
15- مفتاح البكاء (بالفارسية).
16- كنز المصائب (بالفارسية). ط.
17- مخزن العقائد.
18- مسلك النجاة (بالفارسية).
19- مجمع الدرر.

الكرام البررة / 660، ريحانة الأدب: 1 / 248، معجم المفسرين: 2 / 538، تراجم الرجال: 2 / 727، تراث كربلاء / 281، أعيان الشيعة: 9 / 369-70، الأعلام للزركلي: 6 / 164، معجم المؤلفين: 10 / 86، ايضاح المكنون: 1 / 304 و 2 / 148، هدية العارفين: 2 / 377، موسوعة طبقات الفقهاء: 13 / 598-99 (وفيه: توفي سنة 1283هـ). الذريعة: في مواطن كثيرة جداً، انظر فهرست أعلامها / 1151.

محمد طاهر بن ظفرخان الكشميري

عُرف بـ : آشنا. وهو اسم التخلص في شعره

(ح: 1081هـ/1670م)

من كبار رجال الإدارة في الهند، شاعر بالفارسية.
وُلد في كشمير.
بدأ دراسته على عدد من علماء وأدباء بلده.
تخرّج في الشعر والأدب على أبيه ، الذي كان من أساتذة الأدب الفارسي في كشمير، ومن رجال البلاط المغولي في الهند.
من رجالات بلاط السلطان شاه جهان المغولي (حكم: 1037-1068هـ/1627-1657م)، ورئيس مكتبة البلاط الملكي حتى أوائل سلطنة اورانك زيب عالمكير (حكم: 1068-1119هـ/1657-1707م): حيث ترك جميع مناصبه وتفرّغ لأعماله الأدبية.
كانت داره ، ودار أبيه وجده من قبله ، مقصداً للعلماء والشعراء المهاجرين من إيران والعراق وجبل عامل.
توفي في كشمير. ولا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته المدوّن في العنوان مستند الى تاريخ بعض كتاباته.
له:
1- ديوان شعر.
2- غزليات خسرو.
3- ديون آخر.

مآثر الأمراء: 1 / 737 و 2 / 758 و 762، تذكرة نصر آبادي / 448، مستدركات أعيان الشيعة: 3 / 232-33، الذريعة: 9 / 7 و 642 و 953 و 1000 و 12 / 102 و 22 / 203.

محمد طاهر بن عبد الله آل راضي

(1322- 1400هـ/1913-1979م)

فقيه، أديب، شاعر، مصنف.
وُلد في الكوفة. ونشأ في النجف.
تتلمذ في علوم العربية على قاسم بن حسن محيي الدين ، و محمد طه بن نصر الله الحويزي . وأخذ الفقه وأصوله عن أبو الحسن

المشكيني، وعلي الإيرواني، وعبد الرسول الجواهري، وفتّاح التبريزي.
حضر الأبحاث الفقهية على: محمد حسين النائيني (ت: 1355هـ/1936م)، ومحمد حسين الإصفهاني (ت: 1361هـ/1942م)، وضياء الدين العراقي (ت: 1361هـ)، والسيد عبد الهادي الشيرازي (ت/ 1382هـ/1962م)، ومحمد رضا آل ياسين (ت: 1370هـ/1950م).
أخذ الفلسفة عن السيد حسن البجنوردي (ت: 1395هـ/1975م)، وحسين بن رضا البادكوبي(ت: 1358هـ/1939م) ومحمد تقي الآملي (ت: 1391هـ/1971م).
من تلاميذه: محمد حسن آل ياسين، مهدي بن محمد رضا السماوي، باقر شريف القرشي، السيد علي فضل الله، عبد الحسين المظفر، السيد حسين بحر العلوم.
توفي في النجف.
له:
1- بداية الوصول الى علم الأصول.
2- ديوان شعر.

ماضي النجف وحاضرها: 2 / 303، شعراء الغري: 9 / 437، معجم المؤلفين العراقيين: 3 / 197، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 590-91، المنتخب من أعلام الفكر والأدب / 537، معارف الرجال: 1 / 312، دراسات أدبية:1 / 141، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 739-41.

محمد طاهر بن محمد حسين الشيرازي

(ت: 1100هـ/1688م)

محدّث، فقيه ، كلامي ، شاعر بالعربية والفارسية، مصنف.
وُلد في شيراز.
ارتحل في مقتبل الشباب الى العراق. وكان في الكاظمية وكربلا . ولكنه قفل عائداً الى وطنه على أثر دخول الجيش العثماني بغداد سنة 1048هـ/1638م.
له الرواية عن السيد علي بن علي بن أبي الحسن الجباعي (ت: 1068هـ/1657م) والظاهر أنه لقيه واستجازه في مكة، حيث كان المجيز يُقيم ، وعن محمد بن جابر بن عباس النجفي. (ح. حو:1050هـ/1640م) والظاهر أنه قرأ عليه في النجف.
ولاّه الشاه سليمان الصفوي مشيخة الإسلام في قم مع إمامة الجمعة . وقد شغل هذا المنصب حتى وفاته.
قال في حقه معاصره الحر العاملي في (أمل الآمل) : "عالم محقق مدقق فقيه متكلم محدّث. جليل القدر. وعظيم الشان".
أخباري صلب ، مع حُروفيّة تامّة. وفي هذا السبيل خاض معارك حامية مع الأصوليين والمتصوّفة وأهل العرفان والمكاشفات وكفّرهم . بل كفّر مَن شكّ في كفرهم . وممن كفّرهم محمد محسن الكاشاني صاحب (مرآة العقول) .
توفي في قم.
له:
1- تنبيه الرّاقدين. ط. في المواعظ.
2- الفوائد الدينية في الرد على الحكماء والصوفية.
3- حكمة العارفين في رد شبه المخالفين.
4- الأربعين في فضائل أمير المؤمنين وإمامة الأئمة المعصومين.
5- بهجة الدارين في الجبر والتفويض والامر بين الأمرين.
6- فرحة الدارين في تحقيق معنى العدالة.
7- رسالة في معنى الصلاة (بالفارسية).
8- رسالة في القراءة الأحسن من قراءات القرآن.
9- توضيح المشربين وتنقيح المذهبين.
10- حق اليقين في معرفة أصول الدين.
11- رسالة في الرضاع.
12- رسالة في الفرائض.
13- رسالة في خلل الصلاة (بالفارسية).
14- حجة الإسلام في أصول الدين والفقه.
15- شرح تهذيب الأحكام للطوسي.
16- رسالة الجمعة.
17- رسالة في صلاة الليل.
18- تحفة الأخبار وكشف الاسرار.
19- سفينة النجاة.
20- مؤنس الأبرار (وهي قصيدة مُطوّلة بالفارسية).

جامع الرواة: 2 / 133، أمل الآمل: 2 / 577، رياض العلماء: 5 / 111، الإجازة الكبيرة للتستري / 30، روضات الجنات:4 / 143، مستدرك الوسائل: 2 / 180، تنقيح المقال: 3 / 133، أعيان الشيعة: 9 / 375، فوائد الرضوية / 548، ريحانة الأدب: 3 / 361 و 4 / 489، سفينة البحار: 1 / 325 و 2 / 398، طبقات أعلام الشيعة: 5 / 302، الغدير: 11 / 319، معجم رجال الحديث: 18 / 78، ايضاح المكنون: 1 / 55، هدية العارفين: 2 / 301، بحار الأنوار: 107 / 129، معجم المؤلفين: 10 / 101، موسوعة طبقات الفقهاء: 11 / 332-33، الذريعة: في مواطن كثيرة جداً، انظر فهرست أعلامها / 1224.

محمد طه بن مهدي نجف التبريزي

(1241- 1323هـ/1825-1905م)

فقيه ومرجع تقليد ، رجالي، شاعر، مصنف.
وُلد في النجف في أسرة ترجع باصولها الى تبريز. ولذلك يُقال في نسبته "التبريزي النجفي".
درس في بدو أمره على عبد الرضا الطفيلي، وعلى خاله جواد بن حسين نجف.
حضر مدة على مرتضى الأنصاري (ت: 1281هـ/1864م) والسيد حسين الكوهكمري المعروف بالتُرك (ت: 1299هـ/1881م). ولازم بحث محسن بن محمد خنفر (ت: 1270هـ/1853م) وتخرّج عليه.
انصرف للبحث والتدريس والتصنيف. وبرّز في محيط النجف العلمي . وبعد وفاة الفقيهين محمد حسين الكاظمي (ت: 1308هـ/1890م) والسيد محمد حسن الشيرازي (ت: 1312هـ/1894م) غدا أبرز المراجع ، ورجع إليه أهل العراق خصوصاً بالتقليد.

من تلاميذه أعرف علماء الشيعة من بعده : السيد محسن الأمين صاحب (أعيان الشيعة) ، وآقا بزرك الطهراني صاحب (الذريعة) ، ومحمد حرز الدين صاحب (معارف الرجال) والسيد عبد الحسين شرف الدين صاحب (المراجعات) ، ومحمد جواد البلاغي صاحب (الرحلة المدرسية) ، والسيد محمد سعيد الحبوبي وغيرهم كثيرون.

توفي في النجف ودُفن فيها.

له:

1- الفوائد السنيّة. تعليقة على فرائد الأصول لأستاذه الأنصاري. ط.

2- الدعائم في أصول الفقه.

3- نعم الزاد.

4- إتقان المقال في أحوال الرجال.

5- مناسك الحج.

6- كشف الجواب. ط.

7- رسالة في عقد النكاح المُردّد بين الدائم والمنقطع.

8- رسالة في مسألة الاستظهار من الحيض.

9- رسالة فيمن أدرك ركعة من الوقت.

10- رسالة في الحبوة.

11- رسالة في الدماء.

12- شعر لم يُجمع.

13- وحواشي وتعليقات على غير كتاب.

معارف الرجال: 2 / 300، أعيان الشيعة: 9 / 375، ماضي النجف وحاضرها: 3 / 431، نقباء البشر / 961، مصفّى المقال / 207، مكارم الآثار: 4 / 1194، شعراء الغري: 9 / 388، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 1269، تكملة أمل الآمل / 168، تكملة نجوم السما: 2 / 219، فوائد الرضوية / 547، علماي معاصرين / 83، الأعلام للزركلي: 6 / 176، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 744-46، الذريعة: في مواطن كثيرة جداً، انظر فهرست أعلامها / 1244.

محمد عادل بن سخاوت حسين رضوي

(1319-1395هـ/1901-1975م)

فقيهٌ ، أستاذٌ جامعي ، مُترجم من العربيّة إلى الأُورديّة ومُصنّفٌ بها .

وُلد في "براكاوان" من توابع "فيض آباد" في "الهند" ، في أُسرةٍ يرئسُ ربُها "جامعه سُلطانيّه" في "لكهنؤ" .

بعد أن تلقّى دروساً إعداديّة على أحد الفقهاء التحق بـ "جامعه سلطانيّه" وتخرّج حاملاً لقب "صدر الأفاضل" . ثم بـ "دانشكاه لكهنؤ" = جامعة لكهنو ، ليتخرّج منها بلقب "دبير الكامل" .

عمل لمُدّة ثلاثٍ وعشرين سنة في "سلطان المدارس" مُدرّساً للعلوم الشرعيّة .

بعد تأسيس دولة "باكستان" دعاه المفتي عارف حسين للانتقال ، فارتحل إلى "كراتشي" ليُقيم فيها بضع سنوات . ثم غادرها مُتجهاً إلى "النجف" ، حيث حضر الدروس العالية للإمام الخميني والسيّد محسن الحكيم .

رجع إلى "باكستان" لينصرف إلى التدريس في "كالج سيّد" ثم في "كالج عثمانيّه" ، وإمامة المُصلّين في "مسجد جامع شاه كربلا" .

توفي ودُفن في "كراتشي" .

له:

1- مقتل حسين .

2- فضائل ومسائل نماز جماعت .

3- دشمن .

4- سلام وإسلام .

5- أحكام فطره .

6- مختصر دعائين .

7- هماری منزل .

8- ايمان.

9- كشكول .

10- دُرّ يتيم (منتخباتٌ من كلمات الرسول صلوات الله عليه وآله) .

11- بُر جهائين .

12- كور غريبان (مرثيّةٌ للبقيع)

13- مجوعة قصائد .

14- فرياد عادل .

15- جذبات .

16- جواهر السُنّة (ترجمةٌ إلى الأُورديّة) .

17- مقدّمة شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد (ترجمة إلى الأُورديّة)

تذكره علماى إماميه باكستان / 318-319.

محمد عباس بن علي أكبر الموسوي

عُرف بـ : المفتي

(1224- 1306هـ/1809-1888م)

يُنسب الى تستر والى لكهنو: "التستري اللكهنوي". ذلك أنه من أسره ترجع بأصلها الى تُستر في جنوب إيران . ولكنه وُلد وعاش في لكهنو بـ الهند.

فقيه، كلامي، مفسر، مشارك في عدة علوم اسلامية، مصنف وشاعر باللغات العربية والفارسية والأوردية.

درس علوم العربية والمنطق على عبد القوى الحنفي . وحضر في الفقه وأصوله وعلم التفسير على السيد حسين بن دلدار علي . ولازمه سنين طويلة، وتخرّج به.

أخذ علم الكلام عن السيد محمد بن دلدار علي النقوي.

تولّى التدريس في "المدرسة السلطانية" بـ لكهنو.

سنة 1261هـ/1845م تولى منصب الإفتاء . ومنحه ملك أوده لقب (تاج العلماء). ورجع إليه الشيعة بالتقليد في عموم الهند.

ممن تتلمذ عليه: السيد حامد الكنتوري، السيد عابد حسين الهندي، السيد أبو الحسن بن علي الكشميري.

له: (مصنفات كثيرة جداً، نعرف منها بالاسم):

1- الشريعة الغرّاء. ط. جزء منه.
2- بناء الاسلام في أحكام الصيام.
3- رشحة الأفكار في أحكام الأكرار.
4- صلاة النساء.
5- حسناء غالية المهر.
6- العمل لأعوان السلطان.
7- مجالس المواعظ.
8- نصر المؤمنين في تفضيل الرسول الأمين.
9- جلجلة السحاب في حجية ظواهر الكتاب.
10- بغية الطالب في اسلام أبي طالب.
11- المحيص عن العويص.
12- روائح القرآن في فضائل أمناء الرحمان.
13- الفُلك المشحون.
14- النمارق.
15- وجوه الاستعمال في الأفعال.
16- بنياد اعتقاد (نظم بالأوردية).
17- إقبال خسروي (نظم بالأوردية).
18- رطب العرب (شعر بالعربية).
19- ديوان شعر بالفارسية.

فوائد الرضوية / 548، نقباء البشر / 1010، مصفّى المقال / 216، أعيان الشيعة: 7 / 411-13، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 748-50، معجم المؤلفين: 10 / 120، علماء العرب في شبه القارة الهندية / 771، أحوال دانشوران شيعه باكستان وهند / 576-78، الذريعة: في مواطن كثيرة جداً، انظر فهرست أعلامها / 1281-82.

محمد عظيم بيك محمد خاجه داي

(ح : 1316هـ/ 1898م)

" محمد خاجه " علمٌ على عشيرة من عشائر الهزارة في "أفغانستان" ، والنسبة إليها بإضافة "داي" إلى اسمها . وأصل هذه الكلمة من الصينيّة .

جغرافيٌّ ، مُصنّف .

لا نعرف ما يُذكر عن مؤلده ونشأته . ولكنّه كان من قاطني "قره باغ" ، بلدٌ في نطاق "غزنه" . واضطُرّ إلى الهجرة منها هرباً من حاكمها الأمير عبد الرحمن . وأمضى ما بقي له من العمر في "طشقند" ، حيث خصّهُ أميرُها براتبٍ شهريّ . ويبدو أنّه توفي فيها .

له:

1- هزارستان . وهو كتابٌ في الجغرافيا البشريّة ، يصفُ الأوضاع الجغرافيّة والأحوال الثقافية والسّياسيّة لأبناء قوميّته الهزارة . وقد تُرجم الكتابُ إلى الرّوسيّة في حياة المُصنّف سنة 1898هـ . ومن هنا استفدنا تاريخَ حياته في العنوان .

تيمور خانف : تاريخ ملّي هزاره / 4 ، حسين فاضلي : أفغانستان تاريخها رجالاتها / 214 .

محمد علي الكوهكمري

(1310- 1372هـ/1892-1952م)

فقيه من مراجع التقليد، مصنف.

الكوهكمري نسبة إلى كوه كمر، بلد في نطاق تبريز في آذربايجان.

وُلد في تبريز. في أسرة يبدو أن أصلها من كوه كمر.

بدأ التحصيل على والده علي بن علي نقي (ت: 1360هـ/1941م).

سنة 1330هـ/1911م قصد النجف. وفيها حضر على عدد من كبار الأساتذة فيها ، منهم:السيد محمد كاظم اليزدي (ت: 1337هـ/1918م)، وفتح الله الشيرازي المعروف بشيخ الشريعة(ت: 1379هـ/1920م)، وضياء الدين العراقي (ت: 1361هـ/1942م)، ومحمد حسين النائيني(ت: 1355هـ/1936م)، والسيد محمد الفيروز آبادي (ت: 1345هـ/1926م). كما أخذ علم الحديث عن عبد الأعلي الخوانساري المعروف بأبي تراب (ت: 1346هـ/1927م).

سنة 1349هـ/1930م ارتحل إلى قم التي كانت في ذلك الأوان في مطلع نهضتها الثانية ، بجهد وعمل عبد الكريم الحائري اليزدي، فشرع في البحث والتدريس. وبرز في بيئتها العلميّة . فأوكل إليه الحائري إمامة المصلين في حرم السيدة فاطمة المعصومة.

بعد وفاة الحائري (ت: 1355هـ/1936م) غدا من كبار مدرّسي الفقه في قم ومن مراجع التقليد.

حضر عليه وتتلمذ له جمع من معارف الفقهاء، منهم: جعفر السبحاني، لطف الله الصوفي الگلپايگاني، علي الوافي الگلپايگاني، فاضل الهمداني، موسى الزنجاني، على الغروي، محمد الكرمي.

بنى في قم "المدرسة الحُجتّية"، وألحق بها مسجداً ومكتبة.

توفي في قم . ودفن في مقبرة خاصة في "المدرسة الحجتّية".

له:

1- جامع الحديث والأصول.
2- لوامع الأنوار الغرويّة في مرسلات الآثار النبويّة.
3- البيع.
4- الصلاة.
5- مناسك الحج. ط.
6- الوقف.
7- تنقيح المطالب المهمة في عمل الصور المجسّمة.
8- الاستصحاب.
9- مستدرك مستدرك وسائل الشيعة.

نقباء البشر / 1494، ريحانة الأدب: 2 / 23، ماضي النجف وحاضرها: 3 / 234، علماء معاصرين / 214، آثار الحجة: 1 / 161-92، گنجينه دانشمندان: 1 / 305، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 1103، مؤلفين كتب چاپي فارسي وعربي: 5 / 386، كتابهاي چاپي عربي / 138 و 301 و622، معجم المؤلفين: 9 / 177، اختران تابناك: 1 / 476، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 550-51، الذريعة: 2 / 25.

محمد علي بن أبو الحسن آل أبي الحسن العاملي

(1247- 1290هـ/1831-1873م)

آل أبي الحسن أسرة جباعية الاصل. من الأسرات العلمية العاملية العريقة.

فقيه، أديب، كاتب سيرة، شاعر، مصنف.

وُلد في قرية الهور، من ضواحي النجف. كان والده عالماً دينياً مقيماً بها.

بدأ الدرسة على والده. ثم انتقل الى النجف حيث حضر على مهدي بن علي كاشف الغطاء(ت: 1289هـ/1872م) ومرتضى الأنصاري (ت: 1281هـ/1864م).

في كربلا درس على زين العابدين المازندراني (ت: 1309هـ/1891م) والسيد محمد تقي الطباطبائي (ت:1289هـ/1872م).

كان ذا ثراء وجاه ، وداره بمثابة ندوة يلتقي فيها أهل العلم والأدب والشعر.

توفي في كربلا.

له:

1- يتيمة الدهر. في التراجم والأدب.
2- كتاب في علم النحو.
3- كتاب في علم الصرف.
4- المدورات.
5- شعر، يبدو أنه لم يُجمع في ديوان.

شعراء الغري: 9 / 476-87، تكملة أمل الآمل / 381، معارف الرجال: 2 / 312-213، مشاهير شعراء الشيعة: 4 / 265-66، الأعلام للزركلي: 6 / 300، معجم المؤلفين: 10 / 316، الذريعة: 25 / 274.

محمد علي بن أبو طالب الجيلاني

عُرف بـ : حزين. وهو اسم التخلص في شعره.

(1103-1180هـ/1692-1766م)

عالم موسوعي ، مصنف غزير القلم متعدد الأغراض بالعربية والفارسية ، شاعر بالعربية والفارسية.

وُلد في إصفهان وبها نشأ.

تلقّى دروسه الأولى على والده. ثم درس في إصفهان، التي كانت أنذاك في عزّ حضورها الفكري.

قائمة اساتذته تشمل : خليل الطالقاني، محمد صادق الأردستاني، محمد طاهر الإصفهاني، السيد حسين الطالقاني، محمد الشيرازي، لطف الله الشيرازي وغيرهم.

عندما حاصر الأفغانيون إصفهان سنة 1134هـ/1721م تسلّل منها خفيةً. وكان ذلك آخر عهده بوطنه ومسقط رأسه . وقضى بقية عمره متنقلا بين الأقطار.

بعد أن تجوّل في أنحاء إيران والعراق ، أدى فريضة الحج ، ورجع بحراً الى البحرين ، ومنها الى بندرعباس . وفيها وصله كتاب من الشاه طهماسب الثاني (حكم: 1135-1144هـ/1722-1731م) يطلب منه أن يعود الى بلده ، فأبى خوفاً من نادر شاه أفشار الذي كان يومذاك رجل إيران القوي . وكان دائماً يكن له عداءً غير مكتوم.

سنة 1146هـ/1733م سافر باتجاه الهند. وعندما حاصر نادر شاه أفشار دلهي سنة 1153هـ/1740م كان هو فيها. وعمد الى التخفي خشية منه.

بعد أن أقام في دلهي اربعة عشر عاماً غادرها سنة 1161هـ/1748م الى أكبر آباد ثم الى بنارس.

بقي هناك تسعة عشر عاماً . وهي الفترة الأكثر نشاطاً وحضوراً في حياته . حيث كان أكبر عالم شيعي في شمال الهند ، الذي كان معموراً بأغلبية هندوسيّة . ولكن حاكم بنارس صفدرجنك كان يُكنّ له أشد الاحترام . مما أتاح له أن يقوم بدور سياسي واجتماعي بارز .

توفي في بنارس. وقبره فيها معروف الى اليوم.

له:

1- أنيس الاجتهاد في حقيقة الاجتهاد.
2- تفسير سورة الحشر.
3- فضائل القرآن.
4- تفسير سورة هل أتى.
5- مناسك الحج (بالفارسية).
6- مواعيد الأسحار. فقه.
7- رسالة في صلاة الجمعة.
8- رسالة في الزكاة.
9- رسالة في أحكام الشك والسهو (بالفارسية).
10- رسالة في وجوب الغسل من المرفق في الوضوء.
11- المسح على الرجلين.
12- العيد وأحكامه.
13- جواب المسائل الجيلانية.
14- جواب المسائل الطبرانية.
15- جواب المسائل القسطنطينية.
16- المعيار في الأوزان الشرعية.
17- أصول المنطق (بالفارسية).
18- الإمامة.
19- مصابيح الظلام.
20- إبطال الجبر والتفويض.
21- وجوب النص على الإمام.
22- شرح رسالة النفس للكندي (بالفارسية).
23- أخبار أبي تمام.
24- أخبار صفي الدين الحلي.
25- أخبار مهيار الديلمي.
26- أخبار هشام بن الحكم وفلسفته.
27- أخبار عبد الله بن بُديل بن ورقاء.
28- الرد على النصارى.
29- الفرق بين اللمس والمس.

30- بشارة النبوة (بالفارسية).
31- شرح لاميّة العرب.
32- السوانح العمرية. ط.
33- تذكرة العاشقين (مثنويات). ط.
34- تذكرة المعاصرين. ط.
35- تذكرة الأهوال. ط.

تذكرة الأحوال (سيرة ذاتية) ، تاريخ حزين / 9-12، حديقة الأفراح / 169، الكواكب المنتشرة / 515، نجوم السما / 283-93، قاموس المشاهير: 1 / 200-201، بروكلمان (ملحق): 3 / 613، دائرة المعارف الإسلامية / مادة "حزين"، سير المتأخرين / 615، رياض الشعراء / 138-50، فهرست الخطوطات الفارسية في المتحف البريطاني / 372، أعيان الشيعة: 10 / 6، ريحانة الأدب: 2 / 41، الأعلام للزركلي: 6 / 196، معجم المؤلفين: 11 / 19، هدية العارفين: 2 / 294، فرهنك شاعران زبان فارسي / 166-67، لغت نامه دهخدا: 19 / 516-17، مجمع الفصحا: 4 / 210، رياض العارفين: 99، موسوعة طبقات الفقهاء: 12 / 388-89، الذريعة: في مواطن كثيرة جداً، انظر فهرست أعلامها / 1542-44.

محمد علي بن أحمد القرجه داغي

(ت: 1310هـ/1892م)

القرجه داغي نسبة الى قرجه داغ ، بلد في آذربايجان.
فقيه، حافظ، مفسر ، شاعر بالعربية والفارسية، مصنف بهما.
وُلد في قرجه داغ.
شرع في الدراسة في تبريز. واجتاز بعض المراحل الدراسية فيها.
ارتحل الى النجف حيث حضر الأبحاث الفقهية لمرتضى بن محمد أمين الأنصاري (ت: 1281هـ/1864م)، ومهدي بن علي كاشف الغطاء (ت: 1289هـ/1872م).
رجع الى إيران، واستقر به المقام في طهران، بعد أن قضى مدة سنتين في مشهد وبروجرد وملاير.
درّس في مدرسة سبهسلار في طهران مدة. تتلمذ عليه فيها كثيرون.
رجع الى تبريز حيث غدا من علمائها البارزين.
توفي في تبريز.
له:
1- شرح صيغ العقود لعلي الزنجاني. ط.
2- التنقيحات الأصولية.
3- الفتوحات الرضوية في الأحكام الفقهية.
4- تفسير القرآن الكريم.
5- تفسير سورة يس.
6- رسالة في الأمر بين الأمرين.
7- الرسالة التمرينية في المنطق.
8- الفصول المهمة في أصول الدين.
9- اللمعة البيضاء في شرح خطبة الزهراء. ط.
10- رسالة في العروض.
11- التحفة المحمدية في علم العربية.
12- الأربعين.
13- اسرار الحج.
14- الأمر بين الأمرين.
15- البداء.
16- حديقة البساتين.
17- شرح أخبار الطينة.
18- فضائل بلدة قم.
19- العروض والقافية.

مفاخر آذربايجان: 1 / 175، علماي معاصرين / 343، ريحانة الأدب: 4 / 438، نقباء البشر / 1341، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 286، زندگاني وشخصيت أنصاري / 488، أعيان الشيعة: 10 / 5، أحسن الوديعة: 2 / 72، معجم المؤلفين: 11 / 35، تراجم الرجال: 2 / 738، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 752-53، الذريعة: في مواطن كثيرة جداً، انظر فهرست أعلامها / 1616.

محمد علي بن إسماعيل صدر الدين

عُرِف بـ : صدر الدين الصدر

(1298-1373هـ/1880-1953م)

صدر الدين أسرة من آل أبي الحسن جباعية الاصل.
محدّث، فقيه من مراجع التقليد، أديب، مؤرخ ، شاعر ، مصنف.
وُلد في الكاظمية.
انتقل به والده فتى الى سامرا. ودرس عليه هناك علوم العربية وبعض الفقه وأصوله. ثم تحول به الى كربلا ، وفيها تابع الدراسة . ونعرف من أساتذته فيها حسن بن علي التُستري.
ارتحل الى النجف فحضر فيها بحوث محمد طه نجف (ت: 1323هـ/1905م)، و محمد كاظم الخراساني (ت: 1329هـ/1911م) وآقا رضا الهمداني (ت:1322هـ/1913م).
بعد أن قضى مدة في كربلا ارتحل الى مشهد، ثم الى النجف، وفي هذه حضر أبحاث محمد حسين النائيني (ت:1355هـ/1936م).
ارتحل ثانية الى إيران ، وبعد أن أقام مدة في قم ، توجه الى مشهد فأقام فيها إماماً لمسجد "گوهر شاه" الشهير ، الى جانب عنايته بالبحث والتدريس. ولكنه بارحها استجابة لرغبة مؤسس حوزتها العلمية عبد الكريم اليزدي الحائري . في نطاق عمله وخطّته لتعزيز حوزة بأن تضم قم أعيان العلماء المدرسين.
بعد وفاة اليزدي (ت: 1355هـ) غدا من مراجع التقليد . وتابع خطة المؤسّس في تعزيز مكانة قم العلمية.
توفي في قم.
له:
1- سفينة النجاة (بالفارسية). ط.
2- رسالة في النكاح.
3- خلاصة الفصول لمحمد حسين الإيوانكيفي. ط.
4- رسالة الحقوق. ط.
5- المهدي. ط.

6- مختصر التاريخ الاسلامي. ط.
7- لواء الحمد. جمع فيه ما ورد عن الرسول صلوات الله عليه وآله عن طريق أهل البيت عليهم السلام وغيرهم.
8- مدينة العلم. في الحديث.
9- أصول الدين.
10- ردّ شبهات الوهابية.
11- رسالة في عدم تحريف القرآن.
12- حقوق المرأة في الاسلام.
13- منظومة في الحج.
14- حاشية على العروة الوثقى لليزدي. ط.
15- حاشية على وسيلة النجاة للإصفهاني. ط.
16- ديوان شعر.

تكملة أمل الآمل / 235، علماي معاصرين / 216، بغية الراغبين: 1 / 242، ريحانة الأدب: 3 / 427، نقباء البشر / 943، مكارم الآثار: 5 / 1566، معجم المؤلفين العراقيين: 2 / 140، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 804-805، تذكرة القبور / 387، لغت نامه دهخدا: 31 / 164، كتابهاي عربي چاپي / 34 و 157 و 315 و 337 و 937، مجلة العرفان السنة 41 / 482، گنجينه دانشمندان: 1 / 326-35، مستدركات أعيان الشيعة: 1 / 49، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 457-59، الذريعة: في مواطن كثيرة جداً، انظر فهرست أعلامها / 1173.

محمد علي بن أمين الحوماني

(1315- 1383هـ/1897-1964م)

الحوماني نسبة الى حومين ، بلد في جبل عامل . يبدو أن أصل أسرته منها.

أديب، شاعر ، مصنف.

وُلد في حاروف، من بلدان جبل عامل.

بدأ التحصيل في وطنه. فتعلم القراءة والكتابة على أبيه وأخيه الشيخ حسن. ودرس في المدرسة الابتدائية و"المدرسة الحميدية" في النبطيّة . كما درس على السيد حسن يوسف فيها، والسيد محمد محمود الأمين في شقرا ، والسيد عبد الحسين شرف الدين في صور .

امتهن التعليم لمدة قصيرة ، ودرّس في مدرسة حاروف وجبشيت الرسمية.

طُلب للتجنيد الإجباري في الجيش العثماني ، ففرّ الى غور بانياس ونزل قرية الزوق حيث أمضى زهاء السنة ، عمل أثناءها أيضاً في حقل التعليم . كما أقام مدة في مدينة السّلط في شرق الأردن مدرّسا في مدرستها.

سنة 1342هـ/1923م اتجه الى النجف وحضر على أساتذتها. منهم: الشيخ محمد تقي صادق، والشيخ محمد علي نعمة. ولكن أكثر اهتمامه كان بالشعر والأدب. فبرز في نوادي النجف الأدبية.

بعد عامين قضاهما في النجف عاد وتولّى التدريس في "المدرسة الأميرية" في النبطيّة . كما عيّن مدرّسا للأدب في "الجامعة العلمية" في دمشق ثم في "كلية التربية والتعليم" في مدينة طرابلس.

عام 1348هـ/1929م ارتحل الى الولايات المتحدة الأميركية ليعود منها الى بيروت حيث أصدر مجلة أسبوعية سماها (بعد نصف الليل) . صدر العدد الأول منها في سنة 1353هـ/1934م . وبعد سنة أبدل اسمها الى (العروبة) توقّفت عن الصدور بعد أن أصدرت عدة أعداد.

سنة 1354هـ/1935م أسّس مع مجموعة من المثقفين (جمعية الإصلاح الخيرية) التي أنشأت (مدرسة الصلاح) و(نادي الحسين بن علي) و(منظمة طلائع للفتيان).

قام برحلات عديدة الى اميركا الجنوبية وإفريقيا والولايات المتحدة الاميركية. كما عاش مدداً متفاوتة في دمشق وطهران وبغداد والقاهرة. وفي هذه طرح فكرة تأسيس المجلس الإسلامي الأعلى . وأنشأ ندوة (الأصفياء) الأدبية. التي ضمت نخبة من رجال الفكر والأدب.

في السنتين الأخيرتين من حياته سكن بيروت وفيها توفي. ودُفن في حاروف.

له:

1- ديوان الحوماني. ط.
2- نقد السائس والمسوس (شعر) ط.
3- القنابل (شعر) ط.
4- حوّاء (شعر) ط.
5- فلان (شعر) ط.
6- النخيل (شعر) ط.
7- أنت أنت (شعر) ط.
8- مُعلّقات العصر (شعر) ط.
9- المآسي.
10- في باريس وقصص أخرى. ط.
11- وحي الرافدين. ط.
12- بين النورين. ط.
13- مع الناس. ط.
14- بلاسم. ط.
15- الأصفياء. ط.
16- دين وتمدين. ط.
17- سلوى. خ. (مفقود).
18- من يسمع. خ (مفقود).
19- أشقى الناس (سيرته بقلمه) لم ُيتمه.
20- سمير الحوماني اوراق مبعثرة.
21- العبقرية. ط.
22- الفقه الحديث في الإسلام. ط.
23- وربما تكون له أعمال أخرى لم نطلع عليها.

تسجيلات المؤلف ، شعراء الغري: 11 / 266، نقباء البشر / 1346، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 456، الذريعة: 9 / 220 و268 و26 / 118.

محمد علي بن بشارة الخاقاني

عُرف بـ : ابن بشارة.

(ت: 1160هـ/1747م)

الخاقاني علم على أسرة أنجبت علماء وأدباء.
فقيه ، أديب، شاعر، مصنف.
لا ذكر لمكان مولده وسيرته الأولى.
من علماء وأدباء وشعراء النجف في زمانه . عاصر الشاعر السيد نصر الله الحائري . ولهذا فيه غير قصيدة ، بين مديح وتقريظ ومراسلة.
توفي في النجف. وفي تاريخ وفاته رواية أخرى.
له:
1- شرح على نهج البلاغة.
2- ريحانة النحو.
3- نتائج الأفكار.
4- نشوة السلافة ومحل الاضافة . وهو نقد لكتاب سلفة العصر للمدني، أضاف إليه أسماء أدباء وشعراء. خ.
5- ديوان شعر.

شعراء الغري: 9 / 457-73، معارف الرجال: 3 / 08-18، ماضي النجف وحاضرها: 3 / 405-16، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 68، أعيان الشيعة: 10 / 12-16، الغدير: 11 / 373-82، مصفّى المقال / 306-307، طبقات أعلام الشيعة: 6 / 556-57، الأعلام للزركلي: 6 / 295-96، مشاهير شعراء الشيعة: 4 / 273-74، الذريعة: 9 / 138 و740 و 11 / 342 و24 / 161.

محمد علي بن بونجا جناح

(1293- 1368هـ/1876-1948م)

قائد سياسي
وُلد في "كراتشي" لأسرة تتعاطى تجارة الجلود، من طائفة (الخوجة) التي كانت إسماعيلية، ثم تحولت الى المذهب الإمامي الجعفري.
تلقّى دراسته الأولى في كراتشي . وواصلها في بومباي. ثم عاد الى كراتشي ودخل "مدرسة السند العليا".
سنة 1309هـ/1871م أرسله والده الى لندن حيث تابع الدراسة. وانتمى الى كلية الحقوق، ليتخرّج منها سنة 1314هـ/1896م.
عاد الى كراتشي وافتتح مكتباً للمحاماة . ثم انتقل الى بومباي وعُيّن قاضياً . ثم انصرف الى العمل الحر.
سنة 1327هـ/1909م أُنتخب عضواً في المجلس التشريعي عن بومباي. ووضع قانون تنظيم الأوقاف الاسلامية. وكان ذلك أول اتصال عملي له بأوضاع المسلمين في الهند.
عمل بنشاط في حزب "المؤتمر الوطني" الذي أُسّس عام 1267هـ/1850م . ثم تركه بعد أن لمس في سياسة الحزب ما لم يرتح إليه بوصفه ممثلا للمسلمين.
في عام 1328هـ/1910م عُقد مؤتمر عام في إله آباد حضره زعماء المسلمين والهندوس، للنظرفي الخلافات بين المسلمين والهندوس. لكن المؤتمر لم يصل الى نتيجة. وتوالت الاجتماعات بين زعماء الفريقين، وحقّقت بعض الانجازات السياسية.
عارض سياسة (غاندي) الداعية الى سياسة عدم التعاون ومقاطعة المستعمرين الانكليز دون عنف . وأصرّ على أن تنال البلاد الهندية حقوقها بالأساليب الشرعية. فاستقال من حزب المؤتمر.
بهذه الخطوة اتخذ طريقة باتجاه ان يصبح أبرز زعماء المسلمين في الهند، الذين كانوا يشتكون دائماً من طغيان الهندوس السياسي.
وبدأت فكرة الدولة الإسلامية المستقلة تبرز شيئاً فشيئاً. وكان من نتيجتها تقسيم الهند وتأسيس دولة باكستان = الأرض الطاهرة سنة 1367هـ/1947م. وغدا جناح أول حاكم عام لها. و مُنح لقب (القائد الاعظم).
توفي في كراتشي ودُفن فيها.
أعيان الشيعة: 9 / 428، أعلام الهند: 2 / 467-90.

محمد علي بن حسن الجمالي

(1309، 1365هـ / 1891، 1945م)

" الجمالي " : علمٌ على أسرة عراقيّة ، فارسيّة الأصل ، أنجبت عدداً من المعارف ، منهم الدكتور محمد فاضل الجمالي رجل السياسة في العهد الهاشمي . كما عُرفت أيضاً بـ (القابجي) ، بالباء الفارسيّة ، وهذه لقب مَن يتولّى فتح وغلق أبواب صحن المراقد المقدّسة في أوقاتها ، بمراسم خاصة .
فقيه ، مصنف .
وُلد في سامرّا ، وفيها درس على أبيه الفقيه . ثم رافقه إلى مشهد حيث تابع الدراسة عليه ، ثم على السيّد آغا حسين القمّي (ت: 1366هـ / 1946م) ، و محمد بن محمد كاظم الخراساني .
ارتحل إلى العراق ، فنزل أولُ كربلا حيث بقي مدّة شهرين ، حضر أثناءهما بحث محمد تقي الشيرازي (ت: 1338هـ / 1919م) . ثم تحوّل إلى النجف ، فحضر البحث الفقهي العالي لمحمد حسين النائيني ، ولازم بحثه مدّة طويلة ، بحيث غدا أبرز تلاميذه ، ومُقرّراً لدرسه لغيره من تلاميذ شيخه .
عُرف بالتحقيق وعُمق الفكر ودقة النظر، وصار مدرّساً معروفاً على حياة استاذه . وبعد وفاة الأستاذ (ت: 1355هـ / 1936م) استقلّ بالتدريس . وكان مجلس درسه من أكبر مجالس النجف . فربّى عدداً وافراً من افاضل الفقهاء .
توفي في النجف ، ودُفن إلى جنب أستاذه .
له:
1- الفوائد الأصوليّة . وهو تقريربحث أستاذه ، ط. في ثلاث مجلدات .
2- كتاب الصلاة . وهو أيضاً تقريرٌ لبحث أستاذه ،ط. بعد وفاته .
3- كتاب التجارة . كسابقه ، لم يتمّ .
4- رسالة في الصلاة في اللباس المشكوك فيه .
5- " وغير ذلك " ، قاله مصنف (نقباء البشر) .

نقباء البشر: 1386، معارف الرجال: 1 / 286، معجم المؤلفين العراقيين : 3 / 211، هدية الرازي / 88 ، معجم رجال الفكر والأدب في النحف : 1 / 363 ، المطبوعات النجفيّة / 127 ، الذريعة 4 / 380 .

محمد علي بن حسين الأعسم

(ت: 1233هـ/1817م)

الأعسم علم على أسرة نجفيّة أنجبت علماء وأدباء ، أصلها من نواحي المدينة في الحجاز. لُقّب جدّهم الذي هاجر إلى النجف بالأعسم لأنه من العُسمان ، فخذ من (حرب) إحدى قبائل الحجاز.

فقيه، أديب، شاعر.

وُلد في النجف وبها نشأ. وتربّى في بيئتها العلميّة . ولا ذكر لأساتذته الأول.

تخرّج في الفقه على كبير فقهاء الأوان السيد محمد مهدي بحر العلوم (ت: 1212هـ/1797م). وبعد وفاته اتصل بجعفر بن خضر الجناجي، صاحب كشف الغطاء. وله في كليهما مدائح.

توفي في النجف.

له: (ذكر معاصره درويش على البغدادي في كتابه كنز الأديب أن له "مؤلفات جيدة ومصنفات مفيدة". لا نعرف منها إلا ما سنذكره أدناه).

منظومة في المواريث.

منظومة في الرضاع.

منظومة في العدد.

منظومة في تقدير دية القتيل.

منظومة في آداب الطعام والشراب.

شعر بعضه في المصادر.

ماضي النجف وحاضرها: 2 / 38، معارف الرجال: 2 / 310، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 167، كنز الأديب / 165 ، الكنى والألقاب: 2 / 24، ريحانة الأدب: 1 / 152، أعيان الشيعة: 9 / 438-440، شعراء الغري: 10 / 23، الأعلام للزركلي:6 / 297، معجم المؤلفين: 10 / 319، موسوعة طبقات الفقهاء: 13 / 607-608، الذريعة: 16 / 325.

محمد علي بن حسين الأنصاري

(1329- 1405هـ/1911-1984م)

فقيه ، مترجم من العربيّة إلى الفارسية، شاعر ومصنف بالفارسيّة.

وُلد في قم.

درس المقدمات على السيد عبد الله الموسوي في "المدرسة الرضوية".

أولع منذ الفتوّة بمطالعة كتب التاريخ والسيرة والتفسير والحديث واللغة . وعُرف باطلاعه الواسع.

صرف جهده إلى نظم (نهج البلاغة) بالفارسيّة والتصنيف والترجمة.

توفي في قم ، ودُفن في مقبرة "قبرستان شيخان".

له:

1- نظم نهج البلاغة بالفارسيّة في عشر مجلدات. ط.

2- ترجمة غرر الحكم ودُرر الكلم إلى الفارسية. ط.

3- آيين جهانداري وهو ترجمة عهد الإمام علي عليه السلام لمالك الأشتر، نظماً ونثراً. ط.

4- ترجمة وشرح نهج البلاغة. ط.

5- خورشيد روشن. ترجمة وشرح وصية الإمام علي لولده الحسن عليه السلام نظماً ونثراً.

6- درج گهر يا درياي نور. ترجمة وشرح وصايا النبي صلوات الله عليه وآله لأبي ذر.

7- آذرستان يا خزائن المراثي.

8- اختران أدب. ط.

9- آينه دل. ط.

10- گهرهاى شاهوار (شعر بالفارسيّة). ط.

11- دفاع أز اسلام وروحانيّت. ط.

12- محمد پيغمبر شناخته شده. ط.

13- انتقادات تاريخي. ط.

14- دفاع أز حسين شهيد.

15- پاسخ بدانديشان يا حمايت أز اسلام وتشّيع. ط.

16- شرح زندگاني حضرت علي أكبر. خ.

17- نوادر تاريخ مخطوط.

18- كتاب خلفا.

19- ديوان شعر.

من تسجيلات المؤلف.

محمد علي بن حسين الشهرستاني الحسيني

عُرف بـ : هبة الدين الشهرستاني

(1301- 1386هـ/1883-1966م)

الشهرستاني علم على أسرة والدته.

فقيه، أديب، مشارك في علوم وفنون، مصنف غزير القلم.

وُلد في سامرّا حيث كان يُقيم والده ملتحقاً بالسيد محمد حسن الشيرازي ، حينما ارتحل إليها.

على أثر وفاة السيد الشيرازي (ت: 1312هـ/1894م) انتقل مع والده إلى كربلا . وفيها تلقّى على والده وغيره.

سنة 1320هـ/1902م انتقل إلى النجف. وفيها حضر الأبحاث الفقهّية للسيد محمد كاظم اليزدي، وشيخ الشريعة الإصفهاني و محمد كاظم الخراساني.

سنة 1328هـ/1910م أصدر مجلة (العلم) . وهي أول مجلّة تصدر في النجف . كما أسّس مكتبة عامّة.

سنة 1330هـ/1911م غادر النجف في رحلة طويلة . زار خلالها سورية ولبنان ومصر والحجاز واليمن والهند ، طالت مدة ثلاث سنوات.

عندما وقعت الحرب العامة سنة 1333هـ/1914م ودخل الجيش البريطاني العراق ، كان في طليعة العلماء الذين نظّموا الجهاد. وتحرّك على رأس جمع كبير من عشائر الفرات إلى منطقة الشعيبة حيث دارت المعركة مع العسكر الغازي.

كان في النجف عندما ثارت على الاحتلال ، و قُتل الكابتن مارشال ' وحوصرت المدينة . كما كان في كربلا عندما وقعت

ثورة 1339هـ/1920م . وبعدها أُلقي القبض عليه وأودع سجن الحلّة العسكري.
أُسند عليه منصب وزير المعارف في أول وزارة تشكّلت سنة 1340هـ/1921م.
أُسند إليه رئاسة مجلس التمييز الشرعي الجعفري.
سنة 1360هـ/1941م أسس (مكتبة الجوادين العامّة) في حرم مقام الإمامين الجوادين عليهما السلام.
توفي في بغداد.
له: ترك زهاء المائة وستين مؤلفاً ، التّبت الوافي بها في (شعراء الغري) نذكر منها ما يلي:

1- قاموس الفقه. ط.
2- معجم الفقه.
3- نهضة الحسين. ط.
4- الهيئة والاسلام. ط.
5- المعجزة الخالدة. ط.
6- الدلائل والمسائل. ط.
7- توحيد أهل التوحيد. ط.
8- ما هو نهج البلاغة. ط.
9- الدين في ضوء العلم.
10- ثقات الرواة. ط.
11- الزواج المؤقت. ط.
12- قاموس الفلسفة.
13- الملل والنحل.
14- يمن الغري. رسالة صغيرة في أن مرقد الإمام علي عليه السلام في النجف. ط. في مجلة الموسم :47-48 / 261.
15- جوهرة المعارف.

شعراء الغري: 10 / 65، معارف الرجال: 2 / 319، علماي معاصرين / 201، نقباء البشر / 1413، معجم المؤلفين العراقيين: 3 / 438، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 726، أعيان الشيعة: 10 / 261، مصفّى المقال / 337، زندگاني چهار سوقي / 227، تاريخ الصحافة / 26، ريحانة الأدب: 3 / 274 و6 / 350، كتابهاي چاپي عربي / راجع الفهرست، الذريعة: في مواطن كثيرة جداً، انظر فهرست أعلامها / 2622-24.

محمد علي بن صادق الرضوي

(1239- 1311هـ/1823-1893م)

الرضوي نسبة إلى ثامن الأئمة الإمام الرضاعليه السلام ، يرتفع بنسبه إليه.
فقيه، رجالي، مُشارك في الحكمة والهيئة ، مصنف.
وُلد في مشهد وفيها نشأ.
بدأ تحصيله العلمي في مشهد. ولا ذكر لأساتذته فيها.
سنة 1263هـ/1846م ارتحل إلى النجف ، فحضر الأبحاث الفقهيّة لمحمد بن علي كاشف الغطاء (ت: 1268هـ/1846م) ومحسن خنفر (ت: 1270هـ/1853م) ومشكور الحولاوي (ت:1272هـ/1855م) ومرتضى الأنصاري (ت:1281هـ/1864م) واختصّ به ولازمه مدة طويلة وأجازه.
أُصيب بمرض في عينيه ، فذهب إلى تبريز للعلاج . وبذل أستاذه الأنصاري الأموال لعلاجه . فاستعاد بصره ، واستقر في مشهد، وأُعطي منصب التدريس. وثابر على ذلك حتى بعد أن فقد بصره تماماً.
توفي في مشهد.
له:

1- رسالة في الهيئة.
2- رسالة في علم الرجال.
3- نتائج الأفكار. في علم الأصول.
4- رسالة في مقدمة الواجب واقتضاء الأمر النهي عن ضده.
5- رسالة في أقسام الولايات.
6- رسالة في أحكام الغصب.
7- رسالة في صلاة المسافر.
8- منجزات المريض.
9- رسالة في شك الإمام والمأموم.
10- رسالة في عصير العنب.
11- رسالة في قاعدة من ملك شيئاً ملك الإقرار به.
12- القواعد الكلّية في الفقه.
13- أساس الفقه.
14- رسالة في الحكمة.
15- وبعض الحواشي على كتابين فقهيين.

نقباء البشر / 1453، مكارم الآثار: 4 / 1078، أعيان الشيعة: 10 / 16، شخصيت أنصاري / 344، مصفّى المقال / 335، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 603، معجم المؤلفين: 11 / 17، الذريعة: 6 / 95 و177 و13 / 2326 و24 / 44.

محمد علي بن صادق علي الكشميري

(1260- 1309هـ/1844-1891م)

فقيه ، كاتب سيرة ، مصنف بالفارسية.
وُلد في كشمير.
درس على علماء الهند ، فأخذ المعارف الأدبيّة عن المفتي محمد عباس التُستري اللكهنوي (ت: 1306هـ/1888م) في لكهنو. والفقه عن محمد بن دلدار علي النقوي، والتفسير والحديث عن حامد حسين النقوي الكنتوري (ت: 1306هـ) والفلسفة عن الرّاجا إمداد علي خان الكنتوري.
توفي في لكهنو ودُفن في حسينية غفران مآب.
له:

1- نجوم السما في تراجم العلما (بالفارسيّة) ط. وهو من المصادر الهامّة المشهورة في تراجم علماء الشيعة من أهل القرون الثلاثة بعد الألف . رتّبه على الطبقات الثلاثة . وأتمّ منه الطبقتين الأولى والثانية وبعض الثالثة.
2- روضة الأزهار.

3- زعفران زار (بالفارسيّة). في الأدب.
4- مجمع الفوائد.

الكرام البررة / 1453 (وفيه اسم والده محمد صادق)، أعيان الشيعة: 9 / 444، نبراس النور والضيا في ترجمة مؤلف نجوم السما للسيد شهاب الدين المرعشي، التجلّيات: 2 / 280، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 1630.

محمد علي بن صفر علي الطّبسي

(1255- 1320هـ/1839-1902م)

فقيه، كلامي، مفسر، شاعر، مصنف.
وُلد في طَبس، قرية من أعمال مشهد في إيران. ويظهر من اسم والده أن أصل أسرته من الهند.
درس في العراق، ولا ذكر لأساتذته فيه.
ارتحل إلى الهند وأقام في بمبي مدة سنتين. ومنها انتقل إلى حيدر آباد. وفيها حصل على رعاية أحد أمرائها، ووظّفه براتب.
توفي في كربلا.
له:
1- إثبات النبوّة بالدلائل العقلّية/إثبات النبوّة الخاصّة. ط.
2- أنوار الأبصار. ط.
3- تبيان المسائل ومجمع الوسائل.
4- رسالة في الطهارة.
5- منظومة في الفقه.
6- تفسير آية النور.
7- وله غير ذلك من الرسائل.

أعلام الهند: 2 / 440-41، الذريعة: 1 / 101 و2 / 93 و414 و20 / 371.

محمد علي بن عبد الرحيم التبريزي

عُرف بـ: صائب تبريزي

(1010- 1080هـ/1601-1669م)

التبريزي نسب إلى تبريز بمناسبة أن أصل أسرته منها.
شاعر بالفارسيّة والتركيّة الآذريّة.
وُلد في قرية عباس آباد من أعمال إصفهان.
في أوائل الشباب سافر إلى مكة حاجّاً. ثم قصد الهند فأقام فيها وفي كابل زهاء الست سنوات.
مدح شاه جهان المغولي، ملك الهند (1037-1068هـ/1627-1657م) فمنحه لقب (مستعد خان).
سنة 1042هـ/1632م رجع إلى إيران، ونزل إصفها، وفيها اتصل بالشاه عباس الثاني (1052-1077هـ/1642-1666م) وصار من خواص مجلسه وندمائه، ورفيقه في أسفاره. ومنحه لقب (ملك الشعراء).
توفي في إصفهان. وفي تاريخ وفاته عدة روايات غير ما دوّنّاه في العنوان.
له:
1- ديوان صائب (بالفارسيّة والتركيّة) ط. في طهران واستامبول.
2- قندهار نامه (مثنوي).
3- محمود واياز (مثنوي).
4- بياض.
5- فتحنامه قندهار.
6- واجب الحفظ.
7- آرايش گاه نگار.
8- مرآت الجمال.
9- ميخانه.

تذكرة نصر آبادي / 217-20، ريحانة الأدب: 3 / 240-43، شعر العجم: 2 / 239 و3 / 158-71، گنج سخن / 683-88، هزار سال شعر فارسي / 324-28، مجمع الفصحا: 4 / 44-45، فرهنگ سخنوران / 328-29، فرهنگ شاعران زبان پارسي / 331-32، دانشمندان آذربايجان / 217-26، فرهنگ معين: 5 / 961-62، أعيان الشيعة: 10 / 122، طبقات أعلام الشيعة: 5 / 273، لغت نامه دهخدا: 32 / 1-3، هدية العارفين: 2 / 295، مشاهير شعراء الشيعة: 4 / 296-98، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 1163-64.

محمد علي بن علي عز الدين

(ت: 1301هـ/1883م)

فقيه، شاعر، أديب، مصنف.
وُلد في "كفره"، بلدة في جبل عامل.
درس على علماء وطنه: علي حسين مروّة في حداثا، والسيد علي إبراهيم في النميريّة، وعبد الله نعمة في جباع. وهؤلاء الثلاثة، خصوصاً الأخير منهم، أعرف علماء جبل عامل في زمانه.
ارتحل إلى النجف، فقرأ على محسن خنفر (ت: 1270هـ/1853م) وعلي خليل الطهراني (ت: 1297هـ/1879م). وأجازه هذا إجازة نصها في (أعيان الشيعة).
رجع إلى مسقط رأسه، بعد أن قضى في النجف نحو ست سنوات. والتفّ من حوله جمع من الطلبة يقرأون عليه منهم السيد علي محمود الأمين، والسيد نجيب فضل الله.
انتقل إلى قرية حناويه، وكان لحضوره فيها بركة وأثر حسن، إذ التف حوله الطلبة، بحيث جعل من هذه البلدة لعدة عقود إحدى المراكز الدراسيّة في وطنه.
توفي في حناويه، ودُفن فيها.
له:
1- تحفة /تحيّة القاري لصحيح البخاري.
2- سوق المعادن (مجموع).
3- كتاب في الرجال (ضاع في الحوادث التي صحبت الاحتلال الفرنسي لبلده).
4- رفع الوسواس عن أفئدة الناس.
5- تحفة الأحباب في المفاخرة بين الشيب والشباب.
6- كشف النصيف ورفع الأراجيف عن أحكام الخالص وشبهات الزيف.

7- رسالة فقهيّة لعمل المقلدين.
8- ضوء المشكاة الكاشف عن وجوه الرواية والرواة (ربما كان هو نفسه الكتاب في الرجال).
9- روح الايمان وريحان الجنان. في علم الكلام.
10- الرد على الماسونيّة.
11- منظومة في المواريث.
12- منظومة في التاريخ.
13- ديوان شعر.

تكملة أمل الآمل / 378، شعراء الغري: 9 / 487، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 880، أعيان الشيعة: 9 / 447-50، مصفّى المقال / 327، معجم المؤلفين: 11 / 30، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 769-70، الذريعة: 3 / 410 و461 و11 / 263 و12 / 257.

محمد علي بن عيسى كمال الدين

(1318. 1385هـ / 1900. 1966م)

أديب ، باحث ، شاعر ، مجاهد ، مصنف .
وُلد في النجف . وتلقّى دروسه الأولى على والده الفقيه ، الذي عني بتنشئته عناية طيّبة ، هيّأت ابنه ليكون شخصيّة بارزة في مجتمع النجف بوصفه أديباً متضلعاً باللغة .
انضم إلى (حزب النهضة) السرّي ، الذي ضمّ جمعاً من أبناء النجف ، ورمى إلى الخلاص من الاحتلال الإنكليزي . وعندما قامت الثورة العراقيّة سنة 1339هـ / 1920م كُلّف بالإشراف على تحرير جريدة الثورة (الاستقلال) . كما شارك في تحرير جريدة أخرى حملت اسم (الفرات) . وهاتان الجريدتان كانتا لسان الثورة وقيادتها ، وصلة الوصل بين قيادتها وجماهيرها . كما كان يُشارك في تحرير البلاغات العسكريّة التي كانت تصدرعن قيادة الثورة . عندما ظهرت إمارات فشل الثورة ، واحتلّ العسكر الإنكليزي الكوفة وبدأت المفاوضات على تسليم النجف ، خرج منها واتجه إلى الكويت حيث كان والده تحت الإقامة الإجباريّة ، المضروبة عليه من الإنكليز.
بعد إعلان العفو العام عن الثائرين رجع إلى بلده . ثم التحق بدار المعلمين الابتدائيّة سنة 1340هـ / 1921م . وبعد أن تخرّج منها عُيّن معلماً في مدرسة ابتدائيّة ، ثم مديراً . ثم نُقل إلى بغداد حيث غدا مُدرّساً في مدرسة ثانويّة . وأخيراً مُلاحظاً لمجلة (المعلّم الجديد) . إلى أن طلب إحالته على التقاعد . وتقاعد بالفعل سنة 1379هـ / 1959م .
أمضى السنوات الأخيرة من عمره منصرفاً إلى الكتابة ، وفيها أنجز أغلب كتبه .
توفي في بغداد ، ودُفن في النجف .
له:
1- سعد صالح من رجالات العراق .ط.
2- تيسير العربيّة .ط.
3- التطوّر الفكري في العراق .ط.
4- مشاهداتي في الثورة العراقيّة الكبرى سنة 1920 . ط.
5- مذكراته .ط.
6- النجف في ربع قرن . نشر عدة فصول منه في مجلة (البيان) النجفيّة لسنتها الأولى .
7- رسالة الأمة العربيّة .خ.
8- رحلة إلى سوريا ولبنان .خ.
9- المعلومات المدنيّة .خ.
10- ومقالات كثيرة نشرت في مجلاّت عراقيّة .

نقباء البشر / 1495 ، معجم المؤلفين العراقيين : 3 / 217 ، المنتخب من أعلام الفكر والأدب / 574 ، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 1091 ، الأعلام للزركلي : 6 / 309 ، أعلام العراق في القرن العشرين : 1 / 193 ، مذكرات السيّد محمد علي كمال الدين ، معجم الشعراء للجبوري : 5 / 165 ، الذريعة : 11 / 70 و193 و26 / 244 .

محمد علي بن فتح علي شاه القاجاري

(1203- 1237هـ/1789-1821م)

رجل سياسة وحرب ، أديب ، شاعر .
وُلد في قصبة نوا في إيران.
كان اليد اليمنى لوالده الشاه (حكم: 1212-1250هـ/1797-1834م) . تولّى ضبط الأمور في عدة مناطق من إيران ، وبسط النظام والأمن في منطقة لرستان. وأخمد الانتفاضات التي قامت في وجه والده.
من أكثر رجال البيت القاجاري حزماً وبراعة . ولو أنه رُزق فسحة من العمر لربما كان له أثر كبير في تاريخ بيته وبلده.
توفي شاباً في العراق.
له:
1- ديوان شعر.

مجمع الفصحا: 1 / 46-50، شاهان شاعر / 329-31، فرهنگ سخنوران / 213، فرهنگ شاعران زبان پارسي / 206-208، فرهنگ معين: 5 / 543، لغت نامه دهخدا: 24 / 418، الذريعة: 9 / 331-32.

محمد علي بن قنبر علي السّدهي

عُرف بـ : سروش الاصفهاني

(1228- 1285هـ/1813-1868م)

السّدهي نسبة إلى سده ، بلد من أعمال إصفهان.
شاعر.
وُلد في سده.
رحل إلى تبريز حيث اتصل بناصر الدين شاه قاجار، وهو يومئذ ولي للعهد ووالٍ عليها.
عندما تسلطن ناصر الدين (1264-1313هـ/1847-1895م) صار موضع حظوته ورعايته، ومنحه لقب (شمس الشعراء).
عني في شعره ببطولات الإمام علي عليه السلام . كما ترجم ما في ألف ليلة وليلة من شعر إلى الفارسيّة.

توفي في طهران. وفي تاريخ وفاته رواية أخرى.
له:
1- تحفة الوزراء.
2- ساقي نامه.
3- إلهي نامه.
4- زينة المدايح.

مجمع الفصحا: 2 / 1 / 406-29، ريحانة الأدب: 3 / 20، فرهنگ سخنوران / 267، فرهنگ معين: 5 / 752-53، فرهنگ شاعران زبان پارسي / 276، لغت نامه دهخدا: 29 / 496، هدية العارفين: 2 / 375 (وفيه توفي سنة 1272)، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 969.

محمد علي بن محمد الأسدي

عُرف بـ : ابن كمّونة

(ت: 1282هـ/1865م)

شاعر.
وُلد في النجف.
نزحت أسرته من النجف واستوطنت كربلا. حيث غدوا من سدنة الحرم الحسيني.
شاعر مُجيد. كان أبرز الشعراء في كربلا في زمانه.
توفي في كربلا بالوباء الجارف، ودُفن فيها.
له
ديوان شعر. جمعه وحقّقه محمد كاظم الطريحي. ط.

أعيان الشيعة: 10 / 8، ماضي النجف وحاضرها: 3 / 348، معارف الرجال: 2 / 314، معجم المؤلفين العراقيين: 3 / 218، المطبوعات النجفيّة / 181، معجم المؤلفين: 11 / 58، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 1097، مشاهير شعراء الشيعة: 4 / 311-13، الذريعة: 9 / 28.

محمد علي بن محمد البَرغاني

(ت: 1272هـ/1855م)

البَرغاني نسبة إلى بَرَغان ، بلد قرب طهران.
فقيه، حكيم عارف، مفسر ، مصنف.
وُلد في بَرَغان.
درس في إيران على أبو القاسم بن محمد حسن الجيلاني المعروف بالميرزا القمي (ت: 1231هـ/1815م)، وعلى الحكيم على النوري (ت: 1246هـ/1830م) في إصفهان.
ارتحل إلى العراق ، فدرس في النجف على جعفر بن خضر الجناجي (ت: 1228هـ/1813م)،
وفي كربلا على محمد بن عبد النبي النيسابوري الشهير بالأخباري (ت: 1232هـ/1816م)، وعلى أحمد بن زين الدين الأحسائي (ت: 1241هـ/1825م). و لازم أستاذه الأخير سنين، ونال منه إجازة.
رجع إلى وطنه، وأقام مدداً متفاوتة في كرمانشاه وقزوين.
لا ذكر لمكان وفاته.
له:

1- رياض الأحزان. وهو على قول صاحب (ريحانة الأدب) من الكتب المشهورة.
2- اسرار الحج.
3- اسرار الصلاة.
4- روضة الأصول.
5- غنائم العارفين في تفسير القرآن المبين.
6- لسان العارفين. ط.
7- زاد العابدين ليوم الدين.
8- مصباح السالكين ومرقاة المتقين.
9- الصراط المستقيم.
10- هموم العارفين واكسير الصادقين.
11- مصباح المؤمنين.
12- عدم جواز تقليد الميت.
13- مجمع الوسائل.

ريحانة الأدب: 1 / 248، موسوعة طبقات الفقهاء: 13 / 611-12، مستدركات أعيان الشيعة: 2 / 299، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 1521.

محمد علي بن محمد باقر البهبهاني

(1144- 1216هـ/1731-1801م)

البهبهاني نسبة إلى بهبهان ، مدينة في إيران . ويُنسب أيضاً إلى كرمانشاه (الكرماني) .
فقيه، رجالي، مؤرخ، كلامي، شاعر بالفارسيّة، مصنف بالفارسية والعربية.
وُلد في بهبهان.
ارتحل مع أبيه ، المعروف بالوحيد البهبهاني (ت: 1205 أو 1206هـ/1790أو 91 م) ، إلى كربلا . وقد كان بدأ القراءة عليه في بهبهان . فدرس فيها على المحدّث يوسف بن أحمد البحراني صاحب (الحدائق الناضرة) (ت: 1186هـ/1772م).
انتقل إلى الكاظميّة ثم إلى كرمانشاه واستوطنها.
كان خبيراً بفقه الخلاف بين المذاهب الأربعة ويدرّس فيه.
تتلمذ عليه محمد تقي بن محمد مال كتاب النجفي.
توفي في كرمانشاه.
له:
1- مقامع الفضل، في مسائل فقهيّة (بالفارسيّة).
2- رسالة في إثبات إمامة الأئمة الأثنى عشر. ردّ فيها على ابن حجر والغزالي.
3- مظهر المختار في حكم النكاح مع الإعسار.
4- قطع المقال في ردّ أهل الضلال.
5- معترك الأقوال في أحوال الرجال.
6- الظرائف.
7- تاريخ الحرمين (بالفارسيّة).
8- خوان الإخوان.
9- حلّيّة الجمع بين فاطميتين.

10- اللآلئ المنثورة.
11- ورسائل في مناسك الحج . وتعليقات وحواش على غير كتاب لم تتم . وشعر بالفارسيّة لم يُجمع في ديوان. ولم نقع على نماذج منه.

معارف الرجال: 2 / 309-310، روضات الجنات: 7 / 150، قصص العلماء / 199، الكنى والألقاب: 2 / 109 (ضمن الترجمة لوالده)، فوائد الرضوية / 547، أعيان الشيعة: 10 / 25-26، ريحانة الأدب: 3 / 398، مصفّى المقال / 311، معجم المؤلفين: 11 / 43، فرهنك بزرگان / 552، هدية العارفين: 2 / 368، ايضاح المكنون: 2 / 108 و 507، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 1629.

محمد علي بن محمد باقر الهزارجريبي

(1188- 1245هـ/1774-1829م)

الهزارجريبي نسبة إلى هزارجريب ، بلد من أعمال مازندران.
فقيه، كلامي، مشارك في العربيّة والتفسير، مصنف.
وُلد في النجف في أسرة أصلها من هزارجريب . ولا ذكر لسيرته الأولى في التحصيل.
تتلمذ في الفقه وأصوله على السيد محمد مهدي بحر العلوم (ت: 1212هـ/1797م) وجعفر بن خضر الجناجي (ت:1228هـ/1813م) واختص به.
ارتحل إلى قم فقرأ على أبو القاسم بن الحسن الشّفتي القمي صاحب (قوانين الأصول) (ت: 1231هـ/1815م) . وأجازه إجازة خاصة.
انتقل إلى إصفهان واشتغل بالتدريس. وطار صيته.
كُفّ بصره سنة 1230هـ/1814م . فاعتنى ولده محمد حسين بإخراج تصانيفه.
توفي في قمشه ، من أعمال إصفهان.
له:
1- كتاب القضاء.
2- مخزن الاسرار الفقهيّة.
3- تكملة القواعد للعلامة الحلّي.
4- اللآلي. في أصول الفقه.
5- البدر الباهر. في تفسير آيات القصص وبعض الأحاديث.
6- السراج المنير. في علم الرجال.
7- كتاب الصلاة (بالفارسيّة).
8- أنيس المشتغلين.
9- تبصرة المستبصرين. في الإمامة.
10- محيي الرفات.
11- المجموع. في مسائل متفرّقة.
12- وحواش على غير كتاب فقهي.

معارف الرجال: 2 / 307، روضات الجنات: 7 / 153، مستدرك الوسائل: 3 / 486، فوائد الرضوية / 576، ماضي النجف وحاضرها: 3 / 517، أعيان الشيعة: 10 / 26، مصفّى المقال / 338، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 1332، معجم المؤلفين: 11 / 44، موسوعة طبقات الفقهاء: 13 / 616-617، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 1669.

محمد علي بن محمد بن صالح بن أبي الحسن الموسوي

عُرف بـ : عارف . وهو اسم التخلّص في شعره بالفارسيّة .

(1239- 1274هـ/1823-1857م)

أبو الحسن علم على أسرة عامليّة جباعية الاصل ، تفرّعت إلى عدة فروع . هاجر جدّ المترجم له صالح بن محمد إلى العراق ، ثم هاجر ابنه والد المترجم له إلى إيران واستوطن إصفهان.
فقيه، شاعر بالعربيّة والفارسيّة، مصنف.
وُلد في إصفهان.
درس على أبيه صدر الدين محمد بن صالح (ت: 1260هـ/1844م) وتخرّج به . وعلى السيد محمد باقر الرشتي (ت: 1260هـ) وصدّقا على اجتهاده.
خطيب وواعظ بارز في زمانه.
توفي مسموماً في إصفهان ، ولا ذكر لملابسات وفاته.
له:
1- البالغ المبين في أحكام الصبيان والمجانين.
2- منظومة في المواريث.
3- ديوان شعر بالفارسيّة. تخلّص فيه بـ عارف.
4- نفائس الفرائد. وهو مختصر لكتاب العلائم في شرح المراسم الذي بدأ به ولم يُتمّه.
5- وله شرح على الدروس الشرعية للشهيد الأول ، وآخر على المراسم العلويّة لسلاّر الديلمي ، وألفّية في النحو. وكلّها بدأ بها ولم تتم.

تكملة أمل الآمل / 385، ريحانة الأدب: 1 / 57، بغية الراغبين: 1 / 170، أعيان الشيعة: 10 / 6، تراجم الرجال: 3 / 321، معجم المؤلفين: 11 / 5، موسوعة طبقات الفقهاء: 13 / 610-611، الذريعة: 3 / 141 و9 / 666 و743 و15 / 308 و23 / 139 و24 / 241.

محمد علي بن محمد جعفر القمي

(حو: 1291-1358هـ/1847-1939م)

فقيه، مصنف.
وُلد في قم وفيها نشأ.
تتلمذ في قم وطهران على عدد من العلماء ، منهم: محمد حسن النادي القمي ، وعلي أكبر بن محمد مهدي اليزدي، وأبو طالب بن أبو القاسم الزنجاني، ومحمد حسن الآشتياني.
سنة 1318هـ/1900م ارتحل إلى العراق ، فحضر الأبحاث الفقهيّة لمحمد كاظم الخراساني (ت: 1329هـ/1911م) في النجف، ومحمد تقي الشيرازي (ت: 1338هـ/1919م) في سامرا.

استقر لمدة في كربلا.
سنة 1349هـ/1930م رجع إلى وطنه ، واستقر في قم حيث غدا من أساتذة حوزتها البارزين.
توفي في قم.
له:
1- مختارات الأصول. ط.
2- الرّد على الوهابيّة. ط.
3- كتاب في فقه الطهارة والصلاة والزكاة والخمس.
4- رسالة في العصمة.
5- رسالة في العدالة.
6- رسالة في الوقف.
7- الرسالة الرضاعيّة.
8- رسالة في بطلان الترتّب.
9- رسالة في الاجتهاد والتقليد.
10- رسالة في التعادل والتراجيح.
11- وحاشية على كفاية الأصول لأستاذه الخراساني. ط.

نقباء البشر / 1368، ريحانة الأدب: 4 / 490، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 1014، معجم المؤلفين العراقيين: 3 / 217، أحسن الوديعة: 1 / 185، گنجينه دانشمندان: 1 / 335، علماء بزرك شيعه أزكليني تاخميني / 371، معجم المؤلفين: 11 / 36، مختار البلاد / 177، مؤلفين كتب چاپي: 4 / 162 آينه دانشوران / 78، فهرست كتابهاي چاپي عربي / 292 و815، معجم المطبوعات النجفية / 145، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 775-76، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 1622.

محمد علي بن محمد حسين الأنصاري

(1329ـ1405هـ/1911ـ1984م)

"الأنصاري" لا نعرف إلى مَ هذه النسبة . وهو من سلالة الأشعريين شيوخ "قم" .
أديب مُتفنّن ، شاعر بالفارسيّة مُصنّف بها .
وُلد في "قم" ، وفيها قرأ مقدّمات العلوم الشرعيّة ، وأقام لفترة في "المدرسة الرّضويّة" مُتفرّغاً للدراسة . وبدأ ينظم الشعر بالفارسيّة في سنٍّ مُبكّرة .
ترك الدراسة واتجه للتجارة ، ولكنّ رغبته في العلم لم تفترّ ، فتابع قراءاته في الآداب العربيّة والتاريخ الإسلامي . ممّا أهّله لإنجاز أعمالٍ أدبيّة ، بعضها غير مسبوق .
توفي في "قم" ، ودُفن في "مقبرة شيخان" .
له:
1- نظم شعريّ لـ (نهج البلاغة) بالفارسيّة في ستين الف بيت .ط. مراراً .
2- خزائن المراثي يا آذر ستان . شعر بالفارسيّة .
3- ديوان شعر .
4- ترجمة كتاب (غُرَر الحِكَم ودُرر الكلِم) إلى الفارسيّة . ط . مراراً .
5- ترجمة (نهج البلاغة) إلى الفارسيّة . ط .
6- اختران أدب .
7- دفاع أز إسلام وروحانيّت . وهو نقدٌ لبعض أفكار الدكتور علي شريعتي .
8- محمد بيامبر شناخته شده .
9- دفاع أز حسين شهيد .
10- درج كهر يا درياي نور. وهو ترجمة إلى الفارسيّة لوصيّة النبي صلوات الله عليه وآله لأبي ذر .
11- آيين جهانداري . ترجمة وشرح عهد الإمام علي عليه السلام لمالك الأشتر. ط .
12- خورشيد روشن . ترجمة وشرح وصيّة الإمام علي عليه السلام لابنه الحسن عليه السلام .
13- آيينه دل . مجموع .
14- انتقادات تاريخي . نقود على عدّة كتب تاريخيّة .
15- باسخ به بدانديشان .
16- تاريخ خلفا .
17- شكوفه هاي معطّر . شعر .
18- شرح زندكي علي أكبر . خ .
19- مقدمه وباورقي .
20- باز كشت خورشيد .
21- نوادر تاريخ . خ .
22- وحقّق كتاب (أسئلة القرآن المجيد وأجوبتها) لعبد القادر الرّازي . ط .

تربت باكان قم :3 / 29.1726 .

محمد علي بن محمد طاهر الخياباني

(1296- 1373هـ/1878-1953م)

فقيه، مؤرخ وكاتب سيرة، أديب، لغوي بالفارسيّة، مصنف.
وُلد في تبريز. وفيها نشأ ودرس في "المدرسة الطالبيّة".
درس على السيد أبو الحسن الانگجي وصادق بن محمد القرجه داغي.
أخذ الفلسفة وعلم الكلام عن الميرزا علي اللنكراني، والرياضيات والهيئة عن الميرزا علي المنجم.
صرف همته إلى البحث والتنقيب. وبالنتيجة وضع عدداً من الكتب الأمهات في بابها. ومنها (ريحانة الأدب في تراجم المعروفين بالكنية أو اللقب) ، الذي استفدنا منه كثيراً في كتابنا هذا.
من تلاميذه الفقيه والباحث جعفر السبحاني.
توفي في تبريز.
له:
1- حياض الزلائل في رياض الوسائل.
2- غاية المنى في تحقيق الكنى.
3- قاموس المعارف (بالفارسية) وهو أشبه بدائرة معارف في ست مجلدات.
4- فرهنگ نوبهار.
5- فرهنگ بهارستان (بالفارسية) في المترادفات باللغة الفارسيّة.

6- الدر الثمين أو ديوان المعصومين. ط. الجزء الثاني منه.
7- كفاية المحصلين في تبصرة أحكام الدين. ط.
8- فرهنگ نگارستان.
9- أمثال وحكم تركي آذربايجاني.
10- ريحانة الأدب في تراجم المعروفين بالكنية أو اللقب. ط. في ثمانية أجزاء.

ريحانة الأدب: 3 / رقم 774 (سيرة ذاتيّة و 8 / 4-24، مقدمة كتاب (كفاية المحصلين) بقلم تلميذه جعفر السبحاني، علماي معاصرين / 405، مفاخر آذربايجان: 1 / 324، مصفّى المقال / 320، معجم المؤلفين: 11 / 51، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 778-79، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 1645-46.

محمد علي بن محمد قاسم الأوردوبادي

(1312- 1380هـ/1894-1960م)

الأوردوبادي نسبة إلى أوردوباد بلد في آذربايجان.
فقيه، أديب، شاعر، مؤرخ وكاتب سيرة، مصنف.
وُلد في تبريز في أسرة ترجع باصولها إلى أوردوباد.
انتقل به والده صغيراً إلى النجف سنة 1315هـ/1897م.
درس بإشراف والده محمد قاسم بن محمد تقي (ت: 1333هـ/1914م).
حضر الأبحاث الفقهية على السيد علي بن محمد حسن الشيرازي (ت: 1355هـ/1936م)، وعلى فتح الله الشيرازي المعروف بشيخ الشريعة (ت: 1339هـ/1920م).
درس الفلسفة على محمد حسين الإصفهاني (ت: 1361هـ/1942م)، والتفسير وعلم الكلام على محمد جواد البلاغي (ت: 1352هـ/1933م).
حصل على إجازة بالاجتهاد من السيد حسن الصدر و محمد حسين النائيني والسيد علي الشيرازي.
كان على علاقة شبه يومّية بعبد الحسين الأميني صاحب (الغدير) ، شدّ أُعرى بينهما الميل إلى البحث والتصنيف.
عندما نشبت الثورة العراقية الكبرى على الاحتلال الانكليزي سنة 1339هـ/1920م ، كان هو من الذين عملوا على تحريض الناس على النهوض.
توفي في كربلا.
له:
1- الأنوار الساطعة في تسمية حجة الله القاطعة.
2- سبك النضار في شرح حال شيخ الثار المختار.
3- تفسير القرآن. خرج منه جزء واحد.
4- سبع الدجيل. ط. في الترجمة للسيد محمد بن الإمام الهادي عليه السلام
5- واقعة عاشوراء (منظومة).
6- علي وليد الكعبة.
7- إبراهيم بن مالك الأشتر.
8- قطف الزهور.
9- زهر الرياض.
10- الحدائق ذات الأكمام.
11- الحديقة المُبهجة.
12- الرياض الزاهرة.
13- زهر الربى.
14- حلق اللحية.
15- الرّد على البهائيّة.
16- الرّد على ابن بلهيد القاضي. ط.
17- ديوان شعر.

نقباء البشر / 1332، الكنى والألقاب: 2 / 20، علماي معاصرين / 246، ريحانة الأدب: 1 / 204، أعيان الشيعة: 9 / 438، مصفّى المقال / 307، شهداء الفضيلة / 345، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 108-109، معجم المؤلفين العراقيين: 3 / 208، شعراء الغري: 10 / 95 (مع التحذير مما تجنّى به على المترجم له)، كتابهاي عربي چاپي / 282 و 453 و 465 و 636 و 644 و 974، المطبوعات النجفّية / 250 و 254 و 307، معارف الرجال: 2 / 138 و 146 و 188، موسوعة طبقات الفقهاء 14 / 780-81، الذريعة: 6 / 286 و 11 و 325 / 12 / 69.

محمد علي بن محمد قسّام

(1290. 1373 هـ / 1873. 1953م)

خطيب ، أديب ، شاعر ، مجاهد ، مصنف .
وُلد في النجف . وفيها نشأ يتيم الأب منذ الطفولة . فكفله أخوه الفقيه قاسم ، وتعهّد تربيته وتعليمه . درس عليه العلوم الشرعيّة ومقدماتها .
أخذ فن الخطابة عن محمد ثامر ، وكان هذا من مشاهير الخطباء في زمانه ، حتى بلغ فيه الغاية ، وغدا من معارف الخطباء .
عام 1333هـ / 1914م حينما دخل الجيش البريطاني العراق واحتلّ البصرة ، وتراجع الجيش العثماني مهزوماً إلى بغداد ، كان هو من المُحرّضين على المقاومة . وشارك بنفسه بالقتال في محور الشعيبة . وأمضى ما بقي له من العمر يدعو لطرد المستعمرين من بلده ، وإقامة الحكم الوطني .
سنة 1364 هـ / 1944م انتقل إلى الكوفة واستوطنها .
توفي في بغداد ، ودُفن في النجف .
له:
1- الأخلاق المرضيّة في الدروس المنبريّة .ط.
2- اسنى التحف في شعراء النجف .
3- نفائس المجالس .ط.
4- وله شعر يبدو أنه لم يُجمع في ديوان .

خطباء المنبر الحسيني : 1 / 98 ، شعراء الغري : 10 / 49 ، ماضي النجف وحاضرها : 3 / 91 ، المطبوعات النجفيّة / 69 ، معجم المؤلفين العراقيين : 3 / 217 ، نقباء البشر / 1426 ، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 1000 ، تاريخ الكوفة الحديث : 2 / 417 ، أعلام العراق في القرن العشرين : 2 / 211 ، معجم الشعراء للجبوري : 5 / 153 .

محمد علي بن مُراد المُدرّس

(1329 . 1407 هـ / 1911 . 1986م)

فقيه ، مُدرّس بارز ، مصنّف .
وُلد في "خاريبد" ، من قُرى "غزنه" في "أفغانستان" .
ارتحل به والدُه طفلاً إلى "مشهد" . ومُذ أن شبّ انصرف إلى الدراسة . ومن أساتذته فيها محمد تقي الهروي . درس عليه كتاب (مُغني اللبيب) .
سنة 1349 هـ / 1930 م ارتحل إلى "النجف" . فأقام فيها تسع سنوات مُنصرفاً إلى الدراسة . سافر بعدها إلى وطنه ، ليعود بعد مُدّة قصيرة إلى "النجف" حيث غدا أعرفَ مُدرّسيها في الدراسات الإعداديّة المُسمّاة بـ (السطوح) . وكان حضور مجلس درسه بالعشرات .
على أثر اضطراب أمر الدّراسة في "النجف" بسبب سياسة طاغية "بغداد" ارتحل إلى "قُم" حيث تابع نهجه في التدريس .
توفي ودُفن في "قُم" . وشُيّع إلى مثواه الأخير تشييعاً حافلاً ضمّ المئات من تلامذته .
له:(وكلّها على موضوعات ممّا يدخل في عمله مُدرّساً) :
1- مُكرّرات الدّرس . وهو شرح ضافٍ على كتابٍ من الكتب الدراسيّة .
2- الكلام المفيد للمُدرّس والمستفيد . شرحٌ على (الصّمديّة) لبهاء الدين العاملي .
3- المُدرّس الأفضل فيما يُرمَزُ ويُشار إليه في (المّطوّل) . في سبعة أجزاء .
4- رفع الغاشية عن غوامض(الحاشية) .
5- إعراب سورةالفاتحة .
6- الشّواهد المُنتخبَة لكتاب السّيوطي .
7- تصحيحٌ وتعليقٌ على كتاب (جامع المُقدّمات) . في جزئين .

من تسجيلات المؤلّف .

محمد علي بن مقصود علي المازندراني

(ت: 1266هـ/1849م)

المازندراني نسبة إلى مازندران، مدينة في إيران.
يؤخذ من نسبته أنه وُلد في مازندران.
تتلمذ في كربلا على محمد شريف بن حسن علي المازندراني (ت: 1246هـ/1830م) المعروف بشريف العلماء. ويظهر، استناداً إلى تقاليد الدراسة، أن دراسته عليه مسبوقة بدراسته على غيره ، في وطنه فيما يبدو.
استوطن الكاظمّية، ومن هنا نسبته "الكاظمي" أيضاً في عامة المصادر. وكان له فيها مقام كبير.
من تلاميذه: حسن بن مرتضى الرشتي، السيد جعفر بن حسن القزويني، السيد باقر بن حيدر الحسني الكاظمي، السيد محمد تقي بن محمد رضا بحر العلوم النجفي.
توفي في الكاظميّة، ودُفن في رواق مقام الإمامين الكاظمين عليهما السلام.
له:
1- كشف الإبهام عن وجه مسائل شرائع الاسلام للمحقّق الحلّي. خ. وقد رأى صاحب الذريعة بعض اجزائه المخطوطة في مكتبة السيد حسن الصدر.
2- الوسائل المهمة في أصول الإماميّة. خ.

فوائد الرضوية / 584، أعيان الشيعة: 10 / 27، معجم المؤلفين: 11 / 64، موسوعة طبقات الفقهاء: 13 / 619-20، الذريعة: 18 / 6-7 و20 / 369.

محمد علي بن يحيى نعمة

(حو: 1300-1380هـ/1882-1960م)

فقيه، شاعر.
وُلد في جباع، من بلدان جبل عامل.
درس في النبطية، في مدرسة السيد حسن يوسف.
سنة 1320هـ/1902م توجه إلى النجف ولا ذكر لأساتذته الأوائل فيها.
حضر الأبحاث الفقهية على فتح الله الشيرازي الشهير بشيخ الشريعة (ت: 1339هـ/1920م) ومحمد كاظم الخراساني (ت: 1329هـ/1911م) ومحمد حسين النائيني (ت: 1355هـ/1936م).
سنة 1341هـ/1922م رجع إلى وطنه وسكن في قرية حبّوش المجاورة للنبطيّة. وعاش فيه ما بقي له من العمر. وكانت سيرته في أهلها سيرة العلماء الصالحين.
توفي في حبّوش.
له:
1- ديوان شعر. ط.

شعراء الغري: 9 / 494، ماضي النجف وحاضرها: 3 / 70، نقباء البشر / 1558، أعيان الشيعة: 10 / 20، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 1295، مجلة العرفان اللبنانية السنة الخمسون / 135، المنتخب من أعلام الفكر والأدب / 584.

محمد علي بن يعقوب اليعقوبي

(1313- 1385هـ/1895-1965م)

فقيه، أديب، خطيب شهير، شاعر، مصنف مُحقّق .
وُلد في النجف في أسرة ترجع باصولها إلى تبريز، وبها نشأ.
تلقّى دروسه الأولى على والده الفقيه والخطيب يعقوب بن جعفر (ت: 1329هـ/1911م). وتتلمذ في العربيّة والفقه على السيد محمد القزويني (ت: 1335هـ/1916م)
برز خطيباً يتحلّى بجودة البيان وسعة الاطلاع . وكانت مجالسه مقصودة حتى من أماكن بعيدة.
شارك بالتحريض على الثورة على الإنكليز في ثورة النجف.

من مؤسسي (جميعة الرابطة الأدبية) السيرة في النجف. وتوّلى رئاستها سنوات عدة.
كانت له مكتبة حافلة بالنفائس والنوادر. ومنها دواوين الشعر لشعراء العراق. وقد نشر قسماً منها بعد تحقيقه.
توفي في النجف.
له:
1- البابليات. ط. وقد استفدنا منه كثيراً في هذا الكتاب.
2- الجعفريات. ط.
3- جهاد المغرب العربي.
4- ديوان الحاج حسن القيّم. جمع وتحقيق. ط.
5- ديوان الشيخ صالح الكوّاز. جمع وتحقيق. ط.
6- ديوان الشيخ عباس البغدادي. تحقيق. ط.
7- ديوان الشيخ عبد الحسين شكر. جمع وتحقيق. ط.
8- ديوان أبي المحاسن. تحقيق. ط.
9- ديوان الشيخ يعقوب الحلّي. ط.
10- ديوان اليعقوبي. حققه ونشره ابنه موسى سنة 1382هـ/1962م.
11- الذخائر.
12- سلوة الذاكرين.
13- عنوان المصائب.
14- المقصورة العليّة في السيرة العلويّة. ط.
15- نقد كتاب شعراء الحلّة.

البابليات: 3 / 172 (سيرة ذاتية)، معارف الرجال: 2 / 320، نقباء البشر / 1560، شعراء الغري: 9 / 505، ماضي النجف وحاضرها: 3 / 130، مصادر الدرسة الأدبية / 41 و57 و59 و82، مصفّى المقال / 318، معجم المؤلفين العراقيين:3 / 220، خطباء المنبر الحسيني: 1 / 113، الغدير للأميني: 5 / 475، المطبوعات النجفية / 105 و139 و140 و175 و177 و178 و182 و183 و184 و185 و214 و252 و334، كتابهاي عربي چاپي / 111، 376 و381 و389 و640 و894، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 1367-68 أعلام الأدب في العراق الحديث: 1 / 227-31، الذريعة في مواطن كثيرة جداً، أنظر فهرست أعلامها / 1673-74.

محمد علي بن يوسف خاتون

(ت: 1286هـ/1869م)

خاتون علم على أسرة عاملية، هي أعرق الأسرات العلميّة فيه . ما انفكّت منذ خمسة قرون تنجب العلماء والأدباء.
فقيه، طبيب على الطريقة المحليّة، شاعر.
ترجم له معاصره السيد الأمين. فوصف شخصيّة جامعة ضروب صفات الكمال ، فهو عالم، طبيب، عابد، قوي الجسم يُضرب بقوته المثل ، كثير المال.
قرأ عليه عدد من المشايخ في جبل عامل : محمد حسين سليمان، علي شومان، حسين شومان، أحمد سليمان. وكان ينفق على تلامذته، بحيث كان لهم مرتب دائم يقوم بنفقتهم.
كانت له يد في علم الطب، ويعالج المرضى مجاناً ، ويذهب لمعاينتهم حيث هم. وللناس فيه اعتقاد عظيم.
والظاهر أنه كان يقيم في بلدة جويّا.
له:
1- شعر متوسط. أورد السيد الأمين له قصيدتين.

أعيان الشيعة: 10 / 18-19.

محمد علي داعي الاسلام الحسيني الآملي

(1296- 1371هـ/1878-1951م)

أديب، صحافي، مؤرخ، مصنف بالفارسيّة.
وُلد في آمل. وفيها نشأ.
لا ذكر لسيرته الأولى.
ارتحل في شبابه إلى إصفهان وفيها أصدر مجلّة (الإسلام).
سنة 1323هـ1905م ارتحل إلى بمبي وعمل استاذاً للغة الفارسيّة في جامعة حيدر آباد واستمر في عمله هذا قرابة الثلاثين سنة.
قضى شطراً منها في التصنيف.
بعد أن أمضى في الهند أربعاً وثلاثين سنة رجع إلى وطنه. ثم منه إلى الهند حيث توفي.
له:
1- نظام دكن. في خمس مجلّدات.
2- كتاب في أحوال نادرشاه أفشار.

شرح حال رجال إيران: 5 / 255-56، أعلام الهند: 2 / 448-49، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 1560.

محمد علي شبيب الصعبي

(ح: 1277هـ/1860م)

الصعبي نسبة إلى بني صعب ، أسرة من زعماء جبل عامل.
كان من وجهاء وزعماء الشيعة في جبل عامل ، مقرّه في قرية المروانيّة.
سنة 1277هـ حين شبت نار الفتنة بين النصارى والدروز في لبنان ، وعم القتل الجماعي ، وأُحرقت المدن والقرى، كان له دور إنساني مذكور في حماية النصارى الذين لجأوا إليه. مثله في هذا مثل حسين بك الأمين في مدينة النبطيّة والشيخ عبد الله نعمة في جباع.

شاكر الخوري: مجمع المسّرات / 126.

محمد فاضل الجمالي

(1321- 1418هـ/1903-1997م)

دكتور في الفلسفة وعلم النفس، سياسي، مصنف في التربية والسياسة بالعربية والانكليزية.
وُلد في بغداد. في أُسرة إيرانيّة الأصل .

بعد أن أتم الدرسة الابتدائية انتسب إلى "دار المعلمين" ونال إجازتها.
توجه إلى بيروت في بعثة دراسيّة في "الجامعة الأمريكيّة". فدرس الفلسفة وعلم النفس. ثم تابع في "جامعة كولومبيا" في نيويورك.
ونال الدكتوراه في التربية والتعليم سنة 1351هـ/1932م.
في وطنه شغل عدة وظائف في وزارة المعارف. وانتهى مديراً عاماً لها. ثم مديراً عاماً لوزارة الخارجيّة. ثم وزيراً للخارجيّة عام 1366هـ/1946م.
في عهده جرى توقيع معاهدة "بورتسماوث" مع الاحتلال البريطاني، وكان دفاعه عنها بمثابة الشرارة التي أوقدت الاحتجاج الشعبي على المعاهدة قبل توقيعها سنة 1368هـ/1948م.
عام 1373هـ/1953م شكل أول وزارة برئاسته، وأعقبها بالثانية بعد سنة. تُعتبر رئاسته للحكومة بداية المصالح الأمريكيّة في العراق .
وفي عهده عقد العراق ميثاق الأمن المتبادل مع الولايات المتحدة الأمريكيّة. وفي الميثاق اهتمام بالحد من نشاط الصحف العراقيّة بالقضّية الفلسطينيّة ومهاجمة الصهيونيّة.
وفي المقابل فإن له مواقف مشهودة في المحافل الدوليّة لنصرة القضّية الفلسطينيّة وقضايا المغرب العربي.
في الجانب التربوي سعى إلى إنجاز حالة تعليميّة متقدّمة.
بعد ثورة 14 تموز 1958 وسقوط العهد الملكي حوكم أمام (محكمة الشعب) وحُكم عليه بالإعدام، ثم خُفّف الحكم إلى السجن. ثم أطلق سراحه سنة 1381هـ/1961م.
غادر العراق نهائياً سنة 1383هـ/1963م. فدعاه الرئيس التونسي الحبيب بورقيبة إلى الإقامة في تونس. وفيها توفي.
له:

1- اتجاهات التربية والتعليم في ألمانيا وانكلترا وفرنسة. ط.
2- الاتجاهات المقترحة للتربية والتعليم في انكلترا بعد الحرب. ط.
3- تربية الإنسان الجديد (محاضرات في التربية ألقاها في الجامعة التونسيّة). ط.
4- التربية لأجل حضارة متبدلة. الاصل لكلباترك (ترجمة عن الانكليزية). ط.
5- التربية والتعليم في تركية الحديثة. ط.
6- دعوة إلى الاسلام. رسائل من والد في السجن إلى ولده. ط. بالعربية والانكليزية.
7- دعوة العراق للاتحاد العربي. ط.
8- ذكريات وعبر من العدوان الصهيوني وأثره في الواقع العربي. ط.
9- رسالة مفتوحة إلى الشعب العراقي الكريم. ط.
10- الشباب الجامعي العربي ورسالته القوميّة. ط.
11- العراق بين أمس واليوم. ط.
12- الفلسفة التربوية في القرآن. ط.
13- مذكرة العراق عن قضية فلسطين. ط.
14- من واقع السياسة العراقيّة. ط.
15- وجهة التربية والتعليم في العالم العربي وخاصة في العراق. ط.
16- العراق الجديد (بالانكليزية). ط.

رجال العراق الملكي / 155-57، أعلام السياسة في العراق الحديث: 2 / 7-15، شيعة العراق / 209-210، و 226- 27 و 234 و 235 و 237، معجم المؤلفين العراقيين: 223-24.

محمد قاسم بن عبد الله جنابدي

عُرف بـ : قاسمي

(ت:982هـ/1574م)

"جُنابادي" نسبةً إلى "جُناباد" ، بلدٌ في "إيران" .
من مشاهير شعراء "إيران" في العهد الصفوي .
وُلد في " جُناباد " ، حيث كان والده رئيس البلد .
بعد وفاة والده عُيّن هو في المنصب نفسه . ولكنه كان قليل الاهتمام بمُقتضيات منصبه . وظلّ قبل كل شئ شاعراً صوفيّ المشرَب . حتى أنه في أواخر عمره وهب كلّ أمواله إلى أوقاف الإمام الرضاعليه السلام .
له:

1- مثنويّات ليلى ومجنون .
2- كوي وجوكان وشاهرخ نامه .
3- كار نامه شاه طهماسب .

أحسن التواريخ / 597، خلد برين / 1477، تحفه سامي / 46، آتشكده آذر / 76، مجمع الخواص / 140، محافل المؤمنين / 211،208، كتابخانه مجلس شوراي ملّي / 480 .

محمد قاسم بن محمد تقى الأردوبادي

عُرف بـ : أبي القاسم الأردوبادي

(1274- 1333هـ/1857-1914م)

الأردوبادي نسبة إلى أردوباد بلد في آذربايجان ، أصل أسرته منها، فنُسب إليها.
فقيه من مراجع التقليد ، مصنف غزير القلم بالعربية والفارسيّة والتركيّة الآذريّة ، شاعر بها.
وُلد في تبريز. وفيها تلقّى دروسه الأولى . ولا ذكر لأساتذته فيها. سنة 1298هـ/1880م تقريباً ارتحل إلى النجف وفيها حضر في الفقه وأصوله على محمد حسين الكاظمي (ت: 1308هـ/1890م) ومحمد الأيرواني المعروف بالفاضل (ت: 1306هـ/1888م). وفي الأخلاق على حسين قلى الهمذاني (ت: 1311هـ/1893م). ونال عدة إجازات شهدت باجتهاده.
سنة 1308هـ/1890م رجع إلى تبريز فأقام فيها سبع سنين ، عاد بعدها إلى النجف حيث انصرف فيها إلى التدريس والتصنيف والإمامة.

نظم الشعر باللغات العربية والفارسيّة والتركيّة.
رجع إليه بالتقليد من أهل آذربايجان والقفقاس.
توفي في همذان وهو متجه إلى زيارة ثامن الأئمة الإمام الرضا عليه السلام في مشهد.
له:
1- نهج السّداد (فارسي).
2- مناسك الحج (فارسي) ط.
3- القبسات ، في أصول الدين.
4- مناهج اليقين.
5- الشهاب المبين، في إعجاز القرآن (فارسي).
6- مختصره.
7- الشهب الثاقبة، في الرد على القائلين بوحدة الوجود (فارسي) ط.
8- رجوم الشياطين (تركي).
9- النجم الثاقب في نفائس المناقب.
10- السهام النافذة، في الرّد على البابيه.
11- نور الضياء.
12- مسائل الأصول.
13- رسالة في التعادل والتراجيح.
14- الطهارة.
15- الصلاة.
16- الزكاة.
17- الخمس والأنفال.
18- الصوم.
19- الاعتكاف.
20- الحج والمزار.
21- الجهاد.
22- الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر.
23- المتاجر.
24- الصيد والذبائح.
25- الأطعمة والأشربة.
26- المواريث.
27- القضاء.
28- القصاص.
29- الديات.
30- رسالة في شروط المزارعة.
31- رسالة في عدة المتمّتع بها.
32- رسالة في التصرّف بالأراضي المملوكة.
33- رسالة في عدة المطلّقة.
34- شرح مبحث الإمامة من عقائد النسفي.
35- منظومة في المنطق.
36- رسالة في الاحتكار.
37- رسالة في الأوزان والمقادير.
38- رسالة في إقرار أحد الشريكين.
39- رسالة في عقائد ملا نصر الدين (فارسي).
40- وحواش وتعليقات على غير كتاب.

نقباء البشر / 62، ريحانة الأدب: 1 / 204، الكنى والألقاب: 2 / 20، علماء معاصرين / 105، أعيان الشيعة: 2 / 410، مكارم الآثار: 6 / 2061، شعراء الغري: 1 / 346، معجم المؤلفين: 8 / 116، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 107، الغدير للأميني: 1 / 264، تراجم الرجال: 1 / 51، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 786-87، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 1811 (مع التنبيه إلى أنه يُسمّيه: محمد تقى بن قاسم).

محمد قلي بن إبراهيم قطب شاه

(989- 1020هـ/1581-1611م)

خامس ملوك المملكة القطب شاهية في الدكن. حاضرتها كلكندة وتلنكانه.
جلس على العرش بعد أبيه.
بنى مدينة حيدر آباد، وسماها بهاك نگر على اسم زوجته بهاك متي. ثم أبدله إلى اسمها الحالي حيدر آباد = مدينة حيدر تيمناً باسم الإمام علي عليه السلام . وزيّنها بعدد من العمائر منها "چهار منار" = المنارات الأربع . وهي من أروع الآثار الإسلاميّة في الهند. وباد شاهي عاشور خانه" الحسينيّة الملكيّة . و"دار الشفا" وغيرها كثير. ما تزال حتى اليوم من المعالم الهامة في هذه المدينة.
من أعماله أنه أنشأ "قصر العدل". حيث يجلس بنفسه لتلقى شكاوى المظلومين وإنصافهم ، في وقت معلوم. ويُذكر له أنه لم يصدر حكماً بإعدام أحد . تاركاً للحاكم الشرعي أن يحكم بذلك عند الاقتضاء.
شاعر كبير. ما زال شعره يُتلى حتى اليوم باللغة الدكنيّة . كما نظم باللغة الأرديّة . وديوانه فيها يحتوي خمسين ألف بيت . بين قصيدة ومثنويّات وغزليّات ورباعيّات . أودعها تجاربه وعواطفه وأفكاره . كما نقل الكثير من غزليّات الشاعر الإيراني حافظ الشيرازي إلى اللغة الأرديّة.
توفي في حيدر آباد ودُفن فيها.
له:
1- شعر لم يُجمع في ديوان واحد . وفي الكتابين التاليين نماذج كثيرة منه.
2- محيي الدين قادري زور: كلّيات محمد قلي قطب شاه. ط.
3- محمد أكبر الدين صديقي: انتخاب محمد قلي قطب شاه. ط.

مختصر تاريخ أدب أردو / 33 / 34، معجم الأنساب والأسرات الحاكمة / 440، ملوك حيدر آباد / 19-26.

محمدُ قلي بن محمد حسين الموسوي الكنتوري

(1188- 1260هـ/1774-1844م)

الكنتوري نسبة إلى كنتور، بلد في الهند. ويُنسب إلى نيسابور ولكهنو.

فقيه، كلامي، مصنف.
لا ذكر لسيرته الأولى.
تتلمذ على السيد دلدار علي بن محمد معين النصير آبادي (ت: 1235هـ/1819م).
صرف جهده إلى البحوث الكلاميّة أكثر ما يكون . وفيها وضع أكثر مصنفاته.
توفي في لكهنو.
له:
1- تقريب الأفهام في تفسير آيات الأحكام.
2- أحكام العدالة العلويّة.
3- تطهير المؤمنين عن نجاسة المشركين.
4- الفتوحات الحيدريّة.
5- برهان السعادة.
6- مصارع الأفهام.
7- تكميل الميزان. في علم الصرف.

ريحانة الأدب: 5 / 356، فرهنك بزرگان / 554، معجم المؤلفين: 11 / 35، أعيان الشيعة: 9 / 401، موسوعة طبقات الفقهاء: 13 / 623، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 2155.

محمد كاظم بن حسين الخراساني

(1255-1329هـ/1829-1911م)

فقيه من مراجع التقليد ، قائد ومُوجّه سياسي ، مصنف.
وُلد في مشهد وفيها نشأ، واجتاز بعض المراحل الدراسية.
سنة 1277هـ/1860م ارتحل إلى طهران . وأثناء سنة من الإقامة فيها درس الفلسفة على أبو الحسن جلوه وحسين الخوئي.
في السنة التالية هاجر إلى النجف ، فحضر الأبحاث الفقهيّة العالية على مرتضى الأنصاري (ت: 1281هـ/1864م)، والسيد محمد حسن الشيرازي (ت: 1312هـ/1894م)، وراضي بن محمد المالكي (ت: 1290هـ/1873م) . وكانت أكثر دراسته على الشيرازي . وعندما تحوّل أستاذه إلى سامرا ، كان ممن تبعه. وأقام هناك عدة سنين يحضر دروسه في الفقه وأصوله.
بعد وفاة استاذه الشيرازي برز الخراساني مدرّسا ذا مقدرة عالية في أصول الفقه خصوصاً . وقيل أن عديد تلاميذه بلغ خلال مدة تدريسه ما يزيد على الألف. كما أصبح مرجع التقليد في إيران والعراق والهند وأفغانستان.
قاد الحركة الدستورية في إيران ، التي دعت إلى تقييد سلطة الشاه بمجلس نيابي.
من أبرز تلاميذه : محمد جواد البلاغي، أبو الحسن بن عبد الحسين المشكيني ، محمد حسين الإصفهاني ، السيد أبو الحسن الإصفهاني ، السيد محسن الأمين ، السيد محمد علي صدر الدين الصدر ، محمد حسين كاشف الغطاء ، السيد حسين البروجردي ، السيد عبد الهادي الشيرازي ، ضياء الدين العراقي ، السيد محمد تقي الخوانساري.
بنى ثلاث مدارس لطلاب العلوم الدينيّة في النجف.
في السنة الأخيرة من حياته اجتاح الروس قسماً من أرض إيران ، فاهتمّ اهتماماً عظيماً بتنظيم حركة الدفاع عنها ودحر المحتلّين . وتوفي فجأة وهو في أوج نشاطه هذا. وقيل أنه توفي مسموماً.
له:
1- كفاية الأصول. ط. مّرات كثيرة. وقد بقي حتى وقت قريب الكتاب الدراسي الأساسي في الحوزات الدينية. ووُضعت عليه شروح وتعليقات كثيرة.
2- الدماء الثلاثة. ط.
3- الوقف. ط.
4- العدالة. ط.
5- روح النجاة. ط.
6- درر الفوائد. ط. وهي تعليقات على فوائد الأصول لأستاذه الأنصاري.
7- الفوائد الأصولية. ط.
8- رسالة في المشتق. ط.
9- حاشية على الأسفار لصدر الدين الشيرازي.
10- التكملة. في تلخيص التبصرة للعلامة الحلّي، مع بعض الإضافات.
11- الإجارة.
12- الاجتهاد والتقليد.
13- الرضاع.
14- الطلاق.
15- القضاء والشهادات.

أحسن الوديعة: 1 / 183، زندگاني وشخصيت أنصاري / 299، معارف الرجال: 2 / 323، ماضي النجف وحاضرها: 1 / 136، معجم المؤلفين العراقيين: 3 / 227، مكارم الآثار: 5 / 1512، هدية الرازي / 145، تكملة نجوم السما: 1 / 279، أعيان الشيعة: 9 / 5، ريحانة الأدب: 1 / 41، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 39، الأعلام للزركلي: 7 / 11، معجم المؤلفين: 8 / 138، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 788-80، عبد الحسين الكفائي: "زندگاني آخوند خراساني"، شرح حال رجال إيران: 4 / 1، الذريعة: في مواطن كثيرة جداً، انظر فهرست أعلامها / 1882-83.

محمد كاظم بن حيدر الشيرازي

(1292- 1367هـ/1875-1947م)

فقيه من مراجع التقليد، مصنف.
وُلد في شيراز في أسرة فقيرة، يعمل ربها في صباغة الألبسة.
سنة 1300هـ/1882م ارتحل به والده فتىً إلى كربلا ، حيث قرأ القرآن ، والقراءة بالعربيّة وبعض المقدمات. ثم عاد به إلى شيراز وأقام سنين منشغلا بمتابعة التحصيل.
سنة 1305هـ/1887م عاد إلى كربلا حيث استقر فيها خمس سنوات متفرّغاً للتحصيل . توجه بعدها إلى سامرا . وفيها حظي برعاية السيد محمد حسن الشيرازي، الذي أوكل إلى عدد من علماء حوزته أمر تعليمه . ومنهم السيد محمد بن القاسم الفشاركى الإصفهاني ، ومحمد تقي الشيرازي ، وحسن علي الطهراني . وبعد

وفاة السيد الشيرازي لازم درس محمد تقي الشيرازي . وانتقل معه إلى الكاظميّة سنة 1335هـ/1916م. ومنها في السنة التالية إلى كربلا . وبقي فيها ملازماً له حتى وفاة الاستاذ سنة 1338هـ/1920م. في السنة التالية انتقل إلى النجف، حيث انصرف إلى البحث والتدريس والتصنيف. وتتلمذ عليه وتخرّج به كثيرون، منهم : السيد اسماعيل بن حيدر الصدر، السيد محمد الروحاني، السيد مرتضى الفيروز آبادي، محمد حسين الكرباسي، وغيرهم كثيرون.
بعد وفاة السيد أبو الحسن الإصفهاني (ت: 1365هـ/1945م) غدا من كبار مراجع التقليد.
توفي في النجف، ودُفن فيها.
له:
1- بغية الطالب في حاشية المكاسب. ط.
2- كتاب في مسائل فقهيّة متفرّقة. خ.
3- كتاب فقهي كبير. هو خلاصة دروس أستاذه محمد تقي الشيرازي. ودروسه هو لتلاميذه. خ.
4- وحواش وتعليقات متعددة على غير كتاب.

أحسن الوديعة: 2 / 131، علماء معاصرين / 241، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 781، دانشمندان وسخن سرايان فارس: 4 / 232، شخصيت أنصاري / 491، أعيان الشيعة: 9 / 401، فهرست كتابهاي چاپي عربي / 132 و459 و465، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 791-92.

محمد كاظم بن عبد العظيم اليزدي.

(1252- 1337هـ/1836-1918م)

فقيه من مراجع التقليد، منشئ، شاعر، مصنف.
وُلد في قرية كسَنويّه من توابع يزد في أسرة تعمل بالزراعة.
توفي والده وله من العمر أحد عشرة سنة ، فعمل مستخدماً في مدرسة ، حيث تعّلم القراءة والكتابة فترك العمل وانصرف إلى الدراسة.
بعد أن امضى مدة في الدراسة غادر المدرسة إلى مدينة يزد ، وانتسب إلى "مدرسة محسنّيه بادومنار" ودرس المقدمات على ملا هادي بن ملا مصطفى (ت: 1308هـ/1890م) وزين العابدين عقدايي (ح: 1327هـ/1909م) وحسن بن محمد إبراهيم الأردكاني (ت: 1315هـ/1897م).
انتقل إلى مشهد ، فحضر على عدد من شيوخها وأساتذتها. ثم إلى إصفهان فأخذ عن محمد باقر بن محمد تقي الإيوانكيفي (ت: 1301هـ/1883م) ومحمد جعفر بن محمد صفي الآباده ئي.
سنة 1281هـ/1864م هاجر إلى النجف ، فحضر الأبحاث الفقهية العالية لراضي بن محمد المالكي (ت: 1290هـ/1873م) والسيد محمد حسن الشيرازي (ت: 1312هـ/1894م). وما عتّم أن أصبح من كبار مدرّسيها . وغدا من كبار المراجع.
توفي في النجف، ودُفن فيها. وقبره معروف.
له:
1- العروة الوثقى. ط.
2- تتمة العروة الوثقى، في القضاء. ط.
3- رسالة في منجزات المريض. ط.
4- السؤال والجواب. ط. المجلد الأول منه.
5- التعادل والتراجيح. ط.
6- اجتماع الأمر والنهي. ط.
7- الصحيفة الكاظميّة. ط. في الأدعية والمناجاة.
8- بستان نياز وگلستان راز (بالفارسيّة). ط.
9- رسالة في إرث الزوجة.
10- حاشية على المكاسب للأنصاري. ط.

نجوم السرد بذكر علماء يزد / 711، شرح حال رجال إيران: 6 / 250، آثار الحجه: 2 / 390-93، أحسن الوديعة: 1 / 188-93، أعيان الشيعة: 10 / 23، الثورة العراقية للحسني / 43 و44 و61، الثورة العراقّية للفياض / 117 و137 و211 و273، ثورة النجف للحسني / 11 و14 و40، ريحانة الأدب: 6 / 391، علماي معاصر / 194-99، فقهاي نامدار شيعه / 347-55، فوائد الرضوية / 596-98، گنجينيه دانشمندان: 7 / 437-40، لمحات اجتماعية من تاريخ العراق / في مواطن كثيرة جداً، انظر الفهرست، معارف الرجال: 2 / 326-29، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 1358-59، معجم المؤلفين العراقيين: 3 / 230، مفاخر يزد: 1 / 426-30، مكارم الآثار: 4 / 1321، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 793-94، فرهنك بزرگان / 567، كامل الجبوري: "السيد محمد كاظم اليزدي"، مرتضى بذر أفشان: "سيد محمد كاظم اليزدي، فقيه دورانديش"، رضا الطباطبائي: "آية الله العظمى السيد كاظم الطباطبائي اليزدي، حياته، نشأته العلميّة، مؤلفاته"، الذريعة: في مواطن كثيرة جداً، انظر فهرست أعلامها / 1891.

محمد محسن بن علي المنزوي

عُرف بـ : آقاُ بزرگ الطهراني

(1292- 1389هـ/1875-1969م)

فقيه، باحث كبير، مؤرخ وكاتب سيرة، مصنف.
وُلد في طهران في أسرة يتعاطي ربها التجارة.
تلا القرآن وتعّلم الكتابة في كُتّاب الحيّ. وعندما بلغ العاشرة عقد له أبوه مجلساً حضره عدد من الروحانيين وألبسه لباس الفقهاء.
وأثناء الاثني عشر سنة التالية اتجه إلى التحصيل، فانتسب إلى مدرستي "ونگي" و"مروي" ودرس علوم العربية والخط والتجويد والمنطق والفقه وأصوله والحساب.
سنة 1315هـ/1897م قصد النجف، وفيها درس على عدد من المدرّسين. ثم حضر الأبحاث الفقهّية لمحمد طه نجف (ت: 1323هـ/1905م) وحسين خليل الطهراني (ت: 1326هـ/1908م) والسيد مرتضى الكشميري (ت: 1323هـ/1905م) ومحمد كاظم الخراساني (ت: 1329هـ/1911م) وفتح الله الشيرازي المعروف بشيخ الشريعة (ت: 1339هـ/1920م).
لازم المحدّث والباحث حسين النوري (ت: 1320هـ/1902م) مدة طويلة. وعليه تدرّب في أصول البحث.
بعد وفاة استاذه الخراساني انتقل إلى سامرا ، حيث تفرّغ لوضع كتابه الشهير (الذريعة إلى تصانيف الشيعة) .

بعد أن أمضى عدة سنوات في سامرا (1329-1354هـ/1911-1935م) رجع إلى النجف واستقر فيها نهائياً منصرفاً إلى البحث. وفي هذه الفترة وضع أكثر كتبه أهميّةً.
هو رائد كبير في البحث في التاريخ الثقافي الشيعي الإمامي . وما يزال كتاباه (طبقات أعلام الشيعة) و (الذريعة إلى تصانيف الشيعة) ممّا لا يُستغنى عنه . فهو شيخ الباحثين في التاريخ الفكري الشيعي. وهو أول من فتق البحث في هذا الميدان. وكشف كنوزه المستورة في آلاف الكتب.
تتلمذ عليه عدد من الباحثين.
توفي في النجف ودُفن في مكتبته.
له:
1- الذريعة إلى تصانيف الشيعة. في ستة وعشرين مجلداً.ط.
2- طبقات أعلام الشيعة. ط. القسم الأكبر منه. وما يزال الباقي مخطوطاً.
3- مصفّى المقال في مصنفي علم الرجال. ط.
4- هدية الرازي إلى المجدّد الشيرازي. ط.
5- توضيح الرشاد في تاريخ حصر الاجتهاد. ط.
6- ضياء المفازات في مشايخ الاجازات. ط.

نقباء البشر / المقدمة، معارف الرجال: 2 / 182، ريحانة الأدب: 1 / 52، علماي معاصرين / 261، مشهد الإمام:2 / 149، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 47، المنتخب من أعلام الفكر والأدب / 55، أعيان الشيعة: 10 / 47، منية الراغبين / 511، فرهنك بزرگان / 570، الإجازة الكبيرة للمرعشي / 7، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 506، عبد الرحيم محمد علي: "شيخ الباحثين"، محمد رضا حكيمي: "شيخ آقا بزرك"، مقدمة ابنه د. علي منزوي لكتاب طبقات أعلام الشيعة (وفيها يذكر مصادر أخرى) ، مرآة الشرق : 1 / 169، الذريعة: 10 / 26 و20 / المقدمة (هنا ترجمة مطوّلة له) محمد حسين جلالي: "زندگي وآثار شيخ آقا بزرك تهراني"، الذريعة: في مواطن كثيرة جداً، انظر فهرست أعلامها / 10-11.

محمد محسن بن مرتضى الكاشاني

عُرف بـ : الفيض الكاشاني

(1007- 1091هـ/1598-1680م)

فقيه، حكيم، عارف، شاعر بالعربية والفارسيّة ، مصنف بهما.
وُلد في كاشان . وبها نشأ، وبدأ دراسته على والده وخاله نور الدين الكاشاني.
درس العلوم الشرعية في شيراز على السيد ماجد بن هاشم البحراني (ت: 1028هـ/1618م) ، والحكمة على محمد بن إبراهيم الشيرازي المعروف بملا صدرا (ت: 1050هـ/1640م). وهو الذي لقّبه بـ الفيض .
لقي بهاء الدين العاملي محمد بن الحسين في إصفهان وروى عنه.
كان مُعظّماً عند الشاه عباس الثاني الصفوي (1052-1078هـ/1642-1667م) ثم الشاه سليمان(1078-1105هـ/1642-1693م). ومع ذلك فإنه أبى العمل لهما. وامتنع عن قبول منصب شيخ الإسلام.
سكن مدة في قم.
في أواخر أيامه عاد إلى مسقط رأسه كاشان ، وفيها توفي . وقبره فيها مزار معروف.
له:
1- ترك ما ينوف على المائتي مصنف في التفسير والحكمة والعرفان وغيرها. وضع لها في خواتيم حياته فهرساً مفصلا. طبع على هامش الطبعة الحجرية الثانية لكتاب (أمل الآمل) للحرّ العاملي.

أمل الآمل: 2 / 305-306، رياض العلماء: 5 / 180-182، لؤلؤة البحرين / 121-131، روضات الجنات: 6 / 79-103، الكنى والألقاب: 3 / 32-34، جامع الرواة: 2 / 42، تنقيح المقال: 2 / 54، مصفّى المقال / 387، طبقات أعلام الشيعة:5 / 491-492، بهجة الآمال: 6 / 620-628، قصص العلماء / 322-333، أعيان الشيعة: 10 / 46، معجم المؤلفين: 12 / 12، مجمع الفصحا: 4 / 48-49، ريحانة الأدب: 4 / 369-379، روز روشن / 641،هدية الأحباب / 214-233، فرهنگ شاعران زبان پارسي / 450-451، فرهنگ سخنوران / 458، فوائد الرضوية / 633-642، تذكره رياض العارفين / 380-381، فرهنك معين: 6 / 1399، سلافة العصر / 499، بحار الأنوار: 107 / 124، هدية العارفين: 2 / 6، ايضاح المكنون: 2 / 45، الأعلام للزركلي: 5 / 290، معجم المفسرين: 2 / 635، مستدرك أعيان الشيعة: 2 / 380، موسوعة طبقات الفقهاء: 11 / 339-342، الذريعة: في مواطن كثيرة جداً، انظر فهرست أعلامها / 1804-1806.

محمد مرتضى بن حسن الجونپوري

(1250- 1337هـ/1834-1918م)

الجونپوري" نسبة إلى جونپور ، بلد في الهند. ويُنسب أيضاً إلى الحائر : الحائري. وهي كربلا .
مع أن المصدرين المذكورين أدناه يصفانه بالفضل ، ويذكران علاقته الطيّبة بأعلام زمانه ، فإنها لا تذكر أوّليات سيرته.
كتب إلى المحدّث حسين النوري (ت: 1320هـ/1902م) يشكو إليه الآثار السيئة لبعض ما يجري في مراسم عاشوراء على الشيعة في الهند . فصنف النوري كتابه المعروف (اللؤلؤ والمرجان) ، الذي دعا فيه إلى ترشيد هذه المراسم . وبناءً على طلبه صنف السيد حسن بن هادي الصدر (ت: 1354هـ/1935م) كتابه (بُغية الوعاة في طبقات الإجازات) .
له:
1- إصلاح الرسوم بكلام المعصوم. في بيان آداب المعاشرة والرفقة.
2- دفع الإنكار عن بعض الآثار. في حل الإشكال على بعض الأحاديث.
3- الغرائب. فيما ورد من الأئمة عليه السلام من غرائب الأمور.
4- مفتاح البضاعة في فضيلة إقامة الصلاة جماعة.
5- كحل الناظرين.

6- فوائد القرآن. في ذكر خواص بعض السّور والآيات.
7- مجالس الأبرار. في المواعظ والحكم والأمثال وما إليها.
8- نور المستبصرين.
9- ترجمة كتابه فوائد القرآن إلى الفارسيّة.
10- ترجمة دعاء الصباح المنسوب إلى الإمام علي عليه السلام إلى الفارسيّة مع إضافات.
11- نجم العلوم في معرفة النجوم. وهو ترجمة لبابين من مجلد السماء والعالم من بحار الأنوار للمجلسي.
12- تقويم الشيعة. في اختيارات الأيام والساعات استناداً إلى ما ورد في الحديث.
13- الكلام الحسن في جواب محمد حسن.
14- فضيحة أهل العدوان.
15- إرغام الماكرين.
16- إفحام / إفهام الجاهلين.
17- تصحيح البرهان.
18- حجة الإيمان.
19- الحجة القاطعة في ردّ إتمام الحجة.
20- تدمير الخائنين في ردّ تكبيت الخاسئين.
21- قول المحاربين في ردّ إسكات المجانين.
22- إيقاظ النائمين لدفع الناذرين.
23- فضل الصمد.
24- دفع الملال بكشف فضائل الآل.
25- نصيحة الناصب وفضيحة الكاذب.
26- البركات الأحمديّة.
27- الفوائد الكربلائية في ردّ شبهات الشيعة الارتضائية. وهو في الرّد على الشيخيّة.
28- المواعظ المرتضوية.
29- وله حاشية على مجمع البحرين للطريحي.

مطلع أنوار: 286، أحوال دانشوران شيعه باكستان وهند / 607-610.

محمد مصطفى بن محمد هادي النقوي

(1253- 1323هـ/1836-1905م)

النقوي نسبة إلى الإمام العاشر علي النقي/علي الهادي عليه السلام ، يرتفع بنسبه إليه . واسمه في (مطلع أنوار) محمد مصطفى . وفي غيره من المصادر (مصطفى) فأخذنا بما في المصدر الأول ، لأنه بلديه والأعرف به.

فقيه، كلامي، مشارك في علوم وفنون، مصنف.

وُلد في لكهنو.

تتلمذ على علماء بلده ، منهم: والده السيد محمد هادي بن دلدار علي (ت: 1275هـ/1858م)،أخوه السيد مهدي (ت: 1276هـ/1859م)، والسيد مرتضى بن محمد النقوي (ت: 1276هـ) والسيد محمد تقي بن حسين النقوي (ت: 1289هـ/1872م). ونال درجة الاجتهاد.

صار مرجع الشيعة في منطقته بعد وفاة السيد محمد إبراهيم بن محمد تقي اللكهنوي (ت:1307هـ/1889م).

توفي في لكهنو.

له:

1- الفوائد البهيّة في مسائل الاثني عشريّة. ط.
2- تحفة المؤمنين، في الفقه.
3- تحفة العابدين، في الفقه.
4- خزانة المسائل. ط. الجزء الأول منه.
5- أصول العوائد وأصول الفقه والفقه ومسائل متفرّقة.
6- صفوة الأحكام في مواقيت الإحرام. ط.
7- اليواقيت في أحكام المواقيت.
8- عقائد الإماميّة الإثنى عشريّة.
9- موعظة فاخرة. ط.
10- شرح دعاء عديله. ط.
11- نخبة الأذكار. ط.
12- العجالة المفحمة.
13- وعدة حواشي على غير كتاب.

تكملة نجوم السما: 2 / 217، مطلع أنوار / 611، معارف الرجال: 3 / 12، أعيان الشيعة:10 / 128-29، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 1301، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 841-42، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 2303.

محمد مكي بن محمد الشهيدي

(1109- 1178هـ/1697-1764م)

الشهيدي نسبة إلى الشهيد الأول محمد بن مكي الجزيني (ق: 786هـ/1384م) ، يرتفع بنسبه إليه . فهو: محمد مكي بن محمد بن علي بن الحسن بن زين الدين بن محمد بن علي بن محمد بن أحمد بن محمد بن محمد بن علي بن محمد بن محمد بن مكي الجزيني.

فقيه ، محدّث ، مصنف.

ترجم له في تكملة (أمل الآمل) فقال : "كان من أعلام العلماء في النجف وشيخ الإجازة فيها". وهو وصف لا يخلو من مبالغة . فكيف يكون من "أعلام العلماء" ثم لا نجد له ذكراً وكيف يكون من "شيوخ الإجازة"، ثم لا نعثر على اسمه في كل ما لدينا من نصوص الإجازات.

لكن المؤلف يقول أنه يملك إجازة بخط المترجم له ، يُصرّح فيها بأنه يروي عن "شيوخ كثيرة (كذا) من عاملة والبحرين والعراق واليمن وبلاد العجم والقدس والخليل ومكة" .

الثابت أنه يروي عن حسين بن محمد بن جعفر الماحوزي (ت: 1181هـ/1767م) وعن السيد نصر الله الحائري (ت: 1155هـ/1743م).

ممن يروي عنه محمد رضا بن عبد المطلب التبريزي ، قاضي العسكر. وهو صاحب كتاب (الشفا في أخبار آل المصطفى) . له إجازة منه كتبها على ظهر الجزء الأول من المجلد الثاني من كتاب (الشفا) المذكور. كتبها بخطه في النجف سنة 1178هـ. والظاهر

أنها هي الإجازة التي ذكرها السيد حسن الصدر، وأشرنا إليها إعلاه. وقد رآها صاحب (الذريعة) .
يبدو أنه عاش في النجف . وكانت له مكتبة ثمينة . وتملّكاته على بعض كتبها موجودة في عدة مكتبات ، وذكرها في (طبقات أعلام الشيعة) .
لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته المدوّن في العنوان مستند إلى تاريخ الإجازة المذكورة.
له:
1- مختصر نسيم السحر. لمحمد بن علي بن الوحيد البتديني، نسبة إلى بتدين اللّقش، قرية في جبل عامل بجوار جزين. وهو من تلاميذ الشهيد المجهولين. وكتب سيرته. وهي مفقودة حتى الآن. وقد طبع الاصل باعتنائنا ملحقاً بكتابنا الشهيد الأول محمد بن مكي الجزيني. عصره، سيرته، أعماله وما مكث منها.

أعيان الشيعة: 9 / 369 (ضمن ترجمة محمد بن صالح البصري) و 10 / 64، تكملة أمل الآمل / 229-30، فوائد الرضوية / 656، ماضي النجف وحاضرها: 2 / 410، طبقات أعلام الشيعة (الكواكب المنتشرة) / 739-41، شهداء الفضيلة / 92، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 756، تراجم الرجال: 2 / 776، موسوعة طبقات الفقهاء: 12 / 395-96، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 2349.

محمد مهدي بن أبو القاسم الموسوي الشهرستاني

(حو: 1130-1216هـ/1717-1801م)

الشهرستاني نسبة إلى شهرستان ، بلد في إيران . نُسب إليها بمناسبة أن أصل أسرته منها.
وُلد في إصفهان . في أسرة عريقة أنجبت علماء ومن ذوي التقدّم.
انتقل في زمن الشباب إلى كربلا ، على أثر استيلاء الافغانيين على إصفهان ، فاستوطنها . وهو رأس الأسرة الشهرستانيّة في العراق.
اتجه في وطنه الجديد إلى طلب العلم . فدرس على أبرز فقهاء كربلا في عصره محمد باقر بن محمد أكمل البهبهاني المعروف بالوحيد (ت: 1205 أو 1206هـ/1790أو 1791م) وتخرّج عليه.
كما أخذ علم الحديث عن يوسف البحراني (ت: 1186هـ/1772م).
هو من كبار شيوخ إجازة الحديث . برّز في تدريس الفقه والحديث والتفسير واللغة.
من أبرز تلاميذه : أحمد بن زين الدين الأحسائي ، السيد صدر الدين بن محمد صالح العاملي ، أسد الله بن إسماعيل التُستري ، السيد دلدار علي بن محمد معين النقوي.
استفاد من ولايته على موقوفات جدّه الأعلى فضل الله الشهرستاني ، وزير الشاه طهماسب الأول الصفوي ، فقام بإصلاحات كثيرة في الحضرة الحسينيّة ، وبنى جامعاً ألحقه بالروضة الحسينيّة . كما كانت له يد في مدّ نهر الفرات إلى النجف ، إلى غير ذلك.
توفي في كربلا.
له:
1- تفسير بعض سور القرآن.
2- حاشية على مفاتيح الشرائع للفيض الكاشاني في الفقه.
3- وإجازات كثيرة ، أورد بعضها السيد الأمين في أعيان الشيعة.

مستدرك الوسائل: 2 / 109، معارف الرجال: 3 / 84، فوائد الرضوية / 670، ريحانة الأدب: 2 / 363، هدية الأحباب / 165، أعيان الشيعة: 10 / 163-66، الفوائد الرجاليّة: 1 / 117، زندگاني وشخصّيت أنصاري / 163، تراث كربلاء / 374، مخطوطات كربلاء : 1 / 13، معجم رجال الفكر والأدب في كربلاء / 231-32، موسوعة طبقات الفقهاء: 13 / 627-28، الذريعة: في مواطن كثيرة ، انظر فهرست أعلامها / 2416.

محمد مهدي بن أبي ذر النّراقي

(ت: 1209هـ/1794م)

النّراقي نسبة إلى نَراق ، قرية من توابع كاشان وسط إيران.
فقيه بارز ، حكيم، رياضياتي، مشارك في الهيئة والهندسة، شاعر بالفارسيّة، مصنف بالعربية والفارسيّة.
وُلد في نراق، وبها نشأ وبدأ التحصيل والطلب.
ارتحل إلى إصفهان . فدرس على بعض أساتذتها . واختص بإسماعيل بن محمد حسين الخاجوئي (ت: 1173هـ/759م)، وكان من كبار الحكماء الكلاميين ، ولازمه سنين طويلة.
اتجه إلى كربلا حيث درس على الفقيه المحدّث يوسف البحراني (ت: 1186هـ/1772م) ومحمد مهدي بن محمد صالح الفتوني العاملي (ت: 1183هـ/1769م) وتخرّج بالوحيد البهبهاني محمد باقر بن محمد أكمل (ت: 1205هـ/1790م).
رجع إلى وطنه ، واستقر في مدينة كاشان . وكان لحضوره فيها أثر كبير إذ سبقته شهرته العلميّة ، فتوافد عليه الطلاب من الأنحاء ، فراج سوق العلم في هذه المدينة العريقة.
من تلاميذه : ابنه الشهير أحمد صاحب (عوائد الأيام) ، والسيد محمد تقي الكاشاني ، والسيد محمد باقر بن محمد تقى الرشتي ، ومحمد إبراهيم الكلباسي وغيرهم.
قدم في أواخر عمره النجف . وفيها توفي ودُفن.
له:
1- أنيس الحاج (بالفارسية) ط.
2- أنيس التجار (بالفارسية) ط.
3- أنيس المجتهدين (بالفارسية).
4- أنيس الموحدين. ط.
5- معتمد الشيعة في أحكام الشريعة. ط.
6- التحفة الرضوية (بالفارسية).
7- معتمد الشيعة في أحكام الشريعة.
8- لوامع الأحكام في فقه شريعة الاسلام.
9- التجويد. في أصول الفقه. ط.
10- كنز الرموز. في الآداب الشرعيّة. ط.
11- قرّة العيون . في معنى الوجود والماهيّة. ط.
12- اللمعة الإلهيّة. في الحكمة. ط.
13- جامع السعادات. ط.

14- المستقصى. في علوم الهيئة. خ.
15- توضيح الإشكال (بالفارسية).
16- المناسك المكّيّة.
17- رسالة في صلاة الجمعة.
18- رسالة في الحساب/رسالة في الجبر والمقابلة. ط.
19- نخبة البيان (بالفارسية). ط.
20- مُحرق القلوب (بالفارسية) ط.
21- جامع الأفكار وناقد الأنوار. ط.
22- شرح إلهيّات الشفا لابن سينا. ط.
23- اللمعات العرشية. ط.
24- تجريد الأصول. ط.
25- الشهاب الثاقب. ط.
26- جامعة الأصول. ط.
27- رسالة في شرح حديث (جسد الميت يبلى إلا طينته). ط.
28- موصل الهيئة. ط.
29- معراج السماء. في الهيئة.
30- أنيس الحكماء.
31- توضيح الأشكال.
32- جامع المواعظ.
33- شرح تحرير أكرثاو ذوسيوس. خ.
34- طائر قدسي (مثنويات بالفارسية).
35- زينة العباد (بالفارسيّة).
36- رسالة في الإجماع.
37- تلخيص الفتاوى.
38- رسالة في أصالة الاحتياط.
39- رسالة فقهيّة لعمل المقلدين (بالفارسية) ط.
40- ديوان شعر (بالفارسية).

روضات الجنات: 7 / 200، فوائد الرضوية / 669، ريحانة الأدب: 6 / 164، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 1286، مستدرك الوسائل: 2 / 106، أعيان الشيعة: 10 / 143، ايضاح المكنون: 1 / 148، هدية العارفين: 2 / 352، الأعلام للزركلي: 7 / 313، معجم المؤلفين: 12 / 57، موسوعة طبقات الفقهاء: 13 / 625-27، الذريعة: في مواطن كثيرة جداً، انظر فهرست أعلامها / 2430.

محمد مهدي بن حسن القزويني

(1222- 1300هـ/1807-1882م)

القزويني نسبة إلى قزوين ، مدينة في إيران . أصل أسرته منها.
فقيه، أديب، شاعر، مشارك في علوم، مصنف غزير القلم.
وُلد في النجف. وبها نشأ وبدأ تحصيله العلمي.
درس على عمه السيد باقر بن أحمد القزويني (ت: 1246هـ/1830م) والسيد علي بن إسماعيل الغُريفي (ت: 1246هـ)، والسيد محمد تقي بن محمد القزويني (ت: 1270هـ/1853م) وعلي جعفر كاشف الغطاء (ت: 1253هـ/1827م) وغيرهم.

كان كثير الحفظ، لا يكاد ينسى ما سمع أو رأى. مولعاً بالمطالعة والتصنيف.
سنة 1253هـ انتقل إلى الحلّة وكيلاً عن أحد المراجع . وأقام فيها زمناً قائماً بوظائف عالم الدين. وقد ازدهرت الحياة الأدبيّة في أيامه في المدينة. وذلك بفضل رعايته وعنايته.
بعد أن أقام في الحلّة ما يزيد على الأربعين سنة ، كان أثناءها في أعز مقام ، عاد سنة 1294هـ/1877م إلى النجف.
توفي في بلدة السّماوة على أطراف البادية ، عائداً من الحجّ ، وحُمل حتى دُفن في النجف.
له:
1- بشائر المجتهدين.
2- حلية المجتهدين.
3- مواهب الأفهام.
4- نفائس الأحكام.
5- القواعد الكلّيّة الفقهيّة.
6- فلك النجاة في أحكام الهواة.
7- وسيلة المقلدين.
8- رسالة في المواريث.
9- اللمعات البغداديّة في الأحكام الرضاعّية.
10- مناسك الحج (كبير ومتوسط وصغير).
11- منظوم في العبادات.
12- شرح اللمعتين.
13- الفوائد.
14- الودائع.
15- المهذب.
16- الموارد.
17- السبائك المذهّبة (منظوم).
18- آيات الأصول.
19- شرح بيت من الشعر.
20- الفوائد الغرويّة.
21- أساس الإيجاد لتحصيل ملكة الاجتهاد.
22- شرح السبائك المُذهّبة.
23- مضامير الامتحان.
24- آيات المتوسمين في أصول الدين.
25- قلائد الخرائد في أصول العقائد.
26- القلائد الحَلّية في العقائد الدينّية.
27- رسالة في إبطال الكلام النفسي.
28- مسائل الأرواح.
29- قوانين الحساب.
30- تفسير سورة الفاتحة.
31- تفسير سورة القدر.
32- تفسير سورة الإخلاص.
33- شرح حديث نبوي.
34- شرح كلمة الأمير المؤمنين.
35- مشارق الأنوار في حل مشكلات الأخبار.

36- الصوارم الماضية.
37- أجوبة الوسائل البحرانيّة.
38- أسماء قبائل العرب.
39- المزار.
40- معارج النفس إلى محل القدس.
41- معارج الصعود في علم الطريقة والسلوك.
42- الأقفال في النحو.
43- مفاتيح الأقفال.
44- وشعر كثير يبدو أنه لم يُجمع في ديوان.
45- وشروح وحواشٍ على غير كتاب.

معارف الرجال: 3 / 110، فوائد الرضوية / 174، مصفّى المقال / 475، مستدرك الوسائل: 2 / 127، معجم المؤلفين العراقيين: 3 / 253، الأعلام للزركلي: 7 / 114، معجم المؤلفين: 12 / 56، أعيان الشيعة: 10 / 145-46، موسوعة طبقات الفقهاء: 13 / 629-30، الذريعة: في مواطن كثيرة جداً، انظر فهرست أعلامها / 2409-11.

محمد مهدي بن عبد الحسين الجواهري

(1320- 1418هـ/1903-1997)

الشاعر الكبير.

وُلد في النجف. وبها نشأ.

درس النحو والصوف على أخيه عبد العزيز وعلي الشرقي.

والمنطق والحساب والعلوم الغريبة على أبو القاسم الخوانساري.

والمعاني والبيان على مهدي الظالمي وعلي ثامر. والفقه وأصوله على السيد موسى الجصّاني والسيد حسين الحمّامي.

سنة 1343هـ/1924م عُيّن مدرّسا في المدارس الرسمية ، المرحلة المتوسطة، وزوال العمل في إحدى المدارس في الكاظميّة، ولكنه فُصل بعد قليل . الأمر الذي كان سبباً في ضجة كبيرة. فُصل بسببها ساطع الحصري ، الذي كان آنذاك مديراً للمعارف . وانتهت بتعيين الجواهري أميناً للتشريفات في قصر الملك فيصل الأول . واستمرّ في هذه الوظيفة زهاء الثلاث سنوات. واستقال منها سنة 1349هـ/1930م . وذلك بسبب قصيدة ضمّنها ذكر الدين بما لا يليق.

من بعد أصدر عدداً من الصحف السياسيّة : الفرات، الرأي العام، الثبات، الجواد، الدستور، الجديد، العصور. والسرّ في هذا العدد الكبير من الأسماء أنه كان يهاجم الحكومة وسياستها فتمنع صحيفته من الصدور، فيلجأ إلى إصدار صحيفة باسم جديد. وهكذا.

دخل المجلس النيابي عن دائرة كربلا . ولكنه ما لبث أن استقال احتجاجاً على معاهدة "بورتسموث"، التي وقعّها رئيس الوزراء صالح جبر مع الانكليز. وقد ظلّ على علاقة سيئة بحكومات بلده . وكان لا يوفّر فرصةً للتنديد بها. ومن ذلك قصيدته في احتفال جرى في طرابلس بذكرى عبد الحميد كرامي سنة 1371هـ/1951م. وأخرى ألقاها في دمشق في تأبين عدنان المالكي سنة 1376هـ/1956م.

سنة 1381هـ/1961م غادر بغداد إلى بيروت لحضور حفل تكريم الشاعر بشارة الخوري ، الأخطل الصغير. ولكنه لم يعُد إليها خوفاً على حياته من السلطة ، بل يمّم وجهه شطر براغ عاصمة تشيكوسلوفاكيا حيث أمضى فيها سبع سنوات ، ضيفاً على اتحاد الكتاب فيها.

أواخر السنة 1388هـ/1968م عاد إلى وطنه بمبادرة من الحكومة العراقية ، حيث استُقبل استقبال حافلا . وفي السنة التالية أقامت له وزارة الإعلام حفل تكريم.

عاش السنوات الأخيرة من عمره في دمشق ، وفيها توفي. ودُفن بجوار مقام السيدة زينب .

له:

1- أيها الأرق. ط.
2- بريد العودة. ط.
3- بريد الغربة. ط.
4- الجوهرة. وهو ما اختاره من الشعر العربي قديمه وحديثه. ط.
5- الجواهري في العيون من أشعاره (مختارات). ط.
6- بين الشعور والعاطفة. ط.
7- ديوان الجواهري. ط.
8- ذكرياتي. ط.
9- عمر بن أبي ربيعة . وهو اختيار الجواهري من شعره. ط.
10- المجموعة الشعريّة الكاملة. ط.
11- الأخطل. اختيار الجواهري من شعره. ط.

شعراء الغري: 10 / 139-216، ماضي النجف وحاضرها: 2 / 136، أعلام الأدب: 2 / 187، معجم المؤلفين العراقيين: 3 / 245، مكارم الآثار: 5 / 1831، نقباء البشر / 1048، معجم المطبوعات النجفيّة / 152، حيدر بيضون: "محمد مهدي الجواهري: شاعر العراق الأكبر"، سليم التكريتي: "محمد مهدي الجواهري"، سليمان جبران: "الجواهري صل الفلا"، رواء الجصاني: "الجواهري عربي القرن العشرين"، له أيضاً: "الجواهري أصداء وظلال السبعينات"، خيال الجواهري:"الجواهري سيمفونيّة الرحيل"، محمد حورية: "فلسطين في شعر الجواهري"، عبد الكريم الدجيلي: "الجواهري شاعر العربية"، زاهد زهدي: "الجواهري صَناجة الشعر العربي في القرن العشرين"، حمودة زلوم: "الجواهري في عمان"، عبد الحسين شعبان: "الجواهري جدل الشعر والحياة"، نجاح العطار: "وقفة مع الجواهري"، جليل العطيّة: "الجواهري شاعر من القرن العشرين"، حسن العلوي: "الجواهري ديوان العصر"، له أيضاً: "الجواهري رؤية غير سياسّية"، صباح المندلاوي: "في رحاب الجواهري"، فرحان اليحيى: "أزمة المواطنة في شعر الجواهري".

محمد مهدي بن علي الغُريفي

(1299- 1343هـ/1881-1924م)

الغُريفي نسبة إلى الغُريفة ، بلد في البحرين.

فقيه، شاعر، نسّابة ومؤرخ ، مصنف.

وُلد في النجف.

تتلمذ فيها للسيد محمد بحر العلوم ، والسيد علي الداماد ، والسيد مهدي المازندراني ، وحسن الجواهري ، وأحمد كاشف الغطاء.

حضر الدروس الفقهيّة العالية للسيد محمد كاظم اليزدي (ت: 1337هـ/1918م) و محمد كاظم الخراساني (ت: 1329هـ/1911م) و محمد طه نجف (ت: 1323هـ/1905م).
كان من دأبه أن ينظم في كل سنة قصيدة غديريّة ، يُلقيها في محفل يعقده في داره.
سنة 1341هـ/1922م انتقل إلى البصرة ، وأقام فيها قائماً بوظيفة العالم الديني.
توفي في البصرة ، ودُفن في النجف.
له:
1- الإجازات.
2- أحوال الصحابة.
3- أرجوزة في المبدأ والمعاد.
4- الأشهر الحرم.
5- أنساب الهاشميين.
6- الإنصاف.
7- التحفة.
8- التراجم.
9- الحصون المنيعة.
10- الرّشحات.
11- عين الفطرة.
12- مجموع في نبذ علميّة وأدبيّة وتاريخيّة.
13- الولاية الكبرى.
14- هداية المُضلّ .
15- راعي البشر .
16- الدوحة الغُريفيّة.
17- ديوان شعره.

شعراء الغري: 10 / 126، معارف الرجال: 3 / 150، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 920، معجم المؤلفين العراقيين: 3 / 347، مصفّى المقال / 472، أعيان الشيعة: 10 / 126، الأعلام للزركلي: 8 / 258، جامع الأنساب / 27 و148، معجم المطبوعات النجفية / 118، الذريعة: 26 / 259.

محمد مهدي بن محسن الحكيم

(1353- 1408هـ/1934-1987م)

فقيه، داعية إسلامي ، شهيد.
وُلد في النجف وبها نشأ.
أوكل والده أمر تعليمه لمحمد تقي بن يوسف الفقيه (ت: 1420هـ/1999م) ، فتولّى تدريسه علوم العربية والمنطق وأوليّات الفقه وأصوله.
حضر الأبحاث الفقهية لحسين الحلّي (ت: 1394هـ/1974م) والسيد أبو القاسم الخوئي (ت: 1413هـ/1992م)، والشهيد السيد محمد باقر الصدر (ق: 1400هـ/1976م).
منذ سنة 1380هـ/1960م عمل بنشاط بالغ في الميدان التبليغي والاجتماعي . وخصوصاً أثناء الفترة التي أقام فيها في بغداد (1384هـ/1964م - 1391هـ/1971م). ولكنه اضطر إلى الخروج منها خفيةً ، بعد أن لمس نيّة طاغية بغداد في قتله .
فاتجه إلى باكستان ، ثم منها إلى دُبي حيث أقام عدة سنوات . ثم منها إلى لندن . حيث توجد جالية عراقية كبيرة، أكثرها من الهاربين من بطش الطاغية . فعمل على تنظيمها ابتغاء تقديم المساعدة لمن يحتاج إليها، وكشْف مظالم السلطة الحاكمة في العراق.
اغتيل في السودان على يد أجهزة الطاغية . وكانت هذه المحاولة الرابعة لاغتياله، بعد ثلاث محاولات سابقة.
من تسجيلات المؤلف.

محمد مهدي بن محمد شفيع الأسترابادي

(ت: 1259هـ/1843م)

الأسترابادي نسبة إلى أستراباد ، بلد في إيران.
وُلد في أستراباد.
بدأ الدرسة في بلده على والده وغيره.
ارتحل إلى كربلا ، حيث درس على محمد كاظم الأسترابادي (ت: 1237هـ/1821م).
رجع إلى مسقط رأسه ، وانتقل منها إلى قزوين ، وفيها درس على محمد صالح البَرغاني (ت:1271هـ/1854م) وتخرّج عليه في الفقه . وأخذ الفلسفة والعرفان على عدد من علمائها.
سنة 1234هـ/1818م استقر في كرمانشاه . وعندما نشب النزاع بين المتشرّعة والشيخيّة كان هو من أشد المنكرين على أحمد الأحسائي (ت: 1241هـ/1825م).
سنة 1240هـ/1824م هاجر إلى الهند وسكن في لكهنو.
توفي في لكهنو.
له:
1- أحسن الأقوال.
2- الاستحكام في مسائل الصيام (بالفارسيّة).
3- الاستيقان في بيان أركان الإيمان. في الردّ على الأحسائي.
4- إعانة الباري في ردّ شبهات الأخباري.
5- ثمرة الفؤاد.
6- فصل الخطاب.
7- قسطاس العقول.
8- الوسائل.
9- مصداق الاجتهاد.
10- المعتدل الخالي من الايجاز المخل والاطناب الممل.
11- نباريس الفرعيّات في قواميس الشرعيّات.
12- نجم المؤمن.

نجوم السما / 395-97، كشف الحجب والاستار / 26 وما بعدها، أعيان الشيعة: 10 / 68، تراجم الرجال: 2 / 786، معجم المؤلفين: 12 / 60، مستدركات أعيان الشيعة: 6 / 311، موسوعة طبقات الفقهاء: 13 / 635-36، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 2399-400.

محمد مهدي بن محمد صالح الفتوني العاملي

(ت: 1183هـ/1769م)

الفتوني علم على أسرة عامليّة ، عاشت في نطاق مدينة النبطيّة ، وما تزال حتى اليوم.
فقيه، أديب، شاعر، مصنف.
وُلد في النبطيّة . ولا ذكر لتاريخ ولادته.
هاجر إلى النجف واستوطنها.
تتلمذ لنسيبه أبو الحسن بن محمد طاهر الفتوني (ت: 1138هـ/1725م) وتخرّج به . كما قرأ على محمد شفيع الجيلاني (ت: 1144هـ/1731م) ومحمد رضا الشولستاني.
استقل بالتدريس، وغدا من المدرّسين البارزين في النجف.
من أبرز تلامذه : السيد محمد مهدي بحر العلوم ، جعفر بن خضر الجناجي ، أبو القاسم بن محمد حسن القمي ، محمد مهدي النراقي. وهؤلاء جميعاً من المعارف .
توفي في النجف.
له:
1- نتائج الأخبار. كتاب في الفقه كبير.
2- رسالة في عدم انفعال الماء القليل بملاقاة النجاسة.
3- الأنساب.
4- أرجوزة في تواريخ مواليد ووفيات الأئمة.
5- وشعر كثير، يبدو أنه لم يُجمع في ديوان . نماذج منه في المصادر.

الفوائد الرجالية: 1 / 66، فوائد الرضوية / 673، معارف الرجال: 3 / 79، مستدرك الوسائل: 2 / 68، أعيان الشيعة: 10 / 67، ماضي النجف وحاضرها: 3 / 52، مصفّى المقال / 474، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 880، طبقات أعلام الشيعة: 6 / 756، موسوعة طبقات الفقهاء: 12 / 398-400، تكملة أمل الآمل / 461 (ذكره عرضاً، في إطار تاريخي غير دقيق)، الذريعة ، في مواطن كثيرة ، انظر فهرست أعلامها / 2401.

محمد مهدي بن مرتضى الطباطبائي

عُرف بـ : بحر العلوم.

(1155- 1212هـ/1742-1797م)

الطباطبائي نسبة إلى سلف له لُقّب "طباطبا".
فقيه من مراجع التقليد الكبار، عارف بالعلوم الاسلاميّة ، شاعر ، مصنف.
وُلد في كربلا ونشأ فيها . وفيها بدأ التحصيل الدراسي على والده السيد مرتضى بن محمد ، وعلى المحدّث يوسف البحراني (ت: 1186هـ/1772م) ومحمد باقر البهبهاني المعروف بالوحيد (ت: 1205 أو 1212هـ/1790-1791م)
انتقل إلى النجف فحضر فيها أبحاث محمد مهدي الفتوني العاملي (ت: 1183هـ/1769م) ومحمد باقر الجريبي (ت: 1205 هـ ومحمد تقي الدروقي (ت: 1186هـ) وغيرهم.
سنة 1186هـ ارتحل إلى إيران فدرس العلوم الحكميّة على السيد محمد مهدي بن هداية الله الخراساني الشهيد (ق: 1218هـ/1803م) واختصّ به مدة طويلة . وهو الذي لقّبه (بحر العلوم) ، فغلب عليه، وصار شُهرة لأسرته من بعده.
فقيه كبير، متضلّع بالعلوم الاسلامية من حديث وأخبار ورجال وتفسير. كما كان مُناظراً قديراً ، واسع الاطلاع . حتى أنه ناظر أحبار اليهود الذين كانوا في بلدة ذي الكفل قرب الحلّة فأعجزهم.
عاد إلى النجف سنة 1193هـ/1779م واستقر فيها . وطارت شهرته . وما عتّم أن غدا زعيم الشيعة الإماميّة بعد وفاة استاذه البهبهاني.
بالإضافة إلى فضائله العلميّة ، فقد امتاز بمقدرة إداريّة ممتازة ، وكفاءة في الاضطلاع بموجبات منصبه العالي . وشهدت النجف على عهده فترة ذهبيّة ، ازدهرت فيها علميّاً وأدبياً.
تتلمذ عليه وتخرّج به أعلام عصره والعصر التالي ، أعرفهم: جعفر بن خضر الجناجي الذي خلفه في المرجعيّة العامّة ، وحسين نجف، والسيد صدر الدين بن محمد صالح العاملي، والسيد محمد جواد العاملي صاحب كتاب (مفتاح الكرامة) ، وأسد الله بن إسماعيل التستري ، وأحمد بن محمد مهدي النراقي وغيرهم.
توفي في النجف.
له:
1- المصابيح، في الفقه.
2- الفوائد الأصوليّة. ط.
3- الفوائد الرجاليّة. ط. وهو من المصادر الأساسية لرجال عصره.
4- تحفة الكرام في تاريخ مكة والبيت الحرام.
5- الدّرّة النجفيّة . ط. وهي أرجوزة في الفقه.
6- رسالة في مناسك الحج والعمرة.
7- رسالة في انفعال الماء القليل.
8- رسالة في الأطعمة والأشربة.
9- رسالة في قواعد أحكام الشكوك.
10- رسالة في حكم قاصد الأربعة في السفر.
11- الدرة البهية (منظوم) في مسائل من علم أصول الفقه.
12- ديوان شعر.
13- وأعمال لم تتم، وحواشٍ على غير كتاب.

الفوائد الرجالّية / المقدمة ، مستدرك الوسائل: 2 / 44، روضات الجنات: 7 / 203، قصص العلماء / 168، فوائد الرضوية / 676، الكنى والألقاب: 2 / 67، هدية الأحباب / 103، أعيان الشيعة: 10 / 158، ريحانة الأدب: 1 / 234، مصفّى المقال / 467، بهجة الآمال: 7 / 116، هدية العارفين: 2 / 351، ايضاح المكنون: 1 / 461، تنقيح المقال: 3 / 260، معجم المؤلفين: 12 / 61، موسوعة طبقات الفقهاء: 13 / 636-39، الذريعة: في مواطن كثيرة جداً، انظر فهرست أعلامها / 2402-2404.

محمد مهدي بن نوروز علي المصطفى آبادي

(ت: 1317هـ/1899م)

المصطفى آبادي نسبة إلى مسطفى آباد، قرية في الهند.
أديب، شاعر بالعربيّة.
وُلد في مصطفى آباد.
ارتحل إلى لكهنو فتى، فقرأ على السيد حامد حسين الكنتوري (ت: 1306هـ/1888م) وأخذ الفنون الأدبيّة والشعر عن المفتي عباس التستري (ت: 1306هـ).
برز شاعراً مُجيداً بالعربيّة ، أولى عنايته للأدب العربي ونشره. وكان يُقيم في داره مجالس أدبيّة شهريّة ، يلتقى فيها الأدباء والشعراء.
توفي في مصطفى آباد.
له:
1- الفريدة في شرح القصيدة.
2- الكواكب الدّرية في المحاضرات الأدبيّة. ط.
3- ديوان شعره.

تكملة نجوم السما: 6 / 199، ايضاح المكنون: 2 / 391، أعلام الهند: 2 / 502-507، الذريعة: 9 / 65 و1132 و16 / 223 و18 / 178.

محمد مهدي بن هداية الله الإصفهاني

(1152- 1218هـ/1739-1803م)

فقيه، كلامي فيلسوف، مصنف.
وُلد في إصفهان.
ارتحل إلى العراق، ودرس في كربلا على محمد باقر بن محمد أكمل البهبهاني المعروف بالوحيد(ت: 1205هـ/1790م)، أخذ عنه العلوم الشرعيّة. والعلوم الرياضيّة عن حسين المشهدي، والعقليّة عن محمد البيد آبادي.
عاد إلى وطنه ، واستقر في مشهد ، حيث غدا من المدرّسين البارزين . من تلاميذه: السيد دلدار علي بن محمد معين النقوي ، السيد محمد حسين الزنوزي مصنف (رياض الجنّة) ، السيد محمد مهدي بحر العلوم قرأ عليه الحكمة في النجف.
قتل في مشهد في نزاع نشب بين فتح علي شاه القاجاري ومناوئ له.
وفي أسباب وكيفية قتله أكثر من رواية.
له:
1- شرح على الكفاية لمحمد باقر السبزاوي.
2- رسالة في الردّ على الرسالة المحاباتّية لاستاذه البهبهاني.
3- و"غير ذلك".

شهداء الفضيلة / 275، أعيان الشيعة: 10 / 75-77، فوائد الرضوية / 671، تكملة نجوم السما: 1 / 189 (ضمن ترجمة محمد بن دلدار علي)، موسوعة طبقات الفقهاء: 13 / 639-40، مشاهير مدفون در حرم رضوي / 67، شهيدان راه فضيلت / 420، روضة الصفاي ناصري: 9 / 353، الشجرة الطّيبه / 410، منتخب التواريخ / 688، الذريعة: 1 / 253 و2 / 27 و3 / 42 و301 و365 و8 / 145 و11 / 58 و26 / 268.

محمد مؤمن بن علي الحسيني الأسترابادي

(ت: 1036هـ/1626م)

الأسترابادي" نسبة إلى أستراباد ، بلد في إيران.
من رجال الإدارة، خطيب شاعر ومصنف بالفارسيّة.
تخرّج على خاله فخر الدين السّماكي.
قرّبه الشاه طهماسب الأول الصفوي (حكم: 930-984هـ/1522-1576م). فأوكل إليه تعليم ابنه حيدر ميرزا ، وولاّه على سبزوار. سنة 985هـ/1577م هاجر إلى الهند ونزل حيدر آباد هرباً من الشاه اسماعيل الثاني الصفوي، القاسي السفّاك الذي قضى على أكثر رجال البيت الصفوي. فأكرمه السلطان محمد قلي قطب شاه (989-1020هـ/1581-1611م). وقيل أنه جعله بمثابة الوكيل عنه في الحكم.
توفي في الهند.
له:
1- ميزان المقادير (بالفارسية).
2- عيون الشرق، في العروض. خ.

عالم آراي عباسي: 2 / 708 و742، طبقات أعلام الشيعة: 6 / 591-92، رياض العلماء: 5 / 154، نجوم السما / 82، أعلام الهند: 2 / 523-24، الذريعة: 15 / 257 و20 / 118 و23 / 325 و326.

محمد مؤمن بن محمد قاسم الشيرازي

(1074-ح: 1130هـ/1663. 1717م)

الشيرازي نُسب إلى شيراز بمناسبة مولده فيها . و يُنسب "الجزائري" نسبة إلى الجزائر، منطقة البطائح في جنوب العراق أصل أسرته منها.
فقيه، مشارك في علوم وفنون، شاعر ومصنف.
وُلد في شيراز .
أخذ علوم العربيّة عن محمد قاسم بن خير الله الحسيني. والفقه والأصول عن صالح بن عبد الكريم الكرزكّاني البحراني ، وزين العابدين الأنصاري الحائري ، وعلي بن محمد التامي، والحكمة والكلام عن مسيح الأنام الفسوي، والحديث عن شاه محمد الاصطهباناتي، والطب عن الحكيم محمد هادي، والرياضيات عن المولى لطفا وغيرهم. وقد أحصى أساتذته وما أخذ عنهم في كتابيه (طيف الخيال وزهرة الحياة الدنيا) ، وهو من أجزاء كتابه (خلاصة الأخبار) .
سنة 1101هـ/1689م رحل إلى السند، وساح فيها مدة سبع سنين أو ثمان . وكان في بلدة بكر وعمره خمس وثلاثون سنة . ثم دخل الهند والتقى بالسلطان أورنك زيب عالمگير (ت: 1119هـ/1707م) وحصل منه على لقب (فاضل خان). وفيها صّنف كتابيه (مجالس الأخبار) و (تعبير طيف الخيال) .
لا ذكر لتاريخ ومكان وفاته. وتاريخ حياته المدوّن في العنوان مستفاد من تاريخ تأليف كتابه (خزانة الخيال) .
له:

1- بالإضافة إلى ما ذكر إعلاه:
2- جامع الوسائل النحوية.
3- خزانة الخيال.
4- مطلع السعدين/ مشرق السعدين.
5- درر الحكم.
6- بحر المعارف
7- أربعون حديثاً.
8- منية اللبيب في مناظرة المنجم والطبيب.
9- تحفة الخوان.
10- سفينة العلم.
11- بيان الآداب.
12- وشعر، يبدو أنه لم يُجمع في ديوان. نماذج منه في بعض المصادر.

رياض العلماء: 5 / 155، طبقات أعلام الشيعة: 6 / 748-50، أعيان الشيعة: 10 / 45، فوائد الرضوية / 599-600، هدية العارفين: 2 / 310، كشف الحجب والاستار / 204، أعلام الهند: 2 / 524-26، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 2391.

محمد هادي بن جعفر الميلاني

(1313- 1395هـ/1895-1975م)

الميلاني نسبة إلى ميلان ، بلد في آذربايجان من توابع تبريز .
فقيه من مراجع التقليد، مصنف.
وُلد في النجف، وبها نشأ.
درس المقدّمات على إبراهيم الهمداني ، وإبراهيم السلياني، والسيد جعفر الأردبيلي.
حضر الأبحاث العالية في الفقه وأصوله على: محمد حسين النائيني (ت:1355هـ/1936م)وفتح الله الشيرازي (ت: 1339هـ/1920م) وضياء الدين العراقي (ت: 1361هـ/1942م) و محمد جواد البلاغي(ت:1352هـ/1933م) و محمد حسين الاصفهاني (ت:1361هـ/1942م) ولازمه مدة طويلة وتخرّج به.
سنة 1355هـ/1936م انتقل إلى كربلا واستوطنها ، وغدا من مدرّسيها البارزين.
سنة 1373هـ/1953م هاجر إلى مشهد ، واستوطنها بطلب من بعض علماء ومدرّسي حوزتها العلميّة، حيث غدا المُبرّز بين علمائها ومدرّسيها.
أنشأ مدرسة في مشهد إلى جانب عدد من المؤسسات الخيرية في مختلف أنحاء إيران.
ناهض السلطة البهلويّة آنذاك . خصوصاً فيما وضعته من تشريعات تتنافى مع الشريعة الاسلاميّة.
من أعرف تلاميذه : السيد محمد مهدي الشيرازي ، السيد محمد كاظم القزويني ، محمد حسين الأعلمي ، جواد عبد النبي المظفر .
توفي في مشهد.
له:
1- محاضرات في فقه الإماميّة. ط.
2- رسالة في أحكام الجلود والأصباغ المستوردة. ط.
3- رسالة في أحكام الكمبيلات.
4- قواعد فقهّية وأصوليّة.
5- توضيح المسائل.
6- نخبة الوسائل (بالفارسية).
7- رسالة في التأمين واليانصيب. ط.
8- قادتنا كيف نعرفهم. ط.
9- المضاربة.
10- المزارعة والمساقاة.
11- صلاة الجمعة والجماعة والمسافر.
12- وحواش وتعليقات على غير كتاب فقهي.

معارف الرجال: 2 / 265، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 1255، مفاخر آذربايجان: 1 / 355، معجم المؤلفين العراقيين: 3 / 260، معجم المطبوعات النجفيّة: 68 و361، مستدركات أعيان الشيعة: 3 / 253، المنتخب من أعلام الفكر والأدب / 696، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 803-805، الذريعة: 24 / 99.

محمد هادي بن علي معرفة

(1348- 1428هـ/1929-2007م)

فقيه، مفسر للقرآن وباحث في علومه، مصنف.
وُلد في كربلا . وفيها نشأ وأتمّ المرحلة الابتدائية.
درس علوم العربية وما إليها على والده ، والسيد سعيد التنكابني ، و محمد الكلباسي ، وتابع الدراسات الفقهيّة على يوسف الخراساني البيارجمندي والسيد حسن القزويني.
سنة 1378هـ/1958م انتقل إلى النجف فحضر الأبحاث الفقهية لكلٍّ من : السيد محسن الحكيم (ت: 1390هـ/1970م)، والسيد علي الفاني (ت: 1409هـ/1988م) وحسين الحلّي (ت:1394هـ/1947م)، والسيد أبو القاسم الخوئي (ت:1413هـ/1992م).
كما حضر على الإمام الخميني طيلة مدة بقائه في النجف بعد نفيه من إيران.
عاد إلى وطنه واستقر في قم سنة 1390هـ.
اهتم، إلى جانب التدريس، بالدراسات القرآنية ، فكتب عدداً من الكُتب في هذا الموضوع ، إلى جانب درس خاص للطلاب في التفسير.
توفي في قم.
له:
1- التمهيد في علوم القرآن الكريم. ط.
2- صيانة القرآن من التحريف. ط.
3- التفسير والمفسرون. ط.
4- تاريخ القرآن (بالفارسية). ط.
5- مقالات ودور أهل البيت في تفسير القرآن. ط.
6- ولاية فقيه (بالفارسية). ط.

معجم رجال الفكر والأدب في كربلاء / 235، معجم المؤلفين العراقيين: 3 / 26، من تسجيلات المؤلف.

محمد هادي بن محمد صالح المازندراني

عُرف بـ : : هادي المترجم.

(ت: 1120هـ/1708م)

فقيه، مترجم من العربيّة إلى الفارسيّة ، خطاط ، مصنف.
وُلد في إصفهان فيما يبدو ، حيث كان يُقيم والده ، صهر المجلسي الأول محمد تقي بن مقصود علي على ابنته.
لا ذكر لسيرته الأولى في التحصيل. ولكن إصفهان كانت في ذلك الأوان تعجّ بالعلماء والمدرّسين.
اهتم اهتماماً خاصاً بالترجمة من العربيّة إلى الفارسيّة، وله في هذا أعمال تُذكَر .
قرأ عليه محمد بن علي بن أبو طالب الجيلاني، المعروف بـ : حزين كتاب (تهذيب الأحكام) في الحديث للشيخ الطوسي.
توفي في إصفهان.
له:
1- أنوار البلاغة.
2- شرح الكافية لابن الحاجب (بالفارسية).
3- شرح تلخيص المفتاح للقزويني (بالفارسّية).
4- شرح قواعد الأحكام للعلامة الحلّي.
5- شرح على فروع الكافي للكليني.
6- ترجم إلى الفارسية: القرآن الكريم. الصحيفة السجّاديّة . معالم الدين في علم الأصول . الشافية في علم التصريف.
7- وله حواشي عدة على غير كتاب.

روضات الجنات: 2 / 88، قصص العلماء / 230، فوائد الرضوية / 703، ريحانة الأدب:5 / 148، أعيان الشيعة: 10 / 82 و234، طبقات أعلام الشيعة: 6 / 805، فرهنك بزرگان / 654، موسوعة طبقات الفقهاء: 12 / 400-401، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 2606.

محمد هادي بن مهدي السبزواري

(1212- 1290هـ/1797-1873م)

حكيم كبير، فقيه ، عارف، رياضياتي، شاعر ومصنف بالعربية والفارسية.
وُلد في سبزوار ونشأ فيها.
بعد أن تعلّم القراءة والكتابة وتلا الكتاب العزيز بدأ دراسة النحو في الثامنة من عمره.
سنة 1222هـ/1807م انتقل إلى مشهد وسكن فيها مع أحد أقاربه. وهو الملا حسين السبزواري الذي قرأ عليه علوم العربية والفقه والأصول.
بعد أن أقام في مشهد عشر سنوات، انتقل منها إلى إصفهان حيث بدأ دراسة الحكمة على الملا إسماعيل الإصفهاني . وبعد وفاته تابع دراسة الحكمة على الملا علي النوري الإصفهاني الحكيم.
بعد هذا درس الفقه على محمد على النجفي . وعندما قدم الشيخ أحمد الأحسائي إلى إصفهان سنة 1240هـ/1824م غادرها إلى مشهد فأقام فيها. وتزوّج في كرمان.
استقر في سبزوار مهتماً بتدريس الحكمة. وفيها بدأت شهرته بوصفه حكيما إشراقياً. وخلال ما بقي من حياته درس عليه الحكمة جمع كبير من التلاميذ أحصاهم عداً في (حكماء وعرفاء متأخرين صدر المتألهين) /120-28.
كان من دأبه عقد ثلاث مجالس كل يوم : مجلس صباحي في الحكمة ، مجلس في ضحى النهار في الرياضيات ، وثالث عند العصر في العرفان والتصوف.
توفي في سبزوار، وقبره فيها معروف مقصود بالزيارة.
له:
1- اسرار الحكم في المفتوح والمختتم. ط.
2- حاشية على الأسفار لصدر الدين الشيرازي.
3- حاشية على الشواهد الربوبية له أيضاً.
4- حاشية على مفتاح الغيب.
5- اسرار العبادة.
6- الرحيق. في البديع.
7- منظومة في المنطق.
8- منظومة في الحكمة المتعالية. ط.
9- نبراس الفقيه.
10- شرح دعاء الصباح للإمام علي عليه السلام.
11- شرح كتاب المثنوي لجلال الدين الرومي. ط.
12- هداية الطالبين.
13- شرح الأسماء الحسنى. ط.
14- المحاكمات في ردّ الكلمات. ردّ فيه على الشيخ أحمد الأحسائي.
15- أجوبة المسائل المشكلة.
16- ديوان شعر .
17- وله حواشي كثيرة على كُتب في الحكمة وغيرها.

ريحانة الأدب: 2 / 422، أثر آفرينان: 3 / 215، مكارم الآثار: 2 / 450، فلاسفة الشيعة / 251، تاريخ حكماء وعرفاء متأخرين صدر المتألهين / 109 وما بعدها، مرآة الشرق: 2 / 1363-72، الذريعة: في مواطن كثيرة جداً، انظر فهرست أعلامها / 2600-2601.

محمد هادي بن مهدي بن دلدار علي النقوي

(1228- 1275هـ/1813-1858م)

النقوي نسبة إلى الأمام العاشر علي الهادي/النقي عليه السلام ، يرتفع بنسبه إليه.
وُلد في لكهنو .
تربّى باعتناء وإشراف جده الفقيه السيد دلدار علي بن محمد معين (ت: 1235هـ/1819م).
درس على عميه السيد حسين (ت: 1273هـ/1856م) والسيد محمد (ت: 1284هـ/1867م). وأُجيز منهما بالرواية.

كان على علاقة طيبة بالسلطان أمجد علي ثريا جاه (حكم 1258-1272هـ/1842-1855م)، العاشر من ملوك بني ميرزا ناصر بـ (أوذ)، حاضرته لكهنو. ومنحه لقب (صدر الصدور).
تتلمذ عليه السيد مهدي بن نجف علي صاحب (تذكرة العلماء) .
توفي في لكهنو، ودُفن في حسينيّة "غفران مآب" التي بناها جدّه السيد دلدار علي.
له:
1- بشارة الأنبياء.
2- السيف القاطع لشبهات المشككين (بالفارسية).
3- إرشاد الموسوسين.
4- كتاب في أصول الفقه.
5- رسالة في تكليف من كان في التسعين.
6- رسالة في الفرق بين المحال العقلي والمحال العادي.
7- رسالة في دفع شبهات القس مكنائن.

أعيان الشيعة: 10 / 82، تراجم الرجال: 3 / 420، ايضاح المكنون: 2 / 354، الذريعة: 1 / 184 و 239 و 292 و 523 و 5 / 184 و 7 / 158 و 8 / 228 و 11 / 90 و 12 / 487 و 18 / 12.

محمد هارون بن عبد الحسين الزنگي پوري

(1292- 1339هـ/1875-1921م)

الزنگي پور نسبة إلى زنگي پور، بلد في الهند.
فقيه، كلامي، أديب وكاتب سيرة، شاعر ومصنف بالعربية والفارسية والأوردية.
وُلد في "زنگي پور".
درس على عدد من المدرّسين. ثم في "المدرسة الناظميّة"، وحصل منها على شهادة (ممتاز الأفاضل).
انصرف إلى الخطابة والتدريس والتصنيف.
قام برحلة إلى العراق سنة 1328هـ/1910م استمرّت سنة تقريباً.
وكتب مذكراته أثناء الرحلة. وهي منشورة في مجّلة الموسم.
توفي في قرية حسين آباد.
له:
1- آثار الشهادة. ط.
2- أوراد القرآن. ط.
3- إمامة القرآن. ط.
4- آئينه عرب في ترجمة صاحب الطرب. ط.
5- براهين الشهادة. ط.
6- توحيد القرآن. ط.
7- الجزيرة الخضراء والبحر الابيض.
8- شهيد الإسلام. ط.
9- البرهان.
10- معالم اثنى عشريين.
11- صناديد وطن.
12- السيف اليماني على المسيح القادياني. ط.
13- رسالة نظريّة.
14- سؤالات وجوابات.
15- نوادر الأدب.
16- تعاليم الأخلاق.
17- علوم القرآن. ط.
18- مكالمة علميّة قادياني وشيعه. ط.
19- أنيس المتهجّد.
20- توحيد الأئمة.
21- رد تناسخ.
22- شعر
23- كما ترجم عدداً من الكتب من العربيّة إلى الأوردية.

مطلع أنوار / 628-29، مجلة الموسم: 12 / 390-92 و 14 / 229-87، أعلام الهند: 2 / 516-22، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 2608-2609.

محمد هاشم بن زين العابدين الخوانساري

(1235- 1318هـ/1819-1900م)

محدّث، فقيه، رجالي، مصنف.
وُلد في خوانسار. وبها نشأ وقرأ علوم العربيّة.
انتقل إلى إصفهان، فقرأ على والده زين العابدين بن جعفر (ت: 1275هـ/1858م). ودرس الفقه على السيد محمد علي صدر الدين الصدر (ت: 1264هـ/1847م) والسيد حسن بن علي الإصفهاني المعروف بالمدرّس (ت: 1273هـ/1856م) وتخرّج عليه.
قصد النجف ، فحضر على الفقيهين : مهدي بن علي كاشف الغطاء، (ت: 1289هـ/1872م) ومرتضى بن محمد أمين الأنصاري (ت: 1281هـ/1864م).
رجع إلى إصفهان ، حيث غدا من المدرّسين البارزين ومراجع التقليد.
سنة 1318هـ قصد النجف للزيارة فتوفي بها ، ودُفن في وادي السلام.
له:
1- أصول آل الرسول. ط.
2- تنبيه الحكماء الأبرار على ما في كتاب الأسفار.
3- جواهر العلم.
4- حل العسير في حل العصير
5- الحج.
6- رسالة في أحوال أبي بصير. ط.
7- حرمة ذبائح أهل الكتاب.
8- فقه الإمام الرضا.
9- الصلاة.
10- الصوم.
11- الاستصحاب. ط.
12- شرح مشيخة الفقيه.
13- صيغ العقود.
14- مباني الأصول (منظومة).

15- المقالات اللطيفة.
16- وحواشي متعددة على غير كتاب.

أحسن الوديعة: 1 / 141، معارف الرجال: 3 / 257، علماي معاصرين / 67، أعيان الشيعة: 10 / 248، ريحانة الأدب: 2 / 191، زندگاني وشخصّيت أنصاري / 320، المآثر والآثار / 145، الأعلام للزركلي: 7 / 353، معجم المؤلفين: 12 / 86، مكارم الآثار / 145، الكرام البررة / 639، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 548-49، فهرست كتابهاي چاپي عربي / 447 و449 و 458 و 791 و 885 و 925 و 985، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 807-809، الذريعة: 2 / 26 و 4 / 442 و 6 / 102 و 7 / 70 و 10 / 4 و11 / 219 و19 / 45.

محمد هاشم بن عبد الله التبريزي

(ت: 1358هـ/1939م)

فقيه، مفسر ، شاعر بالعربيّة والفارسيّة والتركيّة الآذريّة، مترجم ، مصنف.
وُلد في خوي من أعمال تبريز .
لا ذكر لسيرته الأولى في التحصيل والطلب.
ارتحل إلى النجف فحضر الدروس الفقهيّة العالية للسيد محمد كاظم اليزدي (ت: 1337هـ/1918م) وفتح الله الشيرازي الشهير بشيخ الشريعة (ت: 1339هـ/1920م) وضياء الدين العراقي (ت: 1361هـ/1942م). وأُجيز بالاجتهاد.
عاد إلى وطنه، واستقر في خوي ، وفيها توفي.
له:
1- ذخر المساكين. ط.
2- أحسن الكلمات في رد الغلاة. خ.
3- رجوم الشياطين. ط.
4- الرد على داروين. ط.
5- رسالة في أحكام الأموات. ط.
6- رسالة في الطلاق. ط.
7- شرح أربعين حديثاً. ط.
8- شفاء الصدور ، في التفسير . ط.
9- مجالس الأصول. ط.
10- مرقاة التقى في شرح قضاء العروة الوثقى لاستاذه اليزدي.
11- ترجمة الاحتجاج للطبرسي إلى الفارسيّة. خ.
12- فقه القرآن. خ.
13- ديوان شعر بالعربية والفارسيّة والتركيّة الآذريّة.

تاريخ خوي / 559، سخنوران آذربايجان: 2 / 1031، معارف الرجال: 3 / 365، أعيان الشيعة: 10 / 248، كتابهاي فارسي چاپي: 2 / 3530، معجم المؤلفين: 12 / 86، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 1193، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 2614-15.

محمد هاشم بن محمد هادي الشيرازي

(1080 -1160هـ/1669-1747م)

فيلسوف، طبيب، مصنف بالفارسيّة.
وُلد في شيراز وبها نشأ.
أخذ علم الطب عن والده.
رحل إلى الهند سنة 1111هـ/1699م . وتقرّب من السلطان أورانك زيب عالمگير المغولي(حكم: 1068-1119هـ/1657-1707م) وغدا من ندماء ابنه محمد معظم ، ثم ابنه الآخر شاه عالم السلطان فيما بعد . ومنحه هذا لقب (علوي خان).
عاد إلى إيران برفقة نادرشاه أفشار بعد أن أنهى غزوته للهند ، وبعد أن أدى فريضة الحج رجع إلى الهند.
توفي في دهلي . وفي تاريخ وفاته رواية أخرى.
له:
1- كتاب في أحوال الاعضاء.
2- رسالة في الموسيقى.
3- التحفة العلويّة والايضاحات العليّة.
4- جامع الجوامع، في الطب.
5- آثار باقية، في الطب وتركيب الأدوية.
6- دلائل الاعجاز.
7- وشروح على غير كتاب في الطب والفلسفة.

أعلام الهند: 2 / 513-14.

محمود بن الحسين الرّملي

عُرف بـ : كشاجم

(ت: 350هـ/961م)

الرّملي نسبة إلى الرّملة ، مدينة في فلسطين . وقيل في اسمه محمد والحسن.
شاعر ، أديب، مصنف.
وُلد في شامستيان قرية من قرى بلخ ، في افغانستان اليوم.
سكن الرّملة فنُسب إليها . وأقام في مصر . وتنقل بين دمشق والقدس وبغداد . ثم استقر به المقام في حلب ، حيث أصبح من شعراء سيف الدولة الحمداني ومُقرّبيه وندمائه.
لقّب نفسه بـ (كشاجم) وهي كلمة منحوته من بدايات اسم كل علم من علومه .
من شعره:

زعموا أن من أحب علياً
ظل للفقر لابساً جلبابا

كذبوا كم أحبّه من فقير
فتردّى من الغنى أثوابا

حرفوا منطق الوصي لمعنى
خالفوا إذ تأولوه صوابا

إنما قال ارفضوا عنكم الدنيا
إذا كنتم لنا أحباباً

في تاريخ وفاته روايات أخرى.

له:

1- أدب النديم.

2- الثغر الباسم.

3- الطبيخ.

4- خصائص الطرب.

5- المصايد والمطارد.

6- الوسائل.

7- ديوان شعر جمعه محمد بن عبد الله الحمدوني. ط.

الفهرست لابن النديم / 154، معالم العلماء / 149، وفيات الأعيان: في عدة مواطن، انظر الفهرست، فوات الوفيات: 4 / 299، حسن المحاضرة: 1 / 560، يتيمة الدهر: 1 / 285-89، تاريخ الإسلام للذهبي (351-380) / 233-34، ربيع الأبرار: في مواطن عدة، انظر الفهرست، صبح الأعشى: 2 / 271-72، سير أعلام النبلاء: 16 / 285-86، البداية والنهاية:11 / 292، رياض العلماء:5 / 201-202، أعيان الشيعة: 10 / 103-105، الكنى والألقاب: 3 / 93-94، طبقات أعلام الشيعة: 1 / 316، الموسوعة الاسلامية: 6 / 180، شذرات الذهب:3 / 37، العبر للذهبي:2 / 110، الأعلام للزركلي:7 / 167-68، معجم المؤلفين:12 / 159-60، ريحانة الأدب:5 / 59-60، هدية العارفين:2 / 401، لغت نامه:39 / 534-35، هدية الأحباب / 226، فوائد الرضوية / 659-60، فرهنك معين:6 / 1578، الذريعة:1 / 388 و5 / 7 و 7 / 169 و9 / 46 و911 و1009 و15 / 8 و161 و21 / 78 و26 / 82.

محمود بن أمير الحاج العاملي

(القرن 9هـ/15م)

فقيه.

لا نعرف عنه ما يُذكر. والقليل الذي نعرفه مضطرب جداً.

ترجم له الحر العاملي في الجزء الأول من (أمل الآمل). ونفهم من ذلك أن الرجل عاملي. فقال:"يروي عن تلامذة الشهيد" أي محمد بن مكي الجزيني (ق: 786هـ/1384م). ويبدو أن ما يعرفه عنه مأخوذ عن (غوالي اللآلي) لابن أبي جمهور الأحسائي، حيث قال: "يروي عن تلامذة الشهيد". عنى بذلك الحسن بن العشرة الكسرواني الكركي (ت:862هـ/1457م). لأن ابن العشرة عنده من تلاميذ الشهيد.

ينص عبد الله أفندي في (رياض العلماء) على أنه "يروي عن ابن العشرة الكركي" ويُضيف البحراني في (لؤلؤة البحرين) أنه "من مشايخ الإجازة". ولم نعثر على ما يُسوّغ هذا الوصف.

ويقول ابن أبي جمهور في (غوالي اللآلي) أنه من مشايخ فخر الدين أحمد بن محمد السّبُعي(ح: 854هـ/1450م). وهو فقيه أحسائي كبير. درس في النجف وكان فيها سنة 840هـ/1436م. ثم غادرها إلى الهند وتوطنها حتى وفاته. ثم أن عبد الله أفندي يورد في (الفوائد الطريفة) نص إجازة من السيد محمد بن موسى الحسيني لمحمد بن أحمد الحسيني "على وفق ما أجازه لي السعيد المرحوم محمود بن أمير حاج"، تاريخها 13 ربيع الآخر 862هـ/ شباط 1457م.

وهذا كل ما نعرفه عنه.

أمل الآمل:1 / 184، غوالى اللآلي لابن أبي جمهور: 1 / 18-27، رياض العلماء:1 / 265، أعيان الشيعة: 1 / 102، الفوائد الطريفة / 466-67.

محمود بن جعفر الميثمي العراقي

(01240- 1308هـ/1824-1890م)

الميثمي نسبة إلى التابعي ميثم التمار صاحب الإمام علي عليه السلام، يرتفع بنسبه إليه. العراقي نسبة إلى أراك، كورة في إيران.

فقيه، مصنف بالعربية والفارسيّة.

وُلد في قرية كزاز من توابع أراك.

تلقّى دروسه الأولى في قرية كَرهُرود القريبة من مسقط رأسه.

درس في بروجرد، التي انتقل إليها فتىً سنة 1255هـ/1839م، على السيد محمد شفيع الجاپلّقي، أخذ عنه أصول الفقه. وعلى أسد الله البروجردي، أخذ عنه الفقه. وأُجيز منه سنة 1265هـ/1847م.

استقر مدة في سلطان آباد من بلدان أراك.

سنة 1271هـ/1854م قصد النجف فحضر بحث مرتضى بن محمد أمين الأنصاري (ت:1281هـ/1864م) ولازمه حتى وفاة الأستاذ.

انصرف إلى التدريس إلى أن غادر النجف سنة 1293هـ/1876م. ففي هذه السنة عاد إلى إيران، وبعد أن أقام في همدان مدة، استقر به المقام في طهران.

توفي في طهران. وفي تاريخ وفاته غير هذه الرواية.

له:

1- لوامع الأحكام. في أربع مجلّدات.

2- الجوامع. في أصول الفقه.

3- خزائن الكلام في شرح قواعد الأحكام للعلامة الحلّي.

4- دار السلام (بالفارسية) ط.

5- قواعد الفصول عن وجه حقائق علم الأصول. ط. في مجلدين.

6- كفاية الراشدين في الرّدّ على المبدعين.

7- مشكاة النّيّرين.

8- جوامع الشتات فيما برز من العلامة الأنصاري من الإفادات.

تاريخ بروجرد:2 / 339 و417، المآثر والآثار / 166، مكارم الآثار:4 / 1114، نجوم السما: 1 / 374، أعيان الشيعة: 10 / 103، ريحانة الأدب: 3 / 382، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 1254، زندگاني وشخصّيت أنصاري / 360، كتابهاي عربي / 716، موسوعة طبقات الفقهاء:14 / 812-13، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 2241.

محمود بن علي الحمصي

عُرف بـ: سديد الدين الحمصي

(ح: 583هـ/1187م)

الحمصي نسبة إلى حمص ، المدينة المعروفة في وسط الشام .
وفي بعض المصادر "الحمّصي" بتشديد الميم.
فقيه، محدّث، كلامي، شاعر، مصنف.
وُلد في الري ، نصّ على ذلك في كتابه (المنقذ من التقليد والمرشد إلى التوحيد) ، نقل ذلك السيد الأمين، الذي اطّلع على نسخة خطّيّة منه ، وأقتبس منها. لكن أصله من مدينة حمص ولا ريب ، التي كانت من مراكز التشيع في زمان المترجم له (راجع الترجمة لابن معِقل الحمصي في كتابنا ستة فقهاء أبطال) . وكان ذلك أمراً معروفاً ، بحيث أنه إذا أُطلق اسم (الشاميّون) في كلمات المؤلفين الشيعة دلّ ذلك على أربعة منهم سديد الدين هذا. كما أن الخوانساري ترجم لابنه ، ووصفه بأنه "الحمصي الاصل ثم الرازي".
درس في الري. ونعرف من أساتذته الحسين بن الفتح الواعظ البكر آبادي.
كان له درس حافل فيها . وقد حضر منتجب الدين الرازي مجلس درسه سنين، وسمع أكثر كتبه.
أقام في الحلّة مدة بطلب من بعض أهلها. وأنزله الأمير ورّام بن أبي فراس في داره . وفيها صنف كتابه (المنقذ من التقليد) .
لا ذكر لمكان وتاريخ وفاته . وقيل أنه عاش حتى 600هـ/1203م.
له:
1- المنقذ من التقليد والمرشد إلى التوحيد/ التعليق العراقي. ط.
2- تعليق أهل الري.
3- المصادر في أصول الفقه.
4- التبيين والتنقيح في التحسين والتقبيح.
5- بداية الهداية.
6- نقض الموجز لأبي المكارم بن حمزة الحلبي.
7- الأمالي العراقيّة في شرح الفصول الإيلاقيّة.
8- وشعر قليل جيّد. نماذج منه في بعض المصادر .

الفهرست لمتجب الدين / 107، وأماكن أخرى انظر فهرست الكتاب ، أمل الآمل:2/ 316، روضات الجنات: 7 / 158-64، الكنى والألقاب: 2 / 193، تذكرة المتبحرين / رقم 963، لؤلؤة البحرين / 348، تاريخ الحلّة:2 / 56، تاريخ الفقه الإسلامي لسبحاني / 294، البابليّات:1 / 35، مشاهير شعراء الشيعة:5 / 83، معجم رجال الحديث: 18 / 103، أعيان الشيعة: 7 / 328 و 10 / 105-106، جامع الرواة: 2 / 220، فوائد الرضوية / 660، معجم المؤلفين: 11 / 181-82، كشف الظنون / 1266، هدية العارفين: 2 / 408، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 2225-26.

محمود بن علي الشاهرودي

(1301- 1394هـ/1883-1974م)

الشاهرودي نسبة إلى شاهرود، بلد في إيران.
فقيه من مراجع التقليد ، مصنف.
وُلد في قرية من نواحي شاهرود.
درس في مسقط رأسه وفي مشهد. سنة 1328هـ/1910م هاجر إلى النجف. وفيها حضر الأبحاث الفقهية لمحمد حسين النائيني (ت: 1355هـ/1936م)، وضياء الدين العراقي (ت:1361هـ/1942م).
استقلّ بالتدريس . ومن أعرف تلاميذه : السيد باقر الشخص ، السيد حسين مكي ، محمد تقي صادق العاملي ، السيد محمد علي المدرّسي ، و محمد إبراهيم الجّني . وهذا كتب تقريرات بحثه في كتاب الحج. ط.
عُرف بالتواضع والتقشّف وسلامة الطويّة.
توفي في النجف.
له:
1- جامع المقاصد. ط.
2- أحكام الصوم. ط.
3- توضيح المسائل. ط.
4- مناسك الحج. ط.
5- أحكام الحيض والاستحاضة والنفاس. ط.
6- ذخيرة المؤمنين ليوم الدين. ط.
7- ذخيرة العباد ليوم المعاد (بالفارسية).
8- شرح شرائع الإسلام، للحلّي في أربع مجلدات..
9- وغير حاشية على غير كتاب.

سيماي شاهرود / 99، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 706، مستدركات أعيان الشيعة:1 / 219، معجم المؤلفين العراقيين: 3 / 271، معجم المطبوعات النجفية / 132، المنتخب من أعلام الفكر والأدب / 629، زندگاني وشخصيت أنصاري / 454، موسوعة طبقات الفقهاء: 4 / 814-15، الذريعة:17 / 272 و 26 / 196.

محمود بن علي المرعشي الحسيني

(1270- 1338هـ/1853-1919م)

المرعشي نسبة إلى أحد أصوله الملقب (مرعش).
فقيه، نسابة، مصنف.
وُلد في النجف. وفيها نشأ.
درس على والده السيد شرف الدين علي بن محمد ، وهادي بن محمد أمين الطهراني، وعباس كاشف الغطاء.
حضر الأبحاث الفقهيّة العالية لمحمد حسن المامقاني (ت: 1323هـ/1905م) ، وفتح الله الشيرازي شيخ الشريعة (ت: 1339هـ/1920م) ، و محمد كاظم الخراساني (ت: 1329هـ/1911م) ، والسيد محمد كاظم اليزدي (ت:1337هـ/1918م) وغيرهم.
عنى بدراسة الأنساب والرجال.
توفي في النجف.
له:
1- مستدرك أمل الآمل للحر العاملي.
2- رسالة في الترجمة لآل طاووس. ط. مع كتاب مهج الدعوات.
3- رسالة في وجوب صلاة للجمعة.
4- شجرات الأنساب.

5- هادم اللذات.
6- وحواشي كثيرة على غير كتاب.

معارف الرجال:2 / 39 (وفيه وُلد سنة 1260هـ) ، مكارم الآثار: 6 / 2236، أعيان الشيعة:10 / 107، مصفّى المقال / 451، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 1188، الإجازة الكبيرة للمرعشي / 217، معجم المؤلفين: 12 / 183، موسوعة طبقات الفقهاء:14 / 815-16، الذريعة:2 / 375 و 6 / 179 و 23 / 295.

محمود بن محمد ذهب الظالمي

(ت: 1324هـ/1906م)

الظالمي نسبة إلى عشيرة عراقية (الظوالم).
فقيه من مراجع التقليد، مصنف.
وُلد في النجف وبها نشأ وتلقى دروسه الأولى. ولا ذكر لأساتذته في هذه المرحلة باستثناء نعمة بن علاء الدين الطريحي.
حضر الأبحاث الفقهية على: محمد حسين الكاظمي (ت:1308هـ/1890م)، ومحمد كاظم الخراساني (ت:1329هـ/1911م)، وهادي بن محمد أمين الطهراني (ت:1321هـ/1903م).
استقل بالتدريس، وبرز في بيئة النجف العلمية بوصفه مدرّسا قديراً ، لبراعة بيانه، واستحضاره للمطالب.
من تلاميذه : يوسف الفقيه العاملي ، محمود بن عبد الحسين سماكة ، محمد حسين بن حمد الحلّي ، السيد حسين الفحام ، السيد مصطفى بن محمد العاملي.
تهيّأت له أسباب الزعامة الدينيّة. ولكنه اخترُم قبل الأوان.
له:
1- العلم الإجمالي.
2- رسالة في أن المتنجس لا ينجس.
3- رسالة فقهية لعمل المقلدين.

معارف الرجال:2 / 390، ماضي النجف وحاضرها:3 / 12، زندگاني وشخصّيت أنصاري / 493، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 584، الذريعة:13 / 323.

محمود بن محمد شاه التُستري

عُرف بـ : نور الله الُتستري

(حو: 824- ح: 914هـ/1321-1508م)

الُتستري نسبة إلى تُستر، مدينة جنوب إيران ، نُسب إليها بمناسبة ولادته فيها.
فقيه، مشارك في علم الهيئة والطب، مصنف.
هو جد القاضي نور الله الُتستري الشهير لأبيه.
وُلد في تُستر.
سافر في شبابه إلى الهند. وذلك فراراً من الفتن الحادثة بسبب محمد بن فلاح المشعشعي وأولاده.
عاد من الهند وسكن شيراز . وفيها تتلمذ على قوام الدين الكرماني في العلوم الشرعيّة.
بعد وفاة محمد بن فلاح (ت: 866هـ/1461م) رجع إلى تُستر وولي بها منصب النقابة ، وارتفعت مكانته لدى السلطان محسن بن محمد بن فلاح (حكم: 866-914هـ/1461-1508م)، ثم لدى ابنه علي بن محسن (حكم: 914هـ) . الذي أنهى الشاه إسماعيل الأول الصفوي حكمه.
عندما دخل الشاه إسماعيل تُستر حُمل إليه في محفّة ، لكونه في عمر التسعين . فأكرمه وعظّمه.
والظاهر أنه توفي بعدُ بيسير. وفي (إحياء الداثر) أنه توفي حدود السنة 925هـ/1519م.
له:
1- شرح الزيج الجديد.
2- كتاب في الطب.
3- مائة باب في الاسطرلاب.
4- رسالة في تفسير قوله تعالى: "وإذ قلنا للمالئكة اسجدوا الآدم".

مجالس المؤمنين: 1 / 519، رياض العلماء: 5 / 260، طبقات أعلام الشيعة (إحياء الداثر) / 270، موسوعة طبقات الفقهاء: 10 / 295-96، (ترجم له بعنوان: نور الله)، الذريعة: 4 / 324 و 13 / 309 و 15 / 26 و 139 و 20 / 153 و154.

محمود بن محمد علي البهبهاني

(ت: 1281هـ/1864م)

البهبهاني نسبة إلى بهبهان . بلد جده محمد باقر البهبهاني المعروف بالوحيد.
فقيه، سالك عارف، مؤرخ، شاعر، مصنف.
وُلد في كرمانشاه . وفيها نشأ وقرأ على والده وبعض أخوته.
ارتحل إلى كربلا وفيها درس على علي بن محمد الطباطبائي (ت:1231هـ/1815م) وجعفر بن خضر الجناجي (ت:1228هـ/1813م).
رجع إلى وطنه واستقرّ في إصفهان مدة . ثم انتقل إلى طهران واستوطنها. وكان له فيها مقام رفيع ومكانة عالية لدى ناصر الدين شاه قاجار ورجال بلاطه ودولته.
كان ، على خلاف أهل بيته ، ذا ميل قوي إلى السّير والسّلوك . بحيث أنه كان في طهران مرجع المتصوّفة والدراويش . ويعتقدون به خالص الاعتقاد . وهذا مع أنه في مقتبل عمره على الأرجح ، صنف رسالة في الرّدّ على الصوفيّة.
توفي في طهران.
له:
1- أصول الفقه.
2- أصول الدين.
3- أنموذج الرجال. في علم الرجال.
4- معجون إلهي. في علم الأخلاق.
5- الأطعمة والأشربة.

6- عكوس الشموس. في بعض أبواب الفقه.
7- إرشاد السالك. في مناسك الحج.
8- مهمات الأحكام. في مباحث الألفاظ من أصول الفقه.
9- الجنة الواقية. في الرّد على الأخباريين. وخصوصاً مقدمات كتاب الحدائق الناصرة ليوسف البحراني.
10- الرّد على الصوفيّة.
11- النخبة الوجيزة. منظومة في الفقه.
12- شرح دعاء السمات. شرحه شرحاً عرفانياً.
13- شرح كتاب الزكاة من كتاب مفاتيح الشرائع للفيض الكاشاني.
14- التحفة الناصريّة. في الأخلاق.
15- تحفة الملوك. في تاريخ الأنبياء.
16- مجموع شعر وغزليّات.
17- وله رسائل متعددة في مسائل متفرقة وأجوبة الرسائل.

مكارم الآثار: 2 / 567، ريحانة الأدب: 3 / 399، أثر آفرينان: 2 / 77، مجمع الفصحا: 2 / 946، فرهنگ سخنوران: 2 / 819، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 2237.

محمود حسابي

(1320-1413هـ/1902-1992م)

عالم فيزياء بارز ، مشارك في الهندسة المدنيّة وهندسة الكهرباء والاتصالات ، عامل في الميدان التربوي والاجتماعي ، مصنف بالفارسيّة والفرنسيّة .

وُلد في "طهران" لأبوين يرجعان بأصلهما إلى مدينة "تفرش" الإيرانيّة .

سنة 1324هـ/1906م اصطحبه والده إلى "بغداد" حيث عُيّن الأبُ سفيراً ، بعدها بعامين إلى "دمشق" ، ثم إلى "بيروت" .

في "بيروت" انتسب إلى مدرسةٍ فرنسيّةٍ أتمّ فيها مرحلة الدراسة الابتدائيّة ، ثم المرحلة المتوسطة والثانويّة في "مدرسة الراعي الصالح" الأميركيّة . انتسب بعد تخرّجه منها إلى "الجامعة الأميركيّة في بيروت" ، ليتخرّج منها سنة 1339هـ/1920م حاملاً إجازةً في الآداب والعلوم ، وشهادةً في هندسة الطُّرُق والرياضيّات والعلوم الطبيعيّة . وعمل لمدّة سنتين في "لبنان" في هندسة الطُّرُق .

سنة 1343هـ/1924م سافر إلى "فرنسا" حيث انتسب إلى "المدرسة العليا للكهرباء" Ecole superieur d,electricite ليحصل على شهادة مهندس كهرباء . ثم على شهادة في علم المعادن . وأخيراً نال دكتوراه في الفيزياء من جامعة السوربون في "باريس" .

سنة 1327هـ/1927م رجع إلى "إيران" ليعمل في وزارة الأشغال العامّة (وزارة راه وترابي) بعنوان مهندس طُرُق . بعد سنة أسّس في الوزارة نفسها مدرسةً لإعداد المُهندسين ، ووضع بنفسه نظامها الداخلي . وفي السنة التالية أسّس "دار المعلّمين عالي" . وكان يُدرّس فيه علمي الكيمياء والفيزياء في القسم العلمي من المعهد .

وقد بذل جهوداً كبيرة في سبيل نجاح العمل الإعدادي الموكول إلى هذه المؤسسة .

سنة 1353هـ/1934م أهتمّ مع جمعٍ من الوجوه الثقافيّة لـ "إيران" بتأسيس كليّة العلوم في "طهران" ، ومن ثمّ تأسيس "جامعة طهران" التي ولي وضع نظامها . وكان أوّل أستاذ لمادة الفيزياء في الجامعة . وأثناء تدريس هذه المادة لمدّة ستين سنة ربّى أجيالاً من أوائل الفيزيائيين في "إيران" . الذين انتشروا في الجامعات والمصانع ومراكز البحث . ومن هنا اكتسب عن كامل الجدارة واستحقاق لقب (أب الفيزياء في إيران) . وعلى الرغم من العروض المُغريّة التي كان يتلقّاها من الجامعات الغربيّة ، فإنه أبى أن يترك وطنه الذي كان في امسّ الحاجة إلى جهوده وعلمه . التي بذلها مُعلّماً ومؤسساً لعشرات المشاريع التعليميّة والعلميّة . ومنها تأسيس مُفاعل الأبحاث النووي في "جامعة طهران" . وممّا يُذكر له بالتقدير إلحاحه الدائم على ضرورة تعزيز اللغة الفارسيّة في الكتابات العلميّة .

توفي في "جنيف" ونُقل بوصيّةٍ منه إلى "تفريش" حيث دُفن .

كرّمته "جامعة طهران" سنة 1432هـ/2010م . ومنحته وسام (أب الفيزياء الإيرانيّة) .

له:

1- كتاب فيزيك . وضعه لتدريس طلاّب المرحلة المتوسطة . ط .
2- ديدكاني فيزيك دانشكاه تهران . ط .
3- فيزيك حالت جامد .
4- ديدكاني كوانتيك . ط .
5- ألكترو ديناميك . ط .
6- حساسيّة الخلايا الضوئيّة . بالفرنسيّة . ط . في "باريس" .
7- استنتاج بناء الذّرّة الأصليّة لمركز الذّرّة من نظريّة النسبيّة العامّة . ط . في "أميركا" .
8- الانحراف الشعاعي الضوئي بجوار المادّة . ط . في "أميركا" .
9- الفيزياء الجديدة والفلسفة الإيرانيّة القديمة .
10- رسالة في اللغة الفارسيّة وقدرتها على التعبير في البحث العلمي . ط .
11- الأسماء الإيرانيّة العلميّة وأصولها الفرنسيّة . ط .
12- هذه إلى عددٍ كبير من المقالات العلميّة المنشورة في مختلف الدوريات العلميّة .

من تسجيلات المؤلف . صحيفة (الوفاق) الإيرانيّة العدد 3777 الصفحة الخامسة التي أوردت أخبار تكريمه ، مجلة كيهان فرهنكي ، السنة / 4 ، السنه / 6، مهر 1366هـ.ش. ، دانشنامه جهان اسلامي : 13 / 210 -12 ، كتاب يادواره استاذ دانشمند محمود حسابي ، كتاب بروفسور محمود حسابي .

محيي الدين بن عبد اللطيف ابن أبي جامع

(ت: 1152هـ/1739م)

أبو جامع علم على أسرة عامليّة جباعيّة (نسبة إلى بلدة جباع) ، انتشرت بالهجرة في أنحاء العراق وإيران. وعُرف الفرع الذي سكن النجف بآل محيي الدين نسبة إلى هذا.

فقيه، شاعر.

ترجم له الحر العاملي في (أمل الآمل) ترجمة موجزة . قال: "كان فاضلا عالماً جليلاً عابداً ورعاً".

يروي عن أبيه [راجع الترجمة له. ت: 1050هـ/1640م] عن "شيخنا البهائي" محمد بن الحسين بن عبد الصمد الجباعي (ت: 1030هـ/1620م).

أمل الآمل:1 / 185، أعيان الشيعة:10 / 115.

محيي الدين بن فضل الله الحسني

(ح: 1234هـ/1827م)

فقيه.

من مشاهير علماء جبل عامل في زمانه.

عاش في الفترة المظلمة ، التي عانى فيها جبل عامل من الحكم العثماني الوحشي وواليه السفاح أحمد باشا الجّزار.

قرأ في قرية طير دبّا على مهدي بن محمد مُغنيّة . حيث قضى مدة خمس وعشرين سنة. ثم توجّه إلى النجف حيث اتصل بالشيخ مرتضى الانصاري (ت: 1281هـ/1864م). ولا نص على أنه قرأ عليه. ولكن الشيخ الأنصاري كان يُرجع الناس إليه عند المراجعة.

عرف بالتواضع والمداراة . لم يكن يغادر بيته إلا نادراً جداً.

هو سلف العائلة العلميّة المعروفة آل فضل الله ، في لبنان.

لا ذكر لتاريخ وفاته ، وتاريخ حياته المدوّن في العنوان مستند إلى تاريخ رسالة كتبها إليه الشيخ الأنصاري.

أعيان الشيعة:10 / 114.

مراد بن علي خان التفريشي

(965- 1051هـ/1557-1641م)

التفريشي نسبةُ إلى تفريش، بلد في إيران.

فقيه، حكيم، محدّث، مصنف.

وُلد في تفريش.

قرأ الحكمة على طائفة ، نعرف منهم الميرزا إبراهيم بن حسين الهمذاني (ت:1025 أو 1026هـ/1616 أو 1617م).

درس الفقه والحديث والعلوم الشرعيّة عموماً على بهاء الدين العاملي محمد بن الحسين (ت:1030هـ/1620م).

علا قدره واشتهر تبحّره في الحكمة والفقه والحديث.

لا ذكر لمكان وفاته.

له:

1- التعليقة السجّاديّة. علّقها على كتاب مَن لا يحضره الفقيه للشيخ الصدوق. خ . قطعة من آخرها في المكتبة التي خلّفها السيّد الأمين في دمشق.

2- العريضة المهدويّة. في علم الكلام.

3- شرحها.

4- الذريعة الحسنيّة. في علم البلاغة.

5- لب الفوائد. في علم الأصول.

6- الوسيلة الرضوية. شرح على كتابه السابق.

7- الأنموذج الموسوي. في مسائل كلاميّة.

8- رسالة فيما جرى بينه وبين صدر الدين الشيرازي في مسألة نجاسة القليل بالملاقاة. ألحق بها حل شبهة الجذر الأصم.

جامع الرواة:2 / 223، فوائد الرضوية / 663، تنقيح المقال: 3 / 207-208، أعيان الشيعة: 10 / 116، طبقات أعلام الشيعة: 5 / 559، مصفّى المقال / 454، معجم المؤلفين: 12 / 214، معجم رجال الحديث: 18 / 109، تراجم الرجال:2 / 813، موسوعة طبقات الفقهاء: 11 / 353-354، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 2256.

مرتضى بن برهان نظام شاه

(حكم : 972- 996هـ/1564-1587م)

من ملوك الدولة النظام شاهيّة في هضبة الدكن في الهند.

حاضرتها إليجبور.

ولي الملك بعد والده برهان نظام شاه الأول.

بدأ عهده بمعركة (تالي كوت)، التي اشتبكت فيها الإمارات الهندية الشيعية الثلاث (القطب شاهيّة ، العادل شاهيّة، النظام شاهيّة) ، ضد إمارة جيانكر الهندوسيّة، فسحقت جيشها الكبير ، واستولت على أرضها . ثم بعد سنوات استولى على إمارة برار وضمها إلى دولته.

على الرغم من هذه البداية المجيدة لملكه ، فإن السنوات الأخيرة من حكمه سادها الظلم ، الذي كان يرتكبه باسمه وكلاؤه . في حين انزوى هو في قصره ، حيث كان الاتصال به محصوراً بعدد قليل من أخصائه.

قُتل على يد وكيله حسن علي بن سلطان علي السبزواري . قيل أدخله حماماً ساخناً جداً ، وأغلق عليه الأبواب. فمات من شدّة الحرارة.

المملكة النظاميّة / 16-18، معجم الأنساب والأسرات الحاكمة / 438.

مرتضى بن عبد الحسين آل ياسين

(1311- 1397هـ/1893-1976م)

فقيه، أديب، شاعر، مصنف

وُلد في الكاظميّة. وفيها نشأ.

تلقّى دروسه الأولى على والده عبد الحسين بن باقر (ت: 1351هـ/1932م).

شخص إلى النجف، فأخذ الفقه عن أخيه محمد رضا (ت: 1370هـ/1950م). وحضر الأبحاث الفقهية للسيد أبو الحسن الإصفهاني (ت: 1365هـ/1945م) ومحمد حسين النائيني (ت:1355هـ/1936م).

رجع إلى الكاظميّة فأقام مدة . ثم تحوّل إلى كربلا . وكان له فيها حلقة دراسيّة.

عاد إلى النجف واستوطنها . وعاون أخاه وأستاذه محمد رضا في إدارة شؤون المرجعيّة. وبعد وفاته حلّ مكانه في إمامة المصلّين . ورجع إليه مقلّدوه.

سنة 1379هـ/1959م تألفت في النجف جمعيّة سُميت (جماعة العلماء) أخذت على نفسها التصدّي للتيّارات الوافدة مستغلّة الفوضى التي نشأت في العراق تحت الحكم العسكري الضعيف والقصير النظر . وأُنيط به رئاستها . وكان لها دور تاريخي في هذه الفترة.

من تلامذه: السيد اسماعيل حيدر الصدر، الشهيد السيد محمد باقر الصدر، السيد محمد علي شرف الدين، محمد حسن آل ياسين.

توفي في النجف.

له:

1- بلغة الراغبين. ط.
2- نظرة دامعة حول مظاهرات عاشوراء. ط.
3- السؤال والجواب. ط.
4- وشعر لم يُجمع في ديوان. نماذج منه في المصادر.

ماضي النجف وحاضرها:3 / 534، شعراء الغري:11 / 255، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 72-73، معجم المؤلفين العراقيين:3 / 291، المنتخب من أعلام الفكر والأدب / 640، تأسيس الشيعة لفنون الاسلام / 35، مصادر الدرسة الأدبيّة / 10 و 18، معارف الرجال: 2 / 41، نقباء البشر / 1034، مكارم الآثار:5 / 1566، الذريعة: 24 / 196.

مرتضى بن محمد إسماعيل العسكري

(1332- 1428هـ/1913-2007م)

فقيه، عامل في الميدان التبليغي والاجتماعي ، باحث كبير في التراث والتاريخ الاسلامي، مصنف.

وُلد في سامرا.

نشأ يتيم الأب. وتعلّم القراءة والكتابة في المنزل.

بدأ دروسه في حوزة سامرا ، درس فيها علوم العربية والمنطق وشيئاً من الفقه.

سنة 1351هـ/1931م ارتحل إلى قم . وفيها تابع دراسة الفقه على السيد شهاب الدين المرعشي(ت:1414هـ/1993م)، والأخلاق على مهدي البابيني شهري ، والعقائد على السيد الإمام روح الله الخميني (ت: 1409هـ/1988م)، والتفسير على خليل الكمره أي (ت: 1405هـ/1984م).

سنة 1353هـ/1934م رجع إلى سامرا وأمضى فيها السنوات العشرة التالية يدرس على أساتذتها.

سنة 1363هـ/1943م انتقل إلى بغداد ، ساعياً إلى تأسيس المدارس لتعليم الناشئة . لكن مساعيه في هذا النطاق لم تنجح . ومع ذلك فقد بقي السعي إلى هذه الغاية شغله الشاغل مدة عقدين تقريباً.

سنة 1381هـ/1961م بدأ يقترب من أهدافه . فبمساعدة ورعاية المرجع السيد محسن الحكيم أسس عدداً من المدارس في مختلف أنحاء بغداد ، وكليّةً للتعليم الديني الأكاديمي سمّاها (كلّية أصول الدين).

بعد ثماني أو تسع سنوات من العمل على هذا النهج اضطرّ لمغادرة العراق بسبب مضايقات نظام طاغية بغداد ، ومنعه من مزاولة عمله في المؤسسات المذكورة.

اتجه إلى إيران . وفيها واصل مشاريعه فأسّس (كليّة أصول الدين) في قم وطهران ودزفول.

أثناء هذه المسيرة الشاقّة لم يتوقف عن البحث والتصنيف. وتُعتبر ثلاثيّته (عبد الله بن سبأ) و (خمسون ومائة صحابي مختلق) و (أحاديث أم المؤمنين عائشة) وحدة منهجية متماسكة . رمت ونجحت في كشف أحد أهم مصادر الخلل في الكتاب التاريخي الإسلامي والنص الإسلامي عموماً . وهي تصلح أن تكون أنموذجاً يُحتذى للباحثين في موسوعات وميادين أخرى.

توفي في طهران.

له:

1- التوسل بالنبي والتبرّك بآثاره. ط.
2- على مائدة الكتاب والسنة.
3- معالم المدرستين.
4- القرآن الكريم وروايات المدرستين.
5- عوائد الاسلام من المبدأ حتى المعاد. ط.
6- دور الأئمة في إحياء الدين.
7- أبو ذر الغفاري.
8- عبد الله بن سبأ.
9- أحاديث أم المؤمنين عائشة. ط.
10- خمسون ومائة صحابي مختلق. ط.
11- القرآن الكريم في عصر الرسول وما بعده.
12- تعليم الاسلام. ط.
13- أحكام الإسلام. ط.
14- منتخب الأدعية. ط.
15- السياسة في الإسلام أو الأحكام السلطانية. خ.
16- سير الأنبياء والأوصياء. خ.
17- الشريعة الخاتمة. خ.
18- بحوث المدرستين حول الصحابة والإمامة. ط.
19- بحوث المدرستين في مصادر الشريعة الإسلامية. ط.
20- أثر قيام الإمام الحسين في إحياء سنة الرسول صلوات الله عليه وآله ط.
21- انتصار أفكار المدرستين وموقفهما من حملة المغول.
22- دراسات في سبيل تمحيص سنّة الرسول صلوات الله عليه وآله

من تسجيلات المؤلف ، البحوث التي ألقيت في المؤتمر التكريمي له.

مرتضى بن محمد أمين الأنصاري

(1214- 1281هـ/1799-1864م)

أبرز فقهاء الإماميّة في زمانه ، مصنف.

وُلد في دزفول جنوب إيران.
درس المقدمات في بلده على والده وعمه حسين.
سنة 1232هـ/1816م تقريباً ارتحل إلى العراق ونزل كربلا .حيث حضر دروس السيد محمد بن علي الطباطبائي (ت: 1243هـ/1827م) و محمد شريف المازندراني (ت: 1245هـ/1829م).
بعد أن أقام فيها مدة أربع سنوات غادرها بسبب اضطراب حبل الأمن فيها على أثر احتلال والي بغداد العثماني المدينة ، واتجه إلى الكاظميّة ، وبعد مدة قصيرة اتجه إلى النجف. وفيها حضر على موسى بن جعفر كاشف الغطاء (ت: 1241هـ/1825م).
سنة 1339هـ/1823م رجع إلى وطنه. وفي السنوات الأربع التالية استقر في كاشان يحضر دروس أحمد النراقي (ت: 1245هـ/1839م) الذي أجازه في نهاية السعي.
بعد أن أقام مدة في مشهد ، رجع إلى النجف سنة 1246هـ/1830م فحضر لمدة دروس علي بن جعفر كاشف الغطاء (ت: 1253هـ/1837م). ثم استقلّ بالتدريس ، وأظهر كفاءة عالية . وسرعان ماغدت حلقة درسه محلّ إقبال الطلاب.
سنة 1266هـ/1849م توفي مرجع الأوان محمد حسن النجفي ، فانتقلت الزعامة العلميّة إليه ، بتزكية من سلفه.
توفي في النجف.
له:
1- فوائد الأصول. ط.
2- المكاسب. ط.
3- كتاب الطهارة. ط.
4- كتاب الصلاة. ط.
5- كتاب الصوم. ط.
6- كتاب الخمس. ط.
7- أحكام الخلل في الصلاة. ط.
8- الوصايا والمواريث. ط.
9- القضاء والشهادات. ط.
10- صراط النجاة (بالفارسية). ط.
11- رسالة في الرضاع. ط.
12- رسالة في الاجتهاد والتقليد. ط.
13- رسالة في العدالة. ط.

فوائد الرضوية / 664، أعيان الشيعة:10 / 117، ماضي النجف وحاضرها:2 / 47، ريحانة الأدب:1 / 189، مصفّى المقال / 455، تكملة نجوم السما: 1 / 211، روضات الجنات:1 / 98، مستدرك الوسائل:2 / 43، هدية العارفين:2 / 425، ايضاح المكنون:2 / 181، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 187، زندگاني وشخصيت شيخ أنصاري / 120-30، تذكرة الأعيان للسبحاني / 343، هدية الأحباب / 168، معارف الرجال: 2 / 399، الأعلام للزركلي: 7 / 201، معجم المؤلفين:12 / 216، موسوعة طبقات الفقهاء: 13 / 654-56، الذريعة: في مواطن كثيرة جداً، انظر فهرست أعلامها / 2258-60.

مرتضى بن محمد حسين الأنصاري

(1321 أو 23 - 1391هـ/1903 أو 1905 - 1971م)

فقيه، واعظ ، مُناظر.
وُلد في قم.
درس المقدمات على أديب الطهراني ، وسطوح الفقه والأصول على الميرزا محمد الهمداني ، والآخوند علي الهمداني ، ومحمد علي الحائري القمي ، والسيد محمد تقي الخوانساري.
ابتداءً من السنة 1347هـ/1928م حضر الأبحاث الفقهيّة العالية لعبد الكريم الحائري، مُجدّد الحوزة العلميّة في قم (ت: 1355هـ/1936م).
أقام مدة في مدينة گرگان قائماً بالإمامة والوعظ فيها.
أصاب شهرة واسعة بوصفه واعظاً وخطيباً . وكانت مجالس وعظه مقصودة من كافة الطبقات في أنحاء إيران والعراق . وكان يُعالج فيها مختلف القضايا التبليغيّة والسياسيّة وما إليها.
له مواقف مذكورة في مناجزة الشاه المخلوع محمد رضا. وأيضاً في مقاومة المنكرات وأشكال الفساد.
توفي في قم ودُفن فيها في مقبرة "قبرستان شيخان".
گنجينه دانشمندان:2 / 339، آثار الحجة: 2 / 144، رجال قم / 158، دائرة المعارف تشيع: 2 / 200، نهضت روحانيون إيران: 3 / 265-66، ميراث اسلامي إيران:9 / 402، علماي قم: 1 / 215-38.

مرتضى بن ميران نظام شاه

(حكم : 1007- 1038هـ/1598-1628م)

آخر ملوك الدولة النظام شاهيّة في هضبة الدكن في الهند . حاضرتها أليجبور.
كانت فترة حكمه في غاية الاضطراب ، بسبب ضعف الدولة وخلافات الأمراء ، إلى جانب صعود الدولة المغوليّة . التي بسطت سلطانها على أكثر رقعة شبه القارة الهنديّة . وبالفعل استولت على رقعة الدولة النظام شاهيّة . وصارت تابعة لسلطة أكبر شاه المغولي . وأصبح حسين بن مرتضى حاكماً اسمياً.
المملكة النظامية / 30، معجم الأنساب والأسرات الحاكمة / 439.

مرتضى حسين بن سردار حسين النقوي

عُرف بـ : قاسم آغا

(1346- 1407هـ/1927-1986م)

النقوي نسبة إلى الإمام العاشرعليه السلام ، يرتفع بنسبه إليه.
باحث موسوعي باللغات العربية والفارسية والأوردية ، شاعر.
وُلد في لكهنو في أسرة أنجبت عدداً من الأعلام.
درس فيها في "المدرسة العابديّة" و"سلطان المدارس" و"المدرسة الناظميّة". ثم أخذ عن عدد من أعلامها ، منهم: أبو الحسن النقوي

، وأحمد علي الجزائري ، ومحمد حسين الفقيه ، وسعيد بن ناصر حسين.

عالم جليل . من أبرز مَن أنجبتهم الهند. وعندما بدأت دائرة المعارف الأورديّة بالصدور، كان هو ممن اعتمدت عليهم في بحوثها ودراساتها.

قام برحلات زار خلالها العراق وإيران والحجاز وسورية ولبنان وبنغلادش وأمريكا مستطلعاً باحثاً. وعندما تمّ تقسيم الهند رحل إلى باكستان واستقر في لاهور العاصمة الثقافية. فكان فيها أبرز علمائها.

توفي في لاهور.

له مؤلفات كثيرة جداً. بلغ عدد ما طبع منها زهاء المائة كتاب بالعربية والفارسية والأوردية ، نعرف منها بالاسم، عدا المقالات الكثيرة التي نشرها في مختلف الدوريّات:

1- مطلع أنوار. في الترجمة لعلماء الهند وباكستان ط. وهو من مصادر كتابنا هذا .

2- تاريخ الأدب الأوردي. ط.

3- تاريخ تدوين الحديث. ط.

4- كلّيات فيضي. ط.

5- كلّيات غالب. ط.

6- گلستان أدب. ط.

7- مثنويّات حالي. ط.

8- شرح غزليّات نظيري. ط.

9- حياة حكيم. ط.

10- جواهر دبير. ط.

مجلة (المشكاة)، بالفارسيّة، العدد العاشر، ربيع سنة 1365هـ.

مرزبان بن عمران بن عبد الله بن سعد الأشعري

(ح: 183هـ/799م)

محدّث ، مصنف.

من أصحاب الإمامين الكاظم والرضا عليهما السلام ، وروى عن الرضا.

روى أيضاً عن عمر بن يزيد ، وأبان بن عثمان.

روى عنه : صفوان بن يحيى، وأحمد بن محمد البرقي، والحسين بن علي، وأحمد بن حمزة. وقد روى سعد بن سعد الأشعري عن مرزبان ، والظاهر أن هذا هو ابن عمران.

يورد الكشي تحت عنوان "ما رُوي في المرزبان بن عمران القمي الأشعري" أنه قال "قلت لأبي الحسن الرضا، أسألك عن أهم الأمور إليّ ، أمن شيعتكم أنا ؟ فقال ، نعم!. قال ، قلت، إسمي مكتوب عندكم ؟ قال، نعم!" والرواية في بصائر الدرجات للصفّار / 4 باب "ما عند الأئمة من ديوان شيعتهم" الحديث رقم/ 8.

من الجيل الرابع من الأشعريين في قم.

لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته المدوّن في العنوان مستفاد من أنه أدرك إمامة الإمام الرضا عليه السلام (183-202هـ/799-817م).

له:

1- كتاب، في الحديث. رواه عنه صفوان بن يحي.

النجاشي:2 / 376، البرقي / 51 (انفرد بعده في أصحاب الكاظم) ، الخلاصة / 172، رجال الطوسي / 391،الكشي، الفقرتان / 609 و971، تنقيح المقال:2 / 208، ابن داود / 343، نقد الرجال: 4 / 360-61، الوجيزة / 319، التحرير الطاووسي / 576، حاوي الأقوال / 336، نقد الرجال: 4 / 360-61، منتهى المقال:6 / 246-47، معجم رجال الحديث: 18 / 116-17، كتابنا: رجال الأشعريين من المحدثين وأصحاب الأئمة(ع) ،59، الذريعة:6 / 366.

مروان بن محمد السّروجي

(ح:538هـ/1186م)

السّروجي نسبة إلى سروج ، بلد بنواحي حرّان من بلاد الجزيرة الفراتيّة .

شاعر، رجل إدارة، أديب.

سكن مصر. وعمل في منصب الكتابة في دواوين الدولة بـ حلب وبغداد.

دخل بلاد فارس وتقلّد المناصب فيها.

مع أنه أموي النسب ، فإنه في شعره متجاهر بمدائح أهل البيت عليه السلام . وقد وُصف في بعض المصادر بأنه "رافضي مُغالٍ " لا ذكر لمكان وتاريخ وفاته

من شعره:

يا آل أحمد يا خير الورى نسباً
مفرّعاً أصله من أحمد وعلي

الله صفّاكم من خلقه حججاً
على البرية يوم الجمع للرسل

خير البرية آباءً واشرفها
قدراً واسمحها كفّا لمبتذل

له:

1- شعر، لم يُجمع في ديوان.

أخبار شعراء الشيعة / 118، ربيع الأبرار:1 / 492، مشاهير شعراء الشيعة:5 / 97-98، أعيان الشيعة: 10 / 122، معجم الشعراء / 399، مناقب آل أبي طالب:1 / 239 و2 / 91 و139 و293 و299 و319 و330 و3 / 95 و136 و4 / 53 / 343، الطليعة:2 / 317-18.

مَزْيَد بن علي الأسدي الحلّي

(592.533هـ/1199.1140م)

"الأسدي" نسبةً إلى (أسد) القبيلة المعروفة ، "الحلّي" نسبةً إلى مدينة "الحلّة" العراقيّة .

شاعر .

من الأسرة المَزيَديّة التي حكمت قسماً من "العراق" (545.403هـ/1012 . 1150م) ، وبنى رابعُ أمرائها مدينة "الحلّة" واتخذها عاصمةً له .

لا ذكر لهذا في المصادر التي ترجمت لرجال أسرته الكثيرين واللامعين في الحُكم وفي الشعر. المصدر الأساسي لمعلوماتنا عنه هو الديوان الذي نشره عارف تامر بعنوان (ديوان مَزيّد الحُلّي [كذا بضمّ الحاء!] الأسدي) . دون أن يقولَ لنا كلمةً واحدةً عن الأصل الذي أخذ عنه . والظاهر أنه من المخطوطات المُتداوَلَة حصْراً بين رجال طائفته .

والذي نستظهره من مُجمل مادة هذا الديوان ، وما نعرفه من تاريخ أسرة صاحبه ، أنّه ابن علي بن دبيس ، المعروف بـ علي الثاني ، آخر أمراء الأسرة (545.540هـ/1150.1145م) ، التي بدأت بمَن اسمه علي أيضاً . خرج من بلده مُهاجراً بعد اضطراب أمر أُسرته في أواخر أيامها ، وسكن مدينة "مصياف" في "سوريّة" ومات فيها . واستناداً إلى أقوال ناشر الديوان فإنّه " دُفن في قمّة أحد جبالها القريبة والمُطلّة على قلعتها ، حيث ضريحه لا يزال قائماً ومشيداً ، يؤمّه الشعراءُ والأدباء [. . . .] يستمطرون على روح صاحبه شآبيبَ الرّحمة والرّضوان" . وقد ذكر في شعره مصير أسرته وبلده الفاجع بقوله :

سل الريحَ كم من لاهفٍ بلّ دمعه
ثراه فلم يستشفِ بالدمع لاهفه

ديارٌ عفَتْ منها الرسوم فأصبحت
هواطل تذريها الرياح العواصف

له:

1- ديوان شعر . ط .

ديوان مزيَد الحلّي الأسدي .

مسرور حسين بن مُعجز حسين الرضوي

(1326.1376هـ/1903.1957م)

"الرّضوي " نسبةً إلى الإمام علي بن موسى الرضا عليه السلام ، يرتفع بنسبه إليه .

وُلد في "أمروهه" من أعمال "مراد آباد" في "الهند" .

لا ذكر لمساعيه الأُولى في التحصيل . ولكنه حصل على ديبلوم انتسب بعده إلى المدرسة الناظميّة في "لكهنؤ" ، ليحصل منها على درجة "ممتاز الأفاضل" .

سنة 1349هـ/1930م أوفدته "مدرسة الواعظين" إلى جزيرة "مدغشقر" ، فنزل عاصمتها "تاناناريف" قائما بوظيفة التبليغ والوعظ . وكسب محبّةَ واحترام أهلها . ويقال أنّه هو الذي اسّس أساس التشيّع فيها . وأنشأ فيه مدرسةً حملت اسم " مدرسة مؤيّد الإسلام " . كانت ما تزال عاملةً حتى وقتٍ غير بعيد .

أحسن عدداً من اللغات كلاماً وكتابةً : العربيّة ، الفارسيّة ، الأورديّة ، الكجراتيّة ، الانكليزيّة ، الفرنسيّة .

ربما بسبب قضائه فترةً طويلةً من عمره بعيداً عن الاتصال بوطنه ، فإنه لم يصِلنا إحصاءٌ وافٍ بمؤلفاته . مع العلم بأنه كان يهتمّ اهتماماً كبيراً بنشر الكتاب . حتى أنه أنشأ مطبعةً سماها "مطبعة تنظيم" ، لغرض تسهيل نشر الكتاب الديني .

من الثابت أنه ترجم كتاب (نهج البلاغة) إلى الفرنسيّة والكجراتيّة . كما ترجم كتاباً لشاعرٍ فرنسي هو Alexandre Guinle اسمه L etoil Fant (النجوم الغائرة) إلى اللغتين الأورديّة والكجراتيّة .

توفي ودُفن في "كراتشي" .

تذكره علماى إماميّه باكستان / 349.50 .

مسلم بن عقيل الجصّاني

(ت:1235هـ/1819م)

الجصّاني نسبة إلى جصان، مدينة في شرق العراق.

فقيه، أديب، شاعر.

وُلد في جصّان.

هاجر إلى النجف واستوطنها. ودرس في حوزاتها. وتخرّج في الفقه على السيد محمد مهدي بحر العلوم (ت: 1212هـ/1797م) وجعفر بن خضر الجناجي الشهير بكاشف الغطاء(ت:1228هـ/1813م).

من أعرف شعراء العراق في زمانه. أمتاز شعره بنبرة ملحميّة، ولغة أنيقة، مع ميل إلى اختيار الألفاظ الوحشّية.

توفي في النجف. وفي تاريخ وفاته روايات. وفي العنوان ما ترجّح لدينا.

له:

1- شعر كثير، يبدو أنه لم يُجمع في ديوان. ومطارحات شعريّة مع شعراء عصره.

شعراء الغري:11 / 301-309، معارف الرجال:3 / 4-5، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 353، أعيان الشيعة: 10 / 123-224، أدب الطف:6 / 210، الطليعة:2 / 318-319، معجم المؤلفين العراقيين: 3 / 301، مشاهير شعراء الشيعة: 5 / 107-109، الفوائد الرجاليّة:1 / 30، 81، 97.

مسلم بن عقيل بن أبي طالب الهاشمي

(25- 61هـ/645-680م)

تابعي، ابن عم الإمام الحسين عليه السلام وموضع ثقته، مجاهد، شهيد.

وُلد في مكة.

شهد صفين مع عمه الإمام علي عليه السلام وكان على ميمنة عسكره.

أنفذه الإمام الحسين عليه السلام إلى الكوفة ليمهّد لقدومه إليها، بعد أن توالت كتبهم ورسلهم إليه أن يقودهم للخلاص من حكم يزيد وطغمته. وكان من كتابه إليهم مع مسلم: "أني باعث إليكم أخي وابن عمي وثقتي من أهل بيتي...".

عندما وصل إلى الكوفة لقي التأييد والنصرة من أهلها. وبايعه منهم ثلاثون ألفاً. أي عامّة الرجال من أهلها فيما يبدو. وبالمقابل

استنفرت السلطة كل ما عندها لمواجهة الوضع الجديد. فعزلت عاملها النعمان بن بشير الأنصاري، واستحضرت والي البصرة آنذاك عبيد الله بن زياد بن أبيه. فقدم الكوفة، ولجأ إلى سياسة الترغيب والترهيب. فوزّع الأموال الكثيرة على رؤساء القبائل ، وخوّفهم من السلطة الأمويّة . مما ظهر أثره بسرعة. فانفضّ الناس عن مسلم وبقي وحده. لم يبق على تأييده سوى مضيفه هاني بن عروة. ربما مراعاة لحق الضيافة. ومع ذلك فإنه لم يضعف ولم يهُن . بل خاض قتالا يائساً مع الذين قصدوه من عسكر السلطة. عجز في نهايته عن القتال بعد أن أثخنته الجراح. فقضى شهيداً. وأُرسل رأسه ورأس مضيفه ابن عروة إلى دمشق.

دفن في الكوفة. وقبره من المقامات المزورة.

تاريخ اليعقوبي:2 / 242–43، المجدي في أنساب الطالبيين / 307، الأصولي في أنساب الطالبيين / 349، مروج الذهب (نشرة شارل بلا) الفقر / 1885–1886 و 1892–1900 و 2300، عمدة الطلاب / 32، تاريخ الطبري: 5 / 368–81، مقاتل الطالبيين / 80 و 96 _ 99 و 101 و 106 و 109، المناقب لابن شهر آشوب:4 / 90–91، رجال الطوسي / 70، ابن داود / 189، كشف الغمة:2 / 254–55، جامع الرواة: 2 / 230، نقد الرجال / 344، الأمالي للصدوق / 111، تنقيح المقال: 3 / 214، لباب الأنساب: 1 / 397، جوهرة أنساب العرب / 69 و 406، تاريخ ابن الوردي: 1 / 163، المحبّر / 56 و 245 و 246 و 480 و 491، العقد الفريد: 3 / 20 و 4 / 166–67، تاريخ الإسلام للذهبي (عهد معاوية) / 301، المنتظم:5 / 325–26، ربيع الأبرار: 2 / 606، ابن الأثير: 4 / 19 و 21 و 22 وما بعدها، البداية والنهاية / انظر الفهرست، الروض المعطار / 502، أدب الطف:1 / 144–45، مراقد المعارف:2 / 307–18، الأعلام للزركلي:7 / 222، فرهنك معين:6 / 1978، لغت نامه دهخدا:44 / 426، عبد الرزاق المقرّم "الشهيد مسلم بن عقيل".

مسيح الدين بن عبد الرزّاق اللاهيجاني

عُرف بـ : أبي الفتح اللاهيجاني

(997.955هـ / 1548 . 1589م)

"اللاهيجاني " نسبةً إلى "لاهيجان" من بلدان "إيران" ، وهي نفسها "كيلان" .

حكيمٌ ، عارف ، طبيبٌ ، شاعرٌ بالفارسيّة ، مصنف .

لا ذكر لتحصيله في مُقتبَل حياته . ولكن لا ريب في أنه تلقّى تعليماً جيّداً .

سنة 983 هـ / 1531م ارتحل إلى "الهند" حيث غدا لمدّةٍ من المُقرّبين من الامبراطور المغولي أبو الفتح أكبر جلال الدين (963 . 1014هـ / 1555 . 1605م) ، وانتهت علاقته معه بعد أن اتُهم من قِبَل بعض الأُمراء بالإلحاد . وعاش في عزلةٍ حتى وفاته . وبعد وفاته ندم الامبراطور على ما ارتكب بحقّه . ولذلك فإنّه أثناء سفره من "كشمير" إلى "كابُل" تعمّد المرور بقرية "حسن ابدال" من توابع "اتك" حيث زار قبره وقرأ له الفاتحة وأبدى تأسّفَه على وفاته .

كان على علاقةٍ خاصّةٍ بالقاضي نور الله الشّوشتري (ت : 1019 هـ / 1610 م) .

له:

1– فتاحي ، وهو شرحٌ على (القانون) لابن سينا .

2– قياسيّه ، شرحٌ على (أخلاق ناصري) من القرآن والحديث للخواجا نصير الدين الطوسي .

3– جار باغ ، مجموعه مكتوبات .

4– مظهَر أسرار ، مثنوي .

مطلع أنوار / 58 ، سلطان ألطاف علي : بيستُ بنج قرن روابط فرهنكي باكستان وإيران / 122 ، علي كوثر جاند بوري : أطباي عهد مغول / 62 ، أحمد علي سنديلوي : تذكرة مخزن الغرائب / 141 ، د.محمد بشير حسين : مقدمة رقعات أبو الفتح كيلاني ، تذكره علماي إماميه باكستان / 1614 .

مشكور بن محمد الحولاوي

(حو : 1205–1272هـ/1790–1855م)

الحولاوي نسبة إلى حَول فرع من قبيلة بني خاقان ، تنزل منطقة هور الحمّار ، بين القرنة وسوق الشيوخ .

فقيه، مصنف.

هاجر من منطقته البائسة ، وقصد النجف في أيام شبابه. وما من ريب في أنه عندما دخلها لم يكن قد تلقّى حتى الحد الأدنى من التعليم.

لا ذكر لسيرته الأولى في الطلب والتحصيل . ولكن لا شك في أنها قصة إنسان جمع بين الذكاء والتصميم ، بحيث نجح في الاندماج بالبيئة العلميّة النجفيّة . وهو القادم من منطقة المستنقعات (البطائح/ الجبايش). أكثر مناطق وطنه بؤساً وتخلّفاً.

من أساتذته في المراحل العليا من الدراسة الفقهية علي بن جعفر كاشف الغطاء (ت: 1253هـ/1837م) وحسن بن جعفر كاشف الغطاء (ت: 1262هـ/1845م) ومحسن بن مرتضى الأعسم (ت:1238هـ/1822م).

اشتهر بغزارة العلم ، وطول الباع والاستحضار في الفقه.

استقلّ بالتدريس . ومن تلاميذه المعارف : السيد محمد حسن الشيرازي، حسين بن خليل الخليلي، علي الكني الطهرني، عبد الحسين بن علي الطهراني. وهؤلاء من العلماء المعارف.

رجع إليه الناس في منطقته وما والاها.

سنة 1270هـ/1853م زار إيران ، حيث اسُتقبل بحفاوة . واجتمع بناصر الدين شاه القاجاري فأخذ في وعظه حتى بكى.

توفي في النجف.

له:

1– رسالة في منجزات المريض. ط.

2– كفاية الطالبين. ط.

3– هداية السالكين. ط.

ماضي النجف وحاضرها: 2 / 179، معارف الرجال: 3 / 6، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 1201، أعيان الشيعة: 10 / 126، معجم المؤلفين العراقيين:3 / 302، تكملة نجوم السما: 1 / 107، مؤلفين كتب چاپي فارسي وعربي:6 / 199، الذريعة: 18 / 93 و23 / 19 و25 / 172.

مصطفى بن جعفر جمال الدين

(1346- 1417هـ/1928-1996م)

شاعر كبير، أديب، فقيه، مصنف.
وُلد في سوق الشيوخ.
درس في النجف. وانتسب إلى (كلية الفقه) وتخرّج منها في الدورة الأولى سنة 1382هـ/1962م. وواصل الدرسة في كلية الآداب في بغداد إلى أن نال الدكتوراه في اللغة العربيّة.
زاول التدريس في (كلية الفقه) و(كلية الآداب) و(كلية أصول الدين).
خرج من وطنه بسبب مظالم طاغية العراق وأقام في دمشق. وكان له فيها مكانة عالية وتقدير كبير.
توفي في دمشق، ودُفن بجوار السيدة زينب عليه السلام.
له:
1- الإيقاع في الشعر العربي من البيت إلى التفعيلة. ط.
2- جميل بُثينة. ط.
3- الذكرى الخالدة. ط.
4- عيناك واللحن القديم (شعر). ط.
5- ديوان شعر.
6- الديوان (غير سابقه) ط.
7- القياس حقيقته وحجيته. ط.
8- الاستحسان حجيته ومعناه. ط.
9- الانتفاع بالعين المرهونة. ط.
10- البحث النحوي عند الأصوليين. ط.

من تسجيلات المؤلف، شعراء الغري: 11 / 345، معجم المؤلفين العراقيين: 3 / 303، معجم المطبوعات النجفية / 190، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 362، مجلة الموسم:11 / 801 و18 / 392.

مصطفى بن حسين التفريشي

(ح: 1044هـ/1634م)

التفريشي نسبة إلى تفريش، بلد في إيران.
فقيه رجالي، مصنف.
يبدو من نسبته أنه وُلد في تفريش.
درس في إصفهان على عبد الله بن حسين التستري (ت:1021هـ/1612م). وقد كان الأستاذ متولياً التدريس في المدرسة التي بناها الشاه عباس الصفوي الأول له في إصفهان.
وقد أجازه برواية كُتُب الحديث الأربعة وغيرها في سنة 1019هـ/1610م
صب عنايته على علم رجال الحديث. وكتابه المذكور أدناه من كتب الرجال الهامة. وما يزال موضع اهتمام حتى اليوم. ووُضعت عليه تعليقات وحواشي كثيرة.
لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته المدوّن في العنوان مستفاد من كتاب (التعليقة السجّاديّة) لمراد التفرشي، الذي صنفه سنة 1044هـ. ونقل عن نقد الرجال للمترجم له، داعياً له بـ "أيّده الله تعالى".
له:
1- نقد الرجال. ط.

جامع الرواة:2 / 223، أمل الآمل:2 / 322، رياض العلماء:5 / 212، روضات الجنات:7 / 167، تنقيح المقال: 3 / 218، فوائد الرضوية / 665، بهجة الآمال:7 / 26، هدية الأحباب / 184، طبقات أعلام الشيعة:5 / 566، مصفَى المقال / 459، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 310، موسوعة طبقات الفقهاء:11 / 356-57، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 2298.

مصطفى بن حسين الكاشاني

(حو:1260-1336هـ/1844-1917م)

الكاشاني نسبة إلى كاشان، مدينة وسط إيران.
فقيه، حكيم، شاعر، مجاهد، مصنف.
وُلد في كاشان. وفيها نشأ. ودرس على والده الفقيه حسين بن محمد علي (ت:1296هـ/1878م) ونال منه إجازة بالاجتهاد. وحضر مدة في الحكمة على الحكيم جهانگير القشقائي (ت:1328هـ/1910م).
سنة 1292هـ/1875م تحوّل إلى طهران واستوطنها، قائماً بوظيفة عالم الدين. واكتسب فيها مكانة عالية.
سنة 1312هـ/1894م حجّ ثم عاد إلى العراق فزار العقبات المقدسة واستقر في النجف بنيّة المجاورة.
سنة 1333هـ/1914م شارك في نفير الجهاد، لصد القوات البريطانية الغازية للعراق. وتولّى جانباً من جبهة القتال في القرنة والعمارة.
في طريق العودة من الجبهة استقرّ في الكاظميّة بسبب المرض، فسكنها إلى أن وافته المنيّة.
له:
1- رسالة في منجزات المريض. ط.
2- رسالة في انفعال الماء القليل.
3- الاستصحاب.
4- رسالة في التجزّي.
5- رسالة في قاعدة لا ضرر ولا ضرار.
6- رسالة في الإجزاء.
7- رسالة في عدم حجّيّة الظن.
8- تفسير للقرآن.
9- ديوان شعر. وشعره بالعربية جيّد.
10- ديوانا شعر بالعربية والفارسية. وقد فقدا بعد وفاته.
11- كما فقد عدد من الرسائل الصغيرة في موضوعات متعددة.
وله حواشي على غير كتاب من كتب الفقه.

أحسن الوديعة:1 / 205-206، معارف الرجال: 3 / 13، شعراء الغري: 11 / 324، أدب الطف: 9 / 18، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 1030، علماء معاصرين / 111، الطليعة:2 / 322، أعيان الشيعة: 10 / 127-28،

ريحانة الأدب:5 / 21، الأعلام للزركلي:7 / 232، موسوعة طبقات الفقهاء:14 / 835–37، الكرام البررة / 413، لغت نامه دهخدا:38 / 184، لباب الألقاب / 75، مردان كاشان / 118، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 2301–2302.

مصطفى بن محمد هادي النقوي

(1253– 1323هـ/1837–1905م)

النقوي نسبة إلى الإمام علي الهادي/ النقي، يرتفع بنسبه إليه.
فقيه، كلامي، مشارك في علوم وفنون، مصنف
وُلد في لكهنو.
تتلمذ فيها لعدد من العلماء : والده السيد محمد هادي بن مهدي (ت:1275هـ/1858م)، أخوه السيد مهدي (ت: 1276هـ/1859م)، السيد محمد تقي بن حسين النقوي (ت:1289هـ/1872م).
زار العراق، فاستجاز حسين بن محمد الأردكاني المعروف بالفاضل، والسيد علي بن محمد رضا بحر العلوم.
بعد وفاة السيد إبراهيم بن محمد تقي النقوي (ت: 1307هـ/1889م) قام مقامه في وظائفه الدينيّة. وكان يؤم المصلين في مسجد آصف الدولة.
توفي في لكهنو.
له:
1– خزانة الرسائل. في أربعة أجزاء. ط. الجزء الأول.
2– صفوة الأحكام في مواقيت الإحرام. ط.
3– اليواقيت في أحكام المواقيت.
4– عقائد الإماميّة الإثنى عشرية.
5– العجالة المُفحمة.
6– الفرائد البهيّة في المسائل الاثني عشريّة. ط.
7– موعظة فاخرة.
8– نخبة الأذكار. ط.
9– تحفة العابدين.
10– أصول العقائد وأصول الفقه.
11– شرح دعاء العديلة. ط.
12– وحواشي كثيرة على غير كتاب في موضوعات متعددة.

معارف الرجال:3 / 12، أعيان الشيعة: 10 / 128–29، تكملة نجوم السما / 217، مطلع أنوار / 611 (وفيه: محمد مصطفى)، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 1301، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 814–42، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 2303.

المظفّر بن علي الحمداني القزويني

(ح: 408هـ/1017م)

فقيه، كلامي، مصنف.
من الفقهاء الشيعة النادرين من قزوين في زمانه.
ارتحل إلى العراق. فقرأ على الشيخ المفيد كتابه (الايضاح) في الإمامة، وأجاز له رواية مصنفاته سنة 408هـ. كما حضر درس السيد المرتضى (ت: 436هـ/1034م) والشيخ الطوسي (ت:460هـ/1067م) . ويبدو أنه رجع بعدُ إلى قزوين وكان له بها مقام عال. بحيث استحق من الرافعي صاحب (التدوين في أخبار قزوين) ما وصفه به أنه "من شيوخ الإماميّة".
قرأ عليه الفقيه محمد بن هادي بن مهدي الحسيني.
لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته المدوّن في العنوان مستند إلى تاريخ إجازة الشيخ المفيد له.
له:
1– الزاهر في الأخبار/ الظاهر في الأخبار.
2– الغيبة.
3– الفرائض.
4– السنة.
5– المنهاج.

التدوين في أخبار قزوين: 4 / 100 و 2 / 41 (هنا قراءة الحسيني عليه)، الفهرست لمنتجب الدين / 156، تنقيح المقال:3 / 220، جامع الرواة:2 / 234، معجم رجال الحديث: 18 / 179، معجم المؤلفين: 12 / 299، موسوعة طبقات الفقهاء:5 / 349، النابس / 193، الذريعة:2 / 118 و 4 / 314 و 12 / 233 و 15 / 198 و 16 / 82 و 148.

مُظفّر بن محمد البلخي

(ت:267هـ/977م)

"البلخي" نسبةً إلى "بلخ" ، مدينة خُراسانيّة في "أفغانستان" اليوم .
كلاميٌّ ، مُحدّثٌ ، مُصنّف .
لا نعرف ما يُذكر عن سيرته الأُولى . ويؤخذ من نسبته أنّ مُولده أو ، على الأقلّ ، أصله من مدينة " بلخ " ، ولكن لا ريب أنّه عاش في " بغداد " يوم كانت تتربّع على قمّتها الفكريّة .
من الكلاميين الشيعة البارزين في مُعترَك " بغداد " . أخذ علم الكلام على الكلامي الشيعي المُتقدّم إسماعيل بن علي التوبختي المشهور بأبي سهل النوبختي (ت: 311هـ/923م) ، وسمع الحديث عن محمد بن أحمد ابن أبي الثلج البغدادي (ت: 322هـ/933م) .
وممن تتلمذ عليه الشيخ المُفيد محمد بن محمد بن النعمان .
لا ذكر لمكان وفاته . والظاهر أنه توفي في " بغداد " .
له:
1– كتاب قد فعلتَ فلا تلُم . في المثالب .
2– نقض (العُثمانيّة) للجاحظ .
3– مجالسه مع المُخالفين .
4– فدك .
5– الأرزاق والآجال .
6– الإنسان وأنه غير هذه الجُملة .
7– النكت والأغراض . في الإمامة .
8– خصال الكمال .
9– نقض ما رُوي من مناقب الرجال .

الفهرست لابن النديم / 266، النجاشي:2 / 373، الفهرست للطوسي / 198، معالم العلماء / 124، ابن داود / 347، الخلاصة / 170، نقد الرجال / 346، جامع الرواة:2 / 234، رياض العلماء : 5 / 434 (لاحظ هنا تصحيف كنيته) ، منتهى المقال :6 / 269، هدية العارفين :2 / 463، تنقيح المقال :3 / 220، الكنى والألقاب:1 / 41، أعيان الشيعة:2 / 318، و10 / 129، مستدرك أعيان الشيعة : 6 / 265 ، طبقات أعلام الشيعة (نوابغ الرواة) / 318 ، معجم المؤلفين :12 / 300 ، معجم رجال الحديث : 18 / 179 ، قاموس الرجال : 9 / 10، معجم طبقات المتكلمين : 2 / 69،168 ، معجم التراث الكلامي : 1 / 302 و503 و 3 / 401 و5 / 41و411 ، الذريعة : في مواطن كثيرة ، انظر فهرست أعلامها :1 / 493.

معاذ بن مسلم الهرّاء

(ت: 187هـ/802م)

الهرّاء نسبة إلى الثياب الهرويّة (وهذه نسبة إلى مدينة هراة) ، لأنه كان يبيعها.

من شيوخ النحاة ، أولَ من وضع علم التصريف ، شاعر ، محدّث.

كوفي، مولى.

وُلد ونشأ في سجستان.

من قدماء النُحاة. وُلد أيام عبد الملك بن مروان (65-86هـ/648-705م). نُقلت عنه حروف في القراءات.

أخذ عنه الكسائي.

روى عن الإمام جعفر الصادق عليه السلام أحاديث، وعطاء بن السائب.

روى عنه عبد الرحمان المحاربي والحسن بن الحسين الكوفي.

كان شيعياً مُعمّراً. قيل فيه:

إن معاذ بن مسلم رجل
ليس لميقات عمره أمد

قد شاب رأس الزمان واكتهل
الدهر وأثواب عمره جدد

توفي في بغداد.

له:

1- "صّنف في العربية، ولم يظهر ذلك" قاله غير مصدر.
2- وقد أوردت بعض المصادر نماذج من شعره.

طبقات النحويين واللغويين / 135-36، وفيات الأعيان:5 / 218، إنباه الرواة:3 / 288، ابن الأثير: 6 / 189، الحيوان للجاحظ: 7 / 51، العبر للذهبي: 1 / 298، نور القبس / 276، سير أعلام النبلاء:8 / 482-84، عيون الأخبار:4 / 59-60، بغية الوعاة / 293، أعيان الشيعة:10 / 130، رجال الطوسي / 137 و314، مجمع الرجال:6 / 97، الخلاصة / 176، بهجة الآمال:7 / 30-33، منهج المقال / 335، الفهرست لابن النديم / 71-72، الكشي / 252-53، البرقي / 17، الكنى والألقاب: 3 / 239-41، لسان الميزان: 6 / 55، تاريخ خليفة / 355-59، سير أعلام النبلاء:8 / 482-84، أدباء العرب للبستاني:2 / 161، ريحانة الأدب:4 / 312-14، معجم الشعراء للمرزباني / 262، لغت نامه دهخدا:45 / 660 و 49 / 170، الكامل للمبرد: 1 / 262، نسمة السحر : 3 / 196-200، عيون الأخبار:1 / 26 و4 / 59، الذريعة:17 / 104.

معاوية بن عمار الدهني

(ت:175هـ/791م)

الدُهني نسبة إلى دُهن، بطن من (بجيلة).

فقيه، محدّث، مصنف.

أحد وجوه الشيعة في زمانه.

من أصحاب الإمامين الصادق والكاظم عليهما السلام وروى عنهما.

روى عن كثيرين، منهم: أبو حمزة الثمالي، أبو بصير، زيد الشحام، إسماعيل بن يسار، إبراهيم بن ميمون، الحارث بن المغيرة.

ممن روى عنه: صفوان بن يحيى، عبد الله بن المغيرة، محمد بن أبي عُمير، ثعلبة بن ميمون، الحسن بن علي بن فضّال، جعفر بن بصير البجلي، الحسن بن محبوب الصّرّاد، حماد بن عيسى، يونس بن عبد الرحمان، أحمد بن محمد بن أبي نصر.

وقع اسمه في أسناد تسع مائة وأربعة وستين حديثاً في الكتب الأربعة.

له:

1- الصلاة.
2- يوم وليلة.
3- الحج.
4- الزكاة.
5- الطلاق.
6- الدعاء.
7- مزار أمير المؤمنين.

النجاشي:2 / 346، الكشي / 308، الفهرست لابن النديم / 322، الفهرست للطوسي / 194، الرجال له / 310، البرقي / 33، معالم العلماء / 122، ابن داود / 350، الخلاصة / 166، نقد الرجال / 347، جامع الرواة: 2 / 239، مجمع الرجال:6 / 99، بهجة الآمال:7 / 37، تنقيح المقال:3 / 224، قاموس الرجال:8 / 42، أعيان الشيعة: 10 / 130، التاريخ الكبير: 7 / 335، الجرح والتعديل:8 / 385، الثقات لابن حبان:9 / 167، الأنساب للسمعاني:2 / 517، تهذيب الكمال: 28 / 202، ميزان الاعتدال: 4 / 137، تهذيب التهذيب: 10 / 211، تقريب التهذيب:2 / 260، الأعلام للزركلي:7 / 262، معجم المؤلفين:12 / 304، معجم رجال الحديث: 18 / 215، موسوعة طبقات الفقهاء: 2 / 547-48، الذريعة: 2 / 334 و6 / 254 و345 و7 / 367 و8 / 185 و15 / 60 و174 و25 / 306.

معروف بن خُرّبوذ

(ح:141هـ/758م)

يدل اسم أبيه على أنه ليس عربي الاصل. وهو قرشي بالولاء.

محدّث، فقيه.

عُدّ في أصحاب الإمامين السجّاد والباقر عليهما السلام وروى عنهما. وفي أصحاب الصادق عليه السلام.
وروى عن: محمد بن عمر بن عتبة، عامر بن وائلة، الحكم بن المستورد، عامر بن وائلة وغيرهم.
روى عنه: حنان بن سدير، عبد الله بن سنان، عثمان بن رشيد، وكيع بن الجرّاح وآخرون.
عده الكشّي من الذين أجمع علماء الشيعة على تصديقهم من أصحاب الباقر والصادق عليهما السلام.
وثّقه الذهبي في (ميزان الاعتدال) وابن حبّان في (الثقات) .
وقع اسمه في أسناد أحد عشر حديثاً في الكتب الأربعة.
لا ذكر لتاريخ وفاته. ولكن يُفهم من (تاريخ الإسلام) للذهبي أنه كان حيّاً بالتاريخ الذي دوّناه في العنوان.

الكشّي / 359 و373 و469 و374 و375 و431، رجال الطوسي / 101، ابن داود / 348، الخلاصة / 170، التاريخ الكبير: 17 / 414، الثقات لابن حبان:5 / 439، ميزان الاعتدال: 4 / 144، تهذيب الكمال: 28 / 263، تاريخ الإسلام للذهبي (141–160) / 624، تقريب التهذيب: 2 / 264، تهذيب التهذيب: 10 / 230، مجمع الرجال: 6 / 103، جامع الرواة: 2 / 246، بهجة الآمال: 7 / 45، تنقيح المقال: 3 / 227، قاموس الرجال: 9 / 51، معجم رجال الحديث: 18 / 228، الجرح والتعديل: 8 / 321، التحرير الطاووسي / 276، موسوعة طبقات الفقهاء: 1 / 531–32.

المُعلّى بن خنيس الأسدي

(ق:133هـ/750م)

الأسدي نسبة إلى (أسد) القبيلة، مولاهم.
محدّث، فقيه
من خواص أصحاب الإمام الصادق عليه السلام . وروى عنه كثيراً. ووردت أحاديث في مدحه والثناء عليه.
روى عن: المفضل بن عمر، يونس بن ظبيان، أبي الصامت.
روى عنه: جميل بن درّاج، عبد الله بن أبي يعفور، هشام بن سالم وغيرهم.
قتله داود بن علي العباسي، أمير المدينة في خلافة السفّاح العباسي. قيل أن سبب قتله الدعوة لمحمد بن عبد الله بن الحسن، المعروف بالنفس الزكّية، الذي قتله المنصور فيما بعد. وهو بعيد جداً. لما هو معروف وثابت من إخلاصه للإمام الصادق ، وعلمه بأن سياسة الإمام تتنافى مع الثورات الساعية إلى انتزاع السلطة. وقد سعى الإمام فيما بعد إلى قتل مَن باشر قتله.
له:
1– كتاب، رواه عنه المعلّى بن عثمان الأحول.

النجاشي:2 / 363، الكشي / 248، البرقي / 25، رجال الطوسي / 310، الفهرست له / 193، ابن داود / 349، مجمع الرجال: 6 / 110، نقد الرجال / 349، نضد الايضاح / 334، جامع الرواة: 2 / 247، وسائل الشيعة: 20 / 351، هداية المحدثين / 149، بهجة الآمال: 7 / 47، تنقيح المقال: 3 / 230، قاموس الرجال: 9 / 56، معجم رجال الحديث: 18 / 235، لسان الميزان: 6 / 63، الذريعة:6 / 367.

مغامس بن داغر الحلّي

عُرف بـ : ابن داغر .

(ت. حو: 850هـ/1446م)

الحلّي نسبة إلى الحلّة، مدينة في العراق.
شاعر.
أصله من أعراب نطاق الحلّة، انتقل إليها وقطنها. وفيها ظهرت موهبته الشعريّة. ولطالما انجبت هذه المدينة أمثاله.
أكثر شعره في أهل البيت عليهم السلام.
كان خطيباً مفوّهاً.
توفي في الحلّة.
من شعره:

أخنى على آل النبي محمد
فأصيب شملهم ببين شامل

كانوا غياثاً للورى وسعادة
وغيوث خصب في الزمان الماحل

كانوا سحائب رحمة فتقشعت
بفجائع في كربلا ونوازل

له:
1– شعر كثير لم يُجمع في ديوان . وفي أحد المصادر أن الشيخ محمد السماوي جمع ديوانه. وعليه فالأرجح أنه موجود في مكتبة آية الله الحكيم العامة في النجف.

شعراء الغري:11 / 329–30، أدب الطف: 9 / 19، البابليات:1 / 132–35، شعراء الحلّة: 5 / 311–22، الحصون المنيعة: 2 / 142 و9 / 329، أعيان الشيعة:10 / 132، الغدير: 7 / 24–32، الطليعة: 2 / 325–26، تاريخ الحلّة: 2 / 100– 101، الذريعة: 9 / 21 و1079 و20 / 103.

المفضل بن عمر الجعفي

(ح .حو: 100–183هـ/718–799م)

الجُعفي نسبة إلى (جُعف) القبيلة.
فقيه، محدّث، تابعي، مصنف.
وُلد في الكوفة، في زمان إمامة الإمام محمد الباقر عليه السلام (411–59هـ/713–722م) . ومن هنا استفدنا تاريخ والدته التقريبي، المدوّن في العنوان.
صحب الإمام الصادق عليه السلام ، وكان من خواصه. وقيل أنه جعله وكيله الذي يتلقى ما يجيئ من قبل الناس. وكذلك الإمام الكاظم عليه السلام .
وردت في حقّه روايات عن الأئمة تدل على أنه كان محموداً عندهم.
روى عن: أبي حمزة الثمالي، يونس بن ظبيان، اسماعيل بن أبي فديك، جابر بن يزيد الجعفي وغيرهم.

روى عنه: المعلّى بن خنيس، عبد الله بن حماد الأنصاري، عبد الله القلاء، عمر بن أبان الكلبي وغيرهم كثيرون.

هناك جانب آخر مختلف من شخصية ابن عمر كما تعكسها المصادر. فقد اتهم بالغلو وأمور أخر.

ومن ذلك أن النجاشي قول فيه: "فاسد المذهب، مضطرب الرواية، لا يُعبأ به. وقيل أنه كان خطابياً.

وقد ذُكرت له مصنفات لا يُعول عليها". وقد نقل العلامة الحلّي هذا النص في كتابه (الخلاصة) وأبدل قوله "وقد ذُكرت" فقال: "وقد زيد عليه شيئ كثير. وحمل الغلاة في حديثه حملاعظيماً". كما أن الشيخ المفيد عده من شيوخ أصحاب الصادق وخاصته وبطانته وثقاته.

وقع اسمه في أسناد مائة وأحد عشر حديثاً.

له:

1- يوم وليلة.
2- فكر. ط. باسم توحيد المفضل.
3- بدء الخلق والحث على الاعتبار.
4- علل الشرائع.

الكشي / 2، النجاشي: 2 / 359، معالم العلماء / 124، ابن داود / 518، الخلاصة / 258، الفهرست للطوسي / 201، جامع الرواة: 2 / 258، تنقيح المقال:3 / 242، أعيان الشيعة: 10 / 132-33، معجم رجال الحديث: 18 / 292، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 2335.

مفلح بن حسن الصيمري

(ح: 873هـ/1468م)

الصّيمري نسبة إلى الصيمرة ، قرية في نواحي خوزستان . أو إلى الصّيمر نهر من أنهار البصرة عليه عدة قرى.

فقيه، كلامي، شاعر، مصنف.

لا ذكر لمكان مولده. ويظهر من نسبته أنه وُلد في أحد المكانين المذكورين إعلاه.

درس في الحلّة على أحمد بن محمد بن فهد الحلّي (ت:841هـ/1437م).

سكن مدة في البحرين ، في بلدة سلماباد ثم خرج منها ، ليعود ويستوطنها نهائياً.

قرأ عليه أحد تلامذته كتاب (قواعد الأحكام) للعلاّمة الحلّي ، فكتب له إنهاء سنة 873هـ.

توفي في سلماباد وقبره فيها معروف. ولا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته المدوّن في العنوان مستند إلى الإنهاء المذكور إعلاه.

له:

1- غاية المرام في شرح شرائع الاسلام.
2- التنبيهات في الإرث والتوريثات.
3- جواهر الكلمات في صيغ العقود والايقاعات.
4- تلخيص الخلاف للشيخ الطوسي.
5- التنبيه على غرائب مَن لا يحضره الفقيه.
6- كشف الالتباس. ط

أمل الآمل:2 / 324، رياض العلماء:5 / 215، الفوائد الرجالية:2 / 315، أنوار البدرين / 74، روضات الجنات: 7 / 167، تنقيح المقال: 3 / 244، فوائد الرضوية / 666، أعيان الشيعة: 10 / 133، مصفّى المقال / 461، الأعلام للزركلي:7 / 281، معجم المؤلفين: 12 / 316، معجم رجال الحديث: 18 / 310، موسوعة طبقات الفقهاء:9 / 282-83، تاريخ الفقه الإسلامي للسبحاني / 348-49، أدب الطف:5 / 13، الطليعة:2 / 326-28، علماء البحرين / 95-97، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 2336.

المفيد بن محمد نبي الشيرازي

عُرف بـ : دوّار. وهو اسم التخلص في شعره.

(1251-1325هـ/1835-1907م)

فقيه، أديب، شاعر ومصنف بالعربية والفارسيّة.

وُلد في شيراز ، وفيها نشأ ودرس الفقه والأصول والحكمة وبعض الرياضيات . ولا ذكر لأساتذته فيها.

كان له في شيراز مقام محمود. وعرف عنه الاشتغال بالرياضات الروحيّة.

سافر إلى كرمان للخلوة وطلباً للعزلة وتكميل مراتب سلوكه.

رُمي بالتصوّف وسوء العقيدة. و قُصد بالسوء قولا وفعلا. ولكنه صبر فيما قيل على أصناف الأذى. والمصادر تختلف فيه بين قادح ومادح.

له:

1- شرح حديث كميل بن زياد عن الإمام علي عليه السلام "مالحقيقة".
2- منظومة في الفقه.
3- منظومة ثانية في الفقه.
4- منظومة في علم الكلام.
5- شرح حديث "أم زرع" المروي في صحيح البخاري.
6- نور اليقين في شرح الأربعين.
7- شرح معلّقة امرئ القيس.
8- ضياء القلوب (بالفارسية) في تاريخ وقعة الطف.
9- تفسير الآيات التي استشهد بها في كتاب قطر الندى.
10- العشرة الكاملة. في شرح عشرة أحاديث انتخبها.
11- گنج مُراد وخزينة رشاد (بالفارسيّة) في أصول الدين.
12- رسالة الأربعين للأربعين.
13- أجوبة مسائل متفرّقة.
14- أساس الكمال. في مطالب متنوعة. في أربع مجلدات.
15- شرح زيارة عاشوراء.
16- سّيد الكتب. جمع فيه الأحاديث المشتملة على كلمة "السّيد".
17- كنز الجواهر. في سيرة أبي ذر.
18- مرآة الفصاحة. سير عدد من الشعراء (بالفارسّية). ط .
19- ديوان شعره بالعربية والفارسية. جمعه ابنه عبد الحي.ط.
20- وله حاشية على كتاب نهج المسترشدين للعلامة الحلّي وشرحه للمقداد السّيوري.

مقدمة كتابه مرآة الفصاحة، آثار العجم / 26–33، دانشمندان وسخن سرايان فارس:2 / 493–517، تاريخ تذكره هاي فارسي:2 / 247–63، أثر آفرينان:3 / 16.

مقبول حسين بن فداء حسين

1334- ؟ هـ/1915- ؟ م

أشهر رسامي الهند في العصر الحديث.

وُلد في باندهارور بولاية ماهاراسترا.

انتقل به والده طفلا إلى أندور، حيث عاش في بيئة أدبيّة غنيّة . الأمر الذي ترك أثره في سيرته الأولى ، فاتجه اتجاهاً أدبيّاً ، ونظم الشعر باللغة الأورديّة.

بدأت موهبتة في الرسم تظهر في سن الفتوّة . وبدأ يُكرّس لها كل وقته . وتلقى بعض الدروس في أندور.

سنة 1356هـ/1937م رحل إلى بومباي لإكمال دراسة الفن . وعمل في هذه الفترة رسّاماً للملصقات والأفراد ، وتصميم المسارح والألعاب وما إلى ذلك.

سنة 1360هـ/1941م عرض أعماله في معرض أقامته "جمعيّة تعاون الفنانين في الهند". ومذ ذاك توالت مشاركاته في المعارض في الهند وأوروبة واليابان والولايات المتحدة الأمريكيّة.

سنة 1386هـ/1966م حصل على جائزة وتنويه من رئيس جمهورية الهند.

وقد تكرّر حصوله على جائزة منه سنة 1392هـ/1972م.

من بين كل المكوّنات الثقافية التي اكتسبها ، تبرز واقعة كربلا بشكل خاص وقد استلهم واقعة عاشوراء في عدد كبير من أعماله الفنيّة.

لم نظفر بتاريخ وفاته. وآخر مرّة رصدناه حيّاً سنة 1392 هـ / 1972م .

له:

1- أعمال فنّية كثيرة منتشرة في المتاحف والمجموعات الخاصة في أنحاء العالم.

من تسجيلات المؤلف.

المقداد بن الأسود الكندي

(37 ق. هـ – 33هـ/586–653م)

"بن الأسود" ليس هو ابن الأسود حقيقة. وإنما هرب المقداد إلى مكة في الجاهلّية، فحالف الأسود بن عبد يغوث الزهري، فُنسب إليه. "الكندي" نسبة إلى (كنده) القبيلة. واسمه الحقيقي المقداد بن عمرو بن ثعلبة الكندي.

صحابي.

من السابقين إلى الاسلام.

هاجر إلى الحبشه في الهجرة الأولى. ثم رجع إلى مكة.

لم يقدر على الهجرة، بعد الهجرة النبوية إلى مكة. فبقي في مكة إلى أن التقى سرية بعثها رسول الله صلوات الله عليه وآله فانحاز إليها وانضم إلى المهاجرين في المدينة.

شهد بدراً، وكان الفارس الوحيد بين المقاتلين المسلمين. فهو أولَ من قاتل فارساً في الاسلام.

روى عن رسول الله . وروى عنه جمع من الصحابة.

في الحديث: قال رسول الله، أمرني الله بحب أربعة: علي وأبي ذر وسلمان والمقداد. رواه أحمد في المسند وابن ماجة في السنن والشيخ الصدوق في (الخصال) .

من رُواة حديث الغدير.

ثبت مع علي عليه السلام بعد وفاة النبي ، ولم يحضر يوم السقيفة. وظل بقية عمره يحث على توليته ما ولاه رسول الله .

من قوله: "ما رأيت مثل ما أوتي أهل هذا البيت بعد نبيهم. إني لأعجب من قريش أنهم تركوا رجلا ما أقول أن أحداً أعلم ولا أقضى منه بالعدل. أما والله لو أجد عليه أعواناً".

توفي في الجُرف موضع قرب المدينة. وحُمل على أعناق الرجال و دُفن بـ المدينة.

الطبقات الكبرى:3 / 161، السير والمغازي لابن اسحاق / 176 و225، تاريخ خليفة / 124، المغازي للواقدي / 538–49، التاريخ الكبير: 8 / 54، أنساب الأشراف:1 / 143 و205 والقسم 4 / 1 / 343، المعارف / 150، المحبّر / 64 و73، المعرفة والتاريخ:2 / 161، الجرح والتعديل:8 / 426، مشاهير علماء الأمصار / 24، أصحاب الفتيان لاصحابة والتابعين / 81، الإستيعاب:3 / 472–76، الطبري / انظر الفهرست، ترتيب الثقات للعجلي / 438، أسد الغابة:4 / 409–10، ابن الأثير / انظر الفهرست، الزيارات للهروي / 47 و63 و94، صفة الصفوة:1 / 423–26، تهذيب الأسماء واللغات، القسم / 1 الجزء / 2 / 111–12، نهاية الأرب للنويري:19 / 461، سير أعلام النبلاء:1 / 385–89، تهذيب الكمال:3 / 1367، تهذيب التهذيب:10 / 85، تقريب التهذيب:2 / 272، الإصابة:3 / 454–55، مرآة الجنان:1 / 89، شذرات الذهب:1 / 39، تاريخ الإسلام للذهبي (عهد الخلفاء الراشدين) / 417–19، رجال الطوسي / 37، الكشي / الفقر 12 و13 و17 و18 و24 و19 و20 و21 و22 و23 و24 و148 و750، التحرير الطاووسي / 272، ابن داود / 351، مجمع الرجال:6 / 137، الخلاصة / 169، جامع الرواة: 2 / 262، نقد الرجال / 353، تنقيح المقال:2 / 244، بهجة الآمال:7 / 86، قاموس الرجال:9 / 111، معجم رجال الحديث:18 / 314، الأعلام للزركلي: 7 / 282، موسوعة طبقات الفقهاء: 1 / 242–45.

المقداد بن عبد الله السّيوري

(ت:826هـ/1422م)

"السّيوري" نسبة إلى سيّور، قرية من توابع الحلّة.

فقيه، كلامي، مصنف

لا ذكر لمكان مولده. ويؤخذ من نسبته أنه وُلد في سيور

درس في الحلّة. حيث التقى بالشهيد الأول محمد بن مكي الجزيني (ق:786هـ/1384م) فقرأ عليه. ومذ ذاك قامت بينه وبين استاذه علاقة متينة، استمّرت نحو ثلاثين سنة. جعلت من السّيوري أحد الذين ساهموا في نهضة جبل عامل، بقيادة رائدها الشهيد الأول.

فعندما عاد الشهيد إلى وطنه واستقر في جزين، وأنشأ بها مدرسة، استقطبت الطلاب من جبل عامل ومن غيره. كان المقداد من معاونيه الأساسيين في هذا العمل التاريخي. وثابر على ذلك حتى مقتل أستاذه، وربما بعده بقليل.

بعد مقتل شيخه رجع إلى وطنه، واستوطن النجف، وأنشأ بها مدرسة ، يُقال أنه باقية حتى اليوم، تسمى بـ "المدرسة السليمّية" ، نسبة إلى مجددها سليم خان. وفيها درس عليه وسمع منه: علي التوليني العاملي، ومحمد بن علي بن الحسام العيناتي، والحسن بن راشد الحلّي، وعبد الملك بن إسحاق القمي، والحسن بن مُظفّر القمي، وأحمد بن محمد بن فهد الحلّي وغيرهم. وهي أوّل مدرسة في النجف .

وصفه تلميذه ابن راشد فقال: "كان جهوري الصوت، ذرب اللسان، مفوهاً في المقال، مُتقناً لعلوم كثيرة".

توفي في النجف.

له:

1- كنز العرفان في فقه القرآن. ط.
2- التنقيح الرائع لمختصر الشرائع. ط.
3- اللوامع الإلهية في المباحث الكلامّية. ط.
4- النافع يوم الحشر . ط.
5- نضد القواعد الفقهّية على مذهب الإمامية لأستاذه الشهيد. ط.
6- جامع الفوائد في تلخيص القواعد.
7- نهاية المأمول في شرح مبادئ الأصول للعلامة الحلّي.
8- آداب الحج.
9- تفسير مغمضات القرآن.
10- الأدعية الثلاثون.
11- الأربعون حديثاً.
12- الاعتماد في شرح واجب الاعتقاد للعلامة الحلّي.
13- شرح نهج المسترشدين في أصول الدين له أيضاً.
14- شرح الفصول النصيرية في علم الكلام للخواجه نصير الدين الطوسي.
15- وجوب مراعاة العدالة في من ينوب عن غيره في الحج.
16- تجويد البراعة في أصول البلاغة.

أمل الآمل:2 / 325، رياض العلماء: 5 / 216-17، لؤلؤة البحرين / 172، روضات الجنات:7 / 171، تنقيح المقال:3 / 245، أعيان الشيعة:10 / 134، فوائد الرضوية / 666، طبقات أعلام الشيعة: 4 / 138، ايضاح المكنون: 2 / 386، هدية العارفين:2 / 470، معجم المؤلفين:12 / 318، كتابنا: الشهيد الأول محمد بن مكي الجزيني عشره سيرته أعماله وما مكث منها / انظر الفهرست (هنا ذكر أعماله مع شيخه في جبل عامل)، ماضي النجف وحاضرها: 1 / 125 (هنا ذكر مدرسته في النجف)، الذريعة: في مواطن كثيرة جداً، انظر فهرست أعلامها / 2341-42.

المقلد بن المسّيب العُقيلي

(حكم:386. 391 هـ / 996 . 1000 م)

"الُعقيلي" نسبة إلى بني عُقيل. أسرة حكمت الجزيرة وما والاها. وكانت حاضرتها الموصل وشملت إمارتها نصيبين وسنجار و بلد.

أمير، شاعر.

أول أمراء أسرته في الموصل.

كان عاقلا، حسن السياسة، أديباً ، شاعراً.

في عهده اتسعت الدولة الُعقيلّية، بعد أن كانت إمارة صغيرة في قرقيسيا. تعاقب عليها أخوة أربعة هم محمد وعلي والحسن ومصعب . ثم اتسعت على يد المقلد هذا. وأتته خلع القادر بالله العباسي.

اغتاله أحد مماليكه بالأنوار.

من شعره، وقد دخل قصر العباس بن عمرو الغنوي :

يا قصر ما فعل الأُلى
ضربت قبابهم بعقرك

أخنى الزمان عليهم
وطواهم بطويل نشرك

واهاً لقاصر عمر مَن
اختال فيك وطول عمرك

ابن الأثير:9 / انظر الفهرست، دول الإسلام / 210، شذرات الذهب:3 / 138، سير أعلام النبلاء: 17 / 5-6، وفيات الأعيان: 5 / 260-69، تاريخ الإسلام للذهبي (381-400) / 260-61، العبر له:2 / 182، ابن خلدون:4 / 327-29، مرآة الجنان: 2 / 444، أعيان الشيعة: 10 / 134، الأعلام للزركلي: 7 / 283، نسمة السحر:3 / 226-30، معجم أعلام الشيعة: / 456، معجم الأنساب والأسرات الحاكمة / 205.

المنذر بن أبي حميصة الوداعي

(ح: 37هـ/657م)

"الوداعي" نسبة إلى وداعة ، بطن من همدان.

صحابي، فارس، شاعر، فارس بني همدان وشاعرهم.

شارك في فتوح الشام قائداً على الخيل.

هو أول من جعل سهم الخيل العِراب فوق سهم البراذين . ومذ ذاك دخلت هذه المسألة في فقه الحرب.

شهد صفين مع علي عليه السلام .

لما اشترطت بنو عكّ والأشعرون على معاوية ما اشترطوا من الفريضة والعطاء فأعطاهم ، لم يبق في العراق أحد في قلبه مرض إلا طمع في معاوية. فجاء المنذر فقال: "يا أمير المؤمنين. إن عكاً والأشعريين طلبوا إلى معاوية الفرائض والعطاء فأعطاهم. فباعوا الدين بالدنيا. وإنّا رضينا بالآخرة من الدنيا (....) فاستفتِحنا بالحرب، وثق منّا بالنصر. واحملنا على الموت". وقال في ذلك شعراً.

فقال علي : "حسبك، رحمك الله" . وأثنى عليه وعلى قومه خيراً.

لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته المدوّن في العنوان مستند إلى شهوده يوم صفين.

الإصابة / رقم 8467 ، وقعة صفين / 435، أعيان الشيعة:10 / 137.

المنذر بن الجارود العبدي

(1- 61هـ/622-680م)

العبدي ، نسبة إلى عبد القيس من بطون ربيعة .
تابعي، شاعر، أمير.
من سادات أهل البصرة.
شهد مع علي عليه السلام حرب الجمل.
ولاّه الإمام على "أصطخر" او "اسَتخر"، في بلاد فارس. فلم يزل عليها . ثم ولاّه عبيد الله بن زياد "ثغر الهند". وما ندري ما المقصود على نحو التحقيق من هذه العبارة. ولعل المقصود بها جزيرة سيلان المعروفة اليوم باسم سري لانكا. ومن المؤكد أن هذا إبعاد ونفي أكثر مما هو ولاية. والخبيرالعارف يفهم من هذا أن مقصود ابن زياد من ولايته هذه إبعاده عن مواطن التأثير. ولهذا أمثال في سياسة ابن زياد.
توفي في ولايته تلك . ودُفن هناك .
له:
1- شعر، نماذج منه في المصادر.

الأخبار الطوال / 231 و 232 و 350، المعارف / 339، الأخبار الموفقيات / 328، فتوح البلدان / 439، المعرفة والتاريخ:3 / 313، تاريخ اليعقوبي:2 / 204 و264، مروج الذهب، الفقرة 1631، الشعر والشعراء / 621، ابن الأثير: 4 / 18، ربيع الأبرار: 4 / 197، الخراج وصناعة الكتابة / 279 و 345، عيون الأخبار:1 / 228، أنساب الأشراف:1 / 500 والقسم 4 الجزء 1 / 30 و375 و376، تاريخ خليفة / 236، تاريخ الطبري / انظر الفهرست، العقد الفريد: 3 / 415 و 4 / 39، وفيات الأعيان: 2 / 538 و 6 / 349، الإصابة:3 / 480، معالم العلماء / 152، الطبقات الكبرى:5 / 561 و 7 / 87، النجوم الزاهرة:1 / 157، جوهرة النسب / 586، البداية والنهاية:8 / 99 و 160 و 9 / 342، تاريخ الإسلام (61-80) / 256 و529، الأعلام للزركلي:7 / 292، لغت نامه دهخدا / 46 / 1232، شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد: 4 / 230-31، لباب الآداب / 229.

منصور بن الحسين الآبي

(ت:432هـ/1040م)

"الآبي" نسبة إلى آوه ، بلد من نواحي إصفهان.
محدّث، فقيه، أديب، شاعر ، مؤرخ ، وزير للبويهيين ، مصنف.
وُلد في آوه.
قرأ على الشيخ الطوسي محمد بن الحسن (ت: 460هـ/1067م). قال ذلك الحر العاملي في (أمل الآمل) ، وهو بعيد لأسباب واضحة تتصل بسيرة وعمر كل منهما.
يروي عن الشيخ الصدوق محمد بن علي بن بابويه (ت: 381هـ/991م). وحديثه عنه في كتاب (الأربعين عن الأربعين) لمحمد بن أحمد الخزاعي/ الحديث 22. وقد لاحظ آغا بزرك في (طبقات أعلام الشيعة) أن "هذا سند عالٍ في الغاية".
كان وهو وزير يُحدّث . وقد سمع منه الخزاعي في مسجده ، أي مسجد الخزاعي . كما روى عنه المفيد عبد الرحمان النيسابوري.
قال فيه الثعالبي : "هو من أجمع أهل زمانه لمحاسن الآداب ، وأغوصهم على خبايا العلوم . له بلاغة بالغة وشعر بارع" . ومن عنايته بالحديث أن جُملةً من الأصول الموجودة اسُتنسخت من خطه.
ولي الأعمال . وصحب الصاحب بن عبّاد ، وعمل في إدارته في الري . ثم وزر لمجد الدولة رستم بن فخر الدولة البويهي . آخر أمراء البويهيين في الري.
توفي في الري وزيراً . وفي تاريخ وفاته رواية أخرى تقول أنها سنة 421هـ/1030م . أخذ بها زامباور في (معجم الأنساب والأسرات الحاكمة) . وهذا يتنافى مع تاريخ قراءة الخزاعي عليه سنة 432. إلا أن يكون هذا التاريخ قد تصحّف.
له:
1- الأنس والعرس.
2- تاريخ الري.
3- نزهة الأدب.
4- نثر الدرر.
5- ديوان شعر.

فهرست منتجب الدين / 161، أمل الآمل: 2 / 326-27، رياض العلماء: 5 / 219، معجم الأدباء:17 / 238-50 (ضمن الترجمة للصاحب بن عباد)، معجم البلدان:1 / 51، جامع الرواة:2 / 267، طبقات أعلام الشيعة (النابس) / 195-96، الكنى والألقاب:2 / 2، دمية القصر:1 / 459-62، تتمة اليتيمة / 119-26، أعيان الشيعة: 10 / 138، تنقيح المقال: 3 / 249، دائرة المعارف للبستاني:1 / 26، ريحانة الأدب:7 / 135، فوائد الرضوية / 667، الموسوعة الإسلامية:1 / 72، الأعلام للزركلي:7 / 298، معجم المؤلفين:13 / 12، هدية الأحباب / 96، كشف الظنون / 295 و 1927 و 1939، هدية العارفين: 2 / 473، موسوعة طبقات الفقهاء:5 / 353-54، معجم رجال الحديث:18 / 347، لغت نامه دهخدا:46 / 1276، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 2364.

منصور بن العباس الرازي

(القرن 3هـ/9م)

"الرازي" نسبة إلى الري ، بلد عريق في إيران ، غدا اليوم ضمن طهران.
محدّث، فقيه، مصنف.
يبدو من نسبته أن أصله من الري ، ولكنه سكن بغداد. وكان منزله في محلّة باب الكوفة.
من فقهاء الشيعة القِلّة الذين سكنوا بغداد في هذا القرن . وكان لهم فيها حضور علمي بارز. نعرف منهم محمد بن عيسى بن عبيد ابن يقطين، ومحمد بن أبي عُمير. وهذه ظاهرة هامة تستحق التنويه والتسجيل.
روى عن عدد من كبار المحدّثين ، منهم: صفوان بن يحيى ، الحسن بن علي بن فضّال، علي بن أسباط ، اسماعيل بن مهران ، الحسن بن علي بن يقطين ، إسماعيل بن سهل الكاتب.

روى عنه : محمد بن أحمد بن يحيى، محمد بن الحسين بن أبي الخطاب، محمد بن موسى الهمداني، أحمد بن محمد بن خالد البرقي، سهل بن زياد الآدمي وغيرهم.

وقع اسمه في أسناد تسعة وخمسين حديثاً في الكتب الأربعة.

لا ذكر لمكان وتاريخ وفاته. وتاريخ حياته التقريبي المدوّن في العنوان مستند إلى ملابسات سيرته.

له:

1- كتاب نوادر كبير.

النجاشي:2 / 353، الكشّي (بعنوان: منصور بن عباس البغدادي) / الفقر: 313 و618 و883 و1009 (من نشرة حسن المصطفوي)، رجال الطوسي / 407، الفهرست له / 193، ابن داود / 520، معالم العلماء / 121، الخلاصة / 259، نقد الرجال / 354، جامع الرواة: 2 / 267، مجمع الرجال: 6 / 144، هداية المحدثين / 261، تنقيح المقال: 3 / 250، مستدرك الوسائل: 3 / 747، قاموس الرجال:9 / 129، معجم رجال الحديث:18 / 350، موسوعة طبقات الفقهاء:3 / 589-90، الذريعة:24 / 341.

منصور بن سلمة النّمري

(ت: 190هـ/805م)

"النمري" نسبة إلى (النمر بن قاسط) قبيلة كانت تنزل الجزيرة ، انضمّت إلى عسكر الإمام علي عليه السلام وهو متجه إلى صفين.

شاعر كبير.

وُلد في رأس العين، مدينة كبيرة في الجزيرة قرب حرّان (في الجمهوريّة التركيّة اليوم).

اتصل بالشاعر كلثوم بن عمرو العتابي (ت: 220هـ/835م) فتأدّب وتتلمذ في الشعر عليه . وهو الذي ساعده على الانتقال إلى بغداد وقدّمه للرشيد . ومن هنا بدأت علاقته برجال الدولة : الفضل بن يحيى ، وطاهر بن الحسين ، ويزيد بن مزيد الشيباني ، والفضل بن الربيع.

عاش حياة ذات وجهين . فهو بحكم علاقته برجال الدولة نظم في مدحهم قصائد كثيرة . ولكنه بحكم عقيدته الشيعيّة الرّاسخة ، التي حملها من وطنه ، نظم في أهل البيت عليهم السلام . ومن هنا عدّه ابن شهر اشوب في شعراء الشيعة المُتّقين . وقال فيه الحضري : "كان يُضمر غير ما يُظهر، ويعتقد الرفض. وله في ذلك شعر كثير، لم يظهر إلا بعد موته". قيل أنه كان أول أمره خارجيّاً. فدخل "الكوفة وجلس إلى هشام بن الحكم وسمع كلامه "فانتقل إلى الرفض". وقيل غير ذلك.

قال فيه المرزباني: "كان عربي الألفاظ جيّد الشعر... كان يُسرّ التشيّع . فإذا ظهر عليه أسهب بمدح بني العباس . إلا أنه ظهرت أشعاره بعد موته".

توفي في "رأس عين" ، أمر الرشيد بقتله ، وكان حينئذ بـ "رأس عين". فمضى الرسول فوجده قد مات.

في تاريخ وفاته رواية أخرى.

له:

1- ديوان شعر . قال ابن النديم كان 100 ورقة. وفي المصادر أدناه نماذج كثيرة من شعره.

طبقات الشعراء لابن المعتز / 242، الشعر والشعراء لابن قتيبة / 590، الموشّح / 256، تاريخ بغداد: 13 / 67-68، وفيات الأعيان: 4 / 123، الأغاني:12 / 22 و13 / 140، عصر المأمون:2 / 333، معالم العلماء / 186، زهر الآداب وثمر الألباب: 2 / 650، أمالي المرتضى: 2 / 276، تلخيص أخبار شعراء الشيعة للمرزباني / 81، أدب الطف: 1 / 209، مقاتل الطالبيين / 522، الوساطة بين المتنبي وخصومه / 247، أعيان الشيعة: 10 / 138-41، الكنى والألقاب:3 / 219-21، الفهرست لابن النديم / 186، الموسوعة الاسلامية:6 / 211، المنتظم:9 / 211-12، اللباب:3 / 326، البداية والنهاية: 10 / 212، الأعلام للزركلي: 7 / 299، معجم المؤلفين: 13 / 13-14، ربيع الأبرار : 2 / 525 و861، جوهرة أنساب العرب / 302، تاريخ آداب اللغة العربية:1 / 383-84، الأنساب للسمعاني:5 / 569، تاريخ الأدب العربي لفروخ: 2 / 139، تاريخ التراث العربي لسزكين: المجلد 2 الجزء 4 / 107-108، ريحانة الأدب / 6 / 236-37، مجالس المؤمنين: 2 / 550-53، العقد الفريد: 2 / 72 و3 / 47 و5 / 210، نسمة السحر 3 / 230-38، الذريعة: 9 / 1110.

منصور بن محمد الدشتكي

(ت:948هـ/1541م)

"الدشتكي" نسبة إلى دشتك ، بلد في إيران.

فقيه، فيلسوف كلامي، شاعر ، مفسر ، مشارك في عدة علوم ، مصنف بالعربية والفارسيّة.

تربّى على والده الحكيم صدر الدين محمد بن منصور (ت:903هـ/1497م) وتخرّج به خصوصاً في الحكمة.

حضر مع أبيه ، وهو في مقتبل العمر ، مجلس الحكيم الكبير جلال الدين محمد بن أسعد الدّوّاني(ت: 908هـ/1502م) ، وشرع في مناظرته في مسائل فلسفيّة . فأعرض هذا عنه ولم يرُدّ عليه . وقد تناول الدشتكي فيما بعد كثيراً من آراء الدواني بالنقد.

اهتم بالبحث والتأمل الفلسفي والتدريس . ومن تلاميذه : ابنه صدر الدين محمد، أحمد بن محمد التميمي القزويني، والسيد محمد بن الحسين السّماكي ، وطاهر شاه بن رضي الدين الإسماعيلي، ومحمد بن محمد الشيرازي.

ولاّه الشاه طهماسب الأول الصفوي سنة 936هـ/1529م منصب الصدارة مع السيد نعمة الله الحلّي. ثم عُزل الحلّي واستقلّ هو بالمنصب. ولكنه استعفى وتوجّه إلى شيراز.

توفي في شيراز، ودُفن في "المدرسة المنصوريّة" بجوار والده.

له:

1- تفسير سورة "هل أتى" خ.

2- حجة الكلام لايضاح محجّة الإسلام.

3- تعديل الميزان في المنطق . خ.

4- آداب البحث والمناظرة. خ.

5- إشراق هياكل النور. خ. ردّ فيه على الدّواني.

6- أخلاق منصوري.

7- الأساس. في الهندسة.

8- اللوامع والمعارج. في الهيئة.
9- ديوان شعر.
10- وحواشي وتعليقات على غير كتاب.

روضات الجنات:7 / 176، فوائد الرضوية / 668، مجالس المؤمنين:2 / 230، الكنى والألقاب:2 / 497، ريحانة الأدب:4 / 258، طبقات أعلام الشيعة: 4 / 254، كشف الظنون:1 / 350 و449 و2 / 786 و1117، هدية العارفين:2 / 475، ايضاح المكنون: 1 / 50 و68 و84 و60 و2 / 219 و374 و415، أعيان الشيعة:10 / 141، الأعلام للزركلي:7 / 304، معجم المؤلفين:13 / 19، أعلام العرب:3 / 38، فلاسفة الشيعة / 545، موسوعة طبقات الفقهاء: 10 / 291-93، معجم التراث الكلامي:1 / 363، معجم طبقات المتكلمين:3 / 359-61، الذريعة: في مواطن كثيرة جداً، انظر فهرست أعلامها / 2366- 67.

منظور حسين بن سردار علي البخاري

(1346-1401هـ/1927-1980م)

البخاري نسبةً إلى مدينة بُخارى فيما يبدو . ولكن لا ذكر لمُناسبة هذه النسبة .

مؤرّخ ، مُترجم من العربيّة إلى الأُورديّة ، شاعر ومصنف بالأُورديّة والفارسيّة .

وُلد في "اجناله" بلدٌ من توابع "سركودها" في "البنجاب" .

لا ذكر لسيرته في التحصيل . ويُقال أنه درس على الحافظ سيف الله جعفري . وعلى كلّ حال فإن من شبه المؤكّد أنه تلقّى تعليماً جيّداً .

توفي ودُفن في "اجناله"

له:

1- ترجمة كتاب (الاعتقادات) للشيخ الصدوق إلى الأُورديّه .
2- عبد الله بن سبأ . ط .
3- ترجمة كتابه السابق الذكر إلى الانكليزيّة . ط .
4- سياست معاوية ويزيد . في مجلّدين .
5- تاريخ إسلام كاتاريك دور .
6- توثيق فدك .
7- سوانح حضرت بير فضل شاه .

اختر راهي : تذكره علماى بنجاب : 1 / 96 ، تذكره علماى إماميّه باكستان / 359 .60 .

مهدي بن باقر النقوي

(1287- 1349هـ/1870-1930م)

"النقوي" نسبة إلى الإمام العاشر علي النقي عليه السلام ، يرتفع بنسبه إليه.

فقيه.

وُلد في نصير آباد، مدينة في الهند.

انتقل به أبوه إلى العراق ، فدرس في كربلا ثم استوطنها.

كان في وقته من مشاهير شعراء العراق.

توفي في الكاظمية فجأة، ودُفن في كربلا.

له:

1- المختار في مديح النبي المختار (شعر).

شعراء كربلاء:2 / 94-15، مجالي اللطف / 97، الطليعة:2 / 153-25، أعيان الشيعة:01 / 441.

مهدي بن حبيب الله الحسيني الشيرازي

(1304- 1380هـ/1886-1960م)

فقيه، من مراجع التقليد، شاعر بالعربية والفارسيّة، مصنف.

وُلد في كربلا في أسرة علميّة أنجبت علماء معارف ، أشهرهم السيد محمد حسن الشيرازي المعروف بالمُجدّد.

شبّ يتيم الأب ، فاعتنى به أخوه الأكبر السيد عبد الله.

بدأ تحصيله العلمي في مسقط رأسه.

انتقل إلى سامرا ، حيث أنشأ مع والده السيد محمد حسن حوزة علميّة ناجحة سنة 1291هـ/1874م . فأقام بها مدة مشغولاً بالدراسة والبحث والتدريس . ثم منها إلى الكاظمية فأقام سنتين متابعاً ما كان فيه . ثم إلى النجف وأقام فيه زهاء العشرين سنة.

أبرز اساتذته في الدراسات الفقهية العالية : الميرزا محمد تقي الشيرازي (ت: 1338هـ/1919م) والميرزا محمد حسين النائيني (ت:1355هـ/1936م) والسيد محمد كاظم اليزدي (ت:1337هـ/1918م") وضياء الدين العراقي (ت:1361هـ/1942م).

سنة 1355هـ/1936م رجع إلى كربلا حيث غدا أبرز العلماء فيها ومرجعاً للمقلّدين.

تتلمذ عليه في كربلا طائفة من العلماء ، منهم ولداه السيد محمد والسيد حسن ، ومحمد حسين الأعلمي ، والسيد عبد الرضا المرعشي ، والسيد محسن الجلالي.

توفي في كربلا.

له:

1- شرح العروة الوثقى لأستاذه اليزدي. ط.
2- بداية الأحكام. ط.
3- أجوبة المسائل الاستدلاليّة.
4- رسائل في المباحث الأصوليّة.
5- رسالة في التجويد.
6- مجموع.
7- ذخيرة العباد. ط.
8- مناسك الحج. ط.
9- رسالة في فقه الرضا.
10- الدعوات المجرّبات.
11- ذخيرة الصلحاء.
12- الوجيزة.
13- شعر بالعربية والفارسية لم يُجمع في ديوان.
14- وحواش وتعليقات على غير كتاب.

معارف الرجال: 3 / 166، معجم رجال الفكر والأدب في النجف: 2 / 770، المنتخب من أعلام الفكر والأدب / 664، أعيان الشيعة:10 / 146، تراث كربلاء / 300، أسرة المجدد الشيرازي / 260، معجم رجال الفكر والأدب في كربلاء / 244-45، دليل الوطن / 81.

مهدي بن حسن إبراهيم

(1292-1391هـ/1875-1971م)

فقيه ، شاعر ، مصنف .

وُلد في "النُّميريّة" ، من قُرى "جبل عامل" . في أُسرة ترجع بأُصولها البعيدة إلى أشراف "المدينة" ، هاجرت منها وسكنت "جبل عامل" .

بدأ الدّراسة في قريته على والده ، الذي كان أحد الذين حاولوا إحياء الحركة الدّراسيّة العريقة في "جبل عامل" ، في "النُّميريّة" ثم في "أنصار" .

سنة1310هـ/1892م ارتحل إلى "النجف" ، حيث درس على السيّد محسن الأمين ومحمود ذهب الظالمي(ت:1324هـ/ 1906م) وعلي رفيش (ت: 1334هـ/1915م) . ثم حضر الأبحاث العالية لمحمد كاظم الخراساني (ت: 1329هـ/1911م) وفتح الله الشيرازي المعروف بشيخ الشريعة (ت: 1339هـ/1920م) . وحاز عدّة إجازات شهدت باجتهاده .

سنة 1323هـ/ 1905م رجع إلى وطنه بتكليفٍ من السُلطة العثمانيّة التي منحته لقب (مُدرّس عام) بتحريرٍ صدر باسم "المُدرّس العام للمدرسة الجعفريّة بالنجف الأشرف" (؟) ، صودق عليه في قضاء "صيدا" .

نزل بلدة "أنصار" ، ولكنه ما لبث أن تحوّل إلى بلدة "الدُّوير" القريبة بطلبٍ من أهلها . حيث أمضى ما بقى له من عمر طويل . يعيش حياة عمادُها الورع والعبادة والزُهد ، وما يزال أهل منطقته يحملون له أرفع التقدير ويذكرونه بكل جميل . وابتُلي في أواخر عمره بذهاب البصر.

توفي ودُفن في "الدُّوير" .

له:

1- مصنّفاتٌ فقيهة عديدة وقصائد كانت مخطوطة ، ضاعت أو تلفت بعد أن فقد بصره .

مستدركات أعيان الشيعة : 8 / 84282 .

مهدي بن حسين الخالصي

(1276- 1343هـ/1859-1924م)

الخالصي علم على أسرة أنجبت علماء معارف استوطنوا الكاظمية ، وهو نسبة إلى الخالص ، بلدعلى نهر دجلة ، أصل الأسرة منها.

فقيه، مناضل سياسي ومجاهد، شاعر، مصنف.

وُلد في الكاظمّية.

تتلمذ على والده الفقيه حسين بن علي، وعلى عباس بن محمد حسين الجصّاني.

ارتحل إلى النجف فحضر الأبحاث الفقهية لمحمد حسين الكاظمي (ت: 1308هـ/1890م) وحبيب الله الرشتي (ت: 1312هـ/1894م) ومحمد كاظم الخراساني (ت: 1329هـ/1911م) وإلى سامرا فحضر على السيد محمد حسن الشيرازي (ت:1312هـ/1894م).

رجع إلى مسقط رأسه، حيث قام بوظائف عالم الدين . وأنشأ مدرسة لطلاب العلوم الدينيّة سمّاها "مدرسة الزهراء".

عندما دخل الجيش الانكليزي العراق من جهة البصرة كان من الذين أفتوا بوجوب جهاد هذا الجيش الغازي ودفعه عن أرض العراق. وسار بنفسه إلى ميدان القتال. ورابط في محور الحويزة. ثم شارك في الثورة العراقية الكبرى على الاحتلال الانكليزي سنة 1339هـ/1920م.

بعد أن أُخمدت الثورة وأعلنت الملكيّة أفتى بحرمة المشاركة في انتخاب المجلس التأسيسي ، ودعا الأمة إلى مقاطعته . ومضى يُصدر البيانات ويخطب في المحافل مندّداً بالاستعمار البريطاني.

فاعتُقل في سنة 1341هـ/1922م وتقرّر إبعاده إلى خارج العراق . وبالفعل أخرجته السلطة إلى "عدن"، حيث أُطلق سراحه ، فقصد الحجاز حيث حجّ ، ومن هناك اتجه إلى مشهد واستقر فيها مواصلا نشاطه السياسي.

توفي في مشهد.

له:

1- الشريعة السمحاء. ط.
2- القواعد الفقهيّة. ط.
3- رسالة في الإرث. ط.
4- الدراري اللامعات.
5- عناوين الأصول. ط.
6- المنحة الإلهيّة.
7- رسالة في تداخل الأغسال.
8- وله منظومات في موضوعات علميّة شتّى ، وشعر يبدو أنه لم يُجمع في ديوان ، وحواشي وتعليقات على غير كتاب من كتب الأصول والفقه.

معارف الرجال: 3 / 147، أحسن الوديعة: 2 / 122، مكارم الآثار: 6 / 145، ريحانة الأدب: 2 / 116، أعيان الشيعة: 10 / 157، معجم رجال الفكر والأدب في النجف: 2 / 475، الأعلام للزركلي: 7 / 115، معجم المؤلفين العراقيين: 3 / 250، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 2410-11.

مهدي بن داود الحسيني الحلّي

(1222- 1289هـ/1807-1872م)

"الحلّي" نسبة إلى مدينة الحلّة في العراق.

فقيه، أديب، مؤرخ، شاعر ، مصنف.

وُلد في الحلّة وفيها نشأ.

شخص إلى النجف في طلب العلم. وتخرّج في الفقه بحسن بن جعفر كاشف الغطاء(ت:1261هـ/1845م).

برز أديباً شاعراً ، وغدا من أشهر أدباء عصره في العراق.

توفي في الحلّة، ودُفن في النجف.

له:

1- مصباح الأدب الزاهر لذوي البصائر.

2- أنواع البديع.

3- تراجم الشعراء.

4- العرب.

5- مختارات من شعر الشعراء العرب.

6- ديوان شعره.

البابليات:2 / 67-80، تاريخ الحلّة:2 / 139-41، معارف الرجال:3 / 101-104، أدب الطف:7 / 201-11، معجم المؤلفين: 13 / 28، لغت نامه:46 / 80-179، أعيان الشيعة: 10 / 148-52، مشاهير شعراء الشيعة: 5 / 154-56، الحصون المنيعة:9 / 330، شعراء الحلّة:5 / 323-50، أدب الطف:7 / 201-211، الأعلام للزركلي: 7 / 313، الطليعة:2 / 355-57، الذريعة:9 / 33 و11 و20 / 103 و104 و168 و21 / 100.

مهدي بن علي كاشف الغطاء

(1226- 1289هـ/1811-1872م)

"كاشف الغطاء" علم على أسرة نجفيّة أنجبت علماء معارف.

فقيه، أديب، شاعر، مصنف

وُلد في النجف.

بدأ التحصيل على أحمد بن عبد الله الدجيلي.

درس وتخرّج على علماء بيته ، والده : (ت: 1253هـ/1837م) عمّه حسن (ت: 1262هـ/1845م) وأخيه محمّد (ت:1268هـ/1948م).

بالنظر إلى مكانته الفقهيّة وكثرة تلاميذه فقد انتشرت الدعوة لاختياره مرجعاً بعد وفاة المرجع مرتضى الأنصاري (ت:1281هـ/1851م). وبالفعل كان له مقلدون في إيران والعراق والقفقاس.

من معارف تلاميذه : السيد محمّد كاظم اليزدي، المرجع الكبير فيما بعد ، محمّد حسن المامقاني، فضل الله النوري الشهيد ، السيد إسماعيل بن صدر الدين الصدر، عبد الله المازندراني.

من أعماله مدرستن لطلاب العلوم الدينية في النجف وكربلا ، تُعرف كل منهما بـ "مدرسة الشيخ مهدي".

توفي في النجف.

له:

1- كتاب الخيارات.

2- كتاب في البيع.

3- رسالة في المكاسب المحرّمة.

4- كتاب الصوم.

5- رسالة فقهيّة لعمل المقلدين.

6- شعر كثير يبدو أنه لم يُجمع في ديوان. نماذج منه في المصادر.

معارف الرجال:3 / 96، العبقات العنبريّة / 398، ماضي النجف وحاضرها:3 / 205، تكملة نجوم السما:1 / 343، أعيان الشيعة:10 / 154، معجم رجال الفكر والأدب في النجف: 1053-54، شعراء الغري: 12 / 108، موسوعة طبقات الفقهاء:13 / 672-74، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 2423.

مهدي بن محمّد حسن بويا

(1316 . 1393هـ/ 1900،1973م)

فقيه ، مصنّف بالانكليزيّة .

وُلد في مدينة "يزد" في "إيران" . وبها نشأ وتلقّى دروسه الأُولى . في السادسة عشرة من العمر غادر "إيران" إلى "النجف" . وفيها حضر البحث الفقهي للسيد محمّد كاظم اليزدي (ت: 1337هـ/1918م) .

قضى في "النجف" خمس سنوات ، ومنها ارتحل إلى "الهند" ، فسكن في "مدراس" مدّة سنة ونصف ، انتقل بعدها إلى "رامبور" فأقام فيها أربع سنوات ، ثم إلى "ميسور" حيث عمل أستاذاً للغة العربيّة في جامعتها .

سنة 1367هـ/1947م ، عام تأسيس دولة "باكستان" ، انتقل إلى "كراتشي" حيث أنشأ مطبعة ، إلى جانب انشغاله بالتدريس . كما أنشأ فيها "المدرسة الجعفريّة" وحسينيّة .

توفي ودُفن في "كراتشي" .

له:

1- تفسير للقرآن المجيد بالإنكليزيّة .

2- Genuineness of the Holy Quran.

3- Fundamentals of Islam .

4- Metaphysics of the Holy Quran.

مطلع أنوار / 763 ، تذكره علماى إماميه باكستان / 366، 67 .

مهدي بن محمّد صالح المخزومي

(1337. 1413هـ / 1917. 1993م)

عالمٌ وباحثٌ في العربيّة وآدابها ، شاعر ، مصنف .

وُلد في "النجف " في أسرة أنجبت علماء وأدباء ، تُعرف بآل زايردهام .

درس العلوم الأدبيّة والشرعيّة في مسقط رأسه . ونعرف من أساتذته فيها الشيخ عباس المُظفّر . كما انتسب إلى " جمعيّة الرّابطة الأدبيّة " .

انتقل إلى " بغداد " وفيها أتمّ دراسته الثانويّة . وفي السنة 1357هـ / 1938م رُشّح للبعثة العلميّة العراقيّة إلى" مصر". وفيها التحق بكليّة الآداب في" جامعة فؤاد الأول " ، حيث نال درجة بكالوريوس في الآداب. عاد بعدها إلى وطنه ليُعيّن مُدرّساً في " دار المعلمين الريفيّة " في " الرّستميّة " حيث زاول التدريس عدّة سنوات (1362. 1367هـ / 1943. 1947م) .

اختير لبعثةٍ أخرى إلى " مصر" أيضاً . حيث نال درجة الماجستير فالدكتوراه . وعندما رجع عُيّن مُدرّساً في " كليّة الآداب " فمديراً ثم عميداً لها . كما اختير لعضويّة " المجمع العلمي العراقي " .

اضطُهد وسُجن وعُذّب وفُصل من منصبه في الجامعة على يد جلاوزة الحاكمين بعد انقلاب 1963م. ولم يُعَد إلى الجامعة إلا بعد سنوات .

بعد أن وصل إلى سن التقاعد عمل لفترةٍ أستاذاً في جامعة " الرياض " .

يُعتبر من أهمّ مُجدّدي الدراسة النحويّة في العصر الحديث .

توفي في " بغداد " ، ودُفن في " النجف " .

له:

1- الخليل بن أحمد الفراهيدي ، أعماله ومنهجه . ط.

2- مدرسة الكوفة ومنهجها في دراسة اللغة والنحو . ط. عدة مرّات .

3- في النحو العربي ، نقدٌ وتوجيه . ط.

4- في النحو العربي ، قواعدٌ وتطبيق على المنهج الحديث . ط.

5- الدرس النحوي في البصرة . ط.

6- عبقري من البصرة .ط.

7- معجم كتاب العين للخليل . (تحقيق) بالاشتراك مع الدكتورإبراهيم السامّرائي . ط.

8- ديوان الجواهري .(تحقيق) بالاشتراك مع إبراهيم السامرائي ورشيد بكتاش وعلي جواد الطاهر. ط.

9- نحو اللغات السّاميّة المُقارن . (ترجمة) بالاشتراك مع د. عبد الجبار المُطلبي . ط.

10- والعديد من الدراسات والمقالات والبحوث المنشورة في مختلف الدوريات ، والكتب المخطوطة ، وشعرٌ لم يُجمع في ديوان ، نماذج منه في (شعراء الغري) .

شعراء الغري : 12 / 215، ماضي النجف وحاضرها: 2 / 313، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 629 ، النجف الأشرف قديماً وحديثاً : 2/ 129 ، معجم المؤلفين العراقيين : 3 / 349 ، الجبوري : معجم الشعراء : 5 / 460 ، له أيضاً : معجم الأدباء : 6 / 286 ، فصليّة آفاق نجفيّة : 10 / 207 -415 (وفيه مقالات كثيرة على المُترجَم له) .

مهدي بن محمد مُغنيّة

(ت:1265هـ/1848م)

فقيه.

وُلد في قرية طير ِدبّا، من قرى جبل عامل.

من علماء جبل عامل في الفترة المظلمة من تاريخه تحت الحكم العثماني وواليه السفّاك أحمد باشا الجزّار الذي أخرب البلاد وقتّل العباد وشرّد العلماء وأحرق المكتبات.

ارتحل إلى العراق في طلب العلم. فدرس في الكاظميّة على محمد علي بن مقصود المازندراني(ت: 1266هـ/1849م) . ثم تحوّل إلى النجف فقرأ على محمد حسن النجفي صاحب (جواهر الكلام) (ت: 1266هـ).

عاد إلى مسقط رأسه، وكما يحدث دائماً في جبل عامل حتى أمد قريب ، فإن حضور عالم من العراق يجذب الطلاب إليه ، ويؤسس لنشاطٍ دراسي يستمر في مقام العالم مدة حياته. فاجتمع عليه الطلاب القادمون من كافة الأنحاء.

من تلاميذه: السيد محيي الدين فضل الله ، علي أحمد شومان، محمد أحمد شومان، محمد علي شومان، محمد بن حسن العُسيلي ، سليمان بن علي قعيق، حسن بن إبراهيم البلاغي، جواد شكر، خليل شكر(وهذان من بلدة تمنين قرب بعلبك).

توفي في قرية طِيردِبا، وحضر جنازته أمير البلاد حمد البيك وأبّنه تأبيناً بليغاً ، ونوّه بفضل هذا البيت.

أعيان الشيعة: 10 / 166.

مهدي بن محمد نصير الأسترابادي

عُرف بـ : كوكب. وهو اسم التخلّص في شعره

(حو:1100-1180هـ/1688-1766م)

عالم باللغة الفارسية وعارف بالتركيّة ، مؤرخ ، شاعر ، أديب، مصنف.

الظاهر أنه وُلد في أستراباد. وتعلّم في إصفهان.

انخرط في موظفي البلاط الصفوي، بصفة (باغبان باشي) أي مناظراً على الحدائق والقصور.

عندما دخل نادر شاه أفشار سنة 1142هـ/1728م منتصراً إلى إصفهان بعد أن طرد الأفغانيين. قدّم له عرضاً مكتوباً يهنئه فيه ممثلا أهالي أستراباد. وبهذه المبادرة بدأت علاقة معه استمرت ثماني عشرة سنة.

عمل لدى نادرضاه بصفة (مُنشي الممالك) مدة ست أو سبع سنوات. وفي سنة 1148هـ/1735م منحه وظيفة (ضبط الوقايع) أي بمثابة مؤرخ لأعماله . فكان معه في جميع أسفاره وحروبه. من داغستان إلى دهلي إلى هرات إلى العراق.

سنة 1160هـ/1747م أرسله على رأس لجنة مصالحة إلى البلاط العثماني . ولكنه عندما وصل إلى بغداد علم بمقتل نادر شاه فرجع إلى كرمانشاه ثم إلى مشهد.

استقر فيها منصرفاً إلى إكمال مؤلفاته في تاريخ الحوادث التي شهدها أيام نادر شاه.

توفي في مشهد.

له:

1- جهانگشاي نادري. ط.

2- درّه نادري/ تاريخ نادري. ط. باعتناء جعفر شهيدي.

3- سنگلاخ. تحقيق بالفارسية في الكلمات التركية الجغتائِّية. ط. باعتناء هاملتون جيب، في لندن.

4- الوضوءات. ط. بعضها.

5- فرمانها. خ.

6- مقدمة بياض إمام قلي ميرزا.

ريحانة الأدب:5 / 105، طبقات أعلام الشيعة:6 / 753–56، فرهنك سخنوران / 492، فرهنك معين: 6 / 2055، لغت نامه دهخدا: / 46 / 179، هدية العارفين:2 / 485، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 2400.

مهلهل بن نصر بن حمدان

(ق:339هـ/950م)

"ابن حمدان" بنو حمدان أسرة أنجبت العديد من الشعراء والفرسان والأمراء حكمت الموصل والجزيرة وحلب وما والاها (317–399هـ/929–1008م)

شاعر، فارس، شهيد.

فارس بني حمدان ، على كثرة الفرسان منهم ، وأشعرهم. حتى أنه قيل بتفضيله على ابن عمه أبي فراس الشهير.

يبدو من القليل الذي نعرفه عنه أنه كان على علاقة ممتازة بابن عمه أمير حلب سيف الدولة الحمداني ، وأنه كان يشارك في كل غزواته وأعماله القتالّية.

أكثر شعره مكاتبات إلى أبي فراس، وبعضه في وصف غزواته.

غزا الروم مع سيف الدولة سنة 339هـ. وأوغل في بلادهم . وأحرق مدينة خرسنة وهزم قائد العسكر الرومي (الدمستق) وفتح "حصن العيون". وفي ذلك يقول المهلهل:

لقد سخنت عيون الروم لما
فتحنا عنوة حصن العيون

وبالصفصاف جّرعنا علوجاً
شداداً منهم كأس المنون

ودّوخنا بلادهم بجرد
سواهم شّزب قب البطون

عليها من ربيعة كل قرم
فقيد المثل منقطع القرين

استشهد في هذه الحملة.

أعيان الشيعة:10 / 167–68، معجم البلدان، ماده (حصن العيون) ديوان أبي فراس الحمداني / 25 (القصيدة التي مطلعها: لعل خيال العامرّية زائر).

مهنا بن سنان المدني

(ت: 754هـ/ 1353م)

"المدني" نسبة إلى المدينة.

فقيه، قاضٍ، شاعر، مصنف

وُلد في المدينة ولا ذكر لسيرته الأولى. ولكنه نشأ في بيت علم وفقه وقضاء. وقال ابن حجر في (لسان الميزان) أنه "اشتغل كثيراً". فيمكن أن نفهم من ذلك أنه قرأ على رجال أسرته، كما جرت العادة.

توّلى منصب القضاء في المدينة. وكان له فيها مقام رفيع . و"لأمراء المدينة فيه اعتقاد. وكانوا لا يقطعون أمراً دونه". قاله ابن حجر.

بعث بمسائل على ثلاث دفعات إلى العلامة الحلّي في الحلّة ، فأجابه عنها جميعها . وهي مطبوعة بعنوان أجوبة المسائل المهّنائيّة.

توفي في المدينة.

له:

1– حُسن الخِلال.

2– كتاب المعجزات.

أمل الآمل: 2 / 328، رياض العلماء: 5 / 222، أعيان الشيعة: 10 / 168، طبقات أعلام الشيعة: 3 / 223، مستدركات علم رجال الحديث: 8 / 43، معجم رجال الحديث: 19 / 90، تاريخ الفقه الإسلامي / 335، موسوعة طبقات الفقهاء:8 / 243–44، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 2434 (وصفه هنا بـ"العاملي"، نظن أنه سهو).

مهيار بن مرزويه الديلمي

(ت:428هـ/1036م)

"الديلمي" نسبة إلى الديلم، عشائر فارسية عاشت في المناطق الجبليّة ، طبرستان وجرجان.

شاعر مُجيد.

وُلد في بلاد فارس أو في بغداد . ولكنه عاش في بغداد. حيث اتصل بالشريف الرضي ، محمد بن الحسين الموسوي، الشاعر والعالم الكبير، وكان من مواليه. ثم أسلم على يده سنة 394هـ/1003م.

وهو كان قبل ذلك على دين المجوس. وعاش في كنفه حتى وفاة الشريف سنة 406هـ/1015م، ورثاه فقال:

أقريش لا لفم أراك ولا يد
فتواكلي غاض الندى وخلا الّندي

بكر النعي فقال أردى خيرها
إن كان يصدق فالشريف هو الرّدي.

تعّلم وتأّدب على الشريف. وقال الشعر فأجاد فيه. وغدا من أبرز شعراء عصره.

مدح أعيان عصره. ولكنه لم يمدح خلفاء بني العباس ولا الأمراء البويهيين ، القابضين على زمام السلطة. باستثناء قصيدة ذكر فيها ركن الدين شاهنشاه جلال الدولة (418–435هـ/1027–1043م)

توفي في بغداد.

له:

1– ديوان شعر كبير. ط.

معالم العلماء / 148، أمل الآمل:2 / 329–32، رياض العلماء:5 / 223–26، كشف الحجب والأستار / 217، دمية القصر:1 / 303–309، العبر للذهبي:2 / 260، سير أعلام النبلاء: 17 / 472، المنتظم: 15 / 260–61، وفيات

الأعيان:5 / 359-63، مجلة المورد البغدادية: 7 / 30، الأعلام للزركلي: 7 / 317، معجم المؤلفين: 13 / 32-33، الإعلام بوفيات الأعلام / 179، تاريخ بغداد:13 / 276، مرآة الجنان: 3 / 47، شذرات الذهب: 3 / 242-43، بروكلمان:2 / 65-66، ابن الأثير: 9 / 216، البداية والنهاية: 12 / 44-45، سزكين: المجلد / 2 الجزء: 4 / 143-45، أعيان الشيعة: 10 / 170-72، الغدير:4 / 232-61، الكنى والألقاب: 2 / 246-47، أدب الطف: 2 / 236-55، سفينة البحار: 8 / 154-56، الموسوعة الاسلامية: 6 / 212، سير أعلام النبلاء:17 / 472، ريحانة الأدب: 6 / 46-47، لغت نامه: 46 / 229، فوائد الرضوية / 688-89، مجالس المؤمنين: 2 / 532-33، فرهنك معين: 6 / 2061، كشف الظنون / 816 و1683، هدية العارفين: 2 / 485-86، تاريخ الأدب العربي لفَروخ:3 / 98-100، نسمة السحر:3 / 244-250، الذريعة: 1 / 353 و532 و9 / 1138 و15 / 196.

موسى بن الحسن ابن نوبخت

عُرف بـ : ابن كبرياء

(ح:326هـ/937م)

"نوبخت" عَلم على أسرة فارسيّة ، عاشت في بغداد ، وانجبت علماء وقادة.

عالم بالنجوم.

عاش في أيام الغيبة الصغرى . وعاصر نسيبه الحسين بن روح النوبختي (ت:326هـ/937م) . وهذا ثالث السفراء الأربعة للإمام المهدي. وكان على علاقة متينة به.

روى عنه أبو نصر هبة الله بن محمد الكاتب ، الذي نقل أخبار السفراء الأربعة ، أخبار السفيرالثالث . وقد روى الشيخ الطوسي ثلاث فقرات من هذه الأخبار في كتابه (الغيبة).

وصفه النجاشي بأنه "كان حسن المعرفة بالنجوم. وله فيها كلام كثير. وكان مفوهاً عالماً. وكان مع هذا يتدين، حسن الاعتقاد".

ويؤخذ من مجمل هذه الملابسات أنه عاش في بغداد.

لا ذكر لتاريخ وفاته . وتاريخ حياته المدوّن في العنوان مستند إلى أنه كان حياً عند وفاة ابن روح.

له:

1- الكافي في أحداث الأزمنة.

الغيبة للشيخ الطوسي / 190 و243 و251، النجاشي: 2 / 338-39، بحار الأنوار: 14 / 143، آل نوبخت لعباس إقبال / 275 (وهو الترجمة العربية لكتابه بالفارسية (خاندان نوبختي) طبقات أعلام الشيعة: 1 / 322 (واحتمل فيه أن وفاته بعد جمادى الأولى سنة 305)، الذريعة:1 / 34 و17 / 245.

موسى بن الحسن بن عامر الأشعري

(القرن 3هـ/9م. ت: قبيل 262هـ/875م)

محدّث ، مصنف.

"ثقة، عين، جليل". قاله النجاشي.

روى عنه : سعد بن عبد الله بن أبي خلف الأشعري، و محمد بن يحي العطار.

من الجيل السادس من الأشعريين في قم.

وقع اسمه في أسناد ستة وسبعين حديثاً في الكتب الأربعة.

لا ذكر لتاريخ وفاته. ولكن من الثابت أنه توفي في حياة شيخه ابن الخطاب. وهذا توفي سنة 262هـ.

له: "صنف ثلاثين كتاباً منها":

1- الطلاق.
2- الوصايا.
3- الفرائض.
4- الوسائل.
5- الحج.
6- الرحمة.
7- الوضوء.
8- الصلاة.
9- الزكاة.
10- الصيام.
11- يوم وليلة.
12- الطب.

النجاشي:2 / 338، رجال الطوسي / 138 و360، الفهرست له / 192، ابن داود / 354، الخلاصة / 166، نقد الرجال:4 / 431، مجمع الرجال:6 / 154، جامع الرواة: 2 / 257، وسائل الشيعة: 20 / 354، هداية المحدثين / 262، الوجيزة / 168، تنقيح المقال: 2 / 255، بهجة الآمال: 7 / 108، قاموس الرجال:9 / 142، معجم رجال الحديث: 19 / 38 و40، منتهى المقال: 6 / 347-48، موسوعة طبقات الفقهاء: 3 / 593 كتابنا: رجال الأشعريين من المحدثين وأصحاب الأئمة(ع) / 100 ، الذريعة : في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 2384.

موسى بن القاسم البجلي الكوفي

(ح:202هـ/818م)

"البجلي" نسبة إلى (بجيلة) القبيلة.

محدّث، فقيه، مصنف.

عُدّ من أصحاب الإمام الرضا عليه السلام . ولكنه روى عن الإمام الجواد عليه السلام.

روى عن : الحسن بن محبوب ، أبان بن عثمان الأحمر، حنان بن سدير ، عبد الرحمان بن أبي نجران، معاوية بن حكيم الدهني، وغيرهم. وأكثر روايته عن محمد بن أبي عُمير .

روى عنه : أحمد بن محمد بن خالد البرقي ، أحمد بن محمد بن عيسى الأشعري، علي بن مهزيار الأهوازي، محمد بن علي بن محبوب وآخرون.

وقع اسمه في أسناد تسع مائة وستة وأربعين حديثاً في الكتب الأربعة.

لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته المدوّن في العنوان مستند إلى أنه أدرك إمامة الإمام الجواد عليه السلام (202-022هـ/818-835م) . وما من ريب في أنه عاش بعد ذلك التاريخ.

له: كتب كثيرة نعرف من أسمائها:

1- الوضوء
2- الصلاة.
3- الزكاة.
4- الحج.
5- الصيام.
6- النكاح.
7- الطلاق.
8- الحدود.
9- الديات.
10- الشهادات.
11- الأيمان والنذور.
12- أخلاق المؤمن.
13- الأدب.
14- الجامع.

النجاشي:2 / 335، الكشي (نشرة حسن المصطفوي) / في مواطن كثيرة، انظر الفهرست، البرقي / 56، رجال الطوسي / 389، الفهرست له / 190، معالم العلماء / 120، ابن داود / 355، الخلاصة / 165، ايضاح الاشتباه / 295، نقد الرجال / 358، جامع الرواة: 2 / 280، مجمع الرجال: 6 / 159، هداية المحدثين / 153، بهجة الآمال: 7 / 114، تنقيح المقال: 3 / 258، قاموس الرجال:9 / 155، معجم رجال الحديث: 19 / 64، موسوعة طبقات الفقهاء: 3 / 596-97، الذريعة:في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 2379.

موسى بن أمين شرارة

(1267-1304هـ/1850-1886م)

فقيه، أديب، شاعر، مصنف.

وُلد في بنت جَبيل، بلد في جبل عامل ، في أسرة من الأسرات العلميّة المعروفة.

قرأ علوم العربيّة في وطنه على جعفر مغنيّة، كما قرأ على مهدي شمس الدين.

سنة 1288هـ/1871م شدّ الرّحال إلى النجف في طلب العلم . فدرس على علي الخوانساري(ت: 1307هـ/1889م) و محمد كاظم الخراساني (ت:1329هـ/1911م).

حضر الأبحاث الفقهيّة العالية على محمد حسين الكاظمي (ت:1308هـ/1890م) و محمد طه نجف (ت:1323هـ/1905م).

برز في البيئة العلمية في النجف ، واشتهر شهرة عامة وذاع ذكره بالفضل . لعلمه وأدبه وفصاحته ، فضلا عن تحلّيه بجاذبية شخصية وانبساطيّة . الأمر الذي جعل منه شخصية مؤثرة حيثما حلّ.

أصيب بمرض السلّ ، مما أوجب عودته إلى وطنه ، تجنباً لقسوة المناخ في النجف. فعاد وسكن بنت جبيل ، وأقبل عليه الناس ، وخصوصاً على مجالس وعظه. وأنشأ من حوله حركة دراسة أولاها رعايته التامة . وممّن درس فيها السيد محسن الأمين صاحب (أعيان الشيعة) . كما رعى الأدباء والشعراء. وكان هو نفسه شاعراً.

نظّم قراءة المجالس الحسينيّة ، وأدخل عليها بعض التحسين.

من طريف ما يذكر عنه أنه أول من أدخل شرب الشاي إلى جبل عامل . وكان لديه (سماور) ينصبه صبحاً وعصراً . وهو أول (سماور) دخل المنطقة.

توفي مبكراً بسبب مرض السل ، ودُفن في بنت جبيل . ولو أنه تمتّع بالصحة وكتب له العمر لكان له شان.

له:

1- الدّرة المنتظمة منظومة في علم أصول الفقه.
2- أرجوزة في الإرث.
3- تهذيب النفس.
4- رسالة في أصول الدين.
5- شعر، يبدو أنه لم يجمع في ديوان. نماذج منه في المصادر.

تكملة أمل الآمل / 403، ماضي النجف وحاضرها: 2 / 388، معارف الرجال:3 / 56، أعيان الشيعة: 10 / 172-78، شعراء الغري: 11 / 470، مكارم الآثار: 5 / 1868، الأعلام للزركلي:7 / 320، معجم المؤلفين:13 / 36، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 723 نقباء البشر / 596، الطليعة: 2 / 333-35، أدب الطف:8 / 40-43، الذريعة: 1 / 455 و 461 و 4 / 166 و 6 / 162 و 8 / 109 و 13 / 70 و 14 / 90 و 23 / 84.

موسى بن جعفر الطالقاني

(1230- 1298هـ/1814-1880م)

"الطالقاني" نسبة إلى طالقان، بلد في إيران.

فقيه، شاعر ، مصنف

وُلد في النجف في أسرة نزح أحد أصولها من طالقان وتوطن النجف.

تتلمذ على والده ، ونور الجعفري، وعبد الحسين الطريحي.

حضر الأبحاث الفقهيّة لمرتضى الأنصاري (ت: 1281هـ/1864م) وعلي الخليلي (ت:1297هـ/1879م).

كان يتردّد على بدرة ، وهي بلدة على نهر دجلة في نطاق مدينة الكوت، حيث يقوم بوظيفة التبليغ والإرشاد. فنزل بها الوباء وفيها توفي. ودُفن في النجف.

له:

1- كتاب في علم الأصول.
2- كتاب في الفقه.
3- ديوان شعر كبير. ط. بتحقيق محمد حسن الطالقاني.

شعراء الغري: 11 / 407-470، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 819، أعيان الشيعة: 10 / 179-80، الأعلام للزركلي: 7 / 321، أدب الطف: 7 / 255-56، مشاهير شعراء الشيعة: 5 / 160-62، الدر المنتثر / 152-57، الحصون المنيعة:2 / 151، الكرام البررة / 375، معارف الرجال:3 / 45، معجم المؤلفين العراقيين:3 / 353، معجم المطبوعات النجفيّة / 183، مكارم الآثار:3 / 880، مقدمة ديوانه بقلم المحقق، الطليعة: 2 / 335-37، مجلة الرابطة البغدادية السنة الأولى:10 / 245، مجلة العرفان اللبنانية:14 / 65، الذريعة:9 / 1120 و 13 / 28 و 321 و 16 / 8 .

موسى بن جعفر كاشف الغطاء

(حو: 1180-1241هـ/1766-1825م)

"كاشف الغطاء" علم على أسرة عراقيّة نجفيّة مشهورة ، ما تزال تحمل هذا الاسم حتى اليوم . اكتسبته من اسم كتاب صّنفه والد المترجم له سمّاه (كشف الغطاء) .

فقيه، من أكابر أساتذة الفقه ومراجع التقليد، مصنف.

وُلد في النجف.

درس على أسد الله بن إسماعيل التستري الكاظمي (ت: 1234هـ/1818م).

حضر الأبحاث العالية لوالده ، وقد كان أكبر أساتذة الفقه في زمانه ، ولازمه وتخرّج به ، وأجازه بالاجتهاد.

استقلّ بالتدريس في حياة والده . ومن أعرف تلاميذه : محمد حسن النجفي صاحب (جواهر الكلام) ، والمرجع من بعده . ومحسن بن محمد خنفر، والسيد محمد مهدي القزويني. و محمد صالح بن محمد محسن المازندراني ، والسيد عبد الفتّاح المراغي.

كان خبيراً بمواقع الأمور، كيّساً، مما أكسبه منزلة عالية عند السلطة وولاة الأمور العثمانيين. بحيث أنهم كانوا يرجعون إليه في كل أمر يتصل بموقعه وصفته التمثيليّة . من ذلك أن محمد علي ميرزا ابن الشاه الإيراني فتح علي شاه القاجاري، زحف بعسكره على العراق رامياً إلى الاستيلاء على بغداد وطرد العثمانيين منها. فما كان منه إلا أن سعى بالصلح بينه وبين والي العراق للعثمانيين داود باشا . وهو حاكم عُرف بالاستنارة والسّعي إلى الحُسنى . وقد أدّى سعيه إلى رجوع محمد علي ميرزا إلى ولايته في قرميسين.

توفي في النجف

له:

1- منية الراغب.

2- رسالة في الدماء الثلاثة.

معارف الرجال:3 / 26، العبقات العنبريّة / 181، ماضي النجف وحاضرها:3 / 199، روضات الجنات:2 / 201(في الترجمة لوالده)، فوائد الرضوية / 75 (في الترجمة لوالده)، الكنى والألقاب:3 / 301 (في الترجمة لوالده)، أعيان الشيعة:10 / 178-79، ريحانة الأدب: 5 / 28، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 1051، موسوعة طبقات الفقهاء:3 / 667-68، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 2384.

موسى بن حيدر قشاقش

(1138 -1194هـ/1725-1780م)

"قشاقش" علم على أسرة عامليّة . هي نفسها التي عرفت فيما بعد باسم (الأمين). ومنها السيد محسن الأمين صاحب (أعيان الشيعة) والمترجم له من أصوله . ووالد المترجم له السيد حيدر بن أحمد هو أساس الأسرة . أتى من العراق وسكن بلدة مجدل سِلِم.

فقيه.

وُلد في شقرا ، بلد في جبل عامل.

لا ذكر لسيرته الأولى في التحصيل والطلب . ولكن السيد الأمين يصفه بأنه "كان عالماً فاضلا، جيّد الخط جدّاً.... الخ" . وما لم نقتبسه من نصّه ربما ينطوي على شيئ من المبالغة. وهو أمر عهدناه في السيد رحمه الله . خصوصاً حين يتعلّق الكلام بأحد أبناء أسرته . فضلا عن قوله أنه صّنف في أكثر من باب . ممّا يقتضي أنه طلب العلم في وطنه أو غيره . ولم يُذكر ذلك.

بنى مسجداً في قريته ، وأوقف له ما يقوم بعمارته وسُرُجه . ما يزال قائماً حتى اليوم . كما بنى مدرسة فسيحة فيها تحتوي على ثلاثين حجرة ، ووقف لها وقفاً ، باقياً حتى اليوم أيضاً. وتاريخ بناء المسجد سنة 1181هـ/1767م كما أرّخه أحد الشعراء.

من تلامذته أو طلاب مدرسته : إبراهيم بن يحيى الطّيّبي الشاعر المشهور، والسيد جواد صاحب (مفتاح الكرامة) ، وهو ابن أخيه ، والسيد حسين موسى ، ابنه . وهؤلاء جميعاً ارتحلوا إلى العراق بعد وفاته ، ودرسوا في النجف.

توفي في شقرا . وقبره فيها معروف.

له:

1- كتاب في علم الكلام. ذكره المرادي في سلك الدرر.

2- الوسيلة. ذكره تلميذه نصر الله حدرج في قصيدة.

3- الوافي. رسالة في المنطق. ذكرها تلميذه نفسه.

4- تعليقات بخطه على شرح ألفية ابن مالك. وكلّ هذه وفقاً لما قاله السيّد الأمين .

أعيان الشيعة:10 / 182-85.

موسى بن عبد السلام الموسوي

عُرف بـ : موسى عباس

(ت: 1253هـ/1827م)

فقيه، أديب، شاعر، مصنف.

لا ذكر لمكان وزمان مولده.

نشأ في العراق . ودرس في النجف.

زار جبل عامل مراراً ، ومدح أمراءه بشعره وأجازوه . ومنهم حمد البك من آل علي الشهير ، شيخ مشايخ جبل عامل.

توفي في النجف.

له:

1- رسالة فيما انفردت به الإماميّة من المسائل الفقهيّة.

2- رسالة في صلاة المسافر.

3- رسالة في مناسك الحج.

4- شعر، يبدو أنه لم يُجمع في ديوان. نماذج منه في المصادر.

تكملة أمل الآمل / 407، أعيان الشيعة: 10 / 190-92، مشاهير شعراء الشيعة:5 / 165-66، موسوعة طبقات الفقهاء: 13 / 670-71 (وفيه توفي 1265هـ).

موسى بن عبد الكريم شرارة

(1326- 1419هـ/1907-1998م)

فقيه، شاعر، عامل في الميدان التبليغي والاجتماعي.
وُلد في النجف . حيث كان والده يطلب العلم.
تعلّم الكتابة وتلاوة القرآن في كُتّاب بلدته بنت جبيل . ثم في مدرستها الحكوميّة . بدأ درسة النحو على الشيخ موسى مُغنيّة في عيناثا المجاورة.
ارتحل إلى النجف ، فدرس على عدد من العامليين ، منهم محمد علي قبلان، وعبد الكريم مُغنيّة.
درس علم الأصول على السيد حسين الحمامي . والفقه على عبد الرسول الجواهري ، ومحمد حسين الكيشوان. كما حضر في علم الأصول على السيد أبو القاسم الخوئي ، الذي كان آنذاك في أول مراحل بروزه ، وعلى السيد جمال الگلپايگاني . واختصّ به . ونال منه إجازة بالاجتهاد.
سنة 1939هـ/1358م رجع إلى وطنه ، واستقر في مدينة الهرمل شرق لبنان. بسعي وتدبير من جدنا الشيخ حبيب. الذي كان مُهتماً بسدّ النقص البالغ في المنطقة في الرعاية الدينيّة.
اهتمّ اهتماماً بالغاً بالتبليغ والارشاد في المنطقة التي تشكو من الإهمال . كما بنى فيها عدداً من الجوامع والحسينيات ، ومدرسة تخرّج منها أكثر أبناء المدينة ومنطقتها . وما يزال أهل الهرمل ومنطقتها يحملون له تقديراً عالياً.
له:
1- تعليقات وكتابات لم تتم . ومقالات وقصائد نشرها في مجلة العرفان اللبنانية والاعتدال النجفيّة.

من تسجيلات المؤلف، سيرته بقلمه وهي منشورة في مجلة (الموسم) العددان / 47-48 / 15-58.

موسى بن عبد الله الزنجاني

(1328- 1399هـ/1910-1978م)

"الزنجاني" نُسب إلى زنجان من بلدان آذربايجان بمناسبة أنه وُلد في قرية تابعة لها.
فقيه، أديب وكاتب سيرة، رجالي، مصنف.
وُلد في قرية صغيرة في نطاق مدينة زنجان. وفيها نشأ.
تلقى دروسه الأولى على أبيه عبد الله بن محمود (ت:1341هـ/1922م)، وعلى أخيه مهدي(ت:1346هـ/1927م).
سنة 1348هـ/1929م ارتحل إلى قم . وفيها تتلمذ على السيد محمد تقي الخوانساري، ومحمد الهمداني، ومحمد علي بن محمد جعفر القمي.
حضر الأبحاث الفقهية على: عبد الكريم اليزدي الحائري (ت: 1355هـ/1936م)، والسيد حسين البروجردي (ت:1380هـ/1960م) والسيد محمد بن علي الكوهكمري (ت: 1372هـ/1952م) ، وكان اختصاصه به وعليه تخرّج.
اتجه إلى البحث والتصنيف، مع اهتمام خاص بالحديث والتاريخ والرجال.

له:
1- تهذيب وسائل الشيعة.
2- الجامع في الرجال. ط. المجلد الأول من مجلداته الثلاث.
3- الفهرست لمشاهير علماء زنجان. ط.
4- الوجيزة، في علم الرجال.
5- مدينة البلاغة. ط. المجلد الأول من مجلداته الثلاث.
6- نسيم السحر .
7- الفقه على رأي فقهاء الاسلام. ط.
8- حكم الزوجة المفقود عنها زوجها. ط.
9- مناسك الحج ودليل الحاج.

الفهرست لمشاهير علماء زنجان / 128 (ترجمة ذاتيّة)، مقدمة كتابه (مدينة البلاغة) كتبها إبراهيم الأنصاري، تراجم الرجال: 2 / 831، المنتخب من أعلام الفكر والأدب / 679، موسوعة طبقات الفقهاء:14 / 859-60.

موسى بن عبد الله بن سعد الأشعري

(ح:114هـ/732م)

محدّث ، رائد الأشعريين القميين في سماع الحديث.
من أصحاب الإمام الصادق عليه السلام.
ذكر الطوسي في الرجال أنه يروي أيضاً عن الإمام الباقر عليه السلام . ولكنه لم يذكره فيِ عداد أصحابه في الفصل المخصوص لأصحابه . نعم في الطبعة التي بين أيدينا من الكتاب ورد اسم "موسى بن عبد الله الأسدي". ونرجح أن "الأسدي" هنا هي تصحيف (الأشعري). لغياب اسم موسى ، هذا ، عن الفصل . مع أنه حين ذكره بعد في أصحاب الإمام الصادق عليه السلام قال : "روى عنهما عليهما السلام" يعني الباقر والصادق . مما يقتضي أن يخصه بالذكر أيضاً في أصحاب الباقر . هذا فضلا عن أن المسمى بـ "الأسدي" غير معروف. وهو تصحيف رأيناه أكثر من مرّة في تراجم الأشعريين (انظر: الترجمة لعبد الله بن محمد بن عيسى الأشعري ، مثلاً) وعلى كل حال، فإننا لا نؤيّد ما ذهب إليه الطوسي من انه من أصحاب الباقرعليه السلام ، لأن من الثابت أن الصلات بين أشعريي قم ، وهذا منهم ، قد بدأت مع الإمام الصادق عليه السلام . يؤيّد ذلك أن البرقي ، وهو أبن قم والخبير برجالها، ذكره فيِ عداد أصحاب الإمام الصادق فقط.
لم يصلنا شئ مما رواه.
من الجيل الثالث من الأشعريين في قم.
ذكره القمي في تاريخ قم بعبارة ذات وقع خاص ، فقال ، وهو يُحصي "مفاخر" الأشعريين ، يعني رجالهم الذين هم موضع الافتخار، ما ترجمته : "موسى بن عبد الله الأشعري ابتدأ في قم بإظهار مذهب الشيعة ثم اقتدى أهلها به وأظهروا مذهب الشيعة".
ونحن نفهم من هذا الكلام أنه أوّل مَن حقّق اتصالا بالأئمة ، وبالتحديد بالإمام الصادق عليه السلام ، وأخذ عنه وروى حديثه. ثم تبعه أخوته فأبناؤهم. ومن هنا وصفناه في العنوان بأنه رائد الأشعريين في سماع الحديث.

لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته المدوّن في العنوان مستفاد من أنه أدرك إمامة الإمام الصادق عليه السلام (114 . 148 هـ/732–765م) . وما من ريب في أنه عاش بعد ذلك التاريخ.

رجال الطوسي / 138 و 307، البرقي / 30، تاريخ قم / 278، معجم رجال الحديث:19 / 49–50، نقد الرجال: 4 / 436، كتابنا: رجال الأشعريين من لامحدثين وأصحاب الأئمة / 102.

موسى بن علي الحرفوشي

(999– 1016هـ/1590–1607م)

"الحرفوشي" نسبة إلى "حرفوش". وهذا علَم على أسرة حكمت بعلبك وما والاها.

أمير، شاعر.

ولي الإمارة بعد أبيه (ق:999هـ/1590م) (راجع الترجمة له).

في عهده استمر الصراع مع التركمان ، الذين كانوا متغلبين على سهل البقاع قبل حكم آل حرفوش . وفي هذا السبيل وغيره تحالف مع الأمير فخر الدين المعنى . وهاجم موسى قرقماس ابن فريخ التركماني في بلدة قب الياس وسط سهل البقاع ، وأنزل به الهزيمة ، وقتله في معركة جرت قرب زينون . كما حارب الحليفين يوسف باشا سيفا، حاكم طرابلس وجرت المعركة في غزير وكانت لصالح ابن سيفا. ثم جرت معركة ثانية قرب نهر الكلب، شمال بيروت وفيها دارت الدائرة على الأمير يوسف ابن سيفا وذلك سنة 1007هـ/1598م، كما أنه سنة 1011هـ/1602م هاجم مقاطعات آل سيفا في جبّة بشّري ونهبها، دون أن يلقى مقاومة.

بدأ نجم الأمير موسى يأفل عندما وجد نفسه في وسط نزاع بين أمير حلب علي باشا جانبولاد ووالي دمشق. وهو مأزق حاول أن يتملّص منه بالوساطة بين المتنازعين. ولكن أسيئ فهم موقفه، لأنه عجز عن تدبير صيغة تُرضي الطرفين . مما اضطره لأخذ جانب والي دمشق . فهاجم جان بولاد ومعه الأمير فخر الدين المعني بعلبك يساندهم الأمير يونس بن حسين الحرفوش ، ابن عم الأمير موسى ، وتسلّمها الأمير يونس. وهذا أول نزاع مُسجّل بين أمراء الأسرة ، كان فاتحة لنزاعات مماثلة كثيرة.

لجأ الأمير موسى إلى مزرعة قرب الهرمل اسمها القيرانيّة ، وجمع عسكراً كبيراً لاستعادة مركز إمارته . ولكنه لأمر ما صرف العسكر ولجأ إلى دمشق مريضاً، حيث توفي.

من شعره:

كأن رأس جيوش الضد ليس له
علم بأن بلادي موطن الأسد

ومن مهابة سيفي في القلوب غدت
أم العدو لغير الموت لم تلد

فليرقبوا صدمة منى معوّدة
أن لا تقّر لها الأعداء في البلد

ألست نجل علي وهو َمن عرفوا
من المخافة في الاحشاء والكبد

وأنني أنا موسى منه قد ورثت
كفي سيوفاً تذيب الأمن في الخلد

أمل الآمل:1 / 186، خلاصة الأثر:4 / 432–34، ألوف: تاريخ بعلبك / 87، حسن نصر الله: تاريخ بعلبك:1 / 230 –32، المعلوف: تاريخ فخر الدين المعني / 68، أعيان الشيعة:10 / 93.

موسى بن علي الفُتوني النباطي

(ح : 1023 هـ / 1614م)

الفتوني علم على أسرة عاملية ما تزال تحمل الاسم نفسه . النّباطي نسبةً إلى مدينة "النبطيّة " في "جبل عامل" .

فقيهٌ ، مُصنف .

أوّل مَن نعرفه من أُسرة الفتوني النباطيّة . وهو جدّ أبو الحسن الشريف بن محمد طاهر الفتوني الشّهير (ت : 1138هـ/1725م) . ذكره عبد الواحد بن محمد البوريني في إجازته لحفيده أبو الحسن فوصفه بـ "الشيخ العالم التقيّ النّقيّ . . . . الخ. "

رأى آغا بُزُرك نسخةً من كتاب (الدُّرَر والغُرَر) للسيّد المرتضى بخطّه ، فرغ من كتبها في "النجف" بتاريخ " يوم الجمعة العشرين من جُمادى الآخرة في السنة الثامنة بعد الألف" . ومن هنا نعرفُ أنّه سكن أو كان فيها بذلك التاريخ . كما رأى نسخةً من كتابٍ آخر بخطّه ايضاً ، كتبها يوم "الأربعاء 23 شوال 1023هـ " . وهي في مكتبة السيّد محسن الأمين في "دمشق" . ومنها استفدنا تاريخ حياته المسطور في العنوان .

له:

1– . المُعتبَر . ذكره صفيّ الدين ابن فخر الدين الطُريحي في إجازته لأبو الحسن الشريف ، قائلاً أنّ لديه نسخة منه . ولا نعرف مصيرها بعدأن وهبها مالكُها لابنه رضي الدين أبي طالب .

طبقات أعلام الشيعة : 11 / 589 .

موسى بن عمير الكوفي

عُرف بـ : أبي هرون المكفوف

(ح: 140هـ/757م)

محدّث، شاعر .

من موالي جعدة بن هبيرة المخزومي.

كان مختصاً بالإمام الصادق عليه السلام يدخل عليه فيقرأ عليه من شعره في رثاء الإمام الحسين عليه السلام فيضرب الإمام ستراً لأهل بيته ويبكي ويبكون.

شاعر رقيق . أكثر شعره في رثاء الحسين عليه السلام.

لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ وفاته مستند إلى ما تقوله بعض المصادر أنه توفي سنة مائة ونّيف وأربعين قبل الإمام الصادق عليه السلام.

من شعره الأبيات السائرة.

أمرُر على جدث الحسين

وقل لأعظمه الزكّية

يا أعظماً لا زلت من
وطفاء ساكبة رويّة.

وابك الزكي بن الزكي
والمطهّرة الزكيّة

ومعاشراً قد غودروا
من حول جثته رميّة

وباقي الأبيات في الأغاني منسوبة إلى السيد الحميري.

له:

1- كتاب، يرويه عنه عبيس بن هشام.

مناقب آل أبي طالب:4 / 228، كامل الزيارات / 105، تنقيح المقال:3 / 112، الكوفي:7 / 49 و 85، أدب الطف: 1 / 233-35، معجم رجال الحديث: 19 / 115 (وفيه أيضاً: موسى بن أبي عمير) و 22 / 72-74 (بعنوان أبو هارون المكفوف).

موسى بن كاظم عز الدين

(1310- 1400هـ/1892-1979م)

فقيه، شاعر، مصنف.

وُلد في النجف. وكان والده فيها لطلب العلم. وفيها نشأ.

قرأ القرآن في السادسة من عمره. وتعلّم الكتابة في أحد كتاتيبها.

تلقّى دروسه الأولى في النحو على والده وعمه علي.

سنة 1318هـ/1900م عاد به والده إلى وطنه دير قانون ، من قرى جبل عامل.

درس مدة في حناويه في الحوزة التي أسسها قريبه محمد علي عز الدين.

قرأ فيها عدداً من المتون في العربية والفقه وأصوله.

سنة 1337هـ/1918م عاد إلى النجف . فدرس أصول الفقه على السيد حسين الحمّامي(ت:1379هـ/1959م)، والسيد محسن الحكيم (ت: 1390هـ/1970م)، ومحمد كاظم الشيرازي.

حضر الأبحاث الفقهيّة على: محمد رضا آل ياسين (ت:1370هـ/1950م)، ومحمد حسين النائيني (ت:1355هـ/1936م)، والسيد أبو الحسن الإصفهاني (ت:1365هـ/1945م). وأخذ الدراية وعلم الرجال عن السيد عبد الأعلى الخوانساري (ت:1346هـ/1927م).

سنة 1348هـ/1929م رجع إلى وطنه ، فاستقر لمدة في قرية دير قانون.

ثم تحوّل إلى سكنى العباسّية المجاورة.

سنة 1378هـ/1958م تنادى جمع من العلماء إلى تأسيس جمعيّة لجمع الجهود في سبيل الهدف العام المشترك . فتأسست (جمعيّة علماء الدين العامليّة) ، وانتُخب رئيساً لها. وأنشأت برآسته مدرسة دينيّة ومسجداً ومكتبة ، ما تزال عاملة حتى اليوم في صور .

توفي في صور، ودُفن في العباسّية.

له:

1- التذكرة. ط.

2- الذخيرة. ط.

3- نظام الجهاد في الاسلام.

4- الرّد على البروتستانيّة.

5- مشكلات المسائل.

6- إبطال التثليث.

7- الاسلام وقضايا الساعة.

8- مناسك الحج.

9- وله شعر قليل لم يُجمع في ديوان.

من تسجيلات المؤلف.

موسى بن محمد علي الصدر

(1347-ح: 1399هـ/1928-ح:1978م)

فقيه ، زعيم وقائد سياسي ، عامل في الميدان الاجتماعي ، مصنف.

وُلد في قم في أسرة تعود باصولها إلى جبل عامل ، رّبها أحد كبار المراجع في أوانه.

بعد أن أنهى المرحلة الثانوية في قم انتسب إلى كلية الحقوق في جامعة طهران وتخرّج منها.

سنة 1374هـ/1954م ارتحل إلى النجف ، وخلال عدة سنين من الإقامة فيها حضر الأبحاث الفقهيّة للسيد محسن الحكيم (ت:1390هـ/1970م) والسيد أبو القاسم الخوئي (ت:1413هـ/1992م).

سنة 1379هـ/1959م قدم لبنان وأقام في صور .

رعى وأسس عدة مؤسسات تربوية واجتماعية : أعاد تنظيم جمعية البّر والإحسان وأنشأ باسمها مؤسسة لإيواء وتعليم الأيتام وذوي الاحتياجات الخاصة . أسس مدرسة فنّية باسم (مدرسة جبل عامل المهنّية) . وأسند إدارتها إلى الشهيد الدكتور مصطفى شمران . وأنشأ مدرسة عالية للتمريض ومدرسة داخلية للبنات سماها (بيت الفتاة).

دأب على زيارة المناطق الشيعية المحرومة في مختلف أنحاء لبنان حاثّاً أهلها على التكاتف والمطالبة بحقوقهم الطبيعيّة.

بعد مساعٍ طويلة نجح في استصدار قانون بإنشاء المجلس الشيعي الأعلى. وانتُخب أول رئيس له.

من موقعه رئيساً للمجلس طالب السلطات اللبنانية بتحسين قرى الحدود المسامتة للأرض الفلسطينية المحتلّة ، وتسليح وتدريب أبنائها، ووضع قانون خدمة العلم ، وتنفيذ مشاريع إنمائيّة ، وتوفير مُختلف أسباب الصمود فيها.

على أثر العدوان الإسرائيلي سنة 1390هـ/1970م دعا إلى إضراب وطني شامل، استجاب له كل لبنان ، كان من نتائجه إنشاء (مجلس الجنوب) لتعزيز صمود أهله ، والتعويض عن اضرار الاعتداءات الإسرائيلية . والإنفاق على مشاريع وخدمات عامة .

قاد حملة للمطالبة بتنمية المناطق المحرومة ، وإلغاء التمييز الطائفي ، وإنصاف الشيعة في المناصب والوظائف العامة وموازنات المشاريع الإنمائية.

وعندما أنكر رئيس الجمهورية سليمان فرنجيّة حق رئيس المجلس في تعاطي الشؤون العامة ، صّعد حملته ودعا إلى مهرجانات شعبية استجابت لها الجماهير. وهكذا وُلدت (حركة المحرومين). سنة 1395هـ/1975م دعا المواطنين إلى تشكيل مقاومة شعبية وطنيّة، تتصدى للاعتداءات الإسرائيلية. ثم أعلن ولادة (أفواج المقاومة اللبنانية/أمل). التي تولّى أبناؤها مسؤولية الدفاع عن أرض الوطن . وخاضوا معارك بطوليّة مع العدو الاسرائيلي .

وعندما انطلقت الشرارات الأولى للحرب الأهلية في السنة نفسها وجه نداء عاماً حذر فيه من مخططات الفتنة التي يرعاها العدو وأنشأ لجنة التهدئة الوطنّية. التي باشرت فوراً مساعيها الحميدة لوأد الفتنة وعندما استمر القتال، واستقالت الحكومة، اعتصم في "مسجد الصفا" في بيروت. وطالب بتشكيل حكومة وطنية تعيد السلام . ثم عمل كل ما في وسعه لأطفاء الحرائق المشتعلة هنا وهناك. ومنع امتداد الفتنة. وفي هذا السبيل بذل مساعي سياسية كثيرة في الداخل والخارج.

بعد دخول ما سُمّي قوّات الرّدع العربيّة لبنان ، انتقل صراع الفئات والقوى السياسة إلى الجنوب / جبل عامل . وباتت هذه المنطقة مسرح صراع . وفي هذا السياق حصل اجتياح سنة 1399هـ/1978م الإسرائيلي . فقام بجولة على الدول العربية ، ساعياً لدى المسؤولين إلى إبعاد لبنان عن ساحة الخلافات العربيّة . فزار لهذه الغاية سورية والأردن والسعودية والجزائر . ومن هذه انتقل إلى ليبيا"، بناء على نصيحة وتدبير من رئيسها أنذاك هوّاري بومدين . فوصلها بتاريخ 20/ 7/ 1399هـ/ 25/ 1/ 1978م. ونزل في فندق في طرابلس الغرب ، ضيفاً على الدولة الليبيّة . وشوهد فيها لآخر مرّة بتاريخ 26/ 7 / 1399هـ / 31/ 8 / 1978م. ومذ ذاك انقطعت أخباره.

من أبرز أعماله (بالإضافة إلى ما ذكرناه إعلاه):

مركز للمجلس الإسلامي الشيعي الأعلى في الحازمية، من ضواحي بيروت.

إنشاء "مستشفى الزهراء". وما يزال عاملا.

أرض مساحتها 190000 مائة تسعون الف متر مربع، خضضها لاشادة مؤسسات اجتماعية ومهنّية وثقافية. أوقفها باسم الطائفة الشيعّية.

أرض مساحتها 900000 تسع مائة ألف متر مربع في اللبوة ، قرب بعلبك ، لإنشاء مدرسة فنيّة زراعيّة.

مراكز صحّية متعددة في عدة مناطق.

إنشاء "مدرسة جبل عامل المهنّية" مدرسة فنّية عالية، بجوار مدينة صور.

له:

1- الاسلام والتربية المدنيّة.

2- الاسلام وثقافة القرن العشرين.

3- الاسلام والعبادات.

4- الاسلام والتطوّر.

5- الاسلام والمرأة.

6- تأملات حول بعث تعاليم الاسلام.

7- المعاملات الجديدة في ضوء الفقه الاسلامي.

من تسجيلات المؤلف، عاكف حيدر:" شخصية ومواقف الإمام السيد موسى الصدر وتأثيرها على مجريات الحياة السياسّية قبل وبعد السادس من شباط، جورج خوري:" الإمام موسى الصدر والطائفة الإسلامية الشيعّية في لبنان، Norton، Augustus Richard: "Amal and the Shia" ناصيف نعمة: "الإمام موسى الصدر، فكره والتغيير الذي أحدثه في الجنوب في لبنان، ابراهيم خليل يونس: "فكرة الإمام الصدر وحتمّية المقاومة والتحرير"، علي شور: "قصتنا مع الصدر"، يوسف كرم: "الإمام سيف الحقيقة"، علي الشامي:"حركة أمل: مفارقات التأسيس ومراحل التطور"، حزب الله (الوحدة الأعلامية المركزية: "في رحاب الإمام الصدر"، أحمد قصير: "الإمام موسى الصدر" الإسلام المعاصر وتجربة القيادة المؤسسّية. Peter Theroux: "The Strange disappearance of Imam Moussa Sader المجلس الإسلامي الشيعي الأعلى: "سماحة الإمام موسى الصدر رئيس المجلس الإسلامي الشيعي: سيرته، أفكاره، مواقفه، ونضاله". حسين شرف الدين: "الإمام موسى الصدر: محطات تاريخّية إيران _ النجف _ لبنان".، يوسف القبيسي: مع الإمام الصدر الحقيقة الجارحة: سيرة وأحداث، مصطفى جحا:"سجين الصحراء الإمام موسى الصدر، عفيف النابلسي:"مشاهدات وتجارب لقطات من سيرة الإمام الصدر، Khalilian، Mahmoud: "Mussa Al-Sader and the Shia of Lebanon إمام موسى صدر، باران أمام به روايت اسناد ساواك Le Role Potitico- etuanummoc al ed fehc :rdaS asuoM maml'l eD xueigileR ni msilanoitan nessuT" nuaduA erdnA egiriD: nabiL. ua etiihc nee raan laanoitan nee nav gnilekkiwtno eD remsirateles ni pahcsneemeg ehcsiti'ihs ed nennib sruocsid- hcsiti'ihs ،lebanon onder het leiderschap van Musa al "Sadr :Verlage rdaS-la asuM diyyaS "detirehnisiD" eht fo ruoivaS" einafets seti'ihS esenabeL" eht fo ecnegreme lacitilop eht dna

ميثم بن علي البحراني

(636-ح:681هـ/1239-1282م)

"البحراني" نسبة إلى البحرين . وقد كانت في زمانه تعني الساحل الشرقي للجزيرة العربية ، أي الاحساء والقطيف وما والاهما.

محدّث، فقيه، كلامي، مصنف

وُلد في البحرين دون تحديد . وقد شرحنا معنى الكلمة إعلاه. أخذ الفلسفة والكلام عن الخواجة نصير الدين محمد بن محمد بن الحسن (ت: 672هـ/1273م) وعن علي بن سليمان البحراني (ح:670هـ/1271م).

زار العراق فدخل بغداد، واجتمع به ابن الفوطي صاحب (مجمع الآداب) . فترجم له في كتابه، ووصفه ب "الفقيه الأديب". ودخل الحلّة فالتقى بالعلامة الحلّي الحسن بن يوسف بن المطّهر، والسيد عبد الكريم ابن طاووس، وعلي بن الحسين الليثي.

في أكثر المصادر أنه توفي سنة 679هـ/1280م . ولكنه ، كما لاحظ آغا بزرك الطهراني بصدق ، أتمّ شرحه الشهير على نهج البلاغة سنة 681هـ. ومن هنا استفدنا تاريخ حياته.

له:

1- شرح نهج البلاغة. ط.
2- شرح آخر صغير.
3- المعراج السماوي.
4- البحر الخضم.
5- شرح حديث المنزلة.
6- الوحي والإلهام.
7- آداب البحث.
8- قواعد المرام في علم الكلام. ط.
9- تجويد البلاغة.
10- استقصاء النظر في إمامة الأئمة الاثني عشر.
11- النجاة في القيامة في تحقيق أمر الإمامة.
12- شرح الإشارات لأستاذه ابن سليمان.

مجمع الآداب: 4 / 266، أمل الآمل: 2 / 332، رياض العلماء: 5 / 226، روضات الجنّات: 6 / 302، أعيان الشيعة: 10 / 197، تنقيح المقال: 3 / 262، فوائد الرضوية / 689، دائرة المعارف الإسلامية الكبرى "ابن ميثم": 4 / 165-66، طبقات أعلام الشيعة: 3 / 187، هدية العارفين: 6 / 486، الأعلام للزركلي: 7 / 336، معجم المؤلفين: 13 / 55، معجم رجال الحديث: 19 / 94، موسوعة طبقات الفقهاء: 7 / 285-86، معجم طبقات المتكلمين: 2 / 418-19، معجم التراث الكلامي: 1 / 251 و344 و4 / 469 و6 / 367، الذريعة: في مواطن كثيرة جداً، انظر فهرست أعلامها / 2435.

ميثم بن يحي الأسدي

عُرف بـ : ميثم التمار

(ق: 60هـ/679م)

"الأسدي" نسبة إلى (أسد) القبيلة ، مولاهم .

تابعي من أصحاب علي عليه السلام حمل منه العلم ، شهيد.

كان عبداً أعجمياً لامرأة من بني أسد في الكوفة ، فاشتراه الإمام علي عليه السلام واعتقه . ثم كان من أخصّائه وأصفيائه .

واختصّه بما كان يضنّ به على غيره . حتى أنه قال أن الإمام أخبره بما سيلقاه من بعده . وهذا دليل على ثقة مطلقة بعقله وتسليمه وصبره.

روي أنه قال لحبر الأمّة أبن عباس : "سلني ما شئت من تفسير القرآن . فإني قرأت تنزيله على أمير المؤمنين وعلّمني تأويله" . فأقبل ابن عباس يكتب.

ذكره المؤرخ ابن واضح اليعقوبي في مَن حملوا العلم عن علي عليه السلام.

عندما حضر عبيد الله بن زياد إلى الكوفة في مهمة القضاء على تحرّك المدينة استعداداً لوصول الإمام الحسين عليه السلام إليها ، كان ميثم في مَن اعتقلهم جلاوزته . فأُدخل عليه وقيل له : "هذا كان آثر الناس عند أبي تراب" . فقال: "ويحكم. هذا الأعجمي؟! ". فقالوا: "نعم!". فقال له عبيد الله : "أين ربك؟ ". فأجاب : "بالمرصاد للظلمة . وانت منهم". فأمر به فصُلب على جذع نخلة . فجعل يُحدّث الناس وهو مصلوب بالثبات على ولاء أهل البيت عليهم السلام . فأمر ابن زياد فُلجم لمنعه من الكلام. وفي اليوم الثالث طعن بحربة فمات.

الكشي / 74، البرقي / 4، تاريخ اليعقوبي:2 / 213-14، رجال الطوسي / 58، الاختصاص للشيخ المفيد / 3 و7 و8 و61 و75 و76، الإرشاد له / 423-25، مناقب آل أبي طالب لابن شهر آشوب: 4 / 48، شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد:2 / 291، الإصابة:3 / 479، تأسيس الشيعة:283 و355، نقد الرجال / 359، جامع الرواة: 2 / 284، أعيان الشيعة: 10 / 198، معجم رجال الحديث:19 / 93، قاموس الرجال:9 / 164، موسوعة طبقات الفقهاء:1 / 536، معجم طبقات المتكلمين:1 / 276-77.

ميران ميان خان هاشمي

(ت: 1109هـ / 1697م)

من كبار شعراء الهند بالأورديّة .

عاش في الدّكن ، جنوب الهند ، على عهد الأسرة العادل شاهيّة (895. 1097م / 1489. 1686م) . واشتهر وطار صيته في عهد السلطان علي الثاني عادل شاه (حكم : 1067. 1083. 1656. 1672م) . وأدرك عهد آخر سلاطين الأسرة اسكندر عادل شاه (حكم: 1083. 1098هـ / 1672. 1686م) .

حُرم نعمة البصر طفلاً . وقيل أنه وُلد كفيفاً . ومع ذلك فإنه غدا شاعراً قديراً غزير الإنتاج .

كتب مثنويّات وقصائد وغزليّات . وامتازت لغته بالسهولة . فهي صافية سلسة ، تقترب من لغة الشعر الحديث .

عبّر في غزليّاته عن عواطف المرأة على لسانها . كما عمل على التعريف بالبيئة المُحيطة بنساء الدّكن : الزي ، أدوات الزينة ، المجوهرات ، الطعام والشراب ، الحفلات وما إلى ذلك .

له:

1- معراج نامه . مثنوي يحكي قصة المعراج .
2- عشيقه نامه . تراجيديا غراميّة مُطوّلة على قصة ابنة أحد ملوك كشمير . تُعدّ اليوم من الأعمال الشعريّة الكلاسيكيّة .
3- ديوان هاشمي .ط.
4- ومخطوطات تضمّ غزليّات لم تنزل في ديوانه .

تاريخ أدبيّات باك وهند : 6 / 488 ، دكن مين أوردو / 194.95 ، أعلام الهند 2: / 578 .

حرف النون

ناجي بن محمد قفطان

(ت:1278هـ/1861م)

شاعر، خطاط.
وُلد في النجف ، ولا ذكر لسيرته الأولى.
من أبرز الخطاطين العراقيين. كتب بخطه عدداً من الكتب، يوم كانت الطباعة السائدة هي الحجرية، التي تعتمد كتابة النص على بلاطة حجرية. ثم معالجتها لتصبح قابلة لطبع ما عليها على الورق.
كتب بخطه الجميل الكتابة القرآنية التي تُطوّق صحن مقام الإمام علي عليه السلام في النجف ، ونُفّذت كتابته بالقاشاني . وما تزال حتى اليوم. وهي من أجمل الخطوط وأنفسها. تدل على طول باعه في خط الثلث القرآني.
توفي في النجف.
له:
1- ديوان شعر .

معارف الرجال:3 / 172، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 1008.

ناجية الرازيّة

عُرفت بـ : رازيّة . وهو اسم التخلّص في شعرها

(ح:1269هـ/1852م)

شاعرة أديبة بالفارسية.
كل ما نعرفه من سيرتها ، أنها كانت تعيش في النجف . وأنها سافرت إلى مشهد لزيارة ضريح الإمام الرضا عليه السلام . وأنها نظمت هناك أربعة قصائد في ثلاث مائة بيت ، عُرفت بقصائد الأعياد . أوّلها في مدح الإمام الرضا عليه السلام . والثانية في عيد الغدير، والثالثة في عيد الاضحى ، والرابعة في النوروز. ثم عادت الى النجف.
توفيت في النجف. ولا ذكر لتاريخ وفاتها. وتاريخ حياتها المدوّن في العنوان استفدناه من الذريعة.
لها:
1- - ديوان شعر. تخلصت فيه ب(رازيّة).

رجال إيران:2 / 66، أعيان الشيعة:10 / 199، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 587، لغت نامه دهخدا:28 / 524، الذريعة:17 / 84.

نادر شاه بن إمام قُـلـي أفشار

(و:1100هـ، حكم:1148-1160هـ/1688-1735 - 1747م)

"أفشار" علم على إحدى القبائل التركمانية السّبع التي ساندت الحكم الصفوي ، وكانت السبب في صعوده .
ملك، فاتح.
وُلد في قلعة دستورد.
اسمه (نادر قُلي) . ولكنه عندما وصل الى منصب (قورجي باشي) ، وهو من المناصب العسكرية العالية في الدولة الصفويّة ، تسمى بـ (طهماسب قُلي خان) نسبةً الى الشاه طهماسب الثاني الصفوي (حكم:1135-1144هـ/1722-1731م).
دخل في خدمة بابا علي بيك كوسه أحمدلو أفشار، حاكم أبيورد. ووقع في أسر الأوزبك ، حيث بقي في الأسرعدّة سنوات.
سنة 1139هـ/1726م وصل الى منصب حاكم بسا وأبيورد . وغدا من العسكريين البارزين في خدمة الشاه طهماسب. وحصل على رتبة (سپهسالار أعظم).
واتت نادر شاه فرصته بعد أن احتل الأفغانيون العاصمة إصفهان ، وعزل محمود الافغاني الشاه سليمان الأول سنة 1135هـ/1722م ثم قتله سنة 1141هـ/1728م . فنهض نادر شاه وطرد الافغانيين من الأرض الإيرانية . كما حارب العثمانيين الذين اقتطعوا من جانبهم بعض النواحي. فبويع بالسلطنة.
اتجه بعسكره نحو الهند . فاجتاح افغانستان وتركستان وبلخ وبخارى . ثم غزا العراق واستولى على أجزاء منه . وعلى الأثر سعى الى شكلٍ من أشكال تسوية النزاع المُزمن بين الشيعة والسنة. وفي هذا السبيل قام باتصالات حثيثة مع الدولة العثمانية ، وعقد المناظرات بين علماء الفريقين.
قُتل في عسكره في طبوشان قرب مدينة قوچان.
يُعتبر نادر شاه من كبار القادة الفاتحين . ولكنه في غمرة اهتمامه بأمجاده العسكرية لم يولِ الوضع الداخلي لبلده أدنى اهتمام . بل أفقر إيران بالمال والرجال.
من أعماله:
تذهيب قبة الحضرة العلوية في النجف . كما بنى المنارتين القائمتين حتى اليوم على جانبي المدخل.

جهانگشاي نادري ، تاريخ حزين / في مواطن كثيرة ، انظر الفهرست ، روضة الصفا : 6 / 7005-33، شرح حال رجال إيران: 4 / 193-243، أعيان الشيعة:10 / 199-200.

نادر ميرزا بن بديع الزمان القاجاري

(1242-ح:1322هـ/ 1826-ح:1904)

"القاجاري" نسبة الى الأسرة القاجارية التي حكمت إيران (1162-1342هـ/1748-1923م) والمترجَم له من سلالة فتح علي شاه (1212-1250هـ/1797-1834م) ، السلطان الثالث من الأسرة.
مؤرخ ، أديب، شاعر بالفارسية، مصنف بالفارسية.
لا نعرف عنه الكثير. ولكن من الثابت أنه وُلد في أستراباد. وأنه بعد جلوس الشاه محمد بن فتحعلي شاه القاجاري سنة 1250هـ/1834م انتقل الى طهران . ثم انتقل منها الى تبريز بمأمورية من الشاه . ثم اتُّهم بمخالفةٍ على الشاه ، فحُبس في

أردبيل مدة أربع سنوات ، ثم أُعيد الى تبريز حيث عاش تحت المراقبة الدائمة . ثم أجاز له الشاه الإقامة في طهران.

في طهران انصرف الى الدراسة والتحصيل بمساعدة عددٍ من المدرّسين . وجمع مكتبة حافلة.

سنة 1267هـ/1850م دخل في خدمة مظفّر الدين ولي العهد ، منشئاً في ديوانه . ولكنه ترك هذه الوظيفة وعاد الى تبريز ليستقر فيها نهائياً، منصرفاً الى الكتابة ونظم الشعر.

لا ذكر لتاريخ وفاته . وتاريخ حياته مستند الى آغا بزرك في كتابه (الذريعة) . ولم يذكر مصدره.

له:

1- اللسان في أسماء أعضاء الإنسان. خ.
2- كارنامه. والمظنون أنه هو نفسه الكتاب التالي.
3- رومان فارسي. في ذكر ألوان الأطعمة الإيرانية وكيفية طبخها (بالفارسية).
4- جغرافياي مُظفّري (بالفارسية) ط.
5- تاريخ تبريز (بالفارسية) وقد يُعرف في المصادر بتاريخ ثريا.
6- لغات تشريح أعضاء الانسان.
7- نوادر نادري/ نوادر الأمثال. خ.
8- ديوان شعر بالفارسية. تخلص فيه بـ (ثريا).

المآثر والآثار / 197، مقدمة كتابه (جغرافياي مظفري) بقلم محمد مشيري ، دانشمندان آذربايجان / 367-68، الذريعة : في عدة مواطن، انظر فهرست أعلامها / 2444 (أضف إليه ما سها عنه منظم الفهرست في الذريعة : 5 / 116) .

نازك صادق الملائكة

(1342-1428هـ/1923-2007م)

شاعرة ، أديبة ، مصنفة ، رائدة من رواد الشعر العربي الحديث.

وُلدت في بغداد ، في أسرة عريقة ، الأب مدرّس أدب وأمّ شاعرة. بعد أن أنهت المرحلة الثانويّة ، انتسبت الى "دار المعلمين العالية" ، وتخرّجت منها سنة 1364هـ/1944م . لتنتسب من بعد الى "معهد الفنون الجميلة"، وتخرّجت منه سنة 1369هـ/1949م. سافرت الى الولايات المتحدة ، فدرست اللغة اللاتينية في "جامعة برنستن"، بالاضافة الى اللغتين الفرنسية والانكليزية . وعادت سنة 1371هـ/1951م الى بغداد ، حيث انصرفت الى أعمال أدبية . وفي السنة 1374هـ/ 1954م التحقت بالبعثة العراقية الى جامعة "وسكونسن" لدراسة الأدب المقارن.

سنة 1377هـ/1957م اشتغلت بالتدريس في "كلية التربية" في بغداد.

سنة 1379هـ/1959م تركت العراق وأقامت في بيروت ، حيث نشرت نتاجاتها الشعرية والنقدية.

عادت الى العراق وعملت مدرّسة في "جامعة البصرة". ومنها انتقلت الى الكويت لتعمل في التدريس في جامعتها . وبعد أن تدهور وضعها الصحي ، منحتها "كلية الآداب" في "جامعة الكويت" إجازة تفرّغ للعلاج . ومذ ذاك ضربت على نفسها العزلة ، وانقطعت عن الكتابة والاتصال بالناس.

قضت السنوات الأخيرة من عمرها في القاهرة ، وفيها توفيت.

لها:

1- عاشقة الليل (شعر) ط.
2- شظايا ورماد (شعر) ط.
3- قرارة الموجة (شعر) ط.
4- مأساة الحياة وأغنية الانسان (مطوّلة شعرية) ط.
5- أغنية للانسان رقم 1 (مطوّلة شعرية) ط.
6- أغنية للانسان رقم 2 (مطوّلة شعرية) ط.
7- للصلاة والثورة.(شعر) ط.
8- قضايا الشعر المعاصر . ط.
9- شعر علي محمود طه. ط.
10- شجرة القمر (شعر) ط.
11- الأدب والغزو الفكري. ط.

أدهم الجندي : أعلام الأدب والفنون:2 / 546 ، روز غريب : نسمات وأعاصير في الشعر العربي المعاصر / 315، مجلة (الأديب) اللبنانية السنة 21 / 9 / 34، مجلة (الكتاب) العراقية، السنة 6 / 2 / 19، مجلة (الأقلام) العراقية السنة 5 / 6 / 14، مجلة (العرفان) اللبنانية السنة 52 / 7 / 653، شاعرات عراقيات معاصرات / 191-69، شعراء عراقيون / 155-68، أعلام الأدب في العراق الحديث:2 / 563-68، معجم المؤلفين العراقيين:3 / 374-75.

ناصر إبراهيم البويهي الأحسائي

(ت:852هـ/1448م)

"البويهي" نسبة الى بني بويه حكام فارس والعراق وغيرهما في القرن 4 هـ/ 10م. "الأحسائي" نسبة الى الاحساء منطقة شرق الجزيرة العربية.

فقيه، شاعر ، مصنف.

أصله، كما يبدو من نسبته ، من بلاد الاحساء. ونُلاحظ أنه لم يُذكر في جميع المصادر المعروفة أن هذه المنطقة الشيعية العريقة قد سكنها أحد من أعقاب البويهيين.

هاجر الى جبل عامل في شبابه المبكر . وسكن قرية عيناتا ، التي كانت يومذاك مركزاً علمياً عاملا.

فيها درس على أحمد بن الحاج علي العيناتي (ت. حو:829هـ/1425م) ، وعلى محمد بن علي بن الحسام العيناتي . وهجرته الى عيناتا في ذلك الأوان دليل على الصيت الذي بدأ جبل عامل يأخذه ، بوصفه مركزاً علمياً مقصوداً. ولكن هذا المهاجر الطموح ، القادم من الاحساء البعيدة ، توفي شاباً قبل أوانه بوباء الطاعون الكبير. ودُفن في عيناتا.

ما وصفه به الحر العاملي في (أمل الآمل) ، وما ذكره له من مؤلفات ، تُنبىء عن معقِد أمل . كما أن الأبيات القليلة التي أوردها من شعره تدل على شاعر مُجيد.

له:

1- تعليقات على ذكرى الشيعة للشهيد الأول.

2- حاشية على قواعد الأحكام للعلامة الحلّي.
3- رسالة في الحساب.
4- شرح على الأبحاث المفيدة في تحصيل العقيدة للعلامة الحلّي.
5- وشعر لم يُجمع في ديوان . نماذج منه في بعض المصادر.

أمل الآمل:1 / 187، رياض العلماء:5 / 235، الفوائد الطريفة / 112، روضات الجنات:8 / 145، فوائد الرضوية / 691، ريحانة الأدب:1 / 288، تكملة أمل الآمل / 412، أعيان الشيعة:10 / 202، طبقات أعلام الشيعة:4 / 143، معجم رجال الحديث: 19 / 121، معجم المؤلفين:13 / 67، موسوعة طبقات الفقهاء:9 / 289–90، جبل عامل بين الشهيدين / 167، كشف الحجب والأستار / 24 و184 و258 و345، ريحانة الأدب:1 / 288–89، لغت نامه دهخدا / 47 / 173، الذريعة / في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 2448.

ناصر الدين بن حسين كمونة

(ت:1085هـ/1648م)

فقيه، مفسر ، أديب، نسّابة.
من معارف الفقهاء في عصره في النجف.
ولي نقابة العلويين بعد وفاة والده حسين بن محمد (ت:1036هـ/1626م).
سافر الى إصفهان ودخل على الشاه عباس الأول الصفوي.
توفي في النجف.
له:
1- مُشجّرة في الانساب. مُمضاة من نسّابة عصره.

طبقات أعلام الشيعة: 11 / 607، مقدمة (لباب الانساب) للسيد المرعشي / 110، معجم مؤرخي الشيعة:2 / 400.

ناصر الدين بن منتجب الدين اليزدي

(ح:736هـ/1335م)

مؤرخ ، مصنف بالفارسية والعربية.
عاش في عصر الدولة المغولية الإيلخانية ، وصنّف في أخبارها.
رعاه الوزير محمد بن رشيد فضل الله الهمداني . ودامت صلته به من السنة 725هـ/ 1325م حتى 736هـ . وله ترجم كتاب (تتمة صوان الحكمة) الى الفارسية وسمّاه (درّة الأخبار ولمعة الأنوار) .
له:
1- سمط العلى. في تاريخ كرمان.
2- مفاخر قم وما فيها.

رياض العلماء:5 / 318، الذريعة:8 / 89 و12 / 230 و21 / 311 و24 / 132.

ناصر بن أحمد آل شبانة

(1260- 1331هـ/1844-1912م)

"شبانة" علم على أسرة قديمة في البحرين ، من بيوت الشّرف والعلم . لها ذكر في (سلافة العصر) و (أنوار البدرين) .
فقيه، شاعر، مصنف.
وُلد في البحرين. ويبدو أنه تلقّى دروسه الأولى في وطنه.
ارتحل الى النجف . وفيها حضر على مهدي بن علي كاشف الغطاء (ت: 1289هـ/1872م) وراضي بن محمد المالكي (ت:1290هـ/1873م) . وحصل منهما على إجازة بالاجتهاد.
استقر في مدينة البصرة بطلبٍ من أعيانها. فكان عالمها و زعيمها الديني ، والقائم فيها بالأحكام الشرعيّة . وكان له فيها وفي نطاقها نفوذ واسع.
توفي في البصرة ، ودُفن في النجف.
له:
1- التوحيد.
2- مقدمة الواجب.
3- جامع الشتات.
4- الكشكول.
5- منظومة في الإمامة.
6- شعر كثير، يبدو أنه لم يُجمع في ديوان. نماذج منه في بعض المصادر.

شعراء الغري:12 / 296، أنوار البدرين / 239، أدب الطف: 8 / 251-55، الطليعة:2 / 375-78، معارف الرجال: 3 / 177، أعيان الشيعة: 10 / 201-202، علماء البحرين / 467، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 207، موسوعة طبقات الفقهاء:14 / 872-73، الروض النضير / 270، الذريعة:1 / 463 و3 / 289 و339 و7 / 174 و207 و18 / 79 و 22 / 107 و267 و23 / 87.

ناصر بن أحمد بن المتوّج البحراني

(ح:850هـ/1446م)

فقيه، شاعر ، مصنف.
ترجم له الحر العاملي في (أمل الآمل) ، فوصفه بأنه "صاحب الذهن الوقّاد... نُقل أنه ما نظر شيئاً ونسيه".
لا نعرف من سيرته ما يُذكر.
الظاهر أنه درس على والده الجليل أحمد بن المتوّج البحراني.
من تلاميذه أحمد بن فهد الحلّي ، وأحمد بن فهد الأحسائي.
توفي في البحرين ودُفن في جزيرة أُكُل في المشهد المعروف بمشهد النبي صالح . ولا ذكر لتاريخ وفاته . وتاريخ حياته المدوّن في العنوان مستفاد من تاريخ نسخه كتاب (المختلف) للحلّي . وفقاً لما ذكره آغا بزرك في (طبقات أعلام الشيعة) .
له:
1- شرح على مشكلات القواعد للعلامة الحلّي.
2- تفسير الكتاب المجيد.
3- الناسخ والمنسوخ.
4- مقتل الحسين (شعر).
5- وله شعر كثير، يبدو أنه لم يُجمع في ديوان.

أمل الآمل: 2 / 333، رياض العلماء: 5 / 228-29، الفوائد الطريفة / 200، أنوار البدرين / 67، علماء البحرين / 3-4، لؤلؤة البحرين / 179، طبقات أعلام الشيعة (الضياء اللامع) / 142-43، أعيان الشيعة: 10 / 202، الذريعة: 1 / 43 و3 / 266 و4 / 247 و20 / 220 و23 / 181.

ناصر بن الرضا العلوي الحسيني

(ح : القرن 5 هـ/11م)

محدّث، فقيه، مصنف.

كل ما نعرفه عنه مصدره منتجب الدين الرازي في كتابه (الفهرست) . حيث ترجم له فوصفه بأنه "ثقة، فقيه، صالح، محدّث" وأنه قرأ على الشيخ الطوسي محمد بن الحسن (ت:460هـ/1067م). أي أنه كان في العراق حيث عاش الشيخ الطوسي بين بغداد والنجف. تاريخ حياته المدوّن في العنوان مستفاد من ملابسات سيرته.

له:

1- مناقب آل الرسول.

2- أدعية زين العابدين علي بن الحسين.

3- ما جرى بينه وبين أحد الفضلاء من المكاتبات والمطايبات.

الفهرست لمنتجب الدين / 127، أمل الآمل: 2 / 324، بحار الأنوار: 105 / 288، جامع الرواة: 2 / 292، روضات الجنات: 8 / 144، فوائد الرضوية / 691، النابس / 198، الذريعة:396.

ناصر بن محمد الجارودي

(ت:1164هـ/1750م)

"الجارودي" نسبة الى الجارود، من قرى القطيف شرق الجزيرة العربية.

فقيه، محدّث، مصنف.

وُلد ونشأ وشرع في الدراسة في مسقط رأسه. ولا ذكر لأساتذته فيه. ارتحل الى البحرين حيث تابع الدراسة على الفقيه سليمان بن عبد الله الماحوزي(ت:1121هـ/1709م).

لازم الفقيه والمحدّث عبد الله بن صالح السماهيجي (ت:1135هـ/1722م) وأخذ عنه الحديث وعلم الرجال . والظاهر أن قراءته عليه كانت في مدينة بهبهان ، حيث استقر المقام بالاستاذ بعد أن هاجر من بلده. وحيث ايضاً عاش وتوفي المترجم له.

له الرواية عن :عبد الله أفندي صاحب (رياض العلماء) ، أبو الحسن الشريف بن محمد طاهر الفتوني ، ومحمد بن يوسف ابن كنبار البلادي.

روى عنه : يحيى بن محمد البحراني ، الحسين بن عبد العباس القطيفي، الحسين بن أحمد بن عبد الجبار القطيفي.

توفي في بهبهان ودُفن فيها.

له:

1- بشرى المؤمنين وإنذار الصّدّيقين. في المواعظ. ط.

2- كتاب في الأخلاق والسلوك.

3- ترتيب مسائل علي بن جعفر لأخيه الإمام الكاظم عليه السلام.

أنوار البدرين / 297، أعيان الشيعة:10 / 202، طبقات أعلام الشيعة:6 / 770، مستدركات أعيان الشيعة: 2 / 338، موسوعة طبقات الفقهاء: 12 / 413-14، الذريعة:في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 2448-49.

الناصر بن مهدي بن حمزة العلوي

(ت:617هـ/1220م)

نقيب، وزير.

أصله من مازندران. ونشأ في الري.

توّلى نقابة الطالبيين ببلاد العجم نيابة عن النقيب عز الدين يحيى بن محمد الرازي(ق:591هـ/1194م).

بعد أن قُتل هذا قدم بغداد سنة 592هـ/1195م فولّاه الناصر لدين الله العباسي الوزارة . ثم قبض عليه سنة 594هـ/1197م.

كان فاضلا محتشماً حسن الصورة مهيباً.

لا ذكر لمكان وفاته.

الكامل لابن الأثير:12 / 400، التكملة لوفيات النقلة:3 / 12، مفرّج الكروب:4 / 91، الجامع المختصر لابن الساعي: 9 / 220، عمدة الطالب / 77، الفخري / 325، الدر المطلوب / 208، العبر للذهبي:5 / 71، البداية والنهاية:13 / 47، العسجد المسبوك: 2 / 383، شذرات الذهب: 5 / 78، تاريخ الإسلام للذهبي (611-620) / 385، معجم الأنساب والأسرات الحاكمة / 10.

ناصر بن هاشم المبرّزي

(1291- 1358هـ/1874-1939م)

"المبرّزي" نسبة الى المبرّز ، من قرى الاحساء شرق الجزيرة العربية.

فقيه، شاعر ، مصنف.

وُلد في المبرّز . وفيها نشأ وتلقّى دروسه الأولى على والده الفقيه السيد هاشم بن أحمد (ت:1309هـ/1891م).

سنة 1310هـ/1892م اتجه الى النجف. فدرس العلوم الشرعية على محمد طه نجف(ت: 1323هـ/1905م)، ومحمود بن محمد ذهب (ت:1324هـ/1906م) ومحمد هادي الطهراني (ت:1321هـ/1903م).

رجع الى الاحساء حيث أقام مدة يدرس الحكمة على محمد بن عبد الله آل عيثان.

بعد أن قضى زمناً في وطنه رجع الى النجف ، فحضر الأبحاث الفقهية لمحمد كاظم الخراساني(ت: 1329هـ/1911م)، وفتح الله الشيرازي المعروف بشيخ الشريعة (ت: 1339هـ/1920م)، وعبد الأعلى الخوانساري (ت:1346هـ/1927م).

سنة 1335هـ/1916م رجع الى وطنه واستقر فيه قائماً بمختلف وظائف عالم الدين.

توفي في الاحساء.

له:
1- كتاب في الإمامة، كبير.
2- رسالة في صلاة الجمعة.
3- وشعر لم يُجمع في ديوان. نماذج منه في بعض المصادر.

أنوار البدرين / 415، معارف الرجال: 3 / 182، شعراء الغري: 12 / 306، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 88، مستدركات أعيان الشيعة:3 / 264، موسوعة طبقات الفقهاء :14 / 874-75.

ناصر حسين بن حامد حسين اللكهنوي

(1284-1361هـ/1867-1942م)

"اللكهنوي" نسبة الى لكهنو المدينة المعروفة في الهند.
فقيه، محدّث، رجالي، شاعر، أديب، مصنف.
وُلد في لكهنو.
تتلمذ في بدو أمره في النحو على لطف حسين النحوي.
أخذ العلوم الشرعية عن والده حامد حسين بن محمد قلي (ت:1306هـ/1888م) صاحب (عبقات الأنوار) وعن المفتي السيد محمد عباس بن علي أكبر اللكهنوي (ت:1306هـ).
ارتحل الى النجف واستقر فيها زمناً للدارسة. ولا ذكر لأساتذته فيها.
عاد الى مسقط رأسه فكان فيه الزعيم الديني المُطاع ، والمرجع لشبه القارة الهندية.
عُرف بسعة الاطلاع ، وقوة الحافظة.
من تلاميذه الزعيم الهندي أبوالكلام آزاد . قرأ عليه (نهج البلاغة) . ومحمد حامد الزيد بوري وغيرهم.
شجع وساهم في تأسيس معهد "شيعه كالج" في لكهنو، الذي جمع في مناهجه الدراسية بين الدراسات الحديثة والعلوم الاسلامية.
وتخرّج منها الكثيرون من رجالات الهند.
توفي في لكهنو.
له:
1- إسباغ النائل في تحقيق الوسائل. ط. في تسع مجلدات.
2- حديث الثقلين. ط.
3- حديث السفينة. ط.
4- الأثمار الشهية في المنشآت العربية.
5- إثبات رد الشمس. ط.
6- نفحات الأزهار في فضائل الأئمة الأطهار.
7- ما ظهر من الفضائل لأمير المؤمنين عليه السلام يوم خيبر.
8- مسند فاطمة بنت الحسين عليها السلام.
9- نفحات الأنس في وجوب السورة.
10- المواعظ.
11- حديث الطير. ط.
12- حديث "أنا مدينة العلم...". ط.
13- كتاب الخُطب.
14- إفحام الخصوم. ط. باعتناء محمد هادي الأميني.
15- ديوان شعر.
16- كما أتم كتاب والده عبقات الأنوار ونشر ما أضافه.

مطلع أنوار / 666، أعيان الشيعة:10 / 200-201، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 1127، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 876-77، مستدركات أعيان الشيعة: 2 / 883، معجم مؤرخي الشيعة: 2 / 399-400، الذريعة:في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 2449 (ناصر حسين الكنتوري).

ناصيف بن نصار آل علي الصغير

(1130 -1195هـ/1717-1780م)

شيخ مشايخ جبل عامل في زمانه . و"شيخ" هنا منصب إقطاعي ، يقع في المرتبة الثالثة بعد: أمير، مُقدّم ، ثم شيخ . وعمله أشبه بعمل مُحصّل الضرائب . ولكنه في هذا النطاق يملك صلاحيات واسعة ، تجعل منه شبه حاكم مطلق لمنطقة عمله . ما دام يُسدّد قيمة الالتزام المُتفق عليه الى السلطة المركزية في استامبول أو الإقليمية ، أي الوالي العثماني.
كان شيخاً على بلاد بشارة ، أي قلب جبل عامل . وكان آل مُنكر على إقليم الشومر، وآل صعب على الشقيف.
وُلد في بلدة مجدل سِلم على أرجح الروايات. واستطاع بدهائه وحكمته أن ينسّق مع الحكام الآخرين لجبل عامل ، الذين أعلنوا بقيادته خلع طاعة الدولة العثمانية ، واستقلالهم في مناطقهم ، وأبوا دفع (الميرة) أي الضريبة السنوية إلى باشا صيدا.
تحالف مع ظاهر العُمَر حاكم صفد ، الذي استأثر هو الآخر بمنطقة حكمه . وكانت قاعدته مدينة عكّا . وكانت تبنين وقلعتها الحصينة قاعدة الشيخ ناصيف.
انتصر على العسكر العثماني في معركة "الحولة". وتصدّى للأمير يوسف الشهابي في هجومه على جبل عامل . وهزمه في معركة كفر رُمّان قرب النبطيّة.
يُذكر للشيخ ناصيف اعتماده مشورة كبار علماء جبل عامل في المهمّات . ومن ذلك أنه عندما انتصر العسكر المصري ، بقيادة محمد أبي الذهب ، على ظاهر العُمَر. وبذلك خسر جبل عامل حليفه الأساسي ، وغدا في خطر الاجتياح ، - جمع ناصيف كبار العلماء في مجلس للتصدي للخطر القادم . ومنهم : السيد أبو الحسن قشاقش ، السيد فخر الدين العيناثي ، السيد حيدر نور الدين ، الشيخ محمد الحانيني ، والشيخ الخاتوني (؟) .
بعدما رأت الدولة العثمانية تصاعد نفوذ ناصيف ، لجأت الى تعيين أحمد باشا المعروف بالجزّار، والياً على عكّا . وكان من أوائل أعماله قصد جبل عامل بجيش كبير ، فالتقاه ناصيف بعسكره قرب قرية يارون حيث جرت معركة قُتل فيها ناصيف.
تُعتبر فترة حكم ناصيف من الفترات الذهبية في تاريخ جبل عامل.

أعيان الشيعة:10 / 205، جبل عامل السيف والقلم / في مواطن كثيرة، انظر الفهرست، ولكن مؤلفه اقتبس عن عدد من المؤرخين اقتباسات واسعة دون الإشارة إلى المصدر في الصفحات / 145-355 ، جبل عامل تاريخ وأحداث / 247-67، للبحث عن تاريخنا في لبنان / 457-592، الجذور التاريخية للمقاومة الاسلامية في جبل عامل / 84-92، جبل عامل في التاريخ / 397-417، تكملة أمل الآمل : في مواطن كثيرة ، انظر الفهرست.

نجم الحسن بن أكبر حسين الأمروهي

(1279- 1360هـ/1862-1941م)

"الأمروهي" نسبة الى أمروهه، بلد في الهند.
فقيه، شاعر، أديب، مصنف.
وُلد في أمروهه.
ارتحل الى لكهنو. وفيها تتلمذ للمفتي محمد عباس بن علي أكبر اللكهنوي (ت:1306هـ/1888م) ، قرأ عليه علوم العربية والأدب ، وعلى أبو الحسن بن علي شاه ، درس عليه العلوم الشرعية . ودرس الفلسفة والمنطق على أبو الحسن بن بنده حسين النقوي (ت:1309هـ/1891م).
غدا من أكابر علماء الهند ، ومرجعاً للتقليد ، ومقصد الطلاب للدراسة عليه . وقد تخرّج عليه جملة من الأفاضل . وكان يدرّس في مدرسة "مشارع الشرايع".
زار العراق ولقي عدداً من أكابر علماء النجف ، وحصل على إجازات بالرواية عنهم . منهم السيد محمد كاظم اليزدي، والسيد إسماعيل الصدر، وعبد الله المازندراني.
هو مؤسس "مدرسة الواعظين" الشهيرة في لكهنو التي خرّجت اعداداً كبيرة من الدعاة الاسلاميين ، الذين انتشروا في مختلف البلدان والقارات.
توفي في لكهنو.
له:
1- التوحيد.
2- سرادق الفقه.
3- المحاسن.
4- النبوة والخلافة.
5- رسالة في مهر المرأة المتوفى عنها زوجها.
6- ميراث الخنثى.
7- الطهارة.
8- فسخ نكاح المجنون.
9- الميراث.
10- مورث النشاط في إرث الأحفاد والأسباط.
11- إبطال قِدم المادة.
12- المكاتيب العربية.
13- وله شعر متوسط.

تكملة نجوم السما: 2 / 314، مجلة العرفان اللبنانية المجلد / 18 الجزء / 5 / 560-61، أعلام الهند: 2 / 597-99، كشف الاسرار: 1 / 394-95، أعيان الشيعة:10 / 205 (وفيه : نجم الحسن بن علي أكبر، خطأ).

نجم الحسن بن محمد فيض الكراوري

((1337. 1402هـ/1918.1982م))

"الكراوري" نسبةً إلى "كراري" ، بلدٌ في "الهند" من توابع "إله آباد" .
فقيه ، مُشاركٌ في علومٍ وفنون ، عاملٌ في الميدان السياسي والاجتماعي ، مُصنف بالأُورديّة .
وُلد في "كراري" في بيت علمٍ وأدب . وفيها نشأ وتلقّى دروسه الأولى .
سنة 1346هـ/1927م انتسب إلى "المدرسة النّاظميّة" في "لكهنؤ" ، فدرس فيها مدّة ثلاث سنوات ، تحوّل بعدها إلى "سلطان المدارس" ، ثم إلى "دانشكاه آباد" ليتخرّج منها سنة 1352هـ/1933م . ثم حصل على شهادة "فاضل أدب" من جامعة "لكهنؤ" . تقلّب بعدها في "دانشكاه إله آباد" و "دانشكاه لكهنؤ" و "كالج عربي شيعه" حيث حصل على عدّة ألقاب علميّة . منها شهادة "فاضل طبّ" .
سنة 1360هـ/1941م رجع إلى بلده ، حيث أنشأ مدرسةً سمّاها "المدرسة الأمجديّة" ، كانت ما تزال عاملةً حتى وقتٍ قريبٍ .
على أثر تأسيس دولة "باكستان" ساهم في إنشاء " مجلس علماى باكستان" ، في مدينة "بيشاور" . ونُصب في منصبٍ رئاسيّ فيه بلقب " ناظم أعلا " .
سنة 1370هـ/ 1950م أصدر مجلّةً أُسبوعيّة باسم "شهاب ثاقب" ، داومت على الصدور مدّة تقربُ من أربعين سنة على الأقلّ .
سنة 1394هـ/1974م انتُخب لعُضويّة " مجلس شوراي إسلامي " .
توفي ودُفن في "بيشاور" .
له:
1- تاريخ إسلام (في سبع مجلّدات) .
2- جوده ستاري .
3- ذكرُ العباس .
4- مُختار آل محمد .
5- الغفاري .
6- روح القرآن .
7- نصّ خلافت .
8- بهتر قاري .
9- صحيح جعفري (تجريد وترجمة أُصول الكافي) .
10- كتب دينيّات .
11- ومقالاتٌ كثيرةٌ جدّاً إذا جُمعت وطُبعت لجاءت في عشرين مجلّداً .

تذكره علماى إماميّه باكستان / 372 .73 .

نجم الدين بن محمد السكيكي

(ح:1011هـ/1602م)

"السكيكي" نسبة الى سكيك ، قرية كانت في "الجولان" من ناحية جبل عامل، درست.
فقيه، محدّث، مصنف.
كل ما نعرفه عنه مصدره إجازة الحسن بن زين الدين الجباعي له ولولديه محمد وعلي . نصها في (بحار الأنوار). وصفه فيها بأنه : "من العلماء الأبرار، وسلالة النجباء الأطهار. ممن ولّى شطر هذا المقصد ، وظفر من مطالبه الجليلة بُبغيته". ويؤخذ من قوله "سلالة النجباء الأطهار" أنه من بيت مُعرق في العلم . ولكننا لا نعرف شيئاً عن هذا البيت.

لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته المدوّن في العنوان مستند الى تاريخ تأليفه كتابه المذكور أدناه (رسالة في علم الرجال) .

له:

1- شرح الرسالة الاثني عشرية في الصلاة لشيخه ابن زين الدين.

2- رسالة في أخبار الأئمة الأطهار عليه السلام.

3- رسالة في علم الرجال.

أمل الآمل: 1 / 188، رياض العلماء: 5 / 240، بحار الأنوار: 106 / 3-79، طبقات أعلام الشيعة: 5 / 611، موسوعة طبقات الفقهاء: 11 / 364، الذريعة : في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 2482.

نجيب بن محيي الدين فضل الله

(1281- 1335هـ/1864-1916م)

فقيه، شاعر.

وُلد في عيناتا من بلدان جبل عامل.

درس النحو على جعفر مُغنّية.

انتقل الى قرية حناويه المجاورة فتابع الدراسة على محمد علي عز الدين (ت:1300هـ/1882م. فقرأ عليه الفقه وأصوله.

عندما قدم موسى أمين شرارة من العراق الى بنت جبيل وأنشأ فيها مدرسته انتقل اليها ، ودرس عليه الفقه وأصوله أيضاً. كما كان يقوم بالتدريس فيها. ومن تلاميذه السيد محسن الأمين.

بعد وفاة أستاذه سنة 1304هـ/1886م مكث في بنت جبيل منصرفاً إلى البحث والتدريس مدة سنتين.

سنة 1306هـ/1888م هاجر الى النجف ، فقرأ أولً على باقر الطهراني . ثم حضر الدروس الفقهية العالية على محمد كاظم الخراساني (ت: 1329هـ/1911م) ومحمد طه نجف (ت:1323هـ/1905م) وآقا رضا الهمداني (ت: 1322هـ/1904م) ومحمد بن فضل الشرابياني (ت: 1322هـ). وحصل على إجازات من أساتذته.

استقلّ بالتدريس . وكانت له حلقة تدريس واسعة.

سنة 1315هـ/1897م رجع الى بلده . حيث غدا أبرز فقهاء جبل عامل . وأحيى مدرسة عيناتا العريقة . ومن تلاميذه يوسف الفقيه. كانت له الكلمة المسموعة في جبل عامل . وعُرف بنصرة الضعفاء.

توفي في عيناتا. ودفن في مقبرة خاصة. وقبره معروف.

له:

1- شعر، يبدو أنه لم يجمع في ديوان. نماذج منه في المصادر.

2- وليس له تصنيفات معروفة.

تكملة أمل الآمل / 319، شعراء الغري: 12 / 314-23، معارف الرجال: 2 / 185، أعيان الشيعة: 01 / 206-208، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 940، الطليعة 2 / 378-79.

نجيب عبد الهادي سويدان

(1362- 1420هـ/1943-1999م)

فقيه.

وُلد في ياطر، من بلدان جبل عامل.

بعد أن اجتاز بعض المراحل الدراسية في بلده، انتقل الى بلدة "البّياضة" المجاورة، وفيها بدأ دراسته الدينية على الشيخ إبراهيم سليمان.

ارتحل الى النجف وفيها تابع الدراسة على السيد اسماعيل بن حيدر الصدر (ت:1388هـ/1968م).

ثم حضر الدروس الفقهية للسيد محسن الحكيم (ت:1390هـ/1970م).

سنة 1388هـ/1968م رجع الى وطنه واستقر في مدينة صور.

سنة 1390هـ/1970م انتُخب عضواً في الهيئة الشرعية للمجلس الاسلامي الشيعي الأعلى . ثم عُيّن مفتياً لمدينة صور. وأسس فيها "المركز الاسلامي الثقافي".

توفي في بيروت، ودُفن في صور في "المركز الاسلامي الثقافي" الذي أنشأه.

من تسجيلات المؤلف.

نصر الله الإصفهاني

عرف بـ : شهاب. وهو اسم التخلص في شعره

(ح:1291هـ/1874م)

شاعر بالفارسية.

من مشاهير شعراء إيران في العصر القاجاري.

قدم طهران سنة 1254هـ/1838م ، واتصل بالصدر الاعظم ميرزا آقاسي الأيرواني، وغدا موضع إعجابه وتقديره.

في فترة حكم السلطان ناصر الدين شاه القاجاري (1264- 1313هـ/1847-1895م) كان من أبرز شعراء إيران.

لا ذكر لتاريخ ومكان وفاته.

مجمع الفصحاء: 2 / قسم 1 / 476-86، فرهنگ سخنوران / 309، لغت نامه دهخدا:14 / 89، الذريعة:9 / 552.

نصر الله الُترتبي

عُرف بـ : فاني . وهو اسم التخلّص في شعره

(1230-1298هـ/1814-1880م)

"الُترتبي" نسبة الى تُرَبت حيدريّة ، بلد في خراسان.

فقيه، مصنف، شاعر بالفارسية.

وُلد في تربت حيدرية.

انتقل في شبابه المبكر الى مشهد واتخذها وطناً.

لا ذكر لسيرته الأولى في التحصيل والطلب.

حضر الدروس الفقهية العالية على السيد محمد بن معصوم الرضوي المعروف بالسيد محمد علم الهدى (ت: 1255هـ/1839م) وعلى أخي

هذا السيد حسن (ت:1278هـ/1861م). وأخذ الفلسفة وفروعها عن السيد هادي السبزواري (ت:1289هـ/1872م).
انصرف الى التدريس والافتاء بإجازة من أستاذه السيد حسن . وغدا من المدرّسين البارزين في مشهد.
توفي في مشهد.
له:
1- الفصول في علم الأصول.
2- أجوبة الرسائل.
3- كتاب الطهارة.
4- كتاب البيع.
5- وله شعر يبدو أنه لم يُجمع في ديوان .

تاريخ علماء خراسان / 123، أعيان الشيعة: 10 / 220، موسوعة طبقات الفقهاء:13 / 680، فردوس التواريخ / 131، منتخب التواريخ / 616 و 686 و700، سفرنامه سديد السلطنة / 231، تاريخ آستان قدس / 337، صد سال شعر خراسان / 414، الذريعة:3 / 193 و6 / 179 و12 / 204 و15 / 187.

نصر الله بن إبراهيم يحيى الطّيّبي

(حو : 1183-1230هـ/1769-1814م)

"الطّيّبي" نسبة الى الطّيّبة ، من بلدان جبل عامل.
فقيه، أديب، شاعر، مصنف.
وُلد في الطّيّبة.
درس في شقرا على السيد علي بن محمد قشاقش.
يبدو أنه استوطن قرية عيثرون المجاورة لبلده ، وفيها توفي.
له:
1- مجموعة أدبية رآها السيد الأمين بخطه.
2- شعر كثير، يبدو أنه لم يُجمع في ديوان . أورد السيد الأمين نماذج كثيرة منه . وشعره جيد، مثل كلّ شعراء بيته.

أعيان الشيعة:10 / 210-13، أدب الطف:6 / 184-58، معجم المؤلفين:13 / 94، مشاهير شعراء الشيعة:5 / 186-87، تكملة أمل الآمل / 417 (وفيه نصر الله بن يحيى العاملي) ، معارف الرجال: 1 / 16، الكرام البررة / 634، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 1354-55، الطليعة:2 / 380-81.

نصر الله بن جعفر الطهراني

(1340- 1404هـ/1921-1983م)

فقيه، مؤرخ، مصنف بالفارسية.
وُلد في طهران. وفيها نشأ وأتمّ المقدمات من علوم عربية ومنطق وفقه.
ارتحل الى النجف، وفيها حضر الأبحاث الفقهية على : السيد عبد الهادي الشيرازي (ت: 1382هـ/1962م) والسيد أبو القاسم الخوئي (ت: 1412هـ/ 1992م).
بعد أن أقام عدة سنوات في النجف أصيب بمرض ألجأه الى العودة الى طهران للعلاج . وأمضى ما بقي له من العمر في فراش المرض، الى أن توفي.
دُفن في قم.
له:
1- آرايش در اسلام.
2- زن وآينه.
3- گوشه اي از تاريخ إيران.

معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 605، تربت پاكان قم: 4 / 2127-28.

نصر الله بن حسن الأسترابادي

(ح: 1255هـ/1839م)

فقيه، كلامي، مصنف.
وُلد في أستراباد.
ارتحل الى كربلا ، وأقام فيها مدة لغرض الدراسة ، فيما يبدو . على أنه لا ذكر لأساتذته فيها. وربما يكون قد قرأ على محمد حسين بن محمد رحيم الأسترابادي صاحب (الفصول) أثناء إقامة هذا فيها.
سكن طهران وكان له فيها مكانة عالية وشهرة واسعة.
لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته المدوّن في العنوان مستفاد من تقريظ كتبه إبراهيم بن باقر النجم آبادي لكتاب (تنقيح البيان) المذكور أدناه في السنة 1255هـ.
له:
1- تنقيح البيان في شرح إرشاد الأذهان للعلامة الحلّي.
2- رسالة في المواسعة والمضايقة.
3- موازين الوسط. في علم أصول الفقه.
4- مدارج الأحكام في أصول الأحكام.

تراجم الرجال: 2 / 846، الأعلام للزركلي: 8 / 30، معجم المؤلفين: 13 / 95، موسوعة طبقات الفقهاء: 13 / 677، فهرست كتابخانه مدرسة سپهسالار / 436، الذريعة: 4 / 462 و 20 / 236 و23 / 221 و223.

نصر الله بن حسين الحائري

(حو : 1115-1158هـ/1703-1745م)

"الحائري" نسبة الى "الحائر" أي مقام الحسين عليه السلام . ويُطلق تجوّزاً على مدينة كربلا .
فقيه، محدّث، أديب، شاعر، مصنف.
وُلد في كربلا.
درس على كثيرين ، نذكر منهم: الشريف أبو الحسن الفتوني العاملي (ت: 1139هـ/1726م)، أحمد بن إسماعيل الجزائري (ت: 1151هـ/1738م)، عبد الله بن علي البلادي (ت:1148هـ/1735م) ، علي بن جعفر البحراني (ت:1131هـ/1718م)، رضي الدين بن محمد العاملي المكّي (ت: 1160هـ/1747م)، ياسين بن صالح الدين البحراني (ح:

1147هـ/1734م)، محمد حسين بن أبي محمد الطوسي (ت: 1175هـ/1761م).
برز في كربلا بوصفه مدرّسا ممتازاً . كما أصاب شهرة واسعة في العراق وإيران لِما تحلّى به من أدب رفيع وقوّة حضور وعلاقات واسعة وفصاحة ومقدرة على الخطابة.
كُلّف بسفارة لدى السلطان محمود الأول العثماني (حكم: 1143-1168هـ/1730-1754م) فقُتل في استامبول . وفي واقعة مقتله عدة روايات.
له:
1- آداب تلاوة القرآن.
2- كتاب الإجازات.
3- الروضات الزاهرات في المعجزات بعد الوفاة.
4- سلاسل الذهب المربطة بقناديل العصمة الشامخة الرتب.
5- تحريم التتن.
6- النفحة القدسية في مدح خير البريّة.
7- ديوان شعر . ط . باعتناء عباس الكرماني.

معارف الرجال: 3 / 188، روضات الجنات: 8 / 146، فوائد الرضوية / 392، طبقات أعلام الشيعة (الكواكب المنتشرة) / 775، الاجازة الكبيرة للتستري / 83، مستدرك الوسائل: 2 / 54، أعيان الشيعة: 10 / 213-19، سفينة البحار: 2 / 593، ريحانة الأدب: 5 / 274، مصفى المقال / 482، شهداء الفضيلة / 215، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 383، الأعلام للزركلي: 8 / 30، معجم المؤلفين: 13 / 95، مقدمة ديوانه المطبوع ، موسوعة طبقات الفقهاء: 12 / 416-18، مشاهير شعراء الشيعة: 5 / 189-90، الكنى والألقاب: 1 / 49، أدب الطف: 5 / 250-54، تراث كربلاء / 173-80، ريحانة الأدب: 5 / 274-75، وفيات العلماء / 135-36، لغت نامه دهخدا: 48 / 550، الذريعة: في مواطن كثيرة جداً، انظر فهرست أعلامها / 2507-2508.

نصر الله بن رضا تقوي

(1282- 1367هـ/1865-1947م)

فقيه، عارف بالآداب العربية والفارسية ، شاعر ومصنف بالفارسية.
وُلد في طهران.
بعد أن أتم المقدمات، حضر في الفقه على محمد حسن الآشتياني (ت: 1319هـ/1901م). وأخذ الحكمة عن أبو الحسن جلوه (ت: 1314هـ/1896م).
ارتحل الى العراق ، فحضر في سامرّا على السيد محمد حسن الشيرازي (ت: 1312هـ/1894م) ، وعلى محمد بن القاسم الفشاركي الإصفهاني (ت: 1316هـ/1898م).
بعد أن اكتفى من التحصيل قصد الديار المقدسة وأدّى فريضة الحج . واتجه من هناك الى أوروبة وتجوّل في أنحائها ، واهتم بالتعرّف على القوانين المعمول بها هناك.
ناصر الحركة المشروطة في إيران. وهي حركة عملت على تقييد سلطات الملوك بمجلس شورى منتخب له صلاحيات معلومة .
سنة 1322 هـ / 1904 م نشأ بالتعاون مع الميرزا محمد علي نصرة السلطان والشيخ نصر الله ملك المتكلمين دار الكتب الوطنية "كتابخانه ملّي" التي أصبحت بأقلّ زمن ملتقى المفكّرين ، ومجمع العاملين في سبيل الحرية السياسيّة . يلتقون فيها ويتبادلون الأفكار في الأوضاع السياسية لبلدهم . الأمر الذي أدّى إلى مراقبتها من قبل أجهزة السلطة.
عندما صدر فرمان المشروطة ، وشُكّلت الدورة الأولى لمجلس الشورى الملّي ، سنة 1324هـ/1906م ، انتُخب هو. عن طهران.
وكانت له مواقف مذكورة في وجه طغيان الدولة. وبعد تسلطن الشاه محمد علي شاه قاجار ، قاوم سلطة المجلس، وأبعد بعض أعضائه ومنهم المترجم له.
أنتخب مرة ثانية وكيلاً عن طهران سنة 1327هـ/1909م . حيث أصبح نائباً لرئيس المجلس . وأعيد انتخابه مرة ثالثة سنة 1333هـ/1914م . ولكنه استقال هذه المرة للتفرّغ لعضويّة الديوان العالي للدولة (ديوان عالي كشور) ، ثم اصبح رئيساً للديوان نفسه ، وأستاذ ورئيس كلية المعقول والمنقول في جامعة طهران.
توفي في طهران، ودُفن في قم.
له:
1- الإشارات لابن سينا. ترجمة الى الفارسية وتعليق.
2- اندرزنامه آمير نظام گروسي.
3- أوصاف الأشراف.
4- تازيانهء سلوك.
5- تحفة الوزراء.
6- تفسير أبو الفتوح الرازي.
7- جاودان نامه.
8- المفيد للمستفيد.
9- درة التاج.
10- ديوان ناصر خسرو.
11- (هذه الكتب التسعة اهتم بنشرها نشرة علمية)
12- عصاي موسى.
13- كتاب سياست.

ريحانة الأدب: 1 / 306، شرح حال رجال إيران: 5 / 315، علماي معاصرين / 396، رجال عصر مشروطيت / 117 و137، زندگينامه رجال وشاهير إيران: 2 / 269، فرهنگ شاعران زبان فارسي / 29، فرهنگ عميد / 315، سخنوران نامي معاصر: 2 / 72، نمايندگان مجلس شوراي ملي / 293 و330، يادگار أهل سخن / 151، مؤلفين كتب چاپي: 6 / 575، تربت پاكان قم: 4 / 2122-26.

نصر الله بن رضي المستنبط

(1327- 1406هـ/1909-1985م)

فقيه، مصنف.
وُلد في تبريز وفيها نشأ. وقرأ دروسه الأولى في العربية والمنطق والفقه على والده.
هاجر الى النجف. وفيها حضر الأبحاث الفقهية على محمد حسين الإصفهاني (ت: 1361هـ/1942م)، وضياء الدين العراقي (ت:

1361هـ)، ومحمد حسين النائيني (ت:1355هـ/1936م). ونال درجة الاجتهاد.

شرع في التدريس وغدا من المدرّسين البارزين في النجف. وعليه تخرّج جمع من المعارف.

وكان من أعضاء مجلس الفتوى لدى السيد أبو القاسم الخوئي.

توفي في النجف.

له:

1- الاجتهاد والتقليد.
2- العدالة.
3- التقيّة.
4- قاعدة التجاوز والفراغ.
5- اللباس المشكوك.
6- وله مقالات وبحوث نشرها في الدوريات النجفية.

نقباء البشر / 784، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 1198-99.

نصر الله بن عبد الغفّار الشيرازي

(1239- 1291هـ/1823-1874م)

فقيه، مشارك في الفلسفة والطب، مصنف.

وُلد في شيراز. وفيها نشأ.

درس علوم العربية والمنطق على عبد الصلاح اليزدي. والفلسفة وعلم الكلام على علي أكبر بن علي النوّاب، والطب على علي أكبر الطبيب، والعلوم الشرعية على محمد مهدي الكجوري الشيرازي حتى بلغ درجة الاجتهاد.

درّس في "المدرسة المنصورية" في شيراز.

قصد العراق. وفي النجف التقى مرتضى بن محمد أمين الأنصاري (ت: 1281هـ/1864م). وفي كربلا آقا بن عابد الشهير بالفاضل الدربندي (ت: 1285هـ/1868م). وحصل من كل منهما على إجازة.

بعد عودته استقر في مدينة مشهد حيث غدا المدرّس الأول في الآستانة الرضوية.

توفي في مشهد.

له:

1- أحكام خلل الصلاة.
2- علم العروض.
3- رسالة في الهيئة.
4- رسالة في الحساب.
5- تعليقات على الروضة البهيّة للشهيد الثاني في أربع مجلدات.
6- وحواش على غير كتاب في الفقه وأصوله والتفسير.

تاريخ علماي خراسان لابنه عبد الرحمان / 107، معارف الرجال: 3 / 203، ريحانة الأدب: 5 / 275، نقباء البشر / 1097 (ضمن ترجمة ابنه عبد الرحمان)، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 775، أعيان الشيعة: 10 / 219-20، زندگاني وشخصّيت شيخ أنصاري / 511، موسوعة طبقات الفقهاء: 13 / 678-79، مطلع الشمس / 685-86، فردوس التواريخ / 134-35، مشاهير مدفون درحرم رضوي / 189-90، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 2508.

نصر الله بن لطف علي الدزفولي

(ت: 1311هـ/11894م)

"الدزفولي" نسبة الى دزفول، مدينة في جنوب إيران.

فقيه، أديب، نحوي، شاعر بالفارسية، مصنف.

وُلد في دزفول.

ارتحل الى النجف، وفيها تتلمذ على حسن بن جعفر كاشف الغطاء(ت: 1262هـ/ 1845م) ومرتضى الأنصاري (ت: 1281هـ/1864م). وبلغ مرتبة الاجتهاد.

ترجم (شرح نهج البلاغة) لابن أبي الحديد المعتزلي الى الفارسية، وزاد عليه من تحقيقاته، بأمرٍ من السلطان ناصر الدين شاه القاجاري، وفرغ منه سنة 1292هـ/1875م.

ناظر علماء بغداد في قضايا مذهبيّة.

رجع في أواخر عمره الى دزفول وانصرف الى التدريس والتصنيف.

توفي في دزفول.

له:

1- ترجمة شرح نهج البلاغة في عشرين مجلداً. ط.
2- لمعات البيان.
3- ديوان شعر بالفارسية. تخلّص فيه بـ (شاكر).

شخصيت أنصاري / 316، الغدير للأميني: 4 / 191 (سمّاه : نصر الله بن فتح الله)، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 306، الذريعة: 4 / 109 و 9 / 493 و 14 / 150 و 8 / 345 و 21 / 167 و 343 و 26 / 199.

نصر بن أحمد الخبز أُرزّي

(ت:327هـ/938م)

"الخبز أرزّي" نسبة الى خبز الأُرُز. وفي بعض المصادر ان اسمه مُضر.

شاعر.

كان في البصرة شاعراً أُمّياً لا يقرأ ولا يكتب. يخبز خبز الأُرُز بدكان له في المربد. فكان يخبز وهو ينشد شعره. فيجتمع الناس حوله ويزدحمون عليه لسماع شعره ومُلحه. ويتعجبون من إجادته وهو الخباز الأُمّي.

شاعر مبدع، شعره سهل رقيق المعاني.

كان شاعر البصرة في زمانه ابن لنكك يجلس إليه في دكانه. وعني بجمع ديوانه.

انتقل من البصرة الى بغداد واستوطنها مدة طويلة.

توفي في البصرة.

له:

1- شعر كثير. جمعه في حياته ابن لنكك وفُقد ما جمعه. نماذج منه في المصادر.

معجم الأدباء:19 / 218-22، الفهرست لا بن النديم / 195، مروج الذهب:الفقر / 3531-3533، وفيات الأعيان:5 / 376-82، يتيمة الدهر: 2 / 428-32، المنتظم:14 / 24-25، تاريخ الإسلام للذهبي (320-330 / 321-22، بروكلمان:2 / 62، نهاية الأرب:2 / 267، الأنساب للسمعاني:1 / 188، النجم الزاهرة:3 / 276-77، شذرات الذهب:2 / 276، معاهد لتنصيص:1 / 134، تاريخ بغداد: 13 / 296-99، مرآة الجنان: 2 / 275-77، الكنى والألقاب: 2 / 182-83، تأسيس الشيعة / 220-21، ربيع الأبرار: 3 / 55، تاريخ التراث العربي المجلد / 2 / 4 / 76-77، هدية العارفين:2 / 490، معجم المؤلفين:13 / 88، الأعلام للزركلي:8 / 21، دائرة المعارف للبستاني:7 / 338-39، تاريخ الأدب العربي لفروخ:2 / 430-13، تاريخ آداب اللغة العربية: 1 / 472، أعيان الشيعة:10 / 209، ريحانة الأدب: 2 / 120-21، كشف الظنون: 1 / 787، نسمة لسحر: 3 / 268-75، لغت نامه دهخدا: 20 / 260 و 48 / 544، الذريعة:9 / 289 و1191.

نصر بن الصباح البلخي

عُرف بـ : أبي القاسم البلخي

(القرن 3هـ/9م)

"البلخي" نسبة الى بلخ المدينة المعروفة في خراسان، وهي في أفغانستان اليوم.

محدّث، رجالي، شاعر.

وصفه تلميذه محمد بن عمر الكشّي في كتابه (معرفة الناقلين) المعروف اليوم برجال الكشّي بأنه من الغُلاة ، بل من أركانهم . ومع ذلك فقد نقل عنه كثيراً في كتابه هذا. ونسب ابن داود الى ابن الغضائري أنه قال فيه مثل مقالة الكشّي.

أما السيد الأمين فقد ترجم له ووصفه بأنه "من كبار شيوخ الشيعة، متبحّر في علم الرجال والتاريخ". ولم يُشر الى ما قاله الكشي في وصفه.

ناقش استاذنا الخوئي في نسبته الى الغلوّ.

يروي عن أحمد بن محمد بن عيسى الأشعري، والفضل بن شاذان ، ومحمد بن أبي عُمير، وإسحاق بن محمد البشري، والحسن بن علي بن أبي عثمان.

لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته التقريبي المدوّن في العنوان مستفاد من ملابسات سيرته.

له:

1- معرفة الناقلين.

2- فرق الشيعة.

3- وله شعر، لم يُجمع في ديوان، نماذج منه في بعض المصادر.

النجاشي: 2 / 385، الكشّي / في مواطن كثيرة جداً، انظر الفهرست، أعيان الشيعة: 10 / 221، رجال الطوسي / 515، الفهرست له / 172، ابن داود / 542، الطليعة: 2 / 393-95. منتهى المقال: 6 / 372-76، الخلاصة / 176، تنقيح المقال:3 / 268، معجم رجال الحديث: 19 / 136-38، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 1814 (بعنوان أبو القاسم البلخي).

نصر بن المنتصر الدؤلي

(ت: 325هـ/936م)

"الدؤلي" نسبة الى (دؤل)، قبيلة.

أديب، شاعر، كاتب.

كل ما نعرفه عنه هو ما ذكره ابن النديم في (الفهرست) تحت عنوان (أسماء الشعراء الكُتّاب على ما ذكره ابن الحاجب النعمان). وابن الحاجب هذا هو عبد العزيز بن إبراهيم البغدادي (ت:351هـ/962م) . فذكر، أي ابن النديم ، أن له ديوان شعر خمسون ورقة . كما أورد ابن شهراشوب في (مناقب آل أبي طالب) شيئاً من شعره. وكل ما أورده هو قصيدة واحدة مقصورة وزّعها على كتابه وفق ما يناسب سياق الكلام.

منها:

من ذا يداينه إذا قيل له
مَن قاب قوسين من الله دنا

سادت نساء العالمين أمه
وساد في الخلد أبوه المرتجى

نجل نبي العالمين المصطفى
وابن أمير المؤمنين المرتضى

الفهرست لابن النديم طبعة القاهرة / 241 (وقد ورد الاسم هكذا في طبعة بيروت دار الكتب العلمية / 275: أبو مقاتل نصر بن المتقصي الديلمي. خطأ)، مناقب آل أبي طالب: 1 / 42 و104 و112 و129 و133 و164 و2 / 37 و3 / 13 و152 و340 و4 / 42، الطليعة: 2 / 395.

نصر بن حمدان

عُرف بـ : أبي السرايا

(ح: 308هـ/920م)

من أمراء بني حمدان في الجزيرة، فارس، شاعر.

أخو أبي الهيجاء عبد الله بن حمدان.

تقلد المحاصل وديار ربيعة مع ابن أخيه الحسين بن سعيد بن حمدان.

ناجز الشُّراة الخوارج في الجزيرة فأفناهم. وفي ذلك قال أبو فراس:

وعمي الذي أفنى الشراة بوقعة
شهيدان فيها الزابيان وخازر

و"الزابيان: نهران ببلاد الموصل. "الزّاب الأعلى" بين الموصل وإربل. و"الزاب الأدنى" بين دقوقا وإربل. و"خازر" نهر بين إربل والموصل ثم بين "الزاب الأعلى" والموصل. عنده قتل إبراهيم بن مالك الأشتر عبيد الله بن زياد.

خلع عليه المقتدر العباسي وقلّده طريق خراسان والدينور سنة 308هـ.

خاض معارك كثيرة في جانب المقتدر.

لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته المدون في العنوان مستفاد من التاريخ إعلاه.

الكامل لابن الأثير: في مواطن كثيرة، انظر الفهرست، أعيان الشيعة: 10 / 209–210، ديوان أبي فراس / 31 في القصيدة التي مطلعها: لعل خيال العامرية زائر.

نصر بن صالح بن مرداس الكلابي

(حكم: 420–429هـ/1029–1037م)

"الكلابي" نسبة الى (كلاب)، قبيلة.

من أُمراء بني مرداس أُمراء حلب ، مجاهد.

ملك حلب بعد مقتل أبيه صالح بن مرداس في معركة ضد العسكر الفاطمي ، جرت في الأقحوانة على نهر الأردن، قرب طبرّية.

على أثر مقتل صالح تجهّز الروم في أنطاكية إلى حلب في عسكر كبير. فخرج أهلها، وعليهم أميرها مضر، فحاربوهم وهزموهم سنة 421هـ/1030م.

سنة 426هـ/1034م عاد الروم فجمعوا وساروا الى حلب. فخرج إليهم نصر في أهلها. فاقتتلوا وانهزم الروم. وتبعهم الى عزاز. وغنم غنائم كثيرة.

قُتل في معركة ضد العسكر الفاطمي. وملك الفاطميون حلب.

الكامل لابن الأثير: 9 / 231 و392 و404 و444 و460 و492، زبدة الحلب: 1 / 237، الأعلام للزركلي: 8 / 342.

نصر بن علي ابن منقذ الكناني

(حكم : 479–491هـ/1086–1097م)

"الكناني" نسبة الى (كنانة)، بطن من بني كلب.

أمير، شاعر، أديب.

من أمراء بني مُنقذ أصحاب شيزر، قلعة على نهر العاصي بقرب حماة شمال سورية، ما تزال خرائبها قائمة.

ولي الأمارة بعد أبيه أبي الحسن علي بن مقلد . وفي أيامه دخل الأتابكة السلجوقيون في الصورة السياسية للشام . فدخل الأمير نصر في طاعة أقا سنقر. وسلّم إليه اللاذقية وفامية وكفرطاب. ولكنه احتفظ بالقلعة وما حولها. فلما حضره الموت استخلف أخاه أبا سلامة مرشد بن علي.

كان شجاعاً كريماً، صوّاماً قوّاماً ، أديباً شاعراً. وكان يقوم عامة الليل.

هو عم الأمير أسامة بن منقذ الشهير صاحب كتاب (الاعتبار) . أقام بطرابلس في كنف جلال الملك بن عمار. وانتدبه هذا إلى الأمير حسن الدولة حيدرة بن منزو الكتامي ، الذي ولي دمشق. حيث خطب منه ابنته لجلال الملك وأحضرها من دمشق الى طرابلس.

توفي في شيزر.

له:

1– شعر. لم يُجمع في ديوان. نماذج منه في المصادر.

الروضتين في أخبار الدولتين: 1 / 61 و280، النجوم الزاهرة: 5 / 163، مفرّج الكروب: 1 / 18، الأعلام للزركلي:8 / 347، خريدة القصر (قسم شعراء الشام): 1 / 568، تاريخ الاسلام للذهبي (491–500) / 109، الوافي بالوفيات: 27 / 77، الاعتبار لأسامة بن منقذ / 53–55 و108، زبدة الحلب: 2 / 40 و105 و106 و267 و306، الكامل لابن الأثير: 10 / 149 و168، مختصر تاريخ دمشق: 26 / 134–35، بغية الطلب / 125–26، تاريخ دمشق: 62 / 36–39، معجم الأنساب والأسرات الحاكمة / 165.

نصر بن علي الحلّي

عُرف بـ : ابن الخازن

(ت: 600هـ/1203م)

نحوي، حافظ، لغوي.

وُلد في الحلّة.

قدم بغداد في صباه. وقرأ الأدب على أبي محمد بن عبيدة الكرخي وغيره حتى برع فيه. وسمع الحديث وقرأ الكتب الأدبية على المشايخ بجد واجتهاد وهمة عالية. وانتخب كثيراً من الأحاديث والأخبار والحكايات والأشعار بخطه.

كان حسن الأخلاق، طيّب المعاشرة، حفظة للحكايات والأشعار. عارفاً بالنحو متصدياً للاشتغال فيه. يتردّد إليه أبناء الأكابر ويقصدونه في بيته.

وصفه ابن النجار في الأجزاء المفقودة من (ذيل تاريخ بغداد) بالكذب ، وأنه كان "رافضياً غالياً". نقل ذلك الصفدي في (الوافي بالوفيات) .

توفي شاباً بالحلّة. ودُفن في مشهد الإمام الحسين عليه السلام.

الوافي بالوفيات: 27 / 74–75، مجلة العرفان: 26 / 461.

نصر بن قابوس اللخمي

(ح: 183هـ/799م)

"اللّخمي" نسبة الى (لخم) القبيلة.

محدّث ، وكيلٌ لعددٍ من الأئمة عليه السلام.

من أصحاب الأئمة الصادق والكاظم والرضا عليهم السلام.

كان وكيل الإمام الصادق عليه السلام مدة عشرين سنة ، ولم يكن يُعلم به . مما يدلّ على أنه كان يتولّى أموراً خاصة جداً للإمام ، وموضع ثقته المطلقة.

بعد الإمام الصادق كان من خواص ابنه الإمام الكاظم طيلة حياته ، وأدرك الإمام الرضا عليه السلام.

ويؤخذ من مجمل هذا أنه كان من خواص الأئمة وموضع سرّهم مدة نصف قرن تقريباً.

روى عنه : ابنه الحسن، والمُفضّل بن قيس بن رمّانة الأشعري.

لا ذكر لتاريخ وفاته . وتاريخ حياته المدوّن في العنوان مستفاد من أنه أدرك إمامة الإمام الرضا (183–202هـ/799–817م).

له:

1– كتاب رواه عنه مُفضل بن إبراهيم بن مُفضل الأشعري.

النجاشي: 2 / 383، الكشّي / 450، البرقي / 39، رجال الطوسي / 324، الفهرست له / 362، ابن داود / 359، الخلاصة / 175، إيضاح الاشتباه / 306، نقد الرجال / 361، مجمع الرجال: 6 / 177، جامع الرواة: 2 / 291، التحريرالطاووسي / 288، وسائل الشيعة: 20 / 357، هداية المحدثين / 155، بهجة الآمال: 7 / 142، تنقيح المقال: 3 / 269، الإرشاد للمفيد: 2 / 248 و251، منتهى المقال: 6 / 377–78، معجم رجال الحديث: 19 / 140، قاموس الرجال: 9 / 196، موسوعة طبقات الفقهاء: 2 / 581–82، الذريعة: 6 / 370.

نصر بن محمود ابن مرداس الكلابي

(حكم: 447–468هـ/1055–1075م)

أمير من أُمراء بني مرداس حُكّام حلب .

تملّك حلب بعد أبيه . وكان أبوه يميل الى أخيه شبل . ولكن العساكر أحبّوا نصراً فملّكوه.

أمن الناس في أيامه . وكانت سيرته أصلح من سيرة أبيه . وأحسن الى أهل حلب . وأطلق مَن كان في اعتقال أبيه من أحداثهم . وعمّ الناسَ بجوده.

كان مُمدّحاً . ولابن حيّوس الشاعر فيه مدائح كثيرة.

قبض على مّقدّم التركمان المعروف بالأمير أحمد شاه . وخرج إليهم بظاهر حلب ، فرماه أحدهم بسهم فقتله.

الوافي بالوفيات: 27 / 87–88، وفيات الأعيان: 4 / 439، زبدة الحلب: 2 / 46، تاريخ الاسلام للذهبي (461–470) / 275، المنتظم: 8 / 304، زبدة الحلب: 2 / 45–49، ذيل تاريخ دمشق لابن القلانسي / 108–109، الكامل لابن الأثير: 10 / 100 و105، سير أعلام النبلاء: 18 / 349 (ضمن الترجمة رقم 167) النجوم الزاهرة: 5 / 101، ديوان ابن حيوس الشاعر / في مواطن كثيرة ، المختصر في أخبار البشر: 2 / 193.

نصر بن مزاحم المنقري

(ت: 212هـ/827م)

"المنقري" نسبة الى بني منقر، بطن من تميم.

مؤرخ ، مصنف.

"كوفي ، مستقيم الطريقة ، صالح الأمر، غير أنه يروي عن الضعفاء" قاله النجاشي . وما أخذه عليه أمر مألوف من المُحدّثين حين يذكرون أهل التاريخ . لِما هنالك من فارق في آداب البحث والتلقّي بين الاثنين.

أصله من الكوفة وسكن بغداد . وبها حدّث . وكان في الكوفة عطّاراً.

وصفه الخطيب البغدادي بأنه كان غالياً في الرفض . ومثله عند ياقوت في (معجم الأدباء).

روى عنه ابنه الحسين ، ونوح بن حبيب القوسي ، وأبو الصلت الهروي ، وأبو سعيد الأشجّ ، وعلي بن المنذر الطريقي ، وجماعة من الكوفيين . ومن القمّيين أبو سمينة ويحيى بن زكريا.

كل ما نعرفه من كتبه في تاريخ الشيعة وأعلامهم.

لا ذكر لمكان وفاته.

له:

1– الجمل.

2– صفين. ط. باسم (وقعة صفين) عدة طبعات، آخرها بتحقيق عبد السلام محمد هارون.

3– الغارات.

4– المناقب.

5– مقتل الحسين عليه السلام.

6– أخبار محمد بن إبراهيم وأبي السرايا.

7– مقتل حجر بن عدي.

8– النهروان.

9– عين الوردة.

10– أخبار المختار بن أبي عبيدة.

النجاشي: 2 / 384–85، الفهرست لابن النديم / 150، تاريخ بغداد: 13 / 282، معجم الأدباء: 19 / 225، الوافي بالوفيات: 27 / 589، لسان الميزان: 5 / 157، ميزان الاعتدال: 4 / 253، الخلاصة / 175، الفهرست للطوسي / 300، تنقيح المقال: 3 / 269، روضات الجنات: 8 / 165–67، منتهى المقال / 317، الأعلام للزركلي: 8 / 350، مقدمة كتابه (وقعة صفين) بتحقيق عبد السلام محمد هارون، رجال الطوسي / 139 (ذكره في أصحاب الإمام الباقر (ع)، إرشاد الأريب: 7 / 210، بروكلمان (ملحق): 1 / 214، الفهرست للطوسي / 171، معالم العلماء / 136، أعيان الشيعة: 10 / 209، تاريخ التراث العربي: 2 / 137، هدية العارفين / 489 و490، معجم المؤلفين: 13 / 92، معجم مؤرخي الشيعة: 2 / 405–406، شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد: في مواطن كثيرة، انظر الفهرست، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 2509.

نصر بن ناصر المدائني

(ت: 605هـ/1208م)

"المدائني" نسبة الى المدائن . بلد في العراق قرب بغداد.

من كبار رجال الإدارة في الدولة العباسية ، شاعر، كاتب أديب .

وُلد في المدائن وبها نشأ.

انتقل الى بغداد وأقام بها واستوطنها.

تقدّم في خدمة الديوان ، وعَلَت مرتبته . ورُتّب مُصّرف "دار التشريفات" ، أي ما يشبه اليوم إدارة البروتوكل والمناسبات التشريفية . ثم مشرفاً بـ "الديوان المفَرد". ثم صدارة المخزن، وخُلع عليه في دار الوزير ناصر بن مهدي العلي الرازي البغدادي (تولى الوزارة سنة 592هـ/1195م). وأُضيف إليه النظر في أعمال السّواد ، سواد بغداد. ووكّله الخليفة الناصر عنه ، وأشهد له عدلين كبيرين بالوكالة.

كان فاضلا كاتباً أديباً يقول الشعر ويورد في الهناءات مع الشعراء مدائحه للخليفة الناصر . وذلك قبل توليه الولايات المذكورة . وكان مُرشّحاً للوزارة.

توفي في بغداد عن مرض أيام قلائل . وصُلّي عليه بجامع القصر، وهو الجامع المعروف اليوم بجامع سوق الغزل ببغداد.

وحضر جنازته جميع أرباب الدولة ووجوه الناس. ودُفن في حضرة الإمام موسى بن جعفر عليه السلام.

له:

1- شعر. لم يصلنا منه غير قصيدة طويلة في رثاء زمرد خاتون أم الناصر.

الكامل لابن الأثير: 12 / 118، مجمع الآداب: 3 / 552-53، الجامع لابن الساعي: 9 / 278، التكملة للمنذري: 2 / 158، مجلة العرفان: 26 / 459.

نصر بن نُصير الحلواني

عُرف بـ : أبي المقاتل

(ت: 325هـ/936م)

استندنا في اسمه الى المسعودي في (مروج الذهب) لأنه معاصره ، وطبعة الكتاب مُحقّقة تحقيقاً ممتازاً.

شاعر، كاتب.

كان ضريراً.

لم أعثرعلى ترجمة مستقلة له . وانما ذكره ابن النديم في (الفهرست) تحت عنوان "أسماء الشعراء الكُتّاب على ما ذكره ابن الحاجب النعمان..." أبو مقاتل نصر بن المتقصي الديلمي خمسون ورقة" . وفي طبعة قديمة من الكتاب "... لمنتصر الدئلي". وأتى على ذكره عَرَضاً المسعودي في (مروج الذهب) باسم "نصر بن نُصير الحلواني" وأورد شعره في مدح محمد بن زيد الداعي الحسني بطبرستان" . وأخرج له ابن شهراشوب جملة وافرة من شعره في (مناقب آل أبي طالب) ، وكله في أهل البيت عليه السلام . والكل واحد. وشعره جيد.

تاريخ وفاته مأخوذ عن الطليعة ، ولم يذكر سنده في هذا.

له:

1- شعر. جُمع في خمسين ورقة ، مفقود . نماذج منه في المصادر.

مروج الذهب / الفقر: 3462 و 3517-3518، الصناعتين / 432، رسم دار الخلافة / 63، أعيان الشيعة: 10 / 260(ذكره بعنوان "نصر بن ناصر الحلواني" ولم يترجم له)، يتيمة الدهر: 1 / 146، مناقب آل أبي طالب: 2 / 214 و318 و3 / 82، 198، الطليعة: 2 / 395.

نصرت الله بن محمد هلال بناوراني

(1333-1390هـ/1911-1970م)

"بناوراني" هذه النسبة غير معروفة . وفي إيران أكثر من بلد يحمل اسم بنوري.

فقيه، شاعر بالفارسية، مصنف.

وُلد في قرية قِخْبلاغ من أعمال ميانه في آذربايجان . ومن هنا يُنسب أيضاً (الميانجي). وفيها نشأ.

تعلّم القراءة والكتابة على جده مشهدي محمود وخاله عبد الحسين خلف.

درس علوم العربية وشيئاً من الفقه في ميانه على : محمد حجتي والميرزا حسن الأنصاري.

انتقل الى زنجان فدرس كتب الفقه وأصوله على : أحمد حاج رضا زاده، وعبد الكريم الخوئيني، وفياض زنجاني.

ارتحل الى قم ، فحضر الأبحاث الفقهية للسيد حسين البروجردي (ت: 1380هـ/1960م)، والسيد محمد الكوهكمري (ت: 1372هـ/1952م)، وعبد النبي الأراكي (ت: 1385هـ/1965م).

وحضر في الفلسفة على محمد مهدي المازندراني . وحصل على إجازتين بالاجتهاد من أستاذيه البروجردي والأراكي.

توفي ودُفن في قم.

له:

1- أصول البناوراني.

2- توسل البناوراني (شعر).

3- مجمع المسائل.

4- مناسك الحج.

5- كتاب الطهارة.

6- كتاب الصلاة.

مؤلفين كتب چاپي: 6 / 563، سيماى ميانه / 223، تربت پاكان قم: 4 / 292128.

النضر بن سويد الصيرفي

(ح: 148هـ/765م)

"الصيرفي" نسبة الى مهنة الصيرفة.

محدّث، من أصحاب الإمام الكاظم عليه السلام ، مصنف.

كوفي سكن بغداد.

كان من أصحاب الإمام الكاظم يمتهن الصيرفة. ومن المعلوم عندنا أن هذه المهنة كانت من سُبُل الأئمة لتبادل الأموال دون ملاحظة السلطة. وهذا يفسر لنا كثرة من كانوا يعملون فيها من أصحابهم.

روى عن كبار أصحاب الأئمة، منهم: أبو بصير، أبان بن عثمان، عبد الله بن مسكان، جميل بن درّاج، صفوان الجمال، عاصم بن حميد الحناط وغيرهم.

روى عنه: محمد بن أبي عمير، محمد بن خالد البرقي، أحمد بن محمد بن عيسى الأشعري، إسماعيل بن مهران، الحسن بن سعيد الأهوازي، علي بن مهزيار الأهوازي وآخرون.

وقع اسمه في أسناد سبع مائة وستة وعشرين حديثاً في الكتب الأربعة.

لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته المدوّن في العنوان مستند الى أنه أدرك إمامة الإمام الكاظم (148-183هـ/765-799م). وما من ريب في أنه عاش بعد ذلك.

له:

1- كتاب في الحديث.

البرقي / 49، النجاشي: 2 / 384، رجال الطوسي / 362، الفهرست له / 200، معالم العلماء / 126، ابن داود / 360، الخلاصة / 174، جامع الرواة: 2 / 292، بهجة الآمال: 7 / 146، تنقيح المقال: 3 / 270، قاموس الرجال: 9 /

201، معجم رجال الحديث: 19 / 151، موسوعة طبقات الفقهاء: 2 / 583-84، الذريعة: 24 / 342.

نضرة بنت محمد علي أمين الإصفهانيّة

(1305 . 1403هـ / 1886 .1981م)

فقيهة ، مصنفة .

وُلدت في إصفهان في بيت عريق ، هو البيت الخاتون آبادي الإصفهاني ، الذي أنجب العديد من العلماء المعارف .

درست على علي آقا الشيرازي ، وحسين نظام الدين الكجوبي ، والسيد علي نجف آبادي وغيرهم .

حصلت على إجازة بالاجتهاد من عبد الكريم الحائري والسيد شهاب الدين المرعشي . وصادق على اجتهادها غير فقيه كبير .

أنشأت في إصفهان مدرسة لتعليم البنات ، وحوزة علميّة مخصّصة لهن .

توفيت في إصفهان . ودُفنت في مقبرة تخت بولاد .

لها :

1- الأربعين الهاشميّة .

2- جامع الشّتات .

3- روش خوشبختي وتوصيه به خواهران ايماني .

4- معاد يا آخران سير بشر .

5- سير وسلوك در روش اوليا وطريق سير سعدا .

6- مخزن اللئالي في فضائل مولى الموالي حضرت علي عليه السلام .

دايرة المعارف تشيّع : 2 / 527 ، ناصر باقري بيد هندي : "بانوي نمونه جلوه هاي از حيات بانوي مجتهده امين إصفهاني" ، "ياد نامه عالمه مجتهده حاجّيّه خانم أمين" بسعي سيّد مصطفى هادوي .

نظر علي بن سلطان محمد الطالقاني

(1240 -1306هـ/1824-1888م)

فقيه، حافظ، مصنف.

وُلد في طالقان. ولا ذكر لسيرته الأولى في التحصيل والطلب.

درس العلوم الشرعية من فقه وأصول على محمد حسن بن باقر النجفي صاحب (جواهر الكلام) (ت: 1266هـ/1849م) ، ومرتضى بن محمد أمين الأنصاري (ت: 1281هـ/1864م).

عاد الى وطنه واستقر في طهران.

توفي في مشهد.

له:

1- رسالة في حُجّيّة خبر الواحد. ط.

2- رسالة في اجتماع الأمر والنهي. ط.

3- رسالة في اشتراط الحسّ في قبول الشهادة. ط.

4- رسالة في حكم الغناء. ط.

5- مناط الأحكام. ط.

6- رسالة في بيان دعوى العين. ط.

7- كاشف الاسرار (بالفارسية) ط.

8- كلمات القرآن.

9- طراز المصائب.

معارف الرجال: 3 / 206، علماء معاصرين / 27، فوائد الرضوية / 693، ريحانة الأدب: 4 / 19، أعيان الشيعة: 10 / 222، أحسن الوديعة: 1 / 111، مكارم الآثار: 4 / 1129، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 826، الأعلام للزركلي: 8 / 34، معجم المؤلفين: 13 / 102، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 879-80، الذريعة: 1 / 269 و15 / 159 و16 / 62 و17 / 234 و18 / 117 و22 / 278.

النعمان بن إبراهيم بن مالك الأشتر

(ق: 102هـ/720م)

فارس مقاتل.

كان مع يزيد بن المهلّب بن أبي صُفرة حين خرج على يزيد بن عبد الملك بن مروان (حكم: 101-105هـ/719-723م) . جعله على ربع مذحج وأسد من أهل الكوفة.

بعد أن قُتل يزيد بن المهلّب في "العقر" على شاطئ الفرات، اجتمعت فلول عسكره في البصرة وعليهم المفضل بن المهلّب، فركبوا البحر، حتى إذا كانوا حيال كرمان خرجوا من السفُن وحملوا عيالهم على الدواب قاصدين كرمان، فأدركهم الطلب، و قُتل النعمان بن إبراهيم في المعركة.

الكامل لابن الأثير: 5 / 79 و85.

النعمان بن العجلان الزُرّقي الأنصاري

(ح: 37هـ/657م)

"الزُرَقي" نسبة الى زُريق، بطن من الأنصار من الخزرج.

صحابي، خطيب، شاعر.

كان سيداً مقدّماً في قومه.

من الذين ثبتوا مع الإمام أمير المؤمنين عليه السلام بعد رسول الله صلوات الله عليه وآله .

ولاّه الإمام على البحرين وعُمان.

شهد معه يوم صفين.

من شعره:

قد كنت عن صفين فيما قد خلا
وجنود صفين لعمري غافلا

قد كنت حقاً لا أحاذر فتنة
ولقد أكون بذاك حقاً جاهلا

فرأيت في جمهور ذاك معظماً
ولقيت من لهوات ذاك عياطلا

كيف التفّرق والوصي إمامنا
لا كيف إلا حيرة وتخاذلا

لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته المدوّن في العنوان مستند الى أنه شهد صفين.

وقعة صفين / 380 و507، الكامل لابن الأثير: 3 / 222، الاشتقاق / 461، الرجال للطوسي / 60، الخلاصة / 174، منتهى المقال: 6 / 385-86، ابن داود / 196، الإستيعاب: 3 / 549-50، صبح الأعشى: 1 / 377، نقد الرجال / 362، جامع الرواة: 2 / 295، منهج المقال / 353، أعيان الشيعة: 10 / 224-25، مجمع الرجال: 6 / 181، الاصابة: 3 / 562، مجالس المؤمنين: 1 / 265، الأعلام للزركلي: 8 / 37، ديوان أشعار التشّيع / 152-54، لغت نامه دهخدا: 48 / 630، مشاهير شعراء الشيعة: 5 / 198-200.

نعمة الله الحلّي

(ت: 940هـ/1533م)

"الحلّي" يبدو أنه نسبة الى الحلّة ، ولكننا لا نجد له ذكراً في كافة المصادر التي عنيت بالتعريف بأعلام هذه المدينة.

فقيه، صدر .

أول ذكرٍ له وقعنا عليه في (حبيب السَير) حيث وصفه بأنه من أجلّة سادات وعلماء الحلّة . وهو وصف إنشائي على طريقة مؤرخي إيران في ذلك الأوان . وذكر أنه دخل هراة أواخر سنة 929هـ/1522م ، وأنه توجّه بعد ذلك بصحبة "الشيخ زين الدين علي" الى بلاد العرب . ولا نعرف على نحو اليقين من هذا. ونُرجّح أنه علي بن هلال الكركي ، الشهير بـ الشيخ علي المنشار .

صحب المحقق الكركي ، علي بن عبد العالي ، وعن هذا الطريق ولي منصب (الصدر). وهو ممثل الشرع في ديوان الشاه. وظيفته مراقبة حسن تطبيق الدولة قوانين الشرع، وضبط الأوقاف. كما كان يشرف على كل صغار موظفي الشؤون الدينية. لكنه لأسباب غير مذكورة خاصم الكركي وانضم الى الفريق المُعادي له ، وعلى رأسهم إبراهيم بن سليمان القطيفي. وقيل أنه اشترك في تدبير وصول كتاب الى الشاه طهماسب الأول ، نُسب فيه الى الكركي ما لا يليق . الأمر الذي أدى بعد انكشافه الى عزل الحلّي من منصبه وتسفيره الى العراق. فسكن بغداد، وفيها توفي.

رياض العلماء: 3 / 452 (ضمن ترجمة علي بن عبد العالي الكركي)، حبيب السَير: 4 / 610، أعيان الشيعة: 10 / 225، طبقات أعلام الشيعة (إحياء الداثر) / 267، أحسن التواريخ / 254.

نعمة الله بن عبد الله الجزائري

(1050- 1112هـ/1640-1700م)

"الجزائري" نسبة الى الجزائر، وهي منطقة المستنقعات الواسعة في جنوب العراق ، التي عرفت بـ "البطائح" قديماً، وحديثاً بالجبايش.

محدّث، فقيه، مشارك في أكثر العلوم الإسلامية، مصنف.

وُلد في قرية الصبّاغيّة . وفيها نشأ وتلقى بعض الدروس.

هاجر في زمن الفتّوة من بلده . وقد وصف سفره الى الحويزة وصفاً حياً مؤثراً في السيرة الذاتية التي كتبها بنفسه.

استقر لمدة في الحويزة ، حيث درس على حسين بن سبتي الحويزي.

ارتحل الى شيراز . وكانت في ذلك الأوان مركزاً علمياً متقدماً ، فنزل إحدى مدارسها ، وانكب على الدراسة رغم الفقر الشديد. وأثناء تسع سنين من الإقامة في شيراز درس على صالح بن عبد الكريم الكرزكّاني البحراني (ت: 1098هـ/1686م) وعبد علي بن جمعة العروسي(ح: 1073هـ/1662م) وجعفر بن كمال الدين البحراني (ت:1088هـ/1677م). أخذ عنهم العلوم الشرعية من حديث وفقه. وعلى شاه أبو الولي بن تقي الدين الشيرازي (ح: 1015هـ/1606م) وإبراهيم بن صدر الدين محمد الشيرازي (ح: 1060هـ/1650م).

بسبب الظروف الصحية السيئة التي أحاطت بدراسته في هذه المدينة أصيب بضعف مزمن في نظره ظل يعاني منه طول حياته . ومع ذلك فإن إصابته لم تمنعه من الاستمرار في البحث والتصنيف طول حياته.

انتقل الى إصفهان واتصل بأكبر علماء الشيعة في ذلك الأوان محمد باقر المجلسي ، وغدا من ملازميه وأحد أبرز فريق عمله العلمي . وعاونه في تنسيق وتحرير كتابه الشهير (بحار الأنوار) .

بعد أن زار العراق، عاد الى بلده. ولكن عودته صادفت هجوم العسكر التركي على البصرة، فنزل الحويزة ثم تُستر واستقر فيها. فولاّه الشاه سليمان الصفوي منصب شيخ الإسلام ونيابة الصدر والإمامة فيها. فانصرف الى التصنيف والتدريس. وتتلمذ عليه فيها كثيرون.

توفي في بلدة جايدرعائداً من زيارة الإمام الرضا عليه السلام . والظاهر أنه دُفن فيها.

له:

1- شرح تهذيب الأحكام في اثنى عشر مجلداً.
2- شرح آخر في ثماني مجلدات.
3- كشف الاسرار في شرح الاستبصار في ثلاث مجلدات.
4- الجواهر الغوالي في شرح غوالي / عوالي اللآلي في مجلدين.
5- الأنوار النعمانية في معرفة النشأة الانسانية. ط.
6- رياض الأبرار في مناقب الأئمة الأطهار.
7- زهر الربيع. في مجلدين. ط. الأول منهما.
8- أنس / أنيس الوحيد في شرح التوحيد للصدوق.
9- عقود المرجان في تفسير القرآن.
10- مسكن الشجون في حكم الفرار من الطاعون.
11- البحور الزاخرة في شرح أخبار العترة الطاهرة.
12- مقامات النجاة. في الوعظ.
13- منتهى المطلب. في النحو.
14- قاطع اللجاج في شرح الاحتجاج للطبرسي.
15- شرح عيون أخبار الرضا.
16- هداية المؤمنين. في الفقه. ط.
17- منبع الحياة في حجّية قول المجتهدين من الأموات.
18- وحواشي كثيرة على غير كتاب في الفقه والنحو وغيرها.

خاتمة كتابه الأنوار النعمانية وهي سيرته بقلمه ، أمل الآمل : 2 / 336، رياض العلماء : 5 / 253، لؤلؤة البحرين / 111، الإجازة الكبيرة للتستري / 70، روضات الجنات: 8 / 150، فوائد الرضوية / 694، الكنى والألقاب: 2 / 330، ريحانة الأدب : 3 / 112، أعيان الشيعة: 10 / 226-27، طبقات أعلام

الشيعة: 6 / 785، مصفّى المقال / 483، الفقه الإسلامي منابعه وأدواره: القسم 2 / 401، قصص العلماء / 52-436، ايضاح المكنون: 1 / 147، هدية العارفين: 2 / 497، موسوعة طبقات الفقهاء: 419-22، الذريعة : في مواطن كثيرة جداً، انظر فهرست أعلامها / 2531-32.

نعمة الله بن محمد جعفر الجزائري

(1326- 1362هـ/1908-1943م)

"الجزائري" نسبة الى الجزائر، وهي منطقة المستنقعات الواسعة جنوب العراق.

فقيه، شاعر، عارف بالأدب الفارسي، مصنف.

وُلد في النجف. وفيها نشأ ودرس. ولا ذكر لأساتذته فيها.

صرف همّته الى التدريس والتصنيف.

وهذا كل ما نعرفه من سيرته.

توفي في النجف.

له:

1- تهذيب المنطق.

2- أصول الفقه.

3- منتخب الأخبار.

نقباء البشر: 1 / 291 (ضمن الترجمة لوالده . وقد أشار الى أنه ترجم له ترجمة مستقلة بقيت ضمن القسم غيرالمطبوع من الكتاب)، نابغة فقه / 199 و296، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 335، الذريعة: 11 / 89 و97.

نعمة الله بن نور الدين الجزائري

عُرف بـ : سيد آغائي

(ت:1151هـ/1738م)

"الجزائري" نسبةً إلى "الجزائر" . وهي منطقة الأهوار/ البطائح / الجبايش في جنوب العراق .

حكيم ، عارف ، رياضيّاتي ، فلكي ، شاعر بالفارسيّة .

هو حفيد المُحدّث السيّد نعمة الله الجزائري (ت: 1112هـ/1700م) من ولده نور الدين (ت:1158هـ/1745م) .

وُلد في "تُستَر" / "شوشتر" . ونعرف إجمالاً أنه غادرها في شبابه إلى "العراق" و "خراسان" ، حيث قضى فيهما مدّةً غير معلومة . وفيهما تلقّى معارفه الواسعة .

في تاريخ غير معروف أيضاً ارتحل إلى "الهند" ، حيث ازدهرت الثقافة الفارسيّة ، جاذبةً إليها أعداداً كبيرةً من العلماء والشعراء والفنّانين الفُرس . وأمضى فيها ما بقي له من العمر.

في "الهند" اتصل بأحد أُمرائها ، محمد شاه ، وله وضع (الزيج الجديد المحمد شاهي) .

توفي في "بيشاور" .

له:

1- عطر العروس . ذكره آغا بُزرك دون إشارةٍ إلى موضوعه .

2- الزيج الجديد المحمد شاهي .

3- ديوانه بالفارسيّة ، المعروف بـ (ديوان سيّد أقائي) في ثلاثة آلاف بيت . و "سيّد" هو اسم التخلّص لصاحبه في شعره .

طبقات أعلام الشيعة (الكواكب المنتشرة) / 789 ، تذكره علماى إمامية باكستان / 81380 ، الذريعة : 9 / 481 و 15 / 278 .

نعمة بن علاء الدين الطُريحي

(1207- 1293هـ/1792-1876م)

"الطُريحي" علم على أسرة نجفيّة ، ترجع الى بني أسد . وهو نسبة الى أحد أجدادها المسمى طُريح.

فقيه، شاعر، مصنف.

وُلد في النجف. وبها نشأ. ولا ذكر لسيرته الأولى في التحصيل.

حضر الأبحاث الفقهية العالية لمحمد حسن بن باقر النجفي صاحب (جواهر الكلام) (ت: 1266هـ/1849م) ، وحسن بن جعفر كاشف الغطاء (ت: 1262هـ/1845م). ونال من كل منهما إجازة بالاجتهاد.

برز مُدرّسا في النجف . ومن تلاميذه ابنه عبد الحسين، ومحمود بن محمد ذهب الظالمي.

توفي في النجف.

له:

1- أحكام الأرضين.

2- الغصب.

3- مواقع الصلاة.

4- اللقطة.

5- مجمع المقال في علم الرجال.

6- أحكام الخلل.

7- وشعر لم يُجمع في ديوان. نماذج منه في بعض المصادر.

معارف الرجال: 3 / 207، أحسن الوديعة: 2 / 62، مكارم الآثار: 2 / 326، ماضي النجف وحاضرها: 2 / 470، شعراء الغري: 12 / 325، الكنى والألقاب: 2 / 448. ريحانة الأدب: 4 / 55، أعيان الشيعة: 10 / 225-26، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 840، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 2530.

نور الدين الأستراباذي

عُرف بـ : هلالي . وهو اسم التخلّص في شعره.

(ق: 936هـ/1529م)

شاعر بالفارسية.

وُلد في أستراباد من أصل تركي ، من القومية الجغتائية.

من مشاهير شعراء الغزل في إيران. وكان فائق الجمال حسن الوجه.

برزت موهبته الشعرية في شبابه المبكر ، فرحل بشعره الى هراة ، حيث ازدهر الأدب الفارسي في بلاط السلطان حسين بايقرا

التيموري (878-912هـ/1473-1506م) ووزيره المستنير علي شيرنوائي . فتقرّب منهما وحظي لديهما.
دأب على التنقل بين العراق وخراسان الى أن قتله المستولي على هراة عبد الله خان الأوزبكي على التشيّع . وفي تاريخ قتله روايات غير ما ذكرناه في العنوان.
له:
1- ديوان شعر.
2- ليلى ومجنون (مثنوي).
3- صفات العاشقين.
4- شاه ودرويش.

حبيب السير: 4 / 361-62، مجمع الفصحا: 4 / 118-20، هفت إقليم: 3 / 109-11، گنج سخن / 611-15، مشاهير جهان: 321، ريحانة الأدب: 6 / 367-69، أعيان الشيعة: 10 / 267، تذكره رياض العارفين / 401، فرهنگ شاعران زبان پارسي / 615-16، فرهنگ سخنوران / 631، لغت نامه دهخدا: 49 / 250، فرهنگ معين: 6 / 2291، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 2636.

نور الدين بن أبو طالب الشيرازي

(ت: 1376هـ/1956م)

فقيه، أديب، مصنف بالعربية والفارسية، شاعر بالفارسية.
وُلد في شيراز. وفيها نشأ وتلقّى دروسه الأولى.
توجه الى النجف. وفيها حضر على السيد محمد كاظم اليزدي (ت: 1337هـ/1918م)، وفتح الله الشيرازي المعروف بشيخ الشريعة (ت: 1339هـ/1920م). كما حضر في كربلا على محمد تقي الشيرازي (ت: 1338هـ/1919م).
سنة 1342هـ/1923م رجع الى بلده.
كان يُحسن اللغتين الفرنسية والانكليزية ، الى جانب الفارسية والعربية.
عرف بعنايته البالغة بالشأن الاجتماعي . وفي هذا السبيل أسس جمعية النور، التي اهتمّت بمساعدة الفقراء والمرضى . وكان يجول بنفسه برفقه طبيب في الليالي، فيُعالج المرضى ويمدّهم بالأدوية والنقود.
أصدر عدة جرائد يومية سياسّية.
توفي في شيراز.
له:
1- اسلام وجهان امروز.
2- أصل الأصول.
3- تفسير القرآن.
4- حكمت إلهي.
5- سياست اسلام.
6- علم خطابه ومنبر.
7- علم رجال ودرايه.
8- علم كلام.
9- الحكمة الإلهية.
10- تحفة الأحياء في الليلة الغرّاء. ط.
11- مثنويات.

دانشمندان فارس: 2 / 268، رجال إيران: 6 / 287، شيراز / 403، نقباء البشر / 50، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 782، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 881-82.

نور الدين بن شفيع الأراكي

(1278- 1341هـ/1861-1922م)

"الأراكي" نسبة الى أراك ، مدينة في إيران.
فقيه، مصنف، مفسر.
وُلد في أراك وفيها نشأ ودرس علوم العربية والمنطق وشيئاً من الفقه. ولا ذكر لأساتذته فيها.
ارتحل الى النجف. وفيها حضر على حسين الخليلي (ت: 1326هـ/1908م). ومحمد كاظم الخراساني (ت: 1329هـ/1911م) في الفقه وأصوله. وبلغ مرتبة الاجتهاد.
عندما انفجرت ثورة 1336هـ/1918م في النجف ضد الاحتلال الانكليزي ، كان هو ممن خاض غُمارها . وقاتل بنفسه في المعارك . وقد سجّل مذكراته ومشاهداته فيها في كتاب سمّاه (النور المبين).
بعد أن وضعت الحرب أوزارها رجع الى أراك ، وأحيا حوزتها العلمية التي ضعفت بعد هجرة الشيخ عبد الكريم الحائري منها.
توفي في أراك . وضريحه فيها معروف مقصود من الزائرين.
له:
1- القرآن والعقل. وهو تفسير للقرآن في ثلاث مجلدات. ط.
2- النور المبين.

كتابهاي چاپي عربي: 5 / 5336، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 889-90.

نور الدين بن محمد رحيم خلعتبري

(1292- 1354هـ/1875-1935م)

فقيه ، مناضل سياسي.
وُلد في قرية لَرزبُن من أعمال تنكابن . وبها نشأ وبدأ الدارسة.
أقام مدة في طهران حيث تابع تحصيله العلمي . ولا ذكر لأساتذته فيها.
ارتحل الى النجف . وفيها حضر أبحاث محمد كاظم الخراساني (ت: 1329هـ/1911م) والسيد محمد كاظم اليزدي (ت: 1337هـ/1918م).
رجع الى وطنه، وسكن تنكابُن.
أيّد حركة المشروطة . وهي حركة سياسية عملت على تقييد سلطة السلاطين بمجلس شورى مُنتخَب . وشارك الفقيه والمناضل السيد حسن المُدرّس في نضاله السياسي.
أيّد ثورة الغابة وقائدها الشهيد ميرزا كوچك.

التقى بالشاه رضا پهلوي . وناقش معه نهجه السياسي . وأعلن بعد هذا اللقاء يأسه منه ومن أعماله . الأمر الذي أدّى إلى إبعاده بأمر الشاه الى كاشان ، ومصادرة جميع أملاكه سنة 1351هـ/1932م.

توفي في كاشان، ودُفن في قم.

بزرگان تنكابن / 284 (وفيه : توفي سنة 1353هـ) ، تربت پاكان قم: 4 / 2131-32.

نور الدين بن نعمة الله الجزائري

(1088- 1158هـ/1677-1745م)

"الجزائري" نسبة الى الجزائر . وهي منطقة المستنقعات الواسعة جنوب العراق ، التي عرفت قديماً بالبطائح، وحديثاً بالجبايش.

فقيه، محدّث، مُشارك في العربية والأدب ، مُترج من العربية إلى الفارسية ، مصنف.

وُلد في تُستر حيث استقر والده في السنوات الأخيرة من عمره.

تتلمذ على والده نعمة الله بن عبد الله الجزائري (ت: 1112هـ/1700م).

بعد وفاة والده ارتحل الى إصفهان . وفيها درس على السيد محمد صالح بن عبد الواسع الخاتون آبادي (ت:1126هـ/1714م) وغيره.

رجع الى تُستر حيث قام بمختلف وظائف عالم الدين.

ممن تتلمذ عليه واستجازه : علي بن علي النجار التُستري ، محمد صالح بن درويش جلال التُستري، محمد بن فتح علي التُستري ، عبد الرشيد بن نظر علي التُستري ، السيد نصر الله بن حسين الحائري، السيد جعفر الحسيني الهروي.

توفي في تُستر ، وقبره فيها معروف.

له:

1- إنشاء الصلوات والتحيّات على المعصومين.
2- فروق اللغات. ط.
3- مفتاح الصحبة في شرح النخبة للفيض الكاشاني.
4- أحكام الطهارات.
5- حل بعض الأحاديث المُشكلة.
6- ناظمة الأحزان في الشكوى من الزمان.
7- كتاب في النحو.
8- وحواش على عدد من الكتب . كما ترجم إلى الفارسية كتاب والده (قصص الأنبياء) ، وسمّاه (تُحفة الأولياء) ، وكتابه (مفتاح الصُحبة) ، وسمّاه (أخلاق سُلطاني).

الإجازة الكبيرة للتستري / 59، أعيان الشيعة: 10 / 228، نجوم السما / 238، ريحانة الأدب 3 / 115، طبقات أعلام الشيعة: 6 / 793، موسوعة طبقات الفقهاء: 12 / 422-24، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 2549-50.

نور الله بن شريف الدين الُتستري

(956- 1019هـ/1549-1610م)

"الُتستري" نسبة الى تُستر ، بلد في جنوب إيران.

فقيه، محدّث ، كلامي، مناظر ، شاعر ، مصنف بالعربية والفارسية.

وُلد في تُستر . وبها نشأ ودرس على والده السيد شريف الدين وعلى غيره.

سنة 979هـ/1571م انتقل الى مشهد ، وفيها درس على عبد الواحد بن علي التُستري، ولازمه مدة طويلة . والظاهر أنه أستاذه الوحيد في مشهد. أخذ عنه العلوم الشرعية.

رحل الى الهند ، وكان في لاهور سنة 993هـ/1585م . حيث قامت دولة الأباطرة المغول. فاتصل بالسلطان جلال الدين محمد أكبر شاه (حكم: 963-1014هـ/1555-1605م) فقلّده القضاء.

واستمر في منصبه هذا حتى وفاة السلطان . وبعد وفاة هذا خلفه ابنه نور الدين پادشاه جهانكير شاه ، الذي انقلب عليه بعد مدة بسبب كتابه (إحقاق الحق) ، الذي رد فيه على كتاب لفضل الله بن روزبهان. فأمر بضربه بالسياط الى أن مات تحت السياط.

دُفن في أكبرآباد ، وقبره بها معروف.

له مائة وأربعون كتاباً ، وفقاً لما أحصاه السيد المرعشي في مقدمة كتابه (إحقاق الحق) ، نذكر منها:

1- إحقاق الحق. ط.
2- مجالس المؤمنين (بالفارسية) ط.
3- الصوارم المهرقة. ط.
4- اللُّمعة في صلاة الجمعة.
5- رسالة في نجاسة الخمر .
6- رسالة في غسل الجمعة.
7- رسالة في الكفّارة.
8- رسالة في أن السجدتين ركن.
9- رسالة في حكم لبس الحرير .
10- رسالة في تحقيق مسألة وجوب المسح أو الغسل في الوضوء.
11- أنس الوحيد في تفسير سورة التوحيد.
12- بحر الغدير . في إثبات تواتر حديث الغدير .
13- أسماء وضاعي الحديث وبيان أحوالهم.
14- ديوان شعر .
15- وحواش وتعليقات كثيرة على عدد من كتب الحديث والفقه وغيرها.

أمل الآمل: 2 / 336، رياض العلماء: 5 / 265، الاجازة الكبيرة للتستري / 26-27، روضات الجنات: 8 / 159، فوائد الرضوية / 696، الكنى والألقاب: 3 / 56، هدية الأحباب / 179، ريحانة الأدب: 3 / 384، أعيان الشيعة: 10 / 228-30، طبقات أعلام الشيعة: 5 / 622، مصفّى المقال / 485، شهداء الفضيلة / 171، الأعلام للزركلي: 8 / 52، معجم المؤلفين:13 / 122، ايضاح المكنون: 1 / 34، هدية العارفين: 2 / 498، موسوعة طبقات الفقهاء: 11 / 366-69، مقدمة كتابه إحقاق الحق للسيد شهاب الدين المرعشي، الآداب العربية في شبه القارة الهندية / 271 و 294، الذريعة: في مواطن كثيرة جداً، انظر فهرست أعلامها / 1844-45.

نور الله بن محمد شاه اُلتستري

(ح: 914هـ/1508م)

"التُستري" نسبة الى تُستر، مدينة جنوب إيران، هي نفسها شوشتر.
فقيه، عارف، مشارك في عدة علوم، مصنف.
وُلد في تُستر في أسرة ترجع باصولها الى آمل.
نشأ في تُستر. وارتحل في شبابه الى الهند ، حيث أقام مدة . والظاهر أن رحلته كانت بسبب اضطراب الأمن ببلده.
رجع الى إيران وأقام في شيراز ، وفيها تتلمذ عند قوام الدين الكربلائي وغيره . وفيها صحب شمس الدين محمد اللاهيجي كثيراً . وأخذ منه العرفان . كما اتصل بالسيد محمد نور بخش.
عاد الى مسقط رأسه تُستر، بعد أن أصبحت هي وعموم خوزستان في ملك السلاطين المشعشعيّين ، وخصوصاً علي بن محسن المشعشعي (حكم: 914هـ) ، الذي عرض عليه منصب الصدارة فأبى . فولّى تلميذ المترجم له عبد الله بن حسين التُستري.
عندما دخل الشاه اسماعيل الأول الصفوي تُستر أمر بإحضاره فأُحضر في محفّة ، بسبب شيخوخته ، فأكرمه وعظّمه.
لا ذكر لتاريخ وفاته . وتاريخ حياته المدوّن في العنوان مستند الى المعلومة المذكورة إعلاه.
له:
1- كتاب في الطب.
2- شرح الزيج الجديد.
3- مائة باب في الاسطرلاب.
4- رسالة في تفسير قوله تعالى: "وإذ قلنا للملائكة اسجدوا لآدم ...".

مجالس المؤمنين: 1 / 519 (ومؤلفه القاضي التستري من أحفاد المترجم له)، رياض العلماء: 5 / 260-64، طبقات أعلام الشيعة: 4 / 270، موسوعة طبقات الفقهاء: 10 / 295-96، الذريعة: 13 / 309.

نور الهدى سيفي

عُرف بـ: قاضي جهان سيفي

(ت: 960هـ/1552م)

"سيفي" علم على أسرة إيرانية قزوينية ، أنجبت علماء وشعراء معارف.
فقيه، قاض، وزير.
وُلد في قزوين.
لا ذكر لسيرته الأولى في التحصيل والطلب.
لازم في أول أمره القاضي محمد الكاشاني . ثم صار معاوناً للميرزا شاه حسين المعمار (ق: 929هـ/1522م) في وزارته للشاه إسماعيل الأول الصفوي. وفي الأثناء قُبض عليه وسُجن وعُذّب من قِبَل أحد أمراء القزلباشيّة.
عيّنه الشاه طهماسب الأول الصفوي وزيراً بمشاركة سعد الدين عنايت الخوزاني . وبعد موت سعد الدين استقل قاضي جهان بالوزارة مدة خمس عشرة سنة حتى جاوز الثمانين، فاستعفى وانزوى في قزوين ، الى أن اتهمه الشاه طهماسب باختلاس الأوقاف فصادره ثم عفا عنه . وقد وصفه حسن روملو في (أحسن التواريخ) بكلّ جميل . وهذا له مغزاه عند العارف بأساليب المؤرخين الفرس في ذلك الأوان، يدلّ على رضى السُلطة عنه بعد ما ناله منها .
توفي في زنجان رود.

رياض العلماء: 4 / 401-404، طبقات أعلام الشيعة (إحياء الداثر) / 188-90، عالم آراي عباسي: 1 / 352-53، أحسن التواريخ / 373-74.

نور بادي بن مير زمان نقوي

(1292-1375هـ/1875-1955م)

فقيهٌ ، شاعرٌ بالأُورديّة ، ناشطٌ في الميدان السياسي .
وٌلد في "دوبكه" ، بلدٌ من أعمال "بيشاور" . وفي هذه نشأ وتلقّى دروسه الأُولى على والده الفقيه . وبعد وفاة الوالد تابع الدراسة على عددٍ من علماء بلده .
ولي الإمامة والخطابة في "مسجد جامع شيعه" في "بيشاور" . وكان مُتمكّناً من اللغات الفارسيّة والأُورديّة والهنديّة ولغة البشتو . من الذين عملوا بقوّة ودأبٍ في سبيل تأسيس دولة "باكستان" .
توفي ودُفن في "بيشاور" .
له:
1- شعر بالأُورديّة يبدو أنه لم يُجمع في ديوان ،

تذكره علماى إماميّه باكستان / 381-82 .

نور جهان بنت غياث الدين

عُرفت بـ: مَخفي . وهو اسم التخلّص في شعرها

(ت:1055هـ/1645م)

شاعرة بالفارسية.
من شاعرات الهند الشهيرات في العصر المغولي ، حيث ازدهرت الثقافة الفارسية.
تزوجت من شير افكن من أمراء (خوانين) الهند . وبعد مقتله تزوجت من السلطان جهانگيشاه (1015-1037هـ/1606-1627م). وكانت ذات منزلة لديه.
عاشت بعد وفاة زوجها مدة طويلة . و دُفنت في مقبرته بين لاهور وكشمير .
لها:
1- شعر . يبدو أنه لم يُجمع في ديوان.

ريحانة الأدب: 5 / 264 و 6 / 253، فرهنگ سخنوران / 529، الذريعة: 9 / 1019 (هنا مصادر إضافية).

نور علي كلارستاقي

(ت. حو : 1280هـ/1863م)

"كلارستاقي" نسبة الى كلارستاق . بلد في نواحي تنكابن في إيران.
فقيه.
لا ذكر لمكان مولده . ويؤخذ من نسبته أنه وُلد في كلارستاق.
ارتحل الى كربلا. وفيها درس على السيد علي الطباطبائي (ت: 1231هـ/1815م) وعلى ابنه السيد محمد المعروف بالمجاهد (ت: 1242هـ/1826م). ودرس في إصفهان على محمد بن إبراهيم الكلباسي (ت:1261هـ/1845م).
ولاّه محمد علي ميرزا ، ابن السلطان فتح علي شاه القاجاري ، زمام الأمور الشرعية في خُرّم آباد في مقاطعة لرستان . ومن ذلك القضاء وفض النزاعات . وجعل له خمس مائة تومان راتباً سنوياً، بالإضافة الى إقطاعه عدداً من القرى.
كانت له في خرم آباد حوزة علمية يُدرّس فيها.
لا ذكر لمكان وفاته ، والظاهر أنه توفي في خرم آباد . كما لا ذكر لتاريخها. ولكن يؤخذ من مصدر مخطوط نقل عنه الحائري، مصنف (بزرگان تنكابن) ، أنه كان قد توفي قبل سنة 1287هـ/1870م.

بزرگان تنكابن / 285-86، خاندان كلباسي / 322-23.

نوروز علي بن محمد باقر البسطامي

عُرف بـ : الفاضل البسطامي

(1227- 1309هـ/1812-1891م)

"البسطامي" نسبة الى بسطام ، قرية من أعمال خوي في آذربايجان.
فقيه، محدّث، مؤرخ، مصنف.
هاجر في صباه الى مشهد وتخرّج على علمائها : شمس الدين بن جمال الدين البهبهاني (ت: 1289هـ /) ، السيّد محمد بن ميرزا معصوم الرّضوي ، الميرزا العسكري بن هداية الله الرضوي (ت:1280 هـ/) ، محمد بن محمد حسن المشهدي (ت: 1257هـ/) .
برز بوصفه من أهل العلم بالحديث ، فضلا عن معرفته بأكثر العلوم الاسلامية.
توفي في مشهد.
له:
1- الإكسير . في أصول الدين والأخلاق.
2- التحفة الحسينية.
3- التحفة الرضوية.
4- سرور العارفين. في سيرة المختار الثقفي.
5- سراج المتهجدين. في آداب صلاة الليل والتهجد (فارسي).
6- خلاصة النجاة.
7- فردوس التواريخ. في تاريخ مشهد الإمام الرضا عليه السلام ط.
8- نجاة الخافقين في زيارة الحسين . خ . في مركز إحياء التراث الاسلامي بقم .

أعيان الشيعة: 10 / 258 (والسيد الأمين ينقل هنا عن كتاب تتمة أمل الآمل وما من كتاب نعرفه بهذا الاسم)، تاريخ علماي خراسان / 132، مطلع الشمس / 691، مشاهير مدفون درحرم رضوي / 82، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 2555.

نوري بن جعفر الجلبي

(1333- 1412هـ/1914-1992م)

عالم وطبيب نفس، أديب، مؤرخ، مصنف.
وُلد في مدينة القرنة، جنوب العراق.
بعد أن اجتاز مختلف المراحل الدراسية، ارتحل الى الواليات المتحدة الميركية وعاد منها سنة 1368هـ/1949م حاملا شهادة دكتوراة في علم النفس المرضي.
عمل أستاذاً في الجامعات العراقية، ومديراً للإذاعة الحكومية.
أحد المشاهير العالميين في الطب النفسي. اشتهر خصوصاً بأنه أحد أهم شُراح نظرية (بافلوف) في فسلجة الدماغ. وقد طّبق معارفه الفسيولوجية على موضوعات أدبية.
هجر وطنه فيمن هجره من المثقفين والعلماء على عهد طاغية بغداد، وعاش في ليبيا أستاذاً في جامعة طرابلس وفيها توفي.
له:
1- التاريخ مجاله وفلسفته. ط.
2- الثورة مقدماتها ونتائجها. ط.
3- جون ديوي حياته وفلسفته. ط.
4- خواطر وملاحظات حول التعليم في العراق. ط.
5- صالح جبر وكفاءاته وظروفه السياسية. ط.
6- الصراع بين الأمويين ومبادئ الاسلام. ط.
7- العباسيون في التاريخ. ط.
8- علي ومناوئوه. ط.
9- فلسفة الحكم عند الإمام علي عليه السلام ط.
10- وقائع تزوير الانتخابات.
11- الأصالة في شعر المتنبي، اصولها الدماغية وجذورها الاجتماعية في ضوء فسلجة بافلوف.
12- ديوان شعر .

موسوعة أعلام العراق في القرن العشرين: 2 / 236، معجم المؤلفين العراقيين: 3 / 414-15، المنتخب من أعلام الفكر والأدب / 694، معجم المؤرخين الشيعة: 2 / 412-14.

نيمتاج بنت مسعود ديوان السلماسّية

(1325- 1411هـ/1907-1990م)

"السلماسّية" نسبة الى سلماس ، بلد في آذربايجان.
شاعرة بالفارسية.

السلماسّية دي وان مـ سعود بـ نت ذ يم تاج

من أشهر شاعرات إيران في العصر الحديث. عبّرت في شعرها عن مُشاركة قويّة بالأحداث السياسية وغيرها . ومنها هجوم الأكراد على بلدها سلماس وما والاه وما ارتكبوه من فظائع بحق أهلها ، ومنها المظالم التي ارتُكبت في سياق الخلاف السياسي الكبير على الحكم الدستوري والحكم الاستبدادي.

لها:

1– شعر. يبدو أنه لم يُجمع في ديوان. نماذج منه في المصادر.

مشاهير زنان إيراني وپارسي گو از آغاز تا مشروطه لمحمد حسن رجبي / 241، مشاهير سلماس لمحمد رضا صدقياني / 125–30، زنان سخنور: 2 / 378، أز رابعة تا پروين / 261، الذريعة: 9 / 1244.

حرف الهاء

هادي بن أبو الحسن النقوي

(1291- 1357هـ/1874-1938م)

"النقوي" نسبة إلى الإمام العاشر علي الهادي عليه السلام ، المُلقّب أيضاً بالنقي.

فقيه، مصنف، شاعر.

وُلد في لكهنو.

درس على والده أبو الحسن بن علي شاه (ت: 1320هـ/1902م). قرأ عليه علوم العربية والمنطق وشيئاً من الفقه وأصوله.

ارتحل إلى النجف، وفيها حضر الأبحاث الفقهية العليا على فتح الله الشيرازي المعروف بشيخ الشريعة (ت: 1339هـ/1920م) و محمد كاظم الخراساني (ت: 1329هـ/1911م) والسيد محمد كاظم اليزدي (ت:1337هـ/1918م). ونال عدة إجازات بالاجتهاد.

رجع إلى بلده حيث تابع إدارة "مدرسة الواعظين" التي أسّسها والده. وكان يتولّى تدريس الفقه وأصوله بنفسه.

توفي في النجف زائراً ، ودُفن فيها.

له:

1- رسالة في حرمة الغناء.
2- رسالة في حكم الماء المنجمد.
3- في المواعظ والأخلاق.
4- نهج الآداب ، في الأخلاق.
5- ديوان شعره.
6- وله حواشي على غير كتاب في الفقه والأصول.

مطلع أنوار / 633، مستدركات أعيان الشيعة: 7 / 317، مشاهير المدفونين في الصحن العلوي / 33-84، الذريعة:25 / 211.

هادي بن حسين الأشكوري

(1322- 1367هـ/1904-1948م)

"الأشكوري" نسبة إلى أشكور ، بلد في إيران نُسب إليها بمناسبة أن أصل أسرته منها.

باحث، أديب، رجالي، مصنف.

وُلد ونشأ ودرس في النجف . ولا ذكر لسيرته في التحصيل والطلب.

انصرف إلى البحث والتصنيف. ووضع عدداً من الكتب. وتوفي شاباً قبل أن يتم عطاؤه.

توفي في النجف.

له:

1- الاسلام والشيعة. ط. جزء واحد منه.
2- الإفاضات الغرويّة.
3- الشيعة من الصحابة.
4- الرجال (ويُعرف برجال السيد هادي) . ط.

معارف الرجال: 3 / 237، نقباء البشر: 2 / 591، مصفّى المقال / 487، كتابهاي عربي چاپي / 57، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 126، معجم مؤرخي الشيعة: 2 / 417-18، الذريعة: 2 / 63 و 255 و 10 / 158 و 14 / 272.

هادي بن حسين الصائغ

(1302- 1377هـ/1884-1957م)

فقيه ، أديب ، مشارك في التفسير والحديث ، مصنف ، شاعر.

وُلد في النجف في أسرة ترجع باصولها إلى البحرين . وبها نشأ وتلقّى معارفه الأولى.

تخرّج في الفقه على السيد محمد كاظم اليزدي (ت: 1337هـ/1918م). وحضر على عبد الكريم الجزائري (ت:1382هـ/1962م).

استوطن مدينة المُسّيب في العراق ، أوكل إليه المرجع السيد أبو الحسن الإصفهاني (ت: 1365هـ/1945م) أمر رعاية الشؤون الدينّية لأهلها.

توفي في المُسّيب . ودُفن في النجف.

له:

1- الأنوار المُضيّة في شرح القصيدة الأزريّة.
2- أحسن الغنائم في شرح شواهد ابن الناظم.
3- باب الأبواب في معرفة علم الأعراب.
4- البُغية (منظومة في الفقه).
5- تحفة الأقران في علمي المعاني والبيان.
6- الدّرّة، في أصول الفقه.
7- الدّرّة البيضاء في شرح خطبة الزهراء.
8- شرح الأرجوزة الأعسميّة.
9- شرح الجعفرية في فقه الصلاة.
10- غاية الإحكام في آيات الأحكام.
11- نخبة المقال في علم الرجال.
12- أحوال المعصومين (منظوم).
13- القبس النورانيّة في شرح الخطبة الشّقشقيّة.

مصفى المقال / 487، الشجرة الطّيبة / 10، مشاهير المدفونين في الصحن العلوي / 385، مجلة الموسم: 47-48 / 148، جواد عبد الكاظم "السيد هادي الصائغ"، معجم المؤلفين: 13 / 125، معجم مؤرخي الشيعة: 2 / 416، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 2601-2602.

هادي بن حمد كمال الدين

(1326- 1406هـ/1908-1985م)

فقيه، أديب، شاعر، مصنف.

وُلد في الحلّة ، وبها نشأ وتلقّى معارفه الأولى على أبيه (ت: 1383هـ/1963م).

انتقل إلى سامرا ومكث فيها مدة ، ثم إلى النجف . وفيها درس على محمد حسين كاشف الغطاء(ت: 1373هـ/1953م).
عاد إلى مسقط رأسه. وفي السنة 1378هـ/1958م) أصدر مجلة أدبيّة سمّاها (التوحيد) ، صدرت عدة شهور ثم احتجبت.
تولّى إدارة المدرسة الكماليّة الدينيّة في الحلّة.
عضو جمعية الكُتّاب والمؤلفين العراقيين.
توفي في الحلّة.
له:
1- أزاهير شتى. ط.
2- الأمثال العاميّة في الديار العراقيّة. ط.
3- التخميس والتشطير في أصحاب آية التطهير.
4- جناح النجاح. ط.
5- جغرافية القرآن الكريم.
6- الحرب بين الفضيلة والرذيلة. ط.
7- شرح نهج البلاغة.
8- شظايا قنبلة.
9- الصوعوق أو ماوراء الاستار.
10- فقهاء الفيحاء أوتطوّر الحركة الفكريّة في الحلّة. ط.
11- لحساب مَن هذه الخيانة ط.
12- مآخذ الشعراء. ط.
13- مداعبات. ط.
14- من مخازي الشيوعيين.

معجم المؤلفين العراقيين: 3 / 423، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 1093-94، المنتخب من أعلام الفكر والأدب / 699، مصادر الدرسة الأدبية / 75، المطبوعات النجفّية / 131 و292 و337، كتابها ي عربي / 906، معجم المؤرخين الشيعة: 2 / 417-18.

هادي بن عباس كاشف الغطاء

(1289 -1361هـ/1872-1942م)

"كاشف الغطاء" علم على أسرة نجفية أنجبت علماء وأدباء.
فقيه، أديب، شاعر، مصنف.
وُلد في النجف.
درس على والده (ت: 1315هـ/1897م) وعلى فتح الله الشيرازي (1339هـ/1920م) وحسين الخليلي (ت: 1326هـ/ 1908م) . وحضر الأبحاث الفقهية لمحمد كاظم الخراساني (ت:1329هـ/1911م) والسيد محمد كاظم اليزدي (ت:1337هـ/1918م) واختصّ به مدة طويلة وأُجيز منه.
بعد وفاة استاذه اليزدي استقل بالتدريس . ومن تلاميذه: السيد محمد حسن فضل الله، محمد العسيلي، مهدي الحجار، علي العلاّف ، محمد صالح الجزائري، السيد سعيد الحكيم.
من شيوخ الأدب وأركان النهضة الأدبيّة في زمانه في العراق.
توفي في النجف.
له:
1- قاموس المحرّمات.
2- قاموس الواجبات.
3- أجوبة مسائل جار الله.
4- رسالة في الروحانّيات.
5- المقبولة الحسينيّة (نظم).
6- أوجز الأنباء في مقتل سيد الشهداء.
7- مستدرك نهج البلاغة ومداركه ومصادره. ط.
8- المحمود من شعر أحمد (منتخب شعر المتنبي).
9- شعر كثير، يبدو أنه لم يُجمع في ديوان. نماذج منه في المصادر.

ماضي النجف وحاضرها: 1 / 165 و3 / 210، الكرام البررة / 1009، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 1054، معجم المؤلفين العراقيين: 3 / 326، مكارم الآثار: / 1429، نقباء البشر / 1009، معارف الرجال: 3 / 245، معجم المطبوعات النجفّية / 311 و318 و342، معجم المؤلفين: 13 / 126، شعراء الغري: 12 / 357، آداب اللغة العربية:4 / 490، الأعلام للزركلي: 9 / 37، أعيان الشيعة: 10 / 231-32، شخصّيت أنصاري / 433، الغدير: 4 / 198، كتابهاي چاپي عربي / 104 و399 و 821 و840 و1004، الذريعة: في مواطن كثيرة جداً، انظر فهرست أعلامها / 2604-2605.

هادي بن علي البجستاني

(1297- 1368هـ/1879-1948م)

"البجستاني" نسبة إلى بجستان ، بلد في إيران مركز گُناباد ، أصل أسرته منها.
فقيه، مفسر ، مؤرخ، شاعر بالفارسيّة ، مصنف بالعربية والفارسيّة.
وُلد في كربلا.
انتقل به والده في صباه إلى مشهد . وفيها تلقّى دروسه الأولى.
رجع إلى كربلا ، ومنها انتقل إلى النجف حيث حضر أبحاث محمد كاظم الخراساني (ت: 1329هـ/1911م) ومحمد كاظم اليزدي (ت: 1337هـ/1918م).
درس في سامرا على محمد تقي الشيرازي (ت: 1338هـ/1919م). وكان من تلاميذه البارزين ، وعليه تخرّج.
استقل بالتدريس في كربلا . وكان من المدرّسين البارزين في الفقه والأصول . وكانت داره فيها مُلتقى عدد كبير من الطلاب . بما فيها من مكتبة كبيرة حوت النفائس مخطوطة ومطبوعة ، إلى جانب عنايته بالتصنيف.
توفي في كربلا . ودُفن فيها.
له:
1- داغ وداد بغداد (بالفارسية) . وهي في قصة اعتقاله من قِبَل السلطة العثمانية في سامرا ، ونقله إلى السجن في بغداد.
2- طبقات الرواة.
3- مرقاة الثقات في أحوال الرواة.
4- تمييز المشتركات.
5- دعوة الحق. ط.
6- أصول الشيعة وفروع الشريعة. ط.
7- أجوبة المسائل. في الفقه.

8- استصحاب الكلّي.
9- العلم الإجمالي.
10- اللباس المشكوك.
11- تحديد مقدار الكرّ الشرعي بالمساحة والوزن.
12- دعوة الإسلام. في معجزات الأئمة عليه السلام.
13- نطق الحق.
14- لسان الصدق.
15- تذييل على تفسير القمي بإضافة أحاديث أهل السنة المطابقة أو الموافقه لما ورد فيه.
16- جمع الفضائل.

مصفّى المقال / 488، أعيان الشيعة: 10 / 232، الأعلام للزركلي: 8 / 59، معجم المؤلفين: 13 / 126، معجم مؤرخي الشيعة: 2 / 420-21، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 2597-98.

هادي بن محمد الميانجي

(1321- 1404هـ/1903-1983م)

"الميانجي" نسبة إلى ميانه، بلد في آذربايجان.

فقيه.

وُلد في ميانه وبها نشأ وتلقى دروسه الأولى على والده الفقيه . وبعد وفاة والده تابع الدراسة على محمد حُجّتي وغيره.

سنة 1341هـ/1922م ارتحل إلى قم ، وسكن في المدرسة الرضويّة . وتابع دراسة كُتب الفقه وأصوله على السيد محمد تقي الخوانساري (ت: 1371هـ/1951م) والسيد صدر الدين الصدر (ت: 1373هـ/1953م) . ثم حضر الدروس الفقهية العالية لعبد الكريم الحائري اليزدي (ت:1355هـ/1936م).

بعد تسع سنين من الدراسة في قم أجاب دعوة أهل بلده وعاد إلى ميانه . واستقر فيها قائماً بوظائف عالم الدين . وعُرف بورعه وتقواه وتهجّده واحتياطه في صرف الوجوه الشرعيّة.

عاصر مساعي الدولة السوفياتيّة للاستيلاء على آذربايجان الغنيّة بالنفط . وبعد أن نجحت في اقتطاع قسم منه ، من ضمنه بلده ، اضطرّ سنة 1366هـ/1946م إلى الهجرة إلى قم، حيث أمضى ما بقي له من العمر.

توفي ودُفن في قم.

تربت پاكان قم: 4 / 2139-40، سيماى ميانه / 219 -21 .

هادي بن محمد أمين الطهراني

(1253- 1321هـ/1837-1903م)

فقيه ، كلامي، مفسر، رجالي، مصنف بالعربية والفارسيّة.

وُلد في طهران.

ارتحل شاباً إلى إصفهان. ودرس الفقه والأصول فيها على السيد محمد الشاهشهاني والسيد حسن المدرّس.

بعد أن أقام مدة في مسقط رأسه ، توجّه إلى العراق فدرس مدة قصيرة في كربلا على عبد الحسين الطهراني , ثم استقر في النجف . فقرأ على مرتضى الأنصاري (ت: 1281هـ/1864م) ثم على السيد محمد حسن الشيرازي (ت: 1312هـ/1894م) وعلى حسين بن عبد الرسول الحكيمي (ت:1300هـ/1882م).

استقلّ بالتدريس ، واتسعت حلقته وكثر تلاميذه لحُسن بيانه وجودة تحقيقه . ومن تلاميذه محمود محمد ذهب ، شريف بن عبد الحسين الجواهري ، علي بن رضا كاشف الغطاء ، عبد الرضا الشيخ راضي ، فيّاض الزنجاني ، ناصر بن هاشم البحراني، وآغا صادق التبريزي.

نُسبت إليه أمور، منها أنه يستهين بمَن سبقه من العلماء ، وأنه يُحسّن طريقة الشيخيّة . مما حمل البعض على إعلان تكفيره . فانبرى لنصرته فريق من كبار معاصريه ، منهم محمد حسين الكاظمي ، ومحمد الأيرواني . ولكن الحملة عليه أدّت إلى انصراف كثير من تلاميذه عنه.

له:

1- الحق اليقين.
2- التوحيد (بالفارسيّة). في الرّدّ على القائلين بوحدة الوجود.
3- محجّة العلماء. في علم الأصول. ط.
4- إبطال التنجيم.
5- الفرق بين الوجود والماهيّة.
6- الاجتهاد والتقليد.
7- تفسير آية النور .
8- ودائع النبوّة. في الفقه.
9- الفرق بين البيع والصلح.
10- البيع. وهو شرح على كتاب البيع من كتاب شرائع الإسلام للحلّي . ط.
11- ذخائر النبوة.
12- الرضاع.
13- صلاة المسافر .
14- الصوم.
15- الزكاة.
16- اعتصام الماء.
17- الإرث.
18- منجزات المريض مرض الموت.
19- الوقف.
20- رسالة في الرّدّ على الشيخيّة.
21- الإمامة.
22- رسالة في علم الله تعالى. وهي في الرّدّ على مَن قال بأن علمه لا يتعّلق بالمعدومات.
23- رسالة في علم الرجال.
24- رسالة في علم الصوت.
25- الاتقان. في مباحث من الأصول اللفظّية.
26- أرجوزة في النحو .
27- أرجوزة في الصلح.
28- الرضوان. في أحكام الصلح.
29- رسالة في حُرمة الغناء.

30- مناسك الحج.
31- رسالة فقهيّة لعمل المقلدين.

معارف الرجال: 3 / 225-28، أعيان الشيعة: 10 / 233-34، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 856-57، معجم المؤلفين: 12 / 84 (وفيه: محمد هادي...)، معجم مؤرخي الشيعة: 2 / 421-22، دانشمندان شيعه / 322 / 24، الذريعة: في مواطن كثيرة جداً، انظر فهرست أعلامها / 2602-2603.

هادي بن محمد حسين اليعقوبي

(1321- 1396هـ/1903-1976م)

"اليعقوبي" نسبة إلى اسم جد الأسرة.
فقيه، خطيب، شاعر بالفصحى والمحكيّة العراقية.
وُلد في النجف. ونشأ في الحلّة.
انتقل إلى النجف. ودرس فيه على السيد محمد علي الغُريفي وغيره.
لازم عمه الخطيب الشهير محمد علي اليعقوبي . وأخذ عنه الأدب وفنّ الخطابة.
ولاّه الشيخ محمد رضا آل ياسين (ت: 1370هـ/1950م) الوكالة الشرعيّة عنه في بلدة الحيرة المجاورة للنجف فأقام فيها مدة طويلة . عاد بعدها إلى النجف.
توفي في النجف . ودُفن فيها.
له:
1- الكشكول.
2- نظم الدُّرر في أحوال المعصومين الأربعة عشر (منظوم).
3- ديوان شعر.
4- الدمعة الجارية لمصاب العترة الهادية.
5- عقود الجواهر والدّرّ الفاخر.
6- وله شعر كثير بالفصحى والعاميّة ، ضاع أكثره.

مستدرك شعراء الغرى: 3 / 358، مشاهير المدفونين في الصحن العلوي الشريف / 386-87، معجم رجال الفكروالأدب في النجف / 1368-69.

هادي بن مقبل ابن نصّار

(ح: 1245هـ/1829م)

شاعر.
من شعراء جبل عامل المنسيّين . ينتمي إلى إحدى أعرق الأسرات العامليّة ، المعروفة بآل علي الصغير، التي أنجبت زعماء ورجال سياسة.
كل ما نعرفه عنه أنه كان يُقيم في قرية طير فلسيه ، من قرى جبل عامل.
لا ذكر لتاريخ وفاته . وتاريخ حياته المدوّن في العنوان مستند إلى (أعيان الشيعة) . ولم يذكر مصدره.
له:
1- ديوان شعر. منه قطعة خطيّة كانت في مكتبة عيسى اسكندر المعلوف . وهي الآن في مكتبة الجامعة الأمريكيّة في بيروت.

أعيان الشيعة: 10 / 236.

هادي بن مهدي السبزاواري

(1212- 1289هـ/1797-1872م)

الفيلسوف الكبير أحد حكماء الاسلام ، فقيه ، عارف، شاعر ومصنف بالعربية والفارسيّة.
وُلد في سبزوار، وفيها نشأ ودرس الأوليّات من علوم عربيّة ومنطق.
ارتحل إلى إصفهان . وفيها درس الفقه على محمد إبراهيم الكلباسي (ت: 1261هـ/1845م) ، ومحمد تقي بن محمد رحيم الإيوانكيفي (ت: 1248هـ/1832م). والفلسفة على إسماعيل بن سميع الإصفهاني ، والحكيم علي النوري (ت:1246هـ/1830م).
رجع إلى مسقط رأسه ، حيث انصرف إلى البحث والتأّمل والتدريس . وقضى فيها ما بقي له من العمر ، باستثناء مدة قليلة قضاها على مرحلتين في مشهد وكرمان.
من أبرز ممثلي المدرسة الإشراقيّة في الحكمة . إليه يعود الفضل في التنظير لها وتعزيزها .
جعل من "المدرسة الفصيحيّة" التي كان يُدرّس فيها في سبزوار أشهر مدرسة للحكمة في زمانه . تخرّج منها عدد كبير من الطلاب . أوفى إحصاء لهم في (حكماء وعرفاء متأخرين صدر المتألهين).
حياته مثالٌ للعالم الورع الزّاهد . كانت له مزرعة صغيرة يعيش هو وعياله من غلّتها بالاقتصاد.
توفي في سبزوار، وقبره فيها معروف مقصود.
له:
1- أسرار الحكمة (بالفارسية). ط.
2- أسرار العبادة. في الفقه.
3- الرحيق. في علم البديع.
4- راح الأفراح. في علم البديع.
5- المقباس. في مسائل من الفقه.
6- النبراس.
7- المبدأ و المعاد.
8- أجوبة على مسائل مُشكلة في الحكمة والفلسفة (بالفارسيّة).
9- منظومة في الحكمة. ط.
10- شرح المنظومة. ط.
11- شرح دعاء الجوشن الكبير . ط.
12- شرح دعاء الصباح. ط.
13- شرح بعض أبيات المثنوي. ط.
14- اللآلي المنظومة. في المنطق. ط.
15- حواشي على الأسفار لصدر الدين الشيرازي. ط.
16- ديوانه بالفارسية، المعروف بـ "ديوان اسرار" وهو اسم التخلّص في شعره.
17- حواشي على الشواهد الربوبيّة. ط.
18- حواشي مفتاح الغيب. ط.
19- المحاكمات. في الرّد على الشيخيّة.

20- مطلع الشمس في معرفة النفس.
21- نبراس الهدى. منظومة في الفقه. ط.
22- شرحها.
23- غرر الفوائد. منظوم في الفلسفة. ط.
24- شرحها. ط.
25- شرح الأبحاث المفيدة لتحصيل العقيدة للعلامة الحلّي.
26- رسالة في اشتراك الوجود معنى.

تاريخ حكماء وعرفاء متأخرين صدر المتألهين / 109-155، تاريخ علماء خراسان / 99، ريحانة الأدب: 2 / 422، أعيان الشيعة: 10 / 234-35، الأعلام للزركلي: 8 / 59، معجم المؤلفين: 13 / 127، معجم المطبوعات العربية: 1 / 100، موسوعة طبقات الفقهاء: 13 / 684-85، الذريعة: في مواطن كثيرة جداً، انظر فهرست أعلامها / 2600-2601.

هارون بن الجهم القرشي

(ح: 114هـ/732م)

"القرشي" نسبة إلى قريش القبيلة ، مولاهم . كان والد جد سعيد بن جهمان مولى لأم هاني بنت أبي طالب.
محدّث، فقيه، مصنف.
كوفي، من بيت شيعي معروف فيها.
صحب الإمام الصادق عليه السلام وروى عنه.
وروى عن: محمد بن مسلم ، إسماعيل بن عمار الصيرفي، عمر بن أبان الكلبي ، المفضل بن صالح ، عبد الله بن يحيى الكاهلي ، إسماعيل بن زياد السكوني وغيرهم.
روى عنه : محمد بن خالد البرقي ، زكريا بن عمران القمي، أحمد بن محمد بن أبي نصر البزنطي ، محمد بن أسلم الجبلي ، خلف بن حمّاد، محمد بن سليمان الديلمي.
وقع اسمه في أسناد ثلاثة وثلاثين حديثاً في الكتب الأربعة.
لا ذكر لتاريخ وفاته . وتاريخ حياته المدوّن في العنوان مستند إلى أنه أدرك إمامة الإمام الصادق عليه السلام (114-148هـ/732-766م) . وغني عن البيان أنه عاش بعد ذلك.
له:
1- كتاب في الحديث، رواه عنه محمد بن خالد البرقي.

البرقي / 30، النجاشي: 2 / 405، رجال الطوسي / 329، الفهرست له / 205، معالم العلماء / 129، ابن داود / 363، الخلاصة / 180، الضعفاء الكبير: 4 / 363، نقد الرجال / 365، مجمع الرجال: 6 / 200، جامع الرواة: 2 / 304، وسائل الشيعة: 20 / 360، هداية المحدثين / 158، بهجة الآمال: 7 / 170، تنقيح المقال: 3 / 283، قاموس الرجال: 9 / 276، معجم رجال الحديث: 19 / 219، ميزان الاعتدال: 4 / 282، لسان الميزان: 6 / 177، ميراث مكتوب شيعة / 305-306، الذريعة: 6 / 371.

هارون بن عبد العزيز الأراجني

(278- 344هـ/891-955م)

"الأراجني" هذه نسبة لا تُعرف إلى ما. ولا ذكر لها في مظانّها. وفي (الوافي بالوفّيات) و (تاريخ الإسلام) و (وفيات الأعيان) و (ديوان المتنبي) "الأوارجي" . والظاهر أنه هذا هو الصحيح . على أن هذه النسبة أيضاً لا تُعرف إلى ما.
محدّث ، من كبار رجال الإدارة ، كلامي ، مصنف.
المصدر الشيعي الأساسي لمعلوماتنا عنه هو رجال النجاشي . وهو مُجمل جداً. وبعض مافيه لا يثبت للنقد.
قال: "الكاتب. مصري. كان وجهاً في زمانه. مدحه المتنبي [... ...] وكان حسن التخصيص بمذهبنا. وهو جد أبي الحسن علي بن الحسين المغربي الكاتب، والد الوزير أبي القاسم".
و"الكاتب" يُفسّرها قول الصفدي والذهبي في الترجمة له : «ولِيَ الأعمال الجليلة من الخراج".
ونظن أن "مصري" هنا تصحيف لـ بصري . وعلى ذلك غير دليل . فالرجل عاش في بغداد ولا ريب كما سنعرف.
مدحه المتنبي بقصيدته التي مطلعها:

أمن ازديارك في الدجى الرقباءُ
إذ حيث كنت من الظلام ضياء

كما ورد في ديوانه قصيدة سبقتها فذلكة ، في مقدّمتها : "وقال وقد دخل على أبي علي الأوارجي" . وأبوعلي هي كنية هارون بإجماع المصادر . فيها وصف أحداث يوم صيد . نظمها بطلب من أبي علي هذا.
وممّا يُفسر قول النجاشي : "وكان حسن التخصيص بمذهبنا" قول الصفدي والذهبي : "صحب الحلاّج وخالط الصوفيّة . ولما وقف على أمر الحلاّج أظهر أمره وأطلع الوزير عليه".
وأما قوله : "هو جد أبي الحسن... الخ". فالظاهر أن المقصود به أنه جده من جهة الأم . لأن نسب الوزير المغربي أبي القاسم معروف . فهو الحسين بن علي بن محمد بن يوسف... الخ) وليس فيه هارون . وذهب ابن خلكان إلى أن هارون خال أبي الحسين بن علي هذا وليس جدّه .
لا ذكر لمكان وفاته.
له:
1- الرّد على الواقفة.

النجاشي: 2 / 407، الوافي بالوفيات: 27 / 193-94، تاريخ الاسلام للذهبي (341-350) / 314، وفيات الأعيان: 1 / 276 (في الترجمة لحسين بن علي المغربي)، حاوي الأقوال / 342، الوجيزة / 335، إيضاح الاشتباه / 314، الخلاصة / 180، منتهى المقال: 6 / 406-407، شرح ديوان المتنبي للبرقوقي: 3 / 317.

هارون بن مسلم الأنباري

(ح: 240هـ/ 854م)

"الأنباري" نسبة إلى الأنبار . بلدة قديمة في العراق على نهر الفرات. واسمها من الفارسية ، أي مخزن الغلات وما إليها ، مُعرّبها : عنبر ، بالمعنى نفسه.

محدّث، كلامي، مصنف.
وُلد في الأنبار.
سكن سامرا. وفيها لقي الإمامين علي الهادي والحسن العسكري عليهما السلام.
"ثقه ، وجه . وكان له مذهب في الجبر والتشبيه" قاله النجاشي.
"حدّث عن مسعدة بن صدقة العبدي. روى عنه رجاء بن يحيى العبرتائي" قاله الخطيب البغدادي.
"له روايات عن رجال الصادق عليه السلام" قاله الطوسي في الرجال.
وقع اسمه في أسناد مائة وتسعة وثمانين مورداً.
تحوّل إلى البصرة . ثم إلى بغداد ومات بها. ولا ذكر لتاريخ وفاته.
وتاريخ حياته المدوّن في العنوان مستفاد من تاريخ تحديث له ذكره في (تاريخ بغداد).
له:
1- التوحيد.
2- الفضائل.
3- الخُطب.
4- المغازي.
5- الدعاء.
6- مسائل لأبي الحسن الثالث عليه السلام.

النجاشي: 2 / 405-406، رجال الطوسي / 437، الفهرست له / 205، ابن داود / 283، معالم العلماء / 129، الخلاصة / 180، تاريخ بغداد: 14 / 23، جامع الرواة: 2 / 307، مجمع الرجال: 6 / 204، منتهى المقال: 6 / 408، بهجة الآمال: 7 / 173، تنقيح المقال: 3 / 285، مستدركات علم رجال الحديث: 8 / 126، معجم رجال الحديث: 19 / 229، موسوعة طبقات الفقهاء: 3 / 603، معجم طبقات المتكلمين: 1 / 428-29، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 2608.

هارون بن موسى التلُعكبري

(ت: 385هـ/995م)

"التلُعكبري" نسبة إلى تل عُكبرا ، م ضع عند عُكبرا، وهي بلدة قرب بغداد درست.
محدّث واسع الرواية، مصنف.
لا ذكر لتاريخ ولادته . ولكنه سمع من أحمد بن إدريس الأشعري (ت: 306هـ/318م) في دار ابن همّام في بغداد. ومن هنا نُقدّر تاريخ ولادته بالسنة 290هـ/902م أو بُعيدها بقليل .
روى عن كثيرين . أنهاهم القهبائي في (مجمع الرجال) إلى ثمانية وتسعين شيخاً بالإجازة وغيرها . ذكرهم في الترجمة له . وأنهاهم غيره إلى مائة وأربعة وامرأة واحدة . (انظر: طبقات أعلام الشيعة).
سمع منه النجاشي . قال في (الرجال) : "كنت أحضر في داره مع ابنه أبي جعفر، والناس يقرأون عليه". ولكنه لم يروِ عنه مباشرة . وإنما بواسطة شيخه محمد بن علي الكاتب القناني. ونقل عنه في كتابه.
روى عنه : الحسين بن عبد الله الغضائري، وجماعة من شيوخ الشيخ الطوسي.
وقع اسمه في أسناد ثلاثة وثلاثين مورداً.
سمع أبا القاسم البغوي وأبا بكر الباغندي. قال ذلك الذهبي وابن حجر.
لا ذكر لمكان وفاته.
"له كُتُب" قاله النجاشي، ولم يذكر له منها إلا:
الجوامع في علوم الدين.

النجاشي: 2 / 407-408 وانظر فيه التراجم رقم 471 و946 و1033 (وفيها رواية النجاشي عنه بالواسطة) و 413 و614(وفيها نقله عنه) ، رجال الطوسي / 516، ابن داود / 365، الخلاصة / 180، ايضاح الاشتباه / 314، نضد الايضاح / 352، نقد الرجال / 366، مجمع الرجال: 6 / 204، جامع الرواة: 2 / 308، وسائل الشيعة: 20 / 361، هداية المحدثين / 264، مستدرك الوسائل: 3 / 748، تنقيح المقال: 3 / 286، أعيان الشيعة: 10 / 236، ريحانة الأدب: 1 / 345، نوابغ الرواة / 328، معجم رجال الحديث: 19 / 235، قاموس الرجال: 9 / 283، ميزان الاعتدال: 4 / 287، لسان الميزان: 6 / 182، موسوعة طبقات الفقهاء: 4 / 495-96، الذريعة: في مواطن كثيرة جداً، انظر فهرست أعلامها / 396.

هاشم القزويني

(1310- 1381هـ/1892-1961م)

فقيه ، مدرّس فقه بارز.
وُلد في قزوين، وبها نشأ وتلقّى معارفه الأولى.
ارتحل إلى طهران ثم إلى النجف، وأقام في كل منهما مدة منصرفاً إلى الدراسة. ولا ذكر لأساتذته فيهما.
استقر في مشهد . وفيها درس على الميرزا محمد آقا زاده والميرزا مهدي الغروي الإصفهاني.
اتجه إلى التدريس. وبرز مدرّسا للسطوح العالية والخارج ، لِما تحلّى به من معرفة واسعة وجودة بيان . وكانت حلقات درسه متميّزة ، سواء لجهة عدد تلاميذه ، أم لجهة التميّز النوعي لطلابه . ومن أعرف تلاميذه: السيد الخامنه أي (مرشد الجمهورية الاسلاميّة) ، ومحمد تقي شريعتي ، وواعظ الطبسي ، ومهدي نوغاني ، ومحمد رضا حكيمي ، وكاظم مدير شانه چي.
شارك مُشاركةً فعّالةً في الأحداث السياسّية . وعارض مع غيره من العلماء خطّة رضا شاه ، التي عملت على دفع إيران في الاتجاه الموازي لسياسة أتاتورك في تركية.
توفي في مشهد ، ودُفن في رواق دار الضيافة من الحرم الرضوي.
مجلة نگاه حوزه: 5 / 6-8، مشاهير مدفون درحرم رضوى / 237-39.

هاشم بن أحمد الأحسائي

(1246- 1309هـ/180-1891م)

"الأحسائي" نسبة إلى الاحساء ، منطقةٌ شرق الجزيرة العربية.
فقيه، أديب، شاعر، مصنف.
وُلد في المبرّز، من بلدان الاحساء.

ارتحل إلى العراق، فدرس في كربلا والنجف . ولا ذكر لأساتذته وتحصيله فيهما.
عاد إلى بلده ، وغدا فيها من الفقهاء البارزين المرجوع إليهم بالتقليد.
توفي في الاحساء.
له:
1- ايضاح السبيل. في الفقه.
2- أنموذج الحق المبين في أصول الدين.
3- كشف الغطاء. وهي رسالة في الحكمة.
4- أرجوزة في الإرث.
5- رسالة فقهية لعمل المقلدين.
6- منظومة في الطهارة.
7- منظومة في الإرث.
8- رسالة في تفسير بعض الأحاديث.
9- منظومة في التوحيد.

أنوار البدرين / 15 (وفيه أنه توفي سنة 1399، خطأ مطبعي على الأرجح)، معارف الرجال: 3 / 266، أعيان الشيعة: 10 / 237، الأعلام للزركلي: 8 / 64، معجم المؤلفين: 13 / 131، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 887-88، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 2610.

هاشم بن جواد الطهراني

(1338- 1411هـ/1919-1990م)

فقيه، كلامي، مصنف بالعربية والفارسية.
وُلد في طهران. وبها نشأ وتلقّى معارفه الأولى. ولا ذكر لأساتذته فيها.
سنة 1360هـ/1941م ارتحل إلى النجف، وحضر على حسين الحلّي (ت: 1394هـ/1974م)، والسيد أبو القاسم الخوئي (ت: 1413هـ/1992م).
سنة 1366هـ/1946م رجع إلى طهران . فدرس الفلسفة والفقه على أبو الحسن الشعراني ، ومهدى إلهي القمشه أي ، ومحمد تقي الآملي ، والسيد أبو الحسن الرفيعي القزويني.
سنة 1373هـ/1953م عاد إلى النجف وأقام فيها حتى السنة 1380هـ/1960م . وفي هذه السنة رجع إلى مسقط رأسه واستقر فيه منصرفاً إلى التدريس والتصنيف والإمامة والتبليغ.
توفي في طهران، ودُفن في قم.
له:
1- أفضل الأعمال. في الصلاة وأحكامها (بالفارسيّة).
2- بستان معرفت (بالفارسيّة).
3- توضيح المراد. وهو شرح على تجريد الاعتقاد.
4- شرح توحيد الشيخ الصدوق.
5- عقائد إنسان. في عدة مجلدات (بالفارسيّة).
6- علوم العربية. في علم الصرف (بالفارسيّة).

تريت پاكان قم: 4 / 2146-47، مؤلفين كتب چاپي: 6 / 750، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 416.

هاشم بن حردان الكعبي

(ت: 1231هـ/1815م)

"الكعبي" نسبة إلى بني كعب. قبيلة مشهورة سكنت الأهواز.
فقيه، أديب، شاعر، مصنف.
يؤخذ من نسبته في المصادر أنه وُلد في الدورق . بلدة في الأهواز ، عُرفت أيضاً بـ "الفلاّحَية".
كان في أول أمره كاتباً عند الشيخ فارس الكعبي في خوزستان ، الذي كان والياً على الدورق. ثم هرب منه إلى العراق ، على أثر عقوبة أنزلها به ، وأقام في النجف منصرفاً إلى طلب العلم. ولا ذكر الأساتذته فيها.
عاد إلى مسقط رأسه ، واستقر فيه.
شاعر مُجيد. شعره من الطبقة الأولى في الجودة والمتانة . نظم كثيراً في أهل البيت عليه السلام ، واشتهر شعره في زمانه . وما زال يُتلى حتى اليوم.
يؤخذ من بعض المصادر أنه توفي في النجف . وفي تاريخ وفاته روايات.
له:
1- ديوان شعره. ط. باعتناء محمد حسن الطالقاني.
2- الدر النضيد. ط.

معارف الرجال: 3 / 256-62، شهداء الفضيلة / 288 (ضمن ترجمة عبد الصمد الهمداني) ، مكارم الآثار: 3 / 923، أعيان الشيعة: 10 / 237-48، معجم المؤلفين العراقيين: 3 / 431، شعراء كربلاء: 3 / 29-35، الطليعة: 2 / 403-409، أدب الطف: 6 / 213-33، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 1084، معجم المطبوعات النجفّية / 183، الذريعة: 9 / 912 و 1287-88، و 17 / 88 و 20 / 70 و 71 و 103 و 104.

هاشم بن حمد كمال الدين

(1269- 1341هـ/1852-1922م)

"كمال الدين" علم على أسرة عاشت في الحلّة ، أنجبت علماء وأدباء معارف.
فقيه، شاعر، مصنف.
وُلد في قرية السّادة بجوار الحلّة.
تتلمذ في الحلّة على محمد صالح الحلّي وغيره.
درس الفقه في النجف . ولا ذكر لأساتذته فيها.
قطن الكوفة بجوار النجف . وفيها توفي.
له:
1- ذكرى أولي الألباب.
2- مخلاة الزاد وذخيرة المعاد (منظوم).
3- بُغية المرتاد في رياض ذخيرة المعاد (منظوم اختصر فيها مخلاة الزاد).

4- أحكام الأموات (منظوم).
5- الشهاب الثاقب والشواظ اللاهب ، (منظوم) في الإمامة.
6- رسالة في الفقه.
7- أحكام الدعاء (منظوم).

شعراء الغري: 12 / 413، معارف الرجال: 3 / 382-74، أعيان الشيعة: 10 / 248، البابليات: 4 / 66، معجم المؤلفين العراقيين: 3 / 434، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 1094، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 889-90، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 2618.

هاشم بن حيّان المكاري

(ح: 114هـ/732م)

قيل في اسمه : هشام . "المكاري" نسبة إلى المهنة المعروفة.
محدّث، مصنف.
صحب الإمام الصادق عليه السلام وروى عنه.
وروى عن : أبي حمزة الثمالي ، أبي بصير، عبد الملك بن عمرو، زياد بن أبي الحلاّل ، عُبيد بن زُرارة.
روى عنه كثيرون ، منهم : محمد بن أبي عُمير، صفوان بن يحيى ، معاوية بن وهب ، أبو أيوب الخزّاز، علي بن الحسن بن رباط، القاسم بن إسماعيل القرشي.
وقع اسمه في أسناد ثلاثة وثلاثين حديثاً في الكتب الأربعة.
له كتاب رواه عنه جماعة، منهم القاسم بن إسماعيل القرشي.
لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته المدوّن في العنوان مستفاد من أنه أدرك إمامة الإمام الصادق عليه السلام (114 . 148 هـ / 732 . 766م) . وما من ريب في أنه عاش بعد هذا التاريخ.

النجاشي: 2 / 402، البرقي / 43، رجال الطوسي / 221، الفهرست له / 221، ابن داود / 368، مجمع الرجال: 6 / 211 و334 و7 / 48، نقد الرجال / 367، نضد الإيضاح / 453، جامع الرواة: 2 / 310، هداية المحدثين / 283، بهجة الآمال: 7 / 178، تنقيح المقال: 3 / 286، معجم رجال الحديث: 19 / 239، قاموس الرجال: 9 / 286، موسوعة طبقات الفقهاء: 2 / 596-97، الذريعة: 6 / 371.

هاشم بن زين العابدين التبريزي

(1260- 1323هـ/1844-1905م)

فقيه، مصنف.
وُلد في تبريز . وفيها نشأ وتلقّى معارفه الأولى.
هاجر إلى النجف شاباً، وفيها حضر على السيد حسين الكوه كمري (ت: 1299هـ/1881م) ومحمد الأيرواني المعروف بالفاضل (ت: 1306هـ/1888م).
استقلّ بالتدريس . وغدا من المدرّسين البارزين في النجف . ومن أعرف مَن تخرّج عليه عبد الله بن حسن المامقاني.
توفي في النجف.
له:
1- أصول الفقه. في مجلّدين.
2- تقريرات دروس أساتذته. في عدة مجلدات.
3- شرح خلاصة الحساب لبهاء الدين العاملي.

معارف الرجال: 3 / 269، أعيان الشيعة: 10 / 248، الغدير للأميني: 11 / 265، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 288، الذريعة: 2 / 201 و5 / 88 و13 / 234 و16 / 291.

هاشم بن سليمان البحراني التوبلي

(ت: 1107هـ/1695م)

"التوبلي"، نسبة إلى توبلي ، من قرى البحرين.
محدّث، فقيه، متتّبع للأخبار، مصنف.
وُلد في كتكان من توابع توبلي.
لا ذكر لسيرته الأولى في التحصيل والطلب. وفي المصادر أنه يروي عن جماعة من علماء البحرين . وعن السيد عبد العظيم بن عباس الأسترابادي، وفخر الدين الطريحي .
انتهت إليه رئاسة البلد. فقام بالقضاء . وتولّى الأمور الحسبيّة . ونشر الامر بالمعروف والنهي عن المنكر، ولم تأخذه لومة لائم ، وقمع أيدي الظلمة والحُكّام . وكان من الاتقياء والمتورّعين ، شديداً على الملوك والسلاطين.
عُرف بسِعة الاطلاع.
روى عنه محمد بن الحسن الحرّ العاملي.
توفي في قرية نعيم ، ودُفن في توبلي . وقبره معروف.
له:
1- البرهان في تفسير القرآن. ط.
2- التنبيهات، في الفقه.
3- غاية المرام في معرفة الإمام.
4- كشف المهم في طريق خبر غدير خم. ط.
5- مدينة المعاجز. ط.
6- نهاية الإكمال فيما تتم به الأعمال. ط.
7- الهداية القرآنية إلى الولاية الإماميّة.
8- تبصرة الولي. ط .
9- مصباح الأنوار وأنوار الأبصار. ط .
10- نزهة الأبرار ومنار الأنوار في خلق الجنة والنار. ط .
11- الدر النضيد في خصائص الإمام الشهيد.
12- معالم الزلفى في النشأة الأخرى. ط .
13- التحفة البهية في إثبات الوصية. ط .
14- وفاة النبي.
15- وفاة الزهراء.
16- الهادي ومصباح/ضياء النادي. في التفسير .
17- ترتيب التهذيب. ط .
18- تنبيهات الأديب في رجال التهذيب.
19- الإنصاف في النص على الأئمة الأشراف. ط .
20- ايضاح المسترشدين.
21- إرشاد المسترشدين.
22- بستان الواعظين.

23- بهجة النظر.
24- الدرة اليتيمة.
25- وصية العارفين.
26- سلاسل الحديد.
27- شفاء الغليل.
28- اللباب. ط.
29- مصابيح الأنوار وأنوار الأبصار.
30- حلية الأبرار. ط .
31- حلية النظر.
32- مناقب الشيعة.
33- الميثميّة.
34- مولد القائم.

أمل الآمل: 2 / 341، رياض العلماء: 5 / 298، ريحانة الأدب: 1 / 233، فوائد الرضوية 709، استاذي: دانشمندان شيعه / 200، الكنى والألقاب: 3 / 107، لؤلؤة البحرين / 63، مستدرك الوسائل: 3 / 389، روضات الجنات: 8 / 181-85، أعيان الشيعة: 10 / 249-50، الإجازة الكبير للتستري / 36، أنوار البدرين / 136، طبقات أعلام الشيعة : 6 / 809، مصفّى المقال / 489، الغدير: 2 / 39 و 4 / 406 و 6 / 26، معجم رجال الحديث: 19 / 245، الأعلام للزركلي: 8 / 66، معجم المؤلفين: 13 / 132، معجم المفسرين: 2 / 709، إيضاح المكنون: 1 / 179، هدية العارفين: 2 / 53، موسوعة طبقات الفقهاء: 12 / 424-25، الذريعة: في مواطن كثيرة جداً، انظر فهرست أعلامها / 2617-18.

هاشم بن عبد الحي اليزدي

(ت: 1395هـ/1975م)

فقيه، أديب، مصنف بالعربية والفارسيّة.

وُلد في النجف.

عاد به والده سنة 1330هـ/1911م إلى يزد. وفيها قرأ المقدمات، من علوم عربيّة ومنطق ، على والده (ت:1348هـ/1929م).

رجع إلى مسقط رأسه النجف . ولكن إقامته هناك لم تطُل بسبب ابتلائه بمرض في الجهاز التنفسي ، فعاد إلى يزد، حيث حلّ مكان والده في إمامة الصلاة والإرشاد الديني.

في السنوات الأخيرة من حياته انتقل إلى طهران وأقام فيها لغرض العلاج وفيها توفي.

دُفن في قم.

له:

1- التهذيب لمغني اللبيب. ط. عدة مرّات.
2- جامع الشتات في فتاوى المراجع. ط.
3- چمن راز . ط.
4- رسالهء نوروزيه. ط.
5- گلزار نجفي. ط.
6- معجون الأدعية. ط.

نجوم السرد بذكر علماء يزد / 372، مؤلفين كتب چاپي: 6 / 957، معجم المطبوعات النجفية / 393، تربت پاكان قم:4 / 2151-52.

هاشم بن عبد الله المرندي

(ت : 1358 هـ / 1939م)

"المرندي" نسبة إلى مرند، بلد في آذربايجان . واسمه في بعض المصادر محمد هاشم.

فقيه، كلامي، شاعر بالفارسية والتركية والعربيّة ، مصنف بالعربية والفارسيّة.

وُلد في مرند .

نشأ في بلدة خوي . وفيها اجتاز المراحل الدراسية الأولى.

ارتحل إلى النجف ، حيث حضر على ضياء الدين العراقي (ت: 1361هـ/1942م) وفتح الله الشيرازي المعروف بشيخ الشريعة (ت: 1339هـ/1920م) والسيد محمد كاظم اليزدي (ت: 1337هـ/ 1918م). وحصل على إجازات منهم.

رجع إلى بلاده ، واستقرّ به المقام في تبريز ، وفيها توفي.

له:

1- صواب الخطاب (بالفارسية). ط.
2- مجالس الأصول. ط.
3- شفاء الصدر في تفسير سورة القدر (بالفارسية). ط.
4- الأربعون حديثاً. ط.
5- الرّد على داروين. ط.
6- فوائد الدرر في دفع الضرر . في المواعظ (بالفارسية). ط.
7- ديوان شعر . ط.
8- فقه القرآن.
9- فوائد الاسلام (بالفارسية).
10- صلة سلاسل الأخبار إلى رواة الأخبار . في علم الرجال.
11- أحسن الكلمات في ردّ الغُلاة.
12- مرقاة الُتقى في قضاء العروة الثقى لأستاذه اليزدي. ط.
13- مفتاح الكلام في شرح شرائع الاسلام ط. منه مجلد واحد.
14- أحكام الأموات. ط.
15- الطلاق. ط.
16- رسالة فقهّية لعمل المقلدين. ط.
17- منظومة في العقائد (بالفارسية). ط.

معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 1193، مفاخر آذربايجان: 1 / 293، معارف الرجال: 3 / 265، معجم المؤلفين: 12 / 86، تربت پاكان قم: 4 / 2174-49 (وفيه نفي قاطع أنه درس في النجف)، تاريخ خوي / 559، تذكره شعراء آذربايجان:4 / 274، سخنوران آذربايجان / 1031، گنجينه دانشمندان: 5 / 73، مؤلفين كتب چاپي: 6 / 759، الذريعة (بعنوان محمد هاشم الخوئي): في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 2614-15.

هاشم بن عتبة بن أبي وقّاص الزُهري

عُرف بـ: هاشم المرقال

(ق: 37هـ/657م)

صحابي، فارس مقاتل، شاعر، شهيد.
وُلد في حياة النبي صلوات الله عليه وآله ولذلك يُذكر اسمه في الغزوات مع الرسول.
شهد اليرموك وأُصيبت عينه يومئذ. كما شهد فتح دمشق.
كان من الفرسان المقاتلين في معارك العراق ضد الفرس.
وخصوصاً يوم القادسيّة.
شهد مع الإمام أمير المؤمنين عليه السلام يومي الجمل وصفين.
وكان صاحب رايته يوم صفين.
قُطعت رجله يوم صفّين، فكان يُقاتل من دنا منه وهو بارك ، إلى أن استشهد.
صلّى الإمام عليه السلام على عمّار وهاشم معاً . فلما قبرهما جعل عماراً أمام هاشم.
له:
1- شعر. نماذج منه في المصادر.

تاريخ خليفة / 137 و 140 و 192 و 194، طبقات خليفة / 126 المحبّر لابن حبيب / 69 و 261 و 291 و 302، المعرفة والتاريخ: 2 / 811 و 3 / 307 و 314، فتوح الشام للأزدي / 27 و 33 و 96 و 123 و 189 و 217، نسب قريش / 263-64، الأخبارالطوال / 120 و 121 و 142 و 171 و 172 و 174، أنساب الأشراف: 1 / 171 و 172 و 174، فتوح البلدان للبلاذري / 160 و 324 و 325 و 370، تاريخ الطبري / انظر الفهرست، مشاهير علماء الأمصار / 14، لباب الآداب / 179، الكامل لابن الأثير / انظر الفهرست، التذكرة الحمدونيّة: 2 / 451 و 478، أسد الغابة: 5 / 49-50، الإستيعاب: 3 / 619-22، تاريخ بغداد: 1 / 196، العبر للذهبي: 1 / 39، تاريخ الاسلام له (عهد الخلفاء الراشدين) / 584-85، سير أعلام النبلاء: 3 / 486، الإصابة: 3 / 395، شذرات الذهب: 1 / 46، أعيان الشيعة: 10 / 250-51، الدرجات الرفيعة / 375-81، رجال الطوسي / 61، تنقيح المقال: 3 / 288، سفينة البحار: 8 / 689-91، ابن داود / 199، الكشي / 63، مجمع الرجال: 6 / 211، منتهى المقال: 6 / 141-15، نقد الرجال / 367-68، الخلاصة / 179، تاريخ اليعقوبي: 2 / 141، وقعة صفين / 112، تاريخ ابن خلدون / انظر الفهرست، نهاية الأرب / 421، الإعلام بوفيات الأعلام / 32، الاشتقاق / 153-54، البداية والنهاية / انظر الفهرست، الروض المعطار / 167 و 168 و 297 و 465 و 527، ديوان أشعار التشيع / 160-63، الكامل للمبرد: 1 / 266 و 2 / 18 و 3 / 226، العقد الفريد: 4 / 141، معجم رجال الحديث: 19 / 245، لغت نامه دهخدا: 49 / 74-75، هدية الأحباب / 238-39.

هاشم بن محمد الآملي

(1322- 1413هـ/1904-1992م)

"الآملي" نسبة إلى آمل ، مدينة في إيران.
فقيه، مصنف.
وُلد في آمل . وفيها نشأ ودرس على أحمد الآملي.
سنة 1338هـ/1919م انتقل إلى طهران ودرس على السيد حسن الطباطبائي في "مدرسة سپهسلار" ، والسيد محمد التنكابني ، والميرزا يد الله نظر پاك . أخذ عنهم المقدمات العالية. ودرس الفلسفة على الميرزا طاهر التنكابني . وحضر الأبحاث الفقهيّة لكل من محمد علي اللواساني ، وأبو الحسن الشعراني ، وحسين الآملي ، ومحمد رضا الفقيه اللاريجاني.
سنة 1345هـ/1926م تحوّل إلى قم . وحضر على عبد الكريم الحائري، والسيد محمد حجت الكوهكمري. وحاز من كل منهما على إجازة بالاجتهاد.
سنة 1350هـ/1931م ارتحل إلى النجف ، وحضر على محمد حسين النائيني ، وضياء الدين العراقي ، وأبو الحسن الإصفهاني.
استقلّ بالتدريس ، وتربّى على يده عدد من الفضلاء.
سنة 1381هت/1961م رجع إلى قم واستقر فيها منصرفاً إلى التدريس والتصنيف.
توفي ودُفن في قم.
له:
1- بدائع الأفكار. وهو تقريرات درس أستاذه العراقي في الأصول اللفظية. ط.
2- كتاب الرهن.
3- كتاب الإجارة.
4- كتاب الصوم.
5- النيّة.
6- رسالة في الخلل في الصلاة.
7- مناسك الحج.
8- الخيارات.
9- الغصب.
10- الرضاع.
11- الصلاة.
12- وحواشي وتقريرات متعددة.

گنجينه دانشمندان: 2 / 53، آثار الحجة: 2 / 367 مؤلفين كتب چاپي: 6 / 744، تربت پاكان قم: 4 / 2140-45.

هاشم بن محمد العوّادي

(ت: 1160هـ/1747م)

"العوّادي" نسبة إلى أحد أجداده ، المُسمّى عوّاد.
فقيه.
وُلد في النجف وفيها نشأ ودرس. ولا ذكر لأساتذته فيها.
أمضى حياته في النجف، وعرف بالتقوى والورع والشّدّة في الحق ووعظه المؤثر .
عندما قدم السلطان نادر شاه الأفشاري ، سلطان إيران (1148- 1160هـ/1735-1747م) إلى النجف لزيارة مرقد الإمام علي عليه السلام فيها ، كان هو الذي لقيه من علماء النجف . فطلب منه السلطان أن يعرض عليه حاجاته . فطلب منه أن يمنع عنه البعوض . فقال له السلطان ، سلني مالاً ينفعك فإني أقدرعلى ذلك . فردّ عليه : إني أسأله ممن يقدر على كل شيئ.
توفي في النجف. ودُفن في داره في محلّة "الحُويش" ، وقبره معروف.

معارف الرجال: 3 / 249، طبقات أعلام الشيعة(الكواكب المنتشرة) : 6 / 808 ، موسوعة طبقات الفقهاء: 12 / 426–27، ماضي النجف وحاضرها (ضمن الترجمة لتلميذه خضر الجناجي).

هاشم بن محمد حسين التنكابُني

(ت: 1262هـ/1845م)

"التنكابُني" نسبة إلى تنكابُن ، مدينة من أعمال مازندران/ طبرستان في إيران.

فقيه، لغوي، مصنف بالعربية والفارسيّة.

وُلد في تنكابُن . وفيها نشأ.

درس في قزوين وإصفهان. ولا ذكر لأساتذته فيهما.

ارتحل إلى النجف ، وفيها درس على علي بن جعفر كاشف الغطاء (ت: 1253هـ/1837م)، وحسن بن جعفر كاشف الغطاء (ت: 1262هـ/1845م).

أقام في دزفول، جنوب إيران فترة ، بسبب الطاعون الكبير الذي ضرب النجف سنة 1246هـ/1830م . ثم عاد إليها وواصل الدراسة إلى أن نال مرتبة الاجتهاد.

سنة 1250هـ/1834م أو قُبيلها عاد إلى قزوين ، وغدا مرجعها الديني ، ومدرّساً للفقه فيها.

توفي في قزوين . ودُفن في كربلا.

له:

1- أصول تنكابني.
2- الاثني عشريّة.
3- تذكرة الأنام.
4- فروق الكلمات.
5- الفقه الاستدلالي.
6- وله حاشية على قوانين الأصول.

معارف الرجال: 3 / 263، مكارم الآثار: 5 / 1695، بزرگان رامسر / 197، نزهة الناظرين لمحمد هاشم / 170، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 322، الذريعة: 1 / 382 و6 / 179 و16 / 291 و17 / 267 و26 / 55 و76.

هاشم بن محمد ميردامادي

عُرف بـ : هاشم نجف آبادي

(1303- 1380هـ/1885-1960م)

"مير دامادي" نسبة إلى محمد باقر الداماد ، الفقيه والحكيم الشيهر ، الذي عرف بالداماد(=الصهر). النجف آبادي نسبة إلى نجف آباد، بلد في إيران غرب إصفهان.

فقيه، مفسر ، مصنف.

وُلد في النجف. وفيها نشأ. ولا ذكر لسيرته الأولى.

حضر الدروس الفقهية العالية على محمد كاظم الخراساني (ت: 1329هـ/1911م)، ومحمد تقي الشيرازي (ت: 1338هـ/1919م)، والسيد أبو الحسن الإصفهاني (ت: 1365هـ/1945م)، ومحمد حسين النائيني (ت:1355هـ/1936م). وأخذ الأخلاق والعرفان عن السيد أحمد الكربلائي ، والسيد مرتضى الكشميري ، وجواد آقا التبريزي.

هاجر إلى مشهد واستوطنها.

عارض مقاصد رضا شاه الرّامية إلى اتباع النهج الأتاتوركي في إيران . وبعد حادثة مدرسة گوهرشاه أُبعد إلى سمنان في شمال إيران.

بعد سقوط رضا شاه عاد إلى مشهد ، حيث انصرف إلى التدريس والتصنيف.

توفي ودُفن في مشهد.

له:

1- رسالة في الرجعة.
2- خلاصة البيان في تفسير القرآن. في مجلدين.
3- ترجم إلى الفارسية كتاب سيف الأُمّة للنراقي.

گنجينيه دانشمندان: 7 / 175-80، ضميمة تاريخ علماء خراسان / 308، تذكرة القبور / 187، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 1114، مشاهير مدفون در حرم رضوي / 315-16.

هاشم شاه بن محمد مؤمن البخاري

(1073- 1150هـ/1662-1737م)

"البخاري" نسبة إلى بخارى، المدينة المعروفة في آسية الصغرى.

فقيه، كلامي، شاعر بالفارسيّة، مصنف.

ترجم له السيد الأمين في (أعيان الشيعة) ترجمةً لم يذكر مصدرها ، اقتبسها بنصّها صاحب (أعلام الهند) ، ولم نقع له على ذكر في غير هذين الكتابين.

كان شيخ الاسلام في بخارى . ثم انتقل إلى الهند وسكن دهلي . وكان بحّاثاً مُناظراً . وله مُناظرات ومُحاورات مشهورة بالهند.

استشهد بالهند على التشيّع . ولا ذكر لِما يوضح هذا الإجمال.

له:

1- "تواليف شريفة في الإمامة ، وديوان شعر. وتخلّصه : هاشمي" . قاله في (أعيان الشيعة) .

أعيان الشيعة: 10 / 252، أعلام الهند: 2 / 617-18.

هاشم معروف الحسني

(1327- 1404هـ/1918-1983م)

فقيه، باحث، مؤرخ، مصنف.

وُلد في صور ، المدينة المعروفة في جنوب لبنان.

بدأ دراسته فيها. ثم ارتحل إلى النجف حيث تابع الدراسات الفقهية العالية. ولا ذكر لأساتذته.

رجع إلى وطنه وعُيّن في سلك القضاء الجعفري.

اهتم بالبحث والتصنيف في العقيدة والفقه والحديث والتاريخ.

توفي في صور . وأقامت المستشارية الثقافية للجمهورية الاسلامية في بيروت ندوة تكريمية له اشترك فيها عدد من الباحثين.

له:

1- تاريخ الفقه الجعفري. ط.
2- عقيدة الشيعة الإماميّة. ط.
3- الانتفاضات الشيعية عبر التاريخ. ط.
4- المبادئ العامة للفقه الجعفري. ط.
5- نظرية العقد في الفقه الجعفري. ط.
6- الشيعة بين الأشاعرة والمعتزلة. ط.
7- المسؤولية الجزائية في الفقه الاسلامي .ط.
8- الولاية والشفعة والإجارة في الفقه الاسلامي. ط.
9- الوصايا والأوقاف وإرث الزوجين. ط.
10- أصول الفقه الجعفري. ط.
11- نظرات جديدة في الفقه والمذاهب الاسلاميّة. ط.
12- الأحاديث الموضوعة. ط.
13- سيرة المصطفى. ط.
14- سيرة الأئمة الاثني عشر . ط.
15- بين التصوّف والتشيّع. ط.
16- أصول التشيّع. ط.
17- من وحي عاشوراء. ط.

معجم المؤلفين العراقيين: 3 / 436، معجم رجال الفكر والأدب في النجف: 1 / 410، مستدركات أعيان الشيعة: 1 / 248، المنتخب من أعلام الفكر والأدب / 705، الذريعة: 19 / 42.

هاني بن نّيار البَلوي

عُرف بـ .: أبي بُردة البَلوي

(ت: 41هـ/661م)

"البلّوي" نسبة إلى (بَلّي) ، بطنٌ من قضاعة . منها أبو الهيثم بن التّيهان .

صحابي، عقبي، مجاهد، محدّث.

أصله من اليمن . والظاهر أنه كان يسكن المدينة.

من السابقين إلى الاسلام . بايع بيعة العقبة الثانية مع السبعين. وشهد بدراً والمشاهد كلها.

ممّن ثبت مع أمير المؤمنين عليه السلام وشهد معه حروبه كلها.

روى عنه ابن أخته البراء بن عازب وجماعة من التابعين.

توفي فيما يُسمّى عام الجماعة . وفي تاريخ وفاته غير رواية.

الاستيعاب: 3 / 597، الوافي بالوفيات: 27 / 220، رجال الطوسي / 31 (وفيه ابن يسار)، تقريب التهذيب: 2 / 394 (في الكنى)، الخلاصة (وفيه: أبو بردة الأزدي)، جامع الأصول: 15 / 493، البرقي / 6 (في عداد أصحاب علي(ع) من اليمن)، معجم رجال الحديث: 19 / 251 (هنا: هاني بن يسار تبعاً للطوسي).

هبة الله ابنُ نما الحلّي

(ح: 565هـ/1169م)

فقيه.

سلف لأسرة حلّيّة معروفة ، أنجبت علماء معارف ، في القرنين السادس والسابع للهجرة/الثالث والرابع عشر للميلاد. وهو من أوائل الذين أنجبتهم الحلّة.

لا نعرف ما يُذكر من سيرته . لكنه يروي عن إلياس بن محمد بن هشام الحائري، والحسين بن أحمد بن طحال المقدادي، و محمد بن الحسن العلوي. كما أنه كان يُقيم في الحلّة. وكان له فيها دار، أقرأ فيه أحد تلاميذه كتاب سُليم بن قيس الهلالي سنة 565هـ/1169م.

روى عنه محمد بن جعفر المشهدي صاحب (المزار).

لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته المدوّن في العنوان مستند إلى تاريخ قراءة تلميذه المشهدي عليه.

أمل الآمل: 2 / 343، رياض العلماء: 5 / 316، طبقات أعلام الشيعة (الثقات العيون) / 334-35، مستدركات علم رجال الحديث: 8 / 143، موسوعة طبقات الفقهاء: 6 / 344.

هبة الله بن أحمد العمري

عُرف بـ: ابن بُرنيّة

(ح: 400هـ/1009م)

وصفه النجاشي بـ"الكاتب"، وهو وصف مُلتبس ، يطلق عادةً وغالباً على الذين يعملون في الدواوين الرسمية . وليس فيما نعرفه من سيرة هذا ما يُشير إلى شيئ من ذلك. و"العمري" نسبة إلى جده لأمه محمد بن عثمان العمري.

محدّث، كلامي، مصنف.

"سمع حديثاً كثيراً، وكان يتعاطى الكلام" . قاله النجاشي.

كان يحضر مجلس أبي الحسين بن الشبيه العلوي الزيدي المذهب . فعمل له كتاباً ذكر فيه أن الأئمة من وُلد علي عليه السلام ثلاثة عشر ، مع زيد بن علي بن الحسين . واحتجّ بحديث في كتاب سُليم بن قيس الهلالي : إن الأئمة اثني عشر من وُلد أمير المؤمنين عليه السلام . فهو بهذا ظاهرة في بابه : إمامي اثني عشري وزيدي في الآن نفسه.

لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته المدوّن في العنوان مستفاد من نقل النجاشي ، وهو عُمدتنا في هذه السيرة ، أنه شهد يوم الغدير في النجف في تلك السنة.

له:

1- الإمامة (ولعله هو نفسه الكتاب المشار إليه إعلاه).
2- أخبار أبي عمرو وأبي جعفر العمريين.
3- الرجال. ويُعرف بـ رجال ابن بُرنيّة.

النجاشي: 2 / 408-409، الغيبة للطوسي: في مواطن كثيرة جداً، انظر فهرست الأعلام، مصفّى المقال / 492، معجم المؤلفين: 13 / 134، معجم رجال الحديث: 19 / 251، هدية العارفين: 2 / 504، معجم مؤرخي الشيعة: 2 / 428-29، الذريعة: 1 / 318 و2 / 106 و338 و4 / 58 و10 / 83 و159.

هبة الله بن الحسن ابن حمدان

(ق: 369هـ/979م)

من أمراء بني حمدان في الموصل.
ترجم له ابن الفوطي في (مجمع الآداب) بالاسم المذكور إعلاه ، ترجمةً نقلها عن كتاب (معادن الذهب في تاريخ حلب) ليحيى بن حميدة ابن أبي طي الحلبي (ت: 630هـ/1232م) وهو كتاب مفقود كسائر كتب ابن أبي طي.
نظن ظناً يتاخم اليقين أنه هو نفسه فضل الله الغضنفر بن الحسن ابن حمدان ، ثاني أمراء الحمدانيين في الموصل.
مجمع الآداب: 2 / 203، وقد نقل السيد الأمين ما في (مجمع الآداب) بنصه.

هبة الله بن حامد الحلّي

عُرف بـ .: عميد الرؤساء

(ح: 529-609هـ/1134-1212م)

أديب، لغوي، نحوي.
وُلِد ونشأ في الحلّة.
أخذ النحو عن عبد الله بن أحمد بن الخشّاب النحوي ، واللغة عن علي بن عبد الرحيم اللغوي المعروف بابن العشّار .
ترجم له ياقوت في (معجم الأدباء) فقال: "أديب فاضل نحوي لغوي شاعر . شيخ وقته ومُتصدّر بلده . أخذ عنه أهل تلك البلاد الأدب".
قرأ عليه الوزير مؤيد الدين ابن العلقمي. قال فيما نُقل عنه : "وكان آخر قراءتي عليه سنة 609، وفيها مات بعد أن تجاوز الثمانين".
وإلى نصه استندنا في تاريخ حياته المدوّن في العنوان. وقال ياقوت: "مات سنة عشر وست مائة".
وصفه ياقوت بانه "شاعر". ولم يصلنا من شعره شيئ . ووصفه عبد الله أفندي والسيد الأمين بأنه "فقيه". وما من دليل على ذلك.
له:
1- كتاب الكعب.

معجم الأدباء: 19 / 264، ُبغية الوعاة: 2 / 329، أمل الآمل: 2 / 342، رياض العلماء: 5 / 307، طبقات أعلام الشيعة:3 / 200، أعيان الشيعة: 10 / 262، معجم رجال الحديث: 19 / 252، موسوعة طبقات الفقهاء: 7 / 290-91، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 2625.

هبة الله بن علي الشّجري

عُرف ب : ابن الشجري البغدادي

(450- 542هـ/1058-1147م)

"الشّجري" نسبة إلى "الشّجرة"، قرية ب ."المدينة". وهي علم على بيت علوي نُسب إليه من قِبَل أمه.
عارف بالعربيّة واللغة وأشعار العرب وأيامها ، أديب، نقيب الطالبيين، شاعر.
قرأ على ابن فضّال المجاشعي ، والخطيب أبي زكريا التبريزي ، وسعيد بن علي السلالي ، وأبي مَعمر ابن طباطبا العلوي.
سمع الحديث من المبارك بن عبد الجبار الصيرفي ، ومحمد بن سعيد الكاتب وغيرهما.
أقرأ النحو سبعين سنة . ومن تلاميذه تاج الدين الكندي ، وابن الأنباري.
كان نقيب الطالبيين بالكرخ نيابةً.
توفي في بغداد . ودُفن في داره بالكرخ.
له:
1- الأمالي: أملاه في أربعة وثمانين مجلساً. ط.
2- الانتصار على ابن الخشّاب. رّد فيه عليه ما انتقده من الأمالي.
3- الحماسة. ط.
4- شرح الُلمع لابن جنّي.
5- ما أتفق لفظه واختلف معناه.
6- شرح التصريف الملوكي.
7- وله شعر يبدو أنه لم يُجمع في ديوان . نماذج منه في المصادر.

المنتظم: 10 / 130، نزهة الألباب / 404-406، معجم الأدباء: 19 / 28-84، البدر السافر / 219، العبر للذهبي:4 / 116، المستفاد من ذيل تاريخ بغداد / 248-49، مسالك الأبصار: المجلد 2 الجزء 4 / 309-11، مرآة الجنان:3 / 275-77، البداية والنهاية: 12 / 223، طبقات ابن قاضي شهبة: 2 / 280-82، بغية الوعاة: 2 / 324، النجوم الزاهرة: 5 / 281، كشف الظنون / 162 و174، شذرات الذهب: 4 / 132-34، هدية العارفين: 2 / 505، بروكلمان: 5 / 165، تاريخ الاسلام للذهبي (541-550) / 128-30، إنباه الرواة 3 / 357-57، الإعلام بوفيات الأعلام / 223، سير أعلام النبلاء: 20 / 194-96، فوات الوفيات: 2 / 110، عيون التواريخ: 12 / 413-15، تاريخ الخلفاء / 442، ديوان الاسلام:3 / 177، معجم المطبوعات العربية / 134، تاريخ الأدب العربي: 5 / 165، الأعلام للزركلي: 8 / 74، معجم المؤلفين: 13 / 141، روضات الجنات: 8 / 191-92، أمل الآمل: 2 / 343، بحار الأنوار: 105 / 292، تنقيح المقال: 3 / 291، الثقات العيون / 333، جامع الرواة: 2 / 311، الدرجات الرفيعة / 516، الكنى والألقاب: 1 / 326، نامه دانشوران: 3 / 416، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 2624.

هبة الله بن محمد ابن أبي جرادة

(499- 562هـ/1105-1166م)

آل أبي جرادة . من بيوتات حلب المعروفة . أنجب أدباء وشعراء وفقهاء وقضاة . يرجع أصلهم إلى بني عُقيل بالبصرة. عرفوا بعد ببني العديم.
فقيه، قاض.
سمع الحديث ورواه.
ولي القضاء بحلب بعد موت أبيه . وكتب له عهده من أتابك زنكي بن آق سنقر في سنة 534هـ/1139م. ثم جاء له العهد من بغداد من قاضي القضاة بها بأمر الخليفة المقتفي. وعُزل منه بأمر نور الدين محمود بن زنكي سنة 557هـ/1161م.
توفي في حلب.
بغية الطلب / 1162 و1211 و2430.

هبة الله بن محمد البغدادي

عُرف بـ :. ابن المطلب

(443-ح: 503هـ/1051-1109م)

من كبار رجال الإدارة في الدولة العباسيّة ، وزير.
لا نعرف ما يُذكر عن مسقط رأسه وبداية حياته . ومن الثابت أنه صحب الأدباء وأهل العلم منذ صباه.
تولّى أعمالاً في الإدارة في بغداد. ومن ذلك ديوان الزمام في عهد المقتدي (487-512هـ/1094-1118م). وهو الديوان الذي يشرف على أعمال الدواوين كلها.
استوزره الخليفة المستظهر. الأمر الذي لم يُرض السلطان السلجوقي محمد بن ملكشاه . ولذلك فإن وزراته لم تطُل . خصوصاً بعد أن طلب السلطان عزله.
اضطر المستظهر للامتثال له . فارتحل الوزير المعزول إلى إصفهان ، ساعياً لكسب رضا السلطان. ونجح في كسب تأييد وزيره سعد المُلك الآبي . وبالنتيجة وافق السلطان على عوده إلى الوزارة بشروط اشترطها.
لم تستمر وزارته هذه المرة طويلاً فعزله المستظهر. وعلى الأثر ترك الوزير المعزول بغداد وسافر إلى إصفهان ، ربما خوفاً من مصادرة أمواله على ماجرت عليه عادة الخلفاء بعد عزل وزرائهم . ويبدو أنه أمضى ما بقي له من العمر فيها.
تاريخ وفاته غير مذكور. وتاريخ حياته المدوّن في العنوان مستند إلى ملابسات سيرته.

الفخري في الآداب السلطانية لابن الطقطقي / 404-406، الكامل لابن الأثير: 10 / 438 و 444 و 454 و 470 و 478 و 535، تجارب السلف للنخجواني / 292، دستور الوزراء لخواند أمير / 91-92، مرآة الزمان: 8 / 23، البداية والنهاية: 12 / 181، نسائم الأسحار للكرماني / 31، آثار الوزراء للعقيلي / 143، ذيل تاريخ دمشق / 244، خريدة القصر (قسم شعراء الشام): 1 / 55-56 و67، معجم الأنساب والأسرات الحاكمة / 9، دائرة المعارف الاسلامية (الترجمة العربية): 4 / 93-94.

هداية الله بن زين العابدين التبريزي

(1314- 1407هـ/1896-1986م)

فقيه، أديب، مفسر، عارف بالعلوم الغريبة، شاعر، مصنف بالعربية والفارسيّة.
وُلد في النجف. وفيها نشأ وتلقّى معارفه الأولى. ونعرف من أساتذته فيها مرتضى الطالقاني.
سنة 1354هـ/1935م تقريباً ارتحل إلى تبريز طلباً للعلاج. وفيها تتلمذ على السيد أبو الحسن انگجي. وبدأ اهتمامه بالعلوم الغريبة من كيمياء ورمل وأعداد وحروف وطلاسم. وذلك بعد أن درسها في تبريز على إبراهيم التبريزي، وعلي سّياح، وحسن علي نخودكي.
انتقل إلى مشهد. وفيها تابع درسة العلوم الغريبة.
مع هذا الاهتمام البالغ بالعلوم الغريبة، فإن ما تركه من مصنفات ُينبيء عن عالم متمكن من الفقه والأصول إلى جانب الحكمة والتفسير.
توفي في تبريز ودُفن في قم.
له:
1- الكتاب الحميد في تفسير سورتي الحمد والتوحيد. ط .
2- مجالس الذكر.
3- المنظوم والمنثور في طرائف الأمور وحوادث الأيام والأعوام والشهور.
4- منتهى التصنيف في علم التصريف.
5- تفسير عدد من قصار السٌور.
6- الإحباط فيما اشتهر من الأغلاط.
7- شرح دعائي الجوشن الكبير والصغير وخواص سورة يس.
8- شرح ديوان شعر.
9- نهاية الطلب في الصنعة والكيمياء (بالفارسّية).
10- رسالة في الصنعة والكيمياء (بالفارسّية). ط.
11- عدة دفاتر في علم الرمل.
12- نيل المشتاق في معرفة الأعداد والأوفاق.
13- عدة دفاتر في الطلاسم والأدعية.
14- چهل اسم وشرح خواص آن.
15- رسالة در تسخير واحضار.
16- تسهيل الأمر على من طلب قواعد الجفر.
17- وحواشي على غير كتاب في العربية والفقه وأصوله.

من تسجيلات المؤلف، تربت پاكان قم: 4 / 2152-55.

هداية الله بن عبد الله الأَورسجي

(ت: 1281هـ/1864م)

" الأَورسجي" نسبة إلى أَورسج ، من قرى بسطام شمال إيران . ولذلك فإنه يُنسب أيضاً إلى هذه "البسطامي".
فقيه، حكيم، عارف، مصنف.
وُلد في أورسج.
درس المقدمات في مشهد. ولا ذكر لأساتذته فيها.
انتقل من زمن الفتوة إلى إصفهان فدرس الفقه والأصول على محمد تقي بن محمد رحيم الإيوانكيفي (ت: 1238هـ/1832م). وأخذ الحكمة والعرفان عن إسماعيل بن سميع الإصفهاني(ت: 1277هـ/1860م).
عاد إلى مدينة مشهد واستقر بها، وغدا من كبار المدرّسين فيها. ومن أعرف العلماء في عموم خراسان.
توفي في مكة حاجاً ، بعد أن فرغ من مناسكه. وذلك في الطاعون العام الذي حصل فيها.
له:
1- شرح معالم الأصول للحسن بن زين الدين العاملي.
2- شرح شرائع الاسلام للمحقق الحلّي.

تاريخ علماء خراسان / 95، هدية العارفين: 2 / 507، أعيان الشيعة: 10 / 263-64، الأعلام للزركلي: 8 / 78، موسوعة طبقات الفقهاء: 13 / 687-88، الذريعة: 13 / 331 و14 / 72.

هداية الله بن محمد مهدي المشهدي

(1178- 1248هـ/1773-1929م)

"المشهدي" نسبة إلى مدينة مشهد، شمال إيران.
فقيه، مفسر، مصنف.
وُلد في مشهد، وفيها نشأ.
درس على والده محمد مهدي بن هداية الله، المعروف بالسيد مهدي الشهيد (ق:1218هـ/1803م).
حضر في إصفهان على السيد محمد حسين بن عبد الباقي الخاتون آبادي في الفقه. وقد أجازه استاذه هذا فيما بعد، سنة 1218هـ/1803م.
انصرف في مشهد إلى التدريس وفضّ الخصومات. وكانت له مكانة عالية في عموم خراسان.
توفي في مشهد.
له:
1- كتاب في التفسير. لم يتم.

تاريخ علماء خراسان / 66 و92، تراجم الرجال: 2 / 861، أعيان الشيعة: 10 / 263، موسوعة طبقات الفقهاء: 1 / 688-89، مشاهير مدفون درحرم رضوي / 321-22، شجرة طيبه / 427، فردوس التواريخ / 95 و 121-22، منتخب التواريخ / 675، مطلع الشمس / 686، الذريعة: 4 / 321 و25 / 186.

هشام بن إبراهيم الخُتّلي

(ح: 199هـ/814م)

"الخُتّلي" ويُقال أيضاً "الخُتلي". نسبة إلى بلد وقع الخلاف في اسمها وموقعها . بين خُتلان وراء بلخ وخُتل قرية على طريق خراسان وقد ذكرت القريتان في كتب البلدان والأنساب.
محدّث، كلامي.
لقي الإمام الرضا عليه السلام سنة 199هـ ومعه جماعة . وأثناء الحديث خاطب الإمام بقوله : "والله ما نقول إلا ما يقول آباؤك . وعندنا كتاب سميناه كتاب الجامع فيه جميع ما يتكلم الناس عليه من آبائك . وانما نتكلم عليه".
روى عن الإمام الرضاعليه السلام.
روى عنه : يونس بن عبد الرحمان، محمد بن راشد، إبراهيم بن هاشم القمي، سعد بن سعد بن الأحوص الأشعري، محمد بن عيسى بن عبيد بن يقطين.
أخذ عنه جعفر بن عيسى بن عبيد بن يقطين علم الكلام.
لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته مستند إلى تاريخ لقائه بالإمام الرضا عليه السلام.

الكشي / 419، جامع الرواة: 2 / 311-12، نقد الرجال / 368، منتهى المقال: 6 / 422، مستدركات علم رجال الحديث: 19 / 265، قاموس الرجال: 9 / 314، معجم رجال الحديث: 9 / 314، معجم طبقات المتكلمين: 1 / 430-31.

هشام بن الحكم

(ح: 187هـ/802م)

محدّث، فقيه، كلامي، مصنف.
وُلد ونشأ في الكوفة. وكان منزله في الكوفة في بني شيبان. وقضى جزءاً من فتوته في واسط. وكان يمتهن التجارة إلى بغداد ثم استوطنها في خواتيم عمره.
من أبرز خواص وتلاميذ الإمام الصادق عليه السلام ومن بعده الإمام الكاظم عليه السلام.
برز في شبابه المبكر بوصفه كلامياً حاذقاً ومناظراً قديراً. دخل على الإمام الصادق عليه السلام بمنى وهو غلام أول ما اختط عارضاه، فرفع مجلسه، وقال لأصحابه: "هذا ناصرنا بقلبه ولسانه ويده".
سمع من الإمامين وروى عنهما، وعن زرارة بن أعين، وسدير الصيرفي، وعمر بن يزيد، وشهاب بن عبد ربه، وأبي عبيدة الحذاء، وثابت بن هرمز. ووقع اسمه في أسناد مائة وسبعة وستين حديثاً في الكتب الأربعة. وهو من أصحاب الأصول.
قال له الإمام الصادق عليه السلام "يا هشام لا تكاد تقع حتى تلوي رجليك . إذا هممت بالأرض طِرت. مثلك فليكلّم الناس".
هو ممن فتق الكلام في الإمامة، في زمن نضجت فيه المذاهب الكلاميّة . فكان لإنجازاته الفكرية في هذا النطاق ما لايزال باقياً حتى اليوم . وأول من صنف في علم أصول الفقه. وذلك في كتابه (الألفاظ) .
توفي في الكوفة مُستتراً ، بعد أن نكب هارون الرشيد البرامكة في التاريخ المذكور في العنوان.
والظاهر أنه توفي بعدُ بيسير . وفي تاريخ وفاته روايات أخرى.
له (وكلها مفقودة):
1- الألفاظ.
2- التوحيد.
3- الإمامة.
4- الاستطاعة.
5- علل التحريم.
6- الفرائض.
7- القَدَر.
8- الشيخ والغلام. في التوحيد.
9- الرّد على المعتزلة في أمر طلحة والزبير.
10- الرد على من قال بإمامة المفضول.
11- المجالس في التوحيد.
12- المجالس في الإمامة.
13- الدلالات على حدوث الأشياء.
14- الرد على أرسطوطاليس.
15- الجبر والقدر.

16- الميزان.
17- اختلاف الناس في الإمامة.
18- الثمانية أبواب.
19- الوصية والرّد على مَن أنكرها.
20- الرّد على الزنادقة.
21- الألطاف.
22- الرّد على أصحاب الاثنين.

الكشّي / 25، النجاشي: 2 / 397، البرقي / 35، رجال الطوسي / 329، الفهرست له / 202، الرسالة العدديّة للمفيد / 45، معالم العلماء / 128، ابن داود / 347، الخلاصة / 178، تهذيب الأحكام: 9 / 225، نقد الرجال / 368، جامع الرواة:2 / 313، أعيان الشيعة: 10 / 64-65، هدية العارفين: 2 / 507، الأعلام للزركلي: 8 / 85، معجم المؤلفين: 13 / 148، معجم رجال الحديث: 19 / 271، موسوعة طبقات الفقهاء: 2 / 599-602، مقالات الاسلاميين للأشعري / 31-33 و37-38 و40-41 و42-43 و52 و55-56 و60-61 و63، مروج الذهب: 2565 و2991، الفهرست لابن النديم / 257 و263، الفَرق بين الفرق / 65-68، الملل والنحل للشهرستاني: 1 / 187-90، عبد الله نعمة "هشام بن الحكم"، معجم طبقات المتكلمين: 1 / 347-50.

هشام بن سالم الجواليقي

(ح:148هـ/765م)

"الجواليقي" نسبة إلى الجواليق ج. جوالق : الكيس من القنّب.
نُسب إليها الأنه كان يعملها أو يبيعها.
فقيه، كلامي، محدّث، مصنف.
مولى. كان من سبي الجوزجان.
صحب الإمامين الصادق والكاظم عليهما السلام.
من شيوخ الشيعة في زمانه في الفقه وعلم الكلام. حدث وأفتى وناظر.
روى عن كثيرين، منهم: أبو بصير، أبو حمزة الثمالي، أبو أيوب الخرّاز، أبو خالد الكابلي، أبو عبيدة الحذاء، أبو مريم الأنصاري، محمد بن مسلم، المعلّى بن خُنيس.
روى عنه : الحسن بن محبوب، أحمد بن محمد بن أبي نصر، صفوان بن يحيى، محمد بن أبي عُمير، يونس بن عبد الرحمان وغيرهم كثيرون.
وقع اسمه في أسناد ستمائة وثلاثة وستين حديثاً في الكتب الأربعة.
لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته المدوّن في العنوان مستفاد من أنه أدرك إمامة الإمام الكاظم عليه السلام (148 . 183 هـ / 765-799م) . ومن الواضح أنه عاش بعد ذلك.
له:
1- كتاب التفسير.
2- كتاب الحج.
3- كتاب المعراج.

الكشي / 268، النجاشي: 2 / 399، البرقي / 34 و48، رجال الطوسي / 320، الفهرست له / 203، معالم العلماء / 129،ابن داود / 384 و368، الخلاصة / 179، نقد الرجال / 369، مجمع الرجال: 6 / 234، جامع الرواة: 2 / 314، بهجة الآمال:7 / 200، تنقيح المقال: 3 / 301، الرسالة العدديّة للمفيد / 45، أعيان الشيعة: 10 / 266، معجم رجال الحديث: 19 / 297، قاموس الرجال: 9 / 357، تأسيس الشيعة / 360، موسوعة طبقات الفقهاء: 2 / 602-604، الذريعة: 2 / 167 و4 / 270 و321 و6 / 254 و371 و21 / 227.

هشام بن محمد بن السائب الكلبي

(ت:204هـ/819م)

"الكلبي" نسبة إلى (كلب) القبيلة، مولاهم.
نسابة، عارف بأيام العرب وتاريخهم، مفسر، جغرافي، مصنف غزير القلم.
وُلد ونشأ في الكوفة.
حدّث عن أبيه ، وروى عن أبي مخنف كتبه.
روى عنه: خليفة بن خيّاط، ومحمد بن سعد صاحب (الطبقات) ومحمد بن أبي السّري . وأخباره في أمهات كتب التاريخ كثيرة ، منها (تاريخ الطبري) و (أنساب الأشراف).
كان في شبابه يدخل على الإمام الصادق عليه السلام فُيقرّبه ويُدنيه.
اهتم إلى جانب الأنساب والأيام بعلم البلدان. فكتب أقدم المصنفات الواسعة في هذا العلم عند العرب.
ذكره النجاشي فقال: "الناسب العالم بالأيام، المشهور بالفضل والعلم". ولكن أحمد بن حنبل لم يَر فيه إلا أنه "صاحب نسب وسَمَر".
له :
1- "تصانيفه تزيد على مائة وخمسين مصنفاً" قال ذلك ابن خلكان في (وفيات الأعيان) ومسرَد مؤلفاته في (الفهرست) لابن النديم و (معجم الأدباء) ولعل أكمل مسرَد هو مافي (معجم مؤرخي الشيعة) .

المعارف لابن قتيبة / 536، أنساب الأشراف / انظر الفهرست، المحَبر / انظر الفهرست، العلل ومعرفة الرجال لابن حنبل: 2 / رقم 1456 و3343، التاريخ الكبير: 8 / 200، تاريخ أبي زرعة الدمشقي: 1 / 593، الكنى والأسماء / 103، البيان والتبيين: 1 / 215 و223 و2 / 6، الضعفاء الكبير للعقيلي: 4 / 339، المجروحين لابن حبان: 3 / 91، أخبار القضاة لوكيع: 2 / 410، تاريخ الطبري / انظر الفهرست، مروج الذهب / انظر الفهرست من طبعة الجامعة اللبنانيّة ، الفرج بعد الشدة: 1 / 179 و2 / 168 و3 / 139 و4 / 383، الفهرست لابن النديم / 96، الضعفاء والمتروكين للدارقطني / 173، مقاتل الطالبيين / 7، معجم ما استعجم / انظر الفهرست، تاريخ بغداد: 14 / 45-46، موضح أوهام الجمع والتفريق: 2 / 456، معجم الأدباء: 19 / 287-292، الكامل لابن الأثير: 6 / 59، خلاصة الذهب المسبوك / 218، المغني في الضعفاء: 2 / 711، ميزان الاعتدال: 4 / 304-305، المعين في طبقات المحدثين / 79، مرآة الجنان: 3 / 29، البداية والنهاية: 10 / 255، لسان الميزان: 6 / 196-97، تاريخ الاسلام للذهبي (201-210) / 418-420، وفيات الأعيان: 6 / 82-84، كشف الظنون / 178 و179 و605 و1258 و2002، هدية العارفين: 2 / 508-509، النجاشي: 2 / 434، الأعلام للزركلي: 8 / 87-88، معجم

المؤلفين: 13 / 149-50، أعيان الشيعة: 10 / 265-66، معجم مؤرخي الشيعة: 2 / 432-38، رجال الطوسي / 331، الذريعة: في مواطن كثيرة جداً، انظر فهرست أعلامها / 2633-34.

هلال بن محمد الحفّار الكسكري

(322- 414هـ/933-1023م)

"الكسكري" نسبة إلى كسكر ، قرية في العراق.
محدّث، فقيه، مصنف.
فارسي الاصل ، فهو ابن محمد بن جعفر بن سعدان بن عبد الرحمان بن ماهوية بن مهيار.
لا ذكر لمكان مولده . وسكن بغداد.
سمع الحسين بن يحيى بن عيّاض القطان ، وإسماعيل بن محمد الصفّار ، ومحمد بن عمرو الرزّاز ، وعلي بن محمد المصري، وأبا عمرو بن السمّاك ، وأحمد بن عثمان بن يحيى الأدمي ، ومحمد بن جعفر الأدمي القاري ، وحمزة بن محمد الدهقان ، وأحمد بن سليمان النجّاد ، وأبا علي بن الصوّاف ، وأحمد بن يوسف بن خالد.
سمع منه أبو بكر البيهقي ، وأحمد بن علي الخطيب البغدادي، وإسماعيل بن علي الخزاعي أخي دعبل، والشيخ الطوسي محمد بن الحسن . وروى عنه في (الأمالي) أحاديث تدلّ على تشيّعه.
كان ينزل بالجانب الشرقي من بغداد ، قريباً من الحطّابين.
والظاهر أنه توفي فيها.
له:
1- الأمالي.
2- أجزاء في الحديث.

تاريخ بغداد: 14 / 75، ريحانة الأدب: 1 / 334، قاموس الرجال: 9 / 367، اللباب في تهذيب الأنساب: 1 / 307، الأنساب للسمعاني: 2 / 238، أعيان الشيعة: 5 / 62، الأعلام للزركلي: 9 / 94، هدية العارفين: 2 / 510، رياض العلماء:5 / 325-27 (هنا: سلسلة نسب مختلفة للمترجم له)، المنتظم: 8 / 15، الكامل لابن الأثير: 9 / 334، دول الاسلام: 1 / 247، المعين في طبقات المحدثين / 122، سير أعلام النبلاء: 17 / 293-95، تذكرة الحفّاظ: 3 / 1057-58، الأعلام بوفيات الإعلام / 174، البداية والنهاية: 12 / 17، تاريخ الاسلام للذهبي (411-420) / 361، شذرات الذهب: 3 / 201، الذريعة: 2 / 316 و5 / 101.

همام بن غالب التميمي

عُرف بـ : الفرزدق . معرّب (پرازده) من الفارسي : الكرة من العجين . لُقب بها لأن وجهه كان كالطُلمة الكبيرة.

(ت: 110هـ/728م)

الشاعر الكبير.
وُلد ونشأ في البصرة. وقضى شطراً من عمره في البادية مع أبيه. ظهرت موهبته الشعرّية في حداثته. أما مصادر ثقافته الشعرية فهي غير معروفة. والظاهر أنه كان لحياته في البادية شأن في هذا. ففي شعره كثير من أساليب العرب وكلماتهم. حتي قيل فيه: لولا شعر الفرزدق لذهب ثلث اللغة ونصف أخبار الناس.
كان يفِدُ على الملوك والأمراء ويمدحهم . فقد مدح سليمان بن عبد الملك ، وأخاه الوليد، والحجّاج ، وآل المهلّب . ومع ذلك فإنه كان لا يُخفي ولاءه لأهل البيت عليهم السلام .وقصيدته التي أنشدها بوجه هشام بن عبد الملك في الإمام زين العابدين عليه السلام معروفة مشهورة. وهي من عيون الشعر.
كان يسكن دمشق و"المدينة". ولكنه في أواخر أيامه عاد إلى مسقط رأسه.
يعتبر الفرزدق من كبار شعراء العرب. وكان هو وجرير والأخطل أشهر شعراء العصر الأموي.
توفي في البصرة.
له:
1- ديوان شعر . ط.

الفهرست لابن النديم / 179-80، معجم الشعراء للمرزباني: 2 / 4-5، الكشّي / 92 و129 و132، معالم العلماء / 151، الكامل للمبّرد، البيان والتبيين، الحيوان للجاحظ، العقد الفريد، صبح الأعشى، الاشتقاق لابن ُدريد / يرد ذكره في هذه كثيراً فراجع فهرست كل منها، الدرجات الرفيعة / 541-56، الكنى والألقاب: 3 / 17-22، روضات الجنات: 6 / 5-15، منهج المقال / 258-59، رياض العلماء: 4 / 314-15 و5 / 324-25، تنقيح المقال: 2 / 4-5، قاموس الرجال: 8 / 380-86، أعيان الشيعة: 10 / 267-71، ابن داود / 151، نقد الرجال / 265، مجمع الرجال: 5 / 14-17، بهجة الآمال:6 / 18-26، رجال الطوسي / 100، الأمالي للمرتضى: 1 / 43-49، المنتظم: 7 / 149-52، معجم الأدباء: 19 / 297-303، طبقات الشعراء لابن سالم / راجع الفهرست، تاريخ خليفة / 267، هدية العارفين: 2 / 510، معاهد التنصيص:1 / 45-51، تاريخ الأدب العربي لعمر فرّوخ: 1 / 649-63، أدباء العرب للبستاني: 1 / 337-60، سير أعلام النبلاء: 4 / 590، العبر للذهبي: 1 / 104، الشعر والشعراء / 111-14، نهاية الأرب / 370، خزانة الأدب: 1 / 105-108، تاريخ التراث العربي: 2 / ج 3 / 72-79، الجوهرة لابن دريد / 162، جوهرة أشعار العرب / 163-68، تهذيب الأسماء واللغات: 2 / 280، تاريخ الاسلام للذهبي (101-120) / 211-15، فوات الوفيات: 2 / 29 و4 / 200، وفيات الأعيان: 6 / 86-100، البداية والنهاية: 9 / 265-66، شذرات الذهب: 1 / 141-44، الأعلام للزركلي: 8 / 39، معجم المؤلفين: 13 / 152-53، تاريخ آداب اللغة العربية: 1 / 255-57، هدية الأحباب / 211-12، لغت نامه دهخدا: 37 / 158-59، مجالس المؤمنين: 2 / 492-98، مشاهير جهان / 383، فرهنگ معين: 6 / 1339، ديوان أشعار التشيع / 273-79، مفتاح السعادة: 1 / 195، عيون الأخبار: 1 / 8 و69 و124 و226 و316 و318 و3 / 198 و4 / 107 و108 و110 و126، نسمة السحر / 311-23، الأغاني: 8 / 168 و19 / 3، مرآة الجنان: 1 / 238، سرح العيون / 389 و464، عيون الأخبار: 1 / 69 و124 و226 و316 و318 و3 / 198 و4 / 107 و108 و110 و126، المعارف لابن قتيبة / انظر الفهرست، ثمار القلوب / انظر الفهرست، الكامل في التاريخ / انظر الفهرست، معجم الشعراء في لسان العرب / 319. وغير ذلك كثير لا ينحصر.

هند بنت أبي أُميّة المخزوميّة

عُرفت بـ: أم سَلَمَة

(ت: 61هـ/680م)

أم المؤمنين ، محدّثة، فقيهة.
خلف عليها رسول الله صلوات الله عليه وآله بعد وفاة زوجها أبي سلمة بن عبد الأسد المخزومي.
هاجرت إلى الحبشة ثم إلى المدينة.
حدّثت عن النبي صلوات الله عليه وآله وعن الزهراء عليها السلام وعن زوجها.
حدّث عنها ابناها عمر وزينب ، وابن عباس، وعائشة، وأبو سعيد الخدري وآخرون.
روت عدة أحاديث في فضائل علي عليه السلام ومناقب أهل البيت عليهم السلام
فقيهة عارفة بالأحكام. ذكر ابن الأثير في حوادث سنة 40هـ/660م أنه عندما أرسل معاوية بُسر بن أرطأة في ثلاثة آلاف ، فقدم المدينة وأرسل إلى بني سلمة يقول لهم: "والله مالكم أمان حتى تأتوني بجابر بن عبد الله". فانطلق جابر إليها فقال لها : "ماذا ترين إن هذه بيعة ضلالة. وقد خشيت أن أُقتل" فقالت له: "يا ُبني انطلق فبايع. احقن دمك ودماء قومك. فإنني قد أمرت ابن أخي أن يذهب فيبايع . وإني لأعلم أنها بيعة ضلالة".
عندما أراد علي عليه السلام المسير إلى البصرة دخل عليها يودّعها، فقالت له : "سر في حفظ الله وفي كنفه. فوالله إنك لعلى الحق والحق معك. ولولا أني أكره أن أعصي الله ورسوله، فإنه أمرنا أن نقرّ في بيوتنا، لسرت معك. ولكن والله لأرسلن معكَ من هو أفضل عندي وأعزّ عليّ من نفسي ، ابني عمر".
آخر من مات من أمهات المؤمنين. عندما بلغها مقتل الإمام الحسين عليه السلام غُشي عليها وحزنت. ولم تلبث بعدها إلا يسيرا.
توفيت في المدينة.

الطبقات الكبرى: 8 / 86، المستدرك للحاكم: 164، المعارف لابن قتيبة / 81، أصحاب الفتيا من الصحابة والتابعين / 52، السنن الكبرى للبيهقي: 1 / 332، الجرح والتعديل: 9 / 464، الإستيعاب: 4 / 436، الكامل في التاريخ:4 / 93، أسد الغابة: 5 / 588، المغني: 1 / 329، تهذيب الكمال: 35 / 365، سير أعلام النبلاء: 2 / 201، تاريخ الاسلام للذهبي (61) / 382، العبر له: 1 / 48، مرآة الجنان: 1 / 137، البداية والنهاية: 8 / 217، الإصابة: 2 / 407 و4 / 440، الجواهر المُضية: 2 / 415، تهذيب الهذيب: 12 / 455، تقريب التهذيب: 2 / 617، شذرات الذهب: 1 / 69، الرجال للطوسي / 32، أعيان الشيعة: 10 / 272، موسوعة طبقات الفقهاء: 1 / 80–82.

حرف الواو

ودّاي بن عطيّة الحميداوي

(1310- 1404هـ/1892-1983م)

"الحميداوي" نسبة إلى (الحميدات)، قبيلة.
مؤرخ، نسابة، مصنف.
وُلد في الشّاميّة ، مدينة من محافظة الديوانيّة في العراق.
من شيوخ وزعماء قبيلته.
تلقّى تعليماً أكاديميّاً . هكذا تقول بعض المصادر إجمالا.
سنة 1361هـ/1942م انتقل إلى كربلا واستقر بها متفرّغاً للبحوث والتصنيف. وأنشأ مكتبة جامعة.
اهتم بتاريخ الفرات الأوسط وعشائره.
توفي في كربلا.
له:
1- تاريخ الديوانيّة قديماً وحديثاً. ط.
2- تاريخ المدن العراقيّة الفراتيّة. خ.
3- الحوادث والوقائع المهمة في الفرات. خ.
4- العشائر والأُسر العلويّة في الفرات. خ.
5- الأُسر العراقيّة. خ.
6- العشائر ورؤس العشائر في الفرات.
7- على هامش الجزء الخامس من العراق بين احتلالين لعباس العَزاوي. ط.
8- مشجرات العلويين ورؤس العشائر في الفرات. عشرة أجزاء. خ.
9- وفيات العلماء والأدباء والشعراء. خ.

معجم رجال الفكر والأدب في كربلاء / 263، معجم المؤلفين العراقيين: 3 / 454، مستدركات أعيان الشيعة: 4 / 240، المنتخب من أعلام الفكر والأدب / 706، معجم مؤرخي الشيعة: 2 / 442-43.

ورّام بن نصر الحلّي

عُرف بـ :. ورّام بن أبي فراس

(ت: 605هـ/1208م)

أمير ، فقيه، مصنف.
كان من أمراء الأجناد الأكراد . ثم ترك ذلك وتزهّد، وانصرف إلى العلم والعبادة.
قرأ في الحلّة على الفقيه سديد الدين محمود بن علي الحمصي (ت. حو: 585هـ/1189م) يوم أقام هذا في المدينة أشهراً ، بطلب من بعض علمائها ومنهم المترجم له . وروى عن الشريف علي بن إبراهيم العريضي ، ومحمد بن محمد بن هارون.
وُصف في غير مصدر بالفقه والصلاح والزهد.
توفي في الحلّة، ودُفن في النجف.
له:
1- تنبيه الخواطر ونزهة الناظر . في المواعظ. ط. بعنوان: مجموعة ورّام.
2- مسألة في المواسعة والمضايقة.

فهرست منتجب الدين / 128، أمل الآمل: 2 / 338، رياض العلماء / 282-86، الكامل لابن الأثير: 12 / 282، جامع الرواة: 2 / 299، تنقيح المقال: 3 / 278، مستدرك الوسائل: 3 / 477، طبقات أعلام الشيعة: 3 / 197، الأعلام للزركلي: 2 / 113، لسان الميزان: 6 / 218، معجم رجال الحديث: 19 / 190، قاموس الرجال: 9 / 244، موسوعة طبقات الفقهاء: 7 / 289، مشاهير المدفونين في الصحن العلوي الشريف / 512، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 2580.

ولي الله بن نعمة الله الحائري

(ح:981هـ/1573م)

"الحائري" نسبة إلى الحائر، والمقصود به مدينة كربلا.
محدّث، مؤرّخ، مصنف.
لا نعرف عنه ما يُذكر. سوى ما يؤخذ من نسبته "الحائري"، التي يُفهم منه أنه وُلد أو عاش في كربلا.
لا ذكر لتاريخ وفاته . وتاريخ حياته مستند إلى تاريخ إتمام تأليف كتابه (كنز المطالب).
له:
1- تحفة الملوك الذي هو خير من الذهب المسبوك.
2- كنز المطالب/ درر المطالب وغرر المناقب في فضل علي بن أبي طالب.
3- مجمع البحرين في فضائل السبطين.
4- منهاج الحق واليقين في فضائل أمير المؤمنين.

أمل الآمل: 2 / 339، رياض العلماء: 5 / 286، طبقات أعلام الشيعة (إحياء الداثر) / 272، أعيان الشيعة: 10 / 280، معجم المؤلفين: 13 / 169، معجم مؤرخي الشيعة: 2 / 443، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 2590.

الوليد بن صبيح الكوفي

(ح: 114هـ/732م)

محدّث، مصنف.
من أصحاب الإمام الصادق عليه السلام . أخذ عنه الفقه.
وقع اسمه في أسناد ثمانية وأربعين حديثاً في الكتب الأربعة، كلها إلا واحداً عن الإمام.
روى عنه: هشام بن سالم الجواليقي، ابراهيم بن أبي البلاد، جميل بن درّاج، عبد الله بن سنان، عبد الله بن المغيرة، محمد بن حمران وغيرهم.
كان له حانوت على باب مسجد الكوفة.

لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته المدوّن في العنوان مستند إلى أنه أدرك إمامة الإمام الصادق (114 . 148هـ/732–765م). وقد عاش بعد ذلك. وتوفي في حياة الإمام.
له:
1– كتاب في الحديث، رواه عنه ابنه العبّاس.

الكشّي / 319، البرقي / 41، النجاشي: 2 / 393، مشيخة من لا يحضره الفقيه: 4 / 82، رجال الطوسي / 326، ابن داود / 362، الخلاصة / 177، نقد الرجال / 364، ايضاح الاشتباه / 310، مجمع الرجال: 6 / 194، جامع الرواة: 2 / 300، نضد الايضاح / 349، وسائل الشيعة: 20 / 359، هداية المحدثين / 157، مستدرك الوسائل: 3 / 692، بهجة الآمال: 7 / 162، تنقيح المقال: 3 / 280، معجم رجال الحديث: 19 / 195، قاموس الرجال: 9 / 254، موسوعة طبقات الفقهاء: 2 / 613–14، الذريعة: 9 / 370.

وهب بن زمعة الجمحي

(ح: 96هـ/714م)

"الجُمحي" نسبة إلى (جُمح)، قبيلة.
شاعر.
قال الشعر في آخر خلافة علي عليه السلام (35 . 41هـ/655–661م).
كان من أشعر قريش. وأخباره كثيرة في الأغاني.
خرج مع مَن خرج مع سليمان بن صرد الخُزاعي لقتل قتلة الإمام الحسين عليه السلام.
من شعره من قصيدة، وقد وقف على قبر الإمام الحسين عليه السلام

تبيت النشاوى من أمّية نوّماً
وبالطف قتلى ما ينام حميمها

وتضحي كرام من ذؤابة هاشم
يحكّم فيها كيف شاء لئيمها

رمتها بأرض الطف منها عصابة
حداها إلى هدم المكارم لومها

أولئك آل الله آل محمد
كرام تحدت ما حداه كريمها

يخوضون تيّار المنايا ظوامئاً
كما خاض في عذب الموارد هيمها

لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته المدوّن في العنوان مستند إلى تاريخ دخوله على سليمان بن عبد الملك الأموي (96–99هـ/714–717م).
له:
1– ديوان شعر. ط. في النجف باعتناء عبد العظيم عبد المحسن.

الأغاني: 7 / 129–62، أمالي المرتضى: 1 / 79، الشعراء والشعراء / 235، الموشح للمرزباني 70 و 189، سمط اللآلي: 3 / 88، الأعلام للزركلي: 8 / 125، مقدمة ديوانه بقلم ناشره، أدب الطف: 1 / 133–37، أعيان الشيعة: 10 / 281، الطليعة: 2 / 422–24.

وهب بن عبد الله السوائي

عُرف بـ : أبي جحيفة السوائي

(ت: 74هـ/693م)

"السُّوائي" نسبة إلى سواءة بن عامر بن صعصعة.
صحابي، من أصحاب علي عليه السلام ، محدّث.
توفي رسول الله صلوات الله عليه وآله وهو مراهق.
كان صاحب شُرطة علي عليه السلام في الكوفة ، فإذا خطب قام تحت منبره.
روي عنه حديثا وحدّث عن البراء بن عازب وعن علي عليه السلام.
لا ذكر له بعد وفاة الإمام أمير المؤمنين عليه السلام.
في تاريخ وفاته رواية أخرى.
الطبقات الكبرى: 6 / 63 و 919، التاريخ الكبير للبخاري: 8 / 162، مشاهير علماء الأمصار / 80، الجرح والتعديل: 9 / 22، تاريخ بغداد: 1 / 560، الاستيعاب: 4 / 1561، أسد الغابة: 5 / 95، تهذيب الكمال: 31 / 132، الجمع لابن القيسراني: 2 / 540، سير أعلام النبلاء: 3 / 202، العبر للذهبي: 1 / 84، طبقات الشافعيّة الكبرى: 1 / 1102، الإصابة:10 / 321، تهذيب التهذيب: 11 / 164، الوافي بالوفيات: 28 / 20–21، الأنساب للسمعاني: 7 / 288، جوهرة أنساب العرب / 273.

وهسوزان بن دشمن زيا الديلمي

(القرن 5هـ/11م)

مؤرخ، عارف بالهيئة وغيرها، مصنف.
كل ما نعرفه عنه مصدره منتجب الدين في (الفهرست) . حيث ترجم له فوصفه بـ "الأمير الزاهد" وأنه "صالح فاضل".
تاريخ حياته المدوّن في العنوان تخمين.
له:
1– التواريخ.
2– النجوم.
3– معرفة الجهات.

الفهرست لمنتجب الدين / 129، أمل الآمل: 2 / 339، جامع الرواة: 2 / 303، تنقيح المقال: 3 / 282.

وهيب بن حفص الكوفي

(ح: 148هـ/765م)

محدّث، مصنف.
من أصحاب الإمامين الصادق والكاظم عليهما السلام أخذ وروى عنهما.
أكثر روايته عن أبي بصير ليث بن البختري . وروى عن غيره.

روى عنه : إبراهيم بن هاشم القمي، علي بن الحسن الطاطري ، الحسن بن محمد بن سماعة ، محمد بن الحسين بن أبي الخطاب ، جعفر بن عثمان ، الحسن بن علي.

وقع اسمه في أسناد ستة وسبعين حديثاً في الكتب الأربعة.

لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته المدوّن في العنوان مستفاد من أنه أدرك إمامة الإمام الكاظم عليه السلام (148. 183 هـ / 765 . 799 م) وعاش بعد هذا التاريخ.

له:

1- كتاب في تفسير القرآن.

2- كتاب في الفقه مُبوّب.

النجاشي: 2 / 393، رجال الطوسي / 328، الفهرست له / 202، معالم العلماء / 127، مجمع الرجال: 6 / 199، ايضاح الاشتباه / 310، جامع الرواة: 2 / 303، بهجة الآمال: 7 / 168، تنقيح المقال: 3 / 282، قاموس الرجال: 9 / 274، معجم رجال الحديث: 19 / برقم 13185 و13186 و13206، موسوعة طبقات الفقهاء: 2 / 618-19، الذريعة: 4 / 269 و320و6 / 370 و 13 / 47.

حرف الياء

ياسين الزيّات البشري

عُرف بـ : ياسين الشهير

(ح: 148هـ/765م)

محدّث، مصنف.

لقي الإمام الكاظم عليه السلام حين كان في سجن هاورن الرشيد في البصرة أول ما سجنه وقبل ان يُنقل إلى سجن في بغداد.

روى عن الإمام ، وعن حريز بن عبد الله ، وعبد الرحمان بن أبي عبد الله. وأكثر روايته عن حريز.

روى عنه محمد بن عيسى بن عبيد ، ونوح بن شعيب النيسابوري.

وقع اسمه في أسناد تسعة وعشرين حديثاً في الكتب الأربعة.

لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته المدوّن في العنوان مستند إلى أنه أدرك إمامة الإمام الكاظم عليه السلام (148 . 183هـ/765 . 799م).

له:

1- كتاب في الحديث. رواه عنه محمد بن عيسى بن عبيد.

النجاشي: 2 / 432، الفهرست للطوسي / 213، معالم العلماء / 133، ابن داود / 370، نقد الرجال / 370، مجمع الرجال: 6 / 271، جامع الرواة: 2 / 322، بهجة الآمال: 7 / 213، تنقيح المقال: 3 / 307، معجم رجال الحديث: 20 / 11، قاموس الرجال: 9 / 379، موسوعة طبقات الفقهاء: 2 / 619-20، الذريعة: 6 / 372.

ياسين بن صلاح الدين البلادي

(ح: 1145هـ/1732م)

"البلادي" نسبة إلى البلاد القديم، قرية في البحرين.

فقيه، محدّث، رجالي، نحوي، كلامي، شاعر ، مصنف.

وُلد في البلاد القديم، وفيها نشأ.

قرأ في مسقط رأسه على محمد بن يوسف ابن كنبار البلادي (ت: 1130هـ/1717م). وقرأ على غيره، ربما في غير بلده.

غدا أبرز علماء البحرين، وتولى الإمامة، ورئاسة القضاء والأمور الحسبيّة.

اضطر لمغادرة وطنه بعد اضطراب حبل الأمن فيه، بسبب هجمات البدو عليه، واستقر به المقام في مدينة جويم في إقليم فارس، أي مدينة شيراز ونواحيها.

أجاز للفقيه والشاعر الشهير نصر الله الحائري في السنة 1145هـ.

لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته المدوّن في العنوان مستند إلى تاريخ الأجازة المذكورة.

له:

1- المحيط/الوسيط في الرجال.

2- معين النبيه في رجال من لا يحضره الفقيه للشيخ الصدوق. ذكر السيد الأمين نسختين منه.

3- النور . في علم الكلام.

4- القول السديد في تفسير كلمة التوحيد.

5- الفوائد النحويّة.

6- الروضة العليّة في شرح الألفيّة في النحو لابن مالك. ذكر السيد الأمين نسختين منه.

7- الكشكول.

8- العوامل.

9- لآلي التحرير (منظومة في المنطق).

10- اعتماد المنطقيين.

11- التحفة الواصلة. في شرح حديث "الشقيَ من شقي في بطن أمه...".

12- رسالة في حديث "الوصيّة نصف الإيمان".

13- الحسام الصارم في الرّد على ابن الناظم (يعني ابن ناظم الألفّية في النحو).

14- رسالة في عدم اعتبار قول علماء الرجال لكثرة أغلاطهم.

15- المجموع.

16- وحواشي كثيرة على غير كتاب.

أنوار البدرين / 221، أعيان الشيعة: 10 / 282-84، طبقات أعلام الشيعة: 6 / 816، معارف الرجال: 3 / 281، تراجم الرجال: 2 / 866، علماء البحرين / 271، موسوعة طبقات الفقهاء: 12 / 430-31، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 2647-48.

ياسين بن عبد المخزومي

(1310- 1347هـ/1892-1954م)

شاعر بالمحكيّة العراقيّة.

من أعرف الشعراء الشعبيين العراقيين . تفنّن بالنظم وأكثر .

كان يُقيم في الكوفة سادناً لجامعها الكبير ومقام مسلم بن عقيل (رضوان الله عليه).

أكثر شعره في أهل البيت عليهم السلام ، مديحاً ورثاء. وما زال شعره يُتلى في المحافل . وقد كُتبت في شعره دراسات نقديّة.

توفي في الكوفة.

له:

1- ديوان شعر . في خمس مجلدات. ط.

2- ديوان في ذكرى الإمام الحسين عليه السلام ط.

3- ديوان في أهل البيت عليهم السلام . ط.

4- ديوان في رثاء النبي وأهل بيته عليهم السلام . ط.

مجلة التراث الشعبي العراقّية: 4 / 97، معجم المؤلفين العراقيين: 3 / 464، معجم المطبوعات النجفّية / 184.

يحيى بن أبي عمران الهمْداني

(ح: 202هـ/817م)

"الهمْداني" نسبة إلى (همدان)، القبيلة المعروفة.

محدّث ، من وكلاء الأئمة عليهم السلام.
من أصحاب الإمامين الرضا والجواد عليهما السلام.
روى عن الإمام الجواد وعن يونس بن عبد الرحمان.
روى عنه إبراهيم بن هاشم القمي.
كان وكيلاً عند الإمام الجواد عليه السلام.
ورد اسمه في أسناد اثنى عشر حديثاً في الكتب الأربعة.
لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته المدوّن في العنوان مستند إلى أنه أدرك إمامة الإمام الجواد عليه السلام (220.202 هـ/835.817). ولكنه عاش بعد ذلك طويلاً ، وتوفي أيام الإمام. فقد ورد أن الإمام كتب إلى إبراهيم بن محمد كتاباً وأمره أن لا يفتحه إلى بعد أن يموت يحيى هذا. فلما كان اليوم الذي مات فيه يحيى فتح الكتاب فإذا فيه : "قم بما كان يقوم به".

الكشّي / 462 (ضمن ترجمة أحمد بن سابق)، البرقي / 54، رجال الطوسي / 395، جامع الرواة: 2 / 324، مستدرك الوسائل: 3 / 857، تنقيح المقال: 3 / 320، قاموس الرجال: 9 / 382، معجم رجال الحديث: 20 / 26، موسوعة طبقات الفقهاء: 2 / 613-14.

يحيى بن أحمد الُهذلي

عُرف بـ : يحيى بن سعيد

(601- 690هـ/1204-1291م)

"الُهذلي" نسبة إلى (هذيل) ، قبيلة.
فقيه، مفسر، مصنف، أديب وعالم باللغة .
وُلد في الحلّة وقال الذهبي: " وُلد بالكوفة".
قرأ وأخذ عن : أبيه أحمد بن يحيى الأكبر، جعفر بن الحسن بن سعيد وهو ابن عمه، محمد بن جعفر ابن نُما، محمد بن عبد الله ابن زُهرة الحلبي ، السيد فخار بن معد الموسوي، محمد بن أبي البركات الصنعاني.
قرأ عليه عمر بن الحسن بن خاقان كتاب (المبسوط) في الفقه للشيخ الطوسي، ومحمد بن أحمد بن صالح القسيني كتابه (الجامع للشرائع) ، ويوسف بن حاتم بن فوز المشغري، ومحمد بن علي بن موسى ابن طاووس، وعلي بن محمد ابن العلقمي. وروى عنه كثيرون.
قال فيه ابن داود في (الرجال) : "كان جامعاً لفنون العلوم الأدبيّة والفقهيّة والأصولية". وقال فيه الذهبي في (تاريخ الإسلام) : "بقيّة قدامى الشيعة . لغوي أديب حافظ للأحاديث في رأسه".
توفي في الحلّة. وفي تاريخ وفاته رواية أخرى.
له:
1- الجامع للشرائع. ط.
2- آداب السفر.
3- الفحص والبيان عن أسرار القرآن.
4- المدخل في الفقه.
5- قضاء الفائت.
6- كشف الالتباس عن نجاسة الأرجاس.
7- نزهة الناظر في الجمع بين الأشباه والنظائر. ط.

ابن داود / 371، أمل الآمل: 2 / 346، رياض العلماء: 5 / 334، لؤلؤة البحرين / 252، نقد الرجال / 371، تاريخ الإسلام للذهبي (681-690) / 394، بغية الوعاة: 2 / 331، أعيان الشيعة: 10 / 288، فوائد الرضوية / 709، طبقات أعلام الشيعة:3 / 204، معجم رجال الحديث: 20 / 30، الأعلام للزركلي: 8 / 135، معجم المؤلفين: 13 / 185، موسوعة طبقات الفقهاء: 7 / 296-98، الوافي بالوفيات: 28 / 57، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 2655.

يحيى بن الحسن الأسدي الحلّي

عُرف بـ : ابن البطريق

(523- 600هـ/1128-1203م)

فقيه، كلامي، شاعر، مصنف.
لا نعرف عنه ما يُذكر. ويبدو أنه وُلد ونشأ ودرس في الحلّة.
ترجم له الحرّ العاملي، فوصفه بأنه "كان عالماً فاضلا محدّثاً محققاً ثقة صدوقاً". "يروي عنه السيد فخار بن مَعَدّ ومحمد بن جعفر المشهدي" قرأ عليه هذا كتبه.
نص الصفدي على أنه "من أهل الحلّة المزيدّية" وأنه "قرأ الفقه على مذهب الشيعة وبرع فيه"، وأنه قرأ على الحمصي الرازي"، يعني سديد الدين محمود بن علي الحمصي (ح: 585هـ/1189م) ، الذي نعرف أنه نزل الحلّة مدة ودرّس وصّنف فيها. وأنه "قدم بغداد... وسكن واسط إلى أن توفي".
ورد حلب حيث التقى رشيد الدين محمد بن علي شهراشوب المازندراني، والسيد محيي الدين محمد بن عبد الله بن زُهرة الحلبي.
ممن روى عنه محمد بن علي الطبري، وإقبال بن المبارك بن محمد الواسطي، والمقرئ عبد الله بن منصور بن عمران الباقلاني.
توفي في واسط.
له:
1- اتفاق صحاح الأثر في إمامة الأئمة الاثني عشر.
2- عمدة عيون صحاح الأخبار من مناقب الأئمة الأطهار. ط.
3- الرّدّ على أهل النظر في تصفّح أدلة القضاء والقدر.
4- نهج العلوم إلى نفي المعدوم، المعروف بسؤال أهل حلب.
5- تصفّح الصحيحين في تحليل المتعتين.
6- العمدة.
7- خصائص الوحي المبين من مناقب أمير المؤمنين.
8- رجال الشيعة.
9- المستطرف المختار في مناقب وصي المختار.

أمل الآمل: 2 / 345-46، رياض العلماء: 5 / 354، روضات الجنات: 8 / 196، أعيان الشيعة: 10 / 289، تأسيس الشيعة / 130، طبقات أعلام الشيعة: 2 / 337، معجم رجال الحديث: 20 / 42، الأعلام للزركلي: 8 / 141، معجم المؤلفين:13 / 190، لسان الميزان: 6 / 247، الوافي بالوفيات: 28 / 90، ايضاح المكنون: 1 / 21 و293 و431 و554 و2 / 121، هدية العارفين: 2 /

523، موسوعة طبقات الفقهاء: 6 / 346-48، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 2655.

يحيى بن الحسن العُبيدلي

(214- 277هـ/829-890م)

"الُعبيدلي" نسبة إلى جد والده عبيد الله بين الحسين الأصغر.
محدّث ، مؤرخ، نسابة، مصنف.
وُلد في المدينة.
لا نعرف ما يُذكر من سيرته.
قيل أنه أول مَن جمع أنساب الطالبيين. وذلك في كتابه أنساب آل أبي طالب.
روى عن الإمام الرضا عليه السلام . وروى عنه حفيده الحسن بن محمد بن يحيى.
توفي في مكة.
له:
1- أخبار الزينبات. ط.
2- أخبار المدينة.
3- أنساب آل أبي طالب/ نسب آل أبي طالب.
4- المسجد.

النجاشي: 2 / 412، معالم العلماء / 131، الفهرست للطوسي / 178، أعيان الشيعة: 10 / 285 و289، الأعلام للزركلي: 8 / 140، معجم المؤلفين: 13 / 190، معجم رجال الحديث: 20 / 42، معجم مؤرخي الشيعة: 2 / 447، الذريعة:في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 2659.

يحيى بن الحسن بن سعيد الُهذلي

(ح: 583هـ/1187م)

"الُهذلي" نسبة إلى هذيل، قبيلة.
فقيه، مصنف.
من مؤسسي الحركة العلميّة في الحلّة. وهو جد الفقيهين الجليلين جعفر بن الحسن بن يحيى ، الشهير بالمحقّق الحلّي (ت:676هـ/1277م) وابن عمه يحيى بن أحمد بن يحيى (ت:689هـ/1290م)، الملقب بيحيى الأصغر، تمييزاً له عن جده يحيى هذا.
روى عن عربي بن مسافر الحلّي، والظاهر أنه تتلمذ عليه.
تتلمذ عليه ولداه الحسن وأحمد، والدا الفقيهين المذكوران إعلاه.
لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته المدوّن في العنوان مستفاد من تاريخ إجازة صدرت منه في تلك السنة.
له:
1- قال الشهيد عند ذكره: "صاحب الجامع وغيره". فمن هنا نعرف أن له أكثر من كتاب، منها الجامع.

أمل الآمل: 2 / 345، رياض العلماء: 5 / 343، أعيان الشيعة: 10 / 288، ريحانة الأدب: 7 / 566، طبقات أعلام الشيعة: 2 / 338، معجم رجال الحديث: 20 / 17، موسوعة طبقات الفقهاء: 6 / 348-49.

يحيى بن العلاء الرازي

(ح: 148هـ/765م)

"الرازي" نسبة إلى الري، مدينة تاريخية غدت اليوم ضمن طهران.
محدّث، قاض، مصنف.
من أصحاب الإمام الصادق عليه السلام أخذ وروى عنه.
روى أيضاً عن : عمه شُعيب بن خالد، زيد بن أسلم، الزهري، عبد الله بن محمد بن عقيل، ابن أبي ذئب.
اصله من الكوفة ، واستوطن الري . وكان قاضياً بها. وهو من أوائل المحدّثين الشيعة الذين استوطنوها.
لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته المدوّن في العنوان مستند إلى أنه عاش بعد الإمام الصادق عليه السلام الذي توفي سنة 148هـ.
له:
1- كتاب في الحديث. رواه عنه زكريا بن يحيى.

النجاشي: 2 / 416، رجال الطوسي / 333، الفهرست له / 208، ابن داود / 375، الخلاصة / 33 و682، تنقيح المقال:3 / 319، معجم رجال الحديث: 20 / 23، قاموس الرجال: 9 / 420، التاريخ لابن معين: 2 / 651، التاريخ الكبير للبخاري:8 / 297، المعرفة والتاريخ: 3 / 141، الضعفاء الصغير / 279، الضعفاء والمتروكين للنسائي / 306، الجرح والتعديل: 9 / 179، الكامل في الضعفاء لابن عدي: 7 / 198، الضعفاء للدار قطني / 177، تاريخ جرجان / 567، تاريخ أبي زرعة الدمشقي / 527 و669، تهذيب الكمال: 31 / 484-388، موسوعة طبقات الفقهاء: 2 / 629-30، الذريعة: 2 / 322 و6 / 372.

يحيى بن القاسم/ إسحاق الأسدي

عُرف بـ : أبي بصير

(ت: 150هـ/767م)

محدّث كبير.
من أصحاب الإمامين الباقر والصادق عليهما السلام ولقي الإمام الكاظم عليه السلام وأخذ وروى عنهم.
أحد ستة من المحدّثين أجمعت الشيعة على الإقرار لهم بالعلم والفقه وتصحيح ما يصح عنهم.
روى عنه كثيرون. نذكر منهم: أبان بن عثمان الأحمر، الحسين بن أبي العلاء، علي بن أبي حمزة، عاصم بن حميد الحنّاط ، مثّنى بن الوليد الحنّاط، منصور بن حازم البجلي.
وقع اسمه في أسناد ألفين ومائتين وخمسة وسبعين حديثاً في الكتب الأربعة ، مشتركة بينه وبين شريكه في الكنية ليث بن البختري المرادي.
ورد أن الإمام الصادق عليه السلام قال: "عليك بالأسدي"، يعني أبا بصير، لمن قال له:" ربما احتجنا لمن نسأل عن الشيئ. فمن نسأل".

له:

1- مناسك الحج. رواه عنه علي بن أبي حمزة والحسين بن أبي العلاء.

الكشي / 474، البرقي / 17، رجال الطوسي / 333، الفهرست له / 211، الخلاصة / 264، نقد الرجال / 375، جامع الرواة: 2 / 334، بهجة الآمال: 1 / 240، تنقيح المقال: 3 / 308، أعيان الشيعة: 2 / 292، معجم المؤلفين: 13 / 219، معجم رجال الحديث: 20 / 74، موسوعة طبقات الفقهاء: 2 / 632-34، الذريعة: في مواطن متعددة، انظر فهرست أعلامها / 2651.

يحيى بن حسين بن عشيرة البحراني

(ح: 970هـ/1562م)

فقيه، مؤرّخ وكاتب سيرة، مصنف.

وُلد في البحرين. وفيها نشأ.

قرأ على الفقيه الحسين بن مفلح الصيمري (ت: 933هـ/1526م). وما من ريب في أن قراءته عليه كانت في البحرين، وتحديداً في بلدة سلماباد، حيث كان ُيقيم أستاذه.

ارتحل إلى إيران. وفيها درس على علي بن الحسين بن عبد العالي الكركي (ت: 940هـ/1533م)، وحصل منه على إجازة تاريخها سنة 932هـ/1525م.

أنابه أستاذه الكركي عنه في يزد. ومعلوم أن الشيخ الكركي عمل على نشر التبليغ في أنحاء إيران، ولذلك جعل في كل بلد إماماً للناس. وهذا منهم. ونلاحظ أن المترجم له من الفقهاء البحرانيين القلة في إيران في ذلك العصر الذين اندمجوا في خطة ونهج الشيخ الكركي.

من تلاميذه: عبد الله بن عبد الكريم، علي بن خميس الجزائري، الحسين بن الحسن الموسوي، وهو سبط الكركي، عبد الجليل بن أحمد الحسيني. وكلهم قرأ عليه، وبعضهم حصل منه على إجازه. وللأخير منهم إجازة تاريخها سنة 970هـ.

لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته المدوّن إعلاه مستفاد من تاريخ اجازته لتلميذه الحسيني.

له:

1- التحفة الرضوية في شرح الجعفريّة لأستاذه الكركي.
2- زبدة الأخبار في فضائل المخلصين الأخيار.
3- تذكرة المجتهدين. وهو في تراجم معاصريه منهم. ينقل عنه عبد الله أفندي كثيراً في كتابه (رياض العلماء).
4- تلخيص مجمع البيان في تفسير القرآن للطبرسي.
5- تلخيص إرشاد القلوب للديلمي.
6- تلخيص المعارف لابن ُقتيبة.
7- بهجة الخاطر ونزهة الناظر. رأى السيد الأمين نسخة منه في مدينة كرمانشاه.
8- هداية الناج في شرح مناسك الحاج لأستاذه الكركي.
9- نهج الرشاد في معرفة حجج الله على العباد.
10- مقتل أمير المؤمنين.
11- مقتل فاطمة.
12- وفاة الحسن. ويقول عبد الله أفندي أن هذه المقاتل الثالثة منتشرة كثيراً بين أهل البحرين.
13- السعادات. في الدعاء.
14- وله تعليقة على رسالة اللمعة لابن فهد الحلّي.

رياض العلماء: 5 / 343-45 و 380، روضات الجنات: 2 / 325 (ضمن الترجمة للكركي) و 7 / 169 (ضمن الترجمة لحسين بن مفلح الصيمري)، أنوار البدرين / 78، أعيان الشيعة: 10 / 288-98، ريحانة الأدب: 3 / 202، طبقات أعلام الشيعة: 4 / 274، موسوعة طبقات الفقهاء: 10 / 297-98، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 2652.

يحيى بن حميدة بن ظافر الحلبي

عُرف بـ : ابن أبي طي

(575- 630هـ/1179-1232م)

مؤرخ، أديب، مفسر، شاعر، مصنف.

آخر مؤلف ومصنف شيعي عرفته حلب ، بعد أن دالت أيامها بسبب التغييرات السياسية التي حملتها معها العناصر العسكرية الطارئة، القادمة من الأطراف، على موجة الدفاع عن بلاد الاسلام في وجه الغزو الصليبي.

وُلد في حلب.

اشتغل مع أبيه بالنجارة. وكان الأب من زعماء المدينة.

كان لقاؤه بابن شهراشوب المازندراني، الذي نزل حلب، وأصهر إلى أسرة ابن أبي طي، التحوّل الكبير في حياته. فانصرف عن العمل في النجارة إلى طلب العلم على المازندراني. قال ذاكراً أستاذه: "قُربيت في حجره ، وغذاني من علمه ، وبصّرني في ديني" (تاريخ الإسلام).

قرأ أيضاً على محمود بن طارق الحلبي الحنفي، والشرف بن الأعزّ الرملي النسّابة . قرأ عليه (نهج البلاغة) وشعره ، والحسن بن علي العبدي الحلّي.

عمل مدة في تعليم الصبيان ، ثم اتصل بالظاهر غازي بن صلاح الدين الأيوبي ، والي حلب . وكانت له عنده منزلة عالية.

والمعروف عن الظاهر غازي أنه كان يميل إلى التشّيع. ومن حسن سياسة صلاح الدين أنه ولاه حلب التي كانت آنذاك ذات أكثرية سكانية شيعّية.

انصرف إلى التصنيف. فوضع عدداً كبيراً من المصنفات في التاريخ والتفسير والأدب والسيرة. ضاعت كلها من أسف فيما بعد. ويحتمل وجود بعضها في مكتبات تركية.

توفي في حلب .

له:

1- تاريخ/ رجال الشيعة/ الإماميّة.
2- لمح البرهان في تفسير القرآن.
3- البيان في أسباب نزول القرآن.
4- غريب القرآن.
5- شرح نهج البلاغة. في ست مجلدات.

6- مناقب الأئمة الاثني عشر.
7- تاريخ مصر.
8- سلك النظام في تاريخ الشام.
9- معادن الذهب في تاريخ حلب.
10- أخبار شعراء الشيعة.
11- شرح لاميّة العرب.
12- البستان في مجلس الغلمان.
13- قبسة العجلان في تفسير القرآن.
14- تفسير الفاتحة.
15- المجالس الأربعين في مناقب الأئمة الطاهرين.
16- خلاصة الخلاص في آداب الخواص. عشر مجلدات.
17- حوادث الزمان. خمس مجلدات.
18- تاريخ العلماء.
19- شفاء العليل في ذم الصاحب والخليل.
20- تحفة الطائفة الفقهائية في شرح كلماتهم اللغوية.
21- التنبيهات في تعبير المنامات.
22- الكشف والتبيين في محاسن التضمين.
23- العروس في أدب السائس والمسوس.
24- مودعة السفيه وموزعة النبيه.
25- التحقيق في أوصاف الرقيق.
26- الروضات البهجات في محاسن القنيات.
27- اللباب في أسماء الأحباب.
28- نسيم الأرواح في ما جاء في التفاح.
29- الإيجاز في الألغاز.
30- الاقتصاد في الفرق بين الظاء والضاد.
31- الأضداد.
32- النكت الشاردة والنادرة والفائدة.
33- المنتخب في شرح لاميّة العرب.
34- تضوّع اللطائم في شرح خطبة فاطمة الزهراء.
35- شرح كلام أم سلمة لعائشة.
36- نهج البيان في عمل شهر رمضان.
37- المشكاة في عويص مسائل النحاة.
38- إفراد قراءة أبي عمرو ابن العلاء.
39- مختصر في اللغة.
40- أفراد مسائل.
41- الجمع بين زوائد الصحيح وزوائد المجمل.
42- ذخر البشر في معرفة القضاء والقدر.
43- كتاب في حكميّ كلام الأئمة الاثني عشر.
44- الحاوي في المعمول عليه من الفتاوي.
45- سر الاسرار.
46- فقه أحكام النساء.
47- ذخر البشر في معرفة الأئمة الاثني عشر.
48- مجموع مسائل فقه وأصول.
49- شرح غريب ألفاظ المقامات.
50- شرح الحماسة.
51- أخلاق الصوفيّة.
52- عقود الجواهر في سيرة الملك الظاهر.
53- كنز الموحدين في سيرة صلاح الدين.
54- ذيل على كتابه معادن الذهب في تاريخ حلب.
55- مختار تاريخ المغرب.
56- تهذيب الإستيعاب لابن عبد البر.
57- سيرة النبي وأصحابه. ثلاث مجلدات.
58- اشتقاق أسماء البلدان.
59- نكت درّة الغوّاص.
60- أسماء رواة الشيعة ومصنفيها.
61- سيرة ملوك حلب.
62- التصحيف والأحاجي.
63- وشعر لم يُجمع في ديوان.

إعلام النبلاء بتاريخ حلب الشهباء: 4 / 353، تاريخ الإسلام للذهبي (621-630) / 395، لسان الميزان: 6 / 263 (والعسقلاني ينقل كثيراً جداً عن كتابه تاريخ / رجال الإمامية)، الروضتين في أخبار الدولتين لابن أبي شامة / مقدمة المحقق / 30-31، وهو ينقل كثيراً أيضاً عنه، رياض العلماء: 5 / 328، سير أعلام النبلاء: 4 / 308، هاملتون جب:صلاح الدين / 71، ماريوس كانار: نخب تاريخية جامعة لأخبار سيف الدولة / 206، تاريخ الدولة الفاطمية / 217، الأعلام للزركلي:9 / 175، معجم المؤلفين: 13 / 195، الفاطميون في مصر / 299، مجلة الكتاب العراقية: 6 / 477 (مقالة للدكتور مصطفى جواد)، موسوعة طبقات الفقهاء: 7 / 298-300، طبقات أعلام الشيعة: 3 / 205، فوات الوفيات: 4 / 269، الوافي بالوفيات: 28 / 98- 103، قلائد الجمان: 9 / 387-402، كشف الظنون: 1 / 27، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 2654-55.

يحيى بن زكريا النرماشيري

(القرن 4هـ/10م)

" النرماشيري" نسبة إلى نرماشير ، بلد في ناحية كرمان على منزلة من بم. ذكرها ياقوت في (معجم البلدان) ودهخدا في (لغت نامه) . وفي بعض المصادر الترماشيري.

ذكره النجاشي، ووصفه بأنه "مضطرب"، وهذا ملتبس، لا يتحصل منه معنى مُحدّد . ولا شك في أنه كان رجلا عالماً، بشهادة ما سنقف عليه من كتابه وما عالج فيه. المهم أن ظهور مثله في تلك المنطقة أمر يستحق التسجيل والإلفات.

لا ذكر لأي تاريخ يتعّلق به ، لا ولادته ولا حياته ولا وفاته . والتاريخ التقريبي المدوّن في العنوان تخمين ، مستند إلى بعض الملابسات.

له:

1- كتاب شمس الذهب. والظاهر أنه كتاب كبير من فصول متعددة ، كل منها في موضوع مستقل : كتاب المتعة، كتاب منازل الصحابة في الطاعة والمعصية، كتاب فدك، كتاب المحنة.

النجاشي: 2 / 414، ابن داود / 525، الخلاصة / 264، نقد الرجال / 373، مجمع الرجال: 6 / 256، جامع الرواة:2 / 328، بهجة الآمال: 7 / 219، تنقيح المقال: 3 / 315، معجم رجال الحديث: 20 / 49، قاموس الرجال: 9 / 407، موسوعة طبقات الفقهاء: 4 / 499، الذريعة: 14 / 222 و16 / 129 و19 / 67 و20 / 160 و22 / 248.

يحيى بن زيد بن علي بن الحسين(ع)

(ق:125هـ/742م)

ثائر، شاعر، شهيد.

خرج على هشام بن عبد الملك في خراسان، بعد مقتل أبيه زيد الشهيد . فدعا إلى نفسه ، وانضم إليه خلق من الشيعة.

كان خروجه في طالقان . وخاض عدة حروب . آخرها مصافّ بينه وبين سَلم بن أحوز . فجاءه سهم غرِب في صدغه . فوقع واحتزّوا رآسه وبعثوا به إلى الشام . وصلبوا جثته كأبيه. وبقيت جثته مصلوبة إلى أن استولى أبو مسلم الخراساني على البلاد فأنزلها. وأمر بإقامة المآتم عليه سبعة أيام . وكل من وُلد في تلك السنة من الأعيان سمي يحيى.

من شعره:

خليلي عّني بالمدينة بّلغا
بني هاشم منها الّنهى والتجارب

لكل قتيل معشر يطلبونه
وليس لزيد بالعراقين طالب

سأبغي بحد السوف ما قد تركتم
وضّيعتم ما دام بالسيف ضارب

له:

1- شعر، لم يُجمع في ديوان. نماذج قليلة منه في بعض المصادر.

مقاتل الطالبيين / 152، المحبر / 483، تاريخ الطبري / انظر فهرست الأعلام، الكامل لابن الأثير / انظر فهرست الأعلام، الوافي بالوفيات: 28 / 122-23، تاريخ الإسلام للذهبي (121-140) / 299-300، تاريخ ابن خلدون: 3 / 104.

يحيى بن سعيد الواسطي

(522- 594هـ/1128-1197م)

"الواسطي" نسبة إلى واسط ، مدينة كانت في العراق على نهر دجلة مكان مدينة الكوت اليوم.

من كبار رجال الإدارة في الدولة العبّاسيّة ، مشارك في الفقه والأصول وعلم الكلام ، منشئ ، شاعر.

وُلد ونشأ في واسط.

سمع الحديث في بغداد عن عدد من الشيوخ . وأخذ العربية عن أبي منصور ابن الجواليقي.

ولي نظر واسط والبصرة . ثم ولي حجابة الحجاب . ثمُ ولي الاستاذ داريّة . وأخيراً نُقل إلى ديوان الانشاء . حيث تُحرّر الوسائل والقرارات الرسمية.

شيخ ديوان الانشاء بالعراق، انتهت إليه رئاسة الانشاء في عصره . مع تفنّنه بعلوم أُخر، كالفقه، والأصول، والكلام، والشعر.

توفي في بغداد، ودُفن في مشهد الإمام الكاظم عليه السلام.

له:

1- شعر. نماذج منه في المصادر.

معجم الأدباء: 7 / 280، الكامل لابن الأثير: 2 / 138، التكملة لوفيات النقلة للمنذري: 1 / 315، وفيات الأعيان:6 / 244، تلخيص مجمع الآداب: 4 / رقم 3197، الإعلام بوفيات الأعلام / 244، ذيل الروضتين / 14، مختصر التاريخ لابن الكازروني / 252، سير أعلام النبلاء: 21 / 336-37، العبر للذهبي: 4 / 284، المشتبه: 1 / 243، البداية والنهاية: 13 / 17، عقد الجمان: 17 / 217، العسجد المسبوك: 2 / 246-47، النجوم الزاهرة: 6 / 144، شذرات الذهب: 4 / 318، تاج العروس: 2 / 363، أعيان الشيعة: 10 / 295، نسمة السحر: 3 / 377، تاريخ الإسلام للذهبي (591-600) / 174-76.

يحيى بن سلامة الحصكفي

(459- 551هـ/1066-1156م)

" الحصكفي" نسبة إلى حصن كيفا ، قلعة وبلد على نهر دجلة في ديار بكر. في تركية السياسّية اليوم.

شاعر، أديب، فقيه، نحوي، خطيب.

وُلد بطنزة ، بلد في ديار بكر. ونشأ في حصن كيفا.

دخل بغداد وأخذ بها الأدب عن الخطيب أبي زكريا التبريزي وغيره. وبها تفقّه.

رجع إلى بلاده واستوطن ميّافارقين، وولي بها الخطابة.

ذكره العماد الإصفهاني فقال: "كان علامة عصره ومعرّي العصر في نظمه ونثره".

وقال فيه ياقوت في معجم البلدان: "صاحب الشعر والبلاغة".

من شعره (من قصيدة):

يا سائلي عن حب أهل البيت هل
أُقِر إعلاناً به أم أجحد

هيهات ممزوج بلحمي ودمي
حّبهم وهو الهدى والرشد

حيدرة والحسنان بعده
ثم علي وابنه محّمد

وجعفر الصادق وابن جعفر
مشى ويتلوه الإمام السّيد

أعني الرضا ثم ابنه محمداً
ثم علي وابنه المسّرد

والحسن الثاني ويتلو بعده
محمد بن الحسن المفتَقَد

فإنهم أئمتي وسادتي
وإن لحاني معشر وفّندوا

توفي في ميّافارقين.
له:
1- عمدة الاقتصاد. في النحو.
2- ديوان رسائل. وصفها ابن الأثير بـ "جيّدة مشهورة".
3- ديوان شعر.

وفيات الأعيان: 6 / 205-210، المنتظم: 3 / 183 و10 / 183-88، معجم الأدباء: 20 / 18-19، معجم البلدان: 4 / 44، الكامل لابن الأثير: 11 / 239-40، خريدة القصر (قسم الشام): 2 / 471-540، طبقات الشافعية الكبرى:4 / 322-23، شذرات الذهب: 4 / 169، النجم الزاهرة: 5 / 328، الكنى والألقاب: 2 / 165، سير أعلام النبلاء: 20 / 320-21، الأنساب للسمعاني: 4 / 154 و8 / 256-57، اللباب: 1 / 369 و2 / 286، مرآة الزمان: 8 / 142، المختصر:3 / 34، تتمة المختصر: 2 / 93-94، طبقات الشافعية للأسنوي: 1 / 438-39، البداية والنهاية: 12 / 238-40، أعيان الشيعة: 10 / 296-99، أدب الطف: 3 / 57-70، نسمة السحر / رقم 190، أنوار الربيع: 1 / 168، فهرست دار الكتب المصرية: 2 / 25 و3 / 160، الأعلام للزركلي: 8 / 148-49، الطليعة: 2 / 429-33، مناقب آل أبي طالب: 1 / 270 و2 / 45 و3 / 401، الذريعة: 9 / 257 و10 / 245 و254.

يحيى بن عبد الحميد الحمّاني

(ت: 228هـ/842م)

"الحمّاني" نسبة إلى بني حمّان ، عشيرة نزلت الكوفة.
محدّث، حافظ، مصنف.
ذكره الطوسي في (الرجال) و (الفهرست) والنجاشي في (الرجال) . ولكننا نجد معلومات أوفى عنه في كتب الرجال السنّية، في غمار رأي مصنفيهم فيه.
وصفه الذهبي في (ميزان الاعتدال) بـ "الكوفي الحافظ" . ونقل عن ابن معين توثيقه . وعن ابن عدي قوله : "لم أرَ في مُسنده وأحاديثه أحاديث مناكير". وعن غيره تضعيفه ونسبة الكذب إليه. ثم ختم ببيان رأيه فيه فقال: "قلت، إلا أنه شيعي بغيض".
وذكره السمعاني أكثر من مرّة بعنوان "الحماني". ووصفه بأنه "صاحب المسند الكبير" وقد ذكر الذهبي هذا المسند وأنه "أول مُسند وُضع في الكوفة". وفي المرّة الثانية نسب إليه أنه أفسد جبارة بن مَغْلس الحماني . وذكر جملة ممن حدّث عنهم ورووا عنه. وفي المرّة الثالثة نقل قول يحيى بن معين "يحيى الحماني صدوق مشهور. ما بالكوفة مثل ابن الحماني". ثم ذكره مرّه رابعة ذكراً طويلا.
"مات بسرّ من رأى في شهر رمضان سنة ثمان وعشرين ومائتين. وكان أول مَن مات من المحدّثين الذين أقدموا". قاله السمعاني.
له:
1- كتاب. ربما هو نفسه المسند الكبير.
2- كتاب في إثبات إمامة أمير المؤمنين.

الرجال للطوسي / 517 (ذكره في باب من لم يرو عن الأئمة)، الفهرست له / 206، النجاشي: 2 / 419، ميزان الاعتدال: 4 / 392، الأنساب للسمعاني: 2 / 257-58، الكشي: الفقر / 159 و588 (في ترجمة المفضل بن عمر)، معجم رجال الحديث: 20 / 59-60.

يحيى بن عبد الرحمان بن الأزرق الكوفي

(ح: 148هـ/765م)

في (مشيخة من لا يحضره الفقيه) : يحيى بن حسّان (تصحيف).
محدّث، مصنف.
من أصحاب الإمامين الصادق والكاظم عليهما السلام أخذ عنهما الفقه وروى عنهما.
روى عنه : صفوان بن يحيى، أبان بن عثمان الأحمر، حمّاد بن عثمان ، عبد الله بن بُكير بن أعين، إبراهيم بن السندي ، علي بن الحسن بن رباط.
وقع اسمه في أسناد خمسة وثلاثين حديثاً في الكتب الأربعة. كلها إلا واحداً عن الإمامين عليهما السلام.
لا ذكر لتاريخ وفاته . وتاريخ حياته المدوّن في العنوان مستند إلى أنه أدرك إمامة الإمام الكاظم عليه السلام (148 . 183 هـ /765 . 799م).
له:
1- كتاب في الحديث. رواه عنه علي بن الحسن بن رباط.

النجاشي: 2 / 417، البرقي / 31 و48، رجال الطوسي / 333 و364، الفهرست له / 208، معالم العلماء / 130، مشيخة من لا يحضره الفقيه: 4 / 118، ابن داود / 375، الخلاصة / 182، نقد الرجال / 372، جامع الرواة: 2 / 325 و327 و330، مجمع الرجال: 6 / 252 و254 و261، وسائل الشيعة: 20 / 365، هداية المحدثين / 161، مستدرك الوسائل: 3 / 679 و750، بهجة الآمال: 7 / 217 و224، تنقيح المقال: 3 / 312، قاموس الرجال: 9 / 396 و402 و415، معجم رجال الحديث: 20 / 16، موسوعة طبقات الفقهاء: 2 / 627-28، الذريعة: 6 / 372.

يحيى بن عبد العظيم الجـزّار

(601- 679هـ/1204-1280م)

"الجزّار" المهنة المعروفة.
شاعر.
كان جزاراً بالفسطاط، البلد المعروف في مصر. وكذلك أبوه وبعض أقاربه.
برز بشعره. واتصل بالسلاطين والملوك، ومدحهم بشعره. وعاش بما كان يتلقّاه من صلاتهم.
كان من أصدقاء ابن سعيد، صاحب (المُغرب في حليّ المغرب) . فملأ هذا خمسين صفحة من كتابه بما اختاره من شعره . وكانت بينه وبين السّرّاج الورّاق وغيره مراسلات ومداعبات.
توفي في مصر.

له:

1- العقود الدّرية في الأمراء المصريّة. (منظوم انتهى به إلى أيام الظاهر بيبرس) خ.

2- فوائد الموائد. خ.

3- الوسيلة إلى الحبيب في ذكر الطيبات والطيب. ط.

4- ديوان شعر. خ. في المكتبة الصادقية في تونس. ولعّله مختارات من شعره، فهذا صغير، وديوانه كبير كما يقول ابن تغري بردي في النجوم الزاهرة. وقد جمع شعره محمد السماوي بديوان. نظن أن نسخته في مكتبة الإمام الحكيم العامة في النجف.

المغرب في حلي المغرب (قسم مصر): 1 / 296-348 و 2 / 444، فوات الوفيات: 4 / 269-71، النجوم الزاهرة: 7 / 345، شذرات الذهب: 5 / 364، البداية والنهاية: 13 / 293، نسمة السحر / برقم 192، أنوار الربيع: 1 / 213، الغدير للأميني: 5 / 425-33 (وفيه رجح وفاته سنة 672)، بروكلمان: 1 / 409 وملحق: 1 / 574، كشف الظنون / 1302، أعيان الشيعة: 10 / 299-302، الأعلام للزركلي: 8 / 153، هدية العارفين: 2 / 525، أدب الطف: 4 / 525، خزانة الأدب لابن حجة / 248، سلوة الغريب / 76، صحيفة الأهرام تاريخ 23 / 9 / 1934، صحيفة البلاغ تاريخ 5 رمضان 1353، مجلة المورد العراقية، المجلد التاسع العدد الثاني / 76، الطليعة: 2 / 433-37، الذريعة: 1 / 464 و15 / 302 و26 / 224.

يحيى بن عبد علي الخمايسي

(ت: 1162هـ/1749م)

"الخمايسي" نسبة إلى (الخمايس)،عشيرة . وفي بعض المصادر أن اسمه محمد يحيى.

فقيه، شاعر، مصنف.

هاجر إلى النجف كهلا، فتتلمذ على محمد بن جابر النجفي، وفخر الدين الطريحي، ومحمد الجزائري.

سلفٌ لأسرة عاشت في النجف، وأنجبت علماء وأدباء. عنه تسلسلت. وإن لم يكن أول من هاجر منها إلى النجف، بل سبقه في الهجرة أبوه عبد علي بن محمد (ح: 1069هـ/1659م).

التقى به الرحالة السيد عباس بن مكي حين زار النجف سنة 1132هـ/1719م. وذكره في كتابه (أنيس الجليس).

توفي في النجف.

له:

1- رسائل متعدّدة في الفقه والأصول.

2- ديوان شعر.

أنيس الجليس: 1 / 70، ماضي النجف وحاضرها: 2 / 256، معارف الرجال: 3 / 288، شعراء الغري: 10 / 234-35، نشوة السلافة: 2 / 229، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 528.

يحيى بن علي أصغر اليزدي

(1321- 1383هـ/1903-1963م)

فقيه ، مدرّس فقه وأصول ، مصنف.

وُلد في مدينة يزد من إيران وبها نشأ وبدأ تحصيله العلمي.

تتلمذ فيها على: السيد علي رضا الحائري، السيد أحمد المدرّسي، السيد مرتضى المدرّسي، السيد حسين باغ گندمي.

سنة 1341هـ/1922م قصد مدينة قم ، التي كانت قد بدأت نهضتها الثانية على يد عبد الكريم اليزدي (ت: 1355هـ/1936م) ، فحضر بحوثه العالية في الفقه والأصول.

سنة 1351هـ/1932م ارتحل إلى النجف فاستوطنها. وحضر فيها أبحاث كبار علمائها آنذاك : ضياء الدين العراقي (ت:1361هـ/1942م)، ومحمد حسين النائيني (ت: 1355هـ)، والسيد أبوالحسن الإصفهاني (ت: 1365هـ/1945م).

سنة 1361هـ/1942م شرع بتدريس الفقه وأصوله ، على نحو يعرض فيه آراءه واجتهاداته ، المعروف في التقاليد الأكاديميّة للحوزات العلميّة بدرس الخارج (أي خارج المتون). وغدا من الاساتذة البارزين في النجف. وصرف في عمله هذا ما بقي له من العمر .

توفي ودُفن في النجف.

له:

1- حاشية على العروة الوثقى للسيد كاظم اليزدي. ط.

2- حاشية على توضيح المسائل. ط.

3- منجزات المريض.

4- الاجتهاد والتقليد.

5- قاعدة لا ضرر .

6- رسالة فقهيّة لعمل المقلدين.

آثار الحجة: 2 / 368 و390، آيينه دنشوران / 225، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 1361، تراجم الرجال: 2 / 867، معجم المطبوعات النجفيّة / 143، موسوعة طبقات الفقهاء: 4 / 892-93، نجوم السرد بذكر علماء يزد / 487-91.

يحيى بن علي أكبر الهمذاني

(ت: 1400هـ/1979م)

وُلد في سليمان آباد ، بلدة من توابع مدينة همذان في إيران.

طوى المقدمات ، من علوم عربية وبعض كُتب المنطق والفقه.

هاجر إلى قم . وفيها تابع دراسة الكتب الفقهيّة والعربيّة على أبو القاسم النحوي، وعلي الهمداني، ومحمد الهمداني، ومحمد علي الحائري.

حضر الأبحاث الفقهيّة على: عبد الكريم الحائري اليزدي (ت: 1355هـ/1936م)، والسيد محمد الكوهكمري (ت:1372هـ/1952م).

توفي ودُفن في قم.

له:

1- كتاب البيع.

آينه دانشوران / 373، گنجينيه دانشمدان: 2 / 216، تربت پاكان قم: 4 / 2163-64.

يحيى بن علي المقري الأسترابادي

(القرن 5هـ/11م)

"الأسترابادي" نسبة إلى أستراباد ، مدينة في إيران.
فقيه، حافظ، مصنف.
من فقهاء الشيعة القلّة في منطقته في ذلك الأوان . كل ما نعرفه عنه مصدره منتجب الدين الرازي في كتابه (الفهرست) ، حيث ترجم له بثلاث كلمات "عالم متبحر حافظ".
تاريخ حياته التقريبي المدوّن في العنوان تخمين مُستندٌ إلى بعض مُلابسات حياته وتاريخ كتاب (الفهرست) ومؤلفه .
له:
1- كتاب الإفادة.
2- كتاب القراءة.

الفهرست لمنتجب الدين / 132، أمل الآمل: 2 / 348، جامع الرواة: 2 / 333، تنقيح المقال: 3 / 319.

يحيى بن عمران بن أبي شُعبة الحلبي

(ح: 148هـ/765م)

"أبي شعبة" علم على أسرة من الكوفة عرفت بالولاء لأهل البيت عليهم السلام والرواية عنهم.
"الحلبي" نسبة إلى حلب ، نُسب هو أبوه وعمّه إليها لأن تجارتهم كانت إليها.
محدّث، مصنف.
من أصحاب الإمامين الصادق والكاظم عليهما السلام أخذ وروى عنهما.
وروى عن كثيرين، منهم: أبوه عمران بن علي، وعمّه عبيد الله، والحارث بن المغيرة، وإسحاق بن عمّار، ومعاوية بن وهب، وعبد الحميد الطائي، عبد الله بن الجعفي، وأبي خالد القمّاط.
روى عنه: محمد بن أبي عُمير، النضر بن سويد، أحمد بن عمر الحلبي، عبد الله بن عبد الرحمان، فضالة بن أيوب الأزدي وآخرون.
وقع اسمه في أسناد مائة وتسعة أحاديث في الكتب الأربعة.
لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته المدوّن في العنوان مستفاد من أنه أدرك إمامة الإمام الكاظم عليه السلام (148 . 183هـ/ 765 . 799 م). وما من ريب في أنه عاش بعد هذا التاريخ.
له:
1- كتاب في الحديث، يروي عنه عدة، منهم محمد بن أبي عمير .

النجاشي: 2 / 416، الكشّي / 243 و289، رجال الطوسي / 335، الفهرست له / 206، ابن داود / 375، معالم العلماء / 129، الخلاصة / 182، نقد الرجال / 375، مجمع الرجال: 6 / 261، هداية المحدثين / 266، جامع الرواة: 2 / 333، بهجة الآمال: 7 / 228، تنقيح المقال: 3 / 320، معجم رجال الحديث: 20 / 70، موسوعة طبقات الفقهاء: 2 / 630-32، الذريعة: 6 / 373.

يحيى بن كاظم اليزدي

(1263- 1346هـ/1846-1927م)

فقيه، مشارك في الرياضيات والفلك، مصنف.
وُلد في يزد. وبها نشأ وشرع في التحصيل.
سنة 1283هـ/1866م انتقل إلى مشهد فدرس فيها الرياضيات وعلم الهيئة.
بعد أن أقام في مشهد ثلاث أو أربع سنوات رجع إلى بلده. ثم توجّه منه إلى النجف.
في النجف انضم إلى حلقة درس السيد محمد حسن الشيرازي (ت: 1312هـ/1894م)، فحضر أبحاثه الفقهيّة العالية مدة تسع سنوات . كان أثناءها يحضر أيضاً على محمد حسين الكاظمي (ت: 1308هـ/1890م).
اتصل بالمرجع الكبير السيد محمد كاظم اليزدي (ت: 1337هـ/1918م) وغدا من معاونيه الأساسيين، ومتمكّناً من معرفة مختلف فتاواه . فكان يتولّى الجواب على الاستفتاءات الفقهية وفقاً لما يعرفه من فتاوى السيد اليزدي.
رجع إلى مسقط رأسه يزد ، وغدا زعيمها الديني وصاحب الكلمة المطاعة فيها. وكان يُدرّس في مدرستها الكبرى "مدرسه خان" .
ومن تلاميذه السيد أحمد المدرّس ، ومحمد تقى التفتي، والمرجع الكبير فيما بعد عبد الكريم اليزدي الحائري.
توفي في يزد.
له:
1- كتاب في الفقه. في خمس مجلدات.
2- كتاب في علم الأصول. في مجلدين.
3- شرح شرائع الإسلام للمحقق الحلّي.
4- حاشية على شرح الجغميني في علم الهيئة.

معارف الرجال: 2 / 389، آينه دانشوران / 105، مكارم الآثار: 5 / 1734، گنجينة دانشمندان: 7 / 459، تاريخ يزد لآيتي / 427، آثار الحجة: 1 / 22، مفاخر يزد: 2 / 738-39، نجوم السرد بذكر علماء يزد / 676-78، تاريخ سالشماري يزد / 205-245.

يحيى بن محمد الحسيني النقيب

(ق: 588هـ/1192م)

محدّث، نقيبٌ للطالبيين.
أخذ الحديث عن أبيه شرف الدين محمد بن علي بن محمد بن المطّهر (ت: 566هـ/1170م)، وعن غيره.
كان نقيب الطالبيين في الريّ وقم وآمل.
ترجم له منتجب الدين في (الفهرست) فقال : "عالم ، علم، فاضل، كبير . عليه تدور رحى الشيعة".
ولكنه وصفه بـ "نقيب الطالبيّة في العراق". كما وصفه في مقدمة كتابه بـ "صدر علماء العراق" . وهو مختلف عما ذكره صاحب (عُمدة الطالب) وأثبتناه إعلاه . والمسألة تحتاج إلى نظر. ونرجّح ما اثبتناه.

حضر منتجب الدين مجلسه، حيث جرى الكلام على ما صنف في أسماء العلماء الشيعة المتأخرين عن الشيخ الطوسي.
قتله خوارزم شاه تكش يوم تملّك الري.
فهرست منتجب الدين / 132 وانظر فهرست الأعلام في الكتاب، عمدة الطالب / 254، الشجرة المباركة / 118، الفخري / 35، جامع الرواة: 2 / 339، فوائد الرضوية / 712، معجم رجال الحديث: 20 / 89، موسوعة طبقات الفقهاء: 6 / 356.

يحيى بن محمد السوراوي

(ح. حو : 620هـ/1223م)

"السوراوي" نسبة إلى سورا، قرية كانت في نطاق الحلّة.
فقيه، محدّث.
عاش في الحلّة حيث تتلمذ لبلديّه الحسين بن هبة الله بن رطبة السوراوي (ت: 579هـ/1183م).
ممّا قرأ عليه كتاب (تهذيب الأحكام) في الحديث للشيخ الطوسي.
كما أجازه برواية جميع مصنفات الشيخ المفيد والسيد المرتضى والشيخ الطوسي.
التقى بالحافظ ابن شهراشوب المازندراني عندما زار هذا الحلّة ، فأجازه بكتابه (معالم العلماء) .
روى عنه : سديد الدين يوسف بن المطّهر الحلّي والد العلاّمة ، قرأ عليه كتاب (تهذيب الأحكام) ، والمحقق الحلّي جعفر بن الحسن الُهذلي الحلّي، والسيد فخار بن معدّ الموسوي وغيرهم.
لا ذكر لتاريخ وفاته . وتاريخ حياته التقريبي المدوّن في العنوان ، مستند إلى مقارنات تاريخية . من ذلك رواية المحقق الحلي عنه. وهو وُلد سنة 602هـ/ 1205 م، فلا بد أنه حين تلقّي الإجازة بالرواية منه كان في أواخر العشرينات على الأقل.
أمل الآمل: 2 / 349، رياض العلماء: 5 / 375، طبقات أعلام الشيعة: 3 / 206، بحار الأنوار: 104 / 144 و223 و 105 / 25 و67 و99، موسوعة طبقات الفقهاء: 7 / 306-307، الذريعة: 1 / 201.

يحيى بن محمد العامري

عُرف بـ: ابن الخبّاز

(697- 773هـ/1297-1371م)

شاعر، زجّال، مشارك في العلوم العقليّة.
وُلد في حماة ، مدينة شمال سورية.
تتلمذ للسّرّاج المحّار عمر بن مسعود المحّار الحلبي ، الشاعر الوشّاح (ت: 711هـ/1311م).
وأخذ فن الشعر عن برهان الدين الفاشوشة.
ينظم سائر فنون النظم ، من الشعر والموشّح والزّجل والدوبيت والمواليّا والكان كان . ويُجيد الأزجال والبلاليق . ويأتي في ألفاظه بكلام الفلاسفة وألفاظ العارفين. ومن هنا قال فيه الصفدي في (الوافي بالوفيات) : "هو عَجَبٌ في أمره".
من شعره (دوبيت):
مولاي علي والليثُ مَن والاه
بالصد فعادى الله َمن عاداه

من قال رسول الله في غير علي
من كنت له مولى فعلي مولاه

له:
1- شعر ، يبدو أنه لم يُجمع في ديوان . نماذج منه في المصادر .

الوافي بالوفيات: 28 / 315-22، الذيل على العبر لابن العراقي: 2 / 343، السلوك للمقريزي: 3 / 1 / 200، إنباء الغمر: 1 / 36، الدرر الكامنة: 5 / 201، النجوم الزاهرة: 11 / 121، بدائع الزهور: 1 / 2 / 110، شذرات الذهب: 8 / 395، أعيان الشيعة: 10 / 303.

يحيى بن محمد العلوي

(ت: 339هـ/950م)

"العلوي" نسبة إلى الإمام علي عليه السلام ، يرتفع بنسبه إليه . فهوابن محمد ابن أحمد بن محمد بن عبد الله بن الحسين بن علي بن الحسين زين العابدين عليه السلام . ويُقال لبيته (بنو زبارة) . لقب لجدّه أحمد بن محمد بن عبد الله.
فقيه،عالم، كلامي، مصنف.
سكن نيسابور . ومن المعلوم أن هذه المدينة في شمال إيران من مراكز التشيّع القديمة.
"شيخ العتره ، أبو محمد يحيى ، نقيب النقباء بنيسابور" قاله في (عُمدة الطالب) .
بويع له بالخلافة مدة أربع أشهر . ولا ذكر لملابسات هذه الواقعة.
لا ذكر لمكان وفاته.
له:
1- الأصول.
2- الإمامة.
3- الفرائض.
4- الايضاح في المسح على الخفّين/ في المسح على الرجلين.
5- إبطال القياس.
6- التوحيد.

عمدة الطالب / 347، النجاشي: 2 / 413 و414، ابن داود / 204، الخلاصة / 182، مجمع الرجال: 6 / 265، حاوي الأقوال / 343، هداية المحدثين / 267، منتهى المقال: 7 / 46-47، نوابغ الرواة / 332، الذريعة: 1 / 70 و2 / 174 و176 و339 و492 و4 / 485 و21 / 17.

يحيى بن محمد بن طباطبا

(ت: 478هـ/1085م)

نحوي، أديب، شاعر ، نسّابه.
أخذ عن علي بن عيسى الرّبْعي وأبي القاسم الثمانيني.
أخذ عنه أبو السعادات هبة الله بن الشجري . وكان يفتخر بأخذه عنه.

كان يتحاور هو وأبو القاسم بن برهان ويتكلمان في علم النحو.
كان بقيّة شيوخ الطالبيين ونسّابتهم . ينزل بالبركة من ربع الكرخ . وكان هذا المكان مجمعاً لظُرّاف الطالبيين وعلمائهم وشعرائهم وفضلائهم.
"كان يذهب مذهب الإماميّة" قال ذلك ابن الجوزي في (المنتظم).
له:
1- شعر. نماذج قليلة منه في بعض المصادر.

المنتظم: 9 / 25-26، معجم الأدباء: 20 / 32-33، لسان الميزان: 6 / 276،بغية الوعاة: 2 / 342، النجوم الزاهرة: 5 / 123، الوافي بالوفيات: 28 / 309، الذريعة: 2 / 176 و339.

يحيى بن محمد حسن الطالقاني

(1335- 1401هـ/1916-1980م)

"الطالقاني" نسبة إلى طالقان، مدينة في إيران.
فقيه، مصنف.
وُلد في طهران . وبها نشأ . وقطع مرحلة في المدارس الحكومية ، إلى جانب دراسة العربية وبعض الكتب الفقهيّة.
سنة 1353هـ/1934م ارتحل مع أبيه إلى قم وتابع دراسة العربيّة على محمد علي أديب الطهراني ، والفقه على الميرزا آقا ترابي دامغاني ، والسيد أحمد الزنجاني ، والسيد أحمد اللواساني . ثم حضر الأبحاث الفقهيّة العالية على السيد محمد الكوهكمري (ت: 1372هـ/1952م)، والسيد محمد تقي الخوانساري (ت: 1371هـ/1951م)، والسيد صدر الدين الصدر (ت:1380هـ/1960م).
استفاد من الدروس الفقهيّة للسيد حسين البروجردي (ت: 1380هـ) والإمام روح الله الخميني (ت: 1409هـ/1988م).
سنة 1371هـ/1951م رجع إلى طهران ، وحلّ في الإمامة في مسجد والده "مسجد الطالقانيين".
عُرف بعبادته وزهده . وقد استفاد كثيرون من دروسه في الحكمة والعرفان والأخلاق.
من آثاره الخيرية : تجديد عمارة "مسجد الطالقانيين"، عمارة "مسجد سراج الملك الشهير"، تكميل "مسجد حسين آباد"، المساعدة في تأسيس "دبستان اسلامي كني"، "مدرسة اسلامي كني".
توفي في طهران، ودُفن في قم.
له:
1- رسالة في الجبر والتفويض.
2- رسالة في اللباس المشكوك.
3- تقريرات أصول حجت.

آثار الحجة: 2 / 276، تربت پاكان قم: 14 / 2161-62، آشنايي بامشاهير طالقان / 335، آينه دنشوران / 515، گنجينيه دانشمدان: 4 / 508.

يحيى بن محمد رحيم خلعتبري

(1297- 1355هـ/1879-1936م)

فقيه، صحافي، مصنف بالفارسيّة.
وُلد في تنكابُن . بلد في طبرستان، من إيران.
درس في بلده ثم في قزوين ثم في طهران . ولا ذكر لأساتذته.
أقام في بلده منصرفاً إلى التصنيف.
عمل مديراً لصحيفة أسبوعيّة اسمها (مكتب آزادي) ، صدرت سنة 1371هـ/1951م . وصاحب امتياز أسبوعيّة أخرى اسمها (كيفر روز) صدرت سنة 1372هـ/1952م . وكلاهما صدرتا في طهران.
توفي في طهران، ودُفن في قم.
له:
1- حقوق إلهي وبشري.
2- قيام عظيم اسلامي إمام حسين عليه السلام.
3- إسلام دين إنسان.

بزرگان تنكابن / 296، تربت پاكان قم: 4 / 2760-61.

يحيى بن يعمر العدواني

(ت: 90هـ/708م)

"العدواني" يبدو أنه نسبة إلى بني عدي محلّة كانت في البصرة.
تابعي، من أئمة القرّاء والعربيّة، عارف بالحديث والفقه، مُنشئ ، شاعر.
وُلد في الأهواز. واستوطن البصرة.
أخذ اللغة عن أبيه ، والنحو والقراءة عن أبي الأسود الدؤلي.
كان فصيحاً ينطق بالعربيّة المحضة من غير تكلف . إمام القُرّاء بالبصرة. وعنه أخذ عبد الله بن إسحاق القراءة.
أدرك بعض الصحابة وروى عنهم . منهم: أبو ذر، عمار بن ياسر، ابن عباس، أبو الأسود الدؤلي، ابن عمر وغيرهم.
أول من نقّط المصاحف. والظاهر أن المقصود هنا الإعجام لا بيان الحركات. فهذا منسوب إلى شيخه الدؤلي. ولما وضع أبو الأسود باب الفاعل والمفعول من علم النحو زاد عليها عدة أبواب.
جاء به الحجّاج بحضور الشعبي ليقتله ، بحجة كذبه على الله ورسوله وإدخال الشبهة في الاسلام . وذلك لأنه قال إن الحسن والحسين من ذرّية رسول الله صلوات الله عليه وآله ، فأثبت له صحة قوله هذا وبذلك نجا من القتل. وهذا يدلّ على ثبات وقوة نفس وعلم.
لا ذكر لمكان وفاته. وفي تاريخها روايات غير ما أثبتناه أعلاه.
الطبقات الكبرى: 7 / 368، التاريخ الكبير: 8 / 295، المعرفة والتاريخ: 1 / 388، تهذيب الاسماء واللغات: ق 1 ج 2 / 155-56، الكاشف: 3 / 231، تقريب التهذيب / 2 / 354، التاريخ لابن معين: 2 / 666-67، طبقات خليفة / 203 و322، تاريخ خليفة / 303، التاريخ الكبير: 8 / 311-12، المعارف / 434، المعرفة والتاريخ: 2 / 141، تاريخ أبي زرعة: 1 / 207، الجرح والتعديل: 9 / 196، مشاهير علماء الأمصار / 126، معجم الشعراء للمرزباني / 458 (وفيه: يحيى بن نعيم)، الفهرست لابن النديم / 47، إنباه الرواة: 4 / 18-21،

الكامل في التاريخ: 4 / 308–309، مراتب النحويين / 25–26، أخبار النحويين البصريين للسيرافي / 22، إرشاد الأريب: 20 / 42، بغية الوعاة / 417، طبقات النحويين للزبيري / 22، غاية النهاية في طبقات القرّاء: 2 / 381، نزهة الألبّاء للأنواري / 19، الوزراء والكتّاب للجهشياري / 41، وفيات الأعيان: 6 / 173، تهذيب التهذيب:1 / 305، رغبة الآمل في كتاب الكامل للمرصفي: 1 / 271 و3 / 142، مرآة الجنان: 1 / 271، النجوم الزاهرة: 1 / 217، معجم الأدباء:20 / 42، تاريخ الطبري: 2 / 185 و5 / 472 و6 / 387، أعيان الشيعة: 10 / 304–305، المقتبس / 21–22، أخبار القضاة لوكيع: 3 / 305–306، تحفة الأشراف: 13 / 418، ميزان الاعتدال: 4 / 415–16، تذكرة الحفاظ: 1 / 75–76، سير أعلام النبلاء: 4 / 441–43، تاريخ الإسلام للذهبي (81–100) / 502–503، معرفة القرّاء الكبار: 1 / 67، البداية والنهاية: 9 / 73، شذرات الذهب: 1 / 175، روضات الجنات: 8 / 66، الأنساب للسمعاني / 169، الأعلام للزركلي: 9 / 225.

يزيد بن ثبيط العبدي

(ق: 61هـ/680م)

"العبدي" نسبة إلى (عبد القيس) ، بطنٌ من ربيعة عُرفوا بصدق ولائهم.

من شهداء يوم كربلاء.

بصري . من أصحاب أبي الأسود الدؤلي وأشراف قومه.

عندما بلغه مكاتبة أهل الكوفة للإمام الحسين عليه السلام وإقباله ، عزم على الخروج إليه . فخرج هو وابناه عبد الله وعبيد الله ، حتى انتهى إلى الحسين عليه السلام وهو بالأبطح من مكة. فاستراح في رحله ، ثم خرج إلى الحسين إلى منزله . وبلغ الحسين مجيئه فجعل يطلبه ، حتى جاء إلى رحله وجلس ينتظره . وأقبل يزيد فلما رأى الحسين في رحله قال: "قل بفضل الله وبرحمته فبذلك فليفرحوا. السلام عليك يا ابن رسول". ثم جلس إليه وأخبره بالذي جاء به. فدعا له الحسين بخير. ثم ضم رحله إلى رحله . ومازال معه حتى قُتل بين يديه في "الطف" مبارزةً.

تاريخ الطبري: 3 / 278، مناقب آل أبي طالب: 4 / 113، ابصار العين في أنصار الحسين / 189–91.

يعقوب بن إبراهيم البختياري

(ت: 1147هـ/1734م)

"البختياري" نسبة إلى القبيلة الإيرانية (بختيار).

فقيه، محدّث، مُشارك في العربيّة والمنطق والتجويد وعلم الأخلاق، مصنف.

تتلمذ على السيد نعمة الله الجزائري (ت: 1112هـ/1700م) في شيراز ثم في تُستر. والظاهر أنه أستاذه الوحيد.

تتلمذ عليه حفيد أستاذه ، عبد الله بن نور الدين بن نعمة الله الجزائري. قرأ عليه المقدّمات من علوم عربيّة ومنطق وغيرها . ثم كتاب الصلاة من (مدارك الأحكام) للسيد محمد العاملي. كما حضرعليه في التفسير.

فهو بهذا مصداق القول : مُلحِقُ الأحفاد بالأجداد.

لا ذكر لمكان وفاته. ويظهر من كلام الجزائري في الإجازة الكبيرة أن أكثر إقامته كانت في تُستر. وربما توفي فيها.

له:

1- الاعتبار في اختصار الاستبصار للشيخ الطوسي.
2- شرح فروع الكافي للكليني.
3- صوافي الصافي في تفسير القرآن.
4- رسالة في علم التجويد.
5- شرح الصحيفة السجّاديّة للإمام زين العابدين عليه السلام.
6- لطائف الأفهام.
7- الخرائد. في علم الأخلاق.
8- الخمائل.
9- شرح شرائع الإسلام للمحقق الحلّي.
10- حاشية على كنز العرفان في فقه القرآن للمقداد السّيوري. ط.
11- الرسالة الصلاتيّة.
12- شرح زبدة الأصول لبهاء الدين العاملي.
13- وله حواشي على غير كتاب.

الإجازة الكبيرة للتستري / 192، أعيان الشيعة: 10 / 307، طبقات أعلام الشيعة: 6 / 821، الأعلام للزركلي: 8 / 194، معجم المؤلفين: 13 / 240، موسوعة طبقات الفقهاء: 12 / 434–35، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 2668.

يعقوب بن إسحاق ابن السّكّيت

(ق: 244هـ/955م)

محدّث، من أئمة العربيّة، عالم بالقرآن، شاعر، مصنف.

أصله من الدورق مدينة في الأهواز. هي نفسها الفلاحيّة / شادگان اليوم.

من أصحاب الإمامين محمد الجواد وعلي الهادي عليهما السلام وكان مقدماً عندهما. وله عن الإمام الجواد عليه السلام مسائل ورواية.

كان أبوه السكيت من أصحاب الكسائي، عالماً بالعربيّة واللغة والشعر. وكان يعقوب يؤدب الصبيان مع أبيه في بغداد.

أقبل على تعلّم النحو. فأخذ عن أبي عمرو الشيباني والفرّاء وابن الأعرابي والأثرم.

خرج إلى سامرا ، فقدّمه عبد الله بن يحيى بن الخاقان إلى المتوكل . فألزمه هذا تأديب وُلديه المعتزّ والمؤيّد.

نقل ابن خلكان في (وفيات الأعيان) عن ثعلب أنه قال: "أجمع أصحابنا أنه لم يكن بعد ابن الأعرابي أعلم باللغة من ابن السكيت".

بينما هو مع المتوكل يوماً جاء المعتز والمؤيد ابناه. فقال له: "يا يعقوب أيهما أحب إليك ابناي هذان أم الحسن والحسين ؟ " فذكر الحسن والحسين عليهما السلام بما هما أهله. وسكت عن ابنيه . وقيل قال له: "إن قنبراً خادم علي أحب إلى من ابنيك". فأمر الأتراك فداسوا بطنه حتى كاد يهلك. فبقي يوماً ومات.

وقيل أنه حمل ميتاً في بساط ، وغير ذلك.

له:

1- إصلاح المنطق. ط.
2- الألفاظ.
3- ما اتفق لفظه واختلف معناه.
4- الأضداد.
5- المؤنث والمذكر.
6- المقصور والممدود.
7- كتاب الطير.
8- كتاب النبات والشجر.
9- كتاب الوحش والوحوش.
10- كتاب الأرضين والجبال والأودية.
11- كتاب الأصوات.
12- كتاب ما صنعه في شعر الشعراء (وهو دواوين صنعها لعدد من الشعراء).
13- القلب والإبدال.
14- النوادر.
15- فعل وأفعل.
16- الأجناس الكبير.
17- الفرق.
18- الأمثال.
19- البحث.
20- الزبرج.
21- الإبل.
22- سرقات الشعراء وما تواردوا عليه.
23- معاني الشعر الكبير.
24- معاني الشعر الصغير.
25- وله شعر جيد. نماذج منه في المصادر.

الفهرست لابن النديم / 79، تاريخ الطبري: 9 / 326، طبقات النحويين واللغويين / 202-204، تاريخ بغداد: 14 / 273-274، مراتب النحويين / 95-96، أمالي المرتضى: 1 / 96 و 171 و 418 و 2 / 83 و 189 و 190، الأذكياء لابن الجوزي / 212، الكامل لابن الأثير: 7 / 784، وفيات الأعيان: 1 / 311 و 2 / 457 و 4 / 357 و 5 / 307 و 6 / 234 و 7 / 73، المختصر في أخبار البشر: 2 / 40-41، معجم الأدباء: 20 / 50-52، سير أعلام النبلاء: 12 / 16-19، دول الإسلام: 1 / 147، العبر للذهبي: 1 / 443، مرآة الجنان: 2 / 147-149، البداية والنهاية: 10 / 346، تلخيص ابن مكتوم / 277، المزهر: 2 / 412، بغية الوعاة: 2 / 349، شذرات الذهب: 2 / 106، ايضاح المكنون: 1 / 94 و 2 / 13 و 261 و 262، تاريخ الإسلام للذهبي (241-250) / 551-553، نزهة الألباء / 122، النجاشي: 2 / 425-426، الخلاصة / 189، معجم رجال الحديث: 20 / 129- 130، أعيان الشيعة: 10 / 305-306، الذريعة: في مواطن كثيرة جداً، انظر فهرست أعلامها / 989.

يعقوب بن إسحاق ابن نوبخت

(ح: 282هـ/895م)

"نوبخت" علم على أسرة فارسية ، عاشت في بغداد ، وأنجبت معارف وعلماء ومُقدّمين.

كان من ذوي الشأن والنفوذ وأعيان البلاط العباسي.
عمل في دواوين البلاط.
كان مُكلّفاً مع أبيه بمهمّات سياسية وعسكرية على الحدود الفاصلة بين دار الإسلام والدولة البيزنطية من ناحية حلب في أطراف العواصم وقنسرين . ونجح في تطهير الحدود من رجل مُعتدٍ وأراح الناس منه . فمدحه البحتري بقصيدة موجودة في ديوانه . ولكن أباه قُتل فيما بعد قتلةً شنيعةً على يد المقتدر العباسي . والظاهر أن يعقوب عاش بعد أبيه حياة بائسة، ومع ذلك فإن البحتري ظلّ على إخلاصه له فمدحه بقصيدة، قال فيها ذاكراً بؤسَه:

تفديك انفسنا التي نضن بها
من مؤلمات الذي تشكو وأوصابه

لست العليل الذي عدناه تكرمة
بل العليل الذي أصبحت تكنى به

والظاهر أنه توفي في مرضه هذا. وتاريخ حياته المدوّن في العنوان مستفاد من تاريخ القصيدة المُشار إليها إعلاه.

آل نوبخت لعباس إقبال / 219-228، ديوان البحتري / 178-179.

يعقوب بن جعفر النجفي

(ت: 1329هـ/1911م)

خطيب، شاعر.
وُلد في النجف.
سكن الحلّة فالسماوة. ثم عاد إلى الحلّة.
كان ضعيف الصوت والجسم. لكنه مُفوّه في الخطابة . ينظم الشعر الكثير. وشعره في الطبقة الوسطى.
هو والد الخطيب والمصنف الشهير محمد علي اليعقوبي.
توفي في النجف.
له:
1- ديوان شعر. جمعه وعلّق عليه ولده محمد علي اليعقوبي. ط.

نقباء البشر / 253، معارف الرجال: 3 / 291، شعراء الحلّة: 5 / 455-456، البابليات: الجزء 3، القسم / 1 / 144-172، أدب الطف: 8 / 230-235، معجم المؤلفين العراقيين: 3 / 469، معجم رجال الفكر والأدب في النجف: 3 / 1366-1367، معجم المطبوعات النجفّية / 184 و 202، الأعلام للزركلي: 8 / 197، مقدمة ديوانه ، الطليعة: 2 / 437-438، أعيان الشيعة: 10 / 314.

يعقوب بن سالم الأحمر

(ح: 148هـ/765م)

محدّث، مصنف.
كوفي.
من أصحاب الإمام الصادق عليه السلام وروى عنه. وعُدّ في أصحاب الإمام الكاظم عليه السلام.
وروى أيضاً عن: أبي بصير، إسحاق بن عمّار، محمد بن مسلم، داود بن فرقد، أبي بكر الحضرمي وآخرين.

روى عنه: ابن أخيه علي بن أسباط، عبد الله بن مسكان، ابراهيم بن عبد الحميد، حمّاد بن عثمان، ثعلبة بن ميمون.
وقع أسمه في أسناد خمسة وستين حديثاً في الكتب الأربعة.
أحد رُوّاد تبويب الحديث تبويباً موضوعياً.
لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته المدوّن في العنوان مُستفاد من أنه أدرك إمامة الإمام الكاظم عليه السلام (381-841هـ/675-799م).
له:
1- كتاب مُبوّب في الحديث . رواه عنه ابن أخيه علي بن أسباط.

النجاشي: 2 / 424، البرقي / 29، ابن داود / 379، رجال الطوسي / 336، الخلاصة / 186، نقد الرجال / 378، مجمع الرجال: 6 / 273، جامع الرواة: 2 / 343، هداية المحدثين / 163، بهجة الآمال: 7 / 322، تنقيح المقال: 3 / 320، الرسالة العددية للشيخ المفيد / 42 و 46، معجم رجال الحديث: 20 / 134، قاموس الرجال: 9 / 461، موسوعة طبقات الفقهاء: 2 / 642، الذريعة: 24 / 334 و335.

يعقوب بن شعيب بن ميثم التّمّار

(ح: 148هـ/765م)

محدّث، مصنف.
من أصحاب الإمام الصادق عليه السلام . اختصّ به وروى عنه . وعُدّ في أصحاب الإمام الكاظم عليه السلام.
روى عن: أبي بصير، عمران بن ميثم، الحسين بن خالد وآخرين.
روى عنه: صفوان بن يحيى، محمد بن أبي عُمير، عبد الله بن بُكير، علي بن رباط، أبان بن عثمان الأحمر، داود بن فرقد، عبد الله بن المغيرة وغيرهم.
ورد اسمه في أسناد مائة وأربعة وأربعين مورداً في الكتب الأربعة.
وقال ابن داود في (الرجال) أنه روى عن الإمام الصادق عليه السلام خمسة آلاف حديث.
لا ذكر لتاريخ وفاته . وتاريخ حياته المدوّن في العنوان مُستفاد من أنه عُدّ في أصحاب الإمام الكاظم عليه السلام (148 . 183 هـ/765 . 799م).
له:
1- كتاب في الحديث. رواه عنه محمد بن أبي عُمير وغيره.

النجاشي: 2 / 427، البرقي / 47، رجال الطوسي / 140، الفهرست له / 210، ابن داود / 379، معالم العلماء / 131، جامع الرواة: 2 / 347، نقد الرجال / 379، معجم رجال الحديث: 2 / 140، قاموس الرجال: 9 / 363، موسوعة طبقات الفقهاء: 2 / 643، الذريعة:6 / 373 و21 / 27 و26 / 48.

يعقوب بن يزيد السُلمي الأنباري

(ح: 248هـ/862م)

"السُلمي" نسبةً إلى (سُليم) ، قبيلة. "الأنباري" نسبة إلى الأنبار، بلد على الفرات على مسافة من بغداد.
محدّث، شاعر، كلامي، مصنف.
وُلد في الأنبار، وانتقل إلى بغداد.
"من كُتّاب المنتصر"، قاله النجاشي. يعني الخليفة العباسي المنتصر بالله بن المتوكل (247-248هـ/861-862م) . ووصفه بأنه "كان ثقة صدوقاً".
روى عن الإمام الجواد عليه السلام وعن :الحسن بن علي الوشّاء، حماد بن عيسى الجُهني، الحسن بن علي بن فضّال، أحمد بن الحسن الميثمي، أحمد بن محمد بن أبي نصر، محمد بن أبي عُمير الأزدي، صفوان بن يحيى وآخرين.
روى عنه : محمد بن أحمد بن يحيى الأشعري، عبد الله بن جعفر الحميري، سعد بن عبد الله الأشعري، محمد بن الحسن الصفّار، أحمد بن محمد بن خالد البرقي. وهؤلاء كلّهم من رجال قم.
يُستفاد من ذلك أنه دخلها.
ترجم الخطيب البغدادي في (تاريخ بغداد) ل ."يعقوب بن يزيد أبو يوسف التمّار" فقال : "كان من شعراء العسكر [يعني سامرا] الذين أحسنوا القول في الغزل وغيره . واتصل بالمنتصر بالله". ونظن قوياً أنه هو نفسه.
لا ذكر لتاريخ وفاته . وقال الخطيب "لم يزل حياً إلى أن توفي على ما بلغني في آخر أيام المعتمد على الله" (ت: 279هـ/892م).
وتاريخ حياته المدوّن في العنوان هو القدر المتيقّن.
له:
1- البداء.
2- الطعن على يونس.
3- المسائل.
4- نوادر الحج.

النجاشي: 2 / 426-27، تاريخ بغداد: 14 / 287، الكشّي: في مواطن كثيرة، انظر الفهرست من نشرة المصطفوي، رجال الطوسي / 395 و 425 (هنا في أصحاب الرضا(ع) الفهرست له / 209، الخلاصة / 189، جامع الرواة: 2 / 349، نقد الرجال / 379، منتهى المقال: 7 / 70، قاموس الرجال: 9 / 467، معجم رجال الحديث: 20 / 147، معجم التراث الكلامي: 2 / 31، معجم طبقات المتكلمين: 1 / 434-35، الذريعة: 3 / 57 و15 / 172 و20 / 373 و24 / 342 و345 و25 / 217.

يعقوب بن يقطين

(ح: 183هـ/799م)

"يقطين" علم على بيت من بيوت الرياسة والعلم ، عاش أبناؤه في بغداد.
محدّث.
من أصحاب الإمامين الكاظم والرضا عليهما السلام . وروى عنهما.
وروى عن أخيه علي.
روى عنه: الحسين بن سعيد الأهوازي، محمد بن أبي عُمير، محمد بن عيسى بن يقطين، الحسن بن علي بن يقطين، النضر بن سويد.
ورد اسمه في أسناد ستة عشر حديثاً في الكتب الأربعة.

لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته المدوّن في العنوان مستفاد من أنه أدرك إمامة الإمام الرضا عليه السلام (183 . 202 هـ / 799 . 817 م).

ومفهوم أنه عاش بعد هذا التاريخ.

الكشّي / 437، البرقي / 52، رجال الطوسي / 395، ابن داود / 380، الخلاصة / 186، نقد الرجال / 379، مجمع الرجال: 4 / 234 و 6 / 277، جامع الرواة: 2 / 350، وسائل الشيعة: 20 / 368، هداية المحدثين / 164، بهجة الآمال: 7 / 326، تنقيح المقال: 3 / 232، معجم رجال الحديث: 20 / 153، قاموس الرجال: 9 / 468، موسوعة طبقات الفقهاء: 2 / 646.

يوسف بن إبراهيم الآشتياني

(1291- 1356هـ/1874-1937م)

"الآشتياني" نسبة إلى آشتيان ، قصبة من قرية عراق شمال شرق فراهان في إيران .

كاتب، أديب، مؤرخ، محقّق، مصنف ومترجم إلى الفارسية.

وُلد في تبريز .

لا ذكر لسيرته الأولى في التحصيل والطلب. ولكنه كان يُحسن، إلى جانب لغتيه الاصليتين الفارسيّة والتركيّة الآذريّة ، العربية والفرنسيّة. مع اطلاع جيّد على آدابها. وقد كتب بعض مصنفاته بالعربيّة ، وطبعت في مصر .

مع أنه لم يكن من ذوي النشاط السياسي ، فإنه انُتخب لعضوية مجلس الشورى "مجلس شواري ملّي" مرتين. المرة الأولى في الدورة الثانية سنة 1327هـ/1909م عن طهران، والمرّة الثانية في الدورة الثالثة سنة 1333هـ/1914م عن تبريز .

عهد إليه محمد علي شاه بإدارة مجلة (بهار) التي بدأ إصدارها سنة 1328هـ/1910م . وعنيت بالأدب والشعر والسيرة ، وخصوصاً ترجمة الآداب الكلاسيكيّة . وكان قد أصدر مجلة (گنجينه فنون) = خزانة الفنون في تبريز سنة 1320هـ/1902م.

من أعماله تأسيس مطبعة حجريّة في تبريز . وعن هذا الطريق كان يبذل المساعدة للكُتّاب وأصحاب المجلاّت.

كان عضواً في مجلس المعارف (كميسيون معارف).

عُهد إليه في أواخر عمره برآسة مكتبة مجلس الشورى الوطني "كتابخانه مجلس شوراي ملّي".

توفي في طهران. ودُفن في قم.

له:

1- فهرست كتب خطى كتابخانه مجلس (أصدر منه المجلد الأول والثاني) ط.

2- الثورة الهندية. ط. في مصر .

3- ترجمه حال تولستوي.

4- سقوط ناپليون سوم.

5- طبيب فقرا.

6- هنري هشتم.

7- عشق وجواني.

8- قلائد الأدب في شرح أطواق الذهب للزمخشري (تحقيق).

9- تربيت نسوان. وهو ترجمة إلى الفارسّية لكتاب تحرير المرأة لقاسم أمين. ط.

10- خدعة وعشق. وهو ترجمة لكتاب فريدريك شيلر Tragedy إلى الفارسية. ط.

11- تيره بختان. ترجمة Le Misérable لفيكتور هيجو إلى الفارسّية.

12- كما ترجم قصص القاص الفرنسي الكسندر دوماس وجول فيرن وغيرها.

تاريخ فرهنگ آذربايجان: 2 / 229، رجال آذربايجان در عصر مشروطيت / 17 رجال عصر مشروطّيت / 24، شرح حال رجال إيران: 4 / 493، تاريخ جرايد ومجلات إيران:2 / 26 و 4 / 167، زندگينامه رجال ومشاهير إيران: 1 / 203، شاه كارهاي أدبي معاصر جهان / 11، فرهنك رجال قاجار / 25، فرهنگ عميد / 167، فرهنگ شاعران زبان پارسي / 67، فرهنگ معين: 5 / 155، مستدركات أعيان الشيعة: 3 / 327، فهرست كتابهاي چاپي فارسي طبي: 1 / 230، نامداران أراك / 68، ياد داشتهاي قزويني:8 / 264، منتخبات آثار / 11، فهرست مجله هاي فارسي / 25 و 103، مؤلفين كتب چاپي: 6 / 880، تربت پاكان قم: 4 / 2168-71، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 2674.

يوسف بن إبراهيم البغدادي

عُرف بـ: ابن الداية

(ت: 265هـ/878م)

مؤرخ، مصنف.

وُلد وعاش في بغداد.

لا ذكر لسيرته الأولى. ولكنه كان كاتباً لإبراهيم بن المهدي العباسي. فلا بد أنه تلقى تعليماً جيداً يؤهّله لذلك.

سنة 225هـ/839م دخل دمشق وقرأ فيها.

خرج من بغداد واستوطن مصر . وفيها حكم عليه حاكمها أحمد بن طولون بالحبس في داره (وهو ما يساوي اليوم بالإقامة الجبريّة).

كان كثير الصدقات ، فشفع له الفقراء عند ابن طولون، ووصفوا له حالهم أيامه وبعد حبسه فأطلقه.

لا ذكر لمكان وفاته. والظاهر أنه توفي في مصر .

له:

1- أخبار إبراهيم بن المهدي.

2- أخبار المتطبّبين.

3- أخبار المنجمين.

معجم الأدباء: 3 / 154-59 (ضمن ترجمة ولده أحمد)، أعيان الشيعة: 10 / 316، كشف الظنون / 25 و30، هدية العارفين:13 / 266، الأعلام للزركلي:8 / 212، معجم المؤلفين:13 / 266، معجم مؤرخي الشيعة: 2 / 459، الذريعة: 20 / 178 و25 / 281.

يوسف بن أحمد ابن عصفور البحراني

(1107- 1186هـ/1695-1772م)

محدّث، فقيه على النهج الأخباري، رجالي وكاتب سيرة، أديب، مصنف.

وُلد في الماحوز، من قرى البحرين.

شرع في الدراسة في فتوّته على والده أحمد بن إبراهيم (ت:1137هـ/1724م)، وحسين بن محمد جعفر الماحوزي (ت:1171هـ/1757م)، وعبد الله بن علي البلادي البحراني(ت:1148هـ/1735م). وحصل من أستاذيه الأخيرين، والسيد عبد الله بن علي البحراني، والملا رفيعا الجيلاني، على إجازات بالرواية.

في أيامه توالت غزوات البدو الوهابيين على وطنه وتغلّبوا عليه ، فلجأ والده إلى القطيف ، وانتقل هو إلى قرية الشاخورة في البحرين. بعد أن قضى عدة سنوات في الشاخورة ، التحق بوالده. وتابع الدراسة على الحسين بن محمد بن جعفر الماحوزي.

عاد إلى البحرين. ودرس هذه المرّة على أحمد بن عبد الله بن الحسن بن جمال البحراني (ت: 1137هـ)، وعلى عبد الله بن علي البلادي (ت: 1148هـ/1735م).

رجع إلى القطيف وإلى دراسة الحديث على أستاذه الماحوزي. وقضى في هذا مدة.

عاد أيضاً إلى بلاده . حيث صادف أيضاً وقوع بعض الاضطرابات فيها سنة 1135هـ/1722م، فارتحل إلى إيران. واستقر لفترة في كرمان، ثم انتقل عنها إلى شيراز .

مكث فيها مدة مشتغلا بالتدريس والبحث والتصنيف. ولكن الاضطرابات لاحقته هناك ، فانتقل إلى بلدة فسا، ومنها إلى اصطهبانات. ثم ارتحل إلى العراق فنزل كربلا. وتابع عمله في البحث والتصنيف والتدريس. وفيها دارت مناظرات كثيرة وحادّة بينه وبين محمد أكمل البهبهاني ، المعروف بالوحيد (ت:1206هـ/1791م).

توفي في كربلا. ودُفن فيها في جوار سيد الشهداء عليه السلام.

له:

1- أجوبة أحمد الدمستاني البحراني.
2- أجوبة أحمد السيوري البحراني.
3- أجوبة المسائل البهبهانّية.
4- أجوبة المسائل الخشتيّة (نسبة إلى سائلها ابراهيم الخشتي).
5- أجوبة المسائل الشاخوريّة.
6- أجوبة المسائل الشيرازيّة.
7- أجوبة المسائل الكازرونيّة.
8- أجوبة محمد بن علي بن حيدر القطيفي.
9- أجوبة المسائل النعيميّة (نسبة إلى سائلها محمد بن علي النعيمي).
10- الأربعون حديثاً.
11- أعلام القاصدين إلى مناهج أصول الدين. لم تتم.
12- الأنوار الحيريّة والأقمار البدريّة في جواب المسائل الأحمديّة.
13- تدارك المدارك فيما هو غافل عنه وتارك.
14- حاشية كتابه الحدائق الناضرة ط. مع الاصل.
15- حاشية الدرر النجفيّة له. ط. مع الاصل.
16- حاشية كتابه لؤلؤة البحرين.
17- حاشية الوافي للفيض الكاشاني.
18- الحدائق الناضرة إلى أحكام العترة الطاهرة. ط. وهو أشهر كتبه. وما يزال منذ تأليفه موضع عناية واهتمام الدارسين والباحثين.
19- الخُطب.
20- الدرر النجفية من الملتقطات اليوسفيّة. ط.
21- رسالة في أفضليّة محمد على سائر الأنبياء.
22- رسالة في تحقيق معنى الإسلام والايمان.
23- رسالة في تقليد الميت.
24- رسالة في حرمة الأم بالعقد على البنت.
25- رسالة في حكم عصير التمر والزبيب.
26- رسالة في الطهارة والصلاة.
27- الرسالة المحمدية. في أحكام الميراث الأبديّة.
28- رسالة في ولاية الموصى له على تزويج الصغير والصغيرة.
29- سلاسل الحديد.
30- شرح هداية الأمة لمحمد بن الحسن الحرّ العاملي.
31- الشهاب الثاقب في معنى الناصب.
32- الصلاة.
33- خلاصة الصلاة وهو الكتاب السابق. وقد اختصر الخلاصة أيضاً.
34- الصوارم القاطعة في حرمة الجمع بين الفاطميتين.
35- عقد الجواهر النورانيّة.
36- الفوائد الرجاليّة.
37- قاطعة القيل والقال في انفعال الماء القليل.
38- كشف القناع في الرّد على مَن قال في الرضاع.
39- جليس الحاضر وأنيس المسافر. ط. باسم الكشكول.
40- اللآلي الزواهر في تتمة عقد الجواهر.
41- لؤلؤة البحرين. ط.
42- معراج النبيه في شرح من لا يحضره الفقيه.
43- مناسك الحج.
44- ميزان الترجيح في أفضليّة القول فيما عدا الأوليين بالتسبيح.
45- النفحات الملكوتية.
46- المسائل. في بحث تنويع الحديث.

لؤلؤة البحرين / 442، منتهى المقال:7 / 74، المقابس للتستري / 18، روضات الجنات:8 / 203، مستدرك الوسائل: 3 / 387، الروضة البهّية في الاجازات الشفيعّية (ط. حجرية) / 59، لباب الألقاب / 51، نجوم السما / 283، أنوار البدرين / 202، قصص العلماء / 203-206، فوائد الرضوية / 713، أعيان الشيعة: 10 / 317-318، ريحانة الأدب:3 / 360، طبقات أعلام الشيعة: 6 / 828، مصفّى المقال / 506، معجم المؤلفين: 269-70، هدية العارفين: 2 / 569، معجم المطبوعات / 532، ايضاح المكنون: 1 / 103، فوائد الرضوية /

713-16، هدية الأحباب / 172، شهداء الفضيلة / 316-17، تنقيح المقال: 3 / 335-36، راهنماي دانشوران: 1 / 47، فهرست كتابهاي چاپي عربي / في موارد كثيرة، انظر الفهرست، مصفّى المقال / 505، مؤلفين كتب چاپي: 6 / 876-79، مقدمة المرحوم السيد عبد العزيز الطباطبائي للطبعة الأخيرة لكتاب (الحدائق الناضرة)، موسوعة طبقات الفقهاء:12 / 436-39، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 2680.

يوسف بن إسماعيل الشّوّاء الحلبي

(561- 635هـ/1165-1237م)

"الشوّاء" عُرف بذلك. وليس في المصادر ذكر لأسرته. وربما كان ما عرف به منشؤه مهنة كان يمتهنها.

شاعر، أديب.

كوفي الاصل.

وُلد ونشأ وعاش في حلب.

أخذ الأدب عن أحمد بن هبة الله ابن المقلد، الشهير بابن الجبراني (ت:628هـ/1230م). وكان هذا ضليعاً في الأدب واللغة. كما كان له مجلس خاص في جامع حلب، يتصدره فيجلس إليه أهل الشعر والأدب. ومنهم المترجم له. وأكثر ما أخذ الأدب عنه، وبصحبته انتفع.

عاشر مسعود بن أبي الفضل النقّاش الحلبي الشاعر المشهور زماناً. وتخرّج عليه في عمل الشعر.

كان بينه وبين أحمد بن خلكان، صاحب (وفيات الأعيان) مودّة أكيدة ومؤانسة كثيرة. وكانت لهما اجتماعات يتذاكران فيها الأدب. وما زال صاحبه منذ أواخر سنة 633 إلى حين وفاته. وترجم له في كتابه، فوصفه بأنه "كان من المغالين في التشيّع". وأيضاً كان له صحبة مع كمال الدين ابن الشّعّار الموسوي، صاحب (عقود الجمان في شعراء هذا الزمان) . وترجم له في كتابه.

توفي في حلب. ودُفن في سفح جبل جوشن.

له:

1- "ديوان شعر كبير يدخل في أربع مجلدات" قال ذلك ابن خلكان. وهو مفقود. ونماذج كثيرة من شعره في المصادر.

وفيات الأعيان: 3 / 524-27، عقود الجمان في شعراء هذا الزمان: 10 / 237، بغية الطلب: 9 / 188، أنباء الأمراء / 133، الغدير للأميني:5 / 409-12، أعيان الشيعة: 10 / 318، الكنى والألقاب: 1 / 149، شذرات الذهب: 5 / 178، نسمة السحر 3 / 394-99(هنا: يوسف بن حسين)، كشف الظنون / 795 (وفيه: توفي سنة 628، خطأ)، هدية العارفين: 2 / 554، سير أعلام النبلاء: 4 / 397، أنوار الربيع: 2 / 204، الطليعة: 2 / 440-41، تاريخ آداب اللغة العربية لزيدان: 3 / 21، الأعلام للزركلي: 8 / 217.

يوسف بن جعفر هاشمي

(1327- 1415هـ/1906-1994م)

فقيه، مصنف.

وُلد في تبريز.

شبّ يتيم الأبوين. فاعتنى به أقاربه.

درس كتب العربية والمنطق والفقه على السيد محمد مولانا، والسيد محمد كاظم شريعت مداري.

ارتحل إلى قم وفيها حضر على السيد محمد حجت الكوهكمري (ت: 1372هـ/1952م) و محمد فيض القمي.

رجع إلى مسقط رأسه. قائماً بوظائف عالم الدين. إلى جانب تدريس الفقه وأصوله والتفسير. كما حرص على إلقاء حديث يومي لمدة عشرين سنة في "مسجد قاري". تناول فيه موضوعات شتى. من وعظ وإرشاد. إلى أخرى سياسيّة جاهر فيها بمناصرة الثورة الاسلاميّة.

سعى إلى تأسيس مستشفى وعدد من المدارس. منها مدرسة سماها "الفرقانيّة"/ "فرقاني" و"جامعة العلوم الاسلاميّة"/ "جامعه تعليمات اسلامي".

على أثر إصابته بداء السكتة، انتقل إلى قم. ومنها كان يتردّد إلى طهران لتلقّي العلاج.

توفي في طهران ودُفن في قم في "قبرستان أبو حسين".

له:

1- تقريرات درس مولانا التبريزي.

2- تقريرات درس فيض القمي.

3- حاشية على الرسائل للشيخ الأنصاري.

تربت پاكان قم: 4 / 243.

يوسف بن حاتم المشغري

(ح: 664هـ/1265م)

"المشغري" نسبة إلى مشغره ، بلدٌ غرب سهل البقاع من لبنان. من المراكز العلميّة التاريخيّة .

فقيه، مصنف.

يظهر من نسبته أنه وُلد وعاش في مشغره.

من الرّوّاد الأوائل للنهضة العلميّة في جبل عامل ، التي ستنبعث في القرن التالي على يد الشهيد محمد بن مكي الجزيني (ق:786هـ/1348م).

ارتحل إلى الحلّة، وفيها قرأ على المحقق الحلّي جعفر بن الحسن بن سعيد (ت:676هـ/1277م) وعلى رضي الدين علي بن طاووس (ت: 664هـ/1263م). وإجازه إجازة صدرت سنة وفاة المجيز . ما يزال نصّها حتى اليوم في (بحار الأنوار) .

عُرف بين أقرانه في الحلّة ب "الفقيه". وفي هذا دلالة على تميّزه. وجّه عدداً من الأسئلة إلى شيخه جعفر بن الحسن. أجاب عليها هذا برسالة سماها (المسائل البغدادية) . ويظهر من نسبة المسائل إلى بغداد أن السائل كان فيها. والظاهر أنه آنذاك كان في طريق العودة إلى وطنه.

وهذا كل ما نعرفه من سيرته.

له:(لاحظ أن هذين المؤلفين هما أول كتابين نعرفهما لمؤلف عاملي.)

الأربعين حديثاً عن الأربعين رجلا. ضمّنه السيد هبة الله بن محمد الموسوي في كتابه المجموع الرائق.
الدر النظيم في مناقب الأئمة اللهاميم. خ. ذكر آغا بزرك في (الذريعة) نُسخه الموجودة .

أمل الآمل: 1 / 190، الذكرى للشهيد (الطبعة الحجرية) / 119، أعيان الشيعة:10 / 319، بحار الأنوار: 107 / 45 و 109 / 19، فوائد الرضوية / 717، طبقات أعلام الشيعة: 3 / 207، معجم رجال الحديث:20 / 165، معجم المؤلفين:13 / 287، تكملة أمل الآمل / 345، كتابنا: جبل عامل بين الشهيدين / 68–72، موسوعة طبقات الفقهاء: 7 / 309، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 2683.

يوسف بن حسين بن أبي القطيفي

عُرف بـ: ابن أبي القطيفي

(ح: 860هـ/1455م)

"القطيفي" نسبة إلى القطيف ، شرق الجزيرة العربيّة.
فقيه، مصنف.
من قرية رضا، من قرى القطيف.
قيل في أكثر من مصدرٍ أنه يروي عن الحسين بن راشد القطيفي. وهو شخص مجهول، لم يذكر إلا في (غوالي اللآلي) لابن أبي جمهور. نقل ذلك عنه آغا بزرك في (طبقات أعلام الشيعة). ونظن أن المقصود هنا هو الحسين بن راشد الحلّي (ح: 830هـ/1426م). والقطيفي اشتباه أو من أخطاء النسّاخ.
تتلمذ عليه: مفلح بن الحسن الصيمري ، ومحمد بن أحمد الموسوي.
توفي في قرية رضا، وقبره فيها معروف عند أهلها. ولا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته المدوّن في العنوان مستفاد من تاريخ إجازة كتبها لتلميذه الموسوي بتاريخ أول شهر محرّم من السنة المذكورة.
ذكرها عبد الله أفندي في (الفوائد الطريفة) .
له:
1– التهاب نيران الأحزان ومثير الاكتئاب والأشجان في وفاة سيد وُلد عدنان.
2– رسالة في العقود والنّيّات.

غوالي اللآلي: 1 / 8، رياض العلماء: 5 / 394، الفوائد الطريفة / 467–68، أنوار البدرين / 244، طبقات أعلام الشيعة (الضياء اللامع) / 152، موسوعة طبقات الفقهاء: 9 / 304–305.

يوسف بن رجيب النجفي

(1315– 1367هـ/1897–1947م)

أديب، صحافي.
وُلد في النجف. ولا ذكر لسيرته الأولى.
عام 1343هـ/1924م أصدر مجلة أسبوعيّة باسم النجف، بالاشتراك مع محمد علي البلاغي. صدرت عامين ثم احتجبت في عامها الثالث. وعلى الأثر ارتحل إلى الشام.
عاد إلى النجف . وابُتلي بمرض ألزمه الفراش سنين طويلة وأقعده عن العمل.
توفي في النجف. وأصدر معن العجلي دراسة على حياته.
له:
1– قصة المهادي الشمري. ط.

ماضي النجف وحاضرها:1 / 180، معجم المؤلفين العراقيين: 3 / 476، معجم المطبوعات النجفيّة / 278 و 359 و 390، مجلة (البيان) النجفيّة: 2 / 684، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 594–95.

يوسف بن زين العابدين البيار جمندي

(1313– 1394هـ/1895–1975م)

"البيار جمندي" نسبة إلى بيار جمند، بلد في خراسان. نُسب إليها بمناسبة أنه وُلد في قرية من توابعها.
فقيه، مدرّس فقه، مصنف.
وُلد في قرية تابعة لبيار جمند.
تتلمذ في مشهد على: محمد بن محمد كاظم الخراساني، أسد الله اليزدي، حسن البرسي.
ارتحل إلى النجف فحضر على : ضياء الدين العراقي (ت: 1361هـ/1936م)، ومحمد حسين النائيني (ت: 1355هـ/1936م)، ومحمد حسين الإصفهاني (ت: 1361هـ/1290م).
استوطن كربلا . وحضر فيها على السيد آقا حسين القمي (ت: 1366هـ/1946م).
استقل بعدُ بالتدريس. وغدا من المدرّسين البارزين في حوزة كربلا ، التي كانت آنذاك في أواخر عصرها الذهبي.
تتلمذ عليه جمع من معارف الفقهاء، منهم: السيد محمد تقي المدرّسي، يحيى بن درويش علي الشيرازي، محمد صادق بن محمد الكرباسي، السيد صادق بن مهدي الشيرازي، عبد الرضا بن علي الصوفي، السيد عبد الرضا بن زين العابدين الشهرستاني.
سنة 1391هـ/1971م رجع إلى مشهد فأقام بها زهاء الثلاث سنوات.
توفي في مشهد.
له:
1– مدارك العروة الوثقى للسيد محمد كاظم اليزدي. وهو كتاب كبير، قيل أنه من عشرين مجلداً. ط. منه أربعة أجزاء.
2– زبدة الوسائل. ط.
3– شرح كفاية الأصول لمحمد كاظم الخراساني.
4– رسالة القارئ.
5– حاشية على الوجيزة في الفقه. ط.

مقدمة كتابه مدارك العروة الوثقى، المنتخب من أعلام الفكر والأدب / 711، مؤلفين كتب چاپي فارسي وعربي: 6 / 887، معجم رجال الفكر والأدب في كربلاء / 266، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 900–901.

يوسف بن عبد الفتّاح التبريزي

(1167- 1242هـ/1753-1826م)

فقيه، كلامي، مصنف بالعربيّة والفارسيّة.
وُلد في تبريز، وفيها نشأ وبدأ تحصيله العلمي. ولا ذكر لأساتذته فيها.
انتقل إلى إصفهان. وتتلمذ بها على محمد البيدآبادي. ثم منها إلى كربلا . وفيها حضر على محمد باقر البهبهاني المعروف بالوحيد (ت:1206 أو 1207هـ/1791 أو 1792م). ونال منه إجازة بالاجتهاد.
استوطن النجف. وغدا فيها من مدرّسي الفقه البارزين.
توفي في النجف.
له:
1- أصول الدين (بالفارسّية).
2- الجواديّة. في الحض على الجود.
3- الحدود والديات.
4- رسالة في الكُرّ.
5- العقائد.
6- مُسوّد الخدود في مسائل الحدود.
7- وله حاشية على الروضة البهيّة للشهيد الثاني.

أعيان الشيعة: 10 / 318، مشاهير المدفونين في الصحن العلوي الشريف / 390.

يوسف بن علي الفقيه

(1297- 1368هـ/1879-1948م)

فقيه، شاعر، مصنف
وُلد في حاريص، من بلدان جبل عامل.
ارتحل إلى النجف. وفيها درس على محمود ذهب (ت:1324هـ/1906م) والسيد محمد كاظم اليزدي (ت:1337هـ/1918م) ومحمد كاظم الخراساني (ت:1329هـ/1911م) ونال منه إجازة بالاجتهاد.
رجع إلى وطنه واستقر به المقام لمدة في مسقط رأسه ثم عُيّن رئيساً لمحكمة الاستئناف الشرعيةفي بيروت. وشغل هذا المنصب حتى التقاعد.
توفي في حاريص. ودُفن فيها.
له:
1- أحكام الأرضين. ط.
2- حقائق الإيمان. ط.
3- المدنيّة والاسلام.
4- مصابيح الفقيه. ط. في أحكام الإرث.
5- الحق اليقين في الّرد على الوهابيين.
6- القول السديد.
7- شرح باب الطهارة من شرائع الاسلام للمحقق الحلّي.
8- ديوان شعر.
9- رسالة في الصفوة.
10- رسالة في الغُول والتعصيب.
11- رسالة في طهارة أهل الكتاب.
12- الشذرات العامليّة.
13- الأحوال الشخصيّة. ط. بعد أن أتمه ولده علي.
14- التوحيد والتثليث.

شعراء الغري:12 / 439، معارف الرجال: 2 / 392، ماضي النجف وحاضرها: 3 / 13، معجم المؤلفين العراقيين: 3 / 483، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 948، موسوعة طبقات الفقهاء: 14 / 902-904، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 2679 (وفيه: توفي سنة 1370هوهو خطأ).

يوسف بن علي بن المطهر الأسدي

(ح:656هـ/1258م)

"الأسدي" نسبة إلى (أسد) القبيلة.
فقيه، مصنف.
نشأ في الحلّة.
قرأ فيها على محمد بن جعفر بن نُما (ت: 645هـ/1247م) كتاب (الكامل) في الفقه لابن البرّاج الطرابلسي ، وعلى معمر بن هبة الله الورّاق كتاب (تهذيب الأحكام) في الحديث للشيخ الطوسي. وأخذ وروى عن جماعة كثيرة.
أحد اثنين انتهت إليهما رئاسة الإماميّة في زمانه . ثانيهما محمد بن علي بن جهيم الحلي (ت:680هـ/1281م).
شهد الاجتياح المغولي للعراق ، وما نزل ببغداد وأهلها من تخريب وتقتيل . وهرب أكثر أهل الحلّة إلى البطائح هرباً من وصول الزحف المغولي إليها. فكان منه أن كتب هو وعلي بن أبي العز ومحمد بن الحسن ابن طاووس كتاباً إلى هولاكو، ثم ذهب إليه بنفسه. وعاد بكتاب منه فيه الأمان لأهل الحلّة والنجف وكربلا. وبذلك أنقذ هذه المدن الثلاثة ، بما فيها من علماء ومكتبات، من مصير كان محتوماً.
لا ذكر لتاريخ وفاته، وتاريخ حياته المدوّن في العنوان هو تاريخ دخول المغول العراق . وغني عن البيان أنه عاش بعد ذلك التاريخ . وذهب آغا بزرك في (طبقات أعلام الشيعة) إلى أنه أدرك سنة 665هـ ولم يذكر مستنده. فما ذكرناه هو القدر المتيقن.
له:
1- صنف كتباً في الأصول والحديث. قال ذلك حفيده محمد بن الحسن المعروف بفخرالمحققين.

ابن داود / 119 (ضمن ترجمة ابنه الحسن)، أمل الآمل: 2 / 350، رياض العلماء:5 / 395، تنقيح المقال: 3 / 336، طبقات أعلام الشيعة: 3 / 209، مستدركات أعيان الشيعة: 1 / 255، معجم رجال الحديث: 20 / 173، بحار الأنوار:104 / 223-25، موسوعة طبقات الفقهاء:7 / 314-16، الذريعة: 1 / 535 و5 / 192 و15 / 232 و16 / 102 و136 و396 و20 / 78 و24 / 125.

يوسف بن محسن الأردبيلي

(1271- 1339هـ/1854-1920م)

فقيه، مؤرخ، مصنف.
وُلد في أردبيل، مدينة في آذربايجان. وفيها نشأ. ودرج برعاية والده.
هاجر إلى النجف. وفيها حضر على السيد حسين الكوهكمري (ت:1299هـ/1881م) و محمد بن فضل الشرابياني (ت:1322هـ/1904م) وحسن المامقاني وحسين الخليلي (ت: 1326هـ/1908م) وعبد الله المازندراني (ت: 1330هـ/1911م) والسيد محمد كاظم اليزدي (ت: 1337هـ/1918م) و محمد كاظم الخراساني (ت:1329هـ/1911م). ونال إجازات بالاجتهاد.
انصرف انصرافاً تاماً إلى التدريس والتصنيف إلى أن توفي في النجف.
له:
1- مباحث الألفاظ. في علم أصول الفقه.
2- الاجتهاد والتقليد.
3- التعادل والتراجيح.
4- العدالة.
5- الخُمس.
6- المياه.
7- الدماء الثلاثة.
8- القضاء.
9- التقيّة.
10- الشك والظن واليقين.
11- الاستصحاب.
12- منجزات المريض.
13- الوصيّة.
14- الإجارة.
15- تحقيق وفاة الصديقة الطاهرة فاطمة عليها السلام.
16- مجموع في الأدعية.
17- رسالة في الاغتسال.

تاريخ أردبيل:2 / 353، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 103، موسوعة طبقات الفقهاء:14 / 904-905، الذريعة:5 / 10 و 257.

يوسف بن محسن الحكيم

(1327- 1411هـ/1909-1990م)

فقيه، مصنف.
وُلد في النجف.
تتلمذ على أبيه المرجع الكبير السيد محسن الحكيم.
تصدى في حياة أبيه للتدريس. وتتلمذ عليه جمع من الأفاضل.
وبعد وفاة أبيه (ت: 1390هـ/1970م) لم يُلقِ بالاً للزعامة الدينيّة التي كانت طوع يده. بل آثر التفرّغ لعمله العلمي.
أعدمت يدُ طاغية بغداد أربعة من أخوته واثنين من أولاده وهو صابر مُحتسب . وما كان المقصود من قتل هؤلاء إلا استنزاف طاقته على الصمود في وجه الطاغية . فلم يهُن ولم يُبدّل . وعاش بعد شهادة ولديه ست سنوات ، ولم يمنح الطاغية كلمة واحدة مما أراد.
توفي في النجف.
له:
1- بحث في العلم الإجمالي.
2- الخيارات.
3- وله كتابات متعددة كثيرة في الفقه والأصول والتفسير لم تُطبع ولم يُعلم مصيرها بعد وفاته.

من تسجيلات المؤلف.

يوسف بن محمد الأزري التميمي

(ت:1212هـ/1797م)

"التميمي" يبدو أنه نسبة إلى (تميم)، القبيلة المعروفة . "الأُزري" علم على أسرة بغدادية أنجبت علماء وشعراء معارف. والاسم نسبة إلى بيع الأُزُر أو صنعها.
فقيه، لغوي، نحوي، شاعر، مصنف.
وُلد في بغداد. وبها نشأ.
انتقل إلى النجف في طلب العلم في زمان الشباب. وتفرّغ للدراسة سنين طويلة. ولا ذكر لأساتذته فيها.
برز فقيهاً أديباً شاعراً . إلى جانب العبادة والزهادة.
عاش سنواته الأخيرة في بغداد . وفيها توفي. ودُفن في الكاظميّة في مقبرة الأسرة.
له:
1- النخبة.
2- شرح النخبة.
3- كتاب مبسوط في النحو. خ.
4- ديوان شعر.
5- وله مؤلفات وحواشي فُقدت بعد وفاته.

معارف الرجال:3 / 109، مكارم الآثار: 2 / 448، ديوان الأزري / 18، مراقد المعارف:1 / 138، أعيان الشيعة: 10 / 324، الكرام البررة / 532، الكنى والألقاب:2 / 23، تاريخ الأدب العربي للعزاوي:2 / 296، مجلة المورد البغدادية: المجلد 4 العدد الثاني، الطليعة: 2 / 444-45، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 111، الذريعة:9 / 69 و 14 / 102 و 24 / 91.

يوسف بن محمد الگيلاني

(1291- 1368هـ/1874-1948م)

"الگيلاني" نسبة إلى گيلان، من أقاليم إيران.
فقيه، شارك في علوم وفنون، شاعر بالفارسية، مصنف بها وبالعربيّة.

وُلد في النجف.
درس الكتب الفقهيّة على محمد علي مدرّس چهاردهي الگيلاني.
حضر لمدة الدرس الفقهي العالي للسيد محمد حسن الشيرازي (ت:1312هـ/1894م) في سامرا . كما حضر على حبيب الله الرشتي (ت: 1312هـ). وعُمدة اشتغاله على فتح الله الشيرازي المعروف بشيخ الشريعة (ت: 1339هـ/1920م) ، ومحمد حسن المامقاني(ت:1323هـ/1905م).
سنة 1331هـ/1912م تقريباً رجع إلى وطنه واستقرّ في رشت . قائماً بوظائفه عالم الدين ، مع اهتمام خاص بالبحث والتصنيف في مكتبته الحافلة . وقد أنتج خلال حياته ما يزيد على الثلاثين مؤلفاً. طُبع أكثرها.
قاوم مقاصد رضا شاه ، الذي انتهج سياسة على النهج الأتاتوركي ، فقاوم الشعائر الدينية ، وفرض اعتمار غطاء رأس خاص على الناس جميعاً ، وحاول فرض أمر مماثل على النساء. وقد كتب الگيلاني كتابه (طومار عفّت يا وسيلة العفاف) في التأكيد على الحجاب. وقد طُبع هذا الكتاب أكثر من مرة.
توفي في رشت. ودُفن في قم.
له:
1- أصول العقائد الدينيّة.
2- أصول عقايد وتقييم شرعي.
3- الآيات البينات.
4- بحر الاسرار در ختوم وطلاسم.
5- برهان أرجوان در اثبات جان.
6- تذكرة الصالحين در سير وسلوك عارفين.
7- تذكره المؤمنين في فضائل العالمين.
8- حال العقود في شرح حساب الجُمّل المعهود.
9- حسن المحاسن في حرمة حلق اللحية.
10- خيّام كيست ؟
11- ربيع الأبرار.
12- الأدعية المخصوصة.
13- الإرث.
14- أصول الفقه.
15- رسالة في علم البيان.
16- حرمة الشطرنج.
17- الصلاة.
18- الطهارة.
19- علم الصرف.
20- علم الكيميا.
21- المنطق.
22- كتاب في النحو.
23- كتاب في الهندسة.
24- حرمة نقل الموتي.
25- زبدة المواعظ.
26- طومار عفّت يا وسيلة العفاف ، في مجلدين.
27- علم الجواهر.
28- العمل في الإسلام.
29- كشكول.
30- لايحة مليّة اسلامية. في الرد على البهائيين.
31- مختصر المُجمل في حساب الجُمّل.
32- نزهة الأبرار فيما يُضحك الأخيار.
33- هداية المجتاز في المعميات والألغاز.
34- ديوان شعر بالفارسية. تخلص فيه بـ (فاني). ط.

تاريخ علماء وشعراي گيلان / 110، كتاب گيلان: 2 / 698، مؤلفين كتب چاپي:6 / 901 (لاحظ ما في الترجمة له هنا من أخطاء)، تربت پاكان قم: 4 / 2172-78، فهرست كتابخانه آستان قدس رضوي: 5 / 248 و6 / 555، مقدمة (ديوان فاني) بقلم ابنه ، الذريعة: 3 / 49 و7 / 72.

يوسف بن محمد بن أبي ذئب

(ت. حو: 1255هـ/1839م)

شاعر ، أديب.
وُلد وعاش في البحرين. هكذا تقول المصادر دون تعيين. ومن المحتمل أن يكون المقصود بالبحرين هنا الاسم التاريخي، الذي كان يُطلق على الاحساء والقطيف.
ورد العراق وأقام به مدة طالباً للعلم. ثم رجع إلى بلاده. ولم يُذكر أي قسط من العلم حصله في وروده هذا.
له شعر جيّد. أكثر ما وصلنا منه في رثاء أهل البيت عليهم السلام.
توفي في البحرين.
له:
1- شعر ، يبدو أنه لم يُجمع في ديوان. نماذج منه في المصادر.

أنوار البدرين / 348-49، شعراء القطيف:1 / 34-42، الطليعة:2 / 442-43، أدب الطف:5 / 338-40.

يوسف بن محمد بن زين الدين الحسيني

(ح:982هـ/1574م)

فقيه، رجالي، مصنف.
ترجم له السيد حسن الصدر في (تكملة أمل الآمل) فنسب إليه كتاباً في علم الرجال اسمه (جامع الأقوال في الرجال) ، وصفه بأنه "كتاب كبير ، حسن الترتيب، فيه تنبيهات ونكات تدل على مهارة مؤلفه في فن الرجال والحديث". وهذا وصف دقيق يُفهم منه أنه اطلع على الكتاب ، وان لم ينصّ على ذلك . كما أنه رأى نسخة من (خلاصة الأقوال) للعلامة الحلّي، قابلها المترجم له مع السيد علي بن الحسين بن أبي الحسن. وهو من تلاميذ الشهيد الثاني ، زين الدين بن علي الجباعي ، وصهره على ابنته. وأرّخ المترجم له المقابلة بسنة 968هـ.
بعد شهادة استاذه (ق: 965هـ/1557م) هاجر إلى النجف ، شأن الكثيرين من علماء جبل عامل ، سنة 968هـ/1560م . وفيها

تتلمذ عليه الميرزا محمد الأسترابادي. والظاهر أنه استوطن النجف إلى أن توفي فيها.
لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته المدوّن في العنوان مستفاد من تاريخ إتمامه كتابه (جامع الأقوال) في النجف في السنة المذكورة.
له:
1- جامع الأقوال في الرجال. خ.
2- ترتيب اختيار الكشّي.
3- "كتاب رجال صغير الحجم في غاية الجودة. كان عند شيخنا النوري" قال ذلك آغا بزرك في (طبقات أعلام الشيعة) .

تكملة أمل الآمل / 436، أعيان الشيعة: 10 / 324 (وفيه: بن زين العابدين)، مصفى المقال / 505-506، طبقات أعلام الشيعة: 4 / 276-77، الذريعة:1 / 365 و4 / 67 و5 / 42 و10 / 141 و160 و16 / 87.

يوسف بن ناصر الحسيني

عُرف بـ :. أبي المحاسن الغروي

(ح:667 ت: 727هـ/1268-1327م)

"الغروي" نسبة إلى الغري، من أسماء النجف.
قارئ، فقيه، شاعر، مصنف.
قرأ على السيد أبي عبد الله الحسين بن قتادة الحسني المدني (ت:681هـ/1282م). وكان هذا عارفاً بالانساب والقراءات . والظاهر أن قراءته عليه كانت في بغداد، فقد وُصف المدني بـ "البغدادي" أيضاً.
أخذ الفقه على الفقيه محفوظ بن وشاح الحلّي (ت. حو: 690هـ/1291م). والظاهر أن قراءته عليه كانت في الحلّة. حيث عاش ابن وشاح.
قرأ على الحسن بن يوسف الحلّي، المعروف بالعلاّمة الحلّي (ت:726هـ/1326م) كتابه (خلاصة الأقوال في علم الرجال) . كانت قراءته عليه في الحلّة أيضاً.
وصفه ابن حجر العسقلاني في (الدرر الكامنة) بـ "مفتي الشيعة". وهو وصف مُبالَغٌ فيه. وكأن قائله لم يسمع بشيخه العلامة الحلّي، وهو معاصره ، ومن أبرز علماء الشيعة في كل العصور.
قرأ عليه جمال الدين أحمد بن محمد بن الحداد الحلّي (ح. حو:745هـ/1344م). وروى عنه تاج الدين محمد بن القاسم بن مُعّية الحلي (ت:776هـ/1374م).
لا ذكر لمكان وفاته. وقد استفدنا تاريخ حياته من قول بعض المصادر أنه توفي عن نيف وستين سنة.
له:
1- شرح على القصائد العلويات السبع لابن أبي الحديد المعتزلي، سماه: غرر الدلائل والآيات في شرح السبع العلويات.
2- وله شعر. قال العسقلاني: "وله نظم". ولم يصلنا شيئ من شعره.

الدرر الكامنة:4 / 452، أمل الآمل:2 / 350، رياض العلماء:5 / 399، طبقات أعلام الشيعة:3 / 241، معجم رجال الحديث: 20 / 175، معجم المؤلفين:13 / 338، موسوعة طبقات الفقهاء:8 / 250-51، الذريعة:4 / 517 و16 / 40.

يوسف حسين بن نادر حسين

(1319-1399هـ/1901-1988م)

فقيه ، باحثٌ ومفكّرٌ إسلامي ، مصنف بالأُورديّة .
وُلد في "لكهنؤ" وبدأ دراسته فيها في "مدرسه ناظميّه" ، وتابع في "سلطان المدارس" على عددٍ من معارف المُدرّسين .
سنة 1343هـ/1924م اتجه إلى التبليغ والارشاد الديني . فقضى مُدداً متفاوتةً في عددٍ من بلدان الهند (باراجنار ، درياخان وغيرهما) قائماً بوظيفة المُرشد الديني . وعلى أثر قيام دولة "باكستان" انتقل إليها كما فعل كثيرون من علماء الدين المسلمين . في "باكستان" سكن في "خبر بور ميرس" ، ثم أقام مدّة عشرين سنة في "ميانوالي" .
سنة 1390هـ/1970م انتقل إلى "لاهور" حيث انصرف إلى التعليم في "مدرسة الواعظين" الشهيرة بصفة مُدرّس أعلى .
في تلك الآونات ، وخصوصاً بعد انتقاله إلى "باكستان" ، لم يتوقّف عن التصنيف في موضوعات تاريخيّة وعقائديّة وفقهيّة . وقد أتى فيما صنّفه بآراء إشكاليّة أثارت عاصفةً من الرّدود من علماء الشيعة والسُنّة . وربما كانت سبباً في توجيه اتهامات أخلاقيّة وعقائديّة وسلوكيّة إليه .
توفي في "لاهور" ودُفن في "ميانوالي" .
له:(وكلّها مطبوعة) :
1- العقد .
2- جنك أُحُد .
3- كفر شكن .
4- وفات عثمان .
5- وفات عايشة .
6- إثبات الاعجاز .
7- دينيّات .
8- مقدس سيرت .
9- عقايد مذهب شيعه.
10- كتاب الخُمس .
11- مسح رجلين.
12- ارسال اليديَن .
13- البتول في وحدت بنت الرسول .
14- حقايق العقائد .
15- ترجمه نهج البلاغة .
16- اسلام اورامن .
17- ميزان الايمان من آيات القرآن .
18- مدير رضا كاركي عقايد باطله .

تذكره علماى إماميّه باكستان / 393 ـ 96 .

يوسف حمادي كركوش

(1324. 1411هـ / 1906. 1990م)

مؤرّخ ، أديب ، مصنف .

وُلد في الحلّة . وحال فقر حال أسرته بينه وبين طلب العلم في فتوّته ، فألحقه ذووه بدكان خيّاط يتعلم المهنة . ثم عمل خيّاطاً بسوق الحلّة .

كان في الأثناء يتردّد على عددٍ من علمائها وأدبائها ، يدرس عليهم علوم العربيّة والعلوم الشرعيّة وشيئاً من الحكمة . من مثل عبد الرزاق السعيد ، والسيّد قاسم العطار ، ومحمود سماكة ، وناجي خميس ، وعبد الكريم الماشطة . وهكذا نجح وهو في سنّ الثلاثين في تجاوز الأزمة التي رافقت نشأته . ممّا أهله ليكون مُعلماً في المدارس الرسميّة لمدينته . وقضى في هذه المهنة زهاء ربع قرن إلى أن أحيل إلى التقاعد سنة 1384هـ / 1964م .

هذا العصامي هو أوّل مَن عمل على التأريخ لمدينة الحلّة ، فكتب أول أمره كتاباً حمل اسم (مختصر تاريخ الحلّة) ثم بعد التقاعد كتابه المعروف (تاريخ الحلّة) في جزأين . الذي لا يزال أوفى مصدر في بابه .

توفي في الحلّة ، ودُفن في النجف .

له:

1- مختصر تاريخ الحلّة .ط. سنة 1353هـ / 1934م .
2- رأيٌ في الإعراب .ط. سنة 1378هـ / 1958م .
3- تاريخ الحلّة .ط. 1385هـ / 1965م .
4- كشف الغطاء عن كتاب فقهاء الفيحاء .

معجم مؤلفي الشيعة / 147، معجم المؤلفين العراقيين : 3 / 1485 ، موسوعة أعلام الحلة : 1 / 259 ، معجم الأدباء للجبوري : 7 / 47 ، مستدرك شعراء الغري : 2 / 460 ، تاريخ الحلة : 2 / 256 ، صحيفة (الجنائن) الحليّة ، العددان 39 و40 لسنة 2001 م ، الذريعة : 3 / 250 .

يوسف عادل شاه

(حكم: 895-916هـ/1489-1510م)

سلطان، شاعر بالفارسيّة.

مؤسس الدولة العادل شاهية في الدّكن التي حكمت منذ السنة 895هـ/1489م حتى 1083هـ/1672م. وكانت حاضرتها مدينة بيجابور. وقضى عليها السلطان أورنك زيب، واستولى على حاضرتها.

يحيط الغموض بأصله. والرواية المشهورة أنه ابن أحد السلاطين العثمانيين، محمّد الفاتح أو مراد الثاني من أم قفقاسيّة. نجحت أمّه في إخراجه من استامبول بعد وفاة والده. وبذلك نجا من القتل، الذي هو مصير كل أخوة الفائز بالعرش بعد وفاة سلفه.

نجح التاجر الإيراني خواجة محمود في إخراجه من أرض الدولة العثمانية ، ودخل به أردبيل في زمن الشيخ جنيد الصفوي ، إلى أن آل الأمر إلى الشيخ حيدر، والد الشاه اسماعيل الصفوي الأول ، فأمر بحمله إلى الهند. وهناك أخذ يوسف يتدرّج في المناصب، حتى أصبح قائداً كبيراً في الدولة البهمنيّة.

بعد ان ضعفت شوكة البهمنيين وتفرّق جمعهم ، جمع يوسف حوله جيشاً من الإيرانيين والتركمان وغيرهم . وأعلن نفسه ملكاً على ولاية بيجابور. وخاض عدة حروب أدت إلى أن ضم إلى سلطانه ولاية كواليور.

جعل التشيع الاثنى عشري المذهب الرسمي في دولته . واعتنق كثير من الناس المذهب الإمامي.

في أيامه بدأت العلاقات الديبلوماسيّة مع الدولة الصفوية في إيران، وانتشرت اللغة والآداب والفنون الفارسية في الهند.

توفي في بيجابور.

معجم الأنساب والأسرات الحاكمة / 439، أعيان الشيعة: 10 / 321، المملكة العادليّة للطريحي / 7-11.

يونس بن حسين الحرفوش

(حكم:1017-1035هـ/1608-1625م)

"الحرفوش" علم على أسرة حكمت شرق لبنان وكانت قاعدتها مدينة بعلبك.

أمير. استولى على بعلبك سنة (1015هـ/1606م)

أكثر أمراء آل الحرفوش حنكة ودهاءً وأبعدهم أثراً.

اتبع سياسة عمادها الارتباط بالجبل وأمرائه. في مقابل إضعاف علاقته بدمشق. ابتغاء التخفيف من تدخل الباشوات العثمانين في شؤون منطقته.

كان عهده القمّة التي وصلت إليها الإمارة الحرفوشّية. ثم غرقت بعده في الفوضى.

عقد حلفاً مع الأمير فخر الدين المعنى. الأمر الذي أغضب السلطان العثماني. فأوعز إلى والي دمشق أحمد الحافظ بأن يقصد بعلبك بعسكره ويقتل الأمير يونس. ولكن حليفه أعانه وانتهت الأزمة بسلام.

بعد فرار الأمير فخر الدين إلى إيطاليا ظلت علاقة المير يونس مع دمشق متوترة . وكان الولاة الشرهون يطالبونه دائماً بالرشوات. عملت السلطة العثمانية على إيقاع الفتنة بين أمراء البيت الحرفوشي. وكان الأمير يونس يعالجها بدهائه.

على الرغم من الظروف السيئة التي أحاطت بحكم الأمير يونس ، فإنه عمل على خطة رمت إلى لمّ شمل الشيعة . وهم الذين عانوا من الاضطهاد السياسي والاجتماعي ، تحت الحكم العثماني.

فسعى إلى بناء إمارة شيعّية مبنّية على التحالفات. تمتد من مدينة حمص إلى بعلبك والكرك فمشغرة وصولا إلى جبل عامل. ولكن هذا المشروع اعترضته دسائس الدولة العثمانّية. بحيث أغرت الأمير فخر الدين بالانقلاب عليه، وتنكّر للحلف القديم. فهاجم بجيوشه بعلبك وأمعن فيها تخريباً. ثم اشترك الأمير فخر الدين بدسيسةٍ مع الوالي العثماني، فأغراه بالذهاب إلى دمشق ، حيث قُبض عليه و قُتل خنقاً.

من أعماله الباقية مسجد بعلبك . وهو ثاني مسجد للشيعة في شرق لبنان ، بعد مسجد الكرك . وعلى عتبته رقيم ، فيه تاريخ بنائه شعراً:

مذ تممت أعماله تاريخه
أثابه الله على ما عمرا (1028)

الصفدي: تاريخ الأمير فخر الدين المعني: في مواطن كثيرة، انظر فهرست الكتاب، ألوف: تاريخ بعلبك / 66 / 72، نصر الله: تاريخ بعلبك:2 / 237–64، الشدياق:أخبار الأعيان في جبل لبنان: في مواطن كثيرة جداً، انظر فهرست الأعلام، أعيان الشيعة:10 / 325.

يونس بن خباب الأُسيدي

(القرن 2هـ/8م)

"الأُسيدي" نسبة إلى بني أُسد، مولاهم.

محدّث.

من أصحاب الإمامين الباقر والصادق عليهما السلام . بذلك ذكره الشيخ الطوسي في (الرجال) ، ولا رواية له عنهما. وفي المصادر الرجاليّة السُنّيّة سلسلة رواية متصلة له . وأكثر رجالييهم يذكرون اتهامات عريضة له : العقيلي: "كان يغلو في الرفض"، العجلي "شيعي غال"، الدار قطني: "رجل سوء فيه شيعيّة مفرطة"، الجوزجاني: "كذّاب مُفترٍ". ولكن ابن شاهين في الثقات وصفه بـ "ثقة صدوق"، والساجي: "صدوق الحديث". إلى غير ذلك. وهذا عرَض معروف من أعراض تقييم الراوي استناداً إلى رأيه ومعتقده ، وليس إلى صدقه وضبطه.

لا ذكر لتاريخ وفاته. والتاريخ التقريبي المدوّن في العنوان مستفاد من ملابسات سيرته.

تهذيب التهذيب:11 / 437، التاريخ الكبير:8 / 404، الجرح والتعديل:9 / 238، المعرفة والتاريخ:3 / 98، التاريخ لابن معين: 2 / 687، ميزان الاعتدال: 4 / 479، تاريخ الإسلام للذهبي (121–140) / 571–72، الضعفاء والمتروكون للنسائي / 238، الضعفاء للدار قطني / 392، رجال الطوسي / 141 (في أصحاب الباقر) و335 (في أصحاب الصادق)، أعيان الشيعة: 10 / 325–26.

يونس بن عبد الرحمان

(ت: 208هـ/823م)

محدّث ، مفسر ، فقيه ، كلامي ، مصنف.

وُلد في أيام هشام بن عبد الملك الأموي (105–125هـ/723–742م). ولقي الإمام الصادق عليه السلام في مكة ولم يروِ عنه.

أخذ عن الإمام الكاظم عليه السلام ومن بعده عن الإمام الرضا عليه السلام واختصّ به. وكان عظيم المنزلة عنده. حتى لقد شّبهه بسلمان الفارسي في ولائه وعلمه.

وروى عن جمع كبير من المحدّثين، منهم: أبان بن عثمان الأحمر، أحمد بن عمر الحلبي، إسماعيل بن سعد الأشعري القمي، سماعة بن مهران، عبد الله بن بُكير بن أعين، هشام بن الحكم، هشام بن سالم الجواليقي، عبد الله بن مسكان، إسحاق بن عمّار، العلاء بن رزين، عبد الملك بن أعين، إبراهيم بن عثمان الخزّاز.

روى عنه: محمد بن أبي عُمير، أبو عبد الله البرقي، عبد الجبار بن المبارك ، محمد بن أسلم الجبلي، العباس بن موسى البغدادي، إسماعيل بن مرار وغيرهم.

أحد المحدّثين الذين أجمعت الشيعة على تصحيح ما يصح عنهم. وفي حديث عن الأمام الرضا عليه السلام أنه قال لمن سأله: "خذ عن يونس بن عبد الرحمان".

وقع اسمه في أسناد مائتين وثلاثة وستين حديثاً في الكتب الأربعة. ولكن وقع اسم (يونس) في أسناد الف واثنين وخمسين. وهو اسم مشترك بينه وبين غيره.

له: (اكثر من ثلاثين كتاباً كما قال الطوسي في الفهرست، نعرف من أسمائها):

1- جامع الآثار.
2- الشرايع.
3- العلل/ علل الحديث.
4- اختلاف الحديث ومسائله.
5- يوم وليلة.
6- الصلاة.
7- الصيام.
8- الزكاة.
9- الفرائض.
10- المكاسب.
11- الرّدّ على الغلاة.
12- تفسير القرآن.
13- الطلاق.
14- اللؤلؤة في الزهد.
15- المثالب.
16- الجامع الكبير في الفقه.
17- الحدود.
18- النكاح.
19- فضل القرآن.
20- الأدب والدلالة على الخير.
21- الإمامة.
22- السهو.
23- علل النكاح وتحليل المتعة.

النجاشي:2 / 420، الفهرست لابن النديم / 323، الكشي / 336 و357 و910 و911 و912 و913 و914، انظر الفهرست، البرقي / 49، رجال الطوسي / 364 و394، الفهرست له / 215، ابن داود / 384 و380، معالم العلماء / 137، الخلاصة / 184، نقد الرجال / 381، جامع الرواة:2 / 356، الفرق بين الفرق / 61، بهجة الآمال:7 / 357، تنقيح المقال:3 / 338، أعيان الشيعة: 10 / 326–31، الأعلام للزركلي: 8 / 261، معجم المؤلفين: 13 / 348، هدية العارفين:2 / 572، معجم رجال الحديث :20 / 198، قاموس الرجال:9 / 487، موسوعة طبقات الفقهاء: 3 / 634–36، الذريعة: في مواطن كثيرة، انظر فهرست أعلامها / 2691–92.

يونس بن عمار بن حيّان الصيرفي

(ح: 148هـ/765م)

"حيّان" علم على بيت من بيوت العلم والحديث من أهل الكوفة ، كانوا يعملون في الصيرفة. ومعلوم أن هذه المهنة قد امتهنها الكثيرون من أصحاب الأئمة عليهم السلام.

محدّث.

من أصحاب الإمام الصادق عليه السلام وروى عنه. وروى عن سليمان بن خالد.

روى عنه: محمد بن أبي عُمير ، بهلول بن مسلم، الحسن بن محبوب، مالك بن عطيّة الأحمسي وآخرون.

ورد اسمه في أسناد أربعة وعشرين حديثاً في الكتب الأربعة. كلّها عن الإمام الصادق عليه السلام إلا حديثاً واحداً رواه عن سليمان بن خالد.

لا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته المدوّن في العنوان مستند إلى أنه كان حياً عند وفاة الإمام الصادق عليه السلام.

النجاشي:1 / 193 (ضمن ترجمة إسحاق بن عمار الصيرفي)، مشيخة من لا يحضره الفقيه:4 / 74، رجال الطوسي / 337، ابن داود / 161 (ضمن ترجمة إسحاق بن عمار الصيرفي)، مجمع الرجال:6 / 308، نقد الرجال / 382، جامع الرواة:2 / 360، هداية المحدثين / 165، تنقيح المقال:3 / 343، معجم رجال الحديث:20 / 225، قاموس الرجال:9 / 504، معجم رجال الحديث:20 / 225.

يونس بن محمد تقي الأردبيلي

(1296- 1377هـ/1878-1957م)

"الأردبيلي" نسبة إلى أردبيل، مدينة في آذربايجان.

فقيه ومرجع تقليد، مصنف بالعربية والفارسيّة.

وُلد في أردبيل، وفيها نشأ واجتاز بعض المراحل الدراسيّة.

انتقل إلى زنجان، وفيها تتلمذ للملا قربان علي الزنجاني. وأخذ الفلسفة عن شبر علي الحكيم.

حوالي السنة 1310هـ/1892م ارتحل إلى النجف. وفيها حضر على فتح الله الشيرازي المعروف بشيخ الشريعة (ت: 1339هـ/1920م) والسيد محمد كاظم اليزدي (ت: 1337هـ/1918م) ومحمد كاظم الخراساني (ت: 1329هـ/1911م) ومحمد تقي الشيرازي (ت: 1338هـ/1919م) ومحمد بن فضل الشرابياني (ت: 1322هـ/1904م). ونال إجازات بالاجتهاد.

سنة 1348هـ/1929م رجع إلى أردبيل حيث أمضى فيها خمس سنوات. انتقل بعدها إلى مشهد، واستقر فيها، وغدا من مراجع التقليد وكبار مدرّسي الفقه.

عارض خطة الشاه رضا بهلوي، الذي عمل على السير في النهج الأتاتوركي، مما اضطره إلى العود إلى أردبيل إلى ما بعد سقوط رضا شاه. عاد بعده إلى مشهد.

توفي ودُفن في مشهد.

له:

1- كتاب كبير في الفقه الاستدلالي.

2- صلاة المسافر.

3- قاعدة لا ضرر.

4- تأليف القاصر.

5- أصالة الصحة.

6- وجيزة المسائل. وهي رسالته لعمل المقلدين. ط.

7- فروع العلم الإجمالي. ط.

8- رسالة في الترّتب.

9- معتقدات قاصر. ط.

علماي بزرگ شيعه / 416-17، دايرة المعارف تشيع:2 / 64، تاريخ أردبيل:2 / 361-70، تاريخ علماي خراسان / 250-51، گنجينه دانشمندان: 3 / 61-62، تاريخ آستان قدس / 337، مجلة نگاه حوزت / العدد 36-37، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 99، مشاهير مدفون درحرم رضوي / 61-62، موسوعة طبقات الفقهاء:14 / 905-906.

يونس بن محيي الدين الأردبيلي

(1330- 1394هـ/1911-1974م)

"الأردبيلي" نسبة إلى أردبيل، مدينة في آذربايجان.

وُلد في أردبيل، وفيها نشأ، وبها درج باعتناء والده الفقيه.

سنة 1349هـ/1930م ارتحل إلى قم. وفيها درس كتب العربية والفقه وأصوله على محمد الهمداني والسيد سجاد علي گرگاني والسيد أحمد الزنجاني.

حضر الدروس الفقهيّة العالية على عبد الكريم الحائري اليزدي (ت: 1355هـ/1936م) لمدة قصيرة. ثم على السيد محمد حجت الكوهكمري (ت: 1372هـ/1952م).

ودرس الحكمة على محمد مهدي المازندراني ومحمد علي شاه آبادي.

وحصل على عدة إجازات بالاجتهاد.

سنة 1370هـ/1950م رجع إلى أردبيل واستقر فيها قائماً بمختلف وظائف المرشد الديني.

توفي في أردبيل. ودُفن في قم.

له:

1- رسالة في قاعدة لا ضرر ولا ضرار.

2- رسالة في قاعدة لا تعاد الصلاة.

3- توضيح المسائل. وهي رسالته الفقهيّة لعمل المقلدين.

4- حاشيتين على كتابين فقهيين. وتقريرات دروس استاذه الكوهكمري.

آينه دنشوران / 426، آثار الحجة:2 / 231، گنجينه دانشمندان: 3 / 63، تاريخ أردبيل ودانشمندان: 2 / 371، مؤلفين كتب چاپي / 909 (هنا نُحل بعض مصنفات يونس بن محمد تقي الأردبيلي) ، تربت پاكان قم: 4 / 2188-90.

يونس بن ياسين التغلبي

(ت: 1147هـ/1727م)

فقيه.

سلف لأسرة من الفقهاء عاشت في النجف، ترجع بنسبها إلى أمراء بني ربيعة. هو أول من هاجر من وطنه الاصلي إلى النجف واستوطنها.
لا نعرف عنه ما يُذكر، سوى أنه أقام في النجف بجوار الحرم العلوي، خارج باب الفرج. وقد كان نسله يقيمون حتى وقت قريب في المكان نفسه.
تفرّغ لطلب العلم، وبلغ رتبة الاجتهاد، وغدا من العلماء المعروفين.
توفي في النجف.
له:
1- مؤلفات في الفقه. لم تُذكر بأسمائها.

مشهد الإمام:2 / 231، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 309.

يونس بن ياسين النجفي

(القرن 12هـ/18م)

فقيه، شاعر، أديب.
وُلد وعاش في النجف.
لا نعرف من سيرته ما يُذكر، سوى ما ذكره به صاحب (نشوة السلافة). وهي أوصاف إنشائيّة لا يخرج منها القارئ بمُحصّل، سوى أنه كان فقيهاً وشاعراً وأديباً بارزاً في النجف. وإلى هذا استندنا في التعريف الذي قدمناه إعلاه.
تتلمذ على حسام الدين الطريحي (ت: 1095هـ/1683م) وكانت بينه وبين الشاعر السيد نصرالله الحائري (ت: 1151هـ/1745م) مراسلات ومحاورات شعريّة. وإلى هذا استندنا في التاريخ التقريبي الذي وضعناه لحياته في العنوان. وفي (فهرست أعلام الذريعة) أنه توفي سنة 1147هـ/1734م. ولم يذكر مستنده.
له:
1- شعر. نماذج منه في بعض المصادر.

نشوة السلافة: 2 / 181، معارف الرجال:3 / 200 (ضمن ترجمة السيد نصر الله الحائري)، ماضي النجف وحاضرها: 3 / 397 و406 و561، أعيان الشيعة: 10 / 331، معجم رجال الفكر والأدب في النجف / 1279، الذريعة: 1 / 126 و167 و5 / 74 و20 / 61 و24 / 161.

يونس بن يعقوب البجلي

(ح: 183هـ/799م)

"البَجلي" نسبة إلى (بجيلة)، قبيلة.
محدّث، مصنف.
من أصحاب الإمامين الصادق والكاظم عليهما السلام أخذ عنهما واختص بهما وروى عنهما.
وروى عن كثيرين، نذكر منهم: أبا بصير، أبا مريم الأنصاري، عبد الأعلى بن أعين، حمران بن أعين، معاوية بن عمار الدهني (وهو خاله)، منصور بن حازم البجلي.
روى عنه: الحسن بن محبوب، الحسن بن علي بن فضّال، صفوان بن يحيى، أحمد بن محمد بن أبي نصر، إسماعيل بن مهران، علي بن أسباط، محمد بن أبي عُمير، محمد بن الوليد الخزّاز وغيرهم.
كان وكيلا للإمام أبي الحسن الكاظم عليه السلام. ووردت في حقّة عدة أحاديث تدل على منزلته العالية عند الأئمة.
توفي في المدينة وتولّى الإمام الرضا عليه السلام أمره. ولا ذكر لتاريخ وفاته. وتاريخ حياته المدوّن في العنوان هو القدر المتيقّن. وقد عاش بعد هذا التاريخ.
له:
1- كتاب في الحج. رواه عنه الحسن بن علي بن فضّال.

النجاشي:2 / 419، الكشّي / 329، البرقي / 30، رجال الطوسي / 363 و394، الفهرست له / 212، معالم العلماء / 132، ابن داود / 382، الخلاصة / 185، ايضاح الاشتباه / 319، مجمع الرجال:6 / 308، نقد الرجال / 382، جامع الرواة:2 / 354، هداية المحدثين / 165، مستدرك الوسائل: 3 / 699، بهجة الآمال: 7 / 371، تنقيح المقال: 3 / 344، أعيان الشيعة: 10 / 332، معجم رجال الحديث:20 / 228، الذريعة: 6 / 254.

دليل الاعلام

دليل المواقع والمؤسسات

دليل النسبة

الآبي	أحمد بن الحسين المهراني الآبي
الأحسائي	ناصر إبراهيم البويهي الأحسائي
الاسترابادي	عبد الوهاب بن علي الحسيني الاسترابادي
الإسحاقي	أحمد بن أحمد الحسيني الإسحاقي
الأسدي	محمد بن جعفر ابن نما الأسدي
الإصفهاني	محمد بن محمد الحسيني الإصفهاني
البروجردي	ريحان الله بن جعفر الموسوي البروجردي
البصري	محمد بن جمهور العمّي البصري
البعلي	محمد بن محمد الحسيني البعلي
البلخي	محمد بن محمد خواند شاه البلخي الحسيني
التبريزي	علي بن محمد مقيم الحسيني التبريزي
التستري	أحمد بن الحسين الموسوي التستري
ألتستري	محمد بن علي النجار ألتستري
الجباعي	زين العابدين بن علي بن أبي الحسن الموسوي الجباعي
	علي بن علي بن ابي الحسن الموسوي الجباعي
	محمد بن حيدر ابن أبي الحسن الموسوي الجبعي
	محمد بن علي ابن أبي الحسن الجباعي
الجرجاني	أحمد بن دواد الفزاري الجرجاني
الجزائري	عبد الله بن علي الموسوي الجزائري
الجزيني	محمد بن علي العُودي الجزيني
الجزّيني	علي بن الحسين الصائغ الحسيني الجزّيني
الحائري	علي بن محمد علي الطباطبائي الحائري
الحرّاني	محمد بن أحمد الحسني الحرّاني
الحلبي	إبراهيم بن الحسن الشبستري الحلبي
	أحمد بن القاسم بن زُهرة الحسيني الحلبي
	علي بن محمد ابن زُهرة الحسيني الحلبي
الحلي	محمد بن شجاع الأنصاري الحلي
الحلّي	محمد بن إدريس العجلي الحلّي
	محمد بن علي بن حمدان الحلّي
	محمد بن مهدي الكوّاز الحلّي
الحِمّاني	علي بن محمد بن جعفر العلوي الحِمّاني
الحويزي	صالح بن قاسم الطرفي الحويزي
الخراساني	علي نقي بن علي الحسني الخراساني
الدزفولي	صدر الدين بن محمد باقر الموسوي الدزفولي
السّاوجي	أحمد بن حسن المطهّري السّاوجي
الستري	شُبر بن علي الموسوي الستري
الشامي	محمد بن علي بن موسى بن الضحاك الشامي
الشيرازي	إبراهيم بن الحسن الإصطهباناتي الشيرازي
	محمد بن مهدي الحسيني الشيرازي
الصعبي	محمد علي شبيب الصعبي
الصيرفي	يونس بن عمار بن حيّان الصيرفي
الطبري	إبراهيم بن أحمد العدل العلوي الطبري
الطرابلسي	إبراهيم بن الحسن الأباتي الطرابلسي
الطوسي	حمزة بن محمد الجعفري الطوسي
	علي بن احمد الاسدي الطوسي
العاملي	إبراهيم بن حسن الشقيفي العاملي
	إبراهيم بن حسن بن علي بن خاتون العيناتي العاملي
	محمد بن أحمد الحتّاتي العاملي
	محمد بن علي الحسيني العاملي
	محمد بن علي الحشري العاملي
	محمد بن محمد العريضي العاملي
	محمد بن محمد بن نجم الدين العاملي
	محمد علي بن أبو الحسن آل أبي الحسن العاملي
	محمد مهدي بن محمد صالح الفتوني العاملي
العيناتي	محمد بن أحمد بن نعمة الله بن خاتون العيناتي
العيناثي	محمد بن محمد الحسيني العيناثي

القزويني	أحمد بن محمد الحسيني القزويني
	حمزة بن محمد العلوي القزويني
	علي بن اسماعيل الموسوي القزويني
القمي	علي بن الحسين بن بابويه القمي
	محمد بن إسماعيل الصيمري القمي
	محمد بن عبد الله الحمْيَري القمي
القمُّي	أحمد بن إسماعيل البجلي القمُّي
الكاشاني	زين العابدين بن محمد الحسيني الكاشاني
	زين العابدين بن نور الدين الحسيني الكاشاني
	طاهر بن رضي الدين الحسيني الكاشاني
الكركي	أحمد بن الحسين الأعرجي الكركي
	محمد بن علي الحرفوشي الكركي
الكشميري	صفدر شاه بن محمد صالح الحسيني الكشميري
الكوفي	ربيعة بن ناجد الأزدي الكوفي
	عبد الرحمان بن عمرو التميمي الكوفي
الگوركاني	محمد بن محمد بابرشاه الگوركاني
اللاهوري	علي بن ابو القاسم الرضوي اللاهوري
المدني	ضامن بن شدقم الحسيني المدني
	قريش بن سبيع الحسيني المدني
المرزوي	مجد الدين الكسائي المرزوي
المرعشي	شهاب الدين بن محمود الحسيني المرعشي
المشغري	محمد بن علي الحرّ المشغري
	محمد بن محمد الحّر المشغري
المشهدي	محمد بن معصوم القصير المشهدي
النائيني	محمد بن محمد باقر المختاري النائيني
النقيب	يحيى بن محمد الحسيني النقيب
زُهرة	زهرة بن علي الحسيني ابن زُهرةالحلبي
ياسين	محمد رضا بن عبد الحسين آل ياسين
	مرتضى بن عبد الحسين آل ياسين
ابن اعَين	عبد الله بن ُبكير بن اعَين

ابن الحسام العيناتي	محمد بن علي ابن الحسام العيناتي
ابن بابويه القمي	محمد بن علي ابن بابويه القمي
ابن حسْوَل الهمداني	محمد بن علي بن حسْوَل الهمداني
ابن حمدون	علي بن علي ابن حمدون
ابن خاتون	محمد بن علي ابن خاتون
ابن طاوس	أحمد بن موسى ابن طاوس
ابن مَـــزْيَـــد	علي بن دبيس ابن مَـزْيَـــد
ابن نصّار	هادي بن مقبل ابن نصّار
ابن نوبخت	الفضل بن نوبخت
ابن واقد	محمد بن عمر بن واقد
أبو التمن	محمد جعفر بن محمد حسن أبو التمّن
أبو الجن	الحسن بن العباس بن أبي الجن الحسيني
	حمزة بن الحسن ابن أبي الجن الحسيني
	عقيل بن العباس بن ابي الجن الحسيني
أبو الحسن	أختر حسن بن أبي الحسن
	صالح بن محمد بن أبي الحسن الموسوي
	عباس بن محمد أبو الحسن الموسوي
	علي بن الحسين ابن ابي الحسن الموسوي
	علي بن علي بن علي ابن ابي الحسن الموسوي
	محمد بن إبراهيم ابن أبي الحسن
	محمد علي بن محمد بن صالح بن أبي الحسن الموسوي
أبو الحسن	محمد بن صالح بن أبي الحسن العاملي
أبو المحاسن	محمد حسن بن حمادي أبو المحاسن
ابو جامع	عبد اللطيف بن علي بن ابي جامع
	علي بن احمد ابن ابي جامع
	علي بن الحسين ابن ابي جامع
أبو جامع	أحمد بن محمد بن أبي جامع
	حسن بن علي ابن أبي جامع
	رضي الدين بن علي بن أبي جامع

	محمد بن يوسف ابن أبي جامع	آل ياسين	محمد حسن بن محمد رضا آل ياسين
	محيي الدين بن عبد اللطيف ابن أبي جامع	الآبي	أحمد بن الحسين الآبي العروضي
أبو جرادة	محمد بن عبد الملك ابن أبي جرادة		الحسن بن أبي طالب الآبي
	محمد بن هبة الله بن أحمد بن أبي جرادة		الحسن بن محمد الحسيني الآبي
	محمد بن هبة الله بن يحي ابن أبي جرادة		صاعد بن محمد الآبي
أبو ذئب	يوسف بن محمد بن أبي ذئب		منصور بن الحسين الآبي
أبو رافع	عبيد الله بن ابي رافع	الأبيوردي	محمد بن أحمد الأبيوردي
	علي بن ابي رافع	الأحساني	كاظم بن علي الأحساني
أبو عليوي	حسن بن محمود أبو عليوي	الاحسائي	علي نقي بن احمد الاحسائي
أبو قفطان	حسن بن علي أبو قفطان	الأحسائي	أحمد بن فهد الأحسائي
أبي جرادة	الحسن بن علي أبن أبي جرادة الحلبي.		أحمد بن محمد الأحسائي
	هبة الله بن محمد ابن أبي جرادة		خليفة بن علي الموسوي الأحسائي
آذرشهري	أسد الله بن ميرعلي آذرشهري		محمد بن علي الأحسائي
آرتيماني	محمد رضى آرتيماني		هاشم بن أحمد الأحسائي
استاجلو	علي قلي خان بن محمد علي خان استاجلو	الأحمدآبادي	محمد بن جعفر الأحمدآبادي
أسترابادي	بـــــدر الدين جغتايي استرابادي	الأحمر	أبان بن عثمان الأحمر
أسفندياري	حسن خان نوري أسفندياري		يعقوب بن سالم الأحمر
إسلامي	عباس علي إسلامي	الأحواضي	محمد بن عبد الله بن أبي أسامة الأحواضي
آشتياني	عباس محمد علي اقبال آشتياني	الأخباري	أحمد بن عبد الله الأخباري
إصفهاني	بابا خان إصفهاني	الأدرازي	محمد بن الحسن الأدرازي
	غلام رضا بن جان إصفهاني	الإدريسي	جعفر بن محمد الإدريسي
	نضرة بنت محمد علي أمين الإصفهانيّة	الأراجني	هارون بن عبد العزيز الأراجني
اعتماد السلطنة	محمد حسن خان بن علي خان اعتماد السلطنة	الأراكي	نور الدين بن شفيع الأراكي
أعين	زرارة بن أعين بن سُنسن	الآراني	غلام رضا بن محمد علي الآراني
	عبد الملك بن اعَين الشيباني	الاربلي	علي بن عيسى الاربلي
آغائي	جابر بن كاظم آغائي	الإربلي	الحسن بن محمد ابن نجا الإربلي
أفشار	نادر شاه بن إمام قُلي أفشار	الاردبيلي	علي اكبر بن محسن الاردبيلي
اكبر آبادي	علي خان بن حسام الدين الاكبر آبادي.	الأردبيلي	إبراهيم بن خليل علوي الأردبيلي
آل راضي	محمد طاهر بن عبد الله آل راضي		إبراهيم بن علي قلي الأردبيلي
آل عمران	فرج بن حسن آل عمران		أحمد بن محمد الأردبيلي

	حسين بن عبد الحق الأردبيلي
	حيدر بن جنيد الصفوي الأردبيلي
	محمد بن علي الأردبيلي
	يوسف بن محسن الأردبيلي
	يونس بن محمد تقى الأردبيلي
	يونس بن محيي الدين الأردبيلي
الأردستاني	محمد بن أحمد الأردستاني
الاردكاني	علي رضا بن حسين الاردكاني
الأردكاني	أحمد بن محمد الحسيني الأردكاني
الأردوبادي	محمد بن أحمد هاتف الأردوبادي
	محمد قاسم بن محمد تقى الأردوبادي
الأرزني	سلامة بن محمد الأرزني
الأرومي	جلال الدين بن قاسم الأرومي
الأزدورقاني	سلمة بن الخطاب الأزدورقاني
الأزدي	حديد بن حكيم الأزدي
	عبد الله بن عوف الأزدي
	محمد بن أبي عمير الأزدي
	محمد بن الحسن الأزدي
الأزري	عبد الحسين بن يوسف الأزري
الأزري	كاظم بن محمد الأزري
الأزري	يوسف بن محمد الأزري التميمي
الأسباطي	خيران الأسباطي
الإستخري	إحسان الله بن كمال الإستخري
الاسترابادي	أحمد بن سيف الدين الاسترابادي
	عبد الحي بن عبد الوهاب الحسيني الاسترابادي
	علي بن حسن الاسترابادي
	علي بن محمد الاسترابادي
	علي بن محمد جعفر الاسترابادي
الأسترابادي	أبو المعالي بن بدر الدين حسن الحسيني الأسترابادي

	حسن بن محمد الأسترابادي النجفي
	الحسن بن محمد بن شرفشاه الحسيني الأسترابادي
	محمد أمين بن محمد شريف الأسترابادي
	محمد باقر بن محمد الأسترابادي
	محمد بن علي الأسترابادي
	محمد بن يحيى الأسترابادي
	محمد تقي بن حسن الأسترابادي
	محمد جعفر بن سيف الدين الأسترابادي
	محمد مؤمن بن علي الحسيني الأسترابادي
	محمد مهدي بن محمد شفيع الأسترابادي
	مهدي بن محمد نصير الأسترابادي
	نصر الله بن حسن الأسترابادي
	نور الدين الأسترابادي
	يحيى بن علي المقري الأسترابادي
الأستر آبادي	سلطان حسين بن سلطان محمد الأستر آبادي
الإسحاقي	محمد بن أحمد الإسحاقي
الأسد آبادي	جمال الدين بن صفدر الحسيني الأسد آبادي
الاسدي	زّر بن حبيس الاسدي
	سالم بن مُكرّم الاسدي
الأسدي	ثعلبة بن ميمون الأسدي
	جواد بن محمد حسين الأسدي
	حبيب بن مُظاهر الأسدي
	قبيصة بن جابر الأسدي
	الكميت بن زيد الأسدي
	محفوظ بن وشاح الأسدي
	محمد بن جعفر الأسدي
	محمد بن محمد ابن العلقمي الأسدي
	محمد علي بن محمد الأسدي
	المُعلّى بن خنيس الأسدي
	ميثم بن يحي الأسدي

	يحيى بن القاسم /إسحاق الأسدي
	يوسف بن علي بن المطهر الأسدي
الأسدي الحلّي	يحيى بن الحسن الأسدي الحلّي
الأسدي الكوفي	إبراهيم بن مهزَم الأسدي الكوفي
الاسفراييني	حمزة بن عبد الملك الاسفراييني
الإسكافي	محمد بن همام البغدادي الإسكافي
الأسلمي	بريدة بن الحصيب الأسلمي
الأسواني	الحسن بن علي الغساني الأسواني
الأسيدي	يونس بن خباب الأسيدي
الإشبذي	غياث بن إبراهيم الأشبذي
الأشتر	النعمان بن إبراهيم بن مالك الأشتر
الآشتياتي	محمد بن هدايت الله الآشتياتي
الآشتياني	أحمد بن محمد حسن الآشتياني
	بروين بنت يوسف خان اعتصامي الآشتياني
	محمد حسن بن جعفر الآشتياني
	يوسف بن إبراهيم الآشتياني
الأشتياني	جلال الدين بن علي الآشتياني
الأشعث	محمد بن محمد بن الأشعث
الأشعري	إبراهيم بن محمد الأشعري
	أحمد بن إدريس بن أحمد بن إدريس بن عبد الله بن سعد الأشعري) أبو علي(
	أحمد بن إسحق بن عبد الله بن سعد الأشعري
	أحمد بن حمزة بن اليسع بن اليسع بن عبد الله بن سعد الأشعري
	أحمد بن حمزة بن اليسع بن عبد الله بن سعد الأشعري
	أحمد بن محمد الأشعري
	أحمد بن محمد عيسى بن عبد الله بن سعد الأشعري
	أحمد بن موسى بن أبي بكر بن عبد الله بن سعد الأشعري
	إدريس بن عبد الله بن سعد الأشعري
	آدم بن إسحاق الأشعري القمّي

	إسماعيل بن آدم بن عبد الله بن سعد الأشعري
	إسماعيل بن سعد بن الأحوص بن مالك الأشعري
	الرّيان بن الصلت الأشعري
	زكريا بن آدم الأشعري القمي
	سعد بن سعد بن الأحوص الأشعري القمي
	سعد بن عبد الله الأشعري
	محمد بن أحمد الأشعري
	محمد بن أحمد بن علي بن الصلت الأشعري
	محمد بن إسحق الأشعري
	محمد بن الحسن الأشعري
	محمد بن الحسن بن أبي خالد الأشعري
	محمد بن الحسين بن عبد العزيز الأشعري
	محمد بن الرّيان بن الصلت الأشعري
	محمد بن المفضل بن إبراهيم بن المفضل بن قيس بن رمانة الأشعري
	محمد بن سهل بن اليسع بن عبد الله بن سعد الأشعري
	محمد بن علي بن عيسى الأشعري
	محمد بن علي بن محبوب الأشعري
	محمد بن عيسى الأشعري
	محمد بن عيسى بن موسى الأشعري
	مرزبان بن عمران بن عبد الله بن سعد الأشعري
	موسى بن الحسن بن عامر الأشعري
	موسى بن عبد الله بن سعد الأشعري
الإشكوري	أبو القاسم بن معصوم الحسيني الإشكوَري
الأشكوري	أبو الحسن بن عباس الأشكوري
	أسد الله بن عباس الأشكوري
	حسين بن عباس الحسيني الأشكوري
	هادي بن حسين الأشكوري
الآشوري	أمير أعلم بن علي أكبر الآشوري

الاصبهاني	علي بن الحسين الاصبهاني
الإصبهاني	الحسين بن علي الإصبهاني
الإصطهباناتي	أبو الحسن بن إسماعيل الإصطهباناتي
	شاه محمد بن محمد الدارابي الإصطهباناتي
الاصفهاني	عبد الرحيم بن عبد الحسين الاصفهاني
	عبد الله بن محسن الحسيني الاصفهاني
	عبد الوهاب معتمد الدولة الاصفهاني
	علي محمد خان بن عبد الله الاصفهاني
	عيسى بن محمد صالح الاصفهاني
الإصفهاني	إبراهيم بن حسين الحسيني الإصفهاني
	إبراهيم بن شاه حسين الإصفهاني
	أبو الحسن بن محمد الأصفهاني
	أبو الفتح دهقان الساماني الإصفهاني
	أبو القاسم بن إبراهيم الموسوي الإصفهاني
	أبو طالب بن محمد علي الشريف الحسيني الإصفهاني
	أحمد الخاتون آبادي الإصفهاني
	أحمد بن عبد الله الإصفهاني
	أحمد بن علويّة الإصفهاني
	أحمد بن محمد الإصفهاني
	أسد الله بن محمد باقر الموسوي الإصفهاني
	أسعد بن عبد القاهر الإصفهاني
	أمينة بنت محمد علي الحسيني الإصفهاني
	باقر بن أسد الله الحسيني الإصفهاني
	حسن الإصفهاني
	حسن بن علي الحسيني الإصفهاني
	رشحة بنت هاتف الإصفهاني
	صادق بن صالح الإصفهاني
	محمد باقر بن محمد تقي الإصفهاني
	محمد بقا الإصفهاني
	محمد بن إسحاق الإصفهاني
	محمد بن الحسن الإصفهاني
	محمد بن جعفر الإصفهاني
	محمد حسين بن محمد حسن الإصفهاني
	محمد مهدي بن هداية الله الإصفهاني
	نصر الله الإصفهاني
الأصفهاني	أبو الحسن الحسيني الأصفهاني
الأطراوي	أيوب بن الأعرج الحسيني الأطراوي
	الحسن بن أيوب ابن الأعرج الأطراوي الحسيني
الأطروش	جعفر بن الحسن الأطروش
الأعرج	عبد الله بن محمد ابن الاعرج الحسيني
	عبد المطلب بن محمد ابن الاعرج الحسيني
الأعرجي	أحمد بن حبيب زويَن الأعرجي
	جعفر بن محمد الحسيني الأعرجي
	الحسن بن جعفر الأعرجي الحسيني الكركي
	صادق بن علي الأعرجي الفحام
	محسن بن حسن الأعرجي
الأعرجي	جعفر بن محمد الأعرجي
الأعسم	عباس بن عبد السادة الأعسم
	عبد الحسين بن محمد علي الاعسم
	محسن بن مرتضى الأعسم
	محمد علي بن حسين الأعسم
الأفشاري	خداوردي بن القاسم الأفشاري
الأقساسي	الحسن بن علي الأقساسي
	حسين بن حسن الأقساسي
الألهاني	أحمد بن عمران الألهاني
الآمدي	عبد الواحد بن محمد التميمي الآمدي
	علي بن محمد الآمدي
الأمرتسري	أحمد علي بن محمد مهدي الأمرتسري
الأمروهوي	قائم رضا بن برجيس حسين الأمروهوي
الأمروهي	أحمد حسين بن رحيم علي الأمروهي

	إعجاز حسين بن محمد الأمروهي
	رضي الدين بن قوام الدين الأمروهي
	قائم رضا بن برجيس حسين الأمروهي
	محمد بن أحمد الأمروهي
	نجم الحسن بن أكبر حسين الأمروهي
الآملي	إبراهيم بن حسين بن علي الآملي
	أحمد إبراهيم فرسيو الآملي
	أولياء الله الآملي
	حيدر بن علي الحسيني الآملي
	طالب بن أبي طالب الآملي
	محمد تقي بن محمد الآملي
	محمد علي داعي الاسلام الحسيني الآملي
	هاشم بن محمد الآملي
الأموي	إسماعيل بن أمية الأموي
	خالد بن سعيد بن العاص الأموي
الأميري	بدر بن جعفر الأميري
الأمين	عبد الرؤوف بن علي محمود الامين
	عبد اللطيف بن جواد الأمين
	عبد المطلب بن محسن الامين
	كاظم بن أحمد الأمين
	محسن بن عبد الكريم الأمين
	محمد بن موسى الأمين
الأميني	عبد الحسين بن أحمد الأميني
الأنباري	الفضل بن جعفر الأنباري
	هارون بن مسلم الأنباري
الانصاري	خالد بن زيد الخزرجي الانصاري
	خزيمة بن ثابت الانصاري
	خوّات بن جُبير الأنصاري
	رفاعة بن رافع الانصاري الخزرجي
	زياد بن لبيد الخزرجي الانصاري
	زيد بن أرقم الانصاري
	عبد الرحمان بن يسار الانصاري
	عبد الغفّار بن القاسم الانصاري
	عثمان بن حنيف الانصاري
الأنصاري	إبن الولي الأنصاري
	أبو بكر بن حزم الأنصاري
	أبو ليلى الأنصاري
	أُبي بن كعب الأنصاري
	أحمد بن إدريس الأنصاري الحسيني
	أحمد بن محمد حسين الأنصاري
	أسد الله بن أبي القاسم الجابري الأنصاري
	بدر الدين بن أحمد الحسيني الأنصاري
	ثابت بن قيس الأوسي الأنصاري
	سعد بن مالك الخُدري الأنصاري
	سهل بن حنيف الأنصاري
	قرظة بن كعب الخزرجي الأنصاري
	محمد الأنصاري
	محمد بن أمين الأنصاري
	محمد بن مكرم الأنصاري
	محمد علي بن حسين الأنصاري
	محمد علي بن محمد حسين الأنصاري
	مرتضى بن محمد أمين الأنصاري
	مرتضى بن محمد حسين الأنصاري
ألأنصاري	جابر بن عبد الله الأنصاري
الأنطاكي	أحمد بن محمد الأنطاكي
	داود بن عمر الأنطاكي
الآنواري	الحارث بن ربعي أبو قتادة الآنواري
	الحجاج بن عمرو المازني الآنواري
الأهري	أحمد بن حسين الأهري
الاهوازي	علي بن مهزيار الاهوازي

الأهوازي	أحمد بن الحسين الأهوازي
	الحسن بن سعيد الأهوازي
الأودي	أحمد بن الحسين بن عبد الملك الأودي
الأوردوبادي	محمد علي بن محمد قاسم الأوردوبادي
الأورسجي	هداية الله بن عبد الله الأورسجي
الأوسي	البراء بن عازب الأوسي
	رافع بن خديج الأوسي
الآوي	أحمد بن بلكو الآوي
	محمد بن الحسين الآوي
الايجي	علي اكبر بن محمد باقر الايجي
الأيرواني	عباس بن مسلم الأيرواني
الايوانكيفي	محمد حسين بن محمد رحيم الايوانكيفي
الإيوانكيفي	محمد تقي بن محمد باقر الإيوانكيفي
	محمد تقي بن محمد رحيم الإيوانكيفي
	محمد رضا بن محمد حسين الإيوانكيفي
الإيوانكيفي الإصفهاني	محمد باقر بن محمد تقي الإيوانكيفي الإصفهاني
البادكوبي	حسين بن رضا البادكوبي
البارفروشي	زين العابدين بن كربلائي مسلم البارفروشي
	زين العابدين بن محمد مسلم البارفروشي
البارقية	أم الخير بنت الحريش البارقية
البازوري	إبراهيم بن إبراهيم بن فخر الدين البازوري
البازي	حامد بن علي البازي
	علي بن حسين البازي
البافقي	محمد البافقي
	محمد تقي بن محمد باقر البافقي
الباهلي	صدي بن عجلان الباهلي
البجستاني	هادي بن علي البجستاني
البجلي	أبان بن محمد البجلي
	جعفر بن بشير البجلي
	صفوان بن يحيى البجلي
	يونس بن يعقوب البجلي
البَجَلي	عبد الله بن جندب الذَبَجَلي
البَجلي	زهير بن القين البَجلي
	عبد الرحمان بن الحجاج البَجلي
البجنوردي	حسن بن آقاً بُزرك الموسوي البجنوردي
البحراني	إبراهيم بن ناصر التوبالني البحراني
	أبو الحسن بن محمد البحراني
	أحمد بن عبد الصمد الحسيني البحراني
	أحمد بن عبد الله البحراني
	جعفر بن حمد كمال الدين البحراني
	خلف بن عبد علي آل عصفور البحراني
	راشد بن إبراهيم البحراني
	علي بن سليمان البحراني
	علي بن سليمان بن الحسن البحراني
	ماجد بن محمد البحراني
	محمد بن ماجد الدونجي البحراني
	ميثم بن علي البحراني
	ناصر بن أحمد بن المتوّج البحراني
	هاشم بن سليمان البحراني التوبلي
	يحيى بن حسين بن عشيرة البحراني
البخاري	جعفر بن أحمد البخاري
	منظور حسين بن سردار علي البخاري
	هاشم شاه بن محمد مؤمن البخاري
البختياري	يعقوب بن إبراهيم البختياري
البدخشاني	محمد أفضل البدخشاني
البرزيكاني	حسنويه بن حسين البرزيكاني
البُرسي	رجب بن محمد البُرسي
البرغاني	سلطان خانم بنت محمد حسن البرغاني
	محمد بن محمد تقي البرغاني
البَرغاني	محمد تقي بن محمد البَرغاني

	محمد علي بن محمد البَرغاني
البَرغاني	محمد صالح بن محمد البَرغاني
البرقعي	علي اكبر بن رضي الدين البرقعي
	كاظم بن مهدي البرقعي
البرقي	أحمد بن محمد البرقي
	عبد الله بن عمار البرقي
	محمد بن خالد البرقي
البروجردي	أسد الله بن عبد الله البروجردي
	حسين بن رضا الحسيني البروجردي
	حسين بن علي الطباطبائي البروجردي
	حسين بن محمد رضا الحسيني البروجردي
	داود بن اسد الله البروجردي
	محمد رحيم بن محمد البروجردي
البريانوي	أحمد حسين خان البريانوي
البزّاز	محمد بن عباس البّزاز
البزنطي	أحمد بن محمد البزنطي
البزوفري	أحمد بن جعفر البزوفري
البَزْوَفري	الحسين بن علي البَزْوَفري
البستي	علي بن محمد البستي
البسطامي	نوروز علي بن محمد باقر البسطامي
البشري	الحسين بن الضحاك البشري
	محمد بن أحمد البشري
	ياسين الزيّات البشري
البشنوي	الحسين بن داود البشنوي
الُبصروي	محمد بن محمد الُبصروي
البصري	أبان بن عياش البصري
	أحمد بن عبد الرضا البصري
	الحارث بن المغيرة البصري
	داود بن اسد البصري
	الربيع بن صبيح السعدي البصري
	عبد السلام بن الحسين البصري
	علي بن حماد البصري
	محمد بن محمد البصري
البسطامي	عباس بن موسى البسطامي
البعلبكي	إبراهيم بن أبي الحسن الموسوي البعلبكي
	أحمد بن مُحسنّ بن ملّي الأنصاري البعلبكي
	جعفر بن أبي الغيث البعلبكي
	عبد الملك بن يحي البعلبكي
البغدادي	إبراهيم بن حيدر الحسني البغدادي
	أبو سهل البغدادي
	أحمد بن عبيد بن ناصح البغدادي
	أحمد بن علي بن وصيف البغدادي
	الحسن بن راشد البغدادي
	الحسن بن محمد أبن أشناس البغدادي
	الحسين بن أحمد ابن ُبكير البغدادي
	الحسين بن أحمد القطان البغدادي
	الحسين بن أحمد النّعالي البغدادي
	الحسين بن محمد البغدادي
	شُكر بن أحمد البغدادي
	عباس بن علي البغدادي
	عبد الصمد بن منصور البغدادي
	عبد الله بن احمد البغدادي
	عبد الهادي بن جواد البغدادي
	علي بن اسحاق البغدادي الزاهي
	علي بن الحسن البغدادي
	قدامة بن جعفر البغدادي
	محمد بن إسحاق البغدادي
	محمد بن الحسن ابن حمدون البغدادي
	محمد بن العباس ابن الماهيار البغدادي
	محمد بن علي البغدادي

	محمد بن عمر التميمي البغدادي
	محمد بن عيسى ابن يقطين البغدادي
	محمد بن محمد بن هارون البغدادي
	هبة الله بن محمد البغدادي
	يوسف بن إبراهيم البغدادي
البقّال	عبد الحسين بن محمد علي البقّال
البكري	أبان بن تغلب البكري
	أحمد بن عبد الله البكري
البلادي	أحمد بن عبد الله البلادي
	أحمد بن محمد آل ماجد البلادي
	حسين بن علي البلادي
	عبد الله بن اسماعيل البهبهاني البلادي الموسوي
	عبد الله بن علي البلادي
	عبد المحسن بن محمد اللويمي البلادي
	علي بن حسن البلادي
	ياسين بن صلاح الدين البلادي
البلاغي	إبراهيم بن حسين البلاغي
	الحسن بن عباس البلاغي
	طالب بن عباس البلاغي العاملي
	فضة بنت محمد علي البلاغي
	محمد جواد بن حسن البلاغي
البلخي	إسماعيل بن محمد البلخي
	محمد بن عبيد الله البلخي
	مُظفّر بن محمد البلخي
	نصر بن الصباح البلخي
البلكرامي	أولاد حيدر البلكرامي
البَلوي	هاني بن نّيار البَلوي
البنارسي	جعفر الموسوي البنارسي
البنارسي	جعفر بن غلام علي البنارسي
البنجابي	عبد اللطيف خان الاصفهاني البنجابي
البهاري	محمد باقر بن محمد جعفر البهاري
البهاونكري	غلام علي بن إسماعيل البهاونكري
البهبهاني	أبو طالب البهبهاني
	أحمد بن محمد علي البهبهاني
	إسماعيل بن نصر الله الموسوي البهبهاني
	شمس الدين بن جمال الدين البهبهاني
	عبد الحسين بن محمد باقر البهبهاني
	عبد الله بن ابو القاسم البهبهاني
	علي بن حسين البهبهاني الموسوي
	محمد باقر بن محمد أكمل البهبهاني
	محمد علي بن محمد باقر البهبهاني
	محمود بن محمد علي البهبهاني
البهسودي	أبو الحسن فاضل بن محسن البهسودي
	محمد سرور بن حسن رضا الحسيني البهسودي
البوشهري	أحمد خان وكيل الرعايا البوشهري
البويهي	أحمد بن فنّاخسرو البويهي
	فيروز بن فناخسرو البويهي
البياتي	جواد بن نقي البياتي الحلواني
	محمد بن سليمان البياتي
البيار جمندي	يوسف بن زين العابدين البيار جمندي
البياضي	علي بن عبد الجليل البياضي
البيّاضي	علي بن محمد البيّاضي
البيرجندي	أحمد أحمدي البيرجندي
البيشاوري	أحمد بن شهاب الدين الرضوي البيشاوري
البيگدلي	لطفعلي بن آقا خان البيگدلي
البيلقاني	مجيد الدين البيلقاني
البيهقي	زيد بن محمد البيهقي
	علي بن زيد البيهقي
	الفضل بن محمد البيهقي
	محمد بن زيد البيهقي

التبريزي	إبراهيم الأميني التبريزي
	أبو الحسن بن محمد الحسيني التبريزي
	أبو القاسم بن محمد رضا الطباطبائي التبريزي
	أبو طالب بن محمد خان التبريزي
	إسماعيل بن علي نقي التبريزي
	أظهر التبريزي
	باقر بن محمد علي قاضي التبريزي
	بديع الزمان بن علي رضا التبريزي
	جعفر بن علي بايسنغري التبريزي
	جواد أحمد التبريزي
	جواد بن شفيع التبريزي
	حسن بن باقر التبريزي
	راضي بن محمد حسين التبريزي
	رجب علي التبريزي
	صادق بن محمد التبريزي
	صادق بيگ أفشار التبريزي
	طاهر خوشنويس بن عبد الرحمن التبريزي
	عبد الرحيم بن ابي طالب التبريزي
	علي بن محمد التبريزي الرضوي
	علي بن موسى التبريزي
	علي حسن التبريزي
	علي خان بن اقا التبريزي
	علي رضا العبّاسي التبريزي
	فضل علي بن عبد الكريم التبريزي
	محمد إبراهيم بن محمد معصوم التبريزي
	محمد بن عبد الكريم التبريزي
	محمد جواد بن محمد تقي التبريزي
	محمد حسين بن خلف التبريزي
	محمد رضا بن محمد شفيع التبريزي
	محمد طه بن مهدي نجف التبريزي
	محمد علي بن عبد الرحيم التبريزي
	محمد هاشم بن عبد الله التبريزي
	هاشم بن زين العابدين التبريزي
	هداية الله بن زين العابدين التبريزي
	يوسف بن عبد الفتّاح التبريزي
التبريزي	جعفر بن محمد تقي التبريزي
التبنيني	محمد بن علي التبنيني
الُتربتي	نصر الله الُتربتي
التركماني	أسفند بن قرا يوسف التركماني
	إسكندر بن قرا يوسف التركماني
	جهان شاه بن قره يوسف التركماني
	علي قُلي خان بن الأمير قرجغاي خان التركماني
	محمد أمين التركماني
التركماني	برخوردار بن محمود التركماني
التستري	أبو المعالي بن نور الله الحسيني التستري
	أحمد بن مهدي التستري
	أسد الله بن إسماعيل التستري
	أسد الله بن محمد باقر الأنصاري التستري
	باقر بن غلام علي التستري
	جعفر بن محمد باقر التستري
	حسن بن أسد الله التُستري
	حسن علي بن عبد الله التستري
	حسين بن رضا التُستري
	عبد الله بن محمود التستري
	محمود بن محمد شاه التُستري
التُستري	جعفر بن حسين التُستري / الشوشتري
الُتستري	نور الله بن شريف الدين الُتستري
	نور الله بن محمد شاه الُتستري
الّتستري	عبد الله بن حسين الّتستري/الشوشتري
	علي بن محمد الّتستري

التستري	باقر بن حسن التستري
اَلتستري الحلّي	قاسم بن محمد اَلتستري الحلّي
التعاويذي	محمد بن عبيد الله التعاويذي
التغلبي	أحمد بن حمدون التغلبي
	عبد الله بن حمدان التغلبي
	يونس بن ياسين التغلبي
التفرشي	إبراهيم بن محمد مهدي التفرشي
	تقي بن حسين التفرشي
التفريشي	أبو القاسم بن محمد زمان التفرشي
	فيض الله بن عبد القاهر التفريشي
	مراد بن علي خان التفريشي
	مصطفى بن حسين التفريشي
التلعكبري	محمد حسن بن ياسين التلعكبري
التلَعكبري	هارون بن موسى التلَعكبري
التّمّار	يعقوب بن شعيب بن ميثم التّمّار
التميمي	الأصبغ بن نُباتة التميمي
	خبّاب بن الأرتّ التميمي
	زياد بن حنظلة التميمي
	سعد بن محمد التميمي
	صالح بن درويش علي التميمي
	صخر بن قيس التميمي
	مالك بن نُويرة التميمي
	همام بن غالب التميمي
التميمي النيسابوري	علي بن علي التميمي النيسابوري
التنكابني	أبو الحسن بن علي التنكابني
	أحمد بن محمد حسين الحسيني التنكابني
	حسين بن إبراهيم بن حمزة التنكابني
	سليمان بن محمد التنكابني
	محمد بن عبد الفتاح التنكابني
التنكابُني	هاشم بن محمد حسين التنكابُني

التنكأبني	حسين بن أبراهيم الجيلاني التنكأبني
	محمد بن سليمان التنكأبني
التنوخي	محسن بن علي التنوخي
التّنوخي	علي بن المحسن التّنوخي
اَلتُنوخي	علي بن محمد اَلتُنوخي
التّنيسي	الحسن بن علي التّنيسي
الـتّهامي	علي بن محمد الـتّهامي
التوليني	علي بن محمد التوليني
التوني	أحمد بن محمد التوني
التويسركاني	حسين علي بن نوروز التويسركاني
التيمي	زياد بن عمر بن خصفة التيمي
الثقفي	إبراهيم بن محمد الثقفي
	أحمد بن عبيد الله الثقفي
	محمد بن ُمبشّر الثقفي
الثماليى	ثابت بن دينار الثمالي
الجأپّلقي	محمد شفيع بن محمد علي الجأپّلقي
الجاجرمي	أبو الحسن بن محمد كاظم الجاجرمي
الجارجوي	إبن الحسن بن مهدي حسن الجارچوي
الجارودي	ناصر بن محمد الجارودي
الجايسي	سبط الحسن بن رمضان علي الجايسي
	سبط الحسن بن وارث حسين الجايسي
	ظفر مهدي بن وارث حسين الجايسي
الجباعي	حسن بن زين الدين الجباعي
	حسين بن عبد الصمد الجباعي
	الحسين بن محمد إبراهيم الحسيني القزويني
	الحسين بن محمد ابن أبي الحسن الموسوي الجباعي
	زين الدين بن علي الجباعي
	زين الدين بن محمد الجباعي
	عبد الله بن علي نعمة الجباعي
	علي بن عبد الصمد الجباعي

	محمد بن الحسن بن زين الدين الجباعي
	محمد بن علي الجباعي
الجبُاعي	إبراهيم بن زين العابدين ابن أبي الحسن الجُباعي
الجَباعي	علي بن احمد الجَباعي
الجُباعي	أحمد بن علي الجُباعي
الجبّاوي	محمد حسين بن حمد الجبّاوي
الجبشيتي	إبراهيم بن محمد حمام الجبشيتي
الجبعي	جمال الدين بن علي بن أبي الحسن الجبعي
الجبلي	أسعد بن عمر الجبلي
الجبيلي	علي بن محمد الجبيلي
الجد حفصي	ماجد بن هاشم الجد حفصي
الجرجاني	أبو الفتح بن محمد علي الجرجاني
	إسماعيل بن حسين الحسيني الجرجاني
	الحسين بن حسن الجرجاني
	صفي الدين بن محمد الجرجاني
	علي بن احمد الجرجاني
	محمد بن أحمد الجرجاني
	محمد بن علي الجرجاني
	محمد بن علي بن عبدك الجرجاني
الجرفادقاني	أحمد بن علي مختار الجرفادقاني
	جعفر بن الحسين الجرفادقاني
الجرَفادقاني	أبو القاسم بن محمد الجرَفادقاني
الجرولي	أكبر مهدي سليم بن حيدر الجرولي
الجـــزّار	يحيى بن عبد العظيم الجـــزّار
الجزائري	أبو الحسن بن عبد الله الموسوي الجزائري
	أحمد بن اسماعيل الجزائري
	أحمد بن حسين الجزائري الموسوي
	الحسن بن الحسين بن مطر الأسدي الجزائري
	عبد الكريم بن علي الجزائري

	علي بن نصر الله الليثي الجزائري
	علي بن هلال الجزائري
	محمد بن حماد الجزائري
	محمد بن علي الجزائري
	محمد جواد بن علي الجزائري
	نعمة الله بن عبد الله الجزائري
	نعمة الله بن محمد جعفر الجزائري
	نعمة الله بن نور الدين الجزائري
	نور الدين بن نعمة الله الجزائري
الجَزري	شداد بن إبراهيم الجَزري
الجزّي	عبد الكريم بن مهدي الجزّي
الجزيني	إسماعيل بن الحسين العودي الجزيني
	الحسن بن محمد بن مكي الجزيني
الجزّيني	علي بن محمد بن مكي الجزّيني
	محمد بن محمد بن داود الجزّيني
	محمد بن مكي الجزّيني
الجّزيني	فاطمة بنت محمد بن مكي الجّزيني
الجشي	علي بن حسن الجشي
الجصاني	إبراهيم بن علي الجصّاني
الجصّاني	مسلم بن عقيل الجصّاني
الجعدي	عبد الله بن قيس الجعدي
الجعفري	داود بن القاسم الجعفري
	عبد الله بن ابراهيم الجعفري
	محمد تقي بن كريم الجعفري
الجعفي	الحارث بن قيس الجعفي
	المفضل بن عمر الجعفي
الجغتائي	علي شير بن ألوس الجغتائي
الجلالي	محمد تقي بن محسن الجلالي الحسيني
الجلايري	حسين بن علاء الدين ابن أويس الجلايري
الجلائري	أحمد بن أويس الجلائري

	حسن بن حسين الجلائري
	حسين بن أويس الجلائري
الجلائرية	آفاق بيكه بنت الأمير علي الجلائرية
الجلبي	نوري بن جعفر الجلبي
الجلودي	عبد العزيز بن يحي الجلودي
الجمّال	صفوان بن مهران الجمّال
الجمالي	أحمد بن الأفضل شاهنشاه الجمالي
	الأفضل بن بدر الجمالي
	محمد علي بن حسن الجمالي
	محمد فاضل الجمالي
الجمحي	وهب بن زمعة الجمحي
الجناجي	جعفر بن خضر الجناجي
	حسن بن جعفر الجناجي
	راضي بن محمد الجناجي
	علي بن جعفر الجناجي
الجندي	أحمد بن محمد ابن الجندي
الجنيد	محمد بن أحمد الجنيد
الجهني	حماد بن عيسى الجهني
	زيد بن وهب الجهني
	مالك بن أعين الجهني
الجواليقي	هشام بن سالم الجواليقي
الجواهري	حسن بن محمد الجواهري
	عبد الحسين بن عبد علي الجواهري
	عبد العزيز بن عبد الحسين الجواهري
	عبد الهادي بن عبد الحسين الجواهري
	محسن بن شريف الجواهري
	محمد حسن بن أحمد الجواهري
	محمد مهدي بن عبد الحسين الجواهري
الجوشقاني	شُعيب الجوشقاني
الجونبوري	غلام حسين بن فتح محمد الجونبوري

الجونپوري	محمد مرتضى بن حسن الجونپوري
الجوهري	أحمد بن محمد الجوهري
	محمد بن زكريّا الجوهري
الجويني	إبراهيم بن محمد الجويني
	عطا ملك بن محمد الجويني
الجيراني	عبدالله بن عيسى الجيراني
الجيلاني	إبراهيم بن عبد الله الزاهدي الجيلاني
	الحسن بن سلام الجيلاني.
	شعبان بن مهدي الجيلاني
	محمد علي بن أبو طالب الجيلاني
الحارثي	زياد بن النضر الحارثي
	قيس بن عمرو الحارثي
	محمد بن محمد بن النعمان الحارثي
الحاريصي	إبراهيم الحاريصي
الحانيني	حسن بن علي الحانيني
الحائري	ابو القاسم بن حسين الحائري
	أبو القاسم بن حسين الحائري
	أبو تراب القزويني الحائري
	أحمد بن درويش الحائري
	جعفر بن صادق الحائري
	عبد الكريم بن محمد جعفر الحائري
	عبد الهادي بن أحمد الحائري
	علي بن عباس الحائري
	علي نقي بن حسن الطباطبائي الحائري
	محمد بن إسماعيل الحائري
	نصر الله بن حسين الحائري
	ولي الله بن نعمة الله الحائري
الحبشي	ريحان بن عبد الله الحبشي
	عبد الواحد الحبشي
الحبلرودي	خضر بن محمد الحبلرودي

الحبلي	الحسين بن أحمد الحبلي المؤّدب		الحسن بن جعفر الحسني
الحبّوبي	محمد سعيد بن محمود الحبّوبي		عبّاد بن أحمد الحسني
الحّبوبي	علي بن محمد سعيد الحّبوبي		عبد الرزاق بن مهدي الحسني
الحتيتي الهاشمي	الحسن بن هبة الله الحتيتي الهاشمي		عبد الزهراء الحسني
الحجّـار	عبد الحسين بن عباس الحجّار الموسوي		عبد العظيم بن عبد الله الحسني
الحجّتي	أبو محمد بن محمد الحجّتي		عبد الكريم بن احمد ابن طاووس الحسني
الحذّاء	زياد بن عيسى الحذّاء		علي بن مراد الحكيم الحسني
الحرّ	علي بن محمد الحرّ		محمد بن إسحاق الحسني
	محمد بن الحسن الحرّ	الحسيني	أبو بكر بن عبد الرحمن الحسيني
الحرّاني	أبو الهيجا بن المحسن الحرّاني		إسماعيل بن الحسن الحسيني
	أسد بن إبراهيم الحرّاني		حسن يوسف الحسيني
الحرفوش	إبراهيم الحرفوشي		الحسين بن جبر الحسيني
	أحمد بن يونس الحرفوش		حسين بن روح الله الحسيني
	أمين بن مصطفى الحرفوش		شيحة بن قاسم الحسيني
	جهجاه بن مصطفى الحرفوش		ظفر مهدي بن حسن ذكي الحسيني
	حمد الحرفوش		عابد الحسيني
	حيدر الحرفوش		عارف حسين الحسيني
	سلمان بن مصطفى الحرفوش		عباس بن علي بن نور الدين الحسيني
	شلهوب الحرفوش		عبد الرزاق بن حسن الحسيني
	علي بن موسى الحرفوشي		عبد الله بن جعفر العلوي الحسيني
	محمد الحرفوش		عبد الله بن شرفشاه الحسيني
	يونس بن حسين الحرفوش		علي ابراهيم الحسيني
الحرفوشي	إبراهيم بن محمد علي الحرفوشي الكركي		علي بن محمد بن دُقماق الحسيني
	موسى بن علي الحرفوشي		القاسم بن المهّنا الحسيني
الحسام	حسن بن محمد بن إبراهيم بن الحسام		كاظم علي بن أمان الله الحسيني
الحسني	إبراهيم بن إسماعيل الحسني		المحسن بن الحسين الحسيني
	أبو عبد الله الحسني		محمد أمين الحسيني
	أحمد بن علي الحسني		محمد بن أبو تراب الحسيني
	جعفر بن محمد الحسني		محمد جواد بن أحمد زين الدين الحسيني
	جعفر حمندي الحسني		يوسف بن ناصر الحسيني

الحسيني البلگرامي	غلام علي بن نوح الحسيني البلگرامي
الحصكفي	يحيى بن سلامة الحصكفي
الحصيري	عبد الأمير بن عبود الحصيري
الحضرمي الكوفي	الضحاك الحضرمي الكوفي
الحكامي	طاهر بن عبد علي الحكّامي
الحكيم	أسعد بن أحمد الحكيم
	علي بن محمد الحكيم
	محسن بن مهدي الحكيم
	محمد باقر بن محسن الحكيم
	محمد تقي بن محمد سعيد الحكيم
	محمد مهدي بن محسن الحكيم
	يوسف بن محسن الحكيم
الحلبي	أحمد بن الحسن الخشّاب الحلبي
	أحمد بن ظافر الحلبي
	أحمد بن محمد بن زُهرة الحسيني الحلبي
	أسد بن أيوب الحلبي
	أسد بن علي الحلبي
	إسماعيل بن أحمد الحلبي
	تقي الدين بن نجم الدين الحلبي
	ثابت بن أسلم بن عبد الوهاب الحلبي
	الحسن بن أبراهيم الخشّاب الحلبي
	الحسن بن أحمد الهمداني الحلبي
	الحسن بن الحسين ابن العود الحلبي
	الحسن بن الحسين بن الحاجب الحلبي
	الحسن بن حمزة الحلبي
	الحسن بن ُزهرة الحلبي
	الحسن بن محمد ابن ُزهرة الحسيني الحلبي
	الحسن بن محمد العراقي الحلبي
	الحسين بن أحمد بن عياض الحلبي
	الحسين بن عقيل بن سنان الحلبي

	حمزة بن علي ابن ُزهرة الحسيني الحلبي
	خليل بن خمرتكين الحلبي
	عبد الله بن محمد ابن سنان الخفاجي الحلبي
	عبيد الله بن علي بن ابي شعبة الحلبي
	علي بن ابي الفضل الحلبي
	علي بن منصور الحلبي
	محمد بن عبد الله ابن زُهرة الحلبي
	محمد بن علي بن أبي شعبة الحلبي
	محمد بن علي بن المحسن الحلبي
	يحيى بن حميدة بن ظافر الحلبي
	يحيى بن عمران بن أبي شُعبة الحلبي
	يوسف بن إسماعيل الشّوّاء الحلبي
الحَلبي	الحسن بن علي بن شعبة الحرّاني الحلبي
الحلبي	حسن بن بشّار الريان الحلبي
الحِلّفي	كاظم بن عبد الواحد الحِلّفي
الحلو	عبد الرزاق بن علي الحلو الموسوي
الحلواني	نصر بن نُصير الحلواني
الحلي	الحسن بن علي بن داود الحلي
	الحسن بن يوسف ابن المطهر الحلي
	حمادي بن سلمان الكعبي الحلي
	صالح بن عبد الوهاب بن العرندس الحلي
الحلّي	أبو فراس بن جعفر بن فراس الحلّي
	أحمد بن الحسن النحوي الحلّي
	أحمد بن حسن الحلّي
	أحمد بن صالح القزويني الحلّي
	أحمد بن محمد ابن الحدّاد الحلّي
	أحمد بن محمد بن المهُناّ الحسيني الحلّي
	أحمد بن محمد بن فهد الحلّي
	جعفر بن الحسن الهذلي الحلّي
	جعفر بن حمد الحسيني الحلّي

جعفر بن محمد ابن ُنما الحلّي
الحسن بن راشد الحلّي
الحسن بن سليمان الحلّي
حسن بن محسن ابن ُمصّبح الحلّي
حسن بن محمد القَيم الحلّي
الحسن بن معالي الحلّي
حسين بن علي الحلّي
الحسين بن كمال الدين بن الأبزُر الحسيني الحلّي
حيدر بن سليمان الحسيني الحلي
راجح بن اسماعيل الاسدي الحلّي
سالم بن محفوظ الحلّي
صالح بن محمد حسين الحلّي
صالح بن مهدي الكوّاز الحلّي
عبد الحسين بن قاسم الحلّي
عبد الرحمان بن محمد الحلّي.
عبد السميع بن فيّاض الاسدي الحلّي
عبد العزيز بن سرايا الحلّي
عربي بن مسافر الحلّي
علي بن اسامة الحلّي
علي بن الحسن الَعريضي الحسيني الحّلي
علي بن حسين آل عوض الحلّي
علي بن ظاهر المطيري الحلّي
علي بن محمد ابن السكوني الحلّي
علي بن يحي الاسدي الحلّي
القاسم بن محمد ابن مُعّية الحلّي
محمد بن أحمد ابن جيا الحلّي
محمد بن إدريس بن مطر الحلّي
محمد بن إسماعيل الحلّي
محمد بن الحسن ابن المطهّر الحلّي
محمد بن حسين الحلّي
محمد بن سلمان بن نوح الحلّي
محمد بن علي الحلّي
محمد بن علي بن محمد بن جهيم الحلّي
محمد رضا بن أحمد النحوي الحلّي
مغامس بن داغر الحلّي
مهدي بن داود الحسيني الحلّي
نصر بن علي الحلّي
نعمة الله الحلّي
هبة الله ابن ُنما الحلّي
هبة الله بن حامد الحلّي
ورّام بن نصر الحلّي

الحّلي	علي بن الحسن الحلّي
الحمادي	حمود بن عبد الأمير الحمادي
الحمّامي	حسين بن علي الحمّامي
الحمّاني	يحيى بن عبد الحميد الحمّاني
الحمداني	أبو البركات بن الحسن بن عبد الله بن حمدان
	الحارث بن سعيد الحمداني
الحمصي	أحمد بن علي بن معقل الحمصي
	الحسن بن إبراهيم الحمصي
	عبد السلام بن رُغبان الحمصي
	المبارك بن يحيى الغساني الحمصي
	محمد بن يحيى بن مبارك الحمصي
	محمود بن علي الحمصي
الحمصي الرازي	علي بن محمود الحمصي الرازي
الحمصي نسبة إلى حمص	محمد بن علي الحمصي
الحميداوي	ودّاي بن عطيّة الحميداوي
الحميري	إسماعيل بن محمد الحميري
	طاووس بن كيسان الحميري
	محمد بن وهيب الحميري
الحِميري	عبد الله بن جعفر الحِميري

الحنّاط	علي بن يحي الحنّاط
الحَناط	عاصم بن حُميد الحنفي الحنّاط
الحنفي	حريث بن جابر الحنفي البكري
	سعيد بن عبد الله الحنفي
الحنويهي	أسد الله بن عبد الرسول الصائغ الحنويهي
الحولاني	محمد بن الحسن الحولاني
الحولاوي	مشكور بن محمد الحولاوي
الحوماني	محمد علي بن أمين الحوماني
الحويزي	عبد الحسين بن عمران الحويزي
	عبد القاهر بن عبد العبادي الحويزي
	عبد علي بن ناصر الحويزي
	فَرج الله بن محمد الحويزي
الحيّاني	محمد الحيّاني
الحيدر آبادي	أبو القاسم بن رضي الدين الموسوي الحيدر آبادي
الحيدري	عبد الأمير بن حسين الحيدري
	علي نقي بن احمد الحيدري
الخاتون آبادي	أبو القاسم بن زين العابدين الخاتون آبادي
	أبو القاسم بن محمد إسماعيل الخاتون آبادي
الخاجوئي	إسماعيل بن محمد حسين الخاجوئي
الخاقاني	إبراهيم بن علي الخاقاني
	سلمان بن عبد المحسن الخاقاني
	علي بن حسين الخاقاني
	علي بن عبد علي الخاقاني
	عيسى بن حسن الخاقاني
	محمد علي بن بشارة الخاقاني
الخاقاني	جابر بن عبد الحميد الخاقاني
الخالدي	سعيد بن هاشم الخالدي
	محمد بن أحمد الخالدي
	محمد بن هاشم الخالدي
الخالصي	راضي بن محمد حسين الخالصي
	عبد الرسول الخالصي
	علي نقي بن مهدي الخالصي
	محمد بن مهدي الخالصي
	مهدي بن حسين الخالصي
الخامنه أي	فتح علي بن محمد تقي الخامنه أي
الخبز أرزّي	نصر بن أحمد الخبز أرزّي
الخُتّلي	هشام بن إبراهيم الخُتّلي
الخراساني	أحمد بن الحسن الفلكي الخراساني
	أحمد بن محمد كاظم الخراساني
	أحمد علي رجائي الخراساني
	سالم بن أبي عمرة الخراساني
	سنگلاخ الخراساني
	علي بن محمد بن رستم الخراساني
	محمد كاظم بن حسين الخراساني
الخرسان	طالب بن علي الخرسان
الخُريبي	عبد الله بن ايوب الخُريبي
الخَزاز	عبد الله بن المغيرة البجلي الخَزاز
الخزاعي	إسماعيل بن علي الخزاعي
	دعبل بن علي الخزاعي
	سليمان بن صُرد الخزاعي
الخُزاعي	عمرو بن الحمق الخُزاعي
	كثير بن عبد الرحمان الخُزاعي
	محمد بن علي الخُزاعي
الخزرجي	قيس بن سعد بن عبادة الخزرجي
الخسروي	محمد باقر بن محمد رحيم الخسروي
الخشّاب	إبراهيم بن سعيد الخشاب
	أبو الفضل بن الخشّاب
	الحسن بن موسى الخشّاب
الخصيبي	الحسين بن حمدان الخصيبي الجنبلائي
الخضري	محسن بن مهدي الخضري

الخطي	جعفر بن محمد الخطي
الخطِّي	أحمد بن مهدي أبو السعود الخطِّي
الخطيب	محمد بن داود الخطيب
الخفري	محمد بن أحمد الخفري
الخلخالي	صالح بن محمد سعيد الخلخالي
الخليل	عبد الكريم بن محمود الخليل
الخليلي	جعفر بن أسد الخليلي
	عباس بن أسد الله الخليلي
	علي بن خليل الخليلي
	محمد بن الحسين الخليلي
الخمايسي	عبد علي بن محمد الخمايسي
	يحيى بن عبد علي الخمايسي
الخميني	روح الله بن مصطفى الخميني
الخْندقي	داود بن ُزربي الخْندقي الَبندار
الخنيزي	علي بن حسن علي الخنيزي
الخُنيزي	علي بن حسن الخُنيزي
الخوارزمي	محمد بن العباس الخوارزمي
الخوافي	رستم بن شاهوردي زنگنه الخوافي
	شاه شجاع بن محمد بن مظفر الخوافي
الخوانساري	أحمد بن رضا الخوانساري
	أحمد بن عبد الله الخوانساري
	أحمد بن محمد رضا الحسيني الخوانساري
	أحمد بن يوسف الخوانساري
	الحسين بن جعفر الخوانساري
	حسين بن محمد الخوانساري
	زين العابدين بن جعفر الخوانساري
	عبد العلي بن جعفر الخوانساري
	عطاء الله بن محمد باقر الخوانساري الموسوي
	كمال الدين بن محمد علي الخوانساري
	محمد باقر بن زين العابدين الخوانساري

	محمد بن حسين الخوانساري
	محمد بن محمد صادق الخوانساري
	محمد تقي بن أسد الله الموسوي الخوانساري
	محمد هاشم بن زين العابدين الخوانساري
الخوانساري	بهاء الدين بن محمد الخوانساري
	جعفر بن محمود الخوانساري
الخوزاني	محمد إبراهيم بن محمد الخوزاني
الخوئي	إبراهيم بن الحسين الخوئي
	إبراهيم بن مهدي العلوي الخوئي
	أبو القاسم بن أسد الله الخوئي
	أبو القاسم بن علي أكبر الخوئي
	عباس بن علي زرياب الخوئي
	عبد الرزاق بن نجف ُقلي الخوئي
	علي بن علي رضا الخوئي
	محمد أمين بن يحيى الخوئي
الخوئي	جابر بن خليل فاضلي الخوئي
الخوئيني	أحمد بن مصطفى الخوئيني
الخياباني	علي بن عبد العظيم الخياباني
	محمد علي بن محمد طاهر الخياباني
الخياط	جعفر بن مهدي الخياط
الخيامي	إبراهيم بن صادق الخيامي الطيّبي
	إبراهيم بن يحيى الخيامي
الخير آبادي	تراب علي بن نصرة الله العباسي الخيرآبادي
الدارأبجردي	محمد بن محمد الدارأبجردي
الدارابي	جعفر بن إبراهيم الموسوي الدارابي
الداراني	سليمان بن حبيب الداراني
الدارمي	أحمد بن محمد الدارمي
الدجيلى	عبد الصاحب بن عمران الدجيلى
الدجيلي	إبراهيم بن حسن قُفطان الدُّجيلي
	أحمد بن عبد الله الدجيلي

	حسن بن مُحسن الدجيلي
	حسين بن أحمد الدجيلي
	كاظم بن حسين الدجيلي
الدرازي	أحمد بن صالح الدرازي
الدرَّازي	أحمد بن محمد الدرَّازي
الدّرازي	أحمد بن إبراهيم الدّرازي
الدزفولي	أسد الله بن عبد الحسين الموسوي الدزفولي
	محمد باقر بن مهدي الدزفولي
	نصر الله بن لطف علي الدزفولي
الدشتكي	إبراهيم بن محمد حسين الدشتكي
	أحمد بن محمد معصوم الحسيني الدشتكي
	منصور بن محمد الدشتكي
الدّشتكي	أحمد بن إبراهيم الدّشتكي
الدليمي	فاضل بن حمود آل فرج الدليمي
الدّماوندي	عبد الرحيم بن محمد يونس الدّماوندي
الدمستاني	أحمد بن حسن الدمستاني
	حسن بن محمد الدمستاني
الدمشقي	أحمد بن حسين العقيقي الدمشقي
	حسن بن محمد الهمداني الدمشقي
	حسين بن محمد الحرّ الدمشقي
الدُّنبلي	أحمد بن مرتضى قلْي خان الدُّنبلي
الدهكردي	أبو القاسم بن محمد باقر الدهكردي
الدهلوي	أحمد بن محمد مُظفّر الدهلوي
	شيرخان الدهلوي
	محمد باقر الدهلوي
	محمد بن آفتاب حسين الدهلوي
	محمد بن عنايت أحمد خان الدهلوي
	محمد حسين الدهلوي
	محمد حسين بن محمد باقر الدهلوي
الدّهلوي	محمد باقر بن محمد أكبر الدّهلوي

الدهلوي	إمام بخش الدهلوي
	أمير حسن بن غضنفر علي الدهلوي
	إنشاء الله خان بن ماشاء الله خان الدهلوي
الدهني	معاوية بن عمار الدهني
الدّوّاني	محمد بن أسعد الدّوّاني
الدوري	أحمد بن عبد الله الدوري
الدوريستي	جعفر بن محمد الدوريستي
الدورَيستي	عبد الله بن جعفر الدورَيستي
الدْوَريستي	الحسن بن جعفر الدْوَريستي
الدؤلي	أبو حرب بن أبي الأسود الدؤلي /لديلي
	ظالم بن عمرو الدؤلي
	نصر بن المنتصر الدؤلي
الديزجي	إسماعيل بن إبراهيم الديزجي
الديلماني	محمد حسين بن حسن الديلماني
الديلمي	إبراهيم بن أحمد بن بويه الديلمي
	أحمد بن أبي شجاع بن بويه الديلمي
	بختيار بن أحمد بن بويه الديلمي
	بويه بن حسن بن بويه الديلمي
	بويه بن فناخسرو الديلمي
	الحسن بن بويه الديلمي
	حسن بن فيروز بن بويه الديلمي
	الحسن بن محمد الديلمي
	الحسين بن أستاذ هرمز الديلمي
	حمزة بن عبد العزيز الديلمي
	سيرزيل / شيرزيل /شيردل بن فناخسرو الديلمي
	العبداد بن جعفر الديلمي
	الغيداق بن جعفر الديلمي
	فناخسرو بن حسن ابن بويه الديلمي
	قابوس بنَ وشْمكير الديلمي
	محمد بن الحسن الحسني الديلمي

	مهيار بن مرزويه الديلمي
	وهسوزان بن دشمن زيا الديلمي
الديوبندي	أحمد بن محمد وجيه الدين الديوبندي
الذهلي	الحسين بن المنذر الذهلي الرّقاشي
الذُهلي	حُضين بن المنذر الذهلي الرقاشي
الرازي	أبو الطيّب الرازي
	أبو المفاخر بن محمد الرازي
	أحمد بن الحسن القطّان الرازي
	إسماعيل بن علي الرازي
	الحسين بن علي الرازي
	سعد بن أبي طالب الرازي
	عبد الجليل بن مسعود الرازي
	علي بن الحسين الرازي
	علي بن عبيد الله ابن بابويه الرازي
	محمد بن زكريا الرازي
	محمد بن عبد الرحمان بن ِقَبة الرازي
	منصور بن العباس الرازي
	يحيى بن العلاء الرازي
الرّازي	أحمد بن محمد الرّازي
	علي بن محمد الخّزاز الرّازي
الرازي	أمين بن أحمد الرازي
الّرازي البويهي	محمد بن محمد الّرازي البويهي
الرازيّة	ناجية الرازيّة
الرافقي	الحسين بن محمد الرافقي
الرامهرمزي	الحسن بن عبد الرحمن الرامهرمزي
	الحسن بن مفضل بن سهلان الرامهرمزي
الرامهُرمُزي	علي بن عيسى الصائغ الرامهُرمُزي
الراوندي	أحمد بن يحي ابن الراوندي
	سعيد بن عبد الله الراوندي
	علي بن سعيد الراوندي

	علي بن فضل الله الحسني الراوندي
	فضل الله بن علي الراوندي
الرُّبيعي	شريف الرُّبيعي
الربيعي	توفيق بن مهدي المياحي الربيعي
الرشتي	إسحاق بن حبيب الله الرشتي
	إسماعيل بن إبراهيم الرشتي
	حبيب الله بن محمد الرشتي
	حسن بن إسماعيل الرشتي
	رفيع بن علي الرشتي
	علي بن حسين الرشتي
	محمد باقر بن محمد تقي الرشتي
الرّشتي	عبد الحسين بن عيسى الرّشتي
الرضوي	أبو الحسن بن محمد صادق الرضوي
	أبو صالح بن محسن النقيب الرضوي
	إحتشام حسين الرضوي
	حسن بن عزيز الله الرضوي القمي
	حيدر علي بن محمد علي الرضوي
	ظفر الحسن بن ضمير الحسن الرضوي
	عطا حسين بن محمد باقر الرضوي
	علي بن عبد الله البرقعي الرضوي
	محسن بن أحمد الرضوي
	محمد باقر بن أبو الحسن الرضوي
	محمد علي بن صادق الرضوي
	مسرور حسين بن مُعجز حسين الرضوي
الرّضوي	آقا مهدي بن محمد تقي الرّضوي
الّرضوي	محمد بن محمد باقر الّرضوي
الرفاعي	إبراهيم بن سعيد الرفاعي
الرملي	الأشرف بن الأغر / الأعز الحسني الرملي
الرّملي	محمود بن الحسين الرّملي
الرميثي	عباس بن عَبود الرميثي

الزُهني الشيباني	محمد بن بحر الزُهني الشيباني
الرؤاسي	محمد بن الحسن الرؤاسي
الروحاني	عبد الوهاب بن ميرزا علي الروحاني
	علي بن رجب علي الروحاني
الرّوحاني	محمد بن محمود الرّوحاني
الرويدشتي	حميدة بنت محمد شريف الرويدشتي
الرياحي	الحر بن يزيد الرياحي
الزاهري	محمد بن الحسن بن سنان الزاهري
الزُّراري	أحمد بن محمد الزُّراري
الّزراري	محمد بن عبيد الله الزُّراري
الّزراري	باقر بن حسين مروة الزُّراري
الزَرقي الأنصاري	النعمان بن العجلان الزُرّقي الأنصاري
الزنجاني	إبراهيم بن أبي الفتح الزنجاني
	إبراهيم بن ساجدين الموسوي الزنجاني
	أبو عبد الله بن أبي القاسم الموسوي الزنجاني
	أبو عبد الله بن نصر الله الزّنجاني
	أحمد الحسيني الزنجاني
	أحمد بن إبراهيم الزنجاني
	أحمد بن عناية الله الحسيني الزنجاني
	أحمد بن محمد إسماعيل الزنجاني
	باقر بن محمد مهدي الزنجاني
	عبد الكريم بن محمد رضا الزنجاني
	فاطمة ابنة شكر الله الزنجاني
	فتح علي بن ولي الزنجاني
	فضل الله بن نصر الله الزنجاني
	فيّاض بن محمد الزنجاني
	قربان علي بن علي عسكر الزنجاني
	محمد بن كاظم الزنجاني
	موسى بن عبد الله الزنجاني
الزنجاني الكاظمي	أحمد بن أمين الزنجاني الكاظمي
الزنجيفوري	علي حسين بن خيرات علي الزنجيفوري
الزنگي پوري	محمد هارون بن عبد الحسين الزنگي پوري
الزُنوزي	محمد حسن بن عبد الرسول الزُنوزي
الزّهر	عيسى بن الموفّق بن الزّهر
	محمد بن ناصر بن الزّهر
الُزهري	هاشم بن عتبة بن أبي وقّاص الزُهري
الّزهري	عبد الله بن هاشم الّزهري
الزواري	علي بن الحسن الزواري
الزوارئي	أبو الحسن بن محمد الطباطبائي الزوارئي
الزيدبوري	غني تقي الزيدبوري
الزين	عبد الكريم بن حسين الزين
	محمد رضا بن سليمان الزين
السالمي	ثامر بن حسين السالمي
الساماني	غازي بن أحمد الساماني
السامرّائي	الحسن بن محمد الفحام السامرّائي
الساوجي	حبيب الله بن علي مدد الساوجي
	مبارك الله بن إسحاق الساوجي
	محمد بن الحسين الساوجي
السائي	علي بن سويد السائي
السبتي	كاظم حسن السبتي
السبزاواري	هادي بن مهدي السبزاواري
السبزواري	أبو الفضل كمالي السبزواري
	إسماعيل بن علي أصغر / محمد جعفر دولت آبادي السبزواري
	الحسن بن الحسن السبزواري
	الحسن بن الحسين السبزواري
	الحسين بن علي السبزواري الحسيني
	حسين بن محسن السبزواري
	عبد الأعلى بن علي رضا السبزواري
	محمد باقر بن مؤمن السبزواري
	محمد بن عبد الرزّاق السبزواري

	محمد هادي بن مهدي السبزواري
السَّبُعي	محمد بن عبد الله السَّبُعي
السبيتي	علي بن محمد السبيتي
السبيعي	أحمد بن محمد السبيعي
السَبْيعي	عمرو بن عبد الله السَبْيعي
الستري	عبد الله بن عباس الستري
	محمد صالح بن أحمد آل طعان الستري
السِّتري	أحمد بن صالح السِّتري
السّتري	جعفر بن محمد السّتري
	علي بن عبد الله السّتري
السجِّزي	أحمد بن محمد السجِّزي
السجستاني	أيوب بن كيسان السجستاني
	حريز بن عبد الله السجستاني
السّدهي	محمد علي بن قنبر علي السّدهي
السدّي	إسماعيل بن عبد الرحمان السّدّي
السرابشنوي	حسن بن الحسين السرابشنوي
السراي كجوي	حسن بن إسماعيل السراي كجوي الحسني
السرخسي	أحمد بن محمد السرخسي
السّروجي	مروان بن محمد السّروجي
السَروي	محمد بن إبراهيم السَروي
السري بودئي	إبراهيم بن أبي القاسم السري بودئي الإصفهاني
السعدي	أحمد بن ماجد السعدي
	جارية بن قُدامة السعدي
	علي بن رئاب السعدي
السعيدي	محمد صادق بن غلام حسين السعيدي
السكاكيني	محمد بن أبي بكر السكاكيني
السّكّيت	يعقوب بن إسحاق ابن السّكّيت
السكيكي	نجم الدين بن محمد السكيكي
السلطان آبادي	سعادت حسين بن منور علي السلطان آبادي
السَّلماسي	إبراهيم بن إسماعيل السَّلماسي
السلماسيّة	نيمتاج بنت مسعود ديوان السلماسيّة
السلمي	ثابت بن العجلان الأنصاري السلمي
السَلمي	محمد بن مسعود بن عيّاش السَلمي
السُلمي الأنباري	يعقوب بن يزيد السُلمي الأنباري
السلوني	سعد الله بن عبد الشكور الحسني السلوني
السّمّال	غالب بن عثمان السّمّال
السماهيجي	عبد الله بن صالح السماهيجي
السماوي	محمد بن طاهر السماوي
السمرقندي	جعفر بن أحمد السمرقندي
	حيدر بن محمد السمرقندي
السنبِسي	محمد بن خليفة السنبِسي
السندي	أحمد بن نصر الله السندي
السنديلوي	حمد الله بن شكر الله السنديلوي
السوادي	الحسن بن علي السوادي الواسطي
السوائي	وهب بن عبد الله السوائي
السوداني	كاظم بن طاهر السوداني
السوراوي	يحيى بن محمد السوراوي
السورائي	محمد بن علي ابن علوان السورائي
السورواي	الحسين بن هبة الله السورواي
السوسي	محمد بن عبد الله السوسي
السونوي	جعفر حسين بن جواد السونوي
السيالكوتي	عبد الحكيم بن شمس الدين السيالكوتي
السيرافي	أحمد بن علي السيرافي
السيرجاني	عبد الأحد بن برهان الدين السيرجاني
السيرواني	حيدر علي بن محمد السيرواني
السيري	أسفنديار بن الموفق السيري
	محمد باقر بن محمد السيري
السّيوري	المقداد بن عبد الله السّيوري
الشاخوري	سليمان بن علي الشاخوري
الشّالجي	عبّود بن مهدي الشّالجي

الشامي	إسحاق بن بريدة الشامي
الشاهرودي	أحمد بن محمد علي الشاهرودي
	عباس بن علي قدير الشاهرودي
	علي بن محمد النمازي الشاهرودي
	محمود بن علي الشاهرودي
الشبامي	حنظلة بن أسعد الشبامي الكوفي
الشبرازي	حسن بن مهدي الشيرازي الحسيني
الشبستري	عبد الله بن اسد الله الشبستري
الشبيبي	جواد بن محمد الشبيبي
	محمد باقر بن جواد الشبيبي
	محمد رضا بن جواد الشبيبي
الشجري	محمد بن علي الحسني الشّجري
الشّجري	هبة الله بن علي الشّجري
الشّحوري	محمد بن علي الشّحوري
الشرابياني	محمد بن فضل علي الشرابياني
الشرقي	جعفر بن محمد حسن الشرقي
	علي بن جعفر الشرقي
	محمد حسن بن موسى الشرقي
الشروقي	باقر بن علي آل حيدر الشروقي
الشعراني	الحسين بن عبد الوهاب الشعراني
الشقرائي	حسن بن محمود الأمين الحسيني الشقرائي
	حسين بن موسى الحسيني الشقرائي
الشكري	جابر بن عبد العزيز الشكري
الشِّمشاطي	علي بن محمد العدوي الشِّمشاطي
الشِّني	بشر بن مُنقذ الشِّنّي
الشهرستاني	محمد حسين بن محمد علي الشهرستاني
	محمد علي بن حسين الشهرستاني الحسيني
	محمد مهدي بن أبو القاسم الموسوي الشهرستاني
الشهشهاني	محمد بن عبد الصمد الشهشهاني
الشهيدي	بهاء الدين الشهيدي العاملي

	خير الدين بن عبد الرزاق الشهيدي
	علي بن محمد الشهيدي
	فتّاح بن محمد علي الشهيدي
	محمد جواد بن محمد مكي الشهيدي
	محمد مكي بن محمد الشهيدي
الشهيدي العاملي	أحمد بن مكّي الشهيدي العاملي
الشهيفني	علي بن الحسين الشهيفني
الشولستاني الطباطبائي	علي بن حجة الله الشولستاني الطباطبائي
الشيباني	جعفر بن محمد بن ورقاء الشيباني
	السري بن منصور الشيباني
	عبد الرحيم بن احمد الشيباني
	عبد الرّزاق بن احمد الشيباني
	فتح الله بن محمد كاظم الشيباني
	محمد بن سليمان الشيباني
الشيباني	جعفر بن ورقاء الشيباني
الشيرازي	إبراهيم بن محمد إبراهيم الشيرازي
	إبراهيم خان كلانتر بن هاشم الشيرازي
	أبو الحسن بن أحمد الحسيني دستغيب الشيرازي
	أبو الحسن خرُّم الشيرازي
	أبو القاسم بن محمد شفيع الشيرازي
	أبو القاسم بن محمد نبي الحسيني الشيرازي
	أبو الولي بن شاه محمود الحسيني الشيرازي
	أحمد الشيرازي
	أحمد بن أبي الحسن الشيرازي
	أحمد بن حسن الحسني الشيرازي
	أحمد بن محمد شفيع الشيرازي
	إسماعيل بن رضي الدين الحسيني الشيرازي
	جمال بن ملك محمد شيرازي
	حسن الشيرازي

	خورشيد حسين بن حكيم علي شاه الشيرازي
	صدر الدين بن فخر الدين الشيرازي
	عبد الله بن فضل الله الشيرازي
	عبد الهادي بن اسماعيل الشيرازي
	علي اكبر بن علي الشيرازي
	علي بن محمد حسن الشيرازي
	علي خان بن احمد الشيرازي
	فتح الله بن شكر الله الشيرازي
	محمد أمين بن عبد الفتوح الشيرازي
	محمد الحسيني الشيرازي
	محمد بن إبراهيم الشيرازي
	محمد بن علي الشيرازي الحسيني
	محمد بن همام الدين الشيرازي
	محمد تقي بن محب علي الشيرازي
	محمد حسن بن حبيب الله الشيرازي
	محمد حسن بن محمود الشيرازي
	محمد شفيع بن محمد إسماعيل الشيرازي
	محمد طاهر بن محمد حسين الشيرازي
	محمد كاظم بن حيدر الشيرازي
	محمد مؤمن بن محمد قاسم الشيرازي
	محمد هاشم بن محمد هادي الشيرازي
	المفيد بن محمد نبي الشيرازي
	مهدي بن حبيب الله الحسيني الشيرازي
	نصر الله بن عبد الغفّار الشيرازي
	نور الدين بن أبو طالب الشيرازي
الشيرواني	آقا بن عابد الشيرواني الحائري
	محمد بن الحسن الشيرواني
الشيزري	الحسين بن سعيد بن المهنّد الطائي الشيزري
الصابوني	محمد بن أحمد الصابوني
الصافي	علي بن محمد رضا الصافي

الصائغ	هادي بن حسين الصائغ
الصائغ	بدر الدين بن أمين الصائغ
الصّباح	كامل حسن الصّباح
الصدر	أبو الحسن بن محمد مهدي الصّدر
	إسماعيل بن حيدر الصدر
	إسماعيل بن محمد بن صدر الدين
	آمنة بنت السيد حيدر الصدر
	حيدر بن إسماعيل الصدر
	رضا بن صدر الدين/محمد علي الصدر
	صدر الدين بن اسماعيل الصدر
	محمد باقر حيدر الصدر
	موسى بن محمد علي الصدر
الصدفي	علي بن عبد الرحمان الصدفي
الصدقياني	برويز خان بن فرج الله الصدقياني
الصراف	أحمد بن حامد الصرّاف
الصعبي	حسين الأمين الصعبي
الصفواني	سلمان بن صالح الصفواني
	محمد بن أحمد الصفواني
الصفوي	إبراهيم بن بهرام بن الشاه إسماعيل الأول الصفوي
	أحمد بن مرتضى الصفوي
	إسماعيل بن حيدر الصفوي
	بريخان خانم بنت طهماسب الأول الصفوي
	بهرام ميرزا بن إسماعيل الأول الصفوي
	جنيد بن إبراهيم الأردبيلي الصفوي
	حسين بن سليمان الصفوي
	زينت نساء بيكم بنت الشاه إسماعيل الثالث الصفوي
	سام ميرزا بن اسماعيل الأول الصفوي
	صفي بن عباس الأول الصفوي
	طهماسب الأول بن اسماعيل الصفوي

	عباس بن صفي الصفوي
	عباس بن محمد بن خدابنده الصفوي
الصقّلي	عبد العزيز بن الحسين التميمي الصقلّي
الصمدني	غلام حسين بن نور علي الصمدني
الصّميري	أحمد بن إبراهيم الصّميري
الصنعاني	إبراهيم بن عمر اليماني الصنعاني
	حنش بن عبد الله الهمداني الصنعاني
	عبد الرّزاق بن همام الصنعاني
الصنوبري	أحمد بن محمد الصنوبري
الصهرشتي	سليمان بن الحسن الصهرشتي
الصوري	عبد المحسن بن محمد الصوري
الصَّوّري	الحسن بن طاهر الصَّوّري
الصولي	إبراهيم بن العباس الصولي
الصّولي	أحمد بن محمد الصّولي
الصُّولي	محمد بن يحيى الصُّولي
الصيرفي	النضر بن سويد الصيرفي
الصيزوري	تاج الرؤساء بن أبي سعيد الصيزوري
الصيمري	حسين بن مُفلح الصيمري
	مفلح بن حسن الصيمري
الضبيّ	أحمد بن إبراهيم الضبّي
الضّبي	محمد بن حبيب/حرب الضّبي
	محمد بن فُضيل الضّبي.
الضبيعي	جعفر بن سليمان الضبيعي
الطارمي	جواد بن محرم علي الطارُمي
الطالقاني	أحمد بن حسين الطالقاني
	أحمد بن عبد الله الطالقاني الحسيني
	عّباد بن العباس الطالقاني
	محمد حسن بن عبد الرسول الطالقاني
	موسى بن جعفر الطالقاني
	نظر علي بن سلطان محمد الطالقاني
	يحيى بن محمد حسن الطالقاني
الطاهر	علي بن جواد الطاهر
الطائفي	محمد بن مُسلم الطائفي
الطائي	جعفر بن عفّان الطائي
	حبيب بن أوس الطائي
	خالد بن معدان الطائي
	عبد الله بن محمد بن عمار الطائي
	عدي بن حاتم الطائي
الطباطبائي	إبراهيم بن ناصر إبن طباطبا
	أحمد بن محمد الطباطبائي
	راضي سعيد الطباطبائي
	عبد العزيز بن جواد الطباطبائي
	علي حيدر بن مصطفى حسين الطباطبائي
	محمد بن إبراهيم مُحيط الطباطبائي
	محمد بن أحمد ابن طباطبا الحسني
	محمد بن حيدر الطباطبائي
	محمد بن عبد الكريم الطباطبائي
	محمد بن علي الطباطبائي
	محمد حسين إلهي قاضي الطباطبائي
	محمد حسين بن علي أصغر الطباطبائي
	محمد مهدي بن مرتضى الطباطبائي
الطبرستاني النوري	رضا قُلي بن محمد هادي الطبرستاني النوري
الطبرسي	أحمد بن علي الطبرسي
	الحسن بن الفضل الطبرسي
	الفضل بن الحسن الطبرسي
الطبري	أحمد بن محمد الطبري
	حسن بن حمزة الطبري
	الحسن بن علي الطبري
	محمد بن علي الطبري
الطبري الترنجي	أحمد بن محمد الطبري الترنجي

الطَّبسي	محمد علي بن صفر علي الطّبسي
الطرابلسي	أبو القاسم بن كميح الطرابلسي
	أحمد بن منير الطرابلسي
	الحسين بن بشر الطرابلسي
	عبد العزيز بن نحرير الطرابلسي
	محمد بن هبة الله الورّاق الطرابلسي
الطريحي	حسام الدين بن جمال الدين الطريحي
	صفي الدين بن فخر الدين الطريحي النجفي
	فخر الدين بن محمد علي الطريحي
	كاتب بن راضي الطريحي
الطَّريحي	عبد المولى بن عبد الرسول الطَّريحي
الطَّريحي	نعمة بن علاء الدين الطَّريحي
الطسوجي	عبد النبي بن مُلا علي الطسوجي
الطلوسي	تقي الدين بن صالح الطلوسي
	صالح بن مشرف الطلّوسي
الطهراني	أبو الحسن بن أبو القاسم المازندراني الطهراني
	أبو الحسن بن محمد الشعراني الطهراني
	أحمد بن إبراهيم الموسوي الطهراني
	جلال الدين بن محمد علي الطهراني
	حسين بن خليل الطهراني
	عبد الحسين بن علي الطهراني
	محمد بن رجب الطهراني
	نصر الله بن جعفر الطهراني
	هادي بن محمد أمين الطهراني
	هاشم بن جواد الطهراني
الطهوي المنبجي	أسلم بن مهوز الطهوي المنبجي
الطوسي	أحمد بن إبراهيم الطوسي
	الحسن بن محمد الطوسي
	الحسن بن محمد بن الحسن الطوسي
	عبد الجّبار بن الحسين الطوسي

	عبد الله بن حمزة الطوسي
	محمد بن الحسن الطوسي
	محمد بن علي الطوسي
	محمد بن محمد بن الحسن الطوسي
الطيّبي	إبراهيم بن نصر الله الطيّبي
الطّيّبي	نصر الله بن إبراهيم يحيى الطّيّبي
الظالمي	محمود بن محمد ذهب الظالمي
الظهيري	الحسين بن الحسن ابن الحسام الظهيري
العاصمي الكوفي	أحمد بن محمد العاصمي الكوفي
العامري	عبد الرحمان بن مسلم العامري
	يحيى بن محمد العامري
العاملي	إبراهيم بن أبي الغيث البخاري العاملي
	إبراهيم بن حسن عز الدين العاملي
	إبراهيم بن علي العاملي الشامي
	أحمد بن إبراهيم الحسيني العاملي
	أحمد بن النجار العاملي
	أحمد بن عبد الصمد العاملي
	أسد الله بن محمد مؤمن الخاتوني العاملي
	جعفر بن أبي الحسن بن صالح الموسوي العاملي الطهراني
	جعفر بن الحسام العيناتي العاملي
	جعفر بن الحسن بن أيوب الأطراوي العاملي
	جمال الدين بن عيسى الاصفهاني العاملي
	الحسن بن أحمد الماروني العاملي
	الحسن بن ناصر ابن الحداد العاملي
	حسن بن نظام الدين العاملي
	حسين بن عبد الصمد بن حسين القزويني العاملي
	درويش محمد بن حسن العاملي النطنزي
	رضا بن زين العابدين العاملي الهندي
	زين بن خليل الزين العاملي

	عبد الكريم بن احمد ال صدر الصدور الحسيني العاملي
	علي بن مساعد العاملي
	محمد بن الحسين بن عبد الصمد العاملي
	محمد بن علي بن مساعد الحسيني العاملي
	محمد جواد بن محمد العاملي
	محمود بن أمير الحاج العاملي
العاملي	باقر بن محمد العاملي
	تاج الدين بن علي بن أحمد العاملي
العاملي الإصفهاني	إسماعيل بن صدر الدين العاملي الإصفهاني
	محمد بن علي العاملي الإصفهاني
العبادي	بريه العبادي
العباسي	أحمد بن الحسن العباسي
	إسماعيل بن حيدر العلوي العباسي
	محمد بن صالح العباسي
العبّاسي العلوي	حمزة بن القاسم العبّاسي العلوي
العبدي	إبراهيم بن نُعيم العبدي
	حكيم بن جبلة العبدي الربعي
	زيد بن صُوحان العبدي
	سفيان بن مصعب العبدي
	صعصعة بن صوحان العبدي
	عبد الله بن واقد العبدي
	المنذر بن الجارود العبدي
	يزيد بن ثبيط العبدي
العبدي.	عبد الله بن احمد العبدي
العَبرتي	علي بن محمد العَبرتي
العبسي	عبيد الله بن موسى العبسي
	علي بن علي بن افلح العبسي
العُبيدلي	يحيى بن الحسن العُبيدلي
العجلي	أبو هريرة الأبّار العجلي
	أحمد بن يوسف العجلي

	بريد بن معاوية العجلي
العِجلي	قاسم بن عيسى العِجلي
العدواني	يحيى بن يعمر العدواني
العدَوي	أحمد بن محمد العدَوي
العراقي	عبد النبي بن محمد علي العراقي
	علي بن محمد العراقي
	محمود بن جعفر الميثمي العراقي
العرب	بدر جهان بنت محمد جعفر العرب
العُرني	الحسن بن الحسين العُرني النجار المدني
الْعَرني	حبّة بن جوين العَرني
العسكري	ثبيت بن محمد العسكري
	جعفر بن محمد العسكري
	الحسن بن عبد الله بن سعيد العسكري
	مرتضى بن محمد إسماعيل العسكري
العصفور	باقر بن أحمد العصفور
العطار	أحمد بن حيدر العطّار الحسني
	أحمد بن محمد العطّار الحسني
	عبد المجيد بن امين العطار
العطّار	محمد بن صادق العطار البغدادي
	محمد بن يحيى العطّار
العظيم آبادي	إمداد إمام العظيم آبادي
العظيم آبادي	إمداد إمام بن محمد سعيد خان العظيم لآبادي
العفجري	أبو محمد العفجري
الِعفكاوي	خضر بن شلال الِعفكاوي
	محسن بن محمد بن خنفر الِعفكاوي
العقدائي	إسماعيل بن محمد ملك العقدائي
العقيقي	أحمد بن علي العقيقي
العقيلي	محمد حسين بن محمد هادي العقيلي
العقُيلي	إبراهيم بن قريش العُقيلي
العُقيلي	بركة بن المقلد العُقيلي

	الحسن بن المسّيب العُقيلي
	سالم بن مالك بن بدران الُعُقيلي
	قريش بن بدران العُقيلي
	المقلد بن المسّيب العُقبلي
الُعقيلي	بدران بن المقلد العُقيلي
	قرواش بن المقلد الُعقيلي
العلاق	علي بن ياسين العلاق
العلوي	أبو مقاتل بن الداعي العلوي
	أحمد بن عيسى العلوي
	جمال الدين ابن المهّنا العلوي
	الحسن بن محمد بن يحيى العلوي
	الحسن بن معد العلوي
	عبيد الله بن موسى العلوي
	عقيل بن الحسين العلوي
	علي بن حسين العلوي
	الناصر بن مهدي بن حمزة العلوي
	يحيى بن محمد العلوي
العلوي الحسيني	ناصر بن الرضا العلوي الحسيني
العلياري	علي بن عبد الله العلياري
	محمد حسن بن علي العلياري
العمري	هبة الله بن أحمد العمري
العُمري	عثمان بن سعيد العُمري
الُعمري	محمد بن عثمان الُعمري
العمّني	الحسن بن علي العمّاني
العمّي	أحمد بن إبراهيم العمّي
العميري	خليل بن حسين العميري
العنزي	عبد الله بن مُسكان العنزي
العَنسي	عمار بن ياسر العَنسي
العوّادي	هاشم بن محمد العوّادي
العود	حسين بن موسى ابن العود

العوفي	عطّية بن سعد العوفي
العين زربي	الحسن بن عبد الواحد الآنصاري العين زربي
العيناتي	أحمد بن علي ابن خاتون العيناتي
	أحمد بن محمد ابن خاتون العيناتي
	حسين بن علي بن الحسام العيناتي
	محمد بن أحمد الصِّهيْوَني العيناتي
العيناثي	أحمد بن علي بن شكر الحسني العيناثي
العيناثي العاملي	أحمد بن الحاج علي العيناثي العاملي
الُعيوني	علي بن المقّرب الُعيوني
الغامدي	بكر بن محمد الغامدي
الغرجستاني	عبد الواسع بن عبد الجامع الغرجستاني
الغُريفي	أحمد بن هاشم الغُريفي
	حسين بن حسن الحسيني الغُريفي
	عدنان بن شُّبر الغُريفي
	علي بن اسماعيل الموسوي الغُريفي
	علي بن محمد الغُريفي
	محمد مهدي بن علي الغُريفي
الغساني	طلحة بن عبيد الله الغساني
	محمد بن أحمد الغساني
الغضائري	أحمد بن الحسين الغضائري
	الحسين بن عبيد الله الغضائري
	محمد بن علي الغضائري
الغفاري	جندب بن جنادة الغفاري
الفارابي	محمد بن محمد الفارابي
الفاريابي	جبرائيل بن أحمد الفاريابي
الفاني	علي بن محمد حسن الفاني الحسيني
الفتوني	أبو الحسن بن محمد طاهر الفتوني العاملي
الفرات	أحمد بن علي ابن الفرات
	جعفر بن الفضل ابن الفرات
	علي بن محمد ابن الفرات

القره باغي	حسن بن محمد القره باغي
القريشي	غلام حسين بن محمد فاضل القريشي
القزويني	إبراهيم بن أبي الحسن الحسيني القزويني
	إبراهيم بن محمد باقر الموسوي القزويني
	أبو الحسن بن إبراهيم القزويني
	أبو تراب بن إبراهيم رفيعي القزويني
	أبو تراب بن أبو القاسم البَرغاني القزويني
	أحمد بن آقاحكمي القزويني
	أحمد بن الحسين بن حمدان القزويني
	أحمد بن عبد الغفّار القزويني القاضي
	أحمد بن علي الفائدي القزويني
	أحمد بن فارس القزويني
	أحمد بن محمد التميمي القزويني
	آصف القزويني
	آمنة بنت محمد القزويني
	أمير محمد بن مهدي القزويني
	أميركا بن أبي اللجيم القزويني
	باقر بن أحمد الحسيني القزويني
	جعفر بن بديع الزمان آصف القزويني
	جعفر بن مهدي القزويني
	جلال بن محمد حكيم القزويني
	حسين بن جعفر القزويني
	حسين بن مهدي القزويني
	خليفة بن أبي اللحيم القزويني
	خليل بن غازي القزويني
	رفيع بن علي القزويني
	صالح بن مهدي الحسيني القزويني
	طاهر بن أحمد القزويني
	طاهر بن محمد حسين القزويني
	عبد الجليل بن محمد القزويني
	عبد النبي بن محمد تقي القزويني
	عبد الوهاب بن محمد علي القزويني
	علي أكبر بن محمد حسين القزويني
	علي اكبر بن خان بابا خان القزويني
	علي بن حاتم القزويني
	علي بن گل محمد القزويني
	قاضي جهان السيفي القزويني
	قراجغاي خان التركماني القزويني
	محمد بن الحسن القزويني
	محمد بن عبد الوهاب القزويني
	محمد بن عبد الوهاب القزويني
	محمد بن فتح الله القزويني
	محمد بن محمد صادق القزويني
	محمد حسين بن محمد حسن القزويني
	محمد مهدي بن حسن القزويني
	المظفّر بن علي الحمداني القزويني
	هاشم القزويني
القُسيني	محمد بن أحمد القُسيني
القشقائي	جهانگير خان القشقائي
القُشيري	داود بن دينار القُشيري
القطيفي	إبراهيم بن سليمان القطيفي البحراني
	سليمان بن أحمد القطيفي
	محمد بن مال الله القطيفي
	يوسف بن حسين بن أبي القطيفي
القلاء	العلاء بن رزين القلاء
القمي	إبراهيم بن هاشم القمّي
	أبو القاسم بن محمد تقي القمي
	أحمد بن علي الفامي القمي
	أحمد بن محمد ابن دؤل القمي
	أسعد بن محمد البراوشتاني القمي

	آقا حسين بن محمود القمّي
	جعفر بن أحمد الإيلاقي القمي
	جعفر بن الحسين المؤمن القمي
	جعفر بن محمد بن ُقولويه القمي
	الحسن بن الحسين ابن بابويه القمي
	الحسن بن علي القمي
	حسن بن محمد الشيباني القمي
	الحسين بن علي ابن بابويه القمي
	حسين بن محمد القمي
	حسين بن محمود القمي
	عباس بن محمد رضا القمي
	عبد الصاحب بن محمد علي القمي
	علي بن ابراهيم القمي
	علي بن سعد القمي
	علي بن عباس القمي
	علي رضا بن حسن القمي
	غلام رضا بن رجب علي القمي
	محمد إبراهيم بن محمد نصير القمي
	محمد بن أحمد ابن شاذان القمي
	محمد بن أحمد بن داود القمي
	محمد بن الحسن ابن الوليد القمي
	محمد بن الحسن الصفار بن فروخ القمي
	محمد بن جعفر ابن بطة القمي
	محمد بن محمد بن عبد الكريم القمي
	محمد تقي بن علي رضا القمي
	محمد حسن بن آغاسي القمي
	محمد سعيد بن محمد مفيد القمي
	محمد صادق بن زين العابدين القمي
	محمد علي بن محمد جعفر القمي
القمّي	إبراهيم بن محمد باقر القمّي
	أبو الفضل بن علي نبوي القمّي
	أبو القاسم بن محمد حسن القمّي
	أحمد بن حسين الحسيني الإبراهيمي القمّي
	أحمد بن حسين علي القمّي
	أحمد بن مير منُشي الحسيني القمّي
	شاذان بن جبرائيل القمّي
	محمد تقي بن أحمد القمّي
القُمي	حسن بن عبد الرزاق القُمي
	الحسين بن شاذويه القُمي
	علي بن محمد ابراهيم القُمي
القندهاري	عبد الله بن نجم الدين القندهاري
القهبائي	أسد الله القهبائي
	قاسم بن محمد الطباطبائي القهبائي
القُهَبائي	عناية الله بن علي القُهَبائي
القوجاني	حسن بن محمد القوجاني
الكابلي	أبو خالد الكابلي
	محمد شريف بن كاظم الكابلي
الكأبلي	حيدر ُقلي بن نور محمد خان الكأبلي
الكاتب	أحمد بن محمد السيّاري الكاتب
الكاشاني	إبراهيم خان بن أسد الله الشيباني الكاشاني
	أبو القاسم بن محمد الكاشاني
	أبو القاسم بن مصطفى الكاشاني
	أبو طالب الهمذاني الكاشاني
	أحمد بن حسين رحيمي الكاشاني
	أحمد بن فضل الكاشاني
	جلال الدين بن محمد رضا الكاشاني
	جمشيد بن مسعود الكاشاني
	حسين بن محمد علي الحسيني الكاشاني
	عبد الحسين بن هداية الله الكاشاني
	غلام رضا بن عبد العظيم الكاشاني

	فتح الله بن شكر الله الكاشاني
	فتح علي خان بن محمد الكاشاني
	محمد بن حسن الكاشاني
	محمد بن محمد زمان الكاشاني
	محمد بن محمد محسن الكاشاني
	محمد تقي بن محمد حسين الكاشاني
	محمد تقي بن محمد علي الكاشاني
	محمد محسن بن مرتضى الكاشاني
	مصطفى بن حسين الكاشاني
الكاشي	حسن الكاشي
	علي بن محمد الكاشي
الكاظمي	جابر بن عبد الحسين الكاظمي
	جواد بن سعد الكاظمي
	حيدر بن إبراهيم الحسني الكاظمي
	رباب عبد المحسن الكاظمي
	عبد المحسن بن محمد الكاظمي
	عبد النبي بن علي الكاظمي
	قاسم بن محمد الكاظمي
	محمد أمين بن محمد علي الكاظمي
	محمد حسين بن هاشم الكاظمي
الكاهلي	عبد الله بن يحي الكاهلي
الكثنوي	حسن بن غلام علي الكثنوي
الكجوري	باقر بن إسماعيل الكجوري
الكراجكي	محمد بن علي الكراجكي
الكراوري	نجم الحسن بن محمد فيض الكراوري
الكرباسي	إبراهيم بن علي الكرباسي
	محمد إبراهيم بن محمد حسن الكلباسي/الكرباسي
الكردي	فارس بن محمد الكردي
الكرزكاني	صالح بن عبد الكريم الكرزكاني
الكركي	إبراهيم بن جعفر بن عبد الصمد الكركي

	إبراهيم بن محمد بن حسين الكركي
	أحمد بن زين العابدين ابن الأعرج الكركي
	أحمد بن طارق بن سنان الكركي
	أشرف بن عبد الحسيب الكركي
	حبيب الله بن الحسين الموسوي الكركي
	الحسن بن علي بن عبد العالي الكركي
	حسين بن حسن الحسيني الأعرجي الكركي
	حسين بن حسن الموسوي الكركي
	الحسين بن حيدر الحسيني الكركي
	حسين بن شهاب الدين الكركي الحكيم
	حسين بن محمد بن هلال الكركي
	عبد العالي بن علي الكركي
	علي بن الحسين بن عبد العالي الكركي
	علي بن هلال الكركي
	علي رضا بن حبيب الله الكركي
	محمد بن عبد العلي / العالي بن نجدة الكركي
الكركي	قاسم بن محسن زين الدين الكركي
الكرمانشاهي	أحمد بن محمد علي الكرمانشاهي
	عبد الكريم بن عباس الكرمانشاهي
	غلام حسين بن محمد كريم الكرمانشاهي
الكرماني	أبو الحسن بن حسن كلانتري الكرماني
	أحمد بن حافظ عقيلي الكرماني
	أحمد بن محمد جعفر الروحي الكرماني
	أحمد بن محمد علي بهمنيار الكرماني
	عبد الله الصدر بن محمد الكرماني
	غياث الدين الكرماني
	محمد جعفر بن محمد طاهر الكرماني
الكزازي	محمد إسماعيل بن محمد هادي الكزازي
الكسرواني	أحمد بن إبراهيم الكسرواني
	الحسن بن أحمد بن يوسف الكسرواني

الكسكري	هلال بن محمد الحفّار الكسكري
الكشميري	أبو القاسم بن حسين الرضوي الكشميري
	أحمد بن كاظم الكشميري
	تفضل حسين بن أسد الله الكشميري
	علي بن صفدر الكشميري
	محمد بن علي الكشميري
	محمد بن محمد صادق الكشميري
	محمد طاهر بن ظفرخان الكشميري
	محمد علي بن صادق علي الكشميري
الكشّي	جعفر بن معروف الكشّي
	حمدويه بن نُصير الكشّي
	محمد بن عمر الكشّي
	محمد بن نصير الكشّي
الكعبي	جابر بن مرداو الكعبي
	خزعل بن جابر الكعبي
	فتح الله بن علوان الكعبي
	هاشم بن حردان الكعبي
الكفعمي	إبراهيم بن علي الكفعمي
الكلابي	نصر بن محمود ابن مرداس الكلابي
الكلابيّة	فاطمة بنت حزام الكلابيّة
الكلباسي	أبو المعالي بن محمد إبراهيم الكلباسي
	أبو الهدى بن أبي المعالي الكلباسي
الكلبي	محمد بن السائب الكلبي
	هشام بن محمد بن السائب الكلبي
الكليني	محمد بن يعقوب الكليني
الكمره أي	علي نقي بن محمد هاشم الكمره أي
الكمرئي	جعفر بن عبد الله الكمره أي
	خليل بن أبي طالب الكمرئي
الكناني	أسامة بن مرشد ابن منقذ الكناني
	سلطان بن علي الكناني
	عامر بن وائلة الكناني
	عبد الله بن جبلة الكناني
	نصر بن علي ابن منقذ الكناني
الكنتوري	إعجاز حسين بن محمد الكنتوري
	غلام حسنين الباني بتي الموسوي الكنتوري
	كرامت حسين بن سراج حسين الكنتوري
	محمد قلي بن محمد حسين الموسوي الكنتوري
الكندي	حجر بن عدي الكندي
	علي بن اسباط الكندي
	قيس بن نهدان الكندي
	قيصر بن عبد الغري المصري
	المقداد بن الأسود الكندي
الكُندي الحلبي	علي بن المظفّر الكُندي الحلبي
الكندي الموصلي	السري بن أحمد الكندي الموصلي
الكني	علي قربان علي الكني
الكهجوي	علي حيدر بن علي اظهر الكهجوي
الكوّاز	حمادي بن مهدي الكوّاز
الكوپال پوري	راحت حسين بن ظاهر حسين الكوپال پوري
الكوثراني	حسن القبيسي الكوثراني
	حسن بن علي آل إبراهيم الكوثراني
الكوفى	أحمد بن محمد الكوفى
الكوفي	إبراهيم بن علي الكوفي
	إبراهيم بن مسلم بن هلال الكوفي
	أبو بكر بن عيّاش الكوفي
	أحمد بن الحسين الكوفي
	أحمد بن سلطان الصايغ الكوفي
	أحمد بن محمد ابن عُقدة الكوفي
	أحمد بن محمد بن عمّار الكوفي
	أحمد بن ميثم الكوفي
	إسحاق بن عمّار الكوفي

إسماعيل بن جابر الجعفي الكوفي		يحيى بن عبد الرحمان بن الأزرق الكوفي
إسماعيل بن مهران الكوفي	الكوفي	جعفر بن محمد الفزاري الكوفي
بُكير بن أعين الكوفي	الكوهبناني	أبو إسحاق بن عبد الله الكوهبناني
جابر بن حيّان الكوفي	الكوهكمري	حسين بن محمد الكوهكمري
جابر بن يزيد الجعفي الكوفي		محمد علي الكوهكمري
جميل بن درّاج الكوفي	الكيدري	محمد بن الحسين الكيدري
جميل بن صالح الأسدي الكوفي	الكيلاني	أحمد بن الحسين كاركيا الكيلاني
الحارث بن حصيرة الأزدي الكوفي		محمد تقي الكيلاني
حبيب بن أبي ثابت الكوفي	الگلبايگاني	جمال الدين بن حسين الگلبايگاني الموسوي
الحسن بن علي بن فضّال الكوفي		زين العابدين الگلبايگاني
الحسن بن محبوب الكوفي البجلي	الگلپايگاني	علي بن رضا الگلپايگاني
الحسن بن محمد بن سماعة الكوفي		علي خان بن ذو الفقار الگلپايگاني
الحسين بن سعيد ابن مهران الكوفي		محمد بن جمال الدين الگلپايگاني
الحسين بن محمد الأزدي الكوفي		محمد رضا بن محمد الگلپايگاني
حمران بن أعين الكوفي	الگيلاني	أحمد بن علي الگيلاني
حمزة بن حبيب الزّيات الكوفي		يوسف بن محمد الگيلاني
ربعي بن حواش الكوفي	اللاجوردي	حسين بن محمد اللاجوردي
الربيع بن أبي مدرك الكوفي	اللاري	عبد الحسين بن عبد الله الموسوي اللاري
رفاعة بن شداد البجلي الكوفي	اللاريجاني	علي بن حسين اللاريجاني
سعيد بن وهب الخيواني الكوفي	اللاهوري	محمد أفضل بن محمد زاهد اللاهوري
سليمان بن مهران الكوفي	اللاهيجاني	حسن بن حسين النخعي اللاهيجاني
عاصم بن بهدلة الكوفي		صفدر علي اللاهيجاني
عبد الأعلى بن أعين الكوفي		محمد أمين بن درويش محمد اللاهيجاني
عبد الرحمان بن اعين الكوفي		مسيح الدين بن عبد الرزّاق اللاهيجاني
عبد الرحمان بن حماد الكوفي	اللاهيجي	عبد الرزاق بن علي اللاهيجي
محمد بن إسماعيل بن بزيع الكوفي	اللأيرواني	محمد بن محمد باقر الأيرواني
موسى بن القاسم البجلي الكوفي	اللخمي	نصر بن قابوس اللخمي
موسى بن عمير الكوفي	اللكهنوي	أبو الحسن بن إبراهيم النقوي اللكهنوي
الوليد بن صبيح الكوفي		أحمد علي بن محمد عباس اللكهنوي
وهيب بن حفص الكوفي		حامد حسين بن محمد قلي النقوي اللكهنوي

	حسن بن دلدار علي النقوي اللكهنوي	الماهابادي	الحسن بن علي الماهابادي
	حيدر علي بن علي بخش اللكهنوي	الماهآبادي	أحمد بن علي الماهآبادي
	سلامت علي بن غلام حسين اللكهنوي	المبرّزي	ناصر بن هاشم المبرّزي
	ظهور حسين بن زنده علي اللكهنوي	المُبلّغ	محمد إسماعيل بن مُسافر المُبلّغ
	علي نقي اللكهنوي	المجلسي	آمنة بنت محمد تقي المجلسي
	ناصر حسين بن حامد حسين اللكهنوي	المحاربي	ذريح بن محمد المحاربي
اللكهنوي	أمجد علي خان بن أبو علي خان اللكهنوي	المحاويلي	علي بن مانع المحاويلي
	إمداد علي الكهنوي	المحلاتي	إبراهيم بن محمد علي المحلاتي
	أنوار حسين بن ذاكر حسين اللكهنوي		إسماعيل بن محمد علي المحلاتي
	باقر علي بن ثابت علي اللكهنوي		ذبيح الله بن محمد علي المحلاتي
	ببـــر علي بن مستحسن اللكهنوي		محمد إسماعيل بن محمد علي المحلاّتي
	جعفر علي بن أبو الخير اللكهنوي	المحلاّتي	عبد الحسين بن علي المحلاّتي
اللكهنوئي	إبراهيم بن محمد تقي النقوي اللكهنوئي	المحمدي	الحسن بن أحمد المحمدي النقيب
	حسين بن دلدار علي النقوي اللكهنوئي	المخزومي	محمد بن عبد الله المخزومي
اللنكراني	إبراهيم اللنكراني		مهدي بن محمد صالح المخزومي
الله آبادي	أمجد حسين بن منور علي الله آبادي		ياسين بن عبد المخزومي
الليثي	علي بن الحسين الليثي	المخزومية	زينب بنت أبي سلمة المخزومية
الماحوزي	سليمان بن عبد الله الماحوزي	المخزوميّة	هند بنت أبي أميّة المخزوميّة
المازندراني	عبد الله بن محمد نصير المازندراني	المدائني	نصر بن ناصر المدائني
	علي بن جمشيد المازندراني	المُدرّس	محمد علي بن مُراد المُدرّس
	محمد بن علي بن شهرآشوب المازندراني	المدني	إبراهيم بن محمد المدني
	محمد شريف بن حسن علي المازندراني		أبو القاسم بن ضامن بن شدقم المدني
	محمد صالح بن فضل الله المازندراني		أسد الله بن علي الحسيني المدني
	محمد علي بن مقصود علي المازندراني		إسماعيل بن جعفر المدني
	محمد هادي بن محمد صالح المازندراني		حسن بن علي ابن شدقم المدني
المازني	بكر بن محمد بن عدي		محمد بن إسحاق المدني
المالكي	إبراهيم بن ناصر بن جروان المالكي		مهنا بن سنان المدني
	محمد بن عبد الله المالكي	المدني	جعفر بن حسين المدني
المامقاني	عبد الله بن محمد حسن المامقاني	المذاري	إبراهيم بن محمد المذاري
	محمد حسن بن عبد الله المامقاني	المرادي	ليث بن البختري المرادي

المراغي	أبو القاسم بن عبد المحمد آزاد المراغي
	عبد الرحيم بن محمد علي المراغي
المرزباني	محمد بن عمران المرزباني
المرزوقي	أحمد بن محمد المرزوقي
المرعشي	إبراهيم بن عبد الفتاح الحسيني المرعشي
	أحمد بن علي الحسيني المرعشي
	أحمد بن محمد الموسوي المرعشي
	أسد الله بن علي الحسيني المرعشي
	إسماعيل بن علي المرعشي
	الحسين بن محمد الحسيني المرعشي
	ركن الدين بن أشرف الدين الحسيني المرعشي
	علي بن محمد المرعشي الحسيني
	علي بن محمد حسين المرعشي
	محمود بن علي المرعشي الحسيني
المرعشي	باقر بن حسن المرعشي
المرندي	جهانگير خان بن محب علي الحسيني المرندي
	غلام علي المرندي
	هاشم بن عبد الله المرندي
المروزي	أحمد بن طيفور المروزي
	أحمد بن محمد رُميح المروزي
	إسماعيل بن الحسين المروزي
	الحسن بن علي المروزي
	الحسين بن إشكيب المروزي
	ذو الفقار بن محمد الحسني المروزي
	الفضل بن محمد المروزي
المزركي	زيد بن سهل المزركي الموسوي
المزيدي	سليمان بن داود الحسيني المزيدي
المَزيَدي	علي بن احمد المَزيَدي
المَزْيَدي	بدران بن سيف الدولة صدقة المَزْيَدي

المَزْيدي	محمد بن دبيس المَزْيدي الحلّي
المستنبط	نصر الله بن رضي المستنبط
المستوفي	لطف الله بن حسين المستوفي
المسعودي	علي بن الحسين المسعودي
المسلم	محمد سعيد بن موسى المسلم
المشعشع	شبر بن محمد المشعشعي
	شهاب الدين بن سعيد الموسوي الحويزي
	عبد الله بن علي خان المشعشعي
	فَرج الله بن علي خان المشعشعي
المشَعشَع	علي خان بن خلف المشَعشَعي
المشعشعي	بدران بن فلاح المشعشعي
	راشد بن سالم المشعشعي
	مبارك بن عبد المطلب المشعشعي
	محسن بن محمد المشعشعي
المشَعشَعي	خلف بن عبد المطلب الموسوي المشَعشَعي
المشغري	أحمد بن الحسن بن علي الحرّ المشغري
	أحمد بن الحسن بن محمد الحر المشغري
	الحسن بن علي الحر المشغري
	حسين بن حسن المشغري
	زين العابدين بن الحسن الحرّ المشغري
	علي بن محمود المشغري
	محمد بن جابر المشغري
	محمد بن علي المشغري
	يوسف بن حاتم المشغري
المشكيني	إبراهيم بن صفر علي المشكيني
	أبو الحسن بن محمد هادي الحسيني المشكيني
المشهدي	أبو الحسن بن محمد الرضوي المشهدي
	أبو محمد بن حسين المشهدي
	أحمد المشهدي الحسيني
	آقا بن حسين العاملي المشهدي

	حسين بن أحمد الرضوي المشهدي	المنقلي	قوام الدين بن صادق المنقلي
	سلطان علي بن محمد المشهدي	المهدوي	محمد حسين بن محمد تقي المهدوي
	شاه محمد بن محمود المشهدي	المهلبي	الحسن بن محمد المهّلبي
	هداية الله بن محمد مهدي المشهدي	الموسوي	أحمد بن رضي المستنبط الموسوي
المصري	أحمد بن يوسف المصري		الحسين بن موسى الموسوي
	الحسين بن علي المصري		رضا بن أفضل شاه الموسوي
	سالم بن بدران المصري		شجاعت علي بن شرفراز علي الموسوي
المصطفوي	جواد بن محسن المصطفوي		صالح بن إبراهيم الموسوي
المصطفى آبادي	محمد مهدي بن نوروز علي المصطفى آبادي		عباس علي الموسوي
المصعبي	تقي بن محمد المصعبي		عبد العزيز بن احمد الموسوي
المطار ابادي	علي بن احمد المطار ابادي		محمد بن أحمد الموسوي
المظفر	عبد المهدي بن ابراهيم المظفر		محمد بن أحمد الموسوي
	محمد رضا بن محمد المظفر		محمد بن الحسين الموسوي
المظفّر	علي بن عبد الله المظفّر		محمد بن علي بن حيدر الموسوي
	محمد بن حسن بن محمد المظفّر		محمد بن فلاح الموسوي
المعرّي	الحسين بن عبد الله المعرّي		محمد عباس بن علي أكبر الموسوي
المغربي	الحسين بن علي المغربي		موسى بن عبد السلام الموسوي
	محمد بن جعفر بن محمد المغربي	الموصلي	إدريس بن سالم بن محمد الموصلي
المغولي	محمد بن أرغون المغولي		حيدر بن محمد الحسيني الموصلي
المقابي	أحمد بن محمد المقابي		سالم بن ذكاء الموصلي
	محمد بن علي المقابي		علي بن عبد العزيز الموصلي
المقرّم	عبد الرزاق بن محمد المقرّم	الموهاني	علي خان الموهاني
المكاري	هاشم بن حيّان المكاري	الميانجي	عبد الله بن محمد الميانجي
المكي	سديف بن ميمون بن مهران المكي		هادي بن محمد الميانجي
	عبد الله بن بديل الخُزاعي المكي	الميثمي	علي بن اسماعيل الميثمي
الملائكة	نازك صادق الملائكة	الميرسالمي	أسد الله بن زين العابدين الميرسالمي
المناري	طومان بن أحمد المناري	الميسي	إبراهيم بن علي بن عبد العالي الميسي
المنتفقي	باقر بن علي بن حيدر المنتفقي		علي بن عبد العالي الميسي
المنزوي	محمد محسن بن علي المنزوي		لطف الله بن عبد الكريم الميسي
المنقري	نصر بن مزاحم المنقري	الميلاني	محمد هادي بن جعفر الميلاني

النائيني	أبو القاسم بن محمد جعفر النائيني
	عباس بن علي النائيني
	عبد الحجة بن حسن النائيني
	محمد حسين بن عبد الرحيم النائيني
النباطي	أحمد بن سليمان النباطي
	أحمد بن علي النباطي
	ربيع النباطي
	موسى بن علي الفُتوني النباطي
النجاشي	أحمد بن العباس النجاشي
	أحمد بن علي النجاشي
النجف آبادي	غلام حسن بن محمد صادق النجف آبادي
النجفي	إبراهيم بن أحمد الصافي النجفي
	أحمد بن علي الصافي النجفي
	أختر عباس بن صديق حسن النجفي
	باقر الشكي النجفي
	باقر بن خليل الطهراني النجفي
	الحسن بن عبد الكريم القّتال النجفي
	حسين بن أحمد الحسني النجفي
	حسين بن محمد نجف النجفي
	عبد الرحيم بن محمد علي النجفي
	عّبود بن غفلة النجفي
	محمد حسن بن باقر النجفي
	يعقوب بن جعفر النجفي
	يوسف بن رجيب النجفي
	يونس بن ياسين النجفي
النجم آبادي	حسن بن إبراهيم النجم آبادي
النخاس	آدم بن الحسين النخّاس
النخعي	إبراهيم بن مالك الأشتر النخعي
	أُبيّ بن قيس النخعي
	أيوب بن نوح النخعي
	علقمة بن قيس النخعي
	علي بن الحكم النخعي
	كميل بن زياد النخعي
	مالك بن الحارث النخعي
النراقي	أحمد بن محمد مهدي النراقي
الّنراقي	محمد مهدي بن أبي ذر الّنراقي
النرماشيري	يحيى بن زكريا النرماشيري
النسفي	آدم بن يونس النسفي
النصيبي	أحمد بن علي النصيبي
النصيرآبادي	دلدار علي بن محمد معين الرضوي النصيرآبادي
النطنزي	أبو تراب بن أحمد النطنزي الكاشاني
	محمد تقي بن مقصود علي النطنزي
النعمان	محمد بن علي بن النعمان
النعماني	محمد بن إبراهيم النعماني
النقدي	جعفر بن محمد النقدي
النقوي	أبو الحسن بن بنده حسن النقوي
	أحمد بن محمد إبراهيم النقوي
	بنده حسين بن محمد النقوي
	حسين بن رشيد النقوي
	دلدار حسين بن ذاكر حسين النقوي
	زين العابدين بن ممتاز علي النقوي
	ظفر حسن بن دلشاد علي النقوي
	علي الهادي بن ابراهيم النقوي
	علي بن دلدار علي النقوي
	علي محمد بن محمد النقوي
	علي نقي بن ابي الحسن النقوي
	عنايت علي بن مرتضى النقوي
	محمد بن دلدار علي النقوي
	محمد تقي بن حسين النقوي
	محمد حسين بن بنده حسين النقوي

	محمد مصطفى بن محمد هادي النقوي	النيسابوري	أحمد بن الحسين الخزاعي النيسابوري
	محمد هادي بن مهدي بن دلدار علي النقوي		تاج العلماء النيسابوري
	مرتضى حسين بن سردار حسين النقوي		الحسن بن إبراهيم النيسابوري
	مصطفى بن محمد هادي النقوي		الحسن بن يعقوب النيسابوري
	مهدي بن باقر النقوي		حسين بن محمد الحسيني النيسابوري
	هادي بن أبو الحسن النقوي		عبد الجّبار بن عبد الله بن علي النيسابوري
النمازي	فتح الله بن محمد جواد النمازي		عبد الجواد بن عباس النيسابوري
النمر	محمد بن ناصر النمر		عبد الرحمان بن احمد الخزاعي النيسابوري
الّنمري	منصور بن سلمة الّنمري		علي بن الحسين الحسيني النيسابوري
النهاوندي	إبراهيم بن إسحاق الأحمري النهاوندي		الفضل بن شاذان النيسابوري
	علي اكبر بن حسين النهاوندي		لطف الله النيسابوري
النهدي	الفُضيل بن يسار النهدي		المحسن بن الحسين النيسابوري الخُزاعي
	كعب بن عبيدة/عبدة النهدي		محمد بن أبي بكر العطّار النيسابوري
النهرواني	أحمد بن نصر الباهلي النهرواني		محمد حسين النيسابوري
النهمي الكوفي	إبراهيم بن سليمان النهمي الكوفي	النيشابوري	إبراهيم بن عبدة النيشابوري
النوبختي	إبراهيم بن إسحاق بن أبي سهل النوبختي		أبو منصور الصرّام النيشابوري
	إسماعيل بن علي النوبختي	النيلي	الحسين بن أحمد ابن الحجاج النيلي
	الحسن بن الحسين النوبختي		الحسين بن ردة النيلي
	الحسن بن موسى النوبختي		سالم بن علي النيلي
	الحسين بن روح النوبختي		سعيد بن أحمد بن مكي النيلي
	الحسين بن علي بن عباس النوبختي		علي بن ابي العّز النيلي
	علي بن العباس النوبختي		علي بن عبد الكريم النيلي
النوري	أبو القاسم بن محمد علي النوري		علي بن محمد النيلي
	حسين بن محمد تقي النوري		محمد بن أحمد النيلي
	فضل الله بن عباس النوري		محمد بن الحسن بن أبي لاجك السلجوقي النيلي
	فضل الله بن محمد حسن النوري	الهاشمي	رضا جواد الهاشمي
	محمد تقي بن علي محمد النوري		عبد الرحمان بن كثير الهاشمي
النّوري	أبو الفضل بن أبو القاسم النّوري		عبد الله بن سنان الهاشمي
النوكانوي	محمد حسين بن حسين النوكانوي		عبد الله بن عباس بن عبد المطلب الهاشمي
النيريزي	شهاب الدين بن نور الدين النيريزي		عبد الله بن محمد الهاشمي

	عبد الله بن معاوية الجعفري الهاشمي
	مسلم بن عقيل بن أبي طالب الهاشمي
الهدوي	إبراهيم بن محمد باقر الهدوي
الهُذلي	القاسم بن معن الهُذلي
الَهذلي	ربعي بن عبد الله الَهذلي
	يحيى بن أحمد الَهذلي
	يحيى بن الحسن بن سعيد الَهذلي
الهر	قاسم بن محمد الهر
	كاظم بن صادق الهر
الهرّاء	معاذ بن مسلم الهرّاء
الهرملي	حسين بن علي محفوظ الهرملي
الهروي	أحمد بن الحسين الهروي
	بهزاد كمال الدين الهروي
	عبد السلام بن صالح الهروي
	علي بن عبد الله الهروي
	محمد بن آدم بن كمال الهروي
	محمد تقي بن حسين علي الهروي
الهزارجريبي	محمد باقر بن محمد باقر الهزارجريبي
	محمد علي بن محمد باقر الهزارجريبي
الهزاره	شير محمد خان بن حسين الهزاره
الهزاري	فيض محمد بن سعيد محمد الهزاري الكاتب
الهلالي	صبري بن مهدي الهلالي
الهُمايي	جلال الدين بن أبو القاسم الهُمايي
الهمداني	برير بن خضير الهمداني
	جعفر الهمداني
	الحارث بن عبد الله الهمداني
	رضا بن محمد هادي الهمداني
	عبد الرحمان بن عبد الله الهمداني
	عبد الصمد بن محمد الهمداني
	محمد جعفر بن صفر الهمداني

الهمْداني	سعيد بن قيس الهمْداني
	شريك بن الحارث الهمداني البشري
	محمد بن الحسين الهمْداني الكوفي
	يحيى بن أبي عمران الهمْداني
الهمدانية	سودة بنت عمارة الهمدانية
الهمذاني	إبراهيم بن حسين بن عطاء الله الهمذاني
	إبراهيم بن محمد الهمذاني
	أبو الحسن بن أبي المحسن الهمذاني
	أحمد بن الحسين الهمذاني
	الحسن بن أحمد العطار الهمذاني
	الحسين بن أحمد بن خالويه الهمذاني
	حسين ُقلي بن رمضان علي الهمذاني
	عباس بن حسين الهمداني الموسوي
	محمد بن عبد الوهاب الهمذاني
	يحيى بن علي أكبر الهمذاني
الهندي	خير الله بن أبو تراب الهندي
	ذاكر حسين بن أحمد الهندي
	رضا بن محمد هاشم الهندي النقوي
	محمد بن هاشم الهندي
الواسطي	الحسن بن علي الواسطي الكاتب
	الحسن بن محمد بن عبدوس الواسطي
	حسين بن علي الليثي الواسطي
	العلاء بن علي السوادي الواسطي
	محمد بن زيد الواسطي
	محمد بن علي بن خلف الواسطي
	يحيى بن سعيد الواسطي
الواعظ	إبراهيم بن مصطفى الواعظ
الوالبي	سعيد بن جبير الوالبي
الوائلي	إبراهيم بن محمد الوائلي
	أحمد بن حسّون الوائلي

	قاسم بن محمد الوائلي
الوداعي	المنذر بن أبي حميصة الوداعي
الورّاق	محمد بن هارون الورّاق
الورد	باقر بن أمين الورد
الوردي	علي بن حسين الوردي
الورنو سفادراني	محمد شرف بن حيدر الورنو سفادراني
الوشّاء	الحسن بن علي الوشّاء
الوفائي	فتح الله بنوحسن الوفائي
الياسري	شمران الياسري
اليامي	زبيد بن الحارث اليامي
اليزدي	أبو الحسن بن حسين البافقي اليزدي
	أبو القاسم بن أحمد اليزدي
	أحمد بن حسن اليزدي
	حسن بن محمد علي المدرسي اليزدي
	حسن بن محمد علي اليزدي
	شوقي بن خواجة سيد اليزدي
	عباس بن غلام رضا اليزدي
	عبد الحسين بن محمد اليزدي
	عبد الخالق بن عبد الرحيم اليزدي
	عبد العلي بن محسن اليزدي
	عبد الله بن حسين اليزدي
	عبد الوهاب بن محمد علي اليزدي
	علي اكبر بن ابو الحسن اليزدي
	علي اكبر بن محمد حسن اليزدي
	علي بن حسين اليزدي
	علي رضا بن محمد اليزدي
	محمد كاظم بن عبد العظيم اليزدي.
	ناصر الدين بن منتجب الدين اليزدي
	هاشم بن عبد الحي اليزدي
	يحيى بن على أصغر اليزدي
	يحيى بن كاظم اليزدي
اليشكري	محمد بن سلمة اليشكري
اليعقوبي	أحمد بن إسحق اليعقوبي
	محمد علي بن يعقوب اليعقوبي
	هادي بن محمد حسين اليعقوبي
اليماني	أبو الفضل بن مبارك اليماني العالمي
اليماني الدكني	أبو الفيض بن مبارك اليماني الدكني
اليونيني	حسين بن محمد زغيب اليونيني
إمامي	أحمد بن عطاء الله فقيه إمامي
امرابي	أسفنديار غضنفري امرابي
أمير الحاجّ	محمد بن الحسين ابن أمير الحاج الجوابذي الحسيني
أميني	أمير قلي بن إبراهيم أميني
باخرزي	خليل الله شاه بن محمد حسين باخرزي
بارهوي	محمد زاهد بن ذاكر حسين بارهوي
باوردي	علي بن احمد باوردي
بجوه	محمد تقي دانش بجوه
بحر العلوم	إبراهيم بن حسين بحر العلوم
	حسين بن رضا بحر العلوم الطباطبائي
	حسين بن محمد رضا بحر العلوم
	علي بن محمد رضا بحر العلوم
	محمد بن محمد تقي بحر العلوم
	محمد تقي بن حسن بحر العلوم
	محمد صادق بن حسن بحر العلوم
بدر الدين	علي بن مصطفى بدر الدين
بديواني	محمد إعجاز حسين بن جعفر بديواني
برستي	أبو الحسن بن نياز حسين ميرن صاحب برستي
بروجردي	عبد الرحيم بن محمد حسين بروجردي
بلاغي	غلام رضا بلاغي
بناوراني	نصرت الله بن محمد هلال بناوراني

بويا	مهدي بن محمد حسن بويا
بيّاع اللؤلؤ	آدم بن المتوكل بيّاع اللؤلؤ
بيرجندي	غلام رضا سعيدي بيرجندي
پاياني	أحمد بن محمد پاياني
پيرنيا	حسن خان بن نصر الله پيرنيا
تربتي	بابا جان بن عبد العلي ُتربتي
	حسين بن علي بن عباس تربتي
تقوي	نصر الله بن رضا تقوي
تنكابني	رِكاب زَنْ بن أبي الحسين هاروني تنكابني
جبر	محمد صالح بن جُبر
جمال الدين	محمد بن عبد النبي جمال الدين
	مصطفى بن جعفر جمال الدين
جنابدي	محمد قاسم بن عبد الله جنابدي
جناح	محمد علي بن بونجا جناح
جهان آبادي	شمس الدين الشاه جهان آبادي العباسي
حرز الدين	علي بن عبد الله بن حمد الله حرز الدين
	علي بن عبد الله حرز الدين
	محمد بن عبد الله حرز الدين
	محمد بن علي حرز الدين
حرفوش	خنجر حرفوش
حسابي	محمود حسابي
حسون	فارس بن محمد بن رضا حسون
حماده	أحمد حماده
حمدان	إبراهيم بن الحسن بن حمدان التغلبي
	أبو طاهر بن حمدان
	تغلب بن داود بن حمدان
	جوبر بن الحسين الحمداني
	حرب بن سعيد بن حمدان التغلبي
	الحسن بن حسين بن حمدان
	الحسن بن عبد الله بن حمدان
	الحسن بن محمد الحمداني التغلبي
	حسين بن الحسن بن حمدان
	الحسين بن حمدان التغلبي
حمدان	الحسين بن سعيد بن حمدان
حمدان	الحسين بن علي ابن حمدان
	الحسين بن ُمظفّر الحمداني
	حمدان بن الحسن ابن حمدان
	داود بن حمدان التغلبي
	ذو القرنين بن حمدان بن ناصر الدولة الحمداني
	سعيد بن شريف بن حمدان
	شريف بن علي بن حمدان
	طراد بن الحسين بن حمدان التغلبي
	علي بن عبد الله بن حمدان
	فضل الله بن الحسن بن حمدان
	مهلهل بن نصر بن حمدان
	نصر بن حمدان
	هبة الله بن الحسن ابن حمدان
حنزابة	جعفر بن كمال الدين ابن حنزابة
حيدر	أسد بن محمد حيدر
حيدر	علي بن محمد علي حيدر
	لطفي حسن حيدر
	محمد بن رستم حيدر
حيدر آبادي	بهادر علي بن محمد رضا حيدر آبادي
حيدري	حيدر بخش بن أبي الحسن حيدري
خاتمي	روح الله بن محمد رضا خاتمي
خاتون	علي بن احمد ابن خاتون العيناثي
	علي خاتون
	محمد علي بن يوسف خاتون
خاتون آبادي	أبو القاسم بن محمد محسن الحسيني الخاتون آبادي

	محمد إبراهيم بن محمد نصير الخاتون آبادي
	محمد حسين بن محمد صالح الخاتون آبادي
	محمد صالح بن عبد الواسع الخاتون آبادي
خاجه داي	محمد عظيم بيك محمد خاجه داي
خان مافي	حسين قُلي بن شريف خان مافي
خراساني	رستم علي خراساني
خصباك	جعفر بن حسين خصباك
خلعتبري	نور الدين بن محمد رحيم خلعتبري
	يحيى بن محمد رحيم خلعتبري
درب امامي	بديع الزمان بن مصطفى درب امامي.
راسخي	عباس بن عباس راسخي
راضي	جعفر بن عبد الحسن آل راضي
	عبد الرضا بن مهدي آل راضي
رحماني يار احمدي	محمد رضا رحماني يار احمدي
رضواني	عباس سعيدي رضواني
رضوي	محمد عادل بن سخاوت حسين رضوي
رفيش	علي بن ياسين رفيش
رفيعي	أبو الحسن بن إبراهيم رفيعي
رمّال	رمّال حسن رمّال
روملو	حسن بيك روملو
زاهدي	جعفر بن محمود زاهدي
زغيب	صادق بن حسين زغيب
	علي نقي بن حسين زغيب
زنوزي	عبد الحسين بن محمد حسن زنوزي
زُهرة	الحسن بن محمد بن علي ابن زُهرة الحسيني
	الحسين بن علي ابن زُهرة
	زهرة بن الحسن بن زُهرة الحسيني الحلبي
زُهرة	عبد الله بن علي بن زُهرة الحلبي
زين	علي بن محمد زين
زين الدين	محمد أمين بن عبد العزيز زين الدين

	محمد بن أحمد زين الدين الحسيني
	يوسف بن محمد بن محمد بن زين الدين الحسيني
ساروي	أحمد بن إسماعيل مشمولي ساروي
ساساني	أحمد خان ملك ساساني
ساعدي	غلام حسين ساعدي
سجّادي	ضياء الدين بن مصطفى سجّادي سرابي
سرسوي	محمد سبطيَن سرسوي
سماكه	باقر بن محمد سماكه
سنجابي	كريم بن قاسم سنجابي
سويدان	نجيب عبد الهادي سويدان
سيفي	قاضي خان بن برهان الدين سيفي الحسيني
	نور الهدى سيفي
شالمي	محسن بن هاشم مؤيّدي شالمي
شاه جهان آبادي	باقر علي خان بن قمر الدين شاه جهان آبادي
شبانة	ناصر بن أحمد آل شبانة
شُبّر	إبراهيم بن محمد شبُّر
شُبّر	جاسم بن حسن شُبّر
شُبّر	عبد الله بن محمد رضا شُبر
شُبّر	جعفر بن محمد شُبّر
شرارة	عبد الكريم بن موسى شرارة
	عبد اللطيف علي شرارة
	محسن بن عبد الكريم شرارة
	موسى بن أمين شرارة
	موسى بن عبد الكريم شرارة
شرف الدين	جعفر بن عبد الحسين شرف الدين
	شريف بن يوسف شرف الدين الموسوي
	صدر الدين بن عبد الحسين شرف الدين
	عبد الحسين بن يوسف شرف الدين
شرواني	زين العابدين بن اسكندر شرواني
شرّي	محمد جواد بن أحمد شرّي

شريعتي	علي بن محمد تقي شريعتي
شُكر	محمد بن حسن شُكر الحسني
شمس آبادي	أبو الحسن بن محمد إبراهيم الموسوي الشمس آبادي
شمس الدين	علي مهدي شمس الدين
شمس پوري	علي بن محمد رضا الشمس پوري
شهابي	علي أكبر بن عبد السلام شهابي
شهيدي	جعفر بن محمد شهيدي
شيخ الإسلام	محمد شفيع بن بهاء الدين شيخ الإسلام
شيرازيا	حشمت علي بن جماعت علي شيرازيا
صادق	جعفر بن محمد تقي صادق
	حسن بن عبد الحسين صادق
	عبد الحسين بن إبراهيم صادق
	عبد الكريم بن حسن صادق
صدر الدين	محمد علي بن إسماعيل صدر الدين
صديقي	غلام حسين صديقي
صفا	محمد بن طالب بن جابر صفا
صفي الدين	محمد بن حسين صفي الدين
صنعي	زيرك حسين رضا بن مؤمن حسين صنعي
طاهري	أحمد طاهري
طاووس	علي بن موسى ابن طاووس
طباطبا	يحيى بن محمد بن طباطبا
طعمة	عبد الجواد بن علي آل طعمة
	عبد الحسين بن علي طعمة الموسوي
ظاهر	سليمان بن محمد ظاهر
عادل شاه	يوسف عادل شاه
عبدل آبادي	غلام رضا بنوحسن العبدل آبادي
عدنان	الحسين بن محمد بن عدنان الحسيني
عز الدين	محمد علي بن علي عز الدين
	موسى بن كاظم عز الدين
عصفور	حسين بن محمد عصفور
عصفور	يوسف بن أحمد ابن عصفور البحراني
علي الصغير	أحمد بن علي الصغير
	حمد البك بن محمد بن نصارعلي الصغير
	ناصيف بن نصار آل علي الصغير
علي بهادر	فتح علي بنوحيدر علي بهادر
علي زاده	رضا بن معصوم علي زاده
علياري	علي بن محسن علياري
عمار	أحمد بن محمد بن عمّار الطرابلسي
	عمار بن محمد بن عمار
عـمّار	علي بن محمد بن عمّار
عناز	سرخاب بن بدر إبن عناز
	سرخاب بن محمد ابن عناز
عـوّاد	محمد جواد بن عبد الرضا عـوّاد
غزال	فضل بن وهيب غزال
غياث الدين	نور جهان بنت غياث الدين
فاطمي	تقي بن حسين فاطمي
فخراني	إبراهيم بن رضا فخراني
فراهاني	أبو القاسم بن عيسى فراهاني
فريدني	محمد حسين بن محمد باقر مشايخ فريدني
فضل الله	صدر الدين بن محمد أمين فضل الله
	عبد الرؤوف بن نجيب فضل الله.
	عبد اللطيف بن نجيب فضل الله
	عبد المحسن بن صدر الدين فضل الله الحسني
	محمد حسين بن عبد الرؤوف فضل الله
	محمد سعيد بن نجيب فضل الله
	محيي الدين بن فضل الله الحسني
	نجيب بن محيي الدين فضل الله
فيّاض	جابر بن جعفر فيّاض
فيض	فيضي أحمد فيض
قاجار	أبو الحسن بن محمد تقي قاجار

قراجه داغي	أحمد بن لطف علي قراجه داغي
قُـرَين	حبيب بن صالح قرين
قسّام	محمد علي بن محمد قسّام
قسّام / جسّام	قاسم بن حمود ابن قسام/جسام
قشاقش	علي بن محمد امين قشاقش
	علي محمود قشاقش
	موسى بن حيدر قشاقش
قطب شاه	إبراهيم قُلي قطب شاه الرابع
	تانا شاه بن عبد الله قطبشاه
	جمشيد ُقلي قطب شاه
	محمد بن محمد أمين قطب شاه
	محمد قلي بن إبراهيم قطب شاه
قُطب شاه	عبد الله بن محمد قُطب شاه
قفطان	أحمد بن حسن قفطان
	ناجي بن محمد قفطان
قمشه أي	محمد رضا بن أبو القاسم القمشه أي
كاركيا	أحمد بن حسن كاركيا الحسيني
كاشاني	علي بن أحمد كاشاني
كاشف الغطا	محمد رضا بن هادي كاشف الغطا
كاشف الغطاء	أحمد بن علي كاشف الغطاء
	باقر بن أحمد كاشف الغطاء
	صالح بن عبد الكريم كاشف الغطاء
	عباس بن حسن كاشف الغطاء
	عباس بن علي كاشف الغطاء
	عبد الرضا بن عبد الحسين كاشف الغطاء
	علي بن محمد رضا كاشف الغطاء
	محمد بن علي كاشف الغطاء
	محمد حسين بن علي كاشف الغطاء
	مهدي بن علي كاشف الغطاء
	موسى بن جعفر كاشف الغطاء
	هادي بن عباس كاشف الغطاء
كاظمي	إمداد حسين بن عباس علي كاظمي
كبّة	محمد حسن بن محمد صالح كبّة
كركوش	يوسف حمادي كركوش
كلارستاقي	نور علي كلارستاقي
كلستانه	أبو الحسن بن محمد أمين گلستانه
كلهر	حسين ُقلي خان بن مصطفى كُلُهر
كمال الدين	سعيد بن صالح كمال الدين
	عيسى بن حمد كمال الدين
	هادي بن حمد كمال الدين
	هاشم بن حمد كمال الدين
كمره أي	محمد باقر بن محمد كمره أي
كمونة	ناصر الدين بن حسين كمونة
كمّونة	عبد الحسين بن علي كمّونة الحسيني
كنابادي	محمد بن عباس بروين كنابادي
كوزه كناني	أحمد بن عبد الله الكوزه كناني
گلبايگاني	حسن فريد بن محمد مهدي گلبايگاني
گلستانه	علي اكبر بن محمد ابراهيم گلستانه
لاهوري	علي حسن خان بن محمد صديق لاهوري
لاهيجاني	أبو طالب بن عبد الله اللاهيجاني
مبارك	عبد الحسين بن جواد مبارك
محبوبة	جعفر بن باقر محبوبه
	عبد الهادي بن محمد رضا محبوبة
محبوبه	جعفر بن باقر محبوبه
محفوظ	حسين بن علي محفوظ
محلاّتي	بهاء الدين بن جعفر محلاّتي
محمد آبادي	أحمد علي بن عناية حيدر الحسيني المحمد آبادي
محي الدين	جواد بن علي محي الدين
محيي الدين	عبد الحسين بن قاسم محيي الدين
	عبد الرزاق بن امان محيي الدين

	علي بن حسين محيي الدين
	قاسم بن محمد محيي الدين
	قاسم حسن محيي الدين
محيي الدين الموسوي	محمد بن علي بن محيي الدين الموسوي
مرتضى	جواد بن حسين مرتضى
مرداس	نصر بن صالح بن مرداس الكلابي
مـروّه	إبراهيم بن عباس مروّه
مروي	محمد حسين بن بيرام عليخان مروي
مَـزيَـد	دبيس بن صدقة الاسدي
	دبيس بن علي بن ◌َمزْيد الاسدي
	صدقة بن منصور ابن ◌َمْزَيد الاسدي
مَـزْيَـد	مَزْيَـد بن علي الأسدي الحلّي
مشكور	محمد جواد بن علاء الدين مشكور
مشهدي	رفيع خان مشهدي
	صفدر حسين بن علي حسين مشهدي
مُصاحب	غلام حسين بن محمد مُصاحب
مصطفوي	حسن بن محمد رحيم مصطفوي
مطر	عبد الحسين بن حسن مطر
	عبد المهدي بن عبد الحسين مطر
	محمد جواد بن حسن مطر
مَظاهري	علي مَظاهري
مظفّر	عبد الواحد بن احمد مُظفّر
مُظفـّر	محمد حسين بن محمد المُظفـّر
معـــدّ	علي بن عبد الحميد ابن معد الموسوي
مَـعَـدّ	فخار بن معـــدّ الموسوي
معرفة	محمد هادي بن علي معرفة
معروف	هاشم معروف الحسني
معلّه	عبد الأمير بن حميد ◌ْمعّله
معماران	محمد رضا بن كاظم معماران
معماريان	أكبر بن حسين معماريان

مٌعّية	محمد بن القاسم ابن ◌ُمعّية الحسني
مٌغنيّة	مهدي بن محمد مُغنيّة
مُغنيّـة	أحمد بن محمود مغُنيَّة
	خليل حسين ◌ُمغنّية
مُغنيّة	محمد جواد بن محمود مُغنيّة
مكي	حسين بن محمود مكي
مُنقذ	علي بن محمد بِن مًنقذ
	علي بن مُقلد ابن مُنقذ
مؤرخ، مصنف.	لوط بن يحيى الأزدي
مير دامادي	بحر العلوم بن أسد الله مير دامادي
ميرخاني	أحمد بن مصطفى الحسيني ميرخاني
ميردامادي	هاشم بن محمد ميردامادي
ناكوري	فيضي بن مبارك ناكوري
نصار	محمد بن علي نصار اللملومي
نصير خان	محمد حسن بن محمد نصير خان
نظام شاه	إسماعيل بن برهان نظام شاه
	برهان نظام شاه بن حسين نظام شاه
	بهادر بن إبراهيم نظام شاه
	حسين بن مرتضى نظام شاه
	مرتضى بن برهان نظام شاه
	مرتضى بن ميران نظام شاه
نعمة	عبد الله بن محمد علي نعمة
	محمد علي بن يحيى نعمة
نفيسي	سعيد بن علي أكبر نفيسي
نقوي	نور بادي بن مير زمان نقوي
نوبخت	إسحاق بن إسماعيل بن نوبخت
	إسماعيل بن إسحاق ابن نوبخت
	الحسن بن سهل بن نوبخت
	موسى بن الحسن ابن نوبخت
	يعقوب بن إسحاق ابن نوبخت

نور الدين	عبد الحسين بن علي نور الدين الموسوي
نور بخش	محمد بن عبد الله نور بخش
نويسي	حسن بن نصير نويسي
نيسابوري	شاه محمد نيسابوري
هاشمي	ميران ميان خان هاشمي
	يوسف بن جعفر هاشمي
همذاني	علي محمد بن حسين الهمذاني
واسطي	ذاكر حسين بن فرزند علي واسطي
وكيلي	عبد الحسين بن محمد تقي وكيلي
ياسين	عبد الحسين بن باقر آل ياسين
يقطين	جعفر بن عيسى بن يقطين
	الحسن بن علي بن يقطين البغدادي
	علي بن يقطين
	يعقوب بن يقطين
يوسفي	غلام حسين يوسفي

دليل الشهرة

ابن أبي الثلج	محمد بن أحمد ابن أبي الثلج
ابن أبي الشوك الكردي	سرخاب بن بدر إبن عناز
ابن أبي القطيفي	يوسف بن حسين بن أبي القطيفي
ابن أبي جمهور	محمد بن علي الأحسائي
ابن أبي حصينة	الحسين بن عبد الله المعرّي
ابن أبي دارم	أحمد بن محمد الكوفى
ابن ابي زيد	علي بن محمد الاسترابادي
ابن أبي زينب	محمد بن إبراهيم النعماني
ابن أبي طاهر	أحمد بن طيفور المروزي
ابن أبي طي	يحيى بن حميدة بن ظافر الحلبي
ابن أبي عقيل	الحسن بن علي العمّاني
ابن أبي كثير الأنصاري	إسماعيل بن جعفر المدني
ابن أبي هراسة	أحمد بن نصر الباهلي النهرواني
ابن أخي طاهر	الحسن بن محمد بن يحيى العلوي
ابن إدريس	محمد بن إدريس العجلي الحلّي
ابن الأحمر	عبد الله بن عوف الأزدي
ابن الأحوص	إسماعيل بن سعد بن الأحوص بن مالك الأشعري
ابن الاخوة	عبد الرحيم بن احمد الشيباني
ابن الأسود الكاتب	أحمد بن علويّة الإصفهاني
ابن الأقساسي	الحسن بن علي الأقساسي
ابن الباقلاني	الحسن بن معالي الحلّي
ابن البرّاج	عبد العزيز بن نحرير الطرابلسي
ابن البطريق	علي بن يحي الاسدي الحلّي
	يحيى بن الحسن الأسدي الحلّي
ابن البقّال	محمد بن حسين الحلّي
ابن التاجر	جعفر بن أحمد السمرقندي
ابن الجُحام	محمد بن العباس ابن الماهيار البغدادي
	محمد بن عباس البّزاز
ابن الجِعابي	محمد بن عمر التميمي البغدادي
ابن الحاجب	الحسن بن الحسين بن الحاجب الحلبي
ابن الحجة	علي بن احمد الجَباعي
ابن الحسام	جعفر بن الحسام العيناتي العاملي
إبن الحسن السبط	إبراهيم بن الحسن المثنّى
أبن الحمامي البّزار	الحسن بن محمد أبن أشناس البغدادي
ابن الحنفية	محمد بن علي بن أبي طالب) ع(
ابن الخازن	نصر بن علي الحلّي
ابن الخبّاز	يحيى بن محمد العامري
ابن الخشّاب	عبد الله بن احمد البغدادي
ابن الخِلفَة الحلّي	محمد بن إسماعيل الحلّي
ابن الخّياط	عبد الحسين بن عمران الحويزي
ابن الداية	أحمد بن يوسف المصري
	يوسف بن إبراهيم البغدادي
ابن الربيب	الحسن بن أبي طالب الآبي
ابن الرومي	علي بن العباس بن جرجس
ابن الساعاتي	علي بن محمد بن رستم الخراساني
ابن السكوني	علي بن محمد ابن السكوني الحلّي
ابن السوادي	العلاء بن علي السوادي الواسطي
ابن الشجري البغدادي	هبة الله بن علي الشّجري
ابن الطرّاح الشامي	الحسن بن محمد ابن أبي سعد
ابن العتائقي	عبد الرحمان بن محمد الحلّي.
ابن العرندس	صالح بن عبد الوهاب بن العرندس الحلي
ابن العشَرة الكسرواني	الحسن بن أحمد بن يوسف الكسرواني
ابن العلقمي	علي بن محمد الآمدي
	محمد بن أحمد النيلي
ابن العميد	محمد بن الحسين بن محمد
ابن العودي	سالم بن علي النيلي
ابن الفخر	علي بن عيسى الاربلي

ابن الفرائقي	أحمد بن محمد السرخسي
ابن الفوطي	عبد الرّزاق بن احمد الشيباني
ابن الكال البزّار	محمد بن محمد بن هارون البغدادي
ابن المتوّج البحراني	أحمد بن عبد الله البحراني
ابن المطلب	هبة الله بن محمد البغدادي
ابن المؤذن الجّزيني	محمد بن محمد بن داود الجزّيني
ابن النديم	محمد بن إسحاق البغدادي
ابن النصيبي	المحسن بن الحسين الحسيني
ابن الهبّاريّة	محمد بن صالح العباسي
ابن الهيصم	علي بن عبد الله الهروي
ابن بأبَك	عبد الصمد بن منصور البغدادي
ابن بُرنّية	هبة الله بن أحمد العمري
ابن بزيع	محمد بن إسماعيل بن بزيع الكوفي
ابن بسّام	علي بن محمد العَبرتي
ابن بشارة	محمد علي بن بشارة الخاقاني
ابن جبر	الحسين بن جبر الحسيني
ابن جهيم	محمد بن علي بن محمد بن جهيم الحلّي
ابن جيا	محمد بن أحمد ابن جيا الحلّي
ابن حسْوَل	محمد بن علي بن حسْوَل الهمداني
ابن حماد	حسين بن علي الليثي الواسطي
	علي بن حماد البصري
ابن حمدان الحلّي	محمد بن علي بن حمدان الحلّي
ابن حمدون	أحمد بن إبراهيم، إبن حمدون الكاتب
	محمد بن الحسن ابن حمدون البغدادي
أبن حمدون	أحمد بن إبراهيم الطوسي
ابن حمدون الكاتب	علي بن علي ابن حمدون
ابن حمزة	محمد بن علي الطوسي
ابن حميرة النحوي	محمد بن علي الحلّي
ابن حنزابة	جعفر بن الفضل ابن الفرات
ابن خشكنانچه	أحمد بن علي بن وصيف البغدادي

ابن داغر	مغامس بن داغر الحلّي
ابن داود	الحسن بن علي بن داود الحلي
ابن دُريد	محمد بن الحسن الأزدي
ابن رطبة	الحسين بن هبة الله السوراوي
إبن سعادة	أحمد بن علي البحراني
ابن سنان الخفاجي	عبد الله بن محمد ابن سنان الخفاجي الحلبي
ابن سينا	الحسين بن عبد الله ابن سينا
ابن شهرآشوب	محمد بن علي بن شهرآشوب المازندراني
ابن طي	علي بن علي ابن طي الفقعاني
ابن عبدك	محمد بن علي بن عبدك الجرجاني
ابن عبدون ، ابن الحاشر	أحمد بن عبد الواحد البّزاز
ابن عُقدة	أحمد بن محمد ابن عُقدة الكوفي
ابن عمّار الثقفي	أحمد بن عبيد الله الثقفي
ابن عنبة	أحمد بن علي الحسني
ابن عيّاش	أحمد بن محمد الجوهري
ابن فضل	الحسن بن أحمد الماروني العاملي
ابن فُندق	علي بن زيد البيهقي
ابن فهد الأحسائي	أحمد بن فهد الأحسائي
ابن قبة	محمد بن عبد الرحمان بن قِبَة الرازي
ابن قتة	سليمان بن حبيب الداراني
ابن كبرياء	موسى بن الحسن ابن نوبخت
ابن كمّونة	محمد علي بن محمد الأسدي
ابن لنكك	محمد بن محمد البصري
ابن ماجد	أحمد بن ماجد السعدي
ابن مطر	الحسن بن الحسين بن مطر الأسدي الجزائري
	محمد بن إدريس بن مطر الحلّي
ابن معتوق	شهاب الدين بن سعيد الموسوي الحويزي
ابن معصوم	محمد بن مال الله القطيفي
ابن مُعّية	القاسم بن محمد ابن مُعّية الحلّي

ابن مفلح	علي بن عبد العالي الميسي
ابن منظور	محمد بن مكرم الأنصاري
ابن نبعه	علي بن ظاهر المطيري الحلّي
ابن نجم الدين	الحسن بن أيوب ابن الأعرج الأطراوي الحسيني
ابن نعيم الحلّي	محمد بن الحسن الأدرازي
ابن نُما	محمد بن جعفر ابن نُما الأسدي
ابن هندو	علي بن الحسين الرازي
ابن وداعة	علي بن المظفّر الكُندي الحلبي
ابن وكيع	الحسن بن علي التّنيسي
ابن يقطين	الحسن بن علي بن يقطين البغدادي
ابن يونس	علي بن عبد الرحمان الصدفي
أبو أحمد الحلبي	الحسن بن محمد العراقي الحلبي
ابو اسحاق السبيعي	عمرو بن عبد الله السَبْيعي
أبو أسحاق الفقيه	ثعلبة بن ميمون الأسدي
أبو الأسود الدؤلي	ظالم بن عمرو الدؤلي
أبو البحر	جعفر بن محمد الخطي
أبو الجوائز	الحسن بن علي الواسطي الكاتب
ابو الحسن الابيوردي	علي بن احمد باوردي
ابو الحسن النقوي	علي الهادي بن ابراهيم النقوي
أبو الحسن بن شاذان	محمد بن أحمد ابن شاذان القمي
أبو الحسن بن طباطبا	محمد بن أحمد ابن طباطبا الحسني
أبو الخطاب الجبلي	محمد بن علي البغدادي
أبو الخير	سالم بن ذكاء الموصلي
أبو الرضا النيلي المصري	أحمد بن علي بن أبي زنبور
أبو السرايا	نصر بن حمدان
أبو السرايا الشيباني	السري بن منصور الشيباني
أبو الشوك	فارس بن محمد الكردي
أبو الشيص	محمد بن علي الخُزاعي
أبو الصباح الكناني	إبراهيم بن نُعيم العبدي

أبو الصلاح الحلبي	تقي الدين بن نجم الدين الحلبي
أبو الصمصام الحسني	ذو الفقار بن محمد الحسني المروزي
أبو الطفيل	عامر بن وائلة الكناني
أبو العساكر	سلطان بن علي الكناني
أبو العشائر	الحسين بن علي ابن حمدان
أبو الغمر البعلبكي	عبد الملك بن يحي البعلبكي
أبو الفتح الكيلاني	مسيح الدين بن عبد الرزّاق اللاهيجاني
أبو الفتح شرقة	أبو الفتح بن محمد علي الجرجاني
أبو الفتوح	الحسن بن جعفر الحسني
أبو الفتوح الرازي	الحسين بن علي الرازي
ابو الفَرج	علي بن الحسين الاصبهاني
أبو الفرج الكاتب	قدامة بن جعفر البغدادي
أبو الفضائل	سعيد بن شريف بن حمدان
أبو الفضل الدمشقي	أحمد بن علي ابن الفرات
أبو الفضل الكوفي	عاصم بن حُميد الحنفي الحنّاط
أبو الفضل كالانتر	أبو الفضل بن أبو القاسم النّوري
أبو الفيض الهندي	فيضي بن مبارك ناكوري
أبو القاسم	جعفر بن محمود الخوانساري
أبو القاسم البلخي	نصر بن الصباح البلخي
أبو المحاسن	زهرة بن الحسن بن زُهرة الحسيني الحلبي
أبو المحاسن الغروي	يوسف بن ناصر الحسيني
أبو المطاع	ذو القرنين بن حمدان بن ناصر الدولة الحمداني
أبو المظفّر	حمدان بن الحسن ابن حمدان
أبو المقاتل	نصر بن نُصير الحلواني
أبو المكارم	حمزة بن علي ابن زُهرة الحسيني الحلبي
أبو النجم الضرير	بدر بن جعفر الأميري
أبو الهيثم بن التّيهان	مالك بن التّيهان
ابو الهيجاء	عبد الله بن حمدان التغلبي
أبو الهيجاء	حرب بن سعيد بن حمدان التغلبي

أبو الوليد الكوفي	ذريح بن محمد المحاربي
أبو أمامة الباهلي	صدي بن عجلان الباهلي
أبو أيوب الانصاري	خالد بن زيد الخزرجي الانصاري
أبو بردة	إبراهيم بن مهزَم الأسدي الكوفي
أبو ُبردة البَلَوي	هاني بن نّيار البَلَوي
أبو بشر العمّي	أحمد بن إبراهيم العمّي
أبو بصير	ليث بن البختري المرادي
	يحيى بن القاسم /إسحاق الأسدي
أبو بكر الخوارزمي	محمد بن العباس الخوارزمي
ابو تراب الخوانساري	عبد العلي بن جعفر الخوانساري
أبو تغلب	فضل الله بن الحسن بن حمدان
أبو تمام	حبيب بن أوس الطائي
أبو جحيفة السوائي	وهب بن عبد الله السوائي
أبو جعفر	أحمد بن محمد عيسى بن عبد الله بن سعد الأشعري
أبو جعفر الزّيّات	محمد بن الحسين الهمْداني الكوفي
أبو جعفر القمي	محمد بن أحمد الأشعري
أبو جعفر القمّي	أحمد بن محمد الأشعري
أبو جعفر المؤّدب	محمد بن جعفر ابن بطة القمي
أبو جعفر/أحمد بن أبي زاهر	أحمد بن موسى بن أبي بكر بن عبد الله بن سعد الأشعري
أبو حمزة الثمالي	ثابت بن دينار الثمالي
أبو ُدَلف	قاسم بن عيسى العِجلي
أبو ذر الغفاري	جندب بن جنادة الغفاري
أبو سعيد	الربيع بن أبي مدرك الكوفي
أبو سعيد الخدري	سعد بن مالك الخُدري الأنصاري
أبو سعيد السمان	إسماعيل بن علي الرازي
أبو سهل النوبختي	الفضل بن نوبخت
أبو طاهر الزراري	محمد بن عبيد الله الزُّراري
أبو طاهر العمري	محمد بن يحيى الأسترابادي
ابو طاهر القُمي	علي بن سعد القمي
أبو عامر العُقيليي	الحسن بن المسّيب العُقيلي
أبو عبد الله المقدادي	الحسين بن أحمد ابن طحال
أبو عبيدة الحذّاء	زياد بن عيسى الحذّاء
أبو عثمان المازني	بكر بن محمد بن عدي
أبو علي الأشعري	أحمد بن إسحق بن عبد الله بن سعد الأشعري
أبو علي البصير	الفضل بن جعفر الأنباري
أبو علي البغدادي	الحسن بن راشد البغدادي
أبو علي الفارسي	الحسن بن أحمد الفسوي
أبو علي الكاتب الإسكافي	محمد بن أحمد الجنيد
ابو علي خان	جعفر بن غلام علي البنارسي
أبو عمارة	حمزة بن حبيب الزّيات الكوفي
أبو غالب الزُّراري	أحمد بن محمد الزُّراري
أبو فراس	الحارث بن سعيد الحمداني
	طراد بن الحسين بن حمدان التغلبي
أبو فليتة	القاسم بن المهّنا الحسيني
أبو ُقدامة الكوفي	حبّة بن جوين العَرني
أبو مالك الحضرمي	الضحاك الحضرمي الكوفي
ابو محمد الجعفري	عبد الله بن ابراهيم الجعفري
ابو مريم الانصاري	عبد الغفّار بن القاسم الانصاري
أبو نصر	سابور بن أردشير
أبو نُعيم الإصفهاني	أحمد بن عبد الله الإصفهاني
أبو هاشم الجعفري	داود بن القاسم الجعفري
أبو هرون المكفوف	موسى بن عمير الكوفي
ابو هفّان	عبد الله بن احمد العبدي
أبي الرمقمق	أحمد بن محمد الأنطاكي
أبي القاسم الأردوبادي	محمد قاسم بن محمد تقى الأردوبادي
أبي القاسم الزنجاني	محمد بن كاظم الزنجاني
أبي المنيع	قرواش بن المقلد الُعقيلي
أبي مِخَنف	لوط بن يحيى الأزدي

آتش	حيدر علي بن علي بخش اللكهنوي
آتش مراغي	عبد الرحيم بن محمد علي المراغي
أثـــــر	إمداد إمام العظيم آبادي
أثـــــر	إمداد إمام بن محمد سعيد خان العظيم لآبادي
أثيم	ظفر مهدي بن وارث حسين الجايسي
أحمد أمين	أحمد بن أمين الزنجاني الكاظمي
أختر	ذاكر حسين بن فرزند علي واسطي
أختر قليج خاني	شير محمد خان بن حسين الهزاره
آخوند زاده	فتح علي بن محمد تقي الخامنه أي
أديب الممالك	محمد صادق بن حسن الفراهاني الحسيني
آذر	لطفعلي بن آقا خان البيگدلي
آذري طوسي	حمزة بن عبد الملك الاسفراييني
آرزو	أنوار حسين بن ذاكر حسين اللكهنوي
آزاد	أحمد بن كاظم الكشميري
	علي حسن خان بن محمد صديق لاهوري
	محمد حسين الدهلوي
	محمد حسين بن محمد باقر الدهلوي
آزاد همداني	علي محمد بن حسين الهمذاني
أشرف الدين البريدي الآبي	صاعد بن محمد الآبي
آشنا	محمد طاهر بن ظفرخان الكشميري
اعشى همدان	عبد الرحمان بن عبد الله الهمداني
أفصح	أبو الفضل كمالي السبزواري
أفضل الدين، بابا أفضل	محمد بن حسن الكاشاني
آقا إبراهيم	محمد إبراهيم بن محمد نصير الخاتون آبادي
آقا بُزرگ الطهراني	محمد محسن بن علي المنزوي
آقا ميرزا بابا	أبو القاسم بن محمد نبي الحسيني الشيرازي
آقا نجفي	محمد تقي بن محمد باقر الإيوانكيفي
آقاي بارهوي	محمد زاهد بن ذاكر حسين بارهوي
الأحنف	صخر بن قيس التميمي
الأديب النيسابوري	عبد الجواد بن عباس النيسابوري
الأشتر	مالك بن الحارث النخعي
الأعمش	سليمان بن مهران الكوفي
الأعور الشنّي	بشر بن مُنقذ الشِّنّي
الآقا رضا الهمداني	رضا بن محمد هادي الهمداني
الإمام المرزوقي	أحمد بن محمد الإصفهاني
الأمير السيد حسين المجتهد	حسين بن حسن الموسوي الكركي
الأمير قوام الدين	حسن الإصفهاني
البارع ابن الدباس	الحسين بن محمد البغدادي
البهائي	محمد بن الحسين بن عبد الصمد العاملي
التّنوخي الحفيد	علي بن المحسن التّنوخي
التّنوخي الكبير	علي بن محمد التّنوخي
الجوهري	علي بن احمد الجرجاني
الحارث ألأعور	الحارث بن عبد الله الهمداني
الحافظ البرسي	رجب بن محمد البرسي
الحسن المثنى	الحسن بن الحسن السبط(ع)
الخالع النحوي	الحسين بن محمد الرافقي
الخليع	الحسين بن الضحاك البشري
الخليعي	علي بن عبد العزيز الموصلي
الداماد	محمد باقر بن محمد الأسترابادي
الزاهي	علي بن اسحاق البغدادي الزاهي
السدُّي الكبير	إسماعيل بن عبد الرحمان السّدّي
السري الرفاء	السري بن أحمد الكندي الموصلي
السّلامي	محمد بن عبد الله المخزومي
السندي البزّاز	أبان بن محمد البجلي
السيد اسماعيل الصدر	إسماعيل بن محمد بن صدر الدين
السيد الحميري	إسماعيل بن محمد الحميري
السّيد المرتضى	علي بن الحسين االعلوي
السّيد جعفر الحلّي	جعفر بن حمد الحسيني الحلّي
السيد جواد القمي	محمد تقي بن علي رضا القمي

السيد حسن المجتهد	حسن بن باقر التبريزي
السيد حسن المدرس	حسن بن علي الحسيني الإصفهاني
السيد حسن المدرّس	حسن بن إسماعيل السراي كجوي الحسني
السيد صالح الكبير	صالح بن محمد بن أبي الحسن الموسوي
السيّد محمد حيدر	محمد بن علي بن حيدر الموسوي
السيدحسين المفتي	الحسين بن حيدر الحسيني الكركي
الشاه عباس الثاني	عباس بن صفي الصفوي
الشاه عباس الكبير	عباس بن محمد بن خدابنده الصفوي
الشبيبي الكبير	جواد بن محمد الشبيبي
الشريف الحتيتي	الحسن بن هبة الله الحتيتي الهاشمي
الشريف الرضي	محمد بن الحسين الموسوي
الشهيد الأول	محمد بن مكي الجزّيني
الشهيد الثاني	زين الدين بن علي الجباعي
الصاحب عميد الجيوش	الحسين بن أستاذ هرمز الديلمي
الصدوق	محمد بن علي ابن بابويه القمي
الصقر	محمد بن أحمد الموسوي
الطغرائي	الحسين بن علي الإصبهاني
العادل	رُزّيك بن طلائع
العلامة الحلي	الحسن بن يوسف ابن المطهر الحلي
العلاّمة القزويني	محمد بن عبد النبي جمال الدين
العلامة المجلسي	محمد باقر بن محمد تقي الإصفهاني
العوني	طلحة بن عبيد الله الغساني
العياشي	محمد بن مسعود بن عيّاش السَلمي
الفاضل الأيرواني	محمد بن محمد باقر الأيرواني
الفاضل البسطامي	نوروز علي بن محمد باقر البسطامي
الفاضل الشرابياني	محمد بن فضل علي الشرابياني
الفاضل القندهاري	عبد الله بن نجم الدين القندهاري
الفاضل الهندي	أبو القاسم بن حسين الحائري
	محمد بن الحسن الإصفهاني

الفرزدق	همام بن غالب التميمي
الفيض الشعراني	الفضل بن محمد البيهقي
الفيض الكاشاني	محمد محسن بن مرتضى الكاشاني
القاضي التنوخي	محسن بن علي التنوخي
القاضي الجليس	عبد العزيز بن الحسين التميمي الصقلّي
القاضي المهذب	الحسن بن علي الغساني الأسواني
الكاتب	الحسن بن الحسين النوبختي
الكاشف الدزفولي	صدر الدين بن محمد باقر الموسوي الدزفولي
الكشفي	ريحان الله بن جعفر الموسوي البروجردي
المتُنبّي	أحمد بن الحسين الكوفي
المجاهد	محمد بن علي الطباطبائي
المُجدّد الشيرازي	محمد حسن بن محمود الشيرازي
المجلسي الأول	محمد تقي بن مقصود علي النطنزي
المحقق الحلّي	جعفر بن الحسن الهذلي الحلّي
المحقّق الكركي	علي بن الحسين بن عبد العالي الكركي
المدرّس	أبو القاسم بن محمد إسماعيل الخاتون آبادي
المشعشع	محمد بن فلاح الموسوي
المفتي	محمد عباس بن علي أكبر الموسوي
المفجع	محمد بن أحمد البشري
المفيد	محمد بن محمد بن النعمان الحارثي
المفيد الثاني	الحسن بن محمد بن الحسن الطوسي
المفيد النيسابوري	عبد الجّبار بن عبد الله بن علي النيسابوري
	عبد الرحمان بن احمد الخزاعي النيسابوري
المقدّس الأردبيلي	أحمد بن محمد الأردبيلي
الملا عبد الله	عبد الله بن حسين اليزدي
الملك الصالح	طلائع بن رُزّيك
الميرزا القمّي	أبو القاسم بن محمد حسن القمّي
الميرزا محمد جعفر	أحمد خان بن مُحسن الزمان

النابغة الجعدي	حبّان بن قيس
	عبد الله بن قيس الجعدي
الناشي الاصغر	علي بن عبد الله بن وصيف
الناصر لدين الله	أحمد بن الحسن العباسي
النامي	أحمد بن محمد الدارمي
النجاشي	قيس بن عمرو الحارثي
النوري	علي بن جمشيد المازندراني
إلهامي	أحمد بن رستم الفردوسي الحسيني
الهمام العبدي	الحسن بن علي السوادي الواسطي
إلهي	حسين بن عبد الحق الأردبيلي
الواقدي	محمد بن عمر بن واقد
الوأواء الدمشقي	محمد بن أحمد الغساني
الوحيد البهبهاني	محمد باقر بن محمد أكمل البهبهاني
الورّاق	محمد بن أحمد الجرجاني
الوزير المغربي	الحسين بن علي المغربي
أم البنين	فاطمة بنت حزام الكلابّية
ام الحديث	علي بن سليمان بن الحسن البحراني
أم سلمة	هند بنت أبي أميّة المخزومّية
أمانت خان	أحمد بن الحسين الهروي
أمير الجيوش	الأفضل بن بدر الجمالي
	بدر الجمالي
أمير قالي	أبو الحسن بن محمد صادق الرضوي
أمير كبير	تقي خان ميرزا
امين الدولة	عبد الله بن محمد بن عمار الطائي
أمين الواعظين	أسد الله بن محمد باقر الأنصاري التستري
انشا	إنشاء الله خان بن ماشاء الله خان الدهلوي
انيس	ببـــر علي بن مستحسن اللكهنوي
آيتي	عبد الحسين بن محمد اليزدي
إيمان	رحيم علي خان بن بهره مندخان
باذل	رفيع خان مشهدي

بحر العلوم	محمد مهدي بن مرتضى الطباطبائي
بديع	بديع الزمان بن مصطفى درب امامي.
بديع الزمان الهمذاني	أحمد بن الحسين الهمذاني
بديعا	بديع الزمان بن علي رضا التبريزي
برهان	محمد حسين بن خلف التبريزي
بسمل	علي اكبر بن علي الشيرازي
بنت الهدى	آمنة بنت السيد حيدر الصدر
بنده	محمد رضا بن محمد شفيع التبريزي
بهاء الدولة	أحمد بن فنّاخسرو البويهي
	فيروز بن فناخسرو البويهي
بهرام	بهرام ميرزا بن إسماعيل الأول الصفوي
بهزاد	بهزاد كمال الدين الهروي
بيّاع الزُّطّي	علي بن اسباط الكندي
بيّاع السابري	صفوان بن يحيى البجلي
بياع الهروي	إبراهيم بن ميمون
پير جمال الدين	محمد بن أحمد الأردستاني
تاج العلى	الأشرف بن الأغر / الأعز الحسني الرملي
تجلّي	علي رضا بن حسين الاردكاني
تمكين شيرواني	زين العابدين بن اسكندر شرواني
تنها	عبد اللطيف خان الاصفهاني البنجابي
تيپو سلطان	فتح علي بنوحيدر علي بهادر
ثابت	محمد أفضل البدخشاني
ثنائي	أبو القاسم بن عيسى فراهاني
جعفر الهرّ	جعفر بن صادق الحائري
جعفر ناصرك	جعفر بن الحسن الأطروش
جعفري	جعفر بن بديع الزمان آصف القزويني
جلال الدين الدّوّاني	محمد بن أسعد الدّوّاني
جلال الدين المحدث	جلال الدين بن قاسم الأرومي
جلال المُلك	علي بن محمد بن عمّار
جلوه	أبو الحسن بن محمد الطباطبائي الزوارئي

جمال الدين الأفغاني	جمال الدين بن صفدر الحسيني الأسد آبادي
جهان	زبيدة بنت فتح علي شاه القاجاري
جهدي	بهاء الدين بن محمد الخوانساري
جواهر	علي بن محمد مقيم الحسيني التبريزي
جوهر	غلام حسين بن محمد فاضل القريشي
جوهري	إبراهيم بن محمد باقر الهدوي
حاج آخوند	غلام رضا بن رجب علي القمي
حَبْر الامة	عبد الله بن عباس بن عبد المطلب الهاشمي
حبيس بن مُبشّر	محمد بن مُبشّر الثقفي
حزين	محمد علي بن أبو طالب الجيلاني
حسان العجم	إبراهيم بن علي الخاقاني
حسان الهند	غلام علي بن نوح الحسيني البلگرامي
حســـرت	جعفر علي بن أبو الخير اللكهنوي
حسكا	الحسن بن الحسين ابن بابويه القمي
حسن كاشف الغطاء	حسن بن جعفر الجناجي
حسون البراقي	حسين بن أحمد الحسني النجفي
حسين التّرك	حسين بن محمد الكوهكمري
حسيني	محمد حسين بن محمد حسن القزويني
حضري	محمد بن أمين الأنصاري
حمادي	محمد بن سلمان بن نوح الحلّي
حمّادي الكوّاز	محمد بن مهدي الكوّاز الحلّي
حمدان	أحمد بن حمدون التغلبي
حيرت	أبو الحسن بن محمد تقي قاجار
حيص بيص	سعد بن محمد التميمي
خاقان	فتح عليشاه بن حسين قُلي القاجاري
خاموش	علي بن حسين اليزدي
	علي رضا بن حسن القمي
خان ارزو	علي خان بن حسام الدين الاكبر آبادي.
خانم أمينة	أمينة بنت محمد علي الحسيني الإصفهاني

خاور	أحمد بن محمد مُظفّر الدهلوي
خطايي	إسماعيل بن حيدر الصفوي
خليفة سلطان	إبراهيم بن حسين الحسيني الإصفهاني
خواند أمير	محمد بن همام الدين الشيرازي
خوش مزّه	أبو الحسن الحسيني الأصفهاني
خيران الخادم	خيران الأسباطي
دانش	أحمد بن حافظ عقيلي الكرماني
	تقي بن حسين التفرشي
	حسن بن إسماعيل الرشتي
داود بن أبي هند	داود بن دينار القُشيري
دبير	سلامت علي بن غلام حسين اللكهنوي
دندان	أحمد بن الحسين الأهوازي
دهخدا	علي اكبر بن خان بابا خان القزويني
دهقان	أبو الفتح دهقان الساماني الإصفهاني
	أحمد بن محمد علي بهمنيار الكرماني
دوّار	المفيد بن محمد نبي الشيرازي
ديك الجن	عبد السلام بن رُغبان الحمصي
ذو الدمعة/العبرة	الحسين بن زيد الشهيد
ذو الشهادتين	خزيمة بن ثابت الانصاري
ذوقي	محمد أمين التركماني
رازيّة	ناجية الرازيّة
راشد	حسين بن علي بن عباس تربتي
رستم حيدر	محمد بن رستم حيدر
رضي	زيرك حسين رضا بن مؤمن حسين صنعي
رضي الدين القزويني	محمد بن الحسن القزويني
رفيع الدين النائيني	محمد بن حيدر الطباطبائي
ركن الدولة	الحسن بن بويه الديلمي
روح الأمين	محمد أمين الحسيني
روحي	أحمد بن محمد جعفر الروحي الكرماني
رياض	جعفر الهمداني

ريحان	علي رضا بن محمد اليزدي
ريختوئي	جعفر حسين شاه
زرين قلم	شاه محمد نيسابوري
زين التوليني	علي بن محمد التوليني
سالك	حبيب الله بن علي مدد الساوجي
ساماني	محمد حسن بن حبيب الله الشيرازي
سبط ابن التعاويذي	محمد بن عبيد الله التعاويذي
سپهر	محمد تقي بن محمد علي الكاشاني
سحاب	أبو القاسم بن محمد زمان التفرشي
	محمد بن أحمد هاتف الأردوبادي
سديد الدين الحمصي	محمود بن علي الحمصي
سديد المُلْك	علي بن مُقلد ابن مُنقذ
سراب	محمد بن عبد الفتاح التنكابني
سرتيپ	أحمد خان وكيل الرعايا البوشهري
سروش	إبراهيم بن محمد مهدي التفرشي
سروش الاصفهاني	محمد علي بن قنبر علي السّدهي
سري	إبراهيم بن أبي القاسم السري بودئي الإصفهاني
سعد الدولة	شريف بن علي بن حمدان
سعدان بن مسلم	عبد الرحمان بن مسلم العامري
سكينة	آمنة بنت الحسين السبط
سلار	حمزة بن عبد العزيز الديلمي
سلطان	حسين ُقلي خان بن مصطفى كُلْهر
سلطان العلماء	الحسين بن محمد الحسيني المرعشي
سليم	أكبر مهدي سليم بن حيدر الجرولي
سمكة	أحمد بن إسماعيل البجلي القمُّي
سنا	جلال الدين بن أبو القاسم الهُمايي
سها	أمير حسن بن غضنفر علي الدهلوي
سيّد آغائي	نعمة الله بن نور الدين الجزائري
سيف الدولة الحمداني	علي بن عبد الله بن حمدان
سيف الدولة ملك	صدقة بن منصور ابن مَزْيد الاسدي
العرب	
شانه ساز	أحمد الشيرازي
شاه	محمد بن محمد الدارأبجردي
شاهين	فاطمة بنت حسين الفراهاني
شرف الدولة	سيرزيل / شيرزيل /شيردل بن فناخسرو الديلمي
شريعت مدار	رفيع بن علي الرشتي
شريعتمدار	علي بن محمد جعفر الاسترابادي
شريك بن الأعور	شريك بن الحارث الهمداني البشري
شُميم	علي بن الحسن الحلّي
شنبولة	محمد بن الحسن بن أبي خالد الأشعري
شهاب	نصر الله الإصفهاني
شُهرت	حسن الشيرازي
شوق	عطا حسين بن محمد باقر الرضوي
شياه پوش	محمد جواد بن أحمد زين الدين الحسيني
شيخ الشريعة	فتح الله بن محمد جواد النمازي
شيخ الطائفة	محمد بن الحسن الطوسي
شيخ العراقين	عبد الحسين بن علي الطهراني
	عبد الرضا بن عبد الحسين كاشف الغطاء
شيدا	باقر بن حسن التستري
صادق مينا	صادق بن صالح الإصفهاني
صادقي كتابدار	صادق بيگ أفشار التبريزي
صالح الجعفري	صالح بن عبد الكريم كاشف الغطاء
صالح حاجي	صالح بن قاسم الطرفي الحويزي
صائب تبريزي	محمد علي بن عبد الرحيم التبريزي
صبا	فتح علي خان بن محمد الكاشاني
صبري	صبري بن مهدي الهلالي
صدر الخاصّة	باقر بن حسن المرعشي
صدر الدين	علي خان بن احمد الشيرازي
صدر الدين الصدر	محمد علي بن إسماعيل صدر الدين

صدر الدين العاملي	محمد بن صالح بن أبي الحسن العاملي
صدر الدين القزويني	محمد بن محمد صادق القزويني
صدر الدين سلطان	إبراهيم الأميني التبريزي
صدر المتألهين	محمد بن إبراهيم الشيرازي
صدرجهان	حسين بن روح الله الحسيني
صرّ دُر	علي بن الحسن البغدادي
صفا	عباس بن علي النائيني
صفي	علي نقي اللكهنوي
صفي الدين الحلّي	عبد العزيز بن سرايا الحلّي
صهبائي	إمام بخش الدهلوي
صيرفي	أكبر بن علي نقي دانا سرشت
ضياء الدين	علي بن محمد بن مكي الجزّيني
ضياء الدين العراقي	علي بن محمد العراقي
طالبا	طالب بن أبي طالب الآملي
طالبي	أبو طالب بن محمد خان التبريزي
طباطبا	إبراهيم بن إسماعيل الحسني
ظهير الدين	محمد بن علي ابن الحسام العيناثي
عارف	شاه محمد بن محمد الدارابي الإصطهباناتي
	محمد علي بن محمد بن صالح بن أبي الحسن الموسوي
عبّاد كلستانه	عبّاد بن أحمد الحسني
عباس بن مُلا علي	عباس بن علي البغدادي
عبد الرحمان بن ابي ليلى	عبد الرحمان بن يسار الانصاري
عبد الرحمان بن ابي نجران	عبد الرحمان بن عمرو التميمي الكوفي
عبد الرحيم طالبوف	عبد الرحيم بن ابي طالب التبريزي
عبد الله افندي	عبدالله بن عيسى الجيراني
عبد الله الشارحي	عبد الله بن حمزة الطوسي
عبد الله المرقال	عبد الله بن هاشم الّزهري
عبد الله بن ابي يعفور	عبد الله بن واقد العبدي
عبد الهادي شليلة	عبد الهادي بن جواد البغدادي

عبقري	تقي خان بن محمد ميرزا
عرفي الشيرازي	محمد بن علي الشيرازي الحسيني
عز الدين الضرير	الحسن بن محمد ابن نجا الإربلي
عشير	إمداد علي الكهنوي
عضد الدولة البويهي	فناخسرو بن حسن ابن بويه الديلمي
علاء الدين الجويني	عطا ملك بن محمد الجويني
علاء الدين گلستانه	محمد بن أبو تراب الحسيني
علم الهدى الكاشاني	محمد بن محمد محسن الكاشاني
علي اكبر سياسي	علي اكبر بن محمد حسن اليزدي
علي اكبر مشكيني	علي اكبر فيض
علي الداماد	علي بن محمد التبريزي الرضوي
علي المنشار	علي بن هلال الكركي
علي بن ابي سهل	علي بن حاتم القزويني
علي بن عبد الحميد	علي بن عبد الكريم النيلي
علي كاشف الغطاء	علي بن جعفر الجناجي
عماد الدولة	إمام قُلي بن محمد علي القاجاري
عماد الدين الطبري	الحسن بن علي الطبري
	محمد بن علي الطبري
عميد الدين	عبد المطلب بن محمد ابن الاعرج الحسيني
عميد الرؤساء	هبة الله بن حامد الحلّي
عين القضاة الهمذاني	عبد الله بن محمد الميانجي
عين صاد	علي بن عباس الحائري
غيرت	عبد الكريم بن عباس الكرمانشاهي
فاضل الرادود	فاضل بن حمود آل فرج الدليمي
فاطمة	فاطمة ابنة شكر الله الزنجاني
فاني	رضا بن أفضل شاه الموسوي
	نصر الله الُتربتي
فتى الجبل	عبد الرؤوف بن علي محمود الامين
فخر المحققين	محمد بن الحسن ابن المطهّر الحلّي
فخر الملك	عمار بن محمد بن عمار

فدائي	محمد إسماعيل بن محمد هادي الكزازي
فرهنگ	أبو القاسم بن محمد شفيع الشيرازي
فريد الدين العطار	محمد بن أبي بكر العطّار النيسابوري
فضولي	محمد بن سليمان البياتي
فقير دهلوي	شمس الدين الشاه جهان آبادي العباسي
فنائي	علي شير بن ألوس الجغتائي
فيّاض	عبد الرزاق بن علي اللاهيجي
فيضي	أبو الفيض بن مبارك اليماني الدكني
فيلسوف الدولة	عبد الحسين بن محمد حسن زنوزي
قاسم آغا	مرتضى حسين بن سردار حسين النقوي
قاسمي	محمد قاسم بن عبد الله جنابدي
قاضي أسد كاشي	أسد الله القهبائي
قاضي جهان سيفي	نور الهدى سيفي
قاضي زاده	أحمد بن نصر الله السندي
قبلة الكُتّاب	جعفر بن علي بايسنغري التبريزي
	سلطان علي بن محمد المشهدي
قطب الدين الراوندي	سعيد بن عبد الله الراوندي
قطب الدين الشيرازي	محمد الحسيني الشيرازي
قطب الدين الكيدري	محمد بن الحسين الكيدري
قيصر	أمجد علي خان بن أبو علي خان اللكهنوي
كاشف	محمد باقر بن مهدي الدزفولي
كاظم الصحاف	كاظم بن علي الأحساني
كثير عَزة	كثير بن عبد الرحمان الخُزاعي
كشاجم	محمود بن الحسين الرّملي
كعب بن ذي الحَبكة	كعب بن عبيدة/عبدة النهدي
كمال الدين الفَسوي	محمد بن محمد الفَسوي
كوكب	عبد العلي بن محسن اليزدي
	مهدي بن محمد نصير الأسترابادي
كوهر مراد	غلام حسين ساعدي
مجذوب	محمد جعفر بن صفر الهمداني
مجير	مجيد الدين البيلقاني
محتشم كاشاني	علي بن أحمد كاشاني
مُحرّم	عبد الوهاب بن محمد علي اليزدي
محزون	لطف الله بن حسين المستوفي
محمد الطاووس	محمد بن إسحاق الحسني
محمد الهاشمي	محمد بن جمال الدين الگلپايگاني
محمد بن اسحق القمي	محمد بن إسحق الأشعري
محمد بن علي الطلحي	محمد بن علي بن عيسى الأشعري
محمد بن عيسى الطلحي	محمد بن عيسى بن موسى الأشعري
محمد جابر آل صفا	محمد بن طالب بن جابر صفا
محمد حسين الطباطبائي	محمد حسين إلهي قاضي الطباطبائي
محمد زيني	محمد بن أحمد زين الدين الحسيني
محمد مُصدّق	محمد بن هدايت الله الآشتياني
مخفي	نور جهان بنت غياث الدين
مدثر	عباس بن محمد القَرشي
مراد الكشميري	محمد بن محمد صادق الكشميري
مرخوش	محمد أفضل بن محمد زاهد اللاهوري
مرزا نوشه	أسد الله خان بن عبد الله
مرواريد	عبد الله الصدر بن محمد الكرماني
مزركه	زيد بن سهل المزركي الموسوي
مسعود	شيرخان الدهلوي
مسكر	إبراهيم بن أبي الفتح الزنجاني
مسكويه	أحمد بن محمد الرّازي
مشرف الدولة	حسن بن فيروز بن بويه الديلمي
مشير الدولة	جعفر بن محمد تقي التبريزي
مصباح	إسماعيل بن محمد علي نجم الدولة
مصلح الدين مهدوي	محمد حسين بن محمد تقي المهدوي
معُز الدولة	أحمد بن أبي شجاع بن بويه الديلمي
مُعزّ الدين الإصفهاني	محمد بن محمد الحسيني الإصفهاني
معمار	أكبر بن حسين معماريان

معين الدين المصري	سالم بن بدران المصري
مفتون	عبد الرزاق بن نجف ُقلي الخوئي
مفلس	حسين بن محمد القمي
مفيد الدين الأحواضي	محمد بن عبد الله بن أبي أسامة الأحواضي
ممتاز	برخوردار بن محمود التركماني
منتجب الدين	علي بن عبيد الله ابن بابويه الرازي
مهر داد اوستا	محمد رضا رحماني يار احمدي
مهري	محمد بن علي بن مساعد الحسيني العاملي
مهري عرب	علي بن مساعد العاملي
موجد	علي خان الموهاني
موسى عباس	موسى بن عبد السلام الموسوي
مؤمن الطاق	محمد بن علي بن النعمان
مؤيد الدولة	بويه بن حسن بن بويه الديلمي
ميثم التمار	ميثم بن يحي الأسدي
مير تقى	محمد تقى بن مير عبد الله
مير حسين مُعمائي	حسين بن محمد الحسيني النيسابوري
مير عالم بهادر	أبو القاسم بن رضي الدين الموسوي الحيدر آبادي
مير علي سلطاني	علي حسن التبريزي
ميربزرگـء	قوام الدين بن صادق المنقلي
ميرخواند	محمد بن محمد خواند شاه البلخي الحسيني
ميرزا آقا	أبو تراب القزويني الحائري
ميرزا آقا الخوانساري	كمال الدين بن محمد علي الخوانساري
ميرزا أقاسي	عباس بن مسلم الأيرواني
ميرزا بُــزُرك	عيسى بن محمد الفراهاني
ميرزا حسين المدرّس	حسين بن أحمد الرضوي المشهدي
ميرزا رضى آرتيماني	محمد رضى آرتيماني
ناصر الدولة الثاني	حسين بن الحسن بن حمدان
ناصر الدولة الحمداني	الحسن بن عبد الله بن حمدان
ناصر الدين شاه	أحمد بن محمد شاه القاجاري
نامي	تراب علي بن نصرة الله العباسي

	الخيرآبادي
نسيم	قائم رضا بن برجيس حسين الأمروهي
نسيم أمروهوي	قائم رضا بن برجيس حسين الأمروهوي
نشاط	عبد الوهاب معتمد الدولة الاصفهاني
نصير الدين الطوسي	محمد بن محمد بن الحسن الطوسي
نصير الدين القزويني	عبد الجليل بن محمد القزويني
نظام الدين الإصفهاني	محمد بن إسحاق الإصفهاني
نظام الدين الساوجي	محمد بن الحسين الساوجي
نظام دهلوي	محمد بن أحمد الخالدي
نظيري	محمد حسين النيسابوري
نعمة الله ابن خاتون	علي بن احمد ابن خاتون العيناثي
نور الله التُستري	محمود بن محمد شاه التُستري
نيازي صفوي	أحمد بن مرتضى الصفوي
هادي الخراساني	علي نقي بن علي الحسني الخراساني
هادي المترجم	محمد هادي بن محمد صالح المازندراني
هاشم المرقال	هاشم بن عتبة بن أبي وقّاص الزُهري
هاشم نجف آبادي	هاشم بن محمد ميردامادي
هبة الدين الشهرستاني	محمد علي بن حسين الشهرستاني الحسيني
هدايت	رضا ُقلي بن محمد هادي الطبرستاني النوري
هلالي	نور الدين الأسترابادي
هلالي	بـــــدر الدين جغتايي استرابادي
همايون شاه	محمد بن محمد بابرشاه الگوركاني
واثقي	شاه محمد بن محمود المشهدي
واحد	رجب علي التبريزي
واصل	محمد أمين بن درويش محمد اللاهيجاني
واضح	مبارك الله بن إسحاق الساوجي
واعظ	باقر بن إسماعيل الكجوري
	محمد بن فتح الله القزويني
وحشي بافقي	محمد البافقي
ورّام بن أبي فراس	ورّام بن نصر الحلّي

kds lmx nepo eciffo SM dna 2010 SV gnisu detareneg enihcam si koob sihT
2.0
تم إخراج هذا الكتاب آليا باستعمال VS2010 (MS office open xml sdk 2.0)